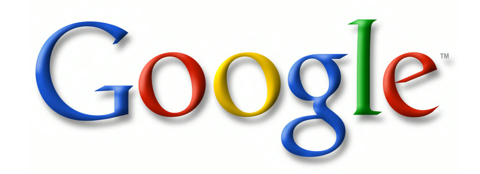
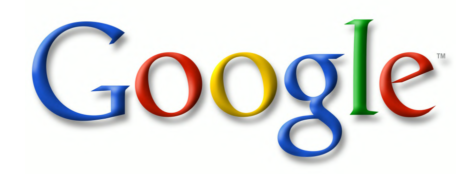








DICCIONARIO

UNIVERSAL

DE HISTORIA Y DE GEOGRAFIA.

TOMO PRIMERO.

History & Geog. Spanish

DICCIONARIO
UNIVERSAL
DE HISTORIA Y DE GEOGRAFIA.

CONTIENE:

PRIMERO.—**HISTORIA, PROPIAMENTE DICHA.**

Resúmen de la historia de todos los pueblos antiguos y modernos con la serie cronológica de los soberanos de cada estado etc.
Noticia sobre las instituciones públicas, las órdenes monásticas, militares y de caballería;
sobre las sectas religiosas, políticas y filosóficas;
sobre los grandes acontecimientos, guerras, batallas, tratados de paz, concilios, etc. (con sus fechas).
Esplicacion de los títulos de dignidades, de todas sus funciones y de todos los términos y voces históricas.

SEGUNDO.—**BIOGRAFIA UNIVERSAL.**

Vida de los personajes históricos de todos los paises y de todos los tiempos,
con la genealogía de las casas soberanas y de las grandes familias;
Santos ó Mártires con la fecha de su fiesta;
Sábios, artistas y escritores, con la indicacion de sus descubrimientos, de sus opiniones, de sus obras
y de las mejores ediciones ó traducciones que se hayan hecho de ellas.

TERCERO.—**MITOLOGIA.**

Noticia sobre las divinidades, los héroes y los personajes fabulosos de todos los pueblos
con las diversas interpretaciones dadas á todas las fábulas y tradiciones mitológicas.
Noticia sobre las religiones y los cultos diversos,
sobre las fiestas, juegos, ceremonias públicas y misterios, así como los libros sagrados de cada nacion.

CUARTO.—**GEOGRAFIA ANTIGUA Y MODERNA.**

Geografía comparada, dando á conocer el estado y los nombres diversos de cada pais en las diferentes épocas.
Geografía física y política, con la poblacion tal y como resulta de los últimos censos.
Geografía industrial y comercial indicando los productos de cada pais.
Geografía histórica, mencionando los principales acontecimientos que se refieren á cada localidad.

OBRA DADA A LUZ EN ESPAÑA

POR

UNA SOCIEDAD DE LITERATOS DISTINGUIDOS,

Y REFUNDIDA Y AUMENTADA CONSIDERABLEMENTE
PARA SU PUBLICACION EN MEXICO

CON NOTICIAS HISTORICAS, GEOGRAFICAS, ESTADISTICAS, Y BIOGRAFICAS

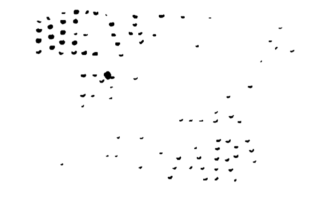
SOBRE LAS AMERICAS EN GENERAL,

Y ESPECIALMENTE

SOBRE LA REPUBLICA MEXICANA,

POR LOS SRES.

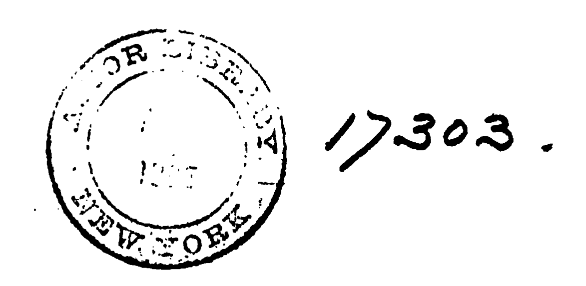
D. Lucas Alaman, D. Jose Maria Andrade,
D. Jose Maria Basoco, D. Joaquin Castillo Lanzas, Lic. D. Manuel Diez de Bonilla, D. Joaquin Garcia Icazbalceta,
Presbitero D. Francisco Javier Miranda, Lic. D. Manuel Orozco, Lic. D. Emilio Pardo,
D. J. Fernando Ramirez, D. Ignacio Rayon, y D. Joaquin Velazquez de Leon.



TOMO I.

MEXICO: 1853.

TIPOGRAFÍA DE RAFAEL, | LIBRERÍA DE ANDRADE,
CALLE DE CADENA NUM. 13. | PORTAL DE AGUSTINOS NUM. 7.


ASTOR LIBRARY
NEW YORK
17303.

ESPLICACION DE LAS ABREVIATURAS.

Vecinos	vec.
Provincia............................	prov.
Partido............................	part.
Judicial............................	jud.
Diócesis	dióc.
Habitantes............................	hab.
Latitud............................	lat.
Longitud	long.
Estado	est.
Pueblo	pueb.
Cabecera	cabec.
Distrito............................	distr.
Municipalidad	municip.
Departamento	depart.
Territorio............................	territ.
Obispado	obisp.

Los artículos marcados con este signo *, son originales, y los con este †, reformados.
Los artículos geográficos son todos del Sr. Lic. D. Manuel Orozco y Berra.



Lúcas Alaman

D. LUCAS ALAMAN.

BIOGRAFÍA NECROLÓGICA.

Al trazar el cuadro del carácter mas especial, que ha producido México independiente, creemos que nuestro artículo encontrará menos censura, menor oposicion y que aun podrá quizás captarse favorable acogida, muerto ya el personaje, cuya vida nos proponemos bosquejar, puesto que, ha llegado la hora de que la posteridad, menos apasionada y mas justiciera que los contemporáneos, porque ningun interes tiene en dejar de serlo, le vindique y satisfaga de los agravios con que estos amargaron los dias de su existencia.

Comun en esta parte la suerte del Sr. Alaman con la de todos los hombres célebres, que han consagrado sus trabajos á la direccion de la cosa pública, tuvo que optar entre la lisonjera popularidad de la multitud imperita y apasionada, y el aprecio y estimacion de los buenos y entendidos, y no dudó en la eleccion,

ni vaciló jamas en la perseverancia de su propósito en el largo periodo de su vida política, aunque entendiese muy bien los muchos sinsabores y aun serios peligros, á que semejante conducta le esponia, obrando en una sociedad tan escasa de elementos, capaces de resistir con buen éxito los embates de la demagogia. Aquel propósito, noblemente abrazado y constantemente seguido, fué, pues, la causa de la malquerencia, que durante su vida, esperimentó de muchos; él será su título de gloria para la posteridad, *porque es uno de los mas singulares privilegios de la muerte, el de inscribir sobre la tumba del hombre vulgar—Olvido; sobre la del hombre superior—Justicia.*

Vino al mundo D. Lúcas Alaman en la ciudad de Guanajuato de la Nueva-España en el 18 de Octubre de 1792, siendo sus padres D. Juan Fuente Alaman, natural de Ochagavia en el valle de Salazar, en Navarra, de familia decente y regular fortuna, y D.ª María Ignacia Escalada, viuda de D. Gabriel de Arechederreta, de quien habia tenido esta señora al Dr. D. Juan Bautista, caballero de la órden de Cárlos III, canónigo de México y autor de los Apuntes Históricos, de que hizo Alaman mucho uso para escribir la Historia de la Revolucion. Nuestro D. Lúcas y D.ª María de la Luz fueron el fruto de este segundo matrimonio.

Era la D.ª María Escalada de muy ilustre alcurnia, pues descendiente del apellido Busto en Ocaña, fué el tronco de esta familia Pedro del Busto, que, segun refiere Zurita en sus Anales de Aragon, hizo proclamar en 1475 á la reina D.ª Isabel, y D. Francisco Matías de Busto y Moya, caballero de la órden de Calatrava, rico minero de Guanajuato, donde murió en 1747, fué agraciado por Felipe V en 1730 con el título de marques de San Clemente, cuyo título, abandonado despues por la decadencia, á que las vicisitudes de las minas trajeron su posteridad, perteneceria hoy á D. Lúcas Alaman. Varios son los recuerdos, que del marques han quedado en aquella ciudad, llamándose todavía Cuesta del Marques la que forma la subida, para la que fué su casa y es hoy palacio del Estado. La capilla, que actualmente sirve de bautisterio en su parroquia y en la que se ve su retrato, es la que hizo construir para sepulcro de su familia; y su hermana D.ª Josefa Teresa, viuda de D. Gonzalo de Aranda, fundó en la misma ciudad en 1732 el colegio de jesuitas, cuya iglesia se edificó en la casa de aquella señora, de donde vino la mucha inclinacion de la familia

á la Compañía y la costumbre de poner el nombre de Ignacio á todos sus individuos, llamándose tambien nuestro Alaman, Lúcas Ignacio.

Luego que éste hubo adquirido conocimiento de las primeras letras y de la gramática latina, pasó á estudiar matemáticas en el colegio de la Purísima Concepcion, teniendo por maestros á D. José Rojas y á D. Rafael Dávalos, ambos de aciaga suerte y funesta nombradía, pues el primero fué penitenciado por la Inquisicion y fusilado el segundo, cuando ocupó Calleja aquella ciudad en Noviembre de 1810, por haber tomado partido con Hidalgo y fundido artillería para su ejército.

Probablemente en el órden normal de las cosas, Alaman hubiera continuado en Guanajuato el giro de la casa paterna, aviando á los mineros á premio de plata, conforme á las ordenanzas del ramo, y beneficiando por su cuenta los metales que compraba; pero á consecuencia de la revolucion del año de 10, cuyos horrores presenció en aquella ciudad, haciendo estos en su ánimo una profunda impresion que jamas se borró de él y que tanto influyó en el giro y espíritu de sus ulteriores producciones, pasó á México en el mismo año con su madre, cuando contaba diez y años de edad, habiendo perdido á su padre á la edad de quince. Aquí estudió privadamente física, y en el Seminario de minas, bajo la direccion del acreditado profesor D. Andres del Rio, la mineralogía: en el propio establecimiento estudió química, y con el distinguido botánico D. Vicente Cervántes cursó la botánica. Alaman decia que habia contribuido mucho para determinar su inclinacion al estudio la librería numerosa y escogida, para aquel tiempo, que su padre tenia, y la aficion que en él y en otros jóvenes de Guanajuato supo inspirar el, tan desgraciado como benemérito, intendente D. Juan Antonio de Riaño, para el cultivo de las ciencias exactas y lectura de los clásicos españoles, franceses y latinos. Ya tan temprano como el año de 12 dió muestras el ingenio de Alaman de lo que mas adelante podria esperarse de él, con el artículo que publicó en el Diario de México para ridiculizar una impugnacion del sistema copernicano, escrita por D. Fermin Reigadas bajo el seudónimo de *Aristarco*.

En 21 de Enero de 1814 marchó para España, y al fin del mismo año salió de Madrid para Francia, donde permaneció hasta el regreso de Napoleon de la isla de Elba, cuya entrada en Paris vió, y á consecuencia de este suceso se trasladó á Inglaterra, que recorrió toda hasta las montañas de Escocia. Re-

gresado á Francia despues de la entrada de los ejércitos aliados, que tambien vió, pasó á Italia, cuyo centro visitó primero y en seguida las costas del mar de Toscana hasta Nápoles y de vuelta las del Adriático hasta Venecia, para regresar á Milan. Despues viajó en Suiza, las riberas del Rhin, y dirigiéndose al Norte residió algun tiempo en Freyberg (Sajonia) para perfeccionar sus estudios en minería, á cuyo ramo se dedicó muy especialmente por ser el de su familia y haber sido instruido en su práctica por su mismo padre. Restituido á las riberas del Rhin, dió la vuleta por Prusia y Hanover, donde se detuvo algun tiempo en la célebre universidad de Gottinga, comenzando en ella el estudio del griego, que despues continuó en Paris, adonde volvió, recorriendo el bajo Rhin, la Holanda y la Flandes. En el tiempo que estuvo en Paris siguió los cursos de química y mineralogia en el colegio de Francia, y los de ciencias naturales en el Jardin de Plantas. Fué mucho lo que aprovechó en todos estos viajes, porque empleaba útilmente el tiempo y porque provisto de cartas recomendaticias, que le dieron el baron de Humboldt, el obispo Gregoire y el abate Haüy, pudo introducirse y relacionarse á favor de ellas con las personas mas notables por su posicion social y con las de mayor reputacion en las ciencias y en la bella literatura.

Si hasta entonces habia viajado Alaman por gusto y para adquirir instruccion, la quiebra de D. Juan Manuel Bustillo en México, envolviendo en su ruina la fortuna de su casa, harto menoscabada en la destruccion de Guanajuato, le obligó á pasar á Madrid para pretender que se le permitiese establecer por su cuenta, ó dándole el gobierno algunas ventajas, el método de apartar el oro de la plata por medio del ácido sulfúrico en lugar del nítrico, que era el usado en la oficina de México. Instruido espediente sobre esta solicitud, dejóle seguir su curso, volviéndose entretanto á Paris, para recibir mas instruccion de aquel procedimiento, lo que consiguió con las noticias muy exactas de los Sres. Guillet de Laumont y Vauquelin, y restituyéndose en seguida á México, llegó aquí al mismo tiempo que la noticia de haberse restablecido en España la constitucion formada en Cádiz en 1812, suceso de la mayor importancia para esta y para todas las Américas españolas, como que él entrañaba su emancipacion.

Dió principio entonces á su carrera pública con el nombramiento, que de él se hizo, á mocion del conde del Venadito, que le dispensaba mucha considera-

cion, para secretario de la junta superior de sanidad. Nombrado, á poco, diputado para las córtes de España por la provincia de Guanajuato, concurrió en Veracruz á las juntas secretas, que en Enero de 21 tuvieron varios diputados de los nombrados por las provincias de Nueva-España, para oir del Lic. D. Juan Gómez Navarrete, uno de ellos, el plan que Iturbide habia formado con el fin de hacer la independencia, y el 13 de Febrero siguió con los demas á su destino, navegando varios buques en conserva.

Desempeñando su encargo en aquellas córtes cual cumplia á un hombre ilustrado y de probidad, procuró ser, especialmente, útil á la provincia que le habia nombrado, dirigiendo sus trabajos al fomento de la minería, con cuyo objeto habia publicado ya en 1820, en el Semanario político y literario, un artículo sobre las causas de la decadencia de la minería en Nueva-España, y en el número 29 del mismo, lo que contestó á la impugnacion que se hizo de aquel artículo. A pocos dias de entrado en ellas, inició las proposiciones, que pasadas á una comision de que formó parte, produjeron el dictámen que él mismo redactó, y fué aprobado casi sin discusion en 8 de Junio de 1821.

Como quiera que antes de que esta ley se recibiese en México estaba ya hecha la independencia, la junta provisional gubernativa del imperio se encargó de este asunto, á mocion de D. José María Fagoaga, que en la sesion de 5 de Octubre del propio año, presentó aquel dictámen pidiendo fuesen admitidos los artículos con que concluia, y despues de varias discusiones y dictámenes habidas y presentados en diversas sesiones, y entre los últimos uno muy luminoso, que el mismo Sr. Fagoaga y los Sres. Orbegozo estendieron en Febrero de 22, fué el resultado de todo el decreto de 22 de Noviembre de 1821, que tanto influjo ha tenido en la sucesiva prosperidad de este ramo, y el otro que se publicó el 18 de Febrero del siguiente año.

Los diputados de esta América, que ignoraban y no presumian tal vez todo el progreso que habia hecho para entonces la revolucion proclamada por Iturbide en Iguala, con ocasion de tratarse en aquellas córtes de las medidas, que hubieren de tomarse para contenerla, se resolvieron á presentar una esposicion, en la cual, sin mencionar el nombre de independencia, iban directamente á ella, adoptando, sustancialmente, el célebre plan del conde de Aranda, que hacia independientes las Américas, si bien, sujetas á una confederacion con la metrópoli. Esta esposicion se halla entre los apéndices del 5.° tomo de la historia del Sr.

Alaman, que fué quien la redactó, y el mismo que al hablar de ella en la propia historia, dice así: "Se encargó la escribiese á un diputado por México, cuyo estilo pomposo y campanudo (no nos parece difícil dar con el aludido) disgustó tanto á los demas, que á pretesto de haber presentado Michelena unas proposiciones, que no se habian tenido á la vista en la redaccion, encargaron, unánimemente, la reformase al autor de esta obra y al mismo Michelena, con cuyo motivo, y para que todo fuese de un mismo estilo, la formó el que esto escribe en el espacio de pocas horas, para que pudiese presentarse el dia siguiente. Con el fuego de la juventud y una imaginacion viva, el autor asentó algunas especies que no sostendria ahora, y tuvo que copiar varias espresiones exageradas y jactanciosas de los apuntes, que se le dieron."

Esta esposicion ningun resultado produjo, y en la convocatoria á córtes estraordinarias, propuesta á poco por las comisiones especiales encargadas de informar sobre el estado político del reino, ni mencion se hizo del negocio mas importante que la nacion tenia, cual era la pérdida de sus Américas, y con este motivo hace el mismo Sr. Alaman en su citada historia una observacion, que no podemos dejar de copiar aquí, por la profunda verdad que encierra. "Parece, dice, característico de la raza española en uno y otro hemisferio, escusar ocuparse de los negocios desagradables por mas urgentes que sean, ó tomar en ellos medidas que en un tiempo pudieron ser útiles, pero que cuando se llegan á dictar es ya fuera de razon: el silencio parece que se considera como el mejor remedio en los casos arduos, ó se cree que las cosas han de dejar de suceder por no decirlas." De aquí viene la inculpacion que suelen hacernos los estranjeros de que gustamos de procrastinarlo todo.

Por aquel tiempo publicó Alaman en Madrid un folleto suelto, á consecuencia de lo acordado por los diputados de América para favorecer la independencia, por no haber querido insertarle el periódico titulado La Miscelánea.

En las sesiones estraordinarias, acreditado ya por la parte, que habia tomado en las discusiones sobre moneda provisional y otras, fué nombrado secretario, cuyo encargo desempeñó hasta que se cerraron. Durante su diputacion ganó tanto el aprecio de varios de los diputados mas distinguidos, que le manifestaron vivos deseos de que se quedase en España, para lo cual ofreció destinarle el Sr. Yandiola, que á la sazon era ministro de hacienda, y rehusado todo por Alaman, díjole aquel ministro, que aunque hubiesen disentido alguna vez en pun-

tos prácticos de política, queria se separasen amigos y hacer algo en su obsequio; y en efecto, hizo que se le pagase cuanto por dietas se le debia.

En Paris, adonde volvió en Abril de 1822, despues de un viaje por la parte del Mediodía de Francia, que antes no habia recorrido, comenzó á tratar del establecimiento de una compañía para el laboreo de las minas de México, lo que dió motivo á la formacion de la franco-mexicana, que en Francia no pudo tener verificacion, pero sí en Inglaterra con el nombre de Compañía Unida de las minas de México, y capital, al principio, de 1.200.000 pesos, ampliado despues á 6,000.000. A su ejemplo se formaron en seguida la anglo-mexicana con igual capital, la del Real del Monte y otras varias en Inglaterra y Alemania, que derramaron en la República mas de 24,000.000 de pesos, fomentando tan eficazmente este ramo, que desde el grado de postracion en que le habia colocado la guerra comenzada en el año de 10, le elevaron á un grado de prosperidad cual nunca habia tenido: justo es, pues, acordar al Sr. Alaman el título de benemérito de nuestra minería, cuando él fué el autor del decreto de las córtes de España de que ya hemos hablado y el que trajo á su laboreo los capitales estranjeros, sin los cuales toda medida, ora legislativa, ora administrativa, hubiera sido estéril. Si la mayor parte de aquellas compañías no encontró en sus empresas una recompensa proporcionada á sus sacrificios, deben imputárselo á sí mismas; en su orgullo, ni imaginarse pudieron que tuviesen algo que imitar ni aprender de los que antes habian esplotado aquí este ramo, y despreciando altamente la economía con que en él se trabajaba, creyeron completamente asegurado el buen éxito á favor de los poderosos medios de desagüe que ahora tenemos y no conocieron los antiguos, y ya de nada se curaron mas que de hacerse de cuantas minas se les querian ceder, con probabilidades de buen éxito ó sin ellas, haciendo partidos tan ventajosos á sus dueños, que quizás en nada las estimaban, que apenas podiamos creer tal prodigalidad los mismos que la estábamos presenciando; pero no por esto dejó de ser muy real y verdadero el beneficio que recibió el pais con el empleo en él de tan gruesa suma de dinero, y el fomento de la minería por el impulso que entonces recibió.

Estando Alaman en Francia, fué presentado por el baron de Humboldt al duque de Montmorency, ministro entonces, y al príncipe de Polignac, que ya se presumia habia de serlo cuando Cárlos X entrase á reinar; tambien lo fueron el marques del Apartado y D. Francisco Fagoaga su hermano; y habiendo de

embarcarse juntos en el Havre para venir á Veracruz, proveyóles aquel ministro de una órden espedida por el de la guerra para que un buque de la armada los convoyase desde la Martinica, en cuya isla se detuvieron, recibiendo muchos obsequios de sus autoridades, hasta que pudieron salir con el bergantin de guerra *Genie*, que los condujo á Veracruz libres de los riesgos de los piratas, que en aquel tiempo infestaban el mar de las Antillas y el Seno Mexicano.

Estos viajes, en los cuales visitó tambien Alaman el Valle de Navarra, que habia sido cuna de sus antepasados, siéndole muy agradable el notable contraste del carácter y hábitos sencillos de sus moradores, con el lujo y refinamiento de las populosas ciudades que acababa de visitar, le pusieron en estado de hablar corrientemente el inglés, el francés y el italiano, y aunque no hablaba con igual facilidad el aleman, poseiale lo bastante para entender y hacerse entender en él.

Llegó á Veracruz con sus compañeros de viaje en marzo de 23, y el brigadier Lemaur, gobernador del castillo de San Juan de Ulúa, sabiendo por el parte que de todo se le daba, que habian llegado cinco diputados, les envió recado con uno de sus ayudantes, lo que les obligó á pasar al castillo para hacerle una visita. "En ella (dice Alaman en una de las notas á su historia) nos refirió todos los sucesos de la revolucion contra Iturbide, que nos cogieron enteramente de nuevo; y hablando del estado del pais, nos dijo: ¡Oh!.... van vdes. á ver grandes cosas en su patria, entre otras, un ejército en que es mayor el número de los oficiales y de los músicos, que el de los soldados.... Habiendo salido á tierra, el ministro de Colombia Santa María, amigo de todos nosotros, nos llevó á visitar al general Victoria, á quien no conociamos; y el triste concepto que de él formé en esta primera visita por lo insustancial de su conversacion, contrapuesta al buen juicio y agradables modales del brigadier Lemaur, hizo en mí tan fuerte impresion, que me ha durado toda la vida."

En Abril siguiente, cuando contaba treinta años de edad, fué nombrado secretario de estado y del despacho de relaciones interiores y esteriores por el gobierno provisional que con el título de Poder ejecutivo, se componia de Bravo, Negrete y Michelena. El ministerio de Justicia le obtuvo D. Pablo Lallave, el de Hacienda D. Francisco Arrillaga, y en el de Guerra permaneció Illueca, por cuya muerte entró á desempeñarle pocos meses despues, el brigadier D. J. J. de Herrera.

Aunque la principal ocupacion de este ministerio fué la de bregar con los diversos partidos que se disputaban la forma de gobierno, todavía el estado de la cosa pública, cuando entró á administrarla el primer presidente constitucional D. Guadalupe Victoria, presentaba un aspecto bastante halagüeño. Oigamos lo que acerca de este periodo nos dice el mismo Alaman en su repetida historia..... "Turbulento y peligroso en demasía habia sido este periodo, durante el cual aquel cuerpo habia tenido que luchar con todo género de dificultades: la escasez de recursos al principio, pues el dia de su instalacion no encontró en la tesorería mas existencia que la de 42 pesos, y en el curso de su duracion continuadas revoluciones: sin embargo, en medio de la incertidumbre que en sus providencias causaba la frecuente variacion de los individuos que le componian, siendo todos estos y sus ministros opuestos al sistema (el federal) que se trataba de establecer, supieron sobreponerse á sus opiniones; trabajaron con buen celo en plantear lo mismo que repugnaban, y empleando alternativamente la condescendencia y el rigor, el dia que cesaron en el ejercicio de la autoridad, dejaron restablecida la tranquilidad y la paz, abundantes recursos, aunque procedentes del orígen funesto de los empréstitos, y removidos todos los obstáculos que pudieran embarazar la accion gubernativa. Acusóse al poder ejecutivo de haber sido sobradamente severo: sin embargo, por lo que hemos dicho, se echa de ver por el contrario, que no usó de severidad, sino en cuanto fué indispensable para conservar el órden público, y que supo hacerse obedecer sin ningun castigo arbitrario, pues todos cuantos se impusieron fueron conformes á las leyes, y por los tribunales establecidos por éstas. El presidente Victoria se encontraba, pues, en las mas prósperas circunstancias: la República gozaba de sosiego, los partidos habian sido reprimidos, y la esperanza de un feliz porvenir lisonjeaba los ánimos de todos; su autoridad estaba por todos reconocida, y en cuanto al gran inconveniente que tanto habia contribuido á hacer caer á Iturbide, la falta de fondos, su ministro de hacienda no tenia que hacer otra cosa que girar libranzas sobre Lóndres, para disponer de cuantos quisiese, y la buena inversion de ellos, era todo cuanto tenia que atenderse." Durante su ministerio, organizó Alaman el archivo general, y estableció el Museo de antigüedades é historia natural; establecimientos, que si bien no fueron muy atendidos despues, débeseles la conservacion de los documentos del tiempo de la administracion española, y la de las antigüedades mexicanas en ellos recogidas.

Celebró en union del ministro de hacienda, Esteva, un tratado con los comisionados ingleses, logrando hacerle no solo diverso del modelo que aquellos habian recibido de Inglaterra, sino en oposicion con las máximas del derecho marítimo, que aquella nacion ha sostenido con las armas, pues estableció el principio de que el pabellon cubre la mercancía, limitóse el tiempo de su duracion, asignáronse franquicias en favor de los buques mexicanos y de las repúblicas hispano-americanas, reservándose México por un artículo secreto el derecho de conceder ventajas al pabellon español, cuando esta nacion reconociese su independencia.

De esperar era que un tratado con tales condiciones ajustado, no mereciese la aprobacion del gobierno inglés; así sucedió en efecto, y aquel gobierno consiguió despues celebrar con D. Sebastian Camacho, enviado á Inglaterra con este fin, otro muy á su sabor, estipulándose en él una ridícula reciprocidad y una perpetuidad que aumenta las dificultades, harto fuertes ya por otras razones, de que México llegue á tener marina y comercio nacionales.

En 1825, removido Teran de la secretaría de la guerra desde principios de aquel año, con pretesto de la comision que se le confirió á fin de reconocer los puntos que deberian fortificarse en la costa para un caso de invasion, pusiéronse de acuerdo los ministros Arizpe, Esteva y Gómez Pedraza, con el objeto de separar tambien de la suya á Alaman, contra el cual conspiraban otras personas, que rodeaban á Victoria é influian en su ánimo, y esto, agregado al siniestro rumbo que las cosas iban tomando, le decidió á renunciar la cartera en aquel año. A este periodo pertenecen su discurso pronunciado en el congreso el 8 de Junio de 24, y sus memorias presentadas en los años de 23 y 25.

Hase dicho por algun escritor contemporáneo, que el Sr. Alaman profesaba en aquel tiempo opiniones monárquicas, adquiridas desde su juventud en sus viajes por Europa, á lo cual ha respondido en una de las notas puestas á su obra con estas palabras: "Fué precisamente lo contrario; las personas á quienes trató mas inmediatamente en estos viajes, formaron en él las opiniones opuestas, y en el tiempo de que se trata, las que profesaba eran las mismas que las del general Teran; la República central con cierta amplitud de facultades en las provincias, divididas éstas en territorios mas pequeños, para poder hacer el bien local sin los inconvenientes que producen las soberanías de los Estados.

Reducido á la vida privada, en la que habia tomado nuevo estado contrayendo matrimonio con D.ª Narcisa García Castrillo, nacida en Guanajuato é hija

de uno de los comerciantes mas respetables de aquella ciudad, residente entonces en la de México, se dedicó enteramente á la direccion de la Compañía Unida de minas, y emprendió establecer en el cerro de Mercado, cerca de Durango, la primera ferrería que ha habido despues de la independencia.

Destinado estaba sin duda el Sr. Alaman á chocar de frente con las preocupaciones mas arraigadas y poderosas de nuestra sociedad, cuando fué encargado por el duque de Terrenova y Monteleone de la administracion de sus bienes en esta República, consistentes en el antiguo marquesado del Valle de Oajaca, que habia heredado de Cortes. No podia dársele un encargo mas espinoso en tales circunstancias, y al aceptarle, nos dió una muestra bien palpable del temple de su alma, que parece se complacia en afrontar con los errores mas mimados y comunes.

Poco tardó en probar la pesada carga que sobre sí se habia echado, porque en la sesion de 27 de Abril de 1827, tenida en la cámara de diputados, presentó D. Matías Quintana la siguiente proposicion, que fué admitida y pasada á una comision especial.—"Que se nombre una comision especial para que á la posible brevedad, presente dictámen sobre si deben volver á la nacion los bienes donados al duque de Terrenova y á los demas de su caso." Y el diputado D. Manuel Cañedo en la sesion del 5 de Enero de 1828, inició el siguiente proyecto de decreto.

"1.° Quedan abolidos todos los censos enfitéuticos que se pagan á la casa del duque de Monteleone.

"2.° Todas las fincas rústicas y urbanas, pertenecientes al citado duque, serán secuestradas, quedando en beneficio de la nacion.

"3.° Pertenecerán á los Estados las indicadas fincas, que existan dentro de sus respectivos límites, y á la federacion las que hay en el Distrito.

"Admitido á discusion, se mandó pasar á la comision que entiende en la proposicion del Sr. Quintana, á la que despues se ha unido la de gobernacion."

Para conjurar tan deshecha tormenta, Alaman trabajó y dirigió á la cámara en 30 del mismo mes, una esposicion, que se imprimió aquel año en la imprenta de José Fernandez, bien escrita, bien razonada y muy curiosa, sobre el orígen y calidad de aquellos bienes, aplicando á la cuestion los mas sanos principios del derecho público y del positivo, logrando parar por entonces el golpe, que se

repitió en 1833, en cuyo año fueron confiscados por la administracion, que entonces gobernaba, y restituidos por la del general Santa-Anna en 1835.

Todo tiene su término en este mundo sublunar, y el de la tiranía demagógica, ejercida por las logias yorquinas ó por el partido que ellas habian creado y fomentado, no podia hacerse aguardar mucho tiempo; agotóse, pues, el sufrimiento de los mexicanos, y la reaccion tuvo efecto por medio del pronunciamiento del ejército de reserva, que á las órdenes de D. Anastasio Bustamante, quien por cierto no estaba exento de culpa en la propagacion de aquellas logias, se hallaba situado en Jalapa. Abrumado aquel partido con el peso de la execracion pública, débil y muy pasajera fué la resistencia que pudo oponer á aquel movimiento, si bien mas adelante fué prolongada por el general D. Vicente Guerrero en el Sur de México, á favor de la escabrosidad é insalubridad de aquel territorio, como tantas otras veces ha sucedido.

Por consecuencia de la marcha, que tuvo esa revolucion, vino á recaer la presidencia de la República en el presidente de la Suprema Corte de Justicia D. Pedro Vélez y dos asociados, que lo fueron el general D. Luis Quintanar y D. Lúcas Alaman, sobre el cual recayó el peso del gobierno en los pocos dias que duró bajo aquella forma; porque Vélez, si bien era aventajado jurisconsulto, para el despacho de lo administrativo era lento é indeciso, y Quintanar deferia constantemente al dictámen de su compañero.

El 1.° de Enero de 1830 abrió sus sesiones el congreso general, y entró al ejercicio del poder ejecutivo el citado general Bustamante, que compuso su ministerio, de Alaman para Relaciones, Mangino para Hacienda, Facio para la Guerra, y del Lic. D. José Ignacio Espinosa para Justicia. Si aquella administracion en que tanta parte tuvo Alaman, fué buena ó mala para el pais, dígalo la opinion pública de todos los colores y matices, que siempre que tiene que señalar una época de bienandanza para México independiente, se ve precisada á recurrir á ella, citándola como nuestra edad de oro, así como su derribo en 1832 es citado por los *pesimistas* que nada favorable esperan ya, ni creen en la posibilidad de constituirnos sólidamente, como la prueba mas concluyente de la debilidad é impotencia de esta sociedad para resistir las maquinaciones de los partidos que se disputan su mando; puesto que la administracion que ha llenado mejor la mision de todo gobierno, que es la de hacer la felicidad de los asociados, cayó, combatida por el pretesto mas ilegal y fútil, casi con la misma

facilidad con que han caido las mas ominosas y odiadas, sin que fuera poderosa á sotenerla la prevencion del vulgo contra los estranjeros que tan abiertamente y con especialidad en México y en Tampico favorecieron aquella revolucion.

Creemos que no podemos hacer mejor reseña de aquella administracion, que la que el mismo Sr. Alaman forma en su ya citada Historia, tomo 5°, pág. 852, diciendo: "Esta (la administracion de que vamos hablando), sin embargo, en medio de los cuidados de una guerra pertinaz y dispendiosa, logró arreglar la hacienda pública, de manera, que no solo bastaron sus productos para cubrir los gastos ordinarios, sino para pagar la deuda considerable que las administraciones anteriores dejaron sobre las aduanas marítimas y con los cosecheros del tabaco, único periodo desde que la independencia se hizo, en que así se haya efectuado; de suerte, que cuando aquel gobierno cesó, no dejó deuda alguna interior (se entiende de la flotante), y sí fondos muy considerables en las aduanas marítimas, de que sus enemigos se apoderaron y despilfarraron: el crédito esterior se restableció, mediante un convenio con los acreedores decoroso y equitativo; las fronteras se resguardaron y se tomaron medidas eficaces para su conservacion; se decretaron fondos para auxiliar á las familias mexicanas, que por efecto de la espulsion de españoles quedaron huérfanas en paises estranjeros, y querian volver á su patria como algunas lo hicieron: la industria recibió nueva vida; se fomentó de todos modos la ilustracion, y aun las diversiones públicas que á ella contribuyen: los caminos se purgaron de salteadores; el ejército se organizó, y su disciplina se mejoró á un grado, que pudo sostener un año de guerra á muerte en el Sur, y mantenerse fiel al gobierno defendiéndolo durante otro año en la nueva contienda que se suscitó: la Iglesia mexicana fué provista de dignísimos prelados, y en todo se restableció el decoro que un gobierno se debe á sí mismo y á la nacion, habiendo ésta obtenido el respeto y consideracion de las estranjeras; y todo esto, cumpliendo y observando la constitucion federal, como lo habia hecho el poder ejecutivo y en las mismas circunstancias, pues la opinion de los ministros no estaba por ella; mas si aspiraban á reformarla, era por los medios y dentro de los límites que ella admite. México pudo entonces concebir la esperanza de ser nacion, fundándola sobre el esperimento satisfactorio, que se hizo, de que para serlo, bastan sus propios recursos, administrados con pureza y economía."

Preciso es confesar que aquella administracion no merece iguales encomios

si nos contraemos al modo con que dirigió sus operaciones militares contra las fuerzas que acaudillaba el general Santa-Anna, y menos si se considera la incuria que mostró para evitar aquel pronunciamiento cuando no podia ignorar lo que en Veracruz se fraguaba; pero fuera de que la responsabilidad de esto debe gravitar especialmente sobre el ministro de la guerra y sobre el presidente, que era un militar antiguo, la parte mas vergonzosa de aquellas pertenece al tiempo corrido despues de la salida del Sr. Alaman del ministerio.

Cuando todos hemos visto los funestos resultados de la imprevisiva política con que la República Mexicana se ha manejado, despues de hecha su independencia, respecto á los Estados-Unidos, deben recomendar la conducta del Sr. Alaman en su ministerio los esfuerzos que hizo para precaverlos, aunque fuese algo tarde por desgracia. A él se le debió la ley que el congreso dió en 6 de Abril de 1830, dirigida, aparentemente, á la concesion de un permiso de introducir por cierto tiempo géneros prohibidos de algodon; pero con el verdadero objeto de frustrar los males que ya se temian de la colonizacion permitida en Tejas y de dar las bases para ella en el resto del país sin aquellos inconvenientes y el de poner los cimientos de la industria manufacturera que se proponia crear. La importancia de la materia, aun en la actualidad, y la claridad con que Alaman espuso sus ideas al presentar la iniciativa del gobierno, exigen, á nuestro parecer, que la presentemos íntegra á nuestros lectores, y por eso la ponemos en el apéndice número 1.

Si la política que el Sr. Alaman se habia propuesto seguir, segun las ideas que desenvolvió en esta iniciativa, de la cual provino la ley de 6 de Abril, hubiera sido secundada constantemente por sus succesores, quizás se habrian evitado en mucha parte los males que despues han sobrevenido; y ya que así no se verificó, pudo todavía haberse remediado mucha parte de aquellos si se hubiera seguido el dictámen del mismo Sr. Alaman, cuando diez años despues, siendo consejero nombrado á consecuencia de la constitucion formada en 1836, sostuvo con el mayor empeño, que debia admitirse la mediacion de Inglaterra para el reconocimiento de la independencia de Tejas; pero sus ilustradas y elevadas ideas fueron mal recibidas por las personas imprevisivas que no saben perder á tiempo, y aun echadas á mala parte por los que no perdian ocasion de hacerle sospechoso.

En este dictámen, que encontrarán nuestros lectores en el apéndice número

2, volvió á probar Alaman, que en las relaciones de México con los Estados-Unidos siempre vió con claridad, vaticinando con demasiada exactitud, aunque como la infeliz Casandra, para nunca ser creido de sus compatriotas. Fué tan mal recibido, como que estaba en oposicion con las opiniones reinantes, que se asegura no se atrevieron á suscribirle sus compañeros de comision, y hubo de desglosarle del espediente para que no quedase ni aun memoria, aprobándose despues otro de comision nombrada al efecto, que abundaba en opuestas ideas con conclusiones enteramente diferentes; pero le venganza de la verdad está en el esperar, y ¡con cuánta costa lo probamos en esta vez!

Poseido de las mismas ideas, habia trabajado por fijar los límites de México con los Estados-Unidos, reputando este asunto como de la mayor importancia, y con este fin habia concluido en 1831 un tratado en que estos reconocieron los mismos que se habian establecido con España en el celebrado en 1819 por D. Luis de Onis; si bien los tratados, solia decir el mismo Alaman, son nada para los Estados-Unidos, porque una vez admitido el principio de la voluntaria anexacion, las naciones no pueden contar con límites fijos.

Muy dignas son de leerse las memorias que Alaman como ministro de relaciones leyó al congreso el 12 de Febrero de 30, 8 de Enero de 31, y al abrirse las sesiones en el de 32, no para llenar una mera fórmula con notable gasto del erario público, como con tantas otras ha sucedido, sino para fundar toda su conducta ministerial é ilustrar al congreso con copia de razones y de datos.

Derrocado el gobierno de Bustamante á consecuencia del convenio celebrado en la hacienda de Zavaleta en 23 de Diciembre de 32, que fué el término de la revolucion iniciada en Veracruz en principios de aquel año por el general Santa-Anna, aunque *concurrió á la formacion de aquel el mismo Sr. Bustamante, se atendió á asegurar los empleos y grados militares dados por una y otra de las partes beligerantes; pero no se pensó en poner á cubierto de las venganzas del partido en cuyas manos se entregaba por aquel plan la República, á los que evidentemente habian de ser el blanco de ellas.*

Por consecuencia, pues, de aquel suceso, el partido y bandería que habian sido destronados por el plan de Jalapa, reasumieron su prepotencia y desde luego fijaron por blanco de sus iras á los ministros del año de 30 y muy particularmente á Facio y á Alaman. La cámara de diputados de 1833 les abrió un proceso por acusaciones del general D. Juan Alvarez y del diputado D. José

Antonio Barragan, quien formuló la suya en 6 de Abril de aquel año con los siguientes cargos.

"1.° Por haber permitido los asesinatos perpetrados en los patriotas D. Vicente Guerrero, D. José Márquez, D. Joaquin Gárate, D. Francisco Victoria, D. Juan Nepomuceno Rosains y D. Juan José Codallos y las demas víctimas sacrificadas en Valladolid y otros lugares.

2.° Por la concesion de empleos que se hizo en recompensa del celo con que se ejecutaban las órdenes sanguinarias del ministerio.

3.° Por la proteccion que dispensó á los facciosos de Yucatan al tiempo que hacian la guerra á muerte á los federalistas.

4.° Por el favor que acordó á los actos del general Inclan en Jalisco, sosteniendo que no habia tribunal competente para juzgarlo.

5.° Por las infracciones que cometió de las leyes de espulsion de españoles, permitiendo la introduccion de muchos.

6.° Por los ataques dados á la representacion nacional en la persona del Sr. Quintana Roo, sujetándolo á un juez ordinario por sus opiniones como diputado.

7.° Por haber defraudado el tesoro público usando de él para pagar traiciones.

8.° Por haberse escedido en la negociacion de los préstamos acordados por el congreso."

Alaman y Facio, conociendo muy bien la sed de venganza que á sus contrarios animaba, se habian ocultado desde el principio del proceso, y mas de un año permaneció oculto Alaman, hasta que concluido en 1834 el régimen del terror por la falta de apoyo de Santa-Anna, que con solo retirársele redujo á los demagogos á su natural impotencia, pudo salir al público, y juzgado por la Suprema Corte de Justicia, fué plenamente absuelto despues de haber presentado la hábil defensa que escribió y elevó al señor presidente Santa-Anna en Junio de 1834, contestando en ella muy cumplidamente, por lo que á él tocaba, á todos aquellos cargos. Imprimióse entonces; y si su estension no escediese de los límites que la naturaleza y objeto de este escrito prescriben, gustosos la insertariamos para dar una muestra de la capacidad de su autor así como de las ideas que dominaban en los que entonces eran árbitros de los destinos de este pais. Nuestros lectores verian con sorpresa que entre los funda-

mentos de los grandes crímenes que la seccion del gran jurado acumulaba al ministro de relaciones, figuraba el de haber impedido que tuviesen efecto las patentes de corso que un comisionado de la anterior administracion habia llevado en blanco á los Estados-Unidos y la negociacion que iba á entablar con el presidente de Haiti (Santo Domingo) para que con la gente de color de aquella isla auxiliase la independencia de la Habana. Creemos que estos crímenes serán reputados hoy como méritos por todos los que, abrigando sentimientos de humanidad, sepan apreciar debidamente el honor del pabellon nacional y los principios de la moral universal.

Aquella defensa con sus notas forma un cuerpo de noticias muy curiosas é instructivas sobre los sucesos de la época, y en medio del carácter terrífico que siempre acompaña á los actos jacobínicos, se presentan algunos ridículamente absurdos. Entre los cargos que al ministerio de Bustamante se hacian, era uno el de haber permitido entrar á la República al príncipe Pablo de Wirtenberg, que traia el objeto (decian) de mandar las tres divisiones españolas que debian invadirla, y otro, el no haber dictado medidas de defensa cuando se tuvo noticia de que debia venir á este país el ejército frances despues de conquistado Argel; tambien hay otros del género cómico, como el que nos refiere Alaman con mucha gracia en la nota núm. 25 de su defensa.

"Las relaciones, dice, que he conservado con varios literatos y sabios respetables de Europa, que me sirvieron para proporcionar al colegio de Guanajuato su rica coleccion de máquinas y una escogida biblioteca, dieron ocasion á un incidente de la causa actual, que tiene bastante de ridículo. Llegaron rotulados para mí en uno de los paquetes franceses dos pliegos bastante abultados, á tiempo que el Sr. Gómez Farías acababa de nombrar nuevos empleados en la administracion de correos: éstos, para darle pruebas de su celo, le avisaron inmediatamente tan importante novedad, y el Sr. Gómez Farías, que creyó sin duda tener en su poder la correspondencia de los Borbones, mandó pasar los referidos pliegos á la corte suprema de justicia para que se abriesen con todas las formalidades de estilo, previniendo se le comunicase sin demora el contenido. Fué citada mi esposa al tribunal, y delante del oficial de correos que los condujo, se hizo la apertura, resultando: *¡Parturiunt montes!* que eran la continuacion de las actas de la sociedad de enseñanza primaria de Paris, de que soy miembro correspondiente, y que como á tal, me dirigia el secretario, y una

lista de plantas nuevas y curiosas del jardin de un amigo mio, que éste me remitia por si queria se me mandasen algunas."

No es del mismo género la parte de la nota que resta por copiar. "Habiendo hecho (continúa diciendo Alaman) tantos esfuerzos en todo por el bien y adelantos de Guanajuato, cuando se supo en aquella ciudad mi ocultacion, varios jóvenes perdidos, que se llaman patriotas, formaron una especie de junta, que tomó á su cargo espionar las casas y parajes en que, por mis muchas relaciones en aquel país, presumian pudiese haberme ocultado, y aun habiendo salido poco despues para México uno de mis amigos, le fué siguiendo un individuo de los de la junta para descubrir por este medio mi paradero. Esto ha sido, sin embargo, obra de pocas personas y de poco aprecio en aquella poblacion, en la que estoy persuadido que no son muchos los que me quieren mal, y por lo mismo no puedo ver en esto una prueba de ingratitud."

Si la villana conducta de los llamados patriotas de Guanajuato debió mortificar mucho al Sr. Alaman, grato debió de serle el honroso y valiente comportamiento de su portero José Angel Montalvo y de otros amigos, que á pesar de la persecucion que sufria de tan desaforado gobierno, le manifestaron sincera adhesion y verdadera amistad, por lo que su gratitud les consignó un recuerdo en la nota 11 de la misma defensa.

Parece que hubo deliberado designio de destruir entonces cuanto Alaman habia hecho: fueron dilapidados los fondos del banco de avío, despilfarrados los de las misiones de California; los bienes del duque de Terrenova confiscados, como ya enunciamos, y hasta el hospital de Jesus, del patronato del mismo duque y que Alaman habia cuidado tanto de poner en el mejor pié, fué quitado á los enfermos para destinarle á otros usos, influyendo quizás en esta determinacion la misma causa que movió á los americanos, cuando invadieron esta ciudad, á respetarle, pues cuando iban á colocar en él sus enfermos, se abstuvieron de hacerlo luego que Alaman les dijo que era fundacion de Fernando Cortés y que pertenecia á sus descendientes.

Libre ya Alaman de todo cargo público y hasta de la direccion de la compañía unida de minas, que habia dejado desde 1830 por desazones con algunos empleados ingleses, no pudiendo avenirse con la ociosidad su carácter emprendedor y laborioso, se dedicó á otras empresas industriales en el periodo de 1836 á 1841, formando compañía con los Sres. Legrand hermanos. Levantó desde

sus cimientos la fábrica de hilados y tejidos de algodon de Cocolapan, cerca de Orizava, uno de los mayores establecimientos de esta especie que se han erigido en los paises hispano-americanos, estableciendo al mismo tiempo en Celaya una fábrica de tejidos ordinarios de algodon y otra de hilados de lana, si bien las máquinas que trajo por su cuenta solo eran para hilar, proponiéndose traer despues las de tejer paños.

Todas estas empresas tuvieron un éxito desgraciado, porque montadas con menor capital que el que su giro exigia, y habiendo tomado un precio escesivo el algodon por la prohibicion de introducirle del estranjero, aunque todo el que en el país se cosechaba no pudiese abastecer la demanda de sus fábricas, tuvieron que apelar para ocurrir á tales emergencias, al ruinoso arbitrio de tomar dinero al 1½ y aun 2 por 100 mensual: el resultado fué la suspension de pagos; y aunque Alaman solo fuese socio en comandita, como la aceptacion de las letras por dinero tomado para el giro de la empresa le habian hecho responsable de su pago, fué envuelto en la ruina de aquella. A los dos proporcionaba medio de salvacion una ley reciente que declaraba nulos todos los contratos en que se pactase interes que escediera del ½ por 100 mensual, sujetando á los contrayentes á perder todos los intereses que escediesen de dicha cantidad, los que en el caso pasaban de 300.000 pesos; pero Alaman no podia acogerse á un remedio, que aunque legal, era incompatible con el pundonor y con lo que exige la palabra empeñada para el cumplimiento de los contratos. Reunidos sus acreedores, le dejaron, por un convenio que formaron, todos sus bienes particulares, contentándose con tomar la fábrica de Cocolapan, y aun de esta le dejaron una parte, con condicion de que habia de entregar cierta cantidad, que en efecto satisfizo. Desavenencias que despues ocurrieron entre los mismos acreedores, fueron causa de que no siguiesen con la fábrica, y que al fin hubiesen de venderla, lo mismo que con la de lana de Celaya tuvo que hacer Alaman.

Estando éste en el ministerio en 1831, hizo traer de Francia por cuenta del banco de avio, maquinaria y artesanos de Louviers para la fabricacion de paños, así como tambien carneros merinos y cabras del Thivet y de los Estados-Unidos, caballos y yeguas de varias castas, todo abismado y hundido por los que derrocaron la primera administracion de Bustamante, sin embargo de sus constantes pretensiones á ser tenidos por prohombres del progreso; fenómeno no nuevo ni esclusivo de nuestro país, puesto que, de dentro y de fuera de él

pueden citarse numerosos ejemplarès de estragos causados en las ciencias y en las artes en nombre de la ilustracion y de las luces.

Al Sr. Alaman se le debió el haber introducido desde 1823 una prensa y piedras litográficas para el grabado por litografía, que tan notables progresos ha hecho despues entre nosotros. Introdujo tambien varios árboles de ornato y de utilidad como el sauz lloron, el algarrabo y otros. Como es admirable lo que puede hacer y hasta donde puede bastar un hombre laborioso dotado de privilegiada inteligencia como lo fué Alaman, pudo en medio de tantas atenciones cuidar por sí mismo de la educacion literaria de sus hijos, enseñando á uno de ellos, hoy licenciado D. Juan, la lengua griega que habia aprendido en Paris del Sr. Constantino Nicolo-opulo, griego de mucha instruccion, empleado en la magnífica biblioteca de aquel instituto, poniendo á su discípulo en el caso de presentar en el seminario conciliar de México ejercicios literarios de este sabio idioma, que no se habian visto desde la espulsion de los jesuitas.

El gobierno establecido por la constitucion de 1836 cayó en fines del de 41 por efecto de la revolucion que acaudillaron los generales Paredes, Valencia y Santa-Anna, terminada con el convenio de la Estanzuela y bases de Tacubaya, que revistieron al último de un poder absoluto para la regeneracion de la República, y suprimido el consejo del gobierno para el cual habia sido nombrado por el anterior gobierno, quedó sin empleo Alaman, porque no se le dió lugar en el que se formó de nuevo.

Ocupando el general D. Nicolas Bravo la presidencia interina por ausencia de Santa-Anna, le encargó que diese organizacion á la industria fabril y lo hizo modelándola en lo que era adaptable por las bases en que el gobierno español cimentó las ordenanzas del cuerpo minero. A propuesta de la junta general de los que formaban el de la industria, le nombró el mismo general Bravo para director de ella, cuyo empleo desempeñó muy á satisfaccion de los interesados, proponiendo varias medidas con ilustrado celo, como puede verse en la representacion de la junta general directiva, impresa en 1843; en la memoria estendida y presentada en el propio año por la misma junta, conforme á lo que prescribia su decreto orgánico, en la perteneciente al año de 44 y en el informe que en este año presentó á la junta general; en la comunicacion con que en el siguiente de 45 se dió cuenta al presidentè de la República por el de la comision nombrada para la reforma del arancel; en las que en este mismo

año dirigió al supremo gobierno pidiendo en una la reforma del arancel é informando en la otra sobre los derechos que deberia seguir pagando el papel estranjero para impresiones, y por fin, en la memoria de aquella direccion correspondiente al año de 45, en cuyos impresos se encuentran datos bastante exactos, noticias curiosas y reflexiones juiciosas y oportunas.

Conociendo Alaman la necesidad de abrir á nuestra juventud, dedicada hoy casi esclusivamente al foro y á la medicina, nuevas carreras en las ciencias y en las artes que tienden mas directamente al cultivo y fomento de los ramos productivos, trabajó con empeño por plantear escuelas de artes y de agricultura teórica y práctica, llegando á comprar para este fin la hacienda de la Ascension y el hospicio de San Jacinto, aunque hubo de deshacer el contrato de aquella cuando el gobierno general suspendió las cuotas con que algunas aduanas marítimas acudian al fondo de la direccion.

Convertido en federal por la revolucion de 46 el sistema central que habia regido y para el cual estaban calculadas las bases que Alaman habia dado á la direccion de industria, quedó ésta desorganizada, y un decreto del gobierno trasmitió sus restos á la nueva direccion de colonizacion é industria; y reinstalados en su preponderancia los enemigos de Alaman, creyendo estos sorprenderle en mal manejo, diputaron una rigurosa visita para las oficinas de la direccion, la que contra lo que ellos se habian propuesto, sirvió para producir un solemne testimonio de su escelente conducta en ella, segun lo atestiguó en el informe que elevó al gobierno el visitador D. Bernardo González Angulo.

Desde aquel tiempo no tuvo Alaman empleo público hasta el año de 49, en que renovado el Ayuntamiento de México fué nombrado presidente de este cuerpo por eleccion popular, que en esta vez ganó la parte granada de la poblacion. En los pocos meses que duró este Ayuntamiento, restableció el órden en las cuantiosas rentas que forman su hacienda, teniendo en ello mucha parte su presidente por serlo de la comision del ramo: mejoró el servicio de las cárceles y hospitales, y se ocupaba en varios proyectos de conocida utilidad, cuando el general Arista, ministro de la guerra, que aspiraba á la presidencia en la próxima eleccion, apoyado por el presidente D. J. J. Herrera, conociendo que no obtendria el voto de México mientras permaneciese aquel Ayuntamiento, suscitó una asonada con la gente mas desacreditada y perdida, que tumultuosamente recorrió las calles de la ciudad con gritos de "mueran los monarquis-

tas," rompiendo los vidrios de alguno ó algunos de los capitulares, los cuales, en vista de esto, y de su difícil posicion por falta de apoyo en el gobierno superior, hubieron de renunciar sus puestos; dejándolos para que fuesen ocupados por los candidatos de aquel, que de tal modo disgustaron despues á todos, incluso el autor de su existencia, que merecieron ser suspensos ó removidos, y México estuvo por la primera vez en la duracion de la suya sin cuerpo municipal por algun tiempo.

Faltando al órden cronológico que con pocas transgresiones hemos seguido en nuestra narracion, no hemos comenzado en su tiempo la de las obras históricas del Sr. Alaman, que son las que perpetuarán su nombre, así como fueron las que mas odiosidad le concitaron, para hacerlo con mas desembarazo en este lugar, concluida ya la de la mayor parte de los sucesos que forman la materia de esta biografía.

La historia de nuestros dias, la historia de los importantes y memorables sucesos ocurridos en el país desde 1808 hasta 1821, la historia en suma de la independencia de la Nueva-España, era una mentira convencional, creada por el interes personal de algunos y tolerada por la pusilanimidad de muchos á pesar de lo que contra ella deponia el testimonio de los sentidos y el íntimo convencimiento de todos los contemporáneos.

D. Cárlos María Bustamante, careciendo de las dotes necesarias para historiador, porque en estremo apasionado y falto de crítica ni narraba con veracidad ni juzgaba con acierto, de tal modo habia alterado los acontecimientos y trastornado las ideas, que no le era fácil al hombre de mejor criterio, si por sí no los conocia, descifrar el caos del tejido informe que nos daba por historia. Alaman creyó que solo la verdad es digna de los holocaustos de las almas bien formadas; que solo ella puede producir el bien, y que del error, por grato que sea á las pasiones, no pueden dimanar mas que males, cuyo principio veia plenamente confirmado en los que á este país se habian seguido de canonizar tantas imposturas; creia ademas que un silencio mas prolongado acusaria á la crítica de los contemporáneos, ó de muy poco ilustrada, ó de tímida en demasía.

No se le ocultaba, sin embargo, cuántas censuras apasionadas y cuántas malignas diatribas habian de caer sobre el primero que se atreviese á derribar el fantástico castillo que la prensa tiránica é intolerante para los entendimientos libres, al par que aduladora de las preocupaciones dominantes, habia levantado,

á favor del dominio ejercido sin rival ni contradiccion por el largo espacio de veinticuatro años; y por esto aunque se decidió á escribir la historia de la insurreccion, ó sea de la guerra del año de 10 al de 20 con toda verdad é imparcialidad, sin miramiento ni contemplacion alguna respecto de personas ni preocupaciones, y en efecto, comenzó á escribirla en el año de 42 ó 43, no era su ánimo publicarla durante sus dias, como lo significaba el mismo lema que inscribió en la portada de su manuscrito.

Con motivo de habérsele nombrado socio del Ateneo y miembro de la seccion de historia, ofreció dar en él lecturas de este ramo, y de aquí tomó ocasion para dar principio á su atrevido y noble proyecto de barrer toda la basura y errores de la época, comenzando por los que habian dominado y todavía se profesaban respecto de la conquista y de su héroe D. Fernando Cortés.

Publicó, pues, en 1844, su primer tomo de las *Disertaciones sobre la historia de la República mexicana*, cuyo lema, tomado de una oda de Horacio en elogio de Augusto

Y la gloria llevaron
Del alto imperio y el blason potente
Del reino de la aurora
A las remotas playas de Occidente,

anunciaba desde luego en qué diverso sentido y con cuán diverso tono del que habia usado la prensa de México independiente iba á tratar de su asunto; y desde la primera disertacion que se versa sobre las causas y medios de la conquista, anuncia tambien el móvil y objeto de sus trabajos históricos, así como prueba que, como ya hemos indicado, no se atrevia á publicar las referentes á la época transcurrida del año de 10 al de 20.

"En México, dice, no han podido tratarse hasta ahora libremente estas materias, pues durante el dominio español no podian escribirse mas que loores de la autoridad existente; y cuando ésta cayó, pasando las cosas al estremo opuesto, como sucede siempre en las oscilaciones políticas, el único objeto de casi todos los escritores ha sido deprimir al poder que existió, sacar á luz todos los males que pudo causar, ocultar ó disminuir los bienes que hizo, y empleando estas declamaciones como una arma permitida, durante la guerra, servirse de la odiosidad que ellas causaban como de medio muy oportuno de defensa.

De aquí ha resultado tal confusion y estravío en las ideas, que hoy es ya necesario hacer conocer á los mas de los habitantes de la República, y esto aun á hombres que por su instruccion en otras líneas, no debieran haber participado de los errores del vulgo, que cosa es y ha sido la nacion de que forman parte; conocimiento necesario, pues que los errores á que ha inducido el perderlo de vista, han sido ya causa de grandes males y pudieran serlo todavía de otros mayores. Hoy que las pasiones han calmado, que se deja escuchar ya la voz tranquila de la razon, ha llegado la época de examinar libremente estas cuestiones y de juzgar con imparcialidad de todos los sucesos de nuestra historia, desde la conquista hasta la independencia, sin poder pasar todavía mas adelante, pues que para el periodo muy importante que comprende desde la independencia hasta nuestros dias, existen aún los mismos inconvenientes que antes habia para hablar de la época del gobierno español: todavía el fuego de las pasiones se halla encubierto bajo una ceniza engañadora, y así es menester dejar esta parte de nuestra historia para que de ella se ocupen los escritores de la siguiente generacion, contentándonos con prepararles acopio de hechos bien averiguados sobre los que puedan fundar su juicio."

En la segunda disertacion refiere la conquista de la Nueva-España, sirviéndose mucho de la escrita por Prescott, quien habia tenido á la vista manuscritos y documentos de que no tuvieron conocimiento los que antes la habian escrito, y en la que se halla abundancia de noticias, tratando nuestro autor de aquel grande acontecimiento y de sus consecuencias con su acostumbrado juicio y sana crítica. En la tercera disertacion se ocupa en el establecimiento de la autoridad española en estas regiones, *y de la formacion del gobierno que existió por sus propias fuerzas casi sin auxilios de la metrópoli por el largo espacio de tres siglos*, presentando el caso, quizás único en la historia del mundo, de un pueblo que gozase de no interrumpida paz por tan largo espacio de tiempo: y en la cuarta, con que da fin este tomo, agregándosele interesantes apéndices, tres retratos, la copia del estandarte de Cortés, y un mapa del valle de México, trata de la hazañosa empresa de aquel capitan, emprendiendo un viaje por tierra, de México á las Hibueras, con el solo fin de castigar al rebelde Cristóbal de Olid; marcha, dice el historiador, de mas de 500 leguas, que habia de hacer por paises enteramente desconocidos é incultos, por donde nadie habia pasado hasta entonces, cubiertos de bosques y pantanos intransitables y atravesados por cau-

dalosos rios, sin mas derrotero para dirigirse que un mapa pintado en un lienzo de algodon que dieron á Cortés los indios en Guazacoalco, en que estaban señalados los rios y sierras que habia que atravesar y los lugares por donde habia de transitar con la brújula en la mano, por entre aquellas espesuras como el navegante en la inmensidad de los mares.

En el mismo año de 44 dió á luz el segundo tomo de las Disertaciones, que contiene cinco, dos apéndices con varias estampas y los retratos de Zumárraga, Torquemada y Gante, tratándose en aquellas de varias noticias particulares concernientes á Cortés, de sus empresas privadas, fundaciones y familia, del establecimiento y propagacion de la religion cristiana en la Nueva-España y de la formacion de la ciudad de México.

Para que nuestros lectores, y especialmente los futuros, puedan penetrarse del estravío á que habian llegado las ideas que Alaman se propuso rectificar, porque andando el tiempo ha de ser dificil creerle, debemos hacer notar que en el segundo apéndice de este tomo de las Disertaciones, se halla la copia del espediente formado por la junta de gobierno del estado y marquesado del valle de Oajaca para la exhumacion de los huesos de Cortés y demolicion de su sepulcro, habida en esta ciudad á 30 de Setiembre de 1823. A ella concurrieron el conde D. Fernando Lucchesi, apoderado del duque de Terranova, el gobernador de su estado D. Manuel de Fuica, el contador D. Juan Manuel Ramirez y el Lic. D. Mariano Tamariz, los cuales dijeron que teniendo presentes las proposiciones hechas en el soberano congreso por varios diputados en los dias 6 de Mayo, 3 de Junio y 12 de Agosto del año anterior, para que se quitasen de la iglesia del hospital de Jesus el guion, escudo de armas, busto y osamenta de D. Fernando Cortés y su sepulcro, para olvidar el ominoso recuerdo de conquista, así como los impresos que habian corrido en el público en Agosto de aquel año con título uno "*El pendon se acabó y la memoria de Cortés quedó*," el otro "*Muerte y entierro de D. Pendon*," en los que se satirizan el sepulcro de Cortés y sus cenizas, los que se habian dado al público desde el 16 al 26 de Setiembre del mismo año 22, con los títulos "*Los curiosos quieren saber en qué paran los huesos de Cortés*," "*El ciudadano celoso J. I. Paz*," otro "*Ataque al castillo de Veracruz y prevenciones políticas contra las santas ligas*," y el cuarto "*Nuevas zorras de Sanson*," cuyos cuatro escritos, como tambien la décima nota puesta en el Zenzontle (*periódico de D. Cárlos Bustamante*) de 17 del mismo

mes, renovaban especies odiosas á los referidos huesos de Cortés y á su casa: que considerando ademas el estado de la opinion general manifestada en el citado Setiembre, "*contraria siempre á la memoria del Sr. Cortés, y tan á las claras que llegó á decirse públicamente que se trataba de estraer del templo donde se hallaban los huesos para llevarlos al quemadero de San Lázaro, de cuyo atentado tuvo aviso el superior gobierno, de que se intentaba consumar en la tarde del sobredicho dia* 16 *de Setiembre, y sabido por la administracion general de la casa en la mañana del mismo dia, obligó á dar pasos y á hacer enérgicas representaciones verbales al propio gobierno superior por los señores jefe político y capitan general, á efecto de que se sirviesen dictar y poner en ejecucion las medidas de resguardo, que tuviesen por conveniente, en el concepto de que pasados aquellos momentos de peligro, no habria un empeño de conservar aquel monumento en la iglesia del hospital de la Limpia Concepcion y Jesus Nazareno;* y que teniéndose igualmente en consideracion las contestaciones que el conde habia tenido *sobre este asunto con el Exmo. Sr. ministro de relaciones interiores y esteriores, el parecer y consejo que dió el señor jefe político de que se demoliera el panteon para que así se olvidase la memoria de él, las providencias tomadas por el señor provisor, así como que se enterrasen (como se verificó) los huesos en otro lugar, como tambien otras dirigidas para evitar los atentados que se podian cometer en la iglesia y hospital hasta llegar el caso de comisionar seis eclesiásticos y aun ha sido necesario tener cerrada la iglesia por no haberse aun sosegado las voces de que se intentan sacar los huesos, se acordó que á la posible brevedad se quite el panteon, y verificado, se abra la iglesia.*"

En efecto, el capellan de aquel hospital D. Joaquin Canales, sacó sigilosamente los huesos de Cortés del sepulcro donde yacian y los depositó en otro paraje del mismo templo.

Segun el referido apéndice, la proposicion del 6 de Mayo de 1822 á que se refiere el acta precedente, decia así: "Se leyó otra proposicion del Sr. * * * sobre que se quiten los huesos de Cortés y demas insignias de nuestros opresores del templo de Jesus; y la del 3 de Junio del mismo año: "Se mandó pasar á la comision de instruccion pública la proposicion del Sr. * * * sobre que se quite el guion, escudo de armas, busto y osamenta de Cortés." Y en la sesion de 12 de Agosto del referido año, se leia lo siguiente: "El Sr. Argandar hizo una adicion al artículo primero aprobado en la última sesion, á fin de que se quitase del templo del hospital de Jesus el estandarte y sepulcro de Fernando Cortés

para olvidar el ominoso recuerdo de conquista, y espuesta (la proposicion) por su autor, fué admitida á discusion." El orador de la funcion patriótica de aquel año pedia al cielo que fulminase un rayo sobre la tumba de Cortés.

De la caja donde se depositaron los huesos, dispuso el conde Lucchesi como apoderado del duque de Terranova, al cual se remitieron el busto y armas de bronce dorado que estaban sobre el sepulcro, que en efecto fué demolido.

El Dr. D. José Luis Mora, que fué el primero que hizo conocer en sus obras este suceso, dice con relacion á él (tomo 2.°, folio 188, México y sus revoluciones): "Por una inconsecuencia, bastante comun en las revoluciones, los descendientes de los españoles en odio de la conquista, que fundó una colonia á la cual ellos y la República mexicana deben su existencia natural y política, con una animosidad á que no se puede dar nombre ni asignar causa alguna racional, hicieron desaparecer este monumento, y aun se habrian profanado las cenizas del héroe sin la precaucion de personas despreocupadas, que deseando evitar el deshonor de su patria por tan reprensible é irreflexivo procedimiento, lograron ocultarlas de pronto y despues las remitieron á Italia á su familia." La persona que mas contribuyó á que se evitase aquel atentado de barbarie é ingratitud fué D. Lúcas Alaman.

Desde que en 1810 comenzó la lucha de estos dominios contra su metrópoli, se fomentó mucho por la prensa y en especialidad por el citado D. Cárlos Bustamante, la estravagante idea de sustituirse los descendientes de los conquistadores y pobladores posteriores á la conquista en el lugar de los aborígenes que la sufrieron; y nada mas comun que encontrar en los impresos y en las oraciones cívicas las frases de—las cadenas que hemos arrastrado por espacio de tres centurias—las crueldades que en nuestros antepasados ejercieron los bárbaros conquistadores—y otras semejantes que en boca de la raza española carecen de sentido; pero que sin embargo, repetidas una y mil veces, llegaron á prescribir y han tenido una considerable parte en aberraciones como la de que acabamos de notar con respecto á la memoria de Cortés y en otros males de mucha trascendencia, que si no han llegado á destruir nuestra sociedad, es debido sin duda al atraso de la raza indígena, y por esto es uno de los errores que decididamente ha impugnado Alaman siempre que se le ha presentado ocasion. En las Noticias biográficas del tantas veces citado D. Cárlos María de Bustamante que publicó en 1849, dice á este respecto (pág. 45): "Grande sin duda

ha sido el daño que D. Cárlos Bustamante ha causado con la errónea opinion que con sus escritos, especialmente con el Cuadro Histórico, ha hecho formar de los sucesos desde 1808 en adelante; pero todavía es mayor el que ha contribuido á causar propagando y arraigando la idea mas errónea todavía, que la raza hispano-americana ha llegado á formarse acerca de sí misma y de su posesion en el país. Si se hubiese de dar crédito á lo que Bustamante y otros cien declamadóres escriben, en esta nacion no habria mas que descendientes de los antiguos indígenas, á quienes los habitantes actuales han succedido en derechos, y de cuya venganza se hallasen encargados: con esta estraña preocupacion, Bustamante pretende disminuir el horror de la matanza de los españoles en la Alhóndiga de Granaditas en Guanajuato en 1810 por la que Alvarado ejecutó en el templo mayor de México en 1520, haciendo asesinar á los nobles que danzaban en honor de Huitzilopochtli; y escribiendo una proclama para Santa-Anna, que iba á atacar á Veracruz en 1821, hace que éste general recuerde la muerte de Cuauhpopoca, cuyos agravios va á satisfacer. Pero en este género nada puede verse tan absolutamente falto de sentido comun, como la evocacion que Bustamante finge de la sombra de Montezuma al ver pasar á Iturbide con el ejército de las tres garantías delante del cerro de Chapultepec. Sin embargo, esta fascinacion ha sido general, y vemos que el acta misma de la independencia, este documento que se considera como la mas solemne declaracion de nuestros derechos, y en que comienza el ejercicio de ellos, descansa en la misma falsa suposicion de que "La nacion mexicana, durante 300 años, no ha tenido voluntad propia ni libre uso de la voz, y que en aquel dia salia de la opresion en que habia vivido, restituida al ejercicio de los derechos que le concedió el Autor de la naturaleza:" y esta declaracion, que para conocer cuán absurda era no necesitaban los que la firmaron, mas que ver la lengua en que estaba redactada, los apellidos de los que la suscribian y el color mismo de la mano con que llevaban la pluma, para trazar los caracteres de su nombre, se ve autorizada por el jefe del ejército trigarante, un obispo, canónigos, magistrados, generales, literatos, los primeros abogados del país, y varios de los principales condes y marqueses de México. ¿Qué estraño es, pues, que D. Cárlos Bustamante participase del delirio general? Necesario ha sido para que se comience á entrever el verdadero estado de las cosas, que la guerra de Yucatan y la sublevacion de Xichú y otros pueblos de la Sierra Gorda y de la Huasteca, hayan venido á de-

mostrar los resultados á que conducen los falsos principios políticos, porque cuando estos son absurdos, las consecuencias son sangrientas. Solo el general D. Manuel Teran tuvo bastante fuerza de espíritu para conocer desde entonces, y bastante franqueza para decir con la agudeza que él acostumbraba: "Yo no me he considerado nunca mas que como un español rebelado."

Cuando Alaman notó que los dos tomos publicados de sus Disertaciones habian sido muy bien acogidos entre la gente de mejor voto, y que varios amigos á quienes habia dado vista del manuscrito que habia de ser el primero de su Historia de la revolucion, le animaban á publicar esta obra, opinando algunos de ellos ser dañosa la tardanza, y que si antes lo hubiera hecho habria aprovechado mucho, se dedicó con empeño á continuarla, suspendiendo la publicacion del tercer tomo de las Disertaciones que no salió á luz hasta el año de 49. En este tercer tomo, variando el plan, que él mismo dice se habia propuesto y era el de "tratar del modo en que este país fué gobernado mientras estuvo dependiente de España, de los acontecimientos mas notables que sucedieron en los tres siglos que duró la dominacion española, de la construccion de la catedral de México y fundacion de los principales establecimientos y conventos de uno y otro sexo, presentando, por último, para que sirviese de introduccion á la historia de México independiente, el estado del país al hacerse la independencia;" nos dió en la disertacion décima, que con un apéndice en que se presenta la cronología de todos los vireyes, completa dicho tomo, un compendio muy bien formado de la historia de España, desde los reyes Católicos D. Fernando y D.ª Isabel hasta Fernando VII, *para la inteligencia de la de Nueva-España en el mismo periodo*, terminando, por entonces, la obra de las Disertaciones y reservándose para mas adelante el tratar de alguna de las materias que antes se habia propuesto, todo lo cual avisa en el anuncio á los suscritores, que se halla al fin de este tomo: estamos entendidos, sin embargo, de que á su muerte no tenia formados estos trabajos.

En el mismo año de 49 comenzó á publicar, dando á luz su primer tomo, la historia de la revolucion del año de 10 con el título de "Historia de México, desde los primeros movimientos que prepararon su independencia en el año de 1808, hasta la época presente.... Imprenta de J. M. Lara.—México, 1849." En el prólogo manifiesta esplícitamente los motivos de escribirla y fines que se proponia: despues de asentar que no habia considerado las Disertaciones mas

que como la introduccion á esta historia, y que el escribirla habia sido el objeto final de sus tareas, continúa diciendo: "Me he creido en cierto modo obligado á ello como por una deuda de justicia, que debo á la posteridad. Vi nacer en Guanajuato, mi patria, la revolucion, que comenzó D. Miguel Hidalgo, cura de Dolores, en 16 de Setiembre de 1810: conocí personalmente á éste y á muchas de las personas que en aquellos sucesos hicieron un papel muy principal: he intervenido despues, frecuentemente, en los negocios públicos desde 1820, ya como diputado en las córtes de España, ya como ministro en este gobierno y en otros altos puestos: he tratado muy de cerca á casi todos los que desde aquella época han tenido parte en los acontecimientos políticos, y he podido con esto penetrar sus miras é intenciones: pocos hombres, pues, de los que hoy existen, se hallan con los conocimientos que yo de las personas y de las cosas de los tiempos y de las circunstancias. Veo por otra parte, que todos aquellos de mis contemporáneos, que hubieran podido tratar con acierto esta materia, van desapareciendo sin dejar nada escrito; que todo cuanto hasta ahora se ha publicado sobre los acontecimientos de esta época tan importante, está plagado de errores, hijos unos de la ignorancia, otros de la mala fe y de las miras siniestras de los escritores, que todos se han dejado llevar del espíritu de partido, como sucede casi siempre en los que escriben, recientes todavía los odios de las facciones á que han pertenecido. Por todas estas razones me ha parecido deber ocuparme de esta parte de nuestra historia de preferencia á la continuacion de las Disertaciones, que no dejaré sin embargo de la mano, antes que me falte el tiempo ó la salud y bajen conmigo al sepulcro las noticias que con tanta diligencia he recogido, quedando por falta de ellas la historia de México, desde el año de 1808 en adelante, reducida como hoy está á relaciones fabulosas y cuentos ridículos, con los que se ha alterado de tal manera la verdad de las cosas, que la generacion que se va formando y en la que pocos quedan ya que sepan cómo, verdaderamente, fueron los sucesos, procede con las ideas mas estraviadas, lo que está dando lugar á males de la mayor trascendencia;" y mas adelante, en el mismo prólogo, dice con la misma verdad y exactitud: "El público se manifiesta deseoso de saber la verdadera historia de unos sucesos que han sido presentados con tanta infidelidad, y las desgracias que la nacion ha sufrido han acelerado los desengaños, que suelen ser efecto del trascurso del tiempo."

Bastará para dar á conocer á nuestros lectores la importancia de esta obra,

lo que el autor espresa poco mas adelante con estas palabras: "La parte de historia que ahora publico, abraza cerca de diez y seis años, en cuyo periodo los acontecimientos se han multiplicado estraordinariamente y se ha cambiado todo en el pais, forma de gobierno, instituciones, costumbres, y en mucha parte hasta los habitantes. Era, pues, necesario dar una idea de lo que hubo para venir en conocimiento de la alteracion que ha sufrido, omitiendo, no obstante, hablar con demasiada menudencia de cada cosa para no debilitar el interes que presenta el conjunto de todas sin dejar por esto de presentar aquellos pormenores que tanto escitan la curiosidad cuando están recientes los acontecimientos; pero que no la mueven igualmente cuando estos van siendo mas lejanos, fijándose la atencion del lector únicamente sobre los grandes sucesos para encontrar el enlace de estos y las consecuencias que han producido."

Al dar cuenta el autor de las fuentes de donde habia sacado los materiales para su historia, dice, que los apuntes heredados de su hermano el canónigo Arechederreta formaban cuatro tomos en cuarto, escritos de su mano, en los que sin otra pretension que la de dejar consignada la verdad para que pudiera saberse en los años venideros, formó un diario muy exacto de todo lo ocurrido desde 1.° de Octubre de 1811 hasta 19 de Junio de 1820, en cuyo mes, restablecida la constitucion de las córtes de Cádiz, se veia bien que tal acontecimiento seria el principio de nuevos trastornos, que dejaba el autor para que otros se ocupasen en referirlos; y para completar el periodo que se habia propuesto abrazar en sus apuntes, les agregó un resúmen de todo lo ocurrido desde la prision del virey Iturrigaray hasta 1.° de Octubre de 1811. Consultó nuestro autor el archivo general y multitud de folletos impresos y relaciones manuscritas, como se echa de ver en las frecuentes citaciones que en el discurso de su obra hace; y deseoso siempre de encontrar la verdad, leia lo que iba escribiendo á personas de buen juicio que, por coetáneas ú otras circunstancias pudiesen estar al tanto de aquellos sucesos, y nunca, dice, daba por acabada parte alguna de su historia mientras hubiese alguna noticia que recoger ó algun documento que examinar.

En cuanto al método con que se proponia escribir la historia, dice en el mismo prólogo: "Omitiré, en cuanto lo permita la materia, toda observacion propia, dejando que el lector, ejerciendo su juicio, califique por sí mismo el mérito de cada accion cuando esté instruido á fondo de su esencia. Acaso caerán

algunas reputaciones mal adquiridas ó mentirosamente formadas: muchos juicios pronunciados por el espíritu de partido parecerán injustos ó infundados, pero esto no será el resultado de mis raciocinios, sino de los que el lector imparcial haga en vista de los hechos que se le presenten."

Los tomos 2.° y 3.° se publicaron en 1850, y el 4.°, con que da fin la primera parte, en 1851. En 1852 se publicó el 5.° y último con el nombre de Segunda Parte, conteniendo desde el plan proclamado por Iturbide en Iguala en 24 de Febrero de 1821, hasta la muerte de este jefe y establecimiento de la República federal en 1824: estiende la narracion hasta la destruccion completa de las tres Garantías, y concluye con una reseña del estado de la nacion en el dicho año de 52, cumpliendo así el autor con lo que habia ofrecido en el prólogo del primer tomo. En esta segunda parte es mas sobrio que en la primera en el nombramiento de personas, porque refiriéndose á sucesos mas modernos, viven en mayor número las que en ellos han figurado: en la entrada de este tomo se halla el retrato del autor, que le es muy semejante, á diferencia de otros que se hallan en la obra, que por mal copiados guardan poca ó ninguna semejanza con sus originales: el de Venegas, por ejemplo, es poco parecido, y el de Calleja ni un rasgo de semejanza tiene con su original.

Es indudable que una de las ideas principales del plan histórico del Sr. Alaman, es la de vindicar y dejar bien puesto el honor de este pueblo culto y humano, haciendo ver que su parte principal y mas granada, reprimió con denuedo los ímpetus y feroz instinto de la barbarie, desarrollados por el grito de Dolores, y que esa misma parte acertó á combinar despues y llevar al cabo un plan de independencia, que se consumó en el breve término de siete meses, casi sin efusion de sangre y sin trastornar el país, porque conciliaba los intereses de todos, bajo el estandarte de *religion, union é independencia*, cuando el primero, uniendo la supersticion al vandalismo, bajo el de *Viva Nuestra Señora de Guadalupe y mueran los cachupines*, produjo, como parto preciso de tan monstruosa union, su destruccion y la ruina.

Como en estas ideas era en lo que Alaman iba á chocar mas fuertemente con las que habian difundido la imprenta y muchas disposiciones gubernativas y legislativas, no omite el esclarecerlas y comprobarlas siempre que con oportunidad puede hacerlo en el discurso de su obra.

En el tomo 2.° pág. 211, se esplica así: "Ni era tampoco muy de temer la

resistencia que oponian los europeos. Calleja, en la misma correspondencia reservada con el virey, se queja de que "siendo aquella una guerra cuya divisa era el esterminio de los europeos, se hubiesen mantenido estos en inaccion á vista del peligro, huyendo cobardemente en vez de reunirse, tratando solo de sus intereses, manteniéndose pacíficos espectadores de una lucha en que les tocaba la mayor parte y dejando que los americanos, esta porcion noble y generosa, que con tanta fidelidad ha abrazado la buena causa, tome á su cargo la defensa de sus vidas y propiedades." Calleja en vista "de un egoismo tan perjudicial que habia llevado las cosas hasta el estremo en que estaban y que podria conducirlos hasta su última ruina si no se aplicase el pronto remedio que las circunstancias exigian," propuso al virey "que se obligase á todos los europeos, indistintamente, á tomar las armas hasta la edad de 60 años, lo que seria al mismo tiempo una garantía de la fidelidad de las mismas tropas americanas."

"¿Cómo, pues, se preguntará con razon, contando con tantos y tan poderosos medios de accion, con una opinion favorablemente preparada y con tan débil resistencia de parte del enemigo con que habia de combatir, en vez de obtener un pronto triunfo, Hidalgo, que habia llegado hasta las puertas de la capital, acaba por perder todas las provincias que habia ocupado, tiene que huir hácia un país estranjero, y sorprendido en su fuga, muere miserablemente en un patíbulo con todos sus compañeros? El sistema atroz, impolítico y absurdo que Hidalgo siguió, satisface completamente á esta pregunta, y la contestacion se funda en los varios é inconexos elementos que, como en su lugar se vió, componen la masa de la poblacion mexicana. Hidalgo sublevó contra la parte de la raza española, nacida en Europa, la parte de esta misma raza nacida en América, especialmente á los numerosos individuos de ella que, careciendo de propiedad é industria, ú otro honesto modo de vivir, pretendian hallarlo en la posesion de los empleos, y llamó en su auxilio á las castas y á los indios, escitando á unos y á otros con el cebo del saqueo de los europeos, y á los últimos en especial, con el atractivo de la distribucion de tierras. No es estraño, pues, que los prosélitos corriesen á ofrecerse á millares, como Hidalgo dijo en sus declaraciones, por donde quiera que sus comisionados se presentaban, proclamando el saqueo de los españoles, que siendo los comerciantes y parte mas acaudalada del reino, queria decir el saqueo de casi todas las tiendas y de multitud de casas y de fincas rústicas. Para Hidalgo, este sistema asolador fué no solo un

modo fácil de propagar la revolucion, sublevando á las clases proletarias contra las poseedoras, sino un medio de salvacion y seguridad para él mismo y sus compañeros. Descubierta en Querétaro la conspiracion que tramaban, cuando apenas comenzaba á formarse contando todavía con poquísimos medios de ejecucion, los conspiradores se veian en el riesgo inminente de ser presos y castigados: "Somos perdidos, dijo Hidalgo á sus compañeros: aquí no hay mas recurso que ir á coger cachupines:" la idea fué adoptada, á pesar de la oposicion de Aldama, y en el mismo instante se empezó á ejecutar con los españoles residentes en Dolores. Esta fué la voz, la divisa de la revolucion, pues el haber agregado á ella la impía invocacion de la Vírgen de Guadalupe, asociacion que cierto escritor (*Zavala*) encuentra sublime, por haber unido en una misma causa un objeto tan venerado del culto de los mexicanos, con el que lo era de su odio, escitando á un tiempo las dos pasiones mas capaces de conmover el corazon humano, el fanatismo religioso y la venganza y rivalidades políticas, fué una cosa accidental, que para nada habia entrado en el primer designio de la revolucion.

"Mas si este atractivo del saqueo formaba de pronto partidarios en gran número, hacia tambien enemigos de los que de otra manera hubieran sido amigos, ó se hubieran mantenido indiferentes. Así sucedió que, generalizándose el robo á toda clase de propietarios, los europeos, á quienes Calleja acusaba de mantenerse frios espectadores de la lucha y los criollos, á cuyas haciendas habia alcanzado ya el pillaje, se vieron en la necesidad de hacer armas para defenderse y unirse al gobierno, aun los que profesaban opiniones independientes, para buscar una proteccion que les era necesaria, y la guerra vino á ser, no ya la lucha entre los que querian la independencia y los que la resistian, sino la defensa natural de los que no querian dejarse despojar de sus bienes, contra los que, siguiendo el impulso que Hidalgo habia dado á la revolucion, no tenian mas objeto que robar á todos en son de proclamar la independencia. "Hidalgo y los que le succedieron, siguiendo su ejemplo, dice D. Agustin de Iturbide (Manifiesto de Iturbide—México, 1827), desolaron el país, destruyeron las fortunas, radicaron el odio entre europeos y americanos, sacrificaron millares de víctimas, obstruyeron las fuentes de las riquezas, desorganizaron el ejército, aniquilaron la industria, hicieron de peor condicion la suerte de los americanos, excitando la vigilancia de los españoles, á vista del peligro que les amenazaba,

corrompieron las costumbres, y lejos de conseguir la independencia, aumentaron los obstáculos que á ella se oponian. Si tomé las armas en aquella época, no fué para hacer la guerra á los americanos, sino á los que infestaban el país, y esto mismo fué lo que otros muchos hicieron."

Mas adelante, pág. 218, dice el Sr. Alaman: "si pues el desórden y la anarquía habian sido un medio fácil de propagar la revolucion, lisonjeando las mas ruines propensiones de la muchedumbre, este depravado medio era un obstáculo para consolidar y dar una forma regular á lo que se habia hecho. Se habian puesto en insurreccion, á la verdad, en brevísimo tiempo, las mas pobladas y florecientes provincias del reino: á la voz de viva la Vírgen de Guadalupe y mueran los cachupines, la multitud habia corrido á echarse sobre los bienes y personas de estos, y sin haber indicado un objeto político, un fin racional para tan gran movimiento, pues no se empezó á hablar de independencia hasta despues de ocupada Guadalajara, cuyo resultado solo lo entreveian los mas advertidos, la revolucion parecia consumada sin saber todavía para qué se habia hecho. Pero en medio de estas rápidas y aparentes ventajas, no se habia formado un ejército; se habia desorganizado sí, el que habia, y una muchedumbre de generales, ignorantes, cobardes é ineptos guiaba una masa informe, sin instruccion, incapaz de todo movimiento estratégico y pronta á huir á los primeros tiros. Las provincias mas florecientes no eran otra cosa que ruinas: el comercio, la minería, la industria, todo habia sido destruido. Multitud de familias, antes acomodadas y entonces sumergidas en la miseria, lloraban en la orfandad y el abandono la muerte de un padre, de un marido, de un protector. Hoy que esta escena de desolacion está ya lejos de nuestra vista y que quedan pocos de los que la presenciaron, no produce la simple relacion el efecto doloroso, que causaba el ver las familias ausentándose de sus hogares, para seguir á los europeos que les pertenecian á los puntos adonde los conducian presos, ó retirándose despues del asesinato de estos á solicitar de la caridad y beneficencia un sustento que antes les procuraba la actividad y laboriosidad de aquellos: no hallar por todas partes mas que haciendas saqueadas, casas robadas, minas y negociaciones de todas clases paralizadas...."

Con el mismo propósito dijo en el fin del cuarto tomo, pág. 722, despues de referir las causas por las cuales habian podido superar la revolucion los vireyes Venegas y Calleja, lo que pasamos á copiar: ...."Inútil fué la feroz energía

de Morelos: inútiles los constantes aunque interesados intentos de D. Ignacio Rayon, para establecer un gobierno de que él hubiese de ser el jefe: la constancia de los diputados del congreso de Apatzingan para formar una constitucion entre riesgos y privaciones; el noble carácter de D. Nicolas Bravo; el sacrificio de su padre y de su tio; el denuedo de Galiana; la capacidad militar de Teran y D. R. Rayon; las ventajas que procuró á Victoria el terreno que ocupaba; el teson de Ascensio y de Guerrero, no queriendo admitir el indulto cuando todos los demas lo habian solicitado y obtenido; el valor individual de que dieron mil y mil pruebas Trujano, Rosales, Giro, Mina y sus compañeros, y tantos otros; todo fué infructuoso, todo se desvaneció ante el desórden, la anarquía y el espíritu de rivalidad, de egoismo, de pillaje y de privadas ambiciones que fué el carácter de aquella revolucion.

"No fué ella una guerra de nacion á nacion, como se ha querido falsamente representarla: no fué un esfuerzo heróico de un pueblo que lucha por su libertad, para sacudir el yugo de un poder opresor: fué sí un levantamiento de la clase proletaria contra la propiedad y civilizacion: por esto vemos entre los jefes del partido independiente tantos hombres perdidos, notados por sus vicios ó salidos de las cárceles á quienes en vano se esforzaron en reducir á un órden regular, los pocos hombres apreciables, que entraron en aquella carrera deslumbrados por ideas lisonjeras, cuya realizacion conocian ser imposible luego que estaban en situacion de palpar el desórden y la confusion de que se veian rodeados. Esto produjo una reaccion de toda la parte respetable de la sociedad en defensa de sus bienes y familias, que dió fuerzas y proporcionó recursos al gobierno: esto fué lo que sofocó el deseo general de independencia, y esto finalmente por lo que combatieron bajo los estandartes reales muchos hombres cuyas opiniones eran decididas por ella, pero que no querian recibirla con el acompañamiento de crímenes y desórdenes con que se presentaba. El triunfo de la insurreccion hubiera sido la mayor calamidad que hubiera podido caer sobre el país.

"Cómo haya podido pretenderse que esta guerra, tal como la he referido en esta historia, sin mas arte ni atavíos que la austera verdad, apoyada en documentos irrefragables, sea un título de gloria para la nacion, atribuyendo á ella la independencia, es cosa que solo podrá comprender el lector cuando se ponga á su vista el cuadro de las facciones, que despues han prevalecido, alterando la

verdad de los hechos, de una manera que parece difícil de creer, cuando se trata de sucesos contemporáneos que todos han visto, y cuando la libertad de imprenta no hubiera debido permitir que se ofuscase aquella de tal modo, que se hiciesen parecer las cosas al contrario de lo que efectivamente fueron: pero esto sirve para convencer, que la libertad de imprenta en manos de las facciones, no solo no es un medio de ilustrar á las naciones, sino, por el contrario, el instrumento mas poderoso de engaño y decepcion. Los tomos publicados de esta obra han comenzado á levantar á los ojos de todos el velo que ocultaba la realidad de las cosas, y el presente contribuirá mucho á acabar de disipar el error en todos los que no quieren engañarse voluntariamente: pero al mismo tiempo este golpe de luz ha escitado la contrariedad de opiniones y ha dado lugar á que para sostener la creencia que estaba establecida, el congreso general decrete un gasto de 4.000 pesos anuales, de los fondos del ayuntamiento de México, para solemnizar la funcion del 16 de Setiembre; que el gobierno haya hecho imprimir en un tomo, que nadie lee, la multitud de discursos pronunciados en diversos parajes de esta capital con motivo de aquella celebridad en el año anterior; y por último, que las legislaturas de los Estados de Guanajuato y México decreten estatuas al cura Hidalgo para colocarlas en el lugar de su nacimiento, en el que comenzó la revolucion, y en el monte de las Cruces, aunque la célebre accion dada en este punto no sea ciertamente la que mas ha contribuido á su gloria. Todos estos medios, buenos solamente para deslumbrar al vulgo ignorante ó para servirle de diversion, no influyen en la conviccion de la gente de juicio que ve las cosas en su esencia, y no dejándose deslumbrar con apariencias, sabe aplicar la crítica para encontrar la verdad y dar el mérito á quien verdaderamente lo tuvo.

"La revolucion en su primer periodo, que es el que comprende esta parte de la presente historia, comenzó por un engaño; se propagó y sostuvo por los medios mas inmorales y atroces, y terminó pidiendo perdon al vencedor los que aun quedaban en ella, degollándose ó entregándose vilmente unos á otros para merecerlo. ¿Cómo pudo, pues, debérsele la independencia? Esta fué obra de otros hombres, de otras combinaciones; resultado de otras causas, y el efecto natural de la sencilla evolucion de cambiar de frente el ejército, movido por la alta gerarquía del clero en odio de la constitucion española; de suerte, que

la independencia vino á hacerse por los mismos que hasta entonces habian estado impidiéndola, como veremos en la segunda parte."

El decreto de la legislatura de Guanajuato á que hace referencia Alaman, le copia en el Apéndice, foja 60, y á su calce el afectado y rimbombante artículo que el editor del periódico de aquel estado, titulado *El Regulador*, escribió al insertarle en Abril de 51, no dejando duda de que la intencion de aquella legislatura, al espedirle, fué la de contestar con él á la historia de Alaman; ¡notable y peregrino modo de refutar argumentos é impugnar historias, y notable ejemplo tambien de omnipotencia y orgullo parlamentario! Alaman, copiando ambas piezas, ni una sola palabra agrega para contestarles, conociendo muy bien que cuanto dijese, ninguna fuerza podria añadir, y mas bien pareceria que debilitaba cuanto á este respecto llevaba escrito en su historia.

Aunque la obra del Sr. Alaman no ha tenido hasta ahora toda la circulacion que seria de desear por el alto precio á que se ha vendido, tuvo sin embargo el autor la satisfaccion de ver en sus dias y aun antes de haber salido toda á luz, que no habia trabajado en vano; al comenzar la segunda parte con su tomo 5.°, nos dice lo siguiente en la pág. 6.ª del prólogo: "Si el efecto que una obra produce bastase para lisonjear el amor propio de un autor, debiera manifestarme contento de la mia, pues ella ha causado un cambio completo en la opinion y abierto el camino para que otros escriban con la libertad que no se habian animado á hacerlo hasta ahora, pero ese efecto no es debido á otra cosa que á la verdad que he profesado y al deseo que el público tenia de conocerla. Muchos que fueron testigos de los sucesos que he referido ó que los oyeron contar á los que los presenciaron, se dolian de verlos ofuscados con las fábulas con que habian sido desfigurados, y algunos que se hallan en este caso, me han escrito, felicitándome por haberlos presentado tales como ellos los vieron: para otros ha sido un mundo desconocido, que se ha descubierto á sus ojos cayendo el velo con que artificiosamente se habia tratado de ocultar la realidad de los hechos. Nadie ha podido desmentir estos, y en todas las censuras de que mi obra ha sido objeto no se ha puesto en duda la certeza de lo que refiere, y lo mas que se ha podido oponerme, es que no puede dudarse de la verdad de mi relacion, pero que esa verdad no debia haber salido de una pluma mexicana; como si la historia de México hubiese de ser un tejido de ficciones, hasta que viniese á escribirla algun estranjero, ó como si Tácito debiese ser tenido por mal romano por

habiéramos dejado la de los reinados de Tiberio y de Neron, ó Mr. de Barante por mal frances por haber escrito con tremenda exactitud la de los duques de Borgoña, de la casa real de Valois."

Por los pasajes que hemos trasladado y otros muchos escritos en igual sentido que podriamos aducir, se viene en conocimiento de cuánto se esfuerza el Sr. Alaman por caracterizar y deslindar con verdad y precision los dos distintos movimientos del año de 10 en Dolores hecho por Hidalgo, y del de 21 en Iguala por Iturbide, para desenmarañar el inextricable caos en que Bustamante y toda la turba de escritores memos los habian envuelto, figurando una lucha de todo el país contra tropas españolas, comenzada en el primero de aquellas con un plan marcado y esplícito proclamando la independencia, continuada sin intermision y terminada en Setiembre de 21 con el logro de aquella. Creia Alaman que era de la mayor importancia destruir tales errores, porque juzgaba que ademas de otros muchos males por ellos producidos, el anudamiento de ambas épocas y revoluciones habia servido para determinar el carácter de la política que se adoptó despues de hecha la independencia continuando la persecucion de los españoles hasta espulsarlos con sus cuantiosas riquezas en vez de haberse aprovechado de ellas como de uno de los mejores elementos con que podia contar para su futura prosperidad México independiente, y se esforzaba tanto mas en inculcar sus ideas, cuanto creia que en lugar de relegar al dominio de la historia los lamentables sucesos de la primera de aquellas revoluciones, se hacia particular estudio en renovar su memoria anualmente en las fiestas cívicas, con notable perjuicio de la union y de los sentimientos de armonía que para bien del país debian procurarse con esmero.

Fácilmente se comprenderá que quien arrostra tan decididamente con los errores mas vulgarizados y con mas empeño sostenidos, no habrá guardado miramiento alguno á consideraciones de menor cuantía: no hay un error, una preocupacion con que Alaman haya transigido.

Desde 1808 hasta que se hizo la independencia, sostuvieron los papeles, que eran órgano de los españoles aquí avecindados y especialmente de los adictos á Yermo, que Iturrigaray habia sido un traidor que se habia propuesto, desde que supo la invasion de los franceses en España, hacer la independencia de este país; D. Cárlos Bustamante y con él casi todos los escritores mexicanos, que tuvieron ocasion de tratar de este punto, sostuvieron hasta 1821 que el rey de

España no habia tenido aquí un servidor mas fiel, y que todo lo que en contrario se decia era una calumnia fraguada por los que le habian prendido: hízose la independencia y estos mismos sostuvieron entonces que debiamos considerarle como benemérito de ella y agradecerle y remunerarle por lo que en este sentido habia obrado: ocúpase Alaman detenidamente de este asunto en su tomo 1.°, y sin rebajar en nada las malas cualidades de aquel funcionario, esplica aquellas contradicciones y prueba que amigos y enemigos todos se habian equivocado por falta de crítica y sobra de parcialidad en el juicio que acerca de él habian emitido.

Cuando Alaman escribió su 5.° tomo, ya la opinion pública habia condenado la atroz conducta observada con el caudillo que tan acertadamente consiguió dar la independencia á México y para quien el mismo Alaman ha vindicado esta gloria; otro escritor vulgar hubiera encarecido aquel resentimiento de reprobacion; él, por el contrario, notando á la opinion algun tanto desviada del verdadero punto de vista en que debia considerar aquel hecho, nos retrotrae al tiempo en que el decreto se dió y en que tuvo lugar tan fatal suceso, con lo cual da á las cosas su verdadero valor y nos esplica cómo pudo suceder muy naturalmente lo que ahora se presenta casi como incomprensible.

Tambien cuando Alaman escribió el 5.° tomo de su Historia, no pudo estar fuera de su prevision, en vista de los rápidos progresos de la anarquía, el que el general Santa-Anna fuese de nuevo llamado á ocupar la suprema magistratura, y sin embargo, escribió de su vida anteacta con la misma severidad que si hubiese escrito despues de su muerte; severidad que honra igualmente al historiador que tan bien comprendia y tan noblemente desempeñaba los deberes que aquel carácter le imponia, como los magnánimos sentimientos del hombre que sin embargo de ella le ocupó en su primer ministerio.

Alaman dice en alguna parte de su historia, y tambien lo dijo privadamente, que su 5.° tomo era el de mas importancia: podrá ser de mas importancia por mas coetáneo á nosotros, pero no es ciertamente el de mas mérito: nosotros creemos que varios han podido escribir con mas ó menos perfeccion, pero en igual sentido, la parte de nuestra historia en él comprendida; mas la que forma la materia de los cuatro primeros, atendidas las circunstancias y el estado de la opinion, ninguno juzgamos que lo hubiera hecho con el valor, independencia de ánimo y elevacion de ideas que Alaman; y si á algunos hubiéramos de dar la

preferencia seria al primero, donde se halla magistralmente desempeñada la parte mas difícil y filosófica, cual es la de fijar la naturaleza, carácter y límites de lo que va á ser materia de la historia: una vez bien fijados aquellos, todo lo demas procede rectamente, como consecuencia y derivacion de principios sólidamente establecidos y con precision deslindados. En la narracion de los sucesos bástale al historiador referirlos con fidelidad, entresacándolos con buena crítica de las fuentes que los proporcionan; pero el formar un cuadro exacto del estado de la sociedad con buen criterio de todos sus elementos, requiere vasta al par que fina comprension.

En el 5.° tomo se compendian demasiado algunos importantes sucesos y aun se omiten otros de igual naturaleza. No se nos dice, y menos se nos esplica, por qué el gobierno de Bustamante no sacó el fruto que todos esperaban de la victoria de Tolome, y tuvo por espacio de meses delante de las tapias de Veracruz una brillante division en la mas completa inaccion hasta que la estacion del mal tiempo le hizo levantar aquella especie de asedio; nada nos dice de la torpeza é imbecilidad con que en Corral Falso, en las Villas y en el camino de éstas á Puebla, se dirigieron las subsecuentes operaciones de aquella incomprensible campaña, así como las últimas de Tacubaya, Casa Blanca y Obraje de Posada, ni habla con la debida severidad del plan de Zavaleta que ajustó el general Bustamante sin contar para nada con el congreso general de la República.

Tambien se echa de menos en este 5.° tomo, el que hubiese presentado en toda su luz la ineptitud del virey Apodaca en las operaciones que precedieron y siguieron á la proclamacion del plan de Iguala: repugnóle sin duda lastimar con la censura á una persona tan digna, considerado el hombre privado, pero era indispensable para esplicar unas disposiciones que parecian, ó determinadas por algun amigo oculto de la independencia, que influyese en los consejos del gabinete, ó por la connivencia del virey con Iturbide, que era lo que Tagle y otros bastante instruidos de lo que entonces pasaba sostenian, apoyándose en la mala direccion que á las operaciones militares daba, y tambien seria muy conducente la manifestacion de todo el desacierto de aquel jefe para hacer comprender lo que dió motivo á su prision por algunos oficiales españoles de la guarnicion de México; atentado no solo pernicioso por el desórden que debia introducir en el partido del gobierno, sino estéril tambien por estemporáneo,

siendo muy digno de notarse que la lucha de la independencia hubiera comenzado y acabado por dos atentados que en sus causas y en sus efectos forman un exacto paralelo. Nosotros no creemos, como nadie cree hoy, que aquel virey obrase de acuerdo con el jefe de las tres Garantías, pero sí opinamos que Calleja le penetró perfectamente en la primera entrevista que con él tuvo al entregarle el mando en San Cristóbal. Preguntado allí por uno de los capitulares sobre el juicio que habia formado del nuevo virey, le contestó:—caña hueca.—¿Y qué decir de los talentos y acierto de Fernando VII que en 1823 nombraba capitan general de la isla de Cuba con encargo especial de reconquistar la Nueva-España, libre ya é independiente y con otro mundo de ideas, al mismo hombre que la habia perdido casi sin resistencia, habiéndola recibido de Calleja, domeñada y con poderosos recursos? Preciso será decir que semejante antecedente pudo hacer esperar la loca empresa de reconquistarla en 1829 con 4.000 hombres encomendados á un jefe tan inadecuado al efecto como lo era D. Isidro Barradas, y que ambas cosas, atendidas todas sus circunstancias, solo pudieron tener lugar bajo un gobierno absoluto y sin libertad de imprenta.

No estamos muy de acuerdo con el Sr. Alaman en la ventajosa idea que da del código de Indias, movido sin duda por el deseo de repeler los injustos ataques que se le han dirigido por escritores nacionales y estranjeros, los mas sin conocerle. Compuesto de la recopilacion sancionada por el rey Cárlos II en Mayo de 1680 de las leyes especiales promulgadas en diversos tiempos y con muy diversas circunstancias, no podia tener unidad de plan y de designio, y abunda en los errores de economía política que en el tiempo en que se dieron eran comunes á todos los pueblos; pero está tan lejos de haber sido calculado para la opresion y vejaciones de los indios, como han repetido los declamadores *tusioristas*, que pudiera probarse que no pocos de sus defectos, consideradas sus disposiciones con relacion al bien comun, proceden de haber llevado hasta el estremo el deseo de favorecerlos. La idea quizás es nueva y digna de un detenido exámen, pero no para ser tratada en la presente ocasion.

El recto juicio y sana crítica que nunca abandonan á Alaman en el largo curso de sus producciones históricas son las cualidades que le proporcionaron su mas cabal desempeño y las que las recomiendan sobre otras muchas de la época, aun cuando se versan sobre asuntos pasados en la Península, como puede verse en todo lo relativo á sus congresos y á sus revoluciones políticas.



Sin estas dotes que son las que forman el esencial mérito de una historia, de nada servirian á la que nos ocupa las cualidades que mas especialmente podemos llamar literarias, pero tambien cuenta con las mas recomendables de esta especie. Su estilo es siempre claro y sin afectacion de ninguna clase; en ninguna parte se le encuentra contagiado de la impertinente poesía y afectado *sentimentalismo* que de algun tiempo á esta parte se ha entrometido en todos los géneros, aun entre los que menos se prestan á aquella, ni del neologismo, alambicados conceptos y rebuscados antítesis de los escritores franceses de nuestros dias, ni del exagerado hipérbaton con que muchos españoles ofuscan el sentido con ofensa del oido. Acomoda el tono del estilo á la materia de que trata; en las descripciones pinta con rasgos gráficos como puede verse en la que hace de la toma de Guanajuato por el ejército de Hidalgo y estragos subsecuentes en 1810 y en otras muchas que no citamos por no hacernos difusos: cuando la ocasion se presenta sabe dar toques de sátira fina y punzante como se nota en este pasaje de fojas 444 del primer tomo, en que hablando de la presentacion á Hidalgo del ayuntamiento de Guanajuato dice: "El ayuntamiento encontró en esta ocasion un medio de derramar lágrimas en testimonio de su fidelidad al rey sin que pudiese darse por ofendido Hidalgo." "Entramos á la sala de cabildo (dice el mismo ayuntamiento en su esposicion al virey, folio 31), mas no para hablar sino para derramar copiosas lágrimas que oprimidas de la fuerza y tiranía de aquel déspota no podian salir por nuestros ojos y volvian á caer sobre nuestros corazones." *Este modo de llorar interior podrá librar de mas de un compromiso.* La elocucion no es tan recomendable como el estilo, pues tal cual vez, si bien muy rara, se encuentra alguna infraccion de las reglas gramaticales, observacion que puede parecer hasta ridícula cuando se habla de una produccion de tanto mérito, pero que no obstante hacemos para que autoridad tan respetable no sirva para canonizarlas.

El Sr. Alaman con esta obra, verdaderamente clásica, de recreo, de instruccion y aun de estudio, y que habrán de consultar todos los que quieran conocer á fondo la historia de nuestros tiempos, ha levantado á su fama y al lustre de la literatura mexicana un monumento mas duradero que los mármoles y los bronces: *exegi monumentum ære perennius* es el lema que pudo inscribir en su portada.

Ella, no obstante, aumentándole, como ya hemos indicado, la odiosidad de parte de los traficantes en patriotismo y embaucadores de oficio, acabó de

condenarle á la esclusion de los cargos públicos, salvo el de diputado para el cual fué nombrado en 1850 por los electores de Tepic en Guadalajara á merced del sistema que da voto á las minorías electorales y á costa de ser maltratados por los del partido contrario, hasta que llamado el general Santa-Anna á ocupar la silla presidencial le eligió desde luego para la secretaría de relaciones en el ministerio que formó en Abril del presente año. No necesitó mas el nuevo presidente, para declarar á todo el país la senda política por donde se proponia caminar, que este significativo nombramiento; porque como antes habia dicho muy bien el *Monitor Republicano*, el solo nombre de Alaman importaba todo un programa; pero las esperanzas de los que tanto se prometian de la eficaz cooperacion del ministro de relaciones pronto se hundieron en la huesa, adonde, á tiempo ya para su gloria, pero muy inoportunamente para el bien de su patria, le llevó su antiguo mal de pulmon hecho agudo y complicado con una indigestion de estómago, el dia 2 de Junio del presente año, al cabo de cuatro dias de cama y 60 años de su edad: fué sepultado en el hospital de Jesus, asistiendo á su funeral multitud de personas que manifestaban el grave y profundo sentimiento de que estaban poseidas.

Ha dejado esposa y seis hijos, de los cuales cinco son varones; el mayor en la congregacion del Oratorio de San Felipe Neri; el segundo recibido ya de abogado, y el tercero, jóven todavía de diez y siete años, ocupa una plaza en el ministerio de Relaciones, que el señor presidente le ha conferido despues de la muerte de aquel, en atencion á sus buenas circunstancias, y en grata memoria de su sentido ministro.

En Alaman, el hombre privado guarda perfecta consonancia con el hombre público; moderado en todas sus afecciones; religioso sin hazañería ni supersticion; despreciador del lujo y de la vana ostentacion, sus hábitos y los de toda su familia fueron siempre sencillos y estrictamente morales, sin dejar á ésta mas que un mediano pasar, cuando tantas nulidades han sabido acumular riquezas á merced de, y fomentando la corrupcion de la sociedad.

Antes de terminar nuestro trabajo, creemos conveniente decir alguna cosa sobre el concepto de monarquista y aun de jefe de este supuesto partido en que comunmente era tenido Alaman. Sobre sus ideas acerca de esto cuando vino de Europa en 1823, ya hemos visto lo que él mismo dijo en su historia; y si bien es verdad que escribió algunos artículos en el periódico titulado el *Tiem-*

po, que favorecia la intentona del general Paredes en 1845 dirigida á improvisarnos una monarquía por medio de un plan que ni llegamos á conocer ni pasó de prematuro embrion, puesto que apenas llegó aquel general á la capital cuando declaró por sus actos y por sus escritos que venia revolucionando con arreglo á las leyes, cuya idea absurda é implicatoria bastó para nulificarle; es igualmente cierto que Alaman no quiso ocupar lugar en su ministerio, manteniéndose á una prudente distancia del gobierno, y no creemos aventurarnos mucho si aseguramos, por el conocimiento que de sus ideas tuvimos, que tan difícil creia él establecer aquí una monarquía como una verdadera república, y que consideraba á su patria condenada á ser el teatro y la víctima de las miserables oligarquías que se han disputado, y quién sabe por cuánto tiempo mas se disputarán, su dominio. En esta persuasion, á lo que evidentemente tendia Alaman era á un gobierno fuerte y central que, hermanando la libertad con el órden, pudiese administrar bien á una república que carece de los elementos indispensables para ser gobernada popularmente.

Durante su vida, fué distinguido con varios nombramientos honrosos dentro y fuera del país, pues fué miembro corresponsal de la Sociedad para la instruccion elemental de Paris, miembro del Instituto real de las ciencias de Baviera; socio corresponsal de la Sociedad real de Horticultura de Bruselas; vocal de las academias de la lengua y de la historia de México; socio de número del Instituto nacional de geografía y estadística; miembro de la sociedad filosófica de Filadelfia; corresponsal de la Sociedad Histórica de Massachussetts; académico honorario de la real Academia de la Historia de Madrid y de la de Bellas Artes de San Cárlos de México; socio corresponsal de la Academia pontificia romana de arqueología, y perteneció tambien á otras varias corporaciones literarias ó de mejoras materiales.

Concluirémos esta biografía dando cabida al mismo lúgubre pensamiento con que la comenzamos, aplicando á Alaman las mismas palabras que él aplicó á Jovellanos, cuando en el tomo tercero de su Historia participa el fallecimiento de aquel grande hombre: "En su larga carrera, dice, pudo Jovellanos reconocer en tan continuas vicisitudes, que en tiempos turbados el hombre de bien no puede aspirar á otro premio, que al que su propia conciencia le asegura por la rectitud de sus intenciones y la pureza de su manejo: *Conscientia bene actæ vitæ, multorumque benefactorum recordatio, jucundissima est.*—CIC. DE SENECT."

APENDICE NUMERO 1.

INICIATIVA DE LEY,

proponiendo el gobierno las medidas que se debian tomar para la seguridad del Estado de Tejas y conservar la integridad del territorio mexicano, de cuyo proyecto emano la ley de 6 de Abril de 1830.

"Entre los varios negocios que urgentemente han llamado la atencion del gobierno, ninguno es sin duda de mas importancia, ni que reclame mas imperiosamente medidas oportunas, y si puede ser del momento, que el riesgo que amenaza al Departamento de Tejas en el Estado de Coahuila y Tejas. Lo que sobre este punto tengo que decir debia hacer parte de la Memoria que en breve me propongo presentar sobre el estado general de la República en lo relativo á los ramos del ministerio de mi cargo; mas tanto por la naturaleza del asunto mismo, como por ponerlo con mayor brevedad en conocimiento de las cámaras, he creido oportuno formar con separacion este informe para dar cuenta en sesion secreta. Para persuadir mejor cuán urgente sea ocuparse de esta materia, y que se venga en conocimiento de su gravedad, así como tambien de las grandes dificultades que en sí envuelve, creo de absoluta necesidad detenerme un poco sobre todas las circunstancias que concurren y que deben tenerse presentes en las resoluciones que se tomen.

"El contacto en que aquel Departamento se halla con los Estados-Unidos del Norte, y las pretensiones que manifiestan ya á las claras para apoderarse de él, obligan á examinar cuál ha sido la política que han observado siempre aquellos Estados con sus limítrofes. Trataré primero de ésta, y dejando para despues el describir la situacion actual de dicho Departamento, concluiré indicando los remedios que pueden aplicarse á los males que amenazan no solo á Tejas, sino á toda la República.

"Los Estados-Unidos del Norte han ido apoderándose sucesivamente y sin llamar la atencion pública de cuanto ha lindado con ellos: así vemos que en menos de cincuenta años han llegado á ser dueños de colonias estensas pertenecientes á varias potencias europeas y de comarcas aun mas dilatadas, que poseian tribus de indígenas, que han desaparecido de la superficie de la tierra, conduciéndose en estas empresas no con el aparato ruidoso de conquistas, sino con tal silencio, con tal constancia, y con tal uniformidad en los medios, que siem-

pre ha correspondido el éxito á sus deseos. En vez de ejércitos, de batallas é invasiones que hacen tanto estrépito y que por lo comun quedan malogrados, echan mano de arbitrios que considerados uno por uno se desecharian por lentos, ineficaces, y á veces palpablemente absurdos, pero que en su conjunto y con el trascurso del tiempo son de un efecto seguro é irresistible.

"Comienzan por introducirse en el terreno que tienen á la mira, ya á pretesto de negociaciones mercantiles, ya para establecer colonias por concesion ó sin ella del gobierno á quien aquel reconoce: estas colonias crecen, se multiplican, llegan á ser la parte predominante de la poblacion, y cuando cuentan con un apoyo en ésta, empiezan á fingir derechos imposibles de sostener en una discusion séria, y aparentan pretensiones ridículas fundadas en hechos históricos que nadie admite, como el viaje de Lasallic, que se tiene por falso, pero que sirve ahora de apoyo para demandar á Tejas; opiniones tan estravagantes se presentan por la primera vez al mundo por escritores desacreditados, y el trabajo que por otros se toma para dar pruebas y razones, se emplea por estos en repeticiones y en multiplicar conductos para fijar la atencion de sus conciudadanos, no sobre la justicia de lo propuesto, sino sobre las ventajas y el interes que se alcanza en admitirlo.

"Sus maniobras en el país que pretenden hacer suyo, se desenvuelven entonces por las visitas de esploradores, de los que algunos se fijan en el suelo, aparentando que su situacion nada quita ni añade á la cuestion del derecho de soberanía, ni posesion de la comarca: estos precursores originan á poco movimientos que complican el estado político del país atacado, y entonces aparecen las desconfianzas, los amagos para cansar la constancia del legítimo poseedor, y para disminuirle las utilidades de la administracion y ejercicio de la autoridad. Cuando las cosas han llegado á este punto, que es precisamente en el que está Tejas, comienza el manejo diplomático: las inquietudes que han suscitado en el terreno pretendido, los intereses de los colonos ya establecidos, las irrupciones de aventureros ó de salvajes que ellos mismos provocan, y la generalidad con que se manifiesta un concepto de que hay derechos para poseerlo, es el asunto de notas en que caben frases de equidad, de moderacion, hasta que con el auxilio de otros incidentes, que nunca faltan en el curso de las relaciones diplomáticas, se viene al fin deseado de concluir una transaccion, tan onerosa por una parte, como ventajosa para la otra. A veces se ocurre á medios mas directos, y aprovechando el estado de debilidad, ó las inquietudes domésticas del poseedor del terreno á que aspiran, con los preceptos mas exóticos se apoderan directamente del país, como sucedió con las Floridas, dejando para despues el legitimar la posesion de que no hay fuerza para desalojarlos.

"Esta conducta les ha proporcionado la inmensa estension que ocupan y han adquirido despues que se separaron de la Inglaterra, y esta misma han puesto en planta con respecto á Tejas. La cuestion, sin embargo, es para nosotros del todo diversa: los inmensos terrenos de que por medio de estas maniobras han sido despojadas las potencias de Europa que los poseian en nuestro continente eran para ellos de un interes secundario; pero aquí se trata de atacar intereses primordiales ligados íntimamente al interes de la nacion, y México no puede enajenar ni ceder el mas pequeño Departamento sin desmembrar la integridad del territorio mismo de la República, como lo hicieron la Francia y la España que se deshicieron de terrenos que poseian á largas distancias de sus respectivos paises. ¿Se podrá desprender México de su propio suelo, y estará en sus intereses que una potencia rival se coloque en el centro de sus Estados, mutilando á unos y que otros queden flanqueados? ¿Podrá desprenderse de doscientas cincuenta leguas de costa en que tiene los medios para la construc-

cion de buques, los canales mas abreviados para el comercio y navegacion interior, los terrenos mas fértiles, y los elementos mas copiosos de ataque y defensa? Si México cometiera tal vileza se degradaria desde la clase mas elevada entre las potencias americanas hasta una medianía despreciable, y en el hecho de desprenderse de Tejas, deberia renunciar á la pretension de tener una industria propia y á los medios con que puede hacer felices á sus habitantes, y se veria obligado á recibir hasta los frutos mas comunes de la cosecha estranjera de Tejas. En efecto, la situacion de aquel Departamento es tal, que en manos de una potencia estranjera y ambiciosa, pondria en peligro todos los Estados que desde Nuevo-México y Chihuahua se estienden hasta el de San Luis y Guanajuato, y todos se proveerian de cuanto necesitasen por los puertos del golfo que se hallan situados desde el Rio Bravo hasta Nueva-Orleans, ó de los productos de la agricultura del mismo Tejas, sin que la nuestra pudiese competir con ella, pues que contaria con la ventaja de los brazos de los esclavos y la libertad de diezmos y otros gravámenes á que la nuestra está sujeta. Con este solo golpe el valor de las tierras en toda la República quedaria reducido á la mitad de lo que ahora es, y el propietario veria así perdida su fortuna sin esperanza de recobrarla.

"Si examinamos ahora la situacion en que actualmente se halla Tejas por efecto de la política que he desarrollado con estension, encontrarémos que la mayoría de la poblacion, es ya de naturales de los Estados-Unidos del Norte: que estos ocupan los puntos fronterizos de la costa y las embocaduras de los rios: que el número de mexicanos que habita aquel país es insignificante comparado con los norte-americanos que por todas partes vienen á situarse en los terrenos fértiles, siendo de notar que los mas de ellos lo hacen sin los trámites previos que exigen nuestras leyes, ó violando los contratos que se han celebrado. La poblacion mexicana está como estacionaria mientras que la suya se aumenta, siendo de notar el número de esclavos que han traido, y que conservan sin haberlos manumitido como debia ser conforme al art. 2.° de la ley de 13 de Julio de 1824.

"Esta superioridad numérica, la legal que van á tener por el decreto de aquella legislatura, que declara ciudadanos á los estranjeros á los cinco años de residencia en el Estado y en cuya consecuencia van á serlo la mayor parte de ellos en el año inmediato; el haberse hecho dueños de los mejores puntos, y el haber podido llevar adelante impunemente su política, sin que se les haya obligado á los colonos á cumplir las contratas que celebraron para su establecimiento, ni se les haya embarazado situarse en las fronteras y en otros parajes que les está prohibido por leyes y órdenes vigentes, y sobre todo, el haber tolerado esa introduccion de aventureros, todo esto ha originado su preponderancia en Tejas, cuyo Departamento casi no pertenece ya de hecho á la federacion mexicana, pues que en él se obedecen ó no al agrado de los colonos, las providencias del gobierno, y parece muy próximo el momento de arrebatarnos aquel terreno y agregarlo á los Estados-Unidos del Norte.

"Es tal la independencia de que gozan los colonos norte-americanos en Tejas, y llega ya la superioridad que disfrutan á tal punto, que decretada la abolicion de la esclavitud en 15 de Setiembre anterior en uso de las facultades estraordinarias, el comandante de la frontera de aquel Estado manifestó que no esperaba que jamas fuese obedecido dicho decreto á menos que no los obligase una fuerza superior de que él carecia. Esta resistencia ha traido las cosas á tal punto, que se creia esta fuese la ocasion del rompimiento, y para evitarlo se dió por esceptuado aquel Departamento del cumplimiento de esta disposicion, derogándola, no no por una providencia ostensible, sino, lo que es muy estraño, por medio de una carta par-

ticular escrita por el Sr. Guerrero al general Teran, comandante general de los Estados de Oriente, en que lo autorizaba para manifestar á los colonos que el espresado decreto no comprendia á Tejas.

"Se ha dicho arriba que parte de su política para hacerse dueños de los terrenos á que aspiran, la forma el irse introduciendo á pretesto de negociaciones mercantiles, ya para establecer colonias por concesion, ó sin ella, del gobierno respectivo; y esta conducta que jamas la han empleado sin suceso, no es una teoría cuya aplicacion no estemos palpando. Tejas ha sido ocupado succesivamente por los norte-americanos que se han establecido en calidad de colonos, y por otros que han pasado la línea divisoria sin autorizacion alguna legal. Los primeros debieron sujetarse á las leyes de colonizacion, debieron asimismo cumplir los artículos de sus respectivas contratas; pero el gobierno de Coahuila y Tejas, que debió por su parte cuidar que los unos no faltasen á sus compromisos, y de que no hubiese emigraciones fraudulentas, no solo no lo ha hecho así, sino que ni aun siquiera ha dado aviso de estas graves ocurrencias, en términos que si no se hubiese acercado á aquel Departamento el general Teran para desempeñar la comision que se le dió para el reconocimiento de límites, y á quien se deben todos los conocimientos que se tienen en la materia, habriamos visto arrancarse inopinadamente Tejas á la federacion mexicana, sin que se hubiese sabido siquiera por qué medios la perdiamos.

"La violacion de las leyes sobre colonizacion, así como la de las contratas celebradas, ha continuado sin que hayan sido poderosas las órdenes libradas en 15 de Julio y 22 de Agosto de 826 para que no se admitiesen colonos de las naciones limítrofes, ni la de 2 de Junio de 827, que dispone no se permitan en los nuevos terrenos mas número de familias que las contratadas, ni la de 23 de Abril de 828 que previene que en las colonias que estuviesen en terrenos próximos á la línea divisoria de los Estados-Unidos Mexicanos y los del Norte se compusiesen de familias que no fueran naturales de dichos Estados del Norte. Estas providencias, que cumplidas escrupulosamente habrian evitado los progresos de la política de los norte-americanos y neutralizado sus proyectos, han quedado sin ejecucion, y los colonos venidos de aquellos Estados se han situado donde mas les ha convenido, no solo á sus intereses personales, sino al general de sus conciudadanos, siendo inútiles las leyes de colonizacion y los artículos de sus estipulaciones: así vemos que ademas de haberse ocupado aquel terreno por colonos que nunca debieron admitirse, entre estos no hay uno en Tejas que sea católico, siendo esta una circunstancia que se ha tenido presente en todas las contratas, y que se ha puesto como uno de los artículos mas principales. Otro de los abusos que se advierte y que debe llamar la atencion es la introduccion de esclavos y el número crecido que existe de estos. Propietario hay que cuenta con ciento á sus inmediatas órdenes; otros tienen menos; pero todos los traen consigo y los conservan sin darles libertad, como debia ser, en cumplimiento de la ley de la materia, lo que contribuye á formar una masa de hombres, con cuyo apoyo cuentan, y de que podrán disponer á su arbitrio en el caso que les convenga suscitar inquietudes y movimientos, pues aunque pudiera pensarse lo contrario, y que estos esclavos llamados á la libertad fuesen un instrumento útil para el gobierno á quien la debiesen, es cosa difícil por el estado de nulidad á que los tienen reducidos.

"La providencia que prohibe la admision de colonos de las naciones limítrofes, tuvo por objeto primordial la conservacion de la integridad del territorio de la República, previendo que la admision de colonos de dichas naciones formaria mas bien establecimientos depen-

dientes de ellas, que de la misma República, y que la integridad del territorio mal podria conservarse entregándose la llave de él á los mismos que algun dia podian estar interesados en invadirlo. Pero no solo tenemos en Tejas establecimientos de norte-americanos venidos bajo pretesto de colonizar, hay otros que se han formado sin conocimiento de ninguna autoridad y son de mucha consideracion; tal es el de los Aices, cuya poblacion es de naturales de los Estados-Unidos del Norte, y se halla cinco leguas adelante de Nacogdoches hácia la frontera y con sus anexos Atoyaque y Sabinas cuenta cerca de dos mil almas, sin que entre éstas se cuente un solo mexicano. Esta poblacion de Aices es donde primero se presentaron amagos de sublevacion al saberse el decreto de 15 de Setiembre que se ha citado, y la que ocasionó que se esceptuase á Tejas de la abolicion de la esclavitud en los términos que se ha referido, por no tener el comandante local fuerza bastante para hacer cumplir las disposiciones del gobierno. A este tenor hay otras, siendo de advertir que las introducciones no cesan. Ahora en Octubre han llegado á Matagorda dos buques de Nueva-York trayendo á su bordo veinte y siete familias, trece pasajeros con el objeto de colonizar; y hay fundadas sospechas, en virtud del puerto de su procedencia, de que no son irlandeses, como debian ser, si se cumpliesen las estipulaciones contratadas. No hay quien vigile si se cumple ó no con este requisito antes de procederse á la entrega de los terrenos, y este descuido es otro motivo para que las violaciones continúen, y que el mal crezca mas y mas.

"Se ha dicho asimismo que cuando los Estados--Unidos del Norte han conseguido que las colonias introducidas en el país, que tienen á la mira, lleguen á ser predominantes en él, fingen derechos y manifiestan pretensiones fundadas en hechos históricos contestables, aprovechando generalmente para esto alguna cirçunstancia crítica en que suponen distraida la atencion del gobierno. Esta política que tan buenos resultados les ha producido, la han comenzado á poner ya en ejecucion con respecto á Tejas. Los papeles públicos de aquellos Estados, incluyéndose aun los que están mas inmediatos á la influencia de su gobierno, se ocupan en discutir el derecho que se figuran tener sobre ese Departamento hasta el Rio Bravo: en el mismo sentido se imprimen folletos que se circulan con prodigalidad: en estos escritos se trata de convencer y persuadir á sus conciudadanos de la utilidad y conveniencia del proyecto meditado: alguno de ellos ha dicho que la Providencia marcó el Rio Bravo como límites naturales de aquellos Estados, cuya especie provocó el que un escritor inglés les echase en cara que hiciesen autor de sus usurpaciones á la Providencia; pero lo mas notable es que comenzasen esta discusion precisamente cuando nos vieron ocupados en repeler la invasion española, creyéndonos distraidos con ella por mucho tiempo. El gobierno ademas tiene noticias por conducto fidedigno que el asunto de Tejas se va á tratar en el congreso Washington, que si el presidente omitió hablar de él en su Mensaje, fué con el objeto de que salga del congreso, y aparezca con un aspecto mas popular: que con este mismo fin saldrá muy pronto para nuestras costas la fragata de cincuenta cañones Brandywinc, y algunas otras para sostener el lenguaje diplomático que en breve usará el gabinete de Washington. Como preludio de estas pretensiones el gobernador norte-americano del territorio de Arkansas ha reclamado ya á nuestras autoridades el Arkansas mexicano, poblado enteramente de ciudadanos de los Estados--Unidos del Norte sin que haya en él uno solo de los nuestros. A esta conducta, cuyas miras son ya ostensibles y cuya ejecucion se ha estado preparando sin separarse de su línea de política, debe atribuirse tambien el que no se haya llevado á efecto el tratado de límites celebrado entre estos y aquellos Estados.

La causa de su suspension es digna de notarse, y viene en confirmacion de cuanto va espuesto: dicho tratado se dirigió á nuestro ministro plenipotenciario cerca de aquel gobierno confidencialmente por conducto del Sr. Poinsett, para que procediese al canje de las ratificaciones; y aunque hay en el ministerio, actualmente de mi cargo, todas las pruebas que pueden formar una plena conviccion de que con él se mandó el poder para efectuar dicho canje, él se estravió, y nuestro agente solo recibió el tratado, sirviendo esto de pretesto para legalizar la dilacion de la ratificacion por entonces, y que ahora se anuncia no se conseguirá sino cuando el tratado de comercio esté celebrado tambien. Dicho tratado nos aseguraba la posesion de Tejas como que se tomaba por base para el señalamiento de límites el que se fijó en el celebrado con la corte de España, y esta es la clave de todas las dificultades para su ejecucion. Hallándonos ya envueltos en estas dificultades, las negociaciones van á tomar otro rumbo, y el gobierno sabe que el nuevo encargado de negocios de aquel gobierno cerca de éste, viene autorizado para el encargo especial de proponer una transaccion mediante la suma de cinco millones de pesos; y si esto no se admite. es muy probable que se proponga nombrar un mediador para que termine este negocio siguiendo con Tejas la misma conducta que se observó cuando se trató de algunos territorios del Canadá, para cuya decision se nombró de mediador al rey de los Paises Bajos. El mal, pues, está ya hecho y Tejas será perdido para esta República, si no se toman las medidas adecuadas para conservarlo. Voy á indicar las que en concepto del gobierno son mas á propósito.

"De estas medidas unas son de pronta ejecucion y están en las facultades del gobierno, otras serán obra del tiempo, pero debe ponerse mano á ellas sin demora: de las primeras son el envío de tropas, situar estas en los puntos mas convenientes, y poner aquel Departamento en un estado perfecto de defensa en caso de una invasion, ó de que como se teme, los mismos colonos intenten algun movimiento escitados y despues ayudados por sus compatriotas; pero para llevarlas á efecto es necesario que las cámaras proporcionen prontos auxilios al gobierno, sin los cuales nada podrá hacerse. Las otras demandan la cooperacion de las mismas cámaras para las medidas legislativas que son de su resorte; y aunque sus resultados no deben ser tan violentos como el de las providencias militares, son sin embargo las mas esenciales. Tejas podrá librarse de un golpe de mano por medio de las armas, pero no puede ser segura su posesion mientras la parte preponderante de su poblacion sea de norte-americanos.

"Sea la primera de dichas medidas que se proteja por cuantos medios sea dable el aumento de la poblacion mexicana en Tejas, y que para esto se trasladen á Tampico ó Soto la Marina los condenados á presidio, para ser conducidos por mar á los puntos fortificados y ocupados por nuestras tropas, en donde bajo la proteccion de los campamentos podrán aplicarse al cultivo.

"Segunda: colonizar el Departamento de Tejas con individuos de otras naciones, cuyos intereses, costumbres y lenguaje difieren de la de los norte-americanos.

"Tercera: fomentar el comercio de cabotaje que es el único que podia establecer relaciones entre Tejas y las demas partes de la República, y nacionalizar ese Departamento ya casi norte-americano.

"Cuarta: suspender con respecto á Tejas las facultades que la ley de 18 de Agosto de 824 concede á los gobiernos de los Estados, y que en cuanto á colonizaciones dependa aquel Departamento del gobierno general de la federacion.

"Quinta: comisionar un sugeto de instruccion y prudencia que visite los terrenos colonizados, y que informado de las respectivas contratas que han celebrado los empresarios, si se ha cumplido con estas, del número de familias que hay en cada nueva poblacion, del de esclavos que haya en cada colonia, de las leguas de terreno que ocupen, del lugar en que estén situados los colonos, y de los que se han introducido sin la autorizacion correspondiente, pueda proceder á tomar las medidas que convengan con la aprobacion del gobierno para asegurar aquella parte de la República.

"La utilidad de estas medidas se hace palpar considerando que aunque es constante que los mexicanos están poco acostumbrados a esta clase de empresas, lo es asimismo que los gobiernos no han hecho ni un ensayo de esta clase; pero sean los que fueren los obstáculos, es preciso superarlos, porque estas medidas envuelven la seguridad de la nacion, y porque, ó el gobierno ocupa ahora á Tejas, ó lo pierde para siempre, pues no habrá que pensar en reconquista en el supuesto que nuestras bases de operaciones estarán á trescientas leguas de distancia, mientras que el enemigo pelea inmediato á sus recursos. Por lo respectivo á la traslacion de presidarios, hay la triste esperiencia que las innumerables cuerdas de estos destinadas á Veracruz perecen en la mayor parte por lo mortífero del clima, lo que se evitaria siendo trasladadas á un país sano en donde ademas se logrará la ventaja de que no teniendo esperanzas de desertarse por serles desconocidos aquellos destierros, se verán precisados á trabajar para mejorar su suerte. Propietarios de terrenos que se les deberá adjudicar, se dedicarán á su cultivo, y este nuevo género de vida laboriosa les hará mudar de costumbres. Por lo general se ha cedido á los norte-americanos el terreno mas inmediato á la costa; y siendo peligroso abandonársela, este inconveniente se prevendria estableciendo pueblos mexicanos en los puntos marítimos inmediatos ya á Galveston y embocadura de los Brazos. Para formar un establecimiento en la embocadura de este rio, es preciso variar la contrata del empresario Austin, á quien inconsideradamente se concedieron las leguas litorales que la ley quiso que solo se diesen con aprobacion del gobierno general, previendo que los norte-amerinanos se apoderarian de Tejas luego que ocupasen la costa. Los establecimientos del Paso y de Galveston ocasionarán gastos; pero su monto se calcula en cien mil pesos que se invertirian en la construccion de cuarteles, casas, y en el de algunos instrumentos de agricultura, herrería, y en acopio de víveres para los primeros meses.

"Para facilitar estos establecimientos, y que las tropas que se han de situar para adelantar lo que allí llaman fronteras, con el objeto de alejar las incursiones de los salvajes, y que así los colonos como la tropa estén al abrigo de las intemperies y no carezcan de alimentos, se hace indispensable se dé permiso para la introduccion de casas de madera y víveres. La necesidad de esta providencia se hace percibir con solo considerar que en el rio de las Nueces, punto en que deberán establecerse algunos destacamentos de tropa, no se encuentra en sus inmediaciones ni un árbol, y que esta falta de vegetacion es comun á una inmensa estension de terreno.

"Con el objeto de estimular á las familias á la emigracion, se podria *crear un fondo para auxiliar en clase de préstamo á los labradores pobres, ministrándoseles instrumentos de agricultura.* Tambien convendria que el gobierno promoviese entre los capitalistas mexicanos ó estrangeros alguna asociacion para beneficiar aquellas tierras; pero como los mexicanos no tienen esclavos, ventaja que gozan los norte-americanos, sus progresos serán mas lentos, tanto por esta razon como por su poca dedicacion á la agricultura; mas ella debe fomentar-

se por todos medios, y el efecto se lograria con el *establecimiento de premios á los mexicanos que mas se distingan en este ramo.*

"Ya que he vuelto á hablar de los esclavos que conservan los norte-americanos establecidos en Tejas, parece oportuno este lugar para manifestar á la cámara que el número de aquellas y las ventajas que proporcionan á sus respectivos amos, contribuye á aumentar la preponderancia que disfrutan: en el hecho de pisar el territorio de la República debieron ser manumitidos en virtud de la ley de 13 de Julio de 1824; pero no habiéndose esto verificado, el intentar hacerlo ahora seria escitar una sedicion entre los colonos, y la pérdida de Tejas seria infalible. Es ciertamente sensible que las circunstancias á que ha llegado aquel Departamento sean tales que sea preciso conservar en él la esclavitud lo mismo que si aquel terreno fuera colonia de los Estados-Unidos del Norte, y no dependiente del gobierno de México. Pero como solo de derecho pertenece á la República, á merced de los abusos que, ó se han permitido, ó no se han podido remediar, las cosas han llegado ya á un término que cualquiera providencia que se dictara para la manumicion de esos esclavos, seria motivo para suscitar inquietudes y alborotos, y estos serian un pretesto para otros y otros, y acaso para una invasion. El gobierno, pues, penetrado de tanta dificultad como presenta este negocio, cree conveniente, sin embargo de los sentimientos de humanidad que lo animan, el que se suspendieran los efectos de la ley de 13 de Julio de 824, en cuanto á los esclavos existentes hoy en Tejas, quedando en su vigor y fuerza en cuanto á los que se pretendan introducir allí en lo succesivo; con esta providencia parece que queda conciliado el interes de los propietarios, y el decoro del mismo gobierno. Las mismas razones espuestas acerca de los esclavos, obran, y con mayor razon, en cuanto á la religion, y por tanto debe venirse á igual conclusion.

"Que el Departamento de Tejas se colonice con individuos de otras naciones, que es otra de las medidas que el gobierno ha indicado, tiene por objeto principal distribuir esa preponderancia que disfrutan en aquel Departamento los norte-americanos: para llegar al término deseado convendria desde luego que no se permita su introduccion, sea cual fuere el objeto de su venida, vigilándose con escrupulosidad el que cesen las introducciones clandestinas. Con esta medida se evita el progreso del mal; pero él se atacará mas directamente llamando á colonizar súbditos de naciones europeas, cuya religion, idioma, costumbres y hábitos están en contradiccion con las de los norte-americanos: para alentarlos y decidirlos á la empresa, será muy oportuno concederles todas las gracias posibles, tal como la de cederles los terrenos y abrirles las puertas á otras concesiones, cuidando de situarlos en la faja que se estiende á lo largo de la línea divisoria entre México y los Estados-Unidos del Norte: importa, pues, poblar aquel país con hombres de intereses opuestos á los de los naturales de dichos Estados, y que la nueva poblacion se aumente al grado de quitarles al menos la preponderancia numérica que han llegado á conseguir. Con el mismo fin de enervar esa superioridad, conviene que se ponga punto á las contratas que aquel gobierno está en posesion de celebrar, y que, las que se han estipulado hasta el dia, bien sean los empresarios mexicanos, ó naturales de norte-americanos, queden en el estado en que actualmente se hallen, sin que sea permitido á dichos empresarios introducir familias, ni ceder, vender ó enajenar, bajo ningun título, las tierras que se les haya concedido, si no es previa aprobacion del gobierno general.

"El comercio de cabotaje que se propone es de la mayor importancia para nacionalizar

el Departamento de Tejas, cuyas relaciones son ahora con Nueva-Orleans. El algodon, una de sus principales producciones, podria trasportarse de Tampico á Veracruz en buques campechanos, únicos que hacen el cabotaje, para de allí llevarlos al estranjero; mas dicho efecto sale de Tejas despepitado, por medio de máquinas, comunes entre los colonos norte-americanos, y por falta de comunicacion con los puertos de la República se lleva á Nueva-Orleans, en donde se tiene que pagar derecho de introduccion como mercancía estranjera; circunstancia que debe tomarse en consideracion, pues que ella escita el interes de los colonos y los provoca á buscar arbitrios para librarse de un gravámen que dejará de existir desde el momento que se agreguen á su país natural.

"Los puertos de Matamoros hácia el Norte no son frecuentados por nuestros buques costeños, y los campechanos que pudieran emprender estas especulaciones, se retraen por el uso de la moneda provisional, que no circula en su mercado, y que en Nueva-Orleans se vende con descuento: esta es una calamidad que debe estinguirse, y si así se hace, el comercio de nuestras costas adquirirá mas estension.

"Por lo que corresponde á que la ley de 18 de Agosto de 824 se suspenda con respecto á Tejas, y que se envie un comisionado del gobierno general en los términos que quedan espuestos, parece que la conveniencia de esta medida se percibe, con solo recordar los abusos que se han hecho, dando tierras en parajes que dicha ley quiso reservar al ejecutivo de la nacion, la poca religiosidad con que los empresarios han cumplido sus contratas, y el riesgo que amenaza de perder á Tejas por tales abusos. Esta providencia es tanto mas necesaria, cuanto que la esperiencia ha acreditado que las repetidas órdenes que se han comunicado para que no se admitan colonos de las naciones limítrofes, para que no se permita mayor introduccion de familias que las contratadas, y que en las colonias que estén en terrenos mas próximos á los Estados-Unidos del Norte, se compongan de familias que no sean de aquellos Estados, no se han cumplido. El mal crece progresivamente á consecuencia de este desprecio. En una palabra, si no hay quien vele sobre el cumplimiento de las obligaciones que contrajeron los colonos, y aquel gobierno permite que se violen las leyes ó que se eludan, sea cual fuere el motivo que tenga, ¿cómo se ha de dejar correr el mal hasta el estremo de que sea incurable? ¿Dicta esto la prudencia? ¿Es esto conforme á la justicia? ¿Se podrá conservar la integridad del territorio mexicano, conservacion que las leyes ponen al cuidado del gobierno general? Que el gobierno de aquel Estado no pueda cuidar convenientemente de tan importantes atenciones, lo convence la necesidad de los grandes gastos que ellas requieren, y mucho mas si se adoptan las medidas que he propuesto, gastos que son incompatibles con la escasez de las rentas del mismo Estado, y que la federacion no puede hacer sino por mano de sus propios agentes. Se dirá que esto atacaria al sistema disminuyendo la autoridad de aquel Estado: séase de esto lo que se fuere, lo cierto es que si Tejas ha de ser de los Estados-Unidos Mexicanos, es preciso providencias enérgicas, tales cuales las requieren las circunstancias. Una actitud firme, y que haga entender á los norte-americanos que México quiere conservar su territorio íntegro, y que está resuelto á no sufrir se le desmembre, es lo que importa. A la sombra de medidas oportunas y que nos hagan respetar, se puede agitar la conclusion del tratado de límites, embarazado por las causas arriba espuestas. Las reclamaciones aisladas, y sin que haya un aparato que las sostenga, no pasan de puras reclamaciones; se contestan con notas que abundan de frases diplomáticas, y la cuestion ó se embrolla ó se va tomando tiempo para ir adelantando en

el proyecto que se medita. Estamos en este caso por desgracia, y si no se vé este asunto con interes y sin apartar de él la mano, es preciso repetirlo, Tejas va á dejar de pertenecer á los Estados-Unidos mexicanos.

"Lo que llevo espuesto basta para demostrar cuál sea el estado de las cosas en este grave negocio, y en su vista la prudencia de la cámara adoptará las medidas que juzgue mas oportunas, cierta de que el ejecutivo sostendrá á todo trance en las contestaciones diplomáticas y con las providencias militares el honor de la nacion y la integridad de su territorio."

México, Febrero 8 de 1830.

Lúcas Alaman.

APENDICE NUMERO 2.

Si los grandes acontecimientos políticos que mudan el aspecto del globo hubiesen de dirigirse por solo la voluntad, la conveniencia ó el amor propio ofendido de los soberanos interesados en la permanencia del estado de cosas que creen fundado en los derechos que han adquirido, nunca se habrian verificado las grandes revoluciones que han levantado de la nada á aquellas naciones que han venido á ser señoras de una gran parte del mundo y que han dado orígen despues con su destruccion á otras naciones que en el órden impenetrable de la Providencia han hecho papel á su vez sufriendo iguales vicisitudes. Pero hay una fuerza de las circunstancias, hay tales combinaciones de éstas, que hacen fuerza á la voluntad, inducen nuevas conveniencias é imponen al amor propio la necesidad de ceder, contentándose solo con buscar el decoro que siempre debe observarse en todas las operaciones de los gobiernos, dejando aparte las pretensiones de la venganza y el castigo.

Sin buscar otros ejemplos de estas verdades que la historia general demuestra á cada página, encontramos uno muy notable en la nacion de que hicimos parte y á cuya desmembracion debemos nuestra existencia política. Procediendo ella misma de la desmembracion del imperio romano, dividida en mil porciones independientes con la invasion sarracena y sus consecuencias, y reunida de nuevo bajo un solo cetro, estendió su poder inmensamente en todo el globo conocido para dividirse otra vez en una multitud de naciones á quienes hizo con tenacidad la guerra para impedir su independencia, la que ha acabado por reconocer mas tarde, perdiendo todo el fruto que hubiera podido sacar sometiéndose antes al im-

perio de las circunstancias, y así es como la figura de este mundo va mudando sin cesar, succediéndose unos á otros los imperios y las naciones sin que haya poder humano bastante á impedirlo.

Muy sensible es vernos en el caso de aplicar estos principios á nosotros mismos y hacer uso en nuestro perjuicio de los propios argumentos que empleamos pocos años há contra la nacion de que procedemos, para defender la existencia política de la nuestra. Un terreno entonces inculto y despoblado en la estremidad N. E. de nuestro territorio recibió pobladores estranjeros en virtud de las leyes con que les abrimos la puerta, y en poco tiempo vino á ser una colonia floreciente: suscitáronse en breve cuestiones, y los nuevos colonos aprovechando nuestras divisiones intestinas, sacudieron el yugo de la obediencia: la guerra que para sujetarlos se les hizo, aunque en su principio feliz y gloriosa para las armas nacionales, terminó en un desastre que puso en manos de los sublevados al presidente de la República, y desde entonces por nuevas conmociones en el interior, por falta de recursos en el gobierno, y por la guerra de Francia, no se ha podido hacer otro esfuerzo, dando lugar entretanto á que los colonos sublevados hayan organizado y consolidado un gobierno, aumentado estraordinariamente su poblacion, reunido una fuerza marítima y terrestre, y formado relaciones muy respetables con las principales potencias marítimas de Europa que los han reconocido ya, como nacion independiente, ó están á punto de hacerlo. Así es como una nacion nueva se ha formado, á nuestras espensas, en donde era un desierto, mientras que nuestra República en el mismo periodo de tiempo, no solo no ha progresado, sino que ha decaido notablemente del estado de fuerza y consideracion que tenia cuando se presentó al mundo como nacion independiente, verificándose al pié de la letra, por este doloroso contraste, la sentencia tan conocida de Salustio: *Concordiâ res parvæ crescunt, discordiâ quam maximæ dilabuntur.*

En tales circunstancias esta nacion nueva se presenta pidiendo se le reconozca, y la Inglaterra interpone los mismos oficios con que antes solicitó de España el reconocimiento de nuestra independencia, siendo llegado el momento de tomar una resolucion en este gran problema, y esta resolucion no puede ser otra que entre *la paz ó la guerra.* Es, pues, menester pesar detenidamente los inconvenientes ó ventajas que cada estremo pueda ofrecer, y si se adopta el último es menester contar tambien con los medios y posibilidad de hacer la guerra con ventaja y sacar de ella todo el fruto conveniente, pues de otra manera la resolucion seria ridícula y perjudicial.

No hay tiempo ni necesidad de entrar en una larga discusion sobre estos puntos que podrán ventilarse en la deliberacion del Consejo, y que han sido puestos en toda su luz en los *memorandum* del ministro inglés y del comisionado tejano. Los hechos son muy claros y están á la vista de todos, y las consecuencias que la comision se ve obligada muy á su pesar á sacar de ellos son, que debe aprovecharse la mediacion de Inglaterra para sacar de la paz todas las ventajas posibles, pues no lo es en las presentes circunstancias hacer una guerra que deje bien puesto el honor de las armas nacionales, y que permita sacar todo el fruto correspondiente á los inmensos sacrificios de hombres y caudales que demandaria.

No se ocultan á la comision todos los inconvenientes que van á resultar de la paz, ó, lo que es lo mismo, del reconocimiento de la independencia de Tejas, pues aquella no puede hacerse sin éste. La frontera va á quedar mas inmediata al centro de la República, y con esto van á facilitarse mucho los medios de hacer el contrabando: va á perderse la mas directa co-

municacion con el golfo de México, de varios de los Departamentos del Norte, y lo que es peor que todo, va á darse un ejemplo funesto á otros departamentos de la República, y á abrirse mas y mas la puerta á las empresas del genio invasor é insaciable de la raza anglo-sajona que no disimula su objeto de irse estendiendo ilimitadamente en todo el continente de la América septentrional.

Estos y otros muchos son los inconvenientes que la comision repite, que demasiado los conoce; pero ¿se evitan con la guerra? La comision piensa que no solo no se evitan, sino que antes bien se agravan y se acelera su efecto. Cuáles sean nuestros preparativos para esta guerra, el Consejo lo ha oido de boca del señor ministro del ramo. No hay una lancha para establecer la comunicacion entre Veracruz y el castillo de San Juan de Ulúa, no hay un buque armado para librar á Campeche del bloqueo que sufre, mientras que los tejanos tienen varios, cuyo primer uso será bloquear nuestros puertos, sin que haya nada que pueda evitarlo; y siendo ellos los dueños de la costa, es imposible llevar la guerra con fruto hasta aquel remoto país, pues seria lo mismo que esponer á nuestro ejército á todo género de privaciones, cuando el enemigo abundase en todo. Y ¿cuál es el ejército que ha de ponerse en accion? La comision no lo ve, ni tampoco los elementos para formarlo. Es decir, que ha de crearse, lo que demanda un tiempo que el enemigo aprovechará para traernos la guerra á nuestra casa antes que la llevemos á la suya. Cuáles sean las oportunidades que para esto tendria, demasiado evidentes son por desgracia. Vimos ya cuando la guerra de Francia á indignos mexicanos hacer causa comun con el invasor para apoyar sus miras particulares. Sospechábase que los que con el nombre de patriotas han turbado los Departamentos del Norte, estaban en relacion con los tejanos. Hoy no cabe duda alguna en esto, pues que el agente de Tejas confirma las pretensiones que han tenido aquellos para obtener auxilios del gobierno actual de Tejas, los que éste ha rehusado darles, por abrirse de esta manera el camino á la negociacion que propone. Deséchese ésta, y al momento tendremos la revolucion mal apagada de esos Departamentos, que toma fuego, con nueva fuerza, con los auxilios de Tejas: tendremos consumada la pérdida de Yucatan con el auxilio que preste la marina tejana á aquellos facciosos, tendremos bloqueados á Veracruz, Tampico y Matamoros, sin que haya nada que pueda impedirlo, y tendremos que es preciso entrar por fin en una negociacion, sin esperar sacar de ella el fruto que ahora se nos ofrece. La comision celebraria ver desvanecidos estos conceptos, pero desvanecidos con hechos y no con deseos, pues en estos, los individuos de la comision abundan tanto, como el que mas ardientes pueda concebirlos.

Es, pues, indispensable por lo espuesto, entrar en la negociacion, sin que este concepto contradiga el que el Consejo manifestó el año pasado cuando se trató de esta materia. El Consejo consultó, y así lo dijo, en el concepto de que iba á obrarse activamente en aprestar una fuerte espedicion contando con todos los recursos necesarios: nada ha podido hacerse en un año, y un año ha sido un siglo en esta cuestion. El Consejo, pues, entonces opinó segun lo que podia entonces hacerse: su concepto actual se fundará en las consecuencias que ha tenido el no haberse hecho nada de lo que se debia. La comision, pues, propone á la deliberacion del Consejo los puntos siguientes:

1.° Se entrará en la negociacion propuesta por el gobierno inglés, y por su mediacion, teniendo por base el reconocimiento de la independencia de Tejas.

2.° Las condiciones de esta negociacion serán: 1.° El establecimiento de los límites de la nueva República. 2.° Que esta haya de conservar su independencia, sin poderse unir

nunca á otra potencia. 3.° Que dará una indemnizacion pecuniaria, y reconocerá una parte que se convenga de la deuda estranjera. 4.° Se establecerá tambien una indemnizacion en favor de los mexicanos que poseian tierras en aquel país 5.° Se establecerán tambien condiciones que tengan por objeto el impedir las irrupciones de los indios bárbaros al territorio mexicano. 6.° Si fuere posible, se tratará de obtener que todas estas estipulaciones sean bajo la garantía de la Inglaterra.

3.° Se hará en seguida, ó contemporáneamente, un tratado de comercio, por el que se tratará de evitar, en cuanto fuere posible, los abusos que pudieran seguirse de la frecuente y fácil comunicacion entre ambos paises.

4.° En el entretanto, y si los tejanos lo pidieren, se hará un tratado de tregua, todo en los términos que la constitucion previene.

5.° Mas como el resultado de estas negociaciones, puede ser incierto y será tanto mas ventajoso, cuanto mas preparados se nos vea á usar de la fuerza, es indispensable que con todo empeño y sin omitir diligencia, se trate de organizar una fuerza armada de mar y tierra, suficiente para hacer respetar en todo caso nuestros derechos.

Esto es tanto mas importante, cuanto que manifestándose por todos lados pretensiones avanzadas de diversas potencias y reclamos injustos de indemnizaciones no debidas, y siendo evidentemente el objeto de las naciones estranjeras ir fomentando la desmembracion de la República á fin que destruida la unidad nacional, no pueda haber un sistema uniforme de aduanas y restricciones, y que en medio del desórden general se abra un vasto campo al contrabando y consumos de sus productos, único y humillante punto de vista, bajo el cual hace tiempo se nos mira, el único remedio de estos males y de esta degradacion, es ponernos en una actitud respetable de defensa. Sin esto y sin las demas medidas necesarias para conservar el buen órden interior, la República irá desapareciendo de la lista de las naciones, y en su lugar se irán formando provincias independientes en el nombre y en la realidad esclavas del comercio estranjero que es la mas miserable dependencia que puede imaginarse. Allá caminamos por desgracia; y si la energía del gobierno, la sabiduría del congreso y el buen sentido de la nacion no lo evitan, persuadiéndose del verdadero estado de las cosas y del fin á que se endereza la política estranjera, México quedará reducido á ser lo que se ha dicho de un célebre personaje de la antigüedad: *Stat magni nominis umbra.*

México, Mayo 29 de 1840.

Lúcas Alaman.

INTRODUCCION.

Una enciclopedia universal, un diccionario científico y biográfico, que es un cuadro sinóptico de cuanto puede llamar la atencion en el mundo, es un empeño de tamaña magnitud que bien podriamos decir que no hay ninguno completo hasta ahora. Los progresos de la humanidad son lentos y difíciles; y consignar una memoria á cada uno de esos distinguidos trabajadores que en centenares de siglos han contribuido á su vez con una idea, con un sacrificio, con una accion noble y generosa al desarrollo de los adelantos humanos, ó á los que con un estravío, con un crímen, ó con una ilusion siquiera, han atravesado un obstáculo en la carrera de la inteligencia, es acometer una empresa sobrado laboriosa y que necesita á un tiempo vasto caudal de conocimientos y tenaz perseverancia. La labor es de tanta cuantía, que las mas veces no se acomete por un hombre solo; empréndese, sí, por una reunion mas ó menos numerosa, con ánimo de que el trabajo se divida; y guardando un pensamiento comun, y comunicando cada cual á los demas las adquisiciones que le proporciona su especial estudio, cada uno toma con separacion su parte de tarea. Trabajo de compilacion y no de creacion, el que lo emprenda no debe tanto ansiar una idea original y feliz, hija de una inspiracion brillante, como empeñarse en difíciles investigaciones para acopiar los abundantes materiales que le son indispensables; en vez de crear va mas bien á contar, en vez de discutir tiene que fijar hechos, y mas que indagar las causas, tiene que llamar la atencion sobre los efectos como sobre otros tantos puntos de partida; por eso la tarea á la par que es difícil es modesta, y á la vez que es trabajosa, nada tiene de brillante.

Decir lo que es una coleccion de este género, es señalar tambien la manera de formarla, y desde luego se vé que aquella compilacion será mejor que sea la mas reciente, porque en ella habrá mas reunido; que la que por primera vez se forme ha de tener mas imperfecciones, porque solo el tiempo y la observacion las van corrigiendo; y por eso, en fin, ninguno de los que hoy emprende un trabajo como el presente, deja de tomar por base el último de los de su género, para comenzar esa tarea de aumentos, de rectificaciones y de ampliaciones, que forma el mérito de esta clase de obras.

Empeñarse en demostrar la utilidad de esta clase de publicaciones; repetir cuanto se indicó en el Prospecto; amplificar las reflexiones que allí se señalaron apenas; llamar la atencion sobre los datos bibliográficos que se encuentran acopiados al relatar la vida de todos los hombres célebres en todas las ciencias, mencionando sus principales escritos; demostrar la trivial verdad del mucho trabajo que se ahorra cuando con hojear un libro arreglado por el cómodo órden alfabético se puede saber el punto en donde se han de encontrar las doctrinas que se buscan ó las noticias que se necesitan, seria repetir una cosa que no debe ignorar ninguno de los que puedan consultar esta publicacion.

Pero ademas de esas reflexiones de utilidad general que nos parece superfluo repetir ahora, la empresa que acometemos, aunque llena de dificultades, es de mucho interes en nuestro pais y en nuestra época. La lengua española cuenta con muy pocas compilaciones del género de la que ofrecemos, y en México no tenemos mas que dos antiguos ensayos, que comprenden partes separadas de lo que hoy intentamos reunir: la Biblioteca del Dr. Beristain y el Diccionario Geográfico Americano de Alcedo. La primera de estas obras abunda en indicaciones útiles; pero hecha á principios del presente siglo, deja una notable laguna sobre los hombres y sucesos de los últimos cincuenta años: redactada ademas por un sacerdote en estremo preocupado en favor de los monarcas españoles, y en los dias mismos de la guerra de insurreccion, á veces algunos de sus artículos se resienten del espíritu de partido y de los sentimientos que lo agitaban en el momento en que hacia correr su pluma; perteneciendo al estado eclesiástico, da cabida en su biblioteca á muchos religiosos, llenos de virtud, es verdad, pero que si bien eran recomendables por su ejemplar piedad y por sus cualidades privadas, como lo ha sido por fortuna, hablando en general, el clero de nuestro pais, sus esfuerzos no han salido de una corta esfera, y no pueden encontrar lugar en obras en que es necesario tomar solo los puntos y los hombres principales: su obra, pues, necesita reformarse y ampliarse, y bajo estas bases formará parte de nuestro Diccionario, de tal suerte, que apenas daremos cabida á uno solo de sus artículos sin que haya sufrido alguna alteracion mas ó menos considerable. El trabajo de Alcedo, hecho á fines del siglo pasado, en la parte referente á nuestro pais tiene notables equivocaciones; la ortografia de muchos nombres está alterada; la situacion de muchos pueblos es errónea: al designar los obispados á que pertenecen se cometieron yerros de mucha cuantía, y hecha, por último, la division geográfica conforme al sistema de intendencias y de alcaldías mayores en que entonces se hallaba repartido nuestro suelo, esa obra, sea cual fuere su mérito intrínseco, no podia aprovechar en gran manera á nuestra empresa. Las indicaciones geográficas que insertaremos, estractadas de las estadísticas particulares de los Estados de que las hay, rectificadas en las memorias de los gobernadores, entresacadas de diversas obras, así

nacionales como estrangeras, no presentarán ni pueden presentar un cuadro perfecto, cuando hace muy pocos años que en el pais se ha despertado el gusto por estudios de este género, y cuando con lo único que contamos es con escasos ensayos de trabajos que solo son el fruto de laboriosa y perseverante observacion. Pero á pesar de esas numerosas imperfecciones que confesamos desde luego, abrigamos la esperanza de que nuestras tareas sean una verdadera y útil novedad, y que por primera vez se presente una abundante nomenclatura de nuestros pueblos y ciudades, que pueda servir de base para trabajos mas acabados y perfectos en adelante.

La historia de México anterior á la conquista, presenta iguales ó mayores dificultades: dispersas las vagas noticias que de ella nos han quedado en un reducido número de obras escritas en diversos idiomas y de antiguas ediciones que se encuentran con dificultad, cada uno de sus principales puntos se puede decir que es un complicado problema para los arqueólogos y para los eruditos; de manera que los estractos que en nuestra compilacion tendrán cabida, reunirán en los estrechos límites de los artículos dedicados á esta clase de obras, los pequeños resultados de un largo y dificilísimo estudio. Abrazando nuestra publicacion estas tres novedades de importancia, no dudamos que será vista con la benevolencia que merece un ensayo dedicado á dar una idea de los hombres célebres y de las cosas dignas de memoria en el pais en que hemos nacido.

Aun la revision del recomendable Diccionario de Mellado que nos ha servido de base, ha merecido nuestro especial cuidado: esa obra, estractada de la de Bouillet y del Diccionario de la Conversacion, reune multitud de noticias de jurisconsultos y literatos españoles, que no se encuentran en las publicaciones escritas en otro idioma. Nosotros, que hablamos la misma lengua, que tenemos la misma literatura, y que estamos regidos casi por la misma legislacion, debemos hallar mucho interes en esos artículos; de aquí que todos ellos se hayan conservado escrupulosamente. Hemos hecho mas; hemos consultado otras obras estrangeras de la misma clase, y sustituirémos algunos artículos con otros de mayor mérito y aumentarémos los que falten con otros, ya originales ó ya traducidos. Con estos trabajos no dudamos que nuestro ensayo adelantará considerablemente á todos los escritos en nuestro idioma.

Levantar un monumento glorioso para el pais en que vimos la luz; echar los cimientos de un Diccionario Histórico esclusivamente mexicano; acopiar los materiales que han de servir para nuestra historia; comenzar lejos de las pasiones y de la agitacion que producen la lucha momentánea y el espíritu de partido; comentar, decimos, el juicio de los hombres que han tenido un decidido influjo en nuestra sociedad, que han dado á nuestros destinos un giro feliz ó desgraciado, y preparar para ellos el juicio severo de la historia, que algun dia los cubrirá de alabanza ó

de baldon, no es sin duda una labor perdida ni una tarea inútil. Los hombres desaparecemos unos tras otros, y las generaciones se suceden como las olas de polvo que levanta el viento en los caminos; pero las acciones y la memoria de cada uno de los que producen males ó bienes, deben quedar en los demas como un recuerdo imborrable para que sirvan de estímulo ó de escarmiento, y para que los que nos sucedan sigan ó se desvien de este ó de aquel camino.

Cuando por todas partes del mundo se nos desconoce y se nos calumnia; cuando nosotros mismos no sabemos ni nuestros elementos de riqueza, ni nuestras esperanzas de progreso, ni nuestros recuerdos tristes ó gloriosos, ni los nombres que debemos respetar ó despreciar; una obra que siquiera ensaye pintar todo esto, que intente reunirlo en una sola compilacion, que se proponga juntar las piedras dispersas de ese edificio por formar, merece incuestionablemente la aprobacion y el apoyo de cuantos han nacido en este suelo.

Muchas son las personas respetables que, persuadidas de las grandes utilidades de nuestro pensamiento, nos han ofrecido una eficaz cooperacion. Lejos de cualquiera mira política, los hombres de todas las creencias del pais nos ayudarán á una obra propia y verdaderamente nacional y que á todos nos interesa. Hemos decidido, por último, que todos los artículos estén firmados por sus autores, para que cada cual tenga en la tarea la parte que le pertenece. Hablar mas de nuestra publicacion, seria inútil: si ella es buena, nuestras recomendaciones serian inconducentes; si es mala, serian absolutamente inútiles. Tendrá siempre, es verdad, un mérito que nadie le podrá disputar: es la primera de su género, es la primera que lleva un pensamiento nacional, y los numerosos defectos que han de notársele, escitarán la discusion y darán luz sobre puntos que á todos los mexicanos nos importa queden definitivamente esclarecidos.

México, Mayo 1.° de 1853.

DICCIONARIO

UNIVERSAL

DE HISTORIA Y DE GEOGRAFIA.

A: la primera letra del alfabeto español y de todos los idiomas, escepto el de los etiopes, y corresponde al "alfa" de los griegos: es tambien la primera vocal del alfabeto español, y la primera de las siete letras dominicales, cuyo uso es señalar los dias de la semana: en álgebra, la A, así como las primeras letras del alfabeto, sirve para designar las cantidades conocidas: en geometría indica una de las partes de la figura, y principalmente la hipotenusa de un triángulo rectángulo y su ángulo opuesto: en astronomía sirve para designar la estrella mas considerable de una constelacion. En literatura, las iniciales A L significan autores latinos, y AA simplemente autores.

A: en las abreviaturas de los nombres propios significa AULUS, y mas frecuentemente Augustus; en España se usa de esta inicial para espresar muchas veces alteza, amigo, afectísimo, &c.; A U C, quiere decir ANNO URBIS CONDITÆ, y significa el año de la fundacion de Roma; A K, ANTE KALENDAS, antes de las calendas; A D, ANNO DOMINI, año del Señor.

A y Ω: este es el emblema ó carácter con que en los primitivos tiempos de la Iglesia católica, distinguian los cristianos españoles sus templos y sepulcros, para que no se confundiesen con los de los arrianos, que aun estaban muy difundidos por la Península. Con estas dos letras, primera y última del abecedario griego, entre las cuales solia colocarse algunas veces el nombre de Jesucristo en abreviatura, querian los católicos espresar su creencia en las dos naturalezas de Jesucristo, divina y humana, que los arrianos negaban, y estaba fundado este carácter en un testimonio del Apocalipsi, donde el apóstol S. Juan pone en boca del Salvador estas palabras: "Yo soy, dijo el Señor Dios, Alpha y Omega, principio y fin, el que es, el que ha sido y el que ha de venir, Todopoderoso."

AA (PEDRO VANDER): jurisconsulto distinguido; nació en Lovaina, donde llegó á ser profesor de derecho en 1559; asesor del consejo soberano de Brabante en 1565, y presidente del consejo en Luxemburgo en 1574: murió en 1594: dejó: "Commentarium de privilegiis creditorum; Prochiron, sive Enchiridion judiciarium." Descendia de una familia antigua de la Bélgica que poseia ya en el siglo X feudos inmensos, y se mostró constantemente adicto á la libertad y á la independencia de su patria contra los españoles.

AALBORG: ciudad de Dinamarca, capital del bailiato y diócesis de Aalborg, sobre el Linfiord, tiene 90,000 habitantes, un obispado, un buen puerto, aunque la entrada es dificil, escuela de navegacion, biblioteca, colegio, &c.; su industria consiste en la pesca del arenque y el comercio de granos.

AAR, AROLA ó ARULA: rio de Suiza, sale por tres manantiales de los montes Schreckhorn y Grimsel, atraviesa los lagos de Brient y de Thun, y desemboca en el Rhin despues de haber bañado las ciudades de Thun, Berna, Soleure y Aarau. El 7 de agosto de 1799 intentó el príncipe Cárlos atravesar este rio, y fué rechazado con pérdida por los generales franceses Ney y Heudelet.

AARBURGO ó ARBURGO: ciudad del canton de Argovia (Suiza) sobre el Aar: ciudadela que sirve de depósito de armas y de municiones de guerra.

AARE (DIRK VANDER): preboste de Maestrich, obispo y señor de Utrecht en el siglo XIII: fué competidor de Guillermo, conde de Holanda, prisionero del príncipe de Brabante: murió en 1212, habiendo ejercido la soberanía por espacio de 14 años, y fué enterrado en la catedral de Utrecht.

AARHUUS ó ARHUS: ciudad de Dinamarca, capital del bailiato y diócesis de Aarhuus ó Arhus, á los 7° 52' long. E. y 56° 10' lat. N., sobre el Cattegat: obispado fundado por Othon I; buen puerto; su catedral es la mas alta de Dinamarca; tiene biblioteca pública, museo de antigüedades, y 6,000 habitantes.

AARON ó HARUM: denominado "Al Rechid," es decir, el Justo, quinto califa Abasida y uno de los príncipes mas célebres de su dinastía; nació en Rey en el año 148 de la egira (765–66 de Jesucristo), y murió en Tous, año 193 de la misma (825 de Jesucristo): reinó 33 años: á grandes vicios reunió eminentes cualidades.

AARON: levita, judío de Barcelona, escritor religioso: murió en 1292.

AARON: hermano mayor de Moisés, de la tribu de Leví: nació en Egipto por los años de 1574 antes de Jesucristo, segun Usher, y 1728 segun "El arte de comprobar las fechas;" tuvo parte en todo lo que hizo su hermano para librar á los hebreos del yugo de los Faraones, y fué escogido por Dios para ejercer el sacerdocio, él y toda su posteridad. En ausencia de Moisés, que estaba á la sazon en el monte Sinaí para recibir las tablas de la ley, obligaron los hebreos á Aaron á que les construyese un ídolo, y tuvo la debilidad de hacerles erigir un becerro de oro, que adoraron á imitacion del buey que habian adorado en Egipto. Sin embargo, obtuvo su perdon, y aun fué elevado por su hermano á la dignidad de gran sacerdote, siendo el primero á quien se revistió con esta dignidad: hablaba con elocuencia, y generalmente llevaba la palabra en lugar de Moisés: murió á los 123 años.

AARON (Pietro): monge; nació en Florencia á fines del siglo XV. Sus obras en latin é italiano, entre las cuales es notable la que lleva por título "Il Toscanello della musica, libri tre," Venecia, 1523, 1529, 1539, en folio, son relativas á la teoría musical, y dan á conocer con bastante exactitud el estado de esta teoría en la época en que las publicó: nótase en ellas una idea que se halla tambien en algunas obras de los músicos sus predecesores, y que guarda analogía con el estado del autor; consiste en presentar los principios de la música en tablas semejantes á las de la ley, encerrando todas las reglas musicales en diez preceptos principales en honor de Dios, y en otros seis preceptos secundarios que recuerdan por su número los mandamientos de la Iglesia.

AARON (S.): nació en la provincia de Bretaña á principios del siglo VI, y convertido con su familia á la religion cristiana, practicó toda clase de virtudes y mereció la veneracion de todos los cristianos: fundó el primer monasterio que se vió en Bretaña: murió en 580: antes de la revolucion francesa existia una parroquia bajo su advocacion en la diócesis de San Brieux.

AARON-ABEN-CHAIM: rabino; nació en la ciudad de Fez: su vasto saber, de que Aboab hace un gran elogio en su "Nomología," le colocó á la cabeza de los rabinos de su patria á fines del siglo XVI y principios del XVII: fué tambien rabino de las sinagogas de Egipto. Deseoso de dar á la estampa sus obras, pasó á Venecia en 1609, donde publicó algunas, dejando muy incompleto su "Comentario de los primeros profetas." Sus obras son: un "Comentario sobre Josué y los Jueces," con el testo sagrado, bajo el título de "Lev Aaron, Corazon de Aaron," Venecia, 1609, muy raro; "Korban Aaron," la "Ofrenda de Aaron," comentario difuso y sabio sobre el "Siffra," antiguo comentario del Levítico: trabajó tambien en los comentarios sobre el "Sifri" y el "Melchita," &c: todas estas obras son muy estimadas de los judíos.

AARON-ACHARON: hijo de Elías, rabino, natural de Nicomedia: vivió hácia 1346, y compuso diferentes obras muy estimadas de su secta: la 1.ª es "Etz Chaüm, el Arbol de la vida," obra filosófica y teológica que espone los fundamentos de la religion y la verdad de la ley mosáica, segun las ideas de los caraitas: 2.ª "Gran Eden, jardin de Eden," llamado tambien "Sefer Mitzwoth, libro de preceptos." La obra contiene en 15 tratados todos los ritos y preceptos de los caraitas. 3.ª "Cheder Torá, corona de la ley," comentario literal, pero difuso sobre el Pentateuco. 4.ª "Notzer emunin, guardian de la fé;" este libro, en 11 capítulos, trata de los fundamentos de la ley, y fué escrito en 1346: algunos le han atribuido un "Comentario" sobre Isaías, que no es suyo sino de Aaron–Ariscon.

AARON-ARISCON: hijo de José, rabino caraita y médico: vivió en Constantinopla en el siglo XIII: era docto intérprete de la ley, hábil teólogo, y uno de los escritores mas ilustres de su secta. El rabino Mardoqueo, caraita, en su libro intitulado "Dod Mordachai, ó Noticia sobre los caraitas," que Wolfius ha publicado con version latina, le elogia tambien como gran filósofo y cabalista, como muy honrado y amante de la verdad, y venera sus escritos como proféticos y divinos. Los que subsisten son: 1.° un comentario sobre el Pentateuco, titulado: "Machvar, Escogido," que en efecto dice el Dr. Rossi, es escogido, preciso, escelente, gramatical y literal; pero algunas veces alegórico, sutil y oscuro: 2.° "Comentario sobre los primeros profetas," es decir, sobre los libros de "Josué," de los "Jueces," de "Samuel" y de los "Reyes:" 3.° "Comentario sobre Isaías y los Salmos:" 4.° "Comentario sobre Job:" 5° "Chelil Jofi, perfecto en hermosura;" pequeño, pero escelente libro de crítica sagrada y de gramática, muy raro, impreso en 8.° en Constantinopla en 1581: 6.° "Seder Tefiloth, órden de las oraciones," segun el rito de la sinagoga de los caraitas, Venecia, 2 vol. en 4.°, 1528 y 1529.

AARON ARIOB: rabino judío, nació en Tesalónica á fines del siglo XVI: escribió en hebreo un comentario sobre el libro de Ester, con el título estraño de "Aceite ó esencia de mirra, estraido de los comentarios de los rabinos, &c:" se imprimió en Tesalónica.

AARON BEN-ASER: célebre rabino, que inventó los puntos y acentos para facilitar el estudio del hebreo, y escribió una gramática en el mismo idioma: estas dos últimas obras fueron impresas, la primera en 1517 y la segunda en 1615.

AARON BEN-SAMUEL: vivia en el siglo XVII: es autor de un índice de la Biblia, publicado en hebreo con el título de: "Casa de Aaron."

AARON DE PÉSARO: judío italiano del siglo XVI: publicó en hebreo bajo el título de: "Generaciones de Aaron" un índice general de todos los testos de la Sagrada Escritura.

AARON DE RAGUSA: rabino del siglo XVII dió á luz bajo el título de: "Barba de Aaron," unas observaciones sobre el Pentateuco y otros varios libros de la Escritura Sagrada.

AARSCHOT (DUQUE DE): de una familia ilustre del Brabante; fué condecorado por Felipe II, rey de España, con la órden del Toison de oro en 1556; obtuvo un mando en el ejército, y fué creado miembro del "Raadran state" (consejo de Estado). Habiéndose negado á entrar en la confederacion de los nobles contra España y la Santa Sede, hizo acuñar una medalla de la Vírgen, que llevó en su sombrero, cuyo ejemplo siguió toda su casa: al llegar á Bruselas, le imitaron multitud de personas, y su conducta agradó de tal modo á la duquesa de Parma, gobernadora de los Paises Bajos, que instruyó de ella al papa Pio V: el pontífice, encantado del celo de Aarschot, concedió indulgencia á todos los que llevasen el mismo signo: los Estados le confiaron despues la direccion de la guerra. En 1577 fué nombrado burgrave de Amberes, y poco tiempo despues se presentó en Gertruidemberg como diputado para hacer revocar el "edicto secular;" pero no pudo conseguirlo: hizo tambien inútiles esfuerzos contra la casa de Orange y contra el príncipe Matías, á quien aquel partido acababa de hacer nombrar "Landwogd." Habiendo despues pasado á Gante como estatuder de Flandes, y habiendo anunciado que iba á restablecer los antiguos privilegios, los partidarios del príncipe de Orange armaron a sus vecinos, y le hicieron prisionero en su propio palacio: dueños de Gante los orangistas por medio de este golpe de mano, obligaron á los vecinos á prestar juramento de fidelidad; pero la asamblea de los Estados desaprobó aquel paso atrevido, y el duque de Arschot fué puesto en libertad: nombrado despues estatuder de Brujas, fué diputado en 1588 á la dieta del imperio, donde permaneció algunos años: de vuelta á Holanda no pudo soportar los disgustos á que le esponian su rango y su religion, y se retiró á Venecia, donde murió en 1595.

AAR–TAIOU: ídolo del pais de los iakutas.

***AATZIN, AHATL**: Uno de los cuatro personajes mas distinguidos, de entre los veinte ancianos que formaban el senado mexicano, y que las tradiciones aztecas conmemoran como los primeros fundadores de la actual ciudad de México. La aparente diferencia que se advierte en los nombres, es efecto solamente del genio de la lengua, porque en el primero, y quizá tambien en el segundo, la radical es *Atl* (agua) compuesta con la partícula reverencial *tzin*, que le hace perder sus dos letras finales.—Clavijero (*Historia antigua de México, lib.* 3) menciona los nombres de estos fundadores en el órden siguiente: *Tenoch, Atzin, Acacitli, Ahuexotl*, ó *Ahueyotl, Ocelopan, Xomimitl, Xiuhcac, Axolohua, Nanacatzin, Quentzin, Tlatala, Tzontliyayauh, Cozcatl, Tezcatl, Tochpan, Mimich, Tetepan, Tezacatl, Acohuatl y Achitomecatl.*—Torquemada [*Monarq. Ind., lib.* 2, *cap.* 3, *y lib.* 3, *cap.* 22] varía solamente en la ortografía de algunos y en su ordenacion.—Las noticias que nos ha conservado Tezozomoc [*Crónica mexicana, cap.* 3.] dan mérito para creer que los cuatro personajes, distinguidos por la tradicion, fueron los gefes ó autoridades superiores de los cuatro barrios y parcialidades en que, así como la ciudad y república de Tlaxcala, estuvo dividida la de México desde los primeros dias de su fundacion. El número de estos primeros pobladores varía en las relaciones históricas entre 9, 10 y 13.—R–M–Z.

ABA ó ABÆ: ciudad de la Phocia, al N. E. sobre el Cefiso, fundada, segun se dice, por Abas, rey de Argos y célebre por un oráculo de Apolo: sus habitantes la abandonaron cuando la invasion de Jerjes, y fueron á establecerse en Eubea, que dicen recibió de ellos el nombre de ABANTIS.

ABA (conocido por SAMUEL): rey de Hungría, subió al trono en 1041, despues de haber derrotado á Pedro, llamado el Aleman, contra el cual se habian sublevado los húngaros á causa de sus exacciones: pero habiendo el mismo Aba abusado tambien de la autoridad, le destronaron sus súbditos despues de tres años de reinado, y volvieron á colocar á Pedro en el trono.

ABACA–KHAN: octavo emperador Mogol de la raza de Djengúyz–Khan, era hijo de Holaku–Khan, á quien sucedió en 663 de la egira (1265 de Jesucristo.) Fué un príncipe justo y bueno, y bajo su reinado, que duró diez y siete años lunares, el pueblo y el soldado gozaron de una felicidad constante: debióse á su celo la reedificacion de Bagdad: reunia bajo su imperio el Corazan, el Adzerbaijan, el Farsistan, los dos Irac, el Khuzistan, el Dyar–Bekir y gran parte del Asia Menor: murió de repente en 680 de la egira (1282 de Jesucristo), lo que dió lugar á que se creyera que lo habia envenenado su primer ministro, por sospechoso de favorecer la religion de los cristianos.

ABAD: del siriaco ABBAS que le tomó del hebreo AB, padre: nombre que se da al superior de un monasterio, ó al gefe de una órden monástica: dividíanse antiguamente en "abades regulares y abades comendatarios:" los primeros ejercian á la vez el poder espiritual y el temporal; los otros no eran mas que legos que gozaban de una parte de las rentas y dejaban el poder espiritual en manos de un delegado llamado "prior claustral." Estos abades comendatarios aparecen desde la segunda raza, en que se les designa con el nombre latino de "abbacómites." Los monjes, al dar el título de abad á un señor poderoso, se ponian desde luego bajo su proteccion; y en este concepto muchos reyes de Francia y príncipes de la sangre, Hugo Capeto, Felipe I, Luis VI, los duques de Anjou, &c., llevaron el título de abad: esta clase de abades han dado orígen tambien á los "abades de corte" del mismo siglo: eran estos los hijos menores de las familias nobles, que tomaban el título de abad en la espectativa de una dignidad que aun no poseian.

ABAD I, MOHAMED–BEN–ISMAEL–BEN–ABOUL–CACIN–BEN–ABAD: primer rey moro de Sevilla, gefe de la dinastía de los Abaditas, fué elevado al trono á causa de sus riquezas y de sus buenas cualidades, año de 1015, y reinó 26 años: agregó á sus estados el reino de Córdoba, habiendo quitado la vida al príncipe de aquel estado.

ABAD II, Abou-Amson-ben-Abad: hijo del anterior, reinó desde 1041 hasta 1068, y estendió los límites de los estados que le habia legado su padre.

ABAD III, Mohamet-al-Mohamed-II-Allah-ben-Abad: hijo de Abad II, sucedió á su padre en 1068; el principio de su reinado fué muy feliz, pero habiéndose aliado con Alfonso VI, rey de Castilla, á quien dió á su hija Zaida en matrimonio, la cual llevó en dote muchas plazas importantes, se coligaron contra él los reyezuelos tributarios suyos, y le destronaron en 1095, y cargándole de cadenas le encerraron en una cárcel de Africa, donde murió en la miseria. Este príncipe fué sobresaliente en la poesía: mostróse humano y generoso, dando asilo a don García, rey de Galicia, á quien sus vasallos habian dejado indefenso contra un hermano ambicioso.

* ABAD (P. Diego Jose): nació en una hacienda de labor cerca del pueblo de Jiquilpan á 1.° de julio de 1727. Instruido allí en las primeras letras y en la latinidad por maestros que le proporcionaron sus ricos padres, fué trasladado á México y estudió filosofía en el colegio de San Ildefonso. En 24 de julio de 1741 tomó la sotana de la Compañía de Jesus en el noviciado de Tepozotlan, y en los colegios de Zacatecas y México enseñó retórica, filosofía y derecho canónico y civil: antes de los 40 años perdió la salud, y no hallando alivio en los médicos, se dedicó con increible ardor al estudio de la medicina, y á ello debió haber alargado su vida hasta los 52 años, en medio de los trabajos de su navegacion y destierro á Italia: salió de la Nueva España en 1767 siendo rector del colegio de Querétaro y se estableció en Ferrara: allí, sin embargo de su salud débil y enfermiza, continuó la obra que habia comenzado en Querétaro, *Heroica de Deo carmina*, que sin noticia del autor se imprimió en Cádiz en 1769 con solo 29 cantos: corregidos y aumentados luego hasta 33, se reimprimieron en Florencia en 1733: no envanecido ni aun satisfecho el P. Abad con los elogios que mereció su obra á varios distinguidos literatos, castigó de nuevo sus versos, y con el aumento de otros cinco cantos los reimprimió en Ferrara en 1775. Finalmente, en Bolonia, á donde pasó á buscar mejor temperamento para su salud, concluyó la idea que se habia propuesto de presentar al público una suma completa de los misterios de la religion, cantados digna y heróicamente en 43 cantos latinos, que dedicados á la juventud mexicana, se publicaron en Cesena en 1780, pocos meses despues de su fallecimiento acaecido en Bolonia á 30 de setiembre de 1779: sus escritos son los siguientes: De Deo, Deoque Homine Heroica. Cesenæ 1780, 4.°—Rasgo épico, ó descripcion de la fábrica y grandezas del templo de la Compañía de Jesus de Zacatecas. México 1750, 4.°—Dissertatio ludicro-seria de exterorum latinitate, adversus J. Baptistam Roberti. Forolivi, 1778, 8.°—Nodus intricatior Matheseos solutus: seu ratio composita expedita et ad tyronum captom acomodata. Edit. Ferrariæ.... 8.°—Livinii Meyer anima minusculo corpore conclusa: sive Epitome controversiarum de Auxiliis. Edit. Ferrariæ.... Se halla este opúsculo MS. en la biblioteca de la Universidad de México juntamente con 3 tomos en 4.° del Cursus Philosophicus del P. Abad.—Compendio de Algebra, MS.—Tratado del conocimiento de Dios, en italiano, MS.—Geografía hidráulica, ó de los famosos rios de la tierra, MS.—Varias églogas de Virgilio en verso castellano, MS.—Los himnos del oficio del B. Felipe de Jesus, patrono de México. Imp. en Roma, México y Madrid.—Beristain.

* ABAD QUEYPO (D. Manuel): natural de la provincia de Asturias en España, era hijo ilegítimo del conde de Toreno, y por consiguiente hermano del distinguido historiador que despues heredó aquel título: nació á mediados del siglo XVIII, y en el año de 1769 (segun se deduce de sus propios escritos) pasó, ordenado ya *in sacris*, á la ciudad de Comayagua en el antiguo reino de Guatemala, con la comitiva del Illmo. Sr. D. Fr. Antonio de San Miguel, nombrado obispo de aquella diócesis, aunque por otra parte consta que este nombramiento no se verificó hasta 1776, no siendo fácil conciliar esta diferencia de 7 años: lo cierto es que cuando el Sr. San Miguel fué promovido en 1784 á la mitra de Michoacan, Abad Queypo le acompañó á su nueva diócesis, y el obispo, que le apreciaba, le nombró juez de testamentos, capellanías y obras pías de aquel obispado, empleo mucho mas importante entonces que ahora, por ser de la jurisdiccion eclesiástica todos los testamentos, y no de la civil á la que ahora pertenecen: desémpeñó muchos años este distinguido encargo, hasta que habiendo vacado la canongía penitenciaria de aquella catedral, se opuso á ella y la ganó; pero para darle posesion, se le suscitaron dificultades fundadas en la ilegitimidad de su nacimiento, de tal suerte, que tuvo que marchar á España en el año de 1806 para obtener las dispensas necesarias: consiguiólas á satisfaccion suya, y con esta ocasion viajó por Francia en la época mas gloriosa del reinado de Napoleon. Vuelto á la Nueva España, tomó posesion de su canongía, y estando vacante la mitra por muerte del Sr. D. Márcos Moriana y Zafrilla, inquisidor que fué de Cartajena y sucesor del Sr. San Miguel en el obispado de Michoacan, fué nombrado Abad Queypo gobernador y vicario capitular de la diócesis. La regencia de España le presentó despues para el mismo obispado, y aunque nunca llegó á consagrarse, se consideró siempre como obispo y reclamó las prerogativas de tal, gobernando con esta investidura y no ya como vicario capitular el obispado, segun se practicaba en todas las diócesis de Indias. Gobernaba Abad la mitra cuando estalló la sangrienta revolucion de 1810: era amigo particular de Hidalgo, con quien concurrió en Guanajuato á principios de aquel año, teniendo tambien íntimas relaciones con el intendente de aquella provincia D. Juan Antonio de Riaño, comiendo los tres juntos muy frecuentemente en casa del último, á cuya tertulia iban Abad Queypo é Hidalgo todas las noches; mas el primero de estos se mostró muy contrario á la empresa del

segundo, publicando edictos y escomuniones contra los insurgentes, de suerte que cuando Hidalgo se aproximó á Valladolid (Morelia) por octubre de 1810, Abad Queypo, despues de haber contribuido á los preparativos de defensa y fundido artillería con algunas campanas de la catedral, no creyendo prudente esperar á Hidalgo, salió de la ciudad, y mas feliz que algunos de sus compañeros que cayeron en manos de los insurgentes, logró llegar sano y salvo á México. El canónigo conde de Sierra Gorda á quien dejó por gobernador de la mitra, se vió obligado por los insurgentes á levantar las escomuniones que habia fulminado contra ellos Abad Queypo: éste continuó lanzándolas desde México, hasta que recobrada la ciudad de Valladolid por el brigadier Cruz en los últimos dias del mismo año de 1810, pudo volver á ella y encargarse nuevamente del gobierno de la diócesis. En el ejercicio de él tuvo el año de 1814 una acalorada cuestion con el Dr. Cos sobre su propia jurisdiccion eclesiástica: el obispo declaró hereje á Cos, y éste en cambio desconoció su autoridad, le calificó de excomulgado *vitando*, y mandó que nadie se atreviese á obedecerle, fundado en que la regencia de España no tenia facultad para nombrar obispos durante la ausencia del rey, opinion que este confirmó á su regreso á España. A pesar de las órdenes y protestas de Cos, continuó Abad gobernando su mitra hasta principios de 1815, en que recibió órden del rey (quien no habia confirmado su nombramiento de obispo) para pasar á España á informarle verbalmente acerca del estado de la revolucion de México: el motivo del llamamiento era muy honroso, pero se tuvo por un pretesto para sacarle del país, y su salida, verificada á mediados del mismo año de 15, fué muy celebrada por los insurgentes. Antes de partir, temeroso de los riesgos que iba á correr en el viaje, dirijió al rey un informe secreto, considerado como su testamento político, muy poco favorable á los americanos en general, al ministro Lardizabal y al virey Calleja.—Llegado Abad Queypo á la corte se presentó al rey, y como aquel hablaba con facilidad y esplicaba con mucha claridad sus conceptos, despues de una larga conferencia quedó el rey tan satisfecho del obispo, que inmediatamente le nombró su ministro de gracia y justicia. Solo veinticuatro horas le duró el empleo por haber informado al rey el inquisidor general, que su tribunal seguia causa secreta á Abad Queypo, y el rey no solo le retiró el nombramiento, sino que no puso á la Inquisicion el menor obstáculo para que le persiguiese. El obispo era de opiniones liberales; no se detenia en leer libros prohibidos, y en sus conversaciones solia espresarse con mucha libertad en el sentido de los filósofos del siglo pasado. Por tales motivos los religiosos carmelitas de Valladolid lo denunciaron á la Inquisicion de México, y esta dió parte á la Suprema: tal era el orígen de la causa que se seguia á Queypo. Pocos dias despues de lo referido (8 de julio de 1816) los ajentes de la inquisicion le aguardaron al retirarse á su casa al anochecer, y le intimaron la órden de prision; contestóles que como obispo no reconocia otra autoridad que la del papa; y negándose resueltamente á obedecer la órden hasta el estremo de arrojarse al suelo para impedir que le obligasen á marchar, los comisarios de la Inquisicion tuvieron que usar de la fuerza, y tomándole en hombros le pusieron en un coche que tenian prevenido, y le condujeron á las cárceles secretas. Alegando siempre la misma falta de jurisdiccion en el tribunal, no quiso de ningun modo contestar á los cargos que le hicieron, y pasado algun tiempo fué puesto en libertad. Continuó viviendo tranquilamente en Madrid hasta que la revolucion de 1820 vino á sacarle de su retiro, y fué nombrado individuo de la *Junta provisional*, creada como guarda de la conducta de Fernando VII, hasta la reunion del congreso nacional. El mismo rey le nombró despues obispo de Lérida; pero nunca obtuvo las bulas respectivas, porque aquel monarca, con la conducta doble y falaz que siguió toda su vida, al mismo tiempo que daba obispados á Queypo y á otros liberales, encargaba secretamente al pontífice que no les espidiese las bulas. Tambien fué elegido Queypo diputado por su provincia de Asturias; pero su absoluta sordera le impidió el desempeño de este cargo, por lo que fué imposible que obtuviese en las cortes las reformas que habia estado pidiendo, ni que en los diarios de las sesiones de aquel congreso se encuentre discurso alguno suyo, como espresa el Sr. D. Luis de la Rosa en las noticias que dió de nuestro Queypo en el único cuaderno que publicó de su *Biblioteca económica de México*. La reaccion absolutista de 1823 llenó de amargura los últimos dias de Queypo: procesado por haber pertenecido á la *Junta consultiva*, fué sentenciado en julio de 1825 á seis años de reclusion en el convento de San Antonio de la Cabrera, recoleccion de franciscanos en un paraje despoblado del camino de Madrid á Burgos, y lleno de miseria salió de aquella corte á cumplir su condena el 22 del mismo mes. Tal sentencia en su edad octogenaria equivalia á un encierro perpetuo, y en efecto falleció en él por el mes de setiembre de 1825.—Los escritos de Abad Queypo se publicaron en México el año de 1813, en un volúmen; posteriormente los reimprimió el Dr. Mora en el tomo primero de sus *Obras sueltas* (Paris 1837), y por último el Sr. Alaman nos ha dado en el apéndice al tomo 4.° de su *Historia de México*, el *testamento político* de 1815 que permanecia inédito. Procurarémos dar una breve idea de estos escritos. El primero es la "Representacion (al rey) sobre la inmunidad personal del clero," suscrita en 11 de diciembre de 1799 por el obispo y cabildo de Michoacan. Escelente pieza literaria, la llama el Dr. Mora, y ademas de pedir en ella como asunto principal, que la sala del crímen de México respetase la inmunidad eclesiástica que los esponentes creian atacada por sus providencias, se encuentran mezclados otros puntos de inmenso interés para la poblacion en general. Oigamos cómo se espresa el mismo Queypo en la nota que puso al pié de esta representacion al tiempo de publicarla. "En la esposicion de las pruebas del asunto principal hallé motivos fuertes para proponer al gobierno por primera vez ideas liberales y benéfi-

cas en favor de las Américas y de sus habitantes, especialmente de aquellos que no tienen propiedad, y en favor de los indios y de las castas; y propuse en efecto el asunto de ocho leyes las mas interesantes, a saber, la abolicion general de tributos de indios y castas: la abolicion de la infamia de derecho que afecta á las castas: la division gratuita de todas las tierras realengas entre los indios y las castas: la division gratuita de las tierras de comunidades de indios entre los indios de cada pueblo, en propiedad y dominio pleno: una ley agraria que confiera al pueblo una equivalencia de propiedad en las tierras incultas de los grandes propietarios por medio de locaciones de veinte y treinta años, en que no se adeude la alcabala, ni otra pension alguna: libre permision de avecindarse en los pueblos de indios á todos los de las demas clases del estado, y edificar en ellos sus casas, pagando el suelo ó la renta correspondiente: la dotacion competente de los jueces territoriales, y la libre permision de fábricas ordinarias de algodon y lana." Hemos copiado este trozo por contenerse en él las ideas que en todo ó en parte y en la forma que pedian las circunstancias, no dejó Queypo de desenvolver é inculcar en sus escritos posteriores, muchas de las cuales fueron adoptadas años despues en la Constitucion española y en muchos decretos de las cortes de Cadiz. Ha sido acusado el autor de aquella representacion de inconsecuencia, por la contradiccion que se nota entre alguna de las ideas vertidas al principio de aquella pieza y las que despues sostuvo como liberal el año de 1820; pero sin contar con que entrando en un exámen mas profundo, acaso desaparecerian estas aparentes contradicciones, es preciso tener en cuenta la modificacion inevitable que el trascurso de veinte y un años efectúa en las ideas y opiniones de un individuo, y exigirle que conserve invariables toda su vida las primeras que formó en su juventud, seria cerrar la puerta á toda reflexion, y negar á nuestro espíritu la facultad divina de marchar siempre en pos de la verdad. Todavia es mas fácil de esplicar la oposicion que se encuentra entre este y otros escritos de Abad Queypo con relacion á los americanos y lo que espuso en el último que se conoce con el nombre de su *testamento:* entre la fecha de aquellos y la de este habia acontecido la revolucion promovida por el cura Hidalgo, y los horrores y desórdenes que Abad Queypo vió cometer y los riesgos personales que él mismo corrió, debieron naturalmente producir un gran cambio en su imaginacion.—2.° "Representacion á nombre de los labradores y comerciantes de Michoacan sobre la consolidacion de vales reales." (octubre 24 de 1805) —3.° "Escrito presentado á D. Manuel Sisto Espinosa, del consejo de Estado, sobre el mismo asunto" (1807). Estos dos escritos se dirigieron al mismo fin: el de lograr la suspension en América de la real cédula de 26 de Diciembre de 1804 relativa al famoso proyecto de consolidacion de vales reales. Este proyecto se reducia á que el gobierno recojiese todos los capitales eclesiásticos y de obras pías, juntamente con los fondos de los establecimientos de utilidad pública y beneficencia, y reconociese á rédito esta enorme masa de bienes, los que se destinaban al pago y amortizacion de vales reales. La mayor parte de las sumas que habian de entrar en la caja de consolidacion de Nueva España, se componia de capitales piadosos que reconocian labradores y comerciantes, casi todos con el plazo cumplido, por ser costumbre no exigir el pago de esta clase de capitales mientras se satisfacen con puntualidad los réditos. Queypo hace ver que eran muy pocas las personas que podian reintegrar los capitales que reconocian, y demuestra con sólidas y enérgicas razones que la ejecucion de tal proyecto era la ruina de la Nueva España: de paso manifiesta los infinitos gravámenes que pesaban sobre la agricultura y comercio, de que provenia el estado abatido de uno y otro; pintura triste que por desgracia aun conserva su exactitud. Queypo propone igualmente algunos recursos para sustituir á los imaginados en el proyecto, de los que se prometia un aumento en las rentas reales de mas de 3.000.000 de pesos.—4.° "Representacion a la Audiencia sobre la necesidad de aumentar la fuerza armada del reino" (marzo 16 de 1809). Con motivo de la guerra de España contra Napoleon y de los movimientos que se temian en América por la falta del rey, propone Queypo que se forme en Nueva España un ejército de 50.000 hombres, entrando en los pormenores de su organizacion, y para esplicar los conocimientos que mostraba en materia tan agena de su profesion, dice que en su viaje á Francia se dedicó a estudiar la organizacion del ejército de aquel país.—5° "Representacion al arzobispo virey sobre la dificultad de realizar el préstamo de 20.000.000 de pesos pedido por el gobierno de la metrópoli" (Agosto 14 de 1809).—6.° "Representacion á la junta central en que se reproducen los dos escritos del número antecedente y se proponen medios para socorrer la patria" (Agosto 18 de 1809).—7.° "Respuesta a uno de los vocales de la junta de comercio para realizar el préstamo de 20.000.000, &c."—Estos tres escritos se refieren a la imposibilidad de llevar á efecto el préstamo voluntario de 20.000.000 de pesos que pidió la junta central, y en su lugar insiste Queypo en proponer sus arbitrios favoritos: el aumento de dos por ciento al derecho de alcabala, y el de 4 reales a la libra de tabaco: ambos arbitrios los gradúa en 4.223.330 pesos. Es de notar, que entonces la alcabala interior era solo de seis por ciento, y que despues, con motivo de las escaseces del erario para la guerra contra los insurgentes, subió a mas del doble. Propone ademas, que no se provean las vacantes eclesiásticas, aplicando sus rentas á la corona: que se suspenda el cumplimiento de todas las obras pías: que se funda y acuñe toda la plata labrada de particulares, la de las iglesias de la Península, y de las de América, aquella que se pueda sacar *sin nota y desconsuelo del pueblo*; y por último, que los particulares y corporaciones de todas clases hiciesen una manifestacion jurada de sus rentas para imponerles una contribucion proporcionada.—8.° "Representacion á la primera regencia en que se describe compendiosamente el estado de fermentacion que anunciaba un próximo rompimiento y se

proponian los medios con que tal vez se hubiera podido evitar." Pinta Queypo en este escrito el estado de fermentacion de la Nueva España, y para apaciguarla propone: que se suprima el tributo personal y la pension sobre pulperías: que se den garantías de que no se haria forzoso el préstamo de 20.000.000: que se organice un ejército de 20 ó 30.000 hombres: que se envie un buen virey y que se conceda una amplia libertad de comercio á la colonia.—9.° "Edicto dirigido á evitar la nueva anarquia que nos amenaza, si no se dividen entre deudores y acreedores los daños causados por la insurreccion." (Mayo 19 de 1812.) Este edicto hace honor á los sentimientos é intenciones de Abad Queypo. Condolido de la ruina casi general que la revolucion de 1810 habia producido en la agricultura y comercio, declaró de rigurosa justicia que el daño se dividiese proporcionalmente entre los propietarios y los dueños de los capitales que aquellos reconocian. Fija reglas para repartir los perjuicios y prohibe á todos los agentes eclesiásticos que procedan al cobro de cantidad alguna sin su conocimiento y prévia licencia. Por no haberse imitado en otras diócesis esta conducta humana de Queypo, fueron innumerables los daños é injusticias que se cometieron, ocasionando la total ruina de infinitas familias acomodadas.—10.° "Informe dirigido al rey Fernando VII antes de embarcarse para España." (Julio 20 de 1815). Conocido comunmente por el *testamento político* de Queypo, este informe es una violenta acusacion contra el virey Calleja y el ministro de Indias Lardizabal. Atribuye al primero muchas faltas como militar, y muchas mas como virey: dice que habia perdido muchas ocasiones de estinguir la revolucion: que no sabia hacerse respetar ni obedecer: que estaba entregado á su favorito Villamil, y que no comprendia las verdaderas bases en que debia fundarse su gobierno. Al ministro Lardizabal, como mexicano, le acusa de protejer la revolucion de sus paisanos, y de ocultar al rey la verdadera situacion de las Américas. Habla estensamente del principio y progreso de la insurreccion, y teniendo por inestinguible y general la propension de los americanos á la independencia, pinta su carácter con los mas negros colores, y propone al rey que no se les confiera empleo alguno de importancia en América, que se les traslade á España para ser empleados, y los que hubieren de serlo en América fuese destinando a los mexicanos al Perú y á los de aquel reino á este.—No nos quedan otros escritos de Queypo fuera de los mencionados: ellos muestran bastante conocimiento del país en que vivia; abundan en importantes datos estadísticos, tan difíciles de adquirir en aquella época; manifiestan el claro entendimiento del autor y sus buenos deseos, y agradan por su estilo fácil y correcto. A par de eso nos hacen ver que el autor estaba íntimamente convencido de lo que asentaba y de la eficacia de los remedios que proponia, mezclado todo con cierta dósis de amor propio, y confianza en la exactitud de su modo de ver las cosas. Si hubiese alcanzado en edad mas temprana la época turbulenta de 1820 á 23, hubiera figurado entre los primeros en su propia patria: sus muchos años solo le permitieron tomar la parte necesaria para ser víctima de la reaccion; pero tal como fué, permanece siempre ocupando un lugar distinguido en la historia de nuestro país.—J. G. I.

ABADES: los abades mitrados timbran sus escudos con la mitra y el báculo, poniendo terciada la primera, y este sencillo, vuelto hácia adentro, si no tiene jurisdiccion temporal, en cuyo caso le ponen como los obispos, siendo en todos el sombrero forrado de sable, con cordones de lo mismo, entrelazados, de tres borlas á cada lado puesta una y debajo dos.—Los abades religiosos añaden al báculo un tafetan que llaman sudario, en señal de regularidad, á escepcion de los de abadías realengas, que no usan de sudario. Los abades simples, timbran sus escudos con solo el báculo puesto en palo á sus espaldas y liado del sudario, usando del sombrero de los anteriores. Las abadesas con derecho á llevar báculo, le colocan vuelto á la derecha del escudo, que será en figura de losange y rodeado de un rosario de sable.

ABADIA: dignidad de abad.

ABADIA (Prision de la): prision militar, situada cerca de la antigua Abadía Saint-Germain-des-Prés, en Paris. Durante la revolucion francesa se encerró en ella á multitud de personas de todas clases, acusadas de oposicion al régimen republicano: en los dias 2 y 3 de setiembre de 1792, los furiosos conducidos por Maillard asesinaron a 164 presos, entre los cuales habia 18 sacerdotes. Contáronse en el número de las víctimas el conde de Montmorin de Saint-Herem, el abate Lenfant, Cazottey Sombreuil. La Abadía es todavía hoy una prision militar.

ABADIA: así se llama el monasterio en que viven religiosos ó religiosas bajo la autoridad de un superior llamado Abad, á quien esta dignidad en algunos monasterios de alta importancia, no le dispensaba de seguir la regla de la órden como el último de los religiosos. Los abades mitrados son los que tenian privilegio de llevar la mitra y el báculo, y colocarse inmediatamente despues de los obispos en las ceremonias y funciones religiosas. Los abades de otras órdenes alcanzaron del papa la facultad de conferir órdenes menores á los novicios de sus monasterios, y en general el poder de los abades fué de tanta consideracion, que mas de una vez intervinieron en las asambleas y contiendas políticas. Lo mismo sucedió con las abadías, algunas de las cuales pudieron poner en pié de guerra un pequeño ejército, pues tantas eran las riquezas que poseian. Se cree que la abadía mas antigua es la de Monte-Casino: entre las abadías españolas merecen citarse la de Poblet, que sirvió de panteon real á los antiguos monarcas de Aragon y condes de Barcelona, y la de las Huelgas de Burgos, donde se han verificado coronaciones y desposorios de algunos reyes.

ABAFFI I (Miguel): príncipe de Transilvania, fué elegido en 1661 por la influencia de la Puerta, que le opuso á J. Kemení designado por el Austria: habiendo muerto su competidor al año

siguiente, fué reconocido sin oposicion en toda la Transilvania. Despues del sitio de Viena, hizo en 1687 un tratado con el emperador, á quien habia hecho la guerra hasta entonces: murió en Weissemburgo en 1690.

ABAFFI II (Miguel) hijo del precedente, no tenia mas que 13 años cuando murió su padre (1690), y tuvo por competidor á Tekeli. El emperador Leopoldo I le reconoció desde luego como príncipe de toda la Transilvania, y le nombró un tutor; pero habiéndole llamado despues á Viena bajo un pretesto frívolo, le obligó á ceder sus Estados al Austria en trueque de una pension. Murió en Viena en 1713 á los 36 años.

ABAITE: rio del Brasil (minas Gerais) desemboca en el San Francisco, y es donde se ha encontrado el diamante de mayor tamaño que se conoce.

ABAKA II: kan, mogol de Persia, de la raza de Gengis-Kan; fué sucesor en 1265 de Houlagon, su padre, y murió en 1282. Reinó en las provincias occidentales del imperio de Gengis-Kan, principalmente en Persia, y rechazó las invasiones de los tártaros septentrionales. Bibars le usurpó la Siria.

ABANCOURT (Carlos Javier Jose Franqueville de): ministro de la guerra de Luis XVI en 1792. Presentó á la asamblea legislativa una memoria sobre el estado de las fronteras del Norte: denunciado por Thuriot en la sesion del 10 de agosto, fué preso con Bertier, encerrado en la Force y trasladado despues á Orleans: al conducirle desde esta ciudad á Paris fué asesinado en Versalles el 9 de setiembre de 1792.

ABANO (Pedro de): médico y astrólogo; nació en 1250 en el pueblo de Abano, cerca de Pádua. El nombre latino de este pueblo es "Aponus," y por eso Pedro se llama frecuentemente en latin "Petrus de Apono," ó "Aponensis." Se le llama tambien algunas veces "Petrus de Pádua." Segun unos, aprendió en su juventud la lengua griega en Constantinopla, y segun otros, solamente en algunas de las islas sometidas á la república de Venecia. Queriendo despues entregarse al estudio de la medicina y de las matemáticas, volvió á Pádua, donde permaneció muchos años: pasó tambien muchos en Paris, donde fué recibido de doctor en filosofía y medicina. Pádua le llamó para que enseñase la medicina, fundándose para él una cátedra de esta ciencia: entonces fué cuando adquirió como médico grande reputacion, de la que se dice abusó algunas veces, exigiendo sumas considerables de sus enfermos. Se han contado de él muchas fábulas, y entre otras manías que se le atribuyen, dícese que era tal el horror que tenia á la leche, que no podia verla tomar sin esperimentar grandes náuseas. Vése por sus obras que habia leido todos los libros de medicina que se conocian en su tiempo: vése tambien, que mezclaba con conocimientos verdaderos los delirios de la astrología judiciaria, los cuales le hicieron pasar por mago, siendo ademas acusado de heregía. Habiendo escapado la primera vez del furor de los inquisidores, gracias á la influencia de sus amigos, solo pudo salvarse la segunda por su muerte, acaecida en 1316, á los 66 años de edad. A pesar de la precaucion que tomó al morir de hacer delante de testigos y aun en su testamento, una profesion de fé ortodoxa, la Inquisicion acabó su proceso, le juzgó culpable de heregía, y le condenó al fuego, mandando bajo pena de escomunion á los magistrados de Padua que exhumasen su cadáver para quemarlo públicamente; lo cual no se verificó sino en efigie, por haberlo desenterrado una criada durante la noche, y dadole sepultura en otra parte. Las obras principales de Pedro de Abano, son: 1.ª "Conciliator differentiarum philosophorum et præcipue medicorum," Venecia, 1471: 2.ª "De Venenis, eorumque remediis" 3.ª "Expositio problematum Aristotelis:" 4.ª "La fisonomia del conciliador Pedro de Apono:" 5.ª "Hippocratis de medicorum astrologia libellus:" 6.ª "Galeni, tractatus varii à Petro Paduano, latinitate donati."

ABANTES: pueblo griego, originario de Tracia. Se difundió en el Peloponeso; en la Phocia, donde fundaron á Aba; en la Eubea, que le debió el nombre de Abantis, y en fin en Tesprocia.

ABANTIDAS: tirano de Sicyona, se alzó con el poder hácia el año 265 antes de Jesucristo, haciendo perecer al primer magistrado de la república Clinias, padre del célebre Aratus: poco tiempo despues fué tambien asesinado.

* ABARCA (D. Roque): nacido en España, mariscal de campo, presidente de Guadalajara y comandante general de la Nueva Galicia en 1810. Ejercia estos empleos al estallar la revolucion del cura Hidalgo en el pueblo de Dolores en setiembre de 1810, con cuyo motivo formó una junta para acordar las providencias que se debian tomar para seguridad de la provincia de su mando. Dividida así la autoridad cuando mas necesario era concentrarla, todas las medidas que se tomaron fueron desacertadas é inciertas. Se formó una division de las mejores tropas de que se podia disponer, y se le dió el mando de ella al oidor Recacho, quien despues de la accion de la Barca, se retiró á Guadalajara en forma de procesion, llevando al Divinísimo en un coche para no ser atacado en el camino. Para contener a Torres que avanzaba sobre la capital, se destinó otra division á las órdenes del mayorazgo Villaseñor, que fué derrotada completamente por Torres en Sayula, pereciendo en la accion la flor de la juventud de Guadalajara. Era ya imposible sostenerse en la ciudad despues de esta accion, por lo que el obispo y los principales vecinos europeos emigraron con direccion á San Blas, llevándose lo que pudieron de sus bienes para embarcarse en aquel puerto para Acapulco. Una comision del ayuntamiento celebró una capitulacion con Torres, y Abarca se retiró al convento de San Juan de Dios. Habiendo llegado á aquella capital Hidalgo, propuso á Abarca hacerlo capitan general si queria ponerse al frente de las tropas insurgentes y disciplinarlas: Abarca rehusó, pero sus relaciones con Hidalgo fueron frecuentes, y aun se tuvo entendido que él fué quien le aconsejó que se situase en el puente de Calderon á esperar á Calleja. Por estas voces el virey Venegas sospechó de la fidelidad de Abarca y previno á Calleja cuan-

do éste entró en Guadalajara, que hiciese una averiguacion de lo que habia pasado: Calleja le contestó que de ella resultaba que habia habido mucha debilidad é indiscrecion en la conducta de Abarca, mas no cosa alguna que hiciese dudar de su fidelidad: sin embargo, no se le repuso en sus empleos, para los cuales fué nombrado el brigadier D. José de la Cruz, dandose órden á Abarca para que se presentase en España á la regencia del reino. En su cumplimiento, estando entonces interceptado el camino á México y Veracruz, se embarcó en San Blas para Panamá, con el objeto de pasar el istmo con direccion á la Habana; pero siendo ya hombre de avanzada edad, y estando apesarado por los últimos sucesos, falleció en Panamá. Estaba casado con D.ª Ana Jacoba Velasco, nacida en Guadalajara é hija del auditor Velasco, que fué despues asesor del vireynato, de quien se hablará en el artículo respectivo: esta señora volvió á México desde Panamá y murió en esta capital hace pocos años. Abarca, comparado con Calleja, habiéndose hallado ambos en las mismas circunstancias al principio de la revolucion, presenta la prueba de lo que vale en momentos críticos la resolucion y el vigor de ánimo, con los cuales Calleja levantó un ejército con que sostuvo una guerra á muerte y conservó por algunos años el imperio español en México, cuando Abarca con su pusilanimidad é incertidumbre perdió las provincias de su mando.—L. A.

† ABARCA DE BOLEA (D. Pedro Pablo): conde de Aranda, &c.: nació en julio de 1719 en el lugar de Sietasno, cerca de Huesca, en Aragon: estudió en el colegio de Parma, donde entró en 1734, y sus progresos fueron tan rápidos, que en 1740, cuando entró de capitan en el regimiento de Castilla, con el grado de coronel, habia cursado ya con buen éxito humanidades, filosofía, matemáticas, geografía, historia y estrategia. En enero de 1742 obtuvo el mando del regimiento por muerte de su padre, y se halló en los sitios de Sarrubal, Tortosa, Plasencia, Valencia del Pó y Casal de Monferrato. En la famosa batalla de Campo-Santo, donde acreditó su valor, quedó gravemente herido: por esta batalla fué ascendido al grado de brigadier, y cuando se halló restablecido volvió á ponerse al frente de su regimiento, distinguiéndose por su valor en el paso del Tánaro que vadeó con el agua al pecho; en la sorpresa de Veletri, contribuyendo no poco á la derrota de los imperiales mandados por el príncipe Lobkowitz, y en la sorpresa de la guarnicion de Pavía, sosteniendo una obstinada lucha y facilitando la gloriosa entrada de las tropas españolas en Milan, en cuya accion recibió otra herida. En 1747 fué nombrado gentil-hombre de cámara con ejercicio. En 1752 emprendió un viaje por países estranjeros, y á su regreso en 1755 fué promovido á teniente general. Desempeñó con acierto la embajada de Lisboa, hasta que reemplazado por el conde de Maqueda en el año siguiente, volvió á Madrid, y fué condecorado con la insigne órden del Toison de oro, confiándole ademas la direccion general de artillería é ingenieros; pero en 1758, viendo que no podia realizar sus vastos planes, á causa de las contradicciones del ministro de la guerra, hizo renuncia de la direccion que tenia á su cargo. Cuando Carlos III ascendió al trono por muerte de su hermano, volvió el conde á incorporarse en el ejército, y en 1760 pasó de embajador á Polonia. Declarada la guerra a Portugal en 1762, y hallándose sirviendo en aquel ejército, tuvo que reemplazar al general, marqués de Sarriá; apoderóse en breve de la importante plaza de Almeida, y hubiera penetrado hasta Lisboa si la paz no hubiese dado fin á la campaña. En 1763 obtuvo el grado de capitan general de los ejércitos, confiriéndole en seguida los cargos mas importantes del reino, todos los cuales desempeñó con su acostumbrado celo é inteligencia. En Valencia, como capitan general de aquel reino, de cuyo gobierno se encargo en 1767, mejoró las costumbres y contuvo los escesos de que habia sido teatro aquel país en el año anterior: en Madrid restableció en 1762 la tranquilidad pública, alterada por la plebe que se opuso a ciertas medidas de policía dadas por el gobierno, y cortó de raiz con su firmeza y prudente política las maquinaciones de los protectores de los llamados "chambergos y capas largas." Ayudado del ilustre Campomanes, abolió la tasa de los granos, creó los diputados y personeros del comun, impulsó el rompimiento de los baldíos, dividió Madrid en cuarteles y barrios, hermoseó el sitio del Buen Retiro que se hallaba antes separado del resto de Madrid por un gran barranco, supliendo los fondos que se necesitaban para tan vasto plan, con la autorizacion de los bailes públicos de máscaras, destinando su producto á la construccion del hermoso paseo del Prado, que es uno de los mas magníficos de Europa. En 1778 pasó de embajador á Paris, donde residió aplaudido y obsequiado de los sabios franceses, hasta que se firmó la paz, que entonces puso fin á la guerra de la independencia americana. Apenas la hubo firmado el conde de Aranda, dirigió al rey su famoso escrito, en que despues de hacerle ver la imprudencia que se habia cometido en reconocer la independencia de las colonias inglesas, le manifiesta el riesgo en que se ponian con este paso las posesiones españolas en aquella parte del mundo: anuncia el incremento que iba á tomar muy pronto la nueva nacion, y vaticina como primera consecuencia de él la pérdida de las Floridas, y en seguida la de la Nueva España. Son muy notables las palabras del conde, y el tiempo ha manifestado su penetracion y la claridad con que leia en el porvenir. Propone al rey como remedio que se formasen en América tres monarquías, la una en México, la otra en Costa Firme y la última en el Perú, cuyos tronos serian ocupados por príncipes de la familia real española: los nuevos monarcas debian pagar una especie de tributo ó reconocimiento al rey de España, quien tomaria el título de emperador y seria reconocido como *gefe de la familia;* por último, los cuatro monarcas deberian escoger mútuamente sus esposas entre las familias de ellos mismos. Los prudentes consejos de Aranda no fueron seguidos: la pérdida de las Américas no tardó en verificarse, y éstas sufrieron y aun sufren las consecuencias de aquel error.—Estuvo casado el conde en

primeras nupcias con D.ª Ana María del Pilar Portocarrero, y en segundas con D.ª Josefa de Silva, despues duquesa de Alagon. Cuando subió al trono Cárlos IV, le nombró decano del consejo de estado. En 1793 fué nombrado ministro interino de estado, y como se opusiera á la declaracion de guerra contra la Francia, fué confinado á la Alhambra de Granada, de donde pasó á Aragon á terminar sus dias. Desde entonces se ocupó únicamente en cuidar de la administracion de sus estados, en establecer escuelas y en otras cosas de pública utilidad, hasta que murió en Epila en 9 de Enero de 1798, de edad de 78 años. Escribió una escelente memoria sobre la navegacion del Ebro, que remitió á la sociedad económica de Madrid, de cuya biblioteca fué el fundador.

ABARCA DE BOLEA Y CASTRO (D. Martin): se ignora su nacimiento y la época en que murió: fué hijo de Bernardo de Abarca, vicecanciller de Carlos V y de Felipe II: escribió las obras siguientes: "Las lágrimas de San Pedro" en octava rima; "Orlando el enamorado;" "Orlando determinado, é historias de las grandezas y cosas maravillosas de las provincias orientales."

ABARCA DE BOLEA Y PORTUGAL (D. Gerónimo): vivia á principios del siglo XVI, y fué uno de los primeros magnates de Aragon: la falta de salud le obligó á retirarse á su lugar de Cadrete, donde compuso una historia del reino de Aragon, obra que, aunque no llegó a publicarse por hallarse imperfecta, mereció grandes elogios del célebre Zurita, quien confiesa que si la salud de Abarca hubiese permitido concluirla, hubiera hecho inútil cualquiera otra historia general del reino.

ABARIM: montañas de la Palestina, en la tribu de Ruben: el monte Nebo, desde donde Moisés vió la tierra prometida, y en el cual murió, formaba parte de los montes Abarim.

ABARIS: personaje fabuloso oriundo de la Scitia ó de las regiones hiperbóreas, era sacerdote de Apolo: dícese que recorrió todo el mundo sin comer nada, llevando consigo una flecha misteriosa, ó segun otros, conducido sobre esta flecha, con la cual atravesaba los aires rápidamente: sabia predecir lo futuro; era muy hábil en la medicina, y salvó á muchos pueblos de la Grecia de las plagas que los desolaban. No se sabe cuándo vino; unos le hacen contemporáneo de Orfeo y otros de Pitágoras.

ABASCAL (D. Jose Fernando): marqués de la Concordia española del Perú, caballero profeso del hábito de Santiago, gran cruz de la real y distinguida órden de Cárlos III, de las de Isabel la Católica, S. Hermenegildo y Sta. Ana de Rusia, capitan general de los ejércitos nacionales, y virey que fué del Perú. Nació de padres nobles en la ciudad de Oviedo, el dia 3 de junio de 1743, y falleció en Madrid el 31 de julio de 1821, á los 78 años de edad: desde sus mas tiernos años manifestó su pasion á la carrera militar; hizo sus primeros estudios en la universidad de dicha ciudad de Oviedo, y los continuó hasta que en el año de 1762, declarada la guerra á los ingleses y portugueses, entró á servir de cadete en el regimiento de infantería de Mallorca: concluida la guerra pasó á la academia militar de Barcelona á finalizar sus estudios de matemáticas, y fué trasladado al regimiento de Toledo, con el cual, hecho alférez y terminado sus estudios, se embarcó en 1767 para guarnecer la isla de Puerto Rico: vuelto á España se halló en la espedicion y batalla de Argel en 1775: asistió á las conquistas de Santa Catalina y colonia del Sacramento en 1776: á su regreso á la Península, se embarcó el año de 79 en la escuadra combinada, y permaneció en ella hasta el año de 1781, que volvió á América por tercera vez, con el fin de ir en la espedicion que se preparaba en el Guarico, y no tuvo efecto por haberse hecho la paz, regresando á España en 1783: en los diez años que mediaron hasta el de 93, que se declaró la guerra á la Francia por la catástrofe de Luis XVI, estuvo siempre empleado en comisiones importantes en los ramos de economía y táctica militar, y fué nombrado comandante del tercer batallon que se levantó del regimiento de Toledo, el cual despues sirvió de norma a los demas que se fueron organizando en los de infantería del reino, y le instruyó en términos que maniobrando delante del rey el Sr. D. Carlos IV el año de 99, le concedió S. M. el grado de coronel en el mismo campo del ejercicio: fué comisionado tambien para organizar é instruir el regimiento de las Cuatro Ordenes Militares, y disciplinado, pasó con el segundo batallon al ejército de los Pirineos, en donde contribuyó al buen éxito de varias acciones, por lo cual fué ascendido á coronel, y posteriormente á brigadier: en 1796 fué destinado de teniente de rey á la isla de Cuba, para que coadyuvase con el gobernador, conde de Santa Clara, á fortificar y defender la plaza de la Habana contra los ataques que los ingleses pudieran intentar contra ella: puesta esta plaza en el mas respetable estado de defensa por su inteligencia y desvelos, le confirió el rey en 1799 la comandancia general é intendencia del reino de Nueva Galicia en Nueva España, con la presidencia de la audiencia de Guadalajara, su capital: á poco tiempo de estar en aquel destino, apaciguó con la mas estraordinaria actividad un levantamiento de 30.000 indios que querian apoderarse de la provincia: mejoró la educacion pública estableciendo 30 nuevas escuelas de primeras letras, aumentando 2 en la ciudad, cuyo aspecto tambien mejoró, mandando lucir las fachadas de las casas, empedrar é iluminar todas sus calles, y adornándola, ademas, con un hermoso paseo, y proveyendo sus fuentes de abundante agua potable, de que escaseaba mucha parte del año, todo á costa de multas exigidas por la contravencion á los bandos de policía, y en particular por los juegos de envite, cuyo funesto vicio llegó á estirpar: construyó, ademas, dos puentes de piedra, titulados el uno de Calderon y el otro de la Laja para facilitar las comunicaciones que solian estar cortadas parte del año, sucediendo muchas desgracias al atravesar ó vadear los rios: ascendido á mariscal de campo, fué nombrado virey de las provincias del Rio de la Plata en 1804, y antes de tomar posesion de su destino se le confirió el vireinato del Perú, en cuyo

mando de diez años desplegó especialmente todos los recursos de su singular talento militar y político, que harán su nombre distinguido en la historia: hecho prisionero por los ingleses y conducido a Lisboa, tuvo que navegar al Janeiro é isla de Santa Catalina, y desde allí andar 1.300 leguas por tierra hasta Lima, lo que le sirvió de conocimiento práctico para dirigir con acierto sus operaciones en el curso de su gobierno: llegado á la capital del Perú, halló aquel reino empobrecido á causa de las ricas presas que los ingleses habian hecho á su comercio; mas esto no intimidó su génio activo y calculador, ni le impidió socorrer á Buenos Aires, invadida por aquellos, con dinero, armas y municiones, recogidos y dirigidos con una prontitud sin ejemplo, y con cuyos auxilios el general Liniers obligó á capitular y rendir las armas á los ingleses. Invadida la España por los franceses, se sublevó la provincia de la Paz (del vireinato de Buenos Aires); con esta noticia, la de Charcas (del mismo) negó la obediencia á su virey; mas con las tropas que envió el virey del Perú fueron ambas sometidas; pero despues se sublevó Buenos Aires y todo su distrito, y el general Abascal, con su vigilancia y actividad sujetó las cuatro provincias del alto Perú, que son las mas interesantes del gobierno del Rio de la Plata: á poco tiempo se sublevó tambien el reino de Quito, de la demarcacion del vireinato de Santa Fé, y el virey Abascal lo sujetó á viva fuerza, y lo mismo hizo con Popayan: el reino de Chile sufrió igual suerte en su revolucion, así como el Cuzco y Huanuco: su energía, su talento, actividad y conocimientos militares le prestaron medios para atender á todo y hallar recursos para armar ejércitos, mantenerlos, formar espediciones y dirigirlas á puntos tan distantes, detallando las posiciones que habian de ocupar los generales, y disponiendo los planes de ataque y parajes que debian escojer para alcanzar las gloriosas victorias que proporcionaron tan felices resultados: para dar ejemplo era el primero á suscribirse con cuantiosos donativos y á mantener soldados á su costa: como todo faltaba al posesionarse de su mando, tuvo que establecer fabricas de pólvora, municiones y fundicion de artillería, construir almacenes de repuestos y talleres para todo género de armas y utensilios de guerra, reedificar las murallas de la ciudad y aumentar las defensas del Callao; y para calmar la animosidad de europeos y americanos, le sugirio su politica crear el regimiento intitulado "Voluntarios distinguidos de la Concordia española del Perú," del que se hizo coronel, y le compuso de oficiales y soldados de ambas clases, con cuyos arbitrios no solo consiguió mantener la capital y apaciguar las insurrecciones de algunas provincias del distrito de su mando, sino las de los vireinatos limítrofes, y remitir á Montevideo armas, víveres y dinero, que le sirvieron para dilatar largo tiempo su rendicion, y á la Península caudales, salitres y pólvora de la mas superior calidad, y en cantidades crecidas, para auxiliarla en su gloriosa lucha contra la perfidia de Napoleon, mereciendo entonces que las córtes, en memoria de la politica creacion del regimiento de la Concordia que tantos beneficios atrajo á la quietud de Lima, y produjo la fraternidad entre españoles, americanos y europeos, le concediese título de Castilla con aquella denominacion, por decreto de 30 de marzo de 1812. Hizo armar una escuadra para perseguir al capitan insurgente Brevon, que con la de Buenos Aires apareció por aquellas costas amagandolas con desembarcos, y consiguió perseguirle y ahuyentarle hasta Guayaquil, donde fué apresado, y frustrar completamente sus combinaciones: para tan diversos objetos de mantener armado su vireinato, y conservar la paz en él, conquistar los reinos y provincias limítrofes, socorrer la madre patria y las plazas de Buenos Aires y Montevideo en sus diferentes épocas, y disponer armamentos navales, solo contaba con las cortas rentas del Perú, que por decretos de las córtes, que abolieron el tributo de los indios, sufrieron un déficit de 24.000.000 de reales; mas á todo proveyeron la sábia economía y diligencias del virey.—En medio de estos cuidados no se limitó su atencion á los objetos de la guerra, sino que le ocuparon muy especialmente los de la policía. Guiado por estos principios construyó un magnífico cementerio estramuros de Lima, cuyos planos reconocidos por el ministerio español, los aprobó altamente y mandó abrir láminas para que sirviesen de modelo: para costear su importe de 111.000 pesos fuertes no se gravó al erario, ni al público con imposiciones directas, sino que se sacó del producto de las corridas de toros y de otras diversiones: construyó, ademas, desde los cimientos un colegio de medicina y cirujía, y le dotó con las catedras necesarias: estableció, tambien, una academia de dibujo y reedificó otro colegio para la gratuita enseñanza de primeras letras y gramatica latina, que se pobló en pocos dias de mas de 400 niños y jóvenes. Hizo conducir desde Inglaterra, para el desagüe de las minas, máquinas de vapor, que comenzaron á trabajar con tan prodigioso éxito, que con su esfuerzo se beneficiaban á su salida de Lima muchas de las que estaban abandonadas por creerse imposible su desagüe: con el mismo buen efecto estableció máquinas en la casa de moneda para tirar los rieles ó planchetas que van al cuño, dandoles no solo mas perfeccion y exactitud de peso, sino ahorrando un número considerable de mulos y negros con gran beneficio del erario. Sin perder de vista cuanto pudiera hacer mas grande y memorable su gobierno en medio del espantoso trastorno que sufrió la madre patria, y que tanto cundió en América, no se olvidó de atender á la propagacion de la religion católica entre los indios infieles, y con sus auxilios y esfuerzos consiguió descubrir la antigua ciudad de Logroño de los Givaros que hacia mucho tiempo estaba perdida por sublevacion de los naturales; convertir á nuestra santa fé muchos de aquellos idólatras, y adquirir conocimiento de un pais hermoso, dilatado y abundante en canela, cacao, cera, oro y otras producciones preciosas: ardiendo en celo por la libertad de su patria, hizo donativos cuantiosos para auxiliar á la nacion en defensa de sus derechos en la guerra contra los franceses, é impuso á réditos parte de sus ahorros, destinando aquellos

para socorro de viudas y huérfanos de los patriotas asturianos muertos en aquella campaña, por cuya generosidad y patriotismo la junta general del principado, en sesion de 8 de junio de 1815, le nombró diputado general de ella, y le declaró benémerito de la provincia y acreedor á un agradecimiento eterno: á pesar de haberle tocado para su gobierno tiempos de tanta agitacion y sobresalto y en que era tan fácil el estravío de los deberes, jamas quiso dar á Lima el espectáculo de los suplicios por materias políticas, y aunque precisado á desenvainar la espada, hizo cuanto pudo porque no corriese mas sangre que la de los campos de batalla: en prueba de la general aceptacion de su distinguido mando, fué sucesivamente prorogado y confirmado en él mas allá de los términos de las leyes de Indias por todos los gobiernos legítimos que se succedieron en España durante la invasion enemiga. Restituido á España el Sr. D. Fernando VII de su cautiverio en Francia, y cuando la variacion que se dió á la espedicion destinada al Rio de la Plata, al mando del general Murillo para Costa Firme, desbarató completamente sus planes de reducir á los de Buenos Aires á la obediencia de la metrópoli, solicitó del rey con repeticion ser reelevado de un mando que ya no podia soportar su avanzada edad y quebrantada salud: accediendo S. M. á tan justas causas, se dignó nombrar para sucederle en aquel mando al teniente general, virey que habia sido de Nueva España, D. Francisco Venegas, y por desistimiento de éste, al de igual clase D. Joaquin de la Pezuela, á quien por fin de tan gloriosa carrera de diez años en Lima y veintiuno en América entregó el vireinato del Perú el dia 27 de julio de 1816, tranquilo en toda su estension, unidas á él las cuatro provincias mas pingües del Rio de la Plata, sumisos y pacíficos los reinos de Chile y Quito, y dejando ademas un ejército de mas de 10.000 hombres de todas armas, bien equipado de todo lo necesario para continuar la guerra contra los insurgentes de Buenos Aires, y en 13 de noviembre de 1816 se embarcó en el puerto de Callao, rodeado de un inmenso gentío que le siguió desde Lima, y que con lágrimas le proclamaba padre, y manifestaba en su intenso dolor la humanidad, justificacion y desinteres con que habia regido á aquellos habitantes en 10 años de continuas turbulencias. En prueba de lo satisfecho que estaba el rey de los distinguidos servicios que le habia prestado en aquellos dominios el virey Abascal, se sirvió mandar fuese reelevado del juicio de residencia por que tienen que pasar todos los gobernadores de América al concluir su mando, y á su llegada á Cádiz se encontró ascendido á la alta dignidad de capitan general de ejército, término de la carrera militar.

ABAS: rey de Argos, hijo de Lynceo y de Hipermenestra, subió al trono por los años de 1510 antes de Jesucristo, y reinó 23 años: tuvo por hijos á Proetus y Acrisius, y por descendientes á Danae, Perseo, Sthenelus, &c.

ABASCANTO: médico de Leon en el siglo II, citado por Galeno, que ensalza su antídoto contra las mordeduras de serpientes.

ABASCIA Ó ABACIA: Abasci y Achaei; entre los antiguos, region de la Rusia Asiática, al S. del Cáucaso, situada entre los 42° 30' y 44° 45' lat. N., y los 34° 50' y 38° 21' long. E. Tiene cerca de 150.000 habitantes: sus ciudades principales son: Soookson, Sokoumkalek, Pitzounda y Anapa: en este país de los abazes es donde estaba la famosa Dioscuriada. Compónese este pais de montes y valles, escepto el espacio que ocupa el mar Negro: su suelo es muy fértil, y los rusos no son dueños de él sino en el nombre. Los abazes tienen un idioma particular, muy diferente de las demas lenguas caucasianas: eran cristianos en el siglo IV y se convirtieron al islamismo cuando sacudieron el yugo de los romanos, para vivir bajo el de los persas, los georgianos y los turcos: bajo la dominacion de estos vendian esclavos, tráfico que han abolido últimamente los rusos.

ABASIDAS: segunda dinastía de los califas árabes, sucesores de Mahoma y poseedores de la península española. Fué fundada esta dinastía por Aboul-Abbas, hijo del grande Abbas, tio de Mahoma: hubo 37 califas de esta dinastía, desde el año de 750 en que destronaron al último Onrrayada hasta el año de 1258: los abasidas llevaban siempre bandera negra en contraposicion á los Onrrayadas que la llevaban blanca, y cuando estos se envanecian con el título de partidarios de "la luz" los otros se apellidaban de la "sombra."

* ABASÓLIA: antiguamente llamado Santillana: pueb. del est. de Tamaulipas: tiene 3 casas de piedra y 30 de guano.

* ABASOLO (D. Mariano): natural y vecino del pueblo de Dolores en el estado de Guanajuato. Tenia 27 años de edad, y era capitan del regimiento provincial de dragones de la Reina, cuando comenzó la revolucion en septiembre de 1810. Habia heredado de su padre, que era español de nacimiento, un caudal considerable, al que se habia agregado el de su esposa D.ª María Manuela Taboada, hija de otro español rico, vecino de Chamacuero, muerto poco tiempo hacia. Segun sostuvo en las declaraciones de la causa que se le formó en Chihuahua, no tuvo conocimiento de la revolucion hasta el momento de estallar ésta el 16 de septiembre, ni tomó en ella parte activa sino arrastrado por Hidalgo y Allende, y para evitar que estos ocupasen á S. Miguel en el mismo dia, mandó aviso al coronel del regimiento de la Reina, Canal, que este gefe no recibió: no obstante, el sargento de su compañía José Antonio Martinez, que fué juzgado y ejecutado en México, declaró que Abasolo le dió órden para entregar á Hidalgo las armas que estaban en el cuartel, mas no tiene duda que no concurrió al acto del pronunciamiento, y que siempre hizo un papel secundario, por lo que en el bando en que el virey Venegas puso á precio las cabezas de los principales gefes de la revolucion, no se halla su nombre. Hidalgo lo hizo coronel, y lo comisionó con D. Ignacio Camargo, para intimar la rendicion al intendente Riaño en Guanajuato, mas no tuvo parte alguna en el ataque de la Alhóndiga de Granaditas, en que este se habia fortificado, ha-

biendo estado mientras se combatia, segun dijo en su declaracion, tomando chocolate en casa de su amigo D. Pedro Otero. Con la rapidez de ascensos que en aquella desordenada revolucion se practicaba, fué nombrado mariscal de campo en la promocion que se hizo en Acámbaro, en octubre del mismo año de 1810, cuando el cura Hidalgo fué proclamado generalísimo. Mientras Hidalgo se dirigia á México, cuya capital no se atrevió a atacar, el conde de la Cadena D. Antonio Flon, intendente de Puebla, que mandaba las tropas reales que salieron de México, llegó á Dolores para operar allí su reunion con Calleja que marchaba de San Luis, y entonces fué saqueada la casa de Abasolo, y su excelente esposa, modelo de las virtudes conyugales, huyó con su madre y un hijo pequeño, y se dirigió á Valladolid (Morelia), creyendo encontrar allí á su marido, el cual habia seguido á Hidalgo, y cuando éste fué derrotado en Aculco, huyó con Allende á Guanajuato. Ocupada esta ciudad por Calleja el 25 de noviembre despues de una floja y débil defensa, se encaminó Abasolo con el mismo Allende á Guadalajara, que habia sido tomada por D. José Antonio Torres, á quien comunmente llamaban el *amo Torres*, y como al mismo tiempo hubiese entrado en Valladolid el brigadier D. José de la Cruz, Hidalgo, que huyó de aquella ciudad, á donde se habia retirado despues de la derrota de Aculco, se encaminó tambien á Guadalajara, siguiéndolo la señora de Abasolo, y allí se reunió con su marido. Este continuó haciendo un papel insignificante en la revolucion, aunque proporcionó salvasen la vida algunos de los españoles presos, que eran sacados en partidas para ser degollados de órden de Hidalgo; pero quien se distinguió de una manera especial en estos actos de humanidad y en la asistencia y socorro de los presos y de sus familias, fué su esposa, consumiendo en esto casi todo cuanto pudo salvar al salir de su casa. Abasolo concurrió á la batalla del puente de Calderon, dada el 17 de enero de 1811, y segun alegó por mérito en su causa, fué el primero que huyó en ella, reuniéndose al cura Hidalgo, quien parece haber huido antes que él, pues Abasolo lo encontró en la hacienda del Pabellon cuarenta leguas distante del campo de batalla, y desde allí lo acompañó hasta el Saltillo. Su excelente esposa solicitó el indulto para él, y le escribió al Saltillo dos cartas llenas de gracia y de agudeza, ofreciéndole el perdon del gobierno, y exhortándolo á que se fuese á los Estados Unidos, y no contenta con esto, fué á buscarlo hasta aquel punto con pasaporte de Calleja, por lo cual, y por la acrimonia con que hablaba contra la revolucion, se hizo sospechosa á Allende, quien le prohibió que hablara con nadie. En la marcha hasta Acatita de Bajan lo acompañó tambien, y presos todos los principales caudillos de la revolucion en aquel paraje el 21 de marzo de 1811 por Elizondo y conducidos á Chihuahua para ser juzgados por el comandante general de provincias internas D. Nemesio Salcedo, siguió á su marido en su adversa fortuna, procurando salvarle la vida y templando las molestias de la prision. El primer proceso que se formó por el comisionado Abella (Véase este nombre,) fué el de Abasolo, y en él, con el objeto de salvar su vida, no economizó las acusaciones contra sus compañeros, siendo su causa la que sirvió de guia para formar todas las demas. Habíase dejado en Monclova á D. José María Chico, pues aunque habia sido ministro de gracia y justicia de Hidalgo, se le tenia por menos importante; mas por las declaraciones de Abasolo se le condujo a Chihuahua, en donde fué fusilado con todos los demas principales que no eran eclesiásticos, en el mes de mayo de aquel año. A Abasolo, el mérito de haberse constituido en acusador de sus compañeros, solo le sirvió para no ser condenado á muerte, pero se le sentenció á ser llevado á España. Su mujer, para acompañarlo, volvió á Dolores á procurarse dinero. Su caudal y el de su marido habian sido aniquilados: sus bienes patrimoniales habian sido tomados por el cura Hidalgo como de testamentaría de español, mandando sacar el dinero de los sepulcros del convento del Carmen de Celaya, en que habia sido ocultado, y los de su marido fueron saqueados por las tropas reales: las tres haciendas de éste, llamadas el Rincon, Espejo y San José de las Palmas, estaban destruidas: mas sin embargo, continuó dando pruebas de su generosidad á pesar de hallarse en circunstancias tan afligidas, pues habiendo entrado los insurgentes en el pueblo de Dolores en que residia, el 10 de septiembre de 1811, y dado muerte al subdelegado D. Ramon Montemayor, esta magnánima señora salvó la vida al capitan de realistas D. José María Ferrer dando dos mil pesos, y la de otros por menores sumas: habiendo recogido algunos fondos, se embarcó para Cadiz con Abasolo, en donde éste murió en el castillo de Santa Catarina. La debilidad de carácter que Abasolo manifestó, puede atribuirse á su corta edad y á las influencias opuestas de Allende que lo hizo entrar en la revolucion, y de su esposa que lo inclinaba á abandonarla; mas si esto disculpa algun tanto su conducta, nunca lo vindica hasta el punto de merecer que se le declarase benemérito de la patria, y que su nombre se haya escrito con letras de oro en el salon de las sesiones del congreso.—Su viuda regresó á su patria, en la que falleció despues de la independencia, lamentando y censurando los estravíos que han hecho que ésta sea menos provechosa que lo que hubiera debido ser.—L. A.

* ABASOLO-TITLAN: lugar de la colonía de Coatzacoalcos en el Est. de Veracruz.

ABATUCCI (Santiago Pedro): general corso, nació en 1786, murió en 1812 y fué el constante antagonista de Paoli; sin embargo se unió á él para oponerse á las armas francesas. Despues de la conquista se sometió á la Francia, y Luis XVI le hizo mariscal de campo; en 1798 se le encargó la defensa de Córcega contra Paoli y los ingleses. No habiendo podido salvar la isla, se retiró á Francia.

ABATUCCI (Carlos): hijo del anterior, oficial de artillería; nació en Córcega en 1771; fué en 1794 ayudante de campo de Pichegrú; se distinguió en Holanda; fué nombrado en 1796 general de di-

vision y encargado de la defensa de Huninga: murió defendiendo esta plaza á la edad de 26 años.

ABAUNZA (Pedro): nació en la ciudad de Sevilla en 1599, y murió en 1649 á la edad de 50 años. Comentó en latin las Decretales, y en español algunos libros de Marcial: con esta última obra se propuso vindicar á su compatriota Lorenzo Ramirez de Prado de las críticas del francés Musambert.

ABAUZIT (Fermin): nació en Uzés en 1679, de padres protestantes; vivió en Ginebra, donde se habia refugiado su familia cuando la revocacion del edicto de Nantes, y murió en 1767 á los 88 años. Abauzit cultivó todas las ciencias, recorrió los principales países de Europa, y estuvo en íntimas relaciones con los sabios mas esclarecidos de su tiempo, entre ellos Bayle, Jurieu, Newton, &c. Sus virtudes le dieron tanta celebridad como sus conocimientos, por los cuales era considerado como un sabio: la ciudad de Ginebra le nombró su bibliotecario, y le confirió espontáneamente el derecho de ciudadanía. Se han publicado en Ginebra en 1770, y en Lóndres en 1773 tres volúmenes en 8.°, que comprenden sus diferentes obras, y son trozos de historia, crítica y teología: nótanse entre ellas dos escritos, uno "sobre el conocimiento de Jesucristo," y otro "sobre el honor que se le debe rendir," que parecen haber inspirado al autor del Emilio la profesion del vicario saboyano. Rousseau compara á Abauzit con Sócrates.

ABBACH: ciudad de Baviera al S. O. de Ratisbona; tiene 540 habitantes, aguas termales, y es patria del emperador Enrique II.

ABBADIA (Santiago): célebre ministro y teólogo protestante; nació en Nay, en el Bearn en 1654, ó segun otros en 1658; desde luego fijó su residencia en Berlin, donde fué ministro de la iglesia reformada francesa; despues pasó á Inglaterra, donde obtuvo muy buena acogida del rey Guillermo; murió en Lóndres por los años de 1727. Escribió muchas obras teológicas, de las cuales las mas conocidas son: "Tratado de la religion cristiana," que tuvo muy buen éxito, y el "Arte de conocerse á sí mismo."

ABBAS: tio de Mahoma; al principio se opuso con la fuerza de las armas á las empresas de su sobrino; pero despues de haber sido vencido, se sometió y reconoció á Mahoma por profeta prestándole inmensos servicios. Murió en 652 muy venerado por los musulmanes: uno de sus descendientes fué gefe de la dinastía de los Abbasidas.

ABBAS I: apellidado el Grande, reinó desde 1587 sobre el Khorazan, y usurpó el trono de Persia en 1590, despues de haber despojado de él á su padre y muerto á sus dos hermanos. Engrandeció su imperio, cuya capital trasladó á Ispahan, y murió en 1628 cubierto de gloria: señaló la carrera de su vida con horribles crueldades: tuvo otros dos sucesores del mismo nombre que no se hicieron notar por ningun acto estraordinario.

ABBASIDAS: dinastía de califas musulmanes que reemplazó á la dinastía de los Ommiadas; descendia de la familia del profeta por Abbas, tio de Mahoma, y tuvo por gefe uno de los descendientes de Abbas, llamado Aboul-Abbas-al-Saffah que subió al trono el año 750 de J. C., año 128 de la egira. Cuéntanse 37 califas de esta familia, que reinaron sucesivamente desde el año de 750 hasta el de 1258, en cuya época Houlagon, nieto de Gengis-Kan, se apoderó de Bagdad. (Vease califas). Los Abbasidas dejaron de ser califas, aunque conservaron el nombre desde que uno de ellos, Al-Rhadi Billah creó en 935 la dignidad de "Emir-al-omrah" (gefe de los gefes): conservaron aun despues de la toma de Bagdad el título de califas y el poder espiritual. Refugiados en Egipto, no se estinguieron hasta 1538.

ABBEVILLE: Abbatis villa, antigua capital del condado de Ponthieu, en Picardia, hoy capital del departamento de Somme, situada junto al rio de este nombre. Tiene 190.00 habitantes; es plaza fuerte; su puerto puede dar cabida á buques de 100 á 150 toneladas: tiene tribunal de primera instancia, colegio comunal, una magnífica iglesia gótica de Saint-Wulfran, hospital de niños espósitos, cuarteles, ganaderías reales, varias clases de industrias, como son: hilados, fábricas de tapices, de jabones, &c.; dos manufacturas reales: una de paños finos fundada en 1665, otra de terciopelos de Utrecht; 12 mercados establecidos por Luis XIII, y celebra una feria anual de 20 dias que principia el 22 de julio. Es patria de varios célebres geógrafos: el distrito de Abbeville comprende 11 cantones y 133.300 habitantes.

ABBON: en latin Abbo Cernuus, monge de la abadía de Saint-Germain-des-Prés, murió por los años de 923; dejó muchas obras, y principalmente un poema latino en tres libros sobre el sitio de Paris por los normandos en 886, al cual asistió. Este poema se publicó por la primera vez en 1588, por Pithon, en su coleccion de cronistas: últimamente se ha traducido en la coleccion de las "Memorias sobre la Historia de Francia" por Mr. Guizot, y con mas posterioridad por Mr. Taranne, en 1835.

ABBON, Abbo Floriacensis: abate de Fleury, murió en 1004; hizo un gran papel bajo el reinado de Roberto: ha dejado algunas obras, entre otras un "Compendio de la vida de 91 papas." (Maguncia, 1602.)

ABBOT (Jorge): arzobispo de Cantorbery; nació en 1562 en Quildford, y murió en 1633: era hijo de un tejedor y se elevó por solo sus méritos á las primeras dignidades de la Iglesia. Jacobo I tenia en él la mayor confianza: le empleó en traducir al inglés el Nuevo Testamento y en unir las Iglesias de Inglaterra y de Escocia: fué desgraciado al fin de su vida por haberse negado resueltamente á obedecer órdenes injustas del rey: era uno de los puritanos mas celosos: ha dejado muchos escritos, de los cuales el mas interesante hoy es una "Historia de la degollacion de la Valtelina."

ABBOTSFORD: castillo de Escocia, residencia favorita de Walter Scott, sobre la márgen derecha del Tweed. La situacion es pintoresca, y el castillo es notable por la estravagancia de su arquitectura que ofrece la mezcla de muchos estilos.

ABBOTS-LANGLEY: ciudad de Inglaterra (Hertford.) El rey Juan hizo donacion de ella á la abadía de S. Albano y fué patria del papa Adriano IV.

ABBT (Tomas): escritor aleman: nació en Ulma el año de 1738, y murió en 1766; á la edad de 28 años se le confirió el desempeño de una cátedra de filosofía de Francfort, sobre el Oder, y despues regenteó una de matematicas en Rinteln en Vestfalia. Compuso gran número de obras; pero las mas apreciadas son: "De la muerte por la patria," "Del mérito:" esta última se ha reimpreso muchas veces. Tradujo al aleman la "Conspiracion de Catilina" de Salustio; y al francés, las "Investigaciones sobre los sentimientos morales" de Moises Mendelsohn. Sus obras completas se han impreso en Berlin en 1790; el tratado del mérito se ha traducido al francés por Mr. Dubois.

ABDALASIS (Muerte de): Muza, uno de los dos caudillos árabes invasores de la España, hizo venir de Africa refuerzos considerables á su hijo Abdalasis, y cuando terminada la conquista tuvo que partir á dar cuenta de ella al califa de Damasco, le dejó por gobernador de la España. Abdalasis se manifestó digno de esta dignidad por su justicia y su generosidad: se aplicó á reparar los males de la guerra, á reedificar las poblaciones destruidas, á conocer las necesidades de sus súbditos y á repartir con igualdad los impuestos. Egilona, la hermosa viuda de Don Rodrigo, último rey de los godos, conducida como esclava al serrallo de Abdalasis, supo interesarle á su favor de tal modo, que compadecido de sus desgracias y apasionado al fin, la trató como á reina y se casó con ella; pero esto no bastaba á aquella muger ambiciosa. Sugirió á su esposo la idea de coronarse por rey á manera de D. Rodrigo, ofreciéndole el consentimiento y apoyo de los cristianos: así lo hizo Abdalasis, presentándose en público con las insignias de la soberanía, sin repugnancia de los cristianos; mas no así de los árabes: movidos éstos por las secretas órdenes del califa de Damasco, se conjuraron contra Abdalasis, y le dieron muerte en el año 715 al tiempo que hacia oracion en una mezquita.

ABDALLAH: padre de Mahoma, nació en la Meca, era esclavo y conductor de camellos: adquirió grandes riquezas que prepararon el poder de su hijo.

ABDALLAH: primer califa Abbasida, contribuyó poderosamente á estinguir la dinastía de los Ommiadas. Asesinó á muchos príncipes de esta familia, á quienes convidó á un festin: fué muerto en 755, despues de mil inútiles esfuerzos por reinar.

ABDALLAH: general árabe, hijo de Abdel-Melek-ben-Omar, sometió á los habitantes de la Andalucía rebelada contra Abderramen, rey de Córdoba en 785; tomó á Gerona, Narbona, y penetró hasta Carcasona.

ABDALLAH: último gefe de los Wahabitas, é hijo mayor de Sehoud; fué elegido por éste en 1805 para mandar sus ejércitos, y le sustituyó en 1814 en el gobierno de los Wahabitas; pero atacado por Mehemet-Alí bajá de Egipto, se vió obligado á rendirse á discrecion del vencedor en 1818; conducido á Constantinopla fué llevado al suplicio por órden del sultán. La victoria de Mehemet-Alí puso fin á la existencia de los Wahabitas.

ABDALLAH-BEN-YSAIN: fundador del poder de los Almoravides: por los años de 1050 no era mas que un simple fakir ó doctor de Fez: atrajo á su partido por medio de la persuasion á una multitud de pueblo, y despues estendió su dominacion por la fuerza de las armas y reinó en toda la Mauritania. Murió hácia el año 1081.

ABDALLAH-BEN-ZOBAIR: se hizo proclamar en la Meca califa independiente en 680, y no se le pudo vencer sino al cabo de 9 años, por las armas de Abdel-Meleh, califa de Damasco.

ABDALLATIF: médico é historiador árabe; nació en Bagdad en 1161, y murió en 1231; es autor de una "Descripcion del Egipto" muy recomendable por su exactitud, y traducida al francés en 1810 por Mr. Sacy. Fué protegido y pensionado por el sultán Saladino.

ABD-AL-WAHAB: cuyo nombre ha producido el de los Wahabitas: es el verdadero fundador de esta secta, aunque Mr. Corancez, en su "Historia de los Wahabitas," y Mr. Rousseau en su memoria sobre aquellos famosos rebeldes (obras sacadas de la misma fuente), hayan atribuido al jeique Mohamed, su hijo, la fundacion de una secta que ha hecho tanto ruido desde principios de este siglo, y tanta sangre ha costado á la Arabia y al imperio otomano.

ABDAS (S.): obispo de Persia en el siglo de Teodosio el Jóven: hizo destruir un templo de los paganos consagrado al fuego. Esto dió motivo á la cólera del rey de Persia, quien le mandó reedificar el templo, y habiéndose negado á obedecer, le condenó á muerte y destruyó las iglesias consagradas al culto divino, suscitándose contra los cristianos una terrible persecucion que duró mas de 30 años, y encendiéndose la guerra entre los imperios griego y persa.

ABDEL-ASYZ: hijo de Muza, teniente del califa I Walid, se apoderó en 718 de las provincias meridionales de España, venció en 714 al príncipe real de los godos, y fué proclamado rey en 717, pero pereció en el mismo instante asesinado.

ABD-EL-KADER: nació á fines de 1806 en las cercanías de Mascara en la Guetua (lugar de retiro) de su padre Sid-el-Hadj-Maluj-ed-Dine. Pertenece á la línea de los Sid-kada-ben-Mokhtar, fraccion de la gran tribu de los Hachems y sus principales marabuts, que descienden de la gran raza autocthona designada en la historia bajo el nombre de Almoravides. Se le designa tambien con el nombre materno "hijo de Zora." En 1826 casó con Lela Khera, hija de Sid-Ali-Bon-Taleb, hermano consanguineo de su padre Malu-ed-Dine. De este primer matrimonio tuvo tres hijas y un hijo que murió á los cuatro años. En 1842 se casó con una esclava georgiana, llamada Akcha, de quien tuvo un hijo. Antes de abandonar Abd-el-Kader la Guetua paterna para llegar á ser hombre político, cultivó con muy buen éxito las ciencias y la historia. Era tal la reputacion que gozaba entre los suyos,

que le daban las denominaciones de Thaleb ó sabio por su ciencia, y marabut ó santo por su ejemplar conducta. Cuando verificó, como todo buen musulman, su peregrinacion á la Meca y á Medina, los que guardaban el sepulcro del Profeta le dirigieron este pronóstico: "Algun dia reinarás," cuyas palabras bastaron para despertar en su alma esa noble ambicion de gloria y de poder, que tan cara ha hecho pagar á los franceses su conquista de Argel. No merece por cierto el dictado de "aventurero," que le han dado los periódicos de aquella nacion, quien desde los primeros encuentros que tuvo con sus enemigos, dió no solo pruebas de valor estraordinario, sino de destreza y serenidad poco comunes para arrostrar los peligros de su arrojada empresa. Sencillo en el vestir, frugal en sus comidas, áustero en sus costumbres, rígido en su creencia, astuto en los negocios, justo pero inexorable en sus sentencias, y háciendo la vida nómada de los pueblos pastores, estaba destinado á las grandes glorias y á los grandes infortunios; hé aqui los principales rasgos del hombre político á quien las circunstancias han condenado a una caida inminente, y cuya gloria parece va á eclipsarse para siempre. Terminamos esta reseña con las palabras de un escritor francés: "El historiador ha podido decir cómo ha principiado, Dios solo sabe cómo acabará."

*Los acontecimientos posteriores de la vida de este célebre personaje, han llamado hasta muy recientemente la atencion de los curiosos, y los periódicos de nuestros dias se ocupan todavía de él con frecuencia. La victoria de Isly obtenida en 1844 por el mariscal Bugeaud, en que se cubrieron de gloria las armas francesas, produjo la sumision de este caudillo que fué enviado prisionero á Francia. El gobierno, que lo consideró como pernicioso en su patria, lo mantuvo cautivo en el castillo de If hasta que Napoleon III, actual emperador de los franceses, lo mandó poner en libertad, permitiéndole que volviera á su pais, en donde se halla ya muy sólidamente establecida la dominacion europea, y en donde probablemente su presencia no encenderá ya mas la obstinada lucha que en la Argelía se habia empeñado.

ABDEL-CADIR-BEN-MOHAMED: oriundo de Medina y natural de Djezyreh; es autor de un tratado árabe sobre el café, escrito á fines del siglo X de la egira (16 de Jesucristo). M. Silvestre de Sacy ha publicado un estracto curioso de esta obra en su "Chrestomatia árabe."

ABDEL-MELEK-BEN-OMAR: el Marsilla de las crónicas y romances de caballería, general musulman del siglo VII, visir de Aderramen, primer califa de Córdoba; contribuyó poderosamente á establecer á este príncipe en el trono, venciendo á sus enemigos; fué gobernador de Sevilla en 719, despues de Zaragoza, y de toda la España oriental en 772. Viendo á uno de sus hijos titubear en el momento crítico de una batalla, le atravesó el corazon con su lanza.

ABDEL-MELEK (MULEY): rey de Fez y de Marruecos. (Véase Muley-Abdel-Melek.)

ABDEL-MOUMEN: uno de los autores del poder de los Almohades; habia sido discípulo y compañero del Mahdí ó Masías Ben-Toumert, fundador de esta secta, del cual fué sucesor en 1130. Primero usurpó á los Almoravides sus estados de Africa, apoderóse de Marruecos, penetró despues en España, combatió con ventaja contra Alfonso de Leon, y murió en 1163. Fué el primero que tomó el título de califa de los Almohades.

ABDEL-RAHMEN: (Véase Abderramen.)

ABDEMON: fué un jóven que envió Hiram, rey de los tirios á Salomon, á fin de que acertase sus enigmas.

ABDENAGO: es el nombre caldeo de Azarías, uno de los tres jóvenes hebreos compañeros de Daniel, que fueron arrojados en el horno encendido, por no haber querido adorar la estátua erigida por Nabucodonosor: el nombre de Abdenago significa "servidor de nago ó nego," que es el sol: la palabra "nego" se aplica tambien á la estrella de la mañana á causa de su resplandor: se cree que Daniel estaba ausente de Babilonia, cuando sus tres compañeros fueron arrojados al horno, puesto que no participó de su suerte: Dios no permitió que perecieran en las llamas, y envió un ángel para salvarlos: el rey de Babilonia, admirado y conmovido con aquel milagro, colmó á los tres jóvenes hebreos de honores, y publicó un edicto prohibiendo á todos sus súbditos bajo pena de muerte, que profiriesen la menor blasfemia contra el Dios de Israel.

ABDERA (polistylo): antigua ciudad de Tracia, situada á la orilla oriental del Nestus: actualmente no queda el menor vestigio de esta poderosa ciudad, donde segun la fábula, sucedió la aventura de Diómedes devorado por sus caballos. Los abderitanos eran muy apasionados á la música y la poesía; sin embargo pasaban por estúpidos: es patria de Demócrito, Protágoras, Anaxarco &c.

ABDERRAMEN ó ABDEL-RAHMEN: virey de España bajo el poder del califa Heschan; en 728 penetró en Francia á la cabeza de un poderoso ejército, se apoderó de toda la Aquitania y solo pudo detener sus conquistas Cárlos Martel, que destrozó su ejército en la célebre batalla de Poitiers, año de 732. Se cree que murió en el combate.

ABDERRAMEN I: hijo de Mohavia nació en Damasco en el año de 731: fué el primer califa Ommiada de España (796-787). Salvado como por milagro de la destruccion de su familia, que fué esterminada casi toda entera por los Abbasidas, se refugió en España, redujo á su obediencia á casi todo el pais, y reinó pacíficamente por el espacio de 31 años, haciendo florecer las letras y las artes. Diósele el nombre de "Justo:" su residencia fué Córdoba.

ABDERRAMEN II: hijo de Al-Hakem y cuarto califa Ommiada de España (822-852); derrotó en muchos encuentros á los príncipes cristianos de España y á los piratas normandos que fueron á insultar su poderío. Su corte fué la mas brillante de todas las de Europa, y atrajo á ella á los sábios y poetas de Oriente: tuvo por sobrenombre el "Victorioso."

ABDERRAMEN III: octavo califa Ommiada de España (912-961) tuvo que sostener sangrien-

tas guerras contra los príncipes cristianos de Castilla y Leon: á pesar de los disturbios que agitaron su reinado, hizo brillar en su corte el lujo y la elegancia: fundó una escuela de medicina, la única que existía á la sazon en Europa: se le apellidó el "Protector del culto."

ABDERRAMEN IV: último príncipe de la raza de los Ommiadas de España, subió al trono en el año de 1018, pero sus escesos fueron causa de que le despojaran de él al cabo en pocos meses. No forma parte del número de los califas.

ABDIAS: el cuarto de los doce profetas menores; ha dejado un solo capítulo, en el cual predijo la ruina de los idumeos: créese que vivió en el tiempo de Jeremías, por los años 626 antes de Jesucristo.

ABDIAS DE BABILONIA: autor supuesto, de quien se conserva una historia apócrifa titulada "Historia certaminis apostolici," y de la cual parece que ni Eusebio, ni S. Gerónimo, ni los demas historiadores sagrados tuvieron el menor conocimiento: por otra parte las contradicciones groseras en que incurre, principalmente en el libro 5.°, han reunido las opiniones de católicos y protestantes, sobre la suposicion de dicho libro: fué desechado como apócrifo por el papa Paulo IV: Wolfgang Lasius encontró el manuscrito en Carintia el siglo XVI, y lo publicó en Basilea en 1552, en folio: aunque mirado como sospechoso por la mayor parte de los sabios, se halla tambien en la "Historia christiana veterum patrum" de Lorenzo de la Barre, en los Ortodoxógrafos y en las Bibliotecas de los padres.

ABDICACION: renuncia voluntaria de una grande dignidad, y especialmente de la corona. La historia conserva el recuerdo de muchas célebres abdicaciones, como son las de Syla y Diocleciano en la antigüedad; las de Cristina de Suecia y Napoleon en los tiempos modernos: de los reyes de España, Wamba abdicó la corona para retirarse á un monasterio cuyo ejemplo fué imitado por el emperador Carlos V en 1556, acabando sus dias en el monasterio de Yuste. Felipe V fatigado de los negocios, y deseando gozar algun descanso, abdicó en su hijo el príncipe D. Luis en 1724, y se retiró al palacio de San Ildefonso que habia edificado. Cárlos IV abdicó la corona, á consecuencia del motin de Aranjuez, en el príncipe de Asturias D. Fernando, y así éste como toda la familia real, tuvieron que abdicar sus derechos á la corona, en virtud de las intimaciones de Napoleon que deseaba colocar en el trono de España á su hermano José. D.ª María Cristina de Borbon, regente y gobernadora de España durante la menor edad de su hija D.ª Isabel II, abdicó solemnemente en Valencia el 12 de Octubre de 1840, en presencia de las autoridades civiles, militares y eclesiásticas, y entregando la abdicacion toda escrita de su mano.

ABDILA: cruel perseguidor de los cristianos de España en tiempo del emperador Justiniano.

ABDIOTAS ó ABADIOTAS: poblacion candiota, descendientes de los sarracenos que se apoderaron de Candia en 825; habita en 20 aldeas al S. del Ida, y vive de la piratería.

ABDOLONGMO: fué colocado por Alejandro en el trono de Sidon, en consideracion á sus virtudes: descendia de los reyes de Sidon, pero vivia en la mayor pobreza, y estaba reducido á cultivar su jardin con sus propias manos cuando fué elevado al trono.

ABDON: décimo juez de Israel, gobernó durante 8 años (1165–1157), segun Usher ó segun el "Arte de comprobar las fechas." (1220–1212 antes de Jesucristo).

ABDON y SEMEN (Stos.): estos ilustres mártires, viendo los crueles tratamientos que sufrian los cristianos en tiempo de la persecucion del emperador Decio, se emplearon en consolarlos y dar sepultura á sus santos cuerpos; pero como no fuera posible ejercer sus actos de piedad sin que alguna vez llegasen á oidos del tirano, éste los mandó arrestar y esponer á las fieras: no habiendo espirado en este atroz tormento, recibieron la muerte violenta el dia 30 de julio del año 254, en que se celebra su fiesta: estos mártires son patronos de Segorbe y Carmona, y abogados de las tempestades de piedra.

ABDUL-HAMED ó ABDUL-ACHMET: sultan, reinó en Constantinopla desde el año 1774 hasta el de 1789, despues de Mustafá III su hermano mayor: príncipe débil, no pudo luchar contra la Rusia que le usurpó muchas de sus provincias y particularmente la Crimea. Tuvo por sucesor á Selim III.

ABDUL-HAMID: sultan de Constantinopla, nació en 1725, llegó á ser emperador á los 50 años de edad; hizo la guerra á los rusos, firmó la paz en el mes de julio de 1774: en 1787 les declaró de nuevo la guerra y murió dos años despues.

ABEDALGY: lugar de Escocia, en el condado, y á una legua S. O. de Perth, á orillas del Earn, poblacion 500 habitantes. Su comercio consiste en la pesca del salmon: es célebre por la batalla de Duplin que en 1332 se trabó entre Eduardo Baliol, auxiliado por los ingleses, y el conde de Marr regente de Escocia.

ABEILLE (el abate): literato, nació en Riez en la Provenza el año de 1648 y murió en 1718: fué muy jóven á Paris, donde se hizo notable por la agudeza de su ingenio y fué secretario del mariscal de Luxemburgo; compuso muchas comedias ya olvidadas en el dia, entre otras un "Coriolano" y un "Hércules" y fué admitido en la Academia en 1704.

ABEJA: una de las doce constelaciones australes observadas por los modernos, despues de las grandes navegaciones.

ABEJA: órden de caballería francesa, fundada en 1703 por Lucia Benita de Borbon, esposa de Luis Augusto de Borbon, duque de Maine y soberano de Dombes: su divisa fué una medalla de oro, en la que por un lado se vé el busto de esta princesa, y en el reverso una abeja con este lema: "Je suis petite, mais mes picqures sont profondes" (soy pequeña, pero mis picadas profundas).

ABEJAS: se pintan volando á la frente del escudo: simbolizan un espíritu de noble ambicion por acciones heróicas, que de las flores de agenas hazañas y virtudes, saca imitando las mas sobresalien-

tes, para formar el panal mas glorioso del honor: denota tambien un buen gobierno monárquico, regido por un rey sabio, con súbditos subordinados á las leyes, y significa la dulzura y la justicia; aquella es la sabrosa miel que elabora, y ésta el aguijon que lanza contra los insultos que se la hacen.

ABEL: nombre comun á muchas ciudades de Palestina y Siria.

ABEL: segundo hijo de Adan, fué muerto por su hermano Cain, celoso de que sus ofrendas fuesen mas gratas á los ojos de Dios. Abel era pastor; no tuvo hijos.

ABEL: rey de Dinamarca, en 1250 subió al trono asesinando en un convite á Erico I, su hermano mayor. Los frisones se rebelaron contra él, y despues de haberle vencido le dieron la muerte en 1252.

ABEL DE LYSANIAS: ABILA LISANIÆ, en Cœlesyria, al N. O. de Damasco, cerca del nacimiento del Chrysorrhoas. Deriva su nombre de uno de sus tetrarcas.

ABEL-MADI: hijo de Aviva. Segun dicen algunos fué autor de la "Historia de Miramamolin, rey de Córdoba," de la cual parece que hizo uso fray Prudencio de Sandoval para sus anotaciones á las crónicas de los obispos Isidoro, Sebastian y Pelagio. Esta historia, segun el mismo Sandoval, comprendia un periodo de 254 años, y los reinados de 25 reyes árabes de aquella metrópoli.

ABEL-MECHOLA: en la media tribu de Manassés allende el Jordan; es patria del profeta Eliseo.

ABELA (JUAN FRANCISCO): comendador de la órden de Malta, nació en aquella isla á fines del siglo XVI, dióse á conocer por un libro raro y curioso que publicó en Malta en 1647 con el título de "Malta illustrata," escrito en italiano: contiene la descripcion de aquella isla y de sus principales antigüedades: la tradujo en latin Juan Antonio Leiner, y se publicó en 1725.

ABELARDO (PEDRO): ABÆLARDUS, nació en la villa del Palais, cerca de Nantes en 1079, de una familia noble; recibió lecciones del nominalista Roscelin, despues del célebre Guillermo de Champeaux, y pronto llegó á ser rival de sus maestros. Desde la edad de 22 años abrió cátedra: enseñó con grande aprobacion la retórica y filosofía escolástica en Melun, en Corbeil y últimamente en Paris, donde atrajo mas de 3.000 oyentes; atacó en sus lecciones con gran fuerza de lógica la doctrina del REALISMO que enseñaba Guillermo de Champeaux, como tambien la del NOMINALISMO que habia profesado Roscelin, y sustituyó un sistema de CONCEPTUALISMO, que era el término medio entre las dos doctrinas opuestas. Empezó muy tarde á estudiar la teología; pero no tardó en conseguir al enseñar esta ciencia el mismo éxito que en sus lecciones sobre la filosofía. La reputacion de que gozaba Abelardo, decidió al abate Fulberto á elegirle para que diese lecciones á su sobrina Heloisa, jóven de bellísimas cualidades, de mucho talento y encanto; pero pronto encendióse en el corazon del maestro una ardiente pasion por su discípula, y al cabo de algunos meses la robó y la condujo á Bretaña, donde Heloisa dió á luz un niño, al cual puso su padre por nombre Astrolabio. Con objeto de reparar su falta se casó con ella en secreto, pero Fulberto poco satisfecho con esta reparacion, se vengó de una manera atroz: hizo que sorprendiesen á Abelardo en la cama á media noche y le mutilasen. Abelardo fué á ocultarse despues de tan triste acontecimiento á la abadía de San Dionisio, y tomó el hábito de religioso, mientras Heloisa tomaba el velo en el convento de Argenteuil. Sin embargo, pasado algun tiempo salió el filósofo de su retiro á instancias de sus discípulos y volvió á abrir su cátedra. El atrevimiento con que aplicaba la filosofía á la teología, y mas aun el estraordinario éxito que obtenia su enseñanza, le crearon muchos enemigos; un tratado de la "Trinidad" que acababa de componer fué denunciado como herético, y el concilio de Soissons le condenó en 1122. Se retiró entonces á Nogent-sur-Seine, y mandó edificar cerca de esta ciudad con el nombre de PARACLETO, un oratorio adonde mas tarde condujo á Heloisa y á todas las religiosas que estaban á sus órdenes. Nombrado poco despues abad de San Gildas de Ruys, cerca de Vannes, trató de reformar los monges de su abadía, con lo cual no hizo mas que crearse nuevos enemigos: acusado por segunda vez de heregía, fué condenado en 1140 por el concilio de Sens, en el cual tuvo por adversario al gran San Bernardo. Quiso Abelardo ir á Roma para justificarse; pero al pasar por Cluny, se unió íntimamente con el abad de aquel monasterio, Pedro el Venerable, que le decidió á tomar el hábito de su órden y le reconcilió con todos sus enemigos. Consagró el resto de su vida á ejercicios piadosos, y murió en 1142. Cultivó Abelardo todos los géneros de literatura y ciencias con que se honraba su época: de la multitud de escritos que dejó muchos se han perdido, y de los que se han conservado no todos han visto la luz pública. El consejero Francisco de Amboise mandó imprimir en 1616 con el título de "P. Abælardi et Heloisæ opera" en un volúmen en 4°, la "Introductio ad Theologiam" y muchas cartas de Heloisa y Abelardo. Hallase su "Teología cristiana" en el "Thesaurus" de Martenne, y un tratado de moral, intitulado "Scite te ipsum" en el "Thesaurus" de B. Pez. Ultimamente Mr. Cousin ha publicado en 1836 un volúmen en 4.° de las obras inéditas de Abelardo donde está su "Dialéctica," y el tratado titulado "Si cet non," en que espone el pro y el contra sobre los principales puntos de teología; esta publicacion está acompañada de una sábia introduccion que se ha publicado aparte. Varias veces se han dado al público separadamente las Cartas de Abelardo y Heloisa; la mejor edicion es la de Rawlinson, hecha en Londres en 1718. Escribió la vida de Abelardo el P. Gervasio en 1720, y él mismo dejó en sus cartas un periodo muy interesante de su vida, con el título de "Historia calamitatum."

ABELIANOS: llamados tambien abeliotas ó abelonianos, hereges que vivian en el siglo IV en una villa cerca de Hippona: contraian matrimonio y sin embargo hacian voto de conservar su casti-

dad: llamábanles abelianos, segun dicen, porque como Abel, no dejaban sucesion alguna.

ABELIU (J.-Ph.): sabio: nació en Strasburgo y murió en 1646: es autor del "Theatrum europæum" y otra multitud de obras, la mayor parte históricas, que publicó bajo el seudónimo de J. L. Gottfried.

ABELIN: historiador; nació en Strasburgo, murió hácia el año 1646; es el mismo que Juan Luis Gottfried ó Gottofredus, nombre supuesto bajo el cual es mas conocido, por haberlo puesto al frente de la mayor parte de sus escritos que son muy numerosos: no publicó bajo su verdadero nombre mas que el primer volúmen de su "Theatrum europæum," que contiene la historia de la Europa desde 1617 hasta fin de 1628, y los 17, 18, 19 y 20 tomos del "Mercurius Gallo-Belgicus," comenzado por Gothard Arthu, obra en la que se encuentra la relacion de los acontecimientos que han pasado en Europa, y sobre todo en Francia, desde 1628 hasta 1636. Hé aquí los títulos de sus principales obras: "P. Ovidii Nasonis, Metamorphoseon plenarumque histórica, naturalis, moralis," que es una esplicacion de las metamórfosis de Ovidio; "Archontologia cosmica, sirve imperatorum, regnorum, principatum, rerumque publicarum omnium per totum terrarum orben commentarii locupletisissimi....; Historiarum orientalium Indiæ, tomus XII;" Descripcion del reino de Suecia; Descripcion de la historia desde el principio del mundo hasta el año de 1619, con grabados; "Historia antipodum ó el Nuevo Mundo."

ABELLA (D. Manuel): nació en la villa de Pedrola, reino de Aragon, en 9 de enero de 1763. Siguió sus estudios en Zaragoza, y fué admitido en el número de los individuos de la real academia española. En 1796 le encargó el ministerio de estado la coleccion diplomática de España, cuyo encargo desempeñó satisfactoriamente: en 1799 fué uno de los individuos escogidos por la academia para la formacion del Diccionario geográfico-histórico de España, y suyo es el erudito prólogo de esta obra: por estos trabajos, que se publicaron en Madrid en 1806, fué premiado con el nombramiento de director del gabinete geográfico del ministerio de estado. Obtuvo varios cargos de importancia, entre ellos, el de secretario de la embajada de Lóndres: fué individuo de la sociedad aragonesa, académico honorario de la de ciencias de Lisboa, de número de las de la historia de Madrid y honorario y conciliario de la de nobles artes de San Fernando: murió en 29 de abril de 1817 á los 54 años de edad.

* ABELLA (D. Angel): administrador de correos de Zacatecas: nació en España, en donde sirvió en guardias de Corps. Cuando comenzó en Zacatecas la revolucion de 1810, escapó con dificultad al furor de la plebe, la cual detuvo en la plaza el coche en que con su familia se retiraba á Chihuahua, y pidió permiso para quitarle la vida al conde de Santiago de la Laguna, que ejercia grande influencia en aquellos sucesos, el cual, lejos de concederlo, dió órden para que se le dejase partir. En Chihuahua fué comisionado Abella por el comandante general de provincias internas, brigadier D. Nemesio Salcedo, para formar las causas del cura Hidalgo y demas gefes principales de la insurreccion presos en Acatita de Bajan y conducidos á aquella villa para ser juzgados, en la que fueron pasados por las armas. Recobrada Zacatecas por las armas reales mandadas por el brigadier Calleja, Abella volvió á su destino de correos, en el que murió.—L. A.

ABELLE, hoy Avella Vecchia.

ABELLI (L.): teólogo francés, nació en 1603 y murió en 1691; fué cura de San José en Paris, luego obispo de Rhodez y de Bayona: habia sido el confesor de Mazarino: es autor de muchos escritos teológicos, aunque en el dia no se le conoce sino por Boileau que le nombra en uno de sus versos.

ABEN: palabra que en las lenguas semiticas (hebreo, árabe, &c.) quiere decir hijo y sirve para distinguir mejor á los personajes; forma parte de muchos nombres propios, como Aben-Ezra, Aben-Zoar, &c. Aven, Ben, Ebn, Ibn son otras tantas corrupciones y significan lo mismo. (Véanse por las letras Aven ó Ben, ó por sus nombres propios, los personajes cuyos nombres comienzan con Aben y no se encuentren aquí.)

ABEN-BITAR (Abdalla-Benahmed): célebre médico y botánico que habiendo nacido en un pueblecillo cerca de Malaga, emprendió grandes viajes para perfeccionarse en el conocimiento de las plantas: en Egipto fué nombrado primer médico en virtud de su merecida reputacion: en Damasco, el príncipe Malek, á la sazon reinante, le dispensó grandes favores y le hizo director de sus jardines: escribió una obra con el título de "Coleccion de medicamentos simples," la que en sentir de Casiri, enmienda y perfecciona las de Dioscorides, Galeno y Oribazo: esta obra sea tal vez la primera historia natural médica que se haya escrito, pues estaba dividida segun los tres reinos de la naturaleza. Aben-Bitar murió en Damasco en 1248, y de su verdadero nombre arábigo que es "Al Beithar", se cree haya provenido el de albeitar que hoy se da á los veterinarios.

ABENCERRAGES (los): tribu árabe en la que mas se perpetuó el tipo del valor caballeresco, y que llegó á ser muy poderosa en España en tiempo de los últimos reyes de Granada: eran perpétuos rivales de los Zegries, otra tribu no menos poderosa y aguerrida, y las discordias de estas dos tribus produjeron guerras civiles que ensangrentaron el Africa y España, precipitando la ruina de los reyes moros de Granada. Los Abencerrages descendian de Joussouf-ben-zeragh, gefe de una antigua familia: en la Alhambra de Granada se conserva la sala llamada de los Abencerrages, donde es tradicion popular que fueron degollados estos caballeros por órdenes del vengativo Boabdil, siendo arrojadas sus cabezas en el pilon de la fuente que hay en medio de la sala.

ABENSPERG, ABENTIUN ó ABUSINA: ciudad de Baviera, bañada por el rio Abenst al S. O. de Ratisbona; tiene 1.050 hab. y una poderosa

fortaleza: es patria del historiador Thurnmaier ó Aventino. Napoleon derrotó en ella al príncipe Cárlos (1809).

ABERCOMBIE (Juan): sabio escocés, murió en Lóndres en 1606; dejó un "Diccionario de jardinería y botánica" y muchas obras de botánica.

ABERCONWAY ó CONWAY: ciudad marítima de Inglaterra (en el pais de Gales) al N. E. de Carnaroon y embocadura del Conway: tiene 1.100 hab. y era antiguamente plaza fuerte con un castillo edificado por Eduardo I (1284). Volvió á ser fortificada por Guillermo el Conquistador, y fué tomada por Cromwell (1645).

ABERCROMBY (Sir Ralph): general inglés, oriundo de Escocia; nació hácia el año de 1740, hizo las campañas de Flandes y Holanda contra los franceses en 1793 y 96, mandó en Irlanda en 1798, y despues se le puso á la cabeza del ejército enviado á Egipto: allí obtuvo una victoria contra los franceses en Canopapero y fué mortalmente herido en la batalla (21 de marzo de 1801).

ABERDEEN: DEVANA ó DENANA, ciudad de Escocia, situada en la embocadura del Dée, dista 31 leguas de Edimburgo; es capital del condado del mismo nombre que está entre los de Kincardine, Fosfar, Perth, Inverness, Aanff y el mar. Aberdeen se divide en Antigua y Nueva, la primera situada al N. á la embocadura del Don, y la segunda al S. á orillas del Dée; su pob. es de 50.008 hab. Son de notar un dique formado de piedras de granito enormes, el nuevo palacio de justicia, el nuevo colegio de medicina, un magnífico puente de piedra sobre el Don, un puerto que es grande y seguro, una universidad que tiene dos colegios, el del rey en la Antigua Aberdeen, fundado en 1494, y el del Mariscal en la Nueva, fundado en 1598; un observatorio, dos bibliotecas y muchas fábricas, principalmente para todo lo que concierne á la construccion de buques.

ABERGAVENNI, GOBANIUM: ciudad de Inglaterra en el condado de Monmouth á 3 ¾ leguas O. de Monmouth, en un valle cerca del confluente del Gavenny y del Usk, sobre el cual hay un hermoso puente de 15 arcos. Su pob. es de 3.700 hab. Su industria consiste en manufacturas de lana y fraguas: es patria de Thalias, bardo del condado de Gales: en sus inmediaciones se ven los restos de un antiguo castillo.

ABERNETHY: pequeño lugar de Escocia á 2 leguas S. E. de Perth, á orillas del Tay y del golfo de Forth, cerca del monte de Cairngorum, que contiene multitud de piedras preciosas: fué, segun se cree, residencia de los reyes pictos.

ABEZAN: octavo juez de Israel, gobernó durante 7 años, desde 1182 hasta 1175, segun Usher, ó segun el "Arte de comprobar las fechas" desde 1230 hasta 1237.

ABGAR: nombre de muchos príncipes que reinaron en Edeso en Mesopotamia desde el segundo siglo antes de Jesucristo hasta tres siglos despues. Eusebio cita una correspondencia de uno de ellos con Jesus, pero se considera apócrifa.

ABIA: hijo de Jeroboam, primer rey de las diez tribus de Israel, es conocido en el "Antiguo Testamento" por la prediccion terrible que hizo á su súbdito el profeta Ahias. La madre del jóven Abia fué un dia á consultar con este profeta en secreto para saber si aquel hijo á quien amaba tiernamente, saldria de la enfermedad que amenazaba su vida. El profeta respondió que Abia moriria en el momento en que pisara los umbrales del palacio, y que aquella pérdida no seria mas que el preludio de otras desgracias mucho mayores, que debian afligir á la posteridad de Jeroboam, en castigo de las iniquidades de este rey impío; pero que él sería el único de sus descendientes que alcanzaria los honores de la sepultura, y seria llorado de todo Israel, al paso que los demas serian comidos por los perros, y devorados por las aves de rapiña, en castigo de los crímenes de Jeroboam. El jóven Abia murió efectivamente como el profeta habia anunciado, el año de 958 antes de Jesucristo.

ABIÁ ó ABIAM: rey de Judá, consiguió una gran victoria sobre Jeroboam, rey de Israel: reinó 3 años.

ABIATHAR: gran sacerdote de los judíos y sucesor de Abimelech: se unió á David, y á causa de éste, fué perseguido por Saul: Salomon le privó del sacerdocio porque habia apoyado el partido de Adonias su adversario.

ABIB: nombre que los hebreos daban al primer mes de su año eclesiastico ó santo: este mes se llamó despues "Nisan." Corresponde al fin del de marzo y principio de abril.

ABICHT: sabio orientalista y teólogo; nació el año de 1672 en Kœnigsee, en el principado de Schwartzburgo; murió en 1740 en Wittemberg, donde desempeñaba las funciones de profesor académico y cura párroco; acababa de ser nombrado académico de la real de ciencias de Berlin: escribió mucho sobre la lengua y las antigüedades hebráicas; la mayor parte de sus disertaciones se hallan en el "Tesoro de Ikenius." Entre sus muchas obras deben citarse: "Selecta rabbinico-philologica," que son una 3.ª edicion aumentada del "Schezeri trifolium orientale; accentus hebræorum ex antiquissima usu lectorio explicati; usus accentuum hebr. musicus et oratorius; Demendacii bonitate et malitia; De limitibus humani intellectus."

ABIGAIL: mujer judía de sorprendente belleza; siendo esposa de Nabal, inspiró una ardiente pasion á David, que se casó con ella despues de la muerte de su marido.

ABIMELECH: rey de Gerara, en Arabia, contemporáneo de Abraham; robó á Sara, creyéndola hermana de este patriarca; pero se la devolvió en el momento que conoció su error. Su hijo Abimelech se vió en el mismo caso con respecto á Rebeca, esposa de Isaac.

ABIMELECH: juez de Israel, hijo natural de Gedeon, asesinó á 70 de sus hermanos, y se hizo nombrar gefe ó juez de los hebreos: residió en Sichem, pero los sichemitas le arrojaron de su pais á causa de sus crueldades, y él volvió á tomarles la ciudad y la destruyó: fué herido mortalmente en

el sitio de Tebas (en Palestina): gobernó Abimelech como juez por espacio de 3 años.

ABIPOUS: pob. indiana de la América del Sur; se estendia por la prov. de Chaca y orillas del Rio de la Plata, entre los 28 y 30° lat. meridional: sus guerras atroces han reducido su pob. á 5.000 hab.

ABIRON: levita sedicioso; se rebeló, unido á Coré y Datham, contra Moisés y Aaron; por lo cual él y sus cómplices fueron tragados por la tierra.

ABISAG: jóven sunamita de gran hermosura, fué elegida para compañera de David en su vejez.

ABISAI: hijo de Sarvia, hermana de David; se hallaba en el desierto de Ziph con este príncipe, cuando Saul vino á sorprenderle; acompañó á su tio al través del campo enemigo, y estaba dispuesto á aprovecharse del sueño del rey para matarle, cuando David moderó su celo, y se contentó con mandarle que se llevara la lanza y la copa del monarca, colocadas al lado de su cabeza. Abisai se distinguió en la batalla de Gabaon, donde las tropas de Isboseth fueron deshechas por Joab, y persiguió á los fugitivos hasta que la oscuridad de la noche los hubo ocultado á su vista.. Mandaba bajo la direccion de David el ejército que desbarató el de los idumeos en el valle de Sell; derrotó á los ammonitas, y en la rebelion de Absalon se mantuvo fiel á David, acompañándole en su retirada á Bahurim; habria reprimido la insolencia de Semei atravesándole con su lanza, si el príncipe no se lo hubiese impedido. Mandaba uno de los tres cuerpos del ejército real, que derrotó completamente el de los sublevados en el bosque de Efrain. Viósele despues partir con Joab el mando del ejército enviado contra Seba, atacar á los filisteos, y matar con su propia mano á Jesbibenob, en el momento en que este gigante iba á herir al rey. Abisai llevaba siempre consigo una compañía de 30 hombres, con los cuales derrotó en una ocasion un cuerpo de 300 enemigos, sin que ninguno pudiera evitar la muerte: este guerrero habia adquirido en los campos de batalla cierta dureza de carácter, que eclipsó algunas veces sus buenas cualidades.

ABISINIA (Æthiopia sub Ægypto): grande region del Africa oriental, limitada al N. por la Nubia, al E. por el Mar Rojo, al O. por el Kordofan y al S. por una alta cordillera de montañas y bañada por muchos afluentes del Nilo. Calcúlase aproximadamente la poblacion del país de 2 á 4.000.000 de hab. Antiguamente formaba esta comarca un imperio poderoso sometido á un solo príncipe, que llevaba el nombre de gran Negus; despues se dividió en muchos estados independientes, entre los cuales hay siete principales que son: los reinos de Tigre, de Gondar y de Ankober, de Amhara, de Angot, de Narea y de Samara. Gondar fué en un tiempo la capital de Abisinia; en el dia es Ankober la que hace el papel principal: los gallas hacen frecuentes incursiones en este país y han conquistado una parte de él: los abisinios profesan el cristianismo y pertenecen á la secta monofisita, sin embargo de estar en uso entre ellos la poligamia: las principales lenguas que hablan son: la amhara, el galami y el tigrino, que todas se derivan del árabe: se encuentran en Abisinia los vegetales y animales de las zonas tropicales, y tambien, efecto de sus numerosas montañas, los de las zonas templadas; la zebra, la girafa y el hipopótamo son muy comunes allí; los árboles propios del país son el colqual, el girgir, el uansé, la cederá, el ginus, el gaguedi, &c. El comercio de Abisinia consiste únicamente en la esportacion del marfil, polvo de oro y en la venta de esclavos.

ABJURACION: acto por el cual se renuncia ó niega con juramento cualquiera cosa, como religion, opinion ó partido: en tiempo de la república francesa en 1792, muchos eclesiásticos abjuraron su culto delante de la Convencion: en Inglaterra se llamaba "abjuracion" el destierro voluntario de una persona que dejaba para siempre aquel pais, lo cual permitia la ley á los criminales que se habian retirado á una iglesia ó un cementerio, despues de un crimen que merecia la muerte: esta ley instituida por Eduardo el Confesor (hácia 1060) duró hasta el siglo XVI, que fué suprimida por Enrique VIII.

ABLANCOURT (Peviot de): traductor infatigable; nació en Chalons-sur-Marne, de familia eclesiastica; abrazó la religion protestante, visitó la Holanda, la Inglaterra, se fijó en Paris, donde se dió á conocer por numerosas traducciones; fué recibido en la academia francesa y murió en 1664. Tradujo á Minutios Felix, los "Anales" y la "Historia" de Tacito; "Las guerras de Alejandro" por Ariano, "La retirada de los diez mil"; Luciano; Thucydides, &c., &c. Sus traducciones tuvieron en aquella época muy buen éxito; sobre todo admiraban por su estilo, pero no eran muy exactas, á pesar de que sus contemporáneos las llamaban las "Hermosas infieles." (Véase Fiemont de Ablancourt).

ABLUCION: ceremonía religiosa entre los judíos, griegos y romanos: consistia en lavarse el cuerpo ó parte de él con agua consagrada al efecto. En nuestros dias los mahometanos é indios hacen frecuentes abluciones: el objeto de las abluciones es purificar el alma de sus manchas.—Entre los católicos la ablucion era antiguamente una ceremonia, por la que los comulgantes tomaban despues de la hostia un poco de vino y agua: en el dia solo se verifica esta ceremonia en la misa, en que el sacerdote, despues de la comunion, se lava los dedos con un poco de agua y vino que cae en el caliz y bebe en seguida.

ABNER: general de Saul: despues de la muerte de este príncipe, contribuyó á que diesen la corona á Isboseth, hijo de Saul; pero en seguida se pasó al partido de David y le ayudó poderosamente para la sumision de todo Israel. Joab le asesinó, envidioso de su gloria.

ABNER: rabino natural de Burgos y profesor de medicina en Valladolid, escribió una obra de la concordancia de las leyes y glosó los comentarios de Aben-Ezra: despues recibió el bautismo y fué llamado Alfonso de Burgos, permaneciendo agregado á la catedral de Valladolid: despues de su conversion escribió una refutacion de la obra del

rabino Quinchi contra los cristianos, y tambien un tratado sobre la peste: murió en el año de 1346, habiéndose distinguido mucho en favor de la nueva religion que habia adoptado.

ABO: ciudad de la Rusia europea, capital del gobierno de Finlandia, situada entre los golfos de Botnia y de Finlandia y junto á la embocadura del Aurugoki, al N. O. de San Petersburgo y á los 19° 57' long. E. y 60° 27' lat. N. Su pob. es de 11.500 hab.; tiene un arzobispado luterano, universidad fundada en 1640, que posee una biblioteca de 20.000 volúmenes, y publica una hoja periódica, única en toda la Finlandia: tiene fábricas de paños, jabon y vidrio; dos establecimientos de construccion de buques y un comercio muy activo: la fundacion de Abo es posterior al año 1157: ha sufrido muchos incendios, siendo el mas considerable de todos el de 1775: firmóse en ella en 1743 la paz que lleva su nombre entre la Suecia y la Rusia, no muy ventajosa á la primera.

ABO (el archipiélago de): situado delante de la ciudad de este nombre y á lo largo de la costa S. E. de Finlandia; es un laberinto de innumerables rocas puntiagudas, y muy peligrosas para los navegantes.

ABOLICION DE LAS LEYES ROMANAS: las leyes romanas que por tanto tiempo habian estado vigentes en España, empezaron a ser abolidas por las mismas costumbres de los godos, que para ellos tenian fuerza de ley; pero no hubo cuerpo de leyes escritas hasta el tiempo de Alarico y todavía el "Breviarium Alaricianum" no era mas que una recapitulacion del código de Teodosio. Por consiguiente, las leyes romanas subsistieron mezcladas con las godas hasta el reinado de Recesvinto, que deseando hermanar intereses encontrados prohibió la práctica de las leyes romanas en los tribunales; aunque sin prohibir su estudio. (Véase Fuero Juzgo).

ABOMEY: ciudad de Africa, capital del Dahomey, á los 7° 12' lat. N. Suele ser algunas veces residencia del rey: tiene 24.000 hab., y celebra multitud de ferias.

ABORÍGENES: nombre latino por el cual se designa á los habitantes originarios (*ab origine*) ó primitivos de una region: los romanos daban especialmente el nombre de aborígenes, á los antiguos habitantes del centro de Italia, establecidos en el Apenino.

ABRABANEL: célebre rabino, nació en Lisboa en 1437, y murió en 1508: gozó del favor de Alfonso V, rey de Portugal, y de Fernando de Castilla: cuando los judíos fueron desterrados de España, se refugió en Nápoles y despues en Venecia, donde murió: se ha conservado de él un "Comentario sobre el Antiguo Testamento, y un tratado de las profecías que conciernen al Mesías."

ABRADATES: rey de la Sasiana, que antes formaba parte del imperio de Asiria. Habiéndose malquistado con su soberano, le abandonó por Ciro, á quien prestó grandes servicios: fué muerto en un combate contra los egipcios: su historia y la de Panthea, su esposa, son asunto de un episodio interesante de la "Ciropedia."

ABRAHAM: el mas conocido de los patriarcas, hijo de Tharé; es considerado como el padre de la nacion judía. Nació en Ur en Caldea hácia el año 2366 antes de Jesucristo; renunció á la idolatría y salió de Ur para establecerse con Sara su esposa en Haran, 2296 años antes de Jesucristo: allí le ordenó Dios que fuese á la tierra de Canaan, y le prometió darle todo aquel país y hacerle padre de una gran nacion: salió, pues, de Haran con toda su familia, y fué á la edad de 75 años á establecerse en Sichem: la hambre le obligó despues á ir á Egipto, y á su vuelta se fijó en Bethel; en seguida se vió en la necesidad de separarse de Loth, su sobrino, y se retiró al valle de Mambré. —Apareciósele Dios de nuevo, hizo alianza con él y todos sus descendientes, y le mandó que se circuncidase él y los suyos, en señal de esta alianza. Llegó Abraham á la edad de 100 años, y temiendo no tener hijos de Sara que permanecia estéril, tomó por mujer á Agar, una de las esclavas de Sara, de la cual tuvo un hijo que se llamó Ismael: sin embargo, no trascurrió mucho tiempo sin que los ángeles enviados por Dios le prometiesen que Sara habia de darle un hijo en aquel mismo año; y en efecto, á pesar de su edad avanzada, dió a luz á Isaac: cuando éste llegó á la edad de 25 años, Dios, con objeto de probar la fé de Abraham, le mandó que le sacrificase: próximo estaba el patriarca á obedecer la órden de su Señor, cuando un ángel le presentó un cordero en lugar de la víctima: despues de la muerte de Sara, se casó con Céthura y algunas otras mujeres, de las cuales tuvo muchos hijos: murió á la edad de 175 años, y 2191 antes de Jesucristo. Segun User, Abraham habria nacido 1996 años antes de Jesucristo.

ABRAHAM: han existido en España muchos rabinos célebres de este nombre.—Abraham Zacut, señaladísimo astrólogo de la universidad de Salamanca, autor del "Almanaque perpetuo del sol" y del "Libro de las familias," y uno de los consejeros de D. Alfonso el Sabio para la formacion de las tablas astronómicas, llamadas Alfonsinas. Abraham-Ben-Chaya, que escribió sobre la figura de la tierra, y predijo la venida de su imaginario Mesías: murió en 1303.—Abraham Schalom, famoso rabino español, autor del libro llamado "Habitacion de la paz:" murió en 1593.—Abraham Usque, autor de la famosa "Biblia española de los judíos" que se imprimió en Ferrara en 1553, y luego en Holanda en 1630: la primera edicion tiene la notable particularidad de que todas las palabras hebreas de dudosa interpretacion, van marcadas con una estrellita.—Abraham Aben-Ezra, filósofo, astrónomo, médico, poeta, cabalista y comentador: nació en Toledo en 1119: escribió varias obras, cuyo catálogo se encuentra en Bartholomio, con una noticia sobre su vida: murió en 1195 á la edad de 75 años.

ABRAHAM ECCHELLENSIS: sabio maronita, nació en Eckel; profesó las lenguas siriaca y arábiga, primero en Roma, luego en el colegio de Francia á donde le llamó el célebre Le Jay el año de 1630, para que dirigiese la impresion de su Bi-

blia poliglota: volvió en seguida á Roma, y murió en 1664: tradujo al latin muchas obras árabes de gran mérito.

ABRAHAN (S.): nació en Egipto: desde muy jóven se inclinó á la práctica de las virtudes: trataban sus padres de casarle, y cuando todo estaba dispuesto para la boda, se fugó de la casa paterna á un sitio retirado, donde permaneció diez años comiendo únicamente pan y agua: ordenóse sacerdote, y el obispo de su diócesis le envió á predicar el Evangelio á los infieles, entre los que convirtió mas de diez mil: por inspiracion divina supo que una sobrina suya andaba algo estraviada, la convirtió, llevóla al desierto y ambos murieron en el Señor: fué su glorioso tránsito el dia 16 de marzo del año 487.

ABRANTES: ciudad de Portugal, prov. de Estremadura, situada en una eminencia cerca de la márgen derecha del Tajo; dista 23 leguas al N. O. de Lisboa; su poblacion es de 6.000 hab.; tiene una vista deliciosa, una iglesia magnífica de San Vicente, y un comercio muy activo: puede considerarse como uno de los baluartes de Lisboa, á causa de las montañas que le rodean: Junot la ocupó sin disparar un tiro en 1807, por cuya razon le dieron el título de duque de Abrantes.

ABRANTES (la duquesa de): nació en Montpeller en el año de 1784, y murió en 1833; descendia por la línea materna de la familia imperial de los Comnéne: casó en 1799 con el general Junot, le siguió en todas sus campañas, y despues de su muerte, acaecida en 1813, se dedicó á la educacion de sus hijos: la duquesa de Abrantes ha cultivado las letras con muy buen éxito; en sus "Memorias" se hallan los pormenores mas interesantes sobre la corte imperial; en los últimos años de su vida publicó varias novelas, de las cuales la mas conocida es la titulada "El Almirante de Castilla."

* ABREU (Illmo. D. Domingo Pantaleon Alvarez de) natural de la isla de Palma, una de las Canarias. Estudió en las universidades de Valladolid y Alcalá, y recibió el grado de doctor en cánones por la de Avila: fué canónigo y arcediano de la catedral de su patria y visitador de aquella diócesis. En 1738 le presentó el rey para el arzobispado de la isla de Santo Domingo, de donde fué trasladado en 1743 al obispado de Tlaxcala ó Puebla de los Ángeles, y el Sr. Benedicto XIV le nombró prelado doméstico asistente á su sacro solio. En la catedral de Puebla dotó diversas funciones y regaló varias alhajas de precio: como protector de las letras, erigió el colegio de San Pantaleon, agregando su edificio al Seminario Palafoxiano; dotó en éste una cátedra de leyes, otra de cánones y otra de ritos y ceremonias sagradas, y le donó ademas 8.000 pesos: ayudó tambien á la fábrica del colegio de estudios de San Ignacio, y se distinguió por otros varios actos de generosidad, como la donacion que hizo de 20.000 pesos para continuar la causa de beatificacion del Sr. Palafox. Murió á 28 de noviembre de 1763, y en los veinte años que gobernó su mitra, escribió y publicó muchos edictos, ordenanzas y cartas pastorales, llenos de prudencia y zelo y de la doctrina mas pura y conforme á los sagrados cánones y disciplina eclesiástica.—Beristain.

ABREU (D. Felix de): hermano del anterior; nació en 1701; fué caballero de la órden de Santiago, individuo de la real academia española, y murió en la flor de su edad en Madrid, año de 1766, siendo consejero de guerra: se dió á conocer por su "Tratado jurídico y político de presas de mar," escrito y publicado en Cádiz en 1746.

ABREU (Juan Manuel de): geómetra portugués, discípulo y compañero de infortunio del célebre José Anastasio da Cunha; nació en 1754: despues de haber terminado sus estudios, siguió la carrera militar; entró en el regimiento de artillería de Oporto, é hizo rápidos progresos en las matemáticas: perseguido por sus opiniones religiosas á principios del reinado de María I, figuró en el auto de fé de Lisboa con su amigo Cunha, y fué condenado á reclusion temporal: habiendo recobrado la libertad, se retiró del servicio, se dedicó al estudio, y fué nombrado académico de la de ciencias y profesor de matemáticas en la academia real de marina y en el colegio de Nobles: habiendo enfermado, consiguió su retiro y pasó á Francia, donde publicó en Burdeos la traduccion de los "Principios matemáticos de Cunha," precedidos de una noticia sobre aquel hombre de genio: al regresar á su patria murió en las islas Azores en 1815.

ABREU (D. José Antonio de): segundo marqués de la Regalía, cuyo título adquirió su padre, célebre jurisconsulto, en premio de la habilidad con que vindicó el derecho de la corona de España á las vacantes de las iglesias de Indias, en su obra titulada "Víctima real:" nació á principios del siglo XVIII, y murió en Madrid en 1775, siendo ministro honorario del consejo de hacienda é individuo de número de la real academia de la historia: tradujo del frances el "Arte de negociar con los soberanos" de Mr. Pecquet, y la obra del abate Mably, titulada "Derecho público de Europa." En 1739 se le encargó que formase una coleccion de tratados diplomáticos entre España y las demas potencias, cuya coleccion, que consta de doce tomos en folio, se publicó en Madrid, desde 1740 hasta 1751 con el título de "Coleccion de tratados de paz, alianzas, neutralidad, garantía, hechos por los pueblos, reyes y príncipes de España, con los pueblos, reyes, príncipes, repúblicas, &c."

* ABREU (Illmo. D. Miguel Anselmo Alvarez de): natural de Tenerife, una de las islas Canarias, hijo del inspector general de ellas D. Santiago, y sobrino de los Illmos. marqués de la Regalía, y obispo ya mencionado de la Puebla, de quien fué auxiliar con el título de obispo de Cisamo *in partibus infidelium:* era doctor en cánones por la universidad de Sevilla, y habia sido secretario del Illmo. Guerra, obispo de Segovia y confesor de la reina viuda de Cárlos II, y despues canónigo y dignidad de prior de la catedral de Canarias: renunció el obispado de Comayagua y admitió el de Antequera de Oajaca, donde falleció de vuelta del Concilio IV mexicano, en 1773.—Beristain.

ABRIL (Pedro Simon de): nació en Alcaráz de la Mancha, por los años de 1530: se ignora la época de su muerte: compuso varias obras, la primera con el título de "Introductionem ad logicam Aristotelis," en cuatro libros, Tudela, 1572, en 8.° "Marci Julii Ciceronis Epistolarum selectarum libro 3 cum interpretationibus &c." Tudela 1573, en 8.° Las seis comedias de Terencio, traducidas al castellano y publicadas con el testo, Madrid 1577, Alcalá de Henares 1583, y Barcelona 1599, en 8.° El aleman Gaspar Esciopio recomendó mucho esta obra á sus compatriotas, y en fin, otras muchas traducciones, y un escrito económico sobre la tasa del pan, que D. Nicolas Antonio asegura que existe manuscrito en poder del marques de Agrópoli.

ABRUZZO, Prœtutii &c.: prov. del reino de Nápoles, confina al E. con el Mar Adriatico, al N. y al O. con los Estados pontificios, al S. con la prov. de Sannio y la de la tierra de Labor: se divide en Abruzzo citerior y ulterior, y esta última en primera y segunda, componiendo entre todas tres provincias. Abunda en montes y selvas, donde se crian osos y lobos: su comercio consiste en piedras auríferas que proporciona el monte Mujella; aceite, arroz, vinos, seda, azafran, &c.; el clima es frio; no tiene industria.

ABSALON: hijo de David, asesinó en un convite á su hermano Amnon, y se rebeló contra su padre: habiendo sido derrotado en el bosque de Ephraim, fué detenido en su fuga por las ramas de un árbol donde se enredó su cabellera: Joab, general de David, le encontró en este estado y le dió un golpe mortal, 1.030 años antes de Jesucristo.

ABSTEMIUS (Lorenzo): en italiano Astemio, fabulista, nació en Macerata (Ancona); floreció á principios del siglo XV; fue profesor de bellas letras en Urbino, y bibliotecario del duque señor de este pueblo; se conservan de él con el título de "Hecatomythium," una coleccion de cien fábulas, parte traducidas del griego, parte originales, que apareció por la vez primera con una traduccion de las fábulas de Esopo en Venecia, 1495; despues añadió otras cien fabulas, y ambas colecciones se publicaron unidas en Francfort, en 1520. La Fontaine ha tomado algunas de estas fábulas.

ABSYRTIDES, Insulæ: islas del mar Adriático, adyacentes á la costa de Iliria.

ABSYRTO: hermano de Medea: habiendo huido ésta con Jason de la casa paterna, cogióla Absyrto y la descuartizó, diseminando luego sus miembros por el camino, para detener á los que habian salido en su seguimiento: verificóse este asesinato á orillas de un rio de Colchida, que de ahí tomó el nombre de Absyrto.

ABU, es decir, Padre: forma el principio de una multitud de nombres propios entre los árabes.

ABU-ARYCH: ciud. de la Arabia en el Yemen, cerca del mar Rojo, situada á 16 leguas N. de Loheiah: ha dado su nombre á un estado pequeño situado entre el gran Jerifato de la Meca y el iman de Sanaa.

ABU-BEKR: el primero de los califas, sucesor inmediato de Mahoma, padre de la hermosa Aicha, que fué esposa del Profeta: fué uno de los primeros que adoptaron el islamismo, y por muerte de Mahoma (632) le eligieron califa, con preferencia á Alí y a Omar, y murió en 634: es el primero que reunió en un cuerpo de obra las hojas del Coran separadas hasta entonces: aseguró el triunfo de la nueva religion por su conducta sabia y firme, y por las victorias de sus generales, principalmente las de Omar: bajo su reinado fué sometida la Siria.

ABUCARA (Teodoro): obispo de Coria, en el siglo VIII, se adhirió al partido del sabio Focio en las disputas que turbaban entonces la iglesia de Constantinopla: fué enviado con Zacarías, obispo de Calcedonia, en la embajada cerca del emperador Luis I, para presentarle un libro que Focio habia escrito contra el papa Nicolás, y para tratar de persuadirle que se sustrajera a la supremacía del papa: durante su viage fué llamado por Basilio, que habia usurpado el imperio, y poco tiempo despues, no considerándose seguro por defender los intereses de Focio, los abandonó prudentemente, y en presencia del concilio de Constantinopla invocó su perdon, protestando que habia sido arrastrado por artificio á encargarse del papel que habia representado: por este acto de sumision recobró su plaza: quedan de él varios tratados contra los judíos, mahometanos y hereges, y un tratado de "Unione et incarnatione," impreso en Paris en 1683.

ABUCHER ó BENDER-BUCHER: ciudad de Persia á los 48° 20' longitud E., y 28° 58' latitud N.: su pob. es de 10.000 hab.: tiene un comercio muy activo, buen puerto aunque de difícil entrada, y su clima es escesivamente caluroso.

ABU-EH ANIFH ó HANIFAH: gefe de los hanefiras, una de las cuatro sectas ortodoxas musulmanas; nació en Koufah, en 699; se distinguió por su piedad y esfuerzos para sostener la pureza de la fé: habiéndose opuesto á la cólera de Abdallah II, que quiso destruir á Mossul, éste le hizo envenenar en 767; sus partidarios le consideraban como un mártir: Abu-Hanifah es autor de un célebre comentario sobre el Coran, titulado "Sened ó el apoyo," que tiene fuerza de ley para los musulmanes.

ABUKIR: lugar del Bajo Egipto. (Véase Abuquir).

ABUL-ABBAS: por sobrenombre Al-Saffah (el Sanguinario), primer califa de la raza de los Abbasidas; fué colocado en el trono por los esfuerzos de Abdallah, su tio, y de Abu-Moslem, gobernador del Korasan: reinó 4 años, sin hacerse notable en nada: fué muy ingrato para los que le apoyaron en su elevacion.

ABUL-FARADJ: Abulfaragius, historiador árabe, nació en 1236 en Malathía (Asia Menor), y murió en 1286: fué cristiano, de la secta de los jacobitas, y desempeñó el obispado de Alepo: compuso en siriaco, y tradujo él mismo al árabe, una "Historia universal," que se vertió al latin y publicó en Oxford, en 1665.

ABUL-FARAGE (Gregorio): cuyo verdadero nombre es Aboul-Farad, llamado tambien Barhe-

BRÆUS: célebre historiador y médico de la secta de los cristianos jacobitas; nació en Malathía, en el Asia Menor, en 1226: su padre, de orígen judío y médico de profesion, le enseñó los primeros rudimentos de la medicina: Abul-Farage se aplicó sucesivamente á las lenguas arábica y siriaca, á la filosofía y á la teología: en 1244 pasó á Antioquía y despues á Trípoli de Siria donde fué consagrado obispo de Gouba á la edad de 20 años: pasó despues al obispado de Alepo, y á los 40 años de edad llegó á ser primado de los jacobitas de Oriente, dignidad que ejerció hasta 1286, época en que murió en Meaghah, villa del Azerbaidjan: se tiene de Abul-Farage una "Crónica ó Historia universal desde la creacion del mundo," obra que á ruegos de sus amigos compuso en siriaco, cuya nomenclatura que asciende á 34, ha publicado su hermano Bar-Suma y el docto Assemani. ("Biblioteca Oriental," tom. II, pág. 275.)

ABUL-FAZEL: escritor persa del siglo XVI, que vivió bajo el poder del emperador mogol Akbar, y escribió una "Historia del reinado é instituciones" de este príncipe: fué el primer visir del emperador Akbar, y murió asesinado en 1604.

ABUL-FEDA: nació en Damasco en 1273, y murió en 1331: distinguióse á la vez como escritor y guerrero, durante las cruzadas: fué nombrado gobernador, y despues príncipe de Hamath en Siria: se ha conservado de él un "Compendio de la historia del género humano" en árabe y traducido al latin, y una geografía titulada "Verdadera situacion de los países."

ABU-MOSLEM: gobernador del Korasan: fué uno de los que mas contribuyeron á la caida de los Ommiadas y al restablecimiento de los Abbasidas (746). A pesar de este servicio, Abul-Abbas, primer califa Abbasida, mandó que le quitasen la vida.

ABUNDANCIA (LA): deidad alegórica: Saturno, desterrado del cielo, trajo á la tierra en pos de sí á la Abundancia, ninfa lozana y robusta, que con el cuerno de Amaltea en la una mano, y un haz de ricas mieses debajo del otro brazo, le siguió á los dominios de Jano, sembrando en ellos el bienestar, nunca de la miseria compañero.

ABUQUIR ó BUQYR: CANOPUS, lugar del Bajo Egipto, á 4 leguas N. E. de Alejandría, ciudadela: rada poco segura, cerrada al E. por la punta de la embocadura del Nilo: conserva muchas antigüedades, ruinas, &c.: no se sabe nada de cierto sobre su antiguo nombre; unos pretenden que es Canope, otros la llaman Caposiris ó Thonis: en el año de 1798 se dió en sus aguas un combate naval, en que Nelson destruyó la escuadra francesa; en 1799 una batalla en tierra, en la cual, 5.000 franceses vencieron á 15.000 turcos, y en 1801 Abercromby dió un ataque con todas sus fuerzas, y desalojó de allí á los franceses.

ABU-SAID: último príncipe de la raza de Gengis-Han en Persia, reinó 18 años, y murió en 1335. Despues de su muerte, fué desmembrada la Persia.

ABYDOS, MADFOUNEH (es decir LA CIUDAD ENTERRADA): ciudad de Egipto, á la izquierda del Nilo y al S. de Tolemaida; fué antiguamente la primera ciudad de Egipto despues de Tebas.

ABYDOS (NÁGARA): ciud. del Asia Menor, situada en la parte mas estrecha del Helesponto, en frente y á una legua de Sestos: es célebre por la aventura de Hero y Leandro, y por el puente de barcas que mandó construir Jerjes: en el dia está Nágara, como todas las ciudades de la costa, erizada de baterías, que acompañadas por las de la costa europea, dominan los Dardanelos y aseguran á Constantinopla de una invasion por la parte del S.

* ACACICO: pueb. del part. de Teocaltiche, distr. de Lagos, est. de Jalisco: dista de su cabecera 10 leguas al S. S. O: pob. 189.

* ACACINGO: pueb. de la municip. y part. de Tenancingo, distr. de Toluca, est. de México.

* ACACITLI: (véase AATZIN).

ACACIUS: patriarca de Constantinopla; indujo al emperador Zenon á que apoyase á los eutyqueos, y fué condenado por el papa Félix por herege: otros muchos prelados menos célebres han llevado el mismo nombre.

ACADEMIA: escuela filosófica, fundada en Atenas por Platon por los años 388 antes de Jesucristo: derivó su nombre de un jardin que habia pertenecido primitivamente á un tal Academus, y en el cual daba Platon sus lecciones: se cuentan tres Academias: la primera, ó mas antigua, ACADEMIA VETUS, que se componia de los discípulos mas puros de Platon, á saber: Spensippo, Xenocrates, Poleman, Grantor: la segunda ó media, fundada por los años 244 antes de Jesucristo por Arcésilos, en cuya opinion jamas puede saber el hombre nada: la tercera ó la nueva, fundada en el año 160 antes de Jesucristo por Carneade, que sin caer en un escepticismo absoluto, defendia el sistema de las probabilidades: algunos creen hubo una cuarta y aun quinta academia, atribuyendo la direccion de éstas á Philon y á Antioco: estos dos fueron sin duda los que mas se acercaron á la verdadera doctrina de Platon, y los que procuraron conciliarla con el estoicismo.

ACADEMIAS: sociedades literarias ó científicas compuestas de literatos, sabios ó artistas: estas sociedades florecieron en la época del renacimiento de las letras en Italia, donde cada ciudad tenia su academia: se establecieron muy luego en Francia, en Inglaterra y en todos los países de Europa: las principales son:

1.ª En Italia, la ACADEMIA, dicha DELLA CRUSCA, fundada en Florencia en 1582, que se ocupa de literatura, á la cual se debe un vocabulario célebre que tiene fuerza de ley en la lengua italiana. (La primera edicion se dió á luz en 1612.)

ACADEMIA DEL CIMENTO, fundada en Florencia en 1657, por el cardenal Leopoldo de Médicis, muy dado á las ciencias, y sobre todo á la física.

ACADEMIA DE LOS ARCADES, ó mejor dicho de los ARCADIENSES, sociedad literaria fundada en Roma en 1690, en la que cada individuo tomaba el nombre de un pastor de la Arcadia.

El instituto de Bolonia fundado en 1690, bajo el título de Institutum scientiarum et artium.

2.ª En Francia, la Academia francesa, fundada en 1635 por Richelieu, con el objeto de pulir y fijar la lengua: se compone de 40 individuos, y publicó un diccionario; la primera edicion de esta importante obra se dió á luz en 1694; la sesta y última en 1835.

Academia de inscripciones de bellas letras, fundada en 1663, por Colbert, que ha publicado desde 1717 preciosas memorias.

Academia de ciencias, fundada en 1666, por Colbert, que publica desde 1699 memorias de la mayor importancia.

Academia de pintura y escultura, 1648; de la arquitectura en 1671, la de música en 1666: estas diversas academias habian sido suprimidas en 1793, y volvieron á organizarse el año cuarto (25 de octubre de 1795) reunidas en un solo cuerpo, bajo el nombre de Instituto de Francia: el instituto comprende hoy 5 clases: Academia Francesa, Academia de inscripciones de bellas letras, Academia de ciencias, Academia de bellas artes, Academia de ciencias morales y políticas (1832).

3.ª En la Gran Bretaña la sociedad real de Londres, fundada en Oxford en 1645, y trasladada á Lóndres en 1658 publica interesantes memorias bajo el título de "Philosoficas transactions."

La Sociedad real de Edimburgo, fundada en 1731, publica tambien memorias.

4.ª En Alemania la Academia de curiosos de la naturaleza, naturœ curiosorum fundada por los años de 1652, por el médico Bausch, en Schweinfurt y en Baviera, y que se reunia sucesivamente en Bresla, en Nuremberg y en Bonn: en 1677 el emperador Leopoldo la tomó bajo su proteccion, por lo que se denominó en seguida Academia Leopoldina.

Academia real de ciencias de Berlin, fundada en 1700 por Federico I, de la que fué primer director Leibnitz; publica memorias que, ademas de haber sido redactadas en latin y en francés, lo son hoy en aleman.

La sociedad de Gœttingue, fundada en 1750; la de Munich, en 1759.

5.ª En Suecia la Academia de Upsal, fundada en 1710, para el estudio de las lenguas del Norte. La Academia de ciencias de Stokolmo, que publica memorias desde 1739.

6.ª En España se cuentan las academias siguientes, establecidas en Madrid.

La Academia española, fundada en 1713 y aprobada el año siguiente por Felipe V, tomó el título de española por ser la primera de España: el fin y objeto principal de esta academia es restablecer, cultivar y fijar la elegancia y pureza de la lengua castellana en todo su lustre y esplendor: para ello lleva publicadas ya varias obras utilísimas, como son el "Diccionario general de la lengua, la gramática, la ortografia, tratados de poética, historias de la lengua," y otras de este género: este cuerpo consta de 24 individuos de número y de varios académicos supernumerarios: celebra sus sesiones en su casa propia, calle de Valverde.

La Academia de la historia, fué creada por real cédula de Felipe V en 1738, y pocos años despues se refundieron en ella los oficios de los antiguos cronistas de España é Indias: una ley la ha hecho inspectora general de todas las antigüedades descubiertas y que se descubrieren en España; recientemente está puesta á su cargo la continuacion de la España Sagrada, y bajo su vigilancia y cuidado la real biblioteca de San Lorenzo del Escorial: consta de 24 académicos de número y supernumerarios de residencia fija, y otros supernumerarios y correspondientes: celebra sus juntas en la casa de la panadería de la Plaza Mayor, donde tiene una buena biblioteca.

La Academia de S. Fernando, tuvo principio en 1744; se ocupa en la perfeccion y adelanto de las tres nobles artes de pintura, escultura y arquitectura: tambien le está cometido el exámen de las obras públicas, á fin de que no se separen de las sencillas reglas del arte: consta de varios académicos y profesores honorarios y de mérito; tiene sus juntas de establecimiento en la calle de Alcalá, conocida con el nombre de "Gabinete de historia natural."

7.ª En Rusia, La academia imperial de ciencias de S. Petersburgo, cuyas bases fueron establecidas por Pedro el Grande en 1724, pero no fué realizada hasta el reinado de Catalina I en 1724, publicando desde 1728 memorias que están redactadas la mayor parte en latin ó en frances.

* ACADEMIA de Jurisprudencia Teórico-Práctica de Durango: se estableció por decreto del congreso del estado de 9 de febrero de 1833, rigiéndose hasta hoy por los estatutos de la de México, con muy ligeras variaciones.—R.-m-z.

* ACADEMIA de Jurisprudencia Teórico-Práctica de México: el colegio de abogados (Véase) solicitó del rey en 7 de enero de 1794 el permiso de establecer una academia de Derecho para el estudio de los jóvenes que se dedican á la carrera del foro: concediósele por real cédula de 3 de abril del mismo año, previniéndosele que formara sus constituciones, tomando por base, hasta donde lo permitieran las circunstancias, las de la academia de San Isidro de Madrid. El colegio de abogados las formó, y pasados á la academia, ésta con fecha 25 de junio de 1806, las remitió á la corte con un espediente instructivo.—El rey las aprobó en real cédula de 1.° de mayo de 1807.

Obedecida ésta y resuelto que el director de la Academia fuera el oidor decano de la audiencia, procedió el 20 de octubre el colegio de abogados á la eleccion de oficios, ocupándose luego los nombrados de hacer algunas otras reformas en las constituciones y de designar el local en que debian darse las lecciones.—La instalacion se hizo con grande solemnidad y asistencia de todas las autoridades el 23 de enero de 1809 en el colegio de San Ildefonso, designado por el director de acuerdo con el virey para asiento de la academia: las lecciones comenzaron el 9 de marzo siguiente. La experiencia enseñó que las constituciones de Madrid no se podian observar estrictamente, y nuevamente reformadas se aprobaron por la audiencia en auto de 27 de setiembre de 1810

La Academia continuó rigiendose por ellas hasta el año de 1829, siguiendo en su decadencia al colegio de abogados, que perdió toda su importancia con la ley de 1.° de diciembre de 1824 que lo privó de los privilegios de que disfrutaba.—Reorganizado éste por el empeño de su rector, D. Juan G. Navarrete, procedieron sus individuos á reformar sus propios estatutos en 22 de marzo de dicho año de 1829, comprendiendo en la reforma á la academia, que quedó desde entonces bajo la inmediata inspeccion y direccion de un rector, dando hoy sus lecciones en un departamento de la Universidad.

Su asistencia es, obligatoria á los pasantes de jurisprudencia residentes en la capital, y sin ella no pueden obtener el grado de licenciado.—R–m–z.

Academia Nacional de S. Carlos: con este título es conocida en México la escuela de las nobles artes para la enseñanza de la pintura, escultura, arquitectura y grabado. Tuvo su orígen del ilustrado celo del Sr. D. Fernando José Mangino, superintendente de la Casa de Moneda, quien deseando difundir esta clase de conocimientos que caracterizan un país civilizado y abren nuevas carreras al genio y aplicacion, en beneficio, no solamente de los que se consagran á estos estudios, sino tambien de la nacion en que se ejercen, propuso en agosto de 1781 la creacion de este establecimiento al virey D. Martin Mayorga, quien lo acogió con estimacion, ofreciéndole su proteccion: para su direccion en lo económico se estableció una junta con el nombre de preparatoria, compuesta del mismo D. Fernando Mangino y de otras diez personas, todas notables por sus empleos y su ilustracion. Esta junta celebró sus sesiones, y tomó las demas providencias para la realizacion de tan fecundo pensamiento; y habiéndose dado cuenta á la corte de España de todos esos trabajos en 1.° de agosto del año de 782, se imploró la proteccion del rey Cárlos III, que entonces gobernaba la monarquía, y se le insinuó que, si bien algunos cuerpos administrativos habian ofrecido cantidades fijas para subvenir en parte á sus gastos, no eran todavía bastantes, por lo que se deseaba que del real tesoro se completase la dotacion con la cantidad de 12 á 15.000 pesos. El monarca español accedió á todo ello con suma liberalidad, mandando que admitidas las asignaciones perpetuas de la ciudad de México por 1.000 pesos anuales, de la de Veracruz con 200, con 100 la de Querétaro, 50 la Villa de San Miguel el Grande, 15 cada una de las villas de Orizava y Córdova, 3.000 el Consulado y 5.000 el Tribunal de minería, se añadiesen 13.000 ps., de los cuales 9.000 se pagarian de las cajas reales de México, y otros 4.000 del producto de temporalidades de regulares estinguidos. Con esta dotacion, con el envío de profesores sobresalientes, como lo fueron en la pintura D. Rafael Ximeno, en la escultura D. Manuel Tolsa, y para el grabado D. Gerónimo Antonio Gil, empleado como grabador en la Casa de Moneda de México, y con el envío de instrumentos, libros, modelos y dibujos propios del instituto, los progresos fueron rapidísimos en pocos años, haciéndose sentir en todas las grandes construcciones de la capital y de algunas ciudades de provincia. El baron de Humboldt notó el influjo del establecimiento en formar el gusto de la nacion, diciendo lo siguiente: "Son muchos los buenos edificios que ya en el dia hay en México, y aun en las ciudades de provincia, como Guanajuato y Querétaro: son monumentos que á veces cuestan 300.000 pesos, y que podrian figurar muy bien en las mejores calles de Paris, Berlin y Petersburgo. El Sr. Tolsa, escultor de México, ha llegado á fundir allí mismo una estatua ecuestre de Cárlos IV, y es obra que esceptuando el Marco Aurelio de Roma, escede en primor y pureza de estilo á cuanto nos ha quedado de este género en Europa."

Antes de erigir el establecimiento con el nombre de Academia de San Carlos, el rey quiso que el teniente general D. Matías de Galvez, virey en el año de 783, se informase con pleno conocimiento de causa sobre el modo mas ventajoso de la fundacion; y habiendo sido este informe enteramente favorable al pensamiento de la junta preparatoria, se hizo la ereccion de la real Academia con el nombre de San Cárlos de Nueva España: el rey le hizo un regalo de la coleccion de yesos que se ve en el establecimiento, que le costó 40.000 pesos, y cuyos modelos tanto han contribuido á depurar el buen gusto en las formas.

Bajo tan favorables auspicios y con los estatutos, por los cuales se ha regido constantemente el establecimiento, espedidos por Cárlos III en 784, la Academia de S. Cárlos prometia frutos cada vez mas copiosos, cuando la revolucion de 810 vino á cortar tan halagüeñas esperanzas. Urgido el gobierno vireinal para acudir á los gastos tan cuantiosos ocasionados por el trastorno de la paz pública, comenzó á faltar el pago de la dotacion del real tesoro, y lo mismo las otras asignaciones antes mencionadas, en tal grado, que llegó hasta cerrarse el establecimiento; y cuando se abrió despues, fué siempre sin seguridad de permanecer aun con menguadas rentas por un largo tiempo. Prolongóse este funesto estado, lleno de vicisitudes, hasta el año de 843, en que bajo la administracion del general Santa–Anna, y siendo ministro de instruccion pública D. Manuel Baranda, salió de esa larga abyeccion en que habia caido. Por decreto de 2 de octubre de ese año se dotaron tres directores de pintura, escultura y grabado, que se pedirian de entre los mejores artistas de Europa, con el sueldo de 3.000 pesos cada uno: se restablecieron los pensionistas señalados en el estatuto de 1784, y se ordenó mantener en Europa seis jóvenes de los mas sobresalientes, para perfeccionarse allí en sus respectivas artes. Tambien se mandó formar una buena galería de pinturas y el aumento de la de escultura, ofreciendo al efecto premios de consideracion á los que por concurso en Roma presentasen obras dignas de esta escuela. Para estos gastos, que habian de ser considerables, se empleó un arbitrio el mas ventajoso así al gobierno como á la Academia. La renta de lotería habia caido de su antigua reputacion por falta de pago á los billetes felices; el descrédito consiguiente redujo la renta al mas miserable producto, siendo mas bien un gravámen que un recurso para

el gobierno. Pues esta renta tan onerosa se le cedió á la Academia en pago de mas de 500.000 pesos que se le debian, y con las condiciones de que habria de satisfacer mas de 40.000 de premios insolutos, de dejar á disposicion del gobierno un crédito de la amortizacion del cobre, y de quedar el sobrante, despues de cubiertos todos sus gastos, á disposicion del mismo gobierno. Tal es en sustancia el contenido del decreto de 16 de diciembre del mismo año de 43.

La Academia, recibida la lotería para su administracion, montó esta renta de una manera la mas favorable á los compradores de billetes. Con el mismo precio de 4 pesos por billete, que cuando el premio mayor era de 6.000 pesos cada mes, bajo la direccion del gobierno, se aumentó á 20.000, y en proporcion los otros inferiores. Para estos pagos destinó las tres cuartas partes de los productos, quedándole la utilidad hasta de un 25 por 100. Este pensamiento, que fué de la primera junta directiva de lotería, compuesta de los Sres. D. Javier Echeverría, D. Cirilo Gomez Anaya, D. Manuel Diez de Bonilla, D. Gregorio Mier y Terán, y D. Honorato Riaño, ha sido una fuente copiosa de beneficios, pues no solo ha fundado cada mes capitales con la corta cuotizacion de los compradores de billetes, sino que á mas de procurar los gastos del establecimiento, dando un fuerte impulso á los estudios, le dejó al gobierno por sobrantes, cantidades de mas de 130.000 pesos en los dos ó tres primeros años; y despues que por decreto de 7 de octubre de 48 se aplicaron estos sobrantes á una penitenciaría, fuera de 1.000 pesos al hospicio de pobres, y de 250 mensuales al de mendigos, ha ministrado mas de 80.000 pesos en cosa de dos años al primero de estos establecimientos.

La Academia, bajo la direccion de su junta superior de gobierno, compuesta de personas las mas respetables de la ciudad de México, ha conseguido llevar la perfeccion en las bellas artes á tal grado, que hoy por el método de enseñanza, por los útiles que proporciona graciosamente á los alumnos, por las obras que éstos presentan cada año en la esposicion pública, y por los premios que reciben, así en pensiones como en medallas de oro, plata y cobre, se puede presentar como el primer establecimiento de su género en todo el Nuevo Mundo.

Su actual presidente, por fallecimiento del Sr. D. Javier Echeverría, lo es el Sr. D. José Bernardo Couto, justamente reputado por uno de los hombres mas distinguidos de México. Su secretario lo es el Sr. Lic. D. Manuel Diez de Bonilla, y sus directores los Sres. D. Manuel Castro, en matemáticas, en pintura D. Pelegrin Clavé, en escultura D. Manuel Vilar, y en grabado D. James Bagally. Hay otros catedráticos para el estudio de los diversos ramos de matemáticas, como preparatorios para la arquitectura, y un número de discípulos que cursan diariamente de cerca de 300. El edificio es espacioso, y mas ahora que se le ha introducido una casa que le era contigua; y se halla iluminado por la noche con la luz del gas, único establecimiento público que disfruta de este beneficio en toda la República mexicana.—M. D. B.

ACADEMIA: casa de campo de Ciceron, cerca de Puzol sobre el golfo de Baias: en este sitio fué donde aquel orador escribió sus "Cuestiones académicas" y sus libros "Sobre la naturaleza de los dioses."

* ACAHUANSÉ: pueb. de la municip. de Ihualapa, part. de Ometepec, est. de Guerrero.

* ACAHUATO: pueb. del part. de Apatzingan, depart. de Pátzcuaro, est. de Michoacan: dista 3 leguas al N. E. de su cabecera: produce caña dulce y frutas.

* ACAHUALTEPEC (Santiago) pueb. de la municip. y part. de Tlalpam, distr. oeste del est. de México.

* ACAHUEN: pueb. de la receptoría de Purépero, part. de la Piedad, depart. de Zamora est. de Michoacan: es de temperamento frio: produce maiz y trigo.

* ACAJETE: cabecera de la municip. de su nombre, en el part. y depart. de Tepea, est. de Puebla.

* ACAJETE (San Salvador) pueb. del canton y depart. de Jalapa, est. de Veracruz: dista 4 leguas al N. O. de su cabecera, produce maiz y cebada, sus 854 habitantes comercian en vigas y tablas.

* ACALA: pueb. de la municip. de Tamiahua, part. y depart, de Túxpan, est. de Puebla.

* ACALTIPA: pueb. de la municip. de Xochitepec, part. y distr. de Cuernavaca, est. de México.



* ACAMAPIC, ACAMAPICH, ACAMAPITZ: de todas estas maneras y con las terminaciones, *tli*, ó *tzin*, se encuentra escrito en los historiadores el nombre del primer rey y fundador de la monarquía mexicana: aunque discordes tambien sobre sus progenitores, todos convienen en los motivos de su eleccion, y en las escasas noticias que nos han llegado de sus hechos.

Lanzados los mexicanos de los varios puntos en que intentaron establecerse despues de su larga peregrinacion, y perseguidos siempre de sus vecinos, se determinaron al fin, á buscar un asiento en lo mas interno de la laguna, para esconder allí su existencia y su miseria: encontraron éste (V. Axolohua) mas no la quietud que buscaban, pues presto fueron descubiertos, cayendo así bajo el yugo de *Tezozomoc*, rey de los *tecpanecas*, cuya capital era el hoy pequeño, pueblo de *Azcaputzalco*, que los hizo sus tributarios. Torquemada *(Monarq. Indiana, lib.* 2, *c.* 12 *y* 13.*)* dice que á los 27 años de constituidos en república "les tomó gana de elegir rey," decidién-

dose á este cambio "por haber crecido en número y estar muy rodeados de enemigos que les hacian guerra y afligian." Su eleccion recayó en *Acamapictli*, jóven de buenas prendas, quien luego pensó en enlazarse con alguno de los poderosos soberanos que lo rodeaban, para buscarse un aliado con cuyo apoyo pudiera, si no sacudir, á lo menos templar la opresion en que tenia á su pueblo el monarca Tecpaneca. Este y los de *Tlacupa* (hoy *Tacuba*) y *Culhuacan*, desecharon con arrogancia y desprecio su peticion, considerando indigno de su alianza al gefe de una tribu de miserables, arranchados en una pequeña isleta de la laguna. El rey de *Cohuatlichan* (hoy el pequeño pueblo llamado *Coatlinchan*) acogió benignamente su demanda, dándole por esposa á su hija *Ilancueitl*.

La reina era estéril y los mexicanos deseaban perpetuar el linage de su soberano. *Acamapictli* encontró este deseo muy conforme con los suyos, y asoció á su talamo á *Tezcatlamiahuatl*, hija del señor de *Tetepanco*, que le dió una numerosa prole.

La colonia mexicana crecia visiblemente, no obstante los obstáculos que le oponian el terreno y la opresion del rey Tecpaneca: éste, concibiendo temores de sus progresos, buscó pretestos para oprimirla ó aniquilarla, comenzando por triplicar el tributo que le habia impuesto: pagaronlo los mexicanos, y como no hubiera surtido su efecto la cuota, se buscó su compensacion en la calidad: exigíaseles que el tributo de granos lo pagaran sin separarlo de sus plantas respectivas, conduciendo éstas y las sementeras mismas en que se cultivaban, hasta presentarlas al mismo rey en *Azcaputzalco*. Torquemada dice, que los afligió tan profundamente este estravagante precepto, que considerándose irrevocablemente perdidos, pusieron su causa en manos de *Huitzilopuchtli*, su déidad tutelar, considerando que solo la mano de la divinidad podia sacarlos de tal conflicto. El dios vino en su ayuda, inspirando á uno de sus sacerdotes la idea de los huertos ó jardines flotantes, llamados *chinampas*, que tanto escitaron la curiosidad y aun asombro del mundo, al tiempo de la conquista de México, y que algunos escritores modernos todavía juzgan fabulosas.

El rey de *Azcaputzalco* no vió en esta muestra de la obediencia y de la industria de sus tributarios mas que nuevos motivos de desconfianza, y la ocasion de avanzar en sus pretensiones. Exigióles, pues, que en el año siguiente le presentaran, ademas de la *chinampa* cultivada, una garza y un pato con sus nidadas, y empollados los huevos de tiempo suficiente para que los pollos nacieran al tiempo de ser presentados á *Tezozomoc*. Aunque para contentar este capricho no se necesitaban recursos sobrenaturales, *Huitzilopuchtli* vino en ayuda de sus fieles cultores, haciendo aparecer milagrosamente las dos aves con las calidades requeridas, consolándolos en esta segunda teofanía con la promesa de un porvenir próspero y feliz. "Esas cosas que se os piden, dijo á uno de sus sacerdotes, son para en pago de la sangre y vidas de vuestros enemigos; y entended que con eso se las compramos, y que serán muertos y cautivos antes de muchos años. Sufran y padezcan ahora mis hijos, que su tiempo les vendrá." Hé aquí la filosofía y la ley de expiacion que formaran el fondo del culto sangriento, tributado á aquella implacable divinidad.

Al entrar en estos pormenores, no solo he querido conservar las escasas tradiciones que quedan del reinado del primer monarca mexicano, sino tambien dar la esplicacion de una de las páginas geroglíficas de su historia, que hasta aquí ha permanecido envuelta en la obscuridad que otras muchas: esta se encuentra en el Códice mexicano, núm. 3738, conservado en la Biblioteca del Vaticano (Kingsborough, *Antiquities of Mexico, &c. &c.* vol. II. lam. 104), careciendo de esplicacion porque su correspondiente falta en el *Codex Telleriano—Remensis*, que es el único que tiene algunas antiguas breves interpretaciones de sus principales caracteres.

La lamina á que me refiero pertenece indudablemente al último pasaje mencionado del reinado de *Acamapictli*, pues allí se vé el nombre geroglífico de éste, marcando la efigie de un rey asentado dentro de una laguna, en medio de la cual se vé el símbolo que hoy forma nuestras armas nacionales, y que en la escritura geroglífica espresaba el nombre de *Tenuchtitlan*, que fué el primitivo de la ciudad de México; nombre conservado mucho tiempo despues de la conquista, pues que él se encuentra en la suscricion de los decretos del segundo concilio provincial de México. En la línea de la efigie de *Acamapictli*, al lado del símbolo de México, quedando éste en medio, y siempre dentro de la laguna, se vé una *chinampa* ocupada por un hombre en pié y en la accion de remar con una pala, como quien dirije una canoa: en la *chinampa*, cuyo color es verde, para indicar que es terreno cultivado, se descubren una víbora, dos figuras informes que parecen de aves, y otra que no conozco. La accion toda se dirije hácia el punto donde está asentada la efigie de un rey, que no tiene nombre *propio*, pero cuyo sólio se enlaza con un símbolo que da el *gentilicio de Culhuacan*; indicándose así que el tributo era debido al trono, sin consideracion á la persona que lo ocupara. La esclavitud y sangrientas persecuciones que sufrieran los mexicanos del rey de *Culhuacan*, quien los obligó á refugiarse en el interior de la laguna, podrian esplicar la diferencia que se nota entre la relacion de los historiadores y los caracteres de aquella pintura, pues el tributo de que se trata, quizá fué pagado al rey Culhua, ó bien a este, al *Tecpaneca*, y quién sabe á cuantos mas; porque en lo que sí no hay duda, es en que á los infelices aztecas hacian una cruda guerra todos sus circunvecinos, y que no pudiendo ellos hacerles frente se sometian á cuantas vejaciones querian imponerles.

El último ejemplo que las historias recuerdan de las rudas pruebas á que se vió sujeta la constancia y sufrimiento de *Acamapictli*, aunque al parecer facil, fué la que debió ponerlos en mayores y positivos conflictos. *Tezozomoc* exigió, ademas del tributo señalado, el de un venado vivo, objeto harto difícil de conseguir para un pueblo insular que estaba en guerra con todos los del valle. *Huitzilopuchtli* los sacó del conflicto presentándoles uno en el pueblo

de *Tetecpilco*, á lindes de *Huitzilopochco* (hoy *Churubusco*), hasta donde entonces alcanzaban las aguas de la laguna, por cuyo motivo pusieron á aquel lugar *Mazatla*, que, segun Torquemada, significa *Tierra del Venado*.

Sintiendo *Acamapictli* aproximarse su última hora, hizo venir á todos los magnates de la nacion para anunciárselas, escitándolos á que luego procedieran á nombrarle un sucesor, obrando en el caso con entera libertad, y no atendiendo mas que al interés y bien de la república: sus últimas palabras fueron para condolerse de la esclavitud á que los dejaba reducidos, no habiendo podido sacudir el yugo del tributo que les tenian impuesto los reyes vecinos. El pueblo agradecido elevó al trono despues de sus exequias, á uno de sus hijos.

Clavijero (*Hist. Ant. de México, lib.* 3.) no da asenso al intérprete de la Coleccion de Mendoza, que atribuye á *Acamapic* las conquistas de *Cuitlahuac*, *Mizquic*, *Xochimilco* y *Quauhnahuac*, juzgándolas inverosímiles, puesto que apenas podian los mexicanos sostenerse en su propio establecimiento. La objecion puede considerarse fundada respecto de *Quauhnahuac*, si esta poblacion es la misma que, corrompido el nombre, se llama hoy *Cuernavaca;* mas no así respecto de las otras, situadas todas dentro ó á las márgenes de la laguna. El hecho cierto es, que aquellos sucesos se encuentran espresados en la Coleccion de Mendoza, y que la interpretacion que le da *Clavijero*, entendiendo sus símbolos "como el de un auxilio que prestaron los mexicanos á otros estados para someter dichas poblaciones," no puede admitirse, en razon de que el símbolo usado en esta vez, es el que constantemente se emplea en todas las pinturas de su clase para representar la conquista, ó mas bien dicho, la victoria; pues los mexicanos no acostumbraban establecer su dominacion como las naciones modernas han usado del derecho que se llama de conquista, sino mas bien en la manera que lo usaron los romanos con algunas provincias ó ciudades que sujetaban al tributo, dejándoles sus leyes y sus magistrados, haciendo, á su vez, las escepciones que tambien hicieron los romanos. Examinada la cosa bajo este punto de vista, no presentaria dificultad, ni aun el sometimiento del mismo *Cuernavaca*.

Todos los historiadores fijan de una manera precisa el año de la inauguracion de *Acamapictli*, la duracion de su reinado, y el período de la sujecion del pueblo mexicano á la autoridad del monarca tecpaneca; pero no juzgando hasta ahora seguros sus cómputos, incluso el del mismo Clavijero, que es el que con mejor crítica los ha formado, me reservo dilucidar el punto en el artículo de México, donde se dará la cronología de sus reyes, con los elementos consultados para su formacion.

Compónese el nombre geroglífico de *Acamapictli*, segun se ve en la lámina que encabeza este artículo, de una mano en accion de agarrar ó asir fuertemente un haz de juncos ó cañas: este símbolo daba, en nuestra escritura fonética, las palabras *acatl* (caña ó carrizo), y *mapictli*, que segun el Vocabulario castellano-mexicano de Fr. Alonso de Molina, significa *puñado* de alguna cosa. Herrera, Clavijero y otros, interpretan este nombre compuesto, por *cañas en el puño;* mas su recta significacion, parece ser la de *puñado de carrizos*. La figura es una copia fiel de la que se encuentra en el *Códice Mendozino (Kingsbor., lám.* 2.), con la sola diferencia que produce la iluminacion. La postura del cuerpo es la misma que hasta hoy toman para asentarse los pueblos de raza mexicana, y que en la antigüedad era la del culto y la que se daba á los cadáveres para inhumarlos. La figura del rey aparece cubierta con la manta ó capa que usaban, llamada *ayatl*, hoy corrompida, *ayate*.—R—M—Z.

* ACÁMBARO: pueb. del dist. de San Miguel Allende, est. de Guanajuato.

* ACÁMBARO: cabecera de la municip. de su nombre, depart. de Celaya, est. de Guanajuato: pob. de la municip. 11.945.

* ACAMBAY: cabec. de la municip. de su nombre, part. de Jilotepec, dist. de Tula, est. de México.

* ACAMISTLA: pueb. de la municip. y part. de Tasco, est. de Guerrero.

* ACAMUCHITLAN: pueb. de la municip. de Tejupilco, part. de Temascaltepec, dist. de Sultepec, est. de México.

* ACAN (San Miguel) y ACAN (San Pedro): pueblos indígenas que han desaparecido ya y pertenecian al canton de Acayucan, est. de Veracruz.

* ACAPA: pueb. de la municip. de Ixtacoyotla, part. de Mextitlan, dist. de Huejutla, est. de México.

* ACAPALAPA: pueb. de la municip. de Palmatlan, part. de Huauchinango, depart. de Zacatlan, est. de Puebla.

* ACAPANTZINGO: pueb. de la municip., part. y dist. de Cuernavaca, est. de México.

* ACAPETLAHUAYA: pueb. de la municip. y part. de Teloloapan, est. de Guerrero.

* ACAPILCA: pueb. de la municip. de Zacatula, part. de Tecpan, est. de Guerrero.

* ACAPONETA: villa situada á la márgen del rio de su nombre, en el part. y dist. de Tepic, est. de Jalisco: dista 106 leguas de su capital y 46 al N. de su cabec.: pob. 1.400.

* ACAPULCO (S. Diego): pueb. del depart., part. y municipalidad de Atlixco, en el estado de Puebla.

* ACASPULCO: pueb. del part. de Bolaños, dist. de Colotlan, est. de Jalisco, distante 15 leguas de su cabec. y 50 de su capital: hab. 769.

* ACATAN: pueb. del part. y dist. de Tepic, est. de Jalisco, distante 14 leguas al N. de su cabecera: hab. 445.

* ACATENO: pueb. de la municip. y part. de Teuzitlan, depart. de San Juan de los Llanos, est. de Puebla.

* ACATEPEC: pueb. de la municip. de Molango, part. de Yahualica, dist. de Huejutla, est. de México.

* ACATEPEC: pueb. de la municip. de Atliztac, part. de Tlapa, est. de Guerrero.

* ACATEPEC: pueb. de la municip. de Ihualapa, part. de Ometepec, est. de Guerrero.

* ACATEPEC: pueb. de la municip. de Zapotitlan, part. de Tehuacan, depart. de Tepeaca, est. de Puebla.

* ACATEPEC (San Francisco): pueb. de la municip. de San Andrés Cholula, part. de Cholula, depart. y est. de Puebla.

* ACATIC: pueb. del part. de Tepatitlan, dist. de la Barca, est. de Jalisco: dista de su capital 18 leguas y 5 al O. S. O. de su cabec: pob. 1.005 hab. ocupados en la agricultura y ceba de ganado.

* ACATITLAN: pueb. de la municip. de la villa del Valle, part. y dist. de Toluca, est. de México.

* ACATITLAN: pueb. de la municip. de Tejupilco, part. de Temascaltepec, dist. de Sultepec, est de México.

* ACATL: nombre de uno de los dias del mes y del año de los mexicanos, y tambien de una de sus mas antiguas deidades, añadido un signo numeral. (Véase Calendario y Ce-Acatl).—R-m-z.

* ACATLAAPA: pueb. de la municip. de Zacualtipan, part. de Yahualica, dist. de Huejutla, est. de México.

* ACATLAN: pueb. de la municip. de Zitlala, part. de Chilapa, est. de Guerrero.

* ACATLAN: pueb. de la municip., part. y dist. de Tulancingo, est. de México.

* ACATLAN: cabec. de la municip. y part. de su nombre, en el depart. de Matamoros, est. de Puebla: está situado á la entrada de la Mixteca Baja, distante de la capital 30 leguas, y 55 al S. E. de México: el terreno es fértil y ameno por las aguas que lo riegan: abunda en flores, frutas, legumbres, anís, salinas y ganado cabrío. Lat. 18° 10', long. oriental de México 1° 15'.

* ACATLAN (San Luis): cabec. de la municipalidad de su nombre, en el part. de Ometepec, est. de Guerrero.

* ACATLAN (San Andrés): pueb. del canton y depart. de Jalapa, est. de Veracruz: dista 7 leguas al N. E. de su capital: pob. 620.

* ACATLAN (Santiago): pueb. de la municipalidad, part. y depart. de Tepeaca, est. de Puebla.

* ACATLAN (Santa Ana): pueb. del part. y dist. de Sayula, est. de Jalisco: dista 12 leguas de su capital y 18 al N. de su cabec: pob. 896.

* ACATLAN EL GRANDE: pueb. del dist. de Tehuantepec, est. de Oajaca.

* ACATLAN (San Andrés): pueb. del canton y depart. de Jalapa, est. de Veracruz: dista 7 leguas al N. E. de su cabec.: produce maiz, frutas y verduras: hab. 589.

* ACAXEE: nombre de una tribu poco numerosa, establecida en uno de los puntos mas fragosos de la Sierra Madre, comprendido hoy en el territorio del estado de Durango, y perteneciente al partido de *Tamazula*, colindante con el estado de *Sinaloa*. La tribu *acaxee* es notable en nuestra historia por su valentía, y sobre todo por la atrocidad y crueldad que revelan sus prácticas, en todo lo que tenian relacion con el ejercicio de la guerra, y con las venganzas tomadas sobre sus enemigos. Estas, el nombre de la tribu y el de algunos pueblos de aquel territorio, presentan datos bastantes para juzgarla una rama de la gran familia azteca, cuya huella comienza por el Oeste, entre los límites de Sonora y Sinaloa: este pueblo tenia su principal asiento en el valle llamado hasta hoy de *Topía*, con cuya palabra, segun se verá, designaban el ídolo á que dirigian sus cultos.

La palabra *acaxee* parece ser la misma que la de *acaxete*, nombre de un pueblo perteneciente al estado de *Puebla*, ambos corrupcion de la palabra mexicana *acaxitl*, compuesta de *atl* (agua,) y de *caxitl* (cazuela ó escudilla), hoy tambien corrompida, *cajete*: el todo significa *alberca*, nombre perfectamente adecuado á la cosa, pues que Alcedo (*Diccion. geográf. de América*) dice que en *Acaxete* "hay una caja ó arca de agua de piedra de cantería, en que se recogen las que bajan de la Sierra y se conducen á *Tepeaca*: el nombre, pues, nos dice que si no la obra arquitectónica, á lo menos la idea y la ejecucion, vienen desde los antiguos mexicanos. El objeto y su destino, espresados por la palabra *topía*, parecen indicar tambien una corrupcion de la mexicana *toptli* (*ídolo* ó efigie de una divinidad); y aun la significacion que le oyeron dar los primeros misioneros, interpretándola por *xicara*, conviene exactamente por su forma, con la de *cazuela* ó *escudilla*.

Como los estudios ethnográficos, en la parte de aplicacion que concierne á los pueblos americanos, se encuentran todavía sumamente atrasados, y siendo por otra parte un cánon la comparacion de la ciencia, que sale del parangon de los usos, costumbres, creencias, &c., &c., pueden sacarse los resultados positivos que aquella busca, no parece vendria mal en este artículo el resúmen que nos ha dejado de las de los *acaxee*, uno de sus primeros misioneros, pues que en ellas se reconocerán algunos gérmenes de las prácticas atroces que caracterizaban el culto sanguinario que los mexicanos tributaban á su implacable dios de la guerra. El P. Hernando de Santarén, de la Compañía de Jesus, muerto por sus mismos neófitos en la predicacion de la fé de Jesucristo, es quien habla en la siguiente carta, que dirigió al provincial, y que nos ha conservado otro miembro no menos ilustre de su órden, el P. Francisco Javier de Alegre, en su Historia de la Compañía de Jesus de Nueva España.

"La mision de la sierra de Topía, comenzada por el venerable P. Gonzalo de Tapia, y despues por motivos diversos, emprendida é interrumpida en varios tiempos, habia tomado finalmente un asiento estable desde la mitad del año antecedente. El P. provincial Francisco Vaez, con la relacion del P. Francisco Gutierrez, y carta que arriba insertamos del P. Hernando de Santarén, se movió á enviar á los PP. Alonso Ruiz y Andrés Tutino. Muy á los principios de su apostólico ministerio los probó Dios con todo género de incomodidades y peligros, en la sublevacion de los indios acaxees, la mas numerosa y principal nacion de aquella serranía. La naturaleza del sitio y costumbres de sus habitadores, las oiremos de boca de un escritor respeta-

ble, que despues de haberse empleado por mas de veinte años en cultivar aquella region, selló su apostólica vida con una muerte preciosa, derramando la sangre por amor de Jesucristo. Dice, pues, así el P. Hernando de Santarén, escribiendo al padre provincial: "La provincia de Topía tomó el nombre de una tradicion fabulosa, muy semejante á la de las metamórfosis de los griegos. Dicen que una india antigua de este nombre se convirtió en piedra, que hasta hoy ellos veneran en forma de jícara, que llaman en su idioma *topia*, de donde tomó el nombre el valle mas ancho y mas bien poblado de toda esta region. Aquí fijó su residencia Francisco de Ibarra, primer gobernador, y por la misma razon cuando el año de 1592 entró el P. Gonzalo de Tapia en esta mision, hizo el primer asiento en el valle de Topía, como en cabeza de la serranía Acaxee. Corre esta serranía de Norte á Sur del Nuevo México hasta Guadalajara, tiene de ancho mas de cuarenta leguas, y en el medio y riñon de ellas, están poblados el dia de hoy estos acaxees, y de esta sierra, como de mas alto tienen principio muchos poderosísimos rios, que corren al Poniente y entran en el mar del Sur, y otros que corren al Oriente, y van á parar al mar del Norte, acabándose algunos como el rio de las Nasas, el de Papáztquiaro y el de los Ahorcados en la laguna grande, donde está la mision que la Compañía tiene en las Parras; y como esta sierra está áspera, es difícil de andar, porque tiene muchas cuestas de tres leguas y mas de subida, y llegados á la cumbre de ésta comienzan otras, y así toda ella sin haber llano ninguno, si no es las cimas y alturas de los montes, donde hay algunos ojos de agua, de los cuales nacen estos rios tan poderosos, ayudándoles á sus avenidas y corrientes, las grandes nieves que hay en el invierno, por ser asperísimo, estando la tierra muchas veces por un mes y mas con dos varas de nieve que cubre y borra los caminos, de manera que no se puede andar por ellos, y cuando esta nieve se deshace, hay grandes inundaciones de los rios, regando en algunos campos vastos dos ó tres leguas de ancho, y esto no sin grande providencia de Dios, porque con esto quedan las tierras húmedas y las provincias del mar del Sur, que no cogen maiz en tiempo de aguas, como son Chiametla, Culiacán y Camponela: siembran por Navidad y vienen á coger por S. Juan, porque desde S. Juan hasta S. Miguel, son las aguas tan continuas, que no escapa un dia, lloviendo principalmente desde las doce del dia con grandísima fuerza dos y tres veces, con gran estruendo de rayos que caen en los pinos, de los cuales hay tanta abundancia, principalmente en las ciénegas, donde se hacen poderosísimos, que de ellos y otros árboles de que la tierra está cubierta, hay parte donde en todo el año no está el sol. Algunos de estos pinos, llevan piñas, una tercia de largas, en que tienen muchos piñones, que es el sustento de grandísima muchedumbre de papagayos que vienen de ciento en ciento, y de noche se vuelven á dormir á tierracaliente, y de muchísimas ardillas de muchas diferencias, unas grandes y otras pequeñas, que se topan por los caminos cada momento, y otras mayores que se llaman cansos y tienen una cola muy hermosa, y son tan grandes, como grandes gatas hay en esta tierra, muchos ojos; pero lo que mas espanta es, que hay un pajarito que se llama carpintero que hace en un pino seco diez mil agujeros, y en cada uno mete una bellota, las cuales guarda para el invierno: hay tambien grande abundancia de gallos y gallinas de la tierra monteses, mucho mayores que los que se crian mansos: hanlas visto los padres de Zuenzo por los caminos; tambien han dicho algunos que han visto en estas ciénegas altas de estas partes diferentes carbuncuelos de noche: dicen que son tan grandes como perritos, y que tienen en la frente una piedra de grandísimo resplandor: han ido muchas veces á quitarlas de noche, pero en sintiendo ruido, cubrieron con un capullo la piedra, de manera que no se vieron mas.

Los bajos de esta sierra son tierras calientes, y así hay en ellos gran cantidad de mosquitos, gegees, rodadores y zancudos, y dánse en estos bajos todas las frutas de tierracaliente y grande abundancia de miel riquísima, mas blanca que una nieve, y otra mas espesa de las abejas grandes, de la cual los indios gozan mas abundantemente. Esta miel no se dá en panales, aunque los hay tan grandes como botijas, sino en los huecos de los encinos. Es la tierra templada mas abajo de los altos de la tierra una legua, en los cuales hacen unas botijas de cera tan grandes como huevos de palomas, haciendo tantas botijuelas, cuan grande es el agujero, y para seguir las abejas y saber dónde están, van siguiéndolas desde el agua donde van á beber, en lo cual hay indios muy diestros y muy rastreros, y de esta cera saben ya los indios hacer candelas para la iglesia.

En los medios de esta tierra, que es tierra templada, porque ni es fria como la de arriba, ni caliente como la de abajo, puso nuestro Señor grandísima cantidad de minas; y así, es la tierra mas rica que hay en la Nueva España; de tal manera, que á cada paso se descubren muchas vetas y de mucha ley; y así, fuera de los reales de minas que están poblados, hay despoblados, así por el alzamiento que hubo estos años pasados, como por falta de gente española, treinta reales de minas ensayadas ya de á marco, y de hay para arriba por quintal; pero como la tierra es tan corta, no se pueden sustentar si no es que la ley de los metales sobrepuje; y así, las que acá se benefician ordinariamente pasan de á marco y á diez onzas por azogue, y las que son de á seis no se benefician, y las de fundicion y sebo á tres y cuatro marcos; y así, lo que menos vale en esta sierra, es la plata. En esta tierra templada, que son las laderas de estas tierras, estaban poblados los indios junto á algunos ojos de agua ó arroyos pequeños que bajan de los altos, y no estaban muy juntos, sino cada uno con sus hijos, nietos y parientes, en unas rancherías fundadas en unos mogotes ó picachos difíciles de subir á ellos, y la causa era por tener continuas guerras entre sí, aunque eran de una misma nacion y lengua, hasta venirse á comer unos á otros. La causa de estas guerras era no tener principal ni

persona á quien reconociesen y que les hiciese deshacer sus agravios; y así, cuando uno era agraviado de su vecino, aunque fuese en poca cosa, recogia á sus parientes é iba á la casa del que le agravió, y por su propia mano, en su persona y hacienda, tomaba venganza; y el que recibia aquel agravio, tornaba á recoger sus parientes é iba á desagraviarse, y así andaban en continuas guerras, á las cuales iban con todas las riquezas que tenian en sus casas, de tilmas, chalchihuites, orejeras y plumerías, arcos y flechas en carcaxes de pellejos de leones, de que hay gran copia en esta tierra; lanzas de brasil colorado de que hay mucha abundancia en los bajos; una cola hecha de gamuzas teñidas negras, y sacadas unas tiras largas que salen de un espejo redondo, puesto en una rodaja de palo tan grande como un plato pequeño; y esa, asentada en el fin del espinazo, baja la cola hasta las corvas en un cordel con que van ceñidos: llevan atravesada como daga una macana; las tilmas llevan cruzadas por el pecho, y las caras, piernas y brazos envijados con metales amarillos, otros de negro del ollin del comal y ceniza, y suchimales, que guarnecidos de plumerías los cuales, son como las vaseras de vidrios y cálices, con los cuales se revuelven y adargan metiendo todo el cuerpo debajo de ellos: en la mano izquierda está el arco y lanza, y con la derecha flechan hasta el punto que ha caido alguno de los enemigos, que entonces con una hachuela que llevan tambien para esto, al momento le cortan la cabeza con grande presteza, la que traen por triunfo cuando no pueden traer lo demas del cuerpo, con la cual en las manos hacen grandes mitotes: en volviendo á sus tierras, si traen algun cuerpo, media legua antes de llegar al pueblo, para que las mujeres que ayunaban mientras iban á la guerra, y las demas que están en el pueblo les salgan á recibir, ellos esperan en un puesto que para esto tienen señalado, donde hay muchas piedras hechas á manera de canal larga, de mas de cuatro piés, y cubierta como albañal, por las cuales van metiendo los cuerpos que traen, y dan á las mujeres las manos para que las lleven colgadas al cuello como nóminas. Llegados al pueblo, donde están las casas de terrado muy bien techadas, con una puerta pequeña, aun no de una vara en alto, redonda; en el patio de la casa tienen un árbol de zapote, al pié del cual dejaron alguna flecha ó algun hueso de muerto colgado en ofrenda, para que su ídolo les diese victoria. Hay allí junto una piedra llana, á donde dejan la carne mientras se adereza donde se ha de cocer: luego, sin quebrarle el hueso, sino por las coyunturas, despedazan el cuerpo y échanlo en dos ollas, y dos viejos, que para esto están señalados, toda la noche les dan fuego, mientras el resto del pueblo y los circunvecinos, que para ello se han juntado, están bailando y cantando las victorias de sus enemigos, con la cabeza del difunto en las manos. A la mañana revuelven las ollas y sacan los huesos mondos, dejando solamente la carne como atole, y estos huesos guardan en las casas fuertes colgados, parte con la cabeza. Otras veces encajan las calaveras en las paredes cercanas á las puertas de las casas fuertes. Guardan estos huesos en memoria de sus triunfos; y así cuando han de ir otra vez á la guerra, los viejos animan á los mozos, diciendo que miren aquellas victorias que ellos alcanzaron, y que se acuerden de algun pariente suyo que le mataron sus enemigos, y que entiendan que así tienen allá sus huesos; que procuren vengarlo y volver por su sangre y parientes. A la carne que queda en la olla suelen echar frijoles y maiz cocido, y luego se va repartiendo por todos los que se han hallado en el baile, echando á cada uno su parte en un cajete. Al primero á quien dan de esta olla y del vino que tienen hecho, es al dios que ellos adoran, y al que mató aquel enemigo que quiere comer, al cual en el mismo mitote le hacen un agujero en el lábio de abajo en medio de la barba que le pasa todo el lábio, y llega hasta las encías, por donde le meten un hueso que tiene un boton adentro, y sale como tres dedos del lábio, y este trae toda la vida en señal de valiente, y si ha muerto dos, le hacen dos agujeros, y si tres, tres; y yo he visto indios que tenian tres: luego dan á las personas que ayunaron para la victoria.

Los ayunos de estos son muy rigurosos, pues todo el tiempo que dura el ir á la guerra, ó que dura la necesidad, porque aínas no pueden comer cosa que tenga sal, ni tocarse una persona á otra, ni hacer nada, y guardan esto con tanta puntualidad, que no ha un mes que teniendo noticia el padre de los que andan en esta sierra, que una india estaba enferma, fué á su casa para ver si tenia necesidad de confesarse: hallóla entre unos zacates, apartada un tiro de arcabuz de su casa, y habiéndola enviado á llamar con tres ó cuatro indios, y viendo que no se bullia de un lugar, preguntó qué hacia, y respondiéronle que estaba ayunando, y que estaba allí apartada por no tener ocasion de ver ni comunicar á nadie mientras duraba el ayuno. Fuese el padre para ella, y cuando la india le vió venir, se levantó como un gamo, y alzando los gritos, que los ponia en el cielo, comenzó á huir por entre aquellos matorrales, con tanta ligereza como lo pudiera hacer un hombre, por no quebrantar el ayuno con hablar al padre. Solo pueden comer un poco de maiz tostado ó pinole, que beben con una como calabacilla que traen colgada de la cinta en señal de que ayunan. Estos ayunos no solamente los hacen por las guerras, sino tambien si acaso han visto algun xixime, que son sus enemigos con quien tienen ya la guerra trabada y publicada, y donde quiera que se topan se matan, sino tambien cuando han de sembrar y cuando han de coger, y cuando hay borrachera y cuando hay pesquería, que á todas estas cosas ayunan, porque así se lo tenia mandado el demonio, con quien tenian grande comunicacion, y así se les aparecia de noche muy ordinariamente en los campos, á quien ellos tenian diversos modos de adorar, y así tenian diferentes ídolos á quien llamaban Tesaba, y el demonio les habia dicho que él se llamaba *Neyuncame*, que quiere decir el que todo lo hace; y teníales de tal manera engañados, que si habian de sembrar, tenian un dios que les guardase las sementeras, y éste en figura de conejo ó venado, rogándole que los conejos y venados no les echasen á perder las sementeras y sembrados.

En una parte tenian dos cuernos de venado, que algunos dicen que era de venado marino, que hay allí; otros que de unos venados que hay en el Nuevo México, ó Síbola, por ser tan grandes, que de vaca nunca se han visto, porque son tan gordos como el brazo, y de alto vara y media, y tenian seis ganchos: de éstos el uno se quemó, el otro está guardado en el real de Topía: á estos pedian que los guardasen en la casa cuando se habian de coger las sementeras. Primero iban á cazar y cogian 15 ó 20 venados y de ellos hacian muchos tamales, y hasta entonces no comian del maiz nuevo. Para las guerras tenian un navajon grande de pedernal para que los pedernales de sus flechas no les saltasen. Para las cazas tenian en alguna parte alguna águila muerta de muchos años, porque en estas sierras altas hay alguna reales, y ésta adoraban y á las pescas. Tenian otros de diferentes figuras para las borracheras y comidas: tenian una figura de hombre con su cara, boca, narices y ojos, y algunos hombres, señalados, y de otros solo las cabezas, y esto en tanta abundancia, que plantando en ellos la fé católica, hemos quemado mas de 500 ídolos. Las guardias de éstos son grandísimos hechieeros, á quienes temen los demas indios porque no los hechicen estos tales, porque tienen pacto con el demonio ó porque lo fingen ellos. Con la boca curan chupando y soplando, y dicen que sacan la enfermedad, para lo cual llevan en la boca alguna cinta, hueso ó palo pequeño, y cuando chupan al enfermo, dicen que le sacaron aquello que sacan de la boca. Uno de éstos, habiéndome entregado el ídolo y quemádole, gastó despues toda la noche tocando un tambor, y preguntándole á la mañana por qué lo habia hecho, me respondió que se habia aparecido aquella noche el ídolo, el cual, llorando le habia dicho que por qué lo habia entregado al padre, que qué le habia hecho, y que mirase y se acordase cuántos años habia que le tenia y que nunca le habia faltado maiz y comida, y por qué la habia entregado al padre para que le quemase; empero que su corazon no le podia quemar, y así se iba donde está su padre *Aguapiguge*, y que para consolar á este ídolo le habia tocado toda aquella noche el tambor. La figura de este ídolo era la cabeza de un hombre bien hecha, con un cucurucho como de capilla de un fraile capuchino; y preguntándole á este hechicero, quién le habia dado aquel ídolo, respondió, que estando una noche solo en el monte le oyó llorar, y yendo hácia donde lo habia oido, no vió nada, y luego lo llamó por su nombre, y llegándose mas cerca, habia topado aquella cabeza y que la habia guardado muchos años habia. Estos hechiceros fingen que dan el agua, y así los demas les son tributarios, principalmente cuando por falta de agua se van secando las sementeras, entonces llevan el ídolo que tienen para pedir agua y le ponen en el rio de piés, y si dentro de 24 horas no les da agua, le sacan y arrojan, y toman otros. Estos ídolos son algunas piedras que naturalmente tienen algunas facciones ó particular figura.

"Tienen estos ídolos unos altares muy fijos, hechos de figura circular, comenzando con un círculo muy pequeño, de compás de dos palmos, y sube una vara en alto, hecho de piedras llanas con barro, y luego otro mayor que cerca aquel del mismo altar, y luego otro y otro hasta que viene á ser un compás de dos varas. En este altar tenian los ídolos y ofrecian las ofrendas, y cuando no habia otra cosa, ofrecian y ofrecen todavía una hoja de árbol puesta una piedrecita encima; otras veces un manojo de zacate, y encima la piedra para que no se vaya. En las juntas de los caminos suelen tener un monton de piedra, en el cual ponen un manojito de zacate y una piedra encima para no cansarse en el camino."

* ACAXOCHITLAN: cabec. de la municip. de su nombre, part. y dist. de Tulancingo, est. de México.

* ACAXTLAHUACAN: pueb. de la municip. de Jicotlan, part. de Chiautla, depart. de Matamoros, est. de Puebla.

ACAYA, ACHAIA: region del Peloponeso, tenia por límites la Elida, la Arcadia, la Sicyonia, el golfo de Corinto y el mar Jónico: se la llamaba al principio Egialas (Marítima): conquistada despues por los jónicos, por los años 1480 antes de Jesucristo, tomó el nombre de Jonia; recibió el de Acaya por los años 1184, despues que los acayos ó phthiotas espulsaron á los jónicos: la Acaya tenia 12 ciudades principales; cada una de estas era capital de un pequeño estado; Dyme, Olenos, Egiro, Helice, Bura, Algium, Cerinée, Leontinue, Patras, Phares, Fritée, Pelléne; estas 12 ciudades formaban una federacion, que fué el núcleo de la célebre liga Acayana (Véase este nombre): se llama todavía Acaya:

1.ª Una porcion de la Phthiotide, en Thesalia, (cabeza del partido de Alos), donde reinó Acayo, nieto de Hellen, y de donde salieron los acayos conquistadores de la Egiala.

2.ª La provincia romana, formada despues de la destruccion de la liga Acayana en la toma de Corinto (146 antes de Jesucristo), por la reunion del Peloponeso, de la Grecia propiamente dicha, de la Tesalia y del Epiro, siendo en seguida comprendida en la diócesis de Macedonia.

3.ª Un principado, formado en 1205 por Guillelmo de Champlitte, en medio de la defeccion del imperio griego, conquistador por las armas de los cruzados latinos, abrazaba todo el Peloponeso con la soberanía de Atenas y de Tebas: fué muy en breve usurpado por Godofredo de Villekardonin: Isabel de Villekardonin llevó la soberanía de Acaya á diversas casas, mientras que por otro lado Baudoin II, emperador destronado de Constantipla, la cedia á Cárlos I de Anjou, rey de Nápoles: María de Borbon, viuda de Felipe de Tarento, la legó en 1387 á su sobrino Luis, duque de Borbon, que no llegó á disfrutar su posesion: el principado se rescindió en el estado de Corinto, ducado de Esparta, Mesenia, Elida, &c.: la Elida, poseida por los genoveses, conservó solamente el nombre de Acaya.

4.ª Una provincia de la Grecia actual, que ocupa poco mas ó menos el sitio de la antigua Acaya: su

capital es Patras; vienen en seguida Chateau-de-Morée, Bostitza, Mégaspiléon.

5.ª Un pequeño estado del Asia antigua, al N. de la Colchide, á orillas del Ponto-Euxino, poco mas ó menos cerca de la Abascia actual.

ACAYANA (Liga): despues de haber sido subyugados como todo el resto de Grecia por los reyes de Macedonia, los acayos sacudieron el yugo por los años 281 antes de Jesucristo, y formaron una confederacion que se hizo célebre con el nombre de "liga acayana," en la cual entraron las principales ciudades del Peloponeso, y que por espacio de 135 años fué formidable y comenzó su independencia; debió principalmente sus triunfos á los talentos de Arato (251 años antes de Jesucristo) y de Philopémen: sostuvo grandes luchas contra los romanos por la libertad de la Grecia; pero el cónsul Mummius debilitó mucho su poder despues de la toma de Corinto el año 146.

ACAYO: nieto de Hellen; por haber cometido un asesinato, se retiró de Thesalia, refugiándose en Argolida con una colonia de helenos que tomaron de él el nombre de acayos.

ACAYO: pariente y general de Antioco el Grande, contribuyó poderosamente á colocar á este príncipe en el trono: se rebeló en seguida contra él, y se hizo proclamar rey en el Asia Menor, 219 años antes de Jesucristo: en el mismo año le cogieron y dieron muerte.

ACAYOS, Achæi: habitantes de la Acaya. (Véanse Acaya y Acayana.—Liga.)

* ACAYUCA: pueb. de la municip. de Molango, part. de Yahualica, dist. de Huejutla, est. de México.

* ACAYUCA: pueb. de la municip. de Tizayuca, part. de Pachuca, dist. de Tulancingo, est. de México.

* ACAYUCAN (San Martin): cabec. del departamento de su nombre en el est. de Veracruz: dista 86 leguas al Oriente de su capital y 17 de la costa: es de temperamento cálido: produce algodon, por cantidad de mas de 40.000 pesos: pob. 1.258 hab.

* ACAYUTLAN: pueblo de la municip. de Tlaxcoapan, part. y distrito de Tula, est. de México.

* ACAZINGO: pueb. cabec. de la municip. de su nombre en el part. y depart. de Tepeaca, est. de Puebla.

* ACAZITLI ó ACAXITLI (D. Francisco de Sandoval): cacique y señor del pueblo de Tlalmanalco, pidió por merced al virey D. Antonio de Mendoza que le permitiese acompañarle con su gente cuando fué á contener la sublevacion de los chichimecas en 1541: se conserva MS. el diario de esta espedicion, escrito en lengua mexicana de órden de Acazitli por Gabriel de Castañeda, y traducido al castellano en 1641 por Pedro Vazquez, intérprete de la real audiencia: hay una mala copia en el tomo 4.º de la *Coleccion de Memorias históricas* del archivo general de México, y otras varias en poder de particulares.—J. G. I.

* ACAZULCO: pueb. de la municip. de Ocoyoacac, part. de Tenango del Valle, dist. de Toluca, est. de México.

ACCIAIOLI (Nicolás): gran senescal bajo el reinado de Juana de Nápoles: nació en 1310 y murió en 1366: habiendo sido Juana espulsada de sus estados, consiguió aquel restablecerla: dejó considerables riquezas que hicieron la fortuna estraordinaria de su sobrino Ranerio Acciajuoli.

ACCIAIOLI (Donato): filósofo y político, nació en Florencia en el año 1428 y murió en 1478; desempeñó los empleos mas importantes en su patria: se conserva de él "Expositio super libros ethicorum, Aristotelis," Florencia, 1478, in fol: "In Aristotelis libros VII politicorum comentarii," Venecia 1566 in 8 y otras varias obras históricas.

ACCIAIOLI (Ranerio): duque de Atenas, era florentino y sobrino del precedente: fué llamado á Nápoles y adoptado por su tio, que le dejó grandes riquezas en 1364: adquirió de María de Borbon, emperatriz latina de Constantinopla, una gran parte de la Grecia, los señoríos de Bostitza, Corinto, Tebas, Atenas, &c., y tomó el título de duque de Atenas: casó su hija con Teodoro Paleólogo, hijo del emperador Juan Paleólogo, al cual dejó una parte de sus vastas posesiones: despues de su muerte su familia conservó el ducado de Atenas, hasta 1456 que fué despojada de este título por Mahomet II.

ACCIO NAVIO: augur famoso, que vivió en Roma en tiempo del rey Hostilio ó de Tarquino el Antiguo. Ciceron nos dice que habiendo perdido un dia este augur uno de sus cerdos, ofreció á los dioses, si lo encontraba, el racimo mas hermoso de uvas que tuviese en su viña: lo halló, y Ciceron añade que Navio, para descubrir el sitio de su viña donde estaba el mejor racimo, cogió el baston augural, se colocó en medio de la viña, la dividió en cuatro trozos, y despues de haber tenido contrario en tres el presagio de los pájaros, halló al fin en el cuarto un racimo de prodigioso tamaño: este mismo augur fué, segun dicen, el que partió con una navaja la piedra que le presentó Tarquino.

ACCOLTI: familia de Toscana que ha producido muchos hombres célebres; los principales son:

ACCOLTI (Benito): jurisconsulto é historiador; nació en Arezzo en 1415, y murió en 1466: fué profesor de derecho en Florencia: en seguida se dedicó esclusivamente á la historia: publicó bajo el título siguiente: "De bello á christianis contra bárbaros pro Christi sepulchro, et Judea recuperandis," y una historia de la primer cruzada, la que se dice dió al Tasso la primera idea de su poema.

ACCOLTI (Bernardo): poeta, hijo de Benito; nació en Arezzo por el año de 1440: vivió en la corte de los papas Urbano y Leon X, y gozó durante su vida tal reputacion, que sus contemporáneos le nombraron l'Unico Aretino: la posteridad no ha confirmado este juicio, y sus poesías son poco alabadas hoy: sus obras han sido publicadas, parte en Florencia en 1513, y parte en Venecia en 1519:

ACCOLTI (Francisco): hermano de Benito Accolti: nació en Arezzo, en 1418 y murió en 1483. fué el primer jurisconsulto de su siglo: ha dejado ademas varios tratados de jurisprudencia, y una

traduccion latina de S. Juan Crisóstomo: este autor es mas conocido bajo el nombre de Detrelia.

ACCUM: químico aleman, nacido en Wesfalia: pasó á Lóndres en 1803, y enseñó la física y la química: fué el que tuvo la primera idea de aplicar en grande el gas hidrógeno para el alumbrado: se asoció para esta esplotacion, á un mercader de grabados, aleman, llamado Ackerman.

ACCURCIO ó ACCORSO (Francisco): célebre jurisconsulto, á quien sus contemporáneos daban el nombre de "Idolo de los jurisconsultos," nació en Florencia en 1451, y murió en 1529: enseñó el derecho en Bolonia, y compuso bajo el título de "Grande glosa, ó Glosa contínua," una vasta compilacion, en la que reunia las mejores decisiones de los jurisconsultos sus predecesores, sobre el derecho romano: la mejor edicion de la "Grande glosa," es la de Godofredo, Lyon, 1589, 6 volúmenes en folio: Accurcio dejó muchos hijos, que se distinguieron tambien en la enseñanza del derecho.

ACCURCIO (Maria Angel): uno de los mas sábios críticos del siglo XVI, nació en Aquila; vivió en la corte de Cárlos V, que le confirió varias misiones importantes. En sus "Diatriba in Auson" &c. Roma, 1524, in fol. ha corregido muchos pasajes corrompidos de autores antiguos; débensele tambien buenas ediciones de "Ammien-Marcellin," de las "Cartas" y del "Tratado del alma" de Cassiodoro.

* ACELOTLA: pueb. de la municip. de Zempoala, part. de Pachuca, dist. de Tulancingo, est. de México.

ACESTES: rey de Acesta ó Segesta, en Sicilia: socorrió á Priamo durante la guerra de Troya, y dió hospitalidad á Eneas cuando este príncipe estuvo en Sicilia: Virgilio le ha celebrado en el 5.° canto de la Eneida.

ACESTES: piloto de los piratas, á quien Baco hizo sumo sacerdote de su culto en premio de haberse opuesto á cierta conspiracion contra aquel dios tramada.

ACEVEDO (Alfonso de): nació en Plasencia de Estremadura, á mediados del siglo XVI: desde muy jóven se dedicó á la jurisprudencia: compuso una obra titulada: "Comentarium juris civilis in Hispaniæ regias constitutiones," 6 tomos en folio, cuya impresion se empezó en Salamanca en 1583, y se concluyó despues de la muerte del autor, acaecida en 23 de julio del mismo año: estas constituciones regias estaban comprendidas en la coleccion de leyes que salió á luz en mayo de 1567 con el título de "Nueva recopilacion," ordenada por el abogado Pedro López Alcocer, el camarista escudero, y los consejeros López, Arrieta y Atienza: Acevedo compuso ademas las "Additiones ad curiam pisanam" publicadas en Salamanca en 1593.

ACEVEDO (Alfonso de): canónigo de la iglesia de Plasencia, de la familia del anterior: D. Nicolás Antonio asegura que estimulado por el ejemplo de Guillermo de Salustio, compuso un poema titulado: "Creacion del mundo," impreso en Roma, 1615, en 8.°

ACEVEDO (D. Alfonso María de): abogado, individuo de la real Academia de la historia de Madrid, y bibliotecario de San Isidoro; nació á mediados del siglo XVIII; fueron tan rápidos los progresos que hizo en la jurisprudencia, que siendo todavía muy jóven se hizo célebre por la obra que compuso, titulada "De reorum absolutione obiecta crimina negantium, apud eculeum ac de huius usu eliminando, præsertim ab ecclesiásticis tribunalibus exercitatio;" Madrid 1770, en la imprenta de Ibarra en 8.° En este tratado defiende el autor con tanto vigor como sabiduría, la causa del inocente muchas veces oprimido con los horrores del tormento, y establece los principios mas sólidos para que supuesta la existencia y el uso de esa horrible prueba, sean absueltos y conserven su estimacion los atormentados que no confiesen el delito: en la audiencia de Sevilla se leyeron tambien las siguientes memorias de Acevedo: "Discurso sobre la importancia de abreviar los pleitos; Disertacion sobre el modo de escribir por notas los antiguos, y Discurso sobre el lenguaje de los brutos:" se le atribuye tambien la "Idea de un nuevo cuerpo legal," aunque en lugar de Alfonso dice Antonio. Murió en 1771.

ACEVEDO (Cristobal): nació en Murcia; vivia por los años 1680, y se ignora la época en que murió: dedicóse en Madrid á la pintura, bajo la direccion de Bartolomé Carducho, y logró perfeccionarse en el dibujo, mereciendo grandes elogios del ilustre biógrafo de los artistas españoles, el sábio Cean Bermudez: entre sus obras de mas nota se citan un cuadro de S. Fulgencio adorando á la Vírgen, otro de S. Andrés Corsino matando moros, y otro de S. Pedro Nolasco ajustando el rescate de varios cautivos.

ACEVEDO (D. Fernando Matute): célebre jurista; nació en Madrid: tradujo del napolitano en versos octosílabos el "Triunfo del desengaño, contra el engaño, y astucia de las edades del mundo para todas profesiones y para todos estados." Se le deben ademas: "Disquitionum juris semicenturia.—Resp. pro impositione gabellæ contra Messamenses."

ACHAB: rey de Israel, hijo de Amri, es célebre por su impiedad: subió al trono el año 918 antes de Jesucristo (ó 907, segun el Arte de comprobar las fechas); reinó 22 años: por instigaciones de su esposa Jezabel, elevó un templo á Baal, persiguió cruelmente á los profetas, y no recurrió al verdadero Dios, sino al verse sitiado en Samaria por Adad, rey de Siria: puso en derrota varias veces á los ejércitos de este príncipe, y lo hizo su prisionero, pero lo restableció en sus estados: poco tiempo despues, habiendo vuelto á encenderse la guerra entre estos dos reyes, Achab pereció en un combate, atravesado de una flecha.

ACHANTI ó ASHANTEE: est. importante del Africa en la Nigricia marítima, situado entre el rio de San Andrés y el Volta, hácia los 3° long. O. y 6° lat. N.: se compone del Achanti propiamente dicho, situado en el interior del país, detras de la costa de Oro, y otros muchos estados tributarios que le rodean, como son el reino de Moisan, Takima y Coranza, al N.; Tufel al S.; Dankara y Savué al O.; Amissa, Akim y Assim al E., &c.: llegan á

22 el número de estados sometidos á los achantios: su pob. se calcula en 1,000.000 de achantios propiamente dichos, y 3,000.000 de hab. en todo: pueden poner 80.000 hombres sobre las armas: los rios principales del país, son el Dah, el Ofim y el Tando: la capital de todo el imperio es Conmassia, aunque es de menos importancia que Dagumba: este pueb., que no se conoció antes del siglo XVIII, habita en un país muy fértil que abunda en las mas ricas minas, y de las cuales sacan los naturales muy poco partido: sin embargo, los achantios son en estremo industriosos; tejen y tiñen el algodon, y construyen edificios con mucho acierto: la religion dominante es el feticismo: es pueblo valiente pero feroz, y obedece á un rey que ejerce un poder despótico.

ACHARD (Federico Cárlos): químico: nació en Berlin en 1754, y murió en 1821; fué el inventor del azúcar de remolachas, cuyo descubrimiento dió á conocer en 1800: fué individuo de la academia de Berlin, y profesor en ella de física: recibió del rey de Prusia una estension vastísima de terrenos, donde esplotó en grande su descubrimiento.

ACHAZ: rey de Judá, hijo y sucesor de Joathan; fué famoso por su impiedad: despues de haber vencido á Rasin, rey de Siria, elevó altares á los dioses falsos y aun les sacrificó su hijo, por lo cual Dios permitió que fuese vencido á su vez por el mismo Rasin y por Phacee, rey de Israel; entonces recurrió á Teglat-Phalasar, rey de Asiria, al cual regaló todo el oro que contenia el templo de Jerusalen: murió despues de un reinado de 16 años, y fué privado de la sepultura de los reyes: en su reinado fué cuando por primera vez se hizo mencion del cuadrante solar.

ACHEM ó ACHIN: est. comprendido en la parte N. de Sumatra; en el siglo XVI ocupaba la mitad de la isla; pero en el dia está reducido casi á la capital y á sus cercanías: los habitantes son mahometanos.

ACHEM ó ACHIN: capital del reino, en la punta N. O. de Sumatra: tiene 8,000 casas sobre estacas, fundicion de cañones, mucho comercio, y minas de oro y plata.

ACHÉMÉNEL: está considerado como el gefe de una familia poderosa de la tribu de los pasargades que reinó en Persia, y de la cual descienden Darío y Cyro: sus descendientes tomaron de su nombre el de achemenides.

ACHEN: pequeño rio de Alemania que pasa desde el Tirol á Baviera, y desagua en el lago de Chiem: hay muchos del mismo nombre en Alemania; y entre otros, el que unido á otro riachuelo da nacimiento al Salza y que se precipita en el golfo de Tauern desde una altura de mas de 700 varas.

ACHENWAL (Godofredo): inventor de la estadística; nació en Elving en Prusia, el año de 1729, y murió en Gotinga en 1772; desempeñó, primero en Marburgo y despues en Gotinga, las catedras de historia y derecho natural de gentes: publicó la "Constitucion de los reinos y estados de Europa," y fué el que creó la palabra Estadística, y la ciencia á que dió este nombre.

ACHERY (D. Lúcas de): sabio benedictino de la congregacion de S. Mauro, nació en San Quintin, en 1609, y murió en Paris en 1685; buscó con el mas prolijo cuidado los documentos inéditos que pudieran ser de algun interes para la historia eclesiástica, y publicó una porcion de ellos.

ACHŒUS: Véase Aqueo.

* ACHICHIPICO: pueb. de la municip. de Yecapixtla, part. de Morelos, dist. de Cuernavaca, est. de México.

ACHILEO ó AQUILEO: se sublevó contra Diocleciano en 291, y usurpó la púrpura en Egipto; pero vencido por aquel emperador, fué condenado á morir devorado por los leones.

ACHILIO ó AQUILIO: general de Tolomeo-Dionisio, rey de Egipto; aconsejó á este príncipe el asesinato de Pompeyo, y él mismo se encargó de su ejecucion. César le mandó dar la muerte, 48 años antes de Jesucristo.

ACHILLINI (Alejandro): filósofo y anatomista; nació en Bolonia en 1463, y murió en 1512; sus contemporáneos le dieron el nombre de Segundo Aristóteles: adoptó las opiniones de Averroes, y escribió muchas obras célebres de medicina y anatomía; es uno de los primeros que emprendieron la diseccion de los cuerpos humanos: su hermano Juan Filoteo Achillini, y su sobrino Claudio Achillini, se distinguieron como poetas.

ACHIM: Véase Achem.

ACHIMAAS: hijo y succesor del sumo sacerdote Sadoc: casó con Semach, una de las hijas de Salomon.

ACHIMELEH: succedió á su padre Achitob en el soberano pontificado de los judíos. Cuando David huyó de Saul se refugió en casa de Achimeleh, en Nobe, donde estaba entonces el tabernáculo, y le dió la lanza de Goliat que se guardaba allí con mucho esmero: consultó despues al Señor para saber lo que debia hacer David; pero Doeg, que se hallaba entonces en Nobe, corrió á referir todas estas circunstancias á Saul, que llevado de su cólera, mandó pasar á cuchillo á Achimeleh, así como á todos los sacerdotes hasta 85, y á todos los habitantes de Nobe: la ciudad fué arrasada de su órden, y solo escapó de aquella horrible matanza Abiathors, uno de los hijos de Achimeleh.

ACHIOR: gefe de los ammonitas que servian como auxiliares en el ejército de Holofernes, general de Nabucodonosor, en el sitio de Betulia: interrogado por este general acerca de la situacion de los judíos, elogió sus costumbres y leyes, y refirió los efectos maravillosos de la proteccion de Dios en todas las circunstancias en que habian permanecido fieles á sus órdenes. "Si se han hecho culpables de algunas prevaricaciones, añadió Achior, su Dios nos los entregará, y nada arriesgamos en atacarlos; pero en otro caso, tomará su defensa y quedaremos cubiertos de confusion." Al oir este discurso los oficiales del ejército quisieron asesinarle; pero Holofernes se contentó con atarlo á un arbol delante de los muros de Betulia, para que los sitiados salieran á soltarlo y se lo llevaran consigo, proponiéndose pasarlo á cuchillo con todos los habitantes de Betulia, cuando se apoderase de la ciudad: los ju-

dios cogieron en efecto á Achior, que les enterneció con la relacion de su aventura, y Ozias, gefe del pueblo, le recibió en su casa: habiendo sido libertada Betulia por Judit, Achior se hizo circuncidar y fué recibido entre los hijos de Israel, donde pasó el resto de sus dias.

* ACHIOTEPEC (San Lorenzo): cabec. de la municip. de su nombre, part. y dist. de Tulancingo, est. de México.

* ACHIQUIHUITLA: pueb. de la municip. y part. de Yahualica, dist. de Huejutla, est. de México.

* ACHITOMECATL. (Veáse Aatzin.)

ACHMET: escritor árabe, hijo de Seirim, que vivió, segun se cree, el año 820 de nuestra era: escribió una obra sobre la interpretacion de los sueños, segun la doctrina de los indios, de los persas y de los egipcios: el original de esta obra se ha perdido, pero fué traducida del griego: Nicolás Rigault. la imprimió en griego y en latin, á continuacion de la Onirocrítica de Artemidoro, Paris. en 4°, 1603.

ACHMET I: emperador otomano, hijo de Mahomet III: subió al trono en 1603, á la edad de 15 años, y murió en 1617 á los 29: combatió con poca fortuna contra Abbas, safí de Persia; pero obtuvo algunas victorias sobre el emperador Rodolfo II.

ACHMET II: hijo del sultan Ibrahim; le sacaron del serrallo á la edad de 46 años, por órden del visir Kiuperli para colocarle en el trono, y reinó 4 años: su reinado fué muy desgraciado, y perdió la batalla de Salankemen contra los imperiales.

ACHMET III: hijo de Mahomet IV: succedió en 1703 á Mustafá II, su hermano, á quien acababan de destronar los genízaros: dió asilo á Cárlos XII despues de la batalla de Pultawa, venció á Pedro el Grande á orillas del Pruth (1711), y conquistó la Morea, que se hallaba en poder de los venecianos; pero fué vencido por los imperiales en Peterivaradin (1716): en 1739, fué tambien depuesto por los genízaros, y murió en una prision á la edad de 74 años: fué príncipe muy humanitario.

ACHMET-GIEDIK: llamado por corrupcion Acomat, gran visir de Mahomet II, y uno de los mayores guerreros del imperio otomano: conquistó la Crimea de los genoveses, y venció en varios encuentros á los persas: Bajazet II, hijo de Mahomet, y á quien habia prestado inmensos servicios, le hizo ahorcar cobardemente.

ACHRAF ó ECHREF: ciudad de Fran (Mazendaran) á orillas del mar Caspio: conserva los restos de un magnífico palacio de Abbas el Grande, que quiso fijar allí su residencia y los talleres de su marina militar.

* ACHUTLA: pueb. del part. de Teposcolula, en el est. de Oajaca.

ACIDALIA: fuente de Beocia, al N. cerca de Orcomenes; estaba consagrada á Venus y á las Gracias.

ACIDALIO (Valentin): comendador; nació en 1567 en la marca de Brandemburgo, y murió á los 28 años: publicó varias anotaciones de Quinto Curcio, Tácito, Veleyo, Patercolo y Plauto.

ACILIO GLABRIO: fué creado cónsul por los años 191 antes de Jesucristo con P. Scipion Nasica; derrotó á Antioco, rey de Siria, en la batalla de las Termópilas, y le fueron concedidos los honores del triunfo.

ACILIO GLABRIO: cónsul en tiempo de Domiciano el año 91 de Jesucristo con M. Ulpio Trajano, que despues obtuvo el imperio: Glabrio estaba dotado de una fuerza y destreza estraordinarias; lo cual fué bastante para que el emperador, que solo veia en los ciudadanos mas distinguidos los juguetes de sus caprichos, le obligase á bajar á la arena, aun en el tiempo de su consulado, y que luchase allí con un leon de tamaño prodigioso: Glabrio le mató sin salir siquiera herido, y el pueblo aplaudió su valor y lanzó gritos de alegría; pero estas aclamaciones causaron la pérdida de Glabrio, porque celoso Domiciano de lo mismo que habia provocado, le desterró bajo un pretesto frívolo, y cuatro años despues mandó darle muerte, acusándole de haber intentado turbar el estado. Baronius pretende que la adhesion de Glabrio á la religion cristiana fué la causa de su muerte; pero Dion, cuyo testimonio invoca, nada dice que pueda autorizar aquella asercion.

ÁCIMOS, (es decir, sin levadura): panes que cocian los israelitas la víspera del dia de pascua, en conmemoracion de la comida con pan sin levadura que hicieron sus antepasados en el momento de salir de Egipto: llamábase á este dia la fiesta de los ácimos: se da tambien el nombre de ácimos á los panes que usan los católicos occidentales para celebrar los misterios de la Eucaristía.

* ACINGO: pueb. de la municip. de Malinalco, part. de Tenancingo, dist. de Toluca, est. de México.

* ACINGO: pueb. de la municip. de Zapotitlan, part. de Tehuacan, depart. de Tepeaca, est. de Puebla.

ACI-REALE: ciudad de Sicilia al N. E. de Catania, edificada sobre piedras de basalto, y junto á la embocadura del Aci: puerto, prision de estado, aire mal sano; 15.000 hab.

ACIS, pastor: hijo de Fauno y Simetra, y amante de la nereida Galatea: fué rival del disforme cíclope Polífemo, quien perdidamente enamorado de la hermosura de Galatea, la amenazó que si volvia á verla en los brazos del mancebo Acis, desahogaria su celosa rabia quitándole la vida: pero como Galatea adoraba á Acis cuanto aborrecia á Polífemo, lejos de intimidarla aquella amenaza, al salir un dia Polífemo lejos de su cueva en busca de Galatea, hallóla a orillas del mar entreteniéndose y regalándose con su amigo Acis; y como los viese, dió á correr tras ellos para ejecutar su indignacion y rabia: ella, como era ninfa se arrojó al agua, y queriendo Acis valerse por sus piés, no fué posible, porque á dos trancos le alcanzó, y tomando un gran peñasco se lo arrojó encima; mas teniendo piedad de él los dioses y de su malograda juventud, le convirtieron en rio, y se llamó de su nombre Acis: sale del monte Etna, y entra en el mar de Sicilia: hace mencion de él Ovidio, llamándole herbífero por tener sus riberas gran frescura de yerbas: "Po-

terit, et ripas herbifer, Aci tuas."—Tambien hay en Sicilia una fuente con el nombre de "Acis," que dicen lo tomó del malogrado amante de Galatea: igualmente existe una isla llamada Acis, que es una de las Cyclades del mar Egeo.

ACISCLO (San): hermano de Santa Victoria: quedaron huérfanos siendo muy niños, y ambos fueron criados por una nodriza llamada Nicomedia, en Córdoba, bajo los auspicios de Inciana ó Miniciana, señora de aquella ciudad, muy rica y cristiana. Cuando Dion, presidente de la Bética vino á Córdoba, publicó un bando, obligando á los cristianos á que sacrificasen á los falsos dioses; denunciados como desobedientes los dos hermanos, mandó el tirano que compareciesen á su presencia, y no pudiendo vencer su constancia con halagos ni promesas, recurrió por último á los tormentos; furioso Dion al ver la perseverancia de Acisclo y Victoria en la fé de Cristo en medio de los martirios, mandó degollarlos, y sus cuerpos fueron recogidos por Miniciana y sepultados, el de San Acisclo en su casa y el de Santa Victoria cerca de la puerta del rio: acaeció su muerte en 17 de noviembre del año 506: Córdoba los venera como patronos, y parte de sus reliquias se hallan depositadas en la iglesia parroquial de San Pedro de aquella ciudad.

ACLARADO: se entiende por las aberturas de la puente del escudo como toquen su punta superior, ya cuadradas ó redondas, y tambien por las ventanas y puertas de un castillo, torre, &c., cuando son de otro color que el campo del escudo, llamándose así de la claridad que se finge entrar por ellas.

* ACOCOTLA: pueb. del part. de Huamantla, territ. de Tlaxcala.

* ACOHUATL: (Véase Aatzin).

ACOLADO: se entiende el blason de dos cosas juntas, como los escudos de rey y reina, ó marido y mujer, que se ponen bajo una corona real ó ducal, &c.

* ACOLHOACATONGO (San Andrés): pueblo de la municip. de México, dist. federal.

* ACOLMAN: cabec. de la municip. de su nombre en el part. de Texcoco, dist. E. del est. de México.

* ACOLOA, ACULUA, ACULHUA: nombre de uno de los tres gefes de las numerosas tribus que pocos años despues de la ocupacion del territorio mexicano, por la poderosa nacion *chichimeca* (Véase) se presentaron á su rey Xolotl pidiéndole tierras para establecerse: Xolotl se las concedió, asignando á Aculhua las que despues formaron el territorio de la potente monarquía tecpaneca, de la cual fué fundador, estableciendo su capital en Azcapotzalco. Xolotl le dió tambien en matrimonio á su hija mayor, enlazándose con las otras dos hermanas, por iguales vínculos de sangre. El nombre de *aculhuas*, ó segun la ortografía mexicana, *aculhuaque*, en plural, y no *aculhuacanes*, ni *aculhues*, como han inscrito los redactores de este Diccionario, llegó con el tiempo á generalizarse tanto, que con él eran designados aun los mismos mexicanos, pues vemos en Bernal Diaz del Castillo (*Hist. de la Conquista, cap.* 14.) que á la pregunta que hicieron los españoles para averiguar en virtud de cuyo mandato se hacian los sacrificios humanos ejecutados en la isla de este nombre, los indios repetian la palabra *culua* espresando que de órden de los culhuas ó mexicanos.

Cuál fuera el territorio de los aculhuas, propiamente dichos, no es fácil de deslindar, sabiéndose únicamente con certeza, que aquella denominacion se hizo estensiva á la potente monarquía del imperio chichimeca, cuya capital era Texcoco, á la tecpaneca y á la de Culhuacán, despues considerablemente desmembradas por los mexicanos. Torquemada, Clavigero, y mas particularmente Veytia, dan abundantes noticias de aquella antigua nacion, cuyos gefes, segun este historiador, llegaron al valle de México el año de 1168.—R-m-z.

ACOLLARADO: cuando la figura del escudo, bien sea leon, oso, perro, &c., tiene collar.

ACOMPAÑADA: se dice de las piezas que rodean ó acompañan á la principal del escudo, como la faja, banda, cabria, aspa, leon, águila y otras.

* ACOMULCO: pueb. de la municip. de Tianguistengo, part. de Yahualica, dist. de Huejutla, est. de México.

ACONCAGUA: provincia de Chile, situada entre los Andes y las provincias de Coquimbo al N. y de Santiago al S. Tuvo mucho tiempo por capital á la ciudad del mismo nombre, situada al N. E. de Santiago, hasta el establecimiento de San Felipe el Real; abunda en minas de cobre y plata, hay ademas un rio del propio nombre que nace en los Andes y desemboca en el mar, á cinco y media leguas O. de Quillota.

* ACONOHE: pueb. del dist. y partido de Arizpe, est. de Sonora: dista 17 leguas de su cabec.; tiene receptoría, juzgado de paz y 809 habitantes.

* ACOPILCO: pueb. del part. y territ. de Tlaxcala.

* ACOPINALCO: pueb. del part. de Tlaxco, territ. de Tlaxcala.

* ACORDADA: un tribunal célebre, una revolucion tambien célebre y la actual cárcel pública de México se conocen con este nombre, que es por lo mismo en nuestra historia verdaderamente notable. No cumple á un artículo como el presente una relacion prolija y minuciosa de cuantos hechos se refieren á la Acordada: me limitaré, pues, á dar una idea del tribunal y de la revolucion, dejando para el artículo *Cárceles*, que será el complemento de éste, no solo lo relativo á la actual prision, sino tambien algunos otros pormenores del antiguo establecimiento.

La falta de poblacion, que ha sido y es el principal orígen de los males de México, fué causa de la ereccion del tribunal. En efecto, derramada una sociedad escasa y heterogénea en un territorio inmenso, sin caminos en gran parte, sin pueblos pequeños entre las grandes ciudades, surcado á cada paso por barrancas y bosques, y lleno de quiebras y de montañas, era preciso que se viese plagada de bandoleros, que no encontrando ó no buscando oficio en las ciudades, saliesen á procurarse los medios de vivir

en las encrucijadas, en las cuestas, y en las grandes y solitarias llanuras Por otra parte, como el comercio en los dos primeros siglos de la dominacion española no era ni podia ser muy activo, tanto por el sistema administrativo como por la escasa poblacion, los caminos eran ordinariamente poco transitados, siendo su misma soledad un elemento mas que animaba á los malhechores á emprender con mayores ventajas su criminal carrera.

Y como las dos audiencias de México y de Guadalajara no podian administrar cumplidamente la justicia, se dispuso en el siglo XVI que todos los jueces pudiesen imponer cualesquiera penas; mas los abusos, dice el Sr. Alaman, en el tom. 1.° de su Historia, pag. 52, obligaron á la audiencia de México á prohibir en 1601, la ejecucion de las sentencias sin prévia revision. Pero habiéndose hecho los robos mas frecuentes, el rey Felipe IV dispuso en 1631 que se estableciesen alcaldes de la hermandad como en Sevilla; y no bastando esa disposicion, se mandó en 1664, que todos los jueces obrasen como lo hacian antes del auto acordado de 1601.

El mal no se corregia: discurriéronse diferentes medios, que unos no surtieron efecto y otros fueron reprobados por el rey, hasta que en 1710, el virey duque de Linares, nombró alcalde de la hermandad de Querétaro á D. Miguel Velazquez, á quien otro virey, el marqués de Valero, amplió en 1719 las facultades que ejercia, declarando inapelables sus sentencias, y eximiéndole de la obligacion de dar cuenta á la sala del crimen. Esta disposicion aprobada por el rey en 22 de mayo de 1722, fué dictada de acuerdo con la audiencia, y de aquí tomó su nombre el tribunal de la Acordada. Así consta de la providencia XI, inserta en el fol. 3.° de Montemayor y Beleña, que literalmente dice:

Providencia XI.—Montemayor y Beleña, fol. 3.° "El año de 1710 se restableció en este reino la jurisdiccion, uso y ejercicio de la antigua Santa Hermandad, con arreglo á las leyes y práctica de Castilla, creándose para ejercerla un alcalde provincial con subordinacion á la Real Sala del Crimen de México, á la que debia dar cuenta con las causas antes de ejecutar sus sentencias. En virtud de real cédula de 21 de diciembre de 1715 se fueron ampliando por los vireyes las facultades y jurisdiccion del alcalde provincial, eximiéndole el Exmo. Sr. marqués de Valero, con acuerdo de la real audiencia, de dar cuenta con sus sentencias á la real sala, con cuyo motivo se dió á dicho juzgado el nombre de Acordada desde el año de 1719, lo que aprobó S. M. en real cédula de 22 de mayo de 1722, siendo su primer juez D. Miguel Velazquez, á quien mandó el rey, por otra de 26 de junio de 1724, se mantuviese y continuase con las facultades que le estaban concedidas, disponiendo lo propio en las de 10 de noviembre del mismo año, 21 de dicho mes de 1727, 20 de junio de 1731, y 26 de agosto de 1736. Y por otra de 26 de noviembre de 1747 al empleo de alcalde provincial y juez de la Acordada de las gobernaciones de esta Nueva España, Nueva Galicia y Nueva Vizcaya, se agregó el de guarda mayor de caminos, y últimamente el juzgado privativo de bebidas prohibidas."

De lo espuesto resulta, que los juicios de ladrones sufrieron varias modificaciones en los siglos XVI y XVII, y que si bien el juzgado privativo data de 1710, no fué sino en 1719 cuando la Acordada quedó verdaderamente constituida. En la biografía de los Velazquez, publicada en los números 403, 405 y 406 del Diario de México de noviembre de 1806, se dice: que el padre de D. Miguel Velazquez fué nombrado por el virey conde de Moctezuma y por el real acuerdo, juez de la *real Acordada* en 1697; pero por lo que dejamos dicho se conoce que esta noticia está equivocada. El padre de Velazquez seria probablemente nombrado alcalde de la Hermandad en el año citado, confundiéndose esa institucion con la de la Acordada, que no comenzó sino en 1710. Corrobora esta opinion el lenguaje de que usan las gacetas de 1728 á 1735, en las cuales se da todavía á los Velazquez el nombre de alcaldes de la Santa Hermandad; lo que indica que aun entonces se confundian los nombres, ó que refundidas en el nuevo tribunal las facultades de la antigua institucion, se daba á los jueces indistintamente el nombre de alcalde provincial ó de capitan de la Acordada.

En dicha biografía se refieren varias hazañas de D. Miguel Velazquez, siendo la mas notable la persecucion de la cuadrilla que capitaneaba "el sevillano Juan Tomás y otros, todos europeos, quienes hicieron una vigorosa defensa con todo género de armas, durando la refriega gran parte de la noche, hasta que fueron rendidos dos de los cabecillas y se fugó el sevillano," que fué cogido al dia siguiente y ajusticiado con sus compañeros. El edificio de la Acordada no existia entonces, puesto que los reos fueron conducidos á unos galerones que con ese destino habia en Chapultepec.

Los buenos servicios de Velazquez fueron debidamente premiados, no solo con la estimacion de las autoridades y la gratitud de la sociedad, que le debia su seguridad y mejora, sino por el rey Felipe V, quien en 22 de mayo de 1722 espidió la siguiente real cédula:

"El rey.—Mi virey, gobernador y capitan general de las provincias de Nueva España, y presidente de mi audiencia real de la ciudad de México. Habiéndose visto en mi consejo de las Indias, las representaciones que por vuestra parte, la del arzobispo de la Iglesia metropolitana de esa ciudad, y de D. Juan Joseph de Veytia, del referido mi consejo y alcalde mayor de la ciudad de la Puebla de los Angeles, se me han hecho sobre la pureza, integridad, madurez y aplicacion con que D. Miguel Velazquez Lorea, alcalde provincial de la Santa Hermandad de la gobernacion de esa Nueva España, se ha dedicado al servicio de Dios y mio y de la causa pública, en perseguir á los muchos delincuentes y facinerosos que tienen infestado todo ese reino, rompiendo las leyes y profanando los templos, robando los altares sagrados, imágenes y los vasos con las formas consagradas; habiendo llegado el caso de no poderse transitar los caminos ni continuar el comercio, por

las continuas hostilidades, muertes y robos que ejecutan, y que si no fuera por el contínuo trabajo, exaccion y vigilancia del referido D. Miguel Velazquez Lorea, se hubiera perdido ese reino; ha parecido darle muy particulares gracias por el celo con que se aplica á un fin tan importante al servicio de Dios y mio, como lo entendereis por el despacho adjunto que se le dirige, y os remito con éste para que se lo entregueis (como os lo ordeno), y que le mantengais la autoridad de la carta acordada por todo el tiempo que os pareciere y tuviereis por conveniente, solicitando por vuestra parte y fomentando por todos los medios posibles el esterminio de los innumerables delincuentes y facinerosos que infestan ese reino; de suerte que se consiga la paz y tranquilidad que se necesita, y de lo que ejecutareis, me dareis cuenta en la primera ocasion que se ofreciere, que así es mi voluntad. Fecha en Aranjuez, á veintidos de mayo de mil setecientos veintidos.—*Yo el Rey.*—Por mandado del rey nuestro señor, *Andrés de Elcorobarrubia y Supide.*—México, dos de setiembre de mil setecientos veintidos.—Cúmplase lo que S. M. se sirve mandar en esta real cédula, y se le mantendrá la autoridad de la carta acordada, como S. M. ordena, por todo el tiempo que es tan preciso hasta esterminar enteramente los delincuentes; y se le acudirá con los doscientos pesos cada mes que le están señalados con toda anticipacion.—*El marqués de Valero.*—Al virey de Nueva España, remitiéndole la cédula de gracias para D. Miguel Velazquez Lorea, y ordenándole le mantenga la autoridad de la carta acordada por el tiempo y en la forma que se espresa."

El dia 7 de setiembre de 1732 murió, de 62 años, D. Miguel Velazquez y fué sepultado en la iglesia de la Profesa; y el 6 de octubre siguiente tomó posesion del empleo su hijo D. José, que habia sido designado para succederle, por real cédula de 28 de noviembre de 1722. Vivo aún D. Miguel, su hijo, en calidad de teniente, habia ya en 1728 contribuido eficazmente á la persecucion de varias cuadrillas, y como capitan siguió las huellas de su padre, desplegando la misma honradez, la misma actividad é igual energía, cualidades que le merecieron tambien la estimacion pública y un brillante elogio del virey marqués de las Amarillas, que en el despacho espedido al succesor del activo capitan, asegura que á éste y á su padre se debe la tranquilidad del reino, del cual les llama restauradores.

D. José Velazquez al morir pidió á su hijo que no le succediese en el empleo; su succesor, pues, fué D. Jacinto Martinez de la Concha, quien obró de la misma manera que los Velazquez, haciéndose notable por la persecucion de muchas cuadrillas, entre ellas la que capitaneaba el célebre *Pillo Madera*, terror del Bajío, y cuyas proezas cuentan mil consejas en Puebla. Concha, en premio de sus servicios, fué condecorado con los honores de oidor de la audiencia de México. Sus sucesores siguieron sus pasos con mas ó menos exactitud, contribuyendo todos á conservar la seguridad pública en la Nueva España. D. Francisco Antonio Aristimuño desempeñó el empleo de 1774 á 1776: el Lic. D. Juan José Barberí de 76 á 78: D. Pedro Valiente de 78 á 81: el Lic. Barberí, segunda vez, de 81 á 82: D. Manuel Antonio de Santa María de 1782 á 1808, y D. Antonio Columna de 1808 á 1809. Aunque el tribunal no cesó sino en 1812 en virtud de la constitucion, no se han podido adquirir noticias exactas de los tres últimos años.

Los procedimientos eran muy rápidos; circunstancia que contribuia tanto como el rigor en la aplicacion de las penas, á difundir el terror entre los malvados; pero que tambien abria la puerta á los abusos y á injusticias tal vez involuntarias. Así se ha visto por la relacion que precede cuán frecuentemente se hacian innovaciones, en particular sobre la ejecucion de las sentencias, lo cual prueba que las autoridades supremas observaban abusos, que era preciso corregir. Ya completamente establecido el tribunal de la Acordada, y despues de cincuenta años de su ereccion, se dispuso por real cédula de 21 de diciembre de 1765, que el juez tuviera dos asesores, que con audiencia del defensor del reo, acordasen verbalmente la sentencia, firmándola todos y ejecutándola sin apelacion. Este era un gran paso, porque si bien subsistia la denegacion de ulterior recurso, se establecian la audiencia y la defensa, y se completaban las garantías en la primera instancia con la discusion entre los asesores. Posteriormente, bajo el ilustrado gobierno del conde de Revillagigedo se previno, segun dice el Sr. Alaman, por otra real cédula, que las sentencias de pena capital ó que irrogasen infamia, no se ejecutasen si no eran confirmadas por el virey con dictámen de una junta compuesta de un alcalde de corte, del asesor del vireinato y de un abogado de la confianza del virey. Esta segunda instancia era la verdadera garantía de la justicia y de la inocencia, y el tribunal con ella podia ser realmente útil; porque al mismo tiempo que aterraba con su incesante vigilancia y con su severidad, conservaba una esperanza al culpable y una probabilidad al inocente. Yo convengo en que la Acordada en el tiempo en que se estableció fué necesaria y produjo felices resultados; pero los adelantos progresivos que en el mundo ha hecho la policía preventiva, rebajan en mucha parte la necesidad de establecimientos de esta especie, porque siempre es mejor prevenir los delitos que castigar á los culpables, como es mejor conservar la salud que curar una enfermedad. Muy bueno es castigar hoy el delito que se cometió ayer; pero es mejor castigar hoy el que se cometió hace un mes, con pruebas suficientes y con audiencia del acusado; porque estas no son fórmulas establecidas por las leyes escritas, sino principios santos dictados por el derecho natural. Si puede combinarse la rapidez en los procedimientos con los necesarios medios de prueba y defensa, la ley habria llenado todos sus objetos; pero el legislador prudente y circunspecto no debe jamas, cediendo á la grita pública, erigir la dictadura judicial, que es acaso la mas funesta, porque ejercita su accion directamente sobre las personas, y porque los males que causa son por lo comun irreparables.

La estadística criminal de la Acordada, segun

un estado publicado en el Registro oficial de 11 de octubre de 1830 y reproducido por el Sr. Alaman en el apéndice al tomo 1.º de su Historia, da el resultado siguiente de 1703 á 1809; advirtiéndose que aunque en los siete primeros años no existia el tribunal, es de suponerse que ya Velazquez desempeñaba la comision.

Azotados	1.729
Enviados á presidio	19.410
Ajusticiados	888
Libres por no culpados, por corregidos y por compurgados	35.058
Destinados á oficio y á obrajes	263
Desterrados de pueblos	777
Recogidos y depositados	300
Entregados á los jueces ordinarios y militares	2.778
Id. á la Inquisicion y Sta. Iglesia	68
Muertos en prision	1,280
Pasados á hospitales	349
Total de reos	62.900

El número de causas concluidas, segun el mismo estado, fué de 37.506. El Sr. Columna, que fué el que firmó dicho estado en 27 de julio de 1811, advierte que muchas causas fueron instruidas contra reos ausentes; y que la guerra de la insurreccion era la causa de que el estado solo comprendiese hasta 1809, por la falta de noticias de las cárceles foráneas.

En mi concepto hay alguna inexactitud en la referida estadística, á lo menos en la parte relativa á D. Miguel Velazquez. Lo primero, porque no existiendo el tribunal de 1703 á 1710, el archivero, que segun Columna, formó el estado, no podia tener constancias enteramente auténticas de ese período. Lo segundo, porque segun la *Gaceta* de setiembre de 1732, pág. 457, D. Miguel Velazquez desde 1719 *que fué desde cuando tuvo la Acordada* hasta el citado año de 1732, en que murió, *hizo justicia en* 43, *que ahorcó; en* 151 *que asaeteó, y en* 733 *que envió desterrados á varios presidios*. De aquí resulta que solo en los años corridos de 1719 a 1732 ejecutó Velazquez 194 reos, y mandó 733 á presidio, sumas que no convienen con el estado de Columna, segun el cual de 1703 á 1732 ejecutó Velazquez 146 y envió á presidio 352: no es creible que de 1703 á 1719 no hubiera ejecutado ni condenado á presidio á ningun reo. Difícil es aclarar estas dudas, porque el archivo, si existe, debe estar totalmente desordenado.

Es tambien digno de observarse, que de los 62.900 reos que comprende el estado, 47.353 pertenecen al tiempo de D. Manuel Antonio de Santa-María, quien azotó 1383; mandó á presidio 10.244; ejecutó 246, y declaró libres 30.979, distribuyendo el resto de 4.501 entre obrajes, muertos, &c., debiendo advertirse que en su tiempo fueron entregados á la Inquisicion los 68 de que habla el estado. Resulta de aquí que, ó la criminalidad fué estraordinaria de 1782 á 1808, ó que Santa María fué el mas activo y diligente juez de la Acordada, puesto que en su período hubo un número de reos mayor que en los 79 años de sus antecesores y en el único posterior de que tenemos noticia. Así lo referente al edificio como los demas sucesos que se puedan rectificar, se comprenderan, como se ha dicho, en el artículo *Cárceles*.

* ACORDADA (Revolucion de la): un cañonazo disparado por el capitan D. Lúcas Balderas, en el edificio que fué Inquisicion, al principiar la noche del 30 de noviembre de 1828, anunció á la ciudad de México una revolucion tristemente célebre, ya por la fragante violacion del pacto fundamental, ya por la indeleble mancha que el saqueo del Parian dejó grabada en nuestra historia. Antes de referir los principales acontecimientos de aquellos dias, es de todo punto indispensable dar una ojeada, aunque muy ligera, á los que prepararon ese movimiento y á la situacion general en que se encontraba la república. Ajeno enteramente á los sucesos de esa época, voy á manifestar mi juicio con toda franqueza, á fin de que sin rebajarse en una sola línea la criminalidad de los que dieron tan fuerte golpe á la constitucion, puedan conocerse los hombres y las cosas de entonces, y valorarse debidamente la funesta influencia que unos y otras tuvieron en un acontecimiento, que abriendo una terrible brecha en las instituciones del país, franqueó á las facciones el desastroso sendero de esa série de motines que nos han traido al borde del profundo abismo que tan inminentemente amenaza tragarse la nacionalidad de México.

El plan de Iguala y el tratado de Córdoba fueron sin duda los principales elementos de la independencia; porque al mismo tiempo que los ejércitos españoles eran debelados por los mexicanos, las autoridades y ciudadanos eran implicados en la revolucion, destruyéndose de esta manera el apoyo físico, y neutralizándose el moral de la metrópoli. Así es que si España hubiera aceptado el convenio de Córdoba, México se habria encontrado en la dura alternativa de recibir á la dinastía de Borbon, ó de apelar á una nueva revolucion para consumar la independencia absoluta. Pero aunque la nécia negativa del gabinete de Madrid dejó libre á la nacion para constituirse como mejor le conviniese, los españoles y una parte de los mexicanos influentes, que habian entrado al plan de independencia bajo aquellas bases, se sirvieron del estandarte de Iguala: primero, para oponerse á la elevacion del general Iturbide; y despues, para derrocar el trono imperial, proclamando la república, sin curarse de la monstruosa contradiccion en que incurrian. Es fuera de duda que los directores de la revolucion de Casa-Mata, querian tanto una república como el imperio de Iturbide; y creyendo que destruido éste podia renacer el tratado de Córdoba, proclamaron un sistema que, si bien era comprendido por pocos, era preferido por una mayoría inmensa, compuesta de sus muchos apasionados y de los no pocos partidarios de Iturbide, que perdida la esperanza de restablecer el imperio, se decidieron por la república, no tanto por amor á ella, cuanto por ódio á los

enemigos de su héroe. La decepcion fué, pues, completa; y aunque al sancionarse la constitucion, se intentó un esfuerzo supremo, el resultado fué el mismo. Ya que no era posible la monarquía española, se pretendió una república central, que tal vez sin el orígen de donde venia, habria sido útil porque el tránsito de la colonia habria sido mejor graduado; pero la sospecha con que ya se marcaban todos los pasos de aquel partido, decidió la victoria en favor de la federacion. Los republicanos ilustrados preferian esta forma de gobierno por conviccion: la mayoría, por el sentimiento que le inspiraba la comparacion de la república federal de los Estados-Unidos con la central de Francia, únicos tipos que se presentaban. Un principio noble en su orígen, fué, pues, en unos, y con sentimiento en otros, el que sostuvo al sistema federal, que se vió eficazmense apoyado por la mayor parte de los antiguos insurgentes y por los iturbidistas.

Desde entonces quedó dividida la nacion en dos bandos; el uno que se denominó escocés, compuesto de los españoles y de una parte del clero, de los propietarios y de los antiguos empleados del gobierno vireinal, formaba lo que se podia llamar la aristocracia: el otro compuesto de parte del clero, de la clase media, de la mayoría del ejército y de la masa de la poblacion, era la democrácia mexicana. Y como los mismos escoceses, al sostener la revolucion de 1822, habian defendido y difundido las ideas liberales, se veían atacados con sus propias armas, y obligados á apelar no á principios sino á personas, para llevar á cabo sus planes. Su posicion política era muy falsa; y por eso perdian terreno de dia en dia, á pesar de que su oposicion en la tribuna y por la prensa era verdaderamente irresistible, á causa de la superioridad que les daba la circunstancia de contar en su seno á los hombre mas ilustrados y á los que, aunque poca, tenian alguna práctica en el despacho de los negocios públicos.

Así corrió el primer año de la federacion: el partido democrático, que no solo aumentaba su número sino su importancia moral con los apóstatas de su contrario y con la mayor ilustracion que adquirian sus propios individuos, levantó su tribuna enfrente de la otra tribuna, y organizó su prensa enfrente de la otra prensa, igualando de esta manera la lucha; porque para completar lo que aun le faltaba de fuerza en la discusion, ponia en la balanza el sentimiento nacional. Un elemento terrible de resistencia quedaba sin embargo á los escoceses: la organizacion masónica. Este elemento desapareció tambien con la ereccion de las lógias yorkinas, en cuyas columnas se filiaron eclesiásticos, militares, abogados, comerciantes, en suma, la mayoría de la la nacion. ¿Qué podia, pues, resistir á los que halagando las pasiones de la multitud, derramando ideas brillantes y deslumbradoras teorías en imaginaciones meridionales, y escitando los nobles sentimientos de patria y libertad, despertaban sin cesar los funestos recuerdos de la dominacion española y presentaban como próximos los temores de una reconquista, que para colmo de males eran no pocas veces confirmados por las imprudencias de los escoceses y de los mismos españoles? Si estos una vez perdida la posibilidad de hacer triunfar el plan de Iguala, se hubieran retirado totalmente de la escena pública, habrian quitado á los yorkinos el pretesto que con tan fácil cuanto triste resultado emplearon para dominar. Pero lejos de eso, fuerza es confesarlo, hechos y palabras de muchos españoles servian para fundar las sospechas y fomentar los odios, que de los españoles se trasmitian á los que con razon ó sin ella eran considerados como sus defensores; resultando de aquí que toda idea que naciese en aquella comunion política ó que fuese apoyada por ella, venia ya inoculada del mal mas grave, de la sospecha de desafecto á la causa de la independencia. ¿Qué dique podia oponerse á un torrente que penetraba al santuario y á la tribuna, y al campo de batalla y al templo de la justicia, y que se derramaba con igual fuerza en las plazas públicas y en los talleres y en el hogar doméstico?

Tal era el estado de las cosas en fin de 1826. ¡Júzguese del terrible efecto que causaría en los ánimos así predispuestos, el descubrimiento de la conjuracion del P. Arenas! Que el plan estuviera bien ó mal combinado; que fuera una locura ó una trama perfectamente arreglada; que algunos de los acusados fueran ó no culpables; que se cometieran tales ó cuales injusticias, son hechos que deben examinarse en otra parte, y que servirán para fallar en favor ó en contra de estas ó aquellas personas. A mi objeto lo que importa es el hecho de haberse descubierto una conspiracion contra la independencia; porque ese hecho puso en manos de los yorkinos una arma terrible, y porque el resultado vino á confirmar los temores que hacia tiempo se habian sostenido por los unos y tratado de supercherías por los otros. La ley que separó á los españoles de sus destinos y la primera de espulsion fueron las inmediatas y tristes consecuencias del acontecimiento referido, siendo tan completo el triunfo de los yorkinos como el desconcepto de los escoceses, de cuyas columnas desertaron muchos que de buena fé habian pertenecido á su comunion, y no pocos por el miedo que naturalmente debia inspirar la dominacion de los contrarios.

En estas circunstancias llegó el tiempo señalado en la constitucion para la eleccion de presidente. La influencia de los yorkinos en el año 1827 era absoluta: apenas habia cuerpo del ejército donde no hubiera lógias, y pocas familias dejarian de tener en su seno algun afiliado, ó cuando menos algun afecto á los intereses del partido, que reconocia por gefe al ministro de hacienda, D. José Ignacio Esteva, y cuyo verdadero héroe era el general D. Vicente Guerrero. Sin embargo, la mayoría de los yorkinos ilustrados se decidió para presidente por el Sr. D. Manuel Gomez Pedraza, que si no podia alegar los méritos que Guerrero, ofrecía mas probabilidades de acierto por su alta capacidad, por su actividad y por su energía.

Los escoceses por su parte, deseando borrar la mancha de la conjuracion de Arenas, discurrieron formar una nueva asociacion masónica, que con el nombre de novenarios, les sirviera de instrumento,

apareciendo ante el público como un término medio entre los yorkinos considerados como desorganizadores, y los escoceses considerados como retrógrados. Si de buena fé se hubiera organizado esa sociedad, tal vez habria sido muy útil, porque habria llegado á tomar un partido moderado, que reprimiese los avances de unos, y forzase la resistencia de otros. Pero nada de esto sucedió: la festinacion y poca cordura con que se obró en la revolucion de Tulancingo, sirvieron solo para dar un nuevo triunfo á los yorkinos, que con el destierro se desembarazaron del general D. Nicolás Bravo, gefe y candidato de los escoceses y digno por mil títulos de la estimacion pública. El general Pedraza, alma del gobierno en aquellas circunstancias, era por consiguiente el que mas probabilidades tenia para la próxima eleccion; y los escoceses, hallándose sin candidato, y no encontrando ninguno que oponer á los Sres. Pedraza y Guerrero, que dividian los votos de los yorkinos, se decidieron por el primero, no por afecto á su persona, sino en odio á su rival, y porque el carácter duro del Sr. Pedraza hacia probable una administracion fuerte y vigorosa, idea siempre fija de ese partido.

Esta funesta candidatura fué el orígen de los males públicos; porque es muy probable que sin ella, el Sr. Pedraza hubiera sido presidente y se habrian evitado los desastres de la Acordada y los que fueron sus consecuencias en los años posteriores. El Sr. Pedraza, aunque no participaba de las opiniones de los escoceses, viéndose candidato suyo, comenzó á inclinarse á ellos; y el hombre que en enero de 1828 desplegó toda su energía para contrariar á los que habian jurado su esterminio, se unió á ellos, concitándose la animadversion de los yorkinos. Desencadenóse la prensa; y no hubo injuria que no se dijese, no hubo calumnia que no se levantase contra los candidatos, que inflexibles en sus pretensiones, se negaron á toda conciliacion y desoyeron la voz de la patria que les pedia un sacrificio. Y como el general Victoria apoyaba la candidatura de su ministro, del ódio contra éste se hizo partícipe á la administracion, que como era natural, comenzó á chocar con el partido formidable que por tanto tiempo habia apoyado.

Hízose la eleccion en 1.° de setiembre, y el Sr. Pedraza obtuvo once votos, que formaban la mayoría absoluta, quedando en consecuencia electo presidente, y vice el Sr. Guerrero, que habia obtenido nueve votos. Fácil es concebir la indignacion de los yorkinos, que rompiendo todo freno á la licencia, degradaron la libertad de imprenta y se lanzaron á la revolucion, ciegos en su ódio contra los escoceses y resueltos á atropellarlo todo. En efecto: el general D. Antonio López de Santa-Anna, que por disgustos privados era poco amigo del Sr. Pedraza y que habia tenido sérias desavenencias con el congreso de Veracruz, donde obtenia el cargo de gobernador, levantó el estandarte de la rebelion el 12 de setiembre, pidiendo la espulsion de los españoles, la nulidad de la eleccion del Sr. Pedraza, y la proclamacion de la presidencia del general Guerrero. Esta revolucion en que por la primera vez se rompia el pacto fundamental, pudo acaso sofocarse mandando todas las tropas sobre Perote; pero el Sr. Pedraza, que conocia bien la organizacion yorkina, sabia que todo el ejército estaba minado, y dudó, fundadamente, de la lealtad de la mayor parte de los cuerpos, viéndose obligado á proceder con una cautela, que si bien impedia la defeccion, dilataba las operaciones y daba tiempo á los directores del movimiento para arreglar nuevos motines y organizar la revolucion de la capital, donde, como siempre, estaban reunidos los principales elementos.

En la narracion que antecede, me he limitado á esponer los hechos mas prominentes y cuya influencia obró con mas eficacia en el desenlace, omitiendo otros mil incidentes, que escitando las pasiones y halagando los intereses de ambos bandos, dieron por único resultado la triste conviccion de que ya no era posible una transacion entre yorkinos y escoceses. De este número fueron la proscripcion del general Santa-Anna, que aunque no vencedor, conservaba la revolucion en Oajaca y burlaba todos los esfuerzos del gobierno, y la persecucion de D. Lorenzo de Zavala, gobernador del estado de México y cabeza principal de los yorkinos, que se apresuraron á dar el golpe en la capital, tanto para aterrar al Sr. Pedraza y á su partido, cuanto para obligar al presidente á cambiar el ministerio, á fin de que la nueva cámara de diputados contase con el apoyo del ejecutivo en la cuestion de la presidencia y en la de la espulsion de los españoles.

Por varios conductos se habia avisado al Sr. Victoria la proximidad del pronunciamiento; pero sea que el Sr. Pedraza no creyese realmente esas noticias, sea que por ser un negocio personal, no quisiese obrar con su antigua actividad, lo cierto es que no se tomó ninguna precaucion, y que el cañonazo disparado por Balderas, sorprendió al ministro en el momento en que daba seguridades al presidente. Si en el acto se hubieran dictado órdenes violentas para atacar á los pronunciados, sin duda alguna el movimiento hubiera muerto en su cuna; pero no se hizo así, y la dilacion animó á los revolucionarios, que ocuparon el edificio de la Acordada, dirigidos por el coronel D. Santiago García, que con el abuso que hizo del cargo de gefe de dia, facilitó la ocupacion de aquel edificio, donde habia un depósito de artillería, así como la de la Ciudadela, puntos que por su posicion eran muy á propósito para ofender al gobierno, auxiliándose mútuamente.

Pasó la noche del 30 de noviembre, y pasó tambien el dia 1.° de diciembre, sin que se hubiera hecho mas que poner tropas en algunas torres en la direccion de la Acordada, donde ya se habia presentado Zavala. Los pronunciados, por su parte, habian tambien colocado tropas en varios puntos; y Lobato, desde la Ciudadela habia intimado rendicion, que fué repelida por el general Filisola. Hubo comisiones y conferencias sin resultado alguno; sesion de las cámaras, peticion de facultades estraordinarias, que se negarón; en suma, el gobierno estaba totalmente desconcertado; y el general Guerrero,

que, segun dice el Sr. Tornel, en la Reseña histórica que ha comenzado á publicar, se habia comprometido á retirarse, habia al fin presentadose en la Acordada á defender imprudentemente una causa personal y á manchar de esa suerte su gloria.

El dia 2, previa una junta de guerra, se decidió el gobierno á resistir: levantáronse trincheras, colocáronse baterías, y por fin, los pronunciados que habian engrosado sus filas con algunas tropas permanentes y cívicas del estado de México, rompieron las hostilidades poco despues del medio dia. El primer cañonazo mató al español D. José Rivera, que segun el Sr. Tornel, fué quien asesinó al coronel Concha en 1821. El fuego duró hasta las seis de la tarde con alguna interrupcion á las dos, ocasionando varios muertos y heridos, y lastimando edificios.

El dia 3 continuaron los fuegos con mas viveza que el anterior: y si bien una columna de los pronunciados que avanzó hasta el puente de S. Francisco, fué rechazada con pérdida por el coronel D. Ignacio Inclan, y otra por el teniente coronel Gonzalez en el Colegio de Niñas, la revolucion se robustecia con la gente que se le unia y con la poca actividad del gobierno, que recibió el golpe mortal con la fuga del Sr. Pedraza.

El deseo de evitar la efusion de sangre y el disgusto de ver comprometida por su causa la suerte de la nacion, fueron los móviles que obligaron al Sr. Pedraza á abandonar la capital y á renunciar la presidencia, y salir despues de la república. Nobles y patrióticos fueron sin duda estos motivos; pero el Sr. Pedraza olvidó que el hombre público, cuando llega á la altura en que él se encontraba, tiene que cumplir otros deberes. Si el presidente electo no queria ser ocasion de desgracias, ¿por qué no renunció sus derechos á la presidencia en la entrevista que tuvo con Guerrero y Zavala antes de la revolucion? Fuerza es decir la verdad: el Sr. Pedraza creyó que triunfaba de Santa-Anna, y que en México no habria mas que motines. Se engañó; y al verse atacado tan de cerca, abandonó el campo, no por cobardía, sino por el estupor en que indudablemente cayó al medir con su alma de fuego todos los males que iban á seguir. El Sr. Pedraza olvidó que ninguna abdicacion hecha en momentos de crísis deja de producir el efecto contrario, y siguió la ley de la humanidad, á la que pocas veces es dado escoger el momento preciso y oportuno. Yo no condeno las intenciones del Sr. Pedraza; pero no puedo menos de lamentar un paso que no solo escarneció al partido escocés y vilipendió al presidente, sino que dió el mas completo triunfo a una revolucion inmoral, que rasgando la constitucion, rompió para siempre la legitimidad del gobierno mexicano.

Muy fácil es conocer el terrible efecto que produjo en la consternada capital la noticia de la desaparicion del ministro de la guerra. La alegría de los pronunciados fué solo comparable al desaliento de los defensores del gobierno, quien sin embargo mandó romper de nuevo los fuegos en la mañana del dia 4, haciendo un esfuerzo supremo para resistir. ¡Todo fué inútil! Sucesivamente fueron ocupados, con mas ó menos resistencia, San Francisco, la Minería y San Agustin, desembocando por último varias columnas por el Empedradillo, el portal de Agustinos y San Bernardo, acompañadas de una inmensa turba de gente ociosa y perdida, mas temible mil veces que un ejército. El Sr. Victoria, abandonado ya completamente, entró en contestaciones con Lobato, y marchó en seguida á conferenciar con Zavala en la Acordada. ¡Paso fatal que la amistad del Sr. Tornel intenta disculpar; pero que el historiador no puede aprobar nunca! Recta fué y patriótica la intencion del presidente; pero ¿no pudo comisionar á otras personas para aquella conferencia? El gefe de la nacion, capitulando ante un rebelde en su mismo cuartel general, ajó su dignidad y manchó con la inmunda atmósfera de la Acordada el noble carácter de primer magistrado.

El Sr. Victoria continuó en aquella parodia de gobierno: hiciéronse cambios en el gabinete: suspendiéronse las hostilidades en Oajaca; y despues de algunas ligeras resistencias en Puebla y otros puntos, la república quedó en calma: la amnistía olvidó lo pasado; y la cámara de diputados, declarando insubsistentes los votos dados al Sr. Pedraza, elevó á la silla presidencial al general Guerrero, sancionando así la violacion mas terminante de la ley fundamental, que desde entonces quedó al arbitrio de las facciones.

Dos sucesos ademas de los referidos mancharon esta asonada: el asesinato del teniente coronel D. Vicente Gonzalez, y el saqueo del Parian. En cuanto al primero, Zavala protesta en su *Ensayo histórico*, que al dar la órden para que Gonzalez se dispusiese cristianamente, llevaba por objeto ganar tiempo; pero cuando discurria los medios de salvar á aquel desgraciado, oyó el tiro que le privó de la vida. El Sr. Tornel, aunque no de una manera completamente esplícita, echa la culpa de ese crímen á Zavala. Yo, sin reputar á éste inocente, me inclino á creer que en efecto su intencion fué salvar á Gonzalez; pero que ó no tuvo valor, ó no tuvo poder de hacerlo.

El saqueo del Parian fué el acto mas degradante de la revolucion, y es acaso el suceso mas desagradable de nuestra historia; pero al mismo tiempo que debe condenarse severamente el hecho, debe tambien examinarse con circunspeccion é imparcialidad, no para disminuir su gravedad, sino para atribuirlo a las causas que realmente lo produjeron. El Parian, que era un edificio destinado al comercio, era ocupado en su mayor parte por españoles en la época en que comenzó la revolucion de la independencia. A él pertenecian muchos de los que tomaron una parte activa en la deposicion del virey Iturrigaray, y tanto por esta causa, como por el eficaz apoyo que los comerciantes prestaron al gobierno colonial, fué marcado como uno de los principales elementos de la dominacion española. Hecha la independencia, continuó el Parian con esa nota, aunque en gran parte eran ya mexicanos los comerciantes; de manera que á los ojos del pueblo vulgar, aquel edificio era un recuerdo siempre vivo de los males antiguos.

Y como por los sucesos que he referido al principio de esta narracion, el ódio á los españoles, lejos de disminuir, se habia aumentado; el Parian, aunque lleno de mexicanos, era siempre visto como la caja de donde sacaban los españoles los fondos que servian á sus intentos. Malísima era esta lógica; pero ¿quién puede esperarla de los partidos, especialmente en los momentos de crísis? Ahora bien: estalló la revolucion el 30 de noviembre: corrió la sangre mexicana en los tres dias siguientes: los yorkinos por su organizacion y por sus tendencias, no podian desechar á la inmensa multitud de pueblo que se habia presentado en la Acordada: ocupáronse por la fuerza los puntos que formaban la línea, y desembocaron por fin varias columnas de tropa, rodeadas, ó mas bien oprimidas por una turba de hombres viciosos, vagos, pobres, y cuyas pasiones groseras, escitadas violentamente por los acontecimientos anteriores, habian llegado por la embriaguez del triunfo, al mas alto grado de efervescencia. El grito de guerra en aquellos dias era *mueran los españoles:* ese grito indudablemente fué pronunciado por algunos ó muchos al llegar á la plaza; y gritar *mueran los españoles* en aquellos instantes supremos y en frente de las puertas del Parian, era designar á la plebe desenfrenada y ávida de botin, la primera víctima de la revolucion. Forzáronse las puertas, rompiéronse las cerraduras, y en el espacio de unas cuantas horas, desapareció una propiedad de mas de 2,000.000 de pesos, y se precipitaron mil familias en el abismo de la miseria. Esto fué horrible; pero ¿quién era parte á contener el desórden? No al general Lobato, cuyos antecedentes ofrecian tan pocas garantías, sino al mismo D. Manuel Gomez Pedraza, habria sido imposible poner dique á aquel torrente, que derramado en la gran plaza de México, bramaba como el huracan, y se agitaba como la tempestad en inmensas oleadas.

Repito que ni remotamente pretendo disminuir en una línea la fealdad del hecho; pero por el honor de mi patria, rechazo el cargo de premeditacion con que ha querido agravarse la causa, bastante mala por sí sola, de los directores de la Acordada. Las órdenes dadas por Zavala para contener el mal, y el empeño con que procuraron disminuirlo personas que aun viven, prueban que ese deplorable suceso, mas que un plan combinado, fué una desgracia terrible; triste consecuencia del impulso que los yorkinos habian dado al ódio contra los españoles, y de otros mil elementos que por fatalidad se habian reunido como antes he dicho, en aquellos funestos dias. Que el pueblo ignorante y desmoralizado confundiera al Parian de 1828 con el de 1808, era natural; pero que los directores de los yorkinos olvidasen voluntariamente que en aquel edificio habia al lado de algunos españoles muchos mexicanos y no pocos estranjeros, y que desoyendo no solo la voz de la justicia sino la de su propio interes, quisiesen hacer expiar á los unos los delitos verdaderos ó supuestos de los otros, es cosa ciertamente increible; porque esos hombres no podian desconocer no solo la mancha que iba á caer sobre su partido, sino las fatales consecuencias que vendrian sobre el país, y mas aún sobre la próxima administracion. La culpa de los yorkinos fué haber escitado las pasiones populares: creyeron, como cree todo revolucionario, que podian reprimir ó impulsar á la multitud segun les conviniera, y se equivocaron, como se equivocan todos los revolucionarios; porque los vientos una vez desatados, no reconocen mas dique que el dedo de Dios.

Se ha querido tambien culpar al gobierno del general Victoria. Pero, ¿podia ese gobierno defender el Parian mas que á si propio? No, seguramente. ¿Podia el general Victoria impedir el saqueo, cuando se vió en el triste caso de sacar la espada al frente de unos cuantos soldados en la puerta de su palacio, en el momento en que fué atacada la plaza? La responsabilidad del gobierno consistió mas bien en no haber permitido á los comerciantes que sacasen sus efectos. Si la revolucion hubiera tronado instantáneamente, en la misma plaza, ó si siquiera los fuegos hubieran comenzado inmediatamente que estalló el movimiento; si éste hubiera sido como el del 15 de julio de 1840, en que fué sorprendido el palacio y preso el presidente, y á poco vimos marchar varias columnas sobre la plaza, rompiéndose luego luego las hostilidades, ningun cargo podria resultar al gobierno, cuya defensa habria sido la imposibilidad de vaciar el Parian. Pero cuando transcurrieron la noche del 30 y todo el dia 1.° sin fuegos; cuando la plaza no era ofendida sino en una direccion; y cuando por las puertas que veian á la diputacion y al palacio, pudieron haberse estraido sin riesgo todos ó al menos la mayor parte de los efectos, culpa fué del gobierno haberse negado á la peticion de los comerciantes, que desde el dia 1° pretendieron estraer sus mercancías, segun consta de una informacion judicial rendida en 1829, y del oficio de los señores rector y tesorero del Parian, á quienes el gobierno dió órden terminante de no abrir el edificio por ningun motivo. Este hecho aparece comprobado en el espediente de indemnizacion que corre impreso.

Los motivos que el gobierno tuvo para obrar de esta manera, fueron, primero, la probabilidad que tenia de vencer, y despues el temor de que al vaciarse el Parian, se difundiese mas la alarma en la poblacion, y se espusiesen mas las propiedades y las personas, al correr de aquí para allá en medio de la confusion general. Estos motivos desvanecen el cargo de abandono culpable y de tolerancia, mas no el de imprevision.

Los comerciantes ocurrieron en 1829 al congreso general, pidiendo indemnizacion; el ayuntamiento, el gobierno del distrito y el de la union, apoyaron la solicitud, que fué acordada por la cámara de diputados en la cantidad de 2,000.000 de pesos que se entregarian en vales, los cuales deberian amortizarse por un banco de comercio con los fondos siguientes: 1.° el 3 por 100 de consumo que pagaban en el distrito los efectos estranjeros: 2.° otro 3 por ciento que se aumentaba ínterin se hacia la amortizacion: 3.° el valor de 1,000.000 de pesos en tabacos, pudiéndose esportar la mitad, y debiendo venderse la otra mitad á los estados. Este acuerdo pasó al senado en 20 de mayo; y esa cámara, sin dictámen de

comision, sin discutir el negocio, y con dispensa de trámites, declaró sin lugar á votar el acuerdo, y determinó que no volviera á la comision, reprobando de esa manera un acto del cual pendia la suerte de mil familias desgraciadas. Este suceso, como dicen los comerciantes en su última esposicion, solo puede atribuirse al espíritu de partido que entonces dividia á la una de la otra cámara; pero si el objeto que llevaron los senadores de 1829, fué el de que las desgracias del saqueo continuasen pesando sobre los hombres de la Acordada, cometieron ademas de un crímen, un error bien torpe. Desde entonces participaron ellos tambien de la responsabilidad, puesto que, pudiendo, no remediaron los males de aquella funesta revolucion.

Hasta 1849 no volvieron á reclamar los comerciantes: el gobierno del Sr. Herrera apoyó eficazmente la solicitud, que fué favorablemente acogida en la cámara de diputados; pero como se estaba ya agitando el arreglo del crédito público, el negocio se demoró hasta 1851, en que se mandó el espediente al gobierno, quien declaró la indemnizacion por cantidad de 2,500.000 pesos en el fondo de la deuda interior.

La revolucion de la Acordada causó, pues, la ruina de mil familias, privó al país con la funesta espulsion de los españoles de gruesos capitales, desvirtuó completamente al partido popular, rompió la constitucion y sembró en la administracion el gérmen de la ilegitimidad, que á los veinticinco años está produciendo todavía los mas amargos frutos.—José María Lafragua.

ACORNADO: todo animal cuyos cuernos son de distinto esmalte que lo demas del cuerpo.

* **ACOSAC** (Los Reyes): pueb. de la municip. de Tecamac, part. de Teotihuacan, dist. E. del est. de México.

* **ACOSAC** (San Juan): pueb. de la muncip. de los Reyes, part. y depart. de Tepeaca, est. de Puebla.

* **ACOSATLA** (Santa Ana): pueb. de la municip. de Santa Isabel, part. de Cholula, depart. y est. de Puebla.

* **ACOSCATLAN**: pueb. de la municip. de Zacualtipan, part. de Yahualica, dist. de Huejutla, est. de México.

* **ACOSCÚ**: pueb. de la municip. de los Reyes, part. y depart. de Tepeaca, est. de Puebla.

* **ACOSTA** (P. José): nació en Medina del Campo (Castilla la Vieja) hácia 1588, y en 1553 tomó la sotana de la compañía de Jesus. Pasó al Perú, donde fué provincial, y permaneció allí 17 años; en el de 1586 estaba en México, como él mismo lo dice en el cap. 8, lib. 7 de su Historia natural y moral de las Indias. Vuelto á España, fué rector de Valladolid, visitador de Aragon y de Andalucía, y rector de Salamanca, donde falleció sexagenario (segun Beristain) el 15 de febrero de 1600. La larga residencia del P. Acosta en ambas Américas le proporcionó ocasion de observar minuciosamente todo lo tocante á su historia natural, y á las costumbres de sus habitantes. La primera obra que publicó fué un tomo en 8.° titulado: De Natura Novi orbis libri duo et de promulgatione Evangelii apud barbaros, sive de procuranda Indorum salute, libri sex: Salmanticæ, apud Guillelmum Foquel, 1589, reimpresa en Colonia, 1596, 12.°, y en Leon (de Francia) 1670 8.° Siguióse á esta la Historia natural y moral de las Indias, en la que refundió los dos libros latinos de Natura Novi orbis, teniendo siete la obra castellana: los cuatro primeros escritos en el Perú y los tres restantes en España. La primera edicion de esta obra fué hecha en Sevilla en casa de Juan Leon, 1590, en 4.°, y el año siguiente de 1591 se reimprimió en la misma ciudad y en Barcelona, en 4.° De Madrid hay tres ediciones: 1608, en 4.°, 1610, en 4.°, y 1792 en 2 tomos en 8.° Juan Pablo Gallucci la tradujo al italiano, y la imprimió en Venecia en 1596, en 4.° De la traduccion francesa hay tres ediciones de Paris, 1598, 12.°, 1606, 8.°, y 1616, 8.°; y de la alemana otras tres: Colonia, 1598; Ursel, 1605, y Francfort, 1617, todas en folio. En inglés se publicó en Lóndres en 1604, 4.°; en holandés en 1598, 4.°, y Teodoro de Bry la insertó en latin en la la parte IX de su *América*. Es digno de leerse lo que sobre esta traduccion latina y la obra de Acosta en general dice Mr. A. G. Camus en su escelente *Mémoire sur la collection des grands et petits voyages* (Paris, 1802) pág. 108.—Esta noticia, sin duda, incompleta, de las ediciones y traducciones de la obra del P. Acosta, manifiesta bien la popularidad que alcanzó luego que vió la luz pública, y á pesar del trascurso de dos siglos y medio, aun conserva un lugar preeminete en la biblioteca de todo aficionado. Sin embargo, en estos últimos tiempos se ha formulado contra su autor una acusacion de *plagio*, calificándolo de mero copista (en la parte respectiva) de los MSS. del P. Durán. Este cargo, indicado ya por Torquemada *(Monarq. Ind. tom. 2, p. 120 y 217)* y por Pinelo *(Bibl. Occ., col. 711)* provino sin duda de lo que dice Dávila Padilla en su *Historia de la fundacion y discurso de la provincia de Santiago de México*(pág. 814, ed. de 1596), hablando de Fr. Diego Durán. "Vivió muy enfermo y no le lucieron sus trabajos, aunque parte de ellos están ya impresos en la *Filosofía natural y moral* del P. Josef Acosta, á quien los dió el P. Juan de Tovar." De este hecho no hay duda, porque así lo confiesa el mismo autor en el cap. 1.° del lib. 6.° con estas palabras: "De estos autores es uno Polo Ondegardo, á quien comunmente sigo en las cosas del Pirú; y en las materias de México, Juan de Tovar.... *sin otros autores graves que por escrito* ó de palabra me han bastantemente informado de todo lo que voy refiriendo." Esta sincera confesion parece que escluye la nota de plagiario, pero no ha bastado para que el lord Kingsborough, en su magnífica obra *Antiquities of Mexico* (tom. 6.°, p. 332; tom. 7.° p. 185) deje de acusar al autor de tres delitos literarios *de no poca magnitud*, á saber: plagio, falta de buena fé en no descubrir el nombre del autor, á quien *puede decirse* que debia cuanto comprende su obra relativo á la historia antigua de México, y *lo que es peor*, haber mutilado la propia historia que seguia *servilmente*, omitiendo el capítulo primero. Para los que conozcan la teoría favorita del lord, bastará decir que en el capítulo suprimido (publicado por el lord)

defiende el P. Durán la opinion de los que hacen descender á los americanos de los judíos, y la omision de una pieza tan favorable a su sistema, debia ser á los ojos del lord un delito imperdonable: si Acosta hubiera sido editor de las obras de Durán, el cargo seria fundado; pero el mismo hecho de calificarlo de plagiario basta para concederle la facultad de tomar y dejar del testo de Durán lo que le pareciera. Queda solo de los tres cargos el de plagio, y para poder juzgar en esta causa seria preciso tener á la vista el MS. de Duran, á fin de compararlo con la obra de Acosta, quedando siempre á este último el recurso de escudarse con su propia confesion del cap. 1.°, lib. 6.°—Fuera de los mencionados, aun dejó Acosta los escritos siguientes, segun Nicolás Antonio: De Christo revelato, libros IX, imp. Roma, 1590, 4.°; Leon, 1592, 8.°, y en Salamanca y Venecia.—De Temporibus novisimis, libros VII, imp. con el anterior.—Tres tomos de sermones, gravi ac eleganti stilo. Salamanca, 1596; Venecia, 1599; Colonia, 1600, 8.° Tambien ordenó y puso en latin los decretos del tercer concilio Limense.—J. G. I.

ACOSTA (MANUEL): jesuita portugués; nació en 1541 en Lisboa, de una familia cuyo verdadero nombre es Da Costa; pero se ha latinizado con el uso: despues de haber enseñado humanidades y teología en varios colegios, fué elegido rector del de Braga: enviado despues á la mision de las islas Azores ó Terceras, se hizo notable por su estremado celo por la propagacion de la fé católica: murió en Lisboa el 25 de febrero de 1604: se conserva de él en portugués, "La historia de las misiones de los jesuitas en Oriente, hasta el año 1568." El P. J. P. Maffei tradujo en latin esta obra, y el P. de Lequerica en español.

ACOSTA (URIEL): portugués; nació á fines del siglo XVI en Oporto, de una familia judía, convertida al catolicismo; al principio fué católico entusiasta, pero despues se hizo judío, abandonó su país huyendo de las persecuciones, y se refugió en Holanda; despues cayó en el escepticismo y en la incredulidad; tuvo violentos choques con los judíos y católicos de Amsterdam, y últimamente puso fin á los tormentos que sufria dándose la muerte en 1640, ó segun otros aseguran, en 1647. Poco antes de morir compuso una historia de su vida, con el título de "Ejemplar vitæ humanæ," publicada en Amsterdam, en 1687.

* ACOYOTLA: pueb. de la municip. de Zacualtipan, part. de Yahualica, dist. de Huejutla, est. de México.

ACQUAPENDENTE, ACULA: ciudad del estado romano, al O. de Orvieto; tiene 2,400 habitantes: es obispado, erigido en el año de 1650: es patria del célebre anatómico Gerónimo Fabricio. (Véase este nombre.)

ACQUAVIVA: dos ciudades del reino de Nápoles, la primera al S. de Bari, tiene 5,300 hab., la segunda al N. E. de Campobasso, fundada por los esclavones en el siglo XVI.

ACQUAVIVA: familia ilustre del reino de Nápoles; ha producido muchos hombres distinguidos, entre ellos los mas conocidos son, Andrés-Mateo de Acquaviva duque de Atri, príncipe de Teramo, que nació en el año de 1456, y murió en Nápoles en 1528; protejió mucho á los sabios, y cultivó con éxito las letras. Belisario de Acquaviva, su hermano, fué autor de un tratado de "Venatione et Aucupio, 1518." Claudio de Acquaviva, general de los Jesuitas nació en 1542 y murió en 1615: estableció la ordenanza conocida con el nombre de "Ratio Studiorum," Roma 1586, por la que arregló los estudios; prohibió á los jesuitas toda discusion sobre la cuestion de tiranía.

ACQUI, AQUŒ STATIELLÆ: ciudad de los estados sardos, capital de la intendencia de Acqui, á cinco leguas S. O. de Alejandría, sobre el Bormida: es sede de un obispado, tiene aguas termales y 6,600 hab.: los franceses batieron en este lugar á los austriacos y piamonteses.

ACRAGAS: nombre griego de Agrigente ó Girgenti, y de un riachuelo de Sicilia, hoy "Fiume di Girgenti," que desemboca en el Mediterráneo, cerca de Agrigente.

ACRE, ó SAN JUAN DE ACRE: AKKA de los turcos, Acco antiguamente y despues TOLEMAIDA, ciudad de Asia, cabeza de part. del bajalato de Acre, en Siria, sobre el mar, al N. O. de Jerusalen, á los 32° 46' long. E. 32° 55' lat. N.: tiene 20.000 hab., puerto muy celebrado en otro tiempo y muy abandonado (los buques anclan en Caifa): tiene fortificaciones antiguas, á las que se han añadido otras modernas que constituyen la plaza muy fuerte: se notan varias ruinas y algunos hermosos edificios, sobre todos el baño público: ha sostenido varios sitios memorables en tiempo de las Cruzadas: los cristianos la poseyeron un siglo; los sarracenos la tomaron en 1291: pertenece a los turcos desde el siglo XV: fué inútilmente sitiada por Bonaparte en 1799, y por último fué arrebatada por los ingleses al bajá de Egipto en 1840.

ACRISIO: rey de Argos, padre de Danae. (Véase DANAE Y PERSEO).

ACROCERAUNOS (MONTES): hoy MONTES DELLA CHIMERA ó KHIMIAROLI, cadena de montañas del Epiro, al N. O., cerca de la costa, llamados así porque sus cimas elevadísimas eran continuamente azotadas por los rayos: derívase de las palabras griegas ACRON, cima, Y CERAUNOS, espuesta al rayo: en estos montes tomó Demogorgon el fuego sacro.

ACROCORINTO: (del griego ACROS, alto), ciudadela de Corinto, estaba situada sobre la parte mas elevada de la ciudad.

ACRON: rey de los ceninos ó ceninenses, pueblos del antiguo Lacio, previendo que los romanos que acababan de robar á las sabinas, serian unos vecinos muy peligrosos, si no reprimia su audacia, fué el primero en levantar el estandarte contra ellos, y se presentó delante de Roma á la cabeza de un poderoso ejército: Rómulo salió á su encuentro y le mató, poniendo en derrota á todo su ejército; en seguida se apoderó de su ciudad capital, y obligó á los habitantes á retirarse á Roma, donde les dió los mismos derechos que á los romanos.

ACRON: Hélenius, escolástico latino, vivió á

fines del siglo IV: bajo su nombre hay un "Comentario sobre Horacio," publicado en Milan en 1473, en 4.°, y reproducido en varias ediciones de Horacio. Se le atribuyen ademas algunos fragmentos de un "Comentario sobre las adelfas de Terencio," conservado por Sosi pater Charisius, y un "Comentario sobre las sátiras de Perso" publicado bajo el nombre de Cornutus el Gramático.

ACRON: pequeño reino de Africa en la costa de Oro en la Guinea: se divide en "Grande y Pequeño;" el Grande es una especie de república independiente del otro: los naturales son muy pacíficos y viven bajo la proteccion de los "Fantiacans:" tienen los holandeses enmedio del reino un fuerte, llamado el "Fuerte de la Paciencia."

ACROPOLIS: (del griego Acros, alto, Polis, ciudad) en la parte mas elevada de Aténas, allí estuvo la ciudadela, las Propileas y el Partenon.

ACROPOLITO (Jorge): nació en Constantinopla en 1220, es autor de una "Crónica del imperio griego," que empezó desde la toma de Constantinopla, por los latinos, hasta la reconquista de esta ciudad, por Miguel Paleólogo y que forma parte de la Bizantina: Acropolito fué un gran ministro en tiempo del emperador Teodoro Lascaris.

ACTA ó ACTE: país delicioso en las riberas del mar Egéo, cerca del monte Athos; los antiguos iban allí á buscar las buenas viandas y parajes umbríos; el Atica se llamó tambien Acte, palabra que significa orilla: era asímismo el nombre de una comarca del Peloponeso.

ACTA: declaracion, convencion ó estipulacion entre partes: la costumbre de firmar las actas ante los notarios, fué establecida por órden del parlamento de Paris en tiempo de Enrique III, en 1591: antes del reinado de Francisco I se estendian las actas en lengua latina; y este príncipe mandó se hiciera en francés: se debe á Beltran, obispo de Metz, el que en las ciudades se estableciesen archivos donde se guardasen las actas que comprobaban la propiedad para impedir pleitos.

ACTA adicional á las constituciones del imperio: suplemento y modificaciones á las constituciones imperiales presentadas á la aceptacion del pueblo en abril de 1815:—los individuos de la Convencion que votaron la muerte de Luis XVI, segun acta, fueron desterrados para siempre de Francia por el art. 7.° de la ley de 12 de enero de 1816.

ACTA CAPITULAR: deliberacion canónica tomada en capítulo de canónigos ó religiosos.

ACTA CONSTITUCIONAL: título que dió la Convencion nacional á la constitucion francesa, publicada en 1793 año 3.° de la república.

* ACTA CONSTITUTIVA: primera constitucion política que rigió á México despues de su independencia, y que fué la base de la que se dió poco despues, estableciendo el sistema federal. Hasta allí se habia regido por la de las cortes de España de 8 de marzo de 1812.—La acta constitutiva se sancionó en 31 de enero de 1826.—B-M-Z.

* ACTA CONSTITUTIVA Y DE REFORMAS: enmienda de la constitucion federal de 4 de octubre de 1824, y de la acta constitutiva que la precedió. Ella ocupa, en órden, el quinto lugar de las constituciones que hasta hoy han regido á la república, siendo la obra de un congreso estraordinario, que la decretó en 18 de mayo de 1847.—B-M-Z.

* ACTA DE INDEPENDENCIA DEL IMPERIO MEXICANO: el convenio conocido con el nombre de *Tratados de Córdoba* (Véase), celebrado en 24 de agosto de 1821, entre D. Agustin de Iturbide, general en gefe de las fuerzas mexicanas y D. Juan O-Donojú, nombrado por la corte de Madrid virey de México, fué el primer paso que preparó la terminacion de la guerra civil comenzada en 1810, allanando la ocupacion de la capital por el ejército trigarante, verificada el 27 de setiembre inmediato. El siguiente 28 se instaló la junta llamada Gubernativa, y en el mismo firmaron sus vocales una *acta*, cuyo original se conserva en el salon de sesiones de la cámara de diputados, y á la cual se ha dado el nombre con que comienza este artículo. Su tenor es el siguiente:

ACTA de independencia del imperio mexicano: la nacion mexicana, que por 300 años, ni ha tenido voluntad propia, ni libre el uso de la voz, sale hoy de la opresion en que ha vivido.

Los heróicos esfuerzos de sus hijos han sido coronados, y está consumada la empresa enteramente memorable que un genio superior á toda admiracion y elogio, por el amor y gloria de su patria, principió en Iguala, prosiguió y llevó al cabo, arrollando obstáculos casi insuperables.

Restituida, pues, esta parte del Septentrion al ejercicio de cuantos derechos le concedió el Autor de la naturaleza, y reconocen por inagenables y sagrados las naciones cultas de la tiera, en libertad de constituirse del modo que mas convenga á su felicidad, y con representantes que puedan manifestar su voluntad y sus designios, comienza á hacer uso de tan preciosos dones, y declara solemnemente por medio de la junta suprema del imperio, que es nacion soberana é independiente de la antigua España, con quien en lo sucesivo no mantendrá otra union que la de una amistad estrecha en los términos que prescribieren los tratados: que entablará relaciones amistosas con las demas potencias, ejecutando respecto de ellas cuantos actos pueden y están en posesion de ejecutar las otras naciones soberanas: que va á constituirse con arreglo á las bases que en el plan de Iguala y tratados de Córdoba estableció sabiamente el primer gefe del ejército imperial de las tres garantías, y en fin, que sostendrá á todo trance y con sacrificio de los haberes y vidas de sus individuos (si fuere necesario) esta solemne declaracion hecha en la capital del imperio, á 28 de setiembre del año de 1821, primero de la independencia mexicana.—*Agustin de Iturbide.*—*Antonio*, obispo de la Puebla.—*Juan O-Donojú.*—*Manuel de la Bárcena.*—*Matías Monteagudo.*—*Isidro Yañez.*—*Lic. Juan Francisco de Azcárate.*—*Juan José Espinosa de los Monteros.*—*José María Fagoaga.*—*José Miguel Guridi y Alcocer.*—*El marqués de Salvatierra.*—*El conde de Casa de Heras Soto.*—*Juan Bautista Lobo.*—*Francisco Manuel Sanchez de Tagle.*—*Antonio de Gama y Córdova.*—*José Ma-*

nuel Sartorio.—Manuel Velazquez de Leon.—Manuel Montes Argüelles.—Manuel de la Sota Riva.—El marqués de San Juan de Rayas.—José Ignacio García Illueca.—José María de Bustamante.—José María Cervantes y Velasco.—Juan Cervantes y Padilla.—José Manuel Velazquez de la Cadena —Juan de Orbegozo.—Nicolás Campero.—El conde de Jala y de Regla.—José María de Echevers y Valdivielso.—Manuel Martinez Mansilla.—Juan Bautista Baz y Guzman.—José María de Jaúregui.—José Rafael Suarez Pereda.—Anastasio Bustamante.—Isidro I. de Icaza—Juan José Espinosa de los Monteros, vocal secretario.

Tendrálo entendido la regencia, mandándola imprimir, publicar y circular. México, 6 de octubre de 1821, primero de la independencia de este imperio. —*Antonio*, obispo de la Puebla, presidente.—*Juan José Espinosa de los Monteros*, vocal secretario.—*José Rafael Suarez Pereda*, vocal secretario.

ACTAS DE LOS APÓSTOLES: libro sagrado de los cristianos: es la historia de la Iglesia naciente, durante 29 ó 30 años, á contar desde la ausencia de Cristo, y se limita hasta el año 63 de la era cristiana: el autor de este libro fué S. Lúcàs, se escribió en griego y publicó el 9.° ó 10.° año del reinado de Neron: bajo este título se han dado muchos escritos apócrifos; los principales son "Actas de Pablo y Teclo" por un eclesiástico discípulo de S. Pablo: habiendo descubierto S. Juan estas imposturas, fueron rebatidas por el Papa Gelasio: las "Actas de S. Pedro, S. Pablo; S. Andrés y S. Juan," compuestas por unos maniqueos á fines del siglo III, y otras "Actas" supuestas por los ebionitas; el "Viaje de S. Pedro," atribuido sin razon á S. Clemente; el "Rapto de S. Pablo," compuesto por los gayanitas y admitido por gnósticos; las "Actas de S. Felipe y de Sto. Tomás" forjadas por los bucaritas y los apostólicos; la "Memoria de los apóstoles," invencion de los priscilianitas; el "Itinerario de los apóstoles" rebatido en el concilio segundo de Nicéa y muchos otros: las mas célebres de estas actas son las que escribió en hebreo un tal Abdias; traducidas al griego por su discípulo Eutropio y despues trasladadas al latin por Julio Africano, fueron publicadas en 1551.

ACTAS DE LOS APÓSTOLES: folleto periódico famoso, publicado por Peltier de Nantes, escritor contra-revolucionario, desde noviembre de 1789 hasta octubre de 1791: se suspendió de órden de Luis XVI: Peltier tuvo por colaborador al general conde de Langeron, al conde Laragauis, despues duque de Brancas, al conde de Rivarol, Régnier, de Ménil Durand, Daubonne, Jorge, Béville, Langlois, Artand, Bergasse, al abad de Bentinais y al canónigo Turmenie.

ACTAS DE LOS CONCILIOS: (Véase
CONCILIOS.
CONGRESOS.

——— DEL CONSISTORIO (Acta consistoriæ): eran los edictos, las declaraciones del consejo de estado de los emperadores romanos: los soldados juraban sobre estas actas: Neron borró el nombre de Apidio Merula de la lista de los senadores, porque no habia querido jurar sobre las actas del emperador.

ACTAS DE PILATOS: proceso de Cristo: estas actas fueron enviadas á Tiberio por Pilatos, dando aquel cuenta al senado, el que no las admitió porque no habian sido dirigidas á él: acto continuo se presentaron contra Cristo falsas actas de Pilatos: Maximino mandó por un edicto que las actas de aquel procedimiento fuesen enviadas y leidas á todas las provincias del reino.

ACTEON: gran cazador, hijo de Aristeo y de Otonoé; habiendo puesto los ojos en Diana en el momento que ésta se bañaba, fué convertido por ella en ciervo, y pereció devorado por sus perros.

ACTIO ó ATTIO (LUCIO): uno de los poetas trágicos de Roma, hijo de un liberto: nació por los años de 170 antes de Jesucristo, y murió de una edad avanzada: tuvo por protector al cónsul Décimo Bruto; sus tragedias se han perdido todas por haberlas prestado á los griegos, y no queda de ellas otra cosa que algunos fragmentos que han sido recopilados por Roberto Estéban y M. E. Egger en sus "Reliquiæ" 1843.

* ACTIOPAN: pueb. de la municip. de Alusatetelec, en el part. y depart. de Matamoros, est. de Puebla.

ACTIUN, AZIO: ciudad y capital de la Acarnania, al O. de Anoctorium, y á la embocadura del golfo Ambracia: es muy célebre por la victoria naval que Octavio alcanzó sobre Antonio el 2 de setiembre del año 31 antes de Jesucristo y que dió fin á la república romana: en memoria de esta batalla, Octavio fundó la ciudad de Nicópolis, frente de Actium; restableció el templo de Apolo Actiaco y renovó tambien los juegos actiacos, trasladándolos á Roma: la ciudad de Actium es hoy Azio, y el promontorio se llama CABO DE FIGOLO ó PUNTA DE LA CIVOLA.

ACTISANES: rey de Etiopia; segun Diodoro de Sicilia, declaró la guerra a Amenofis, rey de Egipto, y fué auxiliado por los egipcios, que se unieron á él para espulsar a su soberano: dieron en seguida á Actisanes el cetro, en agradecimiento de haberles libertado de la tiranía de su rey: Actisanes reunió entonces bajo su gobierno el Egipto y la Etiopia. Modesto, á pesar de hallarse al frente de dos grandes imperios, despreció el lujo de sus predecesores, para ocuparse solamente en sus súbditos, que fueron constantemente felices en su reinado: libró á sus estados de los bandidos que los infestaban: en lugar de mandar decapitar á los criminales, se contentaba con cortarles las narices para distinguirlos de los demas ciudadanos, y los relegaba á una ciudad que habia edificado en los desiertos, entre el Egipto y la Palestina, y en donde la necesidad los hacia laboriosos: fué célebre por su severidad, y querido por su equidad, que fué tanta, que habiendo podido escoger un succesor en su familia, quiso dejar á los egipcios la libertad de nombrar un rey despues de su muerte.

* ACTOPAN: villa cabec. de la municip. y part. de su nombre, dist. de Tula, est. de México.

*ACTOPAN: pueb. del est. y canton de Vera-

cruz; dista 18 leguas al N. N. O. de su cabec., pob. 3250 hab.

ACTOR (José): primer ministro del reino de Nápoles: nació en Besanzon en 1737, donde su padre, médico irlandés, habia ido á establecerse: despues de haber servido algun tiempo en la marina francesa, dejó la Francia y estuvo al servicio de la Toscana y de Nápoles: en este último reino supo conciliarse el favor de la reina Carolina, que le nombró su ministro de marina, y despues de hacienda: aprovechó las ocasiones de hacer mal á los franceses, y despues de muchas vicisitudes, fué depuesto del ministerio en 1803 por influencias de la Francia, retirándose á Sicilia, donde murió en 1808.

ACTUARIO (Juan): médico griego que vivió por los siglos XIII ó XIV despues de Jesucristo; es autor de un tratado "De actionibus et affectibus spiritus animalis," publicado y traducido al latin, con otros muchos opúsculos en 1556, Paris: es el primero que hizo uso del maná, de la pulpa de cañafistola y del sen, como purgantes: el nombre de actuarius significaba lo mismo que médico en Constantinopla.

* ACUAMANALA, (San Antonio) pueb. perteneciente al territ. de Tlaxcala.

* ACUANTLA. pueb. de la municip. y part. de Huauchinango, depart. de Zacatlan, est. de Puebla.

* ACUANTLA: pueb. de la municip. de Achiotepec, partido y distrito de Tulancingo, estado de México.

* ACUAUTLA (San Francisco): pueb. de la municip. de Ixtapalucan, part. de Chalco, dist. E. del est. de México.

ACUEDUCTOS: como los antiguos arquitectos no conocian los medios que despues se han inventado para la elevacion de las aguas, en lugar de sifones y cargas, tenian que hacer grandes puentes y murallas para conducirlas á su nivel y salvar la desigualdad del terreno.

* ACUESCOMAC (San Francisco): pueb. de de la munip. de Atenco, part. de Texcoco, dist. E. del est. de México.

* ACUESCOMAC (San Miguel): pueb. de la municip. de Tzicatlacoyan, part. de Tecali, depart. y est. de Puebla.

* ACUEXCOMAC (Santa María): pueb. de la municip. de Santa Isabel, part. de Cholula, departamento y est. de Puebla.

* ACUILA ó AQUILA: pueb. del est. de Michoacan: es caliente, y sus habitantes se dedican á esplotar los colmenares.

* ACUIMANTLA. pueb. de la municip. de Zacualtipan, part. de Yahualica, dist. de Huejutla, est. de México.

* ACUITAPILCO: mineral del part. de Ahuacatlan, dist. de Tepic, est. de Jalisco: está á 14 leguas al E. S. E. de su cabec.: pob. 648.

* ACUITLAPILCO: pueb. de la municip. de Nextlalpam, part. de Tlalpam, dist. O. del est. de México.

* ACUITLAPILCO: pueb. de la municip. de Coatepec Harinas, part. de Temascaltepec, dist. de Sultepec, est. de México.

* ACUITLAPAN: pueb. de la municip. y part. de Tasco, est. de Guerrero.

* ACUITZIO (San Nicolás): pueb. del part. y depart. de Pátzcuaro, est. de Michoacan: sus habitantes son labradores: long. O. de México 1° 53': lat. 19° 30'.

* ACULA (San Pedro): pueb. del est. de Veracruz, canton de Cosamaloapan: dista 4 leguas de la cabec., tiene municip., su temperamento es caliente y produce maiz, algodon y frutas.

* ACULCINGO (San Juan Bautista): pueb. del est. de Veracruz, canton de Orizava: dista 5 leguas de la cabec.: produce maiz, frijol, garbanzo, cebada, chile y hortalizas.

* ACULCO: pueb. cabec. de la municipalidad de su nombre, part. de Jilotepec, dist. de Tula, est. de México.

ACUÑA (D. Antonio Osorio de): obispo de Zamora en los reinados de Fernando el Católico y de Cárlos V: siendo aun muy jóven, abrazó el estado eclesiástico, y habiendo desempeñado con acierto una comision diplomática cerca de los reyes de Francia y de Navarra, ascendió en 1519 al obispado de Zamora: como hombre de genio inquieto, atrevido y acosado de enemigos particulares, fué uno de los principales gefes de la insurreccion de las comunidades de Castilla, partido conocido tambien con el nombre de la Santa Liga, y cuyo comandante era Juan de Padilla: al frente de varios sacerdotes de su jurisdiccion episcopal, y de muchos de sus diocesanos, sostuvo en Tordesillas un choque contra el ejército imperial, siendo su grito de guerra, "¡aquí de mis clérigos!" De edad entonces de 60 años, demostró el ardor de un jóven y la pericia de un militar ejercitado en el manejo de las armas: el conde de Haro, tratando de libertar á la reina Juana, madre de Cárlos V, que se hallaba en poder de los comuneros, atacó á los de la liga, y apoderándose de Tordesillas dió un golpe mortal á los revoltosos; pero lejos de perder el obispo su influencia por este suceso, continuó en sus correrías, envió emisarios para sublevar toda la España, y penetró en la ciudad de Toledo, sitiada entonces por los realistas y defendida por D.ª María Pacheco, esposa de Juan de Padilla: allí fué proclamado arzobispo y conducido por el pueblo á la iglesia: despues volvió á tomar el mando de sus tropas, que condujo al sitio de Avila; pero quedando derrotados completamente los rebeldes en la batalla de Villalar, Acuña fugitivo fué arrestado en las fronteras de Navarra y conducido por órden de Cárlos V al castillo de Simancas, de donde intentó escaparse rompiendo de un ladrillazo la cabeza al alcaide: el emperador, autorizado por un breve pontificio, mandó formarle causa, y siendo condenado á muerte, fué decapitado, y su cabeza colgada de una de las almenas de la fortaleza.

ACUÑA (Cristóbal de): nació en Burgos en 1597 y entró de edad de 15 años en la Compañía de Jesus: concluidos sus estudios pasó á América, donde se dedicó á la conversion de los indios de Chile y del Perú: acompañó al general portugués Tejeira en el reconocimiento del rio de las Ama-

zonas: descubrió algunas poblaciones de indios y otras de antropófagos, y reuniendo noticias muy curiosas de los famosos topinambos, oriundos del Brasil, adquirió datos que sirvieron despues de mucho á la Condamina, y aseguró con sus investigaciones que existian efectivamente verdaderas amazonas, cuyo nombre se dió despues al rio: así que llegó á España se presentó al rey, le dió cuenta de sus descubrimientos, y habiendo obtenido permiso para publicarlos, salieron á luz con el título de "Nuevo descubrimiento del gran rio de las Amazonas," Madrid 1641, en 4°.: el P. Acuña hizo despues un viaje á Roma como procurador general de su provincia, y volvió á España de calificador del tribunal de la Inquisicion: sus superiores le enviaron otra vez al Perú, y allí murió por los años de 1676.

ACUÑA (D. Fernando de): nació en Madrid por los años de 1500; militó bajo las banderas de Cárlos V, y siendo valiente soldado y cortesano discreto, con su valor y prudencia se adquirió el aprecio de nacionales y estranjeros: murió en Granada en 1589: fué hombre de grande ingenio: algunas de sus poesías, compuestas en idioma italiano, fueron impresas en Salamanca en 1591, pero antes publicó un libro en coplas castellanas titulado "El caballero determinado", traducido de Oliverio de la Marche, el cual dedicó al emperador Cárlos V en 1552, añadiendo el último libro de su propio ingenio: esta obra, que se reputa por una de las mejores producciones de la lengua castellana, fué impresa en Amberes en 1555, y en Salamanca en 1573.

ACUÑA (D. Pedro de): gobernador de las islas Filipinas en el reinado de Felipe II: sojuzgó á los chinos, que confiados en su número, se insurreccionaron en Manila en 1603, á pesar de la proteccion que al principio les habia dispensado: en 1605 siguió con valor la guerra contra los holandeses, desembarcó con 800 hombres y se hizo dueño de la isla de Ternate, auxiliado del rey Tidor; conquistó todas las Molucas, y entró en triunfo en 10 de junio de 1606 en la capital de su gobierno, llevando prisioneros al rey de Ternate, á su hijo y á los principales señores de su corte: en aquel mismo año murió envenenado por algunos envidiosos de sus glorias: publicó una relacion en español de la "Sublevacion de los chinos en Manila."

ACUÑA (D. Rodrigo de): arzobispo de Lisboa, fué uno de los gefes de la conspiracion que separó á Portugal de España, y abrió paso al trono al duque de Braganza (en 1640): Acuña prestó al nuevo rey juramento de fidelidad en nombre del clero.

ACUÑA (islas de Tristan de): grupo del Océano Atlántico á los 13° 4' long. O. 37° 5' lat. S.: la principal, Tristan de Acuña propiamente dicha, ofrece buenas aguas, y es notable por su pico elevado de cerca de 9.000 piés: está habitada desde 1816 por algunos ingleses: estas islas fueron descubiertas en 1506 por el capitan portugués Tristan de Acuña.

ACUÑA (Tristan de): capitan portugués, fué enviado en 1506 por el rey Manuel á la India, á socorrer á Francisco de Almeida; condujo en 1508 á este país al virey Alburquerque, y se señaló por su valor: fué en 1514 embajador á Roma, y descubrió en 1506 las islas de Acuña.

* ACUÑA Y MANRIQUE (D. Juan): marqués de Casa Fuerte, 57.° virey de Nueva España. Nació en Lima á mediados del siglo XV; sirvió en el ejército español con distincion en la guerra de succesion y en las de Italia, en donde fué gobernador de Mesina en Sicilia, y llegó al fin de sus dias al grado de general de artillería, obteniendo el elevado puesto de capitan general, última de las condecoraciones militares de aquella época. Aunque tenemos pocos datos para juzgar de su carrera antes de venir á América, la confianza que mereció á Felipe V y su alta graduacion en el ejército, nos hacen presumir que hizo sus campañas en los primeros años tormentosos de la exaltacion de aquel rey al trono español. Segun dice el Sr. Alaman en sus Disertaciones, Acuña hizo su entrada solemne en la capital á 15 de octubre de 1722. Era hombre de carácter enérgico y de grandes talentos administrativos, segun el P. Cavo (paj. 135 de sus Tres siglos, tom. 2.°, ed. mex., 1836): "La religion, caridad y justicia, formaron su carácter..... su integridad fué singular." En México dejó una memoria grata, y sus trabajos fueron de mucha utilidad á la metrópoli: una de sus primeras reformas fué incorporar á la corona los oficios de la Casa de Moneda, que se remataban antes al mejor postor, para que el que los obtuviera de este modo, se aprovechara de sus productos, sin gozar del sueldo fijo que despues se les señaló. A sus cuidados se debe tambien la fábrica material de la misma Casa de Moneda, sus ordenanzas y planta de empleados, obras todas que emprendió con acuerdo de D. Nicolás Peynado, perito en la amonedacion, é ingeniero, venido de España con este objeto. Los últimos años de la administracion del marqués de Casa Fuerte, coinciden con el ministerio de D. José Patiño, que prestó muy útiles servicios en la segunda época del reinado de Felipe V, y mereció despues ser llamado el Colbert de España. Durante el vireinato de Acuña, se construyó la Casa de Moneda de México, sin nuevo gravámen de la real hacienda, como consta de real órden dada en Sevilla en 2 de agosto de 1731, aprobando todas las medidas de este virey que habia comenzado la fábrica desde 16 de abril de ese año, invirtiéndose en ella la suma de 449.893 pesos, y demorándose 3 años 8 meses, corridos desde la fecha citada hasta igual dia de diciembre de 1734, en que se concluyó la obra. En su tiempo tambien el real tribunal del Consulado, que tenia arrendado el ramo de alcabalas en cantidad de 280.000 pesos anuales, como consta por la escritura de arrendamiento que por tiempo de 15 años otorgó en 1723, se decidió á construir el magnífico edificio de la Aduana; y á juzgar por las indicaciones del P. Cavo, el cuidado del virey se estendió á mejorar y á adornar otras varias partes de la ciudad. El buen gobierno de Acuña dió por resultado que, contra la costumbre establecida, permaneciera en el gobierno desde el año de 1722, fe-

cha de su venida, hasta el 17 de marzo de 1834, dia de su fallecimiento, acaecido en México á los 77 años de su edad, y despues de haber empleado 59 en servicio de la corona. Uno de los primeros vireyes enviados por la casa de Borbon á gobernar la Nueva España, en su tiempo el poder real estaba ya sólidamente asentado en esta tierra, la administracion era vigorosa, y el poder en manos de un hombre íntegro y firme producia palpables beneficios. Acuña intentó y consiguió cortar los abusos en los empleados de las rentas, mejoró el estado de la ciudad, y en su tiempo aumentó la riqueza pública. En 1726 la flota de Nueva España, que aportó á Cádiz, condujo en oro, plata y efectos la respetable suma de 18.000.000 de pesos, siguiéndola todavía otros 4 buques ricamente cargados. En febrero de 1731 el galeon de Filipinas condujo á nuestras costas "2.767 fardos, 47.000 cajones, 554 churlas de " canela, 147 marquetas de cera, 51 balsas de porce- " lana, 14 cajones de efectos de las órdenes regulares " establecidas en Filipinas, 290 picos de pimienta " y 94 de estoraque .... á lo que se debe agregar las " anchetas é innumerables mercancías en pequeñas " cantidades que no se apuntan, y finalmente, todo " lo que habia pasado sin registro que se metia de " contrabando." Por último, en 1731, en la Casa de Moneda se acuñaron 10.009.795 pesos en plata, y 151.560 en oro. Acuña no cuidaba solo de la capital: en 1728 comisionó al brigadier D. Pedro de Ribera para visitar nuestros estados fronterizos, conocidos entonces con el nombre de Provincias internas, mandando formar un reglamento para la administracion y buen gobierno de los presidios. La espedicion que duró cerca de 4 años, segun los apuntes inéditos del coronel Panes, recorrió mas de 3000 leguas, y tuvo un carácter científico, pues formaba parte de ella el ingeniero D. Francisco Alvarez Barreiro, que levantó todos los planos de la frontera, cuya obra desde el tiempo del mencionado Panes se habia ya perdido por desgracia. Finalmente, los curiosos consignan en el gobierno de este virey un auto de fé celebrado en 1731, la terminacion de la reja del coro de Catedral, construida en Macao y estrenada en 1730, la publicacion de las primeras gacetas, impresas desde 1722 bajo la direccion del Illmo. Sr. Castorena, obispo de Yucatán, cuya empresa se suspendió y volvió á continuarse en enero de 1728 por D. Juan Francisco Sahagun de Arévalo, imprimiéndose el periódico que veia la luz cada mes, en la imprenta de D. José Bernardo de Hogal, sita en la calle de San Bernardo, y la fundacion de la villa de S. Fernando en Tejas, establecida por este virey con una colonia de naturales de las islas Canarias. El marqués de Casa Fuerte fué uno de los modelos de buenos gobernantes que nos legó la dominacion española, aquel tiempo en que las creencias y las costumbres estaban de acuerdo, y producian en la nobleza la fidelidad y el respeto á la religion, á la ley y al soberano.—En la vida del P. Oviedo, provincial de los jesuitas, que era su confesor, y por cuya mano hacia cuantiosas limosnas, se refiere (folio 278) que, habiendo un sugeto mal intencionado dirigido al rey por la via reservada un informe calumnioso contra el virey, se le dió conocimiento á éste de la corte, comunicándosele el nombre del calumniador. Casa Fuerte se informó de las circunstancias de éste, y sabiendo que era hombre de escasa suerte, previno al P. Oviedo que le diese 50 pesos mensuales. Cuando el marqués murió, habiendo ocurrido el interesado al P. Oviedo por su mensual asignacion, el padre le dijo que no podia dársela ya por haber fallecido su bienhechor; y sabiendo entonces quién habia sido éste, se llenó de vergüenza y confusion. ¡Noble conducta, que solo cabe en un pecho generoso y verdaderamente cristiano!—Casa Fuerte murió, como hemos dicho, en México, y su cuerpo yace en el convento de religiosos recoletos de San Cosme, y segun la feliz prediccion del P. Cavo, la posteridad le ha hecho justicia, llamándole con el nombre de gran gobernador.—J. M. A.

* ACUPILCO: pueb. de la municip. de Santa Fé, part. de Tlalpam, dist. O. del est. de México.

ACUSILAO: antiguo historiador griego que vivió antes de la guerra de los medos; escribió sobre la cronología de los reyes de Argos. No quedan sino algunos fragmentos de la obra de Acusilao, recogidos por Guillermo Sturz, Géra, 1798, en 8.°

* ACUYU: pueb. del part. de Tacámbaro, departamento de Morelia, est. de Michoacan.

* ACXOTLA DEL MONTE: pueb. perteneciente al territ. de Tlaxcala.

AD: seguida de otras palabras en el acusativo, como AD VICESIMUM, AD HORREA, para decir CERCA DE. (Véase la palabra que sigue á AD, por ejemplo, VICESIMUM, HORREA, &c.)

ADAD: rey de Siria. (Véase BEN-ADAD.)

ADAD-REMMON: ciudad de Judea en la tribu de Manasés, al N. O. de Samaria; Néchao, rey de Egipto, venció en ella á Josias, rey de Judea, por los años 608, antes de Jesucristo: en tiempo del imperio romano tomó el nombre de Maximianópolis, en honor del emperador Maximiano.

ADALARD ó ADELARD: nieto de Cárlos Martel, por la línea del conde Bernard, y primo hermano de Carlo-Magno; nació en 753 y murió en 827; tomó el hábito de religioso en Corbia y fué el primer ministro de Pipino, rey de Italia, y luego de su hijo: en 817, habiéndose sublevado el príncipe Wala, cayó el ministro de la gracia del emperador, quien le desterró, y no fué repuesto en su abadía y llamado de nuevo á la corte, sino al cabo de siete años: fué individuo de la academia palatina, fundada por Carlo-Magno, y ha dejado algunas obras.

ADALBERON: arzobispo de Reims y gran canciller de Francia en tiempo de los reyes Lotario, Luis V y Hugo Capeto; fué uno de los mas sabios prelados de su siglo: se encuentran muchas de sus cartas entre las de Gerbert, su succesor: él fué quien consagró á Hugo Capeto.

ADALBERON (ASCELIN): obispo de Laon, nació en Lorena á mediados del siglo X; murió en el año de 1030: entregó en manos de Hugo Capeto á Cárlos, su competidor al trono, y al arzobispo de Reims Arnould: se conserva de él un poema satí-

rico sobre el estado del reino, en el décimo volúmen de los Historiadores de Francia.

ADALBERTO I y II: príncipes que reinaron en Toscana, bajo el título de duques; el primero desde 845 á 890, y el segundo desde 890 á 917.

ADALBERTO: fué asociado al trono de Italia por su padre Berenger en 950: fué espulsado de sus estados por el emperador Oton I, y se refugió á Constantinopla.

ADALBERTO (S.): obispo de Praga, el apóstol de los prusianos; predicó la religion en Bohemia, en Hungría y en Prusia, y pereció mártir en 997.

ADALBERTO: arzobispo de Brema y de Hamburgo en el siglo XI; ejerció gran poder sobre los soberanos de su tiempo; fué, aunque pocos instantes, regente del imperio durante la menor edad de Henrique IV: murió en Goslar en el año 1072.

ADALID: antiguo caudillo de los ejércitos españoles, que conforme lo indica su nombre, derivado del árabe, iba delante de las tropas, no solo para guiarlas al enemigo, sino tambien para ser el primero en acometer: necesitaba, por tanto, el adalid, valor y conocimiento del terreno; circunstancias por las que se ponia el mayor cuidado en su eleccion: era indispensable que otros doce gefes ó adalides del ejército jurasen que el candidato reunia las circunstancias arriba espresadas, y entonces le levantaban en alto, puesto sobre un escudo, y desenvainando la espada, que le daban espresamente para esta ceremonia, hacia ademan de desafiar á todos los enemigos de su religion, de su patria y de su rey; hecho lo cual el monarca ó el que hacia sus veces, le decia: Otórgote que seas adalid.

ADALRICO, Athico ó Ethicon: que se cree fué hijo de Leutario, duque de Alemania, obtuvo hácia el año 662 de Childerico II, rey de Francia, el ducado de Alsacia y el territorio de Munster: casó con Berchsinde ó Berwinda, tia de San Leger, obispo de Autun, de la cual tuvo seis hijos: una de sus hijas, llamada Odila, nació ciega, y fuese por supersticion ó por crueldad, Adalrico mandó matarla; pero Berwinda logró sustraerla á tan horrible decision, y la hizo educar secretamente en una comunidad religiosa: Odila recobró la vista; pero no por eso fué objeto de menos aversion para su padre, en tal grado, que habiéndole suplicado su hijo Hugo en favor de su hermana, le maltrató en tales términos, que segun dicen, murió de sus heridas: no obstante, Adalrico se apiadó al fin de su hija y le concedió el castillo de Hohemburgo, donde Odila estableció un monasterio, del que fué primera abadesa, y que ilustró con su ciencia y sus virtudes, por las que mereció culto público en las iglesias: á fines de su vida se retiró Adalrico al monasterio de Hohemburgo, donde se entregó con Berwinda á los ejercicios de la penitencia, y murió el 20 de febrero de 690: succedióle su hijo mayor Adelberto ó Alberto: las liberalidades que hizo Adalrico á los monasterios, le atrajeron grandes elogios de parte de los cronistas de aquella época; muchos de los cuales llevaron la lisonja hasta darle el nombre de santo. En Adalrico tienen su orígen las casas de Ausburgo, de Austria, de Lorena y de Baden, que han dado tantos príncipes y emperadores á la Alemania, y que han formado alianzas con casi todas las familias de Europa.

ADAM: nombre del primer hombre; fué formado el último dia de la creacion, y Dios le colocó en el jardin del Eden, de donde le arrojó despues por su desobediencia: vivió 930 años. Fué padre de Abel, Cain y Seth.

ADAM (Alejandro): sábio escoces, nació en el condado de Murray, en 1741, y murió en 1809: fué largo tiempo rector de la escuela principal de Edimburgo, y es autor de los "Principios de gramática inglesa y latina" reimpresos con frecuencia; de las "Antigüedades romanas, 1791, en 8.°, obra estimada traducida en francés por Laubepin, Paris, 1818, 2 vol. en 8.°; de una pequeña "Biografía clásica," 1802, en 8.°, &c.

ADAM (Lamberto Sigisberto): nació en Nancy en 1700, y murió en 1759, y como su hermano Nicolás Sebastian que nació en 1705, y murió en 1778, fué célebre escultor: ambos han ejecutado varios de los mas hermosos asuntos que adornan los parques de Saint-Cloud y de Versalles: Lambert Adam publicó en 1754 una coleccion de esculturas antiguas.

ADAM (Melchor): rector de un colegio en Heidelberg, murió en 1622, es autor de dos obras históricas: "Vitæ Germanorum philosoforum," Heidelberg, 1615, y "Decades duæ continentes vitas Theologorum," Francfort, 1618.

ADAM DE BREMA: canónigo de Brema en tiempo del arzobispo Adalberto; escribió por los años de 1067, una "Historia de las iglesias de Hamburgo y de Brema," y una "Geografía de la Scandinavia, publicada en Leida en 1629.

ADAM VILLANT: conocido con el nombre de maestro Adam, carpintero de Nevers; murió en esta ciudad en 1662: es célebre por algunas poesías que brillan poco por la elegancia, pero que están llenas de númen y de originalidad: dividió sus poesías en tres colecciones, que nombró por alusion á su oficio: "Las clavijas, el berbiquí y el cepillo:" Mr. Tissot ha dado en 1806, una coleccion de sus obras en un volúmen: el maestro Adam gozó en sus dias de una alta reputacion, y fué llamado el Virgilio del cepillo: Sobresalió en la cancion báquica, y fué pensionado por el cardenal de Richelieu y por el duque de Orleans.

ADAMS (John): presidente de los Estados-Unidos; nació en 1735 en el Massachussets: ejercia con celebridad la profesion de jurisconsulto, cuando estalló la revolucion americana: fué enviado al congreso por el estado de Massachussets en 1774 y 1775; tomó gran parte en la revolucion de 1776, que declaraba la independencia de los Estados-Unidos, y vino á Paris con Franklin para pedir socorros: á su vuelta á América, contribuyó poderosamente á que se adoptase la constitucion de 1787: despues de haber desempeñado las funciones de vice-presidente durante la presidencia de Washington, fué nombrado presidente en 1797: al concluir sus funciones en este cargo, se retiró de los

negocios: murió en 1826, habiendo tenido la felicidad de ver pasar á su hijo John Quincy Adams la presidencia: John Adams profesó siempre opiniones moderadas y tuvo por adversarios á los demócratas ardientes: su hijo fué presidente desde 1825 hasta 1828.

ADAMS: muchas ciudades, condados, &c., en los Estados-Unidos han recibido el nombre de Adams, en honor de los dos presidentes John Adams John Quincy Adams.—Se dá tambien este nombre á un fuerte que hay sobre el Missisipi que domina el rio y está situado al S. E. de Washington.

ADAN (Pico de) Melea: montaña elevada de Ceilan, á 14½ leguas E. S. E. de Colombo: los naturales la llaman Hamatel, y en sanskrito Salmala; su forma es cónica, y sus flancos están cubiertos de bosques impenetrables: su elevacion es de 8.200 piés, segun cálculo trigonométrico; su base es de 84 piés de largo sobre 63 de ancho; tiene un muro que lo circuye, de mas de 5 piés de altura, casi todo en ruinas; en él se enseña una piedra que tiene impresa la planta de un pié gigantesco, que segun unos, es de Adan, segun otros, de Santo Tomás, y segun los del país, de Buddah, que despues de haber tomado infinitas formas, se elevó desde aquel pico para trasladarse á los cielos: esta piedra se conserva en un edificio de madera: los habitantes de Ceilan, de Pegu, de Siam y de Malaca, concurren en mucho número y peregrinando, con el objeto de visitar este monumento: casi á la mitad de la montaña se encuentra una prodigiosa cascada, que puede considerarse como el verdadero manantial de Kalu-Ganga.

ADANA, BATNÆ: ciudad de laTurquía asiática, cabeza de dist. del Sandjiacato del mismo nombre sobre el rio Adana ó Seghoum: tiene 25.000 hab., acueductos, ruinas, comercio activo, clima mal sano en el estío: los poderosos se alejan de ella en esta estacion, y van á gozar de mejor temperatura á los pueblos de las inmediaciones.

ADANA (Gobierno de): en la Turquía asiática limitado al S. por el Mediterráneo, al N. por el bajalato Caramania, y al O. por el de Selekeh, y al E. por la Siria: la posesion de este país ha sido causa de largas desavenencias entre la Puerta y el bajá de Egipto.

ADANSON (Miguel): célebre naturalista francés; nació en 1727 en Provenza, de una familia de orígen escoces, y murió en 1806; estudió en Paris y manifestó desde muy temprano una pasion decidida por la historia natural: con el deseo de hacer descubrimientos en esta ciencia, emprendió desde la edad de 21 años un viaje para visitar el Senegal, país que todavía no se habia esplorado: permaneció allí por espacio de 5 años sufriendo los efectos de un clima abrasador y malsano; pero adquirió un caudal inmenso de observaciones de todas clases: propúsose publicar una descripcion completa del país que habia estudiado, pero no ejecutó mas que una parte de su trabajo, que vió la luz en 1757, con el título de: "Historia natural del Senegal, con la relacion abreviada de un viaje hecho en este país por los años de 1749 y 53:" en el de 1745 entró en la academia de ciencias de Francia, y en el mismo año fué nombrado censor real: publicó en 1763 su "Familia de las plantas," con cuya obra quiso hacer una revolucion en la bótanica, pero que no tuvo el éxito que merecia: en 1775 sometió al exámen de la academia un vasto plan de enciclopedia en el cual todos los séres y todos los hechos debian estar clasificados segun los principios nuevos; quiso por sí solo ejecutar un trabajo inmenso, y ya llevaba concluida una gran parte; pero viéndose sin apoyo ni estímulo alguno dejó la obra por concluir: arruinado en la época de la revolucion, obtuvo Adanson al fin de su vida una pension del Directorio: ademas de las obras que acabamos de citar, ha proporcionado un sinnúmero de eruditas memorias á la academia francesa y ha hecho para el "Suplemento de la Enciclopedia" varios artículos sobre las plantas exóticas: Adanson combatió en historia natural las ideas de Lineo; hizo que se fundasen las clasificaciones, no en un solo carácter ó para un escaso número, sino en la totalidad de las partes y de sus relaciones, método que despues se ha adoptado: Mr. Cuvier ha pronunciado su "Elogio" en el Instituto en 1807.

ADARZO SANTANDER (Fr. Gabriel): nació en Madrid á fines del siglo XVI, ó principios del XVII: de edad de 18 años tomó el hábito de la órden de la Merced en aquella corte: fué catedrático de filosofía y teología en Toledo, Alcalá de Henares y Salamanca, comendador del convento de Huete, y predicador del rey Felipe IV; en 1654, electo obispo en Italia, y 3 años despues arzobispo de Otranto: murió en 3 de abril de 1674: escribió muchas obras sobre materias eclesiásticas.

ADAYA ó DADAYA: puerto de la isla, tercio y prov. marítima de Menorca, dist. de Ciudadela, apostadero de Cartagena.

ADDA, ADDUA: rio del reino Lombardo-Veneto, afluente del Pó; tiene su nacimiento en el monte Umbrial, baña la Valtelina, atraviesa los lagos de Coma y de Lecco, recibe al Serio y pasa por Bormio, Londrio, Lecco y Lodi: el cónsul Flaminio derrotó á los galos en las orillas del Adda, 223 años antes de Jesucristo: en tiempo de Napoleon hubo en Italia un departamento del Adda, cuya capital era Sondrio al N. del de Serio.

ADDISON (José): célebre escritor inglés; nació en Milston en el condado de Wiltshire el año de 1672, y murió en 1719: empezó su reputacion estando aún en la universidad de Oxford por algunas poesías latinas, y compuso á la edad de 22 años un poema latino sobre la paz de Ryswick, por el cual le concedió el rey Guillermo, á quien estaba dedicada la obra, una pension de 300 libras esterlinas (30.000 rs.): viajó por Francia é Italia; y á su vuelta en 1702, publicó su viaje y sus "Diálogos sobre las medallas:" en 1704 celebró la batalla de Blenheim en un poema (The campaign), que tuvo muy buena acogida: al año siguiente fué nombrado sub-secretario de estado, y poco despues acompañó á Irlanda en calidad de secretario, al duque de Wharton, que acababa de ser nombrado virey: en el año 1709 y siguientes, trabajó con Steele en la re-

daccion del "Charlatan, el Espectador y el Tutor," publicaciones de un género enteramente nuevo, en que la literatura, la moral y la política estaban tratadas en estilo sublime: en 1713 se representó su "Caton," tragedia del género clásico, que tuvo mucho éxito: al mismo tiempo dirigia la publicacion de varios periódicos y folletos políticos: despues de la muerte de la reina Ana volvió á los negocios, y fué nombrado en 1717 secretario de estado; pero no era muy á propósito para desempeñar este cargo, y no tardó en renunciarlo, recibiendo como indemnizacion una renta de 1.500 libras esterlinas: al retirarse, escribió una defensa de la religion cristiana; pero tanto ésta como otras muchas obras que habia emprendido, quedaron sin concluir: Addison se ha hecho célebre, mas que por otra cosa, por su elegancia y su gusto, siendo uno de los que mas contribuyeron á hacer apreciar el genio de Milton, que habia desconocido mucho tiempo la Inglaterra: en política se unió al partido whig, y tuvo poderosos protectores en Montagne y Halifax: estaba relacionado con los escritores mas célebres de su época, y en particular con Steele y Congreve: en 1716 se casó con la condesa de Warwick, pero esta mujer orgullosa no labró su felicidad: varias impresiones se han hecho de todas sus obras, y la mayor parte de ellas se hallan traducidas al francés.

ADDUA: rio de la Galia Cisalpina, hoy Adda.

ADEL ó ADIL: rey de Suecia; succedió en el siglo VI á su padre Othar, que pereció en una batalla contra los dinamarqueses, y considerando como su primer deber vengarle, atacó á Dinamarca por mar: despues de una batalla sangrienta que duró tres dias, concedió la paz á Jarmerick, con condicion de que este rey de Dinamarca se habia de casar con su hermana Swavilda; pero este matrimonio, lejos de ser el nudo de union entre los dos pueblos, fué ocasion de una guerra mucho mas terrible: acusada Swavilda de tener relaciones criminales con Broder, su yerno, fué condenada á ser descuartizada por cuatro potros: al saber esto Adel, hizo una irrupcion en Dinamarca, sitió á Jarmerick, le hizo prisionero, le quitó sus tesoros, y por último, mandó darle muerte: en seguida reunió muchas provincias de Dinamarca á la Gothia, y dejando aquel reino bajo el mando de Broder, hijo de Jarmerick, obligó á este príncipe á pagar un tributo anual á la Suecia: á su regreso, triunfante Adel, ofreció en accion de gracias, sacrificios á los dioses de Upsal, y al dar á caballo la vuelta al templo, se cayó, rompiéndose las vértebras del cuello, y murió, despues de seis años de reinado: el trono de Suecia fué en seguida ocupado por Ostan ó Eisten.

ADEL ó ZEILAH, ASANIA: est. del Africa Oriental al S. E. de Abisinia; se estiende desde el estrecho de Bad-el-Mandeb, hasta el cabo de Guardafuí: sus habitantes son árabes y mahometanos, y hacen una guerra continua á los abisinios: son gobernados por un iman: comercian en mirra, oro en polvo, ganado, miel, cera, marfil y esclavos: Zeilah es la capital.

ADELAIDA: emperatriz, hija de Rodolfo II, rey de Borgoña, que disputó el trono de Italia á Hugo, conde de Provenza: se casó con Lotario, hijo de éste, con lo cual se estableció la paz; y despues de la muerte de Lotario, Berenguer II, que habia usurpado el trono de Italia, quiso obligarla á casarse con su hijo Adalberto, y la encerró en una torre: Alberto Azzo, príncipe de Canossa, la puso en libertad, y despues se casó con Othon de Sajonia, que le debió mas adelante la corona imperial: Adelaida fué regente durante la menor edad de Othon II, su nieto, y gobernó con mucha sabiduría: murió en 999, y hay algunos que la consideran como santa.

ADELAIDA (Santa): hija del conde de Gueldres; murió en 1015 en un monasterio de Colonia, del cual era abadesa.

ADELAIDA: este nombre lo han llevado muchas princesas de Francia; una de ellas se casó con Luis el Tartamudo, y fué madre de Cárlos el Simple; otra fué esposa de Hugo Capeto y madre del rey Roberto; otra tercera, llamada tambien Alix de Saboya, fué mujer de Luis el Gordo, y se casó despues de la muerte de este príncipe con el condestable Mateo de Montmorency: la princesa mas conocida con este nombre ha sido Madama Adelaida, hija de Luis XV y tia de Luis XVI; nació en 1732; salió de Francia el 21 de febrero de 1791, para sustraerse á los peligros de la revolucion, y se retiró primero á Roma, luego á Nápoles y últimamente á Trieste, donde murió en 1800.

ADELAIDA (Madama): hermana del ex-rey Luis Felipe; célebre por la mucha parte que tomó en las vicisitudes de la vida del monarca francés. —En 1830, cuando la revolucion de julio llamó al trono al duque de Orleans, la conducta de Madama Adelaida venció la repugnancia de Luis Felipe y la de la duquesa de Orleans, su consorte, en aceptar la monarquía. El dia 30 de aquel mes, Mr. Thiers y Mr. Scheffer, que entonces pasaban por hombres de poca celebridad, se presentaron á la familia de Orleans en el palacio de Neuilly para ofrecer la corona al entonces duque de Orleans; mas como éste estuviese á la sazon en Raincy, la duquesa su esposa fué quien recibió á los enviados de Mr. Laffitte. Apenas la augusta señora supo la mision de Mr. Scheffer y de Mr. Thiers, cuando con mucha finura y cortesía rehusó aceptar la régia púrpura, alegando que no podia su marido revestirse de los despojos reales de uno de sus mas inmediatos parientes, que era Cárlos X. Madama Adelaida, que presenciaba con varonil continente aquella escena, dió en escuchar las buenas razones de Mr. Thiers; y como una de la familia á quien se ofrecia un sólio vacante replicó con mucho desenfado: "Hagan ustedes de nosotros lo que gusten, con tal de que no nos destierren," y habiendo dado muy particularmente oidos á Mr. Thiers, se mostró en seguida muy animada, y dispuesta á regresar á Paris, que estaba en poder del pueblo, y tomando el nombre de su hermano, dijo que Luis Felipe aceptaba el trono. De aquí la gran influencia que Madama Adelaida ejerció despues en el ánimo del rey de los franceses, y la gran participacion que tomó en todos los actos de su reinado: Madama Adelaida fué

quien arraigó en la familia de Orleans esa aficion a los goces domésticos, que tanto la distingue en su trato, en sus modales, y aun en su política, con las personas que tienen acceso á ella: su buen tacto y acendrada lealtad á su hermano, la hicieron merecedora de la mas ilimitada confianza del rey Luis Felipe, cuyos ministros la miraban con el mayor respeto y deferencia; y su inmensa fortuna avaluada en 240 millones de reales, ó sean 60 millones de francos, suplió para facilitar á algunos de sus sobrinos lo que las cámaras francesas no quisieron concederles por via de dotacion. Júzguese ahora por estos datos auténticos de la vida de Madama Adelaida, hasta qué punto su muerte, ocurrida en el mes de enero de 1848, afectaria á Luis Felipe y á todos los príncipes de la nueva dinastía de Orleans, y si habria motivos fundados para creer, como algunos creyeron, que sufriria alguna variacion la política de las Tullerías.

ADELANTADO: el rey D. Fernando III, llamado por sus virtudes el Santo, instituyó en Castilla por los años de 1231 la dignidad de "Adelantado:" fué no solo esta dignidad cargo de justicia, sino tambien de guerra, residiendo los que la ejercian en las plazas fronterizas, para en caso de invasion de los enemigos adelantarse los primeros al peligro: despues se ha perpetuado la dignidad, aunque se acabaron los tiempos de la conquista: es dignidad en la que se han distinguido varios personajes de Castilla, y que ha sido por algun tiempo hereditaria en ciertas familias, como los adelantados de Castilla; en los Padillas, condes de Santa Gadea; los de Murcia, en los marqueses de Velez; los de Andalucía, en los duques de Alcalá; los de Galicia en los condes de Rivadavia: hubo tambien en España el título de "Adelantado mayor de la mar," dignidad que creó el rey D. Alonso el Sabio y que obtuvo el primero D. Juan García de Villamayor, con motivo del auxilio que pensó enviar á Tierra Santa en favor de los cristianos allí oprimidos por el gran poder de los infieles, y por llevar adelante el fecho de la cruzada de allende el mar á servicio de Dios y exaltamiento de la cristiandad, segun las palabras del título de esta dignidad: no se conserva, á pesar de esto, memoria de que semejante socorro pasase á Tierra Santa.

ADELARD ó ADHELARD DE DATH: sábio inglés de la órden de S. Benito, que vivió á principios del siglo XIII; viajó para instruirse por Francia, España, Egipto, Arabia y Grecia, y tradujo del árabe muchas obras importantes, entre otras "Los elementos de Euclides," del cual no se conocia todavía el original griego: es autor de muchos trabajos científicos.

ADELGISO: fué asociado al trono por su padre Desiderio, rey de los lombardos, y tuvo por esposa á una hija de Carlo-Magno; circunstancia que no sirvió de obstáculo á este príncipe para despojarlo de sus estados en 775.

ADELGISO: príncipe de Benavente desde 853 hasta 878; luchó con ventaja contra las invasiones de los moros de Africa, y pereció asesinado por su yerno y sobrinos.

ADELSBERG, POISTOINA: en lengua esclavona, ciudad de los estados austriacos (Iliria), cabeza de part. al S. O. de Laybach: en sus cercanías se halla la inmensa y magnífica caverna de Adelsberg, compuesta de tres grutas una sobre otra: las estaláctitas de sus bóvedas son tan blancas como el alabastro.

ADELSTAN: rey de Inglaterra. (V. Athelstan.)

ADELUNG (Juan Cristobal): sábio aleman: nació en 1734 en Spantekow, en la Pomerania; fué profesor en el gimnasio de Erfurt, fijó su residencia despues en Leipsick, y fué últimamente bibliotecario del elector de Dresde, cuyo cargo desempeñó hasta su muerte, acaecida en 1806: sus principales obras, son: 1.° "Diccionario gramatical y crítico de la lengua alemana;" obra que fué para el idioma aleman lo que los diccionarios de la Academia y de la Crusca para el francés y el italiano; 2.° "Glossarium manuale ad scriptores mediæ et infimæ latinitatis;" compendio del gran diccionario de Ducange; 3.° "Historia de las locuras humanas;" 4.° "Cuadro de todas las ciencias, artes y oficios;" especie de enciclopedia muy útil; 5.° "Ensayo de una historia de la civilizacion;" 6.° "Historia de la filosofía;" 7.° "La historia mas antigua de los teutones;" 8.° "Mitrídates, ó cuadro universal de las lenguas, con el Pater en 500 idiomas:" todas estas obras se han ido publicando sucesivamente desde el año 1774 hasta 1806: Adelung no pudo concluir la última obra que hemos citado, á pesar de ser la que le ha dado mas nombre fuera de su país: se han impreso ademas muchas "Gramáticas," un "Tratado de ortografía alemana," y un "Tratado del estilo."

ADEMAR ó AYMAR: religioso cronista, nació en 988 y murió en un viage que hizo á la Tierra Santa en 1030; escribió una "Crónica de Francia" desde el orígen de la monarquía hasta el año 1029, que publicó el padre Labbe en la "Nueva biblioteca de manuscritos."

ADEMAR: obispo de Puy. (Véase Adhemar.)

ADEMARO (Fray): obispo de Avila y de la órden de Sto. Domingo, fué enviado por el rey D. Alonso el Sábio juntamente con D. Fernando, canónigo de Zamora, para que solicitasen de la Sede Apostólica su coronacion como emperador. Fué sin embargo elegido Rodolfo, y los embajadores ó enviados de D. Alonso volvieron á insistir para que se declarase nula esta eleccion, cuando Gregorio X. convocó concilio general en Leon de Francia en 1274, para promover los socorros de Tierra Santa que volvia á caer en poder de los infieles.

ADEN, ADANE: pequeño est. del Yemen en Arabia, á la estremidad S. O. de la península y al S. del imanato del Yemen propiamente dicho. Aden, su capital, está al S. de Moka, á orillas del mar, y aunque en parte arruinada, es todavía la ciudad mas opulenta de esta parte de Arabia: es puerto comercial; los ingleses se han apoderado de ella últimamente, y han formado un establecimiento.

ADENARA ó SABRAO: pequeña isla del Archipiélago de Sumbava-Timor en Occeanía; pertenece á los portugueses.

ADERBAIDJAN ó AZERBAIJAN, ATROPATENE: antigua prov. de Persia, que hace parte de la antigua Media, y cuyo nombre significa "tierra de fuego," porque se pretende que en ella nació Zoroastro. Su capital es Tauris, y cuenta 1.500,000 hab.: su industria consiste en la esplotacion de minas de hierro, cobre y sal, en abundancia: tiene aguas termales.

ADERNO, ADRANUM: ciudad de Sicilia en la prov. de Catana y al pié del Etna.

ADHEMAR DE MONTEIL: obispo de Puy, prelado guerrero y elocuente, de una familia ilustre de Provenza; fué el primero que se presentó en el concilio de Clermont en 1095, para pedir al papa Urbano II que decretase la primera cruzada, y salió para la Tierra Santa con Raimundo, conde de Tolosa, despues de haberle nombrado el pontífice gefe de la espedicion, su legado y vicario: contribuyó poderosamente con su valor y piadosas exhortaciones á las victorias de los cristianos: el Tasso le destina un lugar honroso en la "Jerusaleme Liberata."

ADHERBAL: general cartaginés, obtuvo una gran victoria naval cerca de las costas de Sicilia, sobre la escuadra del cónsul romano Claudio Pulcher (249 años antes de Jesucristo.)

ADHERBAL: hijo de Micipsa y nieto de Massinissa, rey de Numidia; fué sitiado en Cirta, cogido y muerto por Jugurtha, despues de haber implorado inútilmente el socorro de los romanos.

ADIAFORISTAS: voz derivada del griego que significa indiferente: con este nombre se distinguieron los luteranos que en el siglo XIII aprobaron la doctrina de Lutero, sin dejar por esto de reconocer la autoridad de la Iglesia.

ADICECUA: deidad de Indostan: serpiente de cinco cabezas.

ADIESTRADO: se dice en heráldica de las figuras á cuya diestra se ponen otras, pues si hubiese un palo que á la derecha tuviese una águila &c., debe decirse que lo está en dicha figura.

ADIGETTO: uno de los brazos principales del Adigio, cerca del mar, y se dirige por Badia, Lendinara y Rovigo.

ADIGIO ATHESIS ETSCH: en aleman, rio de Italia, sale de los Alpes helvéticos, atraviesa el Tirol y el reino Lombardo-Veneto, riega las ciudades de Trento, Roveredo, Rivoli, Verona, Legnano, &c.; recibe á los arroyos Eisach, Lavis, Alpon, &c., y desemboca en el mar Adriático en Porto-Fossone: aunque no se le suponga afluente del Pó, está unido á este rio por diferentes partes: el reino de Italia tuvo despues de 1805 un departamento del Adigio, cuya capital era Verona, y otro del Alto Adigio que tenia por capital á Trento.

ADIOS (cabo del): en la costa S. de la Nueva Holanda: lat. S. 31° 52', long. E. 135° 38'.

ADIRDAGAR: deidad asiria, personificacion del planeta Venus, hija de Heliógalo.

ADIS RHADES: pequeña ciudad del Africa cartaginesa, en el territ. de Cartago, no lejos de Bagradas; es célebre por la victoria decisiva que Régulo obtuvo sobre los cartagineses 256 años antes de Jesucristo.

ADJAR: ciudad de Arabia en la costa occidental del golfo pérsico, al S. de las islas Bahrein á 22 y ½ leguas S. E. de El-Cathyf: sus hab. se emplean en la pesca de perlas.

ADJMIR: daralkhier de los mahometanos, capital de la antigua Adjmir y del actual dist. inglés del mismo nombre; está situada á los 26° 27' lat. N. y 72° 26' long. E. al S. O. de Djeypur y al pié de una colina; tiene cerca de 25,000 hab., y no lejos de su recinto se halla el estanque de Fokor, á donde se hacen frecuentes espediciones.

ADJMIR, ADJEMYR ó RADJEPOTANAH: region de la India inglesa en la presidencia de Calcuta; comprende nueve principados, tributarios de la compañía inglesa de las Indias, á saber: Djeypur, Kotah, Odeypur ó Mewar, Djudpur ó Marwar, Tonk, Bundy, Djecelmyr, Beykaner y el país Bhates: aunque está incorporada en el nombre á los imperios Gorida y Mogol de Dehly, el Adjmir no era sino tributario de ellos: se hizo independiente en 1748; últimamente se ha puesto bajo la proteccion inglesa.

* ADJUNTAS: pueb. de la municip. y part. de Zimapan, distr. de Tula, est. de México.

ADLESPARR (JORGE, conde de): general sueco, nació en 1760; gozó de la confianza de Gustavo III, entró en la conspiracion contra Gustavo IV, y fué uno de los principales autores de la conspiracion que le derribó del trono (1809): tuvo gran crédito en la corte de Cárlos XIII, pero luego fué desgraciado y acabó sus dias en un retiro.

ADMETO: rey de Pheres en Tesalia, pariente de Jason, fué uno de los argonautas y de los cazadores del Jabalí de Caledonia: Apolo arrojado del cielo se dedicó al servicio de este príncipe, y fué pastor de sus rebaños: reconocido á sus buenos oficios, llegó á ser el oráculo de su palacio: habiendo sido Admeto atacado de una enfermedad mortal, Apolo le salvó de las Parcas; pero con la condicion de entregarlas en su lugar otra víctima; Alcesta, esposa del príncipe, tuvo la generosidad de sacrificarse por él.

* ADOBES (S. Antonio de): congregacion del part. y distr. de Lagos, est. de Jalisco: dista 44 leguas de su capital, y 8 al S. ¼ S. O. de su cabec.: pob. 1416, que se dedican á la labranza.

ADOLFO DE NASSAU: fué elegido rey de los romanos en 1292, y coronado emperador en Aix-la Chapelle; disputó el imperio á Alberto de Austria, y fué al fin muerto por él en la batalla de Gelheim en 1298.

ADOLFO FEDERICO: rey de Suecia, de la casa de Holstein-Euten, nació en 1710 y murió en 1771; era obispo de Lubeck y administrador del ducado de Holstein-Gottorp, cuando le eligieron para el trono (1743): recibió la corona en 1751, hizo la paz con la Rusia, y en su época florecieron las ciencias, las artes y el comercio: por desgracia era débil y no supo sostener su autoridad real: bajo su reinado se levantaron las facciones de los Sombreros y de los Gorros: los primeros defendian al rey, los segundos al pueblo.

ADOLFO X: conde de la Marca, hijo segundo de Adolfo IX, conde de la Marca, y de Margarita, hija de Teodorico X, conde de Cleves: era todavía muy jóven cuando fué elegido para el obispado de Munster en 1357: al principio fué muy querido de sus súbditos; pero habiéndose mezclado en las disensiones de sus vecinos, atrajo á sus estados la guerra y sus desastres, por lo que se hizo muy odioso. Habiendo muerto en 1362, Guillermo de Gennep, arzobispo y elector de Colonia, el papa Urbano V nombró á Adolfo de Cleves arzobispo contra su voluntad, y sin el asentimiento del capítulo de Colonia, que no tardó en acusar al nuevo primado de prodigalidad y falta de conducta: Adolfo fué citado á comparecer delante del Santo Padre en Aviñon; pero sea que fiara poco en sus medios de defensa, ó que estuviese ya cansado del estado eclesiástico, renunció su arzobispado, y se casó con Margarita, hija de Gerard, conde de Juliers y de Berg, á quien amaba hacia ya mucho tiempo, y que estaba destinada á tomar el velo. Habiendo muerto sin hijos varones Juan, conde de Cleves, su herencia fué devuelta á Adolfo por el emperador Cárlos IV, heredando tambien el condado de la Marca por muerte de su hermano mayor Engelberto, acaecida en 1392. Se le atribuye la institucion de la órden de los Locos, que subsistió poco tiempo, y que no tenia otro objeto que sostener la union entre los gentiles-hombres del país de Cleves: los caballeros llevaban sobre sus capas un loco bordado de plata: el domingo despues de la fiesta de S. Miguel, se reunian en Cleves, celebraban un banquete que costeaban á prorata, y se dedicaban á terminar las diferencias ocurridas entre ellos: Adolfo murió en Cleves el 7 de setiembre de 1394, dejando muchos hijos, y el primogénito, Adolfo, fué elevado al rango de duque de Cleves.

ADOM: ciudad de Judea á la orilla del Jordan, cerca del Lago Asfaltito: en este sitio fué donde las aguas del rio se abrieron dejando paso á los israelitas, que pasaron á pié enjuto á la opuesta orilla, capitaneados por Josué.

ADON (S.): nació en Badajoz á fines del siglo XI: fué abad del monasterio de Valleumbroso de la reforma de San Juan Gualberto; general de toda la órden y obispo de Pistoya, cuya iglesia gobernó desde 1133 hasta 1153, en que murió: es autor de la "Vida de S. Juan Gualberto" en latin, impresa en Roma en 1612, de "S. Bernardo, abad de Salvio," y de un "Tratado de la traslacion de las reliquias de Santiago."

ADONAI: es decir, SEÑOR, SOBERANO, MAESTRO, uno de los nombres que se daba á Dios entre los judíos; le sustituian frecuentemente con el sagrado nombre de Jehovah, que pronunciaban con santo respeto.

ADONI ó ADUANI: ciudad del Indostan inglés, en la presidencia de Madrás, al N. E. de Bellarey, en otro tiempo populosa, rica y fuerte: fué independiente en el siglo XVIII, tomada por Tijsoon en 1787, y vendida á los ingleses en 1800.

ADONIAS: cuarto hijo de David: sostenido por Joab, aspiró al reinado despues de la muerte de su padre; pero Salomon le hizo quitar la vida por los años 1014 antes de Jesucristo.

ADONIS: pequeño rio de Fenicia; tiene su orígen en el monte Líbano, y desagua en el mar entre Byblos y Berita: sus aguas tienen en ciertas épocas un color rojo, producido por las arenas que arrastra en su curso: se creia que era la sangre de Adonis que las daba este color: Adonis es el Ibrahim Nahr actual.

ADONIS: jóven de una estraordinaria belleza; fué, en opinion de los griegos, fruto del incesto de Ciniro con su hija Mirra: fué amado de Vénus: un dia cazando en las selvas del Líbano, á pesar de la espresa prohibicion de la diosa, fué mortalmente herido por un jabalí que no fué otro que el dios Marte, celoso porque veia en él un rival preferido; pero Júpiter, cediendo á las lágrimas de Venus, permitió que Adonis volviese á gozar de la vida la mitad del año, á condicion de pasar la otra mitad al lado de Proserpina: Adonis parece no ser otra cosa que el Sol; y el tiempo que pasa succesivamente en la tierra ó en los infiernos, representa los seis meses del estío y los seis del invierno. Adonis fué llamado THAMMOUZ en Siria, Fenicia y en Egipto: se celebraban sus fiestas con gran pompa en Byblos, en Alejandría, &c.: éstas duraban dos dias; el primer dia estaba consagrado al luto, el segundo á la alegría.

ADONISEDEC: rey de Siria; fué vencido por Josué con otros cuatro reyes vecinos, en aquella memorable jornada en que detuvo Dios la carrera del sol.

ADOPCION: acto de reconocer á un sugeto digno, por su valor, sus hazañas y méritos, de succeder, reemplazar y heredar al que le adopta: fué muy usada entre los hebreos, asirios, griegos y romanos, de los que ha pasado á los pueblos modernos: Octaviano adoptó á Tiberio César, y á la adopcion de Nerva se debió que pasase á ocupar el trono imperial, Trajano, ilustre ornamento de España. D.ª Sancha Velazquez, adoptó como hijo legítimo y heredero de sus estados á Mudarra Gonzalez, vengador de sus hermanos los siete infantes de Lara, con la estraña ceremonia de meterle por la manga de una camisa ancha, y sacándole por el cabezon, darle beso de paz en el rostro.

ADORADORES DEL FUEGO: los caldeos y los persas adoraban el fuego, y lo consideraban como el dios supremo: estos pueblos conservaban un fuego eterno en los lugares venerados, adonde acudian en ciertas horas, y los sátrapas echaban perfumes preciosos. De la Persia el culto del fuego pasó á Grecia: un fuego sagrado ardia sin cesar en ciertos templos: los romanos adoptaron el culto del fuego, el cual estaba al cuidado de las vestales. Todavía le tienen en mucha veneracion los persas modernos.

ADORATORIOS: los conquistadores de América dieron este nombre á los templos de los mexicanos, y á las capillas que así en el campo como en la ciudad, tenian siempre en sitios elevados para sacrificar víctimas humanas: tenian la forma de una pirámide truncada; en uno de los lados estaba la

escalera, y en la plataforma la capilla ó capillas con ídolos estraños y ricamente ataviados: los adoratorios, por su fábrica de piedra y por su altura considerable, hacian veces de fortaleza en los trances de la guerra: mucha sangre costó el ganar el adoratorio principal de México, y el mismo Hernan Cortés estuvo á pique de ser precipitado desde la plataforma por dos indios decididos: al abrigo de un adoratorio pudieron rehacerse los españoles, cuando despues de su salida de México, fueron perseguidos por todas las tropas de la ciudad y de los pueblos circunvecinos.

ADORNO: nombre de una familia plebeya de Génova, del partido gibelino: muchos de ellos han sido dux, habiendo luchado por espacio de 200 años con la familia Fregoso: los dux de este nombre, son: primero, Gabriel, elegido por el pueblo en 1363, y que succedió á Simon Bocanegra, primer dux; fué desterrado en 1372, y reemplazado por Domingo Fregoso: segundo, Antonio, que fué elegido en 1384, y cuatro veces depuesto y restablecido: tercero, Jorge, elegido en 1413, que abdicó dos años despues: cuarto, Tomás, que gobernó desde 1447 hasta 1421: quinto, Rafael, elegido en 1443, y que abdicó el poder en 1461: sesto, Bernabé, que se apoderó del mando al retirarse Rafael en 1447, y tuvo que combatir con Juan Fregoso: sétimo, Próspero, elegido en 1461, que espulsó á los franceses de Génova, y á quien la faccion Fregoso obligó dos veces á abandonar su patria: octavo, Antonio II, elegido en 1513, que fué desposeido el mismo año por Octavio Fregoso, restablecido despues en 1522 por los socorros de Cárlos V, y definitivamente espulsado en 1528 por Andrés Doria, á la cabeza de una escuadra francesa: Andrés Doria puso término á estas contiendas de los Adornos y de los Fregosos, desacreditando á ambas familias, y forzándolos á renunciar su nombre.

ADORNOS DEL ESCUDO: (Véase Timbre, Lambrequines, Collares de las órdenes, Insignias de dignidades eclesiásticas, políticas y militares, Banderas y Estandartes, Tenantes y Soportes, Divisas, Pabellon y Voz de guerra, palabras cuya significacion se halla en este Diccionario, y que son los nombres do los adornos heráldicos de mayor uso.)

ADOUR (Aturus): rio de Francia al S. O.: tiene su orígen en los Pirineos, atraviesa el valle de Compan, riega á Bagneres de Bigorra, Tarbes, Aire, San Severo, Dax, y desagua en el golfo de Gascuña, al mismo tiempo que el Nive en Bayona: recibe las aguas del Douze de Luy y de Gave de Pó, al que se une el Gave de Oleron.

ADOWA ó ADUEH: ciudad del Tigre, en otro tiempo capital de todo el imperio, y la plaza mas comerciante de la Abisinia: todas las telas de algodon que se fabrican, circulan en lugar de moneda en todo el Tigre.

ADRAMITI, ADRAMITIUM: ciud. de la Turquía Asiática (Anatolia) cerca de la costa oriental del Archipiélago, sobre el golfo de Adramiti, y casi al frente de la isla Metelin (la antigua Lesbos).

ADRANA, hoy el EDER: rio de Germania, afluente del Tulda: Germánico derrotó á los germanos á las orillas de este rio, el año 15 de Jesucristo.

ADRANO: ciudad de la Sicilia, hoy Aderno.

ADRARMELECH: divinidad de los asirios y de los habitantes de Samaria: hacian quemar niños sobre sus altares.

ADRASTEA: lo mismo que Nemesis. (Véase Nemesis).

ADRASTO: rey de Argos, recibió en su corte á Polinice, hijo de Edipo, que fué desterrado de Thebas por Eteocle, su hermano; le hizo casar con Argia, su hija, y marchó contra Thebas á fin de restablecerlo en el trono: esta guerra, llamada de los siete gefes, tuvo mal éxito, y Adrasto armó algun tiempo despues á los hijos de los guerreros muertos al frente de Thebas, los cuales tomaron el nombre de Epigones, es decir, los que les sobrevivieron: Adrasto perdió en este segundo sitio á su hijo Egialeo, y murió del dolor que le causó tan fatal desgracia.

ADRETS (Francisco de Beaumont, baron de los): famoso gefe de los hugonotes; nació en 1513 en el Delfinado, abrazó el partido reformista á consecuencia de una cuestion con el duque de Guisa. Tomó varias ciudades á los católicos, y se señaló por su arrojo; pero deshonró sus triunfos por haber ejercido escesiva crueldad con los vencidos: abandonó algun tiempo despues el partido protestante, pasándose á las banderas de los católicos, despechado por habérsele negado el gobierno del Leonés: murió en 1586, aborrecido por los dos partidos.

ADRIA, HADRIA ó HADRIA: entre los antiguos ciudad de Venecia, hoy del reino Lombardo-Veneto, al E. de Rovigo, sobre el Canal Blanco; fué fundada por los años de 1376 antes de Jesucristo, por una colonia de pelasgos etruscos: los galos se apoderaron en seguida de ella, y los romanos la destruyeron en parte por los años 213 antes de Jesucristo: esta ciudad, en su orígen, estaba situada á la orilla del mar; pero á causa de los continuos sacudimientos de los bancos de arena del Pó, se encuentra hoy en medio de las tierras, á alguna distancia de la mar: ha dado su nombre al golfo Adriático: en 1382, Clemente VII, papa de Aviñon, proyectó crear un reino de Adria en favor de Luis de Anjou, formado á espensas del estado eclesiástico, y compuesto de la Romaña, de la Marche y del ducado de Espoleto; pero este proyecto no llegó á realizarse: una ciudad de Picenum, hoy Atri, tenia el nombre de Adria.

ADRIAENSEN (Alejandro): pintor, nació en Amberes en 1628, y se ignora el año de su muerte: existen en el museo real de Madrid cuatro cuadros de este autor.

ADRIANI, VALLUM: grande muralla elevada en las fronteras de la Bretaña Romana, por el emperador Adriano, para ponerla al abrigo de las incursiones de los pictos ó caledonios. (Véase Muro de Adriano.)

ADRIANO: pintor español, nació en Córdoba; fué donado de los carmelitas descalzos y discípulo de Pablo de Céspedes: segun Palomino, en su tiem-

po habia en la iglesia de aquel convento una Magdalena de su mano, que parecia del Ticiano; y Pons celebra el Calvario y otras figuras de medio cuerpo que pintó para un retablo que existia en la entrada de la sacristía del mismo convento: se conservan algunas obras suyas, y serian en mayor número, si no las hubiese borrado así que las concluyó, por evitar los elogios que de él hacian: murió en 1630.

ADRIANO, P. ÆLIUS ADRIANUS ó HADRIANUS: emperador romano; nació el año 76 de Jesucristo: primo é hijo adoptivo de Trajano, fué emperador en el año 117: hizo la paz con los partos, venció á los alanos, á los sármatas y los dacios, y empleó la mayor parte de su reinado en visitar las provincias de su imperio: hizo levantar un muro de 80 millas entre la Escocia y la Inglaterra, para evitar las incursiones de los barbaros: mandó cesasen las persecuciones contra los cristianos, por las constantes representaciones de Quadrato y de Arístides, filósofos católicos: habiéndosele rebelado dos veces los judíos, logró subyugarlos: la primer vez arruinó su ciudad, y la segunda los espulsó para siempre de su país (136): murió en Baias (138) a la edad de 62 años, dejando el imperio á Verus y á Antonino, sus adoptivos: Adriano creó leyes sábias, y dió al imperio un código conocido bajo el título de "Edicto perpetuo:" amaba y protegia las artes y las ciencias: cultivó con éxito la poesia; pero sus supersticiones por el paganismo y su infame pasion por Antinoo, le cubrieron de deshonra.

ADRIANO: sofista y rector del siglo II; nació en Tiro, en la Fenicia: estudió la elocuencia en Atenas bajo la direccion de Herodes Atico, y fué llamado a Roma por Marco Aurelio como profesor de este arte: murió bajo el reinado de Cómmodo: se encuentran algunos estractos de sus "Declamaciones," publicadas en griego y en latin por Leon Alatio, en el tratado intitulado "Excerpta varia Græcorum Sophistarum ac Rhetorum." Roma, 1641, in 8.°

ADRIANO (S.): se encuentran en la leyenda cuatro santos de este nombre: el primero oficial en el ejército de Galerio que peleaba contra los cristianos, convirtiéndose á la vista del heroismo de sus enemigos y sufrió martirio en Nicomedia, por los años 306 (se le celebra el 8 de setiembre): el segundo sufrió la muerte en Cesarea (Palestina), en 309; (se le celebra el 5 de marzo): el tercero fué enviado por el papa Vitaliano á predicar la fé á la Gran Bretaña, donde murió en 720; (se le celebra el 9 de Enero): el cuarto, obispo de San Andrés en Escocia, sufrió martirio en 874 (se le celebra el 4 de marzo).

ADRIANO I (papa): nació en Roma; fué elegido en 772; murió en 795: se vió perseguido por Didier, rey de los lombardos, y fué vengado por Carlo-Magno: bajo su pontificado se celebró el segundo concilio de Nicea en 787.

ADRIANO II (papa): nació en Roma, y fué elegido en 867, despues de haber rehusado dos veces el pontificado; alzó la escomunion lanzada contra Lotario, rey de Lorena, que habia repudiado á su esposa: tuvo un concilio en Roma contra Focio, patriarca de Constantinopla, al que hizo deponer: tuvo contestaciones con el emperador y el nuevo patriarca, sobre la vulgaria que defendia, y algunas diferencias con Cárlos el Calvo, con referencia á un obispo que habia sido condenado en Francia: murió en 872.

ADRIANO III (papa): nació en Roma; fué elegido en 884, y murió al siguiente año: sostuvo con firmeza lo que se habia resuelto contra Focio, patriarca de Constantinopla.

ADRIANO IV (Nicolas Brakespeare): el único papa inglés; nació en Abbots-Langley, en el condado de Heztfordshire; era hijo de un mendigo, y él mismo vivió mucho tiempo en la miseria: viajó por diferentes países, y cuando llegó á Francia, consiguió entrar al servicio de los canónigos de San Rufo, cerca de Aviñon, quienes por último le agregaron á su órden, y despues le hicieron general: el papa Eugenio III le hizo cardenal de Albano, y le envió en calidad de legado de la Santa Sede á Dinamarca y Noruega, donde convirtió á los pueblos bárbaros: á su vuelta fué elegido papa en 1154, y escomulgó á los romanos hasta que hubiesen muerto al herege Arnaldos de Brescia; anatematizó á Guillermo rey de Sicilia, y al emperador Federico: murió en 1159.

ADRIANO V (papa): natural de Génova; era sobrino de Inocencio IV, y fué elegido en 1276 un mes antes de su muerte.

ADRIANO VI, ADRIANO FLORENCIO (papa): hijo de un tejedor; nació en Utrecht en 1459; fué doctor en teología, y la esplicó en Lovaina; despues vice-canciller de la universidad de esta ciudad, preceptor de Carlos V, obispo de Tortosa, virey de España, y últimamente subió á la silla pontifical en 1522, protegido por Cárlos V: se atrajo muchos enemigos por querer reformar los abusos de la corte de Roma: murió en 1523.

* ADRIANO (D. Diego): indio mexicano de los mas nobles, y uno de los primeros educados por los religiosos franciscanos en el colegio imperial de Santa Cruz de Tlaltelolco, fundado por el emperador Cárlos V. Era natural del mismo barrio. Fué escelente en la lengua latina, que poseyó con la castellana como su idioma patrio. Se dedicó al arte tipográfico, y salió diestrísimo maestro. Tradujo del latin al mexicano muchos tratados que los misioneros propagaron entre los neófitos, y que algunos se apropiaron de buena fé. Hacen mencion honorífica de este erudito indio el P. Fr. Juan Bautista, en el prólogo de sus Sermones mexicanos (México 1606), y el P. Betancourt en sus Varones ilustres.—Beristain.

ADRIANÓPOLIS: ciudad de Tracia, hoy Andrinópolis: está situada á orillas del Ebro, al N. O. de Bizancio, llamada antes Orestias: fué destruida por un temblor de tierra, y reedificada despues por Adriano: es célebre por la muerte trágica del emperador Valente, quemado en una choza despues de haber sido derrotado por los godos en el año 378 de Jesucristo.

ADRIÁTICO, (Golfo ó Mar): "Adriaticum, Hadriaticum ó Adrianum Mare," gran golfo del Mediterráneo, entre la Italia, la Dalmacia, y la Gre-

cia: debe su nombre á la ciudad de Adria; primitivamente se daba este nombre á un pequeño golfo que hay delante de esta ciudad, cubierto hoy por los bancos de arena del Pó: las sinuosidades del mar Adriático, han dado orígen á los golfos de Venecia, Manfredonia, Trieste y Quarnerolo: desaguan en ella, el Pó, el Adigio, y un sinnúmero de riachuelos.

ADRUMETUM, despues JUSTINIANA: ciudad marítima de Africa, y arruinada en el dia, al S. de Cartago en los estados de Tunez, fundada por los fenicios: César desembarcó en ella (47 años antes de Jesucristo), cuando comenzó sus guerras contra el Africa.

ADULFO (S.): natural de Sevilla; fué hijo de Artemia y hermano de S. Juan, mártir, y de Sta. Aura vírgen y mártir; padeció el martirio en la persecucion movida contra los cristianos en Córdoba por Abderamen II, que empezó á reinar en el año de la egira 206, 822 de Jesucristo: segun S. Eulogio, Adulfo fué el primero que triunfó de la crueldad del tirano: escribió las actas de su martirio el abate de Espera en Dios: celebra su memoria la santa iglesia de Sevilla en 27 de setiembre, con cuya fecha se halla su nombre en los martirologios.

ÆCIO: herege del siglo IV; nació en Antioquía, y enseñaba que el hijo de Dios no es semejante á su padre: fué condenado en muchos concilios y desterrado por Constancio, hasta que Juliano el Apóstata le llamó de nuevo y le colmó de honores: murió en Constantinopla en 366: sus partidarios tomaron el nombre de ÆCIANOS.

ÆCIO ó ECIO: uno de los generales mas célebres de los últimos tiempos del imperio romano, y cuando imperaba en Oriente Valentiniano III: defendió á los galos contra las invasiones de los francos y borgoñones, y destrozó en 451 el ejército de Atila en los campos cataláunicos cerca de Chalons: fué asesinado por el mismo Valentiniano, envidioso de su gloria y fama: tuvo grandes y sangrientas desavenencias con el conde Bonifaz, y mató á este general con su propia mano en un combate que le provocó en Italia.

ÆCIO DE AMIDA: ciudad del Tigre, médico griego que floreció á fines del siglo V, y es autor del "Tetrabiblos," vasta compilacion de los mejores trozos de los médicos antiguos mas acreditados: es el primer médico cristiano que escribió sobre esta ciencia.

ÆDESIO: filósofo neoplatónico del siglo IV; nació en Capadocia, y estableció en Pérgamo una escuela célebre, de donde salieron Crisanto, Máximo de Éfeso y Juliano: pretendia tener relaciones con los dioses: fué perseguido en tiempo de Constantino, y murió de edad avanzada: en las obras de Eunape se encuentran curiosos pormenores sobre este filósofo.

ÆGÆ ó EGES: nombre de muchas ciudades griegas: las mas conocidas son: una ciudad de Macedonia á orillas del Erigon, y N. O. de Pella, á la cual llaman tambien Edesa, y una ciudad de la Acaya, cerca del golfo de Corinto y de la embocadura del Cratis.

ÆGIDIUS llamado el CONDE GILLES: era gran maestro de la milicia romana en las Galias á mediados del siglo V, y se habia formado un pequeño estado independiente en una parte de la segunda Bélgica y de la cuarta Leonesa: cuando Childerico fué despojado del trono en 457, los francos eligieron por gefe á Ægidius, que supo conservar la autoridad por espacio de ocho años; pero las continuas guerras que tuvo que sostener y la dureza de su gobierno, debilitaron su espíritu; y viéndose abandonado por los francos que se volvieron á unir á Childerico, se retiró á Soissons, donde murió de muerte violenta en 464, dejando por heredero de sus estados á su hijo Syagrio.

ÆGILA: ciudad de Laconia, famosa por un templo de Céres, donde se celebraban los misterios y donde solo las mujeres podian penetrar.

ÆGISA: conocida hoy con el nombre de TULTCHA ó TULCIA, ciudad de la Turquía europea en Bulgaria; situada en la márgen derecha del Danubio: en las inmediaciones de esta ciudad construyó Darío un puente de barcas para marchar contra los escitas.

ÆGIUM: ciudad de la Acaya, junto al golfo de Corinto, una de las 12 de la confederacion y donde se celebraban las asambleas generales de la liga.

ÆGOS-POTAMOS (esto es, RIO DE LA CABRA): conocido hoy por INDGÉLIMEN, pequeño rio del Quersoneso de Tracia, desaguaba en el Helesponto á corta distancia N. de Sestos, y fué donde se dió la batalla naval ganada por el espartano Lisandro sobre los atenienses y que puso fin á la guerra del Peloponeso, 404 años antes de Jesucristo.

ÆLIA CAPITOLINA: nombre dado á Jerusalen despues de reedificada con un templo á Júpiter por Adriano.

ÆLIUS SECTUS PÆTUS CATUS: jurisconsulto romano, fué succesivamente edil, cónsul y censor: cuando ejercia el primero de estos cargos, 200 años antes de Jesucristo, publicó las fórmulas del derecho, cuyo conocimiento se reservaban los patricios; la parte del derecho que dió á conocer, tomó de él el nombre de "Derecho eliano."

ÆNESIDEMES ó ENESIDEMO: filósofo escéptico cretense, vivió en Alejandría á fines del primer siglo antes de Jesucristo: restableció el pirronismo: reprodujo bajo mas rigorosas formas los "Tropos" ó puntos de duda de los escépticos, y atacó la idea de causa: habia escrito 8 libros de "Discursos escépticos," de los cuales no quedan sino algunos estractos conservados por Sextus y Focio. Schulze, filósofo aleman, ha tomado el mismo nombre en muchos de sus escritos por alusion al escepticismo que profesaba.

ÆPINUS ó EPINO (FRANCISCO MARÍA, ULRYCO, TEODOSIO): célebre físico, nació en 1724 en Rostok y murió en 1802 en Derpt en Livonia; se ocupó especialmente de la electricidad, y ha adelantado mucho esta parte de la física aplicándole el cálculo con muy buen éxito: réstanos de él un volúmen impreso en San Petersburgo en 1759 titulado "Tentamen theoriæ electricitatis et magne-

tismi;" otra obra que se titula "Reflexiones sobre la distribucion del calórico sobre la superficie de la tierra;" otra "Investigaciones sobre la turmalina," y varias "Memorias" interesantes, presentadas á la academia de San Petersburgo.

ÆTNA: (Véase ETNA.)

AELANA ó AILAH: ciudad arruinada de la Arabia Petrea á orillas del golfo arábigo, y en el camino que va de Siria al monte Sinaí, por el cual se dirigen las caravanas que van del Cairo á la Meca: situada á 16 leguas N. N. E. del monte Sinaí.

AERSCHOOT: ciudad de Bélgica (Brabante merid.) al N. E. de Lovaina; fué condado en un principio; pero en el año 1533 pasó á ser ducado, habiéndose trasmitido á la casa de Croy por razon de varios enlaces de familia.

AERSCHOOT (DUQUE DE): señor brabantés; rehusó entrar en la confederacion de los nobles contra Felipe II de España, y tomó las armas contra ellos: fiel á sus principios políticos y á la fé católica, se retiró á Venecia en donde murió en 1595.

AFAN DE RIBERA Y ENRIQUEZ (D. FERNANDO): duque de Alcalá, marqués de Tarifa y adelantado mayor de Andalucía: nació en Sevilla en 1584, ó segun otros, en 1570, hijo de D. Fernando y D.ª Ana Giron, hija del primer duque de Osuna: fué muy dado al estudio y compuso una compilacion de escrituras y privilegios en 30 tomos abultados; obtuvo el cargo de capitan general de Cataluña; fué ademas embajador estraordinario cerca del Papa Urbano VIII, virey de Nápoles y Sicilia, gobernador del Milanesado, vicario regio en Italia; y por último, en 1636, plenipotenciario en el congreso de Colonia: se distinguió en el arte de la pintura por la valentía de su dibujo y la suavidad de su pincel: en su palacio de Sevilla formó una librería famosa, tanto por la buena eleccion de las obras, como por la coleccion de preciosos manuscritos y monumentos curiosos de la antigüedad: murió en la ciudad de Vilak, Alemania, el dia 29 de marzo de 1637, y sus restos fueron trasladados á su patria natal y depositados en el sepulcro de sus mayores: su hijo primogénito D. Fernando, se distinguió tambien en las letras, de modo que á la edad de 17 años compuso un bello poema que intituló: "La fábula de Mirra," en octavas: esta produccion prometia grandes esperanzas, si la muerte no le hubiese arrebatado en Palermo en la flor de su edad, año de 1633: Lope de Vega hizo mencion honorífica del padre y del hijo en su "Laurel de Apolo," silva II: dejó algunos hijos fuera de matrimonio, entre ellos, á D. Fr. Payo Enriquez (véase este nombre) que murió en Sevilla, tomó el hábito de S. Agustin, y fué obispo de varias diócesis de América, y vuelto á España se retiró al convento de Ntra. Sra. del Risco, situado en un desierto del obispado de Avila, donde murió á la edad de 74 años en el de 1683 siendo modelo de virtudes.

AFER (DOMICIO): orador latino; nació en Nimes hácia el año 16 antes de Jesucristo, y murió en 59; brilló en el foro de Roma, tuvo escuela y fué maestro de Quintiliano: de carácter adulador y falso, obtuvo las primeras dignidades en tiempo de los emperadores Tiberio, Calígula y Claudio.

AFFRE (MONSEÑOR DIONISIO AUGUSTO): arzobispo de Paris; nació en un pueblo llamado Saint Rome de Tarn, diócesis de Rhodez (Aveyron), á 28 de setiembre de 1793, de una familia honrada y antigua, emparentada con la del I–Consergues. Era sobrino de Mr. Boyer, director que fué del seminario de San Sulpicio: hizo sus primeros estudios en el colegio denominado de Saint–Afrique, y á la edad de 14 años entró en el referido seminario de San Sulpicio á seguir los cursos de filosofía, siendo por algun tiempo el mas jóven entre los alumnos de dicho establecimiento, que dirigia á la sazon el recomendable Mr. Emery, el cual manifestó una benevolencia especial á Affre. Los sulpicianos fueron despedidos en 1812 por Napoleon, quien los reemplazó con jóvenes profesores que habian hecho su carrera en la misma casa: Mr. Affre continuó la suya bajo la direccion de estos nuevos maestros, sin haberse ausentado sino por tres meses, que pasó en el seminario de Clermont, al cabo de los cuales regresó á S. Sulpicio: en 1816 era profesor de filosofía en Nantes; en 1818 lo fué de teología en Paris; á los 27 años obtuvo un canonicato, y ejerció el cargo de vicario general en Luzon; á los 29 fué vicario general de Amiens, y en 1828 no quiso aceptar el empleo de secretario general en el ministerio de negocios eclesiásticos que le ofrecia Mr. Feutrier, el cual en aquel tiempo luchaba con el episcopado frances: en 1834 fué vicario general de Paris: nombrado en 1839 coadjutor de Strasburgo, se preparaba para desempeñar este cargo, cuando fué llamado por el cabildo metropolitano de Paris á las funciones de vicario capitular, de cuyo destino ascendió al de arzobispo de la misma capital, en 1840: ejemplo de virtudes y caridad evangélica, este ilustre prelado pereció víctima de su celo religioso y de su amor á los hombres, en la sangrienta jornada de Paris del 25 de junio de 1848, al dirigir á los sublevados palabras de conciliacion y tiernas amonestaciones para que depusiesen las armas: "el buen pastor debe morir por sus ovejas;" hé aquí cuáles fueron las últimas palabras que pronunció en el amargo trance de su agonía, aquel santo pastor, aquel digno representante de Jesucristo en la tierra: monseñor Affre ha publicado muchas obras notables sobre el derecho canónico, obras que presentan solidez en el fondo, elevacion en el estilo, exactitud en los pensamientos y variedad en las formas; entre ellas debemos citar: 1.° "Tratado de la administracion temporal de las parroquias," seguido de una tabla cronológica que abraza el testo de muchas leyes y de gran número de decretos é informes del consejo de estado, con el análisis ó indicacion de otros documentos menos importantes, Paris, ad. Leclerc, 1827, tercera edicion, revisada y aumentada en 1835: el clero ha adoptado esta obra desde su aparicion, porque da á conocer al sacerdote todos sus derechos y deberes; 2.° "Tratado sobre la propiedad de los bienes eclesiásticos, con el epígrafe: "Res clamat Domino suo," 1837, en la misma imprenta; 3.° "De la apelacion ab abusu; su orígen,

sus progresos y su estado actual," 1845, en dicha imprenta y librería: este tratado fué escrito con motivo de la condenacion que sufrió en el consejo de estado de Paris la célebre pastoral del Emmo. Bonald, que reprobaba el "Manual de derecho eclesiástico," de Mr. Dupin.

AFGHANISTAN: region de Asia, que unida al Sistan, forma en el dia el reino de Kabul (véase KABUL): está situada entre las provincias ó reinos de Herat, Balkh, Cachemira, Belutchistan, Multan, Pendjab, Iran; se divide en siete partes, y sus habitantes se llaman "Afghans" ó "Afghaneses:" varios gefes indígenas gobernaron el pais hasta el año de 1506: los habitantes conquistaron la Persia y tomaron á Ispahan; pero Nadir los desalojó á su vez en 1737: diez años despues, Ahmed-Schah fundó el imperio de los afghans que comprendia diferentes provincias ó estados: el imperio en los tiempos de su prosperidad ha llegado á tener 10.000,000 de almas: discordias horribles ensangrentaron el trono desde 1793 y prepararon la ruina del imperio, que se consumó en 1818 por las invasiones y conquistas de Runjet-Sing, rey de Lahore: los ingleses invadieron últimamente este país, pero tuvieron que evacuarlo con pérdidas considerables.

AFIUM-KARAHISSAR, APAMEA-CIBOTOS: ciudad de la Turquía asiática, capital de un sandjiácato de la Anatolia; tiene 30.000 hab. y una preciosa mezquita: el comercio que hace con el opio, es considerable: debe su fundacion á Antioco Soter, ó segun los turcos, al sultan Aladino, y fué patrimonio de Othman, el primero de los sultanes otomanos.

AFRANIA: dama romana del tiempo de César, que gustaba mucho de ejercer el oficio de abogado; pero en las defensas se entregaba á injurias tan violentas, que dió lugar á la promulgacion de una ley, segun la cual no fué ya permitido á las mujeres abogar: Moreri hace mencion de esta Afrania, pero nada dice de una ley dada por su causa: sin embargo, en el artículo de Calpurnia, otra dama romana, aficionada tambien á abogar, añade, sobre la fé de Antonius Augustinus ("De legibus et senatus consultis Romanorum"), que los magistrados prohibieron hacer defensas en público á las mujeres.

AFRANIO: poeta cómico latino, vivió 100 años poco mas ó menos antes de Jesucristo: en vez de limitarse como Terencio y Plauto á la simple imitacion de la tragedia griega, se estendió a pintar las costumbres de su país y el ridículo de su siglo: no quedan de este poeta sino algunos fragmentos reunidos en el "Corpus poetarum latinorum."

ÁFRICA: ciudad de Berbería. (Véase AL-MAHDAYA.)

AFRICA, AFRICA LIBIA: una de las 5 partes del mundo; península triangular unida al Asia por el Istmo de Suez: el Mediterráneo al N., el oceano Atlántico al O., el mar de las Indias, el de Oman y el Rojo al E. forman sus límites: se divide en 5 grandes regiones naturales: 1.° el Maghreb ó Berbería, al N. O.: 2.° la region del Nilo al N. E.: 3.° la Nigricia, entre el Maghreb y el Africa austral: 4.° el Africa austral, al S. O.: 5.° el Africa oriental al S. E.: cada region comprende muchos estados ó regiones secundarias, entre las cuales se cuentan 18 principales, á saber: 1.° en el Maghreb, Marruecos, Argel, Tunez y Trípoli: 2.° en la region del Nilo, el Egipto, la Nubia, la Abisinia, el Cordofan y el Darfur: 3.° en Nigricia, la Nigricia central ó Nigricia propiamente dicha, el Senegal, la Guinea y el Congo: 4.° en el Africa austral, la colonia del Cabo, el país de los hotentotes y la Cimbébacia: 5.° en el Africa oriental, la Cafreria y el Monomotapa (respecto á las posesiones europeas, en Africa, véanse los artículos: AFRICA INGLESA, &c.). Madagascar es la isla mas grande de Africa: luego siguen las Canarias, las islas de Cabo-Verde, Santa Elena, las Mascareñas, las Sechelas, la isla Borbon, Socotora y Kerguelen. Los principales estrechos de Africa, son: el de Gibraltar al N. O., el de Bab-el-Mandeb al N. E. y el canal de Mozambique al E. Los cabos son: el Cabo Bueno, al N. del estado de Tunez; Bojador y Cabo Blanco, al O. del Sahara; los de las Palmas de las tres puntas, en la Guinea; el de Buena Esperanza y el de las Agujas, al S.; de Gardafui, sobre la costa de Ajan. Las grandes cordilleras de montañas, son: el monte Atlas, al S. de la Berbería; las Montañas de Kong, entre la Guinea y la Nigricia; los montes Alkumr ó de la Luna, en la Abisinia. Los principales rios de este continente son: el Nilo, el Senegal y la Gambia, el Niger ó Djoliba, el Zaira, el Coenza y el Zambezo: la mayor parte del Africa está en la zona tórrida; por cuya razon el calor es escesivo: una gran parte de este país se compone de llanuras ardientes, cubiertas de una arena fina y movediza, sembradas de trecho en trecho de verdes oasis: innumerables animales feroces habitan estas regiones; leones, tigres, panteras, rinocerontes, elefantes, girafas, antilopes y gacelas; sin olvidar los cocodrilos, las serpientes, y una plaga de insectos: una vegetacion admirable se desarrolla en este suelo por el sol ardiente de los trópicos; de modo que produce diversidad de vegetales; el baobad, el bambú, la palmera, &c.: la raza negra habita todo el centro del pais y una gran parte del S., y por la del N. las familias egipcias, las de Abisinia, de Nubia, Kabila y Maghrebinas: en el Africa hay dos diversos idiomas, pero el mas general es el árabe en toda la parte del N.: el fetichismo reina entre la mayor parte de los negros; en el N. profesan el mahometismo: tambien hay algunos pueblos cristianos, particularmente en la Abisinia: la civilizacion ha hecho por lo general pocos progresos hasta el dia; el comercio interior, que es poco activo, se hace por caravanas; solo los europeos hacen el comercio esterior que es del oro en polvo, del cobre de Anatron, de marfil, coral, goma, marroquí, plumas de avestruz, arroz, trigo, pimienta, añil, datiles, sen, aloe, &c.: el Africa es la parte del mundo menos conocida: los romanos y los griegos no penetraron mas que por el N.: se dice que los fenicios dieron vuelta al Africa, pero esto no se sabe con certeza: las conquistas de los árabes, que datan desde el siglo VII, perfeccionaron mucho los conocimientos en la parte del N. y del E.: en el si-

glo XV, los portugueses descubrieron todas las costas de Africa, y abrieron paso á las Indias, por el cabo de Buena Esperanza: por último, en el siglo XVIII, se trató de esplorar el interior de este continente: los viajes de Bruce á la Abisinia, y los de Howghton, de Mungo-Park, Burkhardt, Caillaud, los de Caillié, de Mres. Combes y Tamisier á Nubia y Abisinia, han producido algunos conocimientos sobre estas vastas regiones, inaccesibles hasta entonces.

AFRICA ANTIGUA: Africa Libia de los griegos: esta palabra tenia tres sentidos y designaba: primero, lo que conocian los antiguos de esta parte del mundo: segundo una diócesis que comprendia las Mauritanias Sitifina y Cesariana, la Numidia, el Africa propiamente dicha, y la Tripolitana: tercero, el Africa propia ó proconsular, provincia de la diócesis de Africa, que se estendia desde el fondo de la pequeña Sirta hasta el cabo de Hermæum (en la actualidad estado de Tunez y parte del de Trípoli): su capital fué Utica y despues Cartago.

AFRICA INGLESA: las posesiones de la Gran Bretaña en Africa comprenden: 1.° la importante colonia del cabo de Buena Esperanza: 2.° establecimientos en Senegambia, Sierra Leona, Guinea, la costa de Oro y de los Esclavos; 3.° islas de la Ascension, de Santa Elena, de Tristan de Acuña, en el océano Atlántico: 4.° las Sechelas, las Almirantes, la isla Mauricia ó isla de Francia, y algunos puntos de la isla de Madagascar, en el mar de las Indias.

AFRICA ANGLO-AMERICANA: pequeño establecimiento formado por la sociedad americana de colonizacion, al E. del cabo Mesurado, en Guinea, comprende las dos pequeñas ciudades de Liberia y Caldwell.

AFRICA ARABE: islas que posee el iman de Mascate en la costa del E. de Africa, y son: Quiloa, Zuizibar, Socotora y una tercera parte de Pemba.

AFRICA DANESA: no comprende mas que algunas fortalezas de poca importancia, situadas cerca del territorio de los achantis.

AFRICA ESPAÑOLA: antiguamente tenian los españoles inmensas posesiones en aquella region; ademas de las islas Canarias, Azores, Cabo-Verde y Madera, y todas las pertenencias portuguesas de Angola, Longo y Mozambique, eran de España, Oran, Muzalquivir, Mostagan, Tanger, Tunez y la Goleta: en el dia solo nos quedan las Canarias y los cuatro presidios de Ceuta, Melilla, Alhucemas y Peñon de la Gomera. (Veánse sus respectivos artículos.)

AFRICA FRANCESA: se compone de tres partes: primera, la Argelia: segunda, varios establecimientos en el Senegal (San Luis, Gorea, el reino de Oualo ú Howal): tercera, la isla de Borbon, la de Santa María, y algunos puntos de Madagascar: Mauricia ó la isla de Francia y las Sechelas, pertenecieron en otro tiempo á la Francia.

AFRICA HOLANDESA: comprendia antes de 1815 la colonia del Cabo, pero en el dia se compone únicamente de algunas fortalezas insignificantes en Guinea (país de los achantis) y de la ciudad de Elmina.

AFRICA PORTUGUESA: forma cinco gobiernos: 1.°, gobierno de Madera, (la isla de este nombre): 2.° gobierno del Cabo-Verde (el archipiélago del Cabo-Verde, mas algunos distritos del continente vecino): 3.° gobierno de Santo Tomé y de Príncipe (las dos islas de este nombre): 4.° gobierno de Angola (una gran parte del Congo): 5.° gobierno de Mozambique.

AFRICA TURCA: comprendia antes el Egipto, Trípoli, Tunez y Argel: en el dia el Egipto es independiente de hecho; la Argelía pertenece á la Francia, y hace mucho tiempo que Tunez y Trípoli no reconocen sino nominalmente la soberanía del sultan.

AFRICANO (Sexto Julio): historiador; nació en la Palestina, de una familia oriunda de Africa; vivió en tiempo del emperador Heliogábalo, y fijó su residencia en Emmans. Habiendo sido arruinada esta ciudad, fué diputado cerca del emperador desde el año 218 hasta 222, para conseguir la órden de reedificarlo, lo que alcanzó, y Emmans tomó despues el nombre de Nicópolis. Hácia el año 231 Julio Africano fué á Alejandría para oir los discursos públicos de Héraclas. Aunque criado en el paganismo, abrazó despues la religion cristiana, y aun llegó al sacerdocio, muriendo de edad muy avanzada. Sabia el hebreo, se habia dedicado á toda clase de ciencias, especialmente al estudio de la Sagrada Escritura, acerca de la cual habia compuesto "Comentarios;" pero la obra que mas ha contribuido á su reputacion es su "Cronografia," escrita en 5 libros, en la que habia encerrado toda la historia, desde el principio del mundo hasta el año III del reinado de Heliogábalo, año 221, con discusiones cronológicas sobre los puntos dudosos. Sus demas obras son: "Carta de Julio Africano á Arístides" para conciliar á S. Mateo y S. Lúcas acerca de la genealogía de Jesucristo; "Carta á Orígenes sobre la historia de Susana," y "Cestes," libro que se cree escribió cuando era todavía pagano, y en el cual trata de agricultura, medicina, física, y sobre todo del arte militar; y por último, existe de Julio Africano una version del libro de Abdias de Babilonia, titulado: "Historia certaminis Apostolici," 1568, en 8.°

AFRODISIA ó AFRODISIO (es decir, de Venus): nombre de muchas ciudades antiguas, las principales son: 1.° en Caria, al N. E. cerca de las fronteras de la Lidia, patria del comendador Alejandro llamado de Afrodisia: 2.° en la Cilicia Treceótida: 3.° en Frigia, no lejos de Apamea Cibotos.

AFRODITA: nombre griego de Venus.

AFRODITUS: ciudad de Egipto. (Véase Atarbéchis.)

AFRODITAS HORMOS: (es decir, puerto de Venus): mas comunmente Alyoshormos. (Véase este nombre).

AFRODITOPOLIS (es decir, ciudad de Venus) nombre comun á tres ciudades de Egipto: 1.° en Heptanomida, sobre la márgen derecha del Nilo, al S. de Menfis, hoy se llama Atfieh: 2.° en la Tebaida, sobre el Nilo, cerca de Latopolis, al N. E. de esta ciudad, hoy Itfú: 3.° en la Tebaida

á corta distancia S. O. de Antræpolis, sobre un canal lateral al Nilo.

AFRONTADOS: se entiende de dos figuras que se miran de frente, ó están cara á cara como dos leones, perros, águilas, etc.

AFTONIO: retórico griego del tercer siglo, natural de Antioquía, autor de una retórica para el uso de los jóvenes, traducida y publicada en latin en Amsterdam, año de 1655: se conservan de él algunas fábulas con las de Esopo, en una edicion de Francfort en 1610.

AGA, es decir, Señor: nombre dado por los turcos al comandante de una tropa, y especialmente al gefe de los genízaros.

AGAG: rey de los amalecitas á quien Saul perdonó, quebrantando el mandato de Dios: Samuel le hizo pedazos en Galgala delante del altar del Señor.

AGAMENON: rey de Argos y de Micenas, hijo de Pisthene y nieto de Atreo, fué generalísimo de los griegos en la guerra de Troya, por lo que se llamó Rey de los Reyes: retenido en Aulis por los vientos contrarios, sacrificó á su hija Ifigenia, por obtener de los dioses un viento favorable: sus desavenencias con Aquiles fueron funestas por largo tiempo á los griegos, y no cesaron hasta que le devolvieron á este príncipe la esclava Brisis que le habia arrebatado: á su regreso fué asesinado por su esposa Clitemnestra, seducida por Egisto: fué padre de Orestes y de Electra: se cree que reinó 1280 á 1270 años antes de Jesucristo.

AGANDURU (Roderico Moriz): misionero español, vivió en los reinados de Felipe III y Felipe IV. La congregacion de los agustinos descalzos, á que pertenecia, se distinguió por su gran celo apostólico. Estos religiosos tuvieron una gran parte en los rápidos aunque efímeros progresos de la religion católica en el Japon, y convirtieron á la numerosa nacion de los tagales, que ocupaban la gran isla de Luzon, y que han permanecido siendo cristianos hasta el dia. Aganduru fué escogido por sus compañeros en 1640, con la autorizacion de Felipe IV, para ir á Roma á rendir homenage y prestar obediencia al papa Urbano VIII, de parte de aquellos nuevos convertidos. Escribió la "Historia de las conversiones hechas en el Japon y en las Filipinas," á la que añadió la "Relacion circunstanciada de su embajada religiosa." Esta obra se publicó en Roma, y la dedicó su autor al cardenal Francisco Barbarini, arzobispo de Reims, y sobrino del papa. Aganduru dejó otra obra en dos volúmenes, que contiene una "Historia general de las islas Molucas y Filipinas," desde su descubrimiento hasta mediados del siglo en que vivió.

AGANERIANOS: nombre atribuido á los cristianos que á mediados del siglo VII renunciaron el Evangelio, para abrazar el mahometismo entonces reciente.

AGANIPE: manantial al pié de Stelicon en Focida, y va á unirse con el Permeso; y lo mismo que la Hipocrene, la fuente Aganipe estaba consagrada á las musas, por cuya razon se la daba algunas veces el nombre de Aganapides.

•AGAPE: (del griego Agapé, amistad,) banquete que los primeros cristianos celebraban reunidos en la iglesia, en memoria de la última cena que dió el Señor á los apóstoles, cuando instituyó la Eucaristía: estos banquetes fueron abolidos en el siglo IV, á causa del crecido número de fieles que asistian á ellos, y de los abusos que empezaban á generalizarse en estas reuniones.

AGAPETAS: dábase este nombre á ciertas vírgenes que vivian juntas en la primitiva Iglesia, y cuya voz significaba en griego, "amor, caridad y alianza:" advirtióse que no se portaban con la decencia y modestia debidas, y por tanto fué abolida esta congregacion por el concilio general de Letran en tiempo de Inocencio II, año 1139.

AGAPITO I: (papa,) 535–536: resistió á Justiniano que queria someterlo á los patriarcas de Constantinopla.

AGAPITO II: (papa,) 946–956: llamó á Roma al emperador Oton, contra Berenguer II que queria hacerse rey de Italia, habiendo apaciguado las discordias por su moderacion.

AGAPITO: diácono de Constantinopla; dedicó una obra á Justiniano cuando éste subió al trono, titulada "Scheda regia, sive de officio regis," que contenia consejos sobre los deberes de un príncipe cristiano: esta obra ha sido impresa en 1509 en Venecia, greco-latin en 8.°: se han hecho varias traducciones, y una de ellas por Luis XIII, en su juventud. Paris, 1612, en 8.°

AGAPITO (S.): mártir; nació en Palestina, ciudad no muy distante de Roma, fué instruido en las verdades de la religion cristiana por un sacerdote, y formó un concepto tan elevado de sus dogmas, que por defenderla se presentó voluntariamente al emperador Aureliano y confesó la fé católica, causa por la que fué azotado, espuesto á las fieras y despues degollado en 18 de agosto de 265, dia en que se celebra su fiesta.

AGAPITO (S.): obispo; se ignora cómo y qué año murió este santo, sabiéndose únicamente que regenteó muy poco la silla episcopal de la ciudad de Sinada, que trabajó mucho por la fé de Jesucristo, y que padeció infinitos trabajos por aliviar al pobre, socorrer al huérfano y amparar á las viudas: su fiesta se celebra el 24 de marzo.

AGAR: mujer egipcia dedicada al servicio de Sara, que la dió por mujer de segundo órden á Abraham: fué madre de Ismael: Sara, celosa, la espulsó con su hijo. (Véase Ismael.)

AGARENOS ó AGAREOS: pueblo de la Arabia feliz ó de la Sabea, que se dice son descendientes de Ismael, hijo de Abraham y de Agar: se estiende algunas veces su nombre a todos los árabes.

AGASTHENES: rey de Elida, hijo de Angias; por conformarse con la voluntad de su padre, gobernó en union con Anfimaco y Talpio, con Diores y con Polixenes, hijo suyo, cuya belleza cantó Homero; reinaba hácia el año 1194 antes de Jesucristo.

AGATHA: hoy Agde, ciudad de la Galia Narbonesa entre los atacini, cerca de la embocadura del Araurís (Heraul), y fundada por los masilien-

ses, que le dieron el nombre griego de "Aghaté Tyche," es decir, buena fortuna.

AGATA (Santa): vírgen de Palermo, mártir, murió á consecuencia de las torturas que la hizo sufrir Quintiano, gobernador de Sicilia, el año 251 de Jesucristo: los sicilianos la veneran mucho: su fiesta se celebra el 5 de febrero.

AGATARCHIDES: geógrafo griego, nació en Cnida, por los años 150 antes de Jesucristo, escribió un Periplo del Mar Rojo y los "Tratados del Asia y de la Europa," en 10 tomos: no quedan de estas obras sino fragmentos del "Periplo" que han sido recopilados por Hudson en sus "Geographi minores," y comentados por Goselin, en sus "Investigaciones sobre la Geografía:" se le cree tambien autor de una historia de Persia, de que se encuentran algunos fragmentos en los "Excerpta historiæ," Francfort, 1559.

AGATARCO: pintor, nació en Samos, y por los consejos de Esquilo, ejerció su arte en Atenas: fué el primero que practicó las reglas de la perspectiva en las decoraciones de teatro: Alcibiades lo mandó prender, y en seguida lo empleó en pintar en su casa, hácia el año 480 de Jesucristo.

AGATEMERO: escritor griego del siglo III, despues de Jesucristo; es autor de un Manual de la Geografía de Tolomeo, titulada "Hipotyposes Geographiæ" (greco-latina, Amsterdam, 1697).

* AGATHODÉMON, y no AGATOMEDON, como se lee, quizá por una errata, en el original de este Diccionario, que tambien debilita su carácter, presentándolo como una simple "deidad alegórica de los egipcios y personificacion de la fertilidad."—Agathodémon no escluia este atributo, mas él era principalmente la personificacion del buen principio, representado, simbólicamente, por la culebra ó serpiente inofensiva, en oposicion a la urœus ó basilisco de la Biblia, y áspid de los antiguos, símbolo del mal principio.—Las calidades y formas de aquel reptil determinaban algunos de los atributos de la divinidad; y así en la muda anual que hace de su piel, se veia el emblema de la vida y de la juventud, dando el de la eternidad y de lo infinito, en la accion de morderse la cola, formando una figura circular, algo semejante, aunque no idéntica, a la que presentan en uno de los calendarios mexicanos, copiado por Gemelli Carreri, Clavijero y Veytia.—El original ó una antigua copia de estos existe en el Museo nacional.

Los egipcios solian representar á la culebra agathodémon con rostro humano, y de esta manera se encuentra tambien figurada en una lápida de nuestro Museo, de la cual di una copia en la "Descripcion de las cuatro lápidas monumentales, &c.," que publiqué en 1845. (Historia de la conquista de México por Prescott, al fin del 2.° tom. edic. de Cumplido).—Por los siete caractéres numerales que la acompañan, da, en escritura fonética, la palabra *Chicomecoatl* (siete culebras), nombre de la diosa mexicana de las mieses, de los mantenimientos, de la fertilidad, &c., cuyos atributos convenian igualmente á Knef-Nil, ó Cnuphis-Nilus-Agathodœmon, que adoraba el Egipto como el emblema de la fertilidad y fecundidad del Nilo.—(Véase Biographie universelle, partie mythologique, art. Agathodémon).—R-M-Z.

AGATIAS: llamado el Escolástico, historiador griego del siglo VI, despues de Jesucristo: ha escrito una "Historia del reinado de Justiniano," en 5 tomos, que es continuacion á la de Procopo, y forma parte de la "Coleccion bizantina:" compuso tambien una "Anthología," en 7 tomos, publicada en Paris, greco-latina, 1660, in folio.

AGATOCLEA ó AGATOCLIA: cortesana egipcia, célebre por su hermosura: Tolomeo Filopator, rey de Egipto, se enamoró de ella y fué su esposa, despues de haberse deshecho de Arsinoé su primera mujer: gobernó mucho tiempo el reino y trató de asesinar al hijo del rey; pero el pueblo de Alejandría rebelado contra ella por sus crímenes, la dió muerte el año 204 antes de Jesucristo.

AGATOCLES: tirano de Sicilia, nació por los años 361, antes de Jesucristo: siendo hijo de un alfarero, y estando en la clase de simple soldado, se elevó al rango de general, haciéndose dueño de Siracusa y de toda la Sicilia: hizo con buen éxito la guerra contra los cartagineses, y fué á atacarlos al Africa: murió envenenado por su nieto Arcagato, á la edad de 72 años, despues de 28 años de reinado, el año 289 antes de Jesucristo.

AGATOCLES: nació en Babilonia, se ignora cuando; escribió una historia de la ciudad de Cizique, donde se habia establecido: hubo otros escritores de este nombre: uno de Chio compuso un "Tratado de trabajos rústicos;" otro de Tracia escribió sobre los venenos; otro de Samos, acerca del gobierno de Peminonte, y otro de Mileto: se ignora el título de sus obras.

AGATOCLES: hijo de Lisimaco, fué hecho prisionero con su padre en la guerra contra los getas; casó con Lisandra, hija de Tolomeo Lago; pasó á Asia con una flota, donde se apoderó del reino de Antigone; edificó á Efeso y murió en una batalla que dió á Seleuco.

AGATON: hijo de Priamo, que hizo cuantos esfuerzos pudo para retirar el cuerpo de su hermano Hector, de las manos de Aquiles.

AGATON DE ATENAS: poeta griego, trágico y cómico, su primera tragedia fué representada ante treinta mil espectadores, dando en seguida á los principales de ellos un magnífico festin; el año IV de la olimpiada 90, 416 años antes de Jesucristo, siguió á Pausanias de Cramina, á la corte de Arquelao, rey de Macedonia, donde se cree que murió.

AGATON: músico cuyo canto dió lugar al proverbio "las canciones de Agaton."

AGATON (San): elegido papa en 679, murió en 682; condenó á los monotelitas, en un concilio, y fué el primero que dejó de dar el tributo que cada papa pagaba á los emperadores por su eleccion: la iglesia latina celebra su fiesta el 10 de enero y los griegos el 20.

AGATON: filósofo pitagórico, amigo del rey Arquelao de Lacedemonia, vivia 398 años antes de Jesucristo.

AGATON: uno de los capitanes de Alejandro,

fué gobernador de Babilonia, aprisionado de órden de aquel á causa de sus hechos y crueldades.

AGATON: diácono de Constantinopla; escribió hácia el año 715, bajo el imperio de Anastasio II, "Las actas del sesto concilio."

AGATON ó AGATION: de Atenas, citado por su estraordinaria estatura y su prodigiosa fuerza, vivia en tiempo del emperador Adriano hácia el año 125 antes de Jesucristo.

AGATOSTRATO: rodio, consiguió una célebre victoria contra el general de la flota de Tolomeo, rey de Egipto.

AGAVE: hija de Cadme y de Hermione, y mujer de Echion; ayudada de sus hermanas hizo pedazos á su hijo Penteo, rey de Tebas, porque menospreciaba el culto de Baco.

AGAVE: uno de los nueve hijos de Priamo que sobrevivieron á su hermano Héctor.

AGDE, AGATHA: capital del canton (Herauld) en el distrito de Beziers y orillas del Herauld, al S. O. de Mompeller y al S. E. de Paris; tiene 8230 habitantes, tribunal de comercio, cabotaje muy activo y escuela de náutica: se celebró un concilio en 506. (Véase AGATHA.)

AGDE (VIZCONDADO DE): el primer titular de los derechos que se conferian, fué Boson, que murió en 921 ó 22: teníalos á feudo del rey de Aragon, quien los cedió á San Luis por el tratado de 1258; Luis el jóven tuvo el tercio de la ciudad de Agde, y lo cedió al obispo Guillermo, confirmándole en su iglesia los privilegios concedidos por Carlo Magno; en 1152 una señora de la familia de Guillermo los llevó en dote á Bernard, vizconde de Nimes; en 1187 su hijo Oeton, que fué nombrado canónigo, los cedió á Pedro, obispo de Agde, que recibió la investidura para él y su iglesia, ya provista de un tercio del vizcondado por Luis el Jóven, de Raimundo, conde de Tolosa, que queria pasar por señor feudal del Agadir, en su calidad de duque de Narbona: el sucesor de Pedro reconocia tener el vizcondado de Agde de Simon de Monforte; estos derechos fueron confirmados á la iglesia de Agde por una bula de Gregorio IX, en 1230, pues realmente procedian de feudo del rey de Aragon que los cedió á San Luis por el tratado de 1258; este vizcondado, así como el condado de Tolosa, fueron incorporados á la corona por el rey Juan en 1351 ó 1361.

AGEDREZADO: tambien se dice "chaqueado, jaquelado y damado:" es una de las piezas mas nobles y antiguas en armería; su figura se compone de cuadrados alternativos en los esmaltes; pero para que se llame así un escudo, ha de tener lo menos veinte puntos ó cuadrados, teniendo seis hileras de longitud y cinco de latitud, denominando primero el color ó metal que esté en el ángulo diestro superior: es símbolo de guerra, y solo se concedia á los valientes que espusieron su vida en esa ocasion sangrienta: cuando solo hay una hilera de cuadrados, se llama componadas.

AGELIO (JOSÉ): de Sorrento; pintor italiano, discípulo del caballero Roncali, á principios del siglo XVII.

AGELLI ó AGELIO (ANTONIO): religioso teatino, sabio helenista, bibliotecario y director de la imprenta del Vaticano; fué nombrado en 1595 para el obispado de Acerno; murió en 1608.

AGELNOTH: arzobispo de Cantorbery en 1020, en tiempo del rey Canuto.

AGEMAQUE ó AGEMACO: general de los mesenios, recobró la ciudad de Feres en el Peloponeso, ocupada por el pirata Nicon que se habia apoderado de ella.

AGEMON: gobernó á los corintios despues de su hermano Aristodemo VIII, su rey, en lugar de Teleste, demasiado jóven para reinar: año 861 á 845 antes de Jesucristo.

AGEN, AGINUM: ciudad de Francia y cabeza del departamento de Lot-et-Garonne, á la ribera derecha del Garona, al S. O. de Paris: tiene 13.399 habitantes, obispado, tribunal de justicia, universidad, gran comercio de sargas muy afamadas, y tintes escarlata y carmesí: en otro tiempo fué capital de los nitiobrigas, ciudad pretoriana, en tiempo del imperio; tomada y reconquistada por los godos, los hunos, los alanos, los burgundos y los sarracenos; perteneció sucesivamente á los reyes de Francia, á los duques de Aquitania, á los reyes de Inglaterra y á los condes de Tolosa; sufrió mucho en las guerras de la reforma, 1561—1592: se reunió á la Francia en 1592: el distrito de Agen tiene nueve cantones, cuyos habitantes ascienden á 84.338.

AGENAIS ó AGENOIS: antigua provincia de Guiena, entre el Perigord, el Quercy, el Condomois, la Lomagne y el Bazadais, abunda en pastos, granos y vino: aquí estuvo Agen que era la capital; Villanueva de Agen, Marmande Aiguillon, Tonneins, Clérac, Duras y Lauzun: en el dia forma parte del departamento de Lot-et-Garonne.

AGENOR: rey de Fenicia, padre de Cadmus y de Europa, á quien robó Júpiter: se cree reinó por los años 1560 antes de Jesucristo.

AGENTES DE CAMBIOS: creados de oficio por Carlos IX, rey de Francia en junio de 1572; se fijó su número en 20 por Enrique IV en 1592; en 30 el año de 1634 y 38; en 36 en 1645: suprimidos todos en 1705, y reemplazados, subieron á 40 en 1708 y á 60 para Paris en 1714; despues de muchas alteraciones fueron por último 60 el 29 de mayo de 1816, conforme al decreto de 4 de noviembre de 1786.

AGEO: uno de los 12 profetas menores; profetizó en Jerusalen por los años 520 antes de Jesucristo; animó á los judíos á reedificar el templo y les predijo que seria mas sólido que el primero.

AGERINO (AGERINUS): liberto de Agripina, el cual fué denunciado á Neron su hijo, por Aniceto, como enviado por ella para asesinarlo.

AGERIO TADEO: nació en Bohemia en el siglo XVI: astrónomo y y médico del emperador Maxiliano en 1570.

AGERIO ó AGER (NICOLÁS): profesor de medicina y botánica en Strasburgo, á principios del siglo XVII.

AGESANDRO: hábil escultor de Rodas, y autor del bello grupo de Laocoonte, que fué encontrado

en tiempo de Julio II, por Félix de Fredis, y que se admira aun hoy como una de las obras maestras de la escultura antigua: no se recuerda exactamente la época en que vivió Agesandro; algunos creen que fué en la que estuvo la Grecia en su mayor brillo (hácia el siglo IV antes de Jesucristo); otros la fijan en tiempo de los emperadores romanos, y aun bajo el reinado de Vespasiano, poco antes de Plinio el Anciano, que cita y describió el Laoconte.

AGESILAO: rey de Esparta, de la raza de los proclides, hijo de Arquidamo, subió al trono el año 400 antes de Jesucristo, escluyendo á su sobrino Leotiquidas, á quien hizo declarar bastardo: venció succesivamente á los persas, á los que fué á batir hasta el Asia (395), conquistando una parte del Asia menor; los beocios, los argienses y los atenienses, se ligaron contra él en Coronea (394): defendió la Laconia contra Epaminondas (369), y fué batido por este en Mantinea (363). A la edad de 80 años fué al socorro de Tachos, rey de Egipto, que estaba en guerra contra Artajerges, y murió al volver de esta espedicion el año 361: Agesilao era de pequeña estatura, cojo y feo; pero su valor y grandeza de alma disimulaban sus defectos físicos: Cornelio Nepote y Plutarco han escrito su vida.

AGESINATES, CAMBOLECTRI: pueblo de la Galia Transalpina, en el territorio de los pictones (Poitou), formaba parte de la Aquitania segunda y se estendia hasta el pais de los santones (saintonge).

AGESIPOLIS: hubo en Esparta tres reyes de este nombre, de la raza de los agides; el primero, hijo de Pausanias, le succedió en el año 397 antes de Jesucristo; consiguió una completa victoria sobre los matinenses, y murió el año 380; el segundo, hijo de Cleombroto, reinó solamente un año, 371 antes de Jesucristo; el tercero era aun mas jóven cuando su advenimiento al trono, el año 219, antes de Jesucristo, por cuya razon fué puesto bajo la tutela de Cleomenes y Licurgo; este último le arrebató la corona.

AGGERSHUUS: uno de los 4 grandes gobiernos de la Noruega; tiene por límites la Suecia, el Drontheim y el Cattegat: está bañado por el Drammen, y cuenta 380.000 habitantes; encierra ricas minas de plata, de cobre y hierro; su capital es Christiania, capital de toda la Noruega, y toma su nombre de Aggershuus, ciudad con castillo, situada en el centro de Christiania al N. de esta ciudad; ha sido mucho tiempo capital de la provincia.

AGGRAMES ó ANDRAMES: hijo de un barbero amante de la reina de los gangaridas y de los parrasianos; se apoderó de la soberanía despues que hizo asesinar al rey y á sus hijos; á la cabeza de 200.000 infantes y 20.000 caballos impuso á Alejandro Magno, quien se vió obligado á renunciar á atacarlo el año 327 antes de Jesucristo.

AGHADÉS: ciudad de Africa, en el Sahara, capital de una oasis del mismo nombre y del reino de Asben, al S. del estado de Trípoli, mas grande y populosa que Trípoli; sirve de depósito para el comercio de la parte oriental del desierto.

AGHRIM (batalla de): perdida por los franceses contra los ingleses (en Irlanda), el 22 de julio de 1691; el ejército francés, mandado por el conde de S. Ruth, habia sido enviado por Luis XIV, queriendo sostener el partido vacilante del rey Jacobo.

* AGIA (Fr. Miguel): natural del reino de Valencia, donde tomó el hábito de S. Francisco y enseñó la filosofía. Deseoso de la dilatacion de la fé, pasó á la Nueva España en 1563; y conociendo sus prelados sus grandes talentos y mucha doctrina, le emplearon en la enseñanza de la teología en el convento de Guatemala. Hízose allí memorable por la solidez y energía con que disputó en un acto escolástico, y por la profunda humildad que manifestó al oir los elogios de que le colmaba el religioso que presidia. Escribió Agia muchos libros de teología, de moral y de derecho canónico, pero no se pudo lograr que los diese á luz. Solo á instancias del virey de México, y por precepto formal de sus prelados, dejó publicar las obras siguientes:—Fr. Michælis Agia, Valentini, Ordinis S. Francisci, publici Sac. Theolog. professoris, de exhibendis auxiliis; sive de invocatione utriusque brachii Tractatus: Matriti, apud L. Sanchez. 1600, 4.°—Tratado y consulta sobre el servicio personal de los indios. Lima, 1604, fol. La opinion del P. Agia no es muy favorable á la libertad de los indios, y le impugnó el P. Francisco Coello, jesuita del Perú.—Beristain.

AGIAM-OGLANS, ó AZAMOGLANS: en Turquía, jóvenes esclavos, cogidos en la guerra, comprados ó robados á los cristianos para emplearlos en los serrallos en los oficios mas bajos.

AGIASMA: ceremonia de la bendicion del agua con que los sacerdotes de la iglesia griega rocian al pueblo el primer domingo de cada mes, escepto en enero, que no se verifica, y en setiembre que se traslada al dia 14.

AGIASPES: rey de los escitas, pasó á cuchillo á Zoroastro y 80.000 magos.

AGIDES ó EURYSTHENIDES: nombre de una de las dos ramas reales que reinaban en Esparta; toma su nombre de Agis I; esta familia era enemiga de la de los proclides ó euripóntides.

AGILA: rey de los visigodos de España, 549-554; fué asesinado á los 5 años de su reinado por sus mismos vasallos exasperados con su tiranía. (Véase Atanagildo.)

AGILEO (Enrique): de orígen italiano, nació en Bois le Duc, en 1533, fué uno de los hombres mas sabios de su tiempo en las letras griegas y latinas; tradujo casi todo lo que se poseia de jurisprudencia griega y romana; durante las turbulencias de su patria, fué el gefe de la faccion que se levantó en 1579 para obligar á los de Bois le Duc á entrar en la alianza de Utrecht: el 27 de agosto de 1586 fué establecido, por la faccion de Lincertre, consejero del tribunal supremo y abogado del fisco.

AGILOLFINGES: nombre de la primera dinastía de los duques de Baviera: el orígen de este nombre viene de un guerrero bávaro llamado Agilolf ó Agilulfo, que sacudió el yugo de los ostrogodos por los años 533, y dió la independencia á la Baviera: Tasillon fué el último de los succesores de Agilolf;

á su muerte la Baviera formó parte del imperio de Carlo Magno, 788.

AGILULFO: duque de Turin, llegó á ser rey de Lombardía en 591 por su matrimonio con Teodélinda, viuda del último rey Autharis: hizo la guerra, y venció á muchos príncipes rebelados contra el papa y el emperador de Alemania: murió en 615; héroe bávaro. (Véase AGILOLFINGES.)

AGINCOURT (SEROUX D'): anticuario, arqueólogo y numismático; nació en 1730 en Beauvais; murió en 1814 en Roma; fué apoderado general en tiempo de Luis XV, y reunió riquezas inmensas que consagró al estudio y progresos de las bellas artes: despues de haber visitado la Inglaterra, la Holanda, la Alemania y la Italia, se fijó en Roma por los años de 1778, y se unió con el cardenal Bernis y el caballero de Azara: redactó la "Historia del arte por los monumentos desde el siglo IV hasta el XVI," publicada en Paris en 6 tomos, en 1809 y 1823: es el mas rico repertorio que se posee de este género.

AGIONITAS: secta cristiana que condenaba el matrimonio, en tiempo de Justiniano II, (siglo VII de Jesucristo).

AGIOSIDERO, AGESIOMANDRE: como á los griegos sometidos al dominio de los turcos, les estaba prohibido el uso de las campanas, llamaban á las ceremonias de su culto valiéndose de una hoja de hierro pendiente de una cadena á la puerta de sus iglesias, en la que daban con un martillo; y á esto es á lo que ellos llamaban un agiosidero; cuando el sacerdote llevaba los Sacramentos á los enfermos, le precedia un agiosidero.

AGIS: gefe de la raza de los agides, hijo de Euristenes, succedió á su padre por los años de 1060 antes de Jesucristo, y tuvo por sucesor á Equestrato: no se sabe nada de su reinado; de él tiene orígen el nombre de Agides dado á una de las dos razas que reinaban en Esparta.

AGIS: nombre de cuatro reyes de Esparta, uno de ellos de la raza de los agides, y tres de la de proclides.

AGIS I: de la raza de los proclides, hijo de Arquidamo; subió al trono en el año 427 antes de Jesucristo; batió á los argienses en Mantinea, y obtuvo muchas ventajas sobre los atenienses, durante la guerra del Peloponeso.

AGIS II: rey de Esparta, hijo de Arquidamo ó Archidamo II; empezó á reinar en el año 338 antes de Jesucristo: trató de libertar la Grecia del yugo de los macedonios, y pereció en una batalla contra Antipater, teniente de Alejandro, despues de haber hecho prodigios de valor.

AGIS III: rey de Esparta, el mas célebre de los reyes de este nombre, subió al trono el año 244 antes de Jesucristo: trató de poner en vigor las leyes de Licurgo, se propuso abolir las deudas y hacer una nueva division de terrenos, pero frustraron sus designios aquellos mismos á quienes habia hecho sus confidentes: arrancado de un templo donde se habia refugiado, fué agarrotado en su prision por órden de los eforos, el año de 239 antes de Jesucristo.

AGLABITAS: dinastía musulmana que reinó en Africa cerca de 129 años, en el país que se estiende desde Egipto hasta Tunez: tenia por gefe á Ibraim-Ben-Aglab, que fué nombrado por los años 780 de Jesucristo, gobernador del Africa por Haroun-al-Raschid: tenian su corte en Kairouan, cerca de Tunez: su último gefe, Ziadat-Allah, fué despojado de sus estados en 909, por los califas fatimitas, que gobernaban el Egipto.

AGLAE: una de las tres gracias. (Véase GRACIAS.)

AGNADEL: ciudad del reino Lombardo-Veneto (Lodi) al N. E. de Lodi; es célebre por las victorias que alcanzaron, Luis XII sobre las tropas venecianas (1509), y el duque Vendoma sobre las del príncipe Eugenio (1705).

AGNAN (S. ANIANO): obispo de Orleans, sucesor de Euberto en 391; fué en 45 á Arlés á pedir socorro contra Atila á Aecio; murió el 17 de noviembre de 453: despues de éste han gozado los obispos de Orleans del privilegio de libertar todos los criminales el dia de su entrada, lo que hacian sentados en una silla episcopal, llevada por cuatro barones del ducado de Orleans.

AGNANI: pequeña ciudad de Italia, al E. de Roma, patria de los papas Inocencio III, Gregorio IX, Alejandro IV y Bonifacio VIII: este último fué hecho prisionero allí por Guillermo de Nogaret, en tiempo de Felipe el Hermoso.

AGNANO (LAGO DE) ANIANUS LACUS: no lejos de Nápoles, en el reino de las Dos Sicilias: aire mal sano; cerca de él se encuentra la famosa "Gruta del perro." (Véase este nombre): el lago es un antiguo cráter de volcan.

AGNES (JUAN BAUTISTA): nació en Valencia á principios del siglo XVI: se distinguió por su estraordinaria facilidad en versificar, y por la erudicion con que discutia las materias sagradas y profanas: compuso entre otras obras las siguientes: "Apologeticum panegiricum de laudibus D. Hieronimi," contra Erasmo detractor del santo doctor, impreso en Valencia en 1550: "De SS. Luciæ Magdalenæ, Martini, Cristophori vita ib, 1554: "Dos libros de epístolas," varios poemas, y entre ellos se distingue la "Apologia, seu liber de Avibus, quæ in Albufera palude octo pasum, millibus, á Valentia urbe degunt;" obra que cita con elogio Gaspar Escolano en su "Historia de Valencia:" Agnes está enterrado en el monasterio de San Julian de la misma ciudad.

AGNESÍ (MARÍA CAYETANA): mujer célebre por sus profundos conocimientos; nació en Milan en 1718; era hija de un profesor de matemáticas de Bolonia, que la inició desde muy temprano en el estudio de las ciencias superiores: ella lo aprovechó de tal suerte, que en 1750 el papa Benito XIV la autorizó para reemplazar á su padre en la cátedra pública: publicó en italiano un tratado de matemáticas, traducido despues por Antelmy y anotado por Bossuet con el título de "Tratados elementales del cálculo diferencial é integral." Paris, 1775: murió en 1799.

AGNI (TOMAS): de Leontini en Sicilia, domínico, patriarca de Jerusalen y obispo de San Juan de

Acre, fundó la primera casa del órden de domínicos en Nápoles en 1231: fué legado del papa Alejandro III en la Tierra Santa en 1256; nombrado patriarca de Jerusalen en 1272, arregló las diferencias entre los dos pretendientes al reino de Jerusalen, María hija del príncipe de Antioquía, y Hugo rey de Chipre; pronunciándose en favor de éste último contra el voto del papa Gregorio X, que queria dejar este asunto indeciso: murió en Acre en 1277.

AGNIADELLO: villa del ducado de Milan en Italia, en la que Luis XII consiguió una brillante victoria contra los venecianos en 1509.

AGNIFILO: (Amicio): nació en Aquilea, cardenal en tiempo de Paulo II en 1464, y consejero de los reyes de Nápoles Alfonso y Fernando.

AGNIS (Astorgo): apellidado Spalinfacia, nació en Nápoles; cardenal célebre; habia sido obispo de Ancona y gobernador de la Marca en tiempo del papa Martin V, y ademas gobernador de la Marca en tiempo de Eugenio IV; fué creado cardenal por Nicolás en 1449; murió en Roma el 10 de octubre de 1450.

AGNODICE: doncella ateniense, vivia en el siglo III antes de Jesucristo; disfrazada de muchacho estudió la medicina bajo la direccion de Hierófilo; acusada delante del Areópago de que solo asistia á los partos para tener ocasion de corromper á las mujeres, descubrió su sexo á los jueces, quienes desde entonces permitieron á las mujeres libres el ejercer esta profesion.

AGNOITOS ó AGNOETES: llamados tambien eunomofronianos, secta cristiana, apareció durante el imperio de Valente, por los años de 370, tuvo por autor á Teófrono de Capadocia; bautizaban en nombre de Jesucristo y no en el de la Trinidad: otra secta de eutiquianos de que fué autor Temistio llevaba el mismo nombre; sostenian que Jesucristo habia ignorado como hombre el dia del juicio, y que se habia manifestado tímido al aproximarse su pasion.

AGNOLO (Bacchio): escultor y arquitecto florentino; nació en 1460 y murió en 1543, fué contemporáneo y amigo de Rafael y de Miguel Angel: comenzó por esculpir y cincelar en madera, y en seguida se dedicó á la arquitectura: Florencia posee algunos edificios dirigidos por él, notables por su elegancia y solidez; muchos de ellos hay tambien adornados con esculturas en madera, de Agnolo: dejó tres hijos, á los cuales trasmitió una parte de sus talentos.

AGNOLO (Miguel): monge de Florencia y predicador; despues de haber vestido el hábito de su órden por espacio de 32 años, se convirtió á la reforma; se evadió en 1550, pasó á Francia, de aquí á Inglaterra, despues á Alemania en 1555, huyendo de las persecuciones de la reina: habiéndose casado se hizo pastor en Sogla, en el país de los grisones, donde murió no se sabe qué año.

AGNONE: ciudad del reino de Nápoles donde se hallan las mejores manufacturas de cobre de todo el reino; tiene 17 iglesias y 5 montes de piedad.

AGOBARDO: arzobispo de Lion en 813, murió en 840; tomó parte en la revolucion de Lotario contra Luis el Benigno, á consecuencia de lo cual fué depuesto por el concilio de Thionvilie en 835; sin embargo, poco despues le devolvieron el empleo: fué bastante esclarecido para la cultura de aquellos tiempos; hizo derogar la ley Gombeta, que autorizaba los desafios jurídicos, escribió contra las torturas del agua y del fuego, y contra la creencia en los hechiceros: dejó muchos escritos que luego publicó Baluze en 1666.

AGOGNA ó GOGNA: rio de Italia en los estados Sardos, desemboca en el Pó entre el Sesía y el Terdoppio despues de pasar por Gorbomanero, Novara y Mortara: en tiempo de Napoleon el Agogna dió su nombre á un departamento del reino de Italia, limítrofe del imperio francés, y que tenia por capital á Novara.

AGONALES (Agonalia): fiestas de los romanos en honor de Jano, ó segun algunos, de los dioses Agoncinos, que se invocaban cuando se trataba de alguna empresa importante; se celebraban tres veces por año, el 9 de enero, 21 de mayo y 11 de diciembre.

AGONALESA (gonali): salienos ó sacerdotes de Marte, "gradivus" instituidos en número de 12 por Numa Pompilio; se les llamaba tambien palatinos ó quirinales.

AGONICTILAS: secta cristiana del siglo VII que rezaba todas sus oraciones de pié y nunca se arrodillaba.

AGONETETA: era entre los griegos el que presidia los juegos públicos, declaraba los vencedores y les distribuia los premios: en Atenas eran los arcontes los agonotetas de los juegos que se hacian en honor de Baco; en un principio solo hubo dos agonotetas, mas despues de la cuarta olimpiada, se subió su número á siete, que tenian diversas atribuciones, aparecian en público en un carro triunfal y llevaban un cetro de marfil.

AGORANOMA (el): era el magistrado que entendia en Atenas en la policía de los mercados: su magistratura correspondia á la del edil curul entre los romanos, pero no tenia el cuidado de los edificios, que estaba reservado al astinomo.

AGORACRITO DE PAROS: célebre escultor, discípulo de Fidias; habiendo hecho, en concurrencia con el ateniense Alemenes, otro discípulo de Fidias, una Vénus que injustamente fué juzgada menos hermosa que la de su competidor, la vendió con condicion de que jamas seria llevada á Atenas, indigna de poseerla, pues que allí se preferia la obra incorrecta de uno del país, á la obra maestra de un estranjero: Agoracrito vivió por los años de 448 antes de Jesucristo: su estátua, á la cual llamó él Némesis, fué colocada en Rhamno.

* AGOREACHIC: pueb. de la municip. de Tonachic, part. de Ballera, est. de Chihuahua: 725 habitantes.

AGOREROS ó AUGURES: ministros de la religion entre los romanos; predecian el porvenir por el vuelo y el canto de las aves: formaron un colegio que gozó por mucho tiempo de una gran consideracion, y donde no se admitian sino á los principales

personajes del estado: no debe confundírseles con los arúspices, cuyo oficio era de un órden muy inferior.

AGOSTA, AUGUSTA; ciudad de Sicilia en la costa del E., y al N. de Siracusa: tiene 15.000 hab., es plaza fuerte de segunda clase, su puerto es muy seguro y su situacion deliciosa: en sus cercanías está la Timpa ó el Valle, lugar notable por sus grutas: Agosta fué fundada por el emperador Federico II; en 1693 un fuerte terremoto la destruyó casi enteramente, y cuando hacia 18 años que estaba en poder de los franceses.

AGOSTINI (Nicolás): poeta veneciano del siglo XVI; compuso algunos poemas ya olvidados en el dia, y su nombre se conserva únicamente por haber intentado continuar el célebre poema de Orlando enamorado, que Boyardo dejó sin concluir; pero los tres libros que añadió á esta obra, están bien lejos de igualar al original.

AGOSTINI (Leonardo): anticuario del siglo XVII; nació en Sienne; ha dado una nueva edicion de la "Sicilia" de Felipe Parutas, y publicó una preciosa coleccion titulada: "Gemme antiche figurate," Roma, 1636. (Véase Agustin).

AGOSTO (diez): nombre bajo el cual se designa la funesta jornada de 10 de agosto de 1792, en la cual el pueblo de Paris se apoderó de las Tullerías, y degolló á los suizos: Luis XVI se vió obligado á refugiarse en la asamblea legislativa, que le suspendió de sus funciones reales, y convocó una convencion nacional.

AGRAH ó AGRA: antigua capital de la gran prov. de Agrah, hoy cabeza del dist. del mismo nombre, á los 75° 33' long. E., 27° 11' lat. N.; tiene 65.000 hab.: fué en épocas remotas una de las mas hermosas y ricas ciudades del universo, y residencia de Akbar; en el dia no presenta mas que ruinas; sin embargo, el castillo de Agrah ó Akbar-Abad y el magnífico mausoleo de mármol blanco de la hermosa Nour-Dejehan, existen todavía: aniquilada y destruida por tantos desastres como ha sufrido, comienza á florecer de nuevo desde que pertenece á los ingleses.

AGRAH: antigua prov. del Indostan entre las de Delhi, Aude, Allaha, Abad, Malwah y Adjmir, situada entre los 73° 24' y los 77° 40' long. E., y los 25° 35' y los 28° 18' lat. N.: su poblacion asciende á 5 ó 6,000.000 de hab., de los cuales la mayor parte son brahmistas: el país es llano; las lluvias le inundan de vez en cuando, y es muy fértil en azúcar, añil, algodon y cereales, de lo que se hace muy buena cosecha al año: la provincia de Agrah ha seguido casi siempre la suerte de la de Delhi desde la invasion de los musulmanes, y fué bajo el poder de Akbar el segundo vireinato del imperio: despues de la muerte de Aureng-Zeyb (1707) fué succesivamente presa de varias tribus, hasta que el año 1777 comenzó á gobernarle como soberano Ned-jed-Kan; últimamente se desmembró, y el reino de Sindhia posee una parte, cuya capital es Gualior; otras cuatro partes forman principados que rinden vasallaje á la compañía inglesa de las Indias; otra sesta porcion pertenece de hecho á los ingleses y depende de la presidencia de Calcuta, á la cual añade cinco distritos: el de Agrah hace parte de la presidencia de Calcuta (India inglesa, posesiones inmediatas): sus ciudades principales son Brindabrand, Mathura, &c.

AGRAM: ciudad de los estados austriacos, capital del territ. de Agram (Croacia), cerca del Save á 10 leguas N. E. de Carlstadt, y 13° 28' long. E. 45° 50' lat. N.; tiene 17.000 hab., y se divide en dos partes: ciudad real y libre, y ciudad episcopal ó Bischofstadt: es residencia del gobernador general de Croacia, y tiene universidad y tribunales superiores para la Croacia y la Esclavonia: comercia con Fiume y la Dalmacia.

AGRAMANTE: este rey de que tanto habla Ariosto en su Orlando furioso, y citado por Miguel de Cervantes en su inmortal Quijote, era el gefe de todos los reyes y príncipes mahometanos que hicieron la guerra á Carlo Magno y concurrieron al sitio de Paris: como tal pasó la revista general del ejército que se describe en uno de los cantos del Orlando: la discordia del campo de Agramante, que tan proverbial se ha hecho en España, se halla estensamente descrita en el canto 27, al cual remitimos á nuestros lectores; sin embargo, para darles una idea sucinta de esta famosa descripcion del Ariosto, trasladamos á nuestro Diccionario el estracto que hace de ella el Sr. Clemencin en una de sus eruditas notas al Quijote: "Queriendo Dios favorecer al emperador Carlos, sitiado en Paris por el rey Agramante, mandó al arcángel S. Miguel que buscase á la Discordia, y que la enviase a introducir la division, las riñas y las contiendas en el campo de los moros: así lo intentó la Discordia, pero con poco fruto, porque reunidos los moros despues de algunas ligeras disensiones, volvieron á atacar á Paris de firme: enfadado S. Miguel del mal desempeño de la Discordia, la buscó en el parage donde la halló la primera vez, le dió una paliza y la envió de nuevo al campo de los moros, donde se dió tan buena maña, que lo revolvió todo: renovadas á un mismo tiempo las anteriores disputas y contiendas, Mandricardo vino á las manos con Rodomonto sobre la posesion de la bella Doralice, Rugiero con Mandricardo sobre quién habia de llevar el escudo, Rodomonto con Rugiero y Sacripante sobre el caballo, Marfisa (doncella andante) con Mandricardo en prosecucion de la batalla que tenian empezada y diferida, Mandricardo con Gradaso sobre la espada Durindana, Gradaso con Rugiero sobre la preferencia para pelear con Mandricardo, y Marfisa con Brunelo por haberle éste robado la espada." Cuenta despues Ariosto las diligencias que hizo el rey Agramante, usando de su autoridad, y auxiliándose con los consejos y prudencia del rey Sobrino, para apaciguar toda esta confusion y máquina de pendencias, como dice D. Quijote.

AGRAMONTESES (parcialidad de los): se designaron con el nombre de "agramonteses" todos los partidarios del rey de Navarra D. Juan, hijo de D. Fernando I de Aragon, en las guerras que el de Navarra sostuvo desde 1441 con su mismo hijo D.

Cárlos llamado el "príncipe de Viana," á quien sostuvieron con el mayor valor y constancia los "biamonteses;" estas dos palabras de agramonteses y biamonteses, son de orígen estranjero, y desde muy antiguo marcaban á los individuos de dos familias rivales y poderosas, sin cuyo envejecido rencor y sugestiones, no hubiera llegado el caso de que el príncipe D. Cárlos tomase las armas contra su padre, ni de que en desastrosa guerra civil se batiesen los dos bandos de Navarra cerca de la villa de Aybar, donde los biamonteses fueron derrotados y D. Cárlos hecho prisionero.

AGRARIA (ley); es la que pertenece á las cosas del campo, en latin (ager), y de la agricultura: los pueblos antiguos y particularmente los egipcios, establecieron varias leyes para el arreglo de los campos y de las aguas; entre las leyes agrarias de los romanos, se cuentan las de Spurio Casio Viscelino, de Julio César y Nerva: el luminoso informe dirigido al supremo consejo de Castilla por la sociedad económica matritense, y redactado por su socio de mérito D. Gaspar Melchor de Jovellanos, acerca del espediente de la ley agraria, ha hecho popular este nombre, y ha eternizado la fama de su autor.

AGRARIAS (leyes): leyes romanas propuestas en diferentes épocas, y que todas tenian por objeto la division de tierras entre los ciudadanos pobres; tratábase únicamente de distribuir las tierras conquistadas, y no de compartir igualmente entre todos los ciudadanos el territorio entero, como han querido suponer algunos modernos; sin embargo, escitaron los mayores disturbios, y fueron desaprobadas casi todas; Tiberio Graco (134 años antes de Jesucristo) y Julio César (59) fueron los únicos que hicieron adoptar las leyes agrarias; en los tiempos modernos Babeuf y sus adherentes, quisieron establecer en Francia una cosa parecida, y en España escribió sábia y detenidamente sobre la misma materia D. Gaspar Melchor de Jovellanos, cuyo trabajo aumentó su celebridad adquirida ya por otros títulos no menos honrosos.

AGRAZ (Antonio): escritor siciliano; murió en 1672; publicó el "Museum Siculum."

AGREDA (María de): hija de Francisco Coronel y de Catalina de Arenas; nació en Agreda (España) en 1602; su madre, que tuvo algunas revelaciones, tomó el hábito religioso con su marido, sus dos hijos y dos hijas, en un convento de la Inmaculada Concepcion, fundado en su casa el 13 de enero de 1619, y del que María llegó á ser superiora en 1627: ésta tuvo entonces algunas visiones, y le fué revelada la historia que escribió de la santísima Vírgen; estas ilusiones, admitidas por los españoles y rebatidas por el gefe de la Iglesia, dieron lugar á las dilatadas negociaciones de la corte de España con la de Roma en tiempo de los papas Inocencio XI, en 1681, Alejandro VIII, Inocencio XII: los reyes de España, los frailes franciscanos y la Inquisicion, pedian inútilmente que se canonizara á María de Agreda, y que fuesen recibidas sus revelaciones como lo habian sido las de las santas Hildegundis, Brígida, Gertrudis, Catalina de Sena y Angela de Foliñí; en 17 de setiembre de 1696, fueron condenadas en Francia por la Sorbona las estravagancias de María de Agreda; en 1729, la congregacion del Indice de Roma, permitió tener el libro de la "Ciudad mística de Dios," en el cual estaban contenidas aquellas; María de Agreda murió en mayo de 1665.

AGRÍCOLA (Jorge): el mineralogista mas antiguo; nació en 1494 en Gleuchen, en Misnia, y murió en 1555: comenzó por ejercer la medicina, pero abandonó en seguida esta profesion, y fijó su residencia en Chemnitz, para entregarse esclusivamente al estudio de los minerales; se conservan de él muchas obras de este género llenas de erudicion; aunque era un sabio no comun, no estaba exento de las preocupaciones de su tiempo; creia en los espíritus, y escribió un tratado "De lápide philosophico," impreso en Colonia en 1531.

AGRÍCOLA (Cneo Julio): cónsul y general romano, inmortalizado por su yerno Tácito, y digno en efecto de haber tenido tal historiador, por la reunion que ofreció en su persona de la mas prudente política con el mas brillante valor: nieto de dos procuradores de los Césares, hijo de un senador, Agrícola recibió la luz en el seno de la ilustre y antigua colonia de Frejus; estudió en Marsella é hizo sus primeras campañas en la Bretaña; pasó del entusiasmo de la filosofía al de la gloria militar, y así en los campos como en la escuela, así en la ciudad como en las provincias, conservó siempre una pureza inalterable: conquistó la Bretaña, la Caledonia y todas las islas Orcades, y hubiera hecho lo mismo con la de Hivernia, si no hubiera sido llamado repentinamente á Roma por Domiciano, succesor de Vespasiano, que no podia dominar la envidia que le inspiraban los repetidos triunfos de Agrícola: ni la escesiva prudencia de éste, ni su vida retirada despues de su humilde regreso, ni el sacrificio que habia hecho sin murmurar de los honores del triunfo, ni la renuncia de un gobierno que le pertenecia de derecho, ni el candor con que se justificó de muchas acusaciones intentadas contra él, nada pudo salvarle de la muerte, acaecida á los 56 años de edad: su padre habia sido muerto por órden de Calígula, su madre degollada por los satélites de Othon, y la opinion general decia que él habia sido envenenado por Domiciano.

AGRÍCOLA (Juan): de Eisleben, en el condado de Mansfeld, nació en 1492 y murió en 1566: fué uno de los principales apoyos de Lutero: sostenia que la ley de Moisés es inútil para salvarse y de ahí dió orígen á la secta de los antinomeos, es decir, adversarios de la ley: á consecuencia de las disputas que tuvo con Melanchthon sobre esta doctrina, se retiró á Berlin, donde ocupó el púlpito de la corte: tomó parte en el "Interim" de Augsburgo, en la Conferencia de Leipsick (1519), y firmó la paz de Smalkald (1537): ha dejado entre sus obras de controversia una "Coleccion de proverbios alemanes," acompañada de un "Comentario, muy estimado.

AGRÍCOLA (Rodolfo): profesor de filosofía en Heidelberg; nació en Baffien cerca de Groninga en 1443, y murió en 1485; fué uno de los res-

tauradores de las ciencias y las letras en Europa y combatió la teología escolástica: entre sus escritos, que se han reunido con el título de "Lucubrationes," y se publicaron en colonia en 1539, los mas importantes son el discurso "In laudem philosophiæ" y el tratado "De inventione dialectica, lib. 3.°"

AGRICOLA (San): ó Agréculo (Agræculus): nació en la Borgoña en 497, de una antigua familia de senadores; fué por espacio de 48 años obispo de Chalons, del Saona, donde hizo construir una hermosa iglesia; asistió á los concilios 3.°, 4.° y 5.° de Orleans en 538, 541 y 549, en este mismo año al de Clermont; al 2.° de Paris en 551; al 4.° de Leon en 567, y murió en 580.

AGRÍCOLA (Gaspar): célebre jurisconsulto aleman, profesor en Heidelberg por espacio de 42 años, nació en 1524, y murió en 1597.

AGRÍCOLA (Francisco): escritor ascético, nació en el ducado de Juliers; escribió contra los anabaptistas y murió en 1621.

AGRICULTURA: desde el dios Saturno debió comenzar á introducirse la costumbre de tener por dioses y atribuirles divinidad á los inventores de algunas cosas; y si por alguna de ellas merece este título Saturno, es por haber inventado la agricultura, como tan importante á la vida humana, como dice Ciceron, la mas escelente de todas aquellas de que se saca algun provecho; y porque sus palabras son admirables, las estampamos aquí: "omnium aut rerum, ex quibus aliquid exquiritur, nihil est agricultura melius, nihil uberius, nihil dulcius, nihil homine libero dignius;" y en el libro de Senectute dice otras muchas alabanzas de este arte; y las leyes le conceden muchos privilegios: "In leg. I et leg. colonos II. c. de agricolis, et censitis, lib. 2.° et leg. I c. de agricolis et mancipiis dominicis." Puédese tambien añadir aquí lo que dice Jenofonte, referido por Ciceron, que le parecia que no habia cosa mas decente, ni la tenia el rey mas importante que labrar y cultivar los campos: y así cuando los romanos querian decir grandes alabanzas de un ciudadano, no le loaban de otra cosa sino de buen labrador: así lo dice Bartolomé Casáneo y Polídoro Virgilio, los cuales alaban grandemente á la agricultura, y nombran los inventores de ella; y éste alegando á Diodoro Sículo, dice que el primero que inventó la manera de labrar los campos fué Osiris, que por otro nombre se llamó Dionisio, lo mismo dice Tibulo.

Primus aratra manu solerti fecit Osiris,
et teneram ferro solicitavit humum,
Primum inexpertæ commissit semina terræ,
Pomaque non notis legit arboribus,

Otros dan por autor de sembrar el trigo á Tritolemo; pero es de advertir que éste enseñó en Grecia la agricultura, y Osiris en Egipto: aunque hay autor que diga, que cuando Osiris anduvo por el mundo enseñando el arte de la agricultura, vino á Aténas, donde reinaba Tritolemo, y que le dió el modo y traza de cultivar y sembrar la tierra; Ovidio dice, que este Tritolemo fué el primero que aró y cultivó la tierra:

Iste quidem mortalis erit, sed primus aravit et
seret sed culta prœmia tollet humo.

Plinio atribuyó á la diosa Ceres el sembrar el pan, y ella lo enseñó á moler y amasar en Atenas, Sicilia é Italia, y esto mismo dice Diodoro Sículo y Virgilio; y no se contenta Ovidio con hacerla inventora del sembrar, cojer y aderezar el trigo, sino de haber hallado el uso de las frutas:

Prima dedit fruges, alimentaque mitia terris.

El estercolar las heredades, dice Servio, lo inventó Pitumno, y por esta causa le llamaron esterquilinio; y Pilumno, su hermano, inventó la manera de moler el pan, y por esto fué honrado por dios de los molineros y panaderos: Diodoro Sículo dice, que el primero que juntó y unció los bueyes al arado, fué Dionisio, segundo hijo de Júpiter y Proserpina: los hierros é instrumentos del arado, y los demas para cavar y cultivar la tierra, dice Virgilio, que los inventó la diosa Ceres:

Prima Ceres ferrum mortales vertere terram instituit.

Los arneros, cribos y zarandas, dice Plinio, se inventaron en Francia: los cedazos en España; el P. Fr. Baltasar de Victoria, piensa que todas estas cosas las inventó Saturno, aunque, como dice Quintiliano, todas las cosas comenzaron y se inventaron imperfectamente y despues se fueron mejorando y perfeccionando; que "facile est inventis addere," y así damos á Saturno, como tan antiguo, la honra de inventar una cosa tan importante para la vida humana, como es tratar y cultivar la tierra, y proveer á los hombres de un manjar de tanto sustento y tan provechoso como el pan.

AGRIGENTO ó ACRAGAS, en griego; agrigentum en latin; hoy "Girgenti vecchio," grande y rica ciudad de Sicilia, situada en la costa S. E. cerca del rio de Acragas "fiume de Girgenti," á los 11° 14' long. E. y 37° 19' lat. N: criábanse antiguamente en ella caballos que aspiraban al premio en los juegos olímpicos: sus ruinas atestiguan todavía su grandeza y magnificencia: se ven en ella los templos de la Concordia, de Castor y Polux, de Hércules, de Apolo, de Diana, de Juno, de Ceres, de Proserpina y de Júpiter Olímpico, que es el mayor que se conoce: Phalaris fué tirano de ella 566 años antes de Jesucristo: los siracusanos la poseyeron en seguida, y despues de tomada por los cartagineses (408) pasó Agrigento, como toda la Sicilia, á poder de los romanos, y succesivamente al de los árabes, normandos, franceses, etc.

AGRIPA (Marco Vipsanio): general romano, favorito de Augusto; nació por los años 64 antes de Jesucristo: obtuvo por sus virtudes civiles y militares las mayores dignidades: á él se debieron los triunfos de las batallas de Nauloque y Actium: consultado por Augusto, le aconsejó que abdicase el imperio y restableciese la república; pero fué inútil su consejo: casóse con Julia, hija de Augusto, y fué designado para succederle en el imperio; pero murió antes que el emperador y 12 años an-

tes de Jesucristo, volviendo de una espedicion contra los panonios: por su órden se construyó en Roma el famoso Panteon que hoy lleva el nombre de Nuestra Señora de la Rotunda: dejó tres hijos que el emperador adoptó; pero los tres tuvieron un fin trágico: tuvo ademas una hija que se llamó Agripina y fué esposa de Germánico.

AGRIPA DE NETTESHEIM (Enrique Cornelio): filósofo y médico; nació en Colonia en 1426, cultivó con éxito todas las ciencias comerciales en su tiempo, y llevó una vida muy agitada á causa de su carácter difícil de contentar, que le obligaba á mudar de residencia continuamente: despues de haber enseñado en Dole, en Lóndres, en Colonia, en Paris, en Turin, en Mezt y en Friburgo, se fijó en Lion en 1524, para ejercer la medicina, y fué nombrado poco despues médico de Luisa de Saboya, madre de Francisco I: desterrado de Francia por esta princesa, á quien habia insultado, halló acogida en Margarita, que á la sazon gobernaba los Paises Bajos: quiso despues volver á Francia, pero le prendieron y murió poco tiempo despues de haber recobrado la libertad, en un hospital de Grenoble el año de 1534 ó 35. Agripa combatió la filosofía de su tiempo, pero fué para sustituir errores mas peligrosos; dió en el misticismo y la mágia, y abrazó sobre todo las doctrinas de Reuchlin y de Raimundo Lulle: sus obras principales, son: "De incertitudine et vanitate scientiarum," Amberes 1530; "De occulta philosophia," esta obra hizo que le acusasen de magia, y le valió una prision muy larga en Bruselas. Paris, 1531; "Declamatio de nobilitate et præcellentia feminei sexus," Amberes, 1529; obra escrita para halagar á Margarita, traducida por Quendeville con el tratado de la "Incertidumbre de las ciencias:" en 1560 y 1600 se dió en Leida una edicion completa de sus obras.

AGRIPA (Herodes): véase Herodes.

AGRIPA (Menenio): véase Menenio.

AGRIPA (Furio Medullino): cónsul el año de Roma 310 antes de Jesucristo, el 444 con Tito Quincio Capitolino; durante su consulado fueron arrojados los volscos y los ecquos del territorio de Roma; y los romanos, á quienes los arricios y los ardeatos eligieron por árbitros, se adjudicaron á sí mismos las tierras disputadas.

AGRIPA (Vibuleno): caballero romano; acusado en tiempo de Tiberio, el año 36 de Jesucristo, y no logrando obtener justicia, se envenenó en presencia de los jueces, en el momento en que sus acusadores acababan de declarar contra él; le llevaron á la prision moribundo y en ella fué ahogado.

AGRIPA (Fonteyo): fué uno de los acusadores de Scribonio Libo; vió dotar por Tiberio á su hija que habia ofrecido para ser vestal y á la que fué preferida otra: luego fué procónsul de Asia por espacio de un año, y despues gobernador de Mesia; fué muerto por los sarmatas el año 70 de Jesucristo.

AGRIPA: matemático y astrónomo; observó en la Bitinia á la luna junta á las Pleyades (constelacion de siete estrellas) el 29 de noviembre del año 92 de Jesucristo.

AGRIPA: filósofo escéptico, añadió cinco argumentos nuevos á los diez de los pirronianos para dispensarse de afirmar alguna cosa.

AGRIPA (Castor): escritor del siglo II, vivia en tiempo del emperador Adriano; escribió contra el heresiarca Basilides y contra Isidoro su hijo.

AGRIPINA: hija de Vipsanio Agripa y de Julia, hija de Augusto; fué esposa de Germánico á quien acompañó á Siria: habiendo Pison envenenado á su esposo, llevó Agripina sus cenizas á Italia y acusó al asesino, que se vió en la necesidad de suicidarse: Tiberio, celoso de su popularidad, la desterró á una isla, donde murió de hambre el año 33 de Jesucristo: fué madre de Calígula y de otra Agripina que dió á luz á Neron.

AGRIPINA: hija de Germánico y de la precedente; casó en primeras nupcias con Domicio Enobarbo, del cual tuvo á Neron; en segundas con el emperador Claudio, su tio, cuya muerte apresuró para asegurar á su hijo la corona que pertenecia de derecho á Británico: cuando Neron subió al trono, quiso deshacerse de su madre, que le incomodaba con sus reconvenciones, y la mandó conducir á bordo de un buque que debia sumergirse en alta mar; Agripina se salvó de este peligro, y entonces su hijo la hizo asesinar por un liberto, año 55 de la era cristiana. Esta princesa unia á una hermosura sorprendente el ingenio mas sutil, las costumbres mas desordenadas, y la mas fria crueldad.

AGRON: hijo de Pleurato y rey de una porcion de la Iliria; derrotó con 10,000 guerreros y 100 barcas á los etolios que sitiaban la capital de los midionienos; despues de esta victoria bebió con esceso, lo que le produjo una pleuresía de la cual murió el año 230 antes de Jesucristo. Tueta su esposa le sucedió, siendo esta princesa quien hizo matar á los embajadores de Roma, á quienes los habitantes de la isla habian pedido auxilio contra ella.

AGUA: se pinta con el color azul y algunas líneas de plata, ó bien de sable, para espresar sus ondas: simboliza en el blason la ilustrada sabiduría y la estension de dominios en muchos pueblos, y un ánimo virtuoso y triunfante en diversas tribulaciones.

* AGUACALIENTE: pueb. de la municip. de Chinipas, part. de Batopilas, est. de Chihuahua: 453 hab.

* AGUACATITLAN: pueb. de la municip. y part. de Teloloapan, est. de Guerrero.

* AGUACATLAN: pueblo de la municip. y part. de Zacapoaxtla, depart. de San Juan de los Llanos, est. de Puebla.

* AGUACATLAN (San Pedro): pueb. perteneciente al dist. de Jalpan, est. de Querétaro: lat. 19° 53' 12": long. 0° 40' 35" 15"'.

AGUADO: (D. Alejandro, marqués de las Marismas): célebre banquero español; nació en Sevilla el dia 28 de junio de 1785: fueron sus padres otro D. Alejandro, conde de Monte-lirios y D.ª Mariana Ramirez de Estenoz, personas de distinguida nobleza y emparentadas con otras muchas igualmente notables de Andalucía y de la Habana: despues de haber estudiado varios años de matemáticas por consejo del general D. Gonzalo Ofarril, su tio, que

gozaba de gran influjo en la familia, entró á los catorce años de cadete en el regimiento de Jaen; en 1806 fué nombrado teniente, y pasó á Sevilla de habilitado en su batallon: en los acontecimientos de 1808, la junta gubernativa creada en aquella ciudad, le nombró sargento mayor de uno de los regimientos que se formaron para la defensa de la patria: perdida la batalla de Tudela, primera en que se halló Aguado, forzado el paso de Somosierra, y ocupado nuevamente Madrid por el ejército francés, se retiró el español mas allá de la línea del Tajo, cubriendo el mediodía de la Península: siguióse la campaña de la Mancha, y á principios de 1810 la invasion de Andalucía por el mariscal Soult: la junta central abandonó á Sevilla y se retiró á Cadiz, dejando para la defensa de aquella ciudad al general D. Eusebio Herrera con varios cuerpos desmoralizados y sin esperanza: uno de estos fué el en que servia Aguado: conociendo el general Herrera la imposibilidad de defender á Sevilla, convocó un consejo de gefes, á fin de que decidieran lo mas oportuno en aquellas circunstancias: fué votacion casi unánime que se desamparase á Sevilla, marchando unas tropas á la isla de Leon, y otras al condado de Niebla: este último era el destino que se designó al regimiento de Aguado, el cual se encaminó hácia Castilleja de la Cuesta: pero ya era demasiado tarde; Sevilla estaba circunvalada, las tropas francesas aparecieron delante de los españoles, y no quedó otro arbitrio al cuerpo de que hablamos, que el de replegarse á la ciudad, dispersándose luego en ella, y refugiándose Aguado en la casa de sus padres: era su intencion trasladarse á Cádiz tan luego como le fuese posible, y continuar prestando sus servicios á la causa nacional con que estaba ligado hasta aquel momento; pero descubierto el lugar de su retiro al mariscal Soult, y viéndose Aguado en la necesidad de presentársele, vaciló su constancia en los principios que habia sostenido hasta entonces, y prestando obediencia al rey José, aceptó un empleo en el ejército español que éste se esforzaba por organizar: colocósele primero de gefe de escuadron en el mismo estado mayor del mariscal; diósele luego la investidura de inspector de la gendarmería española, y encargósele que organizase un escuadron de ella, creado por el mismo tiempo: el general francés adivinó sus cualidades, y le proporcionó ocasiones de desplegarlas; Aguado las aprovechó defendiendo en 1812 la causa que abrazara en 1810, con el mismo arrojo con que defendió en 1809 la que adoptó en 1808: en el año 1813, á consecuencia del suceso de Leipsick y de la defeccion de las tropas sajonas, mandó el emperador que fuesen desarmados todos los cuerpos estranjeros que servian bajo sus banderas: fuélo por regla general el de que hablamos, y distribuidos los oficiales en varios depósitos, cupo á su coronel la suerte de ser destinado á Burdeos: allí le alcanzó la restauracion de los Borbones, y en 1814 partió para Paris resuelto á no servir mas con las armas á gobierno alguno; decision que supo llevar á cabo á pesar de las instancias del mariscal Soult, ministro á la sazon de Luis XVIII, que le ofrecia el mando de un regimiento francés que debia partir para la Martínica: su vocacion le llamaba á otra carrera mas lucrativa, y su destino era el de las negociaciones y de la fortuna: quizás no contribuyó poco á alentarle en este nuevo ejercicio el ejemplo y los consejos de su tio D. Roque Aguado, que desempeñaba el comercio con reputacion y con cuantiosos fondos en la plaza de Cádiz, y que á la sazon se hallaba en Paris: el principio de esa colosal fortuna que ha valido á Aguado un nombre europeo, fué el comercio de los ricos frutos de las provincias meridionales de España, desconocidos entonces en aquel mercado; despues, ensanchando la esfera de sus cálculos y especulaciones, aprovechó la coyuntura que le presentaba la deplorable situacion en que se hallaba la hacienda española, despues de derrocado el sistema constitucional por la invasion de 1823, para unir su fortuna, ya considerable, con la causa del gobierno español y con el restablecimiento de su crédito, y se lanzó desde luego denodadamente en la lucha de los empréstitos, en la que jugaba el todo por el todo: pero lejos de arredrarse Aguado delante de los inmensos obstáculos que se le presentaban, tomó por su cuenta diez millones de duros del primer nuevo empréstito, aceptó completamente la posicion de banquero y comisionado de España, y principió á dirigir todas las operaciones que eran consecuencia del plan acordado con el ministerio y sus agentes especiales, siéndole tan propicia la suerte, que en muy poco tiempo logró levantar el crédito español, llegando á cotizarse, pocos dias antes de la revolucion de julio, el empréstito real á 91¼, y la renta perpetua ó del cinco por ciento á 84¾, al contado uno y otro: entre los préstamos y operaciones de conversion hechos por Aguado, tanto en rentas del 3 y del 5 por ciento, como en certificaciones de deuda diferida, habian pasado por sus manos en el espacio de nueve años, ya á precios alzados, ya en comision, la suma de 2.226,000.000 de reales, parte directamente para la España, parte para otros objetos que el gobierno de esta nacion debia atender, como deudas desconocidas, por efecto de las reacciones políticas: aunque es cierto que Aguado debió á sus negociaciones con la España los primeros cimientos de su inmensa riqueza, dedicaba al mismo tiempo su fortuna y actividad á empréstitos en que se interesaban varios gobiernos europeos y americanos: entre los diferentes que contrajo con Francia, Austria, Bélgica, Grecia, el Piamonte y los Estados-Unidos, asciende á 1.352,000.000 de reales la cantidad en que llegó á interesarse: en 1831 emprendió un viaje á Madrid para dar la última mano á sus proyectos rentísticos, que consistia en el reconocimiento de la deuda de las cortes: recibiósele con la distincion que era debida y que de buena fé le tributaban los hombres de estado de España: el ministro de hacienda D. Luis Lopez Ballesteros, que conocia muy bien el carácter de Aguado y su ambicion de nombre y de glorias, imaginó dos grandes proyectos de suma utilidad para la nacion, proyectos que no vaciló en proponer al banquero español seguro de que serian adoptados: era el uno la empresa del Canal de Castilla, y el otro la dese-

cacion ó desagüe de las Marismas del Guadalquivir; ambos fueron admitidos por Aguado, y se procedió desde luego á tratar del uno y otro negocio, arreglándose terminantemente el proyecto del Canal de Castilla, y conviniéndose lo que debiera hacerse en Andalucía: entonces fué cuando se le concedió el título de marqués de las Marismas; pero las dificultades que le opuso el célebre ministro español D. Tadeo Calomarde le obligaron á desistir de ambos proyectos, traspasando la empresa del Canal á una compañía compuesta de los Sres. Remisa y Casa Irujo; pero si bien se malograron estos dos proyectos, no desistió el ministro Ballesteros de acudir á la cooperacion de Aguado siempre que la creia necesaria: el banco de San Fernando, creado por aquel ministro, debe á la generosidad de Aguado su existencia, puesto que sin la suma de 40,000.000 que él anticipó, quizás esta útil institucion no hubiera podido llevarse á efecto: las relaciones que hemos descrito entre el gobierno español y Aguado, continuaron de la misma suerte hasta 1832 en que hizo dimision del encargo de banquero de España, sin duda porque deseaba algun reposo en el cúmulo de negocios y atenciones que pesaban sobre él, ó lo que es mas problable, porque preveia las complicaciones en que iba á verse enredada la Península: en 1837 volvió á anudar las relaciones con España, con motivo del empréstito que se pensó contratar, y que no llegó á realizarse por la caida del ministerio que lo concibió, y por el sesgo que tomaron los sucesos de España: en 1842 entró Aguado por segunda vez en su patria despues de su emigracion de 1813, con objeto de visitar su empresa minera é industrial de Langreo en Asturias; pero apenas llegó á Gijon, le sorprendió la muerte en la noche del 12 al 13 de Abril de aquel año, frustrando sus mejores cálculos é interrumpiendo la obra de prosperidad que habia principiado para Asturias: su cadáver, despues de embalsamado, fué trasladado á Paris, donde reside su desolada familia.

AGUADO (Francisco de): nació en Torrejon cerca de Madrid en 1566; entró en la Compañía de Jesus, fué confesor del duque de Olivares, y en seguida predicador y ministro del rey Felipe IV: murió en Madrid en 1634: ademas de varias obras piadosas que compuso y fueron impresas en Madrid en 1629, tradujo del latin al castellano los "Apólogos morales de S. Cirilo de Alejandría," que salieron á luz en 1643.

* **AGUADO** (Fr. Pedro): natural de Valdemoro, en el arzobispado de Toledo, religioso franciscano, provincial de Yucatan: escribió una "Historia del nuevo reino de Granada" en 19 libros; dos tomos en folio MSS., de cuya obra habla Fr. Pedro Simon en sus "Noticias historiales de Tierra Firme," Cuenca, 1617, en el prólogo.

Beristain.

* **AGUAJE**: mineral en el dist. y part. de Hermosillo, est. de Sonora.

* **AGUANUATO**: pueb. del part. de Puruándiro, depart. de Morelia, est. de Michoacan.

AGUARICO ó RIO DEL ORO; rio de Nueva Granada, tributario del Napo, donde se pierde á los 1° 40' lat. S., despues de un curso de 80 leguas: acarrea muchas pepitas de oro.

* **AGUASCALIENTES**: la alcaldía mayor de este nombre perteneció, por la ordenanza de intendentes, á la intendencia de Guadalajara, y así permaneció hasta que la junta superior de real hacienda la agregó a la intendencia de Zacatecas, medida que el rey aprobó en órden de 30 de diciembre de 1791. Hecha la independencia, Aguascalientes siguió agregado á Zacatecas, durando así todo el tiempo del régimen federal, hasta que por la ley de 30 de junio de 1838, fué declarado uno de los 24 departamentos que componian la república central. Restablecida la federacion por la ley de 22 de agosto de 1846, espedida por el general Salas, Aguascalientes figuró como estado independiente hasta el 18 de mayo de 1847, fecha de la acta de reformas, que restableció la antigua division federal, quedando por consecuencia el departamento y el estado como distrito de Zacatecas.

Aguascalientes está limitado al O. por el est. de Zacatecas, al N. por el mismo y por el de San Luis, al E. y al S. por el de Jalisco, midiendo unas 400 leguas cuadradas. La parte oriental del terreno es bastante plana, formándose una série de llanuras mas ó menos grandes, hasta llegar á sus límites; la parte occidental, por el contrario, es montañosa, cubriéndola en una buena estension uno de los ramales de la Sierra Madre, conocido allí con el nombre de Sierra del Laurel y Sierra del Pinal. En esas alturas no se encuentra volcan alguno, ni montaña de sorprendente altura, y sus vetas metálicas no son ni ricas ni abundantes. La tierra sí es feraz, se presta al cultivo, produce buenas cosechas, y da multitud de granos, frutas y legumbres de escelente calidad. El dist. se divide en 4 partidos:

1.° Aguascalientes: comprende 1 ciudad, 1 pueblo, 20 haciendas, 128 ranchos y una poblacion de 40.868 hab.

2.° Asientos: con 3 minerales, 6 haciendas, 63 ranchos y 10.060 hab.

3.° Rincon de Romos: con 2 pueblos, 7 haciendas, 37 ranchos y 11.988 hab.

4.° Villa de Calvillo: con 1 villa, 4 haciendas, 60 ranchos y 6.777 hab.

Esto da un total de 1 ciudad, 1 villa, 3 pueblos, 3 minerales, 37 haciendas, 288 ranchos y 69.693 habitantes.

Corresponden á razon de 174 hab. por legua cuadrada.

De los 69.693 hab., 33.661 son hombres, y 36.032 mujeres.

De los hombres 15.509 infecundos por la edad, y 18.152 fecundos; 16.232 productores, y 17.429 consumidores; 13.005 defensores y 20.656 defendidos.

En el año á que estos cálculos se refieren, murieron 1.239 hombres y 1.241 mujeres, total 2.480: nacieron en el mismo tiempo 1.718 hombres y 1.523 mujeres, total 3.241; resultó, pues, un aumento de pob. de 761 individuos. Tomando estos números por base, los nacidos serán á los muertos, como 1 á 0, 765.

El total de matrimonios habidos fué el de 563.

Las cabeceras de los partidos son curatos, sujetos á la mitra de Guadalajara.

La ciudad capital del dist. tiene tambien el nombre de Aguascalientes, derivado de una abundante fuente termal que brota en las inmediaciones. La planta de la poblacion es irregular, la mayor parte de las calles no van en línea recta, muchas son torcidas ó cerradas, y las manzanas son desiguales; en ellas hay construidas 3.500 casas, y aquellas están bien empedradas y alumbradas. Tiene 11 plazas públicas: la Mayor, la de San Juan de Dios, la del Mercado, la de la Trinidad, la de Toros, la de Guadalupe, la de la Leña, la del Ojo Caliente, la del Encino, la de San Márcos y la del Santuario: trece templos: la Parroquia, la Trinidad y los Dolores, San Juan de Dios, Guadalupe, San Márcos, el Señor del Encino, el Señor de la Salud, San Juan Nepomuceno, la Purísima, la Tercera órden de San Diego, la Merced y San Ignacio ó la Enseñanza: 1 hospital, el de San Juan de Dios, y un Beaterio, que es el mismo que existia en Teocaltiche y se trasladó allí en los primeros años de la guerra de independencia, conservándose como un establecimiento privado, recogiendo algunas mujeres destinadas por la justicia á pena correccional. Cuenta como principales edificios la casa municipal, con una bonita fachada; el salon construido para la escuela lancasteriana; el parian, compuesto de cuatro manzanas largas y angostas, donde se halla la plaza del mercado: la cárcel es pequeña, incómoda é insalubre. La ciudad está dividida de O. á P. por dos arroyos, pasando el primero casi por el centro y el segundo por el estremo S.; sobre aquel, para la comunicacion de las calles, hay 5 puentes, y uno sobre éste. Los alrededoros son fértiles y hermosos, habiendo varios paseos de regular apariencia: pob. 19.600.

AGUAS (D. Juan de): canónigo de la iglesia catedral de Zagaroza; nació en Daroca en 1605, y murió á los 80 años de edad: escribió algunas obras, entre las cuales se notan las siguientes: "Por el orígen y sucesos de los templos, sedes catedrales; alegacion histórica, apéndice con notas, &c." Zaragoza, 1668, en 4.° "Defensa de la tradicion eclesiástica, con que las santas iglesias de los reinos de España veneran y celebran los santos propios de sus diócesis." Zaragoza, 1677, en 4.°

AGUAS (Miguel): arquitecto español del siglo XVIII; se hizo célebre por la construccion de la colegiata de Alcañiz, que principió á trazar en 1736.

AGUAS MINERALES: los establecimientos de aguas y baños medicinales de España que tienen facultativos directores, conforme al reglamento de 3 de febrero de 1834, son los 44 que siguen: En la provincia de Alicante, Busot; en la de Almería, Sierra Alamilla, y Guardavieja; en la de Badajoz, Alanje; en la de Barcelona, Caldas de Mombuy, Olesa y Esparraguera; en la de Cásares, baños de Montemayor; en la de Cádiz, Chiclana y Paterna de la Ribera; en la de Castellon, Villavieja; en la de Ciudad Real, Hervideros, Fuencaliente y Puertollano; en la de Córdoba, Arenosillo y Horcajo; en la de la Coruña, Arteijo y Carballo; en la de Cuenca, Solan de Cabras; en la de Granada, Alhama, Graena y Lanjaron; en la de Guadalajara, la Isabela y Trillo; en la de Guipuzcoa, Cestona; en la de Huesca, Panticosa; en la de Jaen, Marmolejo y Frailes; en la de Logroño, Arnedillo; en la de Lugo, Lugo; en la de Málaga, Carratraca; en la de Madrid, el Molar; en la de Murcia, Archena; en la de Oviedo, Caldas de Oviedo; en la de Orense, Carballino, Partovia y Cortegada; en la de Navarra, Fitero; en la de Pontevedra, Caldas de Reyes, Cuntis y Caldas de Tuy; en la de Salamanca, Ledesma; en la de Santander, la Hermida; en la de Teruel, Segura; en la de Valencia, Bellus; y en la de Zaragoza, Alhama, Quinto y Tiermas. Los manantiales analizados llegan á 86, que se clasifican así: 19 de aguas "acidulas gaseosas," Alanje, Alhama de Aragon, Alcantud, Almagro, Almería, Caldas de Oviedo, Fuensanta, Gerona, Jabalcuz, Llorens, Marmolejo, Moncada, Paterna, Puertollano, Ribas, San Hilario, Segura, Solan de Cabras y Villavieja: 16 de aguas "ferruginosas:" Aliseda, Beteta, Boñar, Castañar de Ibor, Espluga, Ferreira, Fitero, Fontgroga, Fondenxirot, Fuencaliente, Gaba, Graena, Lanjaron, Pórtugos, San Pedro Martin y Sumasaguas: 19 de "aguas salinas:" Alicún, Aranjuez, Arnedillo, Arteijo, Bussot, Caldas de Malabella, Caldas de Mombuy, Cestona ó Guesalaga, Fortuna, Fuente de Piedra, Fuente del Fresno, Isabela ó Sacedon, Panticosa, Prexigueiro, Quinto, Teruel, Tortosa, Trilio y Vacia Madrid: y 32 de "aguas sulfurosas:" Alaraz, Alhama de Granada, Almeida, Archena, Ardales, Bañolas, Bande, Baños de Bejar, Baños de Montemayor, Baza, ó Zujar, Bejar, Bertua, Caldas de Cuntis, Caldas de Bohí, Caldas de Estrac, Caldas de Reyes, Caldelas, Caldetas, Carballo, Carratraca, Cásares, Chiclana, Cortegada, Elorrio, Esparraguera, Fonsanta, Grávalos, Guesalibar ó Santa Águeda, Ledesma, el Molar, Paracuellos y Tiermas. Los manantiales reconocidos suben hasta 170, y son ademas de los citados los que siguen: en Álava, Armentia, Auleztia y Berrialiba; en Aragon, Arcos, Ariño, Benasque, Contamina, el Salto y Villel; en Asturias, Arce, Casielles, Celovia y Cortés; en Castilla la Nueva, Alcalá, Buenafuente, Colmenar Viejo, Hortaleza, Petrela, Priego, Buendia y Saelices; en Castilla la Vieja, Confinal, Liérganes, Redaljar y Ribalostanos; en Cataluña, Arenis, Bañeras, Bañolas, Monistrol, Punga, San Vicente y Valdebron; en Córdoba, Coronada é Hiceda; en Estremadura, Almoarin, Barcarrota, Espinoso, Fuente del Oro y Valdebota, Valencia de Alcántara y Zafra; en Granada, Aldeixe, Calahorra, Manilva, Marbella y Pitres; en Galicia, Beran, Bertoa, Biañia, Bucarin, Carballino, Figueroa, Asneiro, Melon, Laiño, Lugo, Orense y Partovia; en Mallorca, Campons; en la Mancha, Bolaños, Diezgo, Granátula, Hervideros de Jabalon, Higueras, Regajo y Valverde; en Murcia, Alhama y Mula; en Navarra, Belascurin, Cizurmayor, Falces, Isaba y Roncesvalles; en Sevilla, Bornos y Calañas; en Valencia, Laguna, Sacotaba, y Verul; y en Vizcaya, Ceñaurri, Azcoitia,

Molinar y Navamorales. Las "aguas termales" de temperatura mas elevada son: Alicun 27° de Reaumur; Alhama de Aragon 29°; Baños de Bejar, Cestona, Fuencaliente y Zujar 30°; Caldetas 33°; Tiermas 34°; Alhama de Granada 35°; Caldelas 37°; Caldas de Reyes 39°; Almería, Archena y Arnedillo 42°; Caldas de Cuntis 46°; y Caldas de Mombuy 56°.

* **AGUATEPEC**: pueb. del part. y territ. de Tlaxcala.

AGUAYO: (Véase PEÑA.)

AGUAYO (FR. ALBERTO DE): de la órden de predicadores, se cree que nació en Córdoba en 1469; es conocido por su obra: "Libro de Boecio Severino," título de la consolacion de la filosofía, ahora nuevamente traducido del latin al castellano por estilo nunca antevisto en España: va el metro en coplas, y la prosa por medida, impresa en Sevilla, 1521: á pesar de que esta traduccion adolece de varios defectos, mereció los elogios de Ambrosio de Morales en su "Discurso sobre la lengua castellana," inserto por D. Gregorio Mayans en la obra de los "Orígenes de la lengua castellana."

* **AGUAZUELA** (SAN MIGUEL): pueb. del canton y depart. de Jalapa, est. de Veracruz: dista 6 leguas al N. E. de su cabec., su temperamento es frio, produce maiz y frijol, y sus hab. fabrican loza ordinaria: pob. 370.

AGUAZZARI (ALFONSO): jesuita, nació en Siena en Toscana en 1567; llevó consigo, á la nueva sociedad establecida por Loyola, toda una congregacion de sacerdotes á que pertenecia; fué el primero que gobernó el colegio de ingleses de Roma y despues el de los alemanes; murió en 1602.

AGUEDA (STA.): vírgen y mártir, fué la primera de las cuatro principales vírgenes y mártires del Occidente: no se sabe si fué Catánia ó Palermo su patria; pero sí que en tiempo de la persecucion de Decio, vivia en Palermo, y que padeció el martirio en Catánia: su fiesta se celebra el dia 5 de febrero.

* **ÁGUEDA** (SANTA): pueb. del depart. y territorio de Tlaxcala.

AGUER: ciudad de Africa al pié del Atlas, tomada por los portugueses en 1532: su gobernador Gutierrez de Monroy, fué sitiado en ella en 1586 por 60.000 hombres mandados por Sherif-Mahomet y su hijo, quienes despues de haber tomado la plaza por asalto, con pérdida de mas de 18.000 hombres, pasaron á cuchillo á todos los cristianos que hallaron en ella: Gutierrez de Monroy fué hecho prisionero con su hija D.ª Mencia.

* **AGUERO** (FR. CRISTÓBAL): nació hácia 1600 en San Luis de la Paz, obispado de Michoacán, y en 1618 tomó el hábito de Sto. Domingo en Oajaca: fué maestro en teología y poseyó con perfeccion el idioma zapoteco, el que enseñó á sus hermanos religiosos. Sus escritos son: "Misceláneo espiritual," en idioma zapoteco, México, por Bernardo Calderon, 1666, 4.°; "Sermon predicado en el capítulo provincial de Oajaca," México, 1666, 4.°; "Diccionario de la lengua zapoteca." Consta que le escribió por la licencia que para imprimir el "Misceláneo" le dió el Sr. obispo Monterroso; "Tratado de la pasion de Ntro. Señor Jesucristo," MS.; los Evangelios cuadragesimales en lengua zapoteca, con estampas, MS., en el convento de Oajaca como el anterior.—BERISTAIN.

AGUERO (JUAN MIGUEL DE): arquitecto español del siglo XVI: se hizo célebre con la direccion de la obra de la catedral de Mérida de Yucatán, y la concluyó con tal acierto, que por esto y los servicios que contrajo en la fortificacion de la Habana, el gobernador le señaló la pension anual de 200 pesos de oro de minas, 200 fanegas de maiz y 400 gallinas.

AGUESSAU (ENRIQUE FRANCISCO DE): célebre magistrado y orador, hijo de Enrique de Aguessau, intendente del Limosin; nació en Limoges el 27 de noviembre de 1668: á la edad de 22 años fué nombrado abogado general en el parlamento de Paris; 6 años despues fué procurador general, y adquirió en el desempeño de este cargo gran reputacion, tanto por las sabias reformas que hizo adoptar, como por las defensas y elocuentes discursos que pronunció; sin embargo, hubo un momento en que cayó de la gracia de Luis XIV por haberse opuesto á la bula "Unigenitus:" en 1717 fué nombrado canciller por el regente; pero al siguiente año le destituyeron y desterraron de Paris por haberse opuesto al sistema de "Law:" retiróse entonces á su posesion de Fresnes hasta que vistas las funestas consecuencias del fatal sistema que habia combatido, le llamaron de nuevo en 1720: 2 años despues el cardenal Dubois volvióle á deponer y á desterrar, y no le fueron devueltos los sellos hasta el año 1737, siendo ministro el cardenal Fleury: el año 1750 hizo dimision de su alto empleo, y murió al año siguiente en 9 de febrero, esto es, á los 82 de su edad: Aguessau se hizo célebre principalmente como magistrado íntegro y orador elocuente; pero no era menos notable por sus cualidades sociales, por su reconocida piedad, y por su vasta instruccion: ocupóse mucho de la filosofía, y en sus "Meditaciones filosóficas" ha seguido los pasos de Descartes: se han hecho varias impresiones de sus obras.

AGUIAR (DIEGO DE): nació en Galicia, 1510, estudió y se recibió de abogado en Valladolid: escribió una obra singular para probar la afinidad de las lenguas latina y española, titulada: "Tercetos en latin congruo y puro castellano:" se imprimió en Madrid en 1621.

* **AGUIAR** (FR. DIEGO): natural de Nueva España, lector de teología del órden de S. Agustin, prelado de varios conventos y procurador á las cortes de Madrid y Roma por su provincia del Smo. Nombre de Jesus de México. Á su regreso de Europa le nombraron cronista, y en desempeño de su encargo escribió: "Segunda parte de la Historia de la provincia del Smo. Nombre de Jesus de religiosos agustinos de México," ó continuacion de la que publicó el Mtro. Grijalva. Existia MS. en el archivo de los agustinos de México.—BERISTAIN.

AGUIAR (D. TOMÁS): pintor español que floreció por los años de 1660; digno discípulo del célebre Velazquez, adquirió gran crédito por sus re-

tratos al óleo, tanto, que habiendo hecho el de Solis, este poeta, al ver su semejanza, compuso en elogio del pintor el soneto siguiente:

Artificioso estilo, que regido
Discurres de ese espíritu elegante,
¿Cómo imitas el alma en mi semblante,
Y das tanta verdad á lo fingido?
¿Es acaso ese bronce colorido,
Cristal que vuelve idea semejante?
Pero no, que mas cierto y mas constante
Das razon y evidencias al sentido.
Tan vivo me traslada ó representa
Ese parto gentil de tu cuidado,
Que yo apenas de mí le diferencio;
Y si la voz le falta, es porque intenta
Al verme en su primor arrebatado,
Copiar mi admiracion en su silencio.

AGUIAR Y ACUÑA (Manuel): hijo de Rodrigo, consejero de Castilla; distinguióse en las insurrecciones de Cataluña y Portugal, en tiempo de Felipe IV; y asistiendo á los enfermos fué víctima de la epidemia, año de 1656 ó 57: escribió unos "Comentarios de la guerra de Cataluña."

AGUIAR y ACUÑA (D. Rodrigo): consejero en el supremo de Indias, célebre jurisconsulto español: hizo una recopilacion de leyes de Indias, de la cual únicamente salió á luz un tomo con el título de: "Sumarios de la recopilacion general de las leyes de Indias," Madrid, 1622: murió en 1629.

* AGUIAR SEIXAS Y ULLOA (Illmo. Sr. D. Francisco de): 19.° arzobispo de México, nació en Galicia en la villa de Betanzos. Segun el Illmo. Sr. Lorenzana, en sus apuntes biográficos sobre los prelados de esta santa iglesia, fué colegial del colegio mayor de Cuenca, de la universidad de Salamanca, canónigo magistral de Astorga, penitenciario de Santiago, presentado para el obispado de Michoacán por el rey Cárlos II, y promovido á este arzobispado en 1681. La vida de este ejemplar príncipe de la Iglesia, es toda de abnegacion y caridad: en los amagos de la hambre y de la peste, acontecidos en su tiempo, hizo cuantiosas limosnas; "cuanto " escedia á los demas en su ministerio (dice el P. " Cavo), tanto daba las mayores pruebas de heróica " virtud. Por medio de sacerdotes de su aprobacion " consolaba á todos; y agotadas sus cuantiosas ren- " tas, se adeudó." La época se distinguia por una profunda y verdadera creencia cristiana; modelos de vigilancia evangélica aquellos prelados como el Sr. Seixas, hacian personalmente las visitas de sus estensísimas diócesis, y las muy ricas rentas de sus pingües beneficios se empleaban enteras en obras de piedad y de caridad, como verdaderos administradores de los pobres y del tesoro de Jesucristo. Muchísimas fundaciones tuvieron su orígen en tiempo del gobierno de este Illmo. Sr., que puso la primera piedra del colegio Seminario de esta ciudad en 4 de diciembre de 1689, secundando activamente los esfuerzos del presbítero del Oratorio D. Luis Gomez de Leon, primer rector del colegio y albacea que fué de D. Diego Serralde, con cuyos bienes se dió principio á la obra. La fundacion del colegio de San Miguel de Belen en 1688, el Hospital de mugeres dementes, el de la Misericordia para depositar mujeres casadas, se debieron á su solícita caridad; y su piadoso empeño le hizo en 26 de marzo, poner la primera piedra del templo de Ntra. Sra. de Guadalupe, presidir en 1684 la consagracion del de Santa Teresa la Antigua, y declarar la milagrosa renovacion del Señor del Cardonal, que se venera en el mismo convento. La época de su gobierno fué afligida y llena de turbulentas penalidades: la peste, el hambre y una rebelion que á consecuencia de ambas estalló en la ciudad en 1692, y produjo el incendio del palacio vireinal, asolaron en sus dias la tierra; y en esas horas de tribulacion y de quebranto la prudencia y benignidad del Sr. Seixas le acarrearon el nombre de padre de los mexicanos. Murió de avanzada edad en 14 de agosto de 1698, y yace su cuerpo en la capilla de Jesus de esta metropolitana, al lado del evangelio, de donde fué trasladado en 1721. Los escritores dicen que "fué ejemplar de prelados, limos- " nero, en la iglesia devoto y edificativo, vigilante " en la reformacion de las costumbres, suave para " todos y solo para sí severo." El pueblo y sus contemporáneos, agradecidos, promovieron su beatificacion, pues aun en vida mereció el mayor elogio de la silla apostólica, y del eminentísimo cardenal Aguirre en el catálogo de los arzobispos de México.—J. M. A.

AGUILA: ave consagrada al dios Júpiter: Guillermo del Choul dice, que el tomar Júpiter por ave suya al águila, es porque como él era rey y señor de los dioses y de los hombres, así ella es reina de las aves y la que mas alto vuela hasta encumbrarse en los cielos: así lo decia Gerónimo Ruchelo: Eliano y S. Fulgencio en sus mitologías, refieren que la razon de haber Júpiter hecho eleccion para sí de esta ave, fué porque cuando iba á dar la guerra á los hijos de Titan, quiso saber el buen ó mal suceso de aquella guerra, é hizo un solemne sacrificio al cielo, y luego le apareció una águila, y en fé de tan buen agüero la recibió por suya, y la tomó por empresa; y de que el águila fué pronóstico de reinos y de imperios, trae de ello muchos ejemplos Pierio Valeriano, y así Ovidio la llama ave real:

Implicat ut serpens, quam regia sustinet alæ.

y el mismo título la dió Lucio Apaleyo, y Rabisio Textor, y como Júpiter la tomó por armas y por divisa, así á imitacion suya la tomaron los reyes y emperadores, como lo dice Ricardo Vibiense, Gerónimo Ruchelo y Casaneo: los emperadores romanos, como señores del mundo, la tomaron por empresa usurpándola de los troyanos, de quien se preciaban ser descendientes: el primero que tomó por armas el águila, fué Marco Bruto, que decia descender de Eneas que tambien la trajo por divisa, aunque dicen algunos que Mario la comenzó á usar, y Lactancio Firmiano dice que la tomaron los romanos de los persas, y éstos de Júpiter: Paulo Jovio dice, que primero fué de los troyanos, y Ruguero la traia tambien por arma, que se gloriaba ser descendiente de Eneas, como lo dice Ludovico Ariosto.

Nel campo azur le aguila brancababea,
che de Troyaré fu la insigna bella.

Josefo dice, que puso Herodes en el templo santo de Jerusalen una grande águila de oro, en lisonja del imperio romano: despues de los romanos la tomaron por armas los emperadores de Alemania y los reyes de España; Armiguera de Júpiter la llamó Virgilio:

Quem prœpes ab ida
Sublimen pedibus rapuit Jovis armiger uncis.

y mucho mas claro lo dijo Valerio Flaco; y todo esto fué para traer á consecuencia el rapto que hizo el águila por mandado de Júpiter, del hermoso Ganimedes.

* ÁGUILA: (Véase Armas de México.)

ÁGUILA: esta reina de las aves se pinta de frente con las alas tendidas y levantadas, cola esparcida y toda de un esmalte, por lo regular de sable, posicion suya para volar: es símbolo de un ánimo fuerte, de la generosidad de ánimo en empresas grandes y lucidas, y de la bizarría de espíritu: los troyanos la tuvieron por divisa real, Júpiter por su pájaro favorito, y los medas, lacedemonios, romanos y Napoleon, por blason nacional: solo se daba por divisa á los grandes héroes y á los que se distinguian contra huestes imperiales que las traian en sus banderas: el águila imperial se distingue en tener dos cabezas, en cuyo caso se llama en heráldica "Esployada."

ÁGUILA BLANCA: órden militar polaca, que en 1705 fundó Augusto II de Polonia, en memoria de la paz que hizo con el rey de Suecia; pero otros dicen que solo la restableció, pues que su fundador fué Ladislao IV, que lo hizo en 1325: su divisa es una cruz de oro esmaltada de gules, cargada por un lado de una águila blanca (que son las armas de Polonia, tomadas por Lesco su primer rey, el año 700 de Jesucristo), la que en el pecho tiene otra crucecita rodeada de las armas y trofeos de Sajonia, y del otro lado escudete con la cifra de Augusto, y el lema: "Pro Fide, Rege et Lege:" el todo sobremontado de una corona de diamantes.

AGUILA IMPERIAL: el águila ha sido desde la mas remota antigüedad, insignia militar de las naciones: Constantino, Carlo Magno, Cárlos V de Alemania y Napoleon, usaron tambien el águila en sus ejércitos: el águila de dos cabezas era el emblema de los emperadores, para significar que el imperio, aunque dividido en las dos cortes de Roma y Constantinopla, era sin embargo un mismo cuerpo: generalmente se cree que el águila no fué introducida en los blasones de España hasta la época de Cárlos I y V de Alemania; no obstante, el rey D. Alfonso X ya usó las insignias imperiales, como igualmente su esposa D.ª Violante, cuyo cetro terminaba en una águila imperial, segun se vé en sus retratos y los sellos de los diplomas. Napoleon escogió el águila por símbolo de sus gloriosas banderas: en la revolucion de julio tuvo el gobierno por un instante la veleidad de reproducir en la bandera tricolor el águila que por tanto tiempo la habia conducido á la victoria: posteriormente, consideraciones de alta política, segun dicen, han hecho preferir á este emblema esencialmente belicoso, el gallo, que parece era hace 30 siglos el símbolo de los galos: en la actualidad figura en las armas de Austria, Rusia, Prusia, Polonia, Sicilia, Cerdeña, &c.: en Prusia hay dos órdenes de este nombre; una del "Aguila Negra," y otra del "Aguila Roja:" la primera fué fundada en 1701, la llevan los individuos de la familia real y los grandes del reino, y no se puede obtener sin estar en posesion de la segunda: el orígen de ésta data desde 1705: la órden del "Aguila Blanca" en Polonia, fué instituida en 1705 por Augusto; últimamente se ha reunido á las órdenes imperiales de Rusia: el Wurtemberg posee desde 1702 una órden del "Aguila de Oro."

ÁGUILA NEGRA: órden militar llamada tambien de la "Fidelidad," fué dada por Federico I, rey de Prusia, en su coronacion en 1701: su divisa es una cruz de oro esmaltada de azul, y en cada flanco un águila esployada de sable con el lema en el pecho, "Federicus Rex;" y en la cabeza "Suum cuique," todas bordadas de plata.

ÁGUILAR (D. Francisco López de): natural de Madrid, sacerdote; escribió: "Expostulatio spongiæ á Petro Turriano Ramila evulgatæ, pro Lupo á Vega Carpio Poetarum Hispaniæ principe.—Oneiropegnion, sive insomnium ludierum, adversus eundem Ramilam Lapomastigen, et varia illustrium virorum poemata in laudem Lupi ejusdem."

* AGUILAR (Gerónimo de): uno de los primeros españoles que pisaron el territorio de México, cuando ni aun siquiera se sospechaba su existencia por los hombres del viejo mundo. El accidente desgraciado que allí lo condujo, y la infeliz suerte que le preparó el destino, las referiremos con las palabras que pone en su boca el capellan de Cortés: (Gomara, *crón. de la N. E.*, *cap.* 12.) "Señores (dijo á éste y á los que lo escuchaban) yo me llamo *Gerónimo de Aguilar*, i soi de Ecija, i perdime de esta manera. Que estando en la guerra del Darien, i en las pasiones, i desventuras de Diego de Nicuesa, i Vasco Nuñez Balboa, acompañe a Valdivia, que vino en vna pequeña Caravela, a Santo Domingo, a dar cuenta de lo que alli pasaba al Almirante, i Governador, i por Gente, i Vitualla, i a traer veinte mil ducados del Rei, el Año de mil i quinientos i once, e ia que llegamos a Jamayca, se perdió la Caravela, en los Bajos, que llaman de las Vivoras, i con dificultad entramos en el Batel, hasta veinte Hombres, i sin Vela, sin Agua, sin Pan, i con ruin aparejo de Remos, i asi anduvimos trece, ó catorce Dias, i al cabo echonos la corriente, que alli es mui grande, i recia, i siempre va tras el Sol, a esta Tierra, a vna Provincia, que dicen Maia. En el Camino se murieron de hambre siete, i aun creo que ocho. A Valdivia, i otros cuatro, sacrifico a sus Idolos vn Malvado Cacique, a cuio poder venimos, i despues se los comio, haciendo fiesta, i Plato de ellos, a otros Indios. Yo, i otros seis, quedamos en Caponera, a engordar para otro Banquete, i ofrenda; i por huir de tan abo-

"minable muerte, rompimos la prision, i echamos a
"huir, por vnos Montes, i quiso Dios, que topase-
"mos con otro Cacique, enemigo de aquel, i Hombre
"Humano, que se dice Aquinquz, Señor de Xaman-
"çana, el qual nos amparo, i dejo las vidas, con
"servidumbre, i no tardo a morirse. Despues aca,
"Yo estando con Taxmar, que le sucedio, poco, a
"poco se murieron los otros cinco Españoles, nues-
"tros Compañeros, i no ai sino Yo, i vn Gonçalo
"Guerrero, Marinero, que esta con Nachanchan,
"Señor de Chetemal; el qual se caso con vna rica
"Señora de aquella Tierra, en quien tiene Hijos, i
"es Capitan de Nachanchan, i mui estimado por las
"Victorias, que le gana en las Guerras, que tiene
"con sus Comarcanos: Yo le embie la carta de
"V. md. i a rogar, que se viniese, pues havia tan bue-
"na coiuntura, i aparejo, mas el no quiso, creo que
"de verguença, por tener horadadas las Narices, pi-
"cadas las Orejas, pintado el rostro, i manos, a fuer
"de aquella Tierra, i Gente, o por vicio de la Mu-
"ger i amor de los Hijos."

Allí habria perecido sin el estraordinario concurso de nuevos accidentes, que presentan su escape como un hecho verdaderamente providencial.

En la espedicion que hizo el año de 1517 Francisco Hernandez de Córdoba, en busca de nuevas tierras, arribó á la bahía de Campeche para hacer aguada, y los indios que allí encontró, le preguntaban por señas, si venia de donde sale el sol, repitiendo al mismo tiempo las palabras: *Castilá, Castilá*, *Bernal Diaz del Castillo*, testigo presencial del suceso, y que lo refiere, añade:...."y no miramos bien en la plática de *Castilá, Castilán*.

Dos años habian pasado de aquel; mas.... "como Cortés, añade el mismo Bernal Diaz (*Hist. verd. de la Conq., cap.* 27), en todo ponia gran diligencia, me mandó llamar á mí é á un vizcaino y nos preguntó que qué sentiamos de aquellas palabras.... *Castilán, Castilán*.... y nosotros se lo tornamos á contar, segun y de la manera que lo habiamos visto, é oido, é dixo que ha pensado en ello muchas veces, é que por ventura estarian algunos españoles en aquellas tierras." Pocos rasgos habrá que presenten de una manera mas marcada el contraste entre la prevision del hombre de génio y la inadvertencia de la masa comun. Ni Hernandez de Córdoba, testigo del hecho, ni Grijalva, que lo siguió despues, hicieron el reparo que Cortés, que vino á la postre.

Esta conversacion pasaba en la isla de *Cozumel*, y dominado Cortés por su idea, procuró investigar luego entre los indígenas si sabian hubiera algunos españoles en el continente. Todos respondieron por la afirmativa, espresando que se hallaban á distancia de "dos soles," ó dias de camino, reducidos á esclavitud. Cortés, venciendo no pocas resistencias, consiguió encontrar quien se encargara de llevarles una carta, en que los invitaba á venirse con él, designándoles como punto de reunion el cabo *Catoche*, donde situó á *Diego de Ordaz* con buques para recojerlos. Señalóles el término de ocho dias, advirtiéndoles que á su espiracion se haria á la vela, por no poder aguardar mas.

La carta llegó á manos de *Aguilar*, que pudo conseguir rescatarse del amo á quien servia con los avalorios que le envió Cortés; pero no queriendo dejar abandonado en el mísero estado de que salia á *Gonzalo Guerrero*, único compañero que quedaba de los náufragos, se dirigió á él para llevárselo consigo. *Guerrero* se resistió obstinadamente por las razones que se han visto en la narracion de *Gomara*, y por otra mas poderosa que espresa *Bernal Diaz*; él habia escitado y capitaneado el sangriento asalto que los indios dieron á las tropas de *Hernandez de Córdoba* en Champoton, y que costó, estérilmente, la honra, la fortuna y la vida al primer descubridor del continente mexicano.

Desesperado *Aguilar* de vencer la obstinacion de su compañero, y ansioso por volver al seno de la civilizacion y de sus compatriotas, abandonó aquel á su infortunio, y se dirigió á cabo *Catoche*; mas llegó tarde, porque habiendo espirado el plazo señalado, *Ordaz* mandó levar anclas, volviéndose á *Cozumel*.—*Cortés*, que veia en el rescate de los cautivos, no solo la redencion de hombres esclavizados por la barbarie, sino tambien la adquisicion de intérpretes y prácticos en las tierras desconocidas á donde iba á meterse, sintió tan profundo disgusto y pesadumbre al ver burladas sus esperanzas, que dirigió agrias palabras á *Ordaz*, que aun no podia ser culpable por nimiamente obediente. *Aguilar*, por su parte, se volvió con la amargura que es de imaginarse para recobrar sus antiguas cadenas.

La vuelta de *Ordaz* coincidió con la conclusion de los trabajos emprendidos para reparar las averías que habian sufrido los buques en la última borrasca; así es que luego se hicieron á la vela con direccion á la costa de Yucatán, anclando en el *cabo de las Mugeres*. Al dia siguiente, que fué 6 de marzo, prosiguió la flota su ruta; mas aun no llegaba á *Cabo Catoche*, cuando un cañonazo disparado del buque que mandaba *Pedro de Alvarado*, anunció un grave peligro. El que corria era inminente, porque hacia tanta agua, que no bastaban las bombas para agotarla, amenazando por instantes de irse á pique. La flota tuvo que volverse á *Cozumel*, empleandose toda la semana en el reparo de la avería.—El sábado 12 se embarcó la mayor parte de la gente; mas se levantó repentinamente un temporal tan recio, que no le permitió salir. "Duró aquella noche la furia del aire, dice *Gomara*, pero amansó con el sol y quedó la mar buena para poder embarcarse y navegar; pero por ser el primer domingo de cuaresma, determinaron oir misa y comer primero."

La comida tocaba á su fin, estando todo dispuesto para la marcha, cuando se avisó á *Cortés* que una canoa desprendida de la costa de Yucatán se dirigia hácia el punto donde estaba surta la escuadra española. *Cortés* dejó la mesa y salió en persona á reconocerla; y viendo que cambiaba de direccion, ordenó á *Andrés de Tápia* que tomara un piquete de tropa, y que atisbando su desembarque, procurara atrapar á los que la montaban, conduciéndolos á su presencia. Así lo ejecutó, encontrándose entre ellos de manos á boca y con asombro suyo, con un indio que, usando de las palabras del soldado his-

toriador, le dijo en el español mas marcado y peor pronunciado: "*Dios é Santa María y Sevilla*," como la palabra de reconocimiento.—Ese indio era *Gerónimo de Aguilar*, que no solo habia olvidado su idioma natal, sino aun perdido la cuenta de su vida, pues su segunda palabra fué preguntar "si aquel dia era miércoles."—Los dos historiadores citados hacen una sencilla y verídica pintura de la interesante y patética escena que siguió á este inopinado encuentro, y remitiéndome á ella copiaré solamente la descripcion que *Bernal Diaz* hace de su nuevo compañero.—"Ciertos españoles, dice, preguntaban al Tápia, ¿qué es del español? aunque iba allí junto con él; porque le tenian por indio propio, porque de suyo era moreno y tresquilado, á manera de indio esclavo, y traia un remo al hombro y una cotara vieja (sandalia ó guarache) calzada, y la otra en la cinta, y una manta vieja muy ruin, é un braguero peor con que cubria sus vergüenzas, y traia atado en la manta un bulto que eran Horas (Diurno) muy viejas.—Pues desque Cortés lo vió de aquella manera, tambien picó como los demas soldados, y preguntó al Tápia que qué era del español, y el español, como lo entendió, se puso en cuclillas como hacen los indios, y dijo: Yo soy."—¡Hé aquí la ruin traza y miserable condicion á que la barbarie y la esclavitud habian reducido á un hombre que, segun el mismo *Bernal Diaz*, "tenia órdenes de Evangelio."

El cronista Herrera en su "Dec. 4.ª," y Washington Irving en la "Hist. de los compañeros de Colon," han dado un resúmen de los trabajos, sufrimientos, riesgos y duras pruebas á que se vieron sujetas, no solamente la paciencia, sino tambien la virtud de Aguilar, durante los ocho años de su cautiverio; pues su amo no le perdonó ni aun las tentaciones que el diablo ponia á San Antonio.—Mas si el cautivo, fiel á los votos de su estado, pudo encontrar fuerzas para cumplir con lo que, segun la candorosa espresion de Herrera, "habia prometido á Dios, que era, no llegar á muger infiel, porque le librase del cautiverio en que estaba," la necesidad lo forzó á no manifestarse tan escrupuloso con los infieles. Las guerras continuas que mantenian los pequeños soberanos de la península yucateca, lo condujeron frecuentemente á los combates, y éstos le dieron en la estimacion de su amo un rango y consideracion que endulzaron hasta donde era posible las amarguras de su cautiverio.

Muy pronto se presentó á Cortés la ocasion de apreciar el inestimable valor de la adquisicion que acababa de hacer. La sangrienta batalla dada pocos dias despues en las playas de *Champoton*, habria sido de pequeñas consecuencias sin los vínculos de amistad que en seguida anudó con los vencidos, por medio de Aguilar, que le servia de intérprete. Ellos le proporcionaron la no menos importante adquisicion de las veinte mugeres que el cacique de Tabasco le dió para el servicio del ejército, entre las cuales se encontraba la famosa *Malinche*, conocida con el nombre de *Doña Marina*, en quien el conquistador tuvo una amiga fiel, una querida apasionada y uno de los instrumentos mas eficaces para la sumision del Nuevo Mundo. Aguilar hablaba imperfectamente la lengua mexicana, que era la nativa de *Marina*; mas se entendia con ésta por medio de la *maya*, que ambos habian aprendido en la escuela de la esclavitud, y con la ayuda de una doble interpretacion, Cortés pudo hacer respetar su voluntad en todas las partes donde se presentó.

Despues de aquel suceso, la historia menciona pocas veces el nombre de *Aguilar*, aunque sus servicios continuaban siendo de la primera importancia, como intérprete.—Ocupada la capital por el ejército español, fué deputado en esta calidad, con Marina, para obtener de Moctezuma el permiso de erigir el primer altar cristiano que se levantó en México; y escapado de aquella entre los horrores de la *noche triste*, Cortés lo hizo regidor de la primera poblacion que intentó fundar con el nombre de *Segura de la Frontera*, que no conservó, y que subsiste con su antiguo de *Tepeaca*.

En la acta del ayuntamiento, de 28 de noviembre de 1525, consta que se le hizo merced de un solar en la calle de *Martin López*, "dándoselo por servido, en consideracion á que era de los primeros pobladores y conquistadores de la Nueva España." —R.—M.—Z.

* AGUILAR (Márcos de): natural de Ecija, y segun Herrera, hombre práctico y esperimentado en oficios de judicatura. Desempeñaba en Sevilla en 1508 la que el historiador llama de "alcalde de la justicia," y que dice era cargo de distincion; y en el mismo año pasó con la de alcalde mayor á la isla de Santo Domingo, entre la comitiva que acompañó al almirante D. Diego Colon.—Allí permaneció ocupado en el ejercicio de su encargo que le valió una agria reprension del emperador, por demasiado oficioso en las materias fiscales, y despues se vió envuelto en las querellas del almirante, como sospechado de complicidad con los que dieron de cuchilladas al Lic. Serrano.

El año de 1526 llegó á la isla el Lic. Luis Ponce de Leon, de tránsito para México, adonde venia á ejercer los cargos de visitador y juez de residencia de D. Hernando Cortés y de todos los oficiales públicos de la colonia, con otras particulares que le cometió la corona. Parece que allí se le incorporó el Lic. Aguilar, quien, segun lo que dijo en una respuesta al ayuntamiento, vino—"á esta Nueva España como inquisidor á entender en las cosas tocantes al Santo Oficio de la Inquisicion."—Ambos personajes, con toda su comitiva, llegaron á *Iztapalapa* en la noche del 1.° de julio, y la espléndida cena con que se les obsequió, acarreó al Lic. *Ponce* una indisposicion que desde luego se presentó con los caracteres mas alarmantes. Sin embargo, él presentó sus cédulas al ayuntamiento el dia 4, y siendo obedecidas, confirmó ó prorogó á todos en sus cargos, escepto á *Cortés*, cuya vara de justicia dijo *tomaba para sí*.

La enfermedad continuó haciendo rápidos progresos, á términos, que el 16 reunió el enfermo al ayuntamiento en su propia posada,—"y echado en una cama, doliente, dice la acta de este dia, manifestó, que porque él, á causa de su enfermedad, no podia entender en las cosas que S. M. mandaba

por su provision real que hiciera, que daba y dió todo su poder cumplido al Lic. Márcos de Aguilar, que presente estaba, segun que él lo tenia de S. M..... para todas las cosas y casos en la provision contenidas, é le nombraba é le nombró por su alcalde mayor de esta Nueva España, é mandaba é mandó al cabildo lo recibiese por tal."—La voluntad del moribundo, que hablaba en nombre de su soberano, fué acatada, y el Br. Juan de Ortega, que ejercia las funciones de alcalde mayor, entregó luego su vara de justicia al visitador, quien la pasó inmediatamente al Lic. Aguilar.—Cuatro dias despues el Lic. Ponce estaba en la eternidad, y la opinion pública atribuyó su muerte á *Cortés*, sindicado ya de la de su esposa D.ª Catalina Juares y de la de Francisco de Garay.—Esta inculpacion complicó de una manera estraordinaria el ya muy embrollado estado de las cosas.

En el mismo dia, y caliente aún el cadáver del Lic. Ponce, los intereses y pasiones encontradas que se disputaban la dominacion, abrieron sus combates en la iglesia mayor, donde se reunió el ayuntamiento, bajo la presidencia de Juan Xaramillo, esposo de la famosa D.ª Marina. Para dar mas solemnidad al acto y mayor autoridad á sus resoluciones, se acordó—"llamar á algunos de los caballeros é personas particulares de la ciudad,"—con los cuales se completó su representacion.—Este famoso cabildo, que iba á decidir de la suerte del país, se celebró el dia 20, y de su acta, que se conserva original, tomaré las especies que voy á referir.

A la sazon que se verificaba esta convocacion, se reunian los particulares de la ciudad con los de las otras villas de la colonia, para acordar un *requerimiento* á Cortés, en cuya virtud le pedian se encargara inmediatamente del gobierno, por no poderse reconocer como legítima la sustitucion que el Lic. Ponce habia hecho de su representacion y facultades en favor del Lic. Aguilar.—El cabildo, dándose por entendido de lo que pasaba, previno á su escribano "fuese al Sr. gobernador Cortés é de su parte le suplicase que enviase el dicho requerimiento é la respuesta que á el dió, para que visto se proveyera lo que fuera mas á servicio de S. M., é bien, é pacificacion é quietud de la tierra."—*Cortés* envió el *requerimiento* de los procuradores, y en su vista—"los señores alcaldes é regidores.... dijeron.... que les parecia *justo, santo y bueno* y muy conveniente para el servicio de S. M., &c., &c., y unánimes y conformes pedian é requerian lo mismo al dicho señor gobernador (Cortés), y si necesario era se lo mandaban de parte de S. M., &c., &c."

En la acta que tenemos á la vista para formar esta relacion, no se copió ni el testo del *requerimiento* ni la respuesta de *Cortés*; mas de ésta da idea el voto del regidor Francisco Dávila, quien, desviándose de sus colegas, dijo—"que su parecer era conformarse con la respuesta del señor gobernador, donde dice que su señoría quiere juntar letrados y tomar dellos su parecer por no errar, y que al parecer de los tales letrados se conformará."

La respuesta de *Cortés* parecia poner al ayuntamiento en grande perplejidad, porque, segun espresa la acta,—"no habia letrados, y en la dilacion podria haber peligro."—Para salvar ambos inconvenientes, acordó llevar al cabo lo resuelto, declarando, por una parte, que la sustitucion hecha al Lic. *Aguilar* era nula, porque los poderes del Lic. *Ponce* habian espirado con su muerte, y previniendo á aquel por una segunda resolucion, que si tenia otro poder mas que el exhibido, lo trajera y presentara para verlo y proveer sobre él; reconviniéndolo al mismo tiempo por no haber concurrido al cabildo, á que se le habia citado.

La magistratura civil en el Nuevo Mundo se hizo siempre notable por la inflexible firmeza y valor que desplegó en todos sus conflictos con la tumultuosa y violenta autoridad de los conquistadores. En el caso, las circunstancias eran difíciles y peligrosas. El Lic. *Ponce* habia arribado á Veracruz pocos dias antes de la llegada de *Cortés* á México en su vuelta de las *Hibueras;* es decir, en lo mas recio de las turbaciones producidas por los bandos de él y de los oficiales reales, que mantenian á la ciudad al borde de una espantosa guerra civil. El peligro era tan urgente, que el Lic. *Ponce*, sin tomar descanso, se puso luego en camino, corriendo en cinco dias la distancia de Veracruz á *Iztapalapan*. Los medios é instrumentos que, justa ó injustamente, se creian empleados para abreviar su muerte, los intentos que se le atribuian, el triunfo completo que los amigos de *Cortés* acababan de obtener sobre sus enemigos, y la fuerza y autoridad que les daban el ayuntamiento, los procuradores de las villas, y la inmensa popularidad que en esos momentos rodeaban al conquistador, todo concurria á presentar como un acto de temeridad cualquiera tentativa encaminada á resistir el voto público, que lo llamaba nuevamente al alto puesto de que lo habia desposeido su difunto juez de residencia.

Estos apoyos, y los poderosos estímulos del espíritu de partido, eran ciertamente los resortes que daban ánimo al ayuntamiento para salir al frente, de una manera tan decidida, al Lic. Aguilar; debiendo influir no poco en aquellos genios audaces, bruscos y turbulentos, la desestimacion hácia una persona, de la cual *Bernal Diaz*, actor en estas escenas, nos ha dejado un retrato nada ventajoso.—"Era, dice, muy viejo y caducaba; estaba doliente, ético, tullido de bubas y le daba de mamar una mujer de Castilla."—Tenian, pues, los agitadores, motivos para esperar que correspondiendo el alma al cuerpo, el caduco competidor abandonaria el campo al primer amago.—No fué así; antes bien, revistiéndose de una energía que, quizá nadie esperaba, contestó al escribano que le hacia el *requerimiento*, que su jurisdiccion no habia muerto con el Lic. Ponce, porque, dice la acta del ayuntamiento,—"era vivo é vivia é viviria por muchos años é buenos la sacra majestad del emperador su señor, cuya jurisdiccion al presente él tenia é la usaba é queria usar por servir á S. M."—En consecuencia de esta declaracion, requeria á su vez, y en caso necesario, *mandaba* al ayuntamiento, que no le im-

pidiera ni perturbara su ejercicio, *so pena de perdimiento de bienes;* declarando, ademas, por conclusion.... "que la vara (de justicia) él no la habia de dar ni entregar, y que la persona ó personas que fuesen en se la quitar, S. M. se volviera é tornara contra ellas."

Este solo rasgo de firmeza del hombre valetudinario y personalmente desautorizado, tuvo la virtud de conjurar toda la borrasca y de destruir todas las combinaciones formadas para subplantarlo; porque en ese instrumento, aunque vil, se vió el reflejo de la alta dignidad y autoridad suprema del soberano, que comandaba la obediencia.—El conquistador de México, abajando su altiva frente, cargada de gloriosos laureles, ante un tan humilde símbolo, aparece mas grande que en los otros mil lances de temeridad que le han dado el lugar que ocupa y que no perderá en los anales del mundo.

Desconcertado el ayuntamiento con la respuesta del Lic. *Aguilar*, hizo venir á su acuerdo á *Cortés* y á los oficiales reales para buscar un apoyo á su resolucion. Estos respondieron que habiendo aquel recibido su vara de justicia cuando aun vivia el Lic. *Ponce*, y con conocimiento del ayuntamiento, que reconoció su autoridad, su respuesta era—"que se examinara la fuerza é validacion de los poderes que se le habian dejado y las otras provisiones é instrucciones que tenia el Lic. *Ponce*, y que se hiciera y cumpliera lo que en ellas se previniera: que ellos no podian dar parecer ni voto (en la cuestion), y que esto daban y dieron por su respuesta."

Las dificultades suscitadas no permitian dictar resolucion alguna sobre el punto de la controversia, y tomándose el tiempo suficiente para allanarlas, se levantó la sesion, que debió ocupar la mayor parte del dia. Reunido nuevamente el ayuntamiento el 28, para considerar el punto, se hizo valer que aunque "él no habia hecho ni innovado cosa ninguna, el Lic. *Aguilar* por sí é por su teniente *Francisco Dávila*, habia usado é usaba de su jurisdiccion civil y criminal, é oian é proveian así en primera instancia como en grado de apelacion en todas las causas que se habian ofrecido y ofrecian; é porque ellos (los capitulares) no querian errar ni hacer cosa que les fuese imputada á culpa, que le tornaban á pedir é requerir al dicho señor licenciado, que mostrara en el cabildo el poder que el Sr. *Luis Ponce de Leon* le dejó, &c." En el resto de este acuerdo se descubria ya la intencion de cejar, pues se decia que si los poderes no habian espirado, el ayuntamiento estaba dispuesto á obedecerlo como a legítimo delegado y representante de su soberano: en seguida se trasladó aquel en cuerpo á la posada del Lic. *Aguilar*, para hacerle el requerimiento acordado; y á fin de salvar el fuero y la forma, que un funcionario español jamas sacrifica, un comisionado de aquel, hablando en su nombre, le espuso, "que no venian á cabildo ante él, como juez, porque no eran informados si lo era, salvo como á persona que se debia todo comedimiento é buena crianza, é por estar su merced mal dispuesto (enfermo)." Hecha esta salva se le leyó el requerimiento. La respuesta del Lic. *Aguilar* fué concisa y severa. Repitió que sus poderes subsistian; que usaba y continuaria usando de ellos, y que procederia contra los capitulares si no obedecian ó reconocian su autoridad. Concluyó previniéndoles "que no se juntaran, ni hicieran cabildos, ni entendieran en cosas de gobernacion, sin que él lo supiera ó se hallara presente, como persona que tenia la jurisdiccion de S. M."

No habiendo surtido efecto esta última tentativa, se trató de dar al negocio un corte que salvara siquiera las esterioridades, y el que se adoptó fué de carácter tan singular, que dificilmente encontrará su igual. Entrando en el camino trazado por *Cortés*, se reunió el ayuntamiento el dia 1.° de agosto, llamando á su acuerdo al Br. *Manzano*, en clase de letrado, para que le consultara sobre la validez de los poderes del Lic. *Aguilar*. El consultor opinó decididamente por su subsistencia, y á juzgar por el resultado, parece que muy contra los deseos de los capitulares. Estos, ya por despique, ó para poner al Lic. *Aguilar* en la alternativa de retroceder ó de asumir toda la grave responsabilidad del acto, discurrieron un ardid que á la vez les proporcionaba el medio de vengarse de su consultor. Acto continuo acordaron—"que por cuanto en la ciudad *no habia letrados de quien se pudiera satisfacer* (confiar) para cumplir con lo que debian y eran obligados; é que como el Sr. Lic. *Marcos de Aguilar* era letrado de letras é esperiencia, cursada muchos años, á cuya causa podia determinar en el caso, muy mejor que otro, lo que de derecho eran obligados, por tanto, que le pedian é suplicaban y si era necesario le requerian, que *no como juez sino como letrado*, les diera su parecer *firmado de su nombre*."—El ayuntamiento protestaba solemnemente someterse á su dictámen; aunque advirtiendo al mismo tiempo que si su señoría rehusaba dárselo, no respondia—"de los escándalos, alborotos ó muertes de hombres que pudieran sobrevenir en la ciudad, los cuales serian á cargo y culpa del dicho señor licenciado y no á la de sus señorías (los capitulares), pues que no eran letrados, ni sabian lo que conforme á derecho debian ni eran obligados á hacer."—Por conclusion le notificaban, que si su requerimiento ó peticion era desatendida—"todo lo que hiciera é mandara como juez, seria en sí ninguno, é de ningun efecto."

El ayuntamiento se trasladó por segunda vez en cuerpo á la posada del Lic. *Aguilar*, para notificarle su anterior acuerdo; y parece que comprendiendo por él y por el fermento en que se encontraba la ciudad, que ésta corria el riesgo de verse envuelta en una sangrienta guerra civil, propuso, segun puede deducirse de su respuesta, algunas medidas conciliatorias, que sacaban á él y al ayuntamiento de la difícil posicion en que se veian colocados, partiendo á la vez entre ambos la responsabilidad del acto; pero la corporacion, que ó queria hacerlo cargar con toda ella, ó que quizá concebia esperanzas en el éxito de su ardid, rehusó todo acomodamiento; en cuya virtud, *Aguilar*, sin amedrentarse por su obstinacion, y antes bien, aprovechándola, contestó al requerimiento:—que aunque no se consideraba obligado á responder á la consulta, "por ser juez y

tener una jurisdiccion propia," pero que por quitar dudas y evitar debates lo haria, declarando que la suya se encontraba espedita, no obstante la muerte del Lic. Ponce; pero que si el ayuntamiento—"por mostrar la voluntad é deseos que tenian al servicio de S. M. é al bien de la tierra é república, querian confirmar é aprobar, é si era necesario, hacer nuevo nombramiento de su persona, en nombre de S. M., que él holgaria de ello, é que lo habria por bien para usar así por virtud de un nombramiento como del otro; no embargante que no habia necesidad del dicho nombramiento."

Esta respuesta se escribió en la misma acta, presentes los capitulares, autorizándola con su firma el Lic. *Aguilar*, segun se le habia exigido; y á continuacion mandó aquel á un escribano estender un acuerdo por el cual declaró:—"que pues el señor licenciado *letrado* decia é afirmaba que los dichos poderes que el Lic. Ponce le dió no espiraron con su muerte, y que antes le quedaba el dicho poder para le poder usar en nombre de S. M. como juez, hasta tanto que S. M. otra cosa proveyere, que ellos le recibirian é recibian al dicho cargo é oficio é á todo lo que de derecho eran obligados de le recibir, para que conforme á lo que podia é debia, usara é ejerciera é entendiera en aquello que sus poderes se entendian é estendian, é *no mas ni allende*, é para ello le recibieron el juramento é solemnidad que en tal caso se requeria."—Acto continuo mandó se pregonara con resolucion, dando á reconocer al Lic. *Aguilar*, y prescribiendo la obediencia á sus mandatos; "so pena de muerte é de perdimiento de todos los bienes,"—mientras S. M. no proveyera otra cosa.

Así se cortó este conflicto de jurisdiccion, que llevado al cabo, en el grado de exaltacion en que entonces se encontraban los ánimos, habria conducido indefectiblemente á un choque sangriento á los bandos enemigos de *Cortés* y de los oficiales reales, vivamente irritados con los últimos acontecimientos. La firmeza de *Aguilar* y la moderacion de *Cortés*, que jamás empañó su gloria ni su nombre con un acto de desobediencia á la autoridad de su soberano, salvaron á México de las calamidades que, por la falta de esa virtud, sufrieron las colonias de la América del Sur.

El gobierno del Lic. *Aguilar* fué de corta duracion, aunque no de dos meses como dicen *Herrera* y *Torquemada*. Por las actas del ayuntamiento de 1.° de marzo y 22 de agosto de 1527, se deduce claramente que murió el 28 de febrero del mismo, dejando á su succesor una cuestion enteramente igual á la que él heredó del Lic. *Ponce*, aunque ella se pudo arreglar mas pronto y con menores dificultades.—R—M—Z.

AGUILAR (Pedro de): natural de Sevilla; es autor de la "Descripcion de las diócesis de las Indias occidentales, hecha por mandado del sumo pontífice Gregorio XIII en 1581:" esta obra se conserva inédita en el Vaticano, donde la vió D. Nicolás Antonio.

* **AGUILILLA**: pueb. del part. de Apatzingan, depart. de Pátzcuaro, est. de Michoacan.

* **AGUIRRE** (D. José Francisco): natural de México, colegial del mayor de Santa María de Todosantos, por el año de 1724, abogado de la real audiencia y regidor y procurador de la ciudad de México, escribió: "Estracto ó compendio de los espedientes y providencias de reconocimientos de rios, lagunas, vertientes y desagües de la capital, México y su valle; de los caminos para su comunicacion y comercio," &c. México, 1748, fol. con un mapa.—Beristain.

* **AGUIRRE** (Dr. D. José María): eclesiástico distinguido, que por sus reelevantes méritos reclama un lugar en el catálogo de los mexicanos ilustres, y á quien con gusto consagramos este monumento en testimonio de profunda gratitud.

Nació en la capital de México en el año de 1778, de D.ª María Josefa Casela, esposa del Lic. D. Isidro Aguirre, ambos de linaje esclarecido. Deseosos sus padres de que su entendimiento claro fuera cultivado con el estudio de las ciencias, resolvieron dedicarlo á la carrera de las letras, á pesar de las preocupaciones que tal vez dominaran en una época, en que solo se creia digno de un jóven de buena familia, algun empleo honorífico. Bien pronto contó el colegio Seminario entre sus alumnos al jóven Aguirre, y fué testigo de sus muchos triunfos literarios, hasta el año de 1800, en que á la edad de solo 22 años, y despues de haber sustentado actos muy lucidos en el período de su carrera de estudios, y de haber desempeñado brillantemente los exámenes, que segun ley debia sufrir en el Colegio de abogados y ante la real audiencia, obtuvo el título de abogado y un pomposo elogio que públicamente le hizo el Sr. oidor decano, D. Cósme de Mier y Trespalacios.

Dos años despues recibió el grado de doctor en derecho civil, habiendo conseguido del cancelario de la Universidad, dispensa de un año para licenciarse, prévia la justificacion de que en su persona concurrian las recomendables circunstancias que exige para este efecto el Sr. Martino V en su bula. En 1817 se borló en sagrados cánones, despues de una repeticion en que manifestó los abundantes frutos de su afanoso estudio y de haber sido aprobado *nemine discrepante*, como en su primera repeticion, cuando las calificaciones en los grados de Universidad eran exageradamente rígidas.

Luego que el Dr. Aguirre concluyó su carrera de estudios, luego que esperimentó el gran cambio que traslada á los hombres de la clase de meros estudiantes á la esfera de hombres públicos, de ciudadanos capaces de servir á sus compatriotas, comenzó á distinguirse en él un genio que mas tarde fué tan visible en la sociedad. Matriculado en el Colegio de abogados, desde luego comenzó á ejercer con aplausos su honrosa profesion, y á atraerse las miradas del público por sus luminosos escritos, sus elocuentes discursos y sus informes en estrados elegantes y persuasivos, que le auguraban rápidos progresos en su carrera, y la preeminencia que incuestionablemente habria alcanzado sobre todos sus colegas, si dedicado solo á la abogacía no hubiera preferido un ministerio mas santo.

En 1801 recibió el sagrado órden del subdiaconado, despues de cinco años de pertenecer al estado eclesiástico; inhábil desde entonces para abogar, á no ser en las causas que designan los cánones y las leyes, fueron otros sus títulos á la admiracion de los mexicanos, y en otra escala los beneficios que les dispensó. En 24 de setiembre de 1803, recibió el órden de presbítero, y apenas le concedió el M. Iltre. y Vble. Sr. dean y cabildo sede vacante licencias generales, para predicar y desempeñar todas las funciones del sacerdocio, cuando fué constante su asiduidad en el desempeño de la mas sublime, de la absolucion de los pecados; frecuentemente se escuchó su elocuente voz en los púlpitos mas distinguidos, ya esplicando los altos misterios de nuestra religion divina, ya ensalzando á la virtud en los santos que veneramos en los altares, ó ya tronante contra el vicio y pintando las penas terribles que son su justo castigo; en fin, satisfizo á sus obligaciones de sacerdote con tal exactitud, que en 56 años que fué miembro del clero, jamas mereció la mas ligera reprension.

Tan justificada conducta no podia menos de llamar la atencion de sus prelados, que no dudaron encargarle los negocios mas graves y las comisiones mas delicadas, fuera de los beneficios á que fué promovido, y los empleos honrosísimos que desempeñó en la curia eclesiástica. En 1807 le nombró el Illmo. Sr. Lizana, cura interino de la parroquia de Sta. Ana: en 810, la Vble. congregacion del colegio y hospital de S. Pedro, le eligió para rector del establecimiento: en 811 fué nombrado capellan de Sta. Brígida; y en 1820 se le dió en propiedad el curato de la Sta. Veracruz: últimamente fué promovido al de S. Miguel, y habria llegado á las mas elevadas dignidades eclesiásticas, si á ellas lo hubiera llamado la ambicion.

En la curia fué nombrado relator en 804, y ocupó esta plaza por el espacio de 17 años; en 811 lo eligió el Illmo. y Vble. Sr. dean y cabildo para su secretario de gobierno: como promotor fiscal que fué desde 804 en la ruidosa causa de los religiosos Betlemitas, Fr. José de S. Ignacio, Fr. Gerónimo de S. José y Fr. Vicente de S. Simon, trabajó sin estipendió alguno, y aun haciendo de su peculio las erogaciones necesarias, hasta poner la causa, al cabo de 7 años, en estado de sentencia, que recayó de acuerdo con su pedimento, y fué confirmada por el rey: fué defensor de matrimonios, y en este empleo es proverbial el celo con que trabajó é innumerables las familias en que restableció la armonía y paz doméstica; y ocupó otras muchas plazas que fuera muy difuso enumerar.

En 19 de noviembre de 1810 espidió el gobierno cédula, habilitando al Dr. Aguirre para ejercer la abogacía en todas las causas que se le encargaran; y fué tal la moderacion y el acierto con que usó de su facultad, que en 52 años que abogó no llegarán á seis los negocios fallados contra sus clientes: desde antes de obtener la gracia del gobierno, en 801, le encargó el Illmo. Sr. Lizana la defensa de las religiosas de la Encarnacion: en 26 de agosto de 812, comenzó á ser abogado de la Sta. Iglesia metropolitana; lo fué del convento de Sta. Brígida y no perdió uno solo de los negocios de estas iglesias en que intervino: como defensor de presos de la Inquisicion, á muchos arrancó del patíbulo, y á todos llevó el consuelo y la resignacion; y en el año de 16, el tribunal, atendiendo á sus trabajos, desde 1801, le espidió el título de abogado de presos propietario: tambien estendió sus cuidados a los presos de la Acordada, y fueron infinitos los pobres á quienes patrocinó gratuitamente.

Enmedio de tantas atenciones, el Dr. Aguirre no olvidó los vínculos que lo ligaban con su patria, y cumplió las gratas obligaciones de ciudadano en cuanto fué compatible con su ministerio: rota la sangrienta guerra, que dió por resultado la independencia nacional, siempre estuvo pronto á auxiliar á los insurgentes, y á las familias que quedaban huérfanas y desamparadas: consumada la emancipacion de México, sus opiniones fueron siempre francas é hijas de la buena fé: nombrado miembro de la asamblea de notables, contribuyó á la formacion de las bases orgánicas, el mejor de nuestros códigos constitucionales: electo senador, desempeñó su mision con la eficacia propia de su carácter y la honradez que lo distinguia; y siempre hizo un uso morigerado de la representacion con que tantas veces lo invistió espontáneamente el pueblo.

El Dr. Aguirre, eminente eclesiástico, jurisconsulto profundo é insigne ciudadano, desapareció del mundo en 1852; pero no de los corazones de cuantos tuvieron la satisfaccion de conocerlo.

La vida toda de este eclesiástico es un constante ejemplo, un modelo que todos deberiamos imitar, y tendriamos particular complacencia en referirla minuciosamente; pero los estrechos límites de un artículo como el presente, no nos permite sino consignar algunas de sus circunstancias, algunos de sus rasgos, para trasmitir á la posteridad una idea de este ciudadano distinguido.—I. D.

AGUIRRE (Juan Saenz de): nació en Logroño el año de 1630: entró muy jóven en la órden monástica de S. Benito: fué varias veces abad del colegio de S. Vicente de Salamanca, nombrado despues primer intérprete de la Escritura en aquella universidad, y luego censor y secretario del supremo consejo del tribunal de la Inquisicion: en 1686 le instituyó cardenal el papa Inocencio XI, en recompensa de su celo por la autoridad de la Santa Sede: una de las prendas mas recomendables de este sabio cardenal, era la modestia: compuso varias obras, entre ellas una titulada "Ludi salmanticenses sive theologia florulenta," impresa en Salamanca en 1668, y otra publicada en los años de 1693 y 1694 bajo el título de "Coleccion de los concilios de España."

* AGUIRRE (P. Manuel): nació en la diócesis de Pamplona, á 14 de mayo de 1715, y entró en la compañía de Jesus en 1735, y falleció á 25 de setiembre de 1768. Trabajó con mucho fruto en las misiones de Sonora y Sinaloa, y dejó escrito: "Doctrina cristiana y pláticas" en lengua ópata. México, 1765, 4.°—Beristain.

AGUIRRE (Martin): de la órden de S. Fran-

cisco; dicen algunos que era natural de Vergara, y otros de Varauguela en Vizcaya; poseia el idioma del Japon, y predicaba con gran celo y mucho fruto: mandóle prender el emperador Tayco Sama en 1596, y fué crucificado con 25 compañeros suyos: un soldado italiano que asistió al martirio, recogió la sangre de Aguirre en su sombrero, y colocada en un vaso de porcelana, la llevó á Macao.

AGUJAS (Cabo de las): es la punta mas meridional del Africa en la Colonia, y á 28 leguas S. E. del Cabo de Buena Esperanza.

AGULANO: los historiadores de las Cruzadas hablan de un pueblo de este nombre que obedeció á los sarracenos y á los turcos: tal vez no fuese mas que una secta.

* AGURTO (Illmo. D. Fr. Pedro): natural de México, hijo de los primeros pobladores. Tomó el hábito de S. Agustin en el convento de dicha capital por el año 1560. Ademas de los estudios sagrados en que fué sobresaliente maestro, aprendió las lenguas mexicana y tarasca para predicar á los indios y disponerlos á recibir la Eucaristía, oponiéndose acérrimamente de palabra y por escrito á los que juzgaban á los neófitos incapaces de aquel augusto Sacramento. En 1584 fué electo provincial, y en 1585 asistió en calidad de teólogo consultor al célebre concilio III mexicano. En 1595 fué nombrado obispo de Zebú, en las Islas Filipinas, donde murió en 1608, habiendo fundado un hospital para los enfermos y náufragos de todas naciones y cultos; escribió: "Tratado de que se deben administrar los Sacramentos de la Santa Eucaristía y Estremauncion á los indios de esta Nueva España;" imp. en México por Antonio Espinosa, 1573, en 8.°, letra gótica, de 91 fojas.—En la librería del convento de franciscanos de Tereveo existia tambien un MS. original de este prelado sobre los Privilegios de los regulares.—Beristain.

AGUSTIN (S.) AURELIUS AUGUSTINUS: el primer padre de la iglesia latina; nació el año 354 en Tagaste en Numidia, de un padre pagano, Patricio, y una madre cristiana, Sta. Mónica: fué muy disipado en su juventud, y participó mucho tiempo de los errores de los maniqueos: profesó la retórica en Tagaste, en Cartago, y últimamente en Milán: en esta ciudad tuvo ocasion de conocer á S. Ambrosio, cuyos esfuerzos, unidos á los de Sta. Mónica, lograron convertir á Agustin: hízose bautizar á la edad de 32 años; dejó su escuela, y volvió á Tagaste, donde repartió sus bienes entre los pobres, y se consagró á los ayunos y oraciones: algun tiempo despues, en 391, recibió las órdenes con que á pesar de su resistencia le revistió Valerio, obispo de Ipona, y cuatro años ocupó la silla episcopal de esta ciudad: vivió en comun con los clérigos de su iglesia que preparaba para el santo ministerio, y de este modo formó los primeros seminarios: combatió, ya por medio de sus discursos, ya en sus escritos, á los donatistas, maniqueos y pelagianos; instruyó á su pueblo con sus sermones, consoló á los pobres, y mantuvo la disciplina en muchos concilios: murió en Ipona durante el sitio de esta ciudad por los vándalos, en 430: celébrase su fiesta el 28 de agosto: sus obras principales son: "La ciudad de Dios," su obra maestra; los "Tratados sobre el perdon y el libre albedrío," á quienes debió el nombre de doctor de la gracia; sus "Retractaciones," donde juzga los escritos y opiniones de su juventud; sus "Confesiones," donde hace la historia de sus errores y de su milagrosa conversion; "Tratados sobre la Escritura;" un "Comentario sobre los Salmos;" sus "Sermones, cartas, &c.:" consérvanse tambien una multitud de escritos contra los hereges de su época: la mejor edicion de sus obras es la de los benedictinos, 10 vol. en folio, año de 1679, cuyo detenido análisis se encuentra en la "Historia general de los escritores sagrados." Sus restos se conservan en Pavía.

AGUSTIN (S.): apóstol de Inglaterra, primer arzobispo de Cantorbery; era fraile benedictino: el papa Gregorio el Grande le envió desde Roma á Inglaterra para que predicase el cristianismo (596); convirtió al rey Edelberto; consagró á muchos obispos, y murió hácia el año 610.

AGUSTIN (D. Antonio): arzobispo de Tarragona, nació en Zaragoza en febrero de 1516; era hijo del vice-canciller de Aragon Antonio Agustin, y de Isabel, duquesa de Cardona: fué uno de los hombres mas eruditos de España: despues de haber estudiado en las universidades de Alcalá y Salamanca, pasó á Italia á fines de 1535 para acabar de perfeccionarse en las de Bolonia, Padua y Florencia: á la edad de 25 años compuso una obra titulada "Emendationum et opinionum juris civilis," la cual colocó á su autor en uno de los asientos de preferencia de la república de los jurisperitos: fué uno de los doce auditores de la Rota, nuncio del papa Julio III en Inglaterra, obispo de Alifa en la tierra de Labor, y enviado de Paulo IV cerca de Fernando I de Alemania: á su regreso á España en 1558, Felipe II le envió á Sicilia; dióle despues el obispado de Lérida en Cataluña, y en 1562 asistió al concilio de Trento, donde se distinguió: finalmente, en 1574 se le confirió el arzobispado de Tarragona, y le gobernó hasta 1586, en que murió, á la edad de 70 años, 3 meses y 5 dias, segun se lee en su sepulcro en la catedral de aquella ciudad: fué tan piadoso como sabio y erudito, y "el primero," segun la espresion del abate Lampillus en su "Ensayo histórico apologético" de la literatura española, "que señaló el camino para volver la jurisprudencia á su primitivo esplendor: dejó escritos muchos tratados de leyes.

* AGUSTIN (San): pueb. del part. de Huetamo, depart. de Patzcuaro, est. de Michoacan.

* AGUSTIN (San): pueb. del dist. de Morelos, est. de Sinaloa.

* AGUSTIN (San): pueb. de la municip. de Acajete, part. y depart. de Tepeaca, est. de Puebla.

* AGUSTIN (San): pueb. de la municip. de Huehuetlan, en el part. de Tepeji, depart. de Tepeaca, est. de Veracruz.

* AGUSTIN (San): pueb. de la municip. de Tlayacapan. part. de Tonacatepec, dist. de Cuernavaca, est. de México.

* AGUSTIN (San): pueb. del part. de Tlajomulco, dist. de Guadalajara, est. de Jalisco: dista

de su capital 6 leguas y 2½ al N. O. de su cabec.; sus hab., en número de 979, son labradores ó jornaleros.

* AGUSTIN (San): pueb. de la municip. de San Felipe del Obraje, part. de Ixtlahuaca, dist. de Toluca, est. de México.

* AGUSTIN (San): pueb. de la municip. de Malacatepec, en el part. y dist. de Toluca, est. de México.

* AGUSTIN (San): pueblo de la municipalidad y partido de Jilotepec, dist. de Tula, est. de México.

AGUSTINAS: religiosas que siguen la regla que dió S. Agustin, y que se establecieron por la primera vez en un monasterio fundado por la hermana del santo, en Ipona: succedieron á esta congregacion otras varias, bajo diferentes títulos: la de "la penitencia de Jesucristo;" "la de Sta. Catalina de la Rosa" en Roma, &c.: en Francia, Italia y Alemania se consagran estas religiosas al servicio y cuidado de los enfermos y hospitales: el P. Fr. Luis de Leon ideó el establecimiento de las agustinas descalzas en España, y púsolo por obra la madre Mariana de S. José, fundando los conventos de Valladolid, Palencia, Medina del Campo y el de Madrid, al cual fué llamada en 1611.

AGUSTINOS: religiosos mendicantes que traen su orígen de una sociedad de ermitaños ó clérigos regulares, fundada en Tagaste por S. Agustin, á quien reconocian por padre: el papa Alejandro IV los reunió el año 1256 en un solo cuerpo, y les dió por general á Laufranco Septala, de Milan, hombre piadosísimo: dividióse esta órden en diversas ramas, como son las de S. Pablo, los monges gerónimos, los religiosos de Sta. Brígida, etc., lo cual dió orígen á la reforma de los agustinos descalzos: esta reforma, de que echó los primeros cimientos en Portugal el padre Tomás de Jesus por los años de 1574, la aprobó un capítulo celebrado en Toledo, año de 1574, y el ex-provincial de los agustinos mayores, Fr. Luis de Leon, la trajo á España.

AGUZADAS: las piezas cuyas estremidades acaban en punta como cruces, fajas, &c., diferenciándose de las agudas y fajadas en que aquellas por todos sus estremos finalizan en punta, á escepcion de las pirámides, y estas solo por el lado en que se hallan clavadas.

AGYLEO (Enrique): jurisconsulto, nació en Bois-le-Duc hácia 1525; ha publicado entre otras obras: "Noticias de Justiniano," traducidas al latin por Halvandro, 1560; "Justiniani edicta, Justini, Tiberii Leonis philosophi constitutiones et Zenonis una," Paris, 1560; una traduccion latina del "Nomo-Canon de Phocio," y por fin, "Inauguratio Philippi II, hisp. regis, qua se juramento ducatui Brabantiœ, etc. obligavit," Utrecht, 1620.

AHANTA: pro. del Achanti, en la Nigricia marítima, entre los estados de Varsa, al N. de Fanti, al E. de Gura y el Océano al S.; su capital es Busoa, la ciudad mas rica en minas de oro y mejor cultivada de toda la costa.

AHIAS: profeta de Silo, conocido en la Sagrada Escritura por dos predicciones que hizo á Jeroboam por los años 924 antes de Jesucristo; la primera sobre el cisma de las diez tribus, de las que anunció seria rey, y la segunda sobre la muerte de su hijo Abia y los desastres de toda su familia, en castigo del crimen de idolatría de que se habia hecho culpable: Ahias fué uno de los que habian escrito la "Historia del reinado de Salomon."

* AHILA: pueb. de la municip. de Palmatlan, part. de Huauchinango, depart. de Zacatlan, est. de Puebla.

AHIR: oasis del Sahara, en el camino de Morzuk á Cachena; su capital es Azudi.

AHMED-ABAD: ciudad de la India inglesa (Bombay), situada en la márgen derecha del Sabermatey, á los 70° 22' long. E., 23° 1' lat. N.: en épocas remotas fué muy floreciente por su comercio y grandeza; en el dia está muy decaida; sin embargo, se le calculan 100,000 hab.: pertenecia á los mahratas en 1783; en la actualidad es capital de un distrito inglés, que toma de ella el nombre de Ahmed-Abad.

AHMED-NAGOR: ciudad de la India inglesa (Bombay), al N. E. de Punah y al pié de las montañas Balag-hats; es célebre por su ciudadela y por la muerte del célebre Aurengzeyb (1707): es capital de un distrito del mismo nombre.

AHMERIDES: esclarecido linage de los árabes, que despues de la caida del califato de Córdoba se fué apoderando de gran parte de la España musulmana: se llaman tambien "Alameries," por haberse hecho señores de Almería, siendo tal su preponderancia en el siglo XI, que desde Almería hasta la raya actual de Cataluña, inclusa Tortosa, fué suyo todo el país, hallándose las provincias limítrofes ocupadas por otras dinastías unidas á ellos.

AHOD ó AOD: hijo de Gera, de la tribu de Benjamin; ganó la confianza de Eglon, rey de los mohabitas y opresor de los judios por espacio de 18 años, y le mató en su palacio; en seguida hizo tomar las armas á los israelitas, quienes derrotaron á los mohabitas el año del mundo 2710 (antes de Jesucristo 1325): despues de esta victoria proclamaron por su juez á Ahod.

* AHOME: pueb. del part. de Rosales, en el est. de Sinaloa: dista 28 leguas del Fuerte: sus hab., en número de 2.000, se dedican á la caza, pesca y cria de ganado.

AHORCADOS (Isla de los): pequeña isla de España situada al S. de la punta y torre de las Portas, punto el mas meridional de la isla de Ibiza.

* AHUACANCINGO: cabec. de la municip. de su nombre, en el part. de Chilapa, est. de Guerrero.

* AHUALULCO, antiguamente Yagualulco: pueb. del part. y dist. de Etzatlan, est. de Jalisco: fué fundado por Juan de Escarcena en 1531: dista 24½ leguas de su capital y 3½ al E. S. E. de su cabecera: hab. 3.649. Es algo comun en los moradores la imperfeccion de la garganta con buches ó paperas, que se atribuyen al uso de aquellas aguas.

* AHUACATITLAN: pueb. de la municip., part. y dist. de Sultepec, est. de México.

* AHUACATITLAN: pueb. del part. y dist.

de Etzatlan, est. de Jalisco: dista de la cabec. 19 leguas al N. E. ¼ N.: hab. 500.

* AHUACATLAN: pueb. perteneciente al est. de Querétaro: lat. 20° 57' 25" 52'": long. 0° 1' 45'" O. de México.

* AHUACATLAN: pueb. de la municip. y part. de Yahualica, dist. de Huejutla, est. de México.

* AHUACATLAN: pueb. de la municip. y part. de Huauchinango, depart. de Zacatlan, est. de Puebla.

* AHUACATLAN: cabec. de la municip. de su nombre, en el part. y depart. de Zacatlan, est. de Puebla.

* AHUACATLAN: pueb. de la municip. de Olinalá, part. de Tlapa, est. de Guerrero.

* AHUACATLAN: part. del dist. de Tepic, est. de Jalisco. Linda al E. con el dist. de Etzatlan, por el O. y N. con el part. de Tepic, y por el S. con el dist. de Autlan: hab. 21.888.

* AHUACATLAN: villa cabec. del part. de su nombre, est. de Jalisco: está situada á los 21° 11' de lat., y los 5° 23' 13" long. O. de México, distante 23 leguas al S. E. de su cabec. y 40 al O. de su capital: hab. 3.301.

* AHUATEPEC (San Martin): pueb. de la municip. de Otumba, part. de Teotihuacan, dist. E. del est. de México.

* AHUATEPEC: pueb. de la municip., part. y dist. de Cuernavaca, est. de México.

* AHUATEPEC: pueb. de la municip. de Chipetlan, part. de Tlapa, est. de Guerrero.

* AHUATLAN: pueb. de la municip. de Totolapa, part. de Jonacatepec, dist. de Cuernavaca, est. de México.

* AHUATLAN: pueb. del part. y dist. de la Barca, est. de Jalisco. Dista 19 leguas de su cap., y 10 al N. O. ¼ O. de su cabec.; pob. 652, dedicados á la labranza y tejidos bastos de algodon y de lana.

* AHUAZOTEPEC: pueb. de la municip. y part. de Huauchinango, depart. de Zacatlan, est. de Puebla.

* AHUEHUECINGO: pueb. de la municip. de Xochitepec, part. y dist. de Cuernavaca, est. de México.

* AHUEHUECO (San Juan): pueb. de la municipalidad y part. de Mextitlan, dist. de Huejutla, est. de México.

* AHUEHUEPAN: pueb. de la municip. y part. de Morelos, dist. de Cuernavaca, est. de México.

* AHUEHUETLA: pueb. de la municip. y part. de Teloloapan, est. de Guerrero.

* AHUEXOTL, AHUEYOTL. (V. Aatzin.)

* AHUICHICAN: pueb. de la municip. de Zumpango del Rio, part. de Chilapa, est. de Guerrero.

* AHUIRÁN (San Mateo): pueb. sujeto á la receptoría de Paracho, en el est. de Michoacán.

* AHUISCULCO: pueb. del part. de Tlajomulco, dist. de Guadalajara, estado de Jalisco: dista de su capital 13 leguas y 11 al O. ¼ S. O. de su cabec.; es de temperamento caliente, y sus hab. se dedican á la labranza; pob. 884.

* AHUMADA y VILLALON (D. Agustin de): marqués de las Amarillas, 42.° virey de la N. España. Nada dicen los escritores que hemos consultado del lugar ni fecha de su nacimiento, y solo en los apuntes del coronel Panes, encontramos que, despues de muerto, su corazon se remitió á la villa de Avila, cuna de Sta. Teresa de Jesus, de quien se dice era pariente el Sr. Ahumada. Segun el P. Cavo, era "gran soldado que habia adquirido en las guerras de Italia mucho nombre," y segun el Sr. Alaman, habia sido teniente coronel del regimiento de reales guardias españolas, gobernador de la ciudad de Barcelona, y teniente general de los ejércitos españoles. Succedió al primer conde de Revilla Gigedo, é hizo su entrada en México el 10 de noviembre de 1755. Su gobierno coincide con los últimos años tranquilos del reinado de Fernando VI, y en ellos, robustecida ya la autoridad vireinal, y señalado por la corte el camino que debian seguir los gobernantes de la colonia, pocos acontecimientos de decisivo influjo pueden consignarse en la historia. La sociedad se organizaba lentamente; el tiempo turbulento de la conquista habia pasado, y los desórdenes de la emancipacion estaban lejos todavía: hombres de conocida integridad y de fidelidad probada, se dedicaban á reglamentar poco á poco los elementos de aquella naciente sociedad, y si sus aspiraciones se limitaban á fomentar la colonia, sin prepararla para la vida de nacion libre é independiente; si, en una palabra, sus miras se dirigian todas á hacer á los habitantes de México únicamente súbditos de la metrópoli, preciso es confesar que en aquella época cumplian con su deber, hacian un acto meritorio, y merecen la gratitud de la posteridad. A esta clase de hombres perteneció el marqués de las Amarillas, "cuya actividad y constancia " hizo que se reformaran los abusos que, así en la " capital como en las provincias, se habian introdu-" cido." El virey vivió poco; en 1759 fué acometido de un ataque apoplético, y los médicos le aconsejaron que pasara á tomar los aires templados de Cuernavaca, lugar en donde murió el 5 de enero de 1760, entrando á gobernar la audiencia, presidida por su oidor D. Francisco de Echávarri, hasta 28 de abril del mismo año, que tomó posesion del vireinato D. Francisco Cagigal de la Vega. En el periodo de poco mas de cuatro años que duró el gobierno de este virey, se nota la activa persecucion que el tribunal de la Acordada, bajo las órdenes de su capitan D. José Velazquez de Lorea, hijo del primer juez de este tribunal, hizo á los bandoleros, que en considerables cuadrillas inundaban el país. La solemnísima fiesta hecha con motivo del patronato de Ntra. Sra. de Guadalupe, jurada en 1756; una asombrosa bonanza habida en minas que se descubrieron en el mineral de la Iguana de Nuevo-Leon, que desapareció luego; la continuacion de la obra del desagüe, y la erupcion del célebre volcan del Jorullo (V. Jorullo), acaecida en 1759, son los acontecimientos principales de este vireinato. El marqués de las Amarillas era laborioso y honrado: en medio de su enfermedad se ocupaba de dictar y de escribir de su letra las providencias mas activas

para aliviar á los pueblos de Michoacán de los estragos que causó la erupcion de que acabamos de hablar, como lo hemos visto en el espediente que sobre esto se formó, y que se encuentra en el archivo general. Primer dignatario en un país opulento, cuando murió, la marquesa su muger quedó en la pobreza, y á la liberalidad del arzobispo Rubio y Salinas, debió poder hacer su regreso á España con la decencia que á su rango convenia. Ahumada fué respetado y apreciado cuando vivo, fué llorado cuando falleció, por los pueblos que gobernaba, y si no emprendió grandes reformas, murió con la tranquilidad de un hombre de bien, que ha cumplido lealmente con sus deberes.—J.–M.–A.

AHUN, AGEDUNUM: pequeña ciudad de Francia, cabeza del departamento del Creuse; tiene 1,900 hab. y una célebre abadía, fundada en el siglo XII por Boson, conde la Marca.

AIDIN: dist. de la Turquía asiática (Anatolia); tiene por capital á Tirek, y el Meandro riega su parte meridional: está bajo el dominio de los descendientes de Kara–Osman–Oglou.

AIDUN-ABUL-HASSAN-AL-MOKTHAR-BEN–AIDUIN: médico de Bagdad, autor del primer diccionario de medicina; lo compuso en árabe; se ignora en que época vivia.

AIGNADEL (Véase AGNADEL).

AICHAH: segunda mujer de Mahoma, hija de Abu–Bekr: murió en la Meca el año 677: se opuso violentamente al partido de Alí: los musulmanes le dan el título de profetisa.

AIGNAN (ESTEBAN): literato; nació en 1773 en Beaugenay del Loira y murió en 1824; abrazó con calor la causa de la revolucion, y en tiempo del imperio fué uno de las mas asiduos cortesanos de Napoleon, que le nombró maestro de ceremonias y secretario de la introduccion de embajadores: fué recibido en la academia en 1814: tradujo en verso la "Iliada" de Homero, obra á la cual debió principalmente su nombre; hizo ademas otra traduccion del mismo género de los "Ensayos sobre la crítica" de Pope, y dió á conocer en su idioma otras varias novelas inglesas: sus tragedias, cuyo número no es escaso, no tuvieron el mejor éxito, y fué colaborador de la "Minerva," periódico político liberal.

AIGUEBELLE, CARBONARIA: ciudad de los estados sardos (Maurienne), á orillas del Arc, y en el camino de Italia por el monte Cenis, á 5¼ leguas de San Juan de Maurienne: tiene un comercio activo y minas de cobre y hierro en sus contornos: esta ciudad, conocida en otro tiempo con el nombre de "Carbonaria," destruida por los burguiñones en el siglo V y restablecida despues, fué de nuevo saqueada por los sarracenos hácia los años de 835 y reedificada por Beroldo, rey de Sajonia, en 998: es célebre por la victoria que los españoles y franceses mandados por D. Felipe de Parma alcanzaron en 1742 contra las tropas del rey de Cerdeña.

AIGUEPERSE, AQUA SPARSA: pequeño canton de Francia en el depart. del Puy-de-Dome, en el dist. y á 2¾ leguas N. N. E. de Riom, es cabeza de part., tiene 4.542 hab., y es patria de Delille; cerca de esta ciudad se vé una fuente de aguas minerales gaseosas, y el castillo de la Roche, donde nació el canciller De Hospital: hay otra ciudad del mismo nombre en el depart. del Ródano al N. O. de Villefranche.

AIGUES–MORTES, AQUÆ MORTUŒ: pequeño condado de Francia, cabeza de part. en el depart. del Gard, en el dist. y á 6 leguas S. de Nimes, situada en la separacion de muchos canales: tiene 2.500 hab.: en sus cercanías se hallan las inmensas salinas del Peccais, y otra multitud de pantanos que hacen nocivo el aire, y á cuya circunstancia debe la ciudad su nombre: en 1248 era Aigues–Mortes puerto de mar; pero desde entonces se ha retirado cerca de una legua: S. Luis la adquirió aquel mismo año y se embarcó en su puerto dos veces para Tierra Santa: es célebre ademas por las conferencias que en ella tuvieron Cárlos V y Francisco I el año de 1538.

AIGUILLON, ACILO: pequeño condado de Francia, cabeza de part. en el depat. del Lot y Garona, en el confluente de estos rios y á 4¾ leguas N. O. de Agen; tiene 1.961 hab.: fué sitiada en 1346 por Juan el Bueno, duque de Normandía (despues rey de Francia), y se cree que este fué el primer sitio en que comenzó sus estragos la artillería.

AIGUILLON (MARÍA MAGDALENA DE WIGNEROD, DUQUESA DE): sobrina del cardenal Richelieu, era hija de René de Wignerod, señor de Pont-Courlay y de Francisca Duplessis, hermana del cardenal: entró muy jóven en calidad de dama de honor en la corte de Luis XIII, y gozó de gran favor: unióse en matrimonio el año de 1620 con Antonio del Roure de Combalet, que murió á los pocos años; fué duquesa de Aiguillon en 1638, merced á su tio que compró y le regaló las tierras de este nombre: empleó cantidades inmensas en actos de caridad y obras pías, y murió en 1675.

AIGUILLON (ARMANDO LUIS DE WIGNEROD, DUQUE DE): sobrino de la precedente, nació en 1683 y murió en 1750; fué conocido en un principio con el título de marqués de Richelieu, y tomó el de Aiguillon cuando este título se reconoció en su favor: compuso algunos libros obscenos en compañía del abate Grecourt, el P. Vinot y la princesa Contí.

AIGUILLON (ARNANDO DE WIGNEROD, DUQUE DE): hijo del anterior y ministro de Luis XV, nació en 1720 y murió en 1780; por los años de 1756 obtuvo el gobierno de la Bretaña, y se hizo odiar generalmente en toda la provincia; tuvo sérias desavenencias con las Chalotais, procurador general, acusado ante el parlamento, y únicamente se salvó de una condena infamante por la proteccion de Dubarry; mas no por esto dejó de ser llamado al ministerio en 1771 con el canciller Maupeou y el abate Terray, y desempeñó la cartera de Estado: dejó consumar la distribucion de la Polonia, y se esforzó en contrarestar los útiles proyectos de Choiseul, á quien habia suplantado: su destitucion y destierro se verificaron al advenimiento al trono de Luis XVI: dejó un hijo de su mismo nombre, ofi-

cial distinguido y diputado en la asamblea nacional; fué uno de los primeros que apoyaron la abolicion de los privilegios: succedió á Custines en el mando (1792), y murió emigrado en Hamburgo (1800).

AIKIN (Juan): médico y literato inglés, nació en Hilworth, condado de Leicester, en 1747: despues de haber ejercido la medicina con poco éxito en diferentes puntos, se dedicó á la literatura, cuyo estudió no abandonó hasta su muerte, acaecida en el año de 1822: ha dejado un gran número de obras, entre las cuales se distinguen la "Biografía general de los personajes eminentes de todas épocas y países, una Descripcion de la Inglaterra, y los Anales del reinado de Jorge III, &c."

AILHAND (Juan): charlatan del último siglo, murió en 1756 y se hacia pasar por cirujano y químico: es conocido por unos polvos que llevan su nombre, y que segun él, tenian la virtud de curar todas las enfermedades; su composicion consiste en una mezcla de resina, escamonea y hollin: con la venta de este específico adquirió inmensas riquezas, y fué uno de los propietarios mas poderosos de la Provenza.

AILLY (familia de): nombre de una familia de Picardía, cuyos individuos abrazaron casi todos la reforma: Cárlos de Ailly de Pequiny, señor de Amiens, pereció con su hijo en la batalla de San Dionisio, el año de 1567, pelcando en las filas protestantes: Voltaire, valiéndose de una ficcion puramente poética, en uno de los mas bellos episodios de la "Enriada," arma al padre contra el hijo, y los hace perecer á ambos en la batalla de Iwy, que no se verificó hasta 1590, 23 años despues de la muerte de Ailly.

AILLY (Pedro de): "Petsur de Aliaco" célebre doctor, apellidado el "Águila de la Francia" y el "Azote de los hereges," nació en Compiegne en 1330 de una familia oscura, y se elevó por su mérito á gran maestro del colegio de Navarra (1384), canciller de la universidad de Paris, limosnero y confesor del rey Cárlos VI, obispo de Cambray y últimamente cardenal (1414): se distinguió en los concilios de Pisa y Constancia, y mostró la necesidad de una reforma en la Iglesia: fué legado del papa, primero en Alemania y luego en Aviñon: hizo un gran papel en las controversias filosóficas de su tiempo, y fué uno de los mas ardientes defensores del nominalismo: sus tratados filosóficos y teológicos se imprimieron en Strasburgo, en 1490.

AIMARAEZ: provincia del Perú; linda al N.O. y al O. con la provincia de Andahuallas, al S. E. con la de Chumbivilcas, y al E. con la de Cotabamba; tiene de largo 36 leguas de N. á S. y 7½ de ancho de E. á O.: está llena de altas montañas, cuyas cumbres se ven cubiertas de nieve: su clima es generalmente frio, á escepcion de algunos valles, en donde las tierras producen granos y azúcar: la atraviesan tres rios, que se juntan y forman el Pachachaca, que desagua en el Abancay: en esta provincia hay muchas minas de oro y plata, las que no esplotan sus habitantes por su indolencia y pobreza: las que se beneficiaban en otro tiempo se hallan en el dia llenas de agua: su pob. es de 15.000 hab.: contiene 50 lugares ó aldeas.

AIMERIC DE MALEFAYE: succesor, en el sitio de Antioquía del patriarca Rodolfo, en 1142: enviado de Alejandro III á Oriente, reunió en el monte Carmelo los peregrinos que habian establecido ermitas en Palestina, lo cual motivó el orígen de la órden de los carmelitas; murió en 1180.

AIMOIN: cronista francés, nació en Villafranca en Perigord, por los años de 950, murió en 1008; entró en el convento de los benedictinos de Fleury del Loira, y fué discípulo del abad Abbon: es autor de una "Historia de los franceses," dividida en 5 tomos, los tres primeros alcanzan al año 16 del reinado de Clovis II, los dos últimos parecen de un autor estranjero: esta crónica ha sido publicada por Nicot.

AIN (depart. del): depart. fronterizo, entre los estados sardos y la Suiza; linda al E. con los departamentos del Jura, al N. con el de Saone-et-Loire, que tambien le ciñe al O., y al S. con el de Isere: su capital es Bourg: esta formado por los distritos de la Bresse, Bugey, principado de Dombes y país de Gex: tiene de pob. 346.188 hab., una gran parte de éstos montañeses que emigran anualmente en número de 7.000: el Ródano y el Saona limitan este depart. por tres lados, y el Ain le atraviesa: el antiguo principado de Dombes forma una vasta llanura sembrada de estanques malsanos: hay mucha pesca que se lleva á Lion: el depart. de l'Ain tiene 5 distritos (Bourg, Belley, Gex, Nantua, y Trevoux): 35 cantones, 443 condados, y forma parte de la 7.ª division militar.

AIN-TAB, ANTIOCHIA AD TAURUM ó DEBA: ciudad de la Turquía asiática, al N. de Alepo: se cree tiene 20.000 hab., algunas fortificaciones; aire muy sano, pero hay frecuentes terremotos: "Antiochia ad Taurum" era la capital de un pequeño reino, establecido por los romanos cuando la Siria se convirtió en prov. romana: Tamerlan la tomó en 1400.

AINSWORTH (Roberto): gramático inglés, nació en Woodyale, cerca de Manchester, en 1660, murió en 1743: dirigió con éxito muchas escuelas de Lóndres, y compuso varias obras clásicas que tuvieron grande aceptacion: la mas conocida es su "Diccionario latino inglés," publicado por primera vez en 1736, en 4.°, y reimpreso á menudo con adiciones en 1830: se entregó asimismo con ardor al estudio de las antigüedades: hubo en tiempo de Isabel un teólogo del mismo nombre de Ainsworth, que tuvo una vida bastante agitada y dejó algunos comentarios sobre el Antiguo Testamento: murió en 1629.

AIRE: se significa en heráldica con unos rostros de encarnacion, inflados los carrillos, y despidiendo por las bocas con violencia unos rayos de plata para mayor vivacidad: en apacible aura simboliza la muchedumbre, apacibilidad, blandura, y la beneficencia universal; y enfurecido, sus enojos contra los enemigos que, despreciando sus beneficios, desafian sus iras y poder.

AIRE: cabeza de part. en el depart. de Pas de

Calais, situada al S. E. de St.-Omer y á orillas del Lys; plaza fuerte de 4.ª clase, tiene 900 hab., fué fundada por un conde de Flandes en 630, tomada por los normandos (881), por la Meilleraie (1641), despues por los españoles, que la conservaron hasta 1676, en cuya época la recobró el mariscal de Humiéres, y por último, fué cedida á la Francia (1713) por el tratado de Utrecht.

AIRE, ATURES, VICUS JULII: capital del depart. de Landes, obispado, al S. de San Severo: tiene 4,028 hab.; residencia del rey godo Alarico; colegio comunal.

AIROLA, CAUDIUM: ciudad de Italia (Samnium), al S. E. de Capua, entre Benevento y Calatia, en las fronteras de la Campania: se encuentra en sus inmediaciones un desfiladero, muy celebrado por la sorpresa que sufrieron en él los romanos en tiempo del consulado de T. Veterio Calvino y Sp. Posthumio Albino, dejándose encerrar por Poncio Herennio, general de los samnitas, y viéndose obligados á vivir bajo su yugo (322 antes de Jesucristo): de aquí tiene origen el nombre de "Horcas Caudinas," dado al desfiladero: poco tiempo despues, los romanos desbarataron á los samnitas en las cercanías de Caudium.

AISNE, AXONA: rio de Francia, nace en el depart. de la Meuse, baña á Ste. Menehould, Vouziers, Attigny, Rhetel, Chateau, Pocien, Neufchatel, Vailly, Soissons; sus afluentes son: Aire, el Retourne, el Suippe y el Vesle, y se precipita en Compiegne y en el Sena.

AISNE (DEPARTAMENTO DEL): situado entre los del N. de la Somme, de l'Oise, de Seine y Marne, de la Marne de los Ardennes; su capital es Leon: está formado de una parte de la Picardia y de la isla de Francia; tiene de pob. 527,095 hab.: se ven colinas y valles al N. E. y al S.: el Ourcg, el Somme, el Sambre y el Escaut, tienen su orígen en este depart.: el Oise, el Aisne y el Marne, la atraviesan, como tambien los canales de Crozat y de St. Quentin: cosecha mucho trigo, y tiene ganado y grandes bosques, entre otros la selva de Villerscotterets: su comercio es estenso y activo: este depart. tiene 5 dist. (Saon. St. Quentin, Chateau-Thierry, Soissons y Vervins): 37 cantones y 840 condados: forma parte de la primera division militar, y está comprendido en la jurisdiccion del tribunal de Amiens.

AISSE (LA JÓVEN): nació en Circasia, fué comprada á la edad de 4 años y medio á un comerciante de esclavos, por el conde de Ferréol, embajador de Francia en Constantinopla, hombre corrompido, que la educó con esmero, destinándola á sus placeres: su posicion en la sociedad, y un conjunto de circunstancias, la han hecho célebre en el siglo último: murió en 1733, á los 38 años de edad: dejó algunas cartas, que han sido publicadas en 1787, y un tomo en 18.°, con notas de Voltaire.

AITZEMA (POPE VAN): diplomático holandés, enviado en un principio á Hamburgo, despues á Viena en 1635, en seguida á Magdebourgo á la asamblea del clero de la Baja Sajonia, con el fin de notificar á sus miembros el tratado que los Estados generales habian concluido con la Francia: acusado de haber tomado parte por los intereses del rey Fernando II, se le intimó el 25 de abril de 1637, que se presentara á dar cuenta de sus negociaciones y á ver empezar su proceso; mas se fugó á Praga y despues á Viena, donde murió en 1640, despues de haberse hecho católico.

AITZEMA (LEON VAN): sobrino del anterior, diplomático é historiador de Holanda de 1621 á 1669; nació en Dockum en 1600, y murió en 1669.

AIX, AQUÆ SESTIÆ: ciudad de Francia, antigua capital de Provenza, hoy capital de uno de los depart. de las embocaduras del Ródano, sobre el rio Arc, al N. de Marsella; tiene 24,660 hab., hermosas calles, muchos monumentos, entre otros, la casa de villa, catedral, pósito, una torre con reloj, muchos paseos, etc.; arzobispado, academia universal, colegio, condado, tribunal de justicia, escuela de derecho, escuela especial de dibujo, ateneos, museo de pinturas y antigüedades, gabinete de historia natural, rica biblioteca, industria bastante activa, gran comercio de aceite (el mejor de Francia), etc.: hay en las cercanías baños termales, muy celebrados en otro tiempo: Aix fué fundada cerca de estas aguas por los años de 120 antes de Jesucristo, por Sextius Calvinus, de quien tomó el nombre: muy floreciente en tiempo del imperio, arruinada por los árabes: en tiempo de Cárlos Martel, fué restaurada por los condes de Provenza, que establecieron en ella su capital: allí nacieron la lengua de Oc y la literatura provenzal: Tournefor, Adanson, Vanloo, Vauvenargues, d'Entrecasteaus y Mr. Thiers, han nacido en Aix: el dist. tiene diez cantones, Berre, Gardane, Estres, Lambesc, Martigues, Peyrolles, Salon, Trets, y ademas, Aix, que constituye dos, y tiene 104,510 hab.

AIX, AQUÆ GRATIANÆ: ciudad de los estados Sardos (Saboya), cerca del lago del Bourget, al N. de Chambery; aguas termales muy afamadas, y antigüedades. Rodolfo hizo cesion de la Saboya y la Maurienne á Berol en esta ciudad, el año 1000.

AIX-LA-CHAPELLE, AACHEN en aleman, AQUIS GRANUM ó ACQUÆ GRANI en latin: ciudad importante de los estados prusianos, en la prov. rhenana, capital del gobierno de Aix-la-Chapelle, en otro tiempo ciudad imperial al N. E. de Paris, y S. O. de Colonia; tiene cerca de 40.000 hab.; obisp., tribunal de apelacion, magnífica casa de villa, célebre catedral edificada por Carlo-Magno, muchos monumentos modernos, gimnasio, escuela de oficios, famosa galería de cuadros, innumerables fábricas de paño y tejidos finísimos, de agujas y alfileres, &c.: en Aix-la-Chapelle está el sepulcro de Carlo-Magno y el del emperador Othon III; se conservan los restos del primero con gran cuidado, dándoles el nombre de "Grandes reliquias," que se esponen al público cada siete años, y atraen ha muchos siglos gran número de peregrinos que van á contemplarlas: cerca de esta ciudad están las aguas termales sulfurosas y ferruginosas que gozan de mucha celebridad: esta ciudad fué fundada segun la tradicion, por el romano Granus en tiempo de Adriano, por los años 124 de Jesucristo; pero es mas probable que fuese por los años

773, por Carlo-Magno, que descubrió las aguas un dia de cacería, haciendo construir allí una capilla, de donde viene su nombre de Aix (por aquæ) La Chapelle: este emperador tuvo aquí su residencia, y la hizo capital de todo el imperio: despues hubo 36 emperadores mas, que se coronaron todos en La Chapelle, y quedó ciudad libre é imperial hasta 1792 que Dumuriez se apoderó de ella: tomada y reconquistada despues, fué por fin de los franceses desde 1794 á 1814, siendo en tiempo del imperio capital del departamento de la Roer: en 1814 fué cedida á la Prusia: se han firmado en ella dos tratados célebres; la paz de 1668 entre España y Luis XIV que aseguró á la Francia la posesion de Flandes, y la paz de 1748, que terminó la guerra de succesion de la casa de Austria: tambien hubo un congreso en 1818, en el que la santa alianza abrevió el tiempo de la ocupacion de la Francia: en Aix-la-Chapelle se han celebrado varios concilios: el gobierno de esta ciudad es uno de los cinco de la provincia rhenana (Prusia); tiene por capital la ciudad de su nombre; y por ciudades principales, Burtocheid ó Borcette, Stolberg, Juliers, Duren, Eupen, Montjoie y Malmédy.

AIZO: gefe godo, en 826, de la corte del emperador Lotario; se retiró de ella descontento, hizo liga con los sarracenos, asoló la Cataluña, echó de las plazas de esta provincia todos los gobernadores franceses, ocupó los condados de Barcelona y Gerona, y derrotó en muchos encuentros el ejército enviado por Pepino en socorro de Luis el Pio.

AJACCIO: cap. del depart. de Córcega sobre la costa oriental al S. E. de Paris; tiene 9.000 hab., obisp., residencia del comandante general del departamento; plaza fuerte de 3.ª clase, colegio, puerto cómodo, pero no muy al abrigo de los vientos de O. E.; catedral, antiguo convento de jesuitas; comercia en vinos, aceite, corales: estuvo en otro tiempo fundada al N., y se llamaba "Adjacium;" no es como se ha creido, la antigua "Urcinium," pues está en el sitio actual desde 1435: es patria de Napoleon: el distrito de Ajaccio tiene 12 cantones (Bastelica, Bocognano, Evisa, Ste-Marie, Piana, Salice, Sarri, Sarrola, Soccia, Vico, Zicabo, y ademas Ajaccio), 75 condados y 46.383 hab.

AJAN, AZANIA: region del Africa oriental, se estiende desde las costas del mar de las Indias, del rio Magadoxo, hasta el cabo Gardafui: este país es muy poco conocido: la costa de Ajan es en general estéril, no se encuentra otra cosa que mirra y algunas yerbas aromáticas.

AJARQUIA (DERROTA EN LA): proyectando en 1483 una irrupcion en la provincia de Málaga, los caudillos que se iban preparando para la conquista de esta ciudad, se internaron con mas valor que prudencia en las montañas y desfiladeros de la Ajarquia: sorprendidos en tan intrincados pasos por las tropas que mandaba Abdalla Al-Zagal, fueron derrotados sin que pudiesen ni salir á lo llano, ni hacer uso de sus armas, pereciendo en este lance muchos caballeros de la principal nobleza de Andalucía.

AKABA (KALAAT-EL): Asiongaber, Aila ó Elath de los orientales, ciudad de Arabia (Hedjaz), cerca de un pequeño golfo que el mar Rojo forma al N. E., es dependiente del Egipto; pequeño puerto, reunion de una parte de los musulmanes egipcios ó berberiscos que hacen la peregrinacion á la Meca: Akaba da su nombre á uno de los dos golfos términos del mar Rojo; el que está mas al E. tiene otra Akaba en el interior de la Arabia.

AKAKIA (MARTIN): profesor de medicina en la universidad de Paris, médico de Francisco I, murió en 1551; ha traducido á Galeno y ha dejado algunas obras de medicina: se llamaba Sans-Malice, y cambió su nombre por el de "Akakia," que es la traduccion del griego: Voltaire, en uno de sus folletos cómicos ("Diatriba del doctor Akakia"), ha designado bajo este nombre burlesco al presidente de la academia de Berlin, Maupertuis.

AKALTSIKE ó AKISKA: ciudad de la Rusia asiatica (Georgia), situada cerca de una de las afluencias del Kour al N. E. de Erzeroum: es uno de los principales depósitos del comercio con la Turquía: tiene 4500 casas: célebre mezquita de Achmet: esta ciudad ha sido cedida á los rusos en 1829, y era en otro tiempo capital de un bajalato turco del mismo nombre: el bajalato de Akaltsike ó Tcheldir, comprendia una parte de la Armenia y de la Georgia turca: país fértil, saludable, montuoso, habitado por razas diversas (lazes, kourdes, georgianos y tambien turcos); pertenece hoy en parte á la Rusia.

AK-BACHI-LIMAN: ciudad de la Turquía europea (Rumelia) en el estrecho de los Dardanelos, cerca de la antigua Sestos, por la cual se toma equivocadamente, y enfrente de la antigua Abydos.

AKBAR (MAHOMMED): emperador mogol de la India, nació en Amerkot en 1542: descendia de Babour, de la raza de Tamerlan: subió al trono á los 14 años (1556), y tuvo que combatir insurrecciones continuas en el curso de un reinado de 50 años: los cuidados de la guerra no le impidieron atender al cuidado de las ciencias y de las artes, de que fué siempre protector: ordenó el arreglo de su poblacion, mandó hacer un exámen de las producciones naturales é industriales de cada provincia, haciendo redactar á su presencia, por su gran visir Abul-Fazel, una obra que encierra la descripcion exacta y detallada del Indostan: Akbar murió en 1605, á la edad de 63 años, segun se cree, envenenado: el imperio de Akbar comprendia el Indus, el monte Himalaya, el golfo de Bengala y el Decan: su capital era Agrah.

AKENSIDE (MARK): célebre poeta inglés, nació en 1721, en Newcastle, cerca del Tyne: era hijo de un carnicero: fué enviado á la universidad de Edimburgo, donde estudió teología, que abandonó por entregarse á la medicina: ejerció su facultad de médico en Northampton, en Hampstead y en Lóndres; fué miembro de la sociedad real y del colegio de médicos; murió en 1770: sin dejar de ejercer la medicina, cultivó la poesía con mucho éxito: la obra que le ha dado mas reputacion, es el poema didáctico, titulado: los "Placeres de la imaginacion, "escrita en verso: habíala compuesto desde la edad de 23 años; Akenside ha dejado al mismo

tiempo algunas disertaciones de medicina que son muy estimadas: sus obras poéticas han sido reunidas en Lóndres (1772) en un volúmen en 4.°; los "Placeres de la imaginacion" han sido traducidos en francés por d'Holbach, Amsterdam, 1769, y en Paris, 1805.

AKERBLAD: arqueólogo sueco, fué agregado á la embajada sueca en Constantinopla; visitó á Jerusalen y la Troade (1792–97); fué encargado de negocios en Paris (1800); murió en Roma en 1819: se ocupó sobre todo de antigüedades egipcias: son notables entre sus escritos, dos cartas á M. de Sacy: la 1.ª "Sobre la escritura cursiva copta" (1801); la 2.ª "Sobre la inscripcion egipcia de Rossett" (1802.)

AKERMAN: ciudad de Rusia. (Véase Akkerman).

AKHISSAR: es decir, "Castillo blanco, Thyátira," entre los antiguos: ciudad de la Turquía asiática (Anatolia), provincia de Saroukan, al N. E. de Smirna, importante entre los antiguos, pero muy decaida: en ella se fundó una de las primeras iglesias cristianas: tiene buenos vinos y terrenos; produce el mejor algodon de la Anatolia.

AKCHEHER, ANTIOCHIA AD PISIDIAM: ciudad de la Turquía asiática (Caramania), tiene numerosos riachuelos en el interior, soberbia mezquita y colegio de Bayazeto: este sultan murió allí, se dice, despues de haber sido desterrado por Tamerlan.

AKIBA: sabio rabino, nació en Palestina, en el siglo I de Jesucristo, se agregó al partido de Bariochebas, autor de la rebelion de los judíos contra los romanos; fué hecho prisionero y desollado vivo, el año 135 de Jesucristo: se dice que tenia entonces 120 años: le atribuyen un libro sobre la "Creacion," así como una gran parte de la "Mischna," coleccion de tradiciones antiguas: se le mira tambien como el padre de la cábala.

AKKERMAN ó BIELGORODOK ÁLVA JULIA: ciudad de la Rusia europea (Bessarabia), al S. O. de Odesa, sobre una roca, en una ensenada del Dniepes, cerca del mar Negro; tiene 15.000 hab., puerto poco profundo, fortificaciones, inmensas salinas y comercio: allí se hizo el tratado entre la Rusia y la Turquía en 1826 para confirmar la paz de Bucharest, el que fué violado por los turcos, causando la guerra de 1828.

AKONI: general tártaro, y primer ministro del emperador de la China Kienlong, desde 1777 á 1790; se ignora la época de su muerte.

AKREBAH (batalla de): el año 632 de Jesucristo, ganada por Khaleb al secretario Mosseilamah, cerca de Medina.

AKSAI: rio de la Rusia asiática, viene del Cáucaso, atraviesa el lago Tchouval, y se precipita dividiéndose en cuatro brazos, en el mar Caspio: formaba en otro tiempo los límites de la Rusia y el Iran.

AK-SERAI, GARSAURA: ciudad de la Turquía asiática (Caramania), en el Eusdent, al O. de Kaisarieh, cabeza de partido de un livah con un fuerte castillo y jardines: el livah de Ak-Serai está dominado al S. por los montes Foudhal Baba, y bañado por el Eusdent: tiene un gran lago salado, nombrado lago de Ak-Serai, que ha surtido de sal casi á toda el Asia Menor.

AKSOU, es decir, Agua Blanca: ciudad principal de la pequeña Bukaria, residencia del comandante general de todas las tropas de esta division y y de un gefe indígena, vasallo de la China: el fértil canton que circunda el rio que la atraviesa se llama tambien Aksou.

AKTAMAR: isla fuerte de la Turquía asiática (Van) sobre la costa E. del lago de Van: cerca de allí está un monasterio edificado en 653, residencia de uno de los cuatro patriarcas de Armenia: el patriarcado data desde 1113.

AL, es decir, el: es el principio de muchos nombres árabes, derivados de la cualidad por la que se señalan ciertos personajes, como Al-Manzor, Al-Mamun, &c. Véase para los nombres que no están aquí, la palabra á las cuales antecede al.

ALA DE SAN MIGUEL: órden militar de Portugal, instituida en 1165 ó 1171 por el rey Alfonso Enrique I, en memoria de una victoria que consiguió sobre el rey de Sevilla y los sarracenos, atribuyéndola á S. Miguel, bajo cuya proteccion se habia puesto durante la guerra: los caballeros del Ala de San Miguel llevaban en su estandarte un ala de púrpura, orlada de rayos de oro: hacian voto de defender la religion cristiana y las fronteras del reino, de guardar castidad y proteger á las viudas y huérfanos.

ALABA ó ALAVA y BEAUMON (D. Diego): vizcaino é hijo de D. Francisco de Alava, consejero de guerra de Fernando V, y maestre de campo general de artillería: estudió primero latin, griego y derecho en la universidad de Alcalá; pero mas inclinado al estudio militar, pasó á Salamanca, donde aprendió matemáticas bajo la direccion del célebre valenciano Gerónimo Muñoz: á la edad de 30 años, sin haber militado, compuso su escelente obra titulada: "El perfecto capitan instruido en la disciplina militar, y nueva ciencia de la artillería:" esta obra fué dedicada á Felipe II, é impresa en Madrid en 1590, en folio: no se sabe con certeza el año en que nació Alava, ni tampoco el de su muerte.

ALABA ó ALAVA ESQUIVEL (D. Diego): nació en Vitoria á fines del siglo XV: estudió en las universidades de Salamanca y Oviedo, y llegó á ser presidente de la chancillería de Granada: despues abrazó el estado eclesiástico; y siendo obispo de Astorga, en calidad de tal concurrió al concilio de Trento: obtuvo tambien el obispado de Avila, y por último el de Córdoba, reteniendo siempre la presidencia de la chancillería: escribió una obra doctísima, titulada: "De conciliis universalibus, ac de his quæ ad religionis et reipublicæ christianæ reformationem instituenda videntur," impresa en Granada en 1582, y en Madrid 1671, en folio: murió Alava en 1562.

ALABAMA: uno de los estados de la Union, situado al S. entre los de Tennesse al N., de Georgia al E., de Mississippi al O., y el golfo de México y la Florida al S.: tiene por capital á Tuscaloosa, y por ciudades principales Mobila, Cahawba, Mont-

gommery y San Estéban: está dividido en 26 condados; se le contaban 143.000 hab. en 1820, y en 1840 habia ya 590.756: el clima permite el cultivo de la caña de azúcar y los cereales y demas plantas de nuestras regiones: se encuentran varios pueblos indígenas, alabamas, cherokis, criks, chactas, &c.: la Alabama no ha sido admitida en el número de los estados hasta 1820.

ALABAMA: rio de los Estados-Unidos, nace en los montes Alleghany, corre de N. á S., recorre el estado á que da su nombre, se junta con el Tombeckbé, para formar el rio Mobila, y se precipita en el golfo de México por la bahía Mobile.

ALABANDA, hoy dia EBLEBANDA: en la Caria existian dos ciudades de este nombre: la primera provincia del Asia Menor, fué fundada por Alabando, hijo de Evippo; la segunda por Car, padre de otro Alabando: sus habitantes fueron los primeros que pusieron en el número de las divinidades á la ciudad de Roma, adonde enviaron diputados el año 538 de su fundacion, para anunciar á los romanos que ellos les habian erigido un templo y votado juegos aniversarios: decíase que los alabadianos carecian de gusto, y de aquí nació el proverbio "Alabandicum opus."

ALABASTER (GUILLERMO DE), nació en Hadlei, condado de Suffolk, teólogo inglés, sabio hebraico, y creador de los misterios de una nueva cabalística, capellan del condado de Essex en la espedicion de Cádiz, en tiempo de la reina Isabel: abjuró y volvió á hacerse anglicano: murió en 1640.

ALACOQUE (MARIA MARGARITA): nació en 1647 en Lauthecour, cerca de Autun: se consagró muy luego á la vida religiosa, y se hizo célebre por sus éxtasis, sus visiones y sus predicaciones: habiendo sido curada de una parálisis, atribuyó su restablecimiento á la Virgen, y sustituyó en adelante su nombre de Margarita, con el de María: compuso una obrita mística, titulada: "La devocion al corazon de Jesus" (publicada por el padre Croiset en 1698), que hizo instituir la fiesta del corazon de Jesus: murió esta religiosa en 1690; habia predicho con exactitud el dia de su fallecimiento: J. José Languet ha publicado su vida, Paris, 1729, en 4.°

ALA-DAGH: monte de la Turquía asiática (Anatolia), corresponde al Olympo de Galacia de los antiguos, y es donde nace el rio de Ala-Dagh. (Véase TAURUS.)

ALADIN ó ALA-EDDYN-KAIKOBAD: sultan de Konieh ó Iconium, 1219-1237; se hizo célebre por sus guerras contra el soldan de Egipto y por la conquista de la Anatolia: fué vencido por los tartaros al fin de su reinado.

ALADIN ó ALOADIN: cuyo verdadero nombre es ALA-EDDYN: uno de los príncipes conocidos bajo el nombre de: "Viejo de la montaña:" fué rey de una secta de israelitas llamados "Asesinos;" subió al trono por los años 1221: los asesinatos que hacia cometer á sus discípulos, hicieron su nombre tan temible, que los reyes vecinos y muchos príncipes cristianos le enviaban ricos presentes para sustraerse á su ferocidad: San Luis, lejos de temer las amenazas de este déspota, le obligó á su llegada á Palestina, á que le enviase embajadores con grandes regalos.

ALAFONT (P. RAIMUNDO): nació en Valencia año de 1782: despues de haber estudiado gramática y lengua griega en las escuelas de la universidad, entró en 1747 en la compañía de Jesus, donde continuó sus estudios: obtuvo por sus grandes conocimientos la cátedra de retórica y poesía de la universidad de Valencia; enseñó luego filosofía en el colegio de Calatayud, y murió en 1768: escribió varias obras, entre ellas: "Relacion de las fiestas de la proclamacion de Cárlos III," impresa en Valencia, año 1759: "Rhetoris orationes quas adhuc ambas habuit in academia Valentina, eduntur in lucem ex decreto et impensis. Valentini Senatus," Valencia, 1759, en 4.° mayor: escribió ademas un drama sagrado, que quedó manuscrito, titulado: "Joas guardado por Dios."

ALAGOAS ó VILLA DA MAGDALENA: ciudad del Brasil, provincia de Pernambuco, á orillas del lago Manguaba: comercia en caña de azúcar, tabaco y maderas de construccion: tiene 14.000 habitantes.

ALACHEHER: ciudad de la Turquía asiática en la Anatolia, sandjacato de Aidin, a 22½ leguas de Esmirna: no quedan de sus antiguas fortificaciones mas que los restos de una alta muralla de mucho espesor, que en otro tiempo estaba flanqueada de torres redondas: los griegos tienen en esta ciudad una grande catedral, adornada de buenas esculturas y pinturas, y otras seis iglesias: residen en ella un obispo y un proto-papa ó general de la religion: hay tambien muchas mezquitas para los turcos: su industria consiste en tejidos de algodon y tinturas celebradas por su hermosura, que se atribuye á la calidad de sus aguas: es muy concurrida de los mercaderes armenios, y debe gran parte de su comercio á su situacion sobre uno de los principales caminos de Esmirna, por donde pasan regularmente las caravanas: su pob. es de 6.000 hab., inclusas 600 familias griegas que viven en buena armonía con los turcos: esta ciudad fué fundada por Atalo Filadelfo, y de ahí su nombre de Filadelfia; fué tomada al asalto por Juan Ducos, general griego, y cayó despues en poder de Bayaceto.

ALADO: en heraldica se dice de las figuras con alas contra el natural, como un brazo, un leon, &c., y tambien se dice de las aves de diferente esmalte que lo demas del cuerpo.

ALAGON (LUIS DE): baron de Merargues; nació en Provenza en el siglo XVI, y se decia descendiente de los condes de Aragon, y para justificar mejor semejante orígen, tramó una conjuracion con objeto de entregar (1605) la ciudad de Marsella á los españoles, y sirviéndose para conseguirlo de los medios que le daba el mando de dos galeras en el puerto: reveló sus designios á un rematado, y este no tardó en participárselos al duque de Guisa, gobernador de la Provenza: un viaje que hizo Alagon á Paris bajo un frívolo pretesto, pero con el fin de ponerse en relaciones directas con el embajador de España, acabó de demostrar la verdad de los avisos que el duque de Guisa habia dado á la corte:

se espiaron los pasos de Alagon, y en el momento en que estaba en conferencia con Bruneau, secretario del embajador, fueron arrestados uno y otro por el preboste Defunctis, hallándose en poder del secretario algunos papeles que probaron hasta la evidencia la realidad de la conspiracion: Baltazar de Zúñiga, embajador de España, se quejó al rey de la violacion del derecho de gentes, que, segun él, se cometia en la persona de su secretario; pero á pesar de estas reclamaciones, el parlamento instruyó el proceso, y por decreto del mes de diciembre de 1605 fué condenado Alagon á la pena capital, verificándose la ejecucion en la plaza de la Greve: el cadáver fué descuartizado para ser espuestos los pedazos en las cuatro puertas de Paris, y la cabeza enviada á Marsella: por todo castigo fué enviado Bruneau al embajador con una copia del proceso.

ALAIA ó ALANIEH: ciudad de la Turquía asiática (Adana), muy arruinada; pero fuerte, casi sin comercio, con una rada bastante espaciosa pero poco segura; cabeza de part. del Livah.

ALAIN: nombre de muchos duques y condes de Bretaña, cuya cronología se encuentra en el artículo BRETAÑA.

ALAIN CHARTIER: (Véase CHARTIER).

ALAIX (D. ISIDRO): conde de Vergara, nació en Ceuta el 15 de mayo de 1790, de una familia escasa de fortuna, por cuya razon no pudo recibir la esmerada educacion que sus padres hubieran deseado: en 29 de mayo de 1806, cuando contaba 16 años de edad, sentó plaza de soldado en el batallon ligero 1.° de Cataluña: en marzo de 1807 formó en la division, que al mando del marqués de la Romana pasó á Toscana para guarnecer aquellas plazas, segun solicitaba Napoleon, dirigiéndose al poco tiempo con la division del general Gonzalo Ofarril al N. de Europa: en agosto del mismo año, y á las órdenes del general francés Bernadotte, príncipe de Pontecorvo, ocupaban dichas divisiones á Hamburgo y sus cercanías, habiendo peleado gloriosamente algunos cuerpos en el sitio de Stralsunda; pero recelosos los soldados españoles de que se tramaba alguna perfidia por Napoleon, en el mero hecho de aislarlos y dividirlos en el territorio danés, y noticiosos de los sucesos que pasaban en España, no tardaron en pronunciarse los regimientos de Almansa y Princesa, que estaban en Fionia, gritando: "¡Viva España y muera Napoleon!" ejemplo que siguieron en Celandia los de Asturias y Guadalajara, matando á un ayudante del general Frierion, y aun este mismo habria perecido á no haberle escondido en su casa el coronel de Asturias: de los otros cuerpos del ejército que juraron fidelidad á José I, obedeciendo el despacho dirigido por el ministro de España D. Mariano Luis de Urquijo, la mayor parte lo hicieron con la condicion de que José hubiese subido al trono sin la menor resistencia del pueblo español; pero D. Isidro Alaix no juró del uno ni del otro modo, y antes bien, lo mismo que sus compañeros que se hallaban en Langeland, despidió á tiros al comisionado de Bernadotte: este y el anterior suceso pusieron en alarma al gobierno francés, y redobló su vigilancia, la cual, sin embargo, burlaron gran parte de las tropas españolas, reuniéndose en la isla de Langeland hasta 9,038 hombres de 14.000 que componian las dos divisiones, y embarcándose el día 18 de agosto para Gotemburgo, en Suecia, en cuyo puerto, amigo entonces, aguardaron trasportes, y muy en breve dirigieron su rumbo á España, donde ya todas las provincias habian segundado el grito de independencia, dado en la corte el 2 de mayo de 1808, distinguiéndose como siempre por su espíritu belicoso las cuatro vascongadas: á estas se encaminó Alaix con su regimiento luego que desembarcada la espedicion en las costas de Santander, se diseminaron los cuerpos, marchando cada uno á distinto punto, y comenzó la campaña contra el ejército invasor en el ataque de las alturas de Durango, dado el 27 de octubre; hallóse despues en la accion de Balmaseda y en la batalla de Espinosa de los Monteros: no permitiéndonos los límites de esta obra describir todas las acciones en que se encontró este soldado durante aquella guerra, nos limitaremos á citar las mas notables: habiendo pasado de órden superior el ejército del Norte á Asturias y Galicia, y hallándose de guarnicion Alaix el 1.° de enero de 1809 en la plaza de Astorga, fué ésta tomada por fuerzas enemigas, quedando prisioneros de guerra cuantos la guarnecian; pero mas afortunado que otros de sus compañeros del ligero de Cataluña, logró fugarse el 5 de febrero, presentándose á su batallon el mismo dia: se batió en Tamames el 18 de octubre; en Medina del Campo el 23 de noviembre, y se encontró en la accion de Alba de Tormes entre los bravos de la vanguardia: en 11 de agosto de 1810, concurrió al ataque de Canta el Gallo, en Portugal, al de Fuente Ovejuna el 7 de setiembre, y á la defensa famosa de las formidables líneas de Torresvedras, mandada por Wellington: á principios de 1811 acompañó al cuerpo de tropas españolas, destacado para obligar á Massena á levantar el sitio de Badajoz, siendo Alaix quien con otros tomó al asalto la batería del Almendro, que los franceses tenian establecida á tiro de la ciudad; pero reforzados éstos por las tropas del mariscal Soult, lograron envolver á los españoles y dispersarlos en los campos de Santa Engracia: al principio de la accion fué hecho prisionero el valiente Alaix, mas al fin consiguió escaparse y reunirse con el regimiento del bizarro conde de Cartagena, continuando con él hasta la plaza de Yelves: por este hecho obtuvo el grado de sargento segundo, ascendiendo poco despues al de sargento primero por el mérito contraido en la batalla de la Albuera, ocurrida en 26 de mayo del citado año: concurrió á proteger la plaza de Tarifa y hacer levantar el cerco que le habia puesto el enemigo, lo cual se verificó en enero de 1812: de los socorredores españoles quedaron unos en el campo de San Roque, y los demas pasaron á Granada: de los últimos fué Alaix, y por tanto, se encontró en la accion de Poblaciones de Prado del Rey el 2 de febrero; en la de Arolas el 14 de Abril, y en la carga dada á los enemigos cuando se retiraban de Burgos á Ardales el 28 del mismo; en la accion de Bornos el 9 de julio; en la segunda de Ardales el 17 del propio mes; en los ataques de 4 y 5 de agosto

en Alcaudia y Sedalla, y en otro no menos importante en las cercanías de Granada: cuando las orgullosas huestes de Napoleon se retiraban humilladas y vencidas de las provincias del Mediodía, los heróicos tercios españoles, cada vez mas engreidos con sus recientes triunfos, redoblaron su denuedo, y persiguieron á los franceses con tanto teson y encarnizamiento, que no les dieron un momento de respiro hasta no trasponer la frontera ó encerrarse en las plazas mas cercanas, tales como Tarragona, Pamplona, Tortosa y algunas otras que fueron sitiadas por los españoles, encontrándose allí el sargento primero de Cataluña D. Isidro Alaix, á quien cupo tambien la gloria de acompañar al duque de Ciudad-Rodrigo y penetrar en el vecino reino, persiguiendo hasta Pau á los vencedores de Austerlitz: hecha la paz de Europa, regresaron á su país los invictos españoles, y se repartieron á su llegada las guarniciones de las plazas, tocándole la de Ceuta al regimiento de Cataluña, y por consiguiente, volvió Alaix al pueblo de su nacimiento, ufano con sus ascensos, como leemos en la "Galería militar contemporánea," de donde tomamos estos apuntes, ostentoso de su valor y esperimentado, como quien viene de distintas y luengas tierras: despues de siete meses de permanencia en aquella plaza, fué destinado á la espedicion de ultramar que se hizo á la vela en Cádiz el 3 de marzo de 1816, y en la cual fué Alaix como subteniente del regimiento de línea Infante D. Cárlos, cuyo ascenso obtuvo por haberse mandado que se cubriesen las plazas de subtenientes de dicho cuerpo con tres sargentos "entendidos y valientes," buscados en los demas cuerpos de los que llenasen esta condicion precisa: habiendo arribado á Lima, formó parte de la division espedicionaria que salió de Callao el 9 de diciembre con direccion á Chile: atravesó aquel inmenso país, y se encontró en la batalla de Talca y carga á la bayoneta en Chancharayada, donde los valientes españoles supieron vengar la afrenta que recibieron en la primera por la impericia del brigadier Osorio que los mandaba; empero á los pocos dias y por la misma causa, fué derrotado el ejército espedicionario en los campos de Santiago de Chile, quedando prisionera toda la oficialidad: mas de dos años sufrió esta dura é inmerecida suerte el bizarro ayudante Alaix, siguiendo en sus marchas dilatadas y penosas á las diferentes partidas de insurgentes que le conducian de uno á otro punto, huyendo de las tropas españolas que les iban á los alcances: varias veces estuvo á punto de ser fusilado, y constantemente se negó á tomar partido con los revolucionarios, á pesar de que se lo ofrecian muy ventajoso: en 1820 fué cangeado y conducido á Lima, donde recibió el grado de capitan de infantería: a principios de 1821 entró en campaña y asistió á todas las operaciones del ejército del Bajo Perú, con el cual pasó la cordillera de los Andes, y al que protegió en su retirada por venir cubriendo la retaguardia su batallon: en agosto pasó al Callao y regresó otra vez al interior del Perú: en 19 de junio de 1822 derrotó completamente en las alturas de Apongo, partido de Cangallo, á todas las facciones reunidas de aquel partido, contribuyendo de este modo á pacificar todo el país, segun lo reconoció el general en gefe al darle las gracias de viva voz, y el virey la Serna al concederle el grado de teniente coronel: como recompensa de sus servicios, y atendiendo á su instruccion en la táctica y conocimientos profundos en el arte militar, fué nombrado en octubre de aquel año comandante, primer ayudante del estado mayor general: mediaban á la sazon inteligencias secretas entre el presidente de la república Torre-Tagle, en el Perú, y el general en gefe del ejército realista, con objeto de entregar el primero al último la fortaleza del Callao; pero no teniendo éxito los meditados y combinados planes del gefe supremo de la república y del general realista Canterac, fué preciso confiar á la sagacidad y á la astucia, no menos que al valor y prudencia, aquella arriesgada empresa: el entonces brigadier D. José Ramon Rodil, que mandaba una division móvil en la costa de Ica, solicitó y obtuvo del general que nombrara gefe de su estado mayor á su amigo Alaix, seguro como estaba de que era el mas a propósito para el objeto, y bien pronto los hechos acreditaron su acertada eleccion, pues obra de Alaix fueron la prision del gobernador Alvarado, la disolucion del congreso del Perú, reunido entonces en Lima, y el importante recobro del Callao, por cuyos méritos y servicios se le concedió el empleo de teniente coronel mayor: dignas de mencion y eterno recuerdo son las cuatro gloriosísimas acciones que sostuvo Alaix en el Perú en contra de quintuplicadas fuerzas enemigas, y en las cuales dió fin de los dos escuadrones de húsares tan temidos, destrozó mas de 6.000 peruanos que se le opusieron, y dió muerte por su propia mano al coronel insurgente Urdaneta, cuando mas ufano venia mandando 500 dragones á caballo y 600 infantes, pertenecientes todos al ejército grande de Bolivar: por la parte muy principal y gloriosa que en estos hechos tuvo Alaix, fué nombrado teniente coronel efectivo el 12 de diciembre de 1824: empero lo que mas demuestra el temple de alma de D. Isidro Alaix, fué la contestacion que desde su cama, donde yacia contagiado de la peste que diezmaba la guarnicion del Callao, estrechamente sitiado por los insurgentes, dió al oficial que trajo la respuesta del gefe de los enemigos, Salom, á las bases propuestas por Rodil para una capitulacion honrosa: "vuelva vd., vuelva vd. al campamento, dijo Alaix incorporándose en la cama repentinamente, y asegure vd. á Salom, que si no nos concede cuanto le pedimos, me bajo inmediatamente al Santa Bárbara, que encierra aún 2.000 quintales de pólvora, desde cuyo punto, con una mecha y los cascos del Callao, conseguiré destrozar algunas de sus avanzadas; y adviértale vd. de paso, cómo cumplo mis palabras:" fuerza es confesar que al hablar Alaix en estos términos, no hizo mas que anticipar la respuesta que acaso habria dado el brigadier Rodil, pues aprobó en todas sus partes su mocion, así como los demas gefes y oficiales: resueltos los defensores del Callao á perecer entre sus escombros como nuevos numantinos, estaban muy lejos de esperar que el general enemigo accederia, como accedió, sin límites, á la

capitulacion que le proponian, y cuyas bases creemos oportuno citar, porque las historias no presentan otras mas ventajosas: amnistía general y sin escepciones por servicios y opiniones anteriores; la traslacion á la Península por cuenta de los disidentes de cuantos oficiales quisieran verificarlo; la de los soldados peninsulares hasta el Janeiro; el libre embarco de equipajes y efectos de los rendidos sobre un trasporte inglés, y la garantía de sus personas por el comandante de la fragata "le Briton;" la obligacion por parte de los insurgentes de depositar en dicha fragata el dinero correspondiente al pasaje de todos los individuos que tuvieren derecho á él; el goce de todos los honores de la guerra; la entrega de libres pasaportes á todo americano que quisiera retirarse á sus hogares; la conservacion de propiedades á toda clase de personas; la concesion de seis meses de tiempo para que todo realista pudiera vender sus bienes y esportar su producto libremente; la obligacion de cuidar de los heridos y enfermos de la guarnicion, y de hacerlos partícipes de los beneficios espresados luego que se hubieran restablecido; la facultad de que el gobernador llevase á la Península las banderas de los cuerpos del Infante y Arequipa, así como los papeles reservados y protocolos de las presas hechas por los realistas en aquel tiempo, y un perdon absoluto á todos los individuos del ejército sitiador que se habian pasado á los de la plaza: en virtud de la base 11, el ya coronel Alaix fué asistido de los enemigos hasta que se consiguió su completa curacion, y embarcado y garantido segun la misma base, regresó á España: el 2 de enero arribó á la Península, y fué destinado á la primera brigada del cuerpo de observacion del Tajo, siendo nombrado el 3 de marzo gefe de la plana mayor de la referida brigada: pasó á desempeñar este destino en el ejército que mandaba D. Pedro Sarsfield, el 28 de setiembre, en el cual permaneció hasta la disolucion de dicho ejército: en 25 de mayo de 1829 fué nombrado secretario de la inspeccion general del cuerpo de carabineros de costas y fronteras, de nueva creacion, desempeñando tan cumplidamente este encargo, que por ausencia del señor inspector en 1830, fué autorizado por real órden del 12 de noviembre para despachar interinamente los asuntos de la espresada inspeccion, mereciendo el grado de brigadier: continuó en el cargo de secretario hasta el año de 1832, en que cayó el ministerio Calomarde: entonces solicitó Alaix pasar de comandante general á la provincia de Jaen, cuya gracia obtuvo á mediados de 1833; pero como ya en aquella época habia estallado la insurreccion carlista en las provincias Vascongadas, y queriendo el gobierno utilizar mejor sus servicios, le destinó de gefe de estado mayor á la division de Guipúzcoa, mandada por Butron: en todas las operaciones que ejecutó ésta, ya sola ó en combinacion con otras, intervino muy activamente, por el carácter de su empleo, el brigadier Alaix: en 25 de octubre de 1835, pasó á las inmediatas órdenes del comandante general de las provincias Vascongadas, D. Baldomero Espartero, á cuyo lado hizo la campaña de aquel año, y la continuó en el venidero con las fortificaciones de Villarreal de Alava y acciones de Unza, y mas adelante con la memorable espedicion de Gomez, emprendida el 26 de junio de 1836, bajo auspicios favorables á la causa carlista, puesto que en la batalla que se trabó entre las fuerzas espedicionarias, y las que mandaba el general Tello, que partió al punto en persecucion de Gomez, la victoria quedó por aquellas, á pesar de ser superiores en número las tropas de la reina: así, pues, no es estraño que los espedicionarios cobraran brios y se atrevieran á hacer, con asombro de toda España, su rápida correría por Castilla, Asturias, Galicia, Murcia, Aragon, la Mancha y ambas Andalucías, sin que las diferentes y numerosas fuerzas mandadas por militares tan bizarros y entendidos como los Tello, Manso, Pardiñas, Latre, Puig Samper, Lopez, Espartero, Leon, Narvaez, Rivero y otros, lograran dar á los facciosos un golpe decisivo, cual merecia su arrogancia, á lo que no poco contribuyeron la enfermedad del general en gefe D. Baldomero Espartero, que ocasionó la pérdida de algunas marchas, y las deplorables rencillas y perniciosas rivalidades que sobrevinieron entre algunos de los gefes de las tropas de la reina: sin embargo, merecen citarse las acciones de Villarrobledo y Alcaudete, en las que D. Isidro Alaix dió severo escarmiento á los carlistas, causándoles muchas bajas entre muertos, heridos y prisioneros, y debiéndose á sus acertadas disposiciones, que el espedicionario Gomez se despidiese por fin de Andalucía, no logrando penetrar en Granada, ni tampoco en Jaen, como constantemente habia deseado: en premio de la primera de estas acciones, condecoró el gobierno de S. M. al mariscal de campo D. Isidro Alaix, con la gran cruz de la órden militar de S. Fernando, y con las corbatas de la mencionada órden á todas las banderas y estandartes de los cuerpos que asistieron á la accion: sin embargo, al finalizar aquella espedicion, Gomez fué encerrado en un castillo, y Alaix, Rodil y Narvaez, procesados por no haber satisfecho ninguno las exigencias de su gobierno: once meses duró la causa formada á D. Isidro Alaix, pero antes de llegar al sumario, se sobreseyó y se le hizo entrega el 9 de diciembre de 1837: acompañábala el nombramiento de comandante general y virey en cargos de Navarra en favor del procesado, siendo de notar esta conclusion del nombramiento-órden: "y para quien cree S. M. no puede haber por su parte una mas completa reparacion que esta viva prueba de su real confianza:" es de advertir tambien que fué preciso obrar de este modo en cuanto al sobreseimiento y devolucion de la causa, porque solo á estas condiciones quiso someterse Alaix para tomar un cargo, con que tres veces antes, y mientras se le procesaba, se le honró por el gobierno: no debe pasarse en silencio el mérito que contrajo D. Isidro Alaix, sofocando solo con su prestigio la rebelion militar que estalló en Logroño el 24 de junio de 1837, cuando estaba aun procesado, accediendo á las reiteradas instancias del gefe político y personas influyentes de la poblacion, y movido solo del deseo de libertar á Logroño de un dia de luto; la diputacion provincial y el ayuntamiento del pueblo, dieron las mas espre-

sivas gracias al general Alaix por el "interes, patriotismo y decision imponente con que se dió á obedecer, reprimiendo simultáneamente las escisiones provocadas por el segundo batallon de Castilla, sostenidas y secundadas por las tropas de la guarnicion y partidas sueltas estacionadas en la plaza:" á fines de 1837, viendo Alaix lo viciosa que era la línea de operaciones establecida en Navarra, resolvió concentrar todas las fuerzas al S. de Pamplona, consiguiendo por este medio hacer levantar el bloqueo que los carlistas sostenian alderedor de Pamplona, asegurar las comunicaciones de la plaza con la Ribera, por medio de acantonamientos bien situados sobre el camino de Tafalla, y escarmentar de tal manera á los enemigos, que nunca, mientras mandó Alaix en Navarra, volvieron á intentar nada por aquella parte contra el correo, ni contra los particulares: dedicóse luego el virey á aumentar y perfeccionar el espionage, llegando á reunir tan numerosas y escogidas confidencias, que fué fama en el país y en el ejército, que ningun otro comandante las tuvo iguales: otra de las medidas de alta trascendencia que adoptó Alaix en Pamplona, fué el levantamiento de la cortina que hacia dos años que estaba derruida por la parte S. de la ciudadela: á pesar de estas disposiciones que daba Alaix como virey, no descuidaba las otras como general, siendo una de ellas la de destruir el importante puente de Belascoain, que el enemigo habia recompuesto, artillado y fortificado de un modo respetable, y cuya arriesgada empresa confió Alaix al valiente cuanto desgraciado general Leon, comandante general de la Ribera: otra operacion que dirigió Alaix en persona con tanto valor como buen éxito, fué la toma de Irun, Aziain, y la voladura del puente establecido sobre el Arga, que tenian los carlistas, lo cual verificó al frente de la primera division, y con gran parte de la caballería de la Ribera: mas adelante frustró un plan fraguado por los carlistas para batirle por sorpresa, y los derrotó completamente en el pueblo de Monreal, por cuyo señalado servicio le condecoró S. M. con la gran cruz y banda de la órden de Isabel la Católica.—En 11 de setiembre de 1838, ya bien entrado el dia, partió el virey de Artajona al frente de la primera division, encaminándose hácia Ovanos, donde estaban los carlistas, ordenando antes á la division de la Ribera, que se le incorporase al dia siguiente: al caer la tarde fué desalojado del pueblo el enemigo y obligado á retirarse con alguna precipitacion: al otro dia continuó Alaix avanzando, y los carlistas á pesar de su superioridad numérica, emprendieron de nuevo su retirada, y fueron perseguidos prudentemente por el virey, que queria dar lugar á la llegada de Ezpeleta: por fin divisó á este gefe y entonces empeñó decididamente el combate sobre las faldas del Perdon, poniéndose él mismo al frente del regimiento de Zaragoza; pero Alaix pagó caro su arrojo, pues los contrarios le hicieron una descarga á quema-ropa, de la que le acertaron tres balazos y cuatro á su caballo. Dice el coronel D. Domingo Dulce que lo vió, que ninguna otra señal dió el virey del profundo dolor que recibiera, mas que la de llevarse á la boca la mano derecha y morderse el dedo índice: á pesar de esto, continuó avanzando hácia el enemigo, hasta que perdidas totalmente las fuerzas, cayó moribundo del caballo, y cundiendo entonces por el ejército la voz de que habian matado al virey Alaix, desmayaron todos y se desbandaron, á lo que contribuyó tambien la muerte ó heridas que recibieron simultáneamente casi todos los gefes y oficiales de Zaragoza: aun estaba Alaix curandose de sus heridas, cuando recibió el nombramiento de ministro de la guerra que le enviaba la reina gobernadora desde Madrid: creyendo indispensable convenir antes con el gefe inmediato de las armas en varios puntos concernientes al nuevo giro que se habia de dar desde allí á la guerra, pasó por Logroño, donde estaba el general Espartero, y entabló con él ese mútuo concierto que dió por resultado el abrazo de Vergara: no nos cumple hablar aquí de aquel célebre convenio que puso fin á la lucha fratricida que por espacio de seis años habia desolado la Península, porque ya hablaremos de él en su sitio correspondiente; pero sí diremos que eran tantas y tan profundas las convicciones que acerca de esto trajo Alaix á la corte, que las juzgó como el mejor presente que podia ofrecer á S. M. la reina: fué tan feliz en la presentacion de sus ideas, y sobre tan sólidas razones apoyó las bases de su programa ante la reina gobernadora, que persuadida esta augusta señora del fondo de verdad que encerraban las palabras del ministro, no titubeó en ofrecerle hasta el valor de sus alhajas, si era necesario, para terminar cuanto antes su obra proyectada: durante su ministerio, desde noviembre de 1838 hasta octubre de 1839, ocurrieron los siguientes hechos, que vinieron á embarazar su proyecto de pacificacion: la sublevacion carlista de las guarniciones de las plazas de Ceuta y el Peñon de la Gomera; el motin de Valencia, en el que fué asesinado el general D. Froilan Mendez Vigo, segundo cabo de la provincia, y el fusilamiento de 14 oficiales carlistas, prisioneros, en venganza de los que habia fusilado Cabrera en Maella, ejemplo que imitaron despues Alicante y Murcia; y una sublevacion popular en Sevilla, de naturaleza ambigua, que fué al punto sofocada: el ministerio Alaix adoptó medidas estraordinarias, pero sin emplear la fuerza de las armas, para hacer entrar en el deber á las guarniciones de las dos plazas fuertes que se habian rebelado: consecuencia de aquella y de la esquisita vigilancia del gobierno, fué la captura que se hizo en los Alfaques de un buque inglés que conducia 8.000 fusiles para Cabrera: el ministerio Alaix disolvió tambien el ejército de reserva, destinando gran parte de él á Castilla, para perseguir á Merino y Balmaseda, que fueron arrojados de sus guaridas de Burgos: durante su mando se hizo efectiva la quinta de 40.000 hombres, que estaba decretada desde enero de 1838, y con el producto de esta quinta que ascendió á 33.000 hombres, rebajados los cupos de Cataluña, Navarra y provincias Vascongadas, y casi la totalidad de los de Castellon y Teruel, cubrió Alaix casi todas las bajas que habia tenido el ejército en el último año, y reorganizó los dos cuer-

pos de Africa y Córdoba, que habian sido disueltos á consecuencia de la accion de Maella, empleando el resto en formar cinco batallones, que denominó provinciales, y que al momento fueron á hacer servicio á las ciudades de Burgos, Guadalajara y Ciudad-Rodrigo: habiendo escasez de cabos y sargentos bien instruidos, se crearon cinco escuelas en Zaragoza, Valencia, Zamora, Granada y Santiago, que produjeron á los pocos meses 600 individuos con los conocimientos necesarios para cubrir las referidas clases: á la energía de Alaix se debió la recomposicion de 20.000 fusiles, la compra de 30.000 ingleses, y el grande impulso que se dió venciendo muchas dificultades, á la fabricacion de armas en el reino, así de fuego como blancas, sin desatender la fabrica de piedras de chispa de Casarabonela, ni los trabajos de la de pólvora de Murcia: reformó el arma de artillería é introdujo el sistema de los obuses de á 12 conducidos á lomo, á semejanza de los de la batería de la legion auxiliar francesa, dando impulso á las fábricas nacionales, así para la fundicion de los obuses, como para la fabricacion de las correspondientes municiones: rehabilitó ademas los talleres del parque de Madrid, en los que fueron construidos la mayor parte de los carruajes que exigieron las baterías á lomo; y por último, aumentó la escasa dotacion de los parques del arma de ingenieros, creando una maestranza en Logroño, con el objeto de tener siempre prontos los útiles necesarios para surtir los tres parques del arma, establecidos en dicho punto, Pamplona y Villarcayo, y llevó á cabo con una celeridad asombrosa, la requisa de 6.000 caballos, mandada por decreto de 4 de octubre anterior; en términos que en 29 de abril se presentaron en revista ante la reina, los 36 escuadrones de nueva organizacion: estas medidas tan benévolamente acogidas por la reina y tan fielmente secundadas por el general Espartero, unidas á la division honda y profunda que se habia logrado introducir en el campo carlista, produjeron la conclusion de la guerra "sin intervencion estraña:" poco despues de verificado el convenio, no opinando Alaix por el cambio de política, que deseaban sus colegas del gabinete, ni por la disolucion de córtes que proponian, hizo dimision, fundándola en la necesidad de curarse sus heridas: al salir Alaix del ministerio representaba en la milicia el grado de teniente general, y ostentaba en su pecho entre numerosas y variadas cruces de distincion por acciones de guerra, las grandes placas de S. Hermenegildo, Isabel la Católica y S. Fernando, á que S. M. añadió la de la real y distinguida órden de Cárlos III: desde entonces Alaix no volvió á tomar parte alguna en los negocios de España, á pesar de haber sido invitado varias veces á formar parte de un ministerio: en el dia pertenece al alto cuerpo legislador, habiendo debido á S. M. en premio de sus servicios, ademas del nombramiento de senador, el título de conde de Vergara.

ALAKANADA: rio de la India, que se reune al Bagirathi y al Devaprayaga para formar el Ganges.

ALALCOMENES: lugar de Beocia, en el lago Copais, donde se dice que nació Minerva.

ALAMANNI (Luis): célebre poeta italiano: nació en Florencia en 1495, y murió en 1556; se vió obligado á abandonar su patria por haber entrado en una conspiracion contra el cardenal Julio de Médicis (que fué papa con el nombre de Julio II): gobernaba entonces en Florencia, y se retiró á Francia al lado de Francisco I, que lo acogió favorablemente nombrándole embajador cerca de Cárlos V: ha compuesto muchos poemas notables: "la Coltivazione," en 6 cantos, Paris, 1546; "Girone il Cortese (Giron el Cortés)," en 24 cantos, Paris, 1548; "L' Abarchides ó el sitio de Bourges (Avaricum)" en 24 cantos, Florencia, 1570; algunas piezas teatrales, y gran número de epigramas y de poesías diversas, reunidas bajo el título de: "Opera toscane," 2 vol. en 8.°, Lion, 1532: el principal fundamento de su reputacion es "la Coltivazione, (la Agricultura)" poema imitado de las Geórgicas.

ALAMIN (Gabriel): natural de Alcañiz, en el reino de Aragon; fué médico de profesion, y es bastante conocido por su obra de las "Antigüedades de la villa de Alcañiz," en la que se encuentran noticias muy curiosas.

ALAMINOS (Antonio): primer piloto de la escuadra que bajo el mando de Francisco Fernandez de Córdoba, en 1517, descubrió á Yucatan: en el curso de esta navegacion desembarcaron Fernandez y Alaminos en la Florida, donde tuvieron una refriega con un peloton de bárbaros, de cuya accion salió Alaminos con una herida en la garganta; retiróse por esto á su navío, y muerto despues Fernandez, continuó en sus funciones de primer piloto, bajo las órdenes de Grijalva, y luego de Hernan Cortés: con su actividad y pericia salvó un navío que Cortés enviaba á Sevilla, y es de notar, que en este viaje, Alaminos fué el primero que tuvo el arrojo de pasar el canal de Bahamá y atravesar sus peligrosas corrientes: se ignora el año de su nacimiento y de su muerte.

ÁLAMOS (D. Baltazar): nació en Medina del Campo en el siglo XVI, de una familia muy ilustre: amigo íntimo del ilustre Antonio Perez, participó tambien de sus desgracias, y gimió por espacio de 11 años en una cárcel, como cómplice en los delitos que á aquel se imputaban; pero en 1598 Felipe III le dió libertad y le colmó de honores: despues sirvió al conde duque de Olivares, ministro de Felipe IV, y murió á los 88 años de edad: su nombre se hizo célebre por una obra titulada: "Tácito español ilustrada con aforismos," impresa en Madrid, 1613: dejó, ademas, las siguientes obras inéditas: "Advertimientos al gobierno," "El Conquistador" y "Puntos políticos."

ALAND (Archipiélago de): en el mar Báltico á la entrada del golfo de Bothnie; estaba bajo la dominacion de la Suecia, pero en la actualidad pertenece á la Rusia desde 1808: tiene mucha fama política y militar: cuenta 13.000 hab.

ALANO (Guillermo): llamado el "Cardenal de Inglaterra;" fué uno de los revisores de la Biblia de Sixto V, y escribió sobre los asuntos controvertidos en su tiempo entre los católicos y los protestantes: murió en Roma en 1594: existe de él un

"Nuevo Testamento," traducido al inglés, 1582; y la obra intitulada: "De sacramentis in genere et de Eucharistia," Amberes, 1576 y 1608.

ALANO DE ISLE: Alanus de insulis, conocido por el "Doctor universal," nació á mediados del siglo XII en Isle (en el condado Veneciano ó en el Burdelés, ó segun otros en Lila (Flandes): murió en 1203, enseñó la teología en la universidad de Paris con buen éxito, y trató de dar á la filosofía el lenguaje y la dulzura de la poesía: se retiró en los últimos años de su vida á la casa de Citeaux. Alano ha dejado considerable número de escritos en prosa y verso, que han sido recopilados por el P. Cárlos de Visch, en Amberes, 1654: los mas conocidos son "l'Anti-Claudien," poema filosófico; "El libro de las parábolas," en latin, traducido al francés por Antonio Verard, Paris, 1492: se cree existió en los mismos tiempos otro Alano de Isle, pero éste no escribió mas que sobre la teología.

ALANOS: estos pueblos, de orígen asiático, despues de haber proyectado varias invasiones en Europa durante la época de los emperadores romanos, pasaron el Danubio en el año 406, y con los suevos y vándalos, cruzaron la Alemania y las Galias hasta llegar á las vertientes del Pirineo: detuviéronles estas montañas por algun tiempo; mas al fin en 409 se precipitaron en España, seguidos de los vándalos y suevos: éstos se establecieron en la Bética y Galicia, y los alanos se esparcieron por toda España hasta que fueron á su vez dominados por los godos.

ALARCON (Arcánjel): capuchino, natural de Torredembarra en la provincia de Tarragona; fundó el convento de su órden en Valls, fué general de la misma, y muy ejemplar en la observancia de su instituto: murió en Barcelona en 1598: compuso muchas poesías castellanas que publicó con el título de "Vergel de plantas divinas," Barcelona, 1594.

ALARCON (Bartolomé): apellidado "de los Rios," ermitaño de Madrid en el siglo XVI; fué capellan del infante de España en los Paises-Bajos: escribió entre otros muchos libros los siguientes: "Phœnicem Thenensemn é cineribus redivivum: Christum Dominum in cathedra crucis docentem é patientem &c: Commentaria super Evangelia Passionis et Ressurrectionis Christi."

ALARCON (Fernando de): español; fué uno de los principales generales de Cárlos V: en las guerras de Italia se distinguió por su valor y bizarría: se le encargó la custodia de Francisco I cuando fué hecho prisionero cerca de Pavía, y tambien fué nombrado para custodiar á Clemente VII cuando los imperiales y españoles le hicieron prisionero en 1527: el emperador Cárlos V, en recompensa de sus servicios, le dió los señoríos de Val Siciliana y de Sicada en el reino de Nápoles.

* ALARCON (Hernando) de Alarcon: piloto enviado por el primer virey de México D. Antonio de Mendoza, al descubrimiento de las costas de la California, al mismo tiempo que Francisco Vazquez Coronado iba por tierra con alguna gente. Salió Alarcon con dos buques del puerto de Acapulco el 9 de mayo de 1540, y entró hasta 85 leguas en el rio que llamó de Buena Guia, y se cree ser el Colorado. A pesar de sus diligencias no pudo reunirse con la espedicion de Vazquez Coronado, y tuvo que regresar á la Nueva España, satisfecho de haber avanzado cuatro grados mas que las espediciones del marqués del Valle. Las maravillosas relaciones de Fr. Márcos de Niza, dieron motivo á esta y otras muchas espediciones en busca de *Cíbola* y de las *Siete Ciudades*, todas infructuosas, algunas desgraciadas, como la de Ulloa, é introdujeron la discordia entre el virey Mendoza y el conquistador Cortés.—El original castellano de la relacion del viaje de Alarcon, se ha perdido; pero Herrera la estractó largamente en su decada VI, lib. IX, caps. 13—15. Tenemos ademas la relacion íntegra, traducida al italiano por Ramusio (tom. III, p. 363, ed. 1565), al inglés por Hakluyt (tom. III. p. 505, ed. 1809—12), y al francés por Ternaux ("Mémoires sur l'Amérique," tom. IX); estas dos últimas son traducciones de Ramusio. El mal éxito del viaje de Alarcon incomodó al virey y le indispuso contra el comandante: viéndose éste en desgracia, dejó á México y se retiró á los estados del marqués del Valle, donde presto murió de tristeza y de enfermedad.—J. G. I.

* ALARCON (D. Hernando Ruiz de): natural de Tasco en el arzobispado de México, bachiller, teólogo y cura párroco de Atenango en la misma diócesis. Era hermano del célebre poeta dramático del mismo apellido, y escribió: "Tratado de las supersticiones de los naturales de esta Nueva España;" MS., un tomo, 4.°, escrito en español, con muchos pasages en mexicano, que existe original en la librería del colegio de San Gregorio de México, y ofrece bastante interes.—Beristain.

* ALARCON Y MENDOZA (D. Juan Ruiz): poeta cómico distinguido, que floreció en Madrid á principios del siglo XVII. Célebre por el lugar que ocupa entre los grandes escritores dramáticos de su tiempo, los esfuerzos mas perseverantes de los críticos apenas han podido alcanzar muy ligeras noticias sobre su vida. Sábese solo que nació en Tasco en la última mitad del siglo XVI, y se presume que se habia trasladado á Sevilla antes de 1605, por las alusiones que hace á esa ciudad y al nacimiento de Felipe III, en el acto primero, escena 16.ª de su comedia, titulada: "La industria y la suerte." La mala estrella de Alarcon parece que le condujo á pretender á la corte, y que dilatándose indefinidamente el éxito de sus pretensiones, la miseria lo obligó á dedicarse al teatro, escribiendo diversas obras dramáticas, bajo la proteccion del duque de Medina. Beristain en su Biblioteca, asegura que recibió el grado de doctor en leyes en México en 1606; pero no dando razon alguna de su aserto, nosotros no podemos afirmarlo. En 1628, año en que se publicó en Madrid la primera parte de sus obras, era relator del consejo de Indias, en cuyo seno permaneció hasta 4 de agosto de 1639, dia de su fallecimiento, sucedido en Madrid en la calle de las Urosas. Conjeturando por la identidad

de apellido, fué de la familia de los Ruiz de Alarcon, señores de Buenache, y Beristain dice ser hermano del Br. D. Hernando Ruiz de Alarcon, cuyo artículo precede á éste.

De claro talento, de elocucion fácil, de ingenio agudo, de corazon bondadoso, noble y caballero, Alarcon fué tan favorecido en cualidades morales, como desgraciado en sus dotes físicas: era de pequeña estatura, feo y corcovado de la espalda y del pecho, y la fortuna lo persiguió con tenacidad. Durante su vida sus obras no fueron vistas con el distinguido aprecio que se merecian: acosado de aflicciones y de penurias, los ingenios de su época le lanzaron pullas aceradas, que debieron herirlo cruelmente; y á pesar de su bondadoso natural, el prólogo de la primera parte de sus obras deja entrever el profundo desden de un corazon agriado por las injusticias de sus contemporáneos. Comparado con los de Lope de Vega y Calderon, el talento de nuestro poeta fué sóbrio, pues solo se conocen de él veintiseis comedias; y una, "Las hazañas del marqués de Cañete," trabajada en sociedad, dudándose todavía entre los críticos si le pertenece una de las dos partes en que se encuentra dividido "El tejedor de Segovia." La versificacion de Alarcon es fluida y fácil, evitándose en ella las metáforas oscuras é intrincadas, que tanto pervirtieron el lenguaje en años posteriores. Su enredo dramático generalmente es de mucho interés, y su mérito principal consiste en el fin y ejemplo moral que, como punto de partida, se encuentra en todos sus dramas. El ilustrado D. Juan Eugenio de Hartzenbusch, á cuyo cuidado se debe la última y única coleccion completa de sus obras, publicada el año pasado en Madrid, en el tomo XX de la "Biblioteca de autores españoles," juzga á Alarcon en estos términos: "Feliz en la pintura de los caracteres cómicos " para castigar en ellos el vicio, como en la inven- " cion y desarrollo de los caracteres heróicos para " hacer la virtud adorable; rápido en la accion, só- " brio en los ornatos poéticos; inferior á Lope en " la ternura respecto á los papeles de muger; á Mo- " reto en viveza cómica; á Tirso en travesura; á " Calderon en grandeza y habilidad para los efec- " tos teatrales; aventaja, *sin escepcion, á todos*, en la " variedad y perfeccion de las figuras, en el tino " para manejarlas, en la igualdad del estilo, en el " esmero de la versificacion y en la correccion del " lenguaje." Los literatos, así españoles como estranjeros, le han llenado de elogios, y desde su tiempo Lope de Vega y el Dr. Montalvan, y posteriormente los Sres. D. Alberto Lista, D. Ramon Mesonero, D. Gerónimo de la Escosura, Gil de Zárate, Martinez de la Rosa, García Suelto, y otros, han juzgado sus obras con tino, y lo han colocado en el lugar muy distinguido que, como escritor, se merece. Voltaire, Corneille, el aleman Sheick, y con particularidad Philarete de Chasles en sus "Estudios sobre la España," se han ocupado de este poeta, cuya comedia, titulada: "La verdad sospechosa," introdujo el gusto español en Francia, é inspirando á Corneille, dió ocasion á que el célebre Moliere señalara á la comedia francesa el giro que ha conservado la comedia de costumbres hasta nuestros dias. El corazon humano es el mismo en todas las edades, y por eso el crisol de las obras de mérito es el tiempo: de manera, que cuando el literato ha pintado con toda verdad los rasgos característicos del hombre, sus obras son vistas con igual aprecio por las generaciones posteriores. Mas de 250 años hace que floreció Alarcon, y sus comedias, tituladas: "Las paredes oyen," "La verdad sospechosa," "Ganar amigos," "El tejedor de Segovia," "Exámen de maridos," y otras, se representan, las muy pocas veces que lo emprenden los directores de teatro, con aplauso en nuestra escena, y todas sus obras se leen con un placer que raras veces se encuentra en las de los demas escritores que de muchos años antes nos han precedido. Hoy, el camino que Alarcon señaló á sus obras literarias, es doblemente interesante, y sus escritos deben consultarse con mas fruto. El gran pensamiento del poeta mexicano fué moralizar, fué embellecer y hacer interesantes los mas nobles sentimientos del corazon: en su obras no se encuentra, como en algunas de la escuela moderna, la idealizacion del crímen; en ellas no se doraba lo que es por naturaleza inmundo: se procuraba elevar el alma, se esforzaba Alarcon en escitar todos los sentimientos generosos: al estudiar sus dramas, la fuente de nuestras emociones se encuentra en la comprometida lucha á que nos hace asistir entre las pasiones mas intensas, con las mas legítimas y mas agudas aflicciones: Alarcon, por último, comprendiendo la verdadera mision del poeta, era el ángel del consuelo, no el de la desesperacion y el desengaño; cuando su alma emprendia el vuelo en alas de la inspiracion, se levantaba al firmamento y no se arrastraba por la tierra; buscaba la perfeccion en la belleza, y en el mundo literario de entonces aun no se asentaba como principio la paradoja de que tanto se ha abusado despues: aun no se ponia como lema de la bandera de una secta en literatura la célebre máxima de que *lo feo es lo bello.*

La primera edicion de las obras de Alarcon, comprendió veinte comedias, en dos partes, de las que, la una, compuesta de ocho piezas, se publicó en Madrid por Juan Gonzalez, en el año de 1628, á costa de Alonso Perez; y la otra, con doce comedias, en Barcelona, por Sebastian de Cormellas, el año de 1634. Posteriormente se han hecho muy pocas ediciones de algunas de sus comedias, ya de las incluidas, ya de las separadas de esa coleccion: D. Eugenio de Ochoa, en su "Tesoro del teatro español," publicó cinco de las principales; y el Sr. Hartzenbusch, en la edicion que hemos citado y que tenemos á la vista, dice haber intentado compilar todas las obras conocidas de este autor, por cuatro veces, aunque en vano las tres. La de que nosotros hablamos, incluida, como hemos dicho arriba, en la "Coleccion de autores españoles," es, pues, la que debemos reputar por mas completa. En nuestra naciente literatura se han hecho algunos ensayos sobre la vida y obras de este autor, que pueden consultarse en la "Abeja poblana" de 1841, y en el "Apuntador," coleccion periódica impresa en México en el mismo año. El autor del primero fué

el Sr. Orozco y Berra; y los demas los redactó el Sr. Lafragua. El que suscribe publicó otro ensayo en el primer número de "la Ilustracion," publicado en 1851.—E.-P.

ALARCOS (DERROTA DE): el dia 19 de julio de 1195, se dió en los campos de Alarcos y á vista de su célebre castillo, una sangrienta batalla en la que fueron derrotadas las tropas de D. Alonso VIII de Castilla por las innumerables huestes que acaudillaba el emir Almanzor, que habia pasado de Africa para reforzar los ejércitos reunidos de todos los caudillos musulmanes de la Península: la impetuosidad de los campeones de Alfonso, que se precipitaron sobre los enemigos antes de que llegasen los reyes de Leon y Navarra, fué causa de que se malograse esta jornada, y de que los infieles adquiriesen aquella preponderancia que despues habia de ser gloriosamente abatida en las Navas de Tolosa: resentimientos particulares hicieron que D. Diego de Haro abandonase la lid, lo que influyó en la derrota, en que perecieron hasta 25.000 caballeros de lo mejor de Castilla.

ALARICO I: rey de los visogodos (382–412); se unió á los romanos para rechazar una invasion de los hunos (394); despues, por instigaciones de Rufino, se lanzó sobre el imperio cuando ya habia acaecido la muerte de Teodosio el Grande (395), devastó las provincias situadas al S. del Danubio, y amenazó á Constantinopla: rechazado por Stilicon, se arrojó sobre el imperio de Occidente, hizo que el débil Honorius le cediese la España y una parte de las Galias; entró en Italia (409) y sitió tres veces á Roma; las dos primeras se contentó con exigir fuertes contribuciones, y la tercera tomó la ciudad por asalto entregándola al saqueo (410): se disponia á conquistar la Sicilia cuando la muerte le sorprendió en Cosenza, en 412.

ALARICO II: rey de los visogodos (484–507), hijo de Eurico; reinaba en España y en la parte de la Galia comprendida entre el Ródano y los Pirineos: Clovis le declaró la guerra, lo venció en Vouillé, y lo mató con sus propias manos (507): Alarico habia dado á sus vasallos romanos, el código nombrado "Código de Alarico," que es en gran parte un estracto del "Código Teodosiano."

ALARY (JORGE): superior de las misiones estranjeras; nació el 10 de enero de 1731 en Pamplona, en la diócesis de Alby, abrazó desde su juventud la carrera apostólica, predicó el Evangelio en Sian, donde hizo muchas conversiones; en el reino de Ava, donde se dió á querer mucho por sus virtudes; en Bengala, Pondichery, Macao y China, en la provincia de Kouie-Tcheou, donde aun no habia penetrado el Evangelio, y fundó muchas iglesias: volvió á Francia en 1772 y se dirigió á la Trapa, donde pensaba pasar los últimos dias de su vida, pero el papa Clemente XVI, á instancias de los directores del Seminario de jóvenes misioneros, le envió órden de pasar á Paris á desempeñar el destino de instruir á aquellos, que ejecutó hasta la época de la revolucion, que emigró á Inglaterra: volvió á Francia en 1802, y murió el 14 de agosto de 1817.

ALATAMAHA ó ALTAMAHA: rio de los Estados-Unidos (Georgia); se forma de dos ramas, el Ockmulgee, que baña á Harfordt, y el Okonee que viene de Miledgeville: riega la Georgia, desemboca en el Atlántico cerca de Darien; es navegable por el Okonee hasta unas 300 millas del Océano por buques de pequeño.

ALATYR: rio de Rusia; sale del gobierno de Nijnei–Novgorod, y se precipita en el Soura cerca de la ciudad de Alatyr: ésta pertenece á la Rusia europea, situada al N. O. de Simbirsk; tiene 3.000 hab., y gran comercio de granos: la construccion de sus casas es en general de madera.

ÁLAVA (PROVINCIA DE): confina al N. con las de Vizcaya y Guipúzcoa, al E. con la de Navarra, al S. con la de Logroño, y O. con la de Burgos: se divide en los cinco partidos de la Guardia, Orduña, Salinas de Añana, Salvatierra y Vitoria, y comprende 435 pueblos con 15.505 vec. y 76.164 hab. segun nuestros datos: la estadística judicial del año pasado de 1845 da á esta prov. 71.237 hab.; segun el Sr. Madoz sube á 81.397; en nuestro concepto esta es la única mas aproximada, porque creemos que lo mismo en Álava que en otras provincias, la poblacion escede, y mucho, á lo que dan de sí los censos oficiales, segun probaremos mas detenidamente en el artículo de ESPAÑA. Esta provincia, cuya capital es Vitoria, comprende 116 leguas cuadradas de superficie, y es una de las tres Vascongadas sometidas en 1200 por Alonso VIII, y que se incorporó á la corona de Castilla bajo Alonso el Onceno año 1332, quien le dió el fuero de Calahorra y otros muchos privilegios: para su régimen foral se divide en 6 cuadrillas y 53 hermandades, en una colegiata y 434 parroquias: en la parte militar pertenece al duodécimo distr., que abraza las provincias de Álava, Vizcaya y Guipúzcoa, y la capitanía general reside en Vitoria: en la eclesiástica depende de la diócesis de Calahorra; en la judicial de la audiencia de Burgos, y en la civil del gefe político é intendente de la misma provincia, que residen en Vitoria: la agricultura, principal ocupacion de los alaveses, es bastante floreciente; su riqueza fabril consiste en las manufacturas de lienzos y mantelería, fundicion de hierro y fabricacion de sal: cruzan y fertilizan el suelo de esta provincia muchos rios y arroyos; pero son los principales Nerva ó Nervion, Izoria, Oquendo y Zadorra, el mas caudaloso de todos: las principales cordilleras que sostienen y defienden este territorio, son tres: la primera, sumamente encumbrada, se prolonga de E. á O. desde los confines de Navarra y Guipúzcoa hasta el valle de Llodio, formando toda la línea boreal de Alava y tomando varios nombres, segun los sitios y parajes que recorre: la segunda, paralela á la anterior, se estiende de N. á S. entre el reino de Navarra y esta provincia, formando su línea oriental y haciendo de esta gran mole varias ramificaciones, montes y sierras subalternas con distintos nombres y direcciones: la tercera, cadena que arranca de la misma raiz que la segunda, y en los confines orientales de esta provincia con Navarra, entre ésta y Alava, toma los nombres de Andia y Encia, así como el de Iturrieta, y es fecundísima

en buenos pastos, yerbas medicinales y árboles corpulentos: atraviesan la provincia de Álava cuatro carreteras principales; la general de Francia por Miranda y Vitoria hasta Guipúzcoa, la de Vitoria á Logroño, la de Vitoria á Bilbao, y la de Vitoria á Pamplona: tiene por armas un castillo en campo de oro con ventana en el centro, de la que sale un brazo armado con espada desnuda, y en la bordadura la letra que dice "Justicia contra malhechores," dando á entender con estos blasones el teson con que los alaveses han procedido en sus empeños de armas.

ALAVA Y NAVARRETE (D. Ignacio María de): nació en Vitoria á 24 de setiembre de 1750, y comenzó su carrera de guardia marina en 23 de junio de 1766: concluidos los estudios, se embarcó á principios de 1768 en el navío Terrible, y sucesivamente en otros buques en que hizo un viaje á Filipinas, y muchos cruceros y campañas en clase de subalterno, captándose por sus conocimientos y aplicacion el aprecio de sus gefes y el favorable concepto de sus compañeros: en 1778 obtuvo el mando del jabeque San Luis, en el que hizo con buen desempeño el corso contra los moros en el Mediterráneo: declarada al año siguiente la guerra á los ingleses, le llevó consigo el comandante general de la escuadra D. Luis de Córdoba en clase de uno de sus primeros ayudantes, empleándolo en las comisiones de mayor confianza, y en 1781 le confirió el mando de la fragata Bárbara, con la cual, no sin admiracion, se le vió mantener los cruceros del estrecho de Gibraltar en lo mas riguroso del invierno, perseguir, batir y apresar varias embarcaciones de guerra, y muchas mas en los convoyes enemigos á vista de la escuadra combinada que aplaudió siempre su actividad é inteligencia: con este mando hizo las campañas del canal de la Mancha, y se halló en el auxilio de las baterías flotantes delante de Gibraltar y en el combate naval con la escuadra inglesa el 20 de octubre de 1782: dióle S. M. despues el mando de la fragata Sabina, y cuando se trató de mejorar la construccion de los bajeles de la armada, fué elegido para el mando del San Ildefonso, fabricado por nuevos planes, haciendo con él en el verano de 1785 la campaña de pruebas entre este navío y el San Juan Nepomuceno y las fragatas Casilda y Brígida, logrando la instruccion de la oficialidad y concurrir eficazmente al ajuste del primer tratado de paz que se concluyó entre España y la regencia de Argel: despues fué nombrado mayor general de la escuadra de evoluciones que dirigió D. Juan de Lángara en 1787 del departamento de Cartagena, y en 1790 de la escuadra, que al mando del marqués del Socorro, ocupó los mares con tal celeridad, que infundiendo respeto á los mismos ingleses, facilitó las negociaciones de la paz entre las dos naciones, que estuvo espuesta á turbarse: con el mando del navío San Francisco de Paula concurrió en 1791 á la defensa de Oran, que arruinada por los terremotos se veia atacada por los moros: con motivo de la guerra declarada á la Francia en 1793, fué nombrado mayor general de la escuadra del teniente general D. Juan de Lángara, y tuvo como tal una parte muy activa en todas las operaciones, concurriendo á todas las campañas del Mediterráneo, á la entrada y ocupacion de Tolon, por todo lo cual mandó S. M. se le diesen gracias en su real nombre, ofreciendo premiar sus servicios: no fueron menores los de las campañas siguientes en el sitio de Rosas, en el bloqueo de la escuadra enemiga en las islas de Santa Margarita, y en el viaje y trasporte desde Liorna del serenísimo señor príncipe de Parma en 1791, teniendo el honor de acompañar á S. A. hasta la corte: entonces fué ascendido á general, y al año siguiente le dió S. M. el mando de una escuadra para los mares del Sur, y con tres navíos y dos fragatas salió de Cádiz el 29 de noviembre de 1795, y á los tres meses y cuatro dias entró en el puerto de la Concepcion de Chile, habiendo hecho escala siete dias en el puerto de Egmont, en las islas Malvinas, donde preparó la escuadra para resistir los tiempos duros del Cabo de Hornos, reemplazó la aguada y refrescó algunos víveres: pasó despues al Callao, y desde allí á Filipinas, en cuya dilatada travesía fondeó en las islas Marianas, rectificó muchos puntos de los mares del Sur y de Asia, y atravesó con admirable intrepidez algunos estrechos poco conocidos ó frecuentados de buques de tanta magnitud: luego que se supo en Filipinas en 1797 la guerra con los ingleses, tomó las mas activas y acertadas providencias para la defensa de Cavite, seguridad de la escuadra, y demas dominios del rey en aquellas partes, haciendo varias salidas, ya para interrumpir el comercio enemigo, ya para proteger y facilitar nuestro tráfico y comunicaciones con el Perú y la Nueva España: fué notable en estas campañas su presencia de ánimo y la estension de sus recursos, cuando en el horroroso huracan que sufrió en la noche del 24 al 25 de abril de 1797, yéndose á pique el navío Montañés en que estaba embarcado, le ocurrió la invencion de un nuevo timon, con el cual salvó el navío y cuantos le tripulaban: en otra salida se dirigió á la rada de Macao para batir dos navíos y dos fragatas enemigas, que conociendo la resolucion y acertadas maniobras de Alava, huyeron al avistarlo, abandonando sus amarras y embarcaciones menores: habiendo los ingleses dispuesto contra Manila dos espediciones, una de 10.000 y otra de 15.000 hombres de desembarco y muchos buques de guerra, quedaron sin efecto con solo la noticia de los preparativos de defensa con que los esperaba este general: así salvó aquellas importantes posesiones, al mismo tiempo que se ocupó constantemente en descubrir nuevos caminos y derrotas mas breves y ventajosas para el Perú y Nueva España, en mejorar el gobierno y disciplina interior de sus buques, levantar mapas, recoger observaciones y practicar reconocimientos que adelantaron mucho la hidrografía, y facilitaron la navegacion de aquellos mares, hasta que hecha la paz regresó á Europa por el cabo de Buena Esperanza á principios de 1803: el rey y sus ministros y tribunales se aprovecharon desde entonces de sus conocimientos, que fueron muy útiles, ya para el sistema de nuestras matrí-

cidas de mar, ya sobre el establecimiento que formaban los ingleses en la isla de Balambangan, y ya sobre varios puntos importantes de la defensa y prosperidad de las posesiones españolas en Asia: en 1805 fué nombrado segundo comandante general de la escuadra del Océano: arboló su insignia en el navío Santa Ana el 15 de febrero, y el 6 de mayo siguiente, en el propio buque, la de general en gefe de la que quedó en el puerto de Cádiz y de su apostadero, por haber salido el 9 de abril anterior al mar el general Gravina con seis navíos y una fragata, que se combinaron con la escuadra francesa del almirante Villeneuve: en 4 de agosto trasbordó al navío Trinidad, y en 20, habiendo vuelto el general Gravina, le hizo entrega del mando en gefe de todas las fuerzas, y quedó Alava de su segundo: en 1.º de setiembre volvió á trasbordar al navío Santa Ana, y el 20 de octubre zarpó con todas las fuerzas combinadas españolas y francesas al mando de los generales espresados, prevaleciendo las órdenes del almirante Villeneuve, y al dia siguiente 21 en las aguas del cabo de Trafalgar, se dió el memorable combate de ambas escuadras contra la inglesa del almirante Nelson: aquellas se componian de 25 navíos, 15 españoles y 18 franceses, y esta de igual número, aunque de mayor fuerza, por tener mas buques de tres puentes y de 80 cañones: poco despues de las doce del dia, rompió el fuego el Santa Ana contra dos navíos ingleses de tres puentes y otro sencillo, siendo uno de los primeros el del almirante Collingooud, que se acercó á tiro de pistola hasta quedar éste y el Santa Ana desarbolados y sin timon: el general Alava recibió tres graves heridas en la cabeza, vientre y un muslo, continuando, sin embargo, en la accion hasta que perdió el sentido: murieron en la misma tres oficiales de guerra, y un guardia marina y 93 individuos de la tripulacion y guarnicion del Santa Ana, siendo muchísimos mas los heridos: el 23 entró en Cádiz protegido por otros navíos, pues por sí se hallaba incapaz de maniobrar: en premio de esta gloriosa accion condecoró el rey al general Alava en 9 de noviembre con la gran cruz de Cárlos III: á principios de diciembre, aunque sin haberse restablecido de sus heridas, se encargó de la firma y despacho de los negocios, propios de la comandancia general de la escuadra, por imposibilidad del general Gravina: siguió del mismo modo hasta el 9 de marzo de 1806, que por fallecimiento en este dia del capitan general D. Federico Gravina, se encargó del mando interino de la escuadra: creado el almirantazgo en 1807, se le nombró ministro decano de él, y en este destino, al principio de nuestra heróica revolucion, desplegó desde luego su lealtad y patriotismo, resistiendo hasta las amenazas para que reconociese al usurpador, y huyó á la segunda invasion enemiga con la junta central á la Andalucía: invadida esta provincia en 1810 por los enemigos, y mandando Alava la escuadra del Océano, desechó con noble resolucion las insidiosas propuestas que le hicieron los franceses desde el puerto de Santa María, para que les entregase la escuadra: el gobierno legítimo le nombró luego comandante general del apostadero de la Habana, con los honores de capitan general de departamento, y á su regreso le confirió en propiedad el mando del de Cádiz, y seguidamente el decanato del tribunal especial de guerra y marina, que sirvió hasta que verificado el regreso del rey en 1814, restableció S. M. el almirantazgo, y volvió Alava á ocupar en él su anterior plaza de ministro: finalmente, fué elevado á la suprema dignidad de capitan general de la armada, y decano de este consejo en 24 de febrero de 1817, cuando ya su quebrada salud, que le obligó á pasar con real licencia á Andalucía, anunciaba tristemente su muerte, como así se verificó el 26 del mes de mayo en la villa de Chiclana, con general sentimiento del departamento de Cádiz, de los demas individuos de la marina, y de cuantos españoles admiraban sus virtudes y conocimientos: ademas de la cruz de Cárlos III, estuvo este ilustre general condecorado con las militares de S. Fernando y S. Hermenegildo: fué caballero de la de Santiago, administrador de la encomienda de las casas de Talavera, y consiliario de la real academia de San Fernando.

ALAVA ó ALVA (Juan de): arquitecto español; nació en Vitoria en el siglo XV: principió á darse á conocer en 1498 con la construccion de la capilla mayor de la catedral de Plasencia, en la cual imitó exactamente el mismo estilo y gusto de lo demas del templo: en 1511 concurrió á una junta celebrada en Sevilla, compuesta de los arquitectos mas acreditados de España, para tratar de los reparos que debian hacerse en la catedral de aquella ciudad: en 1515, por disposicion del cabildo, reconoció el cimborio de la misma iglesia, y trazó la capilla real que debia construirse en ella: en 1516 edificó la capilla mayor de la iglesia de S. Agustin de Salamanca: en 1524 delineó y empezó á construir la iglesia y claustro de S. Estéban de Salamanca, obra de escelente mérito, que realzó con sus pinturas al fresco el célebre Antonio Palomino: murió Alava en 1537: en el archivo de la santa iglesia de Segovia, consta que escribió un "Parecer apologético," sobre la obra de la catedral de aquella ciudad, que habia dirigido Juan Gil Hontañon.

ALAVA (D. Miguel Ricardo): teniente general de los ejércitos de S. M. C., padre de provincia de la M. N. y M. L. de Alava, caballero comendador de Hornachos, en la órden militar de Santiago, caballero gran cruz de la real y distinguida órden española de Cárlos III, y de la militar de S. Hermenegildo, del collar de la igualmente militar de primera clase de la Gran Bretaña, comprensiva de nueve insignias correspondientes á otras tantas, las mas memorables, acciones de guerra en la de la independencia de la Península contra el emperador Napoleon en España, Portugal y Francia; comendador de la honorable y militar gran cruz del baño de la Gran Bretaña; de la militar de Willems, ó Guillermo, del Reino Unido en los Paises Bajos, en premio del distinguido mérito y valor en la gran batalla de Waterloo, de la de la Gran Bretaña titulada de Waterloo, y condecorado ademas con

muchas cruces y distinciones de mérito españolas en acciones de guerra, durante la mencionada de la independencia del reino: fué ajente militar por el gobierno de S. M. C., durante la citada guerra, cerca del general en gefe de los ejércitos anglo-españoles-lusitanos, lord Wellington, duque de Ciudad-Rodrigo; embajador estraordinario y ministro plenipotenciario de S. M. C., cerca del gobierno de los Estados Unidos, de los Paises Bajos, del de los franceses, y dos veces del de la Gran Bretaña; prócer del reino, ministro del consejo real, maestre de campo, comisario y diputado general de la M. N. y M. L. provincia de Álava, inspector general de los distinguidos cuerpos de artillería y de ingenieros del reino, y poseedor de la antigua é ilustre casa de Alava, como hijo primogénito de los señores D. Pedro Jacinto de Alava y Saenz Navarrete, señor que fué de las villas de Estarrona, Quintana y Marquinez, y de los lugares de Urturi, Retuerto y tierra de Izquiz, ayudante que fué del regimiento de infantería de Sevilla, y gobernador subdelegado de las aduanas de Cantabria, y de su esposa la Sra. D.ª María Manuela de Esquivel y Peralta, naturales y vecinos de la ciudad de Vitoria: nació D. Miguel Ricardo Alava en dicha ciudad, en 7 de febrero de 1772, y fué bautizado en la iglesia parroquial de S. Pedro de la misma: hizo los primeros estudios en el Seminario, instituto vascongado de Vergara: siendo cadete del regimiento de infantería de Sevilla, y hallándose de subteniente del mismo cuerpo, pasó á la real armada en clase de alférez de fragata, en 9 de noviembre de 1790, desde cuya época estuvo embarcado en Europa y América mas de 9 años: en febrero de 1801 obtuvo real licencia que disfrutó en Madrid, y en 30 de julio del año siguiente se embarcó en el navío Príncipe y ejecutó la campaña para Italia, en la escuadra del marqués del Socorro, desembarcando al regreso de ésta á la Península: en 1803 pasó á Madrid á disfrutar de real licencia, y en 1804 se hallaba á las órdenes del teniente general D. Ignacio María de Alava, en cuyo destino cesó en 23 de mayo, comunicándosele con la misma fecha la órden para que se trasladara al departamento de Cádiz, donde quedó de dotacion: en 11 de Agosto fué destinado de ayudante del capitan de puerto de Cádiz, y en 16 de febrero de 1806 se le destinó á las órdenes del comandante general de la escuadra, embarcándose al efecto en el navío Trinidad, de cuyo buque trasbordó en 20 de mayo con el general en gefe al nombrado Argonauta: en la noche del 9 de abril salió de Cádiz con la escuadra que mandaba el Sr. D. Federico Gravina, y se incorporó con la francesa del cargo del almirante Villeneuve, y en combinacion hicieron rumbo para la Martinica, ignorándose el objeto de esta espedicion á aquella colonia; el 14 de mayo anclaron en dicho puerto, y el 22 de julio, regresando á Europa, y 25 leguas al N. O. del cabo de Finisterre, sostuvo combate el navío Argonauta de su destino, y la escuadra combinada, contra la inglesa de 16 navíos, 4 de ellos de tres puentes, al cargo del almirante Calder, desde las cinco menos cuarto de la tarde hasta despues de las nueve de la noche: en 27 del mismo entró en Vigo con toda la escuadra, y el 31 volvió á zarpar con la escuadra francesa y los navíos españoles Argonauta y Terrible: el 2 de agosto fondearon estos en el Ferrol, y la escuadra francesa en la Coruña.—Por real órden de esta última fecha, se hizo saber á cuantos tuvieron destino en las fuerzas del mando del general Gravina, y se hallaron en el combate del 22 de julio, la satisfaccion del rey por los sucesos de dicho dia: en 13 de agosto dió la vuelta desde la Ria de Ares con las escuadras combinadas al mando de los propios generales, y fondearon en Cádiz el 20: el 31 del mismo trasbordó al navío Príncipe, como ayudante de la mayoría de la escuadra, y el 20 de octubre zarpó de Cádiz con las propias escuadras, al mando de los citados generales, prevaleciendo las órdenes de Villeneuve; el 21, en las aguas del cabo Trafalgar, tuvieron encuentro con la armada británica de 33 navíos, al cargo del almirante Nelson, y se trabó el memorable combate de este dia: lo emprendió el navío Príncipe de Asturias con el mayor denuedo, contra una de las columnas enemigas que se disponia á cortar nuestra línea, logrando impedírselo, y quedaron haciendo fuego sobre él cuatro navíos, dos de ellos que doblaron el cabo, habiendo corrido por sotavento la línea desde la retaguardia: murieron en el navío Príncipe durante la accion 3 oficiales de guerra y 50 individuos de su tripulacion y guarnicion, siendo duplicado el número de heridos de todas clases: en 22 de octubre entró en Cádiz con el navío de su destino muy maltratado, y fué comprendido Alava en la promocion general que hubo de los oficiales que se hallaron en este último combate, ascendiendo á capitan de fragata, continuando en el espresado navío, como primer ayudante de la mayoría, hasta mayo de 1806, que desembarcó y pasó con real licencia á Vitoria para restablecer su salud: hallábase en esta ciudad gozando de sus bienes y próximo á contraer matrimonio, cuando la nacion española se levantó en 1808 al verse privada de su rey el Sr. D. Fernando VII, y no pudiendo las provincias Vascongadas seguir por entonces su ejemplo, por hallarse reconcentrada en ellas la fuerza enemiga, abandonó en julio de dicho año, su casa y bienes, que luego fueron confiscados, y corriendo en el camino muchos riesgos y contratiempos, se presentó en Madrid el mismo dia en que el general D. Francisco Javier Castaños hizo su entrada triunfal despues de la inmortal batalla de Bailen: aunque su posicion de marino le dispensaba de hacer la guerra activamente por el ningun riesgo que amenazaba á los departamentos, pidió al general Castaños que le colocase en el regimiento de las Ordenes Militares, y con efecto se le destinó de teniente coronel agregado, que era lo que le correspondia por su empleo de capitan de fragata; la reputacion que este cuerpo tenia entonces, y la que gozaba su gefe, eran pruebas bien evidentes que el Sr. Alava, al elegir esta nueva carrera, deseaba trabajar y contribuir eficazmente al buen éxito de la causa: no permitiéndonos los límites de esta obra referir estensamente todos y cada uno de los brillantes he-

chos de armas en que el Sr. Alava tuvo una parte mas ó menos directa, pero siempre gloriosa, nos concretaremos á citar todas las acciones principales en que se halló durante la guerra de la independencia, siendo éstas las de Tudela, Bribiesca, Uclés, sorpresa de Illora y retirada de Consuegra, premiándole el gobierno con el grado de coronel, por el mérito que contrajo: batalla de Medellin, la célebre de Talavera, en la que se halló con la division del duque de Alburquerque; la no menos famosa de Busaco, dada cerca de Coimbra el 28 de setiembre de 1810, y de cuyas resultas, y á consecuencia de la recomendacion que hizo el general en gefe del mérito que en ella contrajo el Sr. Alava, fué premiado con el grado de brigadier; permaneció en las líneas de Lisboa hasta el 5 de marzo de 1811, en cuyo dia se retiró Massena, y se halló en todas las sangrientas acciones ocurridas desde dicho dia hasta 3 de abril próximo, en que los enemigos repasaron el rio Agueda por el puente de Ciudad-Rodrigo; hallóse tambien Alava en las gloriosas acciones del 3 y 5 de mayo de 1811 sobre Fuentes de Oñoro, en que por fuerzas inferiores fueron tan completamente batidos los enemigos, que al fin Massena se retiró el 11, abandonando á su suerte aquella guarnicion que habia acudido á socorrer: en el parte que dió de estas batallas el general en gefe, recomendó mucho á Alava, é hizo mencion honorífica de su persona: tomada Almeida, marchó Alava á Estremadura con el lord Wellington, quien pasaba á dirigir personalmente las operaciones militares de aquella provincia; pero por mas que aceleró la marcha, ya se habia dado antes de su llegada la batalla de la Albuera, una de las mas sangrientas de aquella época, y á consecuencia de ella se emprendió el sitio de Badajoz: levantado éste por las fuerzas reunidas de Soult y Marmont, se dirijió el ejército aliado otra vez á la Beira alta, y formó el bloqueo de Ciudad-Rodrigo, que al fin tuvo que levantar, obligado por las fuerzas reunidas de Marmont y Dorsenne, y se retiró al otro lado del Coa: durante esta operacion hubo acciones muy reñidas, en que el general en gefe tuvo que sacar la espada y pelear como un soldado, y de cuya circunstancia podrá deducirse el riesgo que corrió aquel dia: Alava se halló á su lado durante toda la accion, y dividió con él todos los peligros: levantado, como se ha dicho, el bloqueo y socorrida la plaza, se retiraron los enemigos al otro lado del Tormes, y aprovechando el lord Wellington la buena ocasion que se le proporcionó para atacarla en regla, determinó llevar á cabo la empresa; y habiéndose abierto la trinchera el 8 de enero de 1812, á los once dias, el 19 del mismo mes, se tomó por asalto con admiracion general, puesto que Massena habia empleado cuarenta dias de trinchera abierta, y sufrido una pérdida tan considerable de gente, que pareceria increible si no lo acreditase él mismo en sus cartas á Napoleon Bonaparte, que fueron interceptadas: para el logro de tan feliz resultado contribuyó muy eficazmente el Sr. Alava; pues como agente militar, trabajó de una manera estraordinaria en los preparativos. Todos los trasportes y auxilios se proporcionaban del territorio español, y por el mérito que contrajo en los indicados preparativos, y durante el sitio, así el lord Wellington como el general Castaños, hicieron de él tanta recomendacion al gobierno, que fué nombrado mariscal de campo el mismo dia que llegó á Cádiz, encargado por el general en gefe para llevar la noticia de dicha conquista, que fué el preludio de otras mayores, y como la aurora de tiempos mas felices: no se detuvo Alava en Cádiz sino el tiempo necesario para entregarse del título de duque de Ciudad Rodrigo que las cortes habian concedido al lord Wellington por aquel servicio, y del cual debia hacerle entrega, y se restituyó al ejército aliado, al cual se incorporó en el campo de Badajoz, la víspera de ser asaltada esta plaza, operacion sangrienta y arriesgada que llenó de asombro á toda Europa: despues se halló Alava, siempre al lado de lord Wellington, en la toma de la fortaleza de San Vicente, en Salamanca, y continuas acciones mientras se hizo esta operacion, que duró once dias; en la famosa batalla de los Arapiles, dada el 22 de julio de 1812, entre el ejército combinado español é inglés, á las órdenes del lord, y el francés que mandaba el general Marmont; en el sangriento ataque dado el 23 de setiembre entre la caballería inglesa y francesa en los llanos de Villaroperque, en que la francesa, cinco veces mas numerosa, fué siempre rechazada por aquella: en la accion del 25, dada cerca de Dueñas, en la que Alava recibió una dolorosa y grave herida de bala de fusil, que le obligó á retirarse del campo despues de concluida la accion; pero no por eso abandonó el ejército, y con él se retiró á Ciudad-Rodrigo. El 22 de mayo de 1813 se puso el ejército nuevamente en marcha para las Castillas, y mientras el grueso de él pasaba el Duero por Portugal, acompañó Alava al lord, que se dirigió con 20.000 hombres á arrojar de Salamanca las tropas enemigas: reunido el ejército en Zamora marchó con él en direccion á Palencia, adonde se retiraban los enemigos desde Valladolid, y pasando el Ebro el 15 de junio, ocurrió el 21 del mismo mes la inmortal batalla de Vitoria, cuya importancia es bien sabida, y se halla referida en las memorias históricas de aquella época: el general Alava hizo en esta jornada prodigios de valor, apoderándose de una batería enemiga que le hizo fuego á la entrada de la ciudad, y cogiendo prisioneros á los franceses que empezaban á saquearla, por todo lo cual recibió públicamente gracias del general en gefe, y una rica espada que le regaló su ciudad natal: poco tiempo despues de esta memorable batalla, tuvo nueva ocasion de distinguirse en las acciones generales, llamadas de los Pirineos y Sorauren, de los dias 27, 28, 30 y 31 de julio, y 1 y 2 de agosto de 1813, en que fué completamente derrotado Soult y obligado á volverse á Francia sin lograr su objeto, que era socorrer á Pamplona: habiéndose retirado el enemigo á Orthes y tomado posicion en la izquierda del Gabe de Pau, de resultas de las acciones de los dias 14, 15 y 16 de febrero de 1814, determinó el duque de Ciudad-Rodrigo atacarle en ella y pasar el Adur, no queriendo perder el tiem-

po que era tan oportuno para favorecer las operaciones de los aliados del Norte, y al efecto, el 27, al romper el dia, se empezó la accion entre los tiradores de ambos ejércitos, y se dió la batalla de Orthes, que arrojó á los enemigos al otro lado de dicho rio Adur, facilitó el paso de éste y puso al duque en disposicion de apoderarse de Burdeos, y produjo los demas resultados que tanto contribuyeron á la disolucion del imperio de Napoleon y á la entrada de los aliados en Paris: en esta batalla fué herido el general Alava y corrió riesgo la vida del lord duque de Ciudad-Rodrigo, el cual fué contuso de una bala de fusil, que dió en el pomo de su espada y le tocó en el fémur, causándole el golpe tal estremecimiento, que le derribó al suelo, estando apeado chanceándose con el general Alava y mirando su herida: siguióse la ocupacion de Burdeos, en que tuvo tanta parte Alava, que así se lo manifestó en carta que le escribió S. A. el duque de Angulema: continuó despues el general Alava con el ejército aliado la marcha contra el de Soult, hallándose en las acciones de 19 de marzo en Ose de Bigorre, y del 20 de idem en Tarbes, del paso del Garona el 18 de abril, y en la sangrientísima de Tolosa, á la que siguió la toma de aquella ciudad: finalmente, el 12 del propio mes se recibió en la misma la noticia de los acontecimientos de Paris, la entrada de los aliados en aquella capital, la abdicacion de Bonaparte y el restablecimiento en el trono de la dinastía legítima, lo que dió fin á esta guerra general de la Europa y restableció la independencia del trono de España.—Dificil nos seria referir todas las importantes comisiones diplomáticas que con gran utilidad del estado desempeñó el general Alava en las cortes estranjeras: su talento, instruccion, carácter franco y afable, y demas circunstancias personales que le distinguian, le proporcionaron relaciones íntimas y amistosas con soberanos, príncipes y demas personajes que mas han figurado en Europa durante su época, al propio tiempo que se complacia sobremanera y se creia muy honrado con la amistad de las demas clases, sin escluir la de los mas humildes artesanos y labradores: entre otros muchos hechos de la vida militar, política y privada del general Alava, hay uno que no debe pasarse en silencio por cuanto muy especialmente refluye en honor suyo y de la nacion, y es el de haberle cabido la gloria de concurrir á la gran batalla de Waterloo, ocurrida el dia 8 de junio de 1815, en la cual finalizaron los hechos militares de Napoleon: él fué quien dió el parte al gobierno de tan memorable accion, cuyos resultados influyeron tan estraordinariamente en el estado europeo, y en el que comunicó el general en gefe de los ejércitos aliados, el duque de Wellington y de Ciudad-Rodrigo, y se publicó en la Gaceta estraordinaria de Madrid de 4 de julio de dicho año, se hace una mencion honorífica del general Alava: de sus resultas S. M. el Sr. D. Fernando VII, por real órden de 1.° de setiembre del propio año, le hizo saber lo muy satisfecho que se hallaba de la conducta distinguida que habia observado en dicha batalla, siendo su real voluntad que se tuviese presente el nuevo mérito militar que habia contraido, y en su consecuencia por real cédula del 28 de octubre próximo siguiente se dignó hacerle merced de la encomienda de Hornachos, en la órden de Santiago: en premio tambien de su brillante conducta en dicha batalla, el rey de los Paises Bajos le confirió la condecoracion de comendador de la órden militar de Willems ó Guillermo; y finalmente, el príncipe regente de Inglaterra le agració con la condecoracion de comendador de la muy honorable y militar órden del Baño, y con la titulada de Waterloo: la oficialidad del ejército inglés, con la que militó en la guerra de la independencia, le hizo el honroso obsequio de una vajilla de plata, y fué tal el aprecio que mereció al ilustre Alava este presente, que dispuso en la memoria que cita en el documento que otorgó en la ciudad de Vitoria en 22 de junio del año de 1843, por testimonio de D. Gabriel de Aragon, escribano de número de dicha ciudad, que despues de los dias de su esposa, la Sra. D.ª María Loreto de Arriola y Esquivel, ó cuando ésta lo estimase conveniente, pasase á su hermano y sucesor en la casa y mayorazgos que llevaban su nombre, recomendándole que le conservase é hiciese conservar en lo posible por los succesores: entusiasta de la religion católica, caritativo, generoso y patriota en el verdadero sentido de la palabra, fué modelo de virtudes públicas y privadas: sus recomendables oficios en Paris despues de la batalla de Waterloo, fueron de una trascendencia ventajosa á S. M. cristianísima, y merecieron el aprecio de S. M. católica, como se le hizo saber por real órden de 3 de noviembre de 1815, y á que se hizo tambien acreedor por sus servicios en la mision interina de que en aquellas circunstancias delicadas fué encargado cerca de la misma majestad cristianísima: otro servicio importante hizo á España en aquella ocasion, y fué el recuperar los preciosos cuadros que los franceses habian estraido durante la guerra, y se hallaban en el museo de Paris, por lo que S. M. D. Fernando VII le manifestó su aprecio y satisfaccion, y la real academia de San Fernando de Madrid le nombró su académico de honor en prueba del aprecio que hacia de su patriótico celo por restituir á su patria tantas preciosidades que la honraban é ilustraban: hallándose desempeñando en Lóndres el cargo de embajador, se quebrantó en tal estado su salud, ya demasiado resentida de resultas de las heridas y trabajos que habia pasado en la guerra de la independencia, que se vió precisado á renunciar su destino y pasar á la ciudad de Tours, en Francia, en donde permaneció procurando su restablecimiento; pero como se agravasen sus dolencias, á pesar del esmero de su amada esposa y de los recursos del arte apurados por inteligentes facultativos, por consejo de éstos mismos se puso en marcha para tomar los baños y aguas de Barejes; pero conociendo que se aproximaba el término de su vida, despues de recibidos los socorros espirituales de la confesion y comunion, quiso antes dar el último adios á su pueblo natal, á sus parientes y amigos: cumplido este deber tan grato á su sensible corazon, salió de Vitoria, acom-

pañado de su esposa, el 28 de junio de 1843, y á pocos dias de haber llegado á Barejes (14 de julio del mismo año) entregó su alma al Criador, á los 71 años y 5 meses de edad.

ALAYOR: villa de España en las islas Baleares, á dos horas y media de Mahon; dióc. de Menorca, part. judicial de Mahon, con 1.000 vec., y 5.120 hab: es de orígen muy remoto y conserva inscripciones de los romanos en el puerto ó rada de Calascabas, donde hay restos de otra poblacion mayor.

ALAZEIA (Montes); cordillera de la Rusia asiática (Irkoutsk); es la principal ramificacion de la cadena que forman los montes Stanovoi Krebet; se estiende 160 leguas de S. á N. hasta el mar Glacial, y da nacimiento á un rio del mismo nombre que se precipita en dicho mar.

ALBA: ciudad del Lacio. (Véase Alba Longa.)

ALBA: ciudad de Lusitana. (Véase Elvas.)

ALBA, ALBA POMPEYA: ciudad de los ests. Sardos al S. E. de Turin, tiene 7,000 hab.: es patria de Pertinax el emperador.

ALBA, ALBIUM INGAUNORUM: ciudad de la Galia Cisalpina. (Véase Albenga).

ALBA (Don Fernando Alvarez de Toledo, duque de): nació en 1508, de una de las mas distinguidas familias castellanas: habiendo perdido todavía niño á su padre, fué educado por su abuelo, y desde sus primeros años mostró la mas decidida aficion á la carrera de las armas, de tal suerte que á los 16 años se escapó de la casa de su tio para asistir al asedio de Fuenterrabía que los franceses ocupaban, y que hubieron al fin de entregar á los españoles: distinguióse tanto el duque de Alba que, á pesar de su estremada juventud, le hicieron gobernador de la plaza: desde entonces toda su vida fué una serie continua de hechos militares, que seria prolijo referir y que le dieron fama de célebre guerrero: acompañó al emperador Cárlos V en todas sus campañas; fué uno de los que mas contribuyeron á la conquista de Túnez, y á él se debió principalmente la gran victoria de Mulber, dada en las márgenes del Elba contra los luteranos: entonces fué cuando á sus talentos guerreros empezó á añadir aquella severidad cruel que le ha valido tan triste fama: tres heridas recibió en aquella batalla, y habiendo caido prisionero el elector de Sajonia, le sentenció á muerte un consejo de guerra presidido por el mismo duque: era tanto el aprecio en que le tenia el emperador, que tratando de buscar un ayo para su hijo Felipe, eligió entre los muchos famosos guerreros y célebres políticos que le rodeaban, al duque de Alba, quien no tardó en infundir al discípulo, ya que no su ánimo guerrero, el fanatismo, la intolerancia y aquella dureza de carácter de que tan terribles muestras dieron uno y otro cuando Felipe llegó á sentarse en el trono de su padre: el primer servicio que el duque de Alba hizo a su nuevo soberano, fué contra el papa Paulo IV que favorecia los intereses del monarca francés contra los de España, llevando su ódio contra la dominacion española hasta el punto de arrestar al embajador de España y declarar al monarca español privado del cetro napolitano: despues de haber consultado Felipe á un consistorio de teólogos para saber si podria armarse contra el gefe de la Iglesia, envió al duque, cuyo principal conato tuvo por objeto aplacar al pontífice por medio de concesiones, que á cualquiera otro le hubieran satisfecho; pero viendo al fin que eran vanos todos sus esfuerzos, reunió tropas, entró en el territorio romano, y se apoderó de varias fortalezas: el papa, que ya empezaba á temblar, se reanimó viendo que acudia á socorrerle un ejército francés; mas habiendo tenido éste que retroceder á resultas de la memorable batalla de San Quintin, quedó aquel á merced del duque de Alba, que le obligó por fin á desprenderse de la alianza francesa: pero el teatro donde mas descolló el carácter guerrero del duque de Alba, fueron los Paises Bajos, cuya rebelion dió márgen á que se mostraran en toda su fuerza sus talentos militares y la dureza de su corazon indomable: el espíritu de reforma religiosa que Carlos V habia combatido en Alemania, penetró en los Paises Bajos, donde hizo rápidos progresos: Felipe, á quien su padre habia confiado el gobierno de aquellas bellas provincias, resolvió estirpar en ellas la heregía, prefiriendo á la persuasion los medios violentos a que le inclinaban su carácter sombrío y su celo religioso: los terribles decretos fulminados contra los protestantes, y sobre todo el establecimiento de un tribunal parecido al de la Inquisicion, llevó á su colmo la indignacion, no solo de los protestantes, sino de los católicos, que veian hollados los privilegios del país: en vano pidieron su abolicion; Felipe se mostró sordo á todos los clamores, y reclamando su presencia los negocios de España, se marchó dejando por gobernadora á su hermana Margarita, duquesa de Parma, con instrucciones terribles y sanguinarias: Margarita no era cruel; pero sugerida por el cardenal Granvela, digno ministro de Felipe, ejecutó las órdenes de éste de un modo implacable, anegando los Paises Bajos en sangre: por fin fueron tales los clamores, que el cardenal tuvo que pedir su retiro, el cual le fué concedido; pero la llama de la rebelion estaba ya encendida, y se succedian con tal rapidez los motines, que fué preciso acudir á las armas para sofocarlos: reunió Felipe un ejército y dió el mando al duque de Alba, nombrándole teniente general de los estados de Flandes: el príncipe D. Cárlos, heredero del trono, que ambicionaba este destino, amenazó al duque cuando se presentó á recibir sus órdenes antes de partir, diciéndole colérico que le arrancaria la vida antes que permitirle aceptar un cargo que deseaba para sí: el duque procuró aplacarle manifestándole que solo iba a restablecer la paz en aquellas provincias para que S. A. pudiese luego gobernarlas sin peligro: esta contestacion acabó de irritar al príncipe, y acometió con la espada al duque; el cual, cogiéndole por los brazos, pidió socorro, y habiendo acudido gente, se retiró D. Cárlos: poco tiempo despues de este incidente falleció el príncipe: la noticia de la ida del duque de Alba á Flandes llenó de espanto á todos sus habitantes: entre los señores flamencos que tenian mas prestigio en el país y favorecian mas

los alborotos, se contaban al príncipe de Orange y á los condes de Egmont y de Horn: mas cauto y prudente Orange que los demas, se retiró á Alemania, y los dos condes pagaron con la vida su temeridad de esperar al duque de Alba en Bruselas, donde apenas entró éste triunfante los sentenció á muerte: esta ejecucion aterró á todo el país; millares de flamencos emigraron á Inglaterra y Alemania: otros muchos tomaron las armas y se reunieron al príncipe de Orange y á sus hermanos, y la duquesa de Parma, gobernadora del reino, conociendo que su autoridad era nula, pidió y obtuvo su retiro: los historiadores estranjeros, siempre que han referido las sangrientas guerras que por tanto tiempo asolaron los Paises Bajos, han procurado recargar con los colores mas negros, el cuadro de las hazañas del duque de Alba, y debilitar las tintas de las de sus contrarios; pero la imparcialidad exige que se diga que por una y otra parte, se cometieron horribles venganzas, y que uno y otro bando asolaron é inundaron de sangre aquellas desgraciadas provincias: conociendo Felipe que para pacificarlas necesitaba variar de política, escribió al duque de Alba mandándole volver á España: no falta quien diga que lo que mas movió al monarca á tomar esta determinacion fué el escesivo orgullo del duque, quien envanecido con sus triunfos, hizo erigir en la ciudadela de Amberes una estátua colosal vaciada con el bronce de los cañones que habia ganado en la batalla de Gemmengen, y la cual le representaba sujetando á sus piés la rebelion y la heregía: al regresar á España, un nuevo incidente vino á aumentar la desgracia del duque: su hijo D. Fadrique de Toledo, marqués de Coria, habia dado palabra de casamiento á una dama de la reina; pero como despues se negara á darle la mano de esposo, Felipe tomó el partido de la jóven y mandó al marqués que cumpliera su promesa: éste, en vez de obedecerle, se casó con una prima suya, cuyo desman, porque tal era, á lo menos á los ojos de Felipe, acostumbrado á ser obedecido hasta en sus menores caprichos, llenó de indignacion al monarca y mandó arrestar al padre y al hijo: no tardó en presentarse al duque una ocasion de vengarse de la ingratitud de Felipe, pero con una nobleza que le hizo mucho honor: muerto en Africa D. Sebastian, rey de Portugal, ocupó el trono su tio el cardenal D. Enrique, el cual no tardó en bajar al sepulcro, dejando una multitud de pretendientes á la corona: el pueblo se inclinó á favor de D. Antonio, prior de Crato; pero Felipe apeló á su medio habitual de hacer valer sus derechos, las armas, y reunió un ejército de 30.000 hombres, y no hallando un general capaz de secundar su pensamiento y desarrollar sus miras con la actividad y exactitud que deseaba, y seguro por otra parte de la lealtad de su antiguo favorito, el entonces desterrado, vejado y resentido duque de Alba, no vaciló en confiarle el mando de una espedicion que debia valerle un reino: "Decid al rey mi señor, respondió el duque al mensajero que le llevó la órden, que es el solo monarca de Europa que tiene vasallos que desde la cárcel salen á darle una nueva corona." Alba cumplió su palabra; dos batallas bastaron para sujetar Portugal á Castilla, si bien este fué el último servicio que prestó á su soberano, pues á poco tiempo murió en Lisboa á la edad de 74 años.

ALBA GRÆCA: ciudad de la Dacia (Véase Belgrado).

ALBA LONGA, Alba Longa: ciudad del Lacio, al S. E. de Roma, se estendia á lo largo del monte Albano: se atribuye su fundacion á Ascanio, hijo de Eneas, que reinó en ella 8 años (por los de 1144 á 1136 antes de Jesucristo); algunos autores dicen que este príncipe tuvo 13 sucesores que reinaron 296 años, pero este aserto es muy problemático: añádese á esto que la poblacion superabundante de Alba dió nacimiento á muchas ciudades latinas, y que Alba es la madre de Roma: el año 89, despues de la fundacion de Roma, Alba fué tomada y destruida por los romanos. (Véase Tulius Hostilius.) El vino de Alba, ó lo que es lo mismo, de las campiñas vecinas, era muy estimado en Roma; se alababan mucho las piedras de Alba, de que se componen los cimientos del Capitolio: respecto al lago de Alba, hoy lago de Albano, véase Albano.

ALBACETE (provincia de): confina al N. con la Cuenca, al E. con las de Valencia y Alicante, al S. con la de Murcia y al O. con la de Ciudad-Real: tiene 8 part. juds., Albacete, Alcaraz, Almansa, Casas-Ibañez, Chinchilla, Hellin, Roda y Yeste, con 79 ayuntamientos, 122 pueblos, una ciudad y 27 villas, 45.013 vec., y 180.726 almas segun Caballero: pero estamos muy lejos de admitir este dato como exacto: el señor ministro de gracia y justicia, en su estadística criminal del año de 1845, hace subir el número de almas de la provincia que nos ocupa, á 242,317; cálculo nada exagerado, y que concuerda con otros datos que tenemos á la vista, y con nuestra opinion general respecto á la poblacion de España, que ya hemos dicho esplanaremos con alguna estension en su artículo correspondiente: la prov. de Albacete ocupa una superficie de 482 leguas: en la parte militar depende de la capitanía general de Valencia, en la eclesiástica del obisp. de Cartagena, en la jud. de la audiencia del territ., sita en su capital Albacete, y en la civil del gefe político é intendente de la misma.

ALBACETE (del árabe Albasite, que significa Llano): villa de la Mancha, capital de la prov. de su nombre, situada en la carretera de Madrid para Alicante, Valencia y Murcia, en una espaciosa llanura fertilizada por las aguas de un canal abierto por Cárlos IV en 1805, que despues ha tomado el nombre de María Cristina: corresponde al obisp. de Cartagena; tiene audiencia territorial, juzgado de primera instancia de término, comandante militar dependiente de la capitanía general de Valencia, gefe político, intendente de rentas y las demas oficinas correspondientes á una capital de prov.: industria, fábricas de navajas, cuchillos y puñales, perfectamente trabajados, fábricas de paños ordinarios y de jabon: dista 36 leguas de la corte: hab.: 3.000 vec. y 13.260 almas.

ALBANI: ilustre familia de Roma, originaria de la Albania, de donde fué espulsada por los turcos, ha dado á la Iglesia gran número de prelados es-

clarecidos: el mas célebre de éstos es Francisco Albani, elevado á la silla pontificia en 1700, bajo el nombre de Clemente XI, dejó varios sobrinos que fueron cardenales y que figuraron mucho: Aníbal Albani nació en 1682, murió en 1751, obispo de Urbino: Alejandro Albani, hermano de Aníbal, nació en Urbino en 1692, murió en 1779, conocido por su gusto por las artes, y por su célebre villa, conocida con el nombre de "villa de Albani," donde habia reunido obras maestras de toda especie: Juan Francisco Albani nació en 1720, murió en 1809, siendo obispo de Ostia: tomó partido contra los franceses, y á su llegada á Italia se vió por esta causa obligado á dejar á Roma, y su palacio fué saqueado: otro cardenal de esta familia, José Albani, sobrino de Juan Francisco, nació en 1750, formó parte del sacro colegio desde 1801, fué encargado de negocios en Viena (1796), despues secretario de los breves, legado del papa en Bolonia (1814), y en fin, comisario apostólico de las cuatro legaciones: se le acusa de algunas violencias, murió de una edad muy avanzada el año de 1840.

ALBANY (condesa de): de la noble familia de Stolberg: nació en Mons en 1753, casó en 1772 con Cárlos Stuardo, llamado el "Pretendiente;" pero esta union fué desgraciada, pues ella se separó del príncipe en 1788: vivió despues con Alfieri, en quien su belleza y talento despertaron una violenta pasion, y con quien se dice casó al fin secretamente despues de la muerte del conde de Albany: habiendo muerto Alfieri en 1802, la condesa de Albany se retiró á Florencia, y murió en 1824. (Véase Alfieri y Fabre Fr.)

ALBANY (duques de): este nombre lo han llevado muchos príncipes de la familia real de Escocia: Roberto Stuardo el jóven, primer duque de Albany, 1402, hijo de Roberto II, rey de Escocia, fué regente del reino despues de la muerte de Roberto III, 1406, y murió en el año 1420: esta primera rama de los duques de Albany, se estinguió en la persona de Enrique Stuardo, que murió por los años 1660: la segunda familia tuvo por gefe á Alejandro Stuardo, duque de Albany, segundo hijo de Jacobo II, rey de Escocia; fué desterrado por su hermano Jacobo III, y murió en Francia en 1485: Juan Stuardo, hijo del precedente y último duque de Albany, se alió á Luis XII, á quien acompañó á Génova; llamado á Escocia, fué gobernador de este reino en 1516; pero se ausentó de él para seguir á Francisco I á Italia: despues de la batalla de Pavía volvió á Francia, donde murió en 1536.

ALBANI DE URBINO (Juan Francisco): sobrino del papa Clemente XI; nació en 1720: fué educado en medio de las grandezas, porque su familia habia recibido favores señalados de la predileccion del pontífice: desde muy jóven fué destinado á la carrera eclesiástica: reunia á una figura distinguida, mucho talento y gracia, y una sagacidad admirable: revestido de la púrpura en 1747, llegó á ser succesivamente obispo suburvicario, y en fin, dean del sacro colegio: en el cónclave de 1775 se declaró uno de los opositores al partido de la Francia, entonces representada por el cardenal de Bernis: al comenzar la revolucion francesa, Albani se mostró uno de los enemigos mas acérrimos del nuevo sistema, é hizo dar á su sobrino José Albani, que despues ha llegado á ser cardenal, muchas comisiones que tenian por objeto entorpecer los progresos del poder francés: habiendo invadido á Roma el general Berthier, el directorio secuestró los bienes de la casa de Albani; confiscacion que alcanzó á todos los individuos de la familia, y la famosa Villa-Albani, una de las mas ricas de Roma en monumentos de escultura antigua, fué despojada de todas sus riquezas: luego que la suerte de las armas quitó la Italia á los franceses, Juan Francisco fué uno de los cardenales que en el cónclave de Venecia contribuyeron mas á la eleccion de Pio VII: volvió despues á Roma, donde su razon comenzó á alterarse á causa de sus años, y un ayuda de cámara llamado Marianino, le gobernaba despóticamente: las protecciones interesadas que concedia Marianino en el obispado de Velletri, donde su amo tenia el derecho de ejercer una autoridad soberana, llamaron al fin la atencion de Pio VII, que un dia preguntó al cardenal Juan Francisco lo que significaba aquel "principado" de Marianino, que era el árbitro de todos los asuntos en Velletri: el cardenal, que sin duda no habia perdido en aquel instante toda la perspicacia de su talento, le contestó: "¡Ah! beatísimo padre, todos tenemos mas ó menos un Marianino a nuestro lado." El cardenal queria aludir á la gran confianza que concedia Pio VII á su ministro el cardenal Consalvi: murió Juan Francisco en 1809.

ALBANI (Francisco): véase Albano (el).

ALBANIA, ALBANIA: hoy Chirvan y Daghestan,: nombre dado por los antiguos á una region del Asia Superior, entre el mar Caspio y la Iberia: region montuosa y casi salvaje: este país formó nominalmente parte del imperio persa, del de los partos, y despues del reino de Armenia: hubo una ciudad en Albania (hoy Holna), en los confines de Asiria y de la Media.

ALBANIA: la antigua Epiro y parte meridional de la Iliria: region de la Turquía europea, confina al N. con la Bosnia y el Montenegro, al O. con el mar Adriático, al E. con la Romelia, y al S. con la Libadia, depende del bajalato de Romelia: sus ciudades principales son: Scutari, Janina, Tricala, Avlone, Ochrida y Croïa: es un país montañoso, por lo que se le da el nombre de Alb ó Alp, es decir montaña, en céltico: los albanos son llamados por los turcos, arnauts, y se dan á sí mismos el nombre de skipetars: es un pueblo belicoso, pero indómito: forman el núcleo de los ejércitos otomanos y se venden al estranjero: la Albania bajo el nombre de Epiro, fué súbdita de los reyes de Epiro, de Macedonia, de los emperadores romanos y de los de Oriente: en el siglo XI los normandos de Nápoles, los venecianos y los húngaros invadieron este país, y formaron de él pequeños estados; tambien entraron en él los turcos en 1435, y fueron espulsados por el valiente Scanderbeg (1444), pero no tardaron en volver á hacerse dueños de él: los albanos no han estado del todo sometidos: mu-

chos de los beyes encargados de gobernarlos, se han aprovechado de sus disposiciones belicosas é independientes, para rebelarse contra la Puerta: el mas célebre es el famoso Alí, bajá de Janina.

ALBANIA VENECIANA: es decir, posesiones venecianas en Albania: eran por los años 1448, las ciudades y territorios de Duras, Scutari, y Larta: ademas, á la muerte de Scanderbeg, casi todo el principado de Croïa recayó en los venecianos: cedieron á los turcos Scutari y Croïa en 1479, Duras en 1502; pero conservaron á Larta, conquistaron á Prevesa en 1684, y adquirieron á Voinizza y Butrinto, por el tratado de paz de Passarovitz, 1718.

ALBANIA: nombre dado en otro tiempo á toda la Escocia, y despues á una provincia de este país. (Véase Albany).

ALBANIANAS (Puertas), ALBANICÆ PORTÆ ó PYLÆ: pasage que conducia al Cáucaso en la Albania asiática: hoy es el desfiladero de Derbend.

ALBANY ó ALBANIA: nombre dado primitivamente á toda la Escocia, despues á un ducado formado en la parte septentrional de este país: los hijos de los reyes de Escocia, tenian por lo regular el título de duques de Albany.

ALBANY: ciudad de los Estados-Unidos; capital del est. de Nueva-York en la márgen derecha del Hudson, á 25 leguas N. de Nueva-York; da su nombre á un condado; tiene 34.000 hab.; es ciudad muy bien edificada, con hermosos monumentos, capitolio ó palacio del estado; banco, museo, hospital, establecimientos literarios, sociedades de artes, de agricultura, "Albany institute": comercio activo: Albany es por esta razon la primera ciudad del estado, despues de Nueva-York: las goletas remontan el Hudson hasta Albany; antiguamente no fué mas que una simple fortaleza levantada por los holandeses en 1614: muchos condados y distritos de los Estados-Unidos, tienen tambien el nombre de Albany.

ALBANY (el conde de): nombre que tomó el pretendiente al trono de Inglaterra. (Véase Stuardo, Cárlos Stuardo.)

ALBANY: distr. de la colonia inglesa del Cabo, al S. E. y á la orilla del mar; tiene por ciudades principales, Graham y Bathurst.

ALBANO: ciudad del est. eclesiástico al S. E. de Roma, cerca de un lago del mismo nombre: es obisp. y tiene buenos vinos: conserva algunos sepulcros, que se cree son de Ascanio y de los Horacios: esta ciudad se fundó cerca de una casa de campo del gran Pompeyo, llamada "Albanum."

ALBANO (lago de): pequeño lago del estado eclesiástico al S. E. de Roma: parece no es mas que el cráter de un volcan estinguido: en sus orillas se ven varios monumentos, y un magnífico canal abierto al través de una montaña, para dar salida á las aguas del lago.

ALBANO (S): el mártir mas antiguo de Inglaterra, nació en Verulam, y sirvió en el ejército de Diocleciano: habiendo abrazado el cristianismo á su vuelta á Inglaterra, fué sentenciado á muerte en el año 286, ó segun otros, el 303: se edificó un monasterio en honor de este santo, de donde ha tomado el nombre la ciudad moderna de S. Albano: se celebra su fiesta el 22 de junio.

ALBANO (el): Francisco Albani, célebre pintor italiano á quien se llamó "El pintor de las Gracias, el Anacreonte de la pintura," nació en Bolonia en 1578, hijo de un mercader de sedas, y murió en 1660 á la edad de 83 años; se educó desde luego en su misma patria, y en seguida fué á Roma y llegó á ser el rival del Dominiquino y del Guido: sobresalió mas que todo en las pinturas graciosas, como son en las de mujeres, ángeles y niños: dícese que habiéndose casado con una mujer muy hermosa, que le dió doce hijos igualmente notables por su hermosura, tuvo la dicha de encontrar en su misma familia los mas brillantes modelos para sus obras: vivió muchos años, pero su talento artístico declinó á la mitad de su carrera, y tuvo el disgusto de verse esceder por sus rivales, en particular por Aníbal Carrachio: nótase en sus obras por los inteligentes, un poco de pastosidad y monotonía: sus obras maestras son los "Amores de Venus y de Adonis," grabados por Audran; "El tocador y el triunfo de Venus," "Los cuatro elementos, &c.:" pintó tambien multitud de cuadros sobre asuntos religiosos.

ALBANOS (montes) ALBANUS MONS: pequeña montaña del Lacio, al N. E. de Roma: Alba estaba edificada á lo largo de este monte: los cónsules iban allí todos los años á ofrecer un sacrificio á Júpiter Latiaris, en nombre de las 30 ciudades de la confederacion latina.

ALBASKENSES (Montes): en las crónicas árabes se da este nombre á los montes de Alava, tal vez de albanenses por la ciudad Alba que antes existiera entre ellos, aunque ya habia desaparecido, á lo menos con este nombre.

ALBERON I: obispo y príncipe de Lieja en 1123, no era, como se dice comunmente, hermano de Godofredo el Barbudo, hijo de Enrique II, conde de Lovaina, sino hijo del primer marido de Adelaida, esposa de Enrique II: fué un prelado recomendable por la pureza de sus costumbres y la dulzura de su caracter: se distinguió principalmente por la abolicion del derecho de "mano muerta," que llevó á cabo en sus tierras mucho antes que Enrique III, duque de Brabante. Este derecho, dice Mr. Dewez, consistia en la obligacion de ceder al señor, cuando moria un padre de familia, el mueble mas hermoso de la casa, ó para rescatarlo "era preciso cortar la mano derecha del difunto y presentarla al señor:" Alberon murió el 1.° de enero de 1128.

ALBELDA (batalla de): envanecido Aderramen II con sus recientes victorias sobre los cristianos, osó desafiar al rey D. Ramiro I de Leon, requiriéndole con el pago del vergonzoso tributo de las 100 doncellas que suponia otorgado por sus antecesores: era esto lo mismo que declararle la guerra que D. Ramiro aceptó, y con todas las fuerzas de su reino salió al encuentro de las formidables huestes de Aderramen: avistáronse los dos ejérci-

tes á dos leguas de Logroño y cerca de Albelda, pueblo célebre en aquella época: en la primera acometida flaquearon los cristianos como tan desiguales en fuerzas, y solo el haber sobrevenido la noche les libró de una ruina completa: al dia siguiente presentóse el rey D. Ramiro infundiendo nuevo ánimo á sus soldados, y ofreciéndoles la proteccion del apóstol Santiago, que se le habia aparecido en sueños: renovóse con esto la batalla, en la que los cristianos quedaron vencedores, atribuyendo su triunfo á la proteccion y presencia visible del apóstol en lo mas recio de la pelea: dióse esta batalla en el año 844; y ademas de considerables despojos, cayeron en poder de los cristianos los lugares de Albelda, Calahorra, Clavijo y otros: de esta memorable jornada traen orígen el voto llamado de Santiago, el grito de guerra "Santiago y cierra España," que daban los antiguos guerreros españoles al entrar en las batallas, y tambien la fiesta que se celebra en la Iglesia católica con el título de la Aparicion de Santiago: algunos historiadores, sin embargo, ponen en duda este suceso, fundados en el silencio de los autores contemporáneos.

ALBEMARLE, ALBAMARLA: ciudad y ducado de Normandía, hoy Aumale)Véase este nombre): el título de duque de Albemarle, se ha conservado en Inglaterra; pero no es mas que nominal desde que la ciudad de Aumale fué usurpada por Felipe Augusto en 1194 á Ricardo de Inglaterra.

ALBEMARLE (Arn. J. Van Keppel, conde de): nació en la Gueldra en 1669, y murió en 1718: fué el favorito de Guillermo III que le colmó de honores; despues de la muerte de este rey, ascendió á general de las tropas holandesas, y combatió en las últimas guerras del reinado de Luis XIV: cayó prisionero en Denen, donde fueron forzadas sus líneas en 1712.

ALBENGA, ALBIUM INGAUNUM ALBIGAUNUM: ciudad de los estados Sardos al S. O. de Génova, cerca del Centa; tiene 4.000 hab., obisp., patria del tirano Próculus: Albium Ingaunum era la capital de los ingaunos.

ALBERGATI CAPACELLI (el marqués Francisco): literato italiano natural de Bolonia; murió en 1806 á los 66 años: fué senador en su patria: dotado de una imaginacion ardiente, se dejó arrastrar á los escesos mas reprensibles, y causó la desgracia de su familia: se conservan de él sus "Novelas morales," y algunas comedias que figuran entre las obras licenciosas de la Italia: la que goza mas reputacion, es la que se titula "Preocupaciones del falso honor."

ALBERICO I: caballero lombardo; fué creado marqués de Camerino y luego duque de Espoleto, por Berenger I: casó con Marozia, señora romana, que se hallaba en posesion del castillo de San Angelo, y que se habia apoderado de la soberanía de Roma: hizo la guerra á los sarracenos, y murió asesinado por los romanos en 925, á causa de haber llamado los húngaros á Italia.

ALBERICO II DE CAMERINO: hijo del anterior y de Marozia; llevó el título de primer baron de Roma, y fué reconocido en 932 señor de esta ciudad, despues de haber echado á Hugo de Provenza, rey de Italia: gobernó por espacio de 23 años la antigua capital del mundo: su hijo Octavio Alberico heredó la soberanía, y luego fué papa con el nombre de Juan XII (Véase este nombre).

ALBERICO: religioso cisterciense, que vivió á mediados del siglo XIII: dejó una crónica de los sucesos memorables, desde la creacion hasta el año 1241.

ALBERICO DE ROMANO: podestá de Treviso en el siglo XIII; abrazó, como su hermano Eccelino III el Feroz, podestá de Verona, el partido gibelino, y le hizo triunfar un momento en la Italia septentrional inmediatamente despues de la muerte de Federico II: pero en 1255, el papa Alejandro IV, gefe del partido güelfo, predicó una cruzada contra la poderosa familia de los Romano: á consecuencia de esto, Eccelino fué vencido y muerto en la batalla de Cassano en 1259; y Alberico, envuelto en la ruina de su hermano, murió asesinado con todos sus hijos al año siguiente.

ALBERONI (Julio): primer ministro de España en tiempo de Felipe V: nació en 1664 en el ducado de Parma: hijo de un jardinero, se elevó hasta el rango de cardenal, y llegó á ser el árbitro de España: hombre inquieto y ambicioso, de carácter firme, de suma actividad y de un talento estraordinario, concibió el vasto proyecto de restituir á España toda su antigua grandeza y poderío, haciendo todo lo posible para que recobrase cuanto habia perdido en Italia: muchos y fuertes reveses sufrió Alberoni en sus planes de conquista; pero no por eso amainaba su valor ni su constancia, y firme en su propósito, supo oponer á la poderosa coalicion de Inglaterra, Holanda y Francia, que se separó de la alianza con España, otra compuesta de la Prusia, la Suecia y la Puerta Otomana: intentó luego que el príncipe Ragotski, con el auxilio de los turcos, encendiese el fuego de la guerra civil en Hungría, y que al mismo tiempo se arrestase en Francia al duque de Orleans y se confiriese la regencia á Felipe V; pero descubiertos por una cortesana los proyectos del cardenal, el regente de Francia, uniéndose mas estrechamente con la Inglaterra, declaró la guerra á la España en 1719; y cuando Alberoni marchó con Felipe V hasta las fronteras del reino, ocupaban ya los franceses á San Sebastian y Fuenterrabía: estos y otros reveses obligaron á Felipe á hacer proposiciones de paz; pero como la Inglaterra y la Francia exigiesen ante todo la separacion de Alberoni, el rey de España abandonó por fin á su ministro, y hasta le mandó salir de su reino: murió este hombre admirable en 1752: Benedicto XIV decia de él á propósito de su ambicion: "Alberoni se parece á un gloton, que despues de comer grandemente, aun quisiera un pedazo de pan negro."

ALBERT (Ramon): natural de Barcelona, de la familia de los condes del Rosellon, consejero de Jaime II y su embajador para la paz de los reyes de Nápoles y Sicilia: pasó al Africa cuatro veces para la redencion de cautivos, y aunque padeci-

mucho entre los infieles, fué respetado por su gran virtud: era muy versado en ambos derechos, civil y canónico: compuso, entre otras obras, las siguientes: "Aclamationes catolicæ circa eclesiasticos; honores, ó advertencias sobre la inmunidad de los bienes eclesiásticos;" "De la renuncia de la propia voluntad," y otra "De la obediencia; Horas de recreacion y avisos para la oracion:" murió en Valencia año de 1330.

ALBERTI: nombre de una de las familias mas antiguas de Florencia, que disputó mucho tiempo el poder á los Médicis y á los Albizzi, y se hizo notable por su adhesion á la igualdad republicana: el personage mas célebre de estas familias es Benito Alberti, que en 1378 destruyó la faccion de los Albizzi: estos le vencieron á su vez en 1382, y murió desterrado.

ALBERTI (Leon Bautista): célebre arquitecto florentino, descendiente de la antigua familia de los Alberti; nació en 1398, y se distinguió á la vez en la pintura, escultura, arquitectura y las ciencias: las obras que dejó sobre la arquitectura le valieron el nombre de "Vitrubio moderno:" compuso ademas algunos tratados de moral, poemas y fábulas: casi todos sus escritos están en latin, de los cuales goza de mayor concepto el tratado "De reedificatoria," que se publicó la primera vez en Florencia en 1485.

ALBERTI (Leandro): provincial de los domínicos; nació en Bolonia en 1479, y murió en 1552: de sus escritos se han conservado una historia de su órden, "De viris illustribus ordinis prædicatorum," una "Historia de Bolonia," en italiano, y una "Descripcion de la Italia," escrita en este idioma, y todas impresas en Bolonia.

ALBERTI DE VILLANOVA (Francisco de): autor de un "Diccionario italiano-francés" muy estimado; nació en Niza en 1737, y murió en Luca en 1800: publicó cuatro ediciones de su "Diccionario," y su última obra fué un "Dizionario universale critice enciclopédico della lingua italiana," que vió la luz en Luca, 1797, y se reimprimió en 1805.

ALBERTINA (linea): última rama de la casa de Wetin, que reinó por espacio de tres siglos en la Sajonia: derivó su nombre de Alberto, hijo del elector de Sajonia Federico II, el cual heredó una parte de los estados de este príncipe en 1485.

ALBERTO: nombre de muchos personages de las casas mas ilustres de Austria, Baviera, Sajonia y Brandeburgo: citaremos solamente aquellos que han figurado en la historia.

ALBERTO I: duque de Austria y emperador de Alemania; nació en 1248; era hijo de Rodolfo de Habsburgo: tuvo por competidor á Adolfo de Nassau, á quien venció y mató en la batalla de Gelheim en 1298: tuvo choques violentos con el papa Bonifacio VIII, á causa de su eleccion; pero supo obligar á este pontífice á que le reconociese: en tiempo de este príncipe sacudió la Suiza el yugo de su tirano Gesler, y se proclamó independiente: pereció en 1308, asesinado por conspiradores que capitaneaba Juan de Suavia, su sobrino, á quien habia despojado de su patrimonio: la historia ha colocado á este emperador en el número de los opresores de los pueblos.

ALBERTO II: duque de Austria, apellidado el Sábio, cuarto hijo del anterior, heredó en 1330 á su hermano Federico el Hermoso en sus estados hereditarios, sin aspirar al imperio de Alemania: fué vencido por los suizos en la batalla de Morgarten: murió en 1358. (Véase Alberto V.)

ALBERTO III: duque de Austria, hijo del precedente, cultivó las ciencias y las artes, protegió las letras y fundó cátedras de matemáticas y teología en la universidad de Viena; murió en 1395.

ALBERTO IV el Piadoso: duque de Austria, hijo del anterior; hizo la peregrinacion á Tierra Santa, y á su vuelta observó la vida de un anacoreta: retirado en un convento de cartujos hacia que le llamasen el "hermano Alberto," y cumplia rigorosamente todos los deberes monásticos; murió en 1404.

ALBERTO V: duque de Austria y emperador de Alemania, conocido como emperador con el nombre de Alberto II, apellidado el "Magnánimo," era hijo de Alberto IV; heredó primero los estados hereditarios de su padre en Austria, despues fué succesivamente, y por eleccion, rey de Bohemia, de Hungría, y últimamente emperador en 1438: hizo adoptar por la dieta de Maguncia las resoluciones del concilio de Basilea, cuya tendencia era reprimir las usurpaciones de la autoridad pontificia, y establecer el órden y la paz en sus estados: murió en 1439, á consecuencia de una fatal espedicion contra Amurat II, que habia invadido la Hungría.

ALBERTO VI: archiduque de Austria, sesto hijo del emperador Maximiliano: su tio Felipe II le nombró gobernador de los Paises Bajos, y trató, aunque en vano, de reconquistar la Holanda, que habia sacudido el yugo de España: murió en 1621, despues de haber reparado cuanto pudo los males que el Brabante y Flandes habian sufrido, efecto de las guerras, y grangeándose el cariño de todos los pueblos.

ALBERTO, el Oso: margrave y elector de Brandeburgo; fué elevado á esta dignidad en 1143 por el emperador Conrado III, y fué el primero de los electores de Brandeburgo, entre los cuales se cuentan muchos príncipes del nombre de Alberto: en 1140 se apoderó del principado de Anhalt, que transmitió á su hijo Beruhard: hizo desmontar gran parte de sus estados, y edificó ciudades, iglesias y colegios; murió en 1170.

ALBERTO DE BRANDEBURGO: margrave de Brandeburgo, despues duque de Prusia y gran maestre de la órden Teutónica; nació en 1490 y murió en 1568: renunció en 1525 á su título de gran maestre, y abrazó el luteranismo: en compensacion de la dignidad que habia abandonado, Sigismundo, rey de Polonia, con quien habia estado indispuesto mucho tiempo, le dió la Prusia inferior y el título de duque, siendo él quien primero llevó este título en lugar del de margrave que hasta entonces habia usado como sus predecesores: desde este momento data la secularizacion de la Prusia.

ALBERTO: cardenal, hijo de Juan, elector de Brandeburgo, reunió en su persona dos arzobispados el de Magdeburgo y el de Maguncia, de lo cual no habia habido ejemplo hasta entonces: el papa Leon X lo autorizó para vender indulgencias, cuya circunstancia le comprometió en las violentas luchas con Lutero, que predicó la reforma en sus estados: despues de una inútil resistencia, Alberto se vió obligado á conceder á los habitantes de Magdeburgo el libre ejercicio de su culto. Murió por los años de 1545; en el de 1506 fundó la universidad de Francfort del Oder.

ALBERTO: anti-papa. (Véase PASCAL II.)

ALBERTO DE MECKLEMBURGO: rey de Suecia, fué elegido en 1363 y destronado en 1389, por Margarita de Waldemar, reina de Dinamarca, sostenida por la nobleza sueca, á quien habia exasperado Alberto con su conducta. Despues de haber sufrido una prision de 5 años, volvió á Mecklemburgo, donde murió en 1412.

ALBERTO DE AIX: canónigo y guardian de la iglesia de Aix en Provenza, ó mas probablemente de Aix-la-Chapelle, vivió en el siglo XII: escribió una relacion de la primera cruzada (1095-1120) redactada segun la relacion de testigos oculares, y que se publicó por la primera vez en 1584 en Helmstaed con el título de "Chronicon Hierosolymitanum:" está traducida al francés en la coleccion de las "Memorias relativas á la historia de Francia," por Mr. Guizot.

ALBERTO EL GRANDE: célebre filósofo escolástico, apellidado el "Grande" por la estension de sus conocimientos; era descendiente de la familia de los condes de Bollotaedt: nació en Lavingen, en Suavia, el año de 1193 ó 1205, estudió en Paris, entró en 1221 en la órden de Sto. Domingo, de la cual llegó á ser provincial, y enseñó la filosofía con grande aceptacion, primero en Paris y luego en Colonia: en 1260 fué nombrado obispo de Ratisbona; pero á los tres años hizo dimision de su cargo para retirarse á Colonia, donde se dedicó esclusivamente al estudio hasta su muerte, acaecida en esta ciudad el año de 1280: Alberto el Grande poseyó todas las ciencias que se cultivaban en su época; la reputacion de sus conocimientos era tal, que le juzgaban mágico, aunque esta opinion no tenia fundamento alguno: su principal mérito consiste en haber dado á conocer y comentado las obras de Aristóteles, la mayor parte ignoradas hacia siglos, y que él estudió en las traducciones árabes. Tuvo Alberto discípulos muy distinguidos, entre los cuales se cuenta el célebre Sto. Tomás de Aquino.

ALBERTO DE LUYNES: (Véase LUYNES.)

ALBID (DEFENSA DE): apoderado el Cid Campeador de este inaccesible castillo, cerca de Lorca, supo no solo defenderle, sino hacer frecuentes incursiones en las tierras de los infieles: deseosos estos de aniquilar este reparo que tanto les inquietaba, reunieron todas sus fuerzas con las que vinieron de Africa, y sitiaron la fortaleza en 1088: parecia imposible sostener aquel castillo contra tantos enemigos y en el interior de sus mismas tierras; pero sus animosos defensores sostuvieron el sitio por cuatro meses de continuas peleas, hasta que fueron socorridos por el rey D. Alonso el VI.

ALBIGENSES: comprendiéronse bajo este este nombre, en el siglo XII, á todos los hereges del mediodía de la Francia, opuestos á las pretensiones de la corte de Roma: estaban esparcidos en el Languedoc y en Provenza, y ocupaban principalmente las ciudades de Alby, Bessieres, Carcasona, Tolosa, Montauban y Aviñon: estaban sostenidos por Raimundo, conde de Tolosa, y Rogerio, vizconde de Bessieres: el papa Alejandro III los excomulgó en un concilio en 1179; Inocencio III predicó una cruzada contra ellos, á cuya cabeza puso á Pedro de Castelnau, en 1208, despues á los legados Milon y Arnaud, abate cisterciense, y á Simon de Montfort: las cruzadas tomaron posesion de Bessieres en 1209, é hicieron perecer a 60,000 habitantes: (en este sitio dícese que gritaba un legado á los soldados vencedores: "Matad sin descanso, Dios conoce á sus elegidos:") el conde de Tolosa fué despojado de sus estados, que se cedieron á Simon de Montfort: en 1219 comenzó una nueva cruzada mandada por Luis, hijo de Felipe Augusto (Luis VIII): este príncipe se apoderó de Aviñon en 1226: los albigenses quedaron casi esterminados en estas guerras, y los que se conservaron se unieron á los vaudenses.

ALBINA: hija de Rufo Cesonio Albino, que casó en 387 con J. C. Publícola, hijo de Sta. Melania la antigua: de este matrimonio nació una hija que se llamó tambien Melania, y casó con Piniano: toda esta familia se consagró despues á Dios: en la vida de Sta. Melania se lee que su madre Albina la acompañaba, se ejercitaba como ella en la virtud, y empleaba todos sus bienes en limosnas: que ambas vivian en los campos de Sicilia ó de Roma, sin mas aparato que unas cuantas jóvenes que las acompañaban, 15 eunucos y algunas sirvientes.

ALBINA: ilustre romana que vivia á mediados del siglo IV, y fué madre de Sta. Marcela: se hizo célebre por las consultas que tuvo con S. Gerónimo sobre los pasajes mas dificiles de la Sagrada Escritura: este santo doctor, en el prefacio de la epístola á los galatos, dice de ella, que si bien era su discípula, era tambien el juez que resolvia sus dudas sobre muchos puntos dudosos del sagrado texto.

ALBINA: vírgen que padeció martirio por los años 250 de nuestra era, durante la persecucion del emperador Decio: es venerada en Mola (Nápoles): y su fiesta se celebra el 16 de diciembre.

ALBINAS (LAS): mujeres de la ciudad de Alba Real en Hungría, célebres por la parte que tomaron en la defensa de su patria cuando en 1543 fué sitiada y asaltada por los turcos: mostraránse estas heróinas mas intrépidas que los hombres, rechazando varias veces á los enemigos durante el asalto: los historiadores citan con elogio á una de ellas, que colocada en medio de una brecha y armada de una guadaña, cortó de un solo golpe la cabeza á dos turcos que se arrojaron á ganar la muralla.

ALBINI (ALEJANDRO): pintor de la escuela lombanda; fué educado por Carrachio, é hizo en el ar-

te de pintar admirables progresos: murió en 1680; se conserva de él un cuadro que representa á Prometeo animando á la estátua de Pandora.

ALBINO: romano plebeyo; se hizo digno de ser notado en la historia por el respeto que tenia á los dioses y sus ministros: cuando Breno tomó á Roma, se fugaron las vestales, llevando consigo el fuego sagrado y varios efectos del culto, para evitar su profanacion por los galos: Albino, que llevaba en un carro su mujer y sus hijos, advirtiendo que las vestales agobiadas con el peso de su carga piadosa, caminaban rendidas de cansancio y con los piés ensangrentados, hizo que su familia se apease, y condujo á las sacerdotisas á Ceré, pueblo de la Etruria, donde continuaron ejerciendo su ministerio: se asegura que en esta ocasion se dió por primera vez el nombre de "ceremonias" á los actos religiosos.

ALBINO: condado del reino Lombardo Veneto al N. E. de Bérgamo; tiene 2.200 hab., y en sus cercanías hay canteras de hermosísimo alabastro y mármol negro.

ALBINO (Décimo Claudio Septimio): general de los ejércitos romanos en tiempo de los emperadores Marco Aurelio y Cómodo: á la muerte de Pertinax en el año de 193, se hizo proclamar emperador al mismo tiempo que Septimio Severo: los dos rivales aparentaron confiarse en un principio y compartir el imperio; pero no tardaron en hacerse la guerra: Albino, despues de algunos triunfos, fué completamente derrotado cerca de Leon el año de 197, y Severo, ante el cual le condujeron prisionero, mandó que le cortasen la cabeza.

ALBINO: nombre de una familia alemana, de la cual han salido muchos médicos distinguidos: su verdadero nombre era "Weiss," que quiere decir "blanco," y que se latinizó en el de "Albinus:" el primero de este nombre fué Bernardo Albino; nació en 1653, en Dessau, principado de Anhalt, y murió en 1721; enseñó la medicina con mucho éxito en Francfort, del Oder y en Leyda: consérvanse de él algunas obras de mérito: su hijo Bernardo Albino, natural de Francfort, enseñó la anatomía y cirujía por espacio de 59 años en Leyda con feliz aceptacion, y publicó muchas obras sobre estas ciencias, notables por su exactitud. Cristóbal Bernardo Albino, hijo del anterior, profesó en Utrecht, y tambien fue autor de algunas obras eruditas.

ALBINOS: raza de hombres que puede considerarse como una variedad de las cinco principales razas humanas; su tez es de un blanco desagradable, cabello blanco, ojos rojos, y en lo restante de su fisonomía se manifiestan algunos caracteres comunes á los negros, por lo que son llamados negros blancos; se hallan en algunos parajes de la América Septentrional.

ALBINOVANO (C. Pedro): poeta latino del siglo de Augusto, amigo de Ovidio: lo único que de su ingenio ha llegado hasta nosotros son dos "Elegías," la primera á la muerte de Druso, y la segunda á la de Mecenas, y algunos fragmentos de un "Viage de Germánico en el Océano Septentrional," escrito en exámetros.

ALBION: era el nombre de la Gran Bretaña, ó mejor dicho, de la costa S. y S. E. de la Gran Bretaña, en lengua indígena, en tiempo de César: este nombre se ha conservado mucho tiempo, aun despues de la dominacion romana, y está actualmente en uso entre los poetas.

ALBION (Nueva): nombre dado por Drake á la California y á la costa N. O. de la América N. ó Nueva California: está hoy reducida á la costa que se estiende al N.

ALBIS (Batalla de): en 1547, y cerca del rio Albis en Alemania, se dió esta memorable batalla entre el emperador Cárlos V y el duque de Alba, comandante de los tercios católicos, contra los luteranos mandados por el duque Federico de Sajonia, y Felipe Lantgrave de Hesse, quedando éstos últimos completamente vencidos: el duque Federico quedó prisionero en el acto, y de él es la enorme bota de montar que se conserva en la armería de Madrid: el Lantgrave de Hesse vino á rendirse á Cárlos V para rescatar su vida, por lo que quedó por el pronto abatido el bando de los luteranos.

ALBIZZI: familia poderosa de Florencia, que durante los siglos XIV y XV, rivalizó con las de los Médicis y los Alberti: Pedro Albizzi, gefe de esta familia, tuvo la parte principal en la administracion desde 1372 á 1378, y pereció víctima de la faccion opuesta, en el momento en que se creia seguro de escluirla para siempre del poder: su sobrino, Tomás ó Maso Albizzi, elevó su familia al poder y gobernó con gloria, desde 1382 á 1417, vengando al mismo tiempo la muerte de su tio: Reinaldo Albizzi, hijo de Maso, elevado al gobierno en 1429, arrastró á los florentinos á empresas descabelladas, y fué desterrado en 1434: terminó con él la importancia de esta familia.

ALBIZZI (Bartolomé): franciscano, nació en Rivano, Toscana, murió en 1401: publicó en 1399, bajo el título de "Conformidad de S. Francisco con Jesucristo," un libro muy singular, en el que iguala al gefe de su órden con el hijo de Dios, lo que produjo grandes escándalos.

ALBO (José): docto rabino español, natural de Soría: en 1412 asistió á la famosa disputa que hubo sobre puntos de religion entre cristianos y judíos, en presencia del anti-papa Benedicto XII: en 1452 compuso una grande obra titulada: "Fundamento de la fé," que toma por objeto probar la verdad de la creencia judaica, y atacar los dogmas del cristianismo: tradujeron esta obra algunos escritores citados por Wolfio, y se hicieron de ella varias ediciones, siendo la primera en 1486, publicada por Soucino.

ALBOINO: rey de los lombardos (561-573), reinaba en la Norica, y la Panonia (Austria y Hugría); en 568, se apoderó del N. de la Italia, y fundó el reino lombardo: Rosamunda, su mujer, hija de Conimundo, rey de los gépidas, ó de Dacia y Sirnia, á quien Alboino habia vencido y muerto, le hizo asesinar, porque la quiso obligar á beber en el cráneo de su padre.

ALBORNOZ (Gil Alvarez Carrillo): oriundo de las familias reales de Leon y Aragon: nació en Cuenca, y estudió en Tolosa: fué capellan de honor de Alonso XI, despues arcediano de Calatra-

va, y últimamente arzobispo de Toledo, siendo aún muy jóven: acompañó al rey de Castilla en su espedicion contra los moros de Andalucía, y le salvó de un inminente peligro en la batalla de Tarifa, por lo cual le premió el monarca, armándole caballero, y despues le confió el sitio de Algeciras: muerto Alonso, tuvo que huir y refugiarse en Aviñon, donde Clemente VI le hizo cardenal, para salvarse de la cólera de D. Pedro el Cruel, el cual, no pudiendo sufrir que el prelado le reprendiese por su conducta desarreglada, intentó sacrificarle á la venganza de su favorita D.ª María de Padilla: siendo legado y general de Inocencio VI en Italia, año de 1353, con un corto ejército que reclutó, compuesto de franceses, húngaros y alemanes, redujo a la obediencia de los papas todas las provincias de Italia, que negaban su obediencia á la autoridad pontificia: gobernó Albornoz muchos años con prudencia los Estados romanos, dió una constitucion á Bolonia, fundó en esta ciudad el magnífico colegio de los españoles, y anunció á Urbano V que podia volver á Roma y reinar en ella pacíficamente: á pesar de esto S. S. le pidió en Viterbo cuentas de las sumas que habia gastado en su importante comision; y Albornoz mostrándole en el pátio de su palacio un carro cargado de llaves y cerrojos: "Las sumas que me pedis, respondió al Santo Padre, las he invertido en haceros dueño de las ciudades y castillos cuyas llaves aquí veis:" el papa, satisfecho de esta contestacion, abrazó y dió gracias á su legado: murió éste en Viterbo en 1367, y sus restos fueron trasladados á Toledo: dejó una obra "Sobre las constituciones de la iglesia romana," la cual se ha hecho muy rara.

ALBORNOZ (Diego Felipe de): canónigo y tesorero de la catedral de Cartagena: bajo el título de "Cartilla política y cristiana," publicó en 1666 un tratado de moral y de política para el uso del rey D. Cárlos II: agradó de tal modo esta obra al infante D. Fernando, que la copió toda de su puño cuando era de edad de diez años: Felipe V encargó su reimpresion al obispo de Orihuela D. Elías Gomez, quien hizo una edicion con mucho esmero en 2 tom. en 12.º, y la dedicó al soberano.

ALBORNOZ (D. José Carrillo de): duque de Montemar y de Bitonto; nació en Sevilla en 1671: á la edad de 12 años Cárlos II le nombró capitan de caballería, y fueron tales su valor y adelantos en la carrera militar, que en 1697, en la defensa de Barcelona, derrotó un numeroso cuerpo de caballería francesa con solos 200 caballos, y la arrolló hasta sus trincheras, donde le mataron su caballo y cayó prisionero: ascendió al grado de teniente coronel, y poco despues fué el primer exento que tuvo el real cuerpo de guardias de corps: se distinguió en la guerra de sucesion por la heróica defensa que hizo de las orillas del Tajo, obligando al enemigo á levantar el campo y retirarse, en la batalla de Almansa, en el sitio de la ciudad y castillo de Córdoba, en el gobierno de las plazas de Zaragoza y Barcelona, en la reconquista de Oran, verificada en 8 dias, año de 1732, en la conquista de los reinos de Nápoles y Sicilia, en el bloqueo de Cápua, en la conquista de Sicilia, y en otra multitud de proezas y hazañas militares que seria largo enumerar; baste decir que debieron ser tantas y tan grandes que, despues de su muerte acaecida en Madrid, en 26 de junio de 1747, mandó el rey construir un mausoleo á la memoria del duque en la iglesia del Pilar de Zaragoza, y el gran duque de Toscana hizo acuñar en su honor una medalla de bronce que contiene el nombre y busto de Albornoz, y en el reverso la victoria con las dos coronas de Nápoles y Sicilia en una mano, la de Oran en la otra, y en el exergo "Recuperatis."

ALBREDA: factoría francesa del Senegal, en la márgen derecha del Gambia y cerca de su embocadura.

ALBRET (vizcondado de): en Gascuña, uno de los cuatro vizcondados de los Landes, el mas al N. de todos, entre el Gabaret, el Marsan, &c.; cabeza del partido de Albret, terreno arenoso, selvas llenas de liebres, de donde vienen los nombres de "Leporetum Lebret," y por corrupcion, "Albret."

ALBRET (Juana): véase Juana de Navarra.

ALBRET (Juan): véase Juan de Navarra.

ALBRET (Carlota de): duquesa de Valentinois, hija de Francisca de Bretaña y de Alino de Albret, conde de Dreux, y pariente de Juana de Albret, reina de Navarra: fué célebre esta princesa por su piedad y por su gran talento: Luis XII la hizo casar con César Borgia, á quien creó duque de Valentinois, habiendo sido antes arzobispo de Valencia en España y Cárdena: César fué ilustre como general; pero sus crímenes y escesos le atrajeron varias persecuciones: Carlota participó de sus desgracias, pero nadie la ha culpado de haber tenido parte en sus desórdenes ni delitos: de su matrimonio solo nació una hija, Luisa Borgia, que fué primero esposa de Luis de la Tremouille y despues del baron de Basset, Felipe de Borbon: Carlota de Albret se retiró al castillo de la Mothe-Fenilli, en el Berri, donde vivió con una piedad ejemplar, visitando con frecuencia á la beata Juana de Francia, fundadora de la Anunciata: murió esta ilustre señora en 11 de marzo de 1514.

ALBRET (casa de): una de las mas nobles del Mediodía de la Francia, cuyo gefe es Amanjeu, señor de Albret, que vivia en el siglo XI: los individuos mas conocidos de esta familia son: Arnaud Amanjeu, señor de Albret, y vizconde de Tartas, que casó con Margarita de Borbon, cuñada del rey Cárlos V; Cárlos, hijo del precedente, señor de Albret, conde de Dreux y vizconde de Tartas, primo de Cárlos VI por su madre, que fué nombrado condestable de Francia en 1402 y destituido en 1411 por la faccion de los Borgoñones; restablecido en su empleo tres años despues, mandó el ejército francés en la fatal jornada de Azincourt (1415), donde perdió la vida: Juan de Albret, que fué rey de Navarra en 1494, por su casamiento con la heredera de este reino (Véase Juan): Juana de Albret, hija de Enrique II, rey de Navarra, nieta de Juan y madre de Enrique el Grande (Véase Juana); César Phœbus de Albret, conde de Miossans, que hizo sus primeros servicios militares en Holanda bajo el poder

de Mauricio de Orange, y que fué luego mariscal de Francia en 1653: murió en 1676; no dejó mas que una hija, estinguiéndose con él el nombre de Albret.

ALBUCASIS: llamado tambien Albucasa, Albuchasio ó Buchasis, fué natural de Alharah, en España: adquirió gran reputacion en la medicina y en la cirujía, no tanto que mereciera los elogios desmedidos que le tributa el judío aleman Pablo Ricio, llamándole el primer médico del mundo despues de Hipócrates y Galeno: la fama de Albucasis fué debida, mas que á su talento, á su gran laboriosidad en recopilar las obras de otros, y en especial las de Rhases, de quien muchas veces copia hasta las palabras: cábele, no obstante, la gloria de haber sido el primero que ha hablado de los instrumentos de cirujía, presentando de ellos buenas estampas: sus obras se reunieron con el título de "Método de práctica," de que se han hecho varias ediciones latinas.

ALBUERA (Batalla de la): una de las mas memorables de la guerra de la independencia, y llamada así del sitio en que se dió á vista del pueblo de la Albuera: las tropas españolas, portuguesas é inglesas, mandadas por los generales Castaños, Ballesteros, Blake y Beresford, derrotaron á 25.000 franceses, mandados por el mariscal Soult: verificóse esta batalla el 16 de mayo de 1811, y en ella las tropas españolas dieron repetidas cargas á la bayoneta y salvaron una columna inglesa que los enemigos habian cortado: para perpetuar la memoria de este suceso se formó el regimiento de caballería de la Albuera, se creó una cruz de distincion, y se mandó erigir una columna en el pueblo de la Albuera: es batalla, sin embargo, que los franceses describen en sus obras como ganada por ellos.

ALBULA: nombre primitivo del Tiber; (Véase Tiber.) es comun por lo demas á otros muchos rios de la region de los Alpes y de los Apeninos.

ALBULA (monte): en suizo Grisons, forma parte de los Alpes Reticos, y es donde nace el rio Albula, que se precipita en el Rhin, en Tasis.

ALBULÆ ó ALBULENEÆ AQUÆ: hoy baños de Tívoli, cerca de Tibus (Tívoli).

ALBURQUERQUE (el duque de): de una de las familias mas ilustres y antiguas de España; gozaba de gran consideracion en la corte de Madrid, cuando los franceses invadieron la Península en 1808: no vaciló en abrazar la causa del rey Fernando VII, y recibió el mando de uno de los cuerpos de ejército á las órdenes del duque del Infantado: se distinguió en muchas ocasiones, principalmente en la batalla de Medellin: en la de Ocaña mandaba una division á las órdenes de Areizaga, y logró por medio de hábiles maniobras preservar á su tropa de las consecuencias de aquella desgraciada jornada: el general Crossard, que fué testigo de aquellas evoluciones como comisario austriaco, ha hecho en sus memorias completa justicia á la habilidad que el duque de Alburquerque desplegó en ellas: mandaba tambien un cuerpo de ejército en 1810, cuando el mariscal Víctor avanzó contra Cádiz: obligado á retirarse á la isla de Leon, sostuvo con su presencia el valor de la guarnicion de Cádiz, contribuyendo poderosamente á la brillante y larga resistencia que hizo este último baluarte de la independencia española: cuando se retiraron los franceses, el duque de Alburquerque reanimó el valor de las tropas y el patriotismo de los habitantes, y entonces fué cuando se formó aquella junta célebre que proveyó con tanta energía y actividad á todas las necesidades de una resistencia tan difícil; pero que tuvo despues tanto trabajo para desprenderse del poder en favor de la regencia: el duque de Alburquerque creyó deber intervenir en aquellas disputas, y es indudable que la junta central, queriendo alejarle y sustraerse á su influencia, hizo que le nombrasen embajador de Inglaterra: fué tal la pesadumbre que recibió con esta especie de destierro en circunstancias tan graves, que murió en Lóndres pocos meses despues de su llegada (1811).

ALBURMIS: montes en Lucania, es hoy monte di Postoglione, en el reino de Nápoles (principado Citerior).

ALBURQUERQUE (Alfonso de): llamado el "Marte portugués," virey de las Indias Orientales; nació en Lisboa en 1452, de una familia que tenia su orígen de los reyes de Portugal: á este deben los portugueses su dominacion en la India: su primera hazaña fué la conquista de Goa (1503), plaza muy importante, que él constituyó como centro del poder y del comercio de los portugueses en Oriente: poco tiempo despues sometió el resto del Malabar, Ceylan, las islas de la Sonda y la península de Malaca: en 1507 se apoderó de Ormuz, á la entrada del golfo pérsico: se hizo tan poderoso, que los pueblos y los monarcas de Oriente se valian de él para obtener alianza y proteccion del Portugal: Alburquerque era activo, previsor, sábio, humano, justo y desinteresado: sus contemporáneos le han dado el glorioso sobrenombre de "Grande:" murió en Goa en 1515, en el momento en que pensó volver á Europa: fué calumniado cerca de su soberano, y tuvo el sentimiento de verse reemplazado en el vireinato de las Indias, por Lopez Soarez, su enemigo personal: su hijo Blas Alfonso de Alburquerque ha publicado las "Memorias" de este grande hombre, Lisboa, 1576, en folio: ha habido algunos otros personages menos célebres de esta familia.

ALBURQUERQUE (Cruz de distincion de): creada por Fernando VII en 5 de junio de 1815, para premiar las tropas del ejército de Estremadura, mandado por el duque de Alburquerque, por su valor y acertada retirada sobre la isla de Leon en 1810: se compone de cuatro brazos, cada uno de los cuales tiene tres puntas ó aspas, esmaltadas en blanco las de los estremos, y la de en medio de azul celeste claro y oscuro por mitad, dividida esta por un filete de oro, y en su remate un globito del mismo metal, menos en el brazo superior, que lleva una corona ovalada de laurel: en el centro, escudo ovalado en que se ven pintadas en tierra las columnas de Hércules, porcion de mar, una nave naufragando y celages en el horizonte; en el reverso de este escudo un ojo en oro mate, del que salen

varios rayos, leyéndose en la orla blanca del primer escudo: "Salvó la nave que zozobraba," y en el reverso: "Al duque de Alburquerque y su ejército:" cinta blanca con filetes de azul celeste oscuro en sus cantos y centros, compuesto cada uno de la sétima parte de su ancho.

ALBURQUERQUE (D. JUAN ALFONSO): descendiente de los reyes de Portugal, y primer ministro de Alonso XI de Castilla, y ayo de su hijo Pedro el Cruel, cuyas pasiones lisongeó, de modo que se captó toda su confianza, y cuando éste subió al trono en 1350, le nombró su canciller: coligóse entonces con la reina madre, é indujo al nuevo rey á que quitase la vida al adelantado Garcilaso de la Vega, único que podia contrarestarle en su privanza: mientras esperó sacar grandes ventajas de la amorosa inclinacion del monarca á D.ª María de Padilla, hizo cuanto pudo por fomentarla; pero convencido al cabo de que la ciega pasion del rey á su querida, perjudicaba no poco á su privanza, trató sériamente de contrariarla: tarde debió acudir á cortar un mal que ya habia echado hondas raices, pues indignado el monarca al verse contrariado en su pasion, escluyó á Alburquerque de su consejo, y desterró de la corte todas sus hechuras: como era de esperar, el orgulloso privado se unió entonces á los descontentos, formó una liga contra el monarca, y consiguiendo apoderarse de muchas plazas, trataba de penetrar en Castilla, cuando el rey frustró á tiempo su intento, y le obligó á refugiarse á Portugal: en vano reclamó D. Pedro la persona de aquel rebelde; su demanda fué desatendida por el monarca portugués, y entonces el osado Alburquerque, poniéndose al frente de su partido, empezó las hostilidades; pero cuando iba haciendo algunos progresos con sus armas, murió de repente en 1354, lo cual hizo sospechar que habia sido envenenado de órden de D. Pedro y por mano de un médico judio llamado Pablo.

ALBURQUERQUE (MATÍAS DE): fué uno de los caballeros portugueses que mas se distinguieron en 1591, por su valor é intrepidez: nombrado virey de Indias, penetró en la inespugnable fortaleza de Morro ó peña de Chaoul; alcanzó de Mésico una victoria señalada, y venció en un combate naval al rey de Achem.

ALBURQUERQUE (SITIO DE): D. Pedro I de Castilla, puso sitio á esta villa en 1354, para vengarse de su antiguo favorito D. Juan Alonso Alburquerque á quien pertenecia: defendia la plaza D. Martin Alonso Botello, y con tal constancia, que el rey hubo de levantar el sitio, y D. Alonso entregó despues la villa á D. Enrique el de Trastamara, que llegando á ser rey de Castilla, la dió á su hermano con el título de conde: en las guerras civiles de España ha sido varias veces tomada y defendida la villa de Alburquerque, y últimamente se apoderó de ella, aunque por poco tiempo, el general francés Latour-Maubourg, en marzo de 1811.

ALBURS ó ELBURS: cadena de montañas del Iran, está paralela á la costa S. del mar Caspio; picos muy elevados, el principal es el Alburs, propiamente dicho: el Alburs era la montaña santa de los persas; segun la tradicion fué tambien el retiro de Zoroastro, y es muy citada en las mitologías locales: parece que la posicion de Alburs varía con el país ocupado por estos pueblos: hubo en él muchas montañas santas: todo parece anunciar en aquellos sitios que allí estuvo el primitivo Alburs sobre las cimas del Himalaya.

ALBY, ALBIGA: capital del depart. del Tarn, á orillas de Tarn, al S. de Paris: tiene 9,367 hab., hermosa catedral, hospital de Santiago, casa de la prefectura, arzobispado, colegio comunal, industria y comercio (sobre todo en trigo y vino): en las cercanías hay fábrica de láminas de cobre, batanes y fundicion de balas, &c.: en otro tiempo fué capital de los "Ruteni provinciales" (en la Aquitania primera), despues, del condado de Alby, y por último, de los albigenses: quedó destruida dos veces, por los sarracenos y por los cruzados contra los albigenses: se celebró allí un concilio en 1176, donde fué condenada la heregía de sus habitantes: el dist. de Alby tiene 8 cantones (Alban, Monestiers, Pampelona, Realmont, Valderiés, Valencia, Villafranche y Alby), 105 condados y 84,929 hab.: Alby es patria de Pedro Guilles.

ALCABALA: especie de tributo ó servicio cuantioso que se ha pagado en España, y se reduce á un tanto por ciento (generalmente el diez), sobre lo vendible: la palabra alcabala se dice deriva de "al que valga," porque siendo un derecho de los reyes para ayudarse en las guerras, se usaba la fórmula de recaudacion, diciendo: "dadme al (algo) que valga:" en el siglo XVII tuvo este tributo cuatro adiciones, cada una de un ciento, y de aquí el nombre de "cientos" con que suele designarse.

ALCAFORADA (MARIANA DE): nació en Portugal en el siglo XVII; fué la Heloisa de su nacion: vivió retirada en un convento del Alentejo, donde, por su desgracia, vió á un oficial francés que le inspiró la mas viva pasion: le escribió cartas cuyo encanto hace nacer una admiracion mezclada del interés mas tierno, y las cuales enternecieron todos los corazones, á escepcion del del ingrato á quien iban dirigidas: estas cartas están escritas con una energía abrasadora y un entusiasmo arrebatador, y pintan con inesplicable ardor el sentimiento profundo é invencible que consumia á su desdichada autora: el mismo oficial fué quien, no contento con despreciar la pasion que habia hecho nacer, tuvo la infamia de descubrir, por un impulso de vanidad tan necia como vituperable, la debilidad de la infortunada Mariana, publicando sus cartas: un escritor portugués á quien se deben escelentes traducciones, Souza, ha publicado una noticia interesante acerca de Mariana de Alcaforada: habiendo examinado cuidadosamente las cartas publicadas bajo el nombre de esta religiosa, y cuyos originales no han podido ser habidos, prueba que entre las doce cartas las cinco primeras pertenecen solamente á Mariana, y que un fraude literario ha inspirado evidentemente las demas: restituyó á su lengua, con muy buen éxito, la obra maestra que ella reclamaba, y de las cinco cartas de la religiosa portuguesa

dió una edicion nueva en portugués y francés: París, 1824, en 12.°

ALCAIDE: voz derivada del idioma árabe, en el que significa capitan, guarda ó gefe de castillo: despues se introdujo en el idioma castellano con la misma significacion: cuando el rey D. Alfonso VI ganó de los moros la imperial ciudad de Toledo, nombró alcaide de su alcázar al célebre Rui Diaz de Vivar, el Cid: cuando los reyes católicos conquistaron de los moros la ciudad de Granada, nombraron á D. Iñigo Lopez de Mendoza, conde de Tendilla, primer alcaide de la Alhambra: "alcaide de los donceles" se llamaba tambien al gefe de los mancebos nobles que servian de pages al rey, y esta dignidad fué creada por D. Alfonso XII, el que nombró primer alcaide de donceles, en 1340, á D. Alonso Hernandez de Cordoba, señor de Cañete.

ALCALÁ (S. Diego de): nació á fines del siglo XIV en el lugar de San Nicolás, diócesis de Sevilla: educado bajo los sólidos principios de la religion cristiana, y animado de un celo fervoroso, se retiró en su juventud á una ermita, donde vivió por algun tiempo en compañía de un sacerdote, hombre de rígida virtud: vistió despues el hábito de la órden de S. Francisco en Córdoba, y á pesar de que nunca quiso ser mas que lego, fué nombrado guardian de un convento en las islas Canarias, donde se distinguió en la conversion de muchos infieles: en 1449 volvió á España, y al año siguiente pasó á Roma para asistir á la canonizacion de S. Bernardino de Sena: llegaron á reunirse para esta ceremonia 3,800 religiosos de su órden, y habiéndose introducido entre ellos una enfermedad contagiosa, Diego practicó con sus hermanos los actos de la mas heróica caridad, debiendo muchos su salud á sola su asistencia y sus desvelos: retiróse despues al convento de Santa María de Saucedilla de Castilla, y desde allí á Alcalá de Henares, donde murió en 12 de noviembre de 1463: fué canonizado en 1588 por el papa Sixto V, en virtud de las instancias que habia dirigido el rey Felipe II á sus antecesores Pio IV, Pio V y Gregorio XIII.

ALCALÁ (D. Parafran de Rivera, duque de): virey del reino de Nápoles en tiempo de Felipe II, rey de España; succedió al duque de Alba, y mereció por su prudencia y dulzura de su gobierno, el amor de los pueblos confiados á su cuidado: cuando la corte de Roma y Felipe II hicieron de comun acuerdo nuevas tentativas para establecer la inquisicion en el reino de Nápoles, el duque de Alcalá se opuso á ello con tanta firmeza y valentía, y de tal modo supo esponer á Felipe II los peligros de semejante institucion, que este príncipe declaró en 1565 que jamas existiria en Nápoles aquel horrible tribunal: durante la celosa administracion de Alcalá los napolitanos fueron preservados de la miseria, contuvo los progresos de la peste, rechazó á los turcos de las costas, reprimió á los bandidos é hizo desaparecer á un tal Mateo Berardi, que habian puesto á su cabeza con el título del "rey Marcon:" despues de haber asegurado el órden y la tranquilidad, el virey abrió muchos caminos, y mandó construir puentes tan útiles como sólidos y magníficos, tales como los de la Cava, de la Dovia y del Rialto: Alcalá murió en Nápoles en 1571, á los 63 años de edad y segundo de vireinato, y su muerte fué universalmente sentida.

ALCALÁ (Fr. Pedro): religioso gerónimo, así llamado del lugar de su nacimiento; vivió á fines del siglo XV: despues de la toma de Granada en 1491 por Fernando é Isabel, fué enviado á aquella ciudad para trabajar por la conversion de los moros, cuya espulsion de España aun no estaba acordada: estudió la lengua árabe, y muy en breve llegó á poseerla con perfeccion, como lo demuestra la obra que publicó bajo el título de "Arte para saber la lengua arábiga y vocabulista arábigo en letra castellana;" Granada, 1505, en 4.°, obra tan rara, que el sábio Nicolás Antonio confiesa en su "Biblioteca Hispana Nova," no haberla visto jamas: David Clemente en su "Biblioteca curiosa" solo cita la segunda parte, que contiene el "Vocabulario:" el catálogo de la biblioteca del rey, en Francia, indica tambien solamente el "Vocabulario."

ALCALÁ GALIANO (D. Antonio): célebre orador español, nació en Cádiz á 22 de julio de 1789: fueron sus padres D. Dionisio Alcalá Galiano, de quien en seguida haremos mencion, y D.ª María de la Consolacion Villavicencio, señora de grandes virtudes y de no escasa instruccion: á los 7 años recibió la gracia de cadete de reales guardias españolas: en este tiempo emprendió su padre algunos viajes marítimos, en los cuales le acompañó Galiano, y vuelto á Cádiz, estableció con otros jóvenes de su edad una academia de bellas letras, de que fué protector el desgraciado marqués del Socorro: cuando la batalla de Trafalgar dejó huérfano á Galiano, se verificó un cambio considerable en su vida y en sus proyectos para el porvenir, obligándole á trasladarse á Madrid, donde á poco tiempo presenció la caida del príncipe de la Paz y el advenimiento de Fernando VII al trono: ocurrió poco despues el viaje del rey á Bayona, su renuncia en favor de Napoleon y de José Bonaparte, y el levantamiento general contra la Francia: Galiano, que contaba á la sazon 19 años, entusiasmóse por la causa de la independencia: pensó entonces Galiano en volver á la vida militar, pero hubo de desistir de este propósito á causa de una pasion amorosa que le hizo contraer matrimonio: cuando entró Napoleon en Madrid se retiró á Cádiz, donde escribió en los periódicos muchos artículos sobre las cuestiones de circunstancias, defendiendo con todo el calor de su patriotismo y de su juventud los principios reformadores que empezaban á controvertirse entre los autores de la constitucion de Cádiz: en febrero de 1812, siendo uno de los regentes su tio materno, D. Juan Villavicencio, entró en la carrera diplomática, y fué nombrado agregado á la embajada de S. M. en Lóndres; pero de resultas de cierta desavenencia que tuvo con el conde de Fernan Núñez, embajador nombrado recientemente, no pudo ir á su destino, y fué agregado á la secretaría de Estado, en la que trabajó como un oficial, aunque sin otro carácter que el de agregado á embajada: en 1813 fué promovido á

secretario de legacion en Suecia, cuyo destino desempeñó hasta fines de 1814, en que regresó á su patria con licencia, cuando ya se habia verificado una completa reaccion en los asuntos políticos de la Península: tomó parte en varias é inútiles tentativas para derribar el gobierno absoluto, y contribuyó al levantamiento del ejército espedicionario que proclamó la constitucion en 1820: con el triunfo de la causa constitucional logró Galiano un ascenso de escala en su carrera, entrando de último oficial en la secretaría de estado: por este tiempo nacieron en España las sociedades llamadas patrióticas, á algunas de las cuales perteneció Galiano, distinguiéndose en ellas por sus prendas oratorias, principalmente en la de la "Fontana de Oro," nombrada entonces de los "Amigos del órden:" á principios de 1821 fué nombrado intendente de la provincia de Córdoba, cuyo destino desempeñó hasta fines del mismo año, en que fué elegido diputado á córtes por Cádiz: tambien lo fué en las estraordinarias del 7 de octubre de 1822: trasladadas las córtes á Cádiz, tomó Galiano poca parte en sus deliberaciones, y adelantándose los franceses hácia aquella ciudad, huyó con otros á Inglaterra, donde residió siete años dando lecciones de lengua y de literatura española: en 1830 pasó á Francia, estableciéndose en Paris primero y despues en Tours, donde permaneció hasta que regresó á su patria en 1834, en virtud de la amnistía concedida por la reina gobernadora, siendo ministro el Sr. Martinez de la Rosa: en Madrid tomó parte en la redaccion de varios periódicos de política, y poco despues volvió á la carrera de diputado, habiéndole elegido la provincia de Cádiz por su procurador á córtes á fines de setiembre de 1834: en 1835 fué preso é incomunicado en la cárcel de córte con motivo de la sublevacion de la milicia urbana, sublevacion en la que no tuvo parte, pero que se suponia provocada por la oposicion de que él era uno de los gefes y directores: caido el conde de Toreno, por haber triunfado la revolucion, obtuvo Galiano su libertad y la plaza de ministro del consejo real en la seccion de marina, siendo ministro D. Juan Alvarez Mendizabal, á quien defendió Galiano constantemente en la tribuna, hasta que disueltas las córtes en enero de 1836 y reunidas otras nuevas, apareció unido con su amigo Isturiz en oposicion contra aquel ministerio: desde entonces data su cambio de opiniones políticas: caido el 15 de mayo el ministerio Mendizabal, formóse uno presidido por Isturiz, tocando á Galiano la secretaría de marina: derrocado tambien este ministerio por la revolucion, tuvo que espatriarse Galiano y se refugió en Francia, estableciéndose en Paris: en el verano de 1837 se trasladó Galiano á Pau, y en noviembre del mismo año volvió á España con su segunda esposa y un hijo recien nacido, fruto de esta union, para tomar asiento en el congreso, en representacion de la provincia de Cádiz, que le nombró su diputado: disueltas estas córtes, convocáronse las de 1839, en las cuales no tuvo cabida Galiano: pero disueltas éstas tambien y convocadas las de 1840, fué nombrado diputado á córtes por la provincia de Pontevedra: en 1838 escribió en el "Correo nacional, la España y el Piloto:" en julio de 1840 se hallaba en el Escorial, cuando llegó á Madrid la noticia de las ocurrencias de Barcelona, y habiendo temido por su vida, huyó del real sitio en compañía del marqués de Viluma, y de su hermano el ahora general Pezuela, dirigiéndose á Castilla la Vieja con ánimo de ir á Martin Muñoz de las Posadas, donde una hermana del marqués tenia casa; pero reconocidos al atravesar Villacastin, un oficial que mandaba una partida de tropa resolvió prenderlos, destacando detrás de ellos una partida de caballería que no pudo alcanzarlos hasta Martin Muñoz, donde quedaron libres por ser allí conocidos, y otro el carácter del oficial que mandaba la tropa; pero creyendo ya imposible su permanencia en aquel punto, anduvieron ocultos por Castilla la Vieja, y se encaminaron á los baños de Ledesma, donde encontraron al desgraciado general Latre, que poco despues pereció en Ciudad-Rodrigo: Galiano se separó de sus compañeros y regresó al Escorial, desde donde pasó á Madrid, entrando ocultamente al anochecer del 1.° de octubre: renunciada la regencia por la reina madre y disueltas las córtes, resolvió Galiano pasar á las provincias Vascongadas: despues de no pocas dificultades, obtuvo pasaporte para Santander, residió allí pocos dias y pasó despues á Bilbao, donde llegó el 29 de enero de 1841, y contrajo estrecha amistad con D. Manuel Urioste de Laerran, editor responsable del "Vascongado," periódico en que Galiano escribió algunos artículos, hasta las ocurrencias del mes de octubre, que aconsejado por algunos amigos que creian comprometida su seguridad, salió de Bilbao á pié y con un guía desconocido, logrando penetrar en Francia, desembarcando en el puerto de Socoa el 31 de diciembre despues de mil azarosas aventuras y contratiempos: trasladóse al momento á Paris, y desde allí á San German, donde permaneció, hasta que en noviembre de 1842 pasó á Lóndres para escribir en refutacion de cuanto allí decia contra la causa de sus amigos políticos la imprenta inglesa, unánime en vituperarles: escribió un folleto en inglés con el título de "Apelacion al buen sentido y justicia de la nacion británica en favor de los liberales moderados españoles, por un español:" libro que no produjo el efecto que su autor se propusiera: en junio de 1843 regresó Galiano á Paris, y allí permaneció hasta que despues de derrocado el poder de Espartero, por el movimiento nacional ocurrido en aquellos meses, volvió á su patria: convocadas nuevas córtes por el gobierno provisional, salió diputado por Barcelona luego que se verificaron las elecciones en aquella provincia, donde estuvieron suspensas por algun tiempo á causa del levantamiento á favor de la junta central: pero al llegar las actas de Barcelona á las córtes, se suspendieron éstas, y vuelto Galiano á la vida privada, principió de nuevo sus lecciones de política constitucional en el Ateneo científico y literario, y emprendió la traduccion y anotacion de la historia de España, escrita en inglés por el Dr. Dunham: obligado por

la necesidad de proveer á su sustento y el de su familia, pasó despues á Cádiz á dirigir el colegio de San Felipe Neri, cuyo cargo desempeñó hasta que nombrado diputado por la provincia de Madrid y comisario régio del banco de San Fernando, vino á la corte á tomar asiento en el congreso y posesion de su nuevo destino: recientemente ha jurado en el senado, en virtud de real órden que le confería este cargo, firmada en Pamplona el 15 de agosto de 1845, y publicada en la gaceta de 16 de febrero de 1846: en la actualidad se ocupa en la traduccion de la "Historia del consulado y del imperio" por M. Thiers.

ALCALÁ GALIANO (D. Dionisio): hermano del que sigue, brigadier de marina y caballero de la órden de Alcántara, nació en Cabra, provincia de Córdoba, año 1762: fué guardia marina en el departamento de Cádiz é hizo sus estudios mayores bajo la direccion de D. Vicente Tofiño: continuó el trabajo de levantar la carta ó mapa de las costas de España, formó el plano de la bahía de Algeciras, y despues salió en la espedicion compuesta de la fragata Lucía y el bergantin Vivo, para levantar con relojes marinos y observaciones de satélites, la carta de nuestras costas del Mediterráneo y de las de Africa desde cabo Bugui á cabo Espartel: escribió de órden del gobierno y en union con su compañero D. Alejandro Belmont, la relacion del viaje que hizo en 1785 al estrecho de Magallanes, encargado de las observaciones astronómicas de aquella espedicion, dirigida á reconocer el estrecho y situar astronómicamente sus puntos: acompañó á Tofiño en su viaje para levantar la carta de las islas Terceras: en 1789 formó parte de la espedicion de reconocimientos que salió á cargo del célebre capitan de fragata Malaspina: en esta ocasion pasó desde Lima á tomar el mando de la espedicion de Acapulco para reconocer el estrecho de Fuca, y buscar el paso del Pacífico al Atlántico: como fruto de este viaje publicó la obra titulada "Relacion del viaje hecho por las goletas Sutil y Mexicana en 1792, para reconocer el estrecho de Fuca:" despues pasó á la bahía de Túnez con una comision política: en 1803 regresó á España, se halló en la célebre batalla de Trafalgar, en la que murió de una bala de cañon, á los 43 años de edad: una de las obras mas importantes de este ilustre marino, es la que publicó con el título: "Método para hallar la latitud en el mar por las alturas." Madrid, 1795.

ALCALÁ GALIANO (D. Vicente): profesor del colegio de artillería de Segovia, comisario de guerra, director general de rentas y tesorero general: nació en Mencia, provincia de Córdoba en 1758, y murió en Cádiz en 1810 de la epidemia que afligia á la plaza: compuso un "Discurso sobre la industria en general y los medios de proveerla en la provincia de Segovia: un Método para la enseñanza de las primeras letras y gramática latina; un Discurso sobre nuevos impuestos; una Memoria sobre los perjuicios del antiguo sistema de rentas provinciales," y otra, inserta en las actas de la sociedad económica de Segovia, de que fué secretario perpétuo, "Sobre qué capitales deben recaer los tributos."

ALCALÁ Y HENARES (Alfonso de): poeta español del siglo XVII, establecido en Lisboa: aunque comerciante de profesion, se dedicó á la literatura y compuso una obra titulada "Viridarium anagrammaticum," y cinco novelas que hicieron mucho ruido cuando se publicaron, no á causa de su mérito literario, sino por su originalidad, pues en cada una de ellas se omite una vocal; por ejemplo, en la primera no se halla una sola *a*, en la segunda no se encuentra una *e*, y así de las demas: estas puerilidades dieron al autor mas reputacion de la que merecia.

ALCALÁ DE HENARES (conquista de): el rey D. Alonso VI concedió á D. Bernardo, arzobispo de Toledo la conquista de Alcalá, que efectivamente aquel prelado llevó á cabo en 1088: los succesores de este arzobispo la conservaron contra las nuevas tentativas de los moros, y favorecieron con muchos privilegios á los nuevos pobladores: en Alcalá, sitio de preferencia para las entrevistas y tratados de los reyes, se han celebrado córtes, concilios, y se han recibido las embajadas dirigidas á los monarcas españoles desde muy remotos países: en esta ciudad se imprimió la Biblia polyglota, llamada "Complutense," por Arnoldo Brocario, en 1514.

ALCALÁ DE HENARES: ciudad de España, cabeza de part. en la prov. de Madrid, dióc. de Toledo, con 1.276 vec. y 5.142 hab.: está situada en una llanura con muchas huertas, alamedas y paseos cerca del rio Henares: se han celebrado en esta ciudad córtes y sínodos, y en 1499 el cardenal Jimenez de Cisneros fundó su célebre universidad, que ha sido trasladada hace poco á Madrid: hubo en ella 17 colegios, entre éstos el mayor de S. Ildefonso, donde está sepultado el cardenal: es patria de muchos hombres ilustres, y entre ellos el inmortal Miguel de Cervantes, del poeta Figueroa, del historiador Solís, de Fernando, emperador de Alemania, nieto de los reyes católicos, de la infanta D.ª Catalina y del arquitecto Pedro Gumiel, que trazó la obra de la iglesia magistral: es célebre tambien esta ciudad por haber hecho en ella sus estudios en clase de colegiales, Tostado, Covarrubias, Sto. Tomás de Villanueva y Jovellanos: el part. jud., que es de ascenso, comprende 51 pueb., con 7.089 vec., 30.317 almas: tiene por armas un castillo sobre aguas: tomó esta divisa cuando fué conquistada por D. Bernardo, arzobispo de Toledo en el reinado de Alfonso VII, el cual la dió á la dignidad arzobispal, por lo que puede timbrarse con el sombrero de arzobispo.

ALCALDE: esta palabra se deriva del árabe, "cadi" añadiendo el artículo "al" como sucede con otras muchas introducidas en la lengua castellana, y significa juez ó gobernador: antiguamente era dignidad que solo se conferia á personas de categoría, y así se sabe, por ejemplo, que Hernan Cortés era alcalde en la isla de Cuba cuando fué elegido para la conquista de Nueva España: el distintivo de la dignidad de alcalde ha sido en muchos pue-

blos una larga vara, y de aquí proviene el titularla la vara de la justicia.

ALCAMO: ciudad de Sicilia, al E. de Trápani; tiene 13.000 hab.: en sus inmediaciones estan las ruinas de Segesta.

ALCANCÍAS (JUEGO DE LAS): en las fiestas de la edad media, así como se introdujo el arrojarse mútuamente los caballeros frágiles cañas, como un remedo de las lanzas y dardos que se arrojaban en la guerra, se usó tambien el tirarse las alcancías, que eran unas bolas ó vasijas de barro delgado llenas de harina, las que rompiéndose encima del caballero, si no evitaba el golpe con el escudo, le dejaban bien espolvoreado, con regocijo de los espectadores.

ALCÁNTARA (S. PEDRO DE): nació en 1499 en la villa de Alcántara, de donde tomó el nombre: cursó en su país las humanidades y la filosofía, y en Salamanca el derecho canónico: á los 16 años de edad, á pesar de no haber recibido órdenes, tomó el hábito de la órden de S. Francisco, y á los 21 fué nombrado superior del convento que acababa de establecerse en Badajoz: en 1524 se ordenó de sacerdote á instancias de sus superiores, y un año despues fué nombrado guardian del convento de Ntra. Sra. de los Angeles: dedicóse con celo y mucho fruto á la predicacion evangélica: el rey de Portugal, deseando conocerle, le llamó á Lisboa, pero mal avenido con las costumbres y el fausto de la corte, despues de haber complacido por algun tiempo á aquel monarca, regresó á su patria de Alcántara, donde apaciguó felizmente una guerra civil que tenia en continua agitacion á todos sus habitantes: en 1538 fué elegido provincial; asistió luego al capítulo general de su órden, y volvió despues á Portugal á establecer los fundamentos de la provincia reformada de Aravida, en cuya ocasion hizo estrecha amistad con Fr. Luis de Granada: en 1555 edificó un convento de reformados cerca del Pedroso: encargósele despues de la reforma de la órden en toda España; ayudó tambien á Sta. Teresa con sus consejos en la reforma que esta admirable religiosa emprendió en su órden de Carmelitas. Murió á los 63 años de edad en el convento de Arenas en 18 de octubre de 1562: fué beatificado á los 60 años despues de su muerte y canonizado en 1669. Su "Tratado de la oracion y contemplacion," obra que compuso en el monasterio de San Onofre de Lepe, adonde se retiró en 1528, fué adoptada en todos los monasterios y conventos de religiosos para sus ejercicios espirituales, y mereció los elogios de Sta. Teresa, de Fr. Luis de Granada, de S. Francisco de Sales, del papa Gregorio V y otros varones virtuosos.

ALCÁNTARA (ORDEN MILITAR DE): cuando las frecuentes irrupciones de los infieles obligaban á tener bien resguardados los puntos de la frontera, unos esforzados caballeros se encargaron de la defensa de la villa y castillo de Alcántara, y para este efecto vino D. Garci Fernandez de Quintana con sus caballeros de Calatrava á la villa y castillo: poco despues, como á las caballeros de Calatrava ya no les conviniese permanecer tan lejos de su convento de Castilla, traspasaron los lugares que les estaban encomendados á otros guerreros, que bajo las reglas del Cister estaban ya hacia muchos años reunidos para hacer la guerra á los moros: desde entonces tomaron el título de Alcántara, pues antes se llamaban de San Julian de Pereiro, por ser esta la advocacion de la primera casa-convento que habian edificado. D. Suero Fernandez Barrientos, con su hermano D. Gomez y otros caballeros de Salamanca, hicieron de ella una fortaleza que les sirvió para reunirse bajo ciertas leyes y estatutos á fin de hostilizar á los moros: el distintivo de esta órden es una cruz verde flordelisada: su maestrazgo fué incorporado á la corona en 1495: la confirmó Alejandro III en 1177: mudándoles el hábito á los caballeros, Benedicto XIII en 1410 les dió la cruz igual á la de Calatrava, menos en el color, que este es verde. Los reyes católicos unieron su maestrazgo á la corona. (Véase SAN JULIAN DEL PEREIRO.)

ALCAÑIZ (MATANZA DE): habiéndose reunido en el año de 856 en los campos de Alcañiz las tropas musulmanas de todas las provincias sujetas al emir de Córdoba, con las del rebelde caudillo Hafsun, á quien pensaban reprimir despues de las mayores protestas de concordia y rendimiento, dispuso Hafsun que los suyos atacasen á los de Córdoba y sus aliados así que estuviesen rendidos al sueño: así lo hicieron á deshora de la noche, matándolos sin piedad, y sin que en medio de la sorpresa y consternacion pudieran huir ó defenderse.

ALCAÑIZ: cruz de distincion concedida por Fernando VII en 14 de mayo de 1815 por la batalla ganada al general francés Suchet en 23 de mayo de 1809: cruz igual á la de la Albuera, con la diferencia, que en la orla del escudo céntrico dice: "Alcañiz," y que esta se cuelga de cinta encarnada.

ALCARAZ (CONQUISTA DE): deseoso el rey D. Alfonso VIII de Castilla de apoderarse de la ciudad de Alcaraz, la sitió en el año de 1213: ya habia la plaza resistido en otras ocasiones el ataque de las tropas cristianas, porque ademas de su buena posicion la tenian los moros muy bien guardada: pero cercada esta vez por toda la gente de Madrid, Guadalajara, Huete, Cuenca y otros pueblos, hubo de rendirse despues de repetidos asaltos, en 22 de mayo del referido año: el rey entró en ella acompañado del arzobispo de Toledo, dispuso lo conveniente para que se volviese á poblar, y concedió su posesion al arzobispo.

ALCASSIM-BEM-HAMUD: señor de Algeciras: fué aclamado en el año 408 de la egira, 1017 de Jesucristo, rey de Córdoba por muerte de su hermano Aly-Ben-Hamud, ahogado en el baño por los esclavos (véase su artículo). Luego que Alcassin supo su nombramiento, hizo la entrada en Córdoba al frente de 4.000 caballos, y su primer cuidado fué averiguar los autores de la desgracia de su hermano: dió á los esclavos horrorosos tormentos, en medio de los cuales confesaron que lo habian hecho para satisfacer la venganza de los alameries; pero como no designaron persona alguna, perecie-

ron muchos nobles por sola la presuncion: esta conducta atroz de Alcassim produjo tal espanto y terror, que todos temblaban en su presencia: luego que Yahyé, hijo de Aly, tuvo noticia de la eleccion de su tio. levantó un ejército de hombres aguerridos y pasó á España con objeto de destronarle; pero Alcassim se puso en estado de defensa, á pesar del temor que le inspiraban los enemigos que se habia grangeado con su crueldad, y cuando Yahyé llegó á las cercanías de Málaga, habiéndose ya él apoderado de la ciudad, le sale al encuentro y le presenta la batalla: unos y otros pelean con igual esfuerzo, y estando aún la victoria indecisa, saben que el rey Almontardi, enemigo de ambos, conseguia en las Alpujarras grandes ventajas: deponen al punto las armas, y tio y sobrino se unen para hacer frente á su comun enemigo: pero mientras sus tropas marchan en busca de Almontardi, parte Alcassim á Málaga con el objeto de hacer las honras funerales á su hermano, y aprovechándose Yahyé de esta ausencia, entra en Córdoba, declara que Alcassim no tiene derecho alguno, y se hace proclamar por rey: furioso Alcassim al saber esta sublevacion, vuela á Córdoba, obliga á Yahyé á huir precipitadamente á Algeciras, y entra en la ciudad respirando venganza y esterminio: entonces los cordobeses, cansados de sufrir sus bárbaras crueldades, sublévanse de nuevo, atacan al alcázar, donde se sostiene Alcassim por espacio de 50 dias, hasta que falto de víveres, determina romper por entre la multitud, en cuya tentativa perdió la poca gente que le quedaba, y él mismo hubiera perecido, si algunos generosos caballeros no le hubieran salvado y conducido á Jerez; pero al fin cayó en poder de Yahyé, y encerrado en una prision, murió al cabo de algunos años.

ALCATHEA: (Anquitea ó Anchitea): mujer de Cleombroto, rey de Esparta, y madre de Pausanias, que le succedió: justa y severa en demasía como buena espartana, llegó su celebridad hasta el último grado, cuando su hijo, traidor y rebelde á la patria, quiso entregarla á Jerges, rey de Persia: descubierto aquel crímen, sin ejemplo entre los lacedemonios, los eforos condenaron á muerte al culpable; y Pausanias para salvarse se acogió al templo de Minerva, que tenia prerogativa de inmunidad inviolable: Alcathea, sacrificando su amor de madre á la patria, para que el crímen de su hijo no quedase impune, mandó tapiar la puerta por donde se suponia que iba á escaparse, y ella misma colocó la primera piedra: Pausanias murió estenuado de hambre en su encierro el año 474 antes de J. C.

ALCAZABA: en el "Tesoro de la lengua castellana" por el Lic. D. Sebastian Covarrubias, leemos la siguiente definicion: "Alcazaba es castillo fuerte, inespugnable, dicho en terminacion arábiga "Casabetum," del verbo "casabo," que significa emprender lo imposible, ó del verbo "casabe," que significa guarnecer y fortalecerse: de manera que cazaba vale castillo, y con el artículo alcazaba, el castillo ó la fortaleza:" segun Tamarid, significa cuesta.

ALCÁZAR: nombre arábigo, que significa fortaleza, casa fuerte ó castillo, casa real y cesarea; á un curioso, segun dice Covarrubias, le pareció podria ser de raiz griega del verbo Αλκαλειμ, "fortiter agere, pugnare, prælium commitere," lo cual se hace estando bien guarnecidos los alcázares de gente, armas y vitualla para poder defenderse y ofender: pero lo mas cierto es que procede de orígen arábigo, de al, artículo, y caizar, que en terminacion arábiga es "caiserum, domus cesarea," y de allí todas las casas reales que de ordinario son muy fuertes, se llamaron alcázares, casas de césar, casas del rey.

ALCAZAR (Bartolomé de): poeta español, se ignoran todas las circunstancias de su vida; solo se sabe que fué sevillano y que floreció en los tiempos de Cervantes: nos quedan únicamente de él algunos romances y epigramas, en cuyo género era sobresaliente: se encuentran recopilados en la obra de Pedro Espinosa, publicada en Valladolid, año 1605, bajo el título de "Flores de los poetas ilustres:" en la coleccion del Parnaso español hay tambien algunos, y D. Manuel José Quintana ha incluido en la suya dos de sus graciosas composiciones en redondillas.

ALCAZAR (Luis de): nació en Sevilla en 1554, de padres nobles y opulentos: siendo aun muy niño se metió en la boca una moneda de plata que tuvo atravesada en las fauces nueve meses, siendo preciso darle el alimento gota á gota por una rajadurilla que acaso tenia la moneda, hasta que una tos convulsiva le hizo arrojar tan molesto como peligroso impedimento: á la edad de 15 años tomó la sotana de la Compañía de Jesus: por espacio de 20 años consecutivos enseñó la divina Escritura, parte de ellos en Córdoba y parte en Sevilla: empleó igual tiempo en componer una obra titulada: "Vestigatio arcani sensus in Apocalypsi," impresa en Amberes en 1604 y 1619, y en Leon de Francia en 1616, en fólio: escribió ademas otra con el título: "In eas veteri testamenti partes quas respicit Apocalypsis," Leon de Francia, 1631: murió este docto jesuita en Sevilla, en 1613, á la edad de 60 años.

ALCAZAR-QUIVIR, es decir, Gran palacio: ciudad del imperio de Marruecos (Fez), á 4 leguas E. de Larrache: hubo allí un hermoso palacio construido por Almanzor, rey de Marruecos: debe su celebridad á la batalla dada en 1578 á los moros, por Sebastian, rey de Portugal, que pereció en ella.

* **ALCEDO** (D. Antonio) natural, segun creemos, de Quito, capitan de reales guardias españolas, mariscal de campo y gobernador de la plaza de la Coruña: su nombre es muy conocido por el *Diccionario geográfico histórico de las Indias Occidentales* que publicó en Madrid de 1786 á 89, en cinco tomos en 4.°, y en el que trabajó veinte años. La obra, aunque imperfecta, como era preciso que lo fuese, encontró la mas favorable acogida al tiempo de su publicacion; y aun hoy dia, á pesar del trascurso de mucho mas de medio siglo y de las variaciones causadas por los trastornos políticos en esta parte del mundo, tenemos que ocurrir con frecuencia á las páginas de Alcedo. El gobierno español, que

no gustaba de que se divulgasen noticias de sus posesiones americanas, intentó recoger el *diccionario*, y consiguió que los ejemplares de él sean bastante raros en Europa, aunque no tanto en nuestro país. G. A. Thompson publicó en Lóndres, 1812 á 15, en cinco tomos en 4.° mayor, una traduccion inglesa de la obra de Alcedo, enriquecida con tantas adiciones, que consiguió hacerla preferible á la obra original. Escribió tambien Alcedo: *Biblioteca Americana: Catálogo de los autores que han escrito de la América en diferentes idiomas, y noticia de su vida y patria, años en que vivieron y obras que escribieron.* MS. en fol.—J. G. I.

ALCEDO (Mauricio de): natural del valle de Sopuerta en Vizcaya, doctor en cánones, protonotario y juez apostólico; escribió una obra titulada: "De exellentia episcopalis dignitatis &c." D. Nicolás Antonio cree que este mismo Alcedo fué el que escribió bajo el nombre de Mauricio Alcedo y Avenaneda la "Jerusalen cautiva y motivos para su destruccion, &c."

* ALCEDO Y HERRERA (D. Dionisio): padre del anterior, natural de Madrid, donde nació á 8 de abril de 1690. En 1706 pasó á la América con el virey del Perú, marqués de Casteldosrius, recomendado por el marqués de Mancera para que se le diese destino en aquellos reinos. Llegado á Cartagena enfermó, y resolvió volverse á España; pero en la travesía fué hecho prisionero por los ingleses, y conducido á Jamaica con dos heridas. Cangeado y vuelto á Cartagena, resolvió seguir su primer destino y pasó por tierra á Quito en busca del virey; pero en dicha ciudad supo que habia muerto, y que el obispo de ella estaba nombrado para sucederle, con cuyo motivo se presentó al obispo, quien le nombró su secretario. Separado el obispo del vireinato, emprendió el viaje para España llevando consigo á Alcedo; pero á su paso por México le agradó tanto esta ciudad, que se quedó en ella, dando sus poderes á Alcedo para que le defendiese en el consejo de Indias, como lo hizo con el mejor éxito. Deseoso de volver á América obtuvo del rey el gobierno de Canta, en el Perú, y de paso por Cartagena contrajo matrimonio en 1721 con D.ª María Luisa Bejarano. Llamado por el rey, volvió en 1724 á España con el carácter de diputado de las colonias de la América del Sur, para representarlas en la junta que se reunió, presidida por D. José Patiño, á fin de tratar del arreglo del comercio de la metrópoli con aquellas distantes provincias. Combatió Alcedo en la junta con el mayor ardor las pretensiones de los ingleses, á quienes segun se vé por todos sus escritos, profesaba un ódio particular; y satisfecho el rey de su celo le confirió la presidencia y capitanía general del reino de Quito, cuyo empleo desempeñó satisfactoriamente de 1728 á 36. En 1739 volvió á España, y siempre se le pedia dictámen en los negocios de Indias, hasta que al año siguiente, con motivo de la guerra con los ingleses, fué nombrado presidente, gobernador y capitan general del reino de Tierra Firme. El exacto cumplimiento de las obligaciones de su empleo en la represion del comercio ilícito, le suscitó enemigos que le acusaron en la corte; pero despues de 14 años de pleito y de no pocas vejaciones, logró una absolucion completa y declaracion de estar el rey satisfecho de sus servicios. Volvió á España por cuarta vez en 1752 y vivió tranquilamente en Madrid hasta el año de 1777 en que falleció á la avanzada edad de 87 años.—Las obras de Alcedo, de que tenemos noticia, son: "Aviso histórico, político, geográfico con las noticias mas particulares de la América Meridional, &c." Madrid, 1740, en 4.° Escribió esta obra á instancias del ministro Patiño, quien le pidió un informe sobre la conducta que habian observado los ingleses en el Perú y demas colonias del Sur, así como sobre los abusos que cometian á la sombra de los privilegios que obtuvieron para su comercio en el tratado de Utrecht. Ademas de las noticias que se le pidieron, intercaló Alcedo otras muchas bastante curiosas, dando al todo la forma de una historia de los vireyes del Perú, por órden cronológico, desde Pizarro hasta el marqués de Villa García, que gobernaba cuando el autor escribió. Nótase en este libro la singularidad de que se recorren diez ó doce páginas sin encontrar un punto final. Los ejemplares de él son muy raros, porque segun dice el mismo autor en otra de sus obras MS., aunque se tiraron mil ejemplares, los ingleses se dieron prisa á recoger cuantos pudieron, sin dejar uno solo en las librerías, siendo pocos los que quedaron en poder de particulares.—"Compendio histórico de la provincia, partidos, ciudades, astilleros, rios y puerto de Guayaquil," Madrid, 1741, en 4.°—"Memorial informativo sobre el comercio del Perú," imp. en Madrid, y otras muchas obras MSS., segun Alvarez y Baena ("Hijos de Madrid," tomo IV, p. 382) de quien hemos estractado estas noticias. De estos MSS. podemos especificar los siguientes, que existen *originales* en poder del autor de este artículo.—"Descripcion de los tiempos de España en el presente siglo XVIII: Memorias del glorioso reinado del Sr. D. Felipe V, su continuacion en el del Sr. D. Cárlos III..... Luz ó la defensa de los dominios de S. M. en las Indias Occidentales: Relacion del estado de los comercios: Descaecimiento del de los españoles por los abusos..... de los estranjeros y particularmente de los ingleses, sin diferencia ni distincion de los tiempos de la paz y de la guerra..... y aviso á la conservacion y aumentos de los intereses de la monarquía en la Europa y en la América," MS. en fol. de 175 fojas. Escribióle á 8 de abril de 1763, á fin de que se tuviese presente su contenido al ajustar el tratado de comercio, despues de firmada la paz de Versalles en febrero de aquel año.—"Comento anual geográfico é histórico de las guerras del presente siglo en la Europa y en la América," firmado á 30 de julio de 1770, MS. en fol. de 89 fojas, con dos mapas.—"Continuacion del comento anual histórico, político y geográfico de la América Septentrional, distinguida con el renombre de Nueva España," MS. en fol. de 57 fojas. Las dos partes del comento están escritas en forma de anales de 1748 á 1772, y parece que hubo otra parte correspondiente á años anteriores.—J. G. I.

ALCEO: poeta lírico griego, de Mitylene, en la isla de Lesbos, floreció por los años 604 antes de Jesucristo: fué contemporáneo de Safo, por la cual concibió un amor desgraciado, segun se dice: se hizo temible por sus versos satíricos, y se atrajo el ódio del tirano de Mitylene, Pittaco, que lo desterró: se alistó entre los enemigos de su patria, y se armó contra ella, pero abandonó cobardemente sus banderas en un combate: Alceo compuso ademas algunas invectivas contra los tiranos, himnos, odas y epigramas: los mejores jueces, Horacio y Quintiliano, hacen grandes elogios de sus poesías: no nos quedan de ellas sino algunos fragmentos esparcidos en Atenas y en Suidas, recopilados despues por H. Etienne á continuacion de su Píndaro: estos fragmentos han sido publicados en Halle por Th. Fr. Stange, en 8.°, traducidos en francés por Coupé, en sus "Tardes literarias."

ALCEO: hijo de Hércules, que este héroe tuvo en Lydia de la reina Omphale, ó segun otros, de Malis ó de Jardane, succesoras de la reina; fué el orígen de la segunda raza de los reyes de Lydia (los heráclitos) que empezó á reinar por los años 1292 antes de Jesucristo.

ALCEO (Alcæs): padre de Anfitrion, esposo de Alcmena, es el abuelo de Hércules, que tomó de él el nombre de Alcides: reinó en Tiryntho, en el siglo XIV, antes de Jesucristo.

ALCES: (Batalla de): en este sitio, que es el que hoy ocupa Alcázar de San Juan, perdieron los celtíberos una famosa batalla contra T. Sempronio Graco, 180 años antes de Jesucristo: el general romano comprometió á los celtíberos con una retirada falsa, para hacerlos salir de sus trincheras, y en ocasion oportuna los atacó con todas sus fuerzas, quedando 9.900 tendidos en el campo, sin contar los heridos y prisioneros: de esta batalla se originó la rendicion de Alces, despues de una corta resistencia, con lo que los romanos se enseñoréaron de toda la Celtiberia, siendo Graco mas afortunado en esto que su antecesor Fulvio Flaco.

ALCESTEA: hija de Pheas, y mujer de Admeto, rey de Tesalia: habiendo caido este príncipe enfermo, Alcestea consultó al oráculo, y el dios respondió que moriria, si no habia alguno que sacrificase su vida por él: no ofreciéndose nadie, Alcestea se prestó al sacrificio: Hércules reconocido á la hospitalidad que habia recibido de Admeto, se propuso salvar á Alcestea; bajó á los infiernos, de donde la sacó á pesar de Pluton, y la volvió á su esposo: este sacrificio de Alcestea ha dado materia para una de las mas hermosas tragedias de Eurípides.

ALCHABICIO ó ABDELACIS: astrólogo árabe á mediados del siglo X de nuestra era: su reputacion era tan grande, que se estendió por toda la Europa: Hispaliense tradujo al latin en el siglo XII ó XIII, su "Tratado de astrología judiciaria," bajo el título de "Alchabitius cum comento."

ALCIATO (Andrés): célebre jurisconsulto italiano, nació en Milan en 1492, fué nombrado catedrático de derecho en Aviñon en 1521, y volvió despues de algunos años de ejercicio á Milan: su talento le espuso á los celos y persecuciones de otros profesores: para sustraerse á éstas, se refugió á Francia, donde le fué confiada la cátedra de Bourges, por Francisco I, con 600 escudos de sueldo; pero á las continuas instancias del duque de Milan, Francisco Esforce, volvió á fijarse en Italia: desempeñó su destino en Pavía, en Bolonia y en Ferrara; murió en 1550: Alciato fué uno de los primeros jurisconsultos que se ocuparon en conciliar el estudio de la historia con el de las leyes, y en dar brillo á la una con la otra recíprocamente: sus obras han sido impresas en Lyon, 1560, 5 volúmenes en fólio; en Basilea, 1571, 6 volúmenes en fólio; en Strasburgo, 1616, 4 volúmenes en fólio, &c.: se componen principalmente de tratados de jurisprudencia; pero se encuentran tambien trabajos de crítica y filosofía muy estimables, y obras puramente literarias: el mas conocido de este último género, es el poema de "Emblemas, emblematum libellus," impreso con frecuencia por separado y traducido en verso francés por J. Lefebvre, 1536, por Arneau, Lyon, 1549, y por Claude Mignaut, 1584.

ALCIATO (Francisco): de Milan, cardenal; educado por el precedente su tio, adquirió tantos conocimientos en el derecho, que succedió á su maestro mismo en la cátedra de leyes en Pavía: S. Cárlos Borromeo que fué uno de sus discípulos, le llevó á Roma, y el papa Pio IV le elevó á la dignidad episcopal, colocándole luego en la dataría, y honrándole últimamente con el capelo: fué versadísimo en las bellas letras: murió en Roma en 1580 á los 58 años de edad.

ALCIATO (Terencio): romano, gran teólogo, jesuita: en 1651 murió de un ataque de apoplegía.

ALCIBIADES: célebre general y hombre de estado, ateniense; hijo de Clinias, nació el año de 450 antes de Jesucristo, era sobrino de Pericles: concibió en sus primeros años el proyecto de succeder á su tio en el gobierno de la república: durante la guerra del Peloponeso, dió á los atenienses el consejo de emprender la conquista de la Sicilia, y se hizo encargar en 416 del mando de esta espedicion tan funesta á su patria: fué acusado de impiedad durante su ausencia; le confiscaron sus bienes, y se vió obligado á alejarse de su país: se retiró á Esparta, despues pasó á Persia, cerca de Tissapherne, haciendo por todas partes enemigos contra los atenienses: llamado por estos en 407, les hizo conseguir grandes ventajas sobre los espartanos; mas habiendo caido de nuevo en desgracia de sus conciudadanos, se acogió á Pharnabaze, sátrapa persa, que á instancias de Lisandro, general lacedemonio, le hizo matar alevosamente el año 404 antes de Jesucristo: Alcibiades mostró alternativamente las virtudes y los vicios, y siguió en un todo las lecciones de Sócrates; despues se entregó á toda clase de escesos: la viveza de su carácter no le hizo menos célebre que su hermosura: en Esparta vivia como espartano; en Persia llevaba todo el lujo de un sátrapa: la vida de Alcibiades ha sido escrita por Plutarco y por Cornelio Nepote.

ALCIDAMAS: filósofo y retórico griego, discípulo de Gorgias, vivia por los años 424 antes de

Jesucristo: quedan de él dos arengas; una de Ulises contra Palamades, otra contra los retóricos de su tiempo; se encuentran en la coleccion de Reiske: el abate de Auger ha dado una traduccion de éstas á continuacion de la de Isócrates.

ALCIDAMIDAS: general de los mesienses, que despues de la toma de Itome por los espartanos, condujo una colonia á Rhégium, por los años 723 antes de Jesucristo.

ALCIDES: nombre dado con frecuencia á Hércules, á causa de haber sido nieto de Alceo, rey de Tirynto: este nombre podria tambien ser derivado del griego "alké," fuerza.

ALCIFRON: escritor griego, que se cree floreció por los siglos III ó IV despues de Jesucristo: ha dejado cartas supuestas, escritas por pescadores, parásitos, cortesanos, &c., en las que se encuentran detalles curiosos sobre las costumbres y usos de la Grecia: distínguense por la pureza, la claridad y la sencillez del lenguaje: han sido publicadas por Berghr, en griego y latin, con notas, Leipsick, 1709 y 1715, en 8.°; y por J. A. Wargner, Leipsick, 1798, 2 vol. en 8.°: el abad Ricardo ha traducido estas cartas en francés en 1785, 3 vol. en 12.°

ALCIMO: gran sacerdote de los judíos, 163 años antes de Jesucristo: usurpó esta dignidad por los socorros de Antioco Eupator, rey de Siria, postergando á Judas Macabeo, y atrajo innumerables males sobre la Judea: murió de una parálisis despues de 3 ó 4 años de pontificado.

ALCIMO ó mas bien Latino Alcimo Alecio: historiador, orador y poeta, natural de Agen, floreció en el siglo IV: escribió la historia de "Juliano apóstata," y la de "Salustio;" pero de todos sus escritos solo queda un epigrama sobre "Homero y Virgilio," en el "Corpus pœtarum" de Maittere, Lóndres, 1713.

ALCINOO: rey de los feacios en la isla de Corciro, acogió á Ulises á su vuelta del sitio de Troya: tenia magníficos jardines, que ha celebrado Homero en la Odisea.

ALCINOO: filósofo platónico del siglo II; no es conocido sino por una "Introduccion á la doctrina de Platon," que ha sido traducida al latin por Marsilio Ficin, Venecia, 1497, Paris, 1567: Combes Dounous ha dado tambien una traduccion francesa, 1800, en 12.°

ALCIONA ó ALCIONEA: esposa de Ceis, nieto de la Aurora, que fué rey de Tracia.

ALCIONEO: uno de los gigantes que se levantaron contra Júpiter y trataron de escalar el cielo, levantando una torre en el valle de Sanaar, en la Mesopotamia, tierra de Caldea.

ALCIONES: entre las infinitas ficciones de la historia del gentilismo, acaso sea una de las mas poéticas y hermosas la que se refiere á estas aves: luego que casó Ceis con Alciona, para tratar cosas importantes á su reino, fué á consultar al templo de Apolo Clario: no se hizo este viaje muy á gusto de su muger Alciona, antes sí con desagrado notable suyo, dándole aviso el corazon de algun mal suceso; y así, con lágrimas, ruegos é importunaciones, le pidió dejase el viaje, y jamas pudo recabar de él que dejase aquel determinado intento; pero dióle palabra el rey de tornar á su casa dentro de dos meses, siéndole sus dioses favorables y los tiempos prósperos y benignos; pero lo uno y lo otro le fué contrario, de suerte, que volviendo de su jornada, le cogió tan mal temporal en el mar, que la tempestad le vino á anegar en él y á todos los que iban en su compañía, como envidiosa de la ventura que á los amantes esposos aguardaba: llegóse el plazo prometido, pero cumplióse mal la promesa, y así Alciona esperaba impaciente y por momentos su venida, y para festejarle tenia hechos muy ricos vestidos con muchos aderezos preciosos: como veia su tardanza, importunaba á Juno con ruegos y promesas, trajese á salvamento al rey su marido, y que no permitiese que agenos brazos y bastardos amores le impidiesen ni detuviesen su jornada: cansada ya la diosa con tantas importunaciones, por lo que en vida ya no se podia hacer, determinó enviar á Morfeo, dios del sueño, y que con un ministro suyo desengañase á la desesperada reina, y él cumplió su mandato al pié de la letra, representándole en sueños su marido ahogado y muerto: levantóse despavorida y alterada la reina, derramando copiosas lágrimas, dignas de tan cara prenda; fuése á orillas del mar donde se habia embarcado el rey, y vió venir de onda en onda un bulto negro, y acercándose conoció ser el cuerpo de su marido Ceis; y puesta de pechos sobre un fuerte que estaba por defensa de las inconstantes olas del mar, se arrojó sobre el cuerpo de su amante, y luego al punto se convirtió en ave, y haciendo un lamentable y triste canto, besando con el pico muchas veces el cuerpo muerto, dió muestras de su triste y amarga pena, y por esto son llamadas estas aves tristes como las llamó Mantuano:

> Mæsta Alciones, dabant per litora carmen;

y luego el cuerpo del rey difunto se convirtió en ave semejante á su muger, aunque Apolodoro dice que se convirtió en mergo, que significa cuervo marino, como lo entiende Calepino y Marco Varron; y dice Apolodoro que estos fueron convertidos en aves por la soberbia que entrambos tuvieron, porque él se jactaba de que trataba amores con la diosa Juno, y Alciona decia que Júpiter era su marido, y enfadado este dios de estas jactancias, los convirtió en las aves dichas; pero ellos, como se quisieron bien cuando vivian vida humana, así conservan este amor convertidos en aves, como lo dió á entender Ovidio, diciendo:

> Alciones sola memores Cœicis amati
> Necio, quid visæ sunt mihi dulce quæri:

descubrióse en estas aves un secreto de naturaleza notable, que, como dicen Textor y Plinio, hacen en medio del invierno sus nidos de barro fuera de la tierra, á modo de una concha, y lo dejan secar, y en estando bien duro lo echan al agua y allí ponen sus huevos, los empollan y sacan sus hijuelos; y en tanto que esta cria dura, está el mar quieto y goza de notable tranquilidad y bonanza: así lo dice el gran Basilio y Estobeo: "Sed tunc venti se remit-

tant, compescitur ipsum mare:" que en aquel tiempo parece que se enfrena el mar con tener aquellos nidos y aquellos pajaritos encima: lo mismo dicen Dioscorides, Teofrasto, Aristóteles y otros muchos autores: á este tiempo, cuando el mar goza de esta tranquilidad y sosiego, llamaron los antiguos, dias alcioneos, porque son dias quietos y sosegados; y por tanto, Propercio los invoca, fatigado de una tempestad, diciendo:

Et merito (quoniam potui fugisse procellam)
Nunc ego desertas alloquor Alcionas.

Y Ovidio dice:

Perque dies placidos hiberno tempore septem
Incubat Alcione pendentibus æquore nidis.

Y Rabisio Textor dice, que cuando el mar está alborotado y tempestuoso, si se echa un huevo de los alciones, se amansa y apacigua: y así Pierio le trae al alcion por símbolo de la tranquilidad y bonanza, y le pone por título "Tranquilitas:" y así para significar la paz y la quietud de una república, decian los antiguos este adagio: "Alciona sunt apud forum;" y lo trajo Plauto, significando la paz y tranquilidad, y él mismo dijo: "Misi mihi illam tam tranquilam facies, quam mare est olim, cum tibi Alcedo pullos educat suos." Alberto dice que la razon por que estas aves crian en el invierno, es porque son calidísimas, y pudiera ser que si con el calor del sol de verano criaran, abrasarian los huevos en lugar de empollarlos, y á consecuencia de esto trae Paulo Jovio en sus empresas uno de estos alciones, metidos en los nidos en medio del mar, con esta letra francesa: "Nous savons bien le temps:" Nosotros sabemos bien el tiempo en que hacemos nuestros nidos, y la seguridad que tenemos: Séneca trae unos versos acerca de estos dias alcioneos, y Plutarco habla estensamente de ellos en su libro 6.° de "Industria animalium."

ALCIONIO (Pedro): filósofo del siglo XV; nació en Venecia en el año 1487; murió en 1527: fué corrector de imprenta en casa de Alde Manuce: en 1521 obtuvo en Florencia, por la proteccion del cardenal Julio de Médicis, la cátedra de lengua griega: ha traducido muchas arengas de Demóstenes y de Isócrates, y ademas muchas obras de Aristóteles: el mas célebre de sus escritos, es un diálogo intitulado "Medices legatus sive de Exilio;" Venecia, 1522, in 4.°, publicado nuevamente en Leipsick por Menck, 1707, in 12.°: esta obra estaba escrita en latin con tanta pureza, que se decia que teniendo entre sus manos Alcionio el único manuscrito que existia del tratado de Ciceron "De gloria," tomó lo que le convino para componer su diálogo, y despues arrojó al fuego dicho manuscrito, á fin de no dejar vestigio de su plagio; pero esta acusacion carece de fundamento.

ALCIPO: espartano; se ha hecho famoso su nombre mas bien por el fin trágico de su familia, que por su carácter ó sus acciones: habíanle desterrado sus compatriotas por haber querido Alcipo alterar las leyes de la república, y habian prohibido los magistrados á su mujer y familia que le siguieran en el destierro: la esposa de Alcipo, Damocreta, desesperada por esta decision cruel, estando el pueblo un dia reunido en un pequeño templo para ofrecer ciertos sacrificios, puso con su mano fuego á la leña prevenida al efecto, y arrojóse á las llamas con sus dos hijos, cuyos cuerpos echaron fuera del territorio de la república los rígidos lacedemonios; sucedió esto antes de la tercera guerra del Peloponeso.

ALCIRA: villa de España, cabeza de part. en la prov. de Valencia, dióc. de id., con 2.080 vec., 10.389 hab.: está situada en terreno llano en una isla formada por el rio Júcar, sobre el que tiene dos puentes: se ignora su fundacion; los árabes la denominaron "Algecira," y conserva restos del tiempo de los romanos: á ¾ de legua en uno de sus primeros cerros, está la famosa "Cueva de las Maravillas," llamada así por la multitud de figuras raras que forman sus hermosas estaláctitas: el part. jud., que es de ascenso, comprende doce pueblos con 6.946 vec., 26,831 almas: tiene por armas las barras de Aragon coronadas, y una llave en faja: dióle este blason D. Jaime I el Conquistador, que en 1239 la mandó poblar de cristianos, y mandó edificar una iglesia para que se venerasen en ella las reliquias de los tres hermanos mártires, S. Bernardo, Sta. María y Sta. Engracia, encontradas en su término.

ALCMAN: poeta griego; nació en Sardes, capital de la Lydia, por los años 670 antes de Jesucristo; se dice que murió de una enfermedad pedicular, á consecuencia de los vicios á que se habia entregado: habia compuesto en dialecto dórico seis libros de cantos líricos, que los antiguos admiraban y que Horacio ha imitado algunas veces: quedan solamente algunos fragmentos conservados por H. Estéban en su "Recopilacion de líricos griegos," y publicados separadamente por Fr. Th. Welcher: Giessen, 1815, in 4.°: han sido traducidos por el abate Coupé en sus "Tardes literarias," tom. VII.

ALCMENA: hija de Electrion, rey de Argos, y mujer de Anfitrion, rey de Tiryntho: Júpiter para seducirla tomó las facciones de su esposo, y la hizo madre de Hércules.

ALCMEON: filósofo pitagórico, discípulo de Architas; nació en Crotona por los años 500 antes de Jesucristo; escribió sobre la naturaleza del alma y sobre la medicina: se le atribuye una década, célebre entre los filósofos antiguos: se compone de diez atributos fundamentales que cada uno tiene su contrario, como el par, el impar, lo finito y lo infinito, el uno y múltiplo, &c.

ALCMEONIDES: ilustre familia sacerdotal de Atenas; descendia de un Alcmeon, nieto de Néstor, que espulsado de Mesena con toda su familia por los heráclidos despues de la conquista que hicieron del Peloponeso, vino á refugiarse á Atenas: los Alcmeonides estuvieron en posesion de los mas altos cargos de la república hasta la usurpacion de Pisistrato; pero en esta época fueron desterrados.

ALCOCER (derrota de): todo el ejército de Castilla y de Navarra mandado por D. García Fernandez, conde de Castilla, fué derrotado en los campos de Alcocer, por Almanzor y los principa-

los caudillos árabes de la Península en el año de 995: los cristianos empezaron la lid con ardimiento á pesar de no tener reunidas todas sus fuerzas, y la sostuvieron hasta la noche, que hizo separar á los combatientes; pero al siguiente dia una estratagema de los infieles, hizo que envueltos los cristianos por todas partes, fuesen acuchillados ó hechos prisioneros: el desgraciado conde, despues de haber agotado todos sus esfuerzos para sostener á sus tropas, cayó con heridas mortales, de las que falleció en la misma tienda del general enemigo, que admirado de su valor, devolvió el cuerpo á los castellanos sin admitir el rescate que le ofrecian, y antes bien haciéndole los honores que se usaban en aquella época y en casos semejantes.

ALCOCK (Simon): escritor del siglo XIV, y doctor en teología; adquirió en aquel tiempo gran nombradía por sus sermones: tenemos de él la obra "De modo dividendi tema pro materia sermonis," y sus "Esposiciones sobre el maestro de las sentencias."

ALCOCK (Juan): obispo de Ely en el condado de Cambridge en Inglaterra; fué uno de los mas santos y doctos prelados de la iglesia anglicana en el siglo XV; nació en Beverley, en el condado de York: graduóse de doctor en teología en Cambridge, y mereció por sus vastos conocimientos y su virtud ocupar succesivamente las sillas de Rochester, Worcester y Ely: Enrique VII le nombró gran canciller de Inglaterra, y le encargó una embajada cerca del rey de Castilla: dícese que tenia un gusto particular y muy buenos conocimientos en la arquitectura: fundó varios establecimientos piadosos, é invirtió las horas de recreo en escribir tratados útiles, como sus "Homilías, comentarios sobre los siete salmos, &c.: murió este prelado en opinion de santo en el año 1500: entre sus obras son dignas de citarse las siguientes: "Galli cantus ad confratres suos curatos in sinodo apud Barnwell," Lóndres, 1499: "Mons perfectionis ad Carthusianos:" Lóndres, 1505: "Abbatia Sancti Spiritus in pura conciencia fundata:" Lóndres, 1531: "Los salmos penitenciales en verso inglés, y el desposorio de una vírgen con Jesucristo."

* ALCOMULGO: pueb. de la municip. de Eloxochitlan, part. de Tehuacan, depart. de Tepeaca, est. de Puebla.

* ALCOZAUCA: pueb. cabec. de la municip. de su nombre, part. de Tlapa, est. de Guerrero.

ALCSITHENA: griega que murió en la flor de su juventud cuatro siglos antes de Jesucristo: cultivó con éxito la pintura, y se cita de ella un buen cuadro que representaba á un bailarin.

* ALCUECA: pueb. de la municip. y part. de Huauchinango, depart. de Zacatlan, est. de Puebla.

* ALCUZAGUE: laguna hermosa y pintoresca en el territorio de Colima; sus aguas son claras y potables, y se ha notado que nunca muda de nivel; tiene peces escelentes, y en sus contornos muchas maderas finas y de tinte.

ALCUINO, HACCUS ALBINUS ALCUINUS: sábio del siglo VIII; nació en el Iorkshire en 726, murió en 804; fué educado por Bede-el-venerable: era simple diácono de la iglesia de York, cuando Carlo-Magno, por la reputacion de su mucha instruccion, le llamó á Francia á que le ayudase á hacer renacer las ciencias y las artes en su vasto imperio: Alcuino fundó, bajo los auspicios de este monarca, muchas escuelas en Paris, en Tours, en Aix-la-Chapelle, y dirigió por sí mismo la escuela llamada "Palatina," que estaba en el palacio del príncipe, y en la que habia tambien una biblioteca y una especie de academia, de la que era individuo Carlo-Magno: este príncipe lo empleó ademas en diferentes asuntos, y le dió muchas y ricas abadías: sabia el latin, el griego, el hebreo, y reunia todos los conocimientos de su tiempo: se le llamaba el santuario de las artes liberales: "Liberalium artium sacrarium:" sus obras han sido reunidas por A. Duchesne, con la vida del autor; Paris, 1617, en fólio, y por el abate Froben; Ratisbona, 1777, 2 vol. en fólio: se nota en éstas un "Diálogo sobre la retórica:" los nombres de Haccus Albinus que tomó Alcuino, son nombres que como todos sus demas consocios de la academia palatina, habia tomado de la antigüedad.

* ALCHICHICA: pueb. de la municip., part. y depart. de Matamoros, est. de Puebla.

* ALCHOLOYA: pueb. de la municip., part. y distr. de Tulancingo, est. de México.

* ALDAMA: antiguamente llamado Presas, pueb. perteneciente al est. de Tamaulipas: tiene 10 casas de piedra, 150 de guano, y 1466 hab.: lat. 22° 39' 9", long. E. de México 0° 57' 52."

* ALDAMA: part. del est. de Chihuahua, antes llamado San Gerónimo: está dividido en 4 municipalidades, con 1 villa, 9 pueblos, 6 haciendas y 35 ranchos, con 13,632 hab.; produce maiz, cebada, trigo, frijol y garbanzo; se cria multitud de ganado lanar y de cerda: mide 3.349 ½ leguas cuadradas.

* ALDAMA: villa cab. de la municip. y part. de su nombre, est. de Chihuahua: tiene un templo, casas consistoriales, cárcel, 80 casas de mas de ocho piezas: pob. 4.698 almas.

ALDAMA. (Véase el Apéndice.)

ALDAN: rio de la Rusia asiática (Irkoutsk); corre al S. O., despues al N., baña el pueb. de Aldan al E. de Irkoutsk, y se pierde en el Lena.

ALDANA (Francisco de): no se sabe á punto fijo el lugar de su nacimiento, aunque se cree que fué Tortosa: militar valiente bajo las banderas de Felipe II, pasó de su órden á la Africa á la desgraciada espedicion del rey de Portugal D. Sebastian, donde murió en 1578: es fama que este fué el que hizo prisionero á Francisco I rey de Francia, recibiendo su espada: Luis Du-Bois dice, que Francisco I se negó á entregar su espada al duque de Borbon, y la presentó al virey de Nápoles, Lannois, que la recibió de rodillas dando la suya: entre las varias obras que Aldana dejó escritas, ademas de las publicadas por Luis Sanchez en Madrid, 1593, con el título de "Las obras que se han podido hallar del capitan Francisco Aldana," se citan como principales: "De la verdad de la fé;" "Historia del Génesis," en 8.°; "Epístolas de Ovidio en verso

suelto;" "Cartas" ya sérias, ya jocosas, llenas de urbanidad.

ALDANA (Bernardino); capitan español, gobernador de Lipa en las fronteras de Hungría: en 1552, temiendo Aldana que se dirigieran contra él los turcos que sitiaban á Temesvar, mandó á algunos de los suyos que observasen los movimientos del enemigo; pero al volver éstos, seguidos casualmente de algunos rebaños que levantaban una gran nube de polvo, Aldana, poseido de un terror pánico creyendo que serian los enemigos, mandó quemar el arsenal, el castillo y la ciudad: los turcos emprendieron entonces una rápida marcha hácia Lipa, apagaron las llamas y la restablecieron: Aldana fué luego arrestado y condenado á muerte; pero por intercesion de María, reina de Bohemia, mujer de Maximiliano, obtuvo del emperador Fernando, su suegro, la conmutacion de la pena: pasó en seguida á los ejércitos de África, donde con su valor y sus hazañas hizo olvidar su conducta pasada, y se cubrió de gloria.

ALDANA (Tomasa): dama de la reina D.ª Mariana: fué amada de Felipe IV de España de quien tuvo un hijo, llamado D. Alfonso Antonio de San Martin, que despues fué obispo de Oviedo, y mas adelante de Cuenca: tomó D. Alfonso el apellido de San Martin, de su padrino D. Juan, gentilhombre y ayuda de cámara del rey, que lo crió y adoptó como hijo.

ALDEGRAEF ó ALDEGREVER: pintor; nació cerca de Munster, y floreció en el siglo XVI: no se sabe de quién fué discípulo; sobresalió en el grabado, y se conserva un cuadro suyo, en tabla, que representa á Lucrecia dándose la muerte, en el real museo de Madrid.

ALDEGUELA (D. José Martin): célebre arquitecto español; nació en Manzaneda, diócesis de Teruel, año 1730: entre los edificios mas famosos que se levantaron por sus planes y bajo su direccion, se cuentan: la hermosa iglesia y magnífico colegio de padres jesuitas de Teruel, un acueducto en Málaga para conducir las aguas á esta ciudad, trayéndola de dos leguas de distancia, para lo cual levantó 30 puentes entre grandes y pequeños, y formó cuatro minas y varias alcantarillas; el colegio de S. Telmo y el consulado con todas sus oficinas, ambos tambien en Málaga; y en virtud de órden del consejo de Castilla, concluyó el gran puente de la ciudad de Ronda, sobre el rio llamado el Tajo, que tiene cien varas de alto: falleció Aldeguela en Málaga, año de 1802, á los 72 de su edad.

ALDEGUNDA ó ALDEGONDA (Sta.): vírgen de Hainaut: fueron sus padres Gualberto, príncipe de la familia real de Francia y Bertilda: nació en la provincia de aquel nombre el año 630: todos los esfuerzos que se hicieron para que abrazara el estado del matrimonio, fueron inútiles; y á los 31 años de edad tomó el velo de religiosa de mano de S. Amando y S. Liberto, obispo de Mastrich y de Cambray: pasado algun tiempo fundó un monasterio, en que reunió gran número de religiosas; fué su primera abadesa, y murió en 684: celébrase su fiesta el 30 de enero.

ALDENHOVEN: pueblo de los estados prusianos (provincia Renana), entre Juliers y Aix-la-Chapelle al S. O. de Juliers, 1.200 habitantes: el 1.° de marzo de 1793 fueron vencidos en ella los franceses por los austriacos que mandaba el archiduque Cárlos, que entró victorioso y ocupó á Aix-la-Chapelle y Lieja: pero el 18 del mismo mes, los austriacos fueron derrotados allí mismo: Jourdan consiguió una nueva victoria sobre los austriacos, en el mismo punto el 2 de octubre de 1794.

ALDERETE (Bernardo): nació en Zamora, en el reino de Leon, á fines del reinado de Felipe II; entró muy jóven en la Compañía de Jesus, y se distinguió desde luego por sus grandes conocimientos en la teología, que estaba entonces muy en boga, y de la cual fué primer catedrático en Salamanca: adquirió en el desempeño de su cátedra gran reputacion, y fué, segun dicen, el primer jesuita á quien la universidad, algun tanto celosa del poder de la Compañía, confirió el título de doctor: Alderete murió en Salamanca el año 1657: las obras que escribió son: 1.° "Comentaria et diputationes in tertiam partem Sancti Thomæ, de incarnati verbi mysteriis et perfectionibus," 2 vol. en folio, Lyon, 1652: 2.° "Tratados separados De visione et scientia Dei, De voluntate Dei, De reprobatione et prædestinatione," Lyon, 1662.

ALDERETE (Diego Gracian de): nació á fines del siglo XV; fué secretario particular de Cárlos V y de Felipe II; tradujo en español las obras de "Jenofonte;" la mayor de las de "Isócrates, Plutarco, Dion, Crisóstomo de Agapito, Diácono, y de los oficios de San Ambrosio," y compuso ademas una "Historia de la conquista de la ciudad de Africa en las costas de Berbería:" murió á la edad de 90 años.

ALDERETE (José y Bernardo): hermanos, nacieron en Málaga: fué tanta la semejanza que se notaba en los dos, que hizo decir á Góngora, que para distinguirlos era preciso olerlos, aludiendo á que á uno de ellos le olia mal el aliento: José obtuvo un canonicato en Córdoba, que renunció á favor de su hermano, para entrar en la compañía de Jesus: publicó un tomo sobre la "Exencion de las órdenes regulares," y otro de "Religiosa disciplina, tuenda:" murió en 1616: Bernardo fué vicario general de Sevilla, muy versado en el griego, hebreo, lenguas orientales y todo género de antigüedades: compuso dos obras la una titulada, "Orígen de la lengua castellana," y la otra "Varias antigüedades de España, Africa y otras provincias."

ALDERMAN: es decir, "senior major," era el nombre que daban los anglo-sajones á los gobernadores de los shires, ó condados, que fueron reemplazados, despues de la conquista de los daneses, por los "iarls, ó carls condes:" hoy los aldermen, no son mas que magistrados municipales: hay en Lóndres 26 de éstos: el "maire," mayor, es elegido entre ellos.

ALDERNEY: nombre inglés, de la isla de Aurigny (Riduna). (Véase Aurigny).

ALDOBRANDINI (Silvestre): sábio jurisconsulto, nació en Florencia en 1500, murió en 1558:

se vió obligado á desterrarse de su patria á consecuencia de las discordias que la despedazaban, y enseñó derecho en Pisa: fué padre de Hipólito Aldobrandini, que llegó á ser papa con el nombre de Clemente VIII, y de Tomás Aldobrandini, al cual se debe una traduccion de Diógenes Laercio, Roma 1594, in fólio.

ALDONZA (la condesa): hija de la infanta Cristina (que á su vez lo era de Bermudo II y de la Velasquita), y del infante D. Ordoño: fué esposa de D. Pelayo el Diácono, á quien la Crónica general de España nombra Florez ó Flores: de este matrimonio nacieron el conde Pedro Pelaez, Ordoño, Pelayo, Nuño, la madre de D. Suero y sus hermanos, como tambien D.ª Teresa, condesa de Carrion, fundadora de San Zóilo, conocidos con el título de los infantes de Carrion.

ALDROVANDO (Ulises): célebre naturalista, profesor en Bolonia, nació en 1527, murió en 1605; viajó por toda Europa, y consumió casi toda su vida y su fortuna en recoger los materiales de su grande "Historia natural," obra grandiosa (publicada en Bolonia en 13 tomos, en fólio, de 1599 á 1668) de la que no pudo publicar mas que 4 tomos: trata de los insectos, de los peces, cuadrúpedos, serpientes, monstruos, de los metales y de los árboles: es sensible que Aldrovando no hubiese tenido tan buen juicio como paciencia en este trabajo, pues si se compara al de Buffon y al de Cuvier, no es á veces mas que una compilacion poco reflexionada: el senado de Bolonia dedicó sumas considerables para finalizar esta publicacion, que fué confiada á los profesores que habian reemplazado á Aldrovando en su cátedra: la coleccion de pinturas que han servido de originales para los grabados de la obra, fué trasportada durante la revolucion, al museo de historia natural de Paris.

ALDRUDA: condesa de Bertinoso, en la Romanía, originaria de Roma, y descendiente de la ilustre familia de los Frangipani: hallándose sitiada la plaza de Ancona en 1174 por las tropas del emperador Federico I y los venecianos, cuando ya los sitiados se veian en el mayor apuro, Aldruda les arengó con tanta energía y elocuencia, que reanimó su valor, y se vieron obligados los enemigos á levantar el sitio dejando libre la ciudad.

ALEANDRO (Gerónimo): cardenal, nació en la Marca Trevisana, en 1480; enseñó humanidades á los 17 años; por la fama de su grande erudicion, Luis XII le llamó á Francia en 1508 para que enseñase las bellas letras, y poco despues le hizo rector de la universidad de Paris: Leon X le envió como nuncio á Alemania, en cuyo país desplegó su elocuencia contra Lutero: fué en seguida arzobispo de Brindes, nuncio en Francia, y siguió á Francisco I á Italia: habiendo sido hecho prisionero en Pavía con este príncipe, recobró su libertad pagando una suma de 500 ducados: murió de cardenal en Roma, en 1542: ha dejado su "Lexicon Græco–latinum, Paris, 1512, in folio," y algunos otros escritos.

ALEANDRO (Gerónimo): llamado el jóven, sobrino del precedente; nació en 1474, murió en Roma en 1629; anticuario, poeta, literato y jurisconsulto: ha publicado muchas obras, entre otras un "Comentario sobre los fragmentos de Cayo," Venecia, 1600, en 4.°

ALEAS VASCO DE TROYA (Leonardo): escultor; trabajó en 1539 con otros hábiles profesores el hermoso adorno de la pared del crucero, que es reverso de la fachada de los Leones en la Sta. iglesia de Toledo, y en 1541 entalló en madera con Diego de Velasco y otros, las puertas de bronce de la misma fachada, con bajos relieves que representan hombres á caballo peleando, y otros caprichos todos de buen gusto.

ALECTON: significa en griego "enemigo del reposo," la primera de las Furias, hija de Aqueronte y de la Noche: se la representaba armada de víboras, de antorchas, de látigos, y la cabeza ceñida de serpientes.

ALEGAMBE (Felipe): jesuita, nació en Bruselas en 1592, murió en Roma en 1651, enseñó la filosofía en Gratz, despues fué nombrado prefecto de la casa de jesuitas en Roma: se tiene de él una "Biblioteca de escritores jesuitas," Amberes, 1643, Roma, 1676, en folio, en latin, obra estimada; y un "Catálogo de los mártires de la Sociedad."

ALEGRANZA: pequeña isla deshabitada en el archipiélago canariense.

ALEGRE (Francisco): natural de Barcelona, célebre humanista, muy versado en los poetas latinos y griegos: en la biblioteca de carmelitas descalzos de Barcelona se hallaba un precioso manuscrito de este autor, en folio, cuyo título es: "La primera guerra púnica trasladada al catalán, dedicada á M. Antoni de Vilatorta, año 1472;" y en la de agustinos calzados de la misma ciudad existia otra con el título de: "Quinse llibres de las transformacions del poeta Ovidi, é los quinse llibres de alegories é morals esposicions sobre els: estampats en Barcelona per Pere Miguel, 1494: Beneventuradamente en España é en los regnes de Aragó regnante los invictissimis D. Fernando é D.ª Isabel, any MCCCCLXXXXIIII, á 23 abril, autor Fracesch Alegre."

* ALEGRE (P. Francisco Javier): entre los mexicanos que son acreedores al honroso título de ilustres, ya por sus talentos é instruccion, ya por sus virtudes, merece un lugar distinguido el P. *Francisco Javier Alegre*, de la Compañía de Jesus. Nació en la ciudad de Veracruz á 12 de noviembre de 1729, donde recibió la primera educacion y estudió gramática latina. Concluida ésta, fué á Puebla y cursó la filosofía en el colegio de San Ignacio, distinguiéndose notablemente en los ramos á que por entonces estaba reducida la enseñanza que se recibia en los establecimientos literarios. En seguida marchó á la ciudad de México á estudiar el derecho canónico, y abandonando el mundo, abrazó el instituto de S. Ignacio, tomando la ropa de la Compañía en Tepozotlan á 19 de marzo de 1747. Durante su noviciado aprendió de memoria los libros de S. Francisco de Sales y los tratados ascéticos de Fr. Luis de Granada, del P. Luis de la Puente, de Alvarado, de Paz y de Nieremberg. Despues de haber profesado, se entregó al estudio de los autores latinos del siglo de oro, así

oradores como historiadores y poetas, y enseñó la latinidad y la retórica en el colegio máximo de México. En seguida se dedicó á la teología, é hizo en esta ciencia tales progresos, que un jesuita respetable de su provincia, que habia estado de procurador en Roma, escribió á otro en estos términos: "Hoy hemos examinado á nuestro Alegre; y puedo asegurar á V. R. con juramento, que no solo puede enseñar la teología en una universidad, sino tambien honrar la casa donde la enseñe."—En efecto, habia estudiado con el teson y reflexion que ponia en todas sus empresas, á Sto. Tomás, Escoto, Suarez y Petavio. Un trabajo tan continuo y tan fuerte puso su vida en bastante peligro, de modo que por último recurso le aconsejaron los facultativos pasase al colegio de la Habana en la isla de Cuba, cuyo temperamento restableció felizmente su apreciable salud. Allí, al paso que enseñaba la filosofía, perfeccionaba con el auxilio del P. Alaña, jesuita siciliano, doctísimo en la lengua griega y en las matemáticas, los no comunes conocimientos que tenia ya adquiridos desde México en esos ramos, aprendiendo tambien el inglés. Sabia ya el italiano desde que en el noviciado llegó á sus manos la vida de Juan de Bracmano, escrita por Virgilio Cepari: poseía muy bien el francés, y supo con tanta perfeccion el mexicano, que muchas veces predicó á los indios en este idioma. A los siete años fué trasladado de Cuba á Mérida de Yucatan para que ocupase la cátedra de cánones, recientemente erigida en aquella universidad. Allí cumplió sus deberes con la exactitud y juicio que le eran tan naturales; y al cabo de algunos años fué llamado á México para que continuase "La historia de su provincia," que comenzó el P. Francisco Florencia. Consagróse á ese trabajo con el mayor empeño, pues al mismo tiempo satisfacia sus deseos de difundir la ilustracion y cumplia las órdenes de sus superiores. Tenia ya preparados para la prensa 2 tomos, que existian en el vireinato de México, cuando la estincion de la Compañía de Jesus y la consecuente espatriacion de sus miembros le llevó á Italia, así como á otros muchos mexicanos ilustres en 1767.—"La referida historia fué publicada por el Sr. D. Cárlos María Bustamante en 3 tomos en los años de 1841 y 1842. Comprende un período de 200 años, desde la venida de los primeros jesuitas á la Florida. Está escrita en muy buen lenguaje, con juicio y circunspeccion, y contiene muy curiosas noticias de aquella época."—En Bolonia, asilo principal de los desgraciados proscritos, continuó sus tareas literarias con el mismo ardor que en México, siendo maestro gratuito de todos los jesuitas jóvenes sus paisanos, á quienes enseñó las bellas letras, las matemáticas, la lengua griega y las otras vivas que poseía. Allí publicó la "Iliada" de Homero en verso latino, que antes habia impreso incompleta en Fezli, y dió la última mano á su "Alejandriada" ó poema sobre la conquista de Tiro por Alejandro, que habia compuesto desde México. Allí escribió tambien 14 libros de "Elementos de geometría," y cuatro lecciones sobre las "Secciones cónicas," con otros muchos tratados y opúsculos acerca de diferentes materias, apreciados todos, y con razon, por los mas distinguidos literatos europeos de aquella época.—Sin embargo, todos esos trabajos eran verdaderos entretenimientos del sabio Alegre, cuya principal ocupacion fué el estudio de las Sagradas Escrituras, Santos Padres, concilios, teólogos é historiadores eclesiásticos. A él se habia dedicado desde su primera juventud, y á él consagró esclusivamente los últimos 18 años de su vida. En medio de las difíciles y varias tareas que llenaban su tiempo, ya en el púlpito, ya en el tribunal de la penitencia, ya en la enseñanza de la juventud, estudiaba dia y noche los principios fundamentales de la teología, investigando con incansable teson las verdaderas interpretaciones y el genuino sentido de los mas controvertidos puntos del dogma, la historia, mutaciones y estado presente de la verdadera disciplina eclesiástica; comparaba, consultaba y volvia á leer sin descansar nunca en tan gloriosa empresa, hasta que venciendo las dificultades que ella presentaba, formó los 18 libros de sus "Instituciones teológicas," que se imprimieron un año despues de su fallecimiento en 7 tomos de 8.° mayor.—Esta obra selló de un modo indeleble la reputacion que ya disfrutaba el ilustrado Alegre, adornando sus sienes con la preciosa corona de la gloria literaria. En efecto, basta leer el tercero de sus prolegómenos en el tomo 1.°, para conocer la vasta erudicion, crítica y juicio del recomendable autor de las "Instituciones." En todas ellas resplandecen los mas sólidos y firmes principios de la religion cristiana; las verdades fundamentales, las decisiones de la Iglesia y de los concilios, todo escrito con un estilo tan bello y hermoseado, tan á propósito con las flores de la mas pura elocuencia, que hace muy digno á nuestro veracruzano del sublime renombre de verdadero sabio, escelente orador y consumado teólogo. Ademas de las obras citadas, escribió otras veinte sobre diferentes materias; todas con su acostumbrada maestría y descubriéndose siempre la fecunda pluma y el talento nada comun de que estaba dotado.

Habia entrado ya en el último tercio de su vida, y padecido por dos ocasiones violentos ataques de apoplegía. Su salud se habia destruido mas que por la edad, por las aflicciones y disgustos consiguientes á la espatriacion, y por el no interrumpido estudio que le ocupó desde sus primeros y mas tiernos años. Así fué, que atacado tercera vez de la referida enfermedad, no pudo ya resistirla, y falleció el dia 16 de agosto de 1788 á los 58 años, 9 meses, y 4 dias de edad, en una casa de campo cerca de Bolonia; y conducido su cadáver á la ciudad, fué sepultado con la pompa mas solemne en la iglesia de S. Blas. Literato distinguido, escritor ilustrado, sacerdote respetable y buen ciudadano, el P. Francisco Javier Alegre, cumplió su mision sobre la tierra, honrando su nombre y su país en la Europa civilizada, y dejándonos grandes ejemplos que imitar.—Esta biografía que publiqué en 1838 en el "Ensayo literario" de Puebla, fué escrita segun las noticias de Beristain, quien en la

pág. 54, tomo 1.° de su "Biblioteca" numera las siguientes obras de Alegre:

"Honras que la metropolitana de México hizo á su difunto arzobispo, el Illmo. Dr. D. Manuel Rubio y Salinas." Imp. en México, 1765. 4.° Las tablas y lienzos originales del túmulo, con las inscripciones y epigramas, que compuso el P. Alegre, se conservan en las paredes de la iglesia de México, por el sumo aprecio que merecieron. "Alexandriados, sive de Tyri expugnatione ab Alexandro Macedone," lib. 4.° Forolivii, 1773, et Bononiæ, 1776. 4.° "Homeri Ilias é græco fonte latinitate donata ac numeris espresa." Bononiæ, 1776. Tom. duo 8, et Romæ, 1788. 4.° "Homeri Batrachomiomachia latinis carminibus." MS. en la biblioteca de la Universidad de México: comienza así:

"Eja age Castalidum modulis Regina sororum
"Belligeris inflare tubam...."

"Institutionum Theologicarum" lib. 18. Venetiis typis Antonii Zattæ, 1789, 7 tom. 4° magno. "Ars Rhethorices ex Tullii præceptis concinnata." Edita Panormi. "Elementorum Geometriæ," lib. 14. "Sectionum Conicarum lib. 4.° una cum Tractatu de Gnomonica. Edit. Bononiæ...." "El Arte poetica de Boileau," traducida al castellano, imp. en Bolonia. "Compendio de Bion y Sfornio sobre instrumentos matemáticos," imp. en Bolonia. "Alvarus Cienfuegos de Vita abscondita ad Scholarum usum in compendium redactus." Edit. Bononiæ.... "Rosaliæ lacrimæ elegiaco," ver. 8, tom. 8.° edit.... "Lyrica et georgica in B. Mariæ Guadalupanæ elogium...." "Epicedium in obitu Francisci Platæ, bonæ spei adolecentis, inmaturo fato é vivis erepti." Elegiæ 3 MSS. "Historia de la Provincia de la Compañía de Jesus de la Nueva España," 2 tom. fol. MSS. en el archivo del vireinato de México. "Miscelanea poética," 2 vol. MSS. "Sermones," 3 vol. MSS. "Annotaciones in Epist. Azevedii de legibus," 1 vol. MS. "In Libros Decretalium," 1 v. MS. "Parenthalia Elisabettæ Farnesio," MS. "Biblioteca crítica," 6 vol. MSS.—José M. Lafragua.

ALEJANDRA: hija de Priamo, mas conocida por Casandra. (Véase este nombre.)

ALEJANDRA: reina de los judíos, mujer de Alejandro Janneo, reinó sola despues de la muerte de su marido, 80 años antes de Jesucristo, y la heredó su hijo Hircano II: los fariseos cometieron terribles crueldades bajo su reinado: el nombre de Alejandra, sinónimo del judáico Salomé, se ha dado á otras princesas judías que se hallarán en el artículo Salomé.

ALEJANDRÍA: nombre comun á multitud de ciudades antiguas fundadas ó engrandecidas por Alejandro: los antiguos han contado mas de 70 entre otras.

ALEJANDRÍA: en Chipre, costa N. al S. del Cabo Callinuse.

ALEJANDRÍA: antes CHARAX, en la embocadura del Tigris. (Véase Charax.)

ALEJANDRÍA AD ISSUM ó MENOR: hoy ALEJANDRIETA.

ALEJANDRÍA ÆGYPTI: hoy ALEJANDRÍA.

ALEJANDRÍA ÍNDICA: en el confluente del Acesino y del Indo.

ALEJANDRÍA TROAS: en el Asia Menor, hoy ESKITAMBUL.

ALEJANDRÍA, ALEXANDRIA: entre los griegos Iskanderich, entre los árabes ciudad de Egipto, capital del bajo Egipto, sobre una lengua de tierra que se prolonga entre el Mediterráneo y el antiguo lago Mareotis, á 32¾ leguas N. E. del Cairo, á los 27° 35' long. E. y 31° 11' lat. N.: tiene dos puertos, el nuevo y el viejo, y comunica con el Cairo por un canal que desemboca en el brazo mas occidental del Nilo: la ciudad, muy poblada antiguamente, no contaba, sin embargo, á principio de este siglo mas que 16.000 habitantes; en la actualidad se le calculan 40.000: es la escala del comercio de la Europa y el Egipto, y todas las potencias europeas tienen en ella sus cónsules: ademas de una multitud de restos curiosos de la antigüedad, se ven hermosas construcciones modernas: el palacio nuevo, la mezquita de mil columnas, las fortificaciones y el arsenal de marina: Alejandría, que en tiempo de los Faraones no era sino una aldea llamada Racoudah ó Rakotis, fué fundada por Alejandro el Grande por los años 332 antes de Jesucristo y fué capital del Egipto en tiempo de los tolomeos y los romanos: componíase de dos cuarteles, Rakotís ó el cuartel del pueblo, y el Bruchion ó cuartel de los palacios; tenia un magnífico faro colocado en una isleta que se unia á la ciudad por un muelle que se conserva aún, y cuenta mas de 1.400 piés de ancho; palacios suntuosos, el templo de Seraps todo de mármol, una inmensa biblioteca, la mas rica que ha habido en el mundo (mas de 700.000 volúmenes), el museo, especie de academia donde los sabios de toda clase se mantenian á espensas del estado, un vasto hipodromo, muchos obeliscos y columnas, entre ellos la "columna de Pompeyo," las dos "Agujas de Cleopatra," etc.: en la época de su esplendor llegó á tener 900.000 habitantes: era la primera ciudad del mundo despues de Roma; contaba entre sus habitantes gran número de judíos, y fué una de las cunas del cristianismo: tenia un arzobispo con el título de patriarca: salieron, no obstante, de su seno muchos hereges, y fué el teatro de controversias teológicas que no pocas veces la ensangrentaron: los alejandrinos eran turbulentos, la insurreccionaron muchas veces en tiempo de los tolomeos y los romanos: César tuvo que reprimir el año 47 antes de Jesucristo una insurreccion terrible que casi dió fin á la biblioteca: la ciudad sufrió mucho de aquellos, bajo el poder de los emperadores, y esto fué mermando poco á poco la poblacion: en 611, Chosroes II, rey de Persia, se apoderó de ella, pero su hijo la devolvió á los emperadores: en 641, los árabes, conducidos por Amru, se hicieron dueños de ella y acabaron de destruir los monumentos y la célebre biblioteca: desde entonces quedó Alejandría en poder de los musulmanes, perdiendo cada dia valor y consideracion; su recinto ha ido tambien disminuyendo á proporcion de la poblacion: los franceses la ocuparon sin mucho trabajo en 1798 y la conservaron hasta 1802: esta gran ciudad se

ha levantado sobre sus ruinas, merced á Mehemet-Alí que la ha elegido para su residencia.

ALEJANDRÍA: ALEXANDRIA STATIELLORUM en latin moderno; ciudad de los estados sardos, situada á 12½ leguas S. E. de Turin, sobre la orilla oriental del Tánaro, á los 44° 57' lat. N., 6° 12' long. E.: tiene 31.000 hab., fortificaciones, catedral, iglesias de S. Lorenzo y S. Alejandro, casernas, teatro, biblioteca, obispado, academia dicha de los "Inmóbili," fábricas de telas, paños, sederías, velas, etc.: fué fundada en 1168 por la línea lombarda para oponerse á Federico Barbarroja, y recibió el nombre de Alejandría en honor del papa Alejandro III que reinaba entonces: el emperador Federico la llamaba por burla Alejandría de la paja, porque segun se decia, sus murallas eran de paja y madera mezcladas con tierra; José I la cedió en 1707 á la Saboya; perteneció á los franceses desde 1796 hasta 1814.

ALEJANDRÍA: se cuentan todavía muchas ciudades de este nombre, ya entre los antiguos, como queda dicho, ó entre los modernos, principalmente entre los rusos, donde han tomado este nombre en honor á Alejandro I, y en los Estados Unidos, en Nueva-Hampshire, el Ohio, Pensilvania, Virginia, &c.; la de Virginia se llama tambien Belhaven.

ALEJANDRÍA (ESCUELA DE): distínguese principalmente con este nombre la escuela de los nuevos platónicos, fundada en Alejandría, Egipto, al fin del segundo siglo de nuestra era por Ammonius Saccas, y cuyos filósofos mas eminentes son: Plotino, Porfiro, Jamblique y Proclo (Véanse estos nombres): el carácter de esta escuela es un ecletismo en el que dominan la filosofía platónica y el misticismo: es de notar que muchos de los filósofos que se han designado bajo el nombre de alejandrinos, no han enseñado, ó por mejor decir, no han vivido en Alejandría.

ALEJANDRINOS (FILÓSOFOS): Véase Alejandría (escuela de).

ALEJANDRISTAS: nombre dado durante los siglos XV y XVI á los partidarios de la interpretacion de Aristóteles, adoptada por Alejandro de Afrodisia: eran opuestos á los AVERROISTAS.

ALEJANDRIETA, ALEXANDRIA MINOR ó ALESANDRIA AD ISSUM de los antiguos, Iskanderun de los turcos: ciudad de la Turquía Asiática, á los 83° long. E. 36° 35' lat. N. al O. de Alepo, sobre el ángulo N. E. del Mediterráneo y junto á la embocadura de un riachuelo: sirve de fuente á la ciudad de Alepo.

ALEJANDRO: nombre de gran número de personages célebres, antiguos y modernos, que distribuiremos en el órden siguiente: 1.°, reyes y príncipes: 2.°, papas y santos: 3.°, sabios y escritores.

1.° REYES Y PRÍNCIPES.

Hubo en Macedonia 5 príncipes de este nombre:

ALEJANDRO I: hijo de Aminta I, 497—454.

ALEJANDRO II: hijo de Aminta II, 371—370.

ALEJANDRO III: apellidado el "Grande," hijo de Filipo y de Olympias, nació en Pella por los años 356 antes de Jesucristo, fué educado por el filósofo Aristóteles, y desde su juventud manifestó lo que podria ser un dia: mientras su padre sitiaba á Bizancio, gobernó el estado, aunque no contaba mas que 16 años, y redujo á su obediencia á algunos pueblos vecinos: subió al trono á los 20 años de edad (336), conquistó la Tracia y la Iliria, sometió la Grecia, que confiada en los pocos años del emperador, creyó poder sacudir el yugo que le habia impuesto Filipo; destruyó á Tebas, no respetando de ella mas que la casa de Píndaro; declaró en seguida la guerra á los persas, y habiéndose hecho nombrar generalísimo de toda la Grecia, tomó con 30.000 hombres de infantería y 5.000 ginetes el camino de Persia: despues de haber pasado el Helesponto, derrotó en las márgenes del Gránico, el ejército de Darío, rey persa, y sometió con rapidez todo el territorio del Asia Menor: una enfermedad peligrosa le detuvo algun tiempo en Tarso; pero aun no bien restablecido, venció de nuevo á Darío en Isus, en la Cilicia (333): en esta batalla hizo prisionera á toda la familia del gran rey y la trató con la mayor generosidad: á esta victoria siguió bien pronto la rendicion de Tiro, Gaza, la Judea y el Egipto, donde mandó edificar la gran Alejandría: penetró en seguida hasta la Libia, donde se hizo declarar hijo de Júpiter por el oráculo de Ammon: á su vuelta de Egipto alcanzó sobre Darío otra nueva victoria cerca de Arbeles en Asiria (331); este triunfo al cual siguió poco despues la muerte del vencido, le hizo dueño de toda la Persia: no se limitaron á esto sus conquistas, sino que atacó á los scitas y á los indios; derrotó al rey Poro, á quien trató con magnanimidad, y se adelantó hasta el Hyphaso: rehusando sus soldados seguirle hasta mas lejos, volvió á Babilonia, donde desplegó todo el lujo y molicie de los reyes de Asia: los desórdenes y escesos á que se entregó abreviaron sus dias y murió en la flor de la edad en 323: creese que fué envenenado por Antipater: tuvo de Roxana un hijo que llevó su nombre, y que pereció muy niño por órden de Casandra. Alejandro no habia nombrado succesor, contentándose con legar la corona al mas digno de ella: su imperio se dividió entre sus generales, y esta division fué el orígen de largas y sangrientas guerras: escribieron la vida de Alejandro, Quinto-Cursio, Plutarco y Adriano: M. Saint-Croix ha discutido sabiamente los testimonios de los historiadores de este grande hombre en su "Exámen crítico de los historiadores de Alejandro."

ALEJANDRO IV: hijo póstumo del anterior y de Roxana: fué rey pocos momentos despues de la muerte de su padre: Casandra le mandó matar en su infancia.

ALEJANDRO V: hijo de Casandra; reinó asociado con su hermano Antipater (297—294).

ALEJANDRO: tirano de Ferez, en Tesalia, hácia el año 569 antes de Jesucristo: fué famoso por sus crueldades; le venció Pelópidas, general tebano á quien habia hecho prisionero valiéndose de una traicion, y fué asesinado por Tebé, su mujer, año de 357 antes de Jesucristo.

ALEJANDRO BALA: usurpador del trono de Siria; hízose pasar por hijo de Antioco Epifano, y logró, apoyado por Tolomeo, rey de Egipto, destronar á Demetrio Soter el año de 149 antes de Jesucristo: despues le abandonó este príncipe, á quien habia hecho traicion, y fué destronado á su vez por Demetrio Nicator, 144 años antes de Jesucristo.

ALEJANDRO ZEBINA: hijo de un prendero de Alejandría; fingió ser hijo del precedente; y sostenido por Tolomeo Pyscon, rey de Egipto, usurpó el trono á Demetrio Nicator, por los años 125 antes de Jesucristo: cuatro años despues le asesinó antonio Gripo hijo de Nicator.

ALEJANDRO JANNEO: rey de Judea, sucesor de Aristóbulo su hermano, subió al trono por los años de 106 antes de Jesucrito y alcanzó algunas victorias sobre los reyes de Siria: sus crímenes le hicieron odioso á los ojos de sus súbditos, que le despojaron del trono: vuelto á Jerusalen despues de 6 años de una guerra encarnizada, se vengó de la manera mas bárbara: murió el año 79 antes de Jesucristo, dejando el gobierno á su viuda Alejandra.

ALEJANDRO TOLOMEO: rey de Egipto. (Véase Tolomeo Alejandro).

ALEJANDRO SEVERO, M. AURELIUS, ALEXANDER SEVERUS: emperador romano, nació en Aeco, Fenicia, hácia el año 209; tuvo por madre á Julia Mammea y era primo de Heliogábalo: adoptóle este príncipe y le hizo proclamar emperador en 222, aunque apenas frisaba en los 14 años: reformó los abusos y restableció la disciplina, estimuló las letras y se mostró protector de los cristianos: consiguió grandes victorias sobre Artagerges, rey de los persas; hallábase ocupado en la empresa de someter á los germanos cuando le asesinaron sus soldados por instigaciones de Maximino, que se apoderó del trono despues de su muerte, el año 235: era de un carácter en estremo severo, y de ahí le apropiaron el sobrenombre.

ALEJANDRO: emperador de Oriente en 911, era hijo del emperador Basilio el Macedonio y hermano de Leon el Filósofo, que le precedió en el trono: terminó, despues de un año de reinado, una vida que fué funesta al estado y degradada por vicios vergonzosos.

ALEJANDRO I: rey de Escocia desde 1107 hasta 1124; fué severo hasta la crueldad: habiéndose sublevado el N. del reino, venció á los rebeldes, hizo perecer á los gefes y reinó despues pacíficamente.

ALEJANDRO II: rey de Escocia desde 1214 á 1249, hijo de Guillermo de Leon; llevó la guerra á Inglaterra, circunstancia que puso á su reino en entredicho con el papa; pero tomó en seguida por esposa á Juana, hermana del rey de Inglaterra Enrique II, y se restableció la paz.

ALEJANDRO III: hijo del precedente, rey de Escocia, desde 1245 hasta 1286; subió al trono á la edad de 8 años: derrotó á los noruegos que habian invadido su reino, y casó en seguida á su hija con el príncipe Erico, rey que fué luego de Noruega.

ALEJANDRO JAGELLON: gran duque de Lituania, electo rey de Polonia en 1501; reunió ambos estados en uno solo, y abandonó las riendas del gobierno á un favorito llamado Glinski, y murió en 1506: fué un príncipe indolente y débil.

ALEJANDRO PAULOWITZ: emperador de Rusia, hijo de Pablo I y nieto de Catalina II; nació en 1777: tuvo por preceptor al coronel Laharpe, que le transmitió ideas liberales, y subió al trono en 1801; hánle acusado, pero sin pruebas, de cómplice en la muerte de su padre: desde los primeros dias de su reinado indultó á multitud de desterrados, abolió la censura, la confiscacion, la tortura, y redujo los impuestos: ocupóse en seguida de hacer florecer las letras y las artes, fundó muchas universidades y hospicios, reformó el código criminal, y dió una nueva organizacion al senado, que constituyó en alto tribunal de justicia: formó en 1805 una coalicion con la Gran Bretaña, contra la Francia, en la cual entraron despues el Austria, la Prusia y la Suecia: despues de haber perdido las batallas de Austerlitz (2 de diciembre de 1805), de Eylau (8 de febrero de 1807), y de Friedland (14 de junio de 1807), se vió obligado á pedir la paz: con este motivo tuvo junto al Niemen una entrevista con Napoleon, y algunos dias despues se firmó el tratado de Tilsitt (7 de julio de 1807), por el cual Alejandro reconoció todas las conquistas del emperador francés, y accedió al sistema del bloqueo continental: hecha la paz con Francia, se ocupó Alejandro en estender sus estados; se apoderó de la Finlandia y Suecia en 1808, y conquistó muchas provincias de la Persia y la Turquía en 1809 y 10: habiendo rehusado cumplir ciertas condiciones de su tratado con la Francia, que le parecian demasiado onerosas, provocó de nuevo la guerra contra Napoleon, 1812: en un principio sufrió muchas derrotas, tales fueron las de Smolensk y Moscowa; pero la falta de víveres, y sobre todo, el rigor del clima, obligaron bien pronto á los franceses á retirarse en desórden, despues de haber esperimentado considerables pérdidas: entonces, desde Varsovia, Alejandro dirigió á todos los soberanos de Europa una proclama, por la cual les invitaba á tomar las armas (febrero de 1813), y habiendo logrado separar á la mayor parte de la alianza con Napoleon, formó una coalicion nueva, en la cual entraron succesivamente la Inglaterra, la Suecia, la Prusia y el Austria: despues de haber sufrido algunas pérdidas en las jornadas de Bautzen, Lutzen, Wurtshen y Dresde, los aliados ganaron al fin la batalla decisiva de Leipsik (octubre de 1813), que les abrió las puertas de Francia, y á pesar de los prodigios de valor de Napoleon y sus generales, pudieron penetrar hasta Paris: Alejandro, que representaba el papel principal, entró en esta capital con las tropas confederadas el dia 31 de marzo de 1814; condújose allí como pacificador, mas bien que como conquistador; volvió á colocar en el trono á la familia de los Borbones, y firmó con Luis XVIII un tratado que aseguraba la paz general (30 de mayo), y garantizaba á la Francia la integridad de su territorio primitivo:

presentóse en noviembre de 1814 en el congreso de Viena, y consiguió que le cediesen la Polonia: cuando recibió Alejandro la noticia de la vuelta de Napoleon á Francia, volvió á tomar las armas; pero la batalla de Waterloo habia decidido la cuestion antes de que llegasen sus tropas: no por eso dejó de continuar la marcha á Paris, donde entró en julio de 1815: no tan bien dispuesto en esta ocasion como en la primera, tomó parte en las rigorosas medidas que impusieron tan inmensos sacrificios á la Francia; sin embargo, se opuso al desmembramiento del país, y preservó muchos monumentos que se trataba de destruir: tres años despues, en el congreso de Aix-la-Chapelle, 1818, hizo reducir la enorme contribucion que habia impuesto á la Francia, y apresuró la emancipacion de su territorio: antes de abandonar á Paris habia firmado Alejandro, con los soberanos de Austria y Prusia, el singular tratado de la "Santa Alianza," especie de coalicion de los reyes contra la independencia de los pueblos: de vuelta á sus estados, se ocupó asiduamente en reparar los males de la guerra y asegurar la felicidad de sus súbditos; dió una constitucion á la Polonia, libertó á una multitud de esclavos, estableció numerosas colonias militares, 1819, y desterró á los jesuitas, que agitaban el reino con sus intrigas, 1820: tocaba ya al fin de su vida, y habiendo cambiado de sistema, esto es, volviéndose adversario de las ideas liberales que habia profesado en un principio, restringió los privilegios concedidos antes á la Polonia, y tomó medidas severas contra la libertad de imprenta y contra las sociedades secretas: en los congresos de Laybach (1820) y de Verona (1822), trabajó de concierto con los demas príncipes signatarios del tratado de la Santa Alianza, para reprimir los movimientos que se manifestaron en el Piamonte, en Nápoles y España: ocupábase Alejandro en visitar las diversas partes de su vasto imperio, cuando le asaltó la muerte en diciembre de 1825, en Taganrock, despues de una corta enfermedad, que unos atribuyeron á insalubridad del clima, y otros, aunque sin pruebas, á envenenamiento: estuvo casado desde la edad de 16 años con una princesa de Bade-Baden, de quien no tuvo succesion.

ALEJANDRO DE FARNESIO (Véase Farnesio.)

ALEJANDRO DE MÉDICIS (Véase Médicis.)

2.° PAPAS Y SANTOS.

ALEJANDRO I: elegido en 109, murió en 119: no se sabe ninguna particularidad de su vida: celébrase su fiesta el 3 de mayo.

ALEJANDRO II, primero Anselmo de Bagio: nació en Milan, fué trasladado á la sede de Luca para colocarle en la de Roma en 1061: tuvo que luchar contra el anti-papa Honorato II: hizo que le devolviesen las tierras que los normandos habian usurpado á la Santa Sede, y se opuso á las persecuciones de los cristianos contra los judíos: murió en 1073.

ALEJANDRO III, ORLANDO RAINUCE: natural de Siena, fué elegido en 1159: el emperador Federico Barbaroja le suscitó cuatro competidores, Victor IV, Pascual III, Calixto III é Inocencio III, y concluyó, despues de muchos debates, por reconciliarse con él en una entrevista que tuvieron en Venecia: este papa celebró el tercer concilio de Letran en 1179, gobernó santamente la Iglesia, y murió en Roma en 1181, querido de los romanos y respetado de la Europa: abolió la servidumbre, reservó á los papas la canonizacion de los santos, é introdujo el uso de los monitorios.

ALEJANDRO IV, RINALDI: primer obispo de Ostia, fué electo en 1254: se dejó dominar por aduladores, prodigó dispensas, bulas y privilegios, estableció en 1255 inquisidores en Francia, cediendo á las súplicas del rey San Luis, y murió en Viterbo en 1261.

ALEJANDRO V: nació en la isla de Candia; de miserable mendigo llegó á ser franciscano y doctor de la Sorbona, despues obispo de Novara, arzobispo de Milan, y últimamente papa, elegido en el concilio de Pisa en 1409: murió en 1410.

ALEJANDRO VI: español, valenciano, y de padres ilustres; quiso llamarse Rodrigo Borja, prefiriendo el apellido de su madre, por ser hermana de Calixto III: este papa, que amaba mucho á sus sobrinos, elevó á Rodrigo á la dignidad de cardenal y canciller, no advirtiendo tal vez los escesos de su juventud, ó esperando que la edad y su nuevo estado mejorasen su carácter y costumbres: era el cardenal Borja diestro en acomodarse á las circunstancias, animoso y emprendedor, afluente y persuasivo en la conversacion; nunca dejaba los negocios por los placeres, trabajaba á veces toda la noche, sin cuidarse de dormir; poseia, ademas, inmensas riquezas; mantenia amistad y trato con muchos reyes y príncipes, y aunque no era gran literato, amaba á las letras y apreciaba á los que las cultivaban: con tan buenas prendas y felices circunstancias, no era difícil que se abriera paso al pontificado, al cual subió finalmente en 1492, por la muerte de Inocencio VIII, tomando el nombre de Alejandro VI: si se cree á los protestantes, y aun á algunos historiadores católicos, sus escesos ó vicios oscurecieron todas sus buenas prendas; pero muchos de los escesos que se le imputan están exagerados, y algunos, como sospecha el mismo Natal Alejandro, que nada malo le disimula, son fabulosos: no obstante, todos convienen en lo bueno que de él refiere la historia en el tiempo de su pontificado: uno de sus primeros hechos fué conceder al rey Fernando de Aragon la investidura de las tierras descubiertas en las Indias Occidentales por Cristóbal Colon: erigió despues en el reino de Granada cuatro catedrales, á saber: la de aquella capital, que habia de ser la metrópoli, y las de Málaga, Cádiz y Almería: concedió por una bula á los reyes católicos, poder conquistar el Africa y adquirir su dominio, con la condicion de restablecer allí la religion católica, y confirmó á los reyes de España y sus sucesores, el sobrenombre de "Católicos," que Inocencio VIII les habia ya concedido cuando la toma de Granada: aprobó la regla de la órden de los "mínimos," y por último, nombró seis car-

denales para reformar la disciplina eclesiástica; pero antes de ver realizados sus deseos, murió, segun unos, de un veneno tomado equivocadamente, y segun otros, de enfermedad.

ALEJANDRO VII, FABIO CHIGI: nació en Siena en 1599, y murió en 1667: subió á la silla pontifical en 1655, y siempre habia sido considerado como un hombre sábio y virtuoso: reformó muchos abusos, embelleció á Roma, aprobó la bula de Inocencio III, su predecesor, contra Jansenio, y prescribió el famoso formulario de 1656: habiendo sido insultado el duque de Crequí, embajador de Francia en Roma por la guardia corsa, el papa se vió obligado por Luis XIV á castigarla y levantar en la ciudad una pirámide con una inscripcion que contenia el ultraje y la satisfaccion.

ALEJANDRO VIII, PEDRO OTTOBONI: nació en Venecia en 1610, y alcanzó el pontificado en 1689; publicó una bula contra los cuatro artículos de la declaracion del clero de Francia de 1682, sobre las libertades de la iglesia galicana, y se negó á espedir bula alguna á los prelados que habian firmado aquella declaracion: dió grandes auxilios pecuniarios á Leopoldo I y á los venecianos, para hacer la guerra á los turcos: murió en 1691.

ALEJANDRO (S.): obispo de Jerusalen, murió en el año 251 en una prision de Cesárea, en la que por segunda vez le habia encerrado el emperador Decio: se celebra su fiesta el 18 de marzo.

ALEJANDRO (S.): patriarca de Alejandría en 313; combatió la heregía de Arrio, asistió á los concilios de Alejandría y Nicea, y murió en 326: se celebra en 26 de febrero.

ALEJANDRO NEWSKI: santo y héroe moscovita, hijo del gran duque de Jaroslaw, nació en 1218: alcanzó sobre los suecos, daneses y los caballeros de la órden Teutónica reunidos, la batalla de Neva: venció tambien á los tártaros, y dejó á la Moscovia libre del tributo que le habian impuesto los succesores de Gengis Khan: la gratitud nacional le ha dado un lugar entre los santos: Pedro el Grande instituyó bajo su nombre una órden de caballería.

3.° Sabios y Escritores.

ALEJANDRO POLYHISTOR es decir, (que sabe mucho): escritor griego, debió su sobrenombre á la vasta erudicion que poseia; era natural de Milet, ó segun otros, de Frigia; cayó prisionero en la guerra contra Mitridates, por los años 85 antes de Jesucristo; fué esclavo de Cornelio Lentulo, que le hizo libre y le confió la educacion de sus hijos; murió 75 años antes de Jesucristo: escribió sobre la filosofía, historia y geografía, algunos tratados de mucho mérito: no se conservan sino algunos fragmentos de una "Historia de los pueblos de Oriente," y un "Tratado sobre los judíos," conservados por Plutarco, Ateneo, Plinio, Eusebio y Suidas.

ALEJANDRO DE EGES: filósofo peripatético, que fué uno de los preceptores de Neron: atribúyensele algunos comentarios sobre la "Metafísica" de Aristóteles, que otros atribuyen á Alejandro de Afrodisea.

ALEJANDRO DE AFRODISEA: filósofo peripatético, nació en Afrodisea hácia el fin del segundo siglo antes de Jesucristo, enseñó en Alejandría por los tiempos de Septimio Severo: ha dejado en casi todos los trozos de los escritos de Aristóteles, comentarios muy preciosos, de los cuales se han traducido muchos al latin, y se han publicado separadamente en Venecia en los años 1489 y siguientes: sus doctrinas eran opuestas á las de Averroes, circunstancia que dividió la escuela en dos sectas, "los alejandristas y los averroistas."

ALEJANDRO DE TRALLES: médico griego, natural de Tralles en Lidia, floreció en el siglo VI, bajo el reinado de Justiniano; dejó una escelente obra que se tradujo é imprimió despues con el título de "Alexandri Trallani, libri XIII gr. et lat. ex interpret. Jo: Quinterii Andernaci, necnon Jac. goupily castigationibus," Basilea, 1566, en 8.°

ALEJANDRO DE BERNAY: natural de Bernay en Normandía, conocido tambien por Alejandro de Paris, porque vivió en Paris, es uno de los autores del romance de "Alejandro," empezado por Lambert-Ci-Cors, y en el cual se empleó por vez primera el verso de catorce sílabas que tomó el nombre de Alejandrino: compuso ademas otros romances que han quedado manuscritos: floreció á mediados del siglo XII.

ALEJANDRO DE ALES (tomó este nombre de un monasterio del condado de Glocester, donde se educó): filósofo y teólogo inglés apellidado el "Doctor irrefragable," entró en la órden de religiosos menores en 1222, y murió en 1245: enseñó con mucho crédito la filosofía escolástica en Paris, y fué uno de los primeros que sacaron partido de las traducciones de Aristóteles por los árabes: es autor de varias obras teológicas.

ALEJANDRO (Noel): sábio dominico, nació en Ruan en 1639, y murió en Paris en 1724: su obra principal es una "Historia eclesiástica," redactada en latin, publicada primero en Paris y luego en Venecia en 1749: esta obra se prohibió en Roma como opuesta al ultramontanismo.

ALEJANDRO (Isla de): isla del gran Océano austral, bajo el septuagésimo paralelo S. al S. O. de la tierra de la Trinidad, y con la isla de San Pedro el punto mas austral que se conoce.

ALEJO (S.): nació en Roma por los años 350 de Jesucristo: era, segun Metafrasto, hijo de un senador romano llamado Eufemio, y abandonó su esposa y su familia el mismo dia de sus bodas, para consagrarse á la vida monástica: se celebra su fiesta el 17 de julio: se cree que el nombre de Alejo, que quiere decir en griego "curandero," procede de innumerables curaciones que se debieron á su intercesion.

ALEJO I, COMNENO: emperador de Oriente, nació en Constantinopla en 1048, era hijo de Juan Comneno, hermano del emperador Isaac Comneno: usurpó el imperio á Niceforx Botoniato en 1081, batió á los turcos, los scitas y los normandos, mandados por Roberto Guiscar: cuando los cruzados atravesaron su imperio, observó mal el tratado que habia hecho con ellos, y retiró sus tropas

que les habian acompañado al sitio de Antioquía; sin embargo, rescató los prisioneros hechos á los cruzados, é hizo un recibimiento magnífico á los franceses, cuando volvieron á Constantinopla: murió en 1118: su hija Ana ha escrito su historia.

ALEJO II, COMNENO: hijo de Manuel Comneno, emperador de Constantinopla, á quien succedió á la edad de 12 años, en 1180: fué puesto bajo la tutela de María, su madre, y de Alejo Comneno, su tio, que irritó al pueblo con sus exacciones, el cual se sublevó y elevó al trono á Andrónico Comneno, su primo, que hizo decapitar á Alejo en 1183.

ALEJO III, EL ANGEL: hermano de Isac el Angel, emperador de Constantinopla, se rebeló contra este príncipe, le destronó en 1195, y le hizo sacar los ojos: se vió obligado á hacer una paz vergonzosa con los turcos y los búlgaros, y fué muy luego espulsado del trono por Alejo el Jóven, su sobrino, que llamó á los cruzados en su socorro: éstos se apoderaron de Constantinopla el año 1203: Alejo el Angel huyó, y anduvo errante muchos años de ciudad en ciudad, siendo al fin arrestado en Asia, el año 1210, por Teodoro Lascaris, que le hizo sacar los ojos y lo encerró en un monasterio, donde terminó su vida.

ALEJO IV, apellidado el Jóven: hijo de Isac el Angel, fué elevado al trono por los cruzados en 1203: (Véase el artículo precedente) sacó á su padre de la prision, donde le habia puesto Alejo el Angel, y lo hizo su confidente: la necesidad de dar crecidas sumas á los cruzados en recompensa de sus servicios, causó la sublevacion de sus pueblos: Alejo IV fué destronado á los seis meses de su reinado, y condenado á muerte por Ducas Murzuflo (Alejo V.)

ALEJO V, DUCAS: conocido por el sobrenombre de Murzuflo (cejas espesas); se apoderó del trono en 1204, despues de haber lanzado de él á Alejo IV: no reinó mas que algunos meses, y fué tambien destronado por los cruzados, á quienes habia declarado una guerra cruel: Balduino, conde de Flandes, que mandaba los cruzados, logró que le eligieran en su lugar, y despues de apoderarse de su persona, lo hizo precipitar de una columna muy alta en Constantinopla, como reo del asesinato de su soberano.

ALEJO MICHAELOWITZ: czar de Moscovia, succedió en 1645 á su padre Miguel: su reinado fué turbado por guerras intestinas y estranjeras: sujetó los partidos de los cosacos rebelados, combatió á los polacos con ventajas, fué vencido por los suecos y socorrió á Juan Sobieski en la jornada de Chokzim en 1674: se colocó inútilmente en las filas con el objeto de ser elegido rey de Polonia á la muerte de Sobieski: murió en 1676: es padre del célebre Pedro I.

ALEJO PETROWITZ: hijo del czar Pedro el Grande: nació en Moscou en 1695: su padre, irritado de que se mostrase opuesto á sus proyectos de civilizacion, lo alejó de su córte: en seguida lo volvió á llamar, y le acusó de crímen de lesamajestad, condenándole á muerte, 1719: Alejo fué indultado, pero murió al fin en su prision; se cree que fué envenenado.

ALEJO (Guillermo): por sobrenombre El Buen Religioso, benedictino, abad de Lira, cerca de Evreux, ha publicado, entre otras obras curiosas, "El blason de los falsos amores," Paris, 1493, en 4.°, coleccion de cuentos, en verso, de que Lafontaine hace gran mérito.

ALEMAN (Juan): escultor; hizo en 1462 el apostolado que está en la fachada principal de la catedral de Toledo, por el estilo que despues adoptó Alberto Durero, obra que aun llama la atencion de los viajeros: en el año 66 comenzó Aleman á trabajar las estátuas de las Marías, del Nicodemus y otras cuatro que se hallan en la portada de los Leones de aquella iglesia primada.

ALEMAN (Luis): conocido bajo el nombre "del cardenal de Arlés;" nació en 1390 en el castillo de Arbentl, señorío del país de Bugei, que pertenecia á su padre: fué electo arzobispo de Arlés y despues cardenal y vice-presidente del concilio de Basilea, en lugar del cardenal Julian Cesarini: en calidad de tal coronó al príncipe Amadeo de Saboya, que tomó el nombre de Félix V: el papa Eugenio IV, competidor de Félix, privó de la púrpura al cardenal de Arlés; pero Nicolás V le restableció en su dignidad, y envióle de delegado á Alemania: murió en Salon, ciudad de su diócesis, en 1450, y fué beatificado por Clemente VII en 1527.

ALEMAN (Mateo): natural de Sevilla: estudió letras humanas, y fué empleado en rentas siendo jóven: separóse despues de esta carrera, y se entregó al estudio de las artes liberales: escribió la "Vida de S. Antonio de Padua," que se imprimió en Sevilla año 1604, y la obra titulada "Atalaya de la vida humana, ó vida del pícaro Guzman de Alfarache," de la cual se han hecho varias ediciones, y se halla traducida en latin, italiano, inglés y francés: habiendo pasado Aleman á Nueva España, publicó en México un libro de "Ortografía castellana:" asegura D. Tomás Tamayo haber visto algunas traducciones de Horacio hechas por Aleman y dedicadas al duque de Cardona.

ALEMANI, ALEMANES (de all, todo; mann, hombre): confederacion de naciones germánicas, que parece haber sido formada hácia el tiempo de Marco Aurelio; componíase de los pueblos que habitaban las dos orillas del Rhin, principalmente desde su nacimiento hasta el Mehin: tuvieron que sostener muchas guerras contra los romanos: Caracalla no pudo vencerlos, aunque no por eso dejó de apropiarse el título de alemanicus; fueron vencidos por Claudio el Gótico (269) y por Julian (355 y 360): tuvieron grande empeño é intentaron diferentes veces establecerse en las Galias, pero Clodoveo les arrojó de allí definitivamente, venciéndoles en 496 en la batalla de Tolbiac: despues de haber cambiado de países muchas veces, se unieron á los suevos, con los cuales se les confunde bastante á menudo, y se fijaron por último en los países llamados despues Suavia, Suiza y Alsacia, y formaron el núcleo del imperio, que tomó de ellos el nombre de Alemania.

ALEMANIA: Deutschland en aleman, Germania entre los antiguos: se designa bajo este nombre tan vago una vasta region situada en el centro de Europa, que está limitada al N. por el mar Báltico, la Dinamarca y el mar del Norte; al O. por la Holanda, la Bélgica, la Francia y la Suiza; al S. por Italia y el Mediterráneo; al E. por la Turquía, la Hungría y la Polonia, y que se halla entre los 8° 8'—6° long. E. y 46°—54° lat. N.: comprende poco mas ó menos todos los pueblos que hablan aleman, y que formaban parte de lo que antes era imperio germánico: en sentido menos lato, el nombre de Alemania no se da sino á los países comprendidos en la confederacion germánica actual, y determinándola de este modo se compone de 40 estados, muy desiguales en su estension, que cuentan 34.000,000 de hab.: presentaremos el cuadro de cada uno de estos estados con su pob., segun los últimos cálculos.

	HABITANTES.
1.° Países austriacos: archiducado de Austria, ducados de Salzburgo, Styria, Carinthia, Carniola, Triul, Trieste, Tirol, reino de Bohemia, Margraviato de Moravia, Silesia austriaca.......	10.600.000
2.° Países prusianos: Brandeburgo, Pomerania, Silesia prusiana, Sajonia, Westfalia, provincia renana........	9.300.000
3.° Países holandeses: gran ducado de Luxemburgo..............	295.000
4.° Países daneses: ducados de Holstein y Laxemburgo...........	440.000
5.° Reinos de Baviera...........	4.070.000
6.° De Wurtemberg............	1.520.000
7.° De Hannover...............	1.550.000
8.° De Sajonia................	1.400.000
9.° Grandes ducados de Bade....	1.130.000
10. De Hesse..................	700.000
11. De Hesse electoral..........	592.000
12. De Sajonia Weimar..........	222.000
13. De Mecklemburgo Schwering.	431.000
14. De Mecklemburgo Strelitz....	77.000
15. De Holstein-Oldemburgo....	241.000
16. Ducados de Nassau..........	337.000
17. De Brunswick.............	242.000
18. De Sajonia-Coburgo-Gotha..	125.000
19. De Sajonia-Meiningen-Hildburghausen....................	130.000
20. De Sajonia-Altemburgo.....	107.000
21. De Anhalt-Dessau..........	56.000
22. De Anhalt-Bernburgo.......	38.000
23. De Anhalt-Kœthen..........	34.000
24. Principado de Reuss-Greitz..	24.000
25. De Reuss-Schleitz..........	30.000
26. De Reuss-Lobenstein-Ebersdorf	27.500
27. De Schwartzburgo-Rudolstad.	57.000
28. De Schwartzburgo-Sondernshausen.....................	48.000
29. De Lippe-Delmold..........	76.000
30. De Lippe Schauemburgo.....	26.000
31. De Waldeck...............	54.000
32. De Hohenzollern-Sigmaringen.	38.000
33. De Hohenzollern-Hechigen...	15.000
34. De Lichtenstein............	6.000
35. De Hesse-Homburgo........	21.000
36. Ciudades libres: Francfort....	54.000
37. Brema....................	50.000
38. Hamburgo................	148.000
39. Lubeck..................	46.000
40. Señorío de Kniphausen......	2.859

Estos estados están dispuestos geográficamente del modo siguiente:

Al N. en direccion de O. á E.: Oldemburgo, Kniphausen, Hannover, Brunswick, Brema, Hamburgo, Lubeck, Holstein (pertenecientes á la Dinamarca), Mecklemburgo, Sajonia prusiana, Brandeburgo y Pomerania (estos tres últimos pertenecen á la Prusia).

En el centro: Luxemburgo (á la Holanda), gran ducado del Bajo-Rhin (á la Prusia), Nassau, Francfort, sobre el Mehin, Lippe, Waldeck, Hesse, Schwartzburgo, Reuss, Anhalt, ducados y reino de Sajonia.

Al S.: Bade, Wurtemberg, Hohenzollern, Baviera, Lichtenstein, Bohemia, estados austriacos.

Algunos de estos estados tienen sus posesiones divididas en varios trozos y diseminadas en diferentes puntos de Alemania.

El imperio de Alemania se dividia en otro tiempo en diez círculos: Alta Sajonia, Baja Sajonia, Westfalia, Suavia, Baviera, Austria, Alto Rhin, Bajo Rhin, Franconia y Borgoña: esta division, establecida en 1512 por el emperador Maximiliano, continuó hasta el fin del siglo XVIII.

La Alemania presenta un gran número de montañas; las principales son: las ramificaciones de los Alpes Rhéticos, Noricos; en seguida vienen los montes Erzgebirge y Krapacks: todo el país se encuentra dividido en dos grandes regiones naturales: la Alta y Baja Alemania; la primera al S. y al O.; la segunda al N. y al E.; estas dos regiones están separadas por los montes de la Erzgebirge y del Thuringerwald: la Alemania está regada por un gran número de rios: los principales son el Rhin, el Ems, el Weser, el Elba, el Oder, el Danubio, y encierra tambien muchas minas de hierro, cobre, estaño, plomo, plata, mercurio, &c.: el país es fértil; tiene asimismo razas de caballos muy estimados por su brío, sobre todo los del Mecklemburgo, el Holstein y la Frisia: todos los ramos de industria y de comercio están en su mayor esplendor, muy particularmente el oficio de ebanistería, platería, relojería, librería (feria de Leipsick), la fabricacion de juguetes, &c.: la literatura, que no habia sido mas que imitada durante mucho tiempo, ha hecho muchos progresos desde el siglo XVIII: Klopstok, Lessing, Wieland, Kotzebue, Schlégel, Schiller, Goethe, son los grandes escritores de que se gloría Alemania: cuenta tambien eminentes filósofos, que son, Leibnitz, Kant, Schelling; en fin, respecto á la filología, la crítica, los idiomas y las antigüedades, los alemanes no conocen rivales: el catolicismo, el calvinismo y el luteranismo, están estendidos en las diferentes regiones de Alemania: el Austria, el reino de Baviera, el gran ducado de Bade, los principados de Hohen-

mbhtra y de Lichtenstein, profesan la religion católica: las iglesias luterana y calvinista son las dominantes en los demas estados: algun tiempo ha que estas iglesias se han reunido bajo la denominacion comun de "Iglesia evangélica:" los calvinistas puros no cuentan sino un pequeño número de partidarios: los que profesan el judaismo, ascienden poco mas ó menos á 300.000; es preciso añadir á estos algunos menonitas, hermanos moravos, y otras varias sectas poco importantes.

Historia. Conocida largo tiempo bajo el nombre de Germania, esta vasta region, despues de la invasion de los bárbaros y de la destruccion del imperio romano, fué dividida entre una porcion de pueblos independientes (alemani, francos, sajones, slavos, avaros, &c.), hasta el momento en que Carlo Magno los sometió é incorporó á su imperio: mas despues de la muerte del conquistador (814), todos estos elementos diversos, unidos por la fuerza, trataron bien pronto de separarse, y el tratado de Verdun, firmado en 843, por los hijos de Luis el Benigno, dió orígen al reino de Germania (que reconoció por rey á Luis, llamado el Germánico, tercer hijo de Luis el Benigno), como tambien por los de Alemania y de Baviera, que poco despues se unieron al precedente, bajo el nombre comun de Alemania: definitivamente separada de la Francia y de la Italia, despues del destronamiento de Cárlos el Gordo, en 887, la Alemania fué aún gobernada algun tiempo por príncipes Carlovingios, Arnoul de Carinthia y Luis IV, llamado el Niño, 887–911; pero estinguida esta familia, la monarquía fué electiva (véase electores), y la corona fué entregada á Conrado I, duque de Franconia: Enrique I, el Pajarero, succedió á éste en 919, y fué el gefe de la casa de Sajonia, que dió cinco soberanos á Alemania y renovó en la persona de Oton el Grande, el imperio de Carlo Magno, 962–973: desde este reinado la corona imperial, que habia sido poseida alternativamente por reyes de Francia, de Alemania y de Italia, perteneció esclusivamente á Alemania, que tomó desde entonces el título de "Santo imperio romano de la nacion alemana:" la casa de Sajonia reunió al imperio la Lotharingia, la Bohemia y la Italia: á la casa de Sajonia succedió la de Franconia, 1024–1125, que reunió el reino de Arlés á las posesiones del imperio, y se señaló sobre todo por sus desavenencias con la Santa Sede: la casa de Suavia ó de Hohenstaufen, subió en seguida al trono: se vió el poder imperial llegar al mas alto grado bajo Conrado III y Federico Barbaroja, 1138–1190; pero los succesores de estos príncipes, atacados por sus vasallos y por los papas, y frecuentemente depuestos, cayeron en un abatimiento vergonzoso: su reinado fué turbado por las guerras continuas de los güelfos y de los gibelinos: á la muerte de Conrado IV, empezó el gran interregno, 1254–1273, que puso á la Alemania en completa anarquía: Rodolfo de Habsburgo, 1273–1291, restableció un poco la autoridad de la corona imperial, por su valor; pero en tiempo de sus inmediatos sucesores, y bajo los príncipes de Baviera y Luxemburgo, se vió crecer de dia en dia el poder de los grandes feudatarios y de los electores del imperio: sus derechos fueron sancionados públicamente, por la famosa bula de oro (véase Bula), dada por Cárlos IV en 1356: en 1438, Alberto de Habsburgo fué elegido emperador, y se hizo gefe de la célebre casa de Austria, que ha conservado el imperio hasta nuestros dias; Cárlos V, cuarto soberano de esta casa, fué elegido en 1519, y ensalzó gloriosamente el poder de los emperadores; combatió con éxito contra Francisco I, y conservó por algun tiempo la preponderancia de Alemania: Fernando, su hermano, reinó sábiamente, no sobreviniendo ningun cambio notable al imperio hasta el reinado de Fernando II, que empezó la guerra de treinta años, 1618–1648, que dió por resultado el decaimiento de Alemania, la supermacía de la Francia y la confirmacion de la religion luterana: los reinados de Leopoldo I, de José I y de Cárlos VI, se vieron siempre envueltos en guerra contra Luis XIV y Luis XV: la muerte de Cárlos VI, 1740, dió motivo á la guerra de succesion de Austria, y aseguró la corona al esposo de María Teresa, hija de Cárlos VI, colocando por esta causa en el trono á la casa de Lorena, en la persona de Francisco I: en fin, en 1806 el imperio de Alemania dejó de existir por la abdicacion de Francisco II, que no conservó mas que sus estados hereditarios, y tomó el título de emperador de Austria: la mayor parte de los pequeños estados que componian antes el imperio de Alemania, se reunieron entonces bajo el título de "Confederacion del Rhin," bajo la proteccion del emperador Napoleon: estos eran los reinos de Baviera, Wurtemberg, Sajonia, Westfalia.—Los grandes ducados de Francfort, Bade, Berg y Cleves, Hesse-Darmstadt, Wurtzburgo, Sajonia–Weimar.—Los ducados de Sajonia-Gotha, Sajonia-Meiningen, Sajonia–Hildburghausen, Sajonia–Coburgo–Saalfed, Mecklemburgo–Schwerin, Mecklemburgo-Strelitz.—Los principados de Nassau–Usingen, Nassau-Weilburgo, Hohenzollern–Hechingen, Hohenzollern–Sigmaringen, Isemburgo–Birstein, Lichtenstein, La Layen, Anhalt Bernburgo, Anhalt-Kœten, Anhalt–Dessau, Lippe–Detmold, Lippe–Schauenburgo, Reuss-Ebersdorf, Reuss-Greitz, Reuss-Schleitz, Reuss–Lobenstein, Schwartzburgo–Rudolstad, Schwartzburgo–Sondershausen, Valdeck, Lubeck, con el ducado de Holstein–Oldemburgo.

Los acontecimientos de 1815 modificaron este estado de cosas: á la confederacion del Rhin se sustituyó la "confederacion Germánica," modelada sobre la primera, y cuyo protectorado fué devuelto al emperador de Austria, que no volvió á tener el título de emperador de Alemania. (Respecto á los estados que forman parte de la confederacion Germánica, véase lo que antecede).

Constitucion del imperio: el imperio de Alemania habia sido, bajo los carlovingios, una monarquía hereditaria: cuando despues de éstos el poder fué electivo, la eleccion se hizo por la totalidad de seis naciones de las que componian el cuerpo germánico (francos, suavos, bávaros, sajones, lotharingbes, frisones); despues perteneció á los príncipes ó grandes feudatarios solamente (1156); en seguida se concentró por el uso (1254); despues por una

ley formal (bula de oro, 1356), entre las manos de siete electores (Véase Electores.): en su orígen, el papa consagraba y coronaba al emperador; pero Luis de Baviera decidió en 1338 que esta ceremonia no era necesaria, y que el emperador elegido por la mayoría de votos, era el emperador legítimo en virtud de esta eleccion: para asegurar á su casa la herencia de la corona, los emperadores hicieron coronar sus sucesores antes de reinar; el presunto heredero tenia en seguida el título de "rey de los romanos:" el primero de estos reyes fué Enrique, hijo del emperador Federico II, que recibió este título en 1228: la coronacion en los últimos tiempos se efectuaba siempre en Francfort sobre el Mein; el emperador firmaba allí una capitulacion que fijaba y limitaba sus derechos: éstos consistian, 1.° en el poder legislativo que el emperador ejercia de acuerdo con los estados: 2.° en el poder supremo judiciario: 3.° en el poder supremo en materia de tributos: 4.° en fin, en el de conferir privilegios: tenia que convocar los estados generales ó la dieta, no solamente para formar leyes, sino para todos los negocios generales del imperio, para declarar la guerra ó para hacer la paz, para enviar ó recibir embajadores: tenia que pedir consentimiento cuando se trataba de la donacion de beneficios ó territorios importantes, especialmente para los impuestos, que se componian comunmente: 1.° Precaría (boden), indemnidad dedicada al servicio del imperio, sostenimiento de la cámara imperial, sueldo del ejército y defensa del territorio: 2.° de los dominios: 3.° de los derechos de regalía: 4.° de la servidumbre: estos impuestos ordinarios estaban inscriptos en el registro del imperio, con el nombre de "matrícula:" los impuestos estraordinarios estaban designados con el nombre de "meses romanos:" en cuanto á los estados, se componian: 1.° de individuos eclesiásticos, á saber: los príncipes eclesiásticos, electores, los arzobispos y obispos, los priores, los abades, el gran maestre de la órden Teutónica y el de la órden de S. Juan: 2.° de individuos seculares, á saber: los príncipes, electores, seculares, los duques, los príncipes, los landgraves, los margraves, los bugraves, los condes y las ciudades imperiales: los negocios se trataban en tres colegios; el colegio de los príncipes electores, el de los príncipes, el de las ciudades imperiales: cada uno de ellos deliberaba separadamente, y era indispensable la unanimidad de sus votos para dar fuerza legal á sus disposiciones, que tomaban en este instante el nombre de registro del imperio: cuando las ciudades imperiales no accedian á las proposiciones de los otros dos colegios, se limitaban á estender un proceso verbal, sin que esto tuviese otras consecuencias: las leyes fundamentales del imperio, se componian: 1.° de estos registros de la dieta: 2.° del "edicto de paz perpetua" (1495), que prohibia toda especie de desafío bajo la pena de destierro del imperio: 3.° de la bula de oro: 4.° de las capitulaciones de los emperadores: 5.° del tratado de passaw ó paz de religion (1552): 6.° en fin, de la paz de Westfalia (1648): el establecimiento de la confederacion del Rhin (1806), poniendo fin al imperio de Alemania, destruyó al mismo tiempo la constitucion: cada principado de Alemania quedó enteramente independiente respecto á su gobierno interior, y la unidad de Alemania no existió mas que en sus relaciones con el estranjero: el mismo espíritu presidió á la formacion de la confederacion germánica (1815), en la que las atribuciones de la dieta están reducidas á estos tres puntos capitales: 1.° sostenimiento de la independencia de los estados federales, ó seguridad esterior: 2.° sosten de la paz entre los estados federales, ó seguridad interior: 3.° intervencion para restablecer la tranquilidad y la paz cuando las turbulencias graves se hagan sentir en alguno de los estados federales, entre los súbditos y el soberano. (Véase Dieta.)

SOBERANOS DE ALEMANIA.

Carlovingios.

Carlo-Magno, emperador	800	814
Luis el Benigno, emperador	814	840
Lotario I, asociado al imperio 817, emperador	840	855
Luis II, rey de Germania, 843, emperador	855	876
Cárlos el Calvo, emperador	876	877
Carloman, rey de Baviera	876	880
Luis III, el Sajon, rey de Germania.	876	881
Cárlos el Gordo, rey de Alemania, 876, emperador y rey de Germania.	881	887
Arnoul, bastardo de Carloman, rey de Alemania, 887, emperador	896	899
Luis IV, el Niño, rey de Alemania	899	911
Conrado I, de Franconia, rey	912	918

Casa de Sajonia.

Enrique I el Pajarero, rey	919	936
Othon I el Grande, rey, 936, emperador	962	973
Othon II, rey, 962, emperador	973	983
Othon III, rey, 983, emperador	996	1002
Enrique II, el Santo, emperador	1002	1024

Casa de Franconia.

Conrado II el Sálico, emperador	1024	1039
Enrique III, emperador	1039	1056
Enrique IV, emperador	1056	1106
Rodolfo de Reinfelden, anti-emperador	1077	1080
Herman de Luxemburgo, anti-emperador	1081	1088
Conrado, rey de Germania	1087	1099
Enrique V, rey de Germania, 1099, emperador	1106	1125
Lotario II, de Suplimburgo, rey, 1125, emperador	1133	1137

Casa de Suavia ó de Hohenstaufen.

Conrado III, emperador	1138	1152
Federico I, Barbarroja, emperador	1152	1190
Enrique VI, emperador	1190	1197
Felipe, emperador	1198	1208
Othon de Brunswick, emperador	1208	1218
Federico II, emperador	1220	1250

Enrique el Raspon, de Turinge, anti-emperador 1246
Conrado IV, emperador 1250 1254

GRAN INTERREGNO.

Guillermo de Holanda 1247 1256
Ricardo de Cornouailles 1257 1272
Alfonso de Castilla 1257 1273

CASA DE HABSBURGO Ó DE AUSTRIA.

Rodolfo I, emperador 1273 1291
Adolfo de Nassau, emperador 1292 1298
Alberto I, de Austria, emperador ... 1298 1308

CASAS DE LUXEMBURGO Y DE BAVIERA.

Enrique VII, de Luxemburgo, emperador 1308 1313
Luis V, de Baviera, emperador 1314 1347
Federico III el Hermoso, anti-emperador 1314 1330
Cárlos IV, de Luxemburgo, emperador 1347 1378
Wenceslao de Luxemburgo, emperador 1378 1400
Roberto de Baviera, emperador 1400 1410
José de Moravia, emperador 1410 1411
Sigismundo de Luxemburgo, emperador 1411 1438

CASA DE AUSTRIA.

Alberto II, emperador 1438 1439
Federico III, emperador 1440 1493
Maximiliano I, emperador 1493 1519
Cárlos V, llamado quinto emperador. 1519 1556
Fernando I, emperador 1556 1564
Maximiliano II, emperador 1564 1576
Rodolfo II, emperador 1576 1612
Matías, emperador 1612 1619
Fernando II, emperador 1619 1637
Fernando III, emperador 1637 1657
Leopoldo I, emperador 1658 1705
José I, emperador 1705 1711
Cárlos VI, emperador 1711 1740
Cárlos VII, despues de un interregno, emperador 1742 1745

CASA DE AUSTRIA-LORENA.

Francisco I, esposo de María Teresa, emperador 1745 1765
José II, emperador 1765 1790
Leopoldo II, emperador 1790 1792
Francisco II, emperador 1792 1806

En 1806, Francisco II abdicó el título de emperador de Alemania, limitándose al de emperador de Austria. (Véase AUSTRIA.)

ALEMANIA (MAR DE) ó **MAR DEL NORTE.** (Véase NORTE.)

ALEMAÑA (JUSTO DE): autor de una pintura al fresco que existe todavía en un convento de la ciudad de Génova, y representa la "Anunciacion."

ALEMBERT (J. LEROND D'). (V. D'ALEMBERT.)

* **ALENCASTRE NOROÑA Y SILVA** (D. Fernando): duque de Linares, 35.° virey de la Nueva España. Las noticias breves que encontramos de este virey, nos confirman en la idea que en otro de nuestros artículos hemos espresado (V. AHUMADA Y VILLALON): nada sabemos del nacimiento ni de los primeros años de este personage, que vino á España á fines de 1710, como succesor del duque de Alburquerque. Segun el P. Cavo, "este caballero, "desde que entró de virey, se mostró liberal y ca- "ritativo. Es, á la verdad, uno de aquellos hombres "que por inclinacion son propensos á hacer bien, y "los males comunes los sentía, no de otra manera "que los propios." Los acontecimientos desgraciados que succedieron en México durante su corto gobierno, le proporcionaron ocasion de desarrollar sus benéficas cualidades. Un fuerte terremoto acaecido en 16 de agosto de 1711; el hambre que asedió á la poblacion en 1714; la epidemia que la mala clase de los víveres produjo, presentaron al virey amplio campo para hacer por todas partes el bien.—En su tiempo (año de 1712), á consecuencia del tratado de Utrecht, se permitió á los ingleses establecer en Veracruz una factoría para el comercio de esclavos, por medio del tratado que se llamó del *Asiento*. Los comerciantes introdujeron despues diversos efectos de contrabando, y esas introducciones fueron luego motivo de reñidas y muy frecuentes disputas. Segun el Sr. Alaman, este virey dejó escrita una preciosa instruccion, que da la mas alta idea de su capacidad: con él, dice el mismo autor, "comien- "za la série de grandes hombres que gobernaron la "Nueva España en los reinados de los príncipes de "la casa de Borbon, hasta Cárlos III." En agosto de 1716, el duque de Linares entregó el gobierno á su succesor el marqués de Valero, y al año siguiente murió en México, enterrándose en la iglesia de San Sebastian, convento entonces de los religiosos de Ntra. Sra. del Cármen. Segun una nota puesta por el Sr. Bustamante á su edicion del P. Cavo, el retrato de este virey se encuentra en la portería de Santa Teresa la Nueva, de cuyo monasterio fué insigne bienhechor.—J.-M.-A.

ALENTEJO: es decir, en portugués "de esta parte del Tajo:" la mayor de las seis provincias del Portugal, entre las Estremaduras española y portuguesa, el Algarbe y la Beira: báñala el Tajo al N., y en su estension se encuentran algunos lagos y lagunas que solo sirven de puertos: su clima es caluroso y seco, el aire en general insalubre, y produce arroz, frutos esquisitos, escelente aceituna, y vino de mediana calidad: el Alentejo se divide en ocho comarcas; Beja, Ebora, Elvas, Portalegre, Ourique, Villaviciosa, Drato y Aviz.

ALENZA (D. LEONARDO): pintor español, académico de mérito de la de nobles artes de San Fernando, hijo de D. Valentin y de D.ª María Nieto, nació en Madrid en 6 de noviembre de 1807, y fué bautizado en la parroquial de San Andrés: despues de adquirir en el estudio la ilustracion suficiente para vivir en la sociedad, se dedicó con preferencia al dibujo, objeto de sus delicias, logrando tal facilidad y destreza en él, que causan admiracion á los inteligentes los libros que ha dejado de sus numerosos apuntes y caprichos: siendo discípulo de la precitada academia, á la que asistió hasta concluir

las lecciones de costumbre, tuvo privadamente por maestro al director de la misma y pintor de cámara de S. M. D. Juan de Ribera, y al de igual clase D. José Madrazo en las lecciones de colorido: en éste llegó á sobresalir por su frescura y morbidez, como se vé entre otras obras suyas y muchos retratos, en los cuadros grandes que hizo del "Dos de Mayo," del "Descubrimiento del mar del Sur" por Vasco Nuñez de Balboa, de las "Majas al balcon," y sobre todos, del que por encargo de la reina madre D.ª María Cristina de Borbon, pintó y existe en el palacio de Vista Alegre que representa la "Entrada en Segovia (año de 1296) del rey niño D. Fernando, hijo de D. Sancho IV el Bravo, por el valor y esfuerzo de su madre D.ª María de Molina la Grande, haciéndole reconocer y aclamar contrarestando los designios del infante D. Juan, su tio, y la oposicion de los revoltosos amotinados:" pero en lo que mas se distinguió fué en los cuadros pequeños de costumbres y escenas populares y campestres, por el estilo flamenco, á que fué siempre muy aficionado: murió prematura pero cristianamente, en la parroquia de San Ildefonso, despues de una larga y penosa enfermedad incurable, en 30 de julio de 1845.

ALENÇON: Alercium ó Alenconium de la edad media, cabeza del depart. del Orne, en la confluencia del Briante y Sarte, á 30½ leguas O. de Paris; tiene 13.277 hab., magnífica catedral gótica de Ntra. Señora; ruinas del castillo de los duques, del cual se conservan intactas dos torres; colegio comunal, biblioteca, gabinete de física y de historia natural, observatorio, etc.: su industria consiste en fábricas de encajes, conocidos con el nombre de punto de Alençon, bocací, terliz, bombasí, muselinas de varias clases, &c.: se trabajan en ella las piedras llamadas diamantes de Alençon: en el siglo X no era esta ciudad mas que un castillo rodeado de algunos edificios; en el siglo XI ya era una plaza importante: fué erigida en condado concedido por S. Luis á su quinto hijo Pedro: el condado cambia de mano muchas veces, hízose ducado hasta que despues de la muerte de Enrique II, en 1585, se reunió definitivamente á la corona: es patria de algunos hombres célebres, entre ellos el P. Duchesne: el distrito de Alençon comprende 9 cantones, 108 pueblos y 72.443 hab.

ALENÇON (condes y duques de): rama de la casa de Valois, cuyo gefe fué Cárlos de Valois, tercer hijo del rey Felipe III el Atrevido: los príncipes de esta rama son, Cárlos I que fué creado conde de Alençon en 1285 y murió en 1325; Cárlos II, 1325–1346, hermano de Felipe de Valois y muerto en la batalla de Crecy; Pedro, 1346–1404; Juan I, 1404–1415, en favor del cual el condado de Alençon fué erigido en ducado en 1414; Juan II, 1415–1474, que habiendo hecho traicion á Cárlos VII y entablado relaciones con los ingleses, fué condenado por el tribunal de los pares, 1458, y obtuvo el perdon de la vida; Renato, 1474–1492, que fué despojado de sus bienes y encerrado en una caja de hierro por Luis XI; Cárlos III, 1492–1525, que por su mala conducta fué una de las causas principales de la pérdida de la batalla de Pavía y en quien se estinguió la raza de los duques de Alençon. El ducado de Alençon se confirió mas adelante al cuarto hijo de Enrique II y Catalina de Médicis, que tomó despues el título de duque de Anjou. (Véase Anjou.)

ALEPO ó HALEB, BERÆA: ciudad de Siria, á orillas del Koik, capital del bajalato de Alepo, á los 34° 50' long. E., y 36° 11' lat. N.: era antes de 1822 la tercera ciudad del impero otomano, por su estension é importancia: tenia mas de 200.000 hab., 100 mezquitas, 200 fuentes, bazares, numerosos cafés, una multitud de fábricas y manufacturas: una gran fortaleza, y una muralla antigua flanqueada por torres, la ponian al abrigo de un golpe de mano; cuatro grandes caravanas salian en otras tantas épocas del año, y abrian las comunicaciones con la Persia y la India, Constantinopla, el Diarbekir y la Armenia: hásela llamado tambien la "Palmira moderna," y todas las potencias tenian en ella sus representantes: era, ademas, esta ciudad, la residencia de un mollah de primera clase, de un patriarca griego, de tres obispos (armenio, maronita y jacobita): su fundacion remonta al tiempo de los romanos, obra de los cuales es su famoso acueducto: fué conquistada por los sarracenos, bajo el poder de Heraclio (636); los mongoles la tomaron por asalto (1260); Tamerlan la destruyó en 1402: los turcos se hicieron dueños de ella en 1517: la peste diezma cruelmente los habitantes de Alepo, y aparece á lo menos cada 40 años: esta ciudad ha sido casi enteramente destruida por dos temblores de tierra en 1822 y 1823: su pob. se ha reducido á menos de 120.000 hab.: el temor de nuevos sacudimientos impide á sus hab. reedificar formalmente su ciudad.

ALEPO (bajalato de): uno de los cuatro de la Siria, entre los de Adana, Marach, Racca, Damasco, Trípoli y el mar: hállanse en este país altas montañas, la de Alona, Dagh, el Líbano, &c., y muchos rios célebres, el Eufrates, el Oronte, el Koik, &c.: el terreno es muy fértil en algunos sitios, y abundan el mármol, cal, &c.: la langosta causa perjuicios incalculables.

ALESSANDRI (María Bounacorsi): natural de Florencia, de los "Arcades" de Roma, entre los cuales era conocida con el nombre de "Leucrida Yonida;" floreció á principios del siglo anterior: hízose célebre por sus talentos y por sus poesías italianas, y Crescinveni en su "Historia de la Arcadia," cita muchas de sus composiciones poéticas, y habla de María con elogio y estension: no se sabe el dia fijo de su muerte, pero sí que aun vivia el año 1780.

ALEUTAS ó ALEUTIAS (islas): archipiélago del gran Océano boreal, se estiende desde los 160° 49' O. hasta los 169° 10' long. E., y desde los 51° 40' hasta los 55° lat. N.: estas islas forman parte de la América del Norte y pertenecen al imperio ruso: situadas á la estremidad de la península de Alaska que le sirven en cierto modo de prolongacion, forman una curva y casi cierran el mar de Behring: se ha dado nombre á 51 de ellas y se las divide en 3 grupos: Aleutas propiamente dichas,

Andreanow, y las islas de Lisu ó de las Zorras: las mayores son: Oumanak, Ounalaska, Atchan, Tanagai y Ati: sus costas son peligrosas por los bajíos y las rocas, y abundan en su territorio las montañas volcánicas: el número de habitantes asciende á 6.000; viven debajo de tierra y se mantienen de la caza, pesca, y algun comercio de pieles: el archipiélago de las Aleutas fué descubierto desde 1728 hasta 1795, por Behring, Tchirikon, Billings y Saritchen.

ALEXIS: poeta cómico, griego, natural de Thurium, era tio de Menandro y florecia por los años 360 antes de Jesucristo: no quedan de él sino algunos fragmentos, que se encuentran en los "Excerpta" de Grotius.

ALFABIA: sierra de la isla de Mallorca, cerca de Palma, donde hay una casa que dicen habitaron los reyes moros.

* ALFAJAYUCAN: cabec. de la municip. de su nombre, part. de Ixmiquilpan, dist. de Tula, est. de México.

ALFAMA (S. Jorge de): órden militar que en 1201 fundó el rey D. Pedro II de Aragon, la cual se incorporó al órden de Monten por bula de Benito XIII en 1399, y su divisa fué, cruz llana de gules.

ALFAQUÍ: así se llamaba entre los árabes á los doctores de la ley de Mahoma, que bajo la inmediata dependencia del Muftí, ejercen una potestad espiritual y son tenidos en la mayor veneracion por los musulmanes: hay, sin embargo, otras sectas religiosas que tambien dan á sus doctores ó santones el nombre de alfaquís.

ALFARABI: filósofo árabe del siglo X: nació en Farabia, ciudad de la Transoxana, de donde tomó el nombre: murió en 950: habia profundizado todas las ciencias y artes, y fué llamado el "Segundo institutor de la inteligencia:" su elocuencia y sus disposiciones en la música y la poesía, le conciliaron la estimacion del sultan de Siria, Seijed-Daulah, que quiso llevarlo á su corte, pero Alfarabi se escusó; partió al fin, y fué asesinado en un bosque de Siria, por unos ladrones: segun otra tradicion, pasó la mayor parte de su vida en la córte de Siria, pensionado por el príncipe: fué uno de los primeros que estudiaron y esparcieron entre los árabes el conocimiento de Aristóteles: sus dos obras principales son: una "Enciclopedia," que se encuentra manuscrita en el Escorial, y un "Tratado de música:" se ha publicado en Paris en 1638, sus "Opuscula varia," en los que se encuentra un "Tratado sobre el entendimiento," en que comenta la doctrina de Aristóteles sobre este punto.

ALFARO (D. Francisco): nació en Sevilla á mediados del siglo XVI: en 1594 pasó de fiscal á la audiencia de Panamá, de allí á la de Charcas, despues á la de Lima, y últimamente al consejo de Indias: compuso una obra muy útil y estimada bajo el título "De officio fiscalis, deque fiscalibus privilegiis," la cual se imprimió en Valladolid en 1606, y fué reimpresa en Madrid en 1689, corregida y adicionada: murió Alfaro en Madrid de edad avanzada.

ALFARO (Gregorio): natural de Córdoba, monge benedictino y abad de Sta. María del Bueso: compuso las obras siguientes: 1.ª "Silva de la providencia de Dios, sacada de los santos," Valladolid, 1605, en 8.°: 2ª "Gobierno eclesiástico y seglar, que comprende el pastoral de S. Gregorio Magno, con un tratado de república," Alcalá de Henares, 1601, en 4.°: tradujo ademas del latin las obras de Ludovico Blossio, Valladolid, 1619, en fólio.

ALFARO Y GAMON (Juan de): pintor; nació en Córdoba en 1640, recibió de Castillo las primeras lecciones de su arte, y despues se perfeccionó en la escuela de Velazquez: imitó mucho el estilo de Van-Dych: á pesar de la celebridad que se adquirió con sus buenos retratos al óleo y en miniatura, murió pobre y de melancolía á la edad de 40 años: ademas de ejercitar hábilmente su profesion, escribió sobre ella con sumo acierto.

ALFEO, ALPHEUS: rio de la Etolia, tenia su orígen en Arcadia, en las cercanías de Melagopolis, pasaba cerca de Herca, regaba la llanura de Olimpia y de Pisa, y desembocaba en el mar Jónico: se creia que corria á unirse á las aguas de Aretusa, en Sicilia.

ALFÉREZ: dignidad antigua de Castilla, que se reputaba como uno de los oficios mayores de la corona, entre los cuales, "el primero y mas honrado es el de alférez," dice el rey D. Alonso en sus leyes de Partida: el alférez mayor firmaba inmediatamente despues del soberano en la confirmacion de los privilegios, como que era dignidad ejercida por los principales personajes de la córte: el rey D. Alonso el XI y otros monarcas españoles, han contado entre sus títulos el de alféreces de Santiago: la palabra alférez significa, segun su etimología árabe, el oficial que llevaba la bandera en la infantería y el estandarte en la caballería.

ALFERGANI (Ahmed Kotsair): astrónomo árabe, nació en Ferganah en la Sogdiana, vivia en el siglo IX bajo el reinado de Al-Mamoun: es autor de una "Introduccion á la astronomía," que ha sido traducida en latin por Golius, 1669, y de otras dos obras, sobre los cuadrantes de sol y la construccion del astrolabio.

ALFES: setenta y tres genios ó espíritus elementales de la mitología escandinava.

ALFIDENA, AUFIDENA: ciudad del reino de Nápoles (Abruzo ulterior 2°), al S. E. de Sulmona: tiene 1.426 hab.

ALFIERI (Victor): célebre poeta trágico italiano, nació en Asti, en el Piamonte, 1749, de una familia noble y antigua: habiendo perdido á su padre muy niño, su educacion fué descuidada, y tuvo una juventud desarreglada: pasó muchos años viajando y buscando aventuras; pero á la edad de 25 años se obró en él un feliz cambio: el deseo de agradar á una mujer, tan distinguida por su talento como por su rango, la condesa de Albany, esposa del último Stuardo, á la que conoció en Florencia y amaba con esceso, le inspiró el gusto á las letras y á la poesía, que él habia despreciado hasta entonces: se ejercitó en la tragedia, y creó un siste-

ma de composicion totalmente nuevo para Italia; sustituyó un estilo enérgico y conciso á los giros débiles y afeminados de sus antecesores: suprimió en todas sus piezas sin miramiento alguno, los personajes inútiles, fuesen de amores ó confidentes: trabajando con un ardor increible, compuso en menos de 9 años (1773–1782), 14 tragedias, obras maestras la mayor parte: al mismo tiempo escribia en prosa algunas obras que debian colocarle al lado de Maquiavelo, su "Tratado de la tiranía," y el titulado "El príncipe y las cartas," en las que se muestra ardiente republicano; componia tambien en la misma época, su poema de "La Etruria vengada:" habiendo quedado viuda la condesa de Albany en 1788, se unió á ella secretamente y vino á Francia con el deseo de imprimir algunas de sus obras, y asimismo de fijarse en este país, que él llamaba "La patria de la libertad;" pero horrorizado de los escesos del 10 de agosto de 1792, se apresuró á huir retirándose á Florencia: el gobierno revolucionario le trató como emigrado; le despojaron de sus obras y de la mayor parte de sus bienes que habia depositado en los bancos franceses: todas estas circunstancias reunidas le inspiraron un ódio implacable hácia la Francia y la revolucion, que no dejó de manifestar en todos sus escritos: en los últimos años de su vida, Alfieri aprendió el griego, á fin de estudiar en el original los grandes trágicos á quienes habia tomado por modelo: tradujo é imitó muchas de las mas hermosas tragedias de Eschylo, de Sófocles y de Eurípides: aniquilado por tantos desvelos, murió á la edad de 54 años en 1803, dejando un gran número de obras póstumas, entre las que se nota una escelente "Traduccion de Salustio," y una "Historia de su propia vida:" inmediatamente despues de su muerte, la condesa de Albany mandó hacer una edicion completa de sus obras: se componen éstas de 35 tomos en 4.°, Pisa, 1805 y 15, de las cuales 22 encierran las obras publicadas durante su vida, y 13 las obras póstumas: se ha hecho una edicion compacta, que reune todas sus obras en 4 tomos in 8.°, Pisa, 1818 y 19: el teatro de Alfieri se compone de las tragedias siguientes: Felipe II, Polinice, Antigona, Agamenon, Virginia, Orestes, La conjuracion de los Pazzi, D. García, Rosmunda, María Stuardo, Timoleon, Octavio, Merope, Saul, Agis, Sofonisba, Myrrah, Bruto I y Bruto II; ha sido traducido al francés por Mr. Petilot, 4 tomos in 8.°, Paris, 1802 (reimpreso en un tomo compacto, 1840); su tratado de la tiranía ha sido traducido tambien al mismo idioma por un anónimo, Paris, 1802, y su vida por Mr.** 2 tomos in 8.°, Paris, 1809.

ALFONSINAS (TABLAS): así llamadas por haber sido hechas por órden y bajo la direccion de D. Alfonso el Sabio, de Castilla, sin perdonar gasto ni diligencia para su formacion: el prefacio está escrito por el rey, y en las tablas trabajaron los rabinos de Toledo, Isac, Hassan y Ben Sud: estas tablas, notable monumento de su época, fueron escritas en hebreo y en latin, y se publicaron en 1270.

ALFONSO I, ó ALONSO: llamado el Católico, rey de Asturias y Leon, hijo de D. Pedro, duque de Cantabria y descendiente del rey Recaredo: casó con Ormesinda, hija de D. Pelayo, y ciñó la diadema en 739, despues de la muerte desgraciada del rey D. Favila: fué D. Alfonso I hombre emprendedor, de ánimo esforzado, constante en las adversidades, señalado por la felicidad con que daba cima á sus proyectos; tan dado al culto de la religion, que mereció el renombre de Católico, título que se dió primero al rey Recaredo, y que despues quedó en desuso por muchos siglos, hasta que el papa Alejandro VI lo renovó en D. Fernando de Aragon, é hizo que se perpetuase en los reyes sus sucesores: estas buenas dotes que dejamos apuntadas, y de que dió Alonso señaladas muestras, acompañando á su suegro en todas sus empresas y brillantes acciones contra los moros, debieron abrirle el camino del trono, y no el supuesto testamento de D. Pelayo, que dice el historiador Mariana, puesto que no hay memoria de que exista semejante documento, ni aun cuando hubiese existido, habria dado derecho alguno á nadie, siendo como era todavía la corona electiva, y como siguió siéndolo despues por espacio de muchos años: apenas empuñó Alonso el cetro, intentó engrandecer su reino con nuevas conquistas: en efecto, sin que le arredrara ningun obstáculo y siéndole propicia la suerte, invadió la Galicia, rindió la ciudad de Lugo, entró en Portugal, se apoderó de Braga, Viseo, Chaves y otras ciudades, y volvió triunfante á Asturias coronado de laureles, despues de haber desposeido á los infieles de lo que les restaba en Galicia, Asturias y Vizcaya: apenas hubo descansado de estas fatigas, emprendió de nuevo sus correrías contra los sarracenos, penetrando muchas veces por Castilla y Portugal, apoderándose de muchos pueblos, y logrando al fin que sus enemigos le pidiesen la paz y accediesen, con harta mengua para su orgullo, á que Alfonso gobernase con absoluta independencia sus estados y los que habia adquirido con el derecho de las armas: anuló las vergonzosas leyes de Witiza, y murió en 757, á los 74 años de edad y 19 de reinado: sus restos fueron sepultados en el monasterio de Santa María de Covadonga, en el territorio de Cangas.

ALFONSO ó ALONSO II: llamado el Casto, uno de los mejores reyes que tuvo España al principio de la reconquista; subió al trono de Leon en 14 de setiembre de 791, por renuncia que de él hizo á su favor D. Bermudo I: principió su reinado con tanta prudencia y equidad que en breve se concilió el amor de sus súbditos: trasladó la corte á Oviedo, y dedicóse á hermosear aquella ciudad con suntuosos edificios, entre los cuales se cita la iglesia mayor, llamada de San Salvador, si bien hay quien dice que el rey D. Bermudo fué el que dió principio á esta noble fábrica, y el letrero que está á la entrada de aquel templo la atribuye al rey Silon. Los gloriosos principios del reinado de este príncipe tan señalado, dice el historiador Mariana, se amancillaron y oscurecieron con un desastre y afrenta que aconteció en su casa real, y fué que su hermana la infanta D.ª Jimena, olvidada del respeto que debia á su hermano y de su honestidad, puso los ojos en Sandía ó Sancho, conde de Saldaña,

sin reparar hasta casarse con él clandestinamente, de cuyo matrimonio nació el infante Bernardo Carpense ó del Cárpio, muy famoso y esclarecido por sus proezas y hazañas en las armas, segun que le alaban y engrandecen las historias de España: no estaban ociosas por estos tiempos las armas de los moros; ambicionaba Issem, rey de Córdoba, las pocas tierras que ocupaban los cristianos en las asperezas de Asturias y en Galicia; y para conquistarlas mandó numerosas huestes bajo las órdenes de uno de sus mas famosos generales llamado Mugeit: Alfonso, que nunca se hallaba desprevenido, envolvió á los moros en un lugar pantanoso y los derrotó completamente: dícese, acaso con alguna exageracion, que los mahometanos perdieron en la accion como unos 70.000 hombres, y que tal catástrofe ocasionó la muerte al rey Issem: succedió á éste su hijo Alhacan, á despecho de dos tios suyos que intentaron arrojarle del trono desde el momento mismo de su eleccion; y aprovechando entonces D. Alfonso la guerra civil que se encendió entre ellos, pasó el Duero con un mediano ejército, atacó á los moros, venciólos y penetró hasta Lisboa, volviendo rico con los despojos de aquella ciudad: por largo tiempo descansó despues, á la sombra de sus laureles, cuidando solo del bienestar de sus pueblos: pero cuando mas seguro se creia en el trono, se tramó contra él una conspiracion que produjo algunos alborotos en el reino, y alteraciones civiles tan graves, que pusieron al rey en necesidad de retirarse al monasterio Abeliense, muy conocido á la sazon, y asentado en ciertos lugares ásperos y breñas de Galicia, desde donde, ayudado de Theudio y sus allegados, se restituyó á su reino: es fama que en esta ocasion fué descubierto el cuerpo del apóstol Santiago, cuyo culto promovió el piadoso rey, construyendo una suntuosa iglesia, y trasladando á ella la silla episcopal de Iria: Alhacan, que no habia aún abandonado los proyectos de su padre, creyendo que Alfonso estaba desprevenido, intentó invadir sus tierras por dos veces consecutivas; pero en una y otra fué rechazado con pérdida considerable: no por eso desmayaron los mahometanos, antes volvieron con nuevos refuerzos contra Asturias y Galicia: pero deshechos tercera vez cerca de Naharon y el rio Anceo, vióse obligado el rey moro á pedir treguas al cristiano: esta paz no duró mucho tiempo, porque Alhacan faltando á la fé de los tratados, puso sitio á Calahorra; entonces Alfonso siempre victorioso acudió á su socorro y rechazó á los enemigos: despues de estas y otras no menos señaladas victorias, queriendo el rey descansar de sus fatigas, y no teniendo hijos, por haber guardado siempre el celibato, por cuya razon le dieron el sobrenombre de Casto, declaró sucesor suyo á su primo D. Ramiro: murió amado de sus súbditos en el año de 843, á los 52 de su reinado.

ALFONSO ó ALONSO III: apellidado el Magno, décimo rey de Leon, nació en el año 852 y fué elevado al trono en 866, ó segun otros en 862, á la edad de 14 años: apenas empuñó el cetro, vióse atacada su autoridad real por continuas sublevaciones, las cuales supo desvanecer con heróica resolucion y firme justicia; y Fruela Bermudez, que intentó el primero arrebatarle el cetro, fué derrotado y muerto por los leales de Oviedo: imposible nos seria enumerar los brillantes hechos de armas en que el rey D. Alfonso mostró su pujanza ó intrepidez; baste decir que en cuantos combates le presentaron los moros, que fueron muchos y empeñados, logró derrotarlos completamente: sus ocupaciones guerreras no le impidieron atender á las mejoras del reino: restauró en 874 el monasterio de Sahagun, fundó el de San Miguel de Escalada, cercó de murallas á Oviedo, construyó varias fortalezas, edificó palacios suntuosos, levantó castillos y mostróse pródigamente liberal con las iglesias: para tantas y tan costosas obras, apuró Alfonso los tesoros reales, y se vió en la necesidad de imponer nuevos pechos y derramas, cosa que se debe siempre escusar, dice el historiador Mariana, sino es cuando la república se halla en tal aprieto, que todos entienden es forzoso sujetarse á la necesidad, si se quieren salvar: así no es estraño que aprovechando los enemigos domésticos de Alfonso, el disgusto general que necesariamente habian de producir tantas y tan crecidas exacciones de dinero, urdieran frecuentes conspiraciones contra su corona y su vida: de todas salió triunfante Alfonso, hasta que en 908, hostigado su hijo D. García por la misma reina, levantó un poderoso ejército para apoderarse del cetro, y prefiriendo Alfonso la renuncia de la corona, á ponerse en guerra con los de su propia familia, abdicó en su hijo D. García, año 910, y dió á D. Ordoño, su otro hijo, el reino de Galicia, pasando despues en romería á Santiago, y retirándose por último á Zamora, donde murió, segun se cree, en 912: su cuerpo y el de su mujer fueron sepultados primero en Astorga, en el claustro y capilla de San Sebastian, y despues los trasladaron á Oviedo.

ALFONSO ó ALONSO IV: llamado el Monge, rey de Leon y de Asturias: por muerte de su padre Ordoño II, subió al trono en el año 924; pero careciendo de las necesarias dotes para reinar en aquella época turbulenta y azarosa, abdicó la corona á favor de su hermano D. Ramiro, en 927, al sesto año de su reinado, perjudicando el derecho de su hijo, y tomó el hábito de monge en el monasterio de Sahagun, á donde sin duda debió retirarse, mas que por vocacion, por su natural inconstancia; puesto que cansado en breve del estado monástico reunió sus partidarios, juntó su ejército é intentó volver al trono: perseguido por Ramiro, vióse precisado á encerrarse en Leon, que se declaró en favor suyo; mas los habitantes, acosados del hambre, al cabo de un año de sitio tuvieron que abrir las puertas de la ciudad y entregar á Alfonso, el cual se echó á los piés de su hermano implorando su clemencia: temeroso Ramiro de que Alfonso volviese á ser perjuro, mandó sacarle los ojos y lo encerró en el monasterio de S. Julian de Ruiforco, cerca de Leon, donde murió al año siguiente, en el 930.

ALFONSO ó ALONSO V: rey de Leon y Castilla: á la edad de 5 años succedió en 999 á su padre Bermudo II: segun el historiador Mariana, gobernaron el reino durante la menor edad de Alfonso,

un Melendo Gonzalez, conde de Galicia, y su mujer D.ª Mayor, que eran sus ayos; pero el erúdito Sr. Marina dice: que durante la minoría de este rey, gobernó la monarquía su madre D.ª Elvira, opinion tanto mas probable, cuanto que existe una escritura del monasterio de Samos del año 1001, en que se supone á la reina D.ª Elvira presidiendo en Boreda una junta de jueces y palaciegos: en 1014 empuñó las riendas del gobierno y se dedicó á mejorar las costumbres de sus súbditos y á fomentar la prosperidad pública: aprovechando la ocasion favorable que le presentaban las discordias civiles en que estaban divididos los emires ó gobernadores de la España árabe, pasó el Duero en 1027, al frente de un ejército poderoso, y al año siguiente puso sitio á Viseo; pero habiéndose presentado sin coraza en un reconocimiento que quiso hacer de los muros de la plaza, le alcanzó una flecha disparada desde un baluarte, y murió á la edad de 33 años y 28 de su reinado.

ALFONSO ó ALONSO VI: apellidado el Bravo, subió al trono de Leon en 1067, despues de la muerte de su padre: en 1072, perseguido por su hermano el ambicioso D. Sancho, rey de Castilla, tuvo que buscar un asilo en la ciudad de Toledo, ocupada entonces por los moros; pero al año siguiente, despues de la catástrofe acaecida al usurpador, se restituyó á sus estados, y encerrando á D. García, su tercer hermano, en una torre, empuñó los cetros de Castilla, Leon y Galicia: correspondió á los favores que habia recibido de Almenon, el rey moro de Toledo, auxiliándole contra los reyes de Córdoba y Sevilla: fué tan buen político en el manejo de los negocios, como valiente en la guerra: en 1074 casó con D.ª Inés, cuyo linaje se ignora; y habiendo muerto ésta en 1078, pasó á segundas nupcias con D.ª Constanza, hija de Roberto I de Borgoña: muerto Almenon, creyéndose Alfonso libre ya de las obligaciones que con él habia contraido, é instado tambien por algunos toledanos que no podian soportar el yugo de Hyaya, hijo segundo de Almenon, juntó numerosas huestes, y nombrando por general de ellas al famoso Rodrigo Diaz de Vivar, llamado el Cid, marchó en 1082 contra los moros; venciólos en varias refriegas, apoderóse de Escalona, Talavera, Maqueda, Santa Olalla; rindió en 184 á Talamanca, Uceda, Madrid, Hita, Guadalajara y otros pueblos; cercó luego la ciudad de Toledo, y en 1085 entró en ella triunfante, abriéndole el enemigo mismo las puertas despues de una obstinada resistencia: tomadas con mas facilidad Illescas, Mora, Consuegra, Medinaceli y Coria, adelantó sus conquistas hasta el Guadiana, de modo que aterrados los moros, abandonaron aquellas tierras y le dejaron poseedor tranquilo de cuatro reinos: proclamóse entonces Alfonso emperador de las Españas: ocupóse en la mejora de sus reinos y en poblar á Salamanca, Segovia, Osma, Sepúlveda y otras muchas tierras que se hallaban en aquel tiempo casi desiertas: en 1086 pasó á España el rey de Marruecos con un ejército numeroso; saliòle al encuentro D. Alfonso; dióle una sangrienta batalla en la que, siendo muy superiores las fuerzas de los africanos, quedó vencido el rey de Castilla: no obstante, aunque salió herido, se rehizo pronto y se puso en estado de defensa con los socorros que alcanzó de Hugo, duque de Borgoña, logrando que los moros, al ver las fuerzas que los amenazaban, volviesen las espaldas y abandonasen el reino: entonces Alfonso levantó nuevas tropas, hizo varias correrías contra los moros, y en 1093 invadió el Portugal, tomando varias ciudades y penetrando hasta Lisboa: en este mismo año se dice que el rey, viudo ya de D.ª Constanza, celebró tercer matrimonio con D.ª Berta ó Huberta, de la casa de Borgoña, y habiendo ésta muerto en 1095, eligió por esposa á la mora Zayda, hija de Ben-Abad III, rey de Sevilla, la cual se hizo cristiana y tomó el nombre de Isabel: muerto el Cid en 1099, y ocupada Valencia por los moros, ya no hizo mas Alfonso que defenderse á duras penas de las continuas correrías que éstos hacian por sus estados: habian tambien muerto D.ª Isabel y el hijo que de ésta habia tenido, llamado D. Sancho; y el rey, que sentia verse sin hijo varon que le heredase, aunque viejo y achacoso, casó quinta vez, recibiendo por esposa á D.ª Beatriz, de linaje estranjero; pero al fin murió sin hijos varones en 30 de junio de 1108, á la edad de 79 años, nombrando por heredera de los reinos de Castilla, Leon y Asturias, á su hija D.ª Urraca.

ALFONSO ó ALONSO VII (Raimundo): rey de Castilla, de Leon y de Galicia; nació en 1106, siendo hijo de Raimundo de Borgoña, conde de Galicia, y de D.ª Urraca, infanta entonces, y despues reina de Castilla: su abuelo Alfonso VI, habíale dejado por infantazgo con el título de conde, la Galicia, declarándole con derecho al trono de Castilla despues de los dias de su madre, si moria ésta sin succesion del monarca aragonés, su segundo marido: no obstante estas disposiciones de Alfonso VI, mientras doña Urraca se hallaba en medio de los ejércitos disputando la Castilla á su marido D. Alfonso el Batallador, los estados de Galicia se reunieron en Compostela y proclamaron rey al jóven conde, el cual se coronó á sí mismo en la iglesia de Astorga: D.ª Urraca, que no conocia freno á sus pasiones y liviandades, arrepentida de haberse casado con el rey aragonés, porque el casamiento, como dice Mariana, enfrenaba sus apetitos desapoderados y sin término, no estuvo menos desavenida con su hijo: parece, no obstante, que madre é hijo se reconciliaron por mediacion del obispo de Santiago; pero al mismo tiempo que en el monasterio de Sahagun se celebraban unas córtes, encendióse de nuevo la guerra entre Urraca y Alfonso, hasta que últimamente se volvió á tratar de la paz en los concilios de Valladolid y Compostela; en 1126 acaeció la muerte de D.ª Urraca; y Alfonso, único poseedor del trono de Castilla, se dedicó desde entonces á corregir los males y abusos introducidos en sus estados por el mal gobierno de aquella reina: restableció en ellos el órden y aseguró la paz interior: en 1128 casó con D.ª Berenguela, hija del conde de Barcelona, D. Berenguer III: recobró luego á Burgos y otras ciudades importantes, derrotó á los moros cerca de Toledo, marchó á Andalucía, y ganando en ella algunas victorias, hizo

tributarios suyos á varios reyezuelos musulmanes: destruyó las mezquitas de éstos y las sinagogas de los judíos, y quemó á cuantos ministros de unos y otros cayeron en sus manos, aumentando el fuego de la hoguera con sus libros religiosos: volvió inmediatamente sus armas en socorro de los reinos de Aragon y Navarra acosados por los moros, y en recompensa de este auxilio tuvo que cederle el rey de Aragon la ciudad de Zamora, y el de Navarra le rindió vasallaje: árbitro de casi toda la España cristiana, juntó córtes en Leon en el año 1133, aseguró en ellas las leyes y privilegios de sus súbditos, é hizo que le coronasen solemnemente emperador de las Españas, siendo el cuarto y último rey de Castilla que obtuvo los dictados de "Pius, felix, augustus, totius Hispaniæ imperator:" tuvo despues varios encuentros con los sarracenos, y quitóles muchas plazas, siendo una de ellas Calatrava: confederóse con los demas príncipes cristianos, y en 1157 ganó cerca de Jaen una esclarecida victoria á los moros de Africa, siendo este triunfo el término de las espediciones de Alfonso, pues á los pocos dias murió en la aldea de Fresneda de edad de 51 años, y á los 31 de su reinado: este soberano, uno de los mas célebres en los anales de la monarquía española, á pesar de su prudencia, cometió un grave error político, cual fué el de dividir su reino entre sus dos hijos Sancho y Fernando, dando al primero la Castilla, y al segundo los reinos de Leon, Asturias y Galicia: casó Alfonso á su hija Constanza con Luis VIII, rey de Francia, siendo esta vez la primera en que se enlazaron por matrimonio las familias reinantes en Francia y Castilla.

ALFONSO ó ALONSO VIII: rey de Castilla, apellidado el Noble, hijo de Sancho III: aun no habia cumplido cuatro años, cuando heredó el trono en 1158: su larga minoría fué sumamente revuelta y borrascosa, viéndose agitado el reino por las disputas de las dos poderosas casas de Castro y de Lara, que cada una de por sí aspiraba á la regencia: la miseria, el hambre, la desolacion, necesarias consecuencias de toda guerra civil, cundian por todo el reino, y en medio de tantos desastres, los grandes aumentaban su poder á espensas de los sacrificados pueblos, que volvian sus ojos al rey niño y ansiaban por momentos su mayor edad: guardábanle entre tanto los leales de Avila; y apenas llegó á los 11 años, á ruegos y persuasion de los grandes que le tenian en su poder, determinó partir de Avila para visitar el reino, y hacer entrada en cada una de las ciudades, castillos y fuertes que ocupaban los magnates: muchos fueron los pueblos que voluntariamente le abrieron sus puertas y aun le ayudaban con dinero, provision y toda clase de recursos: á pesar de la poca gente que acompañaba entonces al rey, pues toda la fuerza que llevaba era una compañía de guarda de 150 de á caballo á las órdenes de algunos grandes de Castilla, intentaron apoderarse de Toledo por medio de la astucia, ya que tan pocas esperanzas habia de que la entregase de buen grado Fernando Ruiz de Castro, que la tenia en su poder: valido el rey de un caballero principal de aquella ciudad, llamado D. Estéban Illan, se introdujo en ella disfrazado, y luego que estuvo dentro, ondearon los estandartes reales en la torre de la iglesia de S. Roman, á cuya señal se levantaron y acudieron en su defensa todos los leales que encerraba la ciudad, y el gobernador hubo de salir y retirarse á Huete: D. Alfonso y sus parciales se apoderaron de todos los castillos y plazas de aquella comarca y de Castilla la Vieja, y convocó córtes para la ciudad de Burgos, las cuales se reunieron el año de 1170, en las que despues de declararle de mayor edad, pues habia entrado en los 15 años, que era el tiempo señalado por el testamento de su padre, se decretó se hiciese guerra, así á los señores que no obedecieran la voluntad del rey, como al rey D. Fernando, su tio, que tenia todavía ocupada con guarniciones una gran parte del reino: en aquel mismo año casó con D.ª Leonor, hija de Enrique II, rey de Inglaterra; y con el rey de Aragon, que fué padrino, concertó paz y alianza ofensiva y defensiva: auxiliado ademas de los reyes de Leon y Navarra, cuya coalicion logró desbaratar, convirtiéndola en una verdadera cruzada contra los sarracenos, recobró en pocos dias cuanto los moros habian usurpado en Castilla durante su borrascosa minoría, y se apoderó tambien de la ciudad de Cuenca: menos afortunado en la batalla que presentó al enemigo cerca de Alarcos con solo sus fuerzas y sin esperar las de los reyes de Leon y Navarra que iban en su auxilio, fué completamente derrotado y herido gravemente en un muslo: indignados los nobles castellanos y principalmente los señores de la córte con el desaire de Alarcos, y atribuyendo las causas de las desgracias del reino á la hermosa judía Raquel, de quien estaba muy apasionado el monarca, tramaron una conspiracion contra ella, la dieron de puñaladas en su mismo cuarto dentro del palacio, y casi á presencia de su amante: Alfonso, en vez de vengarse, mirando la catástrofe de su favorita como un castigo visible del cielo, solo trató de recobrar la confianza y el amor de sus pueblos, observando en adelante la conducta propia de un buen rey: ardiendo en deseos de vengar la afrenta sufrida en la derrota de Alarcos, volvió á pasar la Sierra Morena coligado con los reyes de Aragon y Navarra, y salvó, en fin, la España, en la célebre batalla de las Navas de Tolosa, ganada el 16 de julio de 1212, en la que pereció mucha gente mora: Alfonso se propuso continuar sus conquistas en las provincias de Andalucía; y sin duda hubiera ganado muchas victorias, á no haberle arrebatado la muerte en la aldea de Gutierrez Muñoz el dia 6 de Agosto de 1214, á los 56 años de su reinado: este monarca, célebre por su valor en los combates, por su firmeza de carácter y por la nobleza de sus sentimientos, lo fué tambien por la decidida proteccion que dispensó á las letras y á las artes: fundó la universidad de Palencia, primer establecimiento que hubo de esta clase en España: dejó el trono á su hijo Enrique I, bajo la tutela de su madre la reina D.ª Leonor.

ALFONSO ó ALONSO IX: rey de Leon, hijo de D. Fernando II y de D.ª Urraca de Portugal;

nació en 1172, y fué coronado en 1188: desde muy jóven formó alianza con su primo el rey de Castilla D. Alfonso VIII contra los moros, de quienes obtuvieron muchas victorias; pero desunidos poco despues por rivalidades hijas de la ambicion, se hicieron cruda guerra, asolando sus propias tierras, en vez de destruir, como hubieran podido, todo el dominio y pujanza de los moros, si hubiesen permanecido unidos: sin embargo, aunque tarde, debió conocer el rey de Castilla el grave daño que estas discordias causaban á sus estados, y se resolvió á sacrificar sus intereses, cediendo al de Leon, no solo las ciudades conquistadas, sino otras varias, para que con mas facilidad pudiera armarse contra los moros: desde entonces cesaron las enemistades: el leonés juntó sus huestes é invadió la Estremadura, taló y abrasó cuanto poseian los enemigos, y su carrera fué un tejido de victorias: casó este monarca por dos veces; la primera en 1190 con D.ª Teresa, hija de D. Sancho, rey de Portugal, en quien tuvo tres hijos; á D.ª Sancha, á D. Fernando que vivió poco, y á D.ª Dulce; despues, por mandado de la Santa Sede, se apartó de D.ª Teresa á causa de que era su parienta, y casó con D.ª Berenguela, hija de D. Alonso, su primo, rey de Castilla: murió en el año de 1230.

ALFONSO ó ALONSO X: llamado el Sábio; segundo rey de Castilla y Leon, hijo de D. Fernando III y de D.ª Beatriz: las continuas espediciones de Fernando no le daban tregua para atender á la educacion de Alfonso, y la confió á su abuela Berenguela, quien con su celo y su sabiduría ilustró el entendimiento de su querido alumno, mientras que su padre engrandecia su estado á costa de los árabes: empezó á reinar Alfonso en el año de Jesucristo 1252, de edad de 37 años, hallándose ya ejercitado en las armas, siendo conquistador del reino de Murcia, y estando instruido en los negocios políticos y en la ciencia del gobierno: sin descuidar este monarca la árdua empresa de esterminar á los sarracenos, se dedicó á reformar las costumbres, mejorar las leyes y acrecentar las glorias de la nacion española: aseguró con sus armas y rectas disposiciones la conquista de Murcia, hizo construir la famosa Atarazana de Sevilla, aumentó considerablemente la marina, y supo, en fin, tener adictos, obedientes y contentos á sus súbditos, distribuyendo con la mayor equidad los favores, los premios y las distinciones: al frente de un respetable ejército, marchó hácia Badajoz con el fin de tomar posesion de sus derechos sobre Portugal; mas habiendo intercedido el papa Inocencio IV, se celebraron tratados amistosos entre los reyes de ambas monarquías, recibiendo el de Castilla homenaje del portugués, y ademas el título de los Algarbes: rindiéronle igualmente homenage los reyes moros de Granada y de Niebla en el año 1253: recobró los derechos de Castilla sobre Gascuña, usurpados por Enrique III, rey de Inglaterra; se apoderó de las plazas y tierras de Jerez, Medina Sidonia, Lebrija y otras, ocupadas por los moros; mandó hacer el libro de las leyes, que intituló: "Fuero real," en que se reasumia lo mas principal de la legislacion, ínterin se acababa el código, que denominó: el "Libro de las siete partidas," y al cual dió Alfonso la última mano, si bien no llegaron á ser consideradas como leyes hasta el reinado de Alonso el Onceno en las cortes de Alcalá: reunió Alfonso cerca sí los mejores físicos y médicos de Africa, para que enseñasen en su corte y él pudiese oirlos: estableció en Sevilla estudios de latinidad y lengua arábiga; protegió la universidad de Salamanca, á la cual concedió varias franquicias, y cuyas cátedras aumentó, dotándolas competentemente: corrigió las tablas astronómicas llamadas "alfonsinas," y escribió la "Historia general de España, la universal del mundo, la de Alejandro Magno y la de las cruzadas;" dispuso que se recopilasen varias canciones castellanas y gallegas, y él mismo cultivó con singular pureza la ciencia de las musas, componiendo "Los cantares é cantigas y las Querellas," y como filósofo, en fin, escribió el "Libro del tesoro:" habiendo quedado vacante la corona imperial, por muerte de Guillermo, y teniendo derecho á ella el rey Alfonso, fué elegido emperador en 1257 por algunos príncipes alemanes, que aspiraban á enriquecerse con los tesoros que por esta eleccion deberia repartir el monarca español: ejerció Alfonso actos de soberano de Alemania en Castilla, y dió la investidura del ducado de Lorena á Federico; pero cuando Rodulfo de Hapsbourgo fué elevado al trono imperial, el sábio rey de Castilla se contentó con protestar esta eleccion: las glorias de este monarca fueron no obstante turbadas por una liga de los grandes, que, escitados por el infante D. Felipe, se rebelaron en 1271; y aunque al fin quedaron vencidos, miraron como un efecto de debilidad la indulgencia con que Alfonso los trató: esto, y algunas violencias que parece cometió despues el rey, receloso de que se trataba de destronarle, dieron motivo á ciertas disensiones domésticas, de las cuales se aprovechó el infante D. Sancho, otro de sus hijos, que se rebeló contra el padre y logró destronarle en 1282, haciéndose reconocer por rey en las córtes de Valladolid: en semejante conflicto reune Alfonso varios prelados, grandes y caballeros en Sevilla, única ciudad que permaneció leal; maldijo á su hijo D. Sancho; imploró y obtuvo el socorro del rey de Marruecos, y marcha contra el rebelde, á quien vence y deshereda por único castigo: no pudiendo resistir á tantos y tan graves disgustos, enferma gravemente y muere en Sevilla á 21 de abril de 1284, á la edad de 63 años y 32 de su reinado.

ALFONSO ó ALONSO XI: quinto rey de Castilla y Leon: á poco de haber nacido succedió á su padre Fernando IV en el año 1312, y apenas cumplió los 15 años de su edad, empuñó las riendas del gobierno en Valladolid: aunque la edad era flaca para tan grave carga, dice Mariana, las cosas no daban lugar á mayor tardanza: hizo una guerra temible á los grandes y facciosos que habian introducido la turbacion y el desórden, aprovechándose de la oportunidad de una regencia; restableció la tranquilidad y castigó á los díscolos, adquiriéndose con su conducta y severidad el re-

nombre de Vengador: despues de haber sofocado las sediciones fomentadas en el reino por los nobles de Castilla, que se hallaban quejosos desde que Fernando III disminuyó sus privilegios, volvió sus armas contra los sarracenos, que amenazaban su reino; ganó en persona una célebre batalla al rey moro de Granada, y en un combate naval derrotó la escuadra del rey de Marruecos, que venia al socorro de aquel enemigo: coligóse despues el rey de Castilla con los de Portugal y Aragon, y Alfonso, unido á este último, consiguió de los sarracenos en 29 de octubre de 1340 una completísima victoria junto á Tarifa, en las márgenes del Salado: á poco de esta victoria sitió Alfonso la plaza de Algeciras, que se rindió al cabo de dos años, y en cuya defensa, segun algunos refieren, se hizo uso por la vez primera de la artillería: lo obstinado y célebre del sitio atrajo hácia el campo cristiano una multitud de estranjeros movidos de curiosidad, y vióse Alfonso en peligro de ser asesinado por unos sarracenos vestidos á la española: capituló la plaza bajo condicion de guardar Castilla una tregua de diez años con los reyes de Marruecos y Granada; mas Alfonso, impaciente por cerrar la entrada de España á los moros de Africa, reunió córtes en Alcalá de Henares, año 1339, y en ellas se acordó el famoso sitio de Gibraltar: iba ya á rendirse esta plaza cuando se propagó una peste horrorosa entre los sitiadores, y obstinándose Alfonso en continuar el sitio, murió del contagio en 26 de marzo del año 1350, el primero en que por constitucion del papa Clemente se ganó el jubileo de 50 en 50 años, que antes se mandó ganar de 100 en 100: Alfonso tuvo cuatro hijos naturales, habidos en la célebre D.ª Leonor de Guzman, y de su esposa D.ª María de Portugal, á D. Pedro el Cruel, que le succedió en el trono.

ALFONSO I: rey de Aragon y Navarra, llamado el Batallador, hijo de Sancho Ramirez, subió al trono en 1104 por muerte de su hermano Pedro I: desde muy jóven manifestó su inclinacion a la guerra, y llegó á ser en su tiempo el príncipe mas valiente: casó de segundas nupcias con D.ª Urraca, hija única y heredera de Alfonso VI de Castilla, el cual hizo esta boda con la mira de que se reuniesen algun dia las coronas de la España cristiana en las sienes del rey de Aragon: á consecuencia de tal enlace, Alfonso I tomó el título de emperador de las Españas, despues de la muerte de su suegro, y aun quiso reinar en Castilla en nombre y representacion de su esposa D.ª Urraca; pero esta princesa, tan altiva como poco honesta, segun dicen, mirando con desprecio la autoridad de su marido, trató de escluirle del trono y del tálamo, dando ocasion á una guerra escandalosa entre ambos esposos, que duró por espacio de 7 años, ocasionando mil males á la España: el rey de Aragon, pretendiendo en 1109 que las córtes de Castilla le reconociesen por monarca de este reino, entró en él con un ejército numeroso y puso en arresto á la reina; mas ésta, favorecida por la nobleza castellana, consiguió su libertad; y entonces los dos esposos se dieron una sangrienta batalla en el campo de Espina, quedando derrotado el ejército de D.ª Urraca, y toda la Castilla entregada al saqueo: poco despues juntó la reina nuevo ejército, tomó la ofensiva contra su esposo, y haciéndole levantar el sitio de Astorga, le obligó á encerrarse en Carrion, donde le sitió reduciéndole á la dura necesidad de pedir la paz: la reina se la concedió, pero fué bajo la condicion de abandonar sus conquistas y renunciar á su esposa y al trono de Castilla, precediendo para esto la anulacion del matrimonio, declarada en un concilio que se juntó en Plasencia en 1114: en tal estado de cosas dirigió Alfonso sus armas contra los sarracenos, tomándoles en 1118 á Zaragoza, donde fijó su córte, y mas adelante por asalto las ciudades de Calatayud y Tarragona: coligado con el nuevo rey de Castilla, consiguió algunas ventajas sobre los moros de Africa y Granada, y penetrando en los reinos de Valencia y Murcia, llevó sus armas victoriosas hasta dar vista á los muros de Granada; allí fijó su campo y dió descanso á sus tropas, tomando cuarteles de invierno: á la fama de que se hallaba en aquellas inmediaciones un príncipe católico, diez mil familias de cristianos muzárabes, que por espacio de tres siglos, trascurridos desde la invasion de los moros, se habian mantenido en las Alpujarras, bajaron de ellas y corrieron á alistarse en las banderas del monarca español: en 1126 ganó á los moros una batalla decisiva, estando ya envuelto por éstos el ejército aragonés en las montañas del reino de Valencia: despues de esta victoria marchó sin detenerse sobre Fraga, ciudad de Aragon, fronteriza de Cataluña y entonces plaza fuerte: al cabo de dos años de bloqueo, se negaba el rey á conceder á la guarnicion una capitulacion honrosa, cuando llegó incsperadamente un numeroso ejército de moros que derrotó al de Alfonso, dejando muertos en el campo dos obispos, muchos caballeros franceses y navarros, aragoneses y catalanes, y casi todo el ejército: Alfonso, herido en la accion, pudo escaparse seguido de diez guardias, y acogiéndose al monasterio de San Juan de la Peña, murió en él, oprimido de vergüenza y de dolor á los ocho dias de su derrota, año 1134: los aragoneses nombraron por succesor de Alfonso, á su hermano D. Ramiro, cuya eleccion fué causa de nuevos males: hacia ya 29 años que Alfonso no existia, cuando un impostor se atrevió á presentarse en Zaragoza, suponiendo que era el Batallador, que volvia de la Tierra Santa de expiar sus culpas, y aun llegó á tener algunos partidarios, pero no tardó en pagar con la vida su impostura, siendo ahorcado en 1163 por disposicion de la reina Petronila.

ALFONSO II: rey de Aragon, hijo de Raimundo, conde de Barcelona y de la reina Petronila: por abdicacion voluntaria de esta princesa, empezó á reinar Alfonso en 1162: habiendo muerto Berenguer en el sitio de Niza, año 1167, el rey de Aragon se apoderó de aquel condado; y dirigiendo al año siguiente sus fuerzas contra los infieles, tomóles muchas plazas, valiéndose de la oportunidad que le ofrecia la guerra entre los almohades y el rey moro de Murcia: en 1170 se sublevaron en Cataluña los árabes que habitaban en las montañas de Pra-

dos, y el rey de Aragon consiguió derrotarlos en breve, obligándoles á abandonar para siempre aquel punto: tomó despues á Teruel, y marchando sin detenerse hácia Valencia, penetró hasta Játiva, asolándolo todo en su tránsito: en tanto que el monarca aragonés hacia esta guerra á los moros, Sancho, rey de Navarra, entró en Aragon, y Alfonso, acudiendo pronto al socorro de su reino con el auxilio del rey de Castilla, entró tambien en Navarra, cometiendo estragos en desquite de los cometidos por su enemigo; y penetrando en Francia se apoderó del Rosellon que reunió á la monarquía aragonesa: firmarónse luego paces entre estos tres monarcas año 1176, y en el de 1178 se celebró otro tratado entre Aragon y Castilla, mediante el cual se convino en que las conquistas que se hicieran en el reino de Valencia, pertenecerian á la corona de Aragon, las de Murcia y Andalucía á la monarquía castellana: entra Alfonso en Francia segunda vez año de 1179, y recibe homenaje del vizconde de Nímes y de otros señores franceses, que buscaban apoyo contra el conde de Tolosa: venga la muerte del conde de Provenza, su hermano, que acababa de ser asesinado; toma el castillo de Morvela, donde se habian refugiado los asesinos, y despues de recorrer los campos de Tolosa, firma con el conde de esta ciudad una alianza ofensiva y defensiva: penetra luego en el Languedoc, y logra que le rinda vasallaje Gaston, vizconde de Bearne, por lo cual tardó poco en regresar á sus estados de Aragon; pero habiéndose renovado la guerra entre él y el conde de Tolosa en el año 1193, volvió á entrar en Francia; fundó en esta ocasion el monasterio de Selva Real cerca de Ariés, y murió en el mismo año en Perpiñan, á donde fué para arreglar unos asuntos relativos á sus dominios en la Galia Narbonense: este monarca cultivó la "gaya ciencia" y es contado entre los trovadores: una de sus canciones se ha conservado hasta nuestros dias.

ALFONSO III: rey de Aragon, succedió en 1285 á su padre Pedro III, sin haber jurado, segun prevenian los antiguos fueros de Aragon, la conservacion de los privilegios de la nobleza y del pueblo, por lo que hubo un descontento general: creyendo Alfonso poder calmarlo, ocupando á sus vasallos en la guerra, atacó á su tio D. Jaime, rey de Mallorca, y le despojó de su reino, para castigarle por haberse aliado con los franceses en una guerra que su padre tuvo que sostener contra ellos: hizo algunas otras espediciones, y se dirigió al fin á Zaragoza, donde se coronó con las ceremonias de costumbre, y dejó que las córtes de Aragon pusieran nuevas restricciones á la autoridad real, y dieran al justicia mayor las mas altas prerogativas (Véase Aragon, Justicia mayor de): los reyes de Francia, de Nápoles, y de Castilla, se coligaron contra él y le obligaron á aceptar un tratado vergonzoso: habiendo tomando Alfonso parte en las revueltas que agitaron este último reino, fué escomulgado por el papa Nicolás IV; y cuando despues de reconciliado con la Santa Sede, estaba á punto de contraer matrimonio con Leonor de Inglaterra, murió prematuramente á la edad de 26 años en junio de 1291.

ALFONSO IV: rey de Aragon, heredó el trono de su padre D. Jaime II en 1327: era tan pródigo que en el acto de la coronacion le exigieron las córtes el juramento de no enagenar la mas pequeña parte de las rentas de la corona: el papa Juan XXII le hizo donacion de la Cerdeña para separarla de la república de Génova: intentó Alfonso tomar posesion; pero negándose á ello los genoveses, se encendió entre los dos estados una guerra que costó no poca sangre á uno y otro: en esta lucha obstinada es cuando la marina catalana principió á adquirir nombre y á dominar en los mares: animado del deseo de establecer á sus hijos de la manera mejor posible, dió al segundo el marquesado de Tortosa y el señorío de Albarracin, y á su esposa Leonor la ciudad de Játiva con algunas otras plazas: disgustado de estas cesiones su hijo primogénito D. Pedro, acusó á su padre de haber quebrantado el juramento exigido por las córtes, y se apoderó de Játiva: Alfonso, atacado ya de una hidropesía, sucumbió pronto á tantas pesadumbres en 24 de junio de 1336, dejando su reino á su hijo D. Pedro que le succedió bajo el nombre de Pedro IV.

ALFONSO V: rey de Aragon, llamado el Magnánimo, murió en 1468 á la edad de 74 años, y habia sido reconocido rey de Sicilia en 1442 despues de haberse apoderado de Nápoles: fué hijo de Fernando el Justo, á quien succedió en 1416: generoso, liberal, ilustrado, bienhechor, intrépido, afable, político, Alfonso fué el héroe de su siglo: acogió en sus estados á las musas, proscriptas de Constantinopla, estableció la dominacion española en Italia, no sacó casi nada de sus estados de España, y no pensó jamas sino en dispensar mercedes y hacer felices á sus súbditos: paseaba siempre casi solo y á pié por las calles de su capital, contestando á los que le manifestaban los peligros á que esponia su persona, "que bien podia pasearse un padre en medio de sus hijos sin temer nada." Sabido es el siguiente rasgo de su ilimitada liberalidad: habiéndole entregado uno de sus tesoreros una suma de 10.000 ducados, un oficial que se hallaba presente dijo á otro en voz baja: "Con esta cantidad seria yo dichoso." "Lo serás," dijo Alfonso que lo habia oido, y mandó que le dieran al punto otros 10.000 ducados: este buen rey, á imitacion de Salomon, señaló su reinado con un juicio digno de eterna memoria: afirmaba ante él una jóven esclava, que su amo era padre de un niño que ella habia dado á luz, y pedia en consecuencia su libertad, segun una antigua ley de España; pero el amo negaba el hecho, sosteniendo que jamas habia tenido tratado alguno con su esclava: Alfonso en este caso mandó que el hijo fuese vendido á pública subasta; al pronunciar este fallo se conmovieron las entrañas paternales, y al tiempo mismo de empezar la subasta, el padre reconoció á su hijo y dió libertad á la madre. El rey de Aragon odiaba el baile hasta tal puntó, que solia decir: "un loco solo se diferencía de un hombre que baila, en que éste permanece menos tiempo en su locura." Entró un dia con muchos de sus cortesanos en casa de un

joyero para ver las preciosas alhajas que éste tenia, y apenas hubo salido Alfonso de la tienda, cuando el mercader corrió hácia él presuroso, quejándose de que le habian robado un diamante de mucho valor: el rey volvió á la tienda con toda su comitiva, y pidiendo una vasija llena de salvado, mandó que cada uno metiese en ella la mano cerrada y la sacase abierta, dando él mismo el ejemplo: así que todos hicieron esto, previno al joyero que tomase la vasija y la volcase encima de la mesa, lo cual verificado se halló el diamante, sin que nadie quedase deshonrado. Las únicas faltas que se achacan á este príncipe fueron el mal ejemplo que se dice daba á sus súbditos con su pasion desarreglada á las mugeres, y el haber sostenido largo tiempo á un anti-papa contra el pontífice legítimo, á fin de ocupar en sus estados los bienes del clero: el abate Meri de la Canorgue publicó en 1765 una linda coleccion de los pensamientos y hechos mas notables de la vida de este gran monarca.

ALFONSO I: rey de Nápoles, despues de la muerte de Juana II en 1435: es Alfonso V rey de Aragon. (Véase Alfonso V.)

ALFONSO II: rey de Nápoles, hijo de Fernando I y nieto de Alfonso V, llamado el Magnánimo; subió al trono en 1494, pero en el mismo año el rey de Francia Cárlos VIII, llamado por el voto de la mayor parte de los napolitanos, invadió el reino de Nápoles. Alfonso, abandonado de sus aliados y poco querido de sus vasallos, cuyo odio se habia grangeado por sus vicios, abdicó la corona en su hijo Fernando II, dejó á Nápoles antes de la llegada de los franceses, y se retiró á Sicilia, donde murió en el mismo año.

ALFONSO I (Henriquez): primer rey de Portugal, hijo de Enrique de Borgoña, de la casa real de Francia, nació en 1094: este príncipe, que en un principio no tuvo mas que el título de conde de Portugal, como su padre, fué proclamado rey por su ejército, despues de la batalla de Ourique ó Castro-Verde, en la que derrotó cinco reyes moros en 1139: quiso estender sus dominios por el reino de Leon y Estremadura; pero despues de haber tomado á Elvas y sitiado á Badajoz, fué encerrado en sus campamentos, hecho prisionero y presentado á Fernando, rey de Leon, que le otorgó la libertad á condicion de devolverle todo lo que habia conquistado: murió en 1185, despues de un reinado de 73 años: se le debe considerar como el fundador y el legislador de la monarquía portuguesa.

ALFONSO II: llamado el Gordo, rey de Portugal; succedió á su padre Sancho I en 1211 y murió en 1223, á la edad de 39 años: venció á los moros de España en varios encuentros y particularmente en Alcázar-do-Sal, donde tuvo cruzados por auxiliares (1217): hizo redactar un código de leyes, y ordenó que las sentencias de muerte no fuesen ejecutadas hasta veinte dias despues del juicio.

ALFONSO III: rey de Portugal, segundo hijo de Alfonso II, succedió á su hermano Sancho II en 1248, y murió en 1279: conquistó el reino de los Algarbes á los moros: el fin de su reinado fué turbado por sus desavenencias con la corte de Roma.

ALFONSO IV: llamado por sobrenombre el Bravo, rey de Portugal, nieto del precedente, reinó desde 1325 á 1357, despues de Dionisio, su padre: hizo largo tiempo la guerra á su yerno Alfonso XI, rey de Castilla, y no se reconcilió con él sino para marchar unidos contra los moros de Andalucía y Africa, que fueron completamente derrotados en Tarifa en 1340: Alfonso habia abreviado la vida del rey Dionisio, su padre, con sus malas acciones; persiguió al infante Alfonso Sancho, su hermano; en fin, causó la desgracia de su hijo D. Pedro, mandando matar á la célebre Inés de Castro, con la que este príncipe se habia casado en secreto: de este modo, fué hijo ingrato, hermano injusto, y padre cruel.

ALFONSO V: llamado el Africano, rey de Portugal, subió al trono á la edad de 6 años en 1438: llegado á la mayoría, mató en un encuentro á D. Pedro, su tio y tutor, despues de haberle forzado á tomar las armas para defender su vida: llevó la guerra hasta Africa y tuvo grandes desavenencias con Fernando é Isabel de Castilla: bajo su reinado descubrieron los portugueses la costa de Guinea y formaron en ella sus primeros establecimientos: murió de la peste en 1481.

ALFONSO VI: rey de Portugal, hijo y succesor de Juan IV, de la casa de Braganza, subió al trono en 1656: su disipacion y desarreglo le hicieron abdicar en 1667, y su hermano D. Pedro fué declarado regente: Alfonso fué encerrado por el resto de su vida y murió en 1683.

ALFONSO (S.) (Véase Ildefonso).

ALFONSO DE ZAMORA: nació en una ciudad de España, y vivia á principios del siglo XVI: era hijo de padres judíos, y llegó á ser uno de los mas doctos rabinos: persuadido de la verdad del Evangelio, recibió el bautismo con el mayor fervor: el cardenal Jimenez, que apreciaba los talentos de Alfonso, le escogió para que trabajase en la edicion de la Biblia de Alcalá, en cuya obra se distinguió no poco este erudito y sabio colaborador: escribió despues varias obras, siendo otras de ellas "Vocabularium hebraicum, atque chaldaicum veteris testamenti; Catalogus eorum quæ in utroque testamento aliter scripta sunt vitio scriptorum, quam in hebræo et græco: Vocabularium breve, &c." Murió en 1530.

ALFONSO DE EST (Véase Est).

ALFONSO DE BURGOS (Véase Burgos).

ALFONSO TOSTADO (Véase Tostado).

ALFONSO: de este apellido ha habido varios españoles célebres por su erudicion y talentos, á saber: Alfonso (Francisco), natural de Malpartida, jesuita, catedrático de teología en la universidad de Alcalá, que compuso dos obras tituladas: la 1.ª "Disputationes in universam Aristotelis lógicam," Alcalá, 1639; y la 2ª "In octo libros phisicorum Aristotelis in libros Aristotelis de generatione et corruptione; in quatour libros de meteoris, et tres de cœlo, disputationes," Alcalá, 1641, en 4.°

ALFONSO (Aguirre): que escribió en verso

las "Hazañas de Bernardo del Carpio," publicadas en 1558, en 4.°

ALFONSO (GABRIEL): médico, natural de Villabraxima, que publicó "De viri et feminæ comparanda fecunditate tractationem."

ALFONSO (JUAN): catedrático de medicina en Alcalá, que escribió "Disputationes de morbo illo, qui apud nos audit garrotillo sive angina."

ALFONSO (TERESA): hija natural de Alfonso VI, rey de Leon, y de Jimena Núñez de Guzman: por aquel tiempo, Enrique de Borgoña, caballero ilustre, pero escaso de bienes de fortuna por no haber sido el primogénito, vino á las guerras de España y ofreció su brazo al rey: noble y valiente, pronto adquirió gloria y supo grangearse la amistad de Alfonso, que premió sus servicios dándole por esposa á su hija Teresa, á quien dotó con el condado de Oporto: cuando ocurrió la muerte del conde Enrique de Borgoña, los portugueses dieron el título de reina á D.ª Teresa Alfonso: la historia compostelana la titula tambien reina, pero "con débito de sujeccion" á los reyes de Leon: de cualquier modo, es indudable que Alfonso, hijo de Enrique y de Teresa, consiguió por sus proezas y conquistas, erigir en reino aquel estado, siendo el que la cronología señala con el nombre de Alfonso I.

ALFONSO (ELVIRA): hermana de la anterior, é hija tambien de Alfonso VI y de Jimena Núñez de Guzman: fué mujer del conde de Tolosa, D. Ramon, al cual acompañó á la conquista de la Tierra Santa, y madre del célebre Alfonso, llamado de Jordan, porque se bautizó en aquel rio, y de cuyas hazañas hablan estensamente las historias: Elvira hizo varias donaciones á algunos monasterios é iglesias, y entre otras se cita la que otorgó en 1142 en favor de la catedral de Astorga, y en 1151, al convento de Sta. María de Tera.

ALFONSO (URRACA): llamada la Asturiana; fué hija de Gontruda, querida del emperador y rey Alfonso VIII, y nació estando ya casado este monarca con D.ª Berenguela: D.ª Sancha, reina de Castilla y hermana de Alfonso, crió y educó á Urraca con tanto esmero, como si fuera su hija propia, y se estendió tanto la fama de su hermosura y bellas prendas, que á pesar de ser hija natural, se enamoró de ella D. García VI, rey de Navarra, y la pidió por esposa; celebráronse las bodas en la ciudad de Leon un dia de S. Juan, y las fiestas fueron tan brillantes, que no se habian conocido otras iguales ni tan concurridas: en 1150 murió D. García, y el emperador concedió á su hija D.ª Urraca el gobierno de Asturias, donde habia nacido y era muy amada.

ALFONSO (SANCHA): hija natural del rey de Leon Alfonso IX y de Teresa Gil, su amante: trató Alfonso de casarla, estando en Segovia, con Simon Ruiz, señor de los Cameros, y el mismo á quien despues hizo matar D. Alfonso el Sabio; pero cuando dieron cuenta de este proyectado enlace á Sancha, se negó á contraerle, porque habia adoptado la resolucion de escoger mejor esposo: efectivamente, se retiró al monasterio de Sta. Eufemia de Gosollos, entonces del obispado de Palencia, donde murió en opinion de santa el 25 de julio de 1270: en el convento de Santa Fé de Toledo se venera su cuerpo.

ALFONSO (BLANCA): hija del infante D. Alfonso de Molina, hermano del rey San Fernando: fué mujer de Alfonso Fernandez, hijo natural de Alfonso el Sabio y de D.ª María Aldonza, á quien confió el gobierno de Sevilla cuando dispuso marchar al imperio: Blanca heredó el señorio de Molina, y á su muerte lo cedió á su hermana D.ª María, esposa de Sancho IV, que despues fué tan célebre con el nombre de D.ª María de Molina, y á quien por tantos títulos se la dió el de Grande.

ALFORD: ciudad de Escocia al N. O. de Aberdeen, célebre por la victoria que alcanzó Montrose sobre los confederados, mandados por el general Baillie, hácia los años de 1665.

ALFORES: nombre de dos pueblos de la Oceanía, el uno negro al E. y al centro de la Papuasia; el otro menos negro, de mas inteligencia, mas vivo y mas fuerte que el primero, esparcido en la Papuasia, en Borneo, en Celebes, en las Filipinas, &c. Merkas cree que estos últimos son del linage de los polinesienses insulares de la Nueva Zelanda, Zonga, Otaïti, Sandwich, &c.

ALFORT: aldea del depart. del Sena, al S. E. de Paris, cerca de Charenton, de que la separa el rio Marn: célebre escuela real veterinaria, fundada en 1766: hermosos rebaños de merinos para el fomento de la raza y mejora de lanas.

ALFREDA: reina de Inglaterra y segunda mujer de Edgardo: murió éste en 975, y heredó la corona Eduardo el Santo, hijo del primer matrimonio, teniendo solo 10 años de edad: miraba Alfreda con envidia esta succesion, porque deseaba que subiese al trono su hijo Ethelredo, y para conseguirlo, determinó asesinar á Eduardo en el castillo de Corffe, adonde habia ido á visitarla el 18 de marzo de 978: Alfreda hizo arrojar el cuerpo del rey en una laguna, donde no fué descubierto hasta pasados tres años, consiguiendo así su intento: Ethelredo, que succedió en el trono á su hermano, fundó un monasterio de religiosas con el título de Bredfort, y en esta fundacion, S. Eduardo fué calificado de mártir por su mismo succesor y por todos los grandes del reino: dícese que Alfreda se arrepintió despues de su atentado.

ALFREDO: llamado el Grande, sesto rey de Inglaterra, de la dinastía sajona, nació en 849, subió al trono en 871 á la edad de 23 años: venció á los daneses; pero habiendo sido luego derrotado por éstos, se disfrazó con el vestido de un menestral y se introdujo en su campo para aprender á conocerlos y á vencerlos: esta empresa arriesgada le salió bien: favorecido por el conocimiento de sus operaciones, consiguió vencer completamente á estos temibles enemigos, tomó la ciudad de Lóndres que estaba aún en poder de aquellos, y aseguró por su astucia la tranquilidad de Inglaterra: civilizó su reino, le dió leyes, estableció el jurado y dividió el país en condados; hizo renacer en sus estados las artes, las ciencias y la literatura; compuso diversas obras, hizo florecer el comercio y la

navegacion, y echó los cimientos del poder marítimo en su país: este príncipe, verdaderamente grande, murió en 900: se ha conservado de él un código que redactó por sí mismo, impreso en Lóndres, 1658, en 4.°: una traduccion de la "Historia eclesiástica," de Bede Cambridge, 1644, in folio: de la "Historia de Orosio, de la consolacion de Boecio, y su Testamento," impreso en su vida, por Asserin: se lee en este Testamento, que "los ingleses deben ser tan libres como sus ideas."

ALGARBE (conquista del): las principales plazas del reino de Algarbe fueron conquistadas á los moros por D. Pelayo Perez Correa, cuando estaba al servicio del rey de Portugal D. Sancho Capelo, y antes que fuese elegido en Castilla por maestre de la órden de Santiago: habiendo sido desposeido el rey D. Sancho del reino de Portugal y de lo conquistado en los Algarbes por su hermano el infante D. Alonso, conde de Bolonia, vino á Toledo á requerir el auxilio del infante D. Alonso (despues Alonso el Sabio), al que habiendo ofrecido ampararle y aun acompañarle en la conquista, como así lo ejecutó, hizo donacion de las plazas hasta entonces conquistadas en el Algarbe, entregándoselas desde luego, en 1246; donacion que fué causa de quejas y reclamaciones al sumo pontífice, que deseaba evitar la conquista de todos modos, y por cesion mas bien que por conquista, D. Alonso el Sabio tomó el título de rey de Algarbe.

ALGARBE ó ALGARBES (del árabe Al-garb, poniente): la provincia mas meridional del Portugal, limitada al S. y O. por el Océano Atlántico, al N. por el Alentejo, y al E. por España: sus ciudades principales son: Faro, Lagos y Tavira; tiene 130.000 hab.: produce vino, limon, naranja, higos, granadas, dátiles, &c.: estendíase en otro tiempo por las dos orillas del Guadiana: desde el siglo VIII hasta el XIII perteneció á los árabes: Alfonso III, de Portugal, la tomó en 1245 y cedió en 1254 la parte oriental al E. del Guadiana al rey Alfonso X de Castilla, de donde nacen los dos nombres de Algarbe español (unido despues á la Andalucía) y Algarbe portugués.

ALGARDE (Alejandro Algardi, llamado el): escultor y arquitecto, nació en Boloña en 1583, murió en 1654, vivió en grande amistad con el Albano, é hicieron ambos grandes progresos en el género gracioso: subsiste aún ejecutado por el primero, en San Pedro del Vaticano, un bajo relieve, de mucho mérito, que representa á "S. Leon marchando al frente de Atila:" es muy estimado tambien su grupo de la "Degollacion de San Pablo," en Bolonia, y su estátua de "San Felipe Neri," en Roma.

ALGAROTTI (Francisco): escritor italiano, nació en Venecia, en 1712, cultivó con un gran éxito las ciencias y la literatura, y fué uno de los mas inteligentes en su época, en pintura, escultura y arquitectura: estuvo en relaciones y sostenia correspondencia con los personajes mas célebres de su tiempo; el rey de Prusia le llamó á su córte, le dió el título de conde y lo hizo su chambelan; el elector de Sajonia, rey de Polonia, bajo el nombre de Augusto III, le acogió tambien con cariño y le nombró consejero; Voltaire le tuvo en gran estima y le celebró en muchos de sus escritos: sus obras han sido reunidas en 17 tom. en 8.°, Venecia 1791—1794; se componen de los escritos siguientes: "Poesías;" esposicion del "Sistema de Newton ó Newtonianismo de las damas," escritos sobre la arquitectura, la pintura y la música; "Ensayos" sobre las lenguas, y sobre diversos puntos de historia y filosofía; "Escritos" sobre el arte militar; "Viajes á Rusia;" "El congreso de Cyterea;" "Vida de Pallavisini:" "Pensamientos diversos;" "Poesías;" "Correspondencia:" "El Newtonianismo de las damas" ha sido traducido en francés, por Duperron de Castera, 2 tom. en 12.°, 1952: "El congreso de Cyterea," por Duport-Dutertre, 1749, en 12.°: "El ensayo sobre la ópera," por Chastellux, 1773, en 8.°: "El ensayo sobre la pintura," por Pingeron, 1769, en 12.°

ALGAU, ó ALPES DE ALGAU: parte de la cadena oriental de Boralberg entre los Alpes Tiroleses, el Lech y el lago de Constanza: el país tenia tambien en otro tiempo el nombre Algau, y formaba parte de la Suavia; Memmigen, Kempten, y Kaufbener eran sus ciudades principales.

AL-GAZEL, ó mejor dicho AL-GAZALI: filósofo árabe, nació por los años 1068, en Thous ó Tus, en el Korasan, murió en 1111, en Bagdad; enseñó con éxito en Bagdad y Alejandría, y en seguida se retiró del mundo, haciéndose ermitaño: estudió profundamente las obras de Aristóteles, y de los filósofos árabes que le habian precedido; pero fué con el objeto de combatirlos, anunciándose como destructor de los filósofos: atacó con energía la conexion que el vulgo establece entre la causa y el efecto; mas la especie de escepticismo que profesó no tuvo otro fin, que establecer una especie de mitiscismo y una creencia ciega en los milagros de su religion: ha dejado un "Tratado de ciencias religiosas" que los orientales aprecian mucho: otro con el título de "Destruccion de la filosofía," que Averroés refutó en su "Destruccion de la Destruccion de la filosofía de Al-Gazel:" se han publicado de él algunos opúsculos bajo este título: "Algazelis philosophia et logica." Colon, 1506, en 4.°

ALGECIRAS (sitios de): diversas veces intentaron los reyes de España, apoderarse de esta plaza, cuyo ámbito y poderío fueron antiguamente mucho mayores de lo que hoy dia representa: el infante D. Sancho, hijo de D. Alfonso el Sabio, la sitió en vano en 1277 cuando estaba la ciudad por Jacob Aben Juseph.—D. Fernando el Emplazado, que la tenia sitiada en 1309, desistió de su empresa porque el rey de Granada le restituyó las villas de Quesada y Vedmar, en el reino de Jaen, y le abonó, ademas, los gastos que habia hecho en el cerco.—D. Alonso XI la rindió, al fin, despues de un largo y penoso sitio en 28 de marzo de 1344: concurrieron á esta empresa con sus personas ó sus bienes todos los prelados, magnates y caballeros de España, que bien acreditaron su esfuerzo contra los numerosos y aguerridos moros que defendian la plaza: hízose en este sitio uso de la artillería, disparando balas de piedra de crecido diámetro, de que hay ejemplares

en el museo militar de Madrid: el rey dió tanta importancia á la conquista, que puso entre sus títulos el de rey de Algeciras.

ALGEZIREH (es decir, en árabe LA ISLA): "Mesopotamia:" (que quiere decir en griego, en medio de los rios), region del Asia otomana, entre el Eufrates y el Tigris, constituye los bajalatos de Rakka, Mossoud, Diarbekir y Bagdad, que tienen por capitales, las ciudades del mismo nombre: montañas al N., rios numerosos, célebres minas de oro, selvas, suelo fértil, aspecto risueño y pintoresco, hé aquí lo que constituye este delicioso país, donde se cree estuvo el paraiso terrenal; pero la imperfeccion del gobierno turco y las devastaciones de los kourdos y otras hordas, tienen en la miseria estos bellos lugares: el Algezireh (Mesopotamia) figura entre las regiones mas célebres de la antigüedad; allí florecieron los dos imperios de Asiria: formó en seguida parte de los imperios de Alejandro, de los seleucidas, y de los arsacidas: en un momento Trajano unió la mayor parte de estas al imperio romano; pero casi toda la region volvió poco tiempo despues á poder de los partos; los sassanidas la conservaron hasta la conquista árabe: habiéndose fijado los califas en Bagdad, el Algezireh fué la principal provincia de su imperio, siendo tambien la única que han conservado: despues de la muerte de Motassem este país fué comprendido en la monarquía mongola de Iran, fundada por Houlagou, despues formó el núcleo del reino de los ilkanios, y fué al fin incorporada en la monarquía de Tamerlan, por los años 1400: en el siglo siguiente, los turcos otomanos se apoderaron de ella, y desde esta época la han conservado, á pesar de las frecuentes rebeliones.

ALGHERO: ciudad de Cerdeña, al S. O. del cabo Sassari, tiene 7.000 hab., obisp., hermosa catedral, puerto muy estrecho, donde no pueden anclar sino buques pequeños; la industria consiste en la pesca de coral y el cultivo del añil.

ALGIDUM, ROCCA DEL PAPA: montaña y ciudad del Lacio, al S. E. de Roma; es celebrada por Horacio (odas I, 21): la selva de la Algida, sobre este monte, se llama hoy SILVA DEL AILLIO.

ALGUACIL: ministro inferior de justicia, que ejecuta diferentes comisiones de ella, que cita para comparecer en las audiencias y juzgados, que aprehende y custodia á los reos, escoltándolos tambien en la ejecucion de las sentencias: hacen tambien las veces de porteros de los tribunales y autorizan con su presencia los actos de justicia: entre los romanos ya se conocian los alguaciles á quienes llamaban "accinsi," y que entre sus demas comisiones tenian la de avisar á los magistrados la hora que era.

AL-HAKEN-BIAMRILLAH: quinto califa de Egipto, succedió en 996 á Aziz, su padre, á la edad de 11 años, y reinó 25 años: se entregó á toda especie de crueldades y estravagancias; persiguió con ardor á los judíos y á los cristianos, y murió asesinado por un jóven musulman en 1021: Al-Haken se tenia por descendiente de Alí; tomó el título de príncipe de los creyentes, y de teniente de Dios; hizo vacilar la autoridad de Mahoma, y tuvo la pretension de fundar una nueva secta religiosa, esta es la de los drusos, la cual se observa aún en Egipto y en Siria: despues de su asesinato, sus partidarios creyeron que habia subido al cielo.

ALHAMA (SORPRESA DE): habiendo quebrantado los moros de Granada la tregua que tenian ajustada con los reyes de Castilla, apoderándose por sorpresa de Zahara, resolvieron los indignados monarcas usar de represalias, haciéndose dueños de alguna fortaleza morisca: el impetuoso D. Rodrigo Ponce de Leon, marqués de Cádiz, previno los deseos de sus soberanos, pues sabedor del descuido en que los moros tenian la ciudad de Alhama, sin duda por no ser plaza fronteriza, resolvió apoderarse de ella: partió el marqués de Cádiz con el adelantado de Andalucía, el asistente de Sevilla y todos los caballeros que pudo reunir, llevando entre las tropas que acaudillaban la célebre compañía de "Escaladores" con su gefe Juan de Ortega: estos fueron los que en la madrugada del último dia de febrero de 1482 subieron á las murallas y facilitaron la entrada de las demas tropas, que se apoderaron de la plaza no sin un porfiado combate: socorrida prontamente por el rey de Granada, hubiera vuelto á caer en poder de los infieles, sin la generosa conducta del duque de Medina Sidonia, que enemistado mucho tiempo hacia con el marqués de Cádiz, vino, sin embargo, á ofrecerle una mano amiga sobre aquellas murallas que con su auxilio pudo conservar.

ALHAMBRA (Véase GRANADA).

ALHAMARES: lo mismo que "rojos," linaje de moros, al que perteneció y dió crédito Mahomad-Aben-Alhamar, primer rey moro de Granada en 1236, y que ya lo era antes de Arjona.

ALÍ: príncipe musulman, de la dinastía de los almoravides, 1106-1143: poseía en Africa todo el imperio de Marruecos, y en Europa casi toda la Península: fundó la ciudad de Marruecos: al fin de su reinado su poder fué amenazado por los almohades que le arrebataron muchas provincias de Africa.

ALÍ: capitan-bajá, en tiempo de Selin II, mandaba la escuadra de los otomanos en la famosa batalla de Lepanto, en 1571: perdió el combate y pereció en él.

ALÍ, ALI-BEM-ABOU-TALEB: primo de Mahoma, fué uno de los discípulos mas celosos del profeta, obtuvo la mano de Fátima, su querida: fué uno de los que contribuyeron mas poderosamente á establecer el islamismo y á estender las conquistas de los mulsumanes: fué proclamado califa el año 656 de Jesucristo, y tuvo que combatir la faccion de Mohawiah, gefe de los omiades que sostenia Amrou, mientras que los pretendientes disputaban la corona: Alí murió asesinado en Koufa por un fanático, despues de 4 años de reinado: sus partidarios le consideran como á un mártir, y van en peregrinacion hasta su sepulcro: los descendientes de Alí, los alides, despues de haber estado largo tiempo escluidos del poder, reinaron en Egipto (bajo el monbre de fatimitas), y en otras varias regiones: Alí era un príncipe afable y virtuoso; amaba y cultivaba las letras: existe de él una "Coleccion de sentencias y poesías," una parte de estas traducidas al francés por Vattier, Paris, 1660: moderó en su doctrina

religiosa el rigor con que ésta era observada por los primeros califas, y fué el gefe de una secta, conocida bajo el nombre de "chyites," opuesta á la de Aboubekr; los partidarios de esta secta se llaman "sumnitas." (Véanse estas palabras:) El nombre de Alí quiere decir "sublime."

ALÍ-BAJÁ: bajá de Janina, nació en Tebelen, en Albania, el año 1741, de una familia de klephtes, que despues de muchas generaciones estaba en posesion de la ciudad y del territorio de Tebelen: impaciente por subir al trono, y poco escrupuloso sobre los medios de conseguirlo, se encargó de asesinar al bajá de Delvino, su padre político, contra quien el sultan habia pronunciado sentencia de muerte: fué en recompensa nombrado teniente bajá de Rumelia, despues bajá de Tricala en Tesalia, con el encargo de vigilar por la seguridad de los caminos: se apoderó á viva fuerza del bajalato de Janina, y el sultan tuvo la debilidad de confirmarle en esta posesion, 1788: dueño ya de este puesto importante, se apoderó por el ardid ó por la fuerza de toda la Albania ó antiguo Epiro, y despues de toda la Grecia: habiendo establecido en esta época relaciones con los franceses, á consecuencia de sus conquistas en la Iliria, se hizo su aliado; pero en seguida les hizo traicion, por haberse unido á sus enemigos, haciendo un mérito de esta traicion para con la Puerta, y fué nombrado en 1804 virey de la Rumelia: pensó entonces hacerse independiente, estendió y afirmó sus conquistas: juntó inmensas riquezas: dió á sus hijos gobiernos importantes é hizo temblar á la Puerta: se toleraron largo tiempo sus usurpaciones; pero en 1819 se trató de poner un término á aquellas: Alí quiso prevenir el golpe, tratando de hacer asesinar en Constantinopla á Pachá-Bey, su enemigo mortal, que habia tramado su ruina; pero habiéndose frustrado este atentado, fué condenado á muerte por el sultan: resuelto á defenderse hasta el último trance, puso á todos los griegos sobre las armas, prometiéndoles la independencia: fueron necesarios muchos años para vencerlo: encerrado en la fortaleza de Janina, hubiera podido aún prolongar su defensa, cuando fué cobardemente asesinado en una conferencia que le habia propuesto Kourschid-Bajá, que era el sitiador, el 5 de febrero de 1822: se puede consultar sobre este hombre estraordinario la "Historia de la regeneracion de Grecia," de Pouqueville, 4 tomos en 8.°, 1824; y la "Vida de Alí-Bajá," de Mr. de Beauchamp, 1 tomo en 8.°, 1822.

ALÍ-BEY: gefe de los mamelucos, nació en 1728, entre los Abazes, pueblos del Cáucaso, fué llevado al Cairo á la edad de 12 ó 14 años, y vendido como esclavo: habiéndose elevado de grado en grado, por su valor, llegó en 1766 á apoderarse del grado supremo, se declaró independiente de la Puerta, hizo grandes conquistas en Arabia y en Siria, y concibió los mas vastos designios respecto al engrandecimiento de Egipto: pero murió sin realizar sus proyectos, víctima de la perfidia de Mohammed-Bey, su hijo adoptivo.

ALI-BEY-EL-ABASSI (D. Domingo Badia Leblich): nació en Barcelona en 1.° de octubre de 1767, de D. Pedro Badia y D.ª Catalina Leblich: dedicado con ardor desde sus mas tiernos años al estudio de las matemáticas, á la delineacion y al dibujo, siguió la geografia, astronomía, física y música; pero su atencion se la llevó particularmente el conocimiento de las lenguas orientales, y con cierta predileccion la árabe, que llegó á serle familiar, y en la que tuvo por maestro al sabio naturalista D. Simon de Rojas Clemente: á la edad de 14 años mereció ya que el rey Cárlos III le confiriese el destino de administrador de utensilios de la costa de Granada: apenas habia cumplido 19, lo nombró el mismo monarca contador de guerra con honores de comisario, y á los 26 se hallaba ya administrador de tabacos de Córdoba por Cárlos IV: pero como estos empleos no estuviesen en armonía con los conocimientos que poseia, en 7 de abril de 1801 presentó al gobierno el proyecto de un viaje científico á los países interiores del Africa, y examinado por órden del rey, y conocida su utilidad, fué nombrado para realizarlo: en 12 de mayo de 1802 salió Badia de Madrid en compañía de su maestro Rojas Clemente, que se asoció voluntariamente á esta espedicion, y juntos pasaron á Paris y Lóndres, en cuyas capitales sostuvo Badia verbalmente y por escrito varias discusiones científicas, entabló relaciones con los sabios mas distinguidos, y se proveyó de los instrumentos necesarios para las observaciones que se proponia hacer: escribió la historia de este viaje preliminar, y acompañado de Rojas Clemente, formó una magnífica coleccion de historia natural, la que envió al real gabinete: disponíanse ambos amigos á la preparacion indispensable que debia acreditarlos en cualquiera evento de verdaderos musulmanes; pero Badia, con la idea de presentársela menos cruel á Rojas Clemente, aprovechó la ocasion de haber salido éste á herborizar por los bosques de Spring-Forest, y llamando á un facultativo acreditado, confió á su destreza la peligrosa operacion: fué tan dolorosa, que al volver Rojas Clemente al anochecer, encontró pálido y casi exánime á Badia, el cual le manifestó lo mucho que habia padecido, y le aconsejó que de ninguna manera se espusiese al tormento y riesgo de la circuncision: el príncipe de la Paz esplica con estension en sus Memorias el verdadero objeto del viaje de Badia, y la causa porque pareció mas conveniente acreditarle en las regiones africanas con el carácter de verdadero musulman, forjándole una completa genealogía; hijo de Othman-Bey, príncipe abasida, y pariente del profeta: deseoso el célebre y poderoso valido de Cárlos IV de estender el comercio español con las naciones berberiscas, limitó primero su intento á ganar por medio de Badia la voluntad del emperador de Marruecos para inclinarle á prestarse á una mútua y ventajosa armonía y relaciones mercantiles; pero el carácter personal de Muley Soliman que ocupaba aquel trono, su ódio á los cristianos y en particular á los españoles, fueron motivos suficientes para variar el plan de Godoy, y entendiéndose secretamente con nuestro célebre viajero, llegaron á punto que no se trataba ya menos que de apoderarse á nombre de España del imperio de Marruecos, fomentando un poderoso partido que

se formó, y que queria colocar la corona en la cabeza del supuesto príncipe Ali-Bey, quien despues debia cederla al monarca español: en 29 de junio de 1803 desembarcó en Tanger, completamente provisto de todos los documentos y recomendaciones diplomáticas que debian sostenerle en su peligrosa empresa: el lujo que ostentaba, sus títulos escritos en árabe antiguo, los sellos y signaturas, la minuciosidad de sus prácticas religiosas, y mas que todo sus inmensos conocimientos en la astronomía, la química, la historia natural, la geografía, la medicina y el dibujo, llamaron hácia él el respeto y la admiracion de aquellos pueblos incivilizados, y ni remotamente pudo sospecharse su estratagema: despues de una larga permanencia en Tanger, pasó á Marruecos, siempre en la misma inteligencia con el gobierno español, y fué tal el ascendiente que llegó á tomar sobre el fanático monarca, que no solo le trataba como hermano y amigo, sino que le colmó de regalos, haciéndole entre otras donaciones la de un magnífico palacio cerca del suyo, y de la deliciosa posesion de Semelalia, enviándole dos mujeres de su harem, y descansando en él completamente todas las confianzas del trono: pero este mismo esceso de generosidad del monarca marroquí, fué, segun lo afirma el mismo príncipe de la Paz, la causa única de no haberse llevado á efecto el plan de la rebelion de aquel reino: afectado el sensible corazon de Cárlos IV con el delicado escrúpulo de que iba á pagar con una ingratitud la generosa hospitalidad dispensada á Badia, al llegar Godoy á manifestarle el completo de sus planes, se intimidó su conciencia, y mandó deshacer todo lo adelantado, y á Badia salir de Marruecos: grande fué el compromiso de Badia que se hallaba ya en medio de su peligroso camino, pero su admirable sagacidad le sacó de aquel apuro, y abandonando el objeto político de su espedicion, trató de continuarla bajo el científico, conservando siempre su carácter de príncipe abassida, y siguiendo su peregrinacion á la Meca en cumplimiento del precepto del Coran: en este inmenso viaje por las regiones berberiscas, la Grecia, la Siria, la Arabia y la Turquía, fué donde pudo desplegar en mil ocasiones peligrosas la serenidad de su ánimo, su valor indomable, y la prodigiosa multitud de conocimientos que llenan de admiracion al lector que recorre las interesantes páginas de su obra: recibido con entusiasmo y aclamaciones de los pueblos mas civilizados del Asia, de las tribus errantes de los desiertos, de los bajás soberanos de Trípoli, de Acre, de la Meca y del Egipto; consultado por los doctores de las diversas sectas del islamismo, y reverenciado como un ser casi sobrenatural por sus predicciones astronómicas y curas portentosas, se abrieron á su insaciable curiosidad los lugares mas sagrados, aquellos en que ningun cristiano ha podido penetrar jamas: en octubre de 1807 volvió á Constantinopla, donde permaneció algun tiempo alojado en la casa del embajador de España, que lo era á la sazon el marqués de Almenara, único que le conocia, pasando siempre entre la familia de la embajada por el príncipe Ali-Bey-El-Abassi: Alí supo las ocurrencias políticas acaecidas por entonces en España, y la entrada de los ejércitos de Napoleon, con lo cual se determinó á acelerar su regreso; pero una grave enfermedad le obligó á detenerse en Munich: apenas se halló restablecido, se trasladó á Bayona, tendido en una cama que se le preparó dentro del mismo coche, y llegó el 9 de mayo de 1808: al dia siguiente quiso ver al nuevo rey Fernando VII, mas éste salia en aquellos momentos de Bayona; presentóse, pues, á Cárlos IV, y habiéndole enseñado algunos planos y dibujos relativos á su viaje, aquel monarca, despues de examinarlos, le dirigió estas palabras: "Ya sabrás que España ha pasado al dominio de la Francia por un tratado que verás: vé de nuestra parte al emperador, y díle que tu persona, tu espedicion y cuanto dice relacion á ella, queda á las órdenes esclusivas de S. M. I. y R. y que desearemos produzca algun bien al servicio del estado:" insistió Badia en querer seguir la suerte de la famila destronada; pero contestóle Cárlos IV: "No, no; á todos conviene que sirvas á Napoleon." A consecuencia de estas indicaciones, Badia se presentó á Napoleon, el cual, despues de haber tenido con él algunas conferencias sobre los negocios de Africa, le mandó pasar á las órdenes de su hermano el rey José, á quien siguió Badia á Madrid: en dicha corte solicitó repetidas veces se le permitiese pasar á Paris á hacer la edicion de sus obras, que no era posible publicar en España, pero siempre se le negó: por espacio de quince meses estuvo en Madrid sin sueldo ni destino alguno, reducido con su familia á la mayor estrechez; al cabo de este tiempo y sin mediar solicitud ninguna de su parte, le envió el gobierno de intendente de Segovia; despues fué nombrado para la prefectura de Córdoba, y últimamente para la intendencia de Valencia, de cuyo destino no llegó á encargarse por haberse nombrado un intendente francés: á la retirada de los franceses no creyó prudente Badia quedarse en España, y pasó á Francia: pero como no era su ánimo fijar allí su residencia, dirigió al rey Fernando VII una reverente esposicion ofreciendo á S. M. sus servicios, y tributándole el homenaje de fidelidad y sumision: esta esposicion no produjo resultado alguno, y tuvo que resignarse Badia á admitir la hospitalidad que le ofrecia la Francia: establecióse, pues, definitivamente en aquel país, donde publicó sus viajes en 1814, y en 1815 casó á su hija con Mr. Delile-de-Sales, miembro del Instituto: este enlace, y el aprecio que hacia de él el gobierno francés, proporcionaban á Badia el poder vivir en Francia con algun ensanche; pero su arrojo por una parte, y los celos políticos por otra, le prepararon una muerte trágica, acaecida en 1822 de esta manera: el gobierno francés dió á Badia una comision importante para la India, y le condecoró con el grado, sueldo y consideraciones de mariscal de campo: salió de Paris con el nombre de Alí Othman y se dirigió á Damasco, cuyo bajá, segun aseguran los franceses, estaba pagado por una nacion poderosa para dar buena cuenta de todo el que pasara á examinar las posesiones de la India: con efecto, dicho Bajá con-

vidó á Badia; y la taza de café que con aquel bebió, fué lo último que bebió en su vida.

ALIADOS (GUERRA DE LOS): Véase GUERRA SOCIAL.

ALIADOS (LOS): se designan especialmente bajo este nombre los príncipes confederados (rusos, austriacos, prusianos, ingleses, &c.), que penetraron en Francia en 1814 y 1815, y restablecieron á los Borbones en el trono.

ALIAMET (JACOBO): grabador; nació en 1728 en Albeville, murió en 1788: se ha distinguido en el arte de grabar á punta seca; se conservan de él grabados de mucho mérito, despues de los de Berghem, José Vernet, &c.: Francisco Germain, su hermano, se estableció en Lóndres, donde se dedicó al grabado, aunque con menos crédito que Aliamet.

ALIANZA: en heráldica, son dos manos derechas asidas.

ALIANZA (BELLA): ciudad de Bélgica (Véase WATERLOO).

ALIANZA: union ó pacto recíproco entre dos ó mas personas, y mas bien entre naciones y estados, para protegerse y ayudarse mútuamente, teniendo unos mismos enemigos y unos mismos intereses: la alianza se verificaba antiguamente con diversas ceremonias, á las que equivalen hoy dia las fórmulas diplomáticas y ratificaciones de los tratados: la primera alianza que hicieron los españoles con naciones estrañas, fué la de los celtíberos con los romanos, cuando les entregaron varias ciudades en rehenes, cuatro siglos antes de la venida de Jesucristo; ejemplo que fué luego seguido por los principales pueblos de España, que hicieron alianza con Escipion: rota despues esta alianza, los celtíberos establecieron, 191 años antes de Jesucristo, otra alianza con los lusitanos, contra los romanos sus comunes enemigos: en el año 154 antes de Jesucristo, todas las provincias ó naciones del interior de España y de la parte del Norte hácia los Pirineos, se unieron para rechazar unánimes la dominacion estranjera, y libertar de romanos la Península que tan escandalosamente saqueaban: esta alianza es la que tan bien supo aprovechar el animoso Viriato.—En el año 824 de Jesucristo, los montañeses navarros hicieron alianza con los árabes, para aniquilar en los peligrosos desfiladeros de su territorio á las huestes francas que le invadian: el rey D. Sancho el Gordo, ó sea el segundo de Leon, estableció alianza con los navarros y con los árabes de Córdoba, donde le habian dado una generosa hospitalidad, y le habian libertado de su incómoda gordura: en esta época y otras posteriores, los príncipes de los diversos estados en que se dividia la España, no solo hacian alianzas entre sí, segun convenia á sus intereses, sino que solicitaban el auxilio de los infieles contra los de su misma creencia.

ALIANZA (TRIPLE): por haber entrado en ella las tres grandes potencias, Inglaterra, Holanda y Suecia: los triunfos del rey de Francia Luis XIV, en la época mas brillante de su reinado, tenian sobresaltadas á las demas naciones, particularmente á la Holanda: mas cuando aquel monarca se apoderó de los Paises Bajos, y en ellos de cuanto pertenecia á la España, fué indispensable tratar de contener sus conquistas, y este fué el objeto de la triple alianza: consiguióse este objeto con la paz de Aquisgran firmada en 1668, por la que se devolvió á España el Franco Condado.

ALIANZA (GRANDE): en los dos bandos políticos en que se dividió la Europa antes de la guerra de succesion, para disputar la corona de España, se contaban por una parte la Alemania, la Inglaterra y la Holanda, que defendian la causa del archiduque Cárlos, hijo del emperador Leopoldo, y que formaron la "Grande alianza," cuyo tratado se firmó en el Haya: de la parte de Felipe V estaban ademas de la España y Francia, el Portugal y el duque de Saboya.

ALIANZA (SANTA): con este nombre se conoce el tratado de alianza que en 26 de setiembre de 1815 se firmó en Paris entre las tres grandes potencias Rusia, Austria y Prusia, con asentimiento de otras potencias, escepto Inglaterra: de los efectos de este tratado se resiente todavía la diplomacia de nuestros tiempos.

ALIANZA (CUÁDRUPLE): se conoce con este nombre el famoso tratado de Lóndres de 22 de abril de 1834, firmado y sellado por el marqués de Miraflores, príncipe de Talleyrand, Lord Palmerston, y Moraes Sarmiento, como plenipotenciarios de España, Francia, Inglaterra y Portugal, para cooperar estas potencias á la estincion de la guerra civil en la Península, obligando á salir de ella á los infantes D. Cárlos de España y D. Miguel de Portugal, asegurándoles por sus respectivas naciones una renta correspondiente á su rango y nacimiento: este tratado ha sido de gran valor y de grande influjo moral para el triunfo de la libertad y estincion de la guerra civil en España.

ALIANZAS DE FAMILIA: así se designan en heráldica los entronques ó uniones de unas familias con otras: para conocer los de las familias notables de donde se desciende, sea por línea paterna ó materna, se divide el pendon genealógico en 32 cuarteles cuando se desea probarlos hasta los cuartos abuelos; y solo en 16 cuando han de probarse por los cuatro costados, en cuyo caso solo llega á los abuelos terceros: para formarle se puede consultar la lámina tercera que pone Garma en el núm. 1.° de su "Adarga catalana," pág. 54: la division del escudo partido es la mas sencilla para saber las armas de las familias, primero por parte del padre y luego por la de la madre: en dicho Garma, en Avilés, y en otros autores, citados en la voz "Autores," pueden verse los escudos de alianzas desde dos familas hasta diez y seis.

ALIBERT (JUAN LUIS): médico, nació en Villa-Franca (Avegron) en 1766, murió en 1837: siendo aun estudiante, puso los primeros cimientos á la sociedad médica de emulacion: colocado muy luego en el rango de los primeros facultativos, por sus desvelos en materia médica y en las enfermedades cutáneas, Alibert fué nombrado primer médico del hospital de S. Luis, y recibió el título de

baron del imperio: despues de la restauracion fué primer médico del rey: las principales obras del Dr. Alibert, son: "Tratado de terapéutica, tratado de las enfermedades cutáneas," 1810; "Fisiología de las pasiones," obra puramente literaria, 1818; "Monografía de las dermatoses," &c.

ALICANTE (PROVINCIA DE): confina al N. con la de Valencia, al E. y S. con el Mediterráneo, y al O. con las de Murcia y Albacete: se divide en 14 part. judiciales, que son: Alcoy, Alicante, Callosa de Ensarriá, Concentaina, Denia, Dolores, Elche, Jijona, Monovar, Novelda, Orihuela, Pego, Villajoyosa y Villena, y comprende 156 pueb., con 77,877 vec. y 318,998 hab., segun Caballero: el Sr. Madoz le da 87,052 vec., 363,210 hab., fundado en datos que ha tenido á la vista al escribir su diccionario: abraza esta provincia una superficie de 164 leguas cuadradas, y depende en la parte militar de la capitanía general de Valencia; en la eclesiástica del obispado de Orihuela; en la judicial, de la audiencia territorial que reside en Valencia, y en la civil, del gefe político é intendente de rentas de su capital, Alicante: el territ. de esta provincia, que hasta 1833 fué solamente part. de la de Valencia, es muy ameno, principalmente el que ocupa su dilatada huerta, y presenta hermosas vistas por la multitud de habitaciones esparcidas por aquellos jardines, todas cómodas y algunas verdaderamente magníficas: goza de un clima tan benigno, que apenas es sensible el invierno: en la huerta se cultiva la viña con el mayor esmero, y produce varias y muy esquisitas calidades de uvas: las frutas son escelentes, en especial las peras y los higos, de que hay muchas variedades: la fertilidad de todo este terreno depende del riego, y éste de la economía en el repartimiento de las aguas y de las obras hechas para su acopio y conduccion, debidas á la industriosa aplicacion y conocimientos agrarios de sus naturales: la nombró ciudad D. Fernando V el Católico, dándola por armas un castillo sobre una roca, batida por las aguas del mar, y sobre él las barras catalanas: el año 1144 la ganó de los moros D. Alonso I de Aragon, VII de Castilla; se perdió otra vez, y la volvió á ganar en 1258 D. Alonso el Sábio: conquistáronla de nuevo los moros, y á los 6 años la rindió definitivamente D. Jaime el Conquistador, quien la dió las barras de Cataluña, que conserva en su escudo, á pesar de haberse unido á la corona de Castilla.

ALICANTE: ciudad de España, capital de la prov. de su nombre, puerto del mar Mediterráneo á 62 leguas de la corte, camino de rueda: su nombre y fundacion son de orígen árabe: tiene un castillo que aunque reedificado nuevamente, es de la misma época: su bahía es capaz de dar cabida á las mayores escuadras, se entra y se sale de ella con todos tiempos, y la ciudad está perfectamente amurallada, en cuyo término hay vestigios de la antigua Lucentum: sus calles son estrechas, tortuosas y pendientes, escepto en la poblacion moderna que contiene casas muy decentes, muchos y grandes almacenes, calles y plazas con arrabales en la parte E. y O.: los alrededores de la ciudad son áridos y de terreno salitroso: tiene 4.172 vec. y 17.977 almas, una colegiata que sirve de parroquia, palacio episcopal y otros edificios notables: como capital de la prov. es la residencia del comandante militar, que depende de la capitanía general de Valencia, del gefe político, intendente y oficinas correspondientes: las producciones de la huerta son granos de todas clases, mucha almendra, aceite y vino en tanta abundancia, que permite la esportacion en gran cantidad para otros países: hay una fábrica de cigarros que se reputa por la mejor de España, donde trabajan 3.400 mujeres y tiene cabida para 4.500: los habitantes mas que á la industria fabril se dedican al comercio.

ALICATA, PHINTIAS: ciudad de Sicilia á la orilla del mar al S. E. de Girgenti, tiene 12,000 habitantes.

ALIDES ó ALEVIS: nombre que se ha dado á los descendientes de Alí, mas especialmente á los Imanes (Véase IMAN Y ALÍ.)

ALIEN-BILL, es decir, LEY DE ESTRANJEROS: ley propuesta en Inglaterra por lord Franville, (1798), y que pone á los refugiados estranjeros bajo la vigilancia de la policía, y permite, si es necesario, espulsarlos del territorio.

ALIFE, ALIFÆ: ciudad del reino de Nápoles, al N. de Capua, tiene 1.800 hab. y su atmósfera insalubre la ha dejado casi desierta: el obispo reside en Piedimonte: fué edificada por los oscos y tomada á los samnitas por Fabino; despues fué colonia romana, y últimamente la quemó el conde Celano, en tiempo del emperador Federico II.

ALIGHIERI (DANTE). Véase DANTE.

ALIGRE (ESTEBAN DE): canciller de Francia, nació en Chartres en 1560, murió en 1635: su mérito le dió entrada en el consejo de estado, bajo Luis XIII, que le confió los sellos en 1624; poco tiempo despues fué nombrado canciller, pero en menos de dos años Richelieu lo sacrificó á Gaston, hermano de Luis XIII: fué desterrado á su país de la Riviére-au-Perche, donde concluyó sus dias, dejando la reputacion de uno de los magistrados mas probos de su tiempo.

ALIGRE (ESTEBAN DE): hijo del precedente, nació en Chartres en 1592, murió 1677; fué en tiempo de Luis XIV consejero intendente en Languedoc y en Normandía, embajador en Venecia, director de hacienda, decano del consejo de estado, guarda de los sellos (1672), y canciller (1674.)

ALINGO: ciudad de Aquitania, hoy Langon.

ALINGSOES: ciudad de Suecia á 8 leguas S. O. de Venersborg; tiene 2.800 hab. y es patria de Jonas Alstrœmer, padre de la industria sueca.

ALIX DE CHAMPAÑA: reina de Francia, hija de Tebaldo IV, llamado el Grande, conde de Champaña, casó en 1160 con Luis XVII, llamado el Jóven, y fué madre del rey Felipe Augusto: cuando este príncipe marchó á la Tierra Santa, 1190, le entregó las riendas del gobierno, y supo esta reina manejarlas con sabiduría y firmeza; murió en 1206.

ALIX DE SABOYA (Véase ADELAIDA).

ALIX: hija de Enrique el Jóven, conde de Cham-

paña, y de Isabel de Jerusalen: casó con Hugo de Lusiñan, primero de este nombre, rey de Chipre; de este enlace nacieron tres hijos, Enrique que sucedió á Hugo en el trono, y María é Isabel: los historiadores hablan de la aversion que Alix tenia á la viudez; pues muerto Hugo en 1218, dicen que pasó á segundas nupcias con Boemundo IV de Antioquía; y que habiéndose anulado este matrimonio algun tiempo despues por causa de afinidad, volvió á casarse por la tercera vez con Rodulfo de Soissons: Alix murió en 1246.

ALIX: hija del duque de Bretaña Juan II, nació en 1243: fué esposa del conde de Blois Juan de Chatillon, primero de este nombre; acompañó como cruzado á su marido en el viaje á la Tierra Santa en 1287: falleció al año siguiente, y fué sepultada en el monasterio de Guiche, que ella misma habia fundado.

* ALJOJUCA: cab. de la municip. de su nombre, en el part. de Chalchicomula, depart. de Tepeaca, est. de Puebla.

ALJUBARROTA (Batalla de): muerto el rey D. Fernando de Portugal, sin hijo varon que le succediese, pretendió aquella corona el rey D. Juan I de Castilla, por estar casado con D.ª Beatriz, que como hija de D. Fernando, habia sido jurada por legítima succesora: los portugueses habian alzado por rey al maestre de Avis, hermano de D. Fernando, y esto dió orígen á la guerra entre castellanos y portugueses: encontráronse los dos ejércitos en Aljubarrota el 14 de agosto de 1383: los portugueses estaban descansados y en terreno ventajoso: los castellanos llegaron rendidos y hambrientos: pero con tal confianza en sí mismos, que sin esperar la señal de la pelea acometieron á los enemigos: el resultado fué perderse la batalla con gran mortandad de castellanos, quedando la corona de Portugal bien asegurada al maestro de Avis, llamado despues D. Juan I.

ALKENDI, ACHINDIUS: médico y filósofo árabe del siglo IX, murió por los años de 860, vivió en la córte de Almamoun; hay algunos biógrafos que le colocan en el siglo XI: fué uno de los primeros que estudiaron y comentaron á Aristóteles, y unió la filosofía á la mágia: tradujo en árabe un gran número de obras griegas: escribió ademas una "Exhortacion al estudio de la filosofía;" un tratado de la "Filosofía interior de las cuestiones lógicas y metafísicas," un tratado sobre la "Composicion de medicamentos," y una "Teoría de las artes mágicas," que es la mas curiosa de sus obras.

ALKMAAR, ó ALKMAER: ciudad de Holanda al N. E. de Amsterdan, á la orilla de un canal que unido al Zuyderzée, desagua en el mar del Norte y forma allí un puerto: tiene 8.700 hab., casa de villa, arsenal, biblioteca, jardin botánico, y otros establecimientos científicos, paños y salinas: patria de Drebbel: Brune derrotó en este sitio á los anglo-rusos (1799.)

ALKMAAR (H. de): poeta aleman, que vivia por los años 1470; ha puesto en verso la "Fábula de la Zorra," especie de sátira que parece haber sido compuesta en su orígen en francés antiguo, en el siglo XIII, por Pedro de Saint-Cloud, y que tuvo grande aceptacion: el poema de Alkmar se dió á luz en Lubeck, en 1498.

ALMA-DAGH, AMANUS MONS: pequeña cordillera que se desprende del Tauro y separa el bajalato de Alepo de los de Itchil y de Marach (la Siria de la Cilicia), y que no deja mas que dos pasos estrechos, el uno hácia el Eufrates ("Puertas amanicas"), y el otro hácia el mar ("Puertas sirias").

ALMADEN: villa de España, cabeza de part. en la prov. de Ciudad-Real, dióc. de Toledo, con 1,700 vec., 8,470 hab.: está situada sobre una colina confinando con Estremadura, y tiene abundantes dehesas de pasto, leña y caza: su nombre y fundacion es de orígen arábigo, de cuya época conserva bastantes restos; pero lo mas notable que hay en la villa, es la famosa mina de cinabrio, sobre la cual está edificada parte de la poblacion y la iglesia: esta mina de azogue es la mas rica que se conoce en el mundo, por su abundancia y calidad, y constituye una de las joyas mas preciosas de la hacienda española, siendo la mas antigua de su especie que se ha conocido; pues Teofrasto, que vivió 300 años antes de Jesucristo, habla ya del cinabrio de España, y Vitrubio, contemporáneo de Augusto, hace tambien mencion de él: los romanos la beneficiaron: pero no han quedado vestigios de sus trabajos: el part. jud. comprende 11 pueb. con 3,709 vec., y 17,694 almas.

ALMAGESTE: nombre bajo el cual existe un escrito astronómico de Claudio Tolomeo, que tenia en su orígen el título de "Syntaxis megiste; la grande construccion, la grande composicion:" en el siglo IX, los árabes designaron este libro por su solo nombre griego (megisté), que hicieron proceder de su artículo Al, de donde resultó la gran denominacion de "Almageste," que se ha conservado: esta obra, dividida en 13 libros, contiene todas las nociones astronómicas de los antiguos, y un catálogo de 1,022 estrellas; el testo griego no fué descubierto hasta el siglo XV: la primera edicion fué impresa en Basilea, 1538, en folio: el abad Halma ha publicado el "Almageste," con una traduccion francesa, Paris, 1813, 2 tomos en 4.º

ALMAGRERA: sierra de la provincia de Murcia, confines de la de Almería, que modernamente ha logrado gran celebridad por las especulaciones mineras que ha fomentado: millares de pozos se han abierto para estraer su galena argentífera, y en el barranco del Jaroso es admirable la riqueza que se obtiene: es punto de enlace entre las cordilleras Penibética y Celtibérica.

ALMAGRO (Diego de): gobernador de Chile, hombre de nacimiento tan oscuro, que ni siquiera conocia á su familia, por lo cual tomó el nombre del pueblo en que habia nacido, por los años 1463. Ansioso de adquirir riquezas, pasó muy jóven á América, y siendo hombre tan infatigable como audaz y valiente, despues de haber militado algunos años, se asoció con Pizarro en 1520, para cooperar á la conquista del Perú; mas no pudo darse á la vela desde Panamá, hasta el año 1532, para lle-

var socorros á aquel célebre emprendedor: hallando Almagro en esta empresa un vasto campo para ejercitar su valor, dispersó numerosos cuerpos de indios; fué partícipe de la gloria de muchos de los conquistadores del Perú, y Cárlos V, recompensando sus importantes servicios, le nombró adelantado ó gobernador, y le señaló una jurisdiccion de 200 leguas en las provincias que estaban al mando de Pizarro, incluyendo en su distrito á Chile, que aun no era de los españoles: á fin, pues, de someter Almagro toda aquella comarca, marchó auxiliado de 15,000 indios y 600 aventureros españoles, que llevados de la fama y el valor de este caudillo, se alistaron en sus banderas: al frente de estas fuerzas se internó en aquel país desconocido, é infundió el terror y el espanto en aquellas tribus tan belicosas como amantes de su independencia: pero teniendo noticia Almagro de la sublevacion general de los peruanos, y persuadido de que Pizarro no podria hacerles frente, volvió atrás en el año 1536: movióle á esto no tanto el afan de evitar que los indios volviesen á ocupar la ciudad del Cuzco, como el deseo de desalojar de ella á los hermanos del mismo Pizarro, para lo cual alegaba Almagro que aquella capital pertenecia al distrito de su gobierno: dispersó en efecto á los peruanos, entró por sorpresa en el Cuzco, arrestó á los hermanos de Pizarro, é hizo que todos le reconociesen por capitan general: á poco tiempo marchó Pizarro contra él al frente de un numeroso ejército de indios y de españoles, atacóle en 25 de abril junto á las murallas del Cuzco, derrotó sus tropas, y cogiéndole prisionero le condenó á la pena capital: diéronle garrote en la cárcel, á la edad de 75 años, y despues le decapitaron públicamente.

ALMAGRO (Diego de): hijo único del anterior y de una indiana del Panamá: su padre, cuando se vió condenado á muerte, renunció en él su gobierno, como de cosa disponible, ó como si hubiese presentido que el hijo habia de vengarle un dia: el jóven Almagro, dotado de buenas prendas, supo grangearse en breve el afecto de los antiguos oficiales que habian servido bajo las órdenes de su padre; y estos, mirándole tambien como legítimo succesor de su antiguo gefe, y exasperados al ver la desgracia en que se hallaban, suscitaron una conspiracion contra Pizarro, le degollaron, y aclamaron á Almagro gobernador general del Perú en el año 1541: pero este triunfo fué tan pasagero, que al año siguiente el juez régio, Vaca de Castro, atacó y venció en batalla campal al intruso gobernador, y apoderándose de su persona, le hizo sufrir igual pena á la del padre, en la misma plaza en que aquel habia sido decapitado, y por mano del mismo verdugo.

ALMAGUER: ciudad de la América del S. (Colombia), á los 79° 15' long. O., 1° 54' lat. N.: abunda en minas de oro.

AL-MAHDYA, hoy AFRICA: ciudad y puerto de Africa, en la costa oriental de la region de Túnez, al S. O. de Túnez; fué fundada sobre las ruinas de Afrodisio, en 915, por Obeid-Allah-el-Mahdy, y fué la capital de los primeros fatimitas.

AL-MAMOUN (Abul-Abbas-Abdallah): sétimo califa Abasida, hijo de Haroun; fué succesor de su hermano Amyn en 813 al trono de Bagdad: educado por el sábio Giafar-ben-Yahia, se ilustró por su clemencia y refinado gusto en la literatura y las ciencias; estableció academias, é hizo traducir al árabe multitud de obras griegas: feliz en sus guerras, derrotó en muchos encuentros á los griegos, y conquistó una gran parte de la isla de Candia: murió en 833: hase comparado su reinado con el de Luis XIV.

ALMANSA (batalla de): el ejército español y francés, á las órdenes del duque de Berwik, presentó la batalla el 25 de abril de 1707, cerca de la villa de Almansa, al ejército de los aliados, que eran los alemanes, ingleses, holandeses y portugueses, mandados por Galloway, el conde de la Atalaya, el marqués de las Minas, &c.: la accion fué tan reñida como sangrienta, hasta que al fin triunfaron los españoles y franceses, quedando por lo tanto asegurada la corona en las sienes de Felipe V: perdieron los enemigos toda su artillería, municiones, víveres y bagages, y quedaron 6,000 hombres tendidos en el campo: cogiéronse 120 banderas y 12,000 soldados prisioneros, sin contar muchísimos oficiales de todas graduaciones, entre los que habia 5 tenientes generales.

AL-MANZOR, en árabe, AL-MANSOUR, es decir, el "invencible:" muchos personages musulmanes han llevado este nombre; hé aquí los mas célebres:

Abu-Geafar-Abdalla-Al-Manzor: segundo califa Abasida: succedió á su hermano Abul Abbas el año 754 de Jesucristo; se deshizo de su tio Abdallah que le disputaba la corona, y del general Abu-Moslem, que le hacia sombra: emprendió muchas espediciones contra los griegos, contra la faccion de los Omiades y contra los alides; fundó la ciudad de Bagdad, que fué despues la capital del imperio musulman, y logró algunas conquistas al N. de la Persia y en el Asia Menor; pero perdió la España, que fué usurpada para siempre á los Abasidas por los Omiades, y persignió á los cristianos de Siria y de Mesopotamia: murió cerca de la Meca en 775: fué el primer califa que protegió las ciencias y la literatura, preparando de este modo los gloriosos reinados de Haroun-al-Raschid y de Al-Mamoun.

Abu-Amer-Moammed-Al-Manzor: uno de los mas famosos capitanes de los moros establecidos en España, nació cerca de Algeciras, Andalucía, en 939, y llegó por su valor á obtener los primeros empleos del ejército, mereciendo por sus hazañas el sobrenombre de Al-Manzor: llamado á desempeñar la regencia del reino de Córdoba despues de la muerte de Al-Hakem II, gobernó con tanta firmeza como sabiduría, difundiendo el terror de las armas musulmanas en los puntos de España, ocupados por los príncipes cristianos: murió en Medinaceli (998 ó 1001) del pesar que le causó la pérdida de la batalla de Calatanazor (en Castilla la Vieja), ganada por los cristianos, y en la que se dice quedaron 50.000 moros en el campo de batalla.

Yacoub-Al-Modjahed-Al-Manzor: de la dinastía de los Almohades; reinó en la Africa Septentrional y en la España mahometana de 1184 á 1199; rechazó á los Almoravides que le disputaban el trono, y se hizo temer de los príncipes cristianos de España: consiguió una victoria en 1195 contra el rey de Castilla Alfonso IX, en Alarcos, en la que perecieron mas de 30.000 cristianos.

* ALMATEPEC: pueb. de la municip. y part. de Tecalí, est. de Puebla.

* ALMAYA (San Miguel): pueb. de la municipalidad de Capulhuac, part. de Tenango del Valle, dist. deToluca, est. de México.

ALMAZAN: villa de España, cabeza de part. en la prov. de Soria, dióc. de Sigüenza, con 480 hab.: está situada á orillas del rio Duero, sobre el que tiene un puente: es de antigua fundacion; conserva inscripciones romanas y restos de los sarracenos: la pobló D. Alonso el VI, y goza del título de marquesado: en esta villa residieron algun tiempo los reyes católicos, quienes casaron en ella á su hijo D. Juan: es patria del P. Laynez, segundo general de la compañía de Jesus, y del infante D. Sancho, hijo del rey D. Pedro.

ALMEAS, es decir, SABIAS: mujeres indianas que hacen profesion de improvisar versos, cantar y bailar en las fiestas: reciben una educacion esmerada y las eligen entre las jóvenes mas hermosas y despejadas: los poderosos las hacen ir generalmente á su casa para el mayor esplendor de los festines: usan unos trajes tan ligeros que apenas las cubren, y acompañan sus cantos y bailes con el son de la flauta, castañuelas y címbalos.

* ALMECATLA (San Lorenzo): pueb. de la municip. de Coronanco, part. de Cholula, depart. y est. de Puebla.

* ALMEHUEZINGO: pueb. de la municip. y part. de Chietla, depart. de Matamoros, est. de Puebla.

ALMEIDA: jesuita y misionero, es autor de un "Diccionario de la lengua cánica," que es la de una parte de la costa de Malabar.

ALMEIDA (Apolinar): portugués, jesuita, fué obispo de Nicea, y se dedicó á la tarea apostólica en Etiopía, donde, despues de inmensos trabajos, fué muerto á pedradas en 1638 por los cismáticos.

ALMEIDA (Duarte): hijo, segun se dice, del conde de Abrantes, aunque sin designarse de cuál de sus mujeres: militó en los ejércitos de Alfonso V, rey de Portugal, y despues de haberse distinguido en varias ocasiones, inmortalizó su nombre en la batalla de Toro: era entonces alférez de uno de los regimientos de Alfonso, y llevaba el estandarte real: los castellanos intentaron quitársele, y habiéndole cortado la mano en que le llevaba, Almeida le tomó velozmente con la otra; cortándosela tambien, el valiente alférez, sin manos para sostener el estandarte, le agarra con los dientes, y es fama que no pudieron arrancársele hasta despues de haberle quitado la vida: sus armas fueron justamente colocadas en la capilla de los nuevos reyes de Toledo.

ALMEIDA (D. Francisco de): almirante portugués; fué nombrado en 1505 gobernador de las Indias Orientales por el rey Manuel; hizo grandes conquistas y derrotó la escuadra de Kanson, sultan de Egipto, que queria disputar á los portugueses el comercio de la India (1508): á pesar de sus servicios, le despojaron de su cargo, y fué reemplazado por Alburquerque, con quien habia tenido sérias desavenencias: pereció volviendo á Europa en un combate contra los cafres del Cabo (1509): su hijo D. Lorenzo de Almeida tuvo gran parte en sus triunfos; reconoció y sometió las islas Maldivas y Ceylan, y pereció en un combate naval contra los turcos, despues de haber hecho prodigios de valor.

ALMEIDA (Lorenzo): portugués, descubrió en 1506 la isla de Ceylan, y tomó posesion de ella en nombre del rey D. Manuel de Portugal, despues de cuyo descubrimiento fortificaron los portugueses la ciudad de Colomba, en la costa occidental de la isla: en el mismo año descubrió tambien Almeida la isla de Madagascar, que los portugueses llamaron isla de S. Lorenzo.

ALMEIDA (Manuel): jesuita portugués, provincial de su órden é inquisidor en Goa: dejó una "Historia de la alta Etiopía y cartas históricas," 1629.

ALMEIDA (Teodoro): de la congregacion del Oratorio; nació en Lisboa en 1772: fué el primero que dedicándose á consultar detenidamente la naturaleza, se atrevió á combatir en Portugal la física vana y absurda que hasta su tiempo habia reinado en aquellas escuelas, sustituyendo á sus vanos principios los resultados del cálculo y de la esperiencia: habiéndose mostrado partidario de la corte romana, en la famosa desavenencia entre el papa y el rey de Portugal, José I, se malquistó con el marqués de Pombal, entonces ministro, y tuvo que refugiarse en Francia, donde permaneció hasta la caida de su adversario: vuelto á Portugal, la academia de Lisboa le admitió entre sus individuos: murió en dicha corte en el año 1803: escribió una obra en 5 tomos titulada: "Recreaciones filosóficas," una novela ó poema moral bajo el título de "El hombre feliz independiente del mundo y de la fortuna;" y la obra "Tesoro de paciencia, escondido en las llagas de Jesucristo."

ALMELLA (Diego Rodriguez de): arcipreste de Val de Santibañez: es el autor del "Valerio de las historias," que comunmente se tiene por de Fernan Perez de Guzman; pero consta lo contrario de la dedicatoria de dicha obra á D. Juan Manrique, arcediano de Valpuesta, escrita y firmada por el referido Almella, en la ciudad de Burgos, á 22 de marzo de 1472.

ALMELOO: condado de Holanda (Over-Issel), á orillas del Vecht, al N. E. de Deventer; tiene 4.000 hab., fábricas y comercio de telas finas.

ALMELOVEEN (Teodosio Janssen Van): sabio holandés, nació en 1657 cerca de Utrecht, y murió en 1712; profesó succesivamente la historia, el griego y la medicina en Hardewick: ha dado á luz algunas ediciones estimadas de Hipócrates, Celso, Apic, Celio, Strabon, Juvenal, &c.; los "Fastos consulares" de Quintiliano, y otra multitud de obras llenas de erudicion.

ALMENAR (Juan): médico, natural de Valencia, escribió una obra, de "Morbo gállico" impresa por primera vez en Venecia, año 1502, y en Leon de Francia, 1528, en 8°, de la cual dice D. Justo Pastor Fuster en su "Biblioteca valenciana," que merece ser consultada por los hechos que refiere, y en especial por la historia de una enfermedad, cuya aparicion en Europa será siempre un objeto interesante.

ALMENARAS: se dice en heráldica de los castillos, torres bajas, bandas y demas piezas que tengan almenas: tambien se llaman ereneladas.

ALMEON: hijo del adivino Anfiarao y de Erifila; vengó á su padre muerto en el sitio de Tebas, haciendo perecer á su madre que habia sido causa de esta muerte. (Véase Anfiarao.) Agitado por las furias despues de este asesinato, se hizo purificar por el rey Fegeo, y le casó con su hija Alfesibea; pero habiendo abandonado á esta princesa por Callirrhoe, hija de Aqueloo, fué asesinado por los hermanos de la primera.

ALMEON XIII Y ULTIMO ARCONTE PERPETUO DE ATENAS: de la ilustre familia de los almeonides, gobernó durante los años 756 y 755 antes de Jesucristo: despues de su muerte los arcontes se nombraban cada diez años.

ALMERÍA (provincia de): confina al N. con las de Granada y Murcia; al E. y S. con el Mediterráneo, y al O. con dicha de Granada: se divide en los nueve partidos judiciales de Almería, Berja, Canjayar, Gergal, Huercalovera, Purchena, Sorvas, Velez Rubio y Vera, y contiene 114 pueblos, 58.667 vec., y 234.789 hab.: hasta el año de 1833 fué solamente un part. de la prov. de Granada: báñala por el S. el Mediterráneo en la estension de 30 leguas de costa, en donde tiene los puertos de Roquetas, Almería, Castillo de San Pedro, de Carboneras, de Garrucha y Terreros: fertilizan esta prov. los rios Audarax y Almanzora: en la parte militar depende esta prov. de la capitanía general de Granada, en la civil del gobierno político é intendencia de rentas establecidos en su capital; en la judicial de la audiencia territorial sita en Granada, y en la eclesiástica del obispado de Almería, sufragáneo del arzobispado de Granada: los naturales son aplicados al trabajo, y en años lluviosos cogen abundantes cosechas de trigo, centeno, cebada, maiz y legumbres, barrilla, sosa y mucho esparto, de que estraen grandes cantidades: tambien abunda en seda, cáñamo, lino, frutas, aceite, escelente vino, pesca, caza, y ganado de toda especie: hay muchas palmeras, plátanos y chirimoyos de América, y muchas tueras ó coloquíntidas que venden á los estranjeros para tintes: sus sierras abundan en minas, particularmente la de Gador: su industria consiste en elaboraciones de esparto, fábricas de aguardiente, albayalde, jabon, cordaje, vidrios ordinarios, pólvora y municiones, paños, estameñas, cobertores y mantas para caballos.

ALMERÍA: ciudad de España, capital de la prov. de su nombre y puerto de mar en el Mediterráneo: su nombre se deriva del árabe "Almariiat," que significa lugar despejado, desde donde se descubre mucho terreno: está situada al estremo de una llanura y al pié de la sierra conocida con los nombres de Almería ó Enix, que propiamente es un ramal de la de Gador: su fundacion es de muy remota antigüedad; los fenicios la llamaron Puerto Magno, por ser ya entonces el de mas reputacion que se conocia desde Málaga á Cartagena de Levante: los romanos la engrandecieron, y es conocida de los geógrafos antiguos bajo el nombre de "Murgis, Turdulorum Bæticorum:" despues cayó en poder de los sarracenos, de quienes tomó el nomqre de "Almería:" en 1147 la conquistó á los moros el rey D. Alonso, llamado el emperador, y en 1489 la reconquistó D. Fernando el Católico: su lat. es N. 36° 51' 0", y long. E. 1° 10' 53": tiene un castillo árabe llamado Alcazaba ó ciudadela, y restos de un muelle de la misma clase: tiene por armas la "cruz de S. Jorge en campo de plata, con la bordadura sembrada de castillos, leones y granadas:" esta cruz, dice Mendez de Selva, fué dada por los genoveses que ayudarón en la conquista de Almería de los moros á D. Alonso VIII de Castilla en 1147, los cuales la recibieron en 1115 de los condes de Barcelona en la conquista de las Baleares: tiene las granadas por pertenecer esta ciudad al antiguo reino de Granada, y los castillos y leones por pertenecer á Leon y Castilla en su conquista.

* ALMEXOTLA: pueb. de la municip. de Cualac, part. de Tlapa, est. de Guerrero.

ALMIRANTAZGO (isla del): grande isla de la América del Norte sobre la costa O., entre el continente y el archipiélago del rey Jorge, y á los 137° 10'—137° 48' long. O., 57° 2'—58° 24' lat. N.: fué descubierta por Vancouver, y pertenece en la actualidad á los ingleses.

ALMIRANTAZGO (islas del): grupo de islas de la Polinesia, al N. de Nueva Bretaña, y á los 144° 30' long. E., 2° 12' lat. S.: se compone de 20 ó 30 islas, la mayor parte desiertas: sus habitantes, que son negros, y andan casi desnudos, son escelentes navegantes: descubriéronlas los holandeses en 1656: la mayor de ellas se llama la "Isla del grande Almirantazgo."

ALMIRANTE (bahía del): bahía de la Nueva Granada, al N. O. del lago de Chiriqui, se comunica con el mar de las Antillas por la boca del Dragon: Colon estuvo espuesto á perecer en ella en su cuarto viaje.

ALMIRANTE: primer gefe de la marina y comandante de las escuadras: algunos hacen derivar esta palabra de la arábiga "Emir," que significa señor ó gefe: creó esta dignidad en España el santo rey D. Fernando, hallandose en el cerco de Sevilla en 1246: el primer almirante de Castilla y Leon, fué D. Ramon Bonifaz, natural de Burgos: en las leyes de Partida se marcan las atribuciones y jurisdiccion del almirante como suprema autoridad inmediata al rey en lo naval: el rey D. Jaime II de Aragon tuvo el dictado de almirante de la conquista de Tierra Santa: los reyes Católicos, entre las recompensas que concedieron á Cristóbal Colon, le dieron el título de almirante del Nuevo Mundo.

ALMIRANTES: grupo de islas; hace parte de las Seychelles (mar de las Indias), y está situado entre los 51° 21'—52° 50' long. E., y 5°—6° 13' lat. N.: son en número de 12, poco pobladas y sin cultivo.

ALMODIS: señora bearnesa del siglo XI: no se dice de un modo positivo la familia á que pertenecia: Zurita dice que era condesa de Carcasona: lo que parece fuera de duda, es que tuvo á la vez tres maridos; el conde de Arlés, de quien se separó por inconstancia y sin formalidad alguna para casarse con Ponce II, conde de Tolosa, de quien tuvo dos hijos: pero tambien se separó de éste bajo el pretesto de parentesco, para casarse con Raimundo Berenguer, conde viudo de Barcelona, cuyos hijos (los del primer matrimonio) hizo envenenar: vivia esta terrible señora hácia el año 1055.

ALMODOVAR ó ALMUDEVER (Onofre): valenciano, escritor y poeta lemosin de mucha imaginacion y de un estilo ameno y florido: se dió á conocer, no solo por sus obras, sino por las agenas que libró del olvido sacándolas nuevamente a luz, como lo hizo con las del célebre poeta Jaime Roig, que imprimió en Valencia en 1561.

ALMODOVAR DEL CAMPO: villa de España en la prov. de Ciudad-Real, dióc. de Toledo, con 3.480 hab.: está situada á la falda de una sierra cerca del rio Gualmez; su nombre y fundacion son de orígen arábigos, y en la espresada sierra hay un castillo arruinado de la misma época; fué una de las mejores fortalezas que tuvieron los moros, á quienes la conquistó D. Alfonso VII: es patria del venerable Juan de Avila.

ALMOGAVARES: feroces guerrilleros, cuyo orígen se pierde en los primitivos tiempos de la monarquía española: sus costumbres eran selváticas y montaraces, como acostumbrados á vivir en las montanas y á sostener en ellas su independencia: con el tiempo se fueron sujetando mas á la disciplina y formando una hueste aguerrida, propia para las espediciones remotas y aventuradas, como fué la de Levante, cuando guiados por Roger de Brindis fueron á socorrer á los emperadores griegos de Constantinopla: los almogavares, llamados tambien almugavares, se vestian de pieles sin curtir, llevaban en la cabeza un casquete de hierro y abarcas en los piés: aguantaban de un modo estraordinario el hambre y la sed, las fatigas y la intemperie: impetuosos en la pelea, se servian poco de armas arrojadizas, manejando con singular destreza la espada y la lanza, las que antes de combatir golpeaban contra los escudos y contra las piedras diciendo: "despierta, hierro, despierta."

ALMOGUERA (Juan de): natural de Córdoba, religioso trinitario calzado, obispo de Arequipa y despues de Lima, donde falleció el año de 1677: escribió: "Instrucciones á curas y eclesiásticos de las Indias," Madrid, 1671, en 4.°

ALMOHADES: dinastía árabe descendiente de los antiguos reyes de Marruecos: los soberanos de esta estirpe invadieron diversas veces la España, hasta que con la conquista de Córdoba, hecha por el santo rey D. Fernando, se dió fin á la raza de los Almohades: á ella pertenecia Mahomad-Miramolin el Verde, vencido en las Navas de Tolosa.

ALMOJARIFE: oficio antiguo de la corona de Castilla que correspondia al que actualmente desempeña el tesorero: en este cargo á lo menos fué cambiado el de Almojarife, por el rey D. Alonso XI en el año de 1336.

* **ALMOLONGA**: pueb. de la municip. y part. de Tepeji, depart. de Tepeaca, est. de Puebla.

* **ALMOLOYA**: pueb. de la municip. y part. de Teloloapan, est. de Guerrero.

* **ALMOLOYA**: pueb. de la municip. y part. de Apan, dist. de Tulancingo, est. de México.

* **ALMOLOYA**: cab. de la municip. de su nombre, en el part. y dist. de Toluca, est. de México.

* **ALMOLOYA DEL RIO**: cab. de la municipalidad de su nombre, en el part. de Tenango del Valle, dist. de Toluca, est. de México.

* **ALMOLOYA** (Santa Bárbara): pueb. de la municip. y part. de San Pedro Cholula, depart. y est. de Puebla.

* **ALMOLOYAN**: pueb. de la municip., part. y dist. de Sultepec, est. de México.

* **ALMOLOYAN**: villa del territ. de Colima y cab. del part. del mismo nombre: tiene sujetos 4 pueblos, 4 haciendas y 9 ranchos: pob. del part. 12.984: de la villa 5.163 hab.

* **ALMOLOYAS**: pueb. del part. de Teposcolula, en el est. de Oajaca.

ALMON: rio consagrado á la diosa Cibeles: los mitólogos dicen que los sacerdotes, llamados Coribantes, acudian a este rio para lavarse y curarse las heridas que unos á otros se causaban en las estrañas ceremonias que hacian en honor de la espresada diosa.

ALMON (Juan): librero y escritor político inglés del partido whig, nació en 1738 y murió en 1805; hé aquí las obras que entre otras ha dado á luz: "Exámen del rey Jorge II de Inglaterra; Exámen de la administracion de Pitt; un Diario del Parlamento; Anécdotas de los hombres célebres de su siglo; un Folleto sobre los jurados y libelos, y últimamente una edicion completa de las Cartas de Junius," por la cual le pusieron en prision: se le cree con algun fundamento autor de esta célebre obra: tuvo íntimas relaciones con J. Wilkes y publicó sus escritos.

ALMONACID (batalla de): el dia 11 de agosto de 1809 se presentó á vista de Almonacid el ejército español que mandaba el general Venegas, con el designio de atacar á los franceses: eran estos superiores en número, tenian 40 piezas de artillería, y creian á los españoles en retirada, por lo que salieron al instante á dar la batalla, confiados en la victoria: á pesar de la superioridad del enemigo, y de que éste no permitió descanso alguno á las tropas españolas, sostuvieron estas un prolongado ataque, retirándose en órden á Sierra Morena, y volviendo con este arrojo á reanimar el espíritu público en los pueblos de la Mancha: concedióse una cruz de distincion á los combatientes de Almonacid.

ALMORAVIDES: árabes descendientes de los

antiguos numidas, y segun otros, originarios de la Arabia Feliz: llamáronse tambien "Morabitos," ó sean hombres congregados para el servicio de Dios, porque se congregaban para pelear por su creencia á la manera de los caballeros de las órdenes militares cristianas: Jusef, hijo de Taxfin, fué el ilustre caudillo de esta raza, terror de Andalucía y Castilla en el siglo XII: dominaron Granada, Almería, Sevilla y Córdoba, hasta que empezaron á decaer, combatidos á la vez por los campeones cristianos y por los Almohades.

ALMOZUDES: habitantes de la parte septentrional de Suecia, de quienes se dice, aunque con poca certeza, que despues de la sequía general de España, vinieron á poblarla, y que fundaron las ciudades de Itálica, Córdoba, Pamplona y Sigüenza, constituyendo ademas á Toledo como cabeza de la España.

ALMUCS: señora de Provenza, que vivia en el siglo XIII: se adquirió bastante reputacion como poetisa, y se citan con elogio sus composiciones en lengua lemosina.

ALNEY: isla de Saverna, al O. de Glocester: célebre por el desafío que se verificó entre Edmundo-Cota-de-hierro y Canuto II, disputándose el trono de Inglaterra.

ALNMOUTH: pequeño puerto de Inglaterra, (Northumberland), á la embocadura del Aln, tomado por los franceses bajo el reinado de Isabel.

ALOARA: viuda de Paudulfo, príncipe de Capua y de Benavento: adquirió esta princesa mucha celebridad por la prudencia y firmeza con que supo gobernar sus estados durante algunos años: murió en 992.

ALOIDAS: hijos de Aloos (V. este nombre).

ALOISIA SIGOEA: (Véase Sigea).

ALOMPRA BIRMAN: nació en el reino de Ava, de una familia oscura, pero dotado de un ingenio atrevido y perspicaz, libertó á su país del yugo de los peguanos, entabló negociaciones con los ingleses que le prestaron algunos socorros, fundó una nueva dinastía, hizo grandes conquistas, edificó la ciudad de Rangun y reformó los abusos: murió en 1760, á los 55 años, y tuvo por succesor á su hijo Namdodji-Prou.

ALONSO (Juan): célebre arquitecto español; erigió la famosa iglesia de Guadalupe en Estremadura, uno de los mas hermosos edificios de España, dividido en tres naves por unos grupos de columnas.

ALONSO ó ALFONSO DE SANTA MARÍA ó DE CARTAGENA: Fernan del Pulgar en sus "Claros varones de Castilla," hablando de este obispo, dice: "que fué gran letrado en derecho canónico é civil: era asimesmo gran filósofo natural.... Tornó de lengua latina en nuestra lengua vulgar, ciertas obras de Séneca, que el rey D. Juan le mandó reducir: era hombre muy estudioso, é deleitábase en platicar las cosas de sciencia: ovo una gran disputa con un filósofo é orador grande de Italia, que se llamó Leonardo de Arecio, sobre la nueva traslacion que fizo de las "Eticas de Aristóteles," en la cual disputa se contienen muchos é muy doctrinales preceptos: fizo asimesmo algunos tratados de filosofía moral é de teología, provechosos á la vida....." Algunas de sus poesías andan impresas en varios cancioneros; pero las obras que mas reputacion le han adquirido, son las siguientes: "El Doctrinal de caballeros; Anacefaleosis ó recapitulacion histórica de los reyes de España; Memorias de virtudes; Defensorium fidei; El libro de las doce cuestiones; Apología sobre el salmo "Judica me Deus;" Tratado sobre la precedencia de la silla de Castilla á la de Inglaterra, que escribió estando en el concilio de Basilea; Sobre la pertenencia de las conquistas de Canaria, Tánger, Fez y Marruecos á Castilla." F. Bouterwek en su "Historia de la literatura española" dice solamente de este poeta que compuso en su juventud poesías bastante tiernas, abrazó despues el estado eclesiástico, y que murió en 1456, siendo arzobispo de Burgos: Fernan Perez de Guzman consagró á la memoria de este insigne prelado once estrofas que inserta D. José Rodriguez de Castro en su "Biblioteca española."

ALOOS: gigante fabuloso, hijo de Titan y de la Tierra: su esposa Ifidemia tuvo de Neptuno á Otos y Afialto llamados Aloidas, porque Aloos los crió como si fuesen hijos suyos; perecieron en la guerra de los gigantes contra los dioses.

ALOSA RODARTE (Felipe Antonio): caballero del órden militar de Calatrava, secretario de la cámara de Castilla en el supremo de la Inquisicion, con honores del consejo de S. M. Escribió: "Exhortacion al estado eclesiástico para que con voluntarios donativos socorra los ejércitos católicos de España," Madrid, 1655, en 4.°: murió en Madrid, de donde era natural, el año de 1665.

ALOST: AALST en holandés: ciudad de Bélgica, situada á orillas del Dendre: dista 4½ leguas S. E. de Gante; tiene 12.000 hab., casa capitular, colegio, magnífica iglesia parroquial: su industria consiste en estampados sobre telas y algodones: hace comercio de lienzos, lúpulo de primera calidad y aceite de colsá: esta ciudad, capital en otro tiempo de la Flandes austriaca, fué tomada por Turena, (1667) que la hizo desmantelar: despues de la batalla de Ramillies, en 1706, la abandonaron los franceses á los aliados.

* ALOYA: pueb. del dist. de Morelos, est. de Sinaloa.

* ALOYOZINGO (Santa María): pueb. de la municip. y part. de Texmelucan, depart. y est. de Puebla.

* ALPANOCAN: pueb. de la municip. y part. de Tochimilco, depart. de Matamoros, est. de Puebla.

ALP-ABSLAN, es decir, EL LEON VALIENTE: sultan de la dinastía de los turcos Seldjoucidas: succedió en 1064 á su tio Togrul-ber, reinó sobre toda la Persia, conquistó la Armenia y la Georgía, venció é hizo prisionero, en 1071, al emperador griego Romano Diógenes, que trataba de oponerse á sus progresos, y murió en 1072 asesinado por el gobernador de una fortaleza que acababa de tomar por asalto: fué el primero de esta raza que abrazó el islamismo: tuvo por succesor á su hijo Malek Schah, que estendió mucho mas sus

conquistas: otro Alp-Arslan fué sultan de Alepo desde 1114 á 1115.

* ALPATLAHUA: pueb. de indígenas del dist. de Córdoba en el est. de Veracruz, á 7 leguas N. E. de su cab., y 2 al O. de Coscomatepec: su temperamento es frio: produce maíz, frutas y purga de Jalapa: pob. 557 hab.—*

ALPES: gran cordillera de montañas, de Europa, situada entre Francia, Italia y Alemania; toma succesivamente los siguientes nombres: 1.° Alpes Marítimos, que se estienden de S. á N. desde las costas del golfo de Génova hasta el Monte-Viso: 2.° Alpes Cocianos, desde el Monte-Viso hasta el Monte-Cenis: 3.° Alpes Griegos, desde el Monte-Cenis hasta el Monte-Blanco (el pequeño San Bernardo): 4.° Alpes Peninos, que corren de O. á E. desde la garganta del Bonhomme hasta el Monte-Rosa (donde se halla el gran San Bernardo): 5.° Alpes Lepontinos ó Helvéticos, entre los montes Rosa y Bernardino (comprende á San Gotardo): 6.° Alpes Réticos, desde el Monte-Bernardino hasta el Drey-Herren-Spitz: 7.° Alpes Noricos, que atraviesan la Estiria, el Saltzburgo y el Austria Alta y Baja: á derecha é izquierda de esta línea principal, se separan muchos ramales secundarios, de los cuales son los mas importantes: 1.° el Apenino, que separa en dos partes la península itálica: 2.° los Alpes Berneses, el Jorat y el Jura, que forman una sola línea separando los afluentes del Aar de los del Ródano (se destacan del San Gotardo): 3.° los Alpes de Vorazlberg, que se unen junto al monte de Oro, y aislan los afluentes del Rhin de los del Danubio (tambien se les llama Alpes de Suabia): 4.° los Alpes Cárnicos, que corren al S. del Drey-Herren-Spitz, separando los valles del Adigio y del Drave: 5.° los Alpes Julianos, que se unen a los Cárnicos, y forman una colina por la cual corre el Save: 6.° los Alpes Dinaricos, que unen los Alpes, propiamente dichos, con el Balkan: las cimas mas altas de los Alpes están en los Alpes Peninos, y son: el Monte-Blanco, 16.782 piés castellanos próximamente; Monte-Rosa, 16.170; Monte-Cervin, 15.078; Monte-Gigante, 14.735; vienen en seguida: Monte-Olan, 14.700; Monte-Pelvoux de Valouise, 14.325; Monte-Iseran, 14.185; Ortler-Spitz, 13.674; Gross Glockner, 13.615; Gran San Bernardo, 12.145; San Gotardo, 10.570; Monte-Cenis, 9.887; Monte-Viso, 9.555: estas alturas esceden á todas las de Europa, pero son muy inferiores á las del Asia y América. (Véase HIMALAYA, ANDES.) Los Alpes están cubiertos de nieves perpetuas, ofrecen inmensos ventisqueros, sobre todo en Suiza y en el límite N. de Italia: una multitud de rios bajan por los vertientes de los Alpes; los principales son: el Rhin, el Ródano, el Pó, el Danubio, &c.: los Alpes tienen muy pocos parajes accesibles, pues forman una especie de muralla impenetrable; los pasos mas célebres son: el Monte-Ginebra, entre la Francia y el Piamonte; las Escalas, entre la Francia y la Saboya; el Monte-Cenis y el pequeño San Bernardo, entre la Saboya y el Piamonte; el de San Gotardo, entre la Suiza y la Italia; el Semmering, entre el Austria y la Estiria: los franceses han abierto magníficos caminos en el Simplon y en el Monte-Cenis: Annibal 217 años antes de Jesucristo, y Bonaparte en 1800, han atravesado esas terribles montañas con ejércitos formidables, lo cual se consideraba generalmente como imposible: los antiguos daban á las diferentes partes de la inmensa cordillera, los nombres de Alpes Marítimæ, desde el Ligusticus sinus hasta el Mons Vesulus (Viso), y á las fuentes del Padus (Pó): Alpes Cottianæ, (antes llamados Alpes Juliæ, pero que recibieron este nombre en tiempo de Augusto, en conmemoracion del camino que el rey Cocio habia abierto á los romanos en el valle de Suze), desde el Vesulus Mons hasta el Alpis Cottia (Monte-Cenis); Alpes Graiæ, llamados tambien Cremonis juga (Monte Craimon), al N. O. del valle de Thuille, desde el Monte-Cenis, hasta las fuentes del Duria major (Doire); Alpes Penniæ, desde el Duria hasta el Mons Adulas (San Gotardo), que derivaban su nombre de una palabra del país que significaba alta montaña; distinguíanse el Penninus mons (Gran San Bernardo); Alpes Helveticæ ó Lepontiæ, al Mediodía de la Suiza; Alpes Rheticæ ó Tridentinæ, que atravesaban las dos Rhetias, y últimamente Alpes Carnicæ ó Noricæ, que separaban el Noricum del país de los Carni.

ALPES GRIEGOS, ALPES GRAIÆ: una de las 17 provincias de la Galia en el siglo IV, entre las provincias llamadas Alpes Maritimæ, Viennensis, Maxima Sequanorum y la Italia; tenia por capital á Civitas Elvitiorum ó Aventicus (Aveuche), y por ciudades principales, Darantasia ó Civitas Centronum (Moustier-en-Tarantesa), Octodurus ó Civitas Vallensium (Martinach): este territorio representa poco mas ó menos la fuente del alto Ródano hasta el lago Leman, el valle de Suze, el Brianconais, y el valle de Prégalas.

ALPES MARÍTIMOS, ALPES MARITIMÆ: una de las 17 provincias de la Galia en el siglo IV, al S. de los Alpes Graiæ entre el Ligusticus sinus, la Itália y la Narbonensis segunda: las ciudades principales eran Civitas Diniensium (Digna), Sollinensium (Castallane), Comenelensium (Cimiers), Viniensium (Vence): corresponde á una parte del Delfinado, de la Provenza, del Piamonte y del condado de Nicea: en tiempo del imperio, se dió el nombre de Alpes Marítimos á un departamento de la Francia situado entre los del Var, de los Bajos Alpes, de la Stura y de Montenotte; su capital era Nicea: perdiéronle los franceses en 1814.

ALPES (DEPARTAMENTO DE LOS BAJOS): depart. fronterizo entre los de los Altos Alpes, del Var, de Vaucluse y los estados Sardos, su capital, Digna: comprende una parte de la Provenza: su pob. asciende á 159.045 hab.; abunda en minas de hierro mezclado con oro, plata, plomo, alabastro, mármol, &c.: su suelo produce naranjas, castañas, trufas, y un sinnúmero de plantas aromáticas en mil praderas deliciosas: este depart. tiene 5 distr., 30. cantones y 257 pueb.; forma parte de la octava division militar, y depende del tribunal real de Aix.

ALPES (DEPARTAMENTO DE LOS ALTOS): depart. fronterizo entre los de los Bajos Alpes, del Isere,

del Drome y los estados Sardos; su capital es Gap: comprende una parte del Alto Delfinado; tiene 131.162 hab., altas montañas donde la nieve permanece ocho meses del año, grandes selvas llenas de animales salvajes y pastos abundantes, mármoles, alabastro, pórfido, &c.; cereales, vinos, castañas, &c.; ganado mular y lanar de mucha nombradía: su comercio no es muy activo: este depart. tiene 3 distr., 24 cantones, y 189 pueblos: hace parte de la sétima division militar, y depende del tribunal real de Grenoble.

ALPES ESCANDINAVOS. (Véase Dofrines.)

ALPINI (Próspero): médico y botánico, nació en 1553 en Marostica, estados de Venecia; pasó muchos años en Egipto, donde hizo numerosas observaciones interesantes; á su vuelta fué nombrado médico de la escuadra de Andrés Doria (1584), despues profesor de botánica en la universidad de Padua, donde murio en 1617: se conservan de él muchos tratados de mérito sobre la "Medicina," las "Plantas" y la "Historia natural de Egipto;" sobre las "Plantas exóticas," la "Medicina metódica," y sobre los "Pronósticos;" esta última obra se ha reimpreso diferentes veces: Alpini ha sido el primero que ha descrito la planta del café.

* ALPOYECA: pueb. de la municip. de Ixcatiopa, part. de Tlapa, est. de Guerrero.

* ALPOYECANCINGO: pueb. de la municip. de Tototepec, part. de Tlapa, est. de Guerrero.

ALPSTEIN: cordillera de la Suiza: se divide en tres ramificaciones; se estiende del E. al O., y separa al S. el canton de Appenzell del de S. Gall: se calcula su elevacion en mas de 8.960 piés: antiguamente servian de *línea* divisoria entre el país de los recios ó grisones, y el langraviato de Turgovia.

ALPUJARRAS (las): comarca notable de la prov. de Granada, entre Sierra Nevada y el Mediterráneo, dividida en 12 tahas ó distr., cuya cabeza es Ujijar: la diferencia de nivel y de terreno que se observa en el corto espacio de once leguas, desde la playa arenosa á la lengua del mar, hasta los picos peñascosos que se esconden en la region de las nieves perpetuas, hace de este pequeño recinto un verdadero cosmorama, que encierra todos los climas y cria todas las producciones; así el algodon y la caña dulce de la tórrida, como el sauce hervaceo y otras plantas de las zonas glaciales: toda esta escalonada pendiente, con esposicion al Mediodía, presenta el mas brillante espectáculo que puede gozarse en la Península, y el anfiteatro mas admirable de la risueña Andalucía: los alpujarreños conservan la raza moruna menos alterada que en ninguna otra comarca de España, sea porque fué el último rincon de los árabes, ó que como presumen algunos se quedasen allí varias familias, á pesar del rigor de la espulsion.

ALPUJARRAS (insurreccion en las): ansiosos los moriscos que despues de la rendicion de Granada permanecian viviendo en las Alpujarras, de recobrar su antigua libertad, y hostigados por las persecuciones de los cristianos, formaron el proyecto de rebelarse contra Felipe II cuando las armas de este monarca estaban empeñadas en las guerras de Flandes: contando con auxilios de Africa, dieron al fin los moriscos el grito de insurreccion en 1567, levantando por rey con el nombre de Aben-Humeya á un jóven llamado entre los cristianos D. Fernando de Valor, pero descendiente de la dinastía árabe de los Ommyadas: los sublevados consiguieron grandes ventajas en los primeros momentos de sorpresa, y favorecidos por la escabrosidad del terreno, se sostuvieron contra el marqués de Mondejar y el marqués de los Velez, encargados de su persecucion; pero habiendo Felipe II nombrado general para esta guerra á su hermano natural D. Juan de Austria, éste consiguió al fin sofocar la rebelion, favorecido por las discordias y rivalidades que se originaron entre sus principales promovedores, Aben-Humeya y Aben-Abo, que ambos murieron desgraciadamente.

* ALPUYECA: pueb. de la municip. de Xochitepec, part. y dist. de Cuernavaca, est. de México.

* ALPUYECA: pueb. de la municip. de Ahuacaucingo, part. de Chilapa, est. de Guerrero.

ALSACIA (Alsace): antigua provincia de Francia que forma en el dia los departamentos del alto y bajo Rhin.

ALSA-MAH: general árabe; gobernaba la España con el título de "emir" (718) cuando concibió el proyecto de conquistar las provincias meridionales de Francia: penetró hasta Tolosa, pero fué vencido y muerto delante de esta ciudad en una gran batalla que le dió Eudon, duque de Aquitania (721).

ALSEN ó ALS: isla del archipiélago danés, situada en el pequeño Belt y separada del Sleswig por un estrecho canal llamado Alsensund; tiene 5½ leguas de largo y 1½ de ancho.

* ALSESECA: pueb. de la municip. de Tecamachalco, partido y depart. de Tepeaca, estado de Puebla.

ALSLOOT (Dionisio): solo se sabe de él que floreció en el siglo XVI y que fué pintor del archiduque Alberto. En el real museo de pinturas de Madrid se conservan cuatro cuadros de este autor.

ALSOHL: ciudad de Hungría, situada á 2¾ leguas S. de Neusohl, en la confluencia del Gran y del Szlatina: es muy antigua, y se cree que debe su orígen á los sajones, que fueron llamados á esta comarca para el laboreo de minas: en el dia la habitan los esclavones: en una colina se ven los restos de un castillo que era la morada favorita del rey Matías I: su pob. es de 1.770 hab.

ALSTEDIUS (J. H.): sabio aleman, nació en 1588 en Herborn, condado de Nassau, y murió en 1638; profesó la filosofía y teología primero en su país y despues en Wissemburgo (Transilvania). Son de notarse entre sus obras una "Enciclopedia" en latin y la "Enciclopedia de la Biblia," donde pretende probar que es necesario buscar en las Santas Escrituras los principios y materiales de todas las artes y ciencias.

ALSTROEMER (Jonas): negociante sueco,

nació en 1685 en Alingsoes, y murió en 1761; introdujo en Suecia manufacturas y fábricas de toda especie, estendió el comercio de su patria, y mereció la investidura de noble con que le honró el rey Federico Adolfo: su busto se colocó en la bolsa de Stockolmo: dejó cuatro hijos que siguieron sus huellas; uno de ellos, Claudio Alstroemer (1736–94); se distinguió ademas como astrónomo.

ALT: es decir, en aleman "viejo:" las palabras compuestas que principien con Alt y no se hallen aquí, se deberan buscar en la palabra que siga á ALT.

ALTA: en heráldica significa la espada puesta en palo sobre su guarnicion; pero Menestrieu dice, que debe esplicarse así en cualquier postura que se halle.

ALTAI: gran cordillera de montañas del Asia central, separa la Siberia de la Kalmukia, y forma la estremidad septentrional de la gran meseta central del Asia: divídese en Pequeño Altai, entre las fuentes del Irtich, del Obi y del Ienissei, á los 50° lat. N. y 80—90° long. E., y gran Altai, al S. del pequeño Altai y al N. de la Mongolia, 45° lat. N.: se ha querido estender el nombre de Altai á la inmensa cadena de montañas que corre desde el Cabo Oriental sobre el estrecho de Behring hasta el Oural, y que divide toda el Asia en dos partes, separando los afluentes del mar Glacial de los del Océano Pacífico: la palabra Altai quiere decir "de oro," y efectivamente se cree que dichos montes encierran minas del precioso metal.

* ALTAMIRA (Véase Villerías).

ALTAMURA: ciudad del reino de Nápoles (tierra de Bari), á 3½ leguas N. E. de Matera; tiene 16.000 hab., magnífica catedral, universidad fundada por Cárlos de Borbon: la ciudad fué edificada por Federico II (siglo XIII.)

ALTAN-NOR ó ALTON-NOR (es decir, LAGO DORADO): lago de la Rusia asiática, á 37 leguas S. de Saratov.

* ALTAR (EL): villa, cab. del part. de su nombre en el dist. de Horcasitas, est. de Sonora.

ALTAVILLA: dos ciudades del reino de Nápoles; una al N. de Avellino, 2.600 hab., aguas minerales; otra al S. de Campaña, 2.500 hab., fundada por los normandos y destruida por Federico II.

ALTDORF: ciudad de Baviera, al S. E. de Nuremberg; dependió succesivamente de Nuremberg, de los condes palatinos hasta 1504, de la casa de Brandeburgo hasta 1815: es célebre por su universidad (1575—1809): hay una ciudad del mismo nombre en el ducado de Bade, y otra en el de Wertemberg.

ALTEA: hija de Testio, esposa de Eneo, rey de Calidonia, madre de Meleagro; fué la causa de la muerte de su hijo, que sintió de tal suerte que se suicidó. (Véase MELEAGRO.)

ALTEMBURGO: ALDEMBURGUM en latin moderno: ciudad de Alemania, capital del principado de Sajonia Altemburgo, á 10 leguas N. E. de Iena, á 20 E. de Gotha, cuenta cerca de 12.000 hab.; en la antegüedad fué ciudad libre; despues perteneció á los margraves de Misnia (1308), y últimamente á los duques de Sajonia-Gotha: el principado de Altemburgo está situado entre la Prusia, el reino de Sajonia, el gran ducado de Weimar y los principados de Reuss, Schwartzburgo y Coburgo: desde la estincion de la rama de Sajonia-Gotha (1825), á la cual pertenecia este principado, forma uno de los estados de la confederacion, con el título de ducado; tiene 107.000 hab., (Véase SAJONIA); hay ademas en Alemania otros muchos Altemburgos, uno entre otros, en el archiducado de Austria, a algunas millas de Viena, sobre el Danubio.

ALTENDORF: lugar de Baviera al S. E. de Bamberg: victoria de Kleber sobre los austriacos (1796.)

ALTENKIRCHEN: lugar de la Prusia Renana al N. de Coblenza: célebre por los diferentes combates de que fué teatro entre los prusianos y los franceces durante las guerras de la revolucion, entre otros, aquel en que murió el general Marceau (1796.)

ALTENSTEIN: castillo de Sajonia Meiningen, á 5 leguas N. de Meiningen: S. Bonifacio predicó en él el cristianismo, y es ademas donde cogieron á Lutero para conducirle á Wartburgo.

* ALTEPESCHI: pueb. de la municip. de la Cañada, part. de Tehuacan, depart. de Tepeaca, est. de Puebla.

ALTERSWEILEN: aldea de Suiza, al S. O. de Constanza; tiene 2.000 hab., y es célebre por la victoria que alcanzaron los suizos sobre Maximiliano I (1499.)

ALTEZA: tratamiento que se daba antiguamente á los reyes de España, hasta el tiempo de Felipe II, en que se hizo esclusivo de los príncipes de Asturias, de los infantes é infantas, y otras personas emparentadas con los reyes: tambien se ha adjudicado este título honorífico á príncipes estranjeros, llevándole esclusivamente entre los otomanos, el padichah ó gran señor.

* ALTO (SAN MIGUEL EL): pueb. de la municip. y depart. de Maravatío, est. de Michoacan: dista 8 leguas de su cab. al E. S. E., y es de temperamento frio: long. O. de México 1° 1' 20": lat. 19° 49."

ALTONA: ciudad y puerto de Dinamarca, á orillas del Elba y ½ leguas N. de Hamburgo; es la ciudad mayor del reino despues de Copenhague, y cuenta cerca de 30.000 hab., magníficos establecimientos literarios, gimnasio académico fundado por Cristian VI (1803), escuela de comercio; anfiteatro de anatomía, bibliotecas, casa de moneda, gran movimiento industrial y comercial; construccion de buques mercantes: pertenece á la Dinamarca desde 1640: los suecos la incendiaron en 1713: línea de camino de hierro (1843.)

ALTORF: ciudad de Suiza, capital del canton de Uri, cerca del de Reuss, á 5 leguas S. E. de Lucerna, en la falda de un monte escarpado; tiene 40.000 hab.: puede considerarse como la escala de las mercancías que van por el San Gotardo á Suiza ó á Italia: Altorf es, por decirlo así, la cuna de la libertad suiza; está llena de recuerdos de Guillermo Tell, y existe en ella una torre adornada con pinturas en honor del gran libertador.

ALTOS ALPES, ALTOS PIRINEOS (Véase ALPES, PIRINEOS.)

* ALTOTONGA ó AGUACALIENTE: pueblo del canton de Jalacingo, depart. de Jalapa, est. de Veracruz: 3.635 hab.

ALTRANSTADT: lugar de la Sajonia prusiana, cerca de Lutzen, entre Leipsick y Merseburgo; célebre por la paz firmada el 24 de setiembre de 1706, entre Cárlos XII rey de Suecia, y Augusto II rey de Polonia, y rota por este último despues de la derrota de Cárlos XII en Pultawa (1709.)

ALTSTÆTEN: pequeña ciudad de Suiza (San Gall), á 2½ leguas de San Gall: arruinada en el dia por el sitio que tuvo que sostener contra los austriacos en 1814, y por frecuentes incendios.

ALUCIO: príncipe de los celtíberos, estaba unido á los cartagineses; pero conmovido de la generosidad de Escipion que le devolvió sin rescate una jóven cautiva de estraordinaria hermosura, á la que habia ofrecido su mano, se unió al partido de los romanos con todos los pueblos que dependian de él.

* ALUSATETELCO: pueb. cab. de la municipalidad de su nombre, part. y depart. de Matamoros, est. de Puebla.

* ALUSATLAN: pueb. y municip. del mismo nombre, en el part. y depart. de Matamoros, est. de Puebla.

ALUTA ó ALT, ALUTA: rio de Transilvania, corre al S., despues al N. O., y cae en el Danubio despues de un curso de mas de 59 leguas.

* ALVA (D. BARTOLOMÉ): natural de México y descendiente de los reyes de Texcoco, bachiller teólogo, cura y juez eclesiástico de Chapa de Mota en el arzobispado de México, muy perito en el idioma mexicano. Escribió: "Confesonario mayor y menor en lengua mexicana." México, por Francisco Salvago, 1634, en 4.°: "Pláticas en lengua mexicana, contra las supersticiones que han quedado entre los indios," en la misma imprenta y año. En la biblioteca del colegio de San Gregorio de México, se hallan (1816) tres comedias de Lope de Vega traducidas al mexicano por Alva, y son: "El Gran teatro del mundo," "El animal Profese y dichoso parricida," "La madre de la mejor." Estan escritas hácia 1641.—BERISTAIN.

ALVA (D. FERNANDO): Véase IXTLILXOCHITL.

ALVA Y ASTORGA (PEDRO DE): franciscano español; vivia en el siglo XVII, y fué procurador de su órden en la córte de Roma: se hizo célebre por lo mucho que escribió en una vida no larga, y por lo singular de todas sus obras: publicó un paralelo entre Jesucristo y S. Francisco, titulado: "Naturæ prodigium et gratiæ portentum, &c." Madrid, 1651, en folio: en esta obra rara se propuso probar el autor que el Salvador del mundo y el seráfico fundador de su órden, se parecian en 4.000 cosas: escribió ademas multitud de obras piadosas: murió en 1667.

* ALVARADO: villa del est. y canton de Veracruz: dista 13 leguas al S. E. de su cab., sus hab. en número de 2.733, se ocupan esclusivamente en la pesca; su temperamento es caliente: el rio del mismo nombre baja de la sierra de Zongolica, se une cerca de Cuyotepec con otro que baja de la Mixteca, y recogiendo otros arroyos á su tránsito, desemboca en la barra llamada tambien de Alvarado; el nombre antiguo de este rio era el de Papaloapan.

ALVARADO (ALFONSO DE): capitan general del Perú, nació en Burgos: cuando la conquista de aquel reino acompañó á Pizarro, quien le dió comision en 1533 para sujetar á los indios chachapugas: en 1553 perdió la batalla de Chuquinea, y pocos dias despues murió de enfermedad y pesadumbre.

* ALVARADO (D. FERNANDO): Véase TEZOZOMOC.

* ALVARADO (FR. FRANCISCO): natural de la Nueva España: profesó en el convento de Santo Domingo de México, á 25 de julio de 1574, y destinado á la provincia de Oajaca, floreció allí en virtudes apostólicas: fué doctísimo en la lengua mixteca, y escribió un "Vocabulario del idioma mixteco," impreso en México por Pedro Balli, 1593 en 4.°—BERISTAIN.

ALVARADO (R. P. MAESTRO FR. FRANCISCO): de la órden de predicadores, calificador del Santo Oficio, y consejero de la suprema y real Inquisicion: nació en la villa de Marchena en 1756, y murió en Sevilla en agosto de 1814, en su convento de San Pablo de padres dominicos: predicó con mucha aceptacion de sus paisanos, y sus sermones impresos manifiestan una facilidad admirable para la composicion: el padre prior de los dominicos de Sevilla, al dar la noticia de su muerte á los otros priores de su provincia, dice del P. Alvarado, hablando de la pasmosa "fecundidad y facilidad de su espíritu," que "jamas se repitió en un mismo asunto, y que "escribiendo con mas velocidad que si copiara, jamas se quedó parada su pluma, y rara vez tuvo "que escribir dos veces una misma cosa: estoy persuadido, prosigue el reverendo padre prior, á que "si pudieran recogerse todos sus papeles, tanto en "prosa como en verso (para el que tambien tuvo "una gracia particular, especialmente en lo cómico y satírico), compondrian un tal número de volúmenes, que por su variedad de pensamientos, "profundidad y claridad de sus doctrinas, le merecerian hacer corro con los mas claros y mejores "ingenios españoles:" hasta aquí el R. P. prior de los dominicos de Sevilla Fr. Antonio José García: pero la obra que ha hecho famoso el nombre del P. Alvarado, y que le ha dado á conocer, no solamente en España, sino en gran parte de Europa, son las célebres cartas publicadas bajo el título de "Filósofo rancio."

* ALVARADO (D. PEDRO DE): uno de los conquistadores mas famosos de la Nueva España; nació en Badajoz hácia 1485, y en 1510 pasó con sus hermanos á las islas de América: cuéntase que se presentó en ellas ostentando un sayo viejo que le dió un tio suyo, caballero del hábito de Santiago, en el que aun se veia claramente el lugar que habia ocupado la cruz de dicha órden, por lo cual dieron en llamarle por burla "el comendador;" mas despues,

andando el tiempo, alcanzó con sus hechos la verdadera condecoracion. En 1518 le hallamos encargado de un navío en la espedicion de Grijalva, cuando éste vino á continuar el descubrimiento de las costas que Francisco Hernandez de Córdova habia visto el año anterior. Alvarado, durante esta espedicion, dió su nombre al rio que aun le conserva, y poco despues fué enviado por su gefe Grijalva á Cuba con muestras de las riquezas obtenidas en el tráfico con los naturales. Escitado con la vista de ellas, armó poco despues Velazquez la espedicion que para desgracia suya confió á Hernan Cortés, y Alvarado tomó al punto parte en ella, mereciendo tan pronto la confianza de su nuevo capitan, que aun antes de salir de la isla le despachó con un destacamento á recojer mas gente, cuyo encargo desempeñó á satisfaccion. Apenas habia llegado la armada á la isla de Cozumel, cuando ya Alvarado daba muestras de su genio arrebatado é imprudente, y recibia una reprimenda de Cortés por haber saqueado unos templos y aterrorizado á los naturales de la isla. Inútil es decir que en las batallas de Tabasco mostró Alvarado su natural valor, y lo mismo mas adelante en las de Tlaxcala, hasta entrar de paz en dicha poblacion. En el repartimiento de señoras que en ella se hizo, tocó á Alvarado la hija del viejo Xicotencatl, D.ª Luisa, de la que tuvo varios hijos, que despues se enlazaron con las familias mas nobles de España. Ya para entonces era conocido entre los indios con el sobrenombre de "Tonatiuh" ó "el sol," que le dieron por su color blanco y cabellos rubios.—Llegado Cortés á la capital, y resuelto á efectuar la prision de Moctezuma, fué Alvarado uno de los cinco caballeros que escogió para acompañarle en la ejecucion de aquella temeraria medida, y á pesar de eso supo ganar de tal manera la confianza del cautivo monarca, que éste se divertia en jugar con Alvarado, alegrándose cuando perdia, para tener ocasion de mostrar su generosidad. Mal supo corresponder á ella Alvarado, pues habiéndole dejado Cortés con 140 hombres en guarda de la capital, mientras él iba al encuentro de su contrario Narvaez, cometió uno de los hechos mas atroces que manchan las páginas de la conquista, y de cuyas resultas estuvo á riesgo de naufragar la ardua empresa conducida hasta entonces por Cortés con tanta prudencia.—Acostumbraban los mexicanos celebrar la fiesta del mes "Toxcatl," que correspondia á mediados de mayo de 1520, con solemnidad estraordinaria, y al efecto pidieron licencia á Alvarado para solemnizarla en el atrio ó patio del templo mayor de México: concedióles Alvarado su permiso, bajo la condicion de que acudiesen sin armas: así lo hicieron; y engalanados con las mejores joyas que tenian, se entregaron á sus danzas y regocijos acostumbrados: la reunion ascendia por lo menos á 600 personas, la flor de la nobleza mexicana. Los españoles se mezclaron entre ella, y aunque iban armados, eso no causó ninguna sospecha, porque tal era su costumbre; pero repentinamente y á una señal dada, se arrojaron sobre los indefensos mexicanos y ejecutaron en ellos tan cruel matanza, que ni uno solo escapó con vida. Hecho tan atroz debiera tener un motivo muy grave para obtener siquiera una disculpa; pero no se le halla. Háse creido por unos que la causa fué el despojar á los mexicanos de sus joyas y preseas, como en efecto lo ejecutaron concluida la matanza; mas esto parece que solo fué una idea del momento nacida de la ocasion, y no el móvil principal; es mas probable la opinion de los que juzgan que exaltado el carácter inflamable y violento de Alvarado con algunos rumores infundados de sublevacion, y recordando tal vez lo hecho por Cortés en Cholula, quiso dar un golpe que infundiese terror en los ánimos, y asegurar por medio de él la falsa posicion en que se hallaba con un puñado de hombres en medio de una tan populosa ciudad. Si así lo pensó, el éxito no pudo serle mas contrario: irritados los mexicanos hasta el estremo por aquella bárbara traicion, tomaron las armas y se levantaron como un solo hombre contra aquellos aventureros: vióse Alvarado en el peligro mas estremo, y acaso habria perecido con todos los suyos, si no fuera porque haciendo prodigios de valor, logró sostenerse hasta que la noticia tuvo tiempo de llegar á Cortés, y éste, vencedor ya de Narvaez, entró en la capital á socorrerle. Aunque muy irritado Cortés por la imprudencia de su capitan, hubo de disimular por entonces su enojo, y unirse con él para sobreponerse á los ataques de los mexicanos: cansado al fin de pelear inútilmente, y temeroso de que al cabo le oprimiese el número, tomó la resolucion de abandonar la ciudad, saliendo secretamente de ella la noche del 1.° de julio de 1520. Dió á Alvarado y á Velazquez de Leon el mando de la retaguardia, y este fué el puesto mas peligroso en aquella terrible noche, conocida por la "noche triste:" Velazquez de Leon pereció en la refriega, y Alvarado, muerto su caballo y él mismo gravemente herido, solo pudo escapar atravesando el foso por un madero que aun quedaba del puente destruido, y subiendo luego á la grupa del caballo de un soldado llamado Gamboa, quien le sacó á seguro. En esta ocasion es cuando se supone que Alvarado dió el famoso salto á qué debió el nombre una de las calles de esta capital, que aun le conserva; pero el hallazgo del proceso original formado despues á Alvarado, ha venido á probarnos que el famoso salto solo es una de aquellas fábulas de orígen desconocido y que cada dia toman cuerpo con el asenso general hasta convertirse en verdades innegables: bien que de la de este suceso ya dudaron algunos autores contemporáneos, como Oviedo y el mismo Bernal Diaz.—De uno ú otro modo, Alvarado salvó la vida en aquella tremenda noche, y continuó prestando á su capitan sus importantes servicios: distinguióse en la batalla de Otumba, siendo como en todas las ocasiones dificiles uno de los que siguieron á Cortés cuando rompió por entre la multitud para apoderarse del estandarte de los aztecas: acompañóle despues en todos sus reconocimientos del valle de México, encargándose por último del mando de las fuerzas que se situaron en la calzada de Tacuba, cuando quedó establecido el sitio de la capi-

tal: tuvo Alvarado en él una parte muy principal, distinguiéndose sobre todo en la toma é incendio del *teocalli* de Tlatelolco, poco tiempo antes de la rendicion de la ciudad.—Verificada esta, comienza la carrera independiente de Alvarado: envióle Cortés á sosegar la provincia de la Mixteca que se habia alzado y lo consiguió muy en breve. Por aquel mismo tiempo llegaron á México embajadores del señor de Tehuantepec, que ya antes habia reconocido al rey de España, pidiendo socorro contra su vecino el señor de Tutepec, quien le hacia guerra por haberse declarado vasallo de los españoles: marchó Alvarado á su socorro, y aunque halló alguna resistencia, pacificó por último aquellas provincias, y fundó una colonia en la de Tutepec, que poco despues fué abandonada, y los indios negaron la obediencia á los españoles. Volvió de nuevo contra ellos Alvarado; los sujetó, y desde entonces comenzó á preparar la conquista de Soconusco y Guatemala, provincias recien sujetas al imperio mexicano, y que habian reconocido voluntariamente la dominacion española. Alvarado obtuvo de Cortés el título de gobernador y capitan general de ellas, y saliendo de México con un lucido ejército, entró en su conquista en el año de 1523. Poco tiempo tardó en sujetarla, aunque no sin muchos combates, especialmente en Soconusco, donde un flechazo le dejó cojo para toda su vida; pero lograda la pacificacion, fundó en 25 de julio de 1524 la ciudad de Santiago de los Caballeros, capital de la provincia, á la que proveyó de alcaldes, regidores y demas oficios municipales, asentándose él mismo por uno de sus vecinos. Dejóla, sin embargo, por agosto de 1526, para pasar á México, donde sus conquistas escitaron la admiracion general: de allí resolvió pasar á España, con el fin de obtener del emperador título directo á sus provincias de Guatemala, no contentándole el que tenia de Cortés. Dió á la vela por el mes de febrero de 1527, y apenas hubo puesto el pié en España, recibió órden de presentarse al emperador, para declarar en el proceso que se instruia contra Cortés; pero muy pronto se vió tambien él mismo acosado de cargos hechos por Gonzalo Mejía, no siendo el menos grave el de haber defraudado el quinto de S. M. en el oro y plata que habia adquirido. Hubiéralo pasado sin duda muy mal, á no haber hallado gracia en el secretario Francisco de los Cobos, quien tomó por su cuenta aquel asunto y consiguió que fuese despachado del modo mas favorable, quedando Alvarado absuelto, y honrado con el hábito de Santiago y el título de gobernador y capitan general de Guatemala y sus provincias, con un salario de unos 500,000 maravedís. No contento con esto, el secretario Cobos hizo que se le confirmasen los repartimientos de indios que tenia, y por último le casó con D.ª Francisca de la Cueva, señora de gran mérito, segun afirman los historiadores. Este enlace fué causa de que Cortés se enemistase para siempre con Alvarado, puesto que habia prometido casarse con una prima de aquel, llamada Cecilia Vazquez, y no cumplió su palabra. D.ª Francisca murió poco despues, antes que Alvarado saliese de España, y el secretario Cobos se empeñó en que contrajese nuevo matrimonio con una hermana de la difunta, llamada D.ª Beatriz de la Cueva, á cuyo efecto, valido de su privanza, solicitó y obtuvo la necesaria dispensa. Verificado este enlace, se embarcó Alvarado con su esposa para la Nueva España, á donde aportó por el mes de octubre de 1528, y no pudo seguir su viaje á Guatemala, porque en México le renovaron los cargos de defraudacion de los quintos del rey, siendo inútiles cuantos esfuerzos hizo para que le dejasen partir, hasta que la enemistad misma de los gobernadores de México contra Cortés le proporcionó la ocasion, porque deseando éstos evitar que el marqués del Valle, que ya habia llegado á Veracruz, hallase en México á un tan grande amigo suyo, como lo era Alvarado, le dejaron proseguir su viaje á Guatemala, en cuya capital entró á principios del mes de abril de 1530. Luego que llegó á ella se dispuso á cumplir la palabra que habia dado al emperador, durante su residencia en España, de armar á su costa una espedicion para hacer descubrimientos en el mar del Sur, y buscar las islas de la Especería, objeto favorito entonces de la córte de España. Para cumplir lo ofrecido hizo construir una escuadrilla de ocho velas en un puerto poco distante de la capital Santiago; pero antes de concluirse el armamento llegaron á sus oidos las nuevas de las conquistas de Pizarro en el Perú, y arrebatado de su desmesurada ambicion, mudó de intento y resolvió dirigir sus armas á aquel país, dando por pretesto que las fuerzas de Pizarro eran insuficientes para conquistarlo, y él iba á ayudarle con las suyas. En vano los vecinos de Guatemala le representaron los daños que se seguirian de sacar de aquellas provincias tanta gente y armas: en vano la audiencia de México le prohibió salir á aquella empresa, entrometiéndose en la jurisdiccion de Pizarro: á los unos contestaba Alvarado que se llevaria consigo á los principales señores de los indios, para no dejarles motivo de temor, y que iba á buscar nuevas tierras por no serle bastante la que tenia; y á la audiencia representaba que su objeto no era ocupar nada de lo perteneciente á Pizarro, sino el antiguo reino de Quito, al que no habian llegado españoles, auxiliando de este modo á Pizarro en vez de ofenderle. Venciendo mil obstáculos, salió al fin la anunciada espedicion, la mas numerosa que habian visto aquellos mares, y en marzo de 1534 tomó tierra en la bahía de Caraques: componíase de unos 500 hombres, casi la mitad de ellos de á caballo. Emprendió luego Alvarado su marcha, conducido por un guia que desapareció muy á los principios de la jornada, y él se internó con su gente en los terribles pasos de las sierras, donde pronto se vió rodeado de las mayores dificultades y peligros. El frio era tan intenso, que hombres y caballos perecian ateridos ó enterrados entre la nieve; para colmo de desgracias, uno de los volcanes vecinos comenzó á dejar caer sobre ellos una lluvia de ceniza que les cegaba é infundia nuevo terror. Pasada la terrible noche de los *Puertos nevados*, la luz del dia vino á alumbrar el estrago y á hacerlo mas sensible, descubriendo que casi la

mitad de los hombres y caballos habian perecido. Una vez salido Alvarado á las altas llanuras de Riobamba, donde creia hallar el fin de sus padecimientos, descubrió, con no poco asombro suyo, huellas recientes de caballos en la arena: no habia, pues, duda de que otros españoles se le habian anticipado, y perdia su derecho de primer ocupante. Efectivamente, Sebastian de Belalcazar, capitan de Pizarro, habia llegado poco antes á Quito, atraido por la fama de sus riquezas, y luego que supo la invasion de Alvarado, se preparó á recibirle hostilmente: iguales intenciones traía Diego de Almagro, y hubiera ocurrido algun lance desagradable, si Alvarado, abatido por el mal éxito de sus primeros pasos, no hubiese consentido en escuchar proposiciones de paz. Despues de algunas dificultades se logró por fin el arreglo, cuya base fué el pago de 100.000 pesos de oro á Alvarado, quien cedia á Pizarro y Almagro sus buques, sus soldados y todos sus pertrechos, de tal suerte que el que habia salido de Guatemala lleno de orgullo y al frente de tan lucido ejército, tuvo á gran dicha el volver solo á su gobernacion, y no á resultas de una derrota en que pudiera ser vencido pero no humillado, sino por un concierto en que procedió mas como mercader que como buen capitan.—En 1538 hizo segundo viaje á España, tanto por huir el cuerpo á un oidor de la audiencia de México que marchaba á Guatemala con órden de tomarle residencia y enviarle preso á la corte, como para negociar el arreglo de las diferencias que tenia con Francisco de Montejo, adelantado de Yucatán, sobre las provincias de Honduras y Chiapas, que cada uno pretendia para su gobernacion: logró Alvarado un arreglo satisfactorio, y en 1539 estaba ya de vuelta en Guatemala, donde su regreso, dice el cronista, causó una consternacion general, temiéndose que para la segunda espedicion del mar del Sur que preparaba y habia ofrecido de nuevo al emperador, causase á los vecinos, así indios como españoles, los mismo daños y estorsiones que para la primera. Por este mismo tiempo las maravillosas relaciones de Fr. Márcos de Niza, despertaban la codicia y atraían todas las miradas hácia las costas del Pacífico: el marqués del Valle y D. Antonio de Mendoza olvidaron su antigua amistad, pretendiendo cada uno para sí el derecho de descubrir y conquistar aquellas misteriosas regiones, y D. Pedro de Alvarado pedia lo mismo por su parte, en virtud de la última capitulacion que habia celebrado con el rey. Cortés se limitó á despachar unos navíos á cargo de Ulloa, cuyo paradero nunca se supo, y en seguida partió para España á revindicar sus derechos. Libre ya de aquel competidor, creyó prudente Mendoza ponerse de acuerdo con Alvarado, capitan respetable por su renombre y por las fuerzas de que podia disponer: suplicóle, pues, que pasase á México, y así lo verificó Alvarado, tomando el camino de tierra, y ordenando á su armada, compuesta ya de doce naves de porte, que fuese á esperarle en alguno de los puertos de la costa de la Nueva Galicia. Concluida su entrevista con el virey, volvió Alvarado á la costa para disponer la salida de la espedicion. Encontrábase allí cuando le llegaron las nuevas del levantamiento de los indios de la Nueva Galicia, que despues de haber derrotado á los españoles en el Mixton, tenian en grande aprieto la ciudad de Guadalajara. El gobernador de la Nueva Galicia, Cristóbal de Oñate, sabiendo que Alvarado se hallaba en aquellas costas con un lucido escuadron, le escribió representándole la estremidad á que se veía reducido, y pidiéndole ayuda para sujetar á los indios sublevados. Teniendo Alvarado á buena suerte el haber hallado aquella ocasion de acreditar mas su nombre, accedió gustoso á los deseos de Oñate, y tomando una parte de sus tropas fué á verse con él en Tonalán. Queria Alvarado acometer desde luego á los indios, teniendo por segura la victoria; pero Oñate, mas práctico en la tierra, le aconsejaba la prudencia, haciéndole ver el peligro á que se esponia. Prevaleció al fin el parecer de Alvarado, quien quiso salir á campaña con solo su gente, sin que le acompañase ninguno de los de la ciudad; mas Oñate, conociendo el peligro á que iba espuesto, aprestó algunos soldados diciéndoles: "dispongámonos al socorro que discurro necesario para los que nos lo han venido á dar." No tardó en verificarse su pronóstico; los indios se habian fortificado en el peñon de Nochistlan, guarecidos con varias cercas de piedra, y Alvarado se empeñó en desalojarlos: viendo que los caballos eran inútiles en aquellas asperezas, echó pié á tierra con los suyos y emprendieron la subida al peñon; pero fueron tantas las piedras que los indios arrojaron, que Alvarado no pudo menos de emprender la retirada. Apenas notaron los indios que los españoles retrocedian, salieron por dos partes de sus antrincheramientos con ánimo de cortarles el paso y envolverles: conociéronlo así los españoles y trataron de apresurar su retirada, cosa imposible, porque siendo el tiempo de las aguas, estaba el suelo cubierto de tales pantanos y atascaderos, que los españoles se quedaban atollados. Alvarado, como buen capitan, protegia la retirada de los suyos, puesto á retaguardia donde era mayor el riesgo, y con grande esfuerzo contenia el empuje de los indios. Logró al cabo salir á terreno mas firme, y los indios aflojaron en la persecucion: á pesar de eso, algunos españoles continuaban huyendo por unas cuestas ásperas, en especial un soldado llamado Baltasar Montoya, escribano del ejército. Iba en un caballo cansado, aguijándole para que trepase por aquellas asperezas, y Alvarado marchaba á pié tras él y le decia: "Sosegaos, Montoya, que parece que los indios nos han dejado;" pero el escribano que no debia ser muy animoso, no dejaba de espolear, hasta que perdiendo el caballo los piés, bajó rodando y cayó sobre Alvarado, á quien el golpe dejó por un momento sin sentido. Acudieron sus soldados á socorrerle, y apenas volvió en sí, tuvo bastante serenidad para despojarse de las principales piezas de sus armas y darlas á uno de los circunstantes, á fin de que presentándose con ellas en la pelea, que aun duraba, evitase en lo posible que los indios advirtiesen aquella desgracia y cargasen con mas fuerza sobre los españoles, prevalidos de la falta de su gefe, como ya daban señales de quererlo hacer.

Preguntóle entonces uno de sus capitanes qué le dolia, y le contestó Alvarado: "El alma: llévenme donde la cure con la resina de la penitencia." (*Mota Padilla, conquista de la Nueva Galicia," MS. pte. I, cap.* 25.) Esto pasaba el 24 de junio de 1541. Trasportáronle al pueblo inmediato de Atenguillo, á donde vino á verle Oñate lleno de sentimiento, y Alvarado tuvo la franqueza de confesarle que aquella desgracia provenia de no haber querido seguir sus consejos. Siguió el herido su marcha para Guadalajara, y ya cerca de ella encontró al Br. Bartolomé de Estrada; no quiso aguardar mas sino que mandó hacer alto debajo de unos árboles y allí se confesó: llegado á la ciudad otorgó su testamento ante los escribanos Diego Hurtado de Mendoza y el mismo Montoya, causa de su muerte, quien no sabemos cómo escapó de la caida de su caballo, y solo consta que murió en Guadalajara mucho tiempo despues, á la avanzada edad de 105 años. Nombró Alvarado por sus albaceas al Sr. Marroquin, obispo de Guatemala, y á su pariente Juan de Alvarado, vecino de México, ordenando entre otras cosas, que sus capitanes volviesen la armada á Guatemala; pero que aquellos que se hallaban defendiendo algunos puntos de la Nueva Galicia, no los desamparasen hasta que lo mandara el virey D. Antonio de Mendoza. Hechas estas disposiciones, dijo á Oñate "que tenia ya cumplida su palabra de no abandonarle hasta que le faltase la vida;" y poco despues murió cristianamente, á 4 de julio de 1541; su cadáver fué depositado en el convento de agustinos de Tiripitio, de donde se trasladó despues á Guatemala.—La nueva de la desgraciada muerte de Alvarado, causó á su esposa D.ª Beatriz el mas profundo dolor, de que hizo demostraciones estraordinarias; pero duróle muy poco, porque en la noche del 11 de setiembre de aquel mismo año pereció con casi todas las personas de su casa, en el horrible terremoto que sufrió la ciudad de Santiago. El obispo procedió á cumplir las disposiciones de Alvarado, y reconocido el estado de sus bienes, se encontró que no alcanzaban para cubrir sus deudas. El nombre de D. Pedro de Alvarado es famoso en la historia por su valor y su imprudencia: acaso nadie le pintó mejor que Remesal en estas breves palabras: "El adelantado D. Pedro de Alvarado, mas quiso ser temido que amado de todos cuantos le estuvieron sujetos, así indios como españoles."—Nos quedan de Alvarado dos cartas, en que refiere á Cortés sus espediciones: hállanse en español en la coleccion de Barcia, en italiano en la de Ramusio, y en francés en la de Ternaux. Tratan de los hechos de Alvarado todos los historiadores de América, y últimamente ha recopilado la mayor parte de ellos con su acostumbrada exactitud, el Sr. Prescott, en sus "Conquistas de México y del Perú:" el vacío que deja, por no entrar en su plan, se llena con las noticias de Herrera, Remesal, la Crónica MS. del Lic. Mota Padilla y otros. Arroja tambien gran luz sobre varios sucesos de su vida, el "Proceso original," publicado en 1847, por el Sr. Lic. Rayon, con notas del Sr. D. J. Fernando Ramirez.—J. G. I.

ALVARÉS (MANUEL): jesuita portugués; nació en la isla de Madera en 1526: fué muy versado en las lenguas griega y hebrea, y sobre todo, en la lengua y literatura latina, que enseñó con mucha reputacion en Lisboa y Coimbra: desempeñó diferentes cargos en la Compañía, y murió en Lisboa el 30 de diciembre de 1583: su gramática latina titulada "De Institutione grammatica," publicada por primera vez en 1572 en Lisboa, fué adoptada en casi todas las escuelas de la Compañía, lo que dió lugar á multitud de ediciones y a algunas controversias con los gramáticos que no eran amigos de los jesuitas: existe tambien del P. Manuel Alvarés, otra obra menos célebre, titulada: "De Mensuris, ponderibus et numeris."

ALVAREZ: ciudad del Brasil á orillas de San Francisco, y á corta distancia de su embocadura.

ALVAREZ (BALTASAR): nació en Cervera, en España, año 1533: entró en la Compañía de Jesus en 1555, y se distinguió mucho en el difícil y delicado ministerio de la direccion de las almas, teniendo la dicha de ser confesor de Sta. Teresa de Jesus, entonces monja en Avila, la cual dice, "que sobre todos los confesores, Alvarez la habia conducido á la mayor perfeccion:" murió en Belmonte á 25 de julio de 1580, y su cadáver fué trasladado al convento de jesuitas de Villagarcía.

* ALVAREZ (V. FR. BERNARDINO): fundador del órden hospitalario, que bajo la advocacion de S. Hipólito, floreció en México desde la última mitad del siglo XVI, hasta la promulgacion de la constitucion del año de 20: nació en Utrera de Andalucía por los años de 1514, de padres "nobles españoles y muy cristianos en el linaje," y despues de haber cursado las primeras letras con aprovechamiento, pasó á Nueva España sentando plaza de soldado á los 20 años de su edad. Pacificada ya en parte la tierra, y consumada la conquista, no encontró tan breve como deseaba la gloria y la fortuna, ilusiones doradas de los aventureros de su época: las campañas contra las masas organizadas habian concluido, y las tribus con el nombre de chichimecas hacian los primeros ensayos de esa guerra de desolacion, que sin término ni tregua se prolonga hasta nuestros dias. Alvarez hizo en esos combates sus primeras armas, residiendo algun tiempo en Zacatecas y los demas estados del centro de las cordilleras que llamamos la Tierradentro, lugares en donde entonces se sostenia esa lucha tan dilatada como perseverante. Poco despues "dexando el exercicio militar " bolvió á México, donde con la ociosidad y abun" dancia andaba la baraja de naype, y no se dexa" ban las licencias de soldado.... Estaba México " opulentísima, con esto la ociosidad armaba algu" nas cosas de juego, que abrian puerta á todos los " vicios de los mozos y olgazanes.... con los bara" tos se ganaban amigos, y aun se granjeaban otras " amistades no honestas. Toda esta compañía de " alentados, reconocia á Bernardino Alvarez por " capitan, por ser el que mas galante salia de toda " suerte de refriegas." Lances de mocedad liviana, que no especifica el escritor de quien hemos copiado las palabras que anteceden, y resistencia á la justi-

cia que intentó estorbarlos, ocasionaron la prision de Alvarez con doce de sus compañeros. Graves debieron ser sin duda sus desaciertos una vez que salieron sentenciados "á que navegasen á los descubri-" mientos de la China, donde pudiesen emplear " gloriosamente su esfuerzo," y decimos graves, porque aunque lijero, era al fin un castigo en aquellos primeros dias en que la ciudad no olvidaba las costumbres del campamento; y sus habitadores, soldados los mas, hacian en las calles de la poblacion el palenque de combate en donde vengaban sus resentimientos personales. Antes de ejecutarse la sentencia, Alvarez, ayudado de sus compañeros, por dentro, y de algunos amigos libres, quebrantó la cárcel y emprendió la fuga, no con tanta felicidad, sin embargo, que tres de los prófugos dejaran de ser aprehendidos y ahorcados algunos dias despues en la plaza pública. Por lo que á él personalmente toca, encontró asilo en la casa de una mujer que vivia por Necatitlan, quien lo ocultó con solícito esmero, y algun tiempo despues, le proporcionó armas, dinero y caballo, con lo que el prófugo emprendió su viaje á Acapulco, de donde pasó al Perú, en cuyo alborotado país continuó en el ejercicio de soldado, adquiriendo un cuantioso capital. Pasados algunos años, volvió á la Nueva España "con mas de 30.000 pesos" y desde luego envió 1.000 á su madre invitándola á que viniera á establecerse en este suelo. Mujer piadosa, sencilla y sin aspiraciones, la madre de Alvarez, viuda ya, le escribió una tierna carta exhortándolo á "que viviese bien y virtuosamente, que se emplease en servicio de Dios," gastando con este ánimo el caudal adquirido. Decidióse á hacerlo Alvarez, y abrazando con la energía y entusiasmo de su carácter la nueva vida que se proponia seguir, se ofreció á servir á los enfermos en el hospital de Jesus Nazareno, dedicando todas sus horas libres al ejercicio de la oracion y de la mas austera penitencia. Diez años duró en este género de vida, y en ellos vió palpablemente que los establecimientos de caridad no bastaban á socorrer la miseria de aquella ciudad populosa, los dementes andaban en la calle hechos la burla y escarnio de la hez del pueblo, mal sanos los convalecientes tenian que dejar su lugar á otros mas necesitados y enfermos, y la nueva dolencia que por falta de completa salud les sobrevenia, reagravaba sus padecimientos; pensó entonces formar un hospital general, para aliviar todas estas amarguras, y habiendo obtenido la donacion de solares capaces, que le hicieron en 2 de noviembre de 1566, Miguel Dueña y su esposa Isabel de Ojeda, "en la calle de la Zelada, desde " las casas de D. Antonio Alonso Escribano hasta " la casa de D. Francisco de Olmos" (hoy desde el convento de San Bernardo hasta enfrente del colegio de Portacœli), intentó desde luego llevar á cabo su própositо, pidiendo la licencia correspondiente que le concedió en 9 del mismo mes y año el Illmo. Sr. D. Alonso de Montufar, arzobispo entonces de México. Poco despues se le proporcionó sitio mas acomodado para su proyecto cerca de la iglesia de San Hipólito; lugar mas oportuno por la vecindad del agua, y por la reputacion de sanidad que conserva todavía aquel barrio. Arregló entonces la venta del terreno primitivo, haciéndola á un vecino acaudalado, que vinculó en él la dote de cuatro de sus hijas que tomaron el velo en el convento de Jesus María, y con el producto de la venta y su fortuna personal, comenzó á construir de adobes los departamentos necesarios para dar cumplido efecto á sus intenciones. Inmediatamente comenzó á alojar pobres, y su desinteresado celo, su apostólica caridad, su ejemplar paciencia y su encendido amor á los menesterosos y desvalidos, le atrajeron las simpatías de la ciudad, de cuyos vecinos, los unos protegieron el naciente establecimiento con abundantes limosnas, y los otros, siguiendo el ejemplo de Alvarez, se dedicaron en su compañía á practicar las obras misericordiosas que vivifican la fé cristiana. En breve la obra pudo comenzarse, no ya de adobe y con pobreza, sino con la solidez y suntuosidad con que hoy la vemos, alcanzando licencia y proteccion de los vireyes, aprobacion de los monarcas españoles, y el órden hospitalario le confirmó por los sumos pontífices. El V. Bernardino, electo hermano mayor de aquella reunion piadosa, seguia siempre su vida de abnegacion y de caridad ardorosa. En su tiempo se fundó el hospital de Huaxtepec, dos en Veracruz, uno en Jalapa, Perote, San Roque de Puebla, Oajaca, Acapulco, Querétaro, Guatemala, la Habana y el del Espíritu Santo de México, estableciéndose la costumbre de conducir en recuas de mulas á los infelices que venian de España á Veracruz en busca de fortuna, y que traian los quebrantos producidos por una larga navegacion. La fé, la perseverancia y el ejemplo, son los sólidos fundamentos de las grandes y felices empresas: antes de morir el P. Bernardino Alvarez, tuvo la satisfaccion de socorrer, en un edificio vasto, capaz y magnífico, multitud de pobres y convalecientes de todas clases; reunió allí gran número de dementes, recogió á clérigos menesterosos que habian gastado los mejores años de su vida en trabajos apostólicos; recogió á conquistadores ancianos que agobiados de años y de heridas, no encontraban en dónde reclinar su cabeza; fundó allí escuelas para preparar la mejora y educacion de la juventud pobre y afligida: en una palabra, su vigilante caridad no descuidó una sola de las necesidades del prójimo, y al espirar el 12 de agosto de 1584, á los 70 años de edad, pudo descansar tranquilo, segun la hermosa espresion de la Escritura, como el labrador que ha pasado con fruto la tarea del dia. La historia de aquellos hombres nos causa al registrarla un sentimiento de melancólica admiracion. Si el mundo adelanta de dia en dia, ¿por qué son mas y mas raras las nobles y desinteresadas abnegaciones? Los sacrificios en favor de la humanidad son mas escasos, y al tiempo que la fé se amortigua, al tiempo que la creencia cristiana sufre los recios ataques de la duda, la caridad se mengua, y los mas grandes y bellos sentimientos de la alma decaen. Bernardino Alvarez levantó un grande edificio, fundó una comunidad benéfica y activa, y legó esos poderosos elementos de beneficencia á las generaciones posteriores. En uno de nuestros próximos

artículos diremos lo que son ahora (Véase Hospital de San Hipólito y Ordenes hospitalarias). El Illmo. D. Juan Diez de Arce escribió la vida de este apostólico varon, en un volúmen en 4.°, impreso en México por Juan Ruiz en 1651, y reimpreso tambien en México en la "Imprenta nueva Antuerpiana de D. Cristóbal y D. Felipe de Zúñiga y Ontiveros, calle de la Palma, año de 1762.—e. p.

ALVAREZ (Diego): domínico español; nació en Rio Seco, en Castilla la Vieja; enseñó teología durante 30 años en España y Roma, adonde fué enviado en 1596 para sostener la doctrina de Sto. Tomás, contra los discípulos de Molina, en las congregaciones "De auxiliis," pero dejó á su colega Lemos la parte brillante de aquella célebre disputa: formóse, no obstante, una especie de reputacion, publicando para la defensa de las opiniones de su órden: 1° "De auxiliis divinæ gratiæ," Lyon, 1611, en fólio, de que se han hecho muchas ediciones: 2.° "Concordia liberi arbitrii cum predestinatione," Lyon, 1622, en 8.°: fué premiado por estas obras con el obispado de Trani, en el reino de Nápoles, donde murió el año 1635, de edad muy avanzada: se le considera como el gefe de los teólogos moderados del doctor Angélico: Alvarez compuso ademas "Comentarios sobre Isaías y sobre la Suma de Sto. Tomás;" es tambien autor de las obras siguientes: "De incarnatione divino Verbi, disput. 80, Lugduny, 1614, en 4.°; "De origine pelagianæ heresis, &c." Trani, 1629, en 4.°—Hubo otro Alvarez (Diego), jesuita, natural de Granada, que publicó una obra titulada: "Decisio cassum ocurrentium in articulo mortis," Hispali, 1604: el autor se disfraza en ella con el nombre de Melchor Zambrano.

ALVAREZ (Francisco): limosnero de Manuel, rey de Portugal; fué el secretario de la embajada que este príncipe envió en 1515 á David, rey de Etiopía, y publicó á su regreso una relacion de su viaje, con el título de "Verdadero informe de los estados del príncipe Juan," Lisboa, 1540. Es la primera obra donde se encuentran detalles exactos de aquellas regiones.

ALVAREZ (D. Manuel): célebre escultor y discípulo de la academia de San Fernando: era llamado entre los profesores, el Griego, así por el empeño que tenia en imitar las formas, actitudes, y correccion del arte antiguo, como por la prolijidad con que acababa las obras: nació en Salamanca en 1727, donde empezó á estudiar con D. Simon Tomé Gavilan, y siguió despues con D. Alejandro Carnicero: pero curioso de hacer mayores progresos, pasó á Madrid á la escuela del escultor de cámara D. Felipe de Castro, y á poco tiempo, juzgándole su maestro capaz de trabajar con acierto, le mandó ejecutar las estátuas de piedra de Witerico y de Walia, correspondientes á la série de los reyes godos de España, para la coronacion del nuevo palacio, las cuales adornan hoy la hermosa glorieta de la plazuela de Oriente: en 1797 fué nombrado Alvarez académico de mérito, y en 1762 obtuvo la plaza de teniente director: en 1784 fué nombrado director de la academia, y en 1786 director general: en el 94 le honró S. M. con el título de escultor de cámara, y en 1797 falleció en la villa de Madrid: entre las muchas y buenas obras que este distinguido escultor ha dejado por toda España, merecen particular mencion: las cinco estátuas de la fuente de Apolo en el paseo del Prado de Madrid: en la catedral de Toledo, la medalla de mármol que representa á Nuestra Señora poniendo la casulla á S. Ildefonso: en la catedral del Pilar de Zaragoza y capilla de la Vírgen, tres medallas de mármol que representan el Nacimiento, la Presentacion y los Desposorios de Nuestra Señora: en Cuenca la estátua de S. Ignacio de Loyola, en el colegio de los jesuitas.

ALVAREZ (Don Mariano): el defensor de Gerona, caballero de la órden de Santiago; nació en Granada á 8 de setiembre de 1749; pero descendia de una familia ilustre de Castilla la Vieja: su niñez y su juventud nada presentan de estraordinario, ni su carrera militar hubiera llamado nunca la atencion sin los sucesos últimos de su vida: mas la gloria inmortal que adquirió Alvarez defendiendo por mas de siete meses los muros de Gerona contra todo el poder de Napoleon, y las virtudes y el valor y el carácter que descubrió en aquel sitio, le han colocado entre los héroes y han hecho su biografia tan interesante como preciosa para la historia: á la edad de 17 años entró Alvarez á servir de cadete en el regimiento de reales guardias españolas á fines de 1768, y en cuya clase permaneció mas de nueve años, ascendiendo al grado de alférez por rigurosa antigüedad en setiembre de 1778: siendo subalterno, se halló en el bloqueo y sitio de Gibraltar, y en la guerra de Portugal hasta la paz y ocupacion de Villaviciosa; y luego se le nombró gobernador político y militar de la villa de Alegrete: graduado de teniente coronel en 1789, fué nombrado al siguiente año maestro de cadetes por el Exmo. Sr. duque de Osuna, que conocia bien su mérito, en cuyo destino permaneció hasta que la guerra de Francia le obligó á salir de Madrid en 1799: en el mismo año entró en el Rosellon por Arlés, hallándose y distinguiéndose por su valor en las acciones mas peligrosas, especialmente en la toma de Rivesaltes, donde arrebató un cañon á los enemigos: en el ataque de Bulon, donde con sola su compañía rechazó una columna de mas de 500 hombres; y en la batalla del Plá del Rey, donde recibió una contusion quitando otro cañon á los franceses: vióse tambien su valor y su firmeza en 1794 en el sitio y rendicion de Colliure, donde permaneció fijo siempre á la cabeza de sus granaderos y bajo tiro de cañon por espacio de 79 dias: el grado de coronel que recibió en diciembre del año siguiente, fué el premio de todos estos servicios: en los años que siguieron de paz, ascendió D. Mariano Alvarez al grado de brigadier y capitan de guardias: cuando se verificó la invasion vandálica de los franceses en la Península en el año 1808, hallábase de gobernador del castillo de Monjuich en Barcelona, y entonces fué cuando este bizarro español empezó á manifestar su verdadero carácter, y á desplegar sus virtudes civiles y militares: si alguna vez lloró

este hombre impávido y terrible, fué cuando la obediencia á las órdenes del gobierno le obligó á abrir las puertas de aquella fortaleza á los enemigos de España: no era posible á Alvarez sufrir el yugo francés en Barcelona, y fugándose al momento de ella, corrió á ofrecer su espada al gobierno español: dióle éste de pronto el mando de la vanguardia del ejército de Cataluña en el Ampurdan, y en febrero de 1809 fué nombrado por la junta suprema de gobierno del reino, gobernador interino de Gerona, que habia de ser el teatro último de su valor, y el monumento eterno de su gloria: para manifestar lo que en ella hizo el mariscal de campo D. Mariano Alvarez desde que se encargó de su gobierno, era preciso copiar aquí toda la exacta relacion que de la defensa de Gerona, en el año 1809, publicó despues uno de sus valientes defensores, el mariscal de campo D. Miguel de Haro: convencidos los franceses de la mucha sangre que les habia de costar apoderarse de la plaza á fuerza de armas, resolvieron que el hambre, la enfermedad y la muerte rindieran por fin á sus tenaces defensores: el gobernador Alvarez, que sufria unas crueles tercianas desde el principio del sitio, sintió agravarse sus males, y falto absolutamente de fuerzas, tuvo que entregar el mando al teniente de rey, brigadier D. Julian de Bolibar, para dejarse caer en su triste cama, y recibir el Viático el dia 7 de diciembre del espresado año de 1809: en este dia puede decirse que dejó de existir el invencible D. Mariano Alvarez, á quien la junta central del reino habia promovido justamente á teniente general en el mes de octubre, para premiar de algun modo sus admirables servicios: Alvarez dejó el mando y ya no le volvió á tomar, y los franceses entraron en la desierta y arruinada Gerona en 11 de diciembre de 1809, quedando prisionera de guerra la bizarra guarnicion que la habia defendido, reducida ya á solos 4.482 hombres, entre sanos, enfermos y heridos: todos fueron conducidos á Francia, y su digno gobernador lo fué tambien algunos dias despues, aunque gravemente enfermo; y fué conducido rodeado de escoltas y llevado de cárcel en cárcel como un facineroso; pero desde Narvona se le volvió del mismo modo á Figueras, para que á la mañana siguiente amaneciera muerto en el sitio horrible donde le colocaron, en una de las cuadras de los caballos. "La opinion de este tiempo, dice D. Miguel de Haro, fundada acaso en mas que probables datos, juzga que el gobernador de Gerona murió violentamente: mas sea ó no que la oscuridad del calabozo haya ocultado para siempre la funesta copa que se llevó á sus labios, la posteridad nunca llegará á concebir cómo la nacion francesa pudo en el siglo XIX tratar tan inhumana y cruelmente al hombre que por sus grandes y especiales virtudes, fijaba entonces y escitará siempre el respeto y veneracion de Europa: el capitan general D. Francisco Javier de Castaños pasó á Figueras en el año 1816, buscó los huesos del héroe, los hizo enterrar con los honores debidos, y en el calabozo donde murió colocó una lápida que recordará á la posteridad la memoria del dia y hora en que espiró D. Mariano Alvarez." Este monumento fué deshecho y arruinado cuando los franceses entraron en España el año de 1823; pero despues ha sido justamente restablecido por órden de nuestro gobierno.

ALVAREZ Y CUBERO (D. José): célebre escultor español; nació en la villa de Priego, provincia de Granada, en 22 de Abril de 1768: era su padre de oficio marmolista, y apenas podia levantar el mazo el futuro escultor, cuando ya se vió precisado á ayudarle en sus penosas tareas: manifestóse desde luego ágil en semejantes trabajos, y encargado su padrino D. N. Alvarez de Pedrajas de la direccion de la obra del convento del Paular, llevóle consigo á aquel monasterio, en donde el genio de Alvarez comenzó á desarrollarse espontáneamente: conoció, pues, que habia nacido para ser algo mas que un simple picapedrero, y cuando se principió el famoso "Trasparente" de dicho edificio, dió inequívocas muestras de su gran talento, esculpiendo algunas estátuas, que si bien abundaban en defectos, no por eso dejaban de revelar al artista: terminada la obra del Paular, volvió Alvarez á su pueblo, donde á falta de maestros y de modelos, ejercitóse en diseñar los órdenes de arquitectura en las paredes y las piedras que devastaba: á la edad de 21 años le asaltó la idea de abandonar á su pueblo y á su familia, y dirigióse á Granada (1789), en donde halló buena acogida entre los profesores, quienes al ver la facilidad con que copiaba los vaciados del antiguo, le aconsejaron que pasase á Madrid, en cuya academia podria perfeccionarse con el estudio de las mejores obras de los artistas españoles: acogió Alvarez el consejo con entusiasmo, y volvió á Priego para despedirse de sus padres: ocupaba á la sazon la silla episcopal de Córdoba un varon ilustre y muy dado á las artes, que se complacia en proteger á los que en su diócesis manifestaban alguna disposicion para su cultivo: debíale ya D. Diego Monroy, pintor, que habia sido albañil, una solícita proteccion; y noticioso del buen talento de Alvarez, le llamó tambien á Córdoba y dióle habitacion en su palacio, poniéndole bajo la direccion de un escultor francés llamado Berdiguer, hombre ridículamente estrafalario, y cuyo estilo churrigueresco debia avenirse muy mal con el buen gusto que habia adquirido Alvarez en el detenido estudio que habia hecho de las obras griegas: con la franqueza propia de su carácter lo manifestó así á Berdiguer y despues al Sr. Caballero, que tal era el nombre del obispo, con quien ofendido aquel por el atrevimiento de Alvarez, logró al cabo indisponerle: atribuyendo el prelado á indocilidad lo que era buen sentido, reprendió severamente al discípulo de Berdiguer, y le amenazó con retirarle su gracia si no se enmendaba para en lo sucesivo: conociendo entonces Alvarez lo poco que podria adelantar al lado de semejante maestro, resolvióse á dejar á Córdoba, para lo cual pidió permiso al obispo, que no solo no se opuso á su determinacion, sino que le dió una corta suma para el viaje: encaminóse Alvarez á Madrid, pero viéndose en una poblacion tan vasta, sin relaciones y sin dinero, pues el que le habia dado el obispo apenas

bastó para terminar su última jornada, se resignó á buscar su subsistencia apelando al penoso y tosco trabajo de cantero, dejando para mas adelante la realizacion de sus risueños pensamientos: matriculóse en 23 de abril de 1794 en la academia de S. Fernando, á la cual asistia de noche, y en menos de dos años aventajó á todos sus condiscípulos,llamando vivamente la atencion de los profesores: noticioso el obispo de Córdoba de los rápidos progresos de su antiguo protegido, le señaló una pension mensual, para que se dedicara esclusivamente á perfeccionar sus estudios: en 1799 obtuvo el primer premio adjudicado en concurso por la academia de S. Fernando: en 21 de julio del mismo año, le señaló el rey una pension para que pasase á Paris, corte á la sazon del buen gusto, con el objeto de que prosiguiese en ella sus estudios: fué en la capital de Francia discípulo de Mr. Dejoux, mas digno en verdad de ser maestro de un génio como Alvarez, que su compatriota Berdiguer; y deseoso de rivalizar con los mas aventajados jóvenes de aquella corte, hizo oposicion en 1802 al premio ofrecido por el Instituto de Francia: tuvo Alvarez la misma buena suerte que en Madrid, recibiendo una medalla de oro, en la cual se veia inscrito su nombre, si bien la circunstancia de ser estranjero fué causa de que no disfrutara de las ventajas ofrecidas, que consistian en pasar pensionado á Roma el que obtuviese el premio: alcanzó Alvarez este triunfo en 15 de vendimiario del año X de la república: dos años despues celebró el Instituto esposicion pública: en ella presentó Alvarez una hermosa estátua de Ganimedes, que se conserva en la academia de nobles artes de S. Fernando, obteniendo un segundo premio, que consistió en otra medalla de oro de quinientos francos, siendo coronado en el mismo Instituto por mano del capitan del siglo: á los 36 años de edad contrajo matrimonio con D.ª Isabel Bougel, señora de una familia distinguida y oriunda de Dunquerque: en 1805 pasó á Roma, donde al poco tiempo acometió la empresa de esculpir un grupo colosal de "Numantinos;" pero cuando tenia muy avanzada su obra, acaeció la invasion francesa en España, quedando suspendida la pension que disfrutaba de su gobierno, y se vió precisado á abandonar el grupo, que á poco tiempo fué enteramente destruido: no paró en esto la desgracia de Alvarez; el gobierno francés, que dominaba á toda la Italia, exigió de él que reconociera al intruso José; pero el ilustre escultor se negó abiertamente á semejante reconocimiento, á pesar de haber sido laureado por el mismo Napoleon: este rasgo de independencia y orgullo nacional, le valió un encierro en el castillo de San Angelo, donde sin embargo tuvo el consuelo de saber que el célebre Mr. Letiers, director de la academia de Francia en aquella capital, y el distinguido Canova, prodigaban los mayores cuidados á su honrada esposa, que se veia sola y en país estranjero, con dos niños de corta edad: luego que recobró su libertad, encargáronle cuatro bajos relieves destinados á embellecer la habitacion que habia de servir de dormitorio al emperador Bonaparte, y en los cuales se propuso Alvarez representar los mas famosos ensueños de la antigüedad, siendo uno de ellos el heróico esfuerzo de los espartanos en el estrecho de las Termópilas, y que en concepto de los inteligentes era el de mas mérito de los que debian enriquecer el palacio Quirinal, á donde con otras obras de Finelli y de Torwaldsen, fueron conducidos despues de la caida de Napoleon: deseoso su hijo D. Annibal, distinguido arquitecto, de que no pereciese la memoria de estas producciones, las mandó grabar, encargándole este trabajo á Pablo Guglielmi y Francisco Garzoli, quienes lo desempeñaron con esmero y exactitud; pero al venir D. Annibal á España en 1839, le fueron robadas por las facciones de Valencia la mayor parte de estas láminas, siendo por esta razon tan escasas y poco conocidas en España: los bajos relieves del palacio Quirinal, dieron á Alvarez la mas alta fama y nombradía: la academia de S. Lúcas de Roma le abrió en 1814 sus puertas; la de S. Fernando de Madrid le admitió en su seno en 1819, nombrándole su teniente director en 1826; la de Carrara premió sus talentos sentándole entre sus individuos en 1820: el Instituto nacional de Francia no se desdeñó de contarle entre sus miembros en 1823: la academia de Nápoles le hizo su socio en 1824, y la de Amberes le honró con el mismo título en 1825: otras muchas corporaciones se apresuraron á inscribir en la lista de sus socios el esclarecido nombre de Alvarez, pagando así el tributo debido á sus inmortales obras: animado Alvarez de un sentimiento patriótico al escuchar las proezas de los habitantes de Zaragoza, quiso eternizarlas con el cincel, legando á su patria el magnífico grupo que existe en el real Museo de Madrid, y el cual, en concepto de los inteligentes, compite con las mas valientes y acabadas obras de la antigüedad: representa á un jóven en el acto de defender á su padre de los golpes enemigos: á pesar de las ventajosas proposiciones que le hicieron Francia y Alemania para adquirir esta obra maestra, Alvarez las esquivó, prefiriendo la humillacion de presentar sus cuentas á una junta de peritos nombrada por el ministro de Roma, y percibir una retribucion mezquina de su trabajo, á que su obra fuese á adornar un museo estranjero: en 26 de febrero de 1818, fué Alvarez nombrado escultor de cámara, concediéndosele al mismo tiempo la cruz de distincion de prisioneros civiles, pareciendo que se trataba de premiar su mérito, y reconocer en este acto su lealtad y patriotismo: en 19 de noviembre de 1823 fué honrado con el empleo de primer escultor de cámara, y á los tres años regresó segunda vez á Madrid, encargándole entonces el rey la formacion de la "Galería de escultura" del Museo, que llevó á cabo con su acostumbrado celo é inteligencia, haciendo entre tanto varias obras, tales como la estátua de la reina Luisa, que se conserva en dicho museo; un amorcito con un cisne, que se halla en el Casino real; la estátua de la difunta marquesa de Ariza y su sepulcro; el retrato del infante D. Francisco de Paula, y otras de igual mérito: poco tiempo gozó Alvarez de la satisfaccion de verse entre sus compatriotas, pues el 26 de

noviembre de 1827 pasó de esta vida, cuando apenas contaba 59 años, y fué enterrado en el campo santo, estramuros de la puerta de Fuencarral de Madrid.

ALVAREZ GUERRA (Juan): natural de Zafra en la provincia de Badajoz, abogado, diputado á córtes en varias legislaturas, ministro de la gobernacion el año 1836, y despues director general de correos hasta su muerte, acaecida en Madrid á 13 de abril de 1845. Escribió: "Proyecto para estinguir la deuda pública, Cádiz, 1813; Memoria sobre el cultivo del arroz, Madrid, 1840," y otros folletos; pero su obra mas conocida es el "Diccionario de agricultura," del abate Rozier, que tradujo y publicó en 16 tomos en 4.°, con anotaciones y adiciones que lo hacen superior al original.

ALVAREZ DE SOTOMAYOR (D. Martin): conde de Colomena, comendador de la órden de Santiago, grande de España de 2.ª clase, capitan general de los reales ejércitos, &c., nació de una noble familia de Lucena, ciudad de la provincia de Córdoba, en 27 de octubre de 1723: quedó sin padres en su temprana edad, y empezando la carrera militar en febrero de 1735, sirvió 6 años de cadete en el regimiento de dragones de Bélgica, despues del Rey; pasó de alferéz al de dragones de la Reina, y de este al de guardias españolas con la misma graduacion, hasta obtener el grado de brigadier sin salir ya de tan distinguido cuerpo: ascendió progresivamente á los grados de mariscal de campo, inspector de milicias, teniente general y capitan general, comandante general y único inspector de artillería, coronel de los batallones de dicho cuerpo, y capitan de la real compañía de alabarderos: hallóse en toda la espedicion y campaña de Italia, en la retirada del ejército por Bolonia, hasta Foligno; en la vuelta a Bolonia del ejército, mandado por el conde de Gages, en el paso del Tánaro y batalla de Campo Santo, dada en 8 de febrero de 1743, en el paso del Tronto y entrada en el reino de Nápoles, en el ataque de 12 de junio de 1744, en la sorpresa de Velete de 11 de agosto del mismo año, en las tomas de Tortona, Sarrabal, Plasencia, Pavía y Alejandría; en el paso y ataque del Tánaro y del Tesino, y en otra multitud de empresas y hechos de armas brillantes, entre los que deben citarse la batalla de Tidone ó S. Lorenzo, donde fué gravemente herido, y el bloqueo de la plaza de Gibraltar, que sostuvo con heróica constancia desde 28 de junio de 1779, hasta febrero de 1782, siendo comandante en gefe del ejército destinado al intento; murió este militar distinguido en 19 de setiembre de 1819, á la edad de 96 años.

ALVAREZ DE TOLEDO (D. Fernando): Véase Alba, duque de.

ALVARO DE LUNA (D.): condestable de Castilla y Leon, y maestre del órden de Santiago; nació por los años de 1388: fué hijo de un caballero de su mismo nombre, copero mayor del rey D. Enrique III, y señor de Alfaro, Jubera y otros pueblos, el cual murió dejando á D. Alfonso muy pequeño: con este motivo se encargó de su educacion D. Juan Martinez de Luna, en cuya casa se crió con mucho regalo, teniendo por ayo á Ramiro Tamayo: por influjo de su tio D. Pedro de Luna, entonces arzobispo de Toledo, fué á la corte en el carnaval de 1408, y estuvo en ella dos años, pasados los cuales, el rey D. Juan II, estraordinariamente prendado de su persona, le nombró su paje: D. Alvaro, aunque pequeño de cuerpo, era de muy apuesta figura, vestia galanamente, cabalgaba muy bien, tenia mucha gracia en el decir, y un talento y penetracion grandísimo: fué sumamente apasionado de las mujeres, que prendadas de las brillantes prendas del jóven paje, se disputaban sus obsequios: en 1414 tuvo la desgracia de perder á su tio el arzobispo, que era quien le mantenia su casa y estado; pero el rey ocurrió á esta necesidad nombrándole su maestre sala: apenas comenzó á conocerse su talento y el favor de que gozaba, se suscitó contra él la envidia, y para conseguir separarlo del rey, persuadieron á la reina su madre le enviase, so color de honra, á acompañar á la infanta D.ª María, que iba á casarse con D. Alfonso, primogénito y heredero del reino de Aragon: partió D. Alvaro, pero sus enemigos no lograron su objeto, pues á la vuelta, el rey, que durante su ausencia habia estado triste y melancólico, recobró su alegría y le amó con mas vehemencia que antes: en 1419, cuando D. Juan II entró á gobernar, D. Alvaro, en las justas que con este motivo se celebraron en Madrid, justó con Gonzalo de Cuadros, el cual le dió una herida tan fuerte en la cabeza, que le sacaron de ella mas de veinticuatro astillas de hueso, con cuyo motivo estuvo muy cerca de morir: restablecido ya, al año siguiente, casó con D.ª Elvira, hija de Martin Fernandez Portocarrero, de quien no tuvo succesion: lo débil que era entonces el trono y el grande poder de los nobles, daba continuamente pábulo á discordias y guerras interiores, y D. Alvaro no tuvo que trabajar poco para mirar por los intereses del rey y provecho del reino, particularmente para hacer frente á los bullicios que continuamente suscitaba el infante D. Enrique: éste logró apoderarse de la persona del rey en Tordesillas; pero D. Alvaro supo librarlo, recibiendo en recompensa las villas de S. Estéban de Gormaz y la de Aillon, y dos años despues (1422) le fué dado el título de condestable de Castilla y de Leon, y parte de los bienes de Ruiz Lopez Dávalos, que se habia ausentado del reino con motivo de la prision del infante D. Enrique: compadecido D. Alvaro de este infante, aconsejó al rey que lo pusiese en libertad; pero muy pronto recibió el castigo, porque D. Enrique volvió á las intrigas pasadas, y consiguió que el condestable saliese de la corte: un año escaso estuvo en su villa de Aillon, porque al cabo de este tiempo las cosas del reino estaban en tan mal estado, que hasta sus mismos enemigos clamaron porque volviese el condestable, que fué recibido en Valladolid en triunfo, y entre las aclamaciones de todos: las guerras civiles que continuamente se suscitaban, no le permitian descanso alguno: muchas veces tuvo que pelear contra varios caballeros que se habian levantado, y tambien contra los reyes coligados de Navarra y Aragon, y contra los moros de Granada, de quienes obtuvo en

1431 una señalada victoria: murió por este tiempo D.ª Elvira, y el condestable casó segunda vez con D.ª Juana Pimentel, hija del conde de Benavente, en la cual en 1435, tuvo un hijo que se llamó D. Juan, y fué despues conde de S. Estévan de Gormaz: la casa y estado del condestable habian crecido de un modo tan grande, que nadie podia ya oponérsele, sin que por eso el rey dejase de aumentarle diariamente honores y riquezas, nombrándole ayo del príncipe D. Enrique, y haciéndole merced de la villa de Montalvan: no se mostraba menos agradecido D. Alvaro con su bienhechor, y así en 1441, sabiendo que el rey se hallaba cercado en Medina del Campo, voló en su socorro, y pasando por medio de los enemigos, logró ponerse á su lado, peleando valerosamente en las calles, hasta que el mismo rey le mandó cesar: tambien peleó valerosamente en la batalla de Olmedo contra los partidarios del infante, que recibió allí una herida en una mano, de cuyas resultas murió: el rey dió á D. Alvaro el maestrazgo de Santiago que habia obtenido el difunto infante; y la órden le eligió por su gran maestre en 1445: imposible parecia que un hombre tan envidiado y perseguido pudiese sostenerse cuarenta años en su privanza, en unos tiempos tan borrascosos; pero el valor, la prudencia y gran lealtad de D. Alvaro, habian sabido conjurar todas las tempestades que la envidia habia suscitado contra él: en lo mas encumbrado de su fortuna se encontraba, cuando un criado suyo, uno á quien habia levantado de la nada, haciéndole contador mayor del rey, se propuso derribarle ó matarle, y lo consiguió: supo este ingrato captarse la voluntad del rey y hablarle del maestre en tales términos, que logró trocar en ódio todo el amor que le habia tenido: mezclóse otro motivo, que fué la desmedida ambicion del rey, que concibió deseos de apoderarse de las inmensas riquezas que D. Alvaro poseía: no se le ocultó al privado la traicion de su ingrato criado, ni la trama que se le urdia; pero su honor le impedia huir, y su poder, y el mucho amor que el rey le habia tenido sostenian su esperanza: pero se engañó, el rey estaba ya resuelto á perderle, quiso matarle en Valladolid en una comida que tuvo en el convento de S. Benito; lo intentó tambien en Cigales en una partida de caza; en Burgos, á donde fueron en la cuaresma de 1453, se intentó varias veces aprehenderle ó matarle; pero D. Alvaro, avisado de todo, pudo evitarlo sin romper abiertamente con el rey: para ver si quitada la causa del mal, el rey volvia á su antiguo amor, el viérnes santo hizo precipitar desde la torre de su casa al ingrato Alfonso Perez de Vivero, que murió en el acto, arrojando con él una de las barandillas del terrado que al intento se habia dejado desclavada, para que la caida pareciese casual: pero esto no hizo mas que aumentar el enojo del rey, y el deseo en sus enemigos de acabar cuanto antes con un hombre tan poderoso y temible: conociendo D. Alvaro el mal estado de sus asuntos, comenzó á tomar algunas disposiciones, y entre ellas hizo trasladar á su fortaleza de Portillo, dos arcas de oro que tenia guardadas en el convento de S. Benito de Valladolid, encomendando su custodia al alcaide de dicha fortaleza, que era Alfonso Gonzalez de Leon, y á un hijo del mismo, que luego le fueron infieles: el rey viendo que de todos los lazos que le tendia se escapaba D. Alvaro, le llamó, intimandole que saliese de su corte; pero él lo dilató so pretesto de que el rey no quedase solo mientras venian otros caballeros para su consejo: entonces se decidió á aprehenderle á todo trance, y en la noche del miércoles, despues de pascua, Alvaro de Estúñiga con doscientos hombres que al efecto habia juntado, cercó la casa del condestable, que á pesar de tener consigo muy pocos hombres hizo una tenaz resistencia, que duró hasta muy avanzado el dia: bien hubiera podido D. Alvaro escaparse y aun salió de su posada por un postigo escusado, y despues de haber andado algun trecho, se volvió pareciéndole vergonzoso huir, lo cual causó su desgraciado fin, porque el rey, que se hallaba al frente de alguna gente armada, y con su pendon real, viendo que la casa de D. Alvaro resistia tanto tiempo, envió á requerirle para que se entregase, y despues de varios mensajes y de haberle el rey dado un seguro para sí y para los que con él estaban, de que les serian respetadas sus vidas y haciendas, determinó entregarse: antes arregló sus papeles, distribuyó grandes cantidades á sus criados y servidores, comió con mucho sosiego, montó á caballo armado de todas armas, y salia de su posada para presentarse al rey, cuando con engaños lo volvieron á hacer entrar y al momento fué desarmado y su casa ocupada por el rey, quien dió por nulo el seguro que poco antes habia dado firmado de su mano y sellado con su sello real: preso el condestable, el rey partió á ocupar sus tierras, se dirigió á Portillo en busca del tesoro que le fué entregado, aunque ya muy disminuido; siguió á Maqueda y demas posesiones hasta llegar á Escalona, en la que la esposa, hijo y parciales de D. Alvaro, le resistieron con energía y valor: veinte dias hacia ya que D. Juan tenia cercada la villa, y viendo lo difícil y costoso que le seria tomarla, y la mucha necesidad que padecian sus soldados, porque el año era muy escaso de pan, reunió consejo de sus caballeros, y todos unánimes opinaron que se le diese muerte al condestable: el arzobispo de Toledo fué el único que, por razon de su estado, no quiso votar: confirmada por el rey la sentencia, se dió el encargo de notificarla y hacerla ejecutar á Diego Lopez de Estúñiga, el cual salió al momento para Portillo, donde se hallaba preso D. Alvaro: al llegar allí, solo le dijo que el rey le mandaba conducirlo á Valladolid; pero en el camino le reveló su fatal destino el P. Fr. Alfonso Espina, con quien se confesó el condestable, y pasó toda la noche arreglando sus asuntos y preparando su alma: al dia siguiente subió al cadalso con pié firme, y con la mayor tranquilidad entregó su cabeza al verdugo, que se la cortó, y segun la órden del rey, la colocó en una lanza sobre el mismo cadalso, donde permaneció por nueve dias: su cuerpo fué sepultado en la iglesia de San Andrés, fuera de Valladolid, de donde fué despues trasladado al convento de San Francisco: fué su muerte año de

1458, á los 65 años de edad: tuvo ademas D. Alvaro dos hijos bastardos, D. Pedro y una hija.

ALVARO PÉLAGO (D. Alvar Francisco Paez): célebre escritor del siglo XIV, oriundo de España: estudió derecho canónico en Bolonia, y entró en la órden de los Hermanos Menores, donde fué discípulo de Scott y condiscípulo de Guillermo Ockan, de Francisco Mairon, de Agustin Trionfe, y de Raimundo Lulio: se dice que D. Pedro, regente de Portugal, le confió la educacion de sus hijos: sea de esto lo que quiera, lo que se sabe de positivo es, que llegó á ser gran penitenciario del papa Juan XXII en Aviñon, y que gozó de mucho crédito con este pontífice, que se valió de su talento y de su pluma para refutar los errores del antipapa Pedro de Corbiere, y que al fin le nombró obispo de Syloes en los Algarbes, y su nuncio apostólico en Portugal: Alvaro Pélago murió en Sevilla en 1352. Dejó: "De planctu ecclesiæ libri duo," Lyon, 1517; Venecia, 1560, in fólio: esta obra, comenzada en Aviñon en 1330, acabada en 1332, corregida en los Algarbes en 1335, y por segunda vez en Compostela en 1340, respira el ultramontanismo mas exagerado; sin embargo, algunas veces ataca con vigor los abusos y vicios de la curia romana: la edicion de Lyon concluye con este dístico:

Plurima qui latuit vix ulli sæcula notus,
Exerit e tenebris, Alvarus ecce caput.

El abate Trithéme le atribuye tambien: "Speculum regum liber unus; Super sententias libri quatour; Apología, y algunas otras obras igualmente inéditas."

ALVIANO (Bartolomé): general veneciano; se ha distinguido tanto por las armas como por la literatura y poesía: obtuvo muchos triunfos sobre las tropas del emperador Maximiliano; pero fué vencido en Ghiaradda en 1509: mandaba un cuerpo de auxiliares venecianos en Marignan, y contribuyó al triunfo de la batalla que alcanzó en este punto Francisco I (1515): murió pocos dias despues: Alviano fundó una academia en Pordenona.

ALXINGER (Juan Bautista de): poeta aleman, nació en Viena en 1755, y murió en 1797; dióse á conocer con una coleccion de poesías diversas, y aseguró la gloria con dos poemas caballerescos que tuvieron mucho éxito, "Doolin de Maguncia," epopeya en doce cantos, y "Bliomberis," en doce cantos tambien: hizo ademas muchas traducciones, entre otras la del Numa en Florian, y cooperó á la publicacion de varios periódicos literarios: sus obras se publicaron en Venecia, 1810.

ALY, ALYDES: (Véase Alí, Alides.)

ALYATES I: rey de Lídia, hijo de Ardyso, de la raza de los Heráclitos, reinó por los años 741 antes de Jesucristo.

ALYATES II: rey de Lídia, de la raza de los Mermnades, succedió á Sadyates, y reinó de 610 á 559 antes de Jesucristo: hallábase en el momento de dar una batalla á Cyaxares, cuando un eclipse de sol, predicho por Thales de Mileto, sorprendió á los dos ejércitos é hicieron la paz: Alyates fué padre de Creso.

ALZATE (Presbítero D. José Antonio): nació en el pueblo de Ozumba, perteneciente á lo que entonces se llamaba provincia de Chalco. Debe haber nacido en 1738. Nada sabemos de sus ascendientes, que parece fueron unos pobres cultivadores: el Sr. Alzate tenia la gloria de estar emparentado con la ilustre poetisa mexicana, Sor Juana Ines de la Cruz. Desde su niñez se dedicó al estudio de la literatura, y despues á lo que entonces se llamaba filosofía, y á las ciencias eclesiásticas. Abrazó por vocacion el estado eclesiástico, y tal vez adoptó tambien esta carrera como mas adecuada á la inclinacion predominante que tenia al estudio de las ciencias. Parece que, como eclesiástico, nunca obtuvo beneficios, ni ascensos lucrativos, ni el noble orgullo que lo caracterizaba le habria permitido jamas humillarse para solicitarlos; el aspirantismo y la ambicion de empleos no habrian sido capaces de distraerle de su dedicacion á la lectura, al estudio de las ciencias, á la contemplacion de la naturaleza, y á la observacion de sus mas importantes producciones. Como encargado por las autoridades de varias comisiones de interes público, recorrió una grande estension del país, y adquirió en estos viajes aquellos conocimientos prácticos de que carecen siempre los sábios de gabinete, que no salen jamas del estrecho círculo de las teorías y los sistemas.

El Sr. Alzate, privándose sin duda de muchos goces y satisfacciones inocentes, empleó sus escasos recursos en formar, para su uso y para utilidad de los hombres estudiosos, una biblioteca, enriquecida con las obras mas clásicas; un museo ó gabinete de historia natural y antigüedades del país, y una coleccion de máquinas é instrumentos necesarios para el estudio práctico y esperimental de la astronomía y de las ciencias físicas.

La instruccion del Sr. Alzate en "las bellas letras," se manifiesta en la oportunidad y acierto con que cita frecuentemente á los clásicos latinos, en esa polémica que por tantos años tuvo que sostener con los escritores mexicanos y estranjeros, sus contemporáneos. Censuraba sin cesar los métodos viciosos de enseñanza, los escritos frívolos y chocarreros, el latin bárbaro de algunos profesores de su tiempo, y tantas necedades, y tantas miserias que se imprimian entonces, como ensayos de literatura, por algunos hombres sin erudicion, sin gusto y sin estudio. No obstante su instruccion literaria, el estilo del Sr. Alzate, aun en materias en que parece debia exaltarse su imaginacion y enardecerse su fantasía, es un estilo languido, desaliñado y negligente. Se habia acostumbrado á no ver en todo sino la realidad de las cosas, desnuda de los adornos con que la imaginacion las embellece. Admira la frialdad y calma con que nos habla de su ascension á la cumbre del Iztlazihuatl, de sus observaciones barométricas, termométricas, meteorológicas y botánicas, sin decirnos una palabra de la profunda impresion que debe causar en el espíritu de un hombre el espectáculo magnífico que presentará a su vista, desde tan grande elevacion, el valle de México, tan bello y tan estenso, con sus numerosas

poblaciones, sus hermosos lagos, y sus pintorescas serranías.

El Sr. Alzate hizo un gran número de "observaciones astronómicas;" y sea cual fuere el grado de exactitud de ellas, siempre es laudable el empeño y asiduidad con que se dedicó á esta especie de trabajos, de que muy pocos de sus contemporáneos eran capaces. Por cerca de 20 años se ocupó tambien empeñosamente en hacer observaciones meteorológicas de mucho interes, y esperimentos sobre la electricidad. Algunos de estos esperimentos pusieron en peligro su vida, y deterioraron gravemente su salud, por causas que él mismo esplica al escribir sobre la construccion del para-rayo. Son recomendables las observaciones que hizo sobre la aurora boreal, que apareció en 1789; apoyó estas observaciones en la refutacion que escribió de otras muy inexactas que publicó un anónimo.

El Sr. Alzate imprimió en la Gaceta de literatura, y en otros periódicos, la descripcion de muchas máquinas é instrumentos, y el anuncio de muchos descubrimientos útiles para la agricultura, la minería, las artes y la industria.

Dedicó tambien mucha parte de su vida "al estudio de los animales," y publicó observaciones curiosas y llenas de interes, sobre la trasmigracion de las golondrinas, sobre la historia natural del chupa-rosa, sobre la cria de la cochinilla y gusanos de seda, y sobre muchos insectos de México, apenas conocidos entonces por los naturalistas de Europa. Son interesantes principalmente las investigaciones que hizo sobre la grana ó cochinilla; los naturalistas de nuestro tiempo poco han adelantado despues de aquellas observaciones en el conocimiento de un insecto tan productivo y tan curioso. El Sr. Alzate lo estudió con una sagacidad, con una minuciosidad y exactitud de que solamente era capaz un hombre como él, tan observativo y laborioso.

Con la misma dedicacion estudió las plantas, y de preferencia aquellas que son aplicables á las necesidades y goces de la vida; pero el Sr. Alzate hizo el estudio de los vegetales con la desventaja de no haber querido adoptar el método y clasificaciones de Linneo, ni ningun otro sistema botánico; preocupacion que no es estraña en un hombre como él, cuando incurrieron tambien en ella Buffon y otros naturalistas europeos sus contemporáneos. Grande es la dificultad que se presenta ahora, para conocer las plantas de que trató el Sr. Alzate en sus escritos, por no haberlas clasificado, ni denominado técnicamente, como con poco esfuerzo habria podido hacerlo.

Son de grande interes los escritos del Sr. Alzate sobre "la agricultura del país," y es de sentir que no les haya dado mas estension; habia reunido sobre este objeto observaciones y datos muy curiosos.

El Sr. Alzate recorrió y examinó las famosas ruinas de Jochicalco, y publicó su descripcion con algunas láminas. Escribió tambien sobre otros varios puntos dé arqueología, y redactó un gran número de notas y adiciones á la "Historia antigua de México," escrita por el abate Clavijero; aquellas notas y adiciones están todavía inéditas.

La publicacion de sus escritos ocasionó al Sr. Alzate muchos disgustos, pérdidas y gastos, y le concitó la enemistad y odiosidades de muchos de sus contemporáneos. Era preciso que así fuese, cuando tenia que atacar á cada paso tantos errores, que ofender tantas preocupaciones, y que derrocar tantas reputaciones literarias mal adquiridas y verdaderamente usurpadas. Le era preciso lidiar principalmente con los escolásticos, con los ergotistas, con los doctores del peripato, hombres animosos, tercos, obstinados, y armados siempre con aquella fuerza de inercia con que la ignorancia resiste tenazmente; fuerza vigorosa, que solamente el tiempo y la civilizacion han podido debilitar muy lentamente. Un literato de tan vasta instruccion como el Sr. Alzate, un escritor que refutaba incesantemente cuanto escribian los estranjeros contra el honor y la gloria de su patria; un sabio que queria ver á su pais elevado al mas alto grado de ilustracion, y compitiendo en civilizacion con las mas cultas naciones de la tierra; un filósofo que habia conocido la futilidad de las doctrinas que propagaban las escuelas, se afligia vivamente de ver la enseñanza entregada, por lo comun, á la direccion de hombres ineptos, de talentos medianos, y de profesores tan ignorantes como sutiles y sofísticos, para embrollar el espíritu de sus discípulos sin ilustrarlo, como la araña que en la oscuridad envuelve con su tela á los insectos. Tantas cuestiones con los ergotistas, y con los metafísicos de escuela, empeñaban tambien al Sr. Alzate en discusiones abstractas, sin interes, y siempre fastidiosas, y le distraian frecuentemente de sus tareas científicas. No obstante, volvia siempre con ardor á la senda de que habia sido estraviado, y no perdia jamas de vista el noble y grande objeto á que consagró siempre sus investigaciones y fatigas; el bien público, la ilustracion del país, la aplicacion de las ciencias á los progresos de la industria y de las artes, la mejora de las costumbres, el alivio de las necesidades, el socorro del infortunio, y en fin, "la beneficencia," porque esta sola palabra lo esplica todo. Ved aquí el noble designio, el sublime objeto que se proponia el Sr. Alzate cuando escribia, para ilustrar á sus contemporáneos, cuando hacia á su costa esperimentos útiles para descubrir las verdades de las ciencias, cuando pasaba muchos dias y muchos meses y años observando los astros del cielo, y los insectos y plantas de la tierra, ó viajando para conocer su país y descubrir sus producciones, ó manteniendo correspondencia con los agricultores, con los artistas nacionales, con las academias y sociedades científicas de Europa, para plantar en México todas las mejoras, todos los adelantos con que se enriquecian otras naciones.

Se ha censurado al Sr. Alzate por el lenguaje tan cáustico de que usaba comunmente en sus escritos; pero se debe advertir por una parte, que tal era á poco mas ó menos el estilo de sus contemporáneos; que sus adversarios le atacaban sin urbanidad y sin decoro, y que siempre zaherido y criticado con mordacidad por muchos nécios que le injuriaban, aun por medio del anónimo, su espíritu no po-

dia gozar aquella calma y serenidad tan necesaria para escribir con moderacion y con dulzura. Sin duda que el carácter del Sr. Alzate era impetuoso, enérgico é irascible; pero la injusticia de sus contemporáneos lo enardecia mas, y mantenia su alma constantemente en un alto grado de exaltacion, demasiado penosa sin duda para un hombre tan estudioso como él, y tan observador y laborioso. El Sr. Alzate, como otros muchos sábios, tuvo la desgracia de haber adquirido ideas y luces muy superiores á las del comun de sus contemporáneos, y la muchedumbre de los nécios castiga siempre con el desprecio y con la mofa mas injusta á la superioridad del talento, esperando humillarlo por medios tan infames.

El Sr. Alzate fué honrado muchas veces por las autoridades, con comisiones científicas de grande importancia; pero jamas el gobierno estendió una mano generosa para remunerar de algun modo los trabajos literarios del sábio eclesiástico, que habia consagrado al servicio de la religion y de su patria, sus estudios, sus viajes, sus investigaciones, y aun los escasos recursos que la ingrata fortuna le habia proporcionado. Jamás el gobierno sacó de la mediocridad al ilustre literato que, gozando de alguna comodidad, habria hecho sin duda á su país servicios importantes.

Mas justos y generosos fueron para con él los estranjeros. La academia de ciencias de Paris nombró al Sr. Alzate su sócio corresponsal, é hizo publicar muchos escritos del sábio mexicano. Igual honor le dispensaron la direccion del jardin botánico de Madrid, y la sociedad Vascongada. La espedicion botánica al Perú dedicó una planta á su memoria.

A la edad de 60 años, el Sr. Alzate, agobiado de fatiga y de merecimientos, se halló incapaz de desempeñar las laboriosas tareas á que se habia habituado; su alma cayó entonces en una profunda melancolía, y espiró á los 61 años de edad, el 2 de febrero de 1790. Su cadáver se sepultó en la iglesia de los padres mercedarios de esta ciudad.—Copiado.

* ALZITZINTLA: municip. en el part. de Chalchicomula, depart. de Tepeaca, est. de Puebla.

* ALZONZINTLA: pueb. de la municip. y part. de Mextitlan, dist. de Huejutla, est. de México.

ALLACI (León): sabio del siglo XVII, nació en Scio en 1586, de una familia griega, murió en 1669: fué jóven á Roma donde enseñó, en el colegio de los griegos, y fué en 1661 bibliotecario del Vaticano: ha escrito gran número de obras de teologia y filología, en las que se encuentra mas erudicion que crítica; las mas importantes son: "De ecclesiæ occidentales et orientalis perpetua consensione," Col. 1648; "De patria Homeri," Lugd. 1640, en 8.° Ha publicado varias obras griegas, entre otras una disertacion de Eustache de Antioquía sobre el "Engartrimyto," á que ha añadido notas curiosas.

ALLAHABAD: ciudad del Indostan, capital del distr. del mismo nombre, y en otro tiempo de todo el Allahabad á orillas del Benares y el Djemna; tiene 20.000 hab.: cerca de la ciudad hay una ciudadela fundada por Akbar, 1583, fortificada despues por los ingleses, que han hecho de ella la primera plaza de armas de la India: los indos ven en Allahabad la reina de las ciudades santas, y van allí en peregrinacion.

ALLAHABAD: antigua region del Indostan, entre los 76° 40' y 80° 40' long. E., 22° 26' lat. N., limitada por las provincias de Ande, Agrah, Gandnana, Malua; tiene por capital á Allahabad: 7,000.000 de hab.: país llano, suelo productivo (opio, añil, azúcar, &c.): muchos rios (Ganges, Djemna, Goumti, Caramnassa); se encuentran tambien muchas célebres minas de diamantes de Pannah: el Allahabad cayó en poder de los ingleses por los años de 1775 á 1803, y forma hoy cuatro estados dependientes de la Gran Bretaña: Rewah, Pannah, Ihansi, Tehri y seis distritos de las posesiones inmediatas.

ALLAINVAL (el abate Soulas de): nació en Chartres por los años 1700; ha escrito diferentes piezas teatrales; las principales son: "La falsa condesa," "El inconveniente de las riquezas," (1726) y la escuela de los plebeyos" (1728), "Ana," "Anécdotas de Rusia bajo Pedro I," "Cartas del cardenal Mazarino," "Elogio de Car," &c.; murió en Hotel-Dieu, 1753.

ALLAMAND (Josselin): baron de Chateauneuf, de la familia de los condes de Poitiers, y señor de Lamothe Saint Didier, en el Delfinado, hoy dia San Antonio; regresando de Jerusalen en 1070, ofreció al emperador de Constantinopla hacer la guerra á los musulmanes, sin exigir por precio de sus hazañas otra cosa que los huesos de San Antonio, que se trajeron del Egipto en el siglo VIII; como en todas sus espediciones llevase, segun la costumbre de entonces, dichas reliquias, le mandó el papa que las depositara en lugar á propósito; eligió aquel la ciudad de Lamothe Saint Didier, donde fundó una iglesia, que fué concluida en 1119 por Enrique Didier, uno de sus parientes: en memoria de esta fundacion, se estableció la costumbre en el dia de la Ascension, de llamar tres veces en alta voz al baron de Chateauneuf, para que llevase la caja del Santo en la procesion que se hacia al rededor de la iglesia; tambien se le ofrecia la bandeja de las ofrendas para que de ella tomase tres puñados de dinero, debiendo al propio tiempo él, su familia y servidumbre, ser alimentados por espacio de tres dias por el abad de San Antonio.

ALLARD (Juan Francisco): general francés; nació en Saint-Tropez (Var), en 1785; murió en 1839: sirvió en clase de ayudante de campo á las órdenes del mariscal Brunne: en tiempo de la restauracion, pasó á Egipto con el objeto de hacer fortuna, y despues á Persia, fijándose por último en el Caboul, donde llegó á ser general en gefe y consejero de Runfet-Sing, rey de Lahore: estableció una exacta y severa disciplina en el ejército de este príncipe, y le ayudó á fundar un vasto y poderoso imperio: en 1838 volvió á Francia, donde estableció su familia; murió en 1839 despues de su regreso á Lahore: Runfet-Sing le sobrevivió pocos dias.

ALLAD: célebre bailarina del teatro de la ópera de Paris; nació en 1638 y murió en 1702: esta fué la madre del célebre Augusto Vestris, conocido bajo el nombre de Vestr-Allard.

ALLECTO: aventurero Breton en el siglo III; se unió á Carausius, general romano, que habia usurpado la púrpura en la Gran Bretaña; fué su teniente, y despues su asesino; se apoderó de su dignidad en 294, y fué vencido y muerto tres años despues, en una batalla que le presentó Asclepiodoto, general de Constancio Cloro.

ALLEGANY ó ALLEGHANY (Montes ó Apalaches): gran cadena de montañas de la América N. en los Estados-Unidos; se estiende desde los confines de la Alabama y de la Georgia hasta la embocadura de San Lorenzo: es notable por sus ramificaciones de un gran número de cordilleras paralelas (hasta seis en Virginia), y se divide en dos grupos, la oriental (montañas Azules, montañas Verdes, montañas Blancas) y la occidental, que tiene los nombres de montes de Samberland al S., y de Allegany al N.

ALLEGRAIN (Cristóbal Gabriel): escultor; nació en 1710, hijo de Estéban Allegrain, paisagista; fué escultor del rey y miembro de la Academia; son admiradas sus estátuas de Vénus, de Diana y de Narciso, que están colocadas en el museo de Luxemburgo.

ALLEGRI (Gregorio): compositor de música sagrada; nació en Roma y murió en 1640; es autor de un "Miserere," que no se cantaba sino en Roma, en la capilla Sixtina, el viernes santo, y del que se habia prohibido sacar copia bajo pena de escomunion; pero esta prohibicion fué eludida por Mozart, quien despues de haberlo oido dos veces, lo escribió exactamente: se encuentra en la coleccion clásica de Mr. Choron, Paris, 1810.

ALLEGRI, llamado el Corregio. (Véase Corregio.)

ALLEN ó ALLAN (Guillermo): llamado el cardenal de Inglaterra, sacerdote católico inglés; nació en 1532, murió en Roma en 1594: habiéndose negado á reconocer á la reina Isabel por gefe de la Iglesia, se vió obligado á dejar la Inglaterra retirándose á Lovaina y despues á Roma, donde se concilió el favor del papa Sixto V, que le nombró arzobispo de Malinas y luego cardenal, encargándole que revisara la traduccion de la Biblia en union de Bellarmin y el cardenal Colonne: ha dejado muchas obras de controversia, y pasó toda su vida en combatir la religion anglicana, y en suscitar enemigos á Isabel: se le atribuye un tratado, en que el autor se propone probar, que matará un tirano, no es un asesinato; este tratado ha sido traducido al francés, Lion, 1658.

* ALLENDE: part. del est. de Chihuahua, llamado antes San Bartolomé: está dividido en dos municip., con 1 villa, 17 haciendas, 12 ranchos, y 12.412 hab.: produce maiz, frijol y otras semillas, y se cria ganado caballar, vacuno y de cerda: mide 61½ leguas cuadradas.

* ALLENDE: antiguamente villa de San Miguel el Grande: cabec. de la municip. y depart. de su nombre, est. de Guanajuato: pob. de la municipalidad, 36.517.

* ALLENDE: villa; cabec. de la municip. y part. de su nombre: estado de Chihuahua.

* ALLENDE (Ignacio): (V. el Apéndice.)

* ALLENDE-TITLAN: pob. de la colonia de Coatzacoalcos, en el est. de Veracruz.

ALLER: rio de Alemania; nace cerca de Siersleben, al O. de Magdeburgo; se hace navegable en Celle, y se pierde en el Weser, mas allá de Verden.

ALLETZ (Pons-Agustin): abogado, compilador infatigable; nació en Montpeller en 1703; murió en Paris en 1785: ha dejado entre otras obras, el "Diccionario de los concilios," el "Manual del hombre de mundo," "Cuadro de la historia de Francia," "Victorias memorables de los franceses," los "Príncipes célebres que han reinado en el mundo," la "Historia de los papas," los "Ornamentos de la memoria," "Conocimiento de los poetas franceses," el "Alberto moderno," el "Espíritu de los periodistas de Trévoux," el "Espíritu de los periodistas de Holanda," "Selectæ é novo Testamento historiæ," "Selectæ é Cicerone præcepta," "Excerpta é Tácito," "Selectæ fabulæ ex libris metamorphos. Ovidii," "Compendio de la historia griega," "Nuevas vidas de santos," el "Espíritu de las mujeres célebres del siglo de Luis XIV," la "Historia de los moros," &c. &c.

ALLIA: rio que se reune al Tiber, al N. E. de Roma: los galos derrotaron en sus orillas á los romanos, 390 años antes de Jesucristo.

ALLIER, ELAVER: rio de Francia: nace en las Cévennes, pasa á Langogne, Langeau, Brioude, Issoire, Vichy, Moulins, recibe el Sioule, el Alagnon y el Lachau, y desagua despues de un curso de 60 leguas, en el Loira, en el Bec-de-Allier: ha dado su nombre á un departamento.

ALLIER (departamento del): uno de los departamentos centrales de Francia, entre los de Creuse, Cher, Nievre, Saona y Loira, Loira, Puy de Dome, situado á poca distancia del antiguo Borbon; su capital es Moulins: tiene 309.270 hab., muchos rios y manantiales, algunos de ellos minerales y termales (Vichy, Néris, Borbon-l'Archambaut); algunas montañas al E. y al S., selvas al N., estanques al S. y al centro, produce vinos, granos, forrajes, &c.; hierro, granito, mármol, &c.; máquinas de hierro, fábrica de botellas, cuchillerías, sombrererías, &c.; comercio en vinos, granos y caballerías: el depart. del Allier encierra 4 distritos, 16 cantones y 322 condados; pertenece á la décimanovena division militar, y al tribunal civil de Riom.

ALLIGATOR (es decir, rio de los Cocodrilos): rio de los Estados-Unidos, al O. de la Carolina; se pierde en el gran pantano llamado Alligator-Swamp, que separa el Pamlico-Sound del Albemarle-Sound.

ALLMANS (montes): atraviesan el canton de Zurich, y prolongan los de St-Gall y Thurgovia: están habitados por anabaptistas.

ALLOBROGES ó ALLOBRIGES: pueb. de la Galia Transalpina; habitaba en tiempo de César

en la prov. romana entre los segalauni y los vocontii al S., los Alpes griegos y los Alpes marítimos al E., los Ambarri al E., los Segusiani y los Vellavi al O.: este territorio, que constituyó despues la provincia Vienensis, correspondia á la diócesis de Viena y de Grenoble (á escepcion del distrito de Die, que pertenecia á los vocontii; el de Valencia á los segalauni, y el Valle de Oysan, ocupado por los uceni); despues, á la diócesis de Ginebra, aumentado por los distritos de Chatillon, de Michaille y de Belloy: ciudades principales: Cularo (Grenoble), Vienna (Viena), Geneva (Génova): los allobroges fueron sometidos por los romanos por los años de 125 á 121 antes de Jesucristo; pero el yugo de Roma los abrumó largo tiempo: aniquilados por deudas públicas, mandaron diputados á Roma (63 años antes de Jesucristo), pidiendo un alivio á esta carga, proveyendo á Ciceron de los recursos necesarios para probar el complot de Catilina: por los años de 360, los allobroges perdieron su antiguo nombre, que fué reemplazado con el de Sapandia (Saboya): en 1792, cuando el ejército francés conquistó la Saboya peleando contra el rey de Cerdeña, los saboyanos volvieron á tomar el nombre de allobroges, é incorporados á la Francia, formaron su 84° departamento: no se volvieron á separar hasta 1814: los soldados que daban los saboyanos á la Francia, tomaron tambien el nombre de "legion de los allobroges."

ALLODIO, ALLODIUM: del sajon Alod, es decir, suerte, lote: esta palabra designaba, en los primeros tiempos de la edad media, despues del establecimiento de los bárbaros, las tierras, fruto de la conquista, que los vencedores habian distribuido por medio de la suerte: los allodios estaban exentos de todo tributo, á escepcion del servicio militar, por cuya razon sus propietarios eran llamados hombres libres, por oposicion á los vasallos poseedores de feudos ó de beneficios. (Véanse estas palabras). Desde el siglo X no existen los allodios ni en Francia ni en Alemania: por un lado la usurpacion y por el otro la necesidad de proteccion, habian trasformado de grado ó por fuerza los allodios en feudos y beneficios.

ALLORI (Alejandro): llamado el Broncino; pintor florentino; nació en 1535, murió en 1607: tomó por modelo á Miguel Angel: es sobre todo estimado su "Sacrificio de Abraham," que existe en el museo de Florencia, y la "Muger adúltera" que está en la iglesia del Espíritu Santo.

ALLORI (Cristóbal): pintor; nació en Florencia en 1577; fué discípulo de su padre Alejandro Allori, llamado el Broncino: murió en 1621: existen en el museo de pinturas tres cuadros de este autor.

ALLSTETT ó ALLSTÆDT: ciudad del gran ducado de Sajonia-Weimar, á 8 leguas N. de Weimar: tiene 2.000 hab.: residió en ella Othon I, y Othon II celebró en ella una dieta en 974.

AMABLE (S.): cura de Riom en el siglo V, y patron de esta ciudad; murió en 446 ó 75 el 1.° de noviembre.

* AMACUECA: pueb. del part. y distr. de Sayula, est. de Jalisco: está en la sierra de Tapalpa, 4 al N. de su cabec. y 26 de su cap.: pob. 2.478.

* AMACUITLAPILCO: pueb. de la municip. y part. de Jonacatepec, distr. de Cuernavaca, est. de México.

* AMACUSAC: pueb. de la municip. de Ixtla, part. de Tetecala, distr. de Cuernavaca, est. de México.

AMADEO: nombre de muchos príncipes de la casa de Saboya. (Véase Saboya).

AMADIAH: ciudad del Asia turca (Kourdistan), al N. O. de Mosoul, y en la cima de una alta montaña; plaza fuerte, 900 casas: en sus cercanías se vé el sepulcro de Mohamet-Bekir, adonde se hacen peregrinaciones: esta ciudad es la capital del principado de Amadiah, y pertenece á un príncipe kourdo, muy poderoso, descendiente de Abbas, primer Abasida.

AMADÍS DE GAULA: héroe de una novela muy célebre en otros tiempos, y cuyo autor, así como la época en que se imprimió, se ignora igualmente: en el discurso preliminar con que el sabio Pellicer ilustra la obra inmortal de Miguel de Cervantes, se hace relacion de los diferentes autores que han querido apropiarse tan estimada obra, y parece que la mayor parte de las naciones cultas de Europa se han disputado esta gloria: los flamencos pretenden que primero se escribió en su idioma, de donde la tradujo al español un tal "Acuerdo Oliva," del cual á su vez hizo la traduccion francesa Jacobo Goneo, á quien los franceses han pretendido hacer pasar como el autor original del mencionado libro: franceses hay tambien que le juzgan invencion de Sta. Teresa de Jesus, fundados solo en que la santa habia escrito algunas obras de esta especie: Lope de Vega lo atribuye á una dama portuguesa, y aunque no lo prueba, deja entender que, segun se decia, el libro caballeresco habia sido parto de un ingenio portugués: éstos lo atribuyen á Vasco Lobeira, opinion que impugna el maestro Sarmiento, y á veces á D. Hernando II, duque de Braganza, cuya noticia queda destruida con sola la consideracion de que el duque nació por los años de 1430, y el libro de "Amadís" consta que ya se habia escrito á principios del siglo XV: algunos autores estranjeros aseguran que el del Amadís de Gaula, es español, y que su historia se escribió originalmente en la lengua española, aunque no conste por quién, á lo cual debe añadirse que el mencionado maestro Sarmiento lo atribuye unas veces á D. Alonso de Cartagena, obispo de Burgos, que nació por los años de 1396, y otras á D. Pedro López de Ayala, cronista del rey D. Pedro, autor del "Reinado de palacio," aunque éste, confesándose de sus culpas, dice en una copla:

Plógome otrosi oir muchas vegadas
Libros de devaneos é mentiras probadas
Amadis et Lanzarote, é burlas á sacadas,
En que perdí mi tiempo á muy malas jornadas.

De todo esto resulta que hay tambien motivos para suponer con algun fundamento, que el autor sea español, si bien éstos no han tenido un empeño

decidido en apropiarse un libro que Justo Lipsio llamó "pesimo," y de cuya bondad duda el mismo Cervantes al punto de salvarle el cura de la hoguera del corral "solo por ahora" en el escrutinio que hizo en la librería de D. Quijote: sea de esto lo que quiera, es de creer que la historia de Amadís se escribiese en el siglo XIV, y no muy á los principios, pues ni el Dante ni el Petrarca la mencionaron en sus invectivas contra los libros de caballerías.—Con respecto á la época de su publicacion, dice Cervantes que fué el primero de su género que se imprimió en España, y aunque no se sabe cuándo, debió ser antes de 1490, año en que se imprimió en Valencia "Tirante el Blanco," pues en el prólogo de Montalvo de Amadís, en la edicion de Zaragoza, año de 1521, de que se conserva ejemplar en la biblioteca de Madrid, se alude á la publicacion hecha de este libro en tiempo de los reyes Católicos: la historia del héroe de Gaula, hijo de Perion, rey fabuloso de Francia, comprende 24 libros, 13 escritos en español y los demas en francés: hay ademas del Gaula, un Amadís de Grecia, Amadís de la Estrella, Amadís de Trebizonda, todos calcados sobre el primero.

AMADUZZI (Juan Cristobal): "Amadutius," sabio abate; nació en el estado romano por los años 1720: era inspector de la imprenta de la propaganda en Roma: se conservan de él: "Leges novellæ quinque anecdotæ imperatorum Theodosii Junioris et Valentiniani III, 1767, in fólio; Anecdota litteraria ex manuscriptis codicibus eruta, 1773; Theophrasti Eresii characterum ethicorum capita duo hactenus anecdota, Parma, 1786; Alphabetum Birmanorum seu Regni avensis; Alphabetum brammhanicum; Alphabetum veterum Etruscorum &c.," Roma, 1773.

AMAGER: en aleman Amak, pequeña isla del archipiélago danés, unida por dos puentes en Copenhague.

AMAGNANA: rio del Perú (Quito), nace en los montes de Elenisa, corre al N. y al N. O., y se precipita despues de un curso de 30 leguas, en el rio de las Esmeraldas: se le llama tambien Alchipichi.

AMAIA: segun Plinio y Tolomeo, hubo en Portugal una ciudad romana, que hoy corresponde al pueblo de Arroyolos cerca de Ebora; pero Florez y Masdeu, dicen corresponder á "Portalegre." Ocronley cita medallas romanas de esta ciudad en la pág. 193 de su série de municipios y colonias.

* AMAJAC: pueb. de la municip. de Tlalchichilco, distr. de Chicontepec, depart. de Tuxpan, est. de Puebla.

* AMAJAC (San Juan): pueb. de la municip. y part. de Mextitlan, distr. de Huejutla, est. de México.

* AMAJAC: pueb. de la municip. de Atotonilco el Grande, part. y distr. de Tulancingo, est. de México.

* AMAJATLAN: pueb. de la municip. y part. de Mextitlan, distr. de Huejutla, est. de México.

AMAKOUSA: isla y ciudad del Japon, á los 128° 2' long. y 32° E. 9' lat. N.; era uno de los principales establecimientos de los jesuitas, donde fundaron imprentas y propagaron el cristianismo.

AMALAFRIDA ó AMALAFREDA: hija de Valamero y hermana del rey de los ostrogodos en Italia, Teodorico: casó con un señor de su país, de cuyo matrimonio nacieron Teodato y Amalaberga, y en segundas nupcias con Trasimundo, rey de los vándalos de Africa: murió este sin succesion en 523, y le succedió en el trono Hilderico hijo de Humerico: el nuevo rey trató indignamente á la viuda de su antecesor: la hizo encerrar en una estrecha prision, donde falleció tres años despues.

AMALASONTE: es decir: la "Vírgen de los Amates," hija de Teodorico el Grande, rey de los ostrogodos, casó con Euterico, que debia succeder á Teodorico: este príncipe murió muy pronto, dejando un hijo, Atalarico, á quien Teodorico nombró su heredero: Amalasonte gobernó durante la menor edad de Atalarico (526); pero habiendo muerto este jóven príncipe en 534, ella dividió la autoridad con Teodato, que la destronó al año siguiente y la hizo estrangular. Amalasonte queria ilustrar su pueblo; habia tomado por ministro al sabio Cassiodoro.

AMALASUNTA, AMALAZONTEA, AMALASONTA ó AMALASIUNTA: hija de Teodorico, rey de los ostrogodos en Italia, y de Andesteda ó Andesfleda, hermana del rey Clodoveo, sobrina de la precedente: todos los historiadores hacen mil elogios de su hermosura y sabiduría hasta el punto de llamarla, "gloria de los príncipes, flor y ornamento de su familia, y el Salomon de su sexo:" casó con Eutarico, príncipe de la sangre real, hijo de un sobrino de Trasimundo: tuvo un hijo llamado Teodorico, que ocupó el trono despues de la muerte de su padre; Amalasunta fué ahogada en su baño, año 536, por su primo Teodato, hombre avaro é injusto, que creia hallar en su nacimiento el salvo-conducto para robar impunemente los bienes de los particulares; y como veia en Amalasunta un estorbo para sus pérfidos designios, resolvió deshacerse de ella á todo trance, lo que ejecutó de la manera horrible que hemos espuesto.

AMALECITAS: colonia árabe al S. de la Judea y cerca del Iduméa, descendia de Esau por Amaleo su nieto, y estuvo siempre encarnizada contra los israelitas, que tambien la miraban como á una raza maldita: Dios mandó á Saul que los esterminase: este rey les declaró la guerra, y los derrotó; pero él perdonó á Agag, su rey, desobedeciendo el mandato supremo: esta desobediencia le costó la pérdida de su corona, que Dios puso en las sienes de David.

AMALES: es decir, "Celestes," célebre raza de héroes, entre los godos: reinaba sobre los ostrogodos, el siglo V, y á ella pertenecia Teodorico el Grande, la reina Amalasonte, &c.

AMALFI: ciudad del reino de Nápoles (Principado citerior) al S. O. de Salerno, cerca del mar, tiene 2.800 hab., y mucha industria: se erigió en república cuando la decadencia del exarcado de Ravena; quedó en este estado hasta 1075, y conservó despues algunos privilegios y un gran poder

marítimo: los pisanos la saquearon en 1185: encontraron un manuscrito de las Pandectas, muy célebre, y que se juzga equivocadamente fué causa del renacimiento de la ciencia del derecho (el derecho romano no dejó nunca de ser conocido en Occidente): Flabio Gioja, al cual se atribuia en otro tiempo el descubrimiento de la brújula (1302), era de Amalfi: el hospital que fundaron en Jerusalen unos amalfitas, fué el orígen de la órden de los hospitalarios de S. Juan de Jerusalen.

AMALFI (Constanza de Avalos, duquesa de): poetisa italiana, y una de las que mas han honrado las letras en el siglo XVI: fué esposa de Alfonso Picolomini, duque de Amalfi, del cual quedó viuda siendo muy jóven y sin hijos: el emperador Cárlos V estimaba mucho los talentos de Constanza, y la dió una prueba de aprecio concediéndola el título de princesa: esta poetisa murió en Nápoles, donde habia nacido por los años 1560; y sus poesías se encuentran reunidas en muchas ediciones con las de Victoria Colonna, marquesa de Pescara.

AMALIA (Maria Josefa): hija de Maximiliano de Sajonia, nació en 1804: la cristiana educacion que la dieron sus augustos padres, hizo de esta princesa un modelo de todas las virtudes mas propias de su sexo: desposóse en 1819 con el católico monarca D. Fernando VII, y ocupó el trono de España en union con su augusto esposo hasta el 17 de mayo de 1829, en cuyo dia murió: á las honestas gracias que la dió la naturaleza, juntaba un corazon puro y sencillo, una alma noble y generosa, una aficion particular á la poesía y unos conocimientos nada vulgares en la historia: nunca quiso mezclarse en asuntos políticos; su ocupacion predilecta era la oracion, su mayor regalo era el ayuno, y su recreo la poesía.

AMALIA (duquesa viuda de Sajonia-Weimar): célebre como protectora de las letras en el siglo anterior: esta distinguida señora hizo de su palacio el centro de la ilustracion, reuniendo en su corte á los literatos de mas nombradía, y proporcionándoles los medios de subsistir decentemente: á los dos años de casada en 1758 con Ernesto Augusto Constantino, duque de Sajonia-Weimar, tuvo la desgracia de perderle, quedando viuda á los 19 años de edad: se encargó del gobierno de aquellos estados, y á pesar de su juventud se hizo tambien digna bajo este concepto del aprecio y veneracion de sus súbditos: en 1772 preservó á sus vasallos del hambre horrorosa que por entonces asolaba al resto de la Sajonia, y fundó varios establecimientos de instruccion pública: eligió al docto Vieland para ayo de su hijo Cárlos Augusto, á quien en 1773 entregó el gobierno de Weimar: tres años despues hizo un viaje á Italia: murió en 14 de octubre 1808.

AMALO: hijo de Agis, cuarto rey de los godos despues de Berion: estando para rebelarse los curetes tributarios de los godos, y habiéndose confederado con los lestonios, pueblo independiente, coligóse Amalo con Gotilo, rey de Suecia y de los godos, y haciendo la guerra contra aquellas dos naciones, las redujeron al dominio y obediencia de Gotilo: dícese que la familia de los Amalos en España, la cual dió á la cristiandad muchos papas y á la Europa muchos reyes, es oriunda de aquella antigua nacion; y de aquí es que en la historia se citan con frecuencia los nombres de Amalaburgo, Amalafredo, Amalarico y Amalasunta, &c.

AMALRICO (Arnaldo): natural de Cataluña, oriundo de los vizcondes de Narbona, abad del Cister; fué uno de los escogidos en 1204, por Inocencio III para predicar una cruzada contra los albigenses: llegó á reunir 500.000 cruzados, bajo las órdenes de Simon de Monfort, y dió impulso á esta espedicion, en la que se cometieron atrocidades inauditas: consultándole cuando la toma de Beziers lo que se debia hacer con los habitantes, entre los que habia muchos católicos, contestó: "matadlos á todos; Dios conoce sus elegidos:" en recompensa de su celo, fué nombrado por el papa arzobispo de Narbona, en 1212: algunos años despues pasó á España á hacer la guerra á los moros, y á su regreso redactó una relacion de esta espedicion; murió en 1225 y su cuerpo fué trasladado al Cister.

AMALRICO DE CHARTRES: (Véase Amaury.)

AMALTEA: hija del rey Aqueloo de Etolia, con el cual contendió Hércules: casi todos los poetas y mitólogos dicen que Amaltea crió á Júpiter y difieren solamente en que, segun unos, fué cabra, y segun otros, una ninfa llamada de este nombre, aunque Apolonio Rodio dice que le crió Adrentea; lo cual no carece de fundamento, porque como los curetes tomaron á su cargo la crianza y educacion de Júpiter su primo, y ella era hermana de ellos, bien fácil era de entender que ella le criaria: Lactancio Firmiano dice que le criaron Amaltea y Melisa, hijas de Meliso, rey de Creta, con leche de cabras y con miel.

AMALTEA (cuerno de): Ovidio y Natal Comite, dicen que cuando en la última contienda que tuvo el rey Aqueloo con Hércules, se convirtió en toro, éste le asió tan fuertemente del cuerno, que se lo arrancó; y en agradecimiento de aquella victoria se lo ofreció á su padre Júpiter, quien llenándole de frutas, de espigas, de yerbas olorosas y de flores, se lo dió á la ninfa Amaltea en agradecimiento de haberle criado: á este cuerno por estar tan copiado y lleno de flores, llamaron los poetas "cornucopia."

AMALTEA: sibila de Cumas. (Véase Sibila.)

AMALTEA: nombre de una familia de Friul, que en los siglos XV y XVI ha dado á las ciencias y á las letras hombres muy distinguidos: casi todos ellos cultivaron con éxito la poesía latina: el mas conocido entre todos es Gerónimo Amaltea; nació en 1506, murió en 1574, profesor de filosofía y de medicina en Padua: sus poesías han sido publicadas con el título de "Amaltheorum fratrum carmina," Venecia, 1627, Amsterdam, 1689.

AMALTHEO (Pablo, Marco Antonio y Francisco): estos tres hermanos, nacidos en Porderona en el Friul, se distinguieron á principios del siglo XVI en la carrera de las ciencias y de las letras, y muy particularmente en la poesía latina: Francisco, el último de ellos, se casó en 1505, y de esta

matrimonio salieron los tres Amaltheos que mas han ilustrado á esta familia.

AMALTHEO (GERÓNIMO, JUAN BAUTISTA Y CORNELIO): los tres hijos de Francisco Amaltheo: el primero, médico, filósofo y poeta latino, enseñó la filosofía moral en Padua y en otras ciudades hasta 1574, en cuyo año murió, á los 63 de su edad: Juan Bautista Amaltheo estudió con grande aprovechamiento las lenguas griega, latina é italiana, la teología y la jurisprudencia: fué preceptor de los hijos de la noble y rica familia de Lipomano, despues secretario de la república de Ragusa, y murió en Roma, á donde le habia llamado el papa Pio IV para tenerle cerca de su persona: compuso varias poesías que en nada ceden á las de los buenos poetas de su tiempo: Cornelio Almatheo es principalmente conocido por haber redactado en latin puro el "Catecismo romano:" murió en 1606.

AMAN: amalecita, ministro y favorito del rey de Persia, Asuero, durante el cautiverio de Babilonia: irritado contra los judíos, porque Mardoqueo, uno de ellos, rehusó prosternarse en su presencia, resolvió esterminarlos, haciendo que el rey diese la órden al efecto: Ester, judía de orígen y sobrina de Mardoqueo, apaciguó la cólera de Asuero, su esposo, é hizo condenar á muerte á Aman, por los años 510 antes de Jesucristo.

AMANAHEA ó APOLLONIA ó BEIN: ciudad y estado de Africa, en la costa de Oro, tributaria del Achanti: abunda en maderas de construccion, arroz, batatas, mijo, cocos, caña de azúcar, oro, marfil, pimienta, aceite de palmera, monos y elefantes.

* AMANALCO (SAN GERÓNIMO): cabec. de la municip. de su nombre, en el part. y distr. de Toluca, est. de México.

AMANDO (S.) AMANDUS: obispo de Burdeos, su patria; fué consagrado en 403: era venerado como uno de los prelados mas santos de su tiempo: se ignora la época de su nacimiento y la de su muerte: se celebra su fiesta el 18 de junio.—Obispo de Mestricht, apóstol de Flandes, murió en 675 de 90 años, se le celebra el 6 de enero.

AMANDO (CNEO SALVIO): general romano; sublevó á los galos por los años de 285; unido con un tal Eliano, quien despues de la muerte de Carino se habia puesto á la cabeza de una tropa de ladrones, de esclavos fugitivos y de paisanos arruinados por los impuestos, los cuales eran llamados "bogados," del nombre de un castillo á una legua de Paris, conocido despues por el de "San Mauro de los fosos:" Amando y Eliano se arrogaron el título de emperadores: el emperador Diocleciano envió contra ellos á Maximiano Hércules, quien habiéndolos batido en detall, los obligó á encerrarse en una especie de ciudadela situada en Paris: atacóla luego Maximiano, y habiéndose apoderado de ella, la arrasó despues de haber pasado á cuchillo á toda su guarnicion: Amando pereció en esta guerra: se ignora el paradero de Eliano.

AMANTEA, AMANTIA: ciudad y puerto del reino de Nápoles, al S. E. de Gosenza, cerca del mar, tiene 2.700 hab.: sostuvo un sitio obstinado en 1806.

AMANTES DE TERUEL (LOS): fueron éstos D. Juan Diego Martinez de Marcilla, y D.ª Isabel de Segura: habiendo partido el primero con el designio de conseguir riquezas, con las que alcanzase la mano de su amada, pues su padre no queria dársela de otro modo, y habiéndose encontrado á la vuelta á D.ª Isabel desposada con un caballero llamado Azagra, murió de la pena, y su amada le sobrevivió muy poco: murieron año de 1217: están depositados en la iglesia parroquial de San Pedro de Teruel, en un armario metido dentro de la pared: sobre el armario se lee la siguiente inscripcion: "Aquí yacen los dos celebrados amantes de Teruel, D. Diego Juan Martinez de Marcilla y D.ª Isabel de Segura: murieron año de 1217, y en el de 1708 se trasladaron á este panteon."

AMANUN PORTUS: territorio á las inmediaciones de Bilbao: hace mencion de este puerto Plinio en los Astrigones, infiriéndose de lo que dice Tolomeo que el puerto de los "Amanos" fué la ria inmediata á Bilbao: Trigueros clasificó de este puerto una medalla que posee la biblioteca de Madrid.

AMANUS: montes, hoy "Alma-Dagh." (Véase esta palabra.)

* AMAPILCA: pueb. de la municip. de Alcozauca, part. de Tlapa, est. de Guerrero.

AMAPOLAS: los siconios pintaron á la diosa Venus con unas amapolas ó adormideras en la mano, como la trae figurada Vincencio Cartadio, y lo afirman Pausanias y Pierio Valeriano en sus "Geroglíficos," el cual dice, que fué dar á entender que aquella multitud de granos significaba la generacion, de la cual es diosa Venus, porque la generacion de casi todas las plantas está en la semilla; y tambien que así como los granos que están dentro de aquella mazorquita, donde se crian, se sustentan y conservan, así el amor de varias y diversas voluntades, se conserva y permanece: consecutivamente á esto pone otro geroglífico, con el título: "Amor," de lo cual dice es símbolo la amapola florida, porque antiguamente los amantes hacian esperiencia con las hojas de esta flor, para saber si eran queridos ó no; y para saber esto, ponian una hoja de esta flor en el puño cerrado, y dando con la otra mano, si daba gran estallido, era argumento que era muy amado; pero si sonaba poco era indicio que le tenian poco amor, lo cual quiso dar á entender Teócrito cuando dijo:

Nec supercusso crepuere pavera pugno.

AMAR: uno de los convencionales mas sanguinarios: era abogado en Grenoble: nombrado miembro del Comité de salvacion pública, hizo cometer muchas crueldades á Robespierre, acusó é hizo subir al suplicio un crecido número de individuos de los mas distinguidos de la Convencion: estuvo en gran peligro su vida el 10 de thermidor: vivió despues retirado, y murió tranquilamente en Paris en 1816.

AMAR Y BORBON (D.ª JOSEFA): nació en Zaragoza en la última mitad del siglo anterior, y fué esposa de D. Joaquin Fuentes Piquer, oidor de la audiencia de aquel reino: era célebre por su afabilidad, discrecion y conocimiento en varios idiomas:

tradujo del toscano al español las "Disertaciones del abate Lampillas en defensa de la literatura española;" y habiéndolas impreso y publicado, fué admitida como sócia de mérito en la sociedad económica de amigos del país de Zaragoza: esta señora vivia aún en dicha ciudad por los años de 1790.

AMARANTO: órden militar fundada en 1654 por Cristina, reina de Suecia, cuya divisa fué una joya de diamantes en que habia dos A y contrapuestas y entrelazadas, de oro, encerradas en una corona de laurel atada en una cinta blanca en que se veia bordado el epígrafe: "Dolcenella memoria:" esta condecoracion la concedió aquella reina á todos los caballeros que la siguieron cuando dejó la corona por seguir la religion cristiana ortodoxa, aborreciendo la luterana.

AMARANTO: yerba consagrada á Pluton: para dar á entender los antiguos la memoria que habian de tener los vivos de los difuntos, adornaban sus sepulcros con la yerba llamada amaranto, ó siempre-viva: así lo dice Pierio Valeriano, y Filostrato en la vida de Apolonio Tianio: llamaron á esta yerba siempre-viva, como dice Plinio, porque aunque la arranquen y corten, siempre permanece en su verdor y frescura, sin que se ponga lacia ni mustia: así lo dice Matiolo sobre Dioscórides: quisieron significar en esto, cómo la memoria de los que están en los sepulcros siempre ha de estar viva y fresca sin amortiguarse, ni desdecir un punto, "adhuce in funere," como dijo Camilo, aun en la sepultura ha de perseverar el verdadero amor: y así dijo Laguna sobre Dioscórides que llamaron los antiguos á este amaranto, yerba de amaranto, yerba de amor: Pierio, Valeriano y Antonio Tilesio, dicen que los de Tesalia coronaron el sepulcro del valeroso Aquiles con esta yerba; dando á entender que como la hoja del amaranto nunca desdice ni se enlacia, así la fama del valeroso Aquiles habia de estar siempre verde, y conservarse en la memoria de los vivientes: así lo dice Celio Rodiginio, y Andrés Alciato.

AMARANTO (S.): nació en la ciudad de Amaranto, en Portugal, y siendo de pocos años y bien versado en letras y virtudes, pasó á Francia, y allí hizo gran fruto educando y predicando la fé católica: á este tiempo se movió la persecucion de Decio, por cuya órden fué preso el Santo y puesto en estrecha prision, donde fué afligido y atormentado por la fé de Cristo: viendo el tirano su constancia en no querer adorar á los dioses, mandó quitarle la vida, siendo su glorioso triunfo á los 7 de noviembre, cerca de los años del nacimiento de Ntro. Redentor Jesucristo (255).

AMARAPOURA, llamada tambien OUMERAPOURA: ciudad del imperio Birman, en la ribera izquierda del Irauaddy: plaza fuerte, ciudadela sólida y vasta, templo notable por una estátua colosal y una serie de 260 inscripciones antiguas y modernas: edificada en 1783, fué capital hasta 1824: un incendio quemó 20.000 casas en 1810 (todos los edificios son de madera): esta ciudad contaba 175.000 hab. en 1800, y en 1827 no tenia ya mas que 30.000.

AMARGURA ó GARDNER: una de las islas de los Amigos (Oceania), descubierta por Maurelle en 1781, y vista despues por los ingleses en 1791; está situada entre los 17° 40' lat. S. y 177° 2' long. E.

AMARILACUS, hoy LAGO SHEIB: canal de Egipto, formaba una comunicacion del canal de Trajano al mar Rojo.

AMASEA, hoy AMASIEH: ciudad del Ponto en el confluente del Iris y del Seylax, en el interior, al S. de Amisus, patria de Mitrídates y de Estrabon (Véase AMASIEH.)

AMASENO: pequeño rio del Lacio, tenia su orígen cerca de Preneste, y se precipitaba en el Liris.

AMASÍAS: octavo rey de Judá (839—810), ó segun el "Arte de comprobar las fechas," 831—803, hijo de Joas; consiguió una completa victoria sobre los idumeos; pero no habiendo sido fiel al culto del verdadero Dios, fué derrotado y hecho prisionero por el rey de Israel, y no recobró su libertad hasta entregar los tesoros que habia arrebatado del templo; murió asesinado por sus vasallos.

AMASIEH, AMASEA: ciudad de la Turquía Asiática (Siwas), capital del dist. de su nombre, al S. de Samsoun, al pié de los montes Djanik, cerca del Iékil-Ermak (en otro tiempo el Iris), entre los 40° 50' lat. N., 33° 4' long. E.: 10,000 casas, muy hermosa mezquita llamada de Bajazet; colegio llamado Celeste, edificado por este príncipe; restos de una ciudadela y de un hermoso templo, &c.; muchas antigüedades poco examinadas, arzobispado armenio: en sus cercanías están algunas cavernas hechas en la roca, y que fueron probablemente los sepulcros de los reyes de Ponto: vinos esquisitos, comercio de sedas muy superiores: las mujeres de Amasieh son muy celebradas por su belleza: Amasieh es hoy el patrimonio de una sultana: es tambien patria de Selim I.

AMASIS: rey de Egipto, de 570 á 526 antes de Jesucristo; no era mas que un simple soldado; se elevó al puesto de primer ministro de Apries, y se hizo muy pronto bastante poderoso para destronar á su señor: hizo olvidar la bajeza de su usurpacion y su oscuro nacimiento, por su justicia y sus talentos; abrió á los griegos las puertas del Egipto, é hizo florecer el comercio: se sometió á Cyro: habiendo rehusado pagar el tributo á Cambises su hijo, fué batido y derrotado por este príncipe; murió antes de la conquista de su reino por los persas.

AMASTREH, SESAMUS, despues AMASTRIS: ciudad de la Turquía Asiática, al N. E. de Boli, en la costa del mar Negro, entre los 41° 45' lat. N., 30° 1' long. E.: puerto casi cubierto de bancos de arena: la antigua Amastris estaba en Paphlagonia: su primer nombre fué Sesamo: embellecida por Amastris, mujer de Cratére, tomó el nombre de esta segunda fundadora: en la edad media perteneció al imperio griego, á Teodoro de Lascaris (1210), y á los genoveses: Mahomet II la tomó despues en 1453.

AMASTRIS: ciudad de Paphlagonia. (Véase AMASTREH.)

AMASTRIS: hija de Oxathres, hermano del

rey de Persia, Dario, último de este nombre, y prima hermana de Estatira, la esposa de Alejandro el Grande: como estas dos princesas se habian criado juntas, amábanse tiernamente; así, cuando Alejandro se casó, Estatira quiso que Cratero, uno de sus favoritos, tomara por esposa á Amastris: la union de estos últimos fué muy dichosa hasta la muerte del hijo de Filipo; entonces se separaron, casándose de comun acuerdo Crater con Fila, la hija de Antipatro, y Amastris con Dionisio, tirano de Heraclea, ciudad del Ponto: al morir Dionisio dejó á Amastris el gobierno de Heraclea, y la tutela de tres hijos: en fin, Amastris casó por tercera vez con Lisimaco, el cual la amó apasionadamente, hasta que los amores con Arsinoe, hija de Tolomeo Filadelfo, le hicieron separarse de ella: quedó, pues, gobernando la ciudad de Heraclea en nombre de su hijo primogénito Clearco, que era menor de edad: éste y su hermano Oxathres, cuando salieron de la tutela, fueron tan perversos, que ahogaron á su madre en la mar, echando á pique una embarcacion en que ella iba: Lisimaco vengó su muerte, haciendo matar á los infames príncipes, y apoderándose de Heraclea, que despues entregó á Arsinoe: existen algunas medallas de la reina Amastris, que hacen presumir que fué la fundadora de la ciudad del mismo nombre.

AMATA: así se llamaba la primera doncella que se consagró al culto de la diosa Venus: Aulo Celio dice que para honrar su memoria, se dió despues el nombre de Amata á la mas antigua de las vestales.

AMATA: mujer del rey Latino, hizo un papel muy importante en la Eneida: habia ofrecido su hija Lavinia á Turno, antes de la llegada de Eneas, y se ahorcó cuando su hija casó con el príncipe troyano.

AMATHA: ciudad de Siria, á orillas del Oronte; hoy Hama.

AMATHONTE, AMATHUS, hoy LIMISSO: ciudad de la isla de Chipre en la costa S., muy célebre por el culto que en ella se tributaba á Venus; habia sido edificada por los fenicios.

AMAT (D. Félix): abad de San Ildefonso, arzobispo de Palmira: nació de una distinguida familia en la villa de Sabadell en Cataluña, el 10 de agosto de 1750: empezó sus estudios de latinidad en la villa de Sellent, bajo la direccion del presbítero D. Silvestre Riera, y despues á la edad de 11 años pasó á Barcelona á seguir el estudio de elocuencia y poética, y cursar consecutivamente filosofía en el seminario episcopal: fueron tales los progresos que hizo en sus estudios, que los jesuitas le miraron siempre con el mayor aprecio, y el Illmo. Sr. obispo de Barcelona, D. Asencio Sales, quiso tenerle en su palacio: hallándose ordenado de primera tonsura, se lució estraordinariamente en las conclusiones generales del colegio, que sostuvo en 9 y 10 de junio de 1770; y no fué menor su lucimiento al recibir en este mismo año el grado de doctor en la universidad de Gandia: el Sr. Climent, succesor del obispo D. Asencio Sales, le ordenó de sacerdote en 1774, y despues le nombró catedrático de filosofía: en la muerte de este gran prelado español predicó el Sr. Amat la oracion fúnebre, que se imprimió, y fué aplaudida y reputada como un modelo perfecto en este género de elocuencia: en 1785 obtuvo por oposicion la canongía magistral de Tarragona, donde contrajo amistad con el Illmo. Sr. Armañá, dignísimo arzobispo de aquella santa iglesia, y habiéndose encargado de la direccion de la escogida biblioteca de aquel prelado, se animó á emprender desde luego la grande obra de su "Historia eclesiástica:" á fines de 1791 pasó Amat á Madrid á solicitar del consejo la competente licencia para la impresion de los 4 primeros tomos que tenia concluidos de su "Historia eclesiástica:" concedióselе el permiso en agosto de 1792, y apenas salieron á luz, tuvo la satisfaccion de que examinados por una reunion de sabios de la córte, mereciesen de todos ellos los mayores elogios: regresó á Tarragona en setiembre del año 1793, y habiéndose empezado en el siguiente la guerra con Francia, fué nombrado individuo de la junta general que se formó en Cataluña, para armar en masa al principado, en cuya época desempeñó las tareas mas árduas y espinosas: pero en medio de estas tareas, nunca olvidó sus asuntos literarios; cooperó tambien á la fundacion de los padres de la Trapa en España, y socorrió con su beneficencia á los emigrados franceses, y entre ellos al ministro de Francia Mr. Sartine, por medió del cual consultó al Sr. Amat el cura de San Sulpicio de Paris, sobre varios puntos eclesiásticos que agitaban entonces las conciencias en aquel reino: sostuvo en 1795 una curiosa disputa literaria con el Sr. Jovellanos, sobre la "Noticia del real instituto asturiano;" tuvo gran parte en el diccionario catalan castellano, aunque en él únicamente suenen los nombres de sus tres compañeros: en 1801 fué nombrado por S. M. visitador régio de la real casa y colegiata de Roncesvalles, cuya comision desempeñó á satisfaccion del gobierno: en 1803 le nombró el Sr. D. Cárlos IV abad del real sitio de San Ildefonso, y luego que se trasladó á Madrid, grangeóse la estimacion del eminentísimo señor cardenal de Borbon, que le consultó sobre los mas graves asuntos, y especialmente sobre la reforma de los institutos regulares en España, que el papa Pio VI le habia encargado: nombrado poco despues por S. S. obispo de Palmira "in partibus," á la edad de 53 años, marchó á San Ildefonso, donde á pocos dias de su llegada dió una prueba de su virtud y sabiduría, arreglando varios pleitos que habia en aquella iglesia: en 1806 le nombró su confesor el Sr. D. Cárlos IV, destino que aceptó despues de haberle asegurado que no tendria que entender en cosas políticas: sobrevinieron los tristes acontecimientos del Escorial en octubre de 1807, y el Sr. Amat, en medio de la córte, en el palacio mismo, observó su máxima constante de no mezclarse en negocios políticos, agenos de su destino: no obstante, en los sucesos de Aranjuez, á mediados de marzo de 1808, se presentó en público á las dos y media de la noche del 17, á fin de apaciguar el alboroto del pueblo, y entonces se vió el gran concepto que éste habia for-

mado del confesor de Cárlos IV: no pudiendo este celoso español resistir á las órdenes del intruso José, tuvo que pasar á Madrid á principios de 1809, y ya que no le fué posible impedir la supresion de su iglesia de S. Ildefonso, á lo menos salvó de la rapacidad francesa la plata, ornamentos y demas enseres de la colegiata, distribuyéndolo entre los individuos de la misma, como en fiel depósito, para restituirlo á la iglesia, cuando Dios concediese el triunfo á las armas españolas, como todo se verificó en el año 1813: durante su permanencia en Madrid en aquella época calamitosa, apenas salió de su cuarto, dedicado siempre al estudio, y entonces acabó la traduccion al latin del resúmen de su "Historia eclesiástica:" restituido al trono de sus mayores el Sr. D. Fernando VII, salió de Madrid el Sr. Amat para Sellent, donde se habia educado, pasando despues á fijar su residencia en el convento de franciscanos de Sampedor, desde donde dirigió á S. M. su renuncia de la abadía de S. Ildefonso, la cual fué admitida en mayo de 1816: entonces fué cuando empezó á trabajar con mas teson en la obra de las "Observaciones pacíficas," que tenia empezada, y de la cual publicó el primer tomo en 1817, siguiendo en aquel retiro, mejorando y continuando sus obras hasta el año 1821, en que los disturbios civiles de aquella parte del reino le obligaron á trasladarse á Barcelona: ocupábase en dar la última mano á su preciosa obra "Diseño de la iglesia militante," cuando en setiembre de 1824 le acometió la última enfermedad, muriendo el dia 11 de noviembre de 1824: instituyó herederos á los pobres, despues de haber comprado en vida unas huertas que adjudicó al hospital de Valls: las principales obras de este ilustre prelado son: "Historia eclesiástica, ó tratado de la Iglesia de Jesucristo; Observaciones pacíficas sobre la potestad eclesiástica," bajo el nombre supuesto de D. Macario Padua Melato; "Cartas á Irénico; deberes del cristiano hácia la potestad pública; obras filosóficas" en latin; varios sermones impresos y otras obritas, traducciones, edictos y cartas pastorales.

AMAT (D. Felix Torres): sobrino del anterior, del consejo de S. M., obispo de Astorga, académico de las española y de historia, y sabio traductor de la Biblia.

* AMATEPEC: cabec. de la municip. de su nombre, en el part. y distr. de Sultepec, est. de México.

* AMATITAN: pueb. del part. y distr. de Etzatlan, est. de Jalisco: está situado á la falda de la sierra de Tequila, distante 17 leguas de su cap. y 15 de Etzatlan, al E. N. E.: hab., 1300.

* AMATLAN: cabec. de la municip. de su nombre, en el part. y depart. de Tuxpan, est. de Puebla.

* AMATLAN: pueb. de la municip. de Tepoxtlan, partido y distrito de Cuernavaca, estado de México.

* AMATLAN: pueb. del distr. de Ejutla, en el est. de Oajaca.

* AMATLAN (San Pedro): pueb. de la jurisdiccion de Cosamaloapan en el est. de Veracruz, á 3 leguas al N. de su cabec.: su temperamento es caliente: en sus inmediaciones hay algunas siembras de caña: su industria se reduce á fabricar canastas para las cosechas de algodon: pob. 591 hab.—*

* AMATLAN DE JORA: pueb. del part. y distr. de Etzatlan, est. de Jalisco: dista 52 leguas de su cap. y 32 de su cabec., al N. N. O.: pob., 349.

* AMATLAN DE LAS CAÑAS: pueb. en la misma jurisdiccion que el anterior: dista 40 leguas de su cap., y 14 al O. de su cabec.: hab., 1124: en la orilla de la pob. hay un manantial de aguas termales.

* AMATLAN DE LOS REYES: pueblo de indígenas, del distrito de Córdoba en el estado de Veracruz, al E. de la referida ciudad: es cabecera de curato, y en la comprension de su doctrina habia antiguamente diez ingenios de azúcar, todos arruinados en la actualidad: tiene escuela y ayuntamiento, no permitiendo éste la entrada á ningun nuevo vecino, ni clase alguna de fábrica ó mejora en la poblacion: cosecha maiz, frijol, arroz, piñas ó ananas, plátanos, naranjas, algun café, y otros frutos de tierra caliente: clima cálido: pob. 2.552 hab.—*

* AMATLAN: (Santa Ana): pueb. del part. de Apatzingan, depart. de Pátzcuaro, est. de Michoacan: dista 7 leguas al N. O. de su cabec.: produce plátanos, y otras frutas.

AMATI: familia de guitarreros de Cremona: se hizo célebre en el siglo XVII, por el grado de perfeccion á que elevaron los instrumentos de cuerdas: son notables por su habilidad los tres hermanos, Nicolás, Antonio y Andrés: el primero fué maestro de Stradivario.

AMATO (S).: natural de Tarragona y muy noble en sangre y virtudes: hízose monje de edad de 30 años, y morando en el desierto se sustentaba de tres en tres dias con pan de cebada y una jarra de agua: fabricó junto á su celda, con sus manos, en una peña, lugar capaz donde cupiera una tahona, en la cual molia el trigo necesario para sus monjes: habiéndole sacado de este lugar la santa obediencia, eligió para su habitacion el cóncavo de una peña, donde apenas cabia, y para reclinar su cuerpo tenia debajo un cilicio con agudas puntas, y en esta aspereza de vida mereció ir á gozar del descanso de la eterna gloria, que fué á los 12 de setiembre por los años de la Encarnacion de Ntro. Sr. Jesucristo.

AMAURI I: rey de Jerusalen, succedió en 1162, á la edad de 27 años, á su hermano Balduino III: rompió de la manera mas injusta una tregua que habia ajustado con el califa de Egipto, y llevó la guerra á sus estados; pero despues de haber conseguido algunas victorias, fué vencido por Noradino y por Saladino, viéndose obligado á emprender una retirada vergonzosa: murió en 1173.

AMAURI II, DE LUSIÑAN: rey de Chipre, 1194; fué en 1197 rey de Jerusalen, por su casamiento con Isabel, viuda del rey Enrique: no fué rey de Jerusalen mas que en el nombre, y aunque recurrió á los cruzados para que le auxiliasen, no consiguió jamas penetrar en sus estados: murió en 1205 en Tolemaida.

AMAURI DE CHARTRES: filósofo y teólogo del siglo XII, nació en Bene, en el país de Chartres, murió en 1209; profesó una especie de panteismo místico, que habia tomado de los escritos de J. Scot, por lo que fué condenado por el papa Inocencio III, en 1204: tuvo muchos discípulos, entre los cuales se hallaba David de Dinant.

AMAURI, ó AMALRICO: arzobispo de Narbona. Véase AMALRICO (ARNALDO).

* AMAXAC (SAN BERNABÉ): pueb. del part. de Huamantla, territ. de Tlaxcala.

AMAXICHI: ciudad de las islas Jónicas, capital de Stemauro, cerca de una bahía; tiene 6.000 hab.: obisp. griego, 2 puertos, de los cuales Drapano es el mejor.

* AMAYAUC: pueb. de la municip. de Jantetelco, part. de Jonacatepec, distr. de Cuernavaca, est. de México.

AMAZONAS: colonia fabulosa de mujeres guerreras: se dice que habitaban las riberas del Termodonte, en el Ponto, y tenian por capital á Temiscyro: se ha dicho que estendieron sus conquistas hasta las fronteras de la Asiria y del Tanais, y edificaron á Efeso, Smirna y Magnesia: tuvieron muchas reinas célebres: Antiopa, que venció á Teseo, Penthesilea, que socorrió á los troyanos; Thomyris, que hizo perecer á Cyro; Thalestris, que visitó á Alejandro: amantes de la libertad que poseían sin maridos, resolvieron no casarse jamas, y dar fin de los hombres que habian quedado de sus familias, para que viviesen todas sujetas á una ley: pero como este estado no se podia conservar sin generacion y descendencia, dieron en un arbitrio, y fué que se convinieron con algunos pueblos comarcanos, para que los hombres en cierto tiempo del año se juntasen con ellas en un lugar señalado, donde trataban sus amistades hasta que se sentian embarazadas ó tenian sospechas de ello, y concluido esto se volvian á sus tierras; si parian hijos se los daban á sus padres que los criasen; aunque Teócrito dice que no, sino que les quebrantaban las piernas y los brazos para que no pudiesen jugar las armas, y estos guardaban para casta y conservar la generacion: si estas amazonas parian hijas, las cauterizaban el pecho derecho, para tirar el arco con mas facilidad: han existido en Bohemia en el siglo VIII de nuestra era, verdaderas amazonas, mandadas por Libussa y Ulasta, esparciendo el terror durante muchos años en las tierras del rey Presmilao, que trabajó mucho para esterminarlas. (Véase ULASTA.)

AMAZONAS (RIO DE LAS), ó Marañon: rio de la América Meridional, tan grande como el Nilo y el Mississipí: sale del lago Lauricocha, en los Andes, bajo el nombre de Tunguragua, á los 11° lat. S. 78° long. O.: sube al N. hasta 5° lat., despues corre al E. de 81° á 53° long. O.: atraviesa la Colombia, separando la Guyana portuguesa del Brasil; recibe un gran número de afluentes, terminando por precipitarse en el Océano Atlántico bajo el Ecuador: tiene cerca de 900 leguas de curso, una legua de lat. en su parte superior, 50 leguas de embocadura, 100 brazas de profundidad, no habiéndose podido medir ésta en algunos puntos, y la marea entra en las tierras mas de 18 leguas: al llegar al Océano, impele las aguas y corre todavía mas de 22 leguas sin mezcla alguna hasta el mar: sus afluentes mas notables son: á la derecha, el Ucayala, que se le cree erróneamente su brazo principal, el Cassiquin, el Jaravi, engrosado por el Jutay y por el Jurua, el Purus y el Madeira, que tiene de curso 223 leguas, el Topayos, el Jingu; á la izquierda, el Pinchés, el Napo, el Putu-Mayo, el Impura y el Negro, que le hace comunicar con el Oricono: pescados numerosos y de diversas especies, caimanes de 10 á 12 varas, onzas y serpientes á sus orillas: Vicente Pinzon descubrió este rio en 1500; Orellana bajó por él en 1539, de donde le viene el nombre que le dan algunas veces: el nombre de rio de las Amazonas le viene de que los primeros navegantes creyeron ver en sus riberas colonias de mujeres armadas: el nombre de Marañon es indígena, y solo por una parte del rio: los portugueses llaman al Amazona, rio do Solimoens, desde su entrada en el Brasil, hasta su confluencia con el Negro; asegurando que el Amazona está formado de la union de estos dos rios.

AMBATO ó ASIENTO DE AMBATO: ciudad de Colombia (Ecuador), entre los 80° 45' long. O., 1° 14' lat. S.: se cultiva escelente cochinilla.

AMBERES: Antwerpen en flamenco; Antuerpía y Handoverpia en latin moderno: ciudad de Bélgica, situada á orillas del Escalda, capital de la prov. de Amberes, á 7 leguas N. de Bruselas, y á 2° 4' long. E., y 51° 13' lat. N.; tiene 60.000 hab., plaza fuerte, vasto puerto, hermoso arsenal, magníficos almacenes de maderas de construccion: es muy notable la bolsa, la casa capitular, la iglesia de Nuestra Señora, cuya torre es el edificio mas elevado de Europa: ateneo, academia de pintura, academia de ciencias, escuela de navegacion, de cirujía, &c.: fábricas de paños, sombreros, telas de seda y algodon, bombasíes, alfombras, obras de oro y de plata, fábricas de jabon, y refinados azúcares, &c.: gran comercio (de factoría, de comision &c.)—Amberes ha sido el punto principal de la escuela flamenca de pintura: saqueada por los normandos, 836, despues desolada por las epidemias, los incendios, las borrascas, Amberes fué en los siglos XII, XIII y XIV una de las mejores plazas de comercio del globo: formó parte de la Ansa, y tuvo hasta 200.000 hab.: el estado de prosperidad de Amsterdan fué funesto á Amberes: sitióla el duque de Parma en 1576, los franceses la tomaron en 1746, 1792 y 1794; Carnot la defendió contra los aliados en 1814, y los franceses la volvieron á tomar para los belgas en 1832: fué bajo el imperio la capital del departamento de los Dos-Nethes: Amberes debe mucho á Napoleon, que queria hacerla la rival de Lóndres: es patria de los pintores Van-Dyck, Rubens y Teniers, del geógrafo Hortelny y del filósofo Gruter.—La provincia de Amberes está limitada al N. por el Brabante septentrional, al S. por el meridional; cuenta 296.000 hab., y tiene por capital Amberes: formaba bajo el imperio casi todo el departamento de los Dos-Nethes, y tiene ademas las plazas de Malinas, Turnhout, Lier, Herrenthal, Hoogstraeten.

AMBERES (SITIOS DE): en todas las vicisitudes políticas que han agitado á la Europa, rara es la vez en que no ha padecido la ciudad de Amberes, ocupada alternativamente por diversas naciones y partidos: el famoso sitio que en tiempo de las guerras de Flandes sufrió contra las tropas españolas, mandadas por Alejandro Farnesio, duque de Parma, general de Felipe II, y la toma de la ciudad, constituyen una de las mas brillantes acciones de aquel insigne general: toda la Europa habia considerado como una empresa temeraria la rendicion de Amberes, defendida por el rio Escalda, por considerables fortificaciones y por 15.000 hombres de guarnicion, mandados por gefes de valor intrépido: de todo triunfó la constancia de los españoles, siendo tanta la alegría de Felipe II por la rendicion de esta plaza, que habiendo recibido la noticia á deshora de la noche, fué en seguida á llamar á la puerta de la habitacion de su hija Isabel para decir estas palabras: "Amberes es nuestra."—En 1832, ocupada Amberes y su ciudadela por los holandeses, sufrió un sitio de un mes por los franceses mandados por el mariscal Gerard: capituló el dia 23 de diciembre, quedando desde entonces bajo el dominio belga.

AMBERG: ciudad de Baviera, está situada á orillas del Vis al N. O. de Ratisbona, tiene 7.000 hab: ciudad fuerte y bien edificada: castillo real, arsenal, casa consistorial, iglesia de S. Martin, &c.: fábrica de armas, de paños, de loza, comercio de hierro, estaño en planchas y sal.

AMBERT: capital del dist. de Puy-de-Dome, á orillas del Dora, y á 9½ leguas S. E. de Clermont: tiene 8.016 hab., colegio comunal, papel para impresion y grabado, el mejor queso de Auvernia: el dist. de Ambert consta de 8 cantones, 52 pueb. y 90.000 hab.

AMBIATINO, KŒNIGSTAHL: plaza á orillas del Rhin, cerca de los confluentes (Coblenza). Es patria de Calígula.

AMBIGAT: rey de los galos, envió por los años 590 antes de Jesucristo sus sobrinos Belloveso y Sigoveso á conquistar nuevos reinos: el primero á la cabeza de los senonais, fué á establecerse á Italia, el segundo pasó á Alemania.

AMBIORIX: rey de los eburones, en la Galia, (país de Lieja), venció á muchos generales romanos; pero fué derrotado por Julio César en una batalla en que perdió 60.000 hombres, desapareciendo á consecuencia de esta accion.

AMBLETEUSE: pequeño puerto del paso de Calais, al N. de Bolonia, cerca del mar, junto á la embocadura del Selaco; tiene 900 hab.: en este puerto desembarcó Jacobo II cuando fué espulsado de Inglaterra, 1688.

AMBOINA: una de las Molucas, al S. O. de Ceram, entre los 3° 47′ lat. S., y 125° 33′ long. E. Está cortada por una bahía en dos penínsulas, unidas por un istmo: tiene cerca de 50.000 hab., 18.000 cristianos; clima muy cálido, pero sano; brisas en sentido inverso de las de las islas de la Sonda; lluvias considerables, y ademas, las brisas del S.; suelo fértil; sagú, hermosas ananas, clavos especias que se da esclusivamente en cinco puntos de la isla: la cosecha mediana del clavo de olor, es de 15 á 18 arrobas: esta isla fué descubierta por los años 1515, por los portugueses, que la tomaron en 1564: los holandeses se apoderaron de ella en 1607, y los ingleses en 1796; ha sido devuelta á los holandeses, que la poseen actualmente: se reune bajo el nombre de grupo de Amboina, un pequeño archipiélago, compuesto de las Molucas; las principales son: Amboina, Ceram, Bourou, Goram; de estas cuatro, solo la primera está sometida enteramente á los holandeses.

AMBOINA: capital de la isla de este nombre, y de todas las posesiones holandesas, en las Molucas: está al frente de la bahía: tiene 7.000 hab.: es ciudad pequeña, muy comercial, con algunos hermosos edificios, bazares, mercados, casa consistorial, &c.: está defendida por el fuerte Vitoria.

AMBOISE, AMBACIA: ciudad del depart. Indre y Loira, cerca del Loira, al E. de Tours; tiene 4.695 hab.: ciudad muy reducida y tortuosa: limas y acero, paños y alfombras: en otro tiempo tenia un castillo con tres murallas muy anchas; se podia ir en carruaje por sus esplanadas: Cárlos VIII nació y murió en Amboise (1470—1498). Patria de Commire.

AMBOISE (CONJURACION DE): formada en 1560 por los hugonotes contra Francisco II, Catalina de Médicis, y los duques de Guisa: el gefe de los conjurados era Jorge Barré de la Renaudie; pero el verdadero gefe era el príncipe de Condé: fué descubierta por la traicion de Avenelle, abogado de Paris, en el momento en que los conjurados marchaban sobre Amboise: sorprendidos de improviso, la Renaudie fué hecho prisionero y ahorcado inmediatamente: un gran número de conjurados, entre los cuales se hallaba el conde de Castelnau, sufrieron la misma suerte: el príncipe de Condé se vió obligado á jurar que no tenia parte en esta conspiracion.

AMBOISE (JORGE DE): conocido en la historia bajo el nombre de "Cardenal de Amboise," ministro de Luis XII, nació en 1460, en la quinta de Chaumont-sur-Loire, de una antigua familia, murió en 1510: fué, desde la edad de 14 años, obispo de Montalban, y llegó á ser uno de los capellanes de Luis XI: se acogió bajo la proteccion del duque de Orleans, que reinó en seguida bajo el nombre de Luis XII, y este príncipe le hizo arzobispo de Narbona, despues lo fué de Ruan, y últimamente teniente general de la Normandía en tiempo de Cárlos VIII: cuando Luis XII subió al trono (1498), le escogió para su primer ministro; Jorge de Amboise desempeñó con la mayor dignidad sus altos destinos, y los conservó hasta su muerte: desde el principio de su administracion, supo conciliarse el amor del pueblo, suprimiendo la contribucion estraordinaria que se pagaba al tiempo del advenimiento del rey; no aumentó jamas los impuestos, á pesar de las guerras desastrosas que afligieron el reinado de Luis XII: formuló reglamentos útiles, abrevió las causas y procesos, evitó la corrupcion de los jueces, que vendian la justicia al que mas les

ofrecia: el papa Alejandro VI le creó cardenal, y le hizo su legado en Francia: el cardenal de Amboise procuró, aunque inútilmente, ocupar la silla de S. Pedro.

AMBOISE (Aimery de): hermano mayor del precedente, fué gran maestre de la órden de S. Juan de Jerusalen, en 1503, y obtúvo una completa victoria naval en 1510, sobre el sultan de Egipto, cerca de Montenegro.

AMBOISE (Francisco de): nació en Paris en 1550, murió en Rennes en 1620; fué profesor en el colegio de Navarra, despues magistrado relator y consejero de Estado: autor de la graciosa comedia intitulada "Neapolitanas," y otras composiciones poéticas: se le debe tambien una edicion de las obras de Abelardo.

AMBRONES: pueblo de la Galia Transalpina, formaba uno de los cuatro cantones de los "Helvetii," en los tiempos de César: tenia por límites al S. los Alpes que los separaban del Valés, despues el Rhin, hasta Sargans; al N. los lagos de Wallenstadt y de Zurich, Lucerna y Thun: se aliaron á los cimbros y á los teutones, invadieron unidos la Italia por los años 105 antes de Jesucristo, y derrotaron los generales Manlio y Cepion; pero fueron esterminados por Mario, en la batalla de Aquæ Sextiæ (Aix), 101 antes de Jesucristo.

AMBROSÍA: alimento de los dioses; daba la inmortalidad á cualquiera que lo gustaba: no se sabe si este era un licor ó un alimento sólido.

AMBROSIANA (Biblioteca): rica biblioteca fundada en Milan, á principios del siglo XVII, por el cardenal Federico Borromeo, y llamada así en honor de S. Ambrosio, patron de Milan.

AMBROSIO: diácono de Alejandría, en el siglo III, descendiente de una distinguida familia, hombre rico y marido de Sta. Marcela: habia adquirido una profunda erudicion, y poseia una elocuencia sublime: siguió los errores de Valentino, pero habiendo oido al célebre Orígenes, penetrado de la fuerza de sus discursos, cedió á la verdad y abjuró todos sus errores: no se sabe el año de su muerte: Tillemont dice que en 250, imperando Decio, pero otros son de opinion que en 251: sus cartas han merecido ser citadas con elogio por S. Gerónimo, y la Iglesia honra su memoria en 17 de marzo.

* AMBROSIO: pueb. del part. y territ. de Tlaxcala.

AMBROSIO (S.), AMBROSIUS: padre de la iglesia latina, nació por los años 340, era hijo del prefecto de las Galias: gobernaba la Liguria, cuando el pueblo de Milan, encantado de sus virtudes, lo eligió obispo por unanimidad, aunque acababa de hacerse cristiano: en pocos dias se le ordenó de sacerdote y se le consagró obispo: señaló su obispado por la energía de su carácter y celo religioso, hizo condenar á los arrianos en el concilio de Aquilea, y negó la entrada en la iglesia al emperador Teodosio, hasta que hiciese penitencia por el degüello que efectuó en Tesalónica (Véase Teodosio): murió en 397: se le celebra el 4 de abril y el 7 de diciembre: ha dejado muchas obras, entre las que se distinguen sus tratados de "Deberes" y de la "Virginidad:" se le atribuye el "Te Deum:" la mejor edicion de sus obras, es la de Paris, 1686, 2 tom. en fol.: el tratado de los "Deberes" ha sido traducido, bajo el título de "Moral de los eclesiásticos," por el abate Morvan de Bellegarde, 1691, en 12.º: S. Ambrosio organizó la liturgia en la diócesis de Milan, y creó un rito particular, conocido bajo el nombre de "Rito ambrosiano," que estuvo largo tiempo en competencia con el rito romano, y que aun se usa en Milan.

* AMBROSIO (San): pueb. de la municip. de Malinalco, part. de Tenancingo, distr. de Toluca, est. de México.

* AMBROSIO (San): pueb. de la municip. de Achiotepec, part. y distr. de Tulancingo. est. de México.

AMBROSIO, EL CAMADULENSE: natural de Pórtico, villa de la Romandiola en Italia: entró en la órden de los camadulenses en el año de 1400, á los 14 de su edad, y en 1431, fué electo general de la misma órden: asistió al concilio de Basilea, donde habló con mucha energía á favor de la Santa Sede; y en los de Ferrara y Florencia causó tanta admiracion la facilidad con que hablaba el griego, que se le encargó la composicion de un formulario para la union de las iglesias griega y latina: murió en 21 de octubre del año 1435, á los 54 de su edad, habiendo dejado muchas obras originales y traducidas, entre las que merecen citarse una "Crónica del monte Casino," una "Historia de Generalato," un itinerario llamado "Hodæporictom," y un tratado "De sacramento admirabili corporis Christi," y la "Gerarquía celestial," cuya traduccion se ha atribuido á S. Dionisio el Areopagita.

AMBROSIUS AURELIANUS: general breton, vástago de una familia romana, libró en 457 á sus compatriotas de la tiranía de Vortigern y de los sajones, y fué elegido soberano de Inglaterra: tuvo que sustentar muchas guerras contra los sajones, mandados por Hengist, y quedó vencedor de éstos: se cree que fué muerto en 508, en una batalla que dió en Cerdic á otro gefe sajon: en el reinado de Ambrosius se formó el famoso Arturo.

AMBUESA (Juan de): arquitecto español, natural de Liria, provincia de Valencia: formó el plan del nuevo monasterio de Gerónimos de San Miguel de los Reyes, estramuros de la capital de aquella provincia: puso la primera piedra de aquel suntuoso edificio, y continuó su construccion hasta noviembre de 1632, en que falleció sin haberle concluido, siendo succesor suyo en la direccion de la obra Martin de Oreda.

* AMEALCO (Santa María): cabec. del distr. de su nombre en el est. de Querétaro: lat. 19° 35' 35" 37'": long. 0° 46' 35" 15'" O. de México.

* AMEALCO: pueb. de la municip, de Chapantongo, part. de Ixmiquilpan, distr. de Tula, est. de México.

* AMECA: part. del distr. de Etzatlan, est. de Jalisco: confina por el N. E. con el part. de Tlajomulco, por el S. y S. E. con el de Sayula, y por el O. con el distr. de Autlan: pob. en 1839, 41.554.

* AMECA: ciudad cabec. del part. de su nom-

bre: está situada á los 20° 38' de lat., y 4° 56' 53" long. O. de México, á 27 leguas de su cap., y 12 S. S. E. de Etzatlan; la divide por en medio un rio, comunicándose ambas riberas por un puente de madera: hab. 7.487, dedicados al comercio, á la agricultura, á los tejidos de lana, curtidos de pieles, y fabricacion de azúcar, panocha y jabon.

* AMECAMECA: cabec. de la municip. de su nombre, en el part. de Chalco, distr. E. del est. de México.

* AMECAQUE: pueb. del depart. de Atlixco, municip. de Atzitzihuacan, en el est. de Puebla.

AMEILHON (Huberto Pascual): académico de la de inscripciones, despues individuo del Instituto, administrador de la biblioteca de la ciudad (en Paris), y por último, de la del Arsenal; nació en Paris en 1730; murió en 1811: es autor de una "Historia del comercio de los egipcios bajo los Tolomeos," Paris, 1766, en 8.° De la "Continuacion de la historia del bajo imperio," por el Beau, que empezó en 1757 y no acabó hasta 1811, así como de gran número de tratados interesantes sobre la historia y la arqueología, insertos en las "Memorias" de la Academia: se le debe, entre otros, un "Análisis de la inscripcion de Rosete," Dresde, 1804: salvó muchas bibliotecas durante la revolucion.

AMELIA, AMERIA: ciudad de los estados eclesiásticos, al S. O. de Espoleto; tiene 5,200 hab., obispado erigido en 344: se coge en esta ciudad la mejor uva de Italia.

AMELIA: isla de los Estados-Unidos en el Océano Atlántico, sobre la costa E. de la Florida, al S. de la embocadura del San Juan, capital de Fernandina.

AMELIA: duquesa de Sajonia Weimar. (Véase Weimar.)

AMELIA: reina de Prusia. (Véase Luisa Amelia.)

AMELIO: filósofo neo-platónico, nació en Toscana, fué en 246 discípulo de Plotin y no dejó á su maestro en 24 años: fué en seguida á establecerse en Apamea en Siria: compuso multitud de obras, que no han llegado á nosotros.

AMELOT DE LA HOUSSAYE (Nicolás): nació en Orleans, en 1634, murió en Paris en 1706, fué empleado en calidad de secretario de embajada en Venecia, 1669: ha traducido el "Príncipe" de Maquiavelo (1683); la "Historia de Venecia" de Velserus (1705); los "Anales" de Tácito (1692): ha compuesto una "Historia de Guillermo de Nassau," publicada despues de su muerte (1754), y ha dejado memorias históricas, muy satíricas, &c. La Haya, 1722.

AMENDOLARA, PERIPOLIO: ciudad del reino de Nápoles (Calabria citerior), al O. del cabo Spulico; tiene 1.600 hab: es patria de Julio Pomponio Leto. (Lætus.)

AMENA: muger de Abdallah y madre del falso profeta Mahoma, circunstancia sola que la haria ser célebre, aun cuando los musulmanes no dijeran que fué la muger mas hermosa, sabia y virtuosa de su siglo: Abdallah murió dos meses despues del nacimiento de Mahoma, y Amena, con el objeto de evitar á su hijo los efectos del mal clima de la Meca, le envió á criar al campo, bajo el cuidado de Halima: ésta, de resultas de una despreciable superstición, devolvió al poco tiempo el niño á su madre, la cual no se separó de él hasta que tenia seis años, que fué cuando Amena murió.

AMENOPHIS: nombre de muchos Faraones de la décima octava dinastía, que reinaron en Tebas: de estos son muy conocidos dos, en tiempo de los cuales se recuerdan Manéthon y los monumentos recientemente descubiertos: Amenophis I, gefe de la décima octava dinastía (1822 antes de Jesucristo), hijo de Tetmosis, que habia sacudido el yugo de los hyksos; completó la espulsion de los bárbaros: Amenophis III, 1661–1692, el "Memnon" de los griegos: estendió mucho su imperio, y levantó magníficos monumentos (de que aun se conservan restos en Lougsor), entre otros la famosa estatua que, herida por los rayos de la aurora, producia un sonido armonioso: se llama tambien Amenophis al padre de Sesostris, Menephtah.

AMENSÉ: reina de Egipto; fué hija de Thouthmosis I, segun la esplicacion que Champollion el jóven ha dado de los monumentos originales hallados entre las ruinas de un edificio al lado del sepulcro de Osimandyas, en el Assasif: Amensé comenzó á reinar el año 1757 antes de Jesucristo: casó en primeras nupcias con Thouthmosis II su pariente, de quien tuvo al célebre Mæris, quedando viuda al poco tiempo: despues volvió á casarse con Amenenthé: la duracion del reinado de Amensé se ha fijado en 21 años y 9 meses, ó 21 años enteros: lo que acabamos de decir de aquella princesa revestida del poder soberano, lleva al historiador á dividir la duracion total de aquel reinado en dos épocas distintas: el tiempo de su primer matrimonio y el del segundo: algunos monumentos antiguos hacen creer que la hija del rey Thouthmosis I solo reinó poco tiempo antes de su primer matrimonio: Amensé á su advenimiento adoptó el pronombre real: "Sol dedicado á la verdad:" otras veces se llamaba la "hija de Amon:" entre los muchos edificios que se construyeron en su tiempo en el valle del Assasif y otras partes, merecen citarse los dos famosos obeliscos del templo de Karnac en Tebas, altos de 90 piés y de una sola piedra, como lo son todos los antiguos del Egipto: fueron dedicados á Amon-Ra en memoria de su padre; y el regente Amenenthe se encuentra citado en la inscripcion relativa á la creacion de uno de aquellos monolitos: murió Amensé hácia el año 1736 antes de Jesucristo, y su sepulcro existe aún en el valle funerario de Tebas.

AMERBACH (Juan): impresor del siglo XV: murió en Basilea 1515: es, sobre todo, conocido por una edicion de las obras de S. Agustin (1506); el carácter de letra que empleó en esta obra tiene aún el nombre de S. Agustin.

AMERBACH (J. Bonifacio): hijo del precedente, murió en 1562, desempeñó 20 años la cátedra de jurisprudencia en Basilea.

AMERBACH (Vitus): profesor de filosofía en Ingolstadt; murió en 1557; ha traducido en latin

los "Discursos" de Isócrates y Demóstenes, y el tratado de S. Crisóstomo "sobre la Providencia."

AMERIA: ciudad de Umbria, patria de Sexto Roscio, hoy es Amelia.

† AMÉRICA: este vasto continente, que se estiende de N. á S. sobre un espacio de cerca de 3.200 leguas, está situado entre los 36° y 170° de long. occidental, entre los 54° lat. meridional, y los 71° septentrional. Se compone de dos grandes penínsulas, unidas por el Itsmo de Panamá, y designadas bajo el nombre de "América Septentrional y América Meridional." Rodeada enteramente de agua, está bañada hácia el N. por el Océano Artico; al S. por los mares Antárticos; al E. por el Atlántico, y las olas del Océano Artico; al O. E. por el Océano Polar y el Grande Océanó. El punto de union de las dos Américas se halla hácia los 90° lat. septentrional. Desde allí estiéndese cada cual en direccion opuesta: una de ellas, á la que cupo el Norte en suerte, va á perderse en las aguas de las regiones polares; la otra, á que corresponde el rumbo del Sur, va á terminar al cabo de Hornos, mas allá de la Tierra del Fuego, en esa punta aguda que parece desafiar las montañas flotantes del Océano Glacial.—Los cálculos mas recientes dan á este continente en su totalidad una superficie de 11.146,000 leguas cuadradas: se han comprendido en este cálculo las islas que, segun la geografía, pertenecen á América. En cuanto á las dos partes principales, hállase que la América Septentrional presenta una estension de cosa de 1.550 leguas de log. sobre 1.350 de lat. Esta última proporcion, tomada del cabo Cárlos al cabo del Príncipe de Gales, disminuye palpablemente á medida que se avanza hácia el S.; en el paralelo 30° no da sino 750 leguas, en el 20° se reduce á 200, y en el 10° á 100. Finalmente, el Itsmo de Panamá en su parte mas estrecha, no esceden de 13 leguas.—La América Meridional tendrá 1.650 leguas de long.; pero no cuenta sino 1.100 en su mayor anchura, del cabo de San Roque al cabo Blanco, bajo el paralelo 4°; tambien esta dimension se disminuye gradualmente, á medida que se acerca á la Tierra del Fuego: reducida á 875 leguas bajo el paralelo 3°, no cuenta mas que 100 bajo el 54°. El aspecto general del continente americano presenta una forma irregular, contorneada, rara, en que no se distinguen con claridad sino las dos grandes divisiones de que hemos hablado: nada hay aquí de esas formas compactas que caracterizan el panorama del Antiguo Mundo: entre estos dos hemisferios no se hallaria otro rasgo de semejanza que la forma del Africa comparada á la forma de la América Meridional. Las dos tienen, efectivamente, la forma de un triángulo, las dos tienen su base y su cúspide, las dos yacen en sus lugares respectivos, bajo latitudes que se corresponden. En cuanto al istmo que une las penínsulas del Nuevo Mundo, no se le puede comparar ni al de Suez, ni á esas lenguas de tierra que unen á la Europa y el Asia, promontorios avanzados, y aun provincias enteras. Los mares interiores de América desembocan hácia el Oriente: los grandes rios de estos países se pierden casi todos en las aguas del Atlántico. Considerado en sus relaciones con el globo terrestre, el Nuevo Mundo no es otra cosa que la continuacion de las mesas de Arabia, Persia y Mongolia, montañas encadenadas una á otra como las vértebras del antiguo continente. El suelo mismo vuélvese á hallar en efecto, con las mismas combinaciones en los montes colombianos, en las mesas de México y en las cordilleras. A pesar de las diferencias y contrastes sin número que distinguen á los dos hemisferios, se nota en estas montañas de América una pendiente menos rápida y mas prolongada hácia el Océano Atlántico, que del lado occidental. Esta semejanza tan marcada que las acerca incontestablemente á los montes del Antiguo Mundo, revela su orígen comun y su conexion eterna. Así, pues, las denominaciones de Nuevo y Antiguo Mundo, son puramente humanas: no designan la edad de los continentes á que se refieren, sino mas bien la época histórica y reciente en que nos ha sido revelada la existencia de América. Este inmenso país forma la mayor masa de tierra del globo: cortado desigualmente, presenta en la península del N. multitud de escotaduras, bahías, golfos y partes salientes, mientras que la del S. cuenta muy pocas desigualdades. Si echamos una mirada sobre estas costas, señalaremos desde luego á la estremidad N. del Océano Atlántico, esa ancha concavidad que internándose en la tierra, forma las bahías de Baffin y de Hudson, especie de mediterráneo de considerable estension. Segun el estado actual de la ciencia, estas aguas interiores separan del continente las tierras polares, y las tristes regiones de Groënlandia.—Bajemos hácia el Mediodía, y entremos en la bahía de San Lorenzo, donde viene á desembocar el rio del mismo nombre, rio inmenso, uno de los mayores de América, y que presenta una estension de 50 leguas en su embocadura. Por el San Lorenzo desaguan todos esos lagos innumerables, que dan á estas regiones del Nuevo Mundo un carácter enteramente especial. Entre las aguas de la bahía de Hudson y el curso del San Lorenzo, se estiende la vasta península del Labrador, llamada tambien la "Nueva Bretaña." Presto llegamos á la bahía de Fundy, delante de la cual esta situada la Nueva Escocia, y á la bahía de Chesapeak, que se estiende de S. á N. por un espacio de 180 millas sobre 13 de lat. media. En esta escursion hácia el S., declinamos sensiblemente hácia el O. E, costeamos los Estados Unidos, y entramos en el golfo de México, en el mediterráneo de Colon. Abierto en el centro del continente de América, este mar interior comienza en la estremidad de la Florida, costea los Estados Unidos, las tierras de México ó de Nueva España, la península de Yucatan, &c. Parece haber sido formado para minar con sus aguas esa lengua de tierra que une las dos Américas, y que sin duda no lo resistiria sin la base de granito que la sostiene y conserva. El mar de Colon que esploramos en este momento se divide en diversas bahías, que son otros tantos mares parciales: el mar de Caribes, el de las Antillas, y el golfo de México, divisiones que tienen aún subdivisiones, tales como la bahía de Maracaibo en el mar de los Caribes, la bahía de Honduras en el de

las Antillas, las de Veracruz y Florida en el golfo de México. Este mediterráneo está resguardado por multitud de islas, que forman sus centinelas avanzadas, por decirlo así, y entre las que citaremos á Cuba, Santo Domingo, Puerto Rico, Jamaica, las Lucayas y las Antillas Menores. Sigamos nuestra escursion: hénos ya en las costas de la América meridional: pasamos la embocadura del Orinoco y del Amazonas: nos desviamos hácia el cabo de San Roque, que, segun la comparacion que antes establecimos entre este continente y el de Africa, hace relacion al cabo Verde, bien que uno y otro se prolonguen en direccion opuesta: los dos marcan efectivamente el punto mas avanzado de esta protuberancia comun, de este crecimiento que de una y otra parte puede ser considerado como la base del triángulo. El cabo Frio, que en la América Meridional señala el límite donde termina este desarrollo accidental, seria necesariamente el compañero del cabo de las Palmas en Africa; aquí los dos continentes se estrechan en proporciones diversas, y se alargan en seguida uno hácia el cabo Froward y otro hácia el de Buena Esperanza. En la América meridional observamos en esta línea de desviacion la embocadura del rio de la Plata, el golfo de San Antonio, el de San Jorge, el estrecho de Magallanes, la tierra del Fuego y la de los Estados, y últimamente el cabo de Hornos, que, aunque separado del continente, semeja pertenecerle por la ley de primera creacion, y no haber sido separado de él sino á causa de las revoluciones del globo.—Desde este momento recorremos hácia el Norte el continente americano, por donde hemos descendido: avanzamos en línea recta, por decir así, y bajo el mismo meridiano, desde el cabo de Hornos hasta el rio Juan Diaz: hallamos en nuestro camino el cabo "Pilary" y el de las "Victorias," el archipiélago de la "Madre de Dios" y el de "Chiloé." Mas allá declinamos hácia la bahía de Guayaquil, situada á los 9° de lat., y que, como el cabo Guardafuí en Africa, yace en el punto mas avanzado de esta protuberancia de que hemos hablado. Desde allí nos apoyamos sobre la derecha: ganamos el cabo de San Francisco y navegamos con velas desplegadas en el golfo de Panamá. Aquí vuelve á comenzar para nosotros la América septentrional, de que no conocemos todavía sino una faz; si se estiende la vista sobre esta costa occidental bañada por el grande Océano, se descubren el golfo de Nicoya, el del Papagayo, los de Fonseca, de Tehuantepec; penetra en el mar Bermejo, mas generalmente llamado de California ó de Cortés; resbala sobre el cabo de San Lúcas, punta avanzada de la California, y, salvando en su vuelo un espacio considerable donde nada detiene su esfuerzo, recorre el canal de la Reina Carlota, el cabo Douglas, el estrecho de Chelekot, la península de Alaska, especie de brazo de tierra que se interna en el Occéano, hácia latitudes no frecuentadas; se vuelve en seguida hácia los golfos de Bristol y de Norton, y al fin se pierde mas allá del estrecho de Bering.—Pasemos ahora á las islas que rodean á las dos Américas: cuando hayamós paseado la vista por esta zona de satélites, arrojados por la naturaleza á lo largo de estas costas, habremos arribado, sin dejar tras de nosotros nada que pueda despertar nuestra atencion ó nuestros sentimientos. Vueltos hácia las regiones del Norte, al punto mismo de donde partimos, á examinar las costas del Nuevo Mundo, el archipiélago de Terra-Nova se presenta desde luego á la vista: en seguida las Bermudas, este archipiélago formado por 400 islotes: luego las Antillas, á que tambien se da el nombre de archipiélago de Colon, cuya estremidad meridional llega al cabo Paría, y la septentrional á las islas de Bahama, que se adelantan al encuentro de la Florida, especie de cadena encorvada que en esta forma parte de la América Septentrional, y que la punta avanzada de Cuba enlaza, por decir así, con el continente meridional.—Supérfluo seria detenerse en las islas de Bahama ó Lucayas, en las islas Turcas, en las de los Caciques, que son, propiamente hablando, la continuacion de las Antillas Menores. Por una razon semejante dejaremos á un lado la isla de Marajo y todos esos innumerables islotes sembrados cerca de las costas del Brasil, y cuya nomenclatura entrará en el cuadro de estos paises. Prosigamos: hé aquí las islas Malouinas, llamadas tambien de Falkland, una de las estaciones donde se detienen los barcos enviados á la pesca de ballena y caza de las focas: esta es la mansion de los "pájaro-niños," séres raros, mitad ave y mitad pez. La Tierra del Fuego aparece al S. O. de dicho archipiélago; la Tierra del Fuego, país vecino á los Polos, al que Magallanes habia dado su nombre, y cuya estension, forma y naturaleza se ignoraban hasta hace poco, que el capitan King esploró estos paises polares; no hace mucho tiempo que el Astrolabio, ese barco cuyo destino parece ser el de llevar el pabellon francés á los sitios mas lejanos en los mares mas desconocidos, hacia pequeñas jornadas en el estrecho de Magallanes, y luego, detenido entre los hielos del polo, sostenia luchas temibles, en que no ha triunfado sino milagrosamente. Descubrió al fin, mas allá de las regiones habitadas, tierras cubiertas de hielo, y las dió los nombres de "Tierras de Luis Felipe, Tierras de Joinville, y de Rosamel."—Subamos hácia el N.: hé aquí el archipiélago de Magallanes y el de los Patagones; la isla de Roca-partida, la de la Madre de Dios, la península de las Tres montañas, el archipiélago de Chonos, la isla de Chiloé, una de las provincias de Chile; hé aquí el grupo de las "Juan Fernandez," abrigo de piratas, lugar de deportacion, á donde son arrojados los condenados de este último país, y donde vivió durante algunos años el pobre marinero Selkirk, cuya historia, simple y maravillosa á la vez, publicada bajo el título de Robinson Crusoe, está grabada en la memoria de todos. Dejamos atrás el pequeño grupo de San Ambrosio, cuya roca principal toma la forma de un barco con sus velas recogidas; el archipiélago de los Galápagos, abundante en tortugas estimadas, y fecundo en volcanes, pero sin poblacion todavía. Inscribamos aquí los nombres de las islas pequeñas del golfo de Panamá y de la costa occidental de California: Santa Mar-

garita, Santa Catalina, Santa Cruz; recordemos de paso que deben ellas su importancia á la pesca de perlas.—Entre el estrecho de Juan de Fuca y el de la Cruz, á lo largo de las costas N. O. del Nuevo Hannover y del Nuevo Cornouailles, se estienden numerosos archipiélagos, que la Rusia y la Inglaterra han dividido entre sí; llamados por Mr. Brué islas de Quadra y Vancourver, han venido á ser los principales mercados de pieles que existen en América. Si salvamos las tierras Kikhtak y de Alaska, hallaremos el archipiélago de las Aleoutas y en el mar de Bering el grupo de Prybilow, despues la grande isla Nounivok, Ross, Parry, Richardson, &c.; los viajeros atrevidos que nos han hecho conocer la estremidad de América, han estendido las conquistas del hombre hasta los hielos del polo: se les debe el descubrimiento del Nuevo-Devon, al O. E. del mar de Baffin y al N. del de Hudson; las islas Cornwallis, Bathurst, Melville, toda la Georgía septentrional; el archipiélago de Baffin-Parry, donde se encuentran las islas Cockburn, Southampton, Mansfield; la Boothia-Felix y el Nuevo-Galloway. Estas regiones boreales, sin vegetacion, sin habitantes, sin sol, se encadenan, por decir así, á la Groenlandia, triste morada de un invierno continuado, y á Islandia, la tierra de las maravillas, donde el genio del hombre, en lucha con una naturaleza infecunda y rebelde, ha acabado sin embargo, por establecer y consolidar su poder omnipotente. Henos por la tercera vez en la península del Labrador; hemos examinado las costas del continente americano, hemos señalado las principales islas que las rodean y dependen de ellas; podemos ahora penetrar en el interior del Nuevo Mundo.—Uno de los caracteres de estos vastos países es la estension maravillosa de sus proporciones, la riqueza de su naturaleza, el poder de su vegetacion, la escala inmensa, en fin, sobre la cual han sido medidas sus montañas, sus bosques, sus valles, sus lagos y sus rios. Al aspecto de estas dimensiones gigantescas se pregunta uno, ¿cómo el hombre nacido en estos países ha podido ser formado con las mismas condiciones de fuerza y estatura que el hijo de los otros continentes? La América parece hecha para un pueblo de gigantes: esta apariencia general, unida á las relaciones exageradas de algunos viajeros, ha acreditado sin duda el error que hace de los patagones un pueblo de colosos, junto á los que un habitante de Europa no seria sino un pigmeo. Sin embargo, nada de esto hay; y tal es la naturaleza del carácter humano, que esta América tan vasta, tan profundamente surcada por rios inmensos, tan profundamente minada por lagos interiores, tan rica en bosques, cuya estension raya en lo fabuloso; esta América, digo, no viene á ser cuando mas sino magnífica morada: si ella no se abate al nivel de sus habitantes, éstos se elevan ya, ó al menos, tienden á elevarse á la altura de su país. Todavía se puede notar como uno de los grandes rasgos característicos del continente americano esa sucesion de montañas colosales que se escalonan por todas partes, se encadenan y estienden, bajo nombres diversos, desde el Océano Ártico hasta el cabo de Hornos, en un espacio de 3.000 leguas. Estos montes pueden dividirse en ocho sistemas, á saber: el de los Andes ó del Perú, el de la Parima ó de la Guayana, el sistema brasileño, el del Missouri mexicano y el de los Alleghanys: estos dos últimos pertenecen á la América del Norte, los otros tres á la América Meridional.—Es necesario añadir á estos cinco sistemas principales, los de las Antillas, los de las regiones articas y los de las antárticas.—La cordillera de los Andes empieza en el cabo Paria, y acaba en el cabo Froward, en el estrecho de Magallanes. Estiéndese casi sin interrupcion de uno á otro punto, describiendo al principio una curva prolongada, que de repente se interrumpe en medio de su curso y desciende casi en línea recta hasta los confines de Patagonia. Humboldt divide esta cadena en cuatro partes distintas, á saber: los Andes Patagónicos, desde la estremidad austral del continente, hasta el paralelo 44°; del 44° al 20°, los Andes de Chile y Potosí; desde el nudo del Porco, hasta el N. O. de la mesa de Almaguer, los Andes del Perú; mas allá, finalmente, los Andes de la Nueva Granada. En su parte meridional los Andes presentan al principio una altura media de 200 toesas sobre el nivel del mar; presto hácia los 35° comienzan á elevar sus cimas orgullosas; de aquí en adelante se escalonan sucesivamente: entre los paralelos 2° y 8° llegan á formar alturas prodigiosas y constituyen el punto culminante de las dos Américas. Encuéntranse allí los picos Illimani y Sorota, siendo la altura del primero no menos que de 3.753 toesas, y la del segundo de 3.948, últimos escalones á que se eleva el continente del Nuevo Mundo.—Estas proporciones gigantescas continúan hasta el paralelo 5°, en el país de las Amazonas. Los Andes se disminuyen, en seguida, con direccion al N. y hácia los 2°; en las regiones ecuatoriales no presentan sino una altura de 1.700 á 1.800 toesas; pero de repente vuelve á levantarse su cresta y se pierde otra vez en el cielo; esta especie de resurreccion se manifiesta entre el Ecuador y los 1° 45'; entonces estos montes adquieren precipitadamente 3.000 toesas de elevacion: entre estos nuevos picos se nota el Chimborazo, que pasa de 3.200 toesas y que sobrepuja en altura á los montes afamados de San Gotardo y Tenerife. Despues del Chimborazo señalan el Cayambo (3.055 toesas), y el Antisana (2.773). La cúspide del Chimborazo se eleva sobre este grupo gigantesco, ostentandose inmóvil en las soledades del aire. La parte menos conocida de los Andes, es la que hemos designado con el nombre de Patagónica: se eleva tan cerca del Océano, que parece que las islas próximas á la costa son fragmentos segregados de estas montañas. Entre los paralelos 20° y 8° está el profundo valle de Titicaca, el Thibet del Nuevo Mundo; allí es donde se efectúa la gran division de las aguas de la América meridional. La cadena total de los Andes abraza 120° de lat. La division de los Andes cuya triple ramificacion es conocida bajo el nombre de Cordilleras de la Nueva Granada, se efectúa en las cercanías de Popayan, mas allá de la línea ecuato-

rial: la cadena oriental corre hácia Colombia, cuyo país atraviesa del S. O. al N. E., y va á terminar en el cabo Paria; la cadena del Mediodía separa el valle de la Magdalena del valle de la Cauca, separada ella misma de las regiones de la costa por la rama occidental de las Cordilleras llamada tambien el *Choco*, y cuya estremidad N. O. se ostenta en una vasta llanura entre los dos Océanos, cuya separacion efectúa en este sitio. El sistema de la Parima ó de la Guayana no ofrece este carácter de unidad que distingue á la cordillera de los Andes; es una série de grupos irregulares separados por bosques inmensos, savanas y llanuras; aun no ha sido examinada en sus detalles: dá nacimiento al Orinoco, este rival de las Amazonas. Su punto mas elevado parece ser el pico de Duida, que no pasa de 1.300 toesas. En cuanto al sistema brasileño, cuyas proporciones habian exajerado singularmente los anteriores cálculos, fué reducido á su justa medida por las esploraciones de estos últimos tiempos. Se dice hoy que estas montañas no son pertenecientes á los Andes como las consideraba la geografía. Las ramificaciones de que se componen, estiéndense de S. á N. La cadena marítima se prolonga paralela á la costa: la cadena central llamada Sierra del Espinazo, atraviesa la provincia de Minas-Geraes, fecunda en oro y diamantes. En fin, la cadena occidental llamada Sierra de las Vertientes, separa los afluentes del Amazona, del Tocantin y del Parnahiba, de los afluentes del San Francisco, del Paraguay y del Parana. Esta rama del sistema brasileño cambia á menudo de nombre, y termina al O. del Paraguay. Los Andes mexicanos componen una de las tres ramas de la *Sierra Madre*, subdivision de la cordillera en las cercanías de las minas de Zimapan. La rama oriental de estos montes se prolonga y se pierde en el nuevo reino de Leon; la rama oriental se estiende hasta las orillas del rio Gila, forma bajo los 30° latitud las montañas de la Primeria-Alta; la tercera, que constituye los Andes mexicanos, se estiende en medio de las provincias de Zacatecas, se dilata al través de Nuevo México, y va á confundirse con los montes de la Grilla y con los de Sierra Verde, para reaparecer en seguida bajo el nombre de Montañas Pedregosas en las regiones del Norte. Separa de los afluentes del Saskatchawan y del Mackensi, los afluentes del Oregon. Reducida hácia los 55° á la altura modesta de 400 toesas, se eleva insensiblemente á la de 4549 metros con el monte Beau-Temps, y á la de 5113 metros con el monte San Elías. Algunos geógrafos pretenden que la pendiente oriental del sistema mexicano se prolonga hasta las riberas del Océano Artico. Mackensi y Franklin han creido reconocerla bajo los 62°. Mas allá del istmo de Panamá, del lugar donde hemos visto debilitarse las cumbres de los Andes meridionales, vuelve á elevarse la cordillera, se adelanta á las provincias de Oajaca, adquiere insensiblemente las mas vastas proporciones, y constituye la mesa de México ó de Anáhuac á que se refiere el sistema de este nombre. Aquí las soluciones de continuidad se multiplican, los anillos no siguen ya el eje de la cordillera; es un grupo de montañas que se cortan en ángulos diversos, y que en nada ceden á las mayores alturas del continente americano. Para no citar sino los picos principales de estas regiones, inscribiremos aquí los nombres del Popocatepetl (5.400 metros), la Mujer Blanca ó Iztaccihualt (4.786 metros), el pico de Orizava (5.295 metros), &c. La mesa de México varía poco en su forma y estension: su suelo generalmente cuenta de 1.600 á 2.600 metros de elevacion sobre el nivel del mar; con respecto á su altura, puede ser comparada al gran San Bernardo y al Monte Cenis. En cuanto al sistema de los Alleghanys, contenido entre las fuentes del Alabama, del Yazou y la embocadura del San Lorenzo, se compone de esas cadenas atlánticas que se estienden sobre tres paralelas del N. E. al S. O. Las montañas Azules, las de Cumberland y los montes Alleghanys, forman sus tres cadenas principales: únense á la primera las montañas Blancas, cuyo punto culminante, el monte Washington, de 1.040 toesas de altura, es tambien el punto mas elevado del sistema de los Alleghanys. Estas tres cadenas principales separan los afluentes del S. Lorenzo y del Mississipí, de los afluentes del Atlántico. El centro del sistema está comprendido entre los 35° y los 41° de lat. N.: á él pueden unirse las montañas que se estienden á través del Labrador, del alto y bajo Canadá, y de los países situados al E. de Mackensi. Réstanos hablar de los tres últimos sistemas; el Antártico, el Artico, y el de las Antillas; el primero casi nos es desconocido. Los datos sobre este particular, son muy raros é inciertos para aventurarnos á reproducirlos. El sistema ártico tiene por puntos culminantes las cumbres de las cadenas de Islandia, y de la isla de Juan Mayen: en su mayor elevacion llegan á 1.070 toesas: este pico pertenece á la isla de Juan Mayen. El sistema de las Antillas se estiende sobre Cuba, Jamaica, Santo Domingo, San Eustaquio, &c.: presenta montañas de 950 a 1.400 toesas de elevacion. El estado de nuestros conocimientos actuales, muy incompletos acerca de las relaciones de estas cadenas entre sí ó con los sistemas del continente, detiene aquí todavía la pluma de los geógrafos.—Una particularidad singular, y que pertenece propiamente á la América, es la reunion de sus mesas que, á pesar de su elevacion, hállanse habitadas, cultivadas y fecundas: en Europa toda vegetacion desaparece á igual altura. La mesa de Santa Fé, por ejemplo, en la América del Sur, no tiene menos de 1.365 toesas, y sin embargo, la ciudad existe allí y recoge ricas cosechas; en el Perú la mesa de Caxamarca pasa de 1.400 toesas; las llanuras de Antisana presentan todavía esas señales de vida y fertilidad á 2.000 toesas de altura, cerca de la region de las nieves. El bajo Perú, el país de Bolivia, las provincias de la Plata, la provincia de Matto-grosso, el Paraguay, y todos estos países elevados de 100 á 1.500 toesas sobre el nivel del mar, pueden ser igualmente considerados como mesas inmensas en el sistema general.—Recordamos la vasta mesa de Oajaca, que indicamos en la América Septentrional: es una série de llanuras interminables, separa-

das por valles situados tambien á considerable altura. El de Toluca, por ejemplo, cerca de México, presenta 1.340 toesas de elevacion: estos inmensos espacios tienen producciones diversas y climas diferentes. La América Meridional abunda en volcanes: se cuentan mas de 50 en actividad, entre el monte de San Elías y el cabo Croward. El número total de volcanes repartidos por el continente y en las islas de América, asciende á unos 60: la Tierra del Fuego y los Andes Patagónicos, tienen sus volcanes tambien; pero son apenas conocidos. Entre los demas se distingue el volcan de Antoco, los de Chilan, de Peterod, de Copiapó, de Sehama, de Sotara, de Antisana, &c. Entre el Ecuador y el istmo existen cráteres apagados. En la América Central cuéntanse, segun algunos, 21 volcanes inflamados; segun otros 35, situados entre los 10° y los 15°; la mesa mexicana está atravesada del E. al O. E. por 5 montañas volcánicas de que ya hemos hablado: la cadena ígnea se prolonga en seguida á lo largo de la cordillera marítima, hasta las estremidades de la península de Alaska y hasta el seno de las islas Aleoutas. Islandia tiene sus volcanes conocidos bajo los nombres de Krabla, Leirknukr, Hecla, &c. La isla de Juan Mayen vomita fuego igualmente por el cráter del Eck. Las Antillas, entre otros montes volcánicos, tienen el San Vicente, cuyos furores son temibles. Bajo el aspecto de la formacion geognóstica se advierten considerables analogías entre las montañas de América y las del Antiguo Mundo. Se nota en unas como en otras la presencia del granito, de la arenisca ferruginosa, de la ulla, de la sal fósil, del yeso, de las rocas de orígen ígneo, de las esquitas de pizarra, mármoles azules, masas de basalto, &c., &c. Los alrededores del lago Michigan abundan, sobre todo, en yeso, rocas calcáreas, areniscas y ullas. El álveo del Mississippi desde el sitio en que este rio se une al Missouri, se compone esencialmente de terrenos de aluvion; la mesa mexicana de rocas traquíticas, basálticas y porfiríticas. La cordillera de los Andes, que envuelve en su inmensa red á casi todo el continente americano, descansa en lo general sobre una base de granito, en la cual se muestra frecuentemente el "gnéiss" ó granito hojeado. Tambien algunas veces se presentan criaderos accidentales de que no podemos ocuparnos aquí. En la cumbre de la cordillera por todas partes hállanse masas de basalto, de pórfido y de rocas verdes; siendo el espesor colosal de estas rocas y estos pórfidos, la única diferencia que distingue á los Andes de los montes europeos. El cuarzo puro abunda al O. E. de Caxamarca; las areniscas en las cercanías de Cuenca, los pórfidos del Chimborazo no tienen menos de 1.900 toesas de espesor. Pocos elementos calcáreos, pocas petrificaciones se encuentran en estas montañas. Las ammonitas y las bellemnitas, tan abundantes en nuestras regiones, no se presentan en parte alguna de los Andes; apenas señálanse algunos mariscos petrificados y hallados á considerables alturas. Hánse hallado, aun en los alrededores de Santa Fé, al S. de Quito, y en Chile, masas de hosamentas fósiles que pertenecieron á elefantes y mastodontes.—Las sendas de los Andes son difíciles y peligrosas; las de Chingago, Guanacas y Quindio están erizadas de obstáculos y peligros: en ellas los aludes son terribles, y sobre todo, en los meses de junio y julio el frio llega muchas veces á un grado tal de intensidad, que basta para causar la muerte: comunmente no se vuelve de esta espedicion aventurada sin algun miembro helado. ¡Cosa estraña! En medio de estos sitios helados y temibles se encuentran restos de palacios que parecen haber pertenecido á la familia de los incas: calzadas dignas de rivalizar con las de Appius y Adriano; símbolos antiguos del culto de este pueblo, de que no quedan sino raros vestigios.—En cuanto á las producciones metálicas, los montes del sistema mexicano parecen ser mas fecundos que los de la cadena de los Andes. Los valles del Brasil, sobrecargados de terrenos de aluvion, suministran oro en abundancia: son igualmente ricos en diamantes, topacios, amatistas y toda especie de piedras preciosas. Las minas de oro mas maravillosas están situadas en el Brasil, en el Perú y en Colombia: las mas hermosas minas de plata en el Potosí y en México. El valle de Choco, la provincia de Minas-Geraes y la Nueva Granada son los únicos lugares hasta hoy que se hallan en estado de producir platina. El plomo, el estaño, el cobre, abundan en el Brasil, en Chile, el Perú, México y los Estados-Unidos; el mercurio en el Perú y México; el fierro casi en todas partes del continente. Las minas de oro y plata de las dos Américas que producian anualmente al principio de este siglo hasta 57.658 marcos de oro, y 3,200.000 marcos de plata, no han dado de 1824 á 1830, en un espacio de 7 años, sino 33.870 marcos de oro, y 838.857 marcos de plata. Se atribuye esta diminucion singular en el producto de las minas, á la mala esplotacion de las compañías inglesas que han vuelto a hacerse cargo de su laborío, tan luego como las grandes revoluciones de las colonias españolas han sido apaciguadas.—Hemos visto sobre qué inmensa escala estan medidas las montañas del Nuevo Mundo; añadirémos, que las mismas proporciones son aplicables á los valles y llanuras de estos países, donde la naturaleza despliega tan imponente majestad hasta en los menores accesorios. Las mas vastas llanuras del Nuevo Mundo se estienden sobre las riberas del Atlántico, y van á unirse muy lejos de allí, á los primeros escalones de los Andes: se las vuelve á hallar, partiendo de la Tierra del Fuego en los terrenos de la Plata; despues en los espacios bañados por el Amazonas, el Orinoco y el Mississipí. Las primeras, situadas en Patagonia, comienzan en el estrecho de Magallanes, y terminan en las montañas del Brasil; savanas inmensas donde viven en libertad numerosas partidas de toros y caballos; vastos desiertos cuya parte meridional está cubierta de gramíneas, y que hácia las fuentes del Uruguay desaparecen bajo antiguos bosques; vastos desiertos donde se encuentran, sin embargo, de trecho en trecho, alguna colonia errante en que el indio se mezcla á los gauchos, descendientes bastardos de los españoles. Estos bárbaros, llenos del vigor que deben á su primitiva existencia salvaje,

en que nada suaviza la actitud ni las fibras del cuerpo, ofrecen á la vista un conjunto tal de fuerza y de ricas proporciones, que los antiguos viajeros los convirtieron en gigantes. Investigaciones mas recientes han rectificado este error: los patagones nada tienen de gigantescos, únicamente puede decirse que las tallas pequeñas son casi desconocidas entre ellos: casi todos llegan á cinco piés y cinco ó seis pulgadas; algunos hasta á cinco piés ocho pulgadas; pero nadie pasa de aquí. Son, pues, en lo general, mas grandes que los europeos; pero no al grado que debamos considerarlos como colosos. Parece bastante probable que han debido su reputacion á los vestidos de pieles con que se abrigan, y que los hacen crecer, á la vista, de un modo considerable. Los patagones se alimentan con carne ligeramente asada; en lugar de pan, comen las raices de una especie de arbustos comunes en las inmediaciones del estrecho. No se detienen en el mismo lugar sino el tiempo necesario para agotar sus recursos: toda su riqueza consiste en rebaños, perros y caballos. Indiferentes á toda clase de construccion, aun á la de las mas simples cabañas, viven bajo sus tiendas: algunas pieles de buey colocadas sobre estacas los ponen alternativamente al abrigo del frio, del calor, de la lluvia y del viento. Cazan á caballo, siendo este su mayor placer y su principal ejercicio. El lecho del Amazonas, que ocupa una tan vasta estension en la América meridional, invade con sus llanuras la mayor parte del Brasil, así como una parte de Colombia y del Perú. Nada hay comparable al vigor de los bosques que despliegan sobre este suelo sus arbolados seculares, al poder de la vegetacion que se revela en todos estos paises, cuya superficie se calcula ser de 260.000 leguas cuadradas. Mas allá del Brasil, hácia la estremidad N. del continente meridional, vereis estenderse á infinita distancia "los Llanos," encadenamiento de llanuras que se prolongan hasta el pié de los Andes, de la Sierra de Parima y de las montañas marítimas de Venezuela; su superficie total es de 45.300 leguas cuadradas. Allí se deja sentir en toda su intensidad devoradora la influencia de los fuegos del Ecuador: en la estacion de calóres, el llano presenta una singular analogía con los desiertos ardientes de Arabia: marchais sobre un piso abrasado, hallando por do quiera surcos profundos, grietas anchurosas que podrian tomarse por las bocas sedientas de estas llanuras sin lluvias ni rocío. Pero cuando los fuegos del cielo comienzan á amortiguarse; cuando la frescura y los vientos húmedos se esparcen por estos países, luego cambian de faz, de color, de naturaleza, como si la varita de un mágico hubiese de improviso trasformado estos campos desolados en tierras fértiles y risueñas. Por donde quiera renace entonces la vegetacion; un vasto manto de musgo, flores y gramíneas, se estiende sobre este cadáver del que la vida parecia haberse ausentado para siempre: la naturaleza vuelve á recobrar su imperio; pero como si jamas pudiera contenerse dentro de justos límites, hela aquí abusando de la frescura y de las aguas, como antes abusaba de los rayos del sol: los rios se desbordan, sus ondas majestuosas cubren la superficie del país: el desierto, tan semejante á los desiertos de Africa, las verdes llanuras que hubieran podido ser comparadas á las praderas de Normandía, "los Llanos," en fin, se cambian instantáneamente en un lago inmenso y profundo: návegase hoy donde antes se cabalgaba; donde el sediento viajero acaso no tendrá mañana una gota de agua para mitigar su sed. Pero la llanura mas vasta del Nuevo Mundo del globo entero, es incontestablemente el lecho del Mississipí. Contenido entre la embocadura del Makensie y el golfo de México, este espacio presenta una estension inmensa de savanas, praderas, bosques, tierras incultas y campos desmontados; espectáculo imponente y maravilloso que en vano la pluma intentaria describir.—Lo mismo que los valles y llanuras, los rios de América presentan gigantescas dimensiones: el Amazonas solo recorre una estension de 1.035 leguas (de 25 al grado); el Missouri, unido al Mississipí, que es su continuacion, atraviesa una estension de 1.600 leguas. A estos rios, reyes de los rios del mundo, es necesario añadir el Parana, cuyo curso es de 580 leguas; el Orinoco de 500; el rio del Norte de 500; el Plata de 500; el Arkansas de 450; el Ohio, el rio Colorado, el Pikomayo, de 400; el Madera de 650, &c. La cuna del Missisipí, de donde se lanza al golfo de México la masa de agua mas prolongada é imponente de la tierra, está situada hácia los 47° lat.; allá se dibujan tranquilos, solitarios y pequeños lagos, perdidos en el espacio de una inmensa mesa; pero si seguís cuidadosamente los contornos de esos lagos, vereis insignificantes hilos de agua que á algunos pasos de allí se reunen en un mismo cauce. Presto el suelo se inclina, comenzais á descender: desciende con vos el arroyo, que recogiendo en su camino el producto de mil manantiales, se hincha y estiende: "crescit eundo," tal es la historia de la vida humana. He aquí cerca de vos el Mississipí en su orígen, que corre allá y acá, se robustece sin que lo percibamos, llega á la adolescencia, á la virilidad, adquiere una forma, un nombre, un carácter, un poder, y luego va á perderse en ese abismo vastísimo del Océano, que pudiera compararse al abismo de la eternidad. Sigamos paso á paso este rio que los indios llamaban en su idioma sencillo, el padre de las aguas, Mecha-Chebé; que los franceses llamaron rio de San Luis, y que hoy ha tomado el nombre de Mississipí. Henos, pues, en las llanuras: recorremos con estas aguas cristalinas 280 leguas del país: de repente su limpidez desaparece: seguimos una onda turbia, agitada, turbulenta; este es el rio en su adolescencia: se le llama entonces Missouri: mas hélo aquí que se desarrolla ardiente, impetuoso; vedlo cómo derrama por su tránsito la vida, la fecundidad: entonces es el Mississipí en todo su poder, en su majestad soberana.—Los manantiales del Amazonas, situados en las alturas de los Andes, se dividen luego en dos líneas principales, el Tunguragua y el Ucayale, riachuelos considerables, cuya afluencia constituye el rio. En el exámen que hicimos del curso del Amazonas, consideramos al Tunguragua como la rama principal. Mas sombrío en su carrera, mas grave y solitario que el Missisipí,

el Amazonas gusta de los bosques y soledades, donde tal vez nunca se ha impreso la huella del hombre; parece un mar interior en algunos lugares, tan difícil es abarcar su inmensidad con la vista. El Amazonas se desborda en épocas fijas: entonces sus aguas cenagosas se estienden á mas de 50 leguas; fecundan la tierra, pero llevan á los bosques una devastacion, cuyos desastres nada puede evitar. Menos impetuoso que el Mississipí, pero no menos abundante, el curso del Amazonas es sin embargo rápido, y aun violento algunas veces; las oscilaciones del Océano se hacen sentir en este rio á 150 leguas de su embocadura. Si llegais al sitio donde esta masa de agua se precipita en el mar, asistireis á uno de los espectáculos mas imponentes y animados de los fenómenos terrestres. Desde el orígen de los tiempos, el Océano y el rio se disputan el terreno: es una lucha á muerte, una guerra de todos los siglos, de todos los dias, horas y minutos. Escuchad: ¿qué ruido tan espantoso llena y conmueve el aire, como si la tempestad desencadenase todos sus furores?.... El rio quiere pasar: reclama su lugar en este imperio á donde todos los rios son llamados: el mar cierra su seno y le niega el paso: montañas líquidas chocan, se levantan, se estrellan estrepitosamente, y el mundo acabará tal vez sin llegar á ver el dia de la reconciliacion. No entra en el plan reducido de este artículo el estudiar la hidrografía general del Nuevo Mundo, y baste acerca de esto el haber bosquejado el cuadro de los dos principales rios de estos países. Sin embargo, diremos una palabra mas acerca de los lagos, estas prodigiosas savanas de agua que forman en algunas partes verdaderos mediterráneos con sus olas y sus tormentas. Ciertamente que el espíritu se detiene admirado, impotente, sin espresion, á la vista de todas estas grandezas, de todas estas magnificencias, de toda esta naturaleza gigantesca, colosal. Ved entre los 42° y 47° de lat., en la América septentrional, en las llanuras del Canadá, de los Estados Unidos, de la Louisiana, del país de los esquimales; ved el lago del Esclavo (de 100 leguas de long.), el lago Superior, receptáculo de 40 rios (400 ó 500 leguas de circunferencia), el lago Huron (86 leguas de long. sobre 50 de lat.), ¡y cuánta otra multitud de lagos! El Michigan, el Ontario; los lagos de Zumpango, de Texcoco, de Jochimilco, de Chalco, de San Cristóbal, en el valle de México; el lago de Nicaragua, rodeado de volcanes; despues en la América meridional, el lago Titicaca en las regiones casi aéreas, á una altura que sobrepuja á la del pico de Tenerife; el Guatavita (á 1.400 toesas sobre el nivel del mar). En este último continente sécase la mayor parte de los lagos en la estacion de calores, y se llena en la de aguas. El clima de América esperimenta modificaciones singulares bajo las mismas latitudes y durante las mismas estaciones. Se comprende fácilmente que estas llanuras inmensas, y estas montañas colosales, y estos valles y estas mesas, no podrian estar sometidos uniformemente á las leyes de las estaciones. Los valles de México y de Quito yacen bajo los trópicos, y sin embargo, merced á su elevacion, no están espuestos á esos fuegos devoradores que desecan el suelo de Veracruz ó Guayaquil, bien que estas ciudades estén cercanas á los páramosdon de moran las nieves eternas. De modo que en un espacio de 10 leguas y en el mismo dia se puede en estos países ver variar el termómetro algunas veces de 25° sobre cero á 10° bajo cero. El caminante que recorre este raro país, diria que cada hora tiene su clima particular, ó mas bien, que no hay clima allí. Añadase á todo esto la accion de los vientos que vienen de los dos Océanos, y que se dejan sentir sobre todo en aquellas partes del Nuevo Mundo, donde el suelo se estrecha: añádanse las emanaciones de los rios, el viento de los desiertos, de los bosques, de los pantanos, y fácilmente comprendereis que estas influencias diversas producen á su vez resultados diferentes. ¿No podria decirse, con respecto á todos los países del mundo, que el país constituye el clima, mas bien que los vientos y el sol?—Esta diversidad de temperaturas se reproduce en la vejetacion, y se podria formar aquí un vasto cuadro de todas esas riquezas que la naturaleza ha prodigado en las dos Américas. Acerca de esto se pueden consultar los trabajos de Michaux, de Humboldt, de Bonpland, &c., pues en el círculo reducido de un artículo geografico no puede ser desarrollado el espectáculo de esta naturaleza exhuberante, donde las producciones indígenas, tan valiosas y numerosas de por sí, se mezclan á las producciones de todos los continentes. Nos limitaremos á decir que ambas Américas presentan en su vejetacion un carácter enteramente distinto.—La fisonomía zoológica del Nuevo Mundo no es menos característica ni maravillosa; hay, sin embargo, esta diferencia, que la mayor parte de los géneros que pueblan á la América, le son propios y particulares: á ella sola pertenece la gran familia de los monos, la de los castores, la de las nútrias, &c. ¿Será necesario enumerar la multitud de aves, de plumajes diversos, y muchas veces preciosos? ¿Citaremos la familia de los pericos con sus innumerables variedades; arazas de grito ronco, arazas de mejilla desnuda, amazonas de plumaje verde, &c.? Y luego el martin-pescador, el jacamaro, el manakin rojo, amarillo, negro, el colibrí, el pájaro-mosca, pigmeo de colores celestiales, esmeralda volante, insecto alado, tan pequeño, tan alegre, viviendo en el mismo aire que el condor de los Andes, el gavilan y el águila de garras sangrientas. Y á la orilla de los rios, ¿tendremos que enumerar esos horribles caimanes, que se tragan de un golpe animales enteros; esas serpientes de todos tamaños, colores y venenos, horror de la naturaleza y de la especie humana? No acabariamos si nos pusiésemos á detallar este mundo de animales. ¡Y esos pescados de rio y de mar, esos insectos, esas zoofitas y moluscos que renacen sin cesar, cuadros de mil faces, cuyo solo catálogo seria demasiado estenso!—Segun los cálculos de Balbi, la poblacion de las dos Américas no escede de 39.000,000 (colonia insignificante perdida en un universo, á saber: 14.600,000 blancos, europeos, ó descendientes de europeos; 7.400,000 negros, libres ó esclavos; 7.000,000 de mulatos, mestizos, &c.;

10.000,000 de americanos indígenas, ó sea indios). El orígen de las poblaciones indígenas pertenece á la historia de la antigua América, y no está en nuestro dominio: bastará, pues, que indiquemos sus principales familias. Comenzando por la América del Norte, percibimos desde luego, hácia la estremidad mas septentrional de esta península, la tierra de los esquimales: estas tribus errantes recorren las heladas soledades de las regiones árticas y las riberas inhospitalarias del mar polar. Tribus semisalvajes, luchan sin tregua con eternas escarchas. Los esquimales, así como los groenlandeses sus vecinos, se alimentan de la pesca y la caza. Para estos pueblos relegados á los últimos confines del mundo, la naturaleza no tiene sino un aspecto, el de los hielos y las nieves: la vejetacion y las flores les son igualmente desconocidas.—Si de estos países boreales descendemos hácia la California, hallamos á nuestro tránsito la familia kolucha, cuyos progresos notamos, sobre todo, en el ramo de la industria. La isla de Vancouver, y las riberas vecinas, están habitadas por los ouakachs ó noutkas, pueblos belicosos, cuya única ocupacion es la guerra: los indios de California se distinguen por su inteligencia y civilizacion: el estado social de este pueblo contrasta singularmente con la barbarie de que está rodeado; hácia el alto Mississipí, en los estados del Ohio é Indiana, se encuentran los primeros restos de la familia de los mohicanos: hácia las estaciones del Missouri, en las soledades que se estienden al O. E. de los Estados-Unidos y el Canadá, se pierden los restos diseminados de la gran familia de los hurones ó iroqueses, que antes comprendia tantas tribus poderosas y guerreras: los chactas ó chaktahs, habitantes de los países centrales de la Louisiana, empiezan á disfrutar de los beneficios de la civilizacion europea: los valles de Georgia y de Alabama, están ocupados por los crecks ó criks, á quienes su genio fecundo é industrioso distingue de las seis naciones principales de que se compone la familia de la Florida ó natchez de Mobila. Los sioux-osages, esa gran confederacion de tribus dispersas, independientes unas de otras, cubren las orillas del lago Winnipeig del alto Mississipí, del rio Colorado, &c.: pueblos guerreros y sedentarios, parecen llamados á formar con las tribus de la Florida y la Louisiana la transicion social, que algun dia reunirá en un solo cuerpo todas las razas de la América septentrional. La familia colombiana se esparce á la vez en el lecho del Missouri y el valle de Colombia: hallamos en seguida, hácia los terrenos del Plata, á los panis-arrapahoes, tribu nómade y guerrera. En cuanto á las poblaciones indígenas de México y de la América central, en cuanto á las grandes familias maya-quiché y mexicana, abrazan en su conjunto á los yucatecos ó mayas, á los quichos de Guatemala, á los chiapanecos de Chiapas, á los zapotecos de Oajaca, á los totonacos de Veracruz, á los mecos, aztecas, otomíes y tarascos de Michoacán. Nótase que estos pueblos cristianos y agrícolas viven y se perpetúan sin mezcla alguna en medio de poblaciones españolas.—La república de Bolivia cuenta en el número de sus habitantes á los moxos, que se cree pertenecen á la familia Cavere-Maypure, establecida hácia las regiones altas del Orinoco, cerca de la familia Saliva. Entre el Amazonas y el Oricono, sobre el vasto delta formado por estos dos rios, se hallan los caribes, fraccion la mas poderosa de la raza caribe-tamanaque, que poseía en otro tiempo las Antillas menores. Las Guayanas, el Brasil y Paraguay contienen gran parte de la familia Guarini, cuyas ramas diseminadas se encuentran acá y allá sobre las orillas del Amazonas, del Parama, y generalmente en todos los países de la América Meridional. Las nuevas repúblicas del Perú y Bolivia deben á la raza peruana ó quichuía la mayor parte de sus habitantes. Hemos hablado mas arriba de los patagones; no nos falta que nombrar sino los aucas y los moloucos, esos araucanos de los españoles, pueblos cuyo valor ha celebrado la poesía épica, y cuya confederacion poderosa ha conservado hasta nuestros dias su independencia primitiva. Los moloucos y los aucas habitan todavía las montañas de Chile, cuna de sus abuelos. Las poblaciones organizadas de las dos Américas, profesan la religion cristiana: componen con poca diferencia la totalidad de la poblacion general. Los naturales que todavía no se han sometido á ley alguna, viven en un estado cercano á la barbarie, entregados en su ceguedad al culto de los ídolos ó á las prácticas del sabeismo. La idea de un ser supremo no les es desconocida: casi todos ellos proclaman la existencia de un genio bienhechor y otro genio del mal. En cuanto á la antigua religion de los peruanos, maya-quiches, muyscas y mexicanos, hallánse apenas vestigios de ella. Para todos los salvajes del Nuevo Mundo el "grande espíritu" se reproduce de mil modos y bajo todas las apariencias: le ven en los árboles, en los rios, en los lagos, en los desiertos, en el vacío. El grande espíritu los rodea en el céfiro de la mañana y en las brisas de la tarde: los amenaza en las nubes sombrías, en las borrascas y en las tempestades; los halaga en los rayos del sol, en el perfume de las flores, en la sonrisa de sus hijos; los castiga en las desdichas de la guerra, y los recompensa en la victoria. Ademas, como los romanos del paganismo, tienen sus dioses particulares, sus dioses lares, sus penates; cada uno tiene su "manitú" familiar. Para este es un árbol, para aquel un buey, para este otro una flor, un pájaro, una flecha.—Hay entre ellos adivinos, y sobre todo, adivinas: pocas supersticiones existen, cuyas estravagancias no hayan agotado. En cuanto á la constitucion de las tribus, obedecen por lo comun á las leyes de un gefe supremo: en algunas el sistema electivo se une á la oligarquía: la supremacía del gefe existe toda en él mismo; es una fuerza material que debe al ascendiente físico, mas bien que al ascendiente moral, y que perderá el dia que se vea obligado á solicitar apoyo. La mayor parte de estas tribus miran con ojos compasivos el espectáculo de la civilizacion que ante ellos se reproduce cada dia, y no ven en el comercio, á que suelen entregarse, sino un medio de satisfacer su pasion por los licores; por lo demas, cada año disminuye el número de estos bárbaros, cuyas po-

blaciones organizadas invaden insensiblemente los últimos atriucheramientos: la guerra, el hambre y la embriaguez ejercen sobre estos descendientes de los antiguos indios su influencia mortal. En medio de esta barbarie, las mayores miserias, los trabajos mas rudos cupieron en suerte á la mujer: reducida á la condicion de las bestias de carga, no goza de derecho alguno, ni privilegio, ni consideracion de estado, ni de familia. Su existencia no es sino una cadena de privaciones, de injurias, de fatigas y de dolores. En su profundo embrutecimiento los indios han conservado, sin embargo, algunas ideas de lo justo y de lo injusto; aun despliegan á veces una especie de generosidad instintiva; pero la primera, la única virtud del hombre, es á sus ojos la hospitalidad.—Antes de terminar este rápido bosquejo del Nuevo Mundo, diremos una palabra mas con respecto á los estados constituidos de América, que diariamente van agrandándose por las conquistas succesivas de la industria y la civilizacion. ¿No podria decirse que la Europa se ha trasplantado á estos lejanos países? Nuestras artes, nuestras leyes, nuestras costumbres, nuestras razas mismas se encuentran allí, se mudan y se multiplican: la santa religion de Jesucristo reina triunfante y pacífica en la patria de los incas: esparce sus divinos fulgores sobre estos inmensos países, no ha mucho envueltos en las tinieblas de la idolatría! ¡Dios proteje al mundo!—H. Cornille.—*(Trad. de la* Encyclopedie Catholique*)*.

AMÉRICA INGLESA: comprende: 1.° la Nueva Bretaña, 2.° las tierras árticas inglesas, 3.° las Antillas inglesas, 4.° la Guyana inglesa, 5.° el archipiélago de Magallanes: la Inglaterra poseia en otro tiempo en el continente septentrional las 13 provincias primitivas de los Estados-Unidos, New-Hampshire, New-York, Connectticut, Massachussets, Rhode-Island, New-Jersey, Pensilvania, Deleware, Maryland, Virginia, las dos Carolinas y la Georgia: las perdió desde el año 1773 á 1789: tiene por compensacion estendidas sus posesiones al Norte.

AMÉRICA DANESA: se compone: 1.° de las tierras árticas danesas, Islanda, Juan de Mayen (Groenlandia), 2.° de las Antillas danesas (Santa Cruz, San Juan y Santo Tomás).

AMÉRICA FRANCESA: comprende: 1.° la Guyana francesa, 2.° las Antillas francesas, la Guadalupe, la Martinica, el grupo de las Santas, María Galande, la Deseada, Pequeña Tierra, San Martin, el grupo de San Pedro y Miguelon: en otro tiempo la Francia tenia ademas en América, la Luisiana, el Canadá, Terra Nova, y una parte de Santo Domingo: perdió el Canadá y Terra Nova desde 1760 á 1763, la Luisiana por venta á los Estados-Unidos en 1803, y su parte de Santo Domingo en la revolucion: el tratado de 1824 ha sancionado esta última pérdida.

AMÉRICA HOLANDESA: consiste: 1.° en la Guyana holandesa ó gobierno del Surinan, 2.° en muchas islas, divididas en grupo de Curazao y grupo de San Eustaquio, que forman cada una un gobierno.

AMÉRICA RUSA: comprende: 1.° la América rusa continental, país de los esquimales, kitegnes, tchukschi, konaigurs, kenaices, tchugatches, ugatachmionts, koluches (Nueva California); 2° la América rusa insular (archipiélagos de las Aleutias de los koluches, grupos de Tchalkha, de Kodiak).

AMÉRICA SUECA: la isla de San Bartolomé en las Antillas.

AMÉRICO VESPUCIO (Véase Vespucio).

AMERKOTE: ciudad del Indostan (Sindy), al E. de Hayderabad, á los 25° 20' lat. N., y 67° 29, long. E.: patria de Akbar.

AMERSFOORT: ciudad de Holanda, Utrecht, á orillas del Eem, al N. O. de Utrecht; tiene 900 hab., tabaco, y gran comercio de tránsito: es patria de Barneveldt y de muchos literatos.

AMESBURY ó AMBRESBURY: ciud. y parroquia de Inglaterra, condado de Wilts, situada á 2¼ leguas N. Salisbury, en las márgenes del Avon: en esta ciudad fueron degollados los ingleses por Engisto el Sajon: es antigua y de poca consideracion: tiene 810 hab.: es patria del célebre Addison: en sus inmediaciones se vé un monumento llamado "Stonehenge," que se cree sea un antiguo templo de los druidas.

AMESTRATUS, hoy Mistretta: ciudad antigua de Sicilia, cerca del Aleso, fué tomada por los romanos al principio de la primera guerra púnica.

AMETLLER: (Cárlos Francisco de): célebre médico español, nació en Barcelona en 12 de noviembre de 1753, siendo sus padres D. Ignacio y D.ª Rosa Clot: estudió humanidades bajo la direccion del P. Masdeu: en 21 de Agosto de 1771 fué admitido en clase de alumno interno en el real colegio de cirugía de Cádiz, donde obtuvo en todos los cursos la nota de sobresaliente, y desempeñó del modo mas brillante toda clase de ejercicios literarios, hasta el punto de haber merecido de sus maestros ser nombrado vice-rector, y posteriormente rector de los demas alumnos: concluidos sus estudios á los cuatro años de su entrada en el colegio, segun ordenanza de aquella epoca, ingresó en el cuerpo de profesores en la clase de primeros de la real armada, premio justamente alcanzado por sus adelantos en la carrera, de que dió reelevantes muestras en certámen público: discípulo predilecto del célebre D. Francisco Canivell, en todas partes donde le llevó la suerte, durante su navegacion de nueve meses, hizo alarde de sus vastos conocimientos, y se grangeó el aprecio universal, sobre todo en la desgraciada jornada de Argel, por el acierto y serenidad con que se condujo en la curacion de tantos millares de víctimas: en junio de 1783 regresó desde la Habana á Cádiz, y á los diez dias de su llegada reemplazó al ilustre Solano en la esplicacion de las matematicas y física esperimental, publicando para uso de sus discípulos un tratado elemental, que ha servido de testo hasta el dia: en los 22 años que desempeñó el magisterio, no se limitó á la mera enseñanza de las ciencias auxiliares, sino que esplicó con aprovechamiento y admiracion de cuantos le escuchaban, todos los ramos de su profesion, la fisiología y la higie-

ne, la materia médica y el modo de récetar, las heridas de armas de fuego y la medicina clínica: entre sus producciones literarias podemos citar con encomio el "Discurso inaugural" que hizo para la apertura de estudios en 1790, y la "Oracion fúnebre que pronunció por su difunto maestro el citado Canivell, las cuales fueron impresas por acuerdo de la junta escolástica: en 1800 escribió una memoria descriptiva sobre la fiebre amarilla que se padecia en Cadiz, por cuya obra mereció ser comisionado por el presidente de la junta superior de sanidad del reino para que pasase á Sevilla á declarar si las enfermedades que padecian sus habitantes podrian ser clasificadas de fiebre amarilla: fué tal el acierto con que desempeñó este encargo, que el gobierno superior le declaró benemérito: poco tiempo despues fué ascendido al grado de vice-director, y en marzo de 1805 al de director del colegio y cuerpo de profesores de la real armada, agraciandole ademas S. M., con los honores de médico y cirujano de su real cámara: en 1811 fué nombrado vice-presidente del tribunal del protomedicato y vocal de la junta de sanidad, y en 1830 obtuvo la cruz de caballero de la real y distinguida órden de Carlos III: el cuerpo de profesores le debió innumerables beneficios en los 30 años que tuvo la dicha de contar á Ametller por su director: entre otros debemos citar, que las viudas de los que fallecieron en acciones de guerra tuviesen los mismos premios que los de otras clases privilegiadas; que varios profesores se revalidasen por descuento de sus atrasos, y otros sin el depósito establecido, entre ellos los que se hallaron en el combate de Trafalgar; que fuesen libres de quintas los alumnos del colegio; que por su influjo y proteccion se instalase en Cadiz una academia médico-quirúrgica, cuyos trabajos han sido apreciados por nacionales y estranjeros: Ametller perteneció á las corporaciones literarias y benéficas mas respetables, pues le inscribieron en el catalogo de sus socios la real academia de medicina práctica de Paris, la estinguida médico-quirúrgica y la de medicina y cirugía de Cádiz, la junta protectora de niños espósitos, la de caridad, y la provincial de sanidad de la misma: murió Ametller en 14 de febrero de 1835.

* AMEYALCO (San Miguel): pueb. de la municip. de Lerma, part. y distr. de Toluca, est. de México.

* AMEYALTEPEC: pueb. de la municip. de Zumpango del Rio, part. de Chilapa, est. de Guerrero.

AMGA: rio de la Rusia asiática; nace en los montes Stanovoi Iablonoi (frontera de China), corre al N. E., y desagua en el Aldan.

AMHARA: se designa con este nombre una parte de la Albicina situada hácia las fuentes del rio Azul, al O. de Tacarzé, donde se habla un idioma particular que se llama el "Amhara:" divídese esta region en dos estados; el reino de Gondar, llamado impropiamente Amhara (véase Gondar), y Amhara propiamente dicha, al S. E. de la anterior; tiene por capital Watho-Haimanot, y estiende su dominacion á muchos pueblos vecinos.

AMHERST: dos islas de la América del Norte, una en el golfo Ontario, y la otra en el de San Lorenzo.

AMHERST TORON: costa de la India inglesa transgangética, cerca de la embocadura del Saluen, en el moderno reino de Alartaban, edificada en 1826: buen puerto: su poblacion se aumenta de dia en dia con estraordinaria rapidez; en el año 1827 no pasaba el número de sus habitantes de 1.600, y en la actualidad cuenta por lo menos 10.000.

AMHERST (Jeffery lord): general inglés, de una antigua familia, nació en Kent en 1727; murió en 1798; fué nombrado gobernador de la Virginia, luego comandante en gefe de las fuerzas inglesas en América, y se hizo dueño de todo el Canadá: en recompensa, fué creado caballero de la órden del Baño, gobernador de Guernessey, y baron de Amherst y de Holmsdale: fué nombrado en 1778 general en gefe, y elevado en 1791 á la dignidad de feld-mariscal.—Su sobrino W. Pitt, conde de Amherst, siguió la carrera diplomática, y estuvo encargado en 1816 de una mision á la China, que tuvo poco éxito: no obstante, en 1823 se le nombró gobernador general de las Indias Orientales.

AMICONI (D. Santiago): pintor, nació en Venecia, y fué á España en 1747 al servicio del rey D. Fernando VI: murió en Madrid, y en el museo de pinturas se conservan tres cuadros debidos á su pincel.

AMID ó AMIDA: ciudad de Mesopotamia, hoy Diarbek.

AMIDAS: única hija de Anfion y Niobe, que se salvó de las flechas de Diana, esposa de Diómedes, madre de Jacinto.

AMICO: rey de Bebricia, hijo de Neptuno, vencido en el combate de la manopla por el argonauta Polux, y despues muerto á manos de Hércules.

AMIDA: dios supremo en el Japon.

AMIENOIS: parte del gobierno de Picardía; contenia á Amiens, Conti, Poix, Doulens, Picquigny, Rubempré: los condes de Amiens eran vasallos del obispo: Felipe Augusto unió este condado á la corona (1185); Carlos VII lo cedió por tratado á Felipe el Bueno, duque de Borgoña (1485), y por muerte de Carlos el Temerario volvió a poder de Luis XI (1477).

AMIENS, SAMAROBRIVA, despues Ambiani: capital del departamento del Somné, en otro tiempo capital de Picardía, cerca del Somné, á 21 leguas N. O. de Paris (22 por Beauvais); tiene 45.000 hab.: obispado, academia, universidad, tribunal de justicia, plaza fuerte de tercera clase, hermosa catedral gótica, academia literaria, museo de pinturas, jardin botanico, biblioteca, grandes manufacturas, tejidos de todas clases, hilados, aceites, granos, fabricas de curtidos y de cerveza, y un comercio muy activo; su ciudadela está arruinada: fué residencia de Clodion, donde murió en 448; tomáronla los españoles en 1597, y la reconquistó el mismo año Enrique IV: es célebre por el tratado de 1802 entre la Inglaterra y la Francia, á que se dió el nombre de "Paz de Amiens:" es patria de Pedro el Ermitaño, de Gabriela de Estrees, de Voi-

ture, Ducange, Gresset, y de Wailly: el distrito de Amiens tiene 13 cantones: Conti, Corbié, Hornoy, Poix, Moliens-le-Vidame, Oisemont, Picquigny, Villers-Bocage, Sains y Amiens, que se cuenta por cuatro; 250 pueblos y 181.989 hab.

AMIENS (condado de): Véase Amienois.

AMIENS (conquista de): cuando mas cuidado daba á Felipe II, rey de España, la liga de los holandeses é ingleses con el rey de Francia, y trataba por lo menos de separar á éste de ella, tuvo noticia de la toma de Amiens por medio de una de las mas ingeniosas estratajemas que refiere la historia: el capitan Hernan Tellez Portocarrero, acompañado de varios hombres de su confianza, disfrazados de aldeanos y llevando ocultas las armas, se presentó á las puertas de Amiens en la mañana del 14 de marzo de 1697: llevaban estos hombres atrevidos un carro de manzanas y nueces, las que derramaron para distraer á los soldados, atascando el carro bajo el arco de la puerta, de modo que no pudiesen cerrarla de pronto: pusieron entonces mano á las armas y atacaron á los soldados franceses que guardaban la puerta, quedando dueños de ella y facilitando la entrada á los camaradas que estaban ocultos no lejos de allí y á la mira de lo que sucedia: antes de un cuarto de hora ya estaban todas las tropas españolas dentro de la ciudad, que fué saqueada.

AMIENS (paz de): habiendo caido el ministerio Pitt, el que entró á succederle, al ver á la Inglaterra sola en guerra con la Francia y abandonada por los demas estados que habian entrado en la coalicion, de resultas de la muerte de Luis XVI, formó este tratado entre Inglaterra, España, Francia y la república de Berna, firmándose el tratado en 25 de marzo de 1802 por el marqués de Cornwilles, el caballero Azara, José Bonaparte y Schimmelpennink: cada país conservó sus conquistas: la España se quedó sin la isla de la Trinidad, y la Holanda sin la de Ceilan conquistadas por los ingleses, debiendo éstos evacuar la isla de Malta y reconocer la república francesa: Napoleon luego que se vió dueño de la Francia rompió este tratado, erigiendo en reino la república Cisalpina, y coronándose por rey de Italia: la Inglaterra declaró guerra á la Francia, que aliada entonces con la España, hizo á ésta que aprontase los socorros en hombres, armas y dinero, que estaban estipulados desde el oneroso tratado porque se dió á Godoy el título de Príncipe de la Paz: á pesar de las crecidas sumas que España desembolsó, no pudo evitar el verse comprometida y perder por último su marina en el combate de Trafalgar.

AMIGOS (isla de los): en la Oceanía. (Véase Tonga.)

AMIGOS (sociedad de los). (V. Cuákeros.)

AMILCAR ó HAMILCAR: nombre comun á varios generales cartagineses que se distinguieron en las guerras púnicas: el mas célebre es Amilcar Barca ó Barcas, padre del gran Annibal: asoló durante cinco años la Sicilia que los romanos disputaban á Cartago, y fué al fin vencido por el cónsul Lotatius, cerca de las islas Egades en un combate naval, que terminó la primera guerra púnica (242): de vuelta á su patria sofocó la revolucion de los esclavos que se habian apoderado de muchas ciudades y sitiado á Cartago: pasó en seguida á España, subyugó los pueblos mas belicosos de esta region, y edificó una ciudad, segun se dice, á la que dió el nombre de su familia, Barcino (Barcelona): cuando se preparaba á marchar contra Italia, fué muerto en una batalla por los vettones por los años 228 antes de Jesucristo: habia hecho jurar sobre los altares á su hijo Annibal, de edad de 9 años, ódio implacable á los romanos.

* AMILPA: pueb. del part. y distr. de Autlan, est. de Jalisco: dista 57 leguas de su cap., y 7 de su cabec.: hab., 494.

AMILTON. (Véase Hamilton.)

* AMIMILCINGO: pueb. de la municip. y partido de Morelos, distr. de Cuernavaca, est. de México.

AMIN: califa. (Véase Amyn.)

AMINA: est. de Africa en la costa de Oro, tributaria del Achanti; tiene por capital á Diabbia.

AMIOT: (el P.): jesuita, misionero en China; nació en Tolon en 1718, llegó á Macao en 1750, y fué el año siguiente á Pekin, donde permaneció hasta su muerte acaecida en 1794: estaba muy versado en las lenguas chinesca y tártara, en las matemáticas, la historia y las artes de la China: se conservan de él, "el arte militar de los chinos, 1772, en 4.°," y otras muchas obras sobre la tipografía y la música de los chinos; "Vida de Confucio," formando el tomo 12 de las "Memorias sobre los chinos," en 4.°; "Gramática abreviada de la lengua tártara-mantchoua," Paris, 1789, 3 tomos en fólio.

AMIOT: traductor de Plutarco. (V. Amyot.)

AMISIA ó AMISUS: rio de Germania, hoy el Ems.

AMISUS, SAMSOUN: ciudad del reino de Ponto, en Euxino, al O.: fué fortificada y estendida por Mitrídates: Lúculo se apoderó de ella, el año 71 antes de Jesucristo: esta ciudad daba su nombre á un golfo que forma el mar en la embocadura del Halys: rio de Germania (Véase Ems.)

AMITERNUM, hoy SAN VITTORINO: ciudad de la Italia antigua al N. O. de Roma, en el país de los Vestini, al pié del Apenino: patria de Salustio.

* AMITLIXCA: pueb. de la municip. de Tlalchichilco, part. de Chicontepec, depart. de Tuxpan, est. de Pueb.

* AMIXTLAN: cabec. de la municip. de su nombre, en el part. y depart. de Zacatlan, est. de Puebla.

* AMOLES (San José): pueb. del distr. de Talpan, est. de Querétaro: lat., 20° 44' 9"45'": long. O. E. de México, 0° 27' 28" 52'".

* AMOLTEPEC: pueb. de la municip. de Metlatonoc, part. de Tlapa, est. de Guerrero.

* AMOZOC: part. de su nombre, en el depart. y est. de Puebla: su clima es templado y seco, produce semillas, pulque y maderas, se cria ganado lanar y vacuno, y se fabrica aguardiente: comprende 5 ayuntamientos, 5 parroquias, 2 conventos de

franciscanos, 15 pueb., 31 haciendas, 24 ranchos, y 4 escuelas: la cabec. del part. tiene el mismo nombre, dista 4 leguas al E. de la capital: lat. 19° 4'; long. oriental, 1° 11' 30".

* AMULA (San Juan de): pueb. del part. y distr. de Autlan, est. de Jalisco, distante 50 leguas de su capital, y 10 al E. N. E. de su cabec.: hab. 193.

* AMUSGOS: pueb. del dist. de Jamiltepec, en el est. de Oajaca.

AMMAN: ciudad de Turquía. (Véase Ammon.)

AMMEDERA, HEDRA: capital de Berbería á 18½ leguas S. O. de Zama: célebre por la batalla en que Stilicon derrotó al rebelde Gilon (398).

AMMIANO-MARCELINO, AMMIANUS-MARCELINUS: historiador latino del siglo IV; nació en Antioquía por los años 320, murió en Roma en 390: hizo mucho tiempo la guerra en Germania, en las Galias, y acompañó al emperador Juliano á su espedicion á Persia: dejó en seguida su profesion militar y fué á establecerse á Roma, donde compuso una historia de los emperadores romanos desde Nerva hasta Valentiniano, en 31 tomos; los 13 primeros se han perdido: el estilo de esta historia se resiente de la barbarie de su tiempo; pero la obra goza una gran reputacion, porque el autor refiere, sobre todo en sus últimos tomos, lo que él mismo habia visto; y habla con tal moderacion del cristianismo y del paganismo, que no se puede adivinar por sus escritos qué religion profesaba: Ammiano habia publicado tambien en griego una obra sobre los historiadores y oradores de la Grecia, de la cual queda un fragmento donde habla de Thucydides: la mejor edicion de Ammiano, es la titulada Variorum, con las notas de Waquer, Leipsick, 1808, tres tomos en 8.°; ha sido traducida del francés por De Moulins, Berlin, 1775, tres tomos en 12.°, y por Mr. Fleutelot, Paris, 1844.

AMMIRATO (Scipion): historiador italiano; nació en 1531 en Lecce en el reino de Nápoles, murió en Florencia en 1601: despues de haber tenido mucho tiempo una vida aventurera, se acogió al gran duque Cosme I, que le encargó escribiese la historia de Florencia, y con el fin de que no se distrajese con ningun cuidado, el cardenal Fernando de Médicis lo alojó en su palacio, y le dió un buen canonicato: su principal obra es la "Historia de Florencia," que fué publicada en dos partes; Florencia 1600 y 1641, en fólio: legó á su muerte todos sus bienes, á un jóven llamado Bianchi, que tomó el nombre de Ammirato el jóven, y que publicó muchos de sus escritos.

AMMON ó AMMAN: Rabbath-Ammon, en la Biblia; Filadelfia entre los griegos; ciudad de la Turquía Asiática (Damasco), al N. E. de Jerusalen, en otro tiempo capital de los amonitas: Uria fué muerto en esta ciudad: Tolomeo Filadelfo la embelleció, y la dió su nombre.

AMMON: el mas famoso nombre que tuvo Júpiter entre la idolatría de los egipcios; y tanto, que sobre las coronas de los reyes estaba figurado; por lo cual, cuando aquella hija de Menfis Faraon llamada Tremut trajo al niño Moysen de edad de tres años á palacio, para tratar se hiciese en él la succesion de la reina, escogiéndole ella para cuando llegase á edad que fuese su marido; queriendo dar muestra el rey de que gustaba de esto, se quitó la corona de su cabeza, y la puso en la del niño, que era bellísimo; y viendo Moysen que estaba allí estampada la figura de Júpiter Ammon, la tomó con las manos y la arrojó al suelo, y la pisó y holló; y porque luego se sepa de qué manera figuraban á este dios, dice Vincencio Cartario y Guillelmo del Choul, que era de la figura de un carnero; y de esta suerte dice Pausanias que le figuraron los arcades y los egipcios; y por esto dice Festo Pompeyo, que Ammon quiere decir lo mismo que Corniger, Júpiter de los cuernos, y por eso dice: "Olybiæ vates exaudi corniger Ammon Jupiter:" la razon de esta denominacion la trae Comite, y es, que cuando hubo aquel sacrílego rebato de los soberbios gigantes, que con osadía temeraria quisieron ocupar el cielo, viéndose los dioses tan apretados, y en tan gran conflicto (antes que llegase Hércules á darles socorro), tuvieron por buen partido huir; y porque juzgaron que les iban siguiendo al alcance los gigantes, se convirtieron y trasformaron en diversas figuras, para no ser conocidos de sus enemigos los gigantes, y desmentir las espías; la diosa Juno se convirtió en vaca; Apolo en ciervo; Baco en cabron; Diana en gato; Vénus en pez; Mercurio en cigüeña, y Júpiter en carnero; y de aquí vino, que en aquellas mismas figuras en que los egipcios hallaron á estos dioses, en esas mismas los adoraron y reverenciaron.

AMMON: nació del incesto de Loth con su hija; fué padre de los ammonitas.

AMMON: hijo primogénito de David; concibió un amor incestuoso por su hermana Thamar, y la violó: Absalon le dió muerte para vengar esta afrenta.

AMMONITAS: descendientes de Ammon; habitaban al E. de la media tribu de Manasés, y tenian por capital á Rabbath-Ammon, al otro lado del Jordan: estuvieron casi siempre en guerra con los israelitas: Jephté los derrotó: volvieron á ser derrotados por Saul y David, por haber insultado á los embajadores de estos reyes; por último, Joab los destruyó completamente.

AMMONIO SACOS: filósofo de Alejandría, vivia á fines del siglo II, despues de Jesucristo, ó á principios del III: aunque nació en la pobreza y se vió óbligado á ejercer el oficio de mozo de cordel para vivir (de donde le viene el nombre de Sacos ó Sacófaro), se entregó con ardor al estudio de la filosofía: procuró conciliar las doctrinas de Platon con las de Aristóteles, y fué fundador del eclectismo: no ha dejado ninguna obra; pero formó discípulos muy distinguidos, como Plotino, Longinos y Orígenes: se cree que abandonó el cristianismo, por el culto de los dioses falsos.

AMMONIO: hijo de Hermeas, filósofo ecléctico, discípulo de Proclo, vivió á mediados del siglo V, y dejó comentarios muy estimados sobre los libros "de interpretacion" de Aristóteles (Venecia 1503,

1546), y sobre el tratado "de los cinco universales" de Porfiro (Venecia, 1500 y 1546): tambien hay bajo el nombre de Ammonio, una vida de Aristóteles, y un tratado de sinónimos, publicados por Walkenaer, Leida, 1739, y por Ammon, profesor en Gœtingue, Erlang, 1787: traducido al francés por A. Pillon. Paris, 1824.

AMNISTÍA: olvido y perdon de las ofensas pasadas: diferentes príncipes han concedido amnistias como sábia y conciliadora medida de gobierno, tratándose de los delitos políticos, sobre los que principalmente recaen.

AMON: rey de Judá (640–639) hijo de Manasés, imitó las impiedades de su padre, y fué asesinado por sus mismos domésticos despues de un reinado de dos años, á la edad de 24.

AMONTONS (Guillermo): físico, nació en Paris, en 1663, murió en 1705: habiendo quedado sordo en su juventud, buscó un consuelo en el estudio; se aplicó é hizo grandes progresos en las matemáticas, la física y la mecánica: publicó en 1695 los "Esperimentos sobre una nueva lepsidra sobre los barómetros, los termómetros y los higrómetros;" perfeccionó estos diferentes instrumentos y construyó un termómetro de aire: es el verdadero inventor del telégrafo, aunque este útil descubrimiento se puso en práctica mucho despues. (Véase Chappe): ingresó en la academia de ciencias en 1699.

AMOR: divinidad pagana. (Véase Cupido.)

AMOR AL PRÓJIMO: órden militar fundada en 1708 por Isabel Cristina de Wolfemboutel, esposa del emperador Cárlos VI, cuya divisa es una cruz llana de oro con el mote: Amons proximi.

AMORGO, AMORGOS: isla del Archipiélago; uno de las ciudades meridionales; está situada entre Naxia y Stampalia, á los 36° 50' lat. N. á los 23° 35' long. E., en otro tiempo muy poblada: Amorgo contaba muchas ciudades, hoy no existe sino Amorgo, que es la capital, con 2.600 hab.: es patria de Simónides.

AMORRHEENS: pueblo de la Palestina; descendiente de Amor, hijo de Canaan, habitaba al E. y al O. del lago Asfaltita: fué espulsado de su país por Moisés.

AMOS: el tercero de los doce pequeños profetas; era un pastor de Thecué: profetizó bajo el reinado de Osías, y fué sentenciado á muerte, por un sacerdote de Bethel, por los años de 785 antes de Jesucristo.

AMOY: isla y ciudad de la China. (V. Emoui.)

AMPAZA: pequeño estado de Zanguebar, Africa, entre el Ecuador y Melinda, tiene por capital una ciudad del mismo nombre, situada á los 40° 50' long. E., 2° lat. S: esta ciudad está en la costa y tiene un hermoso puerto.

AMPELIO LUCIO: escritor latino, es autor de un "Liber Memorialis," que contiene algunas nociones sobre el mundo, los elementos y la historia: es probable que viviese en el siglo V y que fuese contemporáneo de Siduio, porque este escritor cita y hace elogio de un escritor llamado Ampelio: otros creen es el mismo Ampelio, que fué prefecto de Roma en tiempo de Valentiniano: el "Liber Memorialis, ha sido publicado la primera vez por Salmasio, con Florus, Leida, 1638, y traducido por Verger, 1843.

AMPELUSIA, PROMONTORIUM: promontorio de Africa, hoy Cabo Espartel.

AMPERE (Andres Maria): sabio, nació en 1775 en Polenieux, cerca de Lyon, murió en 1837; enseñó las matemáticas y la física, en Bourg, en Lyon; fué en 1805 pasante de análisis en la escuela politécnica, admitido en el Instituto en 1814, nombrado en 1820 catedrático de física en el colegio de Francia, y por último, inspector general de la universidad: habia empezado á hacerse célebre desde 1802, por las "Consideraciones sobre la teoría matemática del juego:" habia publicado un escelente "Ensayo sobre la clasificacion de los cuerpos simples." 1816, y presentado al Instituto brillantes trabajos de análisis; pero se hizo, sobre todo, célebre por el desarrollo que dió al descubrimiento de Oersted sobre el electro-magnetismo, sobre cuyo punto publicó la "Teoría de los fenómenos electro-dinámicos, deducida de la esperiencia," 1826, en 4.° mayor: Ampere habia abrazado en sus estudios todos los ramos de la ciencia, tanto las psicológicas y morales, como las ciencias exactas y naturales: trató de presentar la clasificacion de estas, y publicó con este objeto un "Ensayo sobre la filosofía de las ciencias," 1834, cuya segunda parte ha sido publicada despues de su muerte, por su hijo, profesor de literatura en el colegio de Francia: se deben tambien á Mr. Ampere sabias memorias, publicadas en las "Memorias del Instituto," los "Analisis de química," &c. Mr. Arago ha pronunciado su elogio histórico en el Instituto, el 30 de diciembre de 1839.

AMPHING: ciudad de Baviera (círculo del Isar), al O. de Muhldorf, célebre por la batalla entre Luis V de Baviera y Federico de Austria (1322).

AMPHIPOLIS, IAMBOLI: ciudad de la Macedonia septentrional, situada cerca de la embocadura del Estrymon, era uno de los baluartes del imperio macedonio: habia pertenecido á los atenienses desde el tiempo de Cimon; Filipo, padre de Alejandro, se hizo dueño de ella y la reunió á sus estados: es patria de Pamphilo maestro de Apeles y del célebre crítico Zoilo.

AMPHRISUS: pequeño rio de Tesalia en Magnesia: en sus riberas hacia pacer Apolo los rebaños del rey Admeto, de donde le viene el sobrenombre de Anfriso que le dan los poetas: dícese que las aguas de este rio volvian estériles á las mugeres que las bebian.

AMPOLLA (la santa): de "amplum vas ó ampla olla," vaso grande, ó mas bien de la antigua palabra sajona "ampel" que significaba la impara copa, &c.: órden de caballería de S. Remigio, creada en Francia en 499, segun se cree, por Clodoveo, que cuando volvió vencedor de los alemanes prometió á Dios y á su esposa, hacerse bautizar aquel año por S. Remigio, obispo de Reims: cuenta Hincmar, que vivió dos siglos despues de Clodoveo, que

no pudiendo el prelado pasar á buscar el santo oleo en este dia, por impedírselo la confesion de los espectadores, una paloma bajó del cielo una ampollita llena de bálsamo sagrado con el que ungió al rey, y que ha servido despues para consagrar á todos los reyes de Francia, pues se conservaba con estremo cuidado en la catedral de Reims: la divisa de esta órden es: cruz cortada de oro esmaltada de blanco, con flores de lis de oro en los entrebrazos, y cargada de una paloma teniendo en el pico la Santa Ampolla recibida por una mano, y se cuelga de una cinta de seda negra que llevan al cuello.

AMPURDAN (EL): territ. catalan en la prov. de Gerona, entre el rio Ter y el golfo de Rosas: toma su nombre de la villa de Ampurias, emporio de los griegos, y es el país mas fértil de la provincia.

AMRETSYR: en otro tiempo Tebak, despues Ramdaspur, ciudad de Asia, capital de la confederacion de los Seikhs, á 10 leguas E. de Lahora, en el camino de Cabul, en el Delhi: gran depósito de comercio de chales, azafran, sal-jemma de la mina de Miani y otros géneros del Indostan: famoso templo de Guru-Govind: su circunferencia es de 2½ leguas, y tiene 40.000 hab.: es el punto principal donde se observa la religion de Nanek, y el libro de sus leyes se conserva en el templo de Govind.

AMRI ú HOMRI: rey de Israel, era general del rey Ela: habiendo sabido que Zambri acababa de asesinar á este príncipe y de apoderarse del reino de Israel, se hizo proclamar rey, marchó contra el usurpador, y le obligó á quemarse dentro de su palacio: tuvo ademas otro competidor, Thebni, que le disputó 4 años la corona; pero habiendo sido tambien muerto, Amri quedó único poseedor de la soberanía: reinó 12 años, desde 930 hasta 918, antes de Jesucristo (ó segun el "Arte de comprobar las fechas," de 918 á 907): edificó á Samaria y estableció en ella su corte: Amri fué esterminado con toda su raza, en castigo de su impiedad.

AMRITA: licor análogo al néctar de los griegos, compuesto para su uso, por los dioses de la India.

AMRON, AMRON-BEN-EL-ASS: uno de los mas célebres generales de los primeros tiempos del islamismo, conquistó el Egipto, la Nubia y una parte de la Libia, y fué nombrado gobernador del Egipto, por Mohavia, á quien él habia colocado en el trono de los califas: hizo abrir un canal que juntaba el mar Rojo con el Mediterráneo, y que los turcos han dejado destruir: se dice que él fué el que quemó la biblioteca de Alejandría, por órden de Omar; pero este hecho no está muy averiguado: murió en 663 (el año 42 de la Egira).

ANSANTI VALLES: valle del Samniun al S., entre los Hirpini: se veía en este sitio una caverna, que se consideraba como uno de los respiraderos de los infiernos, y que exhalaba partículas sulfúricas.

AMSTELODAMUN: nombre latino de Amsterdan.

AMSTELVEN: ciudad de Holanda, cerca del Amstel, al S. de Amsterdam; tiene 5.000 hab.: país cuyo terreno produce la hornaguera.

AMSTERDAM: Amstelodamun en latin moderno; la ciudad mas importante de Holanda, capital de la provincia septentrional de Holanda, situada á los 52° 22' lat. N. 2° 33' long. E., al N. E. de Paris, á orillas del Amstel, que le da su nombre y cerca del golfo del Y; tiene cerca de 210.000 hab.: la ciudad está edificada sobre estacas, la atraviesan un sin número de canales, que la dividen en 90 islas, unidas por 280 puentes; tiene ademas un ancho puerto: los edificios públicos son soberbios: los mas notables son: la iglesia vieja, la iglesia nueva, la iglesia del Oeste, la casa de la ciudad, la bolsa, el arsenal, el lombardo, &c.; el Heeren-Gracht, el Keisers-Gracht, el Kalverstraat, el Nievedek, la puerta de Harlem, los muelles á lo largo del Y; hay muchos establecimientos científicos, literarios, filantrópicos; sobre todo la instruccion primaria está allí en todo su esplendor; su comercio es muy activo y estenso, grandes almacenes y famosos astilleros: es patria de Espinosa: Amsterdam no era mas que una aldea en el siglo XIII, y no fué rodeada de murallas y fortificada hasta 1482: quedó sometida á España hasta 1578; entonces abrazó el partido de los independientes y se elevó al mas alto grado de prosperidad, desde esta época hasta fines del siglo XVII: fundó un célebre banco, como tambien las famosas compañías de las Indias Occidentales y Orientales: fué tomada por los prusianos (1787), por los franceses (1795); fué capital del nuevo reino de Holanda (1808-1810); despues, en tiempo del imperio, fué capital del departamento del Zuyderzée, y proclamada oficialmente tercera ciudad del imperio francés (1810-1814), y últimamente fué devuelta al rey de los Países-Bajos en 1814: aunque Amsterdam es la ciudad principal de Holanda, no es la capital del reino: la corte reside en La-Haya.

AMSTERDAM (ISLAS DE): hay varias islas de este nombre: 1.° cerca de Java, en el golfo de Batavia (Malasia); 2.° cerca de Ceylan (de los ingleses); 3.° entre el Japon y la isla Formosa; 4.° en el mar de las Indias, á los 73° 4' long. E., 37° 47' lat. N. (inhabitada, abunda en ballenas, focas, moluscos); 5.° la misma que se conoce con el nombre de Tongatabú.

AMSTERDAM (NUEVA): fuerte de la Guyana holandesa, en la embocadura del Surinam, á los 59° 35' long. O., y 6° 20' lat. N.: pertenece á los ingleses desde 1814.

AMULIO: hijo de Procas, rey de Alba, hermano segundo de Numitor, arrebató la corona á su hermano y obligó á Rhea Silvia, su sobrina, á consagrarse al culto de Vesta: ésta, sin embargo, tuvo relaciones con Marte, y dió á luz á Rómulo y á Remo, quienes despues hicieron perecer á Amulio, y restablecieron en el trono á Numitor, por los años 754 antes de Jesucristo.

AMUR: gran rio de Asia en la Mogolia y la Rusia asiática; tiene su orígen en la Mogolia, en los montes Kinhan, á los 48° 30' lat. N.; corre al S. E., despues al N. E. atraviesa el lago Kulon, riega la Mand-churia, recibe el Gand, el Chilka, el Songari, y desemboca en el mar de Okhotsk,

frente de la isla de Tchoka: el Amur se llama aún Saghalien, Helon-Kiang, Kerlon y Argun.

AMURATES ó MORAD: tercer sultan turco, y uno de los mas grandes príncipes otomanos; nació en 1319, y succedió á su padre Orcan en 1360: usurpó á los griegos toda la Tracia, y la ciudad de Andrinópolis, donde estableció la capital de su imperio en 1362; venció á los servios, los búlgaros y los húngaros, que se habian ligado contra él: fué muerto en 1389 por un soldado persa, despues de la victoria de Cassovia, que acababa de obtener sobre los confederados: habia ganado 37 batallas y fué el fundador del cuerpo de los genízaros.

AMURATES II: hijo y succesor de Mahomet I, subió al trono en 1421, derrotó y sentenció á muerte á Mustafá, impostor que decia era hijo de Bayaceto, y que le disputaba la corona: sitió á Constantinopla, pero sin fruto; tomó por asalto á Tesalónica y se apoderó de la Morea, hizo tributarios á los príncipes de Bosmia y de Albania, y venció á Ladislao y á Juan Uniade, reyes de Hungría: sus progresos fueron detenidos por Scanderberg ó Escanderbech, príncipe de Epiro, que obtuvo grandes ventajas sobre él: Amurates murió en Andrinópolis, en 1451: habia abdicado muchas veces, pero los reveses constantes que esperimentaban los otomanos en su ausencia, le obligaron á tomar de nuevo las riendas del estado.

AMURATES III: succedió á su padre Selin II, en 1573; su primer mandato fué hacer estrangular á sus cinco hermanos, todos de tierna edad: hizo la guerra á los persas con mucho éxito y les conquistó tres provincias: su gran visir, Sinan-Bajá, se apoderó de la plaza importante de Raab, en Hungría, despues de haber derrotado al archiduque Matías: Amurates murió en 1595.

AMURATES IV: succedió á Mustafá, su tio, en 1622, y elevó al mas alto grado el poder otomano: hizo la guerra á los polacos, á los persas, y tomó por asalto á Bagdad á estos últimos en 1638: permitió abiertamente el uso del vino, del que hizo él mismo un grande abuso: sus disipaciones abreviaron el término de sus dias: murió en 1640, á los 31 años de edad.

AMYLÆ, hoy SCLAVOCHORIO: ciudad de Laconia, célebre por el culto de Apolo: se decia que este dios habia permanecido algun tiempo en ella, por lo que tiene el sobrenombre de Amyclœus.

AMICLÆ: ciudad de Italia, hoy Sperlonga, entre Gaeta y Terracina, colonia de la Amyclœ laconina: imbuida en las doctrinas pitagóricas, mereció ser llamada la "Muda Amyclœ" (tacite regnavit Amyclis, Virgilio).

AMYN: sesto califa Abasida, hijo de Haroun-al-Raschid, succedió á este príncipe en 809: no fué notable mas que por su incapacidad, siendo destronado por su hermano Almamut en 813.

AMYNTAS: nombre de ocho reyes de Macedonia: el mas conocido de estos fué Amyntas III, padre del gran Filipo: este príncipe reinó 26 años, 396—370, antes de Jesucristo, en cuya época empezó el poder de los macedonios.

AMYOT, ó AMIOT (Santiago): célebre escritor del siglo XVI, nació en Melun, de una familia pobre, en 1513, murió en 1593, á la edad de 80 años: despues de haber estudiado en París y haber recibido las órdenes sacerdotales, fué nombrado catedrático de lengua griega en la universidad de Bourges, cuya plaza desempeñó 10 años: empezó á hacerse conocer por una traduccion de los "Amores de Theagenes y de Chariclea," de Heliodoro (1547), que dedicó á Francisco I, y que le valió la Abadía de Bellozane: publicó algunos años despues, los "Amores de Dafnis y Cloé," y algunas otras obras; pero la principal es la traduccion de Plutarco, en la que trabajó toda su vida: el cardenal de Tournon, ministro plenipotenciario de Francia en Roma, que tuvo ocasion de apreciar á Amyot, en un viaje que este sabio habia hecho á Italia para reunir manuscritos de Plutarco, le hizo nombrar preceptor de los hijos de Enrique II: cuando Cárlos IX y Enrique III, que habian sido sus discípulos, subieron al trono, le colmaron de honores y dignidades; fué nombrado capellan mayor del rey, obispo de Auxerre y caballero de la órden de Santo-Espíritu: se debe á Amyot una traduccion completa de las obras de Plutarco, entre las cuales, figura en primera línea la de las Vidas de los grandes hombres: es admirable, sobre todo, el estilo sencillo y natural que usa en este escrito; puede considerarse como el monumento mas interesante de la lengua francesa en el siglo XVI: "Las Vidas" se dieron á luz en 1559, 2 tom. en folio: tradujo tambien "Siete libros de Diodoro de Sicilia," y algunas "Tragedias griegas."

AMYRAUT (Moisés): nació en Bourgeil, en Turena, en 1596; fué profesor de Teología en Saumur, y diputado del sínodo de las iglesias reformadas de Francia en 1631: por una honrosa distincion se le permitió poder arengar al rey sin estar de rodillas, lo cual estaba prohibido á los protestantes: en la época de la revolucion de Inglaterra, en que pereció Cárlos I sobre el cadalso, sostuvo en su libro "De la soberanía de los reyes," la doctrina de la obediencia pasiva y de la inviolabilidad de la persona del monarca: por su carácter pacífico y tolerante, se hizo amar de todos los partidos: murió en 1614.

AMZA, ó HAMZA: doctor mahometano, vivia hácia el año de 1002, en tiempo del califa Hakera: descontento del gobierno, fué osado hasta el estremo de emprender la abolicion del mahometismo: para quitar al Coran toda la veneracion que le tenian los árabes, juzgó que era necesario oponer un nuevo plan de religion al del falso profeta: compuso con este objeto un libro aun mas elegante y de igual pureza de estilo que el del Coran, y le intituló: "Libro de los testimonios de los misterios de la unidad:" los inteligentes suponen que esta obra supera al Coran: Petit de la Croix, que le tradujo del árabe al francés, dice que se le puede llamar la "Quinta esencia de la elegancia árabiga:" mas á pesar de ser tan elegante, nada produjo de nuevo, y la elocuencia bárbara del Coran continuó haciendo siempre la misma impresion sobre los profesores del mahometismo.

ANA: reina de Inglaterra, hija de Jacobo II y de Ana Hyde, su primera mujer: nació en 1664, fué educada en la relgion anglicana, y casada con el príncipe Jorge, hermano del rey de Dinamarca: despues de la muerte del rey Guillermo III, esposo de María, su hermana mayor, los ingleses la elevaron al trono en 1702: las victorias de Marlborough, su general y favorito, dieron á su reinado una gloria inmortal: tuvo una gran parte en el tratado de Utrecht, y fué en aquel momento el árbitro de la Europa: trató en vano de abrir el camino del trono á su hermano Jacobo III: uno de sus actos mas memorables es el de haber efectuado la union de la Escocia y de Inglaterra, formando un solo parlamento; son admitidos 16 pares escoceses en la alta cámara, y 45 diputados de la misma nacion en la de los comunes: la literatura inglesa adquirió todo su esplendor bajo su reinado: murió en 1714.

ANA: mujer de Elcaná: movido Dios de sus súplicas, la prometió que seria madre; y segun la promesa infalible del Señor, dió á luz á Samuel, un año despues, hácia el de 1155 antes de Jesucristo: Ana manifestó su reconocimiento con un cántico de accion de gracias, lleno de ideas sublimes y magníficas de la divinidad, de su providencia y de su terrible y admirable justicia: cuando se observa que es produccion de una mujer, siete ú ocho siglos antes que los sabios de Grecia empezaran á insinuar débilmente en algunas de sus sentencias las grandes verdades que Ana publica con tanta energía y majestad, no es posible dejar de mirar sin compasion á los decantados filósofos y oradores profanos, que apenas supieron comprender cosa alguna de las lecciones misteriosas que dió en su cántico la madre inspirada de Samuel.

ANA: mujer de Tobías el Mayor: vivió por los años de 3280, y hacen mencion de ella las Sagradas Escrituras, elogiando el grande amor que profesó á su marido é hijo, y tambien la grande caridad con que se empleaba en sepultar los cadáveres de muchos que fueron víctimas del furioso Senacherib: Tobías vino á tanta pobreza, que se quedó sin vista y sin bienes, y Ana iba á hilar á casa de los tejedores para mantener á su esposo; sin embargo, el Sagrado Testo la tacha de haber sobrellevado la pobreza con mucha impaciencia.

ANA, ANNA: hermana de Pigmalion, rey de Tiro, abandonó su patria al mismo tiempo que Dido su hermana, y fué en su compañía á fundar á Cartago; despues de la muerte de Dido, se retiró á la isla de Malta y de ésta á Italia.

ANA (Sta.): madre de la Santísima Vírgen; fué hija de Nathan, sacerdote de Belen, de la tribu de Aron, y esposa de S. Joaquin: despues de 10 ó mas años de esterilidad, dió á luz á la bienaventurada Vírgen María, madre de Jesucristo, lo cual da mas gloria á su nombre que cuanto pudiera decirse de sus acciones y virtudes: sin duda por esto, ni la Escritura, ni los Padres de los primeros siglos nos dicen nada de su vida: S. Epifanio es el primero que hace mencion de su nombre, y S. Juan Damasceno ha sido el panegirista de sus virtudes: los griegos celebran la fiesta de Sta. Ana desde el siglo VI, á mediados del cual edificó una iglesia en honor suyo, el emperador Justiniano, y Justiniano II le dedicó otra en el siglo VIII: en el Occidente tardó mas tiempo en establecerse el culto de la gloriosa Sta. Ana, pues en los tiempos de S. Bernardo, aun no se celebraba su fiesta: el sumo pontífice Gregorio XIII, es el que mandó celebrarla en todas las iglesias, y Urbano VIII la declaró fiesta de precepto.

* **ANA (Santa)**: dos pueblos del part. y territ. de Tlaxcala.

* **ANA (Santa)**: pueb. de la municip. de Huehuetlan, part. de Tepeji, depart. de Tepeaca, est. de Puebla.

* **ANA (Santa)**: pueb. de la municip. de San Borja, part. de Cuzihuiriachic, est. de Chihuahua.

* **ANA (Santa)**: pueb. de la municip. de Chimpas, part. de Batopílas, est. de Chihuahua: 570 habitantes.

* **ANA (Santa)**: pueb. de la municip. y part. de Bartopílas. est. de Chihuahua: 302 hab.

* **ANA (Santa)**: pueb. de la municip. de Epatlan, part. y depart. de Matamoros, est. de Puebla.

* **ANA (Santa)**: pueb. de la municip. de Temascalcingo, part. de Ixtlahuaca, dist. de Toluca, est. de México.

* **ANA (Santa)**: pueb. de la municip., part. y dist. de Tula, est. de México.

* **ANA (Santa)**: pueb. de la municip. y part. de Ixtlahuaca, dist. de Toluca, est. de México.

* **ANA (Santa)**: pueb. de la municip. y part. de Tenancingo, dist. de Toluca, est. de México.

* **ANA (Santa)**: pueb. de la municip., part. y dist. de Toluca, est. de México.

* **ANA (Santa)**: pueb. de la municip. de Tlatlaya, part. y dist. de Sultepec, est. de México.

* **ANA (Santa)**: pueb. de la municip. de Acaxochitlan, part. y dist. de Tulancingo, est. de México.

* **ANA (Santa)**: pueb. de la municip., part. y dist. de Tulancingo, est. de México.

* **ANA (Santa)**: pueb. de la municip. de Aculco, part. de Jilotepec, dist. de Tula, est. de México.

* **ANA (Santa)**: pueb. de la municip. de Tonachic, part. de Balleza, est. de Chihuahua: 695 habitantes.

ANA DE AUSTRIA: reina de Francia, hija primogénita de Felipe III, rey de España; nació en 1602, casó con Luis XIII en 1615, y fué madre de Luis XIV en 1638, despues de 23 años de matrimonio: mientras vivió su esposo, esta reina permaneció enteramente desacreditada, víctima de la celosa ambicion de Richelieu: cuando acaeció la muerte de Luis XIII (1643), Ana de Austria fué nombrada regenta del reino por decreto del parlamento de 28 de mayo de 1643: dió toda su confianza á un estranjero, al cardenal Mazarino, y escitó el descontento universal que dió orígen á las turbulencias de la Fronde (1648—1652): murió en 1656.

ANA DE AUSTRIA (sor): hija de Juan de Austria, habida en D.ª María de Mendoza: fué cé-

lebre por la parte que tomó en el ruidoso acontecimiento del "Pastelero de Madrigal." (Véase este nombre.)

ANABAPTISTAS, es decir, Rebautizantes: hereges que desaprueban el bautismo dado á los niños; no confieren este sacramento, sino á los que han llegado á la edad de la pubertad, ó vuelven á bautizar á los que se han bautizado demasiado jóvenes: no se sabe á punto fijo quién haya sido el fundador de esta secta; unos creen que es Carlostad, otros Zuinglio, Melanchthon ó Tomás Munzer: sea de esto lo que quiera, los anabaptistas no se dieron á conocer hasta el año de 1520: cuando Munzer se puso á su cabeza y dió batallas sangrientas, adquirieron poder y fuerza suficientes para hacerse dueños de muchas ciudades; pero se les atacó con el mayor rigor y quedaron casi del todo esterminados hácia 1535, (véase Juan de Legde): sin embargo, esta secta conservó algunos partidarios en Holanda y en Inglaterra, donde se les ha conocido mucho tiempo con el nombre de menonitas, y donde se han confundido con los presbiterianos.

ANABARA: rio de la Rusia Asiática; nace hácia los 68° lat. N.: corre en este sentido, separa los gobiernos de Tomsk y de Irkoutsk, y cae en el Océano glacial á los 105° long. E., despues de un curso de cerca de 80 leguas.

ANA BOLENA. (Véase Bolena.)

ANA COMNENO: hija del emperador Alejo Comneno; nació en 1083, murió en 1148; conspiró despues de la muerte de su padre para destronar á Juan Comneno, su hermano, y poner en su lugar á su esposo Niceforo Briene ó Brienio: no habiendo tenido éxito por la debilidad de Niceforo, esta mujer fué á vivir en el retiro, y se entregó al estudio de las letras: compuso la vida de Alejo Comneno, su padre: esta obra se encuentra traducida al francés por el presidente Cousin, Paris, 1651, en folio.

ANA IWANOWNA: emperatriz de Rusia, hija de Iwan V, emperador de Rusia; nació en 1693, murió en 1740, casó con el duque de Courlande, y succedió al czar Pedro II, en 1730: esta princesa vivió subyugada por Juan de Biren, su favorito, y aunque era naturalmente humana, dejó cometer á este ministro grandes crueldades.

ANA MARIA: duquesa de Brunswick, esposa de Alberto, duque de Prusia; fué notable por sus virtudes; al morir, dejó á su hijo Alberto Federico un tratado de conducta, titulado "Espejo de los príncipes," dividido en cien preceptos: en la biblioteca de Kœnigsberg se conserva un ejemplar de esta obrita: murió en 20 de Mayo de 1568, el mismo dia que su esposo.

ANA PERENA: debió su celebridad al reconocimiento del pueblo romano: era una pobre jóven del campo que abasteció de víveres á los romanos cuando se retiraron al monte Aventino, servicio por el cual, como acostumbraban hacer con cualquiera de quien recibian beneficios, la deificaron, y "á perennitate cultus" la dieron el sobrenombre de Perena: celebrábase su fiesta por los idus de marzo en las riberas del Tíber, y el pueblo con este motivo se entregaba á la mayor alegría; los jóvenes bebian mucho, bailaban y cantaban ciertas canciones en las que el pudor no era muy respetado.

ANA DE BRETAÑA: hija y heredera del duque de Bretaña, Francisco II: nació en 1476, murió en 1514, se casó por poderes con Maximiliano de Austria; mas no habiéndose efectuado esta union, casó con Cárlos VIII, rey de Francia (1491). Esta princesa, que unia las cualidades del talento á la belleza, gobernó el reino durante la espedicion de Cárlos VIII á Italia: despues de la muerte de su esposo casó con Luis XII (1499).

ANA DE FRANCIA: conocida bajo el nombre de señora de Beaujeu, hija de Luis XI, rey de Francia, y hermana mayor de Cárlos VIII, nació en 1462, murió en 1522: estuvo casada con Pedro II, señor de Beaujeu, duque de Borbon: durante la menor edad de Carlos VIII, gobernó el estado con tanta prudencia como firmeza: tuvo por competidor á la regencia, al duque de Orleans, que reinó en seguida bajo el nombre de Luis XII; pero ella le presentó una batalla y lo hizo prisionero en Saint-Auben-du-Cormier, 1488.

ANA DE HUNGRÍA: hija de Ladislao VI, dió á su esposo Fernando de Austria las coronas de Hungría y Bohemia en 1527, y mostró mucho valor y firmeza en el sitio que sostuvo Viena contra Zapolski, príncipe gobernador de Transilvania: murió Ana en Praga en 1527.

ANA DE RUSIA: hija de Iaroslaw, duque de Rusia, casó con Enrique I, rey de Francia en 1044, y fué madre de Felipe I.

ANACARSIS: filósofo escita de la sangre real, fué á Atenas por los años 592 antes de Jesucristo; distinguióse allí por su mérito y su saber, y se relacionó con los hombres mas notables de la ciudad: habiendo vuelto á su patria despues de muchos años, y deseando introducir en ella las leyes de Solon, fué asesinado por su propio hermano el año 548 antes de Jesucristo: se le coloca á veces en el número de los siete sabios, y se le atribuye gran número de sentencias y agudezas; comparaba las leyes á las telas de araña, que cojen á las moscas y dejan pasar los pájaros: en cuanto al Anacarsis, cuyos viajes ha escrito el célebre abate Barthelemy, es un personaje ficticio, que el autor presenta dos siglos despues, y á quien supone descendiente del primero.

ANACLETO, ó CLETO (San): tercer papa, reinó desde el año 78 al 91, y segun se cree sufrió el martirio. Fué discípulo de S. Pedro, y succesor de S. Lino: se celebra su fiesta el 26 de abril.

ANACLETO (Pedro de Leon): electo papa en 1130, por una parte de los cardenales, mientras que Inocencio II lo fué por los demas: sostenido por Rogerio, rey de Sicilia, obligó á Inocencio á salir de Roma y de Italia: fué escomulgado por el concilio de Pisa, en 1134, y murió en 1138: no figura en la historia sino como anti-papa.

ANACOANA: reina de Maguana, en la isla Española (Hayti): fué mujer de Carnabo y hermana de Bechêchio, rey de Xaragua en aquella isla, en la época de su descubrimiento por los españoles.

ANACREONTE: escelente poeta lírico griego,

nació en Teos en la Jonia, por los años 530 antes de Jesucristo: Polícrates, tirano de Samos, le llamó á su corte y le hizo que tomase parte tanto en la direccion de los negocios como en sus placeres: Anacreonte distribuyó su tiempo entre el amor y el vino, y cantó á uno y otro con gracia y delicadeza: se cree que murió á los 85 años, ahogado, segun se dice, con una pasa que no pudo tragar: lo que ha llegado hasta nosotros de este festivo poeta, se publicó en 1554 en una coleccion hecha por Enrique Etienne, con una escelente traduccion en versos latinos: sus odas se han impreso y traducido diferentes veces.

ANACTORIUM: ciudad de Grecia en Acarnania, á orillas del golfo de Ambracia ó del Arta; colonia corintia: fué causa de las guerras entre Corcyra y Corinto: Augusto, despues de la batalla de Actium, trasladó sus habitantes á Nicópolis.

ÁNADE: se pinta en heráldica nadando en un charco donde haya juncos y espadañas, ó parada mirando al lado derecho del escudo: simboliza una grande inclinacion á la náutica.

ANADIOMENA. (Véase Venus.)

ANADYR: rio de Rusia, sale del lago Ivachno, bajo el círculo polar, y desemboca despues de un curso de cerca de 150 leguas, y entre los 175° 30' long. E., 64° lat. N. en la parte del mar de Behring, que toma de él el nombre de mar de Anadyr.

ANAIKONDI: esposo de Niparaia.

ANAITIS, ANAHID: diosa oriental adorada por los lidios, armenios y persas, y con la cual los griegos han representado ya á Diana, ya á Venus: las fiestas de esta diosa, que parece ser una personificacion del planeta Venus, se celebraban cada seis meses en Armenia: los sacerdotes conducian la diosa con la mayor pompa, ejecutaban en su derredor diferentes bailes, haciendo las mas estravagantes contorsiones, y en los trasportes de su alegría los espectadores se entregaban sin pudor alguno á los escesos mas vergonzosos: se consagraban á la diosa jóvenes doncellas, que creian agradarle deshonrándose.

ANAFESTO (Pablo Lucas): primer dux de Venecia, fué elegido en 697.

ANAGU: reino de la Nigricia marítima y tributario del de Dahomey.

ANAGUNDI: ciudad de la India inglesa (Bombay), situada en la orilla septentrional del Tumbedra, á 8 leguas N. O. de Belary y frente á las ruinas de Bichnagar.

ANAHUAC. (Véase México.)

* ANALCO: pueb. antiguo del est. de Durango, á cuya inmediacion se fundó su capital, y que hoy forma uno de sus barrios. Separálo de ella solamente una arboleda que forma la continuacion de la "alameda," y un pequeño riachuelo mantenido por las vertientes del "ojo de agua" que provee á la ciudad. Quizá esta circunstancia dió su nombre al pueblo, compuesto del sustantivo *Atl* (agua), y de las preposiciones, ó como las llaman los gramáticos mexicanos, *nal* y *co*, que significan "del otro lado:" la feracidad del terreno hace de Analco un lugar de recreacion, en donde todas las gentes acomodadas de la ciudad tienen casa con espaciosas huertas, que proveen á la poblacion de frutas y legumbres: es cabecera de curato, y hasta hace poco tiempo conservaba su administracion municipal independiente de la capital.—R—M—Z.

* ANALCO (San Pedro): mineral del part. y dist. de Etzatlan, est. de Jalisco: dista de su cab. 18 leguas al N. E.: hab. 300.

* ANALCO (Santiago): pueb. de la municip. de Lerma, part. y dist. de Toluca, est. de México.

* ANALCO: pueb. de la municip. de San Salvador el Verde, partido de Huexotzinco, estado de Puebla.

* ANALCO: pueb. del dist. de Villalta, est. de Oajaca.

ANAMANI, ó ANANI: pueblo de la Galia Cisalpina, al S. de Padus, al N. y al E. de la Liguria, y al O. de los boii y de los lingones, en el país que forma en la actualidad los ducados de Parma y Plasencia.

ANANIAS: nombre comun á muchos personajes de que se hace mencion en la Sagrada Escritura: el primero es uno de esos tres jóvenes hebreos, que por no haber querido adorar la estátua de Nabucodonosor fueron arrojados en el horno encendido, de donde los sacó Dios milagrosamente sin que hubiesen sido tocados por las llamas, lo cual aconteció por los años 538 antes de Jesucristo: el segundo fué herido de muerte á los piés de S. Pedro con su hermana Safira, por haber querido ambos engañar al santo apóstol sobre la venta de su campo; y el tercero fué hecho soberano pontífice de los judíos el año 49 de Jesucristo: á los ocho ó nueve años de ejercicio fué acusado por Cumano, gobernador de Judea, de haber intentado sublevar á su nacion contra los romanos, y lo envió cargado de cadenas á Roma, de donde regresó completamente justificado: á su vuelta persiguió á los cristianos, presentó á S. Pablo ante el gran consejo de los judíos, y le hizo abofetear en el momento en que comenzaba á defender su causa: "Dios te castigará, muralla blanqueada," le dijo el apóstol, y efectivamente, algunos años despues Agrippa II le despojó de su dignidad, y fué asesinado en su propio palacio por los sediciosos que capitaneaba su mismo hijo Eleazar.

ANANIAS y SAFIRA: estos dos esposos, de quienes se hace mencion en las "Actas de los apóstoles" (Véase 1—10), abrazaron el cristianismo, pero se deshonraron por un acto de mala fé, guardando secretamente una parte del dinero con que debian contribuir como pertenecientes á la masa comun de los fieles: reprendidos severamente por el apóstol S. Pedro, quedaron muertos en el acto.

ANANTPUR, ANANTPOOR: ciudad de la India inglesa, presidencia de Madrás, á 20 leguas N. E. de Tchiteldrug: los ingleses la tomaron en 1783, y los maharatas en 1791, hasta que últimamente la devolvieron á los ingleses.

ANAPA: capital de Circasia, situada en la estremidad N. á orillas del mar Negro, á 10 leguas de Taman y del estrecho de Ienikale: tiene poco mas de ½ legua de circuito y un buen puerto: los

turcos perfeccionaron las fortificaciones en 1784, hasta que por un tratado concluido en 1791 los rusos entraron en posesion de ella.

ANAPHI: isla del Archipiélago griego, al N. de la de Creta y al E. de la isla de Therasia.

ANAPO, ANAPUS: rio de Sicilia, nace cerca de Buscemi y desagua en el puerto de Siracusa, despues de haber recibido las aguas de la fuente Cyanea.

ANASTASIA (Santa): romana, viuda de Patricio; habiéndose negado á hacer sacrificios á los ídolos, fué desterrada en tiempo de Diocleciano á la isla de Palmaria: conducida otra vez á Roma, la hicieron quemar viva: los latinos celebran la fiesta de Sta. Anastasia el 23 de diciembre.

ANASTASIO I, EL SILENCIERO: emperador de Oriente, nació en Dirrachium el año 430, de una familia oscura, y subió al trono en 491: habia sido uno de los oficiales encargados de mantener el silencio en el palacio, por lo cual le dieron el sobrenombre de "Silenciero ó Silenciario:" debió su elevacion á su enlace con Ariana, viuda del emperador Zenon: ganó la voluntad y el cariño de sus súbditos al principio de su reinado, por su piedad y justicia; pero luego se atrajo el ódio general por sus violencias y avaricia: persiguió cruelmente á los católicos, y se envileció con los enemigos del imperio, comprando indecorosamente la paz á los búlgaros y á los persas: murió repentinamente, de 88 años de edad, en 518 (segun algunos, herido de un rayo), y á pesar de sus defectos, dejó algunos reglamentos útiles: dió gratuitamente los empleos á los que podian desempeñarlos, y abolió los espectáculos en que las fieras se hartaban de sangre humana.

ANASTASIO II: emperador de Oriente en 713; fué primero secretario del emperador Filipo Bardanes, y despues el pueblo lo colocó en el trono, por su piedad, sus conocimientos, y sus virtudes civiles y militares: Anastasio restableció la milicia y supo contener á los musulmanes: en 711 Teodosio III le obligó á abdicar y á tomar el hábito religioso: algun tiempo despues, queriendo recobrar el trono, ocupado á la sazon por Leon Isaurico, fué entregado á este príncipe por cómplices traidores, y le decapitaron en 719.

ANASTASIO: llamado el "Bibliotecario" por ser el que desempeñaba este cargo en la iglesia romana; vivia en el siglo IX: asistió en 869 al concilio general celebrado en Constantinopla, cuyas actas tradujo al latin: es autor del "Liber pontificatis," que contiene la vida de los papas, desde S. Pedro hasta Nicolás I, impreso en el Vaticano, 1718, y de una "Historia eclesiástica," que se halla en el Bizantino, Paris, 1649.

ANASTASIO (S.): persa, del país de Rasech, se llamaba "Magundath" antes de su bautismo, y servia en las tropas de Cosroés: habiéndose convertido al cristianismo, fué á predicar el Evangelio á Asiria, donde sufrió el martirio en 628: la Iglesia celebra su festividad el 22 de enero.

ANASTASIO I: papa desde 398 hasta 401; se distinguió por su piedad: reconcilió á los orientales con la iglesia romana, y anatematizó á los origenistas.

ANASTASIO II: papa desde 496 hasta 498; escribió al emperador griego Anastasio I en favor de la religion católica, y á Clodoveo felicitándole por su conversion.

ANASTASIO III: papa desde 911 hasta 913.

ANASTASIO IV: papa en 1153, distinguióse por su caridad en una época terrible de ham bre: murió en 1154.

ANASTASIO: anti-papa en 855. (Véase Benito III.)

* ANATEMPA (San Pablo): pueb. de la municipalidad de Santa Isabel, part. de Cholula, departamento y estado de Puebla.

ANATILII: poblacion de la Galia en la Narbonesa primitiva: habitaba el Delta del Ródano, hoy isla de "La Camargue," y tenia por capital "Marítima Colonia," de la cual no quedan vestigios en el dia.

ANATOLIA, ó NATOLIA, (de una palabra griega que quiere decir "levántate"): bajalato de la Turquía asiática, formada por la parte occidental de la antigua Asia Menor, se estiende desde los 2° 13' hasta los 36° long. E., y tiene por capital á Koutaieh: tres de sus costas son marítimas, y solo su frontera del E. es continental: la Anatolia está subdividida en 18 livahs ó sandjakatos, de los cuales no hay mas que 7 sometidos al poder del bajá de Koutaieh, su gefe nominal. (Véase Asia Menor.)

ANATOLICO: costa de la Grecia occidental, al E. de la embocadura del Aspropotamo: tiene una bahía espaciosa y segura, formada por las islas Echinades.

ANATOLIO (S.): obispo de Laodicea, en Siria, en el siglo III; cultivó con aprovechamiento y éxito las matemáticas, astronomía, gramática y retórica; enseñó filosofía en Alejandría, su patria, y fué electo obispo en 269: escribió un "Tratado de la Pascua," impreso en la coleccion de Bucherio, Amberes, 1634, y diez libros de "Institutiones arithmeticæ."

ANATOLIO: patriarca de Constantinopla en 449: asistió al concilio de Calcedonia, donde hizo insertar tres cánones sobre la preeminencia de su silla, contra los cuales protestaron los legados del papa S. Leon.

ANAXAGORAS, ANAXAGORAS: filósofo de la escuela jónica; nació en Clazomenes, por los años 500 antes de Jesucristo; tuvo por maestro á Anaximenes, ó segun otros, á Hermotimo; viajó por Egipto para instruirse, y fijó su residencia por los años 475 antes de Jesucristo, en Atenas, donde abrió una cátedra célebre, y contó en el número de sus discípulos, á Pericles, Eurípides, y acaso á Sócrates: se le acusó de impiedad por haberse opuesto á las supersticiones de su época, y fué condenado á muerte por los atenienses, costando mucho trabajo á Pericles conmutar esta pena en un destierro: retiróse á Lampsaco, donde murió á los 72 años de edad, y 428 antes de Jesucristo: opinaba Anaxagoras que existia en el orígen una multi-

tad de elementos diversos en igual número al que hay de sustancias de diferente naturaleza, pero que estos elementos estaban todos mezclados y confundidos en el caos, y que se necesitaba una inteligencia suprema para separar los elementos heterogéneos y reunir los homogéneos, á los cuales llamaba "Homœomerios:" fué tambien el primero que se elevó de una manera filosófica á la idea de un espíritu puro, de un Dios supremo: sobre la física no hizo sino hipótesis sin fundamentos como todos sus predecesores; no así en la astronomía, cuyo estudio cultivó con éxito, y predijo varios eclipses.

ANAXARCO: filósofo griego natural de Abdera, y de la escuela de Demócrito; fué discípulo de Metrodoro, acompañó á Alejandro á Asia, y habló siempre á este príncipe con muy poco respeto: Nicreonte, tirano de Chipre, le condenó á muerte para vengarse de un insulto que habia recibido de él, y le hizo meter en un mortero y machacarle con un pilon de hierro, suplicio que sufrió el filósofo con el mayor valor: se cree que Anaxarco fué el maestro de Pyrron.

ANAXARTEA: hermosa y noble doncella de Salamina, trasformada en roca por insensible.

ANAXILAS I: rey de Reggio; era oriundo de Mesenia: puso á su capital en el estado mas floreciente, atrayendo á ella por los años 625 antes de Jesucristo, los mesenios, que no habian querido someterse á los lacedemonios.

ANAXILAS II: rey de Reggio por los años 494 antes de Jesucristo; espulsó de Zancle á los samios, que se habian apoderado de ella; llevó allí una colonia, y dió á esta ciudad el nombre de Mesina en memoria de la patria de sus antepasados, que eran mesenios: murió el año 476 antes de Jesucristo.

ANAXIMANDRO: filósofo griego; nació en Mileto por los años 610 antes de Jesucristo, murió en 547: estableció el "infinito" por principio fundamental de todo, y enseñó que la luna recibia su luz del sol, y que la tierra es redonda: construyó una esfera, é inventó los mapas geográficos: se le atribuye tambien la invencion del cuadrante del sol.

ANAXIMENES: de Mileto; discípulo y sucesor de Anaximandro; florecia por los años 550 antes de Jesucristo, y admitia el aire como el principio de todas las cosas; principio divino, eterno, infinito, siempre en movimiento: segun su opinion, el sol y la tierra son planos, y esta última está sostenida por el aire, cuyo elemento da por orígen á todos los cuerpos: murió por los años 500 antes de Jesucristo.

ANAXIMENES DE LAMPSACO: fué uno de los preceptores de Alejandro, y siguió á este príncipe en sus conquistas: evitó por un medio ingenioso la ruina de su patria: Alejandro, irritado contra Lampsaco que habia abrazado el partido de Darío queria arruinar la ciudad; viendo á Anaximenes que se dirigia á rogarle por la salvacion de su patria, juró no concederle lo que iba á pedirle; entonces el filósofo le suplicó que destruyese á Lampsaco: desarmado Alejandro por este ardid, perdonó la ciudad.

ANAXITEA: una de las Danaidas, amante de Júpiter, madre de Oleno.

ANAYA (D. Pedro): almirante portugués; el rey Manuel le dió el encargo de formar un establecimiento en la ciudad de Sofala, en la costa oriental del Africa, en frente de la isla de Madagascar: su navegacion fué feliz, pues sorprendió al rey de Sofala, que se vió obligado á dar á Anaya el permiso de construir un fuerte en sus estados: al poco tiempo, queriendo el rey de Sofala deshacerse de huéspedes tan peligrosos, aprovechó el momento en que Anaya habia destacado tres buques de su escuadra, y en que la guarnicion del nuevo fuerte estaba muy debilitada por las enfermedades, y fué á atacarlo: el general portugués, que solo contaba con treinta hombres en disposicion de tomar las armas, le rechazó con pérdida: á la noche siguiente atacó al palacio, y fué herido por el mismo rey que se habia ocultado detrás de una puerta: pero aquel desgraciado príncipe pereció en el acto á manos de los portugueses, así como cuantos trataron de defenderle: Anaya restableció sobre su trono á uno de sus hijos, á quien hizo jurar alianza inviolable con la nacion portuguesa: esta conquista se verificó casi por el mismo tiempo en que Francisco de Almeida, primer virey de las Indias orientales, se apoderaba de las ciudades de Quilloa y Mombasa en la costa de Africa, á corta distancia S. de Sofala.

ANAYA MALDONADO (D. Diego): arzobispo de Sevilla y de Tarsis; nació en Salamanca á mediados del siglo XIV: los nombres de Anaya y Maldonado que llevaba, pertenecen á dos casas del primer rango de la nobleza de España, y que reunidas por medio de alianzas multiplicadas, subsisten todavía hoy con los títulos de condes de Villagonzalo, marqués de la Escala y otros: D. Diego fué preceptor de los hijos de Juan I, rey de Castilla, y era obispo de Salamanca cuando llegó á su colmo el cisma de la Iglesia: los reyes de España y Francia reconocian al famoso Pedro de Luna, y fuerte con este doble apoyo, nada podia hacerle ceder: D. Diego fué enviado cerca de él en Aviñon para confirmarle la obediencia del rey de España con otros dos embajadores: á su regreso fué ascendido á la primera dignidad de la monarquía, la de presidente del consejo de Castilla, y al poco tiempo se dirigió al concilio de Constanza en calidad de embajador, con Martin Fernandez de Córdoba: en este concilio fué donde se entablaron vivas y acaloradas disputas sobre la presidencia entre los representantes de las diferentes potencias: nombrado Anaya en 1401 para el obispado de Salamanca, ejecutó el proyecto de fundar en aquella ciudad un colegio destinado á la enseñanza gratuita, y empleó en este establecimiento casi toda su fortuna, sin perdonar nada para enriquecerlo y consolidarlo, y alcanzó del papa y de su soberano las aprobaciones necesarias: este colegio, bajo el nombre de San Bartolomé el Viejo, ha subsistido con gran auge hasta nuestros dias, siendo el primero de este género en Europa: algunos otros prelados imitaron despues tan generoso ejemplo: el

condestable Alvaro de Luna logró á fuerza de intrigas, que D. Diego fuera suspendido de su destino, para favorecer á su hermano uterino D. Juan de Cerezuela: el soberano pontífice tuvo la debilidad de despojar injustamente á este obispo respetable por complacer al ministro poderoso de un monarca á quien queria guardar consideraciones; pero D. Diego Anaya no tardó en ser restablecido en su silla: murió á mediados del siglo XV con la reputacion de un protector ilustrado de las ciencias y las letras: Ruiz de Vergara ha escrito la vida de este prelado.

ANAZARBE, ó CŒSAREA: ciudad de Cilicia, hoy Anzarba, cerca del Piramo: patria de Dioscórides.

ANAZEHS: árabes nómados; infestan el desierto de Damasco á Bagdad, y roban con frecuencia la caravana de la Meca.

ANBAR: ciudad de la Turquía asiática (Bagdad), á 11 leguas O. de Bagdad, sobre el Eufrates; fué tomada por Khaled en 632 y reedificada por Abul-Abbas-Saffah: llámase tambien PERI-SABUR.

ANCEO: hijo de Neptuno, Argonauta.

ANCHIALUS, hoy AKKIALI: ciudad de Cilicia en el Mediterráneo, al N. E. de Tarse.

ANCILE ó ANCILA: escudo sagrado, caido del cielo y al cual los oráculos habian atribuido la suerte de Roma. Temiendo no les fuese robado, Numa hizo fabricar once escudos iguales, é instituyó, para custodiar los anciles, doce sacerdotes que se llamaban Salienos.

ANCILLON (CARLOS): historiador, nació en Metz en 1659; era hijo de un ministro protestante, y se vió obligado á abandonar la Francia con su padre cuando la revocacion del edicto de Nantes; acogiéronle en Berlin, donde fué superintendente de la escuela francesa, historiógrafo, consejero del rey y juez superior de los tribunales de los refugiados: murió en Berlin en 1715: se conserva de él, entre otros escritos, una "Historia del establecimiento de los franceses refugiados en Brandeburgo" Berlin, 1690, en 8.°; "Misceláneas de literatura," Basilea, 1698, 3 tomos en 8.°; una "Vida de Soliman," 1706, en 8.°

ANCILLON (FEDERICO): escritor y hombre de estado, nieto del precedente; nació en Berlin en 1766: tuvo por padre á un ministro de la iglesia francesa reformada de Berlin, y á él tambien le destinaron á la carrera eclesiástica: habiendo llamado la atencion del príncipe Enrique de Prusia en uno de sus sermones, fué nombrado, merced á la proteccion de este príncipe, catedrático de historia en la academia militar de Berlin (1791); llegó á ser, poco tiempo despues, obispo de la iglesia francesa: publicó en 1803 un "Cuadro de las revoluciones del sistema político de Europa," que le colocó en un lugar distinguido entre los mejores historiadores de la época, y le abrió las puertas de la academia de Berlin: fué en 1806 encargado por el rey de Prusia, Federico Guillermo III, de la educacion del príncipe real: se trasladó á Paris en 1814 con su discípulo, y á su vuelta fué nombrado primer consejero de instruccion pública y despues de negocios estranjeros: en 1831 secretario de estado de negocios estranjeros, y no tardó en ejercer el principal influjo en el gabinete: no se sirvió de todo su valimiento sino para afianzar la paz de Europa y para hacer reinar el órden; murió en 1837: no menos profundo en filosofía que en la historia y la política, Mr. Ancillon ha escrito excelentes trozos en que discute las cuestiones de mas alta importancia, y juzga las escuelas filosóficas de Alemania: estuvo exento del orgullo y del entusiasmo, practicando en todos sus actos un electismo ilustrado: se conservan de él ademas "Las Revoluciones de Europa," misceláneas de literatura y filosofía muy estimadas, publicadas en distintas épocas (1801-1817-1829), y que han sido reunidas bajo el título de: "Ensayos de filosofía, de política y literatura," en 4 tomos en 8.°, Paris, 1832.

ANCIRA, hoy ANGORA, ó ANGURIEH: ciudad del Asia Menor en la Galacia al N. E. del lago de Cenascis; fué capital de los tectosagos y en tiempo de Neron de toda la Galacia; se llamó Antonina bajo Caracalla: en esta ciudad se celebró un concilio en 315, llamado "Santo Sínodo:" cerca de ella fué vencido y hecho prisionero Bajazet, sultan de los turcos otomanos en 1402, por Tamerlan, que le encerró en una caja de hierro y le hizo llevar arrastrando á retaguardia de su ejército: se ven aún en la ciudad de Ancira las ruinas de un templo de Augusto, donde se lee una inscripcion en honor de este príncipe, grabada sobre seis columnas; es conocido con el nombre de monumento de Ancira.

ANCLAM: ciudad de Prusia en Pomerania, al O. del Frische-Haff; 5.600 hab.

ANCO MARCIO: cuarto rey de Roma (639-614 antes de Jesucristo), subió al trono despues de Tulo Hostilio: guerrero y conquistador, hizo la guerra con buen éxito á los latinos, á los veyentes, á los fidenatos, á los volscos y á los sabinos, y estendió hasta el mar los límites de sus estados: ensanchó, hermoseó á Roma, unió el monte Janículo á la ciudad, fundó el puerto de Ostia, é hizo formar salinas á la orilla del mar.

ANCONA, ANCONA: ciudad de los estados eclesiásticos, capital de la legacion de Ancona, á orillas del mar Adriático, y á 35 leguas N. O. de Roma: tiene 30.000 hab., buen puerto, muelle, ciudadela, hermosa catedral gótica, 2 arcos de triunfo, el uno en honor de Trajano y el otro de Benedicto XIV: es puerto franco y de un comercio muy activo; Ancona es una colonia de Siracusa: en 1532 fué erigida en república bajo la proteccion del papa: fué tomada por los franceses (1797), por los rusos (1799): en 1831, la volvieron á ocupar los franceses y no la devolvieron al papa hasta 1837.

ANCONA (LEGACION DE): una de las divisiones actuales del estado eclesiástico; corresponde á la antigua marca de Ancona: ha formado bajo el reinado de Napoleon, los departamentos del Tronto, del Musona, y una parte del de Metauro.

ANCONA (MARCA DE): antigua provincia del Estado eclesiástico, á lo largo del Adriático, al S. de la legacion de Urbino; tiene por plazas princi-

pales Ancona, Loreto, Camerino, Fermo, Macerata, Osimo, San Severino, y Tolentino: llamábase en otro tiempo el "Picenum:" los godos y despues los lombardos fueron sus poseedores, y los primeros la convirtieron en Marca: durante las guerras del sacerdocio y del imperio, los marqueses de Ancona gozaron de la independencia; pero la Marca cambió frecuentemente de dueño, hasta que Luis de Gonzaga la incorporó al estado romano.

ÁNCORA: se pinta en la heráldica recta, y es geroglífico de la esperanza y simboliza la prudente seguridad que tiene un pecho generoso de su constancia, sin que le sobresalten los reveses de la fortuna: entre los gentiles simbolizaba el hombre que habia asegurado su reputacion y caudales en la república.

ANCRE ó ALBERTO: cabeza de part. de canton (Somme), al N. E. de Amiens, tiene 2.542 hab.; tejidos de algodon, &c.: de este lugar tomó Concini el título de mariscal de Ancre.

ANCRE (EL MARISCAL DE): Véase CONCINI.

ANCRE (LA MARISCALA DE): Véase GALIGAI Y CONCINI.

ANCURO: hijo de Midas: en el reino de Frigia (que es el Asia Menor segun la descripcion de Tolomeo y de Estrabon en su geografía), hay un lugar llamado Celenon, donde se abrió á deshora la tierra y descubrió á los hombres sus ocultas entrañas, hasta entonces nunca vistas, no con pequeño espanto de todos los que lo miraban: allá abajo apareció un grandísimo lago de tan pestífero olor, que inficionaba y atosigaba la tierra: consultado el oráculo acerca de tan prodigioso caso por Midas, que entonces era rey de aquella tierra, fuéle respondido que aquella abertura pedia la mas rica y preciosa cosa, y de mas valor que habia en el mundo; y como aquellas respuestas de los oráculos eran siempre equívocas y anfibológicas, pareciéles con la que habia dado el demonio, que era bien echar allí mucho oro, plata, perlas, joyeles y piedras preciosas, tantas cuantas pudieron hallar, considerando que esto era la cosa de mayor estima que ellos tenian, pero todo esto no era de provecho para que el boqueron se cerrase: viendo esto Ancuro, y advirtiendo como prudente, que la cosa mas preciosa del mundo es el hombre, y la de mayor consideracion en un reino es el príncipe, determinó redimir con su persona esta vejacion que su patria padecia, y comprar con su vida la de sus naturales, y despidiéndose de su padre y madre, y abrazando á su amada esposa, subió en su caballo ricamente enjaezado, y apretándole los hijares, se arrojó en la grande abertura y con esto se cerró el grande boqueron, y luego cesaron los males que tantos daños causaban en el reino, y que amenazaban tan infelices progresos.

ANDALUCÍA: denominacion geográfica, que comprende las ocho provincias de Huelva, Cádiz, Sevilla, Málaga, Almería, Granada, Jaen y Córdoba, con 2,283 leguas cuadradas de estension superficial, 956 poblaciones y 2.354,932 hab: los primeros estrangeros que la historia recuerda llegaron á España, se fijaron en Andalucía; los romanos hicieron de ella la gran provincia Bética; y los árabes fundaron allí los cuatro reinos famosos de "Córdoba, Jaen, Granada y Sevilla:" sus límites son naturales en la mayor parte; al N. la gran cordillera de Sierra Morena, al S. el mar, al O. Portugal, y al E. las sierras de Segura y Cazorla: el clima, el cielo, la tierra y sus producciones han hecho en todos tiempos apetecible este país á propios y á estraños: suele limitarse el nombre de Andalucía á los reinos de Sevilla y Córdoba, que forman el distrito militar de este título, y entonces se divide en Andalucía "alta y baja," segun el curso del Guadalquivir.

ANDALUCÍA (NUEVA): Véase CUMANA.

ANDALUCÍA (CRUZ DE DISTINCION DEL EJÉRCITO DE RESERVA DE): fué concedida por Fernando VII en 28 de diciembre de 1814 por la gloriosa campaña de 1813: la cruz es de oro y esmalte para los generales y oficiales, y de bronce para la tropa: consta de cuatro brazos iguales, siendo estos triángulos ciosceles que se juntan por sus vértices esmaltados de blanco azulado: en el centro un escudo de oro, y en su medio el busto del rey, rodeado todo de una orla azul con esta leyenda: "El rey, al ejército de reserva de Andalucía:" reverso igual, pero el escudo en campo de oro con esta inscripcion: "1813," y al rededor orla azul y con letras de oro: "Pancorbo, Pirineos, Novella:" cinta color de naranja con filetes azules á las orillas.

ANDAMAN (ISLAS): en el mar de las Indias (Golfo de Bengala), entre los 90° y 92° long. E. y 10° 30' lat. S.; se componen de seis islas: la mayor es Andaman.

ANDANIA: ciudad de Mesenia al S. de Mesena: se celebraron durante algun tiempo los misterios de las grandes diosas (Ceres y Proserpina).

ANDANTE CABALLERÍA (LA): la institucion de la caballería andante tuvo su orígen en aquellos remotos tiempos que dominó el sistema feudal: hubo efectivamente caballeros que con sus armas y caballo anduvieron á caza de aventuras, siendo por escelencia el amparo de los huérfanos y doncellas menesterosas, los enderezadores de tuertos y desfacedores de agravios: otros mandaban compañías de aventureros, y otros, entre quienes se cuentan guerreros ilustres, pusieron su brazo y espada á disposicion de algun príncipe ó señor poderoso, para que los emplease en su servicio: todos animados de un espíritu caballeresco, procuraron siempre distinguirse y hallar ocasiones que se les presentaban con mucha frecuencia en los torneos, justas y empresas arriesgadas de la época: las hazañas de estos guerreros dieron orígen á los primeros libros de caballería; pero como el amor á todo lo maravilloso ha dominado siempre á los hombres, resultó de aquí la creacion de unos séres fantásticos, muy diferentes de los que hubo en realidad: las mas célebres composiciones de este género son las que describen los altos hechos de los doce pares de Francia, de los caballeros de la Tabla redonda, y de la numerosa parentela de los Amadises.

ANDAYA: rio del Brasil (Minas Géraes), des-

agua en el San Francisco, y arrastra en sus arenas piedras preciosas.

ANDECA: rey de los suevos en España; quitó la corona á Eborico por los años 583, y se afirmó en el trono, casándose con la suegra de Eborico, á quien él relegó despues á un monasterio, despues de haberla hecho afeitar la cabeza, lo que segun el uso de los suevos, la dejaba inhábil para el gobierno: Andeca no gozó mucho tiempo de su usurpacion, pues habiendo Leovigildo, rey de los visogodos, vuelto sus armas contra los suevos, los derrotó, entró en Braga, capital del reino, depuso á Andeca, á quien hizo ordenar de sacerdote y lo desterró á Badajoz, donde murió al poco tiempo: el reino de los suevos llegó á ser una provincia de los godos en 584, despues de haber existido siglo y medio: se estendia por la Lusitania y la Galicia.

ANDECAVI ó ANDEGAVI: pueb. de la Galia en la Leonesa tercera, al E. de Namnetes, y al O. de los Turones: este país ha formado despues el Anjou: se ha dado tambien el nombre de Andecavi á la capital de este pueblo, llamada en un principio Juliomagus, hoy Angers.

ANDELOT: cabeza de canton (A. Marne), cerca del Rognon al N. E. de Chaumont: tiene 850 hab.: célebre congreso de 587 entre los reyes francos Gontran, Childeberto II, Clotario II, y sus nobles: allí fué consentida la eleccion de los alcaides de palacio por los nobles, y tambien la herencia de los feudos.

ANDENNE: aldea de Bélgica, á orillas del Meuse; tiene 2.600 hab., quemada en 1467 cuando la guerra de los sublevados de Lieja contra Cárlos el Temerario.

ANDERAL: ciudad del Turkestan independiente en el khanato ó principado de Bokhara, á 56 leguas S. E. de Balth, y orillas del Kazan; algunos la llaman Anderab: gran comercio de tránsito con el Indostan; ricas canteras de lapislázuli.

ANDERMATS ó URSEREN: pueb. de Suiza (Uri), á 1 legua N. del San Gotardo: cerca de este sitio están la abertura ó agujero de Uri y el puente del Diablo, sobre un precipicio horrible.

ANDERNACH, ANTUNNACUM: ciudad de Prusia (provincia Renana), situada á 3 leguas N. E. de Coblenza, y en la márgen izquierda del Rhin: tiene 2.400 hab.; es célebre por la batalla en que Cárlos el Calvo fué derrotado por los hijos de Luis el Germánico (876): patria del célebre médico Gonthier, llamado el Andernach.

ANDERSON (Lorenzo): magistrado sueco; nació en 1480: habia sido sacerdote: llegó á ser canciller de Gustavo-Wasa, y usó de su influencia para introducir la reforma en Suecia; hizo declarar al rey gefe de la Iglesia en la dieta de Westeras, 1527: habiéndose descuidado en revelar al rey una conspiracion de que estaba instruido, fué condenado á muerte: pudo al fin salvarse del suplicio, pagando una suma muy considerable: murió en un retiro en 1554.

ANDERSON: agrónomo inglés, individuo de la sociedad real; nació en 1739, murió en 1808: se le debe entre otras obras útiles, un "Ensayo sobre las plantaciones," 1777; "Ensayos sobre la agricultura," 1777; "Observaciones sobre los ganados:" ha cooperado tambien á muchos adelantos científicos.

ANDES (los) ó CORDILLERAS: cordilleras de los Andes de los españoles; inmensa cadena de montañas de la América Meridional; se estiende en toda la longitud de este continente de S. á N. prolongando la costa occidental, y atraviesa en el N. una porcion de su lat.: se divide en 4 partes llamadas Andes Patagónicos (de 54° á 44° lat. S.); Andes de Chile y del Potosí, (de 44° á 20°); Andes del Perú (de 20° á 1° 50'); Andes de Nueva Granada, al N. de los precedentes: en la parte peruana es donde tienen los Andes su mayor elevacion: de la cadena principal salen muchas ramificaciones importantes, entre las cuales se debe citar la cordillera oriental, que se desprende de la cadena del Perú, corre al E. y al S. E., (siendo en ésta donde está el pico Sorata y el pico Illimani, las cimas mas elevadas de todo el sistema y de toda la América); la cordillera central ó de Quindi, y la occidental ó de Choco, que parten de los Andes de Nueva Granada: una multitud de cimas en los Andes se elevan á 14.500 piés, y algunas pasan de 20.000, (el Chimborazo 21.500 piés, el Illimani 27.000, el Sorata 28.000): nieves eternas coronan estos montes enormes, aun á los que están bajo el Ecuador: de esto resulta una admirable variedad de climas y producciones: en la cumbre de la roca pelada, los carámbanos no permiten la vejetacion de un liquen; á medida que se desciende se encuentran las producciones de todos los climas; y por último, al pié de las montañas, la caña de azúcar, las piñas, la magnolia, los cactus, &c.: los Andes tienen muchos volcanes; los mas célebres son: el Pichincha, el Cotopaxi, el Antizana y el Arequipa.

ANDES, PIETOLA: pequeña aldea cerca de Mantua, junto á las márgenes del Mincio, patria de Virgilio.

ANDES: pueb. de la Galia, los mismos que los Andecavi.

ANDETRIUM: ciudad de Iliria, hoy Clissa.

ANDOCIDES: general y orador griego; nació en Atenas por los años 465 antes de Jesucristo, tuvo parte en todos los acontecimientos de su tiempo, y fué desterrado por los 30 tiranos: nos quedan bajo su nombre cuatro discursos publicados por Canterns, Basilea, 1566, en fólio, y se encuentran tambien en los "Oratores græci" de H. Estéban, 1575, en fólio; el abate Auger los ha traducido al francés en sus "Oradores atenienses," Paris, 1792.

ANDOMATURUM: despues Lingones, hoy Langres.

ANDORRA: valle y pequeña república del Pirineo, que aunque independiente por concordias y costumbres, pertenece en lo eclesiástico á nuestro obisp. de Urgel, cuyo prelado, ademas de gefe espiritual que es, tiene entre sus títulos el de señor temporal del Valle, desde que el emperador Ludovico Pio cedió la soberanía del mismo al obispo Sisebuto I, el año 819: las guerras y disputas entre los obispos y condes de Urgel, terminaron al fin en

favor de los derechos de aquellos; pero las ocurridas con los condes de Foix, no acabaron sino por avenencia, en que el señorío de los andorranos quedó "pro indiviso" entre los obispos y los condes: así resulta de la sentencia arbitral de 1278, que los naturales conocen con el nombre de "pariatges," y que es el acta de independencia de la república, neutral entre España y Francia, bajo la proteccion de ambos estados: tiene unas 16 leguas cuadradas de terreno montuoso, y se divide en seis parroquias y concejos, con 15.000 habitantes distribuidos en mas de veinte pueblos, aldeas y caseríos: gobiérnase por un consejo de veinticutro miembros, con dos vegueros y dos jueces nombrados por el obispo y el rey de Francia, en representacion éste de la casa de Foix: pagan un pequeño tributo de reconocimiento á cada uno de los dos, alternando por años, y son libres de introducir de Francia cuanto necesiten para su consumo, y de introducir en España sus productos, lo cual da orígen al contrabando por las diez leguas de su frontera: la capital es la villa de "Andorra," que apellidan la "Vella ó la Vieja," para distinguirla de la de Aragon, y cuenta unas 2.000 almas, á 3 leguas N. de Urgel: las otras poblaciones mas notables son: Encámp, San Juliá de Lória, Canillo, Ordino, la Masana, Caldes, Santa Coloma, Saldeu, &c.: el rio Balira que atraviesa el valle, recibe los riachuelos de Ordino y la Masana y viene á engrosar el Segre junto á la ciudad de Urgel, por lo cual es territ. de la region hidrográfica catalana, ó de la vertiente meridional de los Pirineos: los productos agrícolas son muy escasos, dependiendo su subsistencia de los ganados que crian en sus pastos, y de las maderas de sus montes, de las forjas de hierro, y del trato con españoles y franceses.

ANDOVER: ciudad de Inglaterra (Southampton) al N. E. de Salisbury, tiene 4.200 hab., y existe un canal desde esta ciudad hasta el mar; muchas ciudades de los Estados Unidos tienen el mismo nombre.

ANDOZERO, es decir, LAGO DE ANDA: lago de la Rusia europea, (Arcángel) á 18 leguas S. O. de Kem, está atravesado por el rio Anda.

ANDRADA: de este nombre ha habido muchos portugueses; los mas conocidos, son: Antonio de Andrada, misionero jesuita, cuya biografía insertamos en el artículo subsiguiente: Jacinto Freire de Andrada, nació en Beja, en 1597, murió en 1657, siendo abad de Santa María de Chans: es autor de una "Vida de D. Juan de Castro," uno de los libros mejor escritos en portugués; y escribió ademas algunas poesías, que son muy apreciadas por sus hermosas imágenes y por la elegancia de su versificacion.

ANDRADA (Antonio): jesuita portugués y misionero celoso en las Indias Orientales: por el año 1624 descubrió el país de Catay, y luego el reino de Tibet, de lo cual publicó una relacion: murió en opinion de santidad, en 1634: hay quien dice que murió envenenado.

ANDRADA (Pedro Fernandez de): natural de Sevilla, hombre peritísimo en el arte ecuestre: es autor de tres obras tituladas: "Libro de la gineta de España," en el cual se trata del modo de criar los potros, y hacer las castas, y cómo se han de enfrenar y castigar los caballos, y cómo los caballeros mozos se han de poner á caballo, guardando el órden antiguo de la gineta de España, y últimamente, cómo se han de piensar y engordar los caballos; impreso en Sevilla, año 1599: "De la naturaleza del caballo," idem 580: "Nuevos discursos de la gineta de España," sobre el uso del cabezon, idem, 1616.

ANDRADA (Fr. Rodrigo de): natural de Sevilla: tomó en 1565 el hábito de S. Agustin en el convento de su patria, y distinguiéndose por una singular sabiduría y sólida virtud, obtuvo los prioratos de Osuna, Murcia, San Lúcar de Barrameda y Sevilla: en 1588 se ofreció voluntario á ir en la armada que envió el rey D. Felipe contra Inglaterra: despues del desgraciado resultado de ella, cayó el P. Andrada en manos de los ingleses hereges, que atándole cruelmente le llevaron á Lóndres, y no cesando de predicar la religion católica, fué degollado por los hereges, y puesta su cabeza sobre una de las puertas de la ciudad.

ANDRADA (D. Fernan Perez de): este caballero, de quien desciende, en el reino de Galicia, la familia ilustre de los Andradas, hízose famoso por el hecho siguiente, referido por el licenciado Molinas en su "Descripcion del reino de Galicia."–Habíanse declarado por D. Enrique, conde de Trastamara, muchas ciudades y villas de Castilla, horrorizadas con las crueldades del rey D. Pedro, cuando por el año 1369 fué éste derrotado por D. Enrique delante de Montiel, en cuyo castillo tuvo que encerrarse: procurando evadirse por la noche, vino, sin pensarlo, á encontrarse con su competidor, con el cual tuvo que luchar á brazo partido: la fortuna favoreció al principio á D. Pedro, que llegó á tener bajo de sí á D. Enrique, visto lo cual por D. Fernan Perez de Andrada, que seguia el partido de D. Enrique, acudió este leal caballero, y revolviendo poderosamente á los luchadores, mudó de tal manera su posicion, que D. Enrique quedó encima de D. Pedro, diciendo Fernan Perez estas memorables palabras: "Ni quito ni pongo rey; pero ayudo á mi señor:" D. Enrique entonces pudo matar fácilmente á D. Pedro con su daga, por cuya muerte fué reconocido rey de Castilla, con el nombre de Enrique II.

ANDRADA Y SOTOMAYOR (D. Fernando): natural de Villagarcia, hijo de Rodrigo de Mendoza Sotomayor, y de Urraca Osorio Sotomayor: siendo arcediano de Carrion y canónigo de Palencia, fué enviado á Roma como procurador general de las dos Castillas, de donde regresó nombrado ya arcediano de Ecija y canónigo de Sevilla: en la horrible y famosa inundacion que padeció esta ciudad en el año 1685, gastó mas de 6.000 ducados en socorrer á los infelices, mereciendo por sus virtudes que succesivamente se le nombrase capellan mayor de la capilla real de aquella santa Iglesia, inquisidor honorario de la misma ciudad y visitador de sus ministros, luego obispo de Palencia, y últimamente arzobispo de Burgos: el rey Felipe IV le dió

el vireinato y capitanía general de Navarra, y el papa le permitió poder estar por un año ausente de su iglesia, en cuyo tiempo supo defender las fronteras de aquel reino contra el general francés, duque de Valeta, mostrándose tan buen defensor del rey, como era celoso ministro de Jesucristo.

ANDRADA (Diego de): hijo de Francisco; murió en 1660, á la edad de 84 años: es muy conocido en Portugal y España, por una poesía apreciable, en 12 cantos, sobre el sitio de Chaoul, y por varias obras críticas y morales.

ANDRADA (Francisco Rades): español de la órden de Calatrava, y capellan de Felipe II: vivió en el siglo XVI, y adquirió nombre por sus muchas obras: entre éstas se alaba con preferencia una "Crónica de las órdenes de Santiago, Calatrava y Alcántara," en 1 tom. en fol., impresa en Toledo en 1572.

* ANDRADE Y PASTOR (D. Manuel): médico y cirujano distinguido: nació el 29 de noviembre de 1809, en México: hizo sus primeros estudios en el colegio de San Juan de Letrán, y en el Seminario Conciliar obtuvo el primer grado de su facultad en el año de 831: dos años despues, en agosto de 833, hizo un viaje á Europa con ánimo de perfeccionarse en el ejercicio de su facultad, y residió algun tiempo en Paris, visitando los hospitales y escuelas hasta el año de 836, en que regresó á su país. En el colegio de medicina establecido en la capital fué primer catedrático de cirujía, y por mucho tiempo estuvo á su cargo la direccion del hospital de Jesus Nazareno: escribió diversas observaciones sobre puntos de su profesion, que se publicaron en los periódicos de su época: célebre por sus talentos y profunda instruccion, lo es aun mas por su caridad y beneficencia: asistiendo diariamente á sus semejantes enfermos y necesitados, comprendió todos los benéficos resultados que tendria de la fundacion de las hermanas de la caridad, y por sus diligencias vinieron á México en el año de 843: como diremos en su lugar, fundó en la ciudad las conferencias seculares de S. Vicente de Paul, y á sus esfuerzos se debe el establecimiento de los presbíteros de la mision, bajo la advocacion del mismo Santo. (Véase Hermanas de la caridad, Conferencias de S. Vicente, y Presbíteros de la mision). Murió en 8 de junio de 848, atacado de una fiebre tifoidea que contrajo asistiendo personalmente á una familia desvalida á quien protegia, como miembro de las conferencias que fundó: su caridad y celo religioso le inspiraron la fundacion de una escuela, la traduccion é impresion de varios libros religiosos y morales, hecha por su cuenta, para difundirlos ampliamente entre la clase menesterosa, á quien miraba con afecto verdaderamente paternal: unos apuntes biográficos de este distinguido mexicano se publicaron en principios de 851 en la coleccion periódica titulada la "Ilustracion."—E. P.

ANDRAGACIO: general romano bajo el imperio de Graciano: hizo traicion á este emperador, por abrazar el partido del usurpador Maximo, y lo asesinó en su fuga, en 383: despues de la derrota de Máximo, por Teodosio, se suicidó en 388.

ANDRAIX: villa de España en las islas Baleares, dióc. de Mallorca, part. jud. de Palma, de donde dista $5\frac{1}{2}$ horas: tiene 1.155 vec. y 4.590 hab.

ANDRAPA, llamada tambien NEOCLAUDIOPOLIS, ciud. de Paflagonia.

ANDREÆ (Juan Valentin): teólogo protestante, y místico célebre, nació en Herremberg, en 1586, murió en 1654, fué capellan de Eberardo III, duque de Wurtemberg, y abad de Adelberg: ha publicado muchas obras, algunas en verso, y se cree que sea el fundador, ó al menos el restaurador de la órden de los "Rosa-Cruz:" se distingue entre sus escritos: "Menippus seu dialogorum satiricorum centuria," 1617, en 12.°: "Civis cristianus," 1619, en 8.°: "Judiciorum de fraternitate Rosaceæ crucis chaos," 1619, en 12.°

ANDREÆ, ó ANDERSON (Lorenzo): canciller sueco: (Véase Anderson).

ANDREEVA, ó ENDERI: ciud. de Rusia (Cáucaso), situada á 10 leguas S. O. de Kizliar, y á la márgen del Aktach: tiene 3.000 casas: Andreeva es el asilo de todos los malhechores del Cáucaso, y se hace en ella un tráfico considerable de esclavos y objetos robados; esta ciudad estaba situada antiguamente á orillas del Koistzou, y se llamaba Balkh: los restos de la poblacion antigua tienen por nombre el Viejo-Enderi.

ANDRELINI (Publio Fausto): poeta latino moderno, de Forli; nació por los años 1450, murió en 1518; á la edad de 22 años se vió honrado con la corona poética en Roma; fué á Paris en 1488, y enseñó las bellas letras hasta su muerte: gozaba de la proteccion de Cárlos VIII, Luis XII y Francisco I, y celebró á estos príncipes en muchas de sus poesías: se conservan algunas de sus "Elegías," Paris, 1492, "Poesías eróticas," Venecia, 1501, "Dísticos morales," Paris, 1519.

ANDREOSSY (Francisco): matemático é ingeniero; nació en Paris en 1633, murió en 1688: se le atribuye la primera idea del canal de Languedoc ó del Mediodía: el general Andreossy, su nieto, ha publicado varios documentos que se refieren á este asunto, en su "Historia del canal del Mediodía," 1800: se conserva del ingeniero Andreossy un plano del canal de Languedoc, 3 hojas en folio, 1669.

ANDRES: aldea del paso de Calais, á $1\frac{3}{4}$ leguas S. E. de Calais: cerca de este pueblo está el Campo del Paño de oro, célebre por la entrevista de Francisco I y de Enrique VIII, 1520. (Véase Campo del Paño de Oro.)

ANDRES (S.): uno de los doce apóstoles, era hermano de San Pedro, y pescador como él; se halló en las bodas de Canaa, y fué testigo del primer milagro de Jesucristo: por lo demas, no se sabe nada de positivo sobre este apóstol: se cree que padeció martirio en Patras: se celebra su fiesta el 30 de noviembre.

ANDRES (S.): Pedro, czar de Moscovia, instituyó en 1698 la órden militar de este santo, señalandola por divisa el aspa ó cruz en que padeció martirio el apóstol, cargada por un lado con su imágen, y por el otro con la inscripcion: "El czar

Pedro, conservador de toda la Rusia:" en el lado superior una corona suspendida de un anillo de oro, y en los tres restantes el águila imperial con el escudo de las armas de Moscovia al pecho; tiene collar.

ANDRES (S.): órden militar que en 1452 fundó Jacobo II, rey de Escocia, con este título, y el de Condon; pero perdiéndose cuando la fé católica, la restauró Jacobo II, rey de la Gran Bretaña, en 1687, y tiene por divisa una medalla de oro, con la imágen del santo apóstol, sostenida por un cardo armado de puntas, y el lema "Nemo me impune laces sit."

* ANDRES (San): pueb. del part. y dist. de Tepic, est. de Jalisco, distante 4 leguas al N. N. E. de su cab.: hab. 233.

* ANDRES (San Andrés): pueb. del depart. y part. de San Juan de los Llanos, municip. de Istacamaxtitlan, en el est. de Puebla.

* ANDRES (San): pueb. de la municip. de Molcajac, part. de Tepeji, depart. de Tepeaca, est. de Puebla.

* ANDRES (San): pueb. de la municip. de Tepango, part. de Tehuacan, depart. de Tepeaca, est. de Puebla.

* ANDRES (San): pueb. de la municip. de Ahuacatlan, part. y depart. de Zacatlan, est. de Puebla.

* ANDRES (San): pueb. de la municip. de Tlayacapan, part. de Jonacatepec, dist. de Cuernavaca, est. de México.

* ANDRES (San): pueb. de la municip. de Tepoxtlan, part. y dist. de Cuernavaca, est. de México.

* ANDRES (San): pueb. de la municip. de Santa Isabel, en el part. y est. de Chihuahua.

* ANDRES (San): pueb. del part. y dist. de Guadalajara, est. de Jalisco: dista de la capital una legua al E.: sus hab. se dedican á la labranza y tienen 30 fanegas de sembradura: pob. 247.

* ANDRES (San): pueb. del part. de Zapotlan, dist. de Sayula, est. de Jalisco: dista 35½ leguas de su capital, y 6 de su cab. al N. ¼ N. E.: pob. 1.613 habitantes.

* ANDRES (San): pueb. de la municip., part. y dist. de Sultepec, est. de México.

* ANDRES (San): pueb. de la municip. de Xochimilco, part. de Tlalpam, dist. O. E. del est. de México.

* ANDRES (San): pueb. de la municip. de Naucalpan, part. de Tlalnepantla, dist. O. E. del est. de México.

* ANDRES (San): pueb. de la municip. y part. de Tlalpan, dist. O. E. del est. de México.

* ANDRES (San): pueb. de la municip. y part. de Tlalnepantla, dist. O. E. del est. de México.

* ANDRES (San): pueb. de la municip. y part. de Mextitlan, dist. de Huejutla, est. de México.

* ANDRES (San): pueb. de la municip., part. y dist. de Tula, est. de México.

* ANDRES (San): pueb de la municip. y part. de Ixtlahuaca, dist. de Toluca, est. de México.

* ANDRES (San): pueb. de la municip. de Calimaya, part. de Tenango del Valle, dist. de Toluca, est. de México.

* ANDRES (San): pueb. de la municip., part. y dist. de Toluca, est. de México.

* ANDRES (San): pueb. de la municip. y part. de Temascaltepec, dist. de Sultepec, est. de México.

* ANDRES (San): pueb. de la municip. de Tutotepec, part. y dist. de Tulancingo, est. de México.

ANDRES I: rey de Hungría, 1046–1061, disputó la corona á Pedro el Aleman, y subió al trono cuando despojaron de él á este príncipe: educado en la religion pagana, abrazó despues el cristianismo: habiendo querido escluir del trono á su hermano Bela que debia succederle, fué vencido y destronado por este príncipe en 1061, y murió poco tiempo despues.

ANDRES II: rey de Hungría, 1205–1235; partió á la Tierra Santa en 1217, y se distinguió mucho por su valor, lo que le hizo dar el sobrenombre de "Hierosolimitano:" al volver á sus estados (1222), los encontró en el mayor desórden; pero supo restablecer la armonía con sabios reglamentos: á él debe la nobleza de Hungría la carta de sus privilegios.

ANDRES III: rey de Hungría, 1290–1301: tuvo un competidor temible en Carlos Martel, hijo de Cárlos II rey de Nápoles, que le disputó el imperio hasta su muerte: hizo con éxito la guerra al Austria.

ANDRES AVELINO (S.): confesor; perteneció á la órden de teatinos; fué vicario de la casa que en Milan fundó S. Cárlos Borromeo, y se ejercitó en grandes austeridades: tuvo revelacion de la hora de su muerte, acaecida en 10 de noviembre de 1608, dia en que se celebra su fiesta; fué canonizado por Urbano VIII en 1712; es patron de Palermo, y abogado de los accidentes y muertes repentinas.

ANDRES (Juan): jesuita español, filósofo religioso, elocuente y sabio: nació de una familia distinguida, en Planes, provincia de Valencia, en 16 de enero de 1740: entró en la Compañía de Jesus á la edad de 15 años, y fué maestro de retórica y de humanidades en el colegio y universidad de Gandía: hallábase desempeñando dignamente este empleo, cuando fueron espulsados los jesuitas de los dominios de España: á consecuencia de este acontecimiento, permaneció un año en Córcega, donde escribió en latin un "Comentario sobre las desgracias sufridas por los jesuitas en su deportacion:" pasó despues á Ferrara, y allí ocupó la cátedra de filosofia en la casa de su órden, y profesó en 15 de mayo de 1773; pero á poco tiempo, el papa Clemente XIV, cediendo á las estrechas solicitudes de varios soberanos, espidió en 21 de julio de aquel año el famoso breve de estincion de la Compañía de Jesus: entonces halló Andrés un asilo en Mantua en casa del marqués Bianchi: en esta ciudad publicó en italiano "Un ensayo sobre la filosofía de Galileo," que tuvo mucha aceptacion: hizo Andrés muchos viajes por Italia, pasó á Vie-

na y á Génova, visitando en todas partes las mas famosas bibliotecas: en aquella época trabajaba ya en la grande obra "Sobre toda la literatura," y en 1793 publicó en Viena su opúsculo del "Origen y vicisitudes del arte de enseñar á hablar á los sordo-mudos:" el autor, haciendo cuanta justicia se merecen los talentos distinguidos del abate l'Epée y el abate Sicard, prueba con hechos indisputables que los primeros que crearon aquel arte y lo pusieron en práctica fueron dos frailes españoles: Pedro Ponce de Leon, benedictino, que vivia en Orihuela á fines del siglo XVI, y Juan Pablo Bonet que publicó una obra sobre este mismo arte, Madrid, 1620: Andrés, durante su mansion en Viena, escribió tambien una obra muy interesante sobre la literatura de aquella ciudad, y de vuelta á Italia redactó una "Relacion de sus viajes por aquella península: en Parma fué donde fué nombrado por el duque D. Felipe bibliotecario suyo, publicó una preciosa "Coleccion de cartas latinas é italianas" del sabio Antonio Agustin, arzobispo de Tarragona: murió este distinguido é infatigable escritor en Roma el año de 1817, á los 77 de edad, dejando escritas multitud de obras sobre diferentes materias científicas y literarias que tan justamente le han valido los dictados de filósofo y sabio.

ANDRES (D. Cárlos): hermano del precedente, y el sesto de once hijos que tuvieron sus padres D. Magin Andrés y D.ª Casiana Morell: fué discípulo de su hermano mayor el erudito y sabio Juan Andrés, de quien heredó las virtudes y la aficion á las letras: perteneció como abogado á los colegios de Valencia y Madrid, y como literato disfrutó la amistad y el aprecio de muchos sabios y literatos de la corte, y la confianza del ministro D. Eugenio Llaguno, y del fiscal conde de Campomanes, y de todo el consejo de Castilla, que entre otras varias comisiones literarias le dió la de corregir el "Antenor," obra del célebre Montengon: el conde de Floridablanca, que entonces estaba al frente del ministerio, manifestó tambien el buen concepto que tenia formado de D. Cárlos, encargándole la traduccion de la historia literaria de su hermano D. Juan Andrés, y la real academia de Florencia quiso honrar igualmente su distinguido mérito contándole entre sus individuos: murió en su país natal de un ataque de apoplegía en enero de 1820.

ANDRES CORSINO (S.): nació en Florencia el dia 30 de noviembre de 1300, de la nobilísima casa de Corsini: en sus primeros años fué muy relajado en sus costumbres; pero convirtiéndose, se hizo religioso de Ntra. Sra. del Cármen: fué graduado de doctor en la universidad de Paris, y consagrado obispo de Fiésoli: murió en 6 de enero de 1373: el papa Eugenio IV le beatificó en 1440, y en 1629 le canonizó Urbano VIII: su fiesta se celebra el 4 de febrero.

ANDRES (Ives María): llamado el "Padre Andrés," escritor célebre, nació en 1675, en Chateaulin, en la baja Bretaña, murió en 1754, entró en la Compañía de Jesus en 1693, y fué la mayor parte de su vida catedrático de matemáticas en Caen: es conocido sobre todo por un "Ensayo sobre lo bello" que vió la luz en 1741, en 12.°, y que ha sido despues con frecuencia reimpreso: la última edicion es de Paris, 1810, en 12°: tambien escribió "Un tratado sobre el hombre," donde procura esplicar la accion del alma sobre el cuerpo: sus obras han sido reunidas por el abate Guyot, Paris, 1766, 5 tomos en 12°: el P. Andrés era discípulo y amigo de Malebranche; siguió correspondencia con este filósofo, lo cual le atrajo las persecuciones de sus superiores: ha dejado preciosos manuscritos, conservados en la biblioteca de Caen: Mr. Cousin ha dado sus "Obras filosóficas," 1843, en 12.° MM. Charma y Mancel, han publicado 2 tomos de "Documentos inéditos," Caen, 1843–44.

ANDRES DEL SARTO: pintor italiano, cuyo verdadero nombre es Andrea Vannuchi, era hijo de un sastre, de donde proviene su sobrenombre "Del Sarto:" nació en Florencia el año de 1488; siendo niño, le puso su padre en casa de un platero, y despues fué á estudiar con Juan Barile, pintor mediano, pero buen escultor de adornos, que ejecutó bajo la direccion de Rafael todas las obras de este género en el Vaticano: conocida en el estranjero la fama de Andrés, llamóle á su corte Francisco I de Francia, para encargarle un sin número de obras importantes: algun tiempo despues le confió el rey una cantidad considerable con objeto de que la emplease en Italia en comprar estátuas antiguas y cuadros de los mejores maestros; pero Andrés disipó este dinero, atrayéndose por consiguiente el resentimiento de Francisco I: en vano hizo luego los mayores esfuerzos por reconquistar la perdida gracia del soberano, y despues de haber arrastrado una existencia penosa, murió de la epidemia en Florencia año de 1530: Andrés del Sarto, que segun algunos tuvo tambien por maestro á Pedro Cosimo, ha merecido entre éstos el nombre de "Andrés sin errores:" son notables entre sus obras un magnífico cuadro de la "Caridad" que adorna el museo del Louvre; un fresco que se vé en la gran sala de Poggio en Caiano y representa á "Julio César recibiendo los tributos de las provincias romanas;" "la Cena de Jesucristo," otro fresco en el monasterio de S. Salvi, cerca de Florencia, y el "Sacrificio de Abraham" que posee el museo español, enriquecido con otros seis de su pincel, y que es una repeticion del que mandó á Francisco I: este bello cuadro lo compró el marqués de Vasto, D. Alonso Dávalos, despues de la muerte del autor: salieron del obrador de este artista varios hábiles pintores, entre ellos Salviati, Vasari, &c.

ANDRIA: ciudad del reino de Nápoles, cerca de Barletta; tiene 14.000 hab., aire salubre, soberbia catedral: la ciudad fué fundada en 1046.

ANDRIEUX (Francisco Guillermo, Juan Estanislao): literato, nació en Strasburgo en 1759, murió en Paris en 1833: dedicóse primero á la carrera de abogado, pero no habiendo podido seguirla á causa de los sucesos de la revolucion, entró en los negocios políticos, y fué succesivamente gefe de las oficinas de liquidacion, juez del tribunal de casacion (1796), individuo del consejo de los Quinientos (1798), y despues del tribunado (1800),

empleos todos que desempeñó con una inteligencia no desmentida: lanzado luego del tribunado por el primer cónsul (1802), fué nombrado dos años despues maestro de gramática y bellas letras de la escuela Politécnica (cuyo destino perdió en tiempo de la restauracion, 1806): por último, desempeñó la cátedra de literatura en el colegio de Francia (1814); conservó este empleo hasta el fin de sus dias, con tanta aceptacion, como desvelos por su parte; á pesar del casi imperceptible sonido de su voz, conseguia que le oyesen, dijo un ingenio de su época, á fuerza de hacerse escuchar: fué admitido en el Instituto desde su creacion (1797), en clase de individuo de la seccion de literatura, y en 1829 le nombraron secretario perpetuo de la academia francesa: en las difíciles situaciones en que se encontró Andrieux, no cesó de cultivar las letras: se habia dado á conocer desde la edad de 23 años por la linda pieza dramática "Anaximandro" (1782): escribió despues los "Atolondrados (1788), Helvecio (1802), la continuacion del Embustero (1803), el Tesoro (1803), Una tarde en Auteuil (1804), el Viejo presumido (1810), la Comedianta (1816), la Capa (1826), y una tragedia, Junio Bruto (1828):" tambien compuso, y merecieron grande aplauso, varios cuentos en verso, de los cuales salió á luz la primera coleccion en 1800, en 8.°, cuentos en prosa y fábulas: se ha dado en 4 volúmenes en 8.°, y 6 en 18.°, 1817, 1823, una edicion de sus obras que no estaba completa: Andrieux estuvo unido en estrecha amistad con Collin de Harleville y Picard, sus rivales en talento y en glorias.

ANDRIHMER: génio que prepara y condimenta los manjares de los moradores del Walhalla.

ANDRINÓPOLIS: "Orestea" entre los griegos, despues "Andrianópolis, Ederneh," entre los turcos; ciudad de la Turquía europea (Rumelia), situada en el confluente del Maritza, del Tondja, y del Arde, á 30 leguas N. O. de Constantinopla; tiene 100.000 hab., bellos monumentos (mezquitas de Selin II, de Bajazet II, de Murad II; soberbio bazar de Alí-Bajá; Eski-Seraï ó viejo palacio, famoso acueducto, puente sobre el Tondja, &c.), antigüedades romanas: es sede de un arzobispado griego, gran-molha turco: industria muy activa (telas de seda, de lana, algodon, tapices, tenerías, marroquíes, destilatorios de aguas de olor): esta ciudad fué muy embellecida por Adriano, de quien tomó el nombre, y fué la metrópoli de la provincia "Hœmi Mons," en tiempo del imperio: en sus cercanías se dieron dos batallas decisivas; en la una, Constantino derrotó á Licinio, en 323; en la otra, los godos vencieron á Valente, en 378, &c.: Amurat I la tomó á los griegos en 1360, y fué residencia de los sultanes otomanos desde 1366 á 1453: en la actualidad se la considera todavía como la segunda capital de su imperio: estuvo ocupada poco tiempo por los rusos en 1829: éstos y los turcos firmaron en ella un tratado, por el cual los segundos cedieron á la Rusia las bocas del Danubio, la mayor parte del bajalato de Akaltsiké y otras varias provincias, reconocieron la independencia de la Grecia, y quedó fijada la suerte de la Valaquia, de la Moldavia y de la Bosnia.

ANDRISCO: aventurero, natural de Adramita, se hizo pasar por Filipo, hijo de Perseo, último rey de Macedonia, 152 años antes de Jesucristo: habiendo reunido un ejército en apoyo de esta impostura, disputó algun tiempo á los romanos la Macedonia; fué hecho prisionero y conducido en triunfo á Roma, por Cecilio Metelo, por los años 148 antes de Jesucristo, despues de una guerra de cuatro años.

ANDROCLES: esclavo, que habiendo sido entregado á las fieras en el circo de Roma, fué reconocido y salvado por un leon, al que habia curado una herida en los desiertos del Africa: créese que este acontecimiento ocurrió en el siglo I de Jesucristo, y no hay otro fundamento que la relacion de Aulo-Gelio. (Véase cap. 14.)

ANDROGEO: hijo de Minos, rey de Creta y Pasifae, y hermano del monstruo Minotauro: fué muy gallardo y valiente príncipe, y para mostrar su gallardía y esfuerzo, fué á unas fiestas que hicieron los atenienses, donde hubo varios juegos de armas, en los cuales se mostraba la valentía y destreza de los combatientes, y donde campeó mas la de Androgeo, y con mas aplausos celebrada, á todos venció y sobrepujó en todo género de armas y de ejercicios, de lo cual concibieron tanta envidia los atenienses y megarenses, que ella misma solicitó sus pechos para inventar una traicion, y así la pusieron por obra, dándole muerte de comun consentimiento, por lo cual vino su padre Minos de mano armada contra ellos, y los venció y puso aquel feudo y tributo tan infame para ellos de dar cada año siete mancebos y siete doncellas para pasto y sustento del Minotauro.

ANDROGINA: ente humano dotado de ambos sexos, que procede de la union de Hermafrodita y la ninfa Salmacis.

ANDRÓMACA: princesa troyana, mujer de Hector, hija de Ection, rey de Sicilia; es célebre por su amor conyugal: despues de la toma de Troya, le fué arrebatado Astianax, su hijo único, á quien Pirro mandó precipitar de lo alto de una torre: Pirro la hizo tambien su esclava y la llevó á Epiro, donde se casó con ella; en seguida la repudió y la dió por esposa á Eleno, uno de los hijos de Priamo, y les legó su reino.

ANDROMEDA: hija de Cefeo, rey de Etiopía, y de Casiopea: habiendo tenido su madre la imprudencia de creerse mas bella que las Nereidas, hijas de Neptuno, este dios, para vengarlas, envió á Etiopía un monstruo marino que la asoló: fué preciso para librar de esta plaga á aquella region, que Andromeda fuese espuesta al furor del monstruo: ya iba á ser devorada por él, cuando Perseo la salvó: el héroe obtuvo su mano en recompensa; tuvo de ella muchos hijos, entre ellos Esteleno y Electrion.

ANDRÓNICO I, COMNENO: emperador griego, nació el año 1110; por muerte de Manuel Comneno, fué nombrado tutor del hijo de este príncipe, Alejo II (1180): gobernó algun tiempo el estado con el príncipe, pero muy luego se apoderó del tro-

no y reinó solo, mandando dar muerte á su pupilo en 1183: despues de un reinado manchado de crímenes y de maldades inauditas, Isaac el Angel le destronó y el pueblo le ahorcó en 1185: fué el último de los Comnenos que reinó en Constantinopla.

ANDRONICO II, PALEÓLOGO: nació en 1258, y subió al trono en 1282: su reinado es notable por las invasiones de los turcos y de otros bárbaros: agobió al pueblo con impuestos para comprar la paz, alteró el valor de la moneda, y dejó arruinar el comercio y la marina: destronado por su nieto Andronico III, en 1328, acabó sus dias en un monasterio, en 1332.

ANDRONICO III, PALEÓLOGO, ó ANDRONICO EL JÓVEN: nació el año 1295 de Miguel Paleólogo, era nieto del precedente: reinó en union de su abuelo, (1325), pero en 1328, desterró al viejo emperador á su palacio, y reinó solo: fué al mismo tiempo guerrero hábil, y padre de su pueblo, y disminuyó considerablemente los impuestos: murió en 1341, adorado de sus vasallos.

ANDRONICO IV: hijo primogénito del emperador Juan V, fué asociado al trono por su padre hácia el año 1355: su padre, á quien habia querido destronar, le obligó á renunciar al imperio y á ceder sus derechos á su hermano Manuel, (1373): acabó sus dias en un destierro.

ANDRONICO (Livio): poeta cómico, latino, anterior á Ennio, floreció por los años 240 antes de Jesucristo: compuso las primeras comedias regulares entre los romanos: representó él mismo en sus piezas: no quedan de él mas que algunos versos, que se encuentran en el "Corpus poetarum."

ANDRONICO DE RODAS: filósofo peripatético, natural de Rodas, revisó y publicó, por órden de Sila, las obras de Aristóteles y de Teofrasto, cuyos originales, se dice, estaban ocultos hasta entonces: se le ha atribuido por largo tiempo, la obra titulada: "Andrónici Rodii et Ethicorum Nichomachorum Paráfrasis;" pero se ha sabido despues ser de un tal Heliodoro de Prusia.

ANDROS: Andro ó Andra de los turcos, isla del Archipiélago, al S. E. de Negroponto, y á los 22° 4' long. E., 37° 50' lat. N.: tiene 12.000 hab.: es país montañoso y fértil, comercia en sedas, aceite, vino, naranjas, &c.: los griegos la usurparon á los turcos y hoy forma parte de la Grecia (provincia de las Cicladas septentrionales), es capital de la isla del mismo nombre sobre la costa S. O.; tiene 5.000 hab. y un puerto vasto.

ANDROSCOGGIN, ó AMERICOGGIN: rio de los Estados Unidos (New-Hamp-shire), corre al S., despues al E., vuelve al S. y al E., y cae, con el Knnebek, en la bahía de Merry Meeting, despues de un curso de 140 millas.

ANDROVET DU CERCEAU: arquitecto del siglo XVI, hermoseó á Paris con una porcion de edificios, fué encargado por Enrique III (1578), de construir el puente nuevo, y no pudo acabar estos trabajos, habiéndose visto obligado á dejar la Francia, á causa de su afecto á la religion protestante: se conservan de él "Libros de arquitectura," 1550 y 1561, en fol.; y "Lecciones de perspectiva," 1576, in fol.

ANEAU, ó ANNULUS, (Bartolomé): poeta latino y francés, nació en Bourges, fué nombrado en 1552 director del colegio de la Trinidad en Lyon: se conserva de él una traduccion en verso francés, de los "Emblemas de Alciato," Lyon, 1549, "Picta poesi," Lugd. 1552, en 8.°, que tradujo en verso francés, bajo el título de: "Imaginacion poética; Alector ó el gallo," historia fabulosa, que se cree traducida del griego, Lyon, 1560: fué asesinado por el pueblo en su colegio, el dia del Corpus de 1565, porque se le tenia por protestante y se le acusaba de haber tirado una pedrada al sacerdote que llevaba la custodia en la procesion.

ANEBO: hijo de Osiris y de Isis.

ANEDA: ciudad de Escocia: (Véase Edimburgo).

ANÉMONA: flor nacida de la sangre de Adonis.

ANEMOUR (Cabo): "Anemurium promontorium," en la Turquía Asiática, en la costa de Itchil, á los 30° 30' long. E., 36° lat. N.: se ven cerca de allí los restos de una ciudad, que fué sin duda el "Anemurium" de los griegos en Cicilia.

* ANENECUILCO: pueb. de la municip. y part. de Morelos, dist. de Cuernavaca, est. de México.

ANFIARAO: famoso adivino griego, hijo de Oisleo y de Hipermnestra, disputó el trono de Argos á Adrasto y lo compartió con él: casó con Erifila, hermana de este príncipe, y tuvo de ella 5 hijos: el mas conocido es Alcmeon: cuando Adrasto á ruegos de Polinice, su yerno, declaró la guerra á Tebas, Anfiarao, advertido por los dioses que pereceria si tomaba parte en esta espedicion, se ocultó para sustraerse á la suerte que le amenazaba; pero Erifila, seducida por un regalo de un collar de diamantes, descubrió á Polinice el sitio de su retiro: Anfiarao, obligado á marchar contra Tebas, hizo prometer á su hijo Alcmeon, en el momento de partir, que le vengaria haciendo perecer á Erifila: en cuanto á él, cuando la derrota de los de Argos, delante de los muros de Tebas, fué sepultado entre el polvo al querer salvarse de la refriega: despues de su muerte se le hicieron honores divinos: se cree que Anfiarao vivió en el siglo XIV, antes de Jesucristo.

ANFICTION: uno de los hijos de Deucalion, y Pirra, compartió con Heleno, su hermano, los estados de Deucalion, le tocó el Oriente, y reinó en las Termópilas hácia el siglo XVI, antes de Jesucristo: se le considera como fundador de la Anfictionia de las Termópilas: se cree que es el mismo que reinó en Atica, despues de la muerte de Cranaüs, y se coloca su reinado desde 1585 á 1573, antes de Jesucristo.

ANFICTIONES (consejo de los): asamblea general de la Grecia, compuesta de diputados representantes de las colonias confederadas de esta region: los Anfictiones se reunian dos veces al año: la primavera en Delfos y el otoño en Anthela, cerca de las Termópilas: se hace remontar la fundacion

de este consejo al tiempo de Anfiction, que reinaba en las Termópilas hácia el siglo XVI: el objeto de esta reunion era examinar los negocios de la Grecia, evitar las guerras, juzgar toda especie de causas, principalmente los atentados contra el derecho de gentes y la santidad del templo de Delfos: si las naciones condenadas por un decreto de los Anfictiones no obedecian, la asamblea tenia derecho de armar contra el pueblo rebelde toda la confederacion, y de escluirle de la liga anfictiónica.

ANFICTIONIA: nombre dado á varias asociaciones políticas y religiosas, que en su orígen estaban establecidas cerca de los templos de la Grecia, frecuentados por muchas colonias, á fin de velar por la celebracion de las fiestas, y de impedir toda especie de hostilidades: cada uno de los estados vecinos al templo, enviaba sus diputados: las anfictionias mas célebres eran las de Argos, cerca del templo de Juno, de las Termópilas, cerca del templo de Céres, y de Delfos, cerca del célebre oráculo de Apolo: algun tiempo despues estos dos últimos se confundieron y formaron el consejo de los Anfictiones. (Véase el artículo anterior.)

ANFILOQUIO ARGOS. (Véase Argos.)

ANFION: célebre músico griego, nació del comercio adúltero de Antiopa, mujer de Lico, rey de Tebas, con Júpiter, ó mas bien, con Epafo ó Epopeo, rey de Sicyona: quedó abandonado en su infancia, así como su hermano Zeto, sobre el monte Citeron, y fué educado por pastores: cuando ambos llegaron á edad proporcionada, vengaron en Lico los tormentos que habia hecho sufrir á su madre Antiopa; despues se apoderaron de Tebas, donde reinaron juntos: en tiempo de su dominacion el reino adquirió nuevo esplendor, y florecieron en él las artes: Anfion sobresalia en la música, y segun dicen los poetas, habia recibido de Apolo una lira de oro, al son de la cual habia edificado los muros de Tebas, dirigiéndose las piedras por sí solas, conmovidas con la dulzura de sus acentos, y colocándose unas sobre otras: la historia esplica esta fábula, diciéndonos que Anfion fué el primero que rodeó con murallas la ciudad de Tebas: casó Anfion con Niobe, hija de Tántalo, y tuvo de ella catorce hijos, que todos murieron á manos de Apolo y de Diana: desesperado con esta pérdida, se dió la muerte, ó como suponen otros, fué asesinado en una sedicion.

ANFÍPOLIS, Lamboli: ciudad de la Macedonia septentrional, á orillas del Strymon, que la rodeaba casi por todos lados; era uno de los baluartes del imperio Macedonio: perteneció á los atenienses desde Cimon; Filipo, padre de Alejandro, la usurpó y reunió á sus estados: es patria de Zoilo y Pánfilo.

ANFISA, Salona: ciudad de Grecia, capital de las Locrianas Ozoles, al N. O. de Delfos.

ANFISBENA: serpiente de dos cabezas, que enviada por Juno contra Baco, murió á sus manos: aunque los diccionarios dan á esta palabra la definicion de serpiente de dos cabezas, es de todo punto falsa, como dice muy bien Mr. Cárlos Nodier en su "Exámen crítico de los diccionarios:" no existen, pues, serpientes de dos cabezas, y las anfisbenas deben su nombre á la particularidad de confundirse fácilmente su cabeza y cola, por ser de iguales dimensiones, y á la propiedad que algunos naturalistas han creido hallar en ellas de andar en todos sentidos, segun se espresan suficientemente las raices griegas de este nombre, "amphi y bainô," yo marcho.

ANFITRION: rey de Tirinto en Argolis, era hijo de Alceo y nieto de Perseo: obtuvo de Electrion, rey de Micenas, la mano de su hija Alcmena, despues de haberla merecido peleando contra los teleboanos, que habian asesinado á los hijos del rey: habiendo muerto involuntariamente en una disputa á Electrion, su suegro, se retiró á Tebas y mandó á los tebanos en muchas espediciones: durante su ausencia, Júpiter sedujo á su esposa Alcmena, tomando la figura de su marido: poco despues la princesa dió á luz dos gemelos, Hércules, hijo de Júpiter, é Ificlo, hijo de Anfitrion: la aventura de éste ha proporcionado á Plauto y á Moliere asunto para escelentes comedias.

ANFITRITE: diosa de la mar, hija de Nereo ó del Océano y de Doris: habiéndose enamorado de ella Neptuno, ocultóse para libertarse de sus persecuciones, pero no le valió su recato, pues el dios mandó á un delfin en su busca; éste la arrebató y condujo á presencia de Neptuno, quien en pago de su servicio le colocó entre las constelaciones: se la representa sobre una concha tirada por tritones y acompañada de nereidas, ó bien á caballo sobre un delfin, tridente en mano.

ANFRISO: pequeño rio de Tesalia, en Magnesia: en sus orillas apacentaba Apolo los rebaños de Admeto, de donde le proviene el sobrenombre de Anfrisio que suelen darle los poetas.

ANGAD: desierto situado al S. E. de Argel; separa este estado del imperio de Marruecos.

* ANGAHUAN: pueb. de la receptoría de Uroapan, receptoría principal de Morelia, estado de Michoacan.

* ANGAMACUTIRO: pueb. del part. de Puruándiro, depart. de Morelia, est. de Michoacan: dista 6 leguas al O. N. O. de su cab. produce trigo, maiz, chile, camote y hortalizas: long. O. de México 2° 24': lat. 20° 14' 15".

* ANGANGUEO (San Simon): real de minas, en el part. de Zitácuaro, depart. de Maravatío y est. de Michoacan: la sierra en que está situado, abunda en minerales de plata, cuyas vetas y cintas corren en direccion N. S: long. O. de México 1° ó 30": lat. 19° 39' 30"

ANGARA: nombre de dos rios de la Rusia Asiática; uno nace en los montes Nertchinsk, se pierde en el lago Baikal, el otro viene del S., atraviesa el lago Baikal, rodea Irkoustsk, y va á engrosar el Ienissei: se llama á este segundo Angara inferior.

ÁNGEL: familia griega que ha producido muchos emperadores. (Véase Andrónico el Ángel, Isaac el Ángel, &c.)

* ANGEL (San): pueb. de la receptoría de Jingüidin, recandacion de Jiquilpan, est. de Michoacan: produce solo maiz.

* ANGEL (San): cab. de la municip. de su nombre, en el part. de Tlalpam, dist. O. E. del est. de México.

* ANGELES (Santa María de los): pueb. del part. y dist. de Colotlan, est. de Jalisco: está situado á 56 leg. de su cap. y 2¼ al N. N. O. de su cab.: hab. 1511.

ÁNGEL DE ORO. (Véase Constantino.)

ÁNGEL DE SANTA ROSALÍA (el padre): sábio genealogista, cuyo nombre de familia es Francisco Raffard; nació en Blois en 1655, murió en Paris en 1726; era de la órden de los agustinos descalzos: ha redactado el "Estado de la Francia," 5 tom. en 12.°, reimpreso y aumentado en 1749, 6 tom. en 12.°: revisó y aumentó considerablemente la "Historia genealógica de la casa de Francia," del P. Anselmo, obra preciosa, citada por todos los historiadores franceses: iba á publicar sus trabajos, cuando murió de repente: el P. Simplicio, su socio en estos trabajos, los publicó en 1726, 9 tom. en fol.

ÁNGEL-POLITIEN. (Véase Politien.)

ÁNGELES (Puebla de los). Véase Puebla.

ANGELI, (Petrus Angelus Bargœus): poeta latino, nació en 1517 en Barga, Toscana; murió en 1596; fué despues de muchas aventuras maestro en Reggio en 1546, y tres años despues fué nombrado por Cosme I, maestro en Pisa: defendió con valor esta ciudad con sus estudiantes contra Pedro Strozzi que la sitiaba en 1564: es autor de un poema de la Caza (Cynœgeticon), en 6 libros, muy estimado: ha compuesto tambien otro poema intitulado "Syrias," en 12 libros, donde trata el mismo asunto que el Taso, en su Jerusalemne liberata: ha publicado la coleccion de sus poesías, Florencia, 1568, Roma, 1585.

ANGELI (Buenaventura): jurisconsulto, nació en Ferrara, por los años 1500, se estableció en Parma, donde murió por los de 1576: se conserva de él una "Descripcion de la ciudad de Parma," y una historia de esta ciudad, Parma, 1591.

ANGELI (el): bufon de Luis XIII, era mozo de las caballerizas del príncipe de Condé: se hizo conocer del príncipe por sus agudezas, y el rey deseó tenerlo á su servicio: no perdonaba á nadie en sus bufonadas, y juntó riquezas considerables, por el temor que sus burlas inspiraban á los cortesanos: Boileau ha inmortalizado su nombre (Sátira I y VIII.)

ANGÉLICA: órden militar. (Véase Constantino.)

ANGÉLICA (la madre). (Véase Arnaud y Puerto Real.)

ANGÉLICAS (las): religiosas. (Véase Barnabitas.)

ANGENNES (Julia de). (Véase Montausier.)

ANGERMANIA, ANGERMANLAND: antigua prov. de Suecia, entre las de Laponia, Botnia, Iémtia, Medelpad; forma hoy, con esta última, el depart. del Woster-Nordlan, cabeza de part. de Hernosand.

ANGERONA ó AGERONA: diosa del silencio, á la cual figuraban con el dedo puesto en la boca: de aquí procedió el proverbio "ut Angerona sileo:" y fué costumbre muy usada para significar el silencio poner el dedo en la boca, como lo dice Pirro, y así los pictavienses hicieron una estatua famosa de su natural Tito Livio, y la pusieron con el dedo en la boca, dando á entender que él habia escrito tan vastamente, que á todos los historiadores les puso silencio, que no tenian mas que escribir: este mismo pensamiento dió á entender Lucio Apuleyo y Ponciano pontífice, en una epístola que dice: "si est tibi intellectus, responde proximo: sin autem hasitas, sit manus tua super os tuum:" y S. Dámaso en una epístola que escribió á los obispos, entre otras cosas que les dijo, fué: "digitum ori imponite: hoc est nihil, ulterius loquamini;" pues el poner los romanos á Angerona con el dedo en la boca por diosa del silencio, fué dar á entender el mucho que se habia de tener en no descubrir el nombre del dios tutelar, debajo de cuyo amparo y proteccion estaba el pueblo romano, porque ellos tenian esta opinion supersticiosa, que si en tiempo de guerras y disensiones con otros pueblos les era revelado y manifestado el dios que ellos tenian por su protector, y los estraños los llamaban por su nombre, y le hacian víctimas y sacrificios, se les iria para ellos y desampararia á los romanos, haciéndoles contradiccion y amparando y favoreciendo á los otros forasteros; y era cosa tan sagrada este silencio, que porque Valerio Sorano descubrió á gente de otra nacion, el nombre del dios tutelar de Roma, fué de los romanos con justa causa ajusticiado: Plinio dice para significar el silencio, que entre los antiguos fué costumbre muy usada el traer en el dedo un anillo, en el cual estaba figurada y grabada la figura de Harpócrato: es cosa divina el silencio, y así dijeron los antiguos que de los hombres aprendemos á hablar y bien decir; pero de los dioses tomamos leccion para callar: y dejando lo que es divino, para lo que toca á la prudencia humana, es de grande importancia el silencio; que mas persuade un hombre que es cuerdo callando, que no hablando, como dijo Andreas Alciato:

Cum tacet haud differt quicquam a sapientibus amens.

Admirable es el ejemplo que nos presentan de los ánsares que pasan de noche el monte Tauro volando, y para no graznar, por no ser oidos de las águilas que les hacen guerra, llevan una piedra en el pico, y con ir callando se libran y escapan de la muerte: fué Pitágoras gran maestro de enseñar á callar, y así sus discípulos lo figuraron en el pez, porque entre todos los animales solo éste es mudo: y fué proverbio antiguo, "pisce taciturnior," mas callado y mas mudo que el pez.

ANGERS, JULIOMAGNUS, despues Andes y Andecavi: capital del depart. de Maine-et-Loire, á orillas del Mayeñe, al S. O. de Paris; tiene 35,900 hab., obisp., audiencia, universidad, hermosa catedral, casa capitular, museo, jardin botánico, biblioteca, &c.: industria activa, telas y tisúes de toda clase, hilados, comercio en vinos, granos, bestias, pizarras, &c.: la abundancia de este último producto es tal, que todas las casas de Angers están cubiertas de esta piedra; lo que ha dado motivo á

llamar á esta ciudad la "Ciudad negra:" Angers fué importante en tiempo de los romanos: tenia entonces un anfiteatro, del cual aun se notaban las ruinas hace poco tiempo: fué muchas veces sitiada por Childerico (464); por los normandos (hácia 900); por los bretones, los ingleses y los franceses, en diversas épocas; fué inútilmente sitiada por los vendeanos en 1793: tambien se han celebrado en ella muchos concilios provinciales y conferencias memorables (1713-1714): es patria de Menage, Bodin, Bernier: el dist. de Angers tiene 9 cantones.

ANGHIARI: ciudad de Toscana al N. E. de Arezzo: en esta ciudad se dieron dos batallas, una en 1425 (los florentinos, mandados por Berardino de la Carda degli Ubaldini, fueron derrotados por el general milanés Gui Torello); la otra en 1440 (Juan Pablo Orsini, general de los florentinos, venció al general milanés Piccinino); en 1797, Augereau tambien derrotó en este sitio á los austriacos.

ANGHIERA: ciudad del reino Lombardo Veneto á 10 leguas N. O. de Milan, á la orilla E. del lago Mayor: condado muy antiguo, renovado en 1397 por un diploma de Venceslao en favor de Juan Galeas Visconti, primer duque de Milan, que dió la investidura de aquel título á su hijo primogénito.

ANGILBERTO (S).: discípulo de Alcuino, de una familia noble de la Neustria, obtuvo el favor de Carlo Magno, que se dice lo hizo casar en secreto con su hija Bertha: abrazó en seguida la vida monástica por cumplir un voto que habia hecho en una grave enfermedad: acompañó á Carlo Magno á Roma; fué ministro de Pipino, rey de Italia, y murió en 814: cultivaba la poesía con éxito: Carlo Magno lo llamaba su Homero: existe bajo su nombre una "Historia de las primeras espediciones de Carlo Magno," que se reduce á un romance, cuyo verdadero autor es Dufresne de Franchewille.

* ANGLERIA (Pedro Mártir de): primer historiador del Nuevo Mundo, nació el 2 de febrero de 1457, no en Anghiera como comunmente se cree y de cuyo lugar tomó el apellido, sino en Arona, ciudad poco distante de Anghiera, situada á orillas del lago "Maggiore," en el ducado de Milan, confines de Suiza y Alemania, como él mismo lo dice en su carta 248, dirigida á Pedro Fajardo: en ella espresa tambien la nobleza de su familia, y que ésta era originaria de Anghiera, donde estaba establecida, habiendo nacido él en Arona por una casualidad: "cum me utero mater gestaret, sic volente patre, Aronam, ubi pleræque ills erant prædia domusque, concessit." Fué el mayor de tres hermanos, y apenas tenia 20 años pasó á Roma, donde se hizo admirar por su erudicion y elocuencia: pronto contrajo amistad con los hombres mas eminentes de aquella capital, principalmente con el cardenal Ascanio Sforza, el conde de Arona Juan Borromeo, abuelo de S. Cárlos Borromeo, y el famoso anticuario Pomponio Leto. Permaneció Pedro Mártir en Roma 10 años, dedicándose durante algunos de ellos á la enseñanza pública, hasta que D. Íñigo Lopez de Mendoza, conde de Tendilla y embajador de los reyes Católicos en aquella corte, habiendo de regresar á España en 1487, instó á Pedro Mártir para que le acompañase, y lo consiguió. Parece que no contribuyó poco á que Pedro Mártir tomase esta resolucion de abandonar su patria, el estado de anarquía en que se hallaba la Italia, y la fama de la grandeza de los reyes Católicos, cuya proteccion esperaba merecer. No le salieron fallidas sus esperanzas, pues fué perfectamente recibido por aquellos soberanos, en especial por la reina D.ª Isabel; y debió quedar Mártir tan satisfecho de la acogida que halló en España, que muy poco despues de su llegada escribia el 3 de abril de 1488 á D. Alfonso Carrillo, obispo de Pamplona, lo siguiente (Carta 9.): "Nollem alicubi terrarum vivere, si extra Hispaniam vivendum. Placent majorem in modum tui Reges, placet hispana nobilitas: de populo nil mihi curæ. Video in præsentiarum ab his tuis Rege et Regina virtutum omnium ingentes suavesque succos emanare quotidie, suavioresque et ampliores ac summis Regibus dignos me in dies visurum expecto." La reina D.ª Isabel, con su acostumbrada perspicacia, conoció al punto todas las ventajas que podia proporcionarle la llegada de un literato tan distinguido como Pedro Mártir, para lograr su empeño de ilustrar la nobleza castellana, que ocupada largos siglos habia en las guerras de los moriscos y en sus propias discordias domésticas, alcanzaba mas de armas que de letras. La reina hubiera querido que Pedro Mártir se ocupara desde luego en la instruccion de los jóvenes nobles de la corte; pero antes tuvo la delicadeza de enviar á su confesor, Fr. Hernando de Talavera, para preguntar á Pedro Mártir en qué profesion queria servirla. Contra todas sus esperanzas respondió "que en la de las armas," y la reina renunció por entonces á su proyecto, permitiendo que Mártir se uniese al ejército, ocupado á la sazon en la conquista de Granada: hallóse nuestro literato en el cerco de Baza y en las demas operaciones de aquella campaña, pero sin distinguirse en una profesion tan ajena de sus estudios é inclinaciones.—Concluida la guerra de Granada con la toma de esa ciudad, volvió Pedro Mártir á la carrera para que habia sido educado, y se ordenó de sacerdote: dedicóse ya entonces á la educacion de la juventud noble, como la reina deseaba, y tuvo la satisfaccion de contar entre sus discípulos á casi todos los jóvenes de las familias mas nobles de España, como él mimo lo dice en su carta 662: "suxerunt literaria mea ubera Castellæ principes fere omnes."—En 1501 le enviaron los reyes Católicos de embajador estraordinario á Venecia, y luego al soldan de Egipto, quien durante la guerra de Granada habia enviado una embajada á la corte de España, amenazando que si no se suspendia la guerra contra los moros, pasaria á cuchillo á todos los cristianos residentes en sus dominios, y arrasaria los templos de los Santos Lugares: los reyes Católicos, sin cuidarse de la amenaza, prosiguieron con mas actividad la guerra, y concluida ésta felizmente, enviaron á Pedro Mártir, á fin de que apaciguase al soldan, y se manejó con tanta habilidad, que no solo consiguió su objeto, sino que alcanzó nuevos privilegios para los cristianos de

aquellos países: el mismo Mártir refiere los pormenores de su viaje en varias de sus cartas, y en una relacion que compuso por separado y dió á luz con el título "De Legatione Babilonica."—De vuelta á España fué nombrado prior de la catedral de Granada, obtuvo el título de protonotario apostólico, y mas adelante el de abad de Jamaica, que renunció.—En 1507 fué uno de los que acompañaron á la desgraciada reina D.ª Juana en la ridícula y lastimosa procesion que hizo por una parte de España, llevando consigo el cadáver de su difunto esposo D. Felipe: no puede leerse sin risa y compasion al mismo tiempo, la carta 332 de Pedro Mártir, en que describe las escenas de esa peregrinacion á su amigo el arzobispo de Granada. Muerto el rey D. Fernando, le hubieran enviado los regentes del reino por embajador al sultan Selim, á no escusarse Mártir por su edad sexagenaria. El emperador Cárlos V le continuó el mismo favor que sus antecesores: en 1518 tomó asiento en el consejo de Indias, cuando éste no era mas que una junta compuesta de ministros de otros consejos, y luego en 1524, al ser establecido de por sí con presidente y ministros propios, Pedro Mártir fué uno de ellos. En la guerra de las comunidades abrazó, como era consiguiente, el partido real, y se jacta de no haber existido nunca sacerdote alguno que fuera mas útil á su rey, que lo fué él al suyo en aquellas turbulencias. En fin, lleno de honras y dignidades, favorecido por los monarcas y estimado de cuantos personajes distinguidos encerraba la España, murió en Granada el año de 1526, cumplidos los 69 de su edad, y yace en la catedral de dicha ciudad con el siguiente epitafio: "Rerum ætate nostra gestarum et Novi Orbis ignoti hactenus illustratori Petro Martyri Mediolanensi, Cæsareo Senatori, qui patria relicta bello Granatensi miles interfuit, mox urbe capta primum Canonico, deinde Priori hujus Ecclesiæ. Decanus et capitulum carissimo collegæ posuere sepulcrum anno MDXXVI."—Dejó Pedro Mártir diversas obras, todas en latin, sin que tengamos ninguna de ellas traducida á nuestro idioma. La principal es su "Historia del Nuevo Mundo" que tituló: *De Orbe Novo*, y está dividida en ocho décadas ó libros, cada uno de diez capítulos. Su amigo Antonio de Nebrija publicó la primera década sola, con el tratado "De legatione Babilonica" y las poesías del autor, en Sevilla, en casa de Juan Cromberger, 1511, en fólio, edicion tan rara, que muchos bibliógrafos han dudado de su existencia: las poesías no han vuelto á imprimirse. En 1516 salieron á luz tres décadas, en Alcalá, por Arnaldo Guillen, en fólio. Las mismas se reimprimieron en Basilea, *apud Joannem Bebelium*, 1533, en fólio, con el tratado "De Legatione Babilonica," y el libro "De insulis nuper inventis et de moribus incolarum earumdem," del mismo Pedro Mártir: la edicion es hermosa. Estas tres decadas volvieron á imprimirse en Colonia, 1574, 12.º La primera edicion de las ocho décadas, es de Alcalá, 1530, en fol., con este título: "De Orbe Novo Petri Martyri ab Angleria, Mediolanensis, Protonotarii, Cæsaris senatoris decades. Cum privilegio Imperiali. Compluti, apud Michaelem de Eguia, MDXXX." Los ejemplares de esta edicion son muy raros: la biblioteca de la universidad de México posee uno, que perteneció al Sr. Zumárraga, primer obispo de México. Pero la edicion mas usada de las décadas, aunque tambien bastante rara, es la que publicó en Paris Ricardo Hakluyt, el año 1587, en 8.º, y pasa por ser la mas correcta. El historiador de Cuenca, Juan Pablo Mártir Rizo, que se titula segundo nieto de Pedro Mártir, tradujo al castellano las ocho décadas, y segun Pinelo, las tenia listas para la prensa en 1629; pero nunca salieron á luz, y se ignora su paradero. En 1612 publicó Lok una traduccion inglesa, que posteriormente se ha incluido en el tomo V de la reimpresion de la coleccion de Hakluyt (Lóndres, 1810–12). Ya antes habia publicado R. Eden, en 1555 la traduccion inglesa de las cuatro primeras décadas, que reimprimió R. Willis en 1577, añadiendo otras muchas relaciones de diversos viajes. Los estractos de las décadas de Pedro Mártir en diversas lenguas, son innumerables, comenzando por el de Ramusio, y no hay coleccion de las muchas tituladas "Novus Orbis," en que su nombre no figure. Apenas podemos comprender hoy el grande interes con que se veia en aquel siglo cuanto tenia relacion con el descubrimiento de las maravillosas regiones que iban revelándose succesivamente al Viejo Mundo, y Pedro Mártir, hombre letrado, culto, grave, y tan inmediato á la fuente mas pura de aquellas noticias, no podia menos de tomar una parte activa en ese gran movimiento: su ilustrada curiosidad le hacia recoger con avidez cuantas noticias llegaban á la corte; tenia á la mano todos los diarios, derroteros y relaciones de los primeros navegantes y conquistadores; recibiólos muchas veces á ellos mismos en su propia casa, y les tuvo á su mesa. Por eso sus décadas contienen muchas especies, que en vano se buscarian en otra parte: su espíritu sagaz é ilustrado penetraba en el fondo de las cosas, descubria sus relaciones, y sabia apreciar sus consecuencias, mucho mejor que los rudos conquistadores, que solo escribian sus propias hazañas, ó los rutineros cronistas, que solo formaban compilaciones indigestas. Pedro Mártir no es un testigo ocular: pero las muchas proporciones que tenia para purificar la verdad, le hacen acreedor al grado inmediato de crédito, y si "algunas falsedades sus décadas contienen," como dice Casas, debe atribuirse á la dificultad de apurar todos los hechos ocurridos á tan larga distancia, y sobre todo á la precipitacion y descuido con que escribia unas obras que nunca queria limar ni corregir, porque no las destinaba á la luz pública. Escritas en diversos tiempos y lugares, sus décadas adolecen de algunas contradicciones y de falta de órden y método; pero son, con todo, uno de los documentos mas preciosos para la historia del Nuevo Mundo: es lástima que solo alcancen hasta la muerte de Cristóbal de Olid en las Hibueras.—La otra obra que quizá ha contribuido mas que sus décadas á la gloria literaria de Pedro Mártir, es la coleccion de sus cartas, publicada con el título de "Opus epistolarum," primeramente en Alcalá, 1530, en fol., y luego en

Amsterdam, por los Elzeviros, 1670, en fol.: ambas ediciones son hoy muy raras, y la segunda lleva añadidas las "Cartas" y los "Claros varones," de Hernando del Pulgar, con una traduccion latina de las primeras. Divídense las cartas de Pedro Mártir, que son 813, en 38 libros, conteniendo cada uno las cartas escristas en un año, desde enero de 1488, hasta mayo de 1525: todas ellas van dirigidas á los principales personages de España, y forman uno de los documentos mas importantes para ilustrar el reinado de los reyes Católicos. En ellas se encuentran asentados casi dia por dia todos los acontecimientos de aquella época agitada: todo, hasta los fenómenos físicos, cae en las manos de Pedro Mártir; todo lo examina y lo comenta con la sagacidad de un hombre ilustrado, y lo refiere con la franqueza propia de una correspondencia privada. Allí se conoce tambien la impresion que produjeron en España las primeras noticias de la existencia del Nuevo Mundo: la carta 130 es la primera en que Pedro Mártir habla de Colon, llamándole "Christophorus quidam Colonus, vir ligur," espresion despreciativa, que un autor moderno compara al "nescio quis Plutarchus" de Aulo Gelio.—Muchos literatos han espresado su deseo de que las interesantes cartas de Pedro Mártir fuesen traducidas á alguna lengua moderna, ó á lo menos, que un literato versado en la historia de aquellos tiempos, nos diese una nueva edicion, purgándola de los errores de que adolecen las que existen: esto seria tanto mas necesario, cuanto que son innumerables y de consideracion los que en ellas se notan. La carta 168 se compone de dos diversas, reunidas en una sola: la 152 pertenece al año siguiente al de su fecha, y dejando otras pruebas, la famosa carta sobre el mal venereo, dirigida á Arias Barbosa (la 68), y que tanto papel ha hecho en la cuestion acerca del orígen de este mal, no parece ser del 5 de abril de 1488, como se vé al pié de ella, porque es la única de la coleccion que no ocupa el lugar que le corresponde por su fecha; ni tampoco del 5 de abril de 1498, como quieren algunos, suponiendo suprimida una X por el impresor, porque la 190 está fechada ese mismo dia en otro lugar. Estos errores, algunos anacronismos que se notan, y la exactitud con que muchas veces anuncia el escritor los sucesos venideros, han dado márgen á que el erudito Hallam *(Introduction to the literature of Europe)*, asiente la opinion de que las cartas de Pedro Mártir no fueron escritas en sus respectivas fechas, sino que es obra formada de una vez en época posterior. Por toda respuesta baste el siguiente testimonio del famoso Juan de Vergara, contemporáneo de Mártir, con el que terminaremos este artículo: "Sepa Vm. (escribe á Florian de Ocampo), que de todas las cosas de aquellos tiempos de casi el imperio de los reyes Católicos, y despues, hasta pasadas las comunidades, yo no pienso que pueda haber mas ciertos y claros memoriales que son las epístolas de Pedro Mártir; y porque demas de lo que por ellas cualquiera podrá ver, 'yo soy testigo de vista de la diligencia que este hombre ponia en escribir luego á la hora todo lo que pasaba.' Y como no gastaba mucho tiempo en pulir ni limar el estilo, sino que mientras le ponian la mesa, como yo lo ví, le acontecia escribir un par de cartas, dellas no recebia trabajo ni pesadumbre, y así no cesaba en el oficio, ni tenia otro cuidado." Sin duda por causa de esta precipitacion y poco cuidado al escribír, el latin de Pedro Mártir es muy censurado por los intéligentes.—J. G. I.

ANGLES, ANGLI: pueb. de la Germania, al N. del Elba inferior, habitaba la parte oriental del Holstein actual, y tal vez tambien el Heswig: pasaron en el siglo VI á la Bretaña, donde establecieron tres reinos: Bernicia y Deiria ó Northumberland (540–547); Estanglia (575); Mercie ó Westanglia (582): todo el país tomó de ellos el nombre de England ó Inglaterra. (Véase HEPTARQUIA.)

ANGLESADAS: se dice en heráldica de las cruces, bordaduras, fajas y demas piezas circunscritas por semicírculos pequeños, tangentes por la parte esterior, pues tocándose por la interior se llamarán "caneladas:" tambien se las da el nombre de "agreladas."

ANGLESEY, ANGLESEA, en inglés; MONA entre los antiguos: isla de Inglaterra cerca del Angle, N. O. del país de Galles; forma uno de los 12 condados de esta region; tiene 46,000 hab.: su capital es Beaumaris: suelo fértil; tiene minas de cobre, plomo y hornaguera, mármoles y muchos puertos: los druidas en otro tiempo habian establecido allí una escuela célebre: los ingleses se apoderaron de esta isla bajo Eduardo I, y la dieron su nombre.

ANGLICANA (IGLESIA): nombre de la iglesia dominante de Inglaterra: aunque la reforma haya sido introducida en Inglaterra por Enrique VIII, la iglesia anglicana, que se llama tambien alta iglesia é iglesia episcopal, no data mas que desde el acta de uniformidad, espedida en 1562, bajo el reinado de Isabel: la iglesia anglicana adopta casi todos los dogmas de Calvino, pero conserva la institucion divina de los obispos y la gerarquía: el rey es el gefe de la iglesia; á pesar de esto no interviene en los dogmas y la disciplina eclesiástica, cuya vigilancia está confiada al alto clero.

ANGLO-AMERICANOS: se designa frecuentemente bajo este nombre á los hab. de los Estados-Unidos, y aun á todos los habitantes de las colonias formadas en la América Septentrional por los ingleses.

ANGO: célebre armador de Dieppe; nació al fin del siglo XV, adquirió una fortuna inmensa, y pudo rivalizar con los monarcas; habiendo apresado los portugueses uno de sus buques sin declaracion de guerra (1530), se armó contra ellos por su cuenta, bloqueó el puerto de Lisboa, y no cesaron las hostilidades hasta que le fué enviado un embajador á Francia pidiendo la paz: esperimentó al fin de sus dias pérdidas considerables, y se vió casi arruinado; murió de disgusto en 1551: Francisco I, bajo cuyo reinado vivia Ango, le habia nombrado gobernador de Dieppe.

ANGOLA: est. de Africa, en la Nigricia meridional; se estiende por la costa de Africa desde el

cabo Lopez á San Felipe de Benguela (de 1° á 12° lat. S.), capital Loando: este reino pertenece á los portugueses: con el Benguela y algunos fuertes del Congo, forma la capitanía general de Angola y del Congo; se hacia en otro tiempo un gran comercio de esclavos; ademas, se esporta oro, marfil, goma, drogas medicinales, hierro, cobre, cera, miel, pimiento, aceite de palmera, &c.

ANGORA ó ANGURI; la antigua Ancira, ciudad de la Turquía asiática, capital de un distr. de Natolia, cerca de la Tabana, al N. de Konieh; tiene 40.000 hab.: se encuentran en este país especies particulares de cabras, gatos y conejos de pelo muy largo y sedoso, conocidos con el nombre de "Angoras." (Véase Ancira.)

ANGOSTURA ó SANTO TOMAS DE LA GUYANA: capital de la Guyana española, cerca del Orinoco y de Vieja Guyana; tiene 5.000 hab.; hubo un congreso en 1819 bajo la presidencia de Bolivar, que reunió la Nueva Granada y Venezuela en un solo estado, bajo el nombre de Colombia.

ANGOULEVENT (Nic. Joubert, Señor de): bufon célebre, bajo el reinado de Enrique IV; se le daba el nombre de "Príncipe de los tontos ó príncipe de las necedades:" tuvo un pleito curioso con los cómicos del teatro de Borgoña, en 1604, respecto á los derechos inherentes a su principado; en 1615 se publicó con su nombre una coleccion seudónima, intitulada "Las sátiras bastardas," y otras obras festivas del Angoulevent el menor, cuyo verdadero autor es desconocido.

ANGOUMOIS, AGESINATES: antigua provincia de Francia, parte del gran gobierno de Saintonge, Angoumois y Aunis; estaba situado entre el Poitou al N., y el Perigord al S.: forma hoy el departamento del Charento, á escepcion de algunos cantones del distr. de Barbezieux. (Véase Angulema.)

ANGOXA: est. del Africa oriental, costa de Mozambique; forma parte de la capitanía portuguesa de Mozambique—Angoxa, (islas de), en el canal de Mozambique, á los 37° 51' long. E.; 16° 26' lat. S.

ANGRA: capital de la isla Tercera y de todas las Azores, en la costa S. de Tercera; tiene obisp., puerto y fortificaciones: comercia en miel, vinos, lino y trigo.

ANGRA DO ILHEO: ciudad de la Nigricia meridional, en la costa, frente á la isla de Fernando Pó, pertenece á los portugueses.

ANGRA DOS REIS: ciudad del Brasil, en una pequeña bahía del mismo nombre, buen puerto; long. O. 46°, lat. S. 23°.

ANGRAN DE ALLERAI (Dionisio Francisco): gobernador del Chatelet de Paris: nació en 1715, desempeñó sus funciones con inteligencia y desinterés: fué miembro de la Asamblea de los notables en 1787: aunque se retiró de los negocios, pereció en el cadalso revolucionario en 1794: su crímen fué, haber mandado dinero á sus hijos, que se hallaban emigrados: habiéndole preguntado uno de sus jueces, si ignoraba la ley que prohibia dichos socorros: "no la ignoro, respondió; pero conozco otra aun mas sagrada, que manda á los padres alimentar á sus hijos."

ANGRIA, ANGRIVARII: antigua provincia de Alemania, parte del ducado de Sajonia; tal como lo poseyó Enrique el Leon (antes de 1180) contenia 15 estados y se la consideraba como parte de la Westfalia.

ANGRIVARI: pueblo de la Germania, habitaba el país llamado despues Angria. (Véase este nombre.)

ANGUILA (isla de la): "Snake's island," en inglés; una de las Antillas inglesas, la mas septentrional de las islas del Viento, á los 60° 50' long. O. 18° 12' lat. N.: puerto cómodo.

ANGUILLARA (Andres de): poeta italiano, nació en 1517 en Sutri (Toscana), murió por los años 1570; era corrector de imprenta: se conserva de él una traduccion muy estimada de las "Metamórfosis de Ovidio," en octavas, Paris, 1554, y Venecia, 1584, y otras varias poesías.

ANGULADA: en heraldica la cruz ó aspa, cuando de sus ángulos salen algunas piezas prolongadas.

ANGULEMA INCULISMA: capital del departamento de la Charente, sobre una colina al pié de la cual corre el Charente, á 7 leguas S. O. de Paris y 15 del mar; tiene 16.910 habitantes, obispado, puerto en el Charente (en el arrabal del Houmeau): recinto amurallado, antiguo castillo, hermosa catedral: en tiempo de la restauracion se habia establecido una escuela real de marina; ha sido trasportada en 1830 á Brest: tiene colegio real (desde 1841), gabinete de física y de química, biblioteca, batanes de papel afamados, y otras muchas fábricas: comercio activo, depósito de Burdeos y de los departamentos del S., antigua ciudad celebrada por Ausonio desde el siglo IV: fué arruinada por los normandos en el siglo IX: patria de S. Gelais, de Balzac, de la reina Margarita de Valois, de Poltrot de Méré, de Ravaillac. El distrito de Angulema tiene 9 cantones, 144 pueblos y 130,456 habitantes.

ANGULEMA (Condado y ducado de): equivale poco mas ó menos al Angoumois; fué unido, desde el orígen del sistema feudal al condado de Perigord: el primer conde de Perigord y de Angulema fué Vulgrino I (866); el mas ilustre, Guillermo Taillefer, bajo el cual el condado fué sub-feudo de la corona y feudo del ducado de Aquitania: el último fué Vulgrino III, que murió en 1181, dejando una hija que llevó en dote el condado á Hugo IX, señor de Lusiñan y conde de la Marca: el condado de Angulema fué incorporado á la corona en 1308, dado á Felipe de Evreux en 1328, confiscado á Cárlos el Malo en 1351, y dado al mismo tiempo al condestable Cárlos de España; cedido á los ingleses en soberanía (1360), reconquistado en parte, en 1372 y años siguientes: fué en seguida el patrimonio de Luis, duque de Orleans, hijo de Cárlos V y hermano de Cárlos VI, y pasó al hijo segundo de este príncipe, que fué el tronco de los segundos Valois: Francisco I, descendiente de esta rama, tuvo el título de conde de Angulema; siendo

monarca hizo de este condado un ducado, que dió á su madre, y lo incorporó á la corona á la muerte de aquella: este ducado fué un patrimonio desde 1574 á 1650 en favor de Diana y de Cárlos de Valois, hijos naturales, la una de Enrique II, y el otro de Cárlos IX: desde aquella época el título de duque de Angulema no ha sido mas que un mero título.

ANGULEMA (Cárlos de Valois duque de): hijo natural de Cárlos IX y de María Touchet, nació en 1373, murió en 1650, tuvo el título de conde de Auverne, que cambió despues en 1619 por el de Angulema: fué uno de los primeros que reconocieron á Enrique IV y peleó valerosamente en las filas de su ejército; pero habiendo conspirado contra el príncipe, fué condenado á un encierro perpetuo (1606): habiendo conseguido de Luis XIII su libertad, sirvió al estado con arrojo y se distinguió en las guerras del Languedoc, Alemania y Flandes. Ha dejado algunos escritos; uno de los mas interesantes es "Las memorias sobre los reinados de Enrique III y Enrique IV," Paris, 1662: dejó un hijo, Luis Manuel de Valois, duque de Angulema; nació en 1596 y murió en 1658: abrazó el estado eclesiástico y le dejó en seguida por la carrera de las armas: este príncipe se distinguió en el sitio de la Rochela.

ANGULO (Fray Martin de): despues de la muerte de Cárlos V la princesa de Portugal su hija, gobernadora de los reinos de España, deseando saber cómo habia vivido el emperador en Yuste, pidió al padre Angulo, prior de aquel monasterio, una relacion circunstancial de aquel tiempo: este precioso documento, sembrado de anécdotas y particularidades interesantes, existe manuscrito en la biblioteca nacional de Madrid: muy pronto debe darle á luz el gobierno belga.

* ANGULO (Illmo. D. Fr. Pedro): llamado tambien de Santa María, natural de Burgos, pasó á la América Septentrional en 1524, y se distinguió como soldado en las conquistas de algunas provincias, hasta que llamado por Dios al estado religioso, profesó en el convento de Sto. Domingo de México, á 29 de febrero de 1529. Acompañó á Fr. Bartolomé de las Casas en muchos de sus viajes, y en la reduccion de la provincia de Tuzulutlan, que despues se llamó Vera-Paz. Fundó varios conventos; fué electo en 1551, primer provincial de la provincia de Chiapa y Guatemala, y en 1559 le presentó el rey para primer obispo de Vera-Paz, á cuya reduccion tanto habia contribuido. Falleció en 1561, sin haberse consagrado, y como era doctísimo en la lengua zacapula, compuso en ella varios tratados para el uso de los neófitos.—beristain.

ANGURI ó ANGURICH: (Véase Angora.)

ANGUS ó FORFAR: (Véase Forfar.)

ANHALT: principado de Alemania (Confederacion germánica), debe su nombre al antiguo castillo de Anhalt (am holtz, cerca de la selva), situado en la selva de Harzgerode, del cual no existen mas que ruinas: está dentro de la Prusia y limitado al N. por el Brandeburgo, al O. por la Sajonia prusiana y el Brunswick, al S. por el reino de Sajonia: constituye hoy 3 ducados: 1.° Anhalt-Dessau; este ducado tiene la supremacía y comprende 15 bailías: está bañado por el Mulde, tiene 52.947 habitantes, y por capital á Dessau. 2.° Anhalt-Bernburgo: este ducado, cortado en varias porciones por el territorio prusiano, y dividido en alto y bajo principado, encierra 9 bailías, tiene 37,050 hab., y por capital á Bernburgo. 3.° Anhalt Coethen; este ducado, situado al E. del de Dessau, encierra 7 bailías, 32,475 habitantes, y es su capital Coethen: existió largo tiempo el 4.° ducado de Anhalt-Zerbst, que estaba situado al N. del de Dessau; dejó de existir en 1793 por la estincion de la rama de los duques de Anhalt-Zerbst, y su territorio se dividió entre los otros tres ducados.

ANHALT (casa de): una de las familias mas antiguas de los príncipes de Alemania, es una rama de la célebre casa de Ascania (Véase este nombre): los príncipes de Anhalt, primeramente condes, despues duques en el siglo XIII, y en fin, príncipes inmediatos del imperio, dependieron en un principio del ducado de Sajonia: su principado, que en 1211 se encontraba en poder de Enrique, nieto de Alberto el Oso, elector de Brandeburgo, se desmembró despues de la muerte de este príncipe, y formó los 4 ducados de Bernburgo, Coethen, Zerbst, y Dessau: esta última rama, á la que perteneció Catalina II, ha producido muchos guerreros y personajes distinguidos, entre los cuales son los mas notables:

ANHALT DESSAU (Leopoldo, príncipe de): feld-mariscal de Prusia y del imperio, nació en 1676, murió en 1747: asistió á todas las campañas de las guerras de succesion, tuvo una parte gloriosa en la victoria de la batalla de Hochstedt, peleó denodadamente en Turin, y acompañó al rey de Prusia, Guillermo I, á Pomerania, donde fué á pelear contra Cárlos XII: consiguió la célebre victoria de Kesseldorf, contra los sajones y los austriacos, en tiempo de Federico II: creó la infantería prusiana, tan célebre en el siglo XVIII, y la mandó 40 años.

ANHALT DESSAU (Leopoldo Federico Francisco, príncipe de): nieto del precedente, nació en Dessau en 1740, murió en 1817: siguió con éxito la carrera de las armas: pero habiéndole obligado su falta de salud á renunciar á ella, se consagró á la administracion de su ducado: despues de diferentes viajes á las cortes de Europa, volvió á Dessau, donde fundó varios establecimientos útiles, entre ellos el colegio llamado "Philanthropinum:" el Dessau le debe asimismo un gran número de caminos, palacios magníficos, un puente sobre el Elba, &c: Napoleon respetó siempre la independencia del país de Anhalt, á quien profesaba una grande estimacion: el duque de Anhalt formó parte de la confederacion del Rhin, é hizo grandes empréstitos al emperador, pero en 1813 se separó de la confederacion del Rhin, y entró en la Germánica.

ANHALT DESSAU (la princesa de): sobrina del rey de Prusia Federico II; mujer de un talento superior, recibió de Euler en los años 1760–62, lecciones de física y filosofía, que han sido publicadas bajo el título de "Cartas á una princesa de Alemania." (Véase Euler.)

ANHOLT: pequeña ciudad de los estados prusianos (Westfalia), al O. de Borken y orillas del Usel, residencia del príncipe de Salm-Salm, á quien pertenece.

ANI ó ANISI, ABNICUM: ciudad de la Turquía asiática (Erzeroum), á 15 leguas N. O. de Erivan, antigua capital de la Armenia; fué tomada por los griegos en 1045, por Alp-Arslan, en 1064, despues perteneció á los príncipes de Georgia, de Persia, de Armenia, y á los mogoles: fué casi arruinada por un terremoto en 1319.

ANIAN (ESTRECHO DE): supuesto pasaje, que segun algunos geógrafos y navegantes de los siglos XVI y XVII, conducia del Atlántico al mar Pacífico por el N. de la América: este estrecho no existe; sin embargo, no parece imposible descubrir un pasaje por medio del Océano glacial. (Véase AMÉRICA.)

ANIANA, ó SAN BENITO DE ANIANA: ciudad de Francia (Herault); al N. O. de Mompeller: su industria consiste en fábricas de curtidos: habia en otro tiempo en ella un convento edificado en tiempo de Carlo Magno, por S. Benito de Aniano.

ANIANO: lago de Italia. (Véase AGNANO.)

ANIANO: jurisconsulto romano, publicó en 506, por órden de Alarico, rey de los visogodos en España, un "Prontuario del código Teodosiano," que es conocido bajo el nombre de código de Alarico.

ANIANO: astrónomo y poeta latino del siglo XV, compuso un poema en versos exámetros, titulado: "Compuctus manualis magistri Aniani," Estrasburgo, 1488; es autor del aquel dístico tan conocido sobre el Zodiaco: "Sunt aries," &c. (Véase ZODIACO.)

ANIBAL: general cartaginés, hijo de Amilcar, nació el año 247 antes de Jesucristo: su padre le habia hecho jurar desde su infancia un ódio implacable á los romanos: sirvió 3 años en España, bajo las órdenes de su tio Asdrubal, y á la muerte de este general, fué unánimemente proclamado general en gefe del ejército cartaginés, cuando apenas tenia 25 años: encendió la guerra contra los romanos, tomando y saqueando, en medio de la paz y contra la fé de los tratados, la ciudad de Sagunto, aliada de los romanos, (219 antes de Jesucristo): creyendo en fin, que no se podia vencer á los romanos sino en la misma Roma, dejó la España, atravesó las Galias, el Ródano y los Alpes, invadió la Italia, en cuyo país marchó de victoria en victoria: consiguió las tres célebres del Tesin, Trebia y Trasimeno, que se debieron en gran parte al valor, á la audacia y ligereza de los soldados de España, y penetrando hasta el centro de la península, derrotó completamente á los romanos en la famosa batalla de Cannas (216), donde les mató 40.000 hombres: si hubiera marchado directamente á Roma, despues de esta victoria, tal vez se hubiera apoderado de esta capital; pero su dilacion dejó tiempo á los romanos para rehacer sus fuerzas; y sus tropas, acantonadas en Campania, se corrompieron en medio de los placeres de Capua: Marcelo le venció dos veces en Nola, y desde entonces su suerte cambió: Asdrubal su hermano, que le llevaba tropas de refuerzo, fué derrotado y muerto cerca del Metauro, antes de poder reunirse á él: por otra parte, Anibal no podia conseguir sino con mucha dificultad y en pequeñas cantidades, el dinero y refuerzos de que tenia gran necesidad; sin embargo de esto, se sostuvo 14 años con sus pocas fuerzas en Italia, y no abandonó este país hasta que Scipion llevó la guerra al Africa: se vió por esta causa obligado á embarcarse y pasar los mares, para correr á la defensa de su patria: apenas llegó, dió dos batallas á los romanos en los campos de Zama (202), pero fué al fin vencido y obligado á desterrarse: se refugió en Siria, y aconsejó á Antioco su rey, á que declarase la guerra á los romanos; y por último, se trasladó á la corte de Prusias, rey de Bitinia: éste habia prometido entregarlo en manos de sus enemigos, pero advertido Anibal, se envenenó para no caer vivo en su poder (183 antes de Jesucristo): tenia en esta época 63 años: la vida de Anibal ha sido escrita por Cornelio Nepote.

ANIBALIANOS (FLAVIO CLAUDIO): sobrino de Constantino; este príncipe lo hizo rey del Ponto, de Capadocia y de Armenia, y lo casó con su hija: despues de la muerte de Constantino, sus soldados escitados por el emperador Constancio, su primo, lo asesinaron (338.)

ANICETO, ANICETUS: liberto, dirigió la educacion de Neron y fué en seguida instrumento de sus crímenes; inventó el navío que debia sumergir á Agripina, y mandó los soldados encargados de dar muerte á esta princesa: ayudó luego á Neron á hacer condenar á Octavia como adúltera, declarándose cómplice del supuesto crímen de la princesa.

ANICETO (S.): papa, 157-168, padeció martirio bajo el reinado de Marco Aurelio: su fiesta se celebra el 17 de abril.

ANICIUM ó PODIUM: hoy EL PUY EN VELAY.

ANIELLO. (Véase MAZANIELLO.)

ANIENO. (Véase ANIO.)

ANILLADAS: se dice en heráldica de las cruces, cuando sus estremos rematan en forma de anillos de llave, viéndose por ellos el campo del escudo.

ANILLO DE GIGES: era este mayoral de los ganados de Candaules, cuarto rey de Lidia, segun Eusebio Cesariense, y estando en el campo sobrevino una gran lluvia, y para reparo y defensa de ella, se recogió á una cueva, en la cual vió un gran caballo de metal que á un lado tenia una puerta: abrióla Giges y vió dentro un hombre muerto y embalsamado, que tenia en un dedo un anillo muy rico, y sacándoselo del dedo, le puso en el suyo; con esto y con cesar la lluvia se fué entre los pastores compañeros suyos: viéndose entre ellos, conoció que los otros no le veian, y que el anillo del difunto le hacia invisible: luego tuvo atrevimiento de entrarse donde estaba la reina su señora, que en estremo era hermosísima, y la gozo muy á su salvo, y pagándose la reina del pastor, dió traza y modo para que Giges matase al rey, y á todos los que en este intento le pudiesen servir de estorbo; y con hacer esto, y con el gusto de la reina, vino á ser su marido, y quinto rey de Lidia.

ANILLOS: esta pieza, llamada tambien en heráldica arillete ó anulete, se pone en el centro del escudo cuando está solo en él, con el diámetro de los dos tercios de su latitud, y el ancho de 14 grados: se pretende que Prometheo, rey de Tesalia, fué el primero que usó el anillo, siendo el de hierro señal de esclavitud, el de oro símbolo de ingenuidad y liberalidad, y el de plata de verdad y de pureza: fué signo esterior de nobleza entre los romanos, y representa tambien el secreto y confianza cuando tiene grabado algun sello, como pasion amorosa, si hubiese el rostro del objeto amado: denota por su figura la fuerza: Luis, duque de Orleans, para celebrar el nacimiento de su hijo Cárlos, instituyó en 1394 la órden militar del puerco-espin, compañía de 25 caballeros: su divisa fué la figura de dicho animal, pendiente de una cadena de oro, y se denominó del camail ó camafeo, porque al tiempo del collar se daba á los caballeros un anillo con una ágata en que estaba grabado el puerco.

ANIO, ó ANIENO, hoy el Teverona: pequeño rio del Lacio, se precipita en el Tiber al N. E. de Roma: en este sitio derrotó Camilo á los galos, 367.

ANISI: ciudad de la Turquía Asiática. (Véase Ani.)

ANISSON (Lorenzo): impresor en Lyon por los años 1670; es el primero de su nombre que se ha distinguido: de sus prensas han salido colecciones muy importantes: Juan, su hijo, fué tambien impresor en Lyon; tuvo en 1701 la direccion de la imprenta real en Paris, y llevó al mas alto punto la prosperidad de este establecimiento, que estuvo servido largo tiempo por los de su familia: murió en 1721: Estéban Alejandro Jacobo, nieto del precedente, conocido bajo el nombre de Anisson-Duperron, fué director de la imprenta real en 1783; privósele de este empleo en la revolucion, y murió en la guillotina en 1794: Hipólito, hijo de Estéban, entró últimamente en posesion del establecimiento que sus antepasados habian dirigido con tanto acierto.

ANISUS: nombre del Ens, en latin moderno. (Véase Ens.)

* ANITA (Santa) antiguamente Santa Ana Tistac: pueb. del part. de Tlajomulco, dist. de Guadalajara: dista 5½ leguas de su capital, y 3 al N. N. O. de su cab.; sus hab. en número de 1035 son labradores ú obrageros.

* ANITA (Santa): pueb. de la municip. de Ixtacalco, dist. federal.

ANIVERSARIO: en su orígen los aniversarios solo sirvieron para recordar la memoria de los mártires, y bajo este concepto casi todas las fiestas que celebra la Iglesia son otros tantos aniversarios: despues han servido para festejar y celebrar la memoria de sucesos de todas clases, particularmente los acontecimientos gloriosos para las naciones: cada una de éstas, y aun cada pueblo, tiene sus aniversarios especiales y su modo particular de celebrarlos.

ANJOU (condado de): el Anjou fué erigido en condado en 870, por Cárlos el Calvo, en favor de un gentil-hombre breton, llamado Tertulio, que habia hecho grandes servicios á este príncipe: Luis el Tartamudo confirmó en esta posesion al hijo de Tertulio, Ingelger, aumentando sus dominios: de esta casa son descendientes los Plantagenest, que reinaron en Inglaterra desde 1154 á 1485: Godofredo V, llamado Plantagenest, conde de Anjou, habiendo casado con la reina Matilde (1127), tuvo á Enrique, que fué el primero de esta casa que poseyó la corona de Inglaterra, y que reinó bajo el nombre de Enrique II: los reyes de Inglaterra poseyeron hasta 1203 el condado de Anjou, que continuó perteneciendo á la corona de Francia: en esta época el Anjou fué confiscado á Juan Sin Tierra, que por apoderarse de esta provincia habia hecho perecer á su sobrino Arturo, último heredero del condado (Véase Arturo y juan.), y Felipe Augusto lo unió á la corona: en 1226, Luis VIII dejó por testamento el Anjou y el Maine á Cárlos, su noveno hijo, que fué por esta causa gefe de la nueva casa de Anjou, y que reinó, como tambien su posteridad, en Nápoles y la Sicilia: en 1290, una nieta de este príncipe, Margarita, llevó el Anjou y el Maine en dote, á Cárlos de Francia, conde de Valois, cuyo hijo, que fué rey de Francia, bajo el nombre de Felipe VI, reunió estas dos provincias á la corona: en 1360, el rey Juan II erigió el Anjou en ducado, y lo dió en patrimonio á su hijo segundo, Luis, que fué el gefe de la segunda rama de los reyes de Nápoles de la casa de Anjou; el último vástago de esta familia, Cárlos IV, nombró á Luis IX por su heredero, y el Anjou fué irrevocablemente reunido á la corona en 1482: el título de duque de Anjou le poseyeron despues muchos príncipes de la sangre: Enrique III antes de subir al trono, dos hijos de Luis XIV, que murieron jóvenes, uno de los nietos de este príncipe, que fué despues rey de España con el nombre de Felipe V: el único príncipe conocido en la historia con el nombre especial de duque de Anjou, es Francisco IV, hijo de Enrique II, de que habla el artículo siguiente.

ANJOU (Francisco, duque de): cuarto hijo de Enrique II y de Catalina de Médicis, y hermano de Enrique III, nació en 1544, murió en 1584; tuvo el título de duque de Alenzon: se declaró defensor de los protestantes, y se puso á la cabeza de los flamencos sublevados contra el emperador: fué algunos instantes reconocido soberano de los Paises Bajos, y recibió con gran solemnidad el título de duque de Brabante (1582); pero habiendo querido violar las libertades del pueblo, que le habia elegido, fué ignominiosamente espulsado: habia estado próximo á casarse con Isabel, reina de Inglaterra: este matrimonio no tuvo efecto, por haberse arrepentido la reina en el momento de celebrarse.

ANJOUAN, Hinzouan ó Joanna de los ingleses: una de las islas Comoras, entre la costa oriental del Africa y Madagascar, muy floreciente en otro tiempo, hoy muy pobre y despoblada por las invasiones de los piratas del Madagascar: capital Makhadou.

ANKARSTRŒM (J.): asesino de Gustavo III, caballero sueco, nació en 1761; habia sido alis-

tado en los guardias de corps del rey, y estaba retirado del servicio hacia algunos años, cuando entró con varios nobles descontentos en una conspiracion formada contra el rey de Suecia: se encargó de dar el golpe mortal, y habiéndose introducido en un baile de máscaras donde asistia el rey, le disparó un pistoletazo, en el instante en que el conde de Horn, su cómplice, le mostraba la víctima, dirigiéndole estas palabras: "Buenas noches, hermosa máscara:" este atentado se efectuó el 15 de marzo de 1792: preso y juzgado Ankarstrœm, fué decapitado, despues de haberle cortado la mano.

ANKÓBER: estado africano en la Abisinia, compuesto de las dos provincias de Choa y de Efat; es el mas civilizado de la Abisinia: su capital Ankober está al S. E. de Gondar.

ANNAGUNDI. (Véase ANAGUNDI.)

ANNAM ó VIETNAM: llamado tambien imperio annamítico, grande estado de la India transgangética, bañado al E. y al S. por el mar; tiene por límites, al N. la China, al O. la India inglesa, el imperio Birman, el imperio siamois, y se divide en seis regiones: su estension es de 240 leguas de largo sobre 100 de ancho: Hue es su capital; tiene cerca de 23,000.000 de hab.: una cordillera de montañas divide el imperio en dos mitades longitudinales, otras dos cordilleras lo separan: la una del imperio siamois, la otra de la China: tiene algunos buenos puertos; muy fértil, menos por la parte de las montañas al S.; vegetacion de los trópicos, arroz, azúcar, piñas, té, pimienta, cocos, &c., dos cosechas al año; bancos enormes de coral, mucho hierro, sal, mármol, alabastro, algun oro en los rios: los annamitas son en general de raza mogola y semejantes á los chinos, aunque mas robustos: su idioma y su escritura es derivada de la de los chinos: escuelas públicas, clase de letrados y mandarines como en la China; gobierno despótico; el rey se llama dova; su ejército era de 150.000 hombres (1815); tienen artillería por el estilo europeo: este país, civilizado por los chinos en el siglo III antes de Jesucristo, estuvo alternativamente sometido á la China é independiente: Lé-Loa afianzó su libertad en 1363; en esta época empieza la dinastía de los Lé, que reina tambien en la Cochinchina: en 1774, se efectuó en el Tonquin la revolucion de los tres hermanos Taitsung, que fueron algun tiempo dueños de todo el imperio, 1775, &c.; fueron, sin embargo, espulsados por Ngai en Chung, (de la dinastía cochinchinesa), 1795-1804: su nieto Miclomé, le succedió en 1820.

ANNAN: rio de Escocia; se precipita en el estrecho de Solway: ciudad situada á la embocadura del rio Annan, al S. E. de Dumfries (Dumfries); tiene 2.500 hab.; pesca de salmon.

ANNAPOLIS: ciudad de los Estados-Unidos cerca de la bahía de Chesapeak, á 7 leguas N. E. de Washington, pequeña pero hermosa, es la capital del estado de Maryland; tiene 2.600 hab., teatro y banco, palacio del gobierno: ciudad de Nueva Escocia, á los 67° 42' lat. N.; tiene 1.200 hab., puerto magnífico: se llamó en otro tiempo Puerto Real.

ANNAT: jesuita; nació en Rodas en 1607, murió en Paris en 1670: fué provincial de su órden y confesor de Luis XIV (1654-1670); fué uno de los adversarios mas encarnizados de los jansenistas; y escribió entre otras obras de polémica, "Le rabat joie des jansenistes," Paris, 1666, 3 tom. en 4.°: su nombre seria desconocido, si Pascal no le hubiese dedicado sus dos últimas provinciales.

ANNATAS: especie de contribucion para gastos de la cámara apostólica, cobrada del importe de una annalidad de la renta de las prebendas eclesiásticas que se proveian en la cristiandad: el papa Bonifacio IX en 1393, fué el que estableció esta contribucion, que ya se habia ensayado en otras ocasiones, y que se llama tambien media anata cuando se reduce á la mitad de su valor.

ANNEBAUT: lugar de la antigua Normandía, en el departamento de Eure, á 2¼ leguas S. E. de Ponts-Audemez; tiene 1.150 hab., y conserva las ruinas del antiguo palacio de los señores de Annebaut.

ANNEBAUT (CLAUDIO DE): baron de Retz, de una antigua familia normanda; fué hecho prisionero en 1525 en la batalla de Pavía con Francisco I; recibió el baston de mariscal en 1538; fué nombrado almirante en 1543, y encargado en seguida de la administracion de la hacienda con el cardenal Tournon; murió en 1552: el cardenal de Annebaut, su hermano, le sobrevivió 6 años: su hijo Santiago de Annebaut, fué muerto en la batalla de Dreux.

ANNECY: Annesium en latin moderno: capital de los estados sardos, Saboya, á 5 leguas S. de Ginebra, y á orillas de un lago del mismo nombre; tiene 5.500 hab.: es sede de un obisp. erigido en 1535 (transferido de Ginebra), reunido al de Chambery en 1801, y restablecido despues en 1823: capital de los condes de Ginebrino que habitaban un antiguo palacio de las cercanías (hoy arruinado): S. Francisco de Sales ocupó su silla episcopal, y sus reliquias se conservan aún en la catedral.

ANNESE (GENARO): reemplazó á Mazaniello en el mando de los napolitanos rebeldes (1647): haciendo traicion á la confianza de sus compañeros, trató con D. Juan de Austria y le entregó las llaves de la ciudad (1648): él mismo fué una de las primeras víctimas del príncipe á quien habia dado la corona.

ANNIO DE VITERBO: cuyo verdadero nombre es Juan Nani, dominicano, y maestro del sacro palacio; nació en 1432, murió en 1502, y es conocido sobre todo por haber publicado en Roma en 1498, una coleccion intitulada "Antiquitatum variarum volumina XVII," en la que se encuentran escritos que se atribuyen á autores de la mas lejana antigüedad, tales como Bérose, Manéthon, Tabio, Pictor, Myrsylo, Sempronio, Arquíloco, Caton, Megasthenes, &c.: se ha dudado mucho sobre la autenticidad de estos escritos; se conviene hoy en que son copiados; mas parece que Annio al publicarlos obraba de buena fé, y que fué la primera víctima de un falsario.

ANNIVIERS: valle de Suiza, canton del Vales; tiene cerca de 6 leguas de largo; lo baña el Usenz: es admirable por su entrada, abierta en la

peña llamada "Los puentes," y por sus hermosas perspectivas: cerca de su entrada y sobre una roca, se ven las ruinas del antiguo castillo de Perigord, residencia de los señores de Raron: su pob. es de 1607 hab., robustos y de costumbres sencillas: cria mucho ganado, y se hace gran cantidad de quesos.

ANNO-BON: isla del Océano atlántico equinoccial en el golfo de Guinea, hácia 1° 40' de lat. S. con 2¼ leguas de E. á O., 2 de N. á S., y 6 de circunferencia: fué descubierta por los portugueses en 1473, y cedida á España en 1778: en el mismo año envió el gobierno español una espedicion para que se posesionase de ella y de Fernando-Pó: pero no menos desgraciada que en este punto, no pudo verificarlo, por la tenaz resistencia que opusieron sus naturales: en marzo de 1843 estuvo en ella la misma espedicion que fué á Fernando-Pó; y que recientemente ha vuelto á darse á la vela en las aguas de Cádiz en el bergantin Nervion para colonizar aquellas islas: las poblaciones principales de la de Anno-bon, son: la que lleva este nombre, San Juan y San Pedro: su clima es estremadamente caluroso; tiene muchos valles muy fértiles, donde se cogen naranjas de un tamaño estraordinario y gran cantidad de algodon: su poblacion es de 4.000 hab., casi todos negros; han sido inútiles todos los esfuerzos hechos por los misioneros portugueses para desterrar de entre ellos la idolatría. (Véase Fernando-Pó.)

ANNULUS: poeta latino moderno. (Véase Aneu.)

ANNOSY: país de la isla de Madagascar en la costa S. E.; es independiente; en ella está el puerto de Santa Lucía y las ruinas del Fuerte-Dauphin, que pertenecia á los franceses.

ANOUCAS: deidad planetaria, personificacion del agua, esposa de Erosti.

ANOUPCHEHR: ciudad de la India inglesa (Calcuta) á orillas del Ganges, que allí es vadeable, al S. O. de Delhi; gran comercio de añil y algodon: cedida á los ingleses en 1801.

ANQUETIL (L. Pedro): historiador; nació en Paris en 1723, murió en 1808; entró muy jóven en el colegio de Santa Genoveva; fué director del seminario de Reims, del colegio de Senlis, y por último, sacerdote en Paris: preso en tiempo del terror, recobró muy pronto su libertad; fué nombrado miembro del Instituto y agregado al ministerio de negocios estranjeros: sus principales obras son: "El espíritu de la liga," 1767, 3 tomos en 12°; "Resúmen de la historia universal, compendio de la grande historia universal de los ingleses," 1797, 9 toms., y 1807, 12 toms. en 12.° "Motivos de las guerras y de los tratados de paz en tiempo de Luis XIV, XV y XVII," 1798, en 8.°; "Historia de Francia," 1805, 14 toms. en 12.°; sus dos historias han sido varias veces reimpresas: la segunda "Historia de Francia" se resiente de la vejez del autor; y sin embargo es la mas conocida de sus obras en el dia.

ANQUETIL DUPERRON (Abraham Jacinto): sabio oriental, hermano del historiador; nació en Paris en 1731, murió en 1805: queriendo estudiar las lenguas de Oriente en los mismos países, sentó plaza de soldado en un regimiento que pasaba á la India (1754): llegó en medio de los mayores peligros á aprender los diferentes idiomas del país, y juntó 180 manuscritos redactados en casi todas las lenguas de Asia; á su regreso á Francia en 1762, consagró el resto de su vida á la publicacion de preciosos descubrimientos que habia hecho, y fué nombrado en 1763 miembro de la Academia de inscripciones de bellas letras; fué comprendido en la organizacion del Instituto, pero hizo luego su dimision: Anquetil vivia muy retirado y del modo mas sóbrio; era hombre de un carácter austero é independiente; sus principales obras son: una "Traduccion del Zend-Avesta," precedida de un "Viaje á las grandes Indias," Paris, 1771, 3 tomos en 4.°; "Legislacion oriental," Amsterdan, 1778, 1 tomo en 4.°; "La India con relacion á la Europa," Paris, 1798, 2 tomos en 8.°; "Investigaciones históricas y geográficas sobre la India," con una carta sobre la "Antigüedad de la India," Berlin, 1786, 2 tomos en 4.°, y una gran carta del país "Oupnek-Kat, id est, secretum tegendum," con notas y esplicaciones, Paris y Strasburgo, 1804, 2 tomos en 4.°: Anquetil el historiador ha redactado una "Noticia sobre la vida de Anquetil Duperron, su hermano.

ANQUISES: príncipe troyano, hijo de Capys y biznieto de Tros; fué amado de Vénus y tuvo de ella un hijo, el célebre Eneas: Anquises se salvó del saqueo de Troya, por la piedad de Eneas que le llevó sobre sus hombros; acompañó á su hijo en su fuga, y murió cerca de Drepano, en Sicilia.

ANSEÁTICAS (ciudades). V. Hanseáticas.

ANSELMO (S.): célebre teólogo y filósofo del siglo XI; nació en 1033 en Aoste, murió en 1109; fué abad del Bec, en Normandía, despues arzobispo de Cantorbery, en Inglaterra: celoso defensor de las prerogativas del clero y del papa, luchó constantemente contra Guillermo el Rojo que queria privarles de sus facultades: este príncipe lo hizo salir de Inglaterra; pero Enrique I, su hermano y succesor, lo volvió á llamar: fué el primero que prescribió el celibato eclesiástico en Inglaterra: S. Anselmo representa un papel muy importante en la teología, y tambien entre los políticos de su tiempo: se le ha considerado como el segundo S. Agustin; trató de apoyar la religion en la filosofía, y dió nuevas demostraciones sobre la existencia de Dios, que queria probar, como lo hizo despues Descartes, por la idea del ser perfecto: sus obras han sido publicadas por D. Gabriel Gerberon, con una vida del autor, Paris, 1675, 1721; Venecia, 1744, 2 tomos en folio: son notables sobre todo, los dos tratados siguientes: "Monologium sive exemplum meditanti de ratione fidei; proslogium seu fides quœrens intellectum," que M. H. Bouchitté ha espuesto en el libro intitulado "Rationalismo cristiano," Paris, 1842, en 8.°; se celebra este santo el 21 de abril: Anselmo el Escolar, discípulo del precedente, abrió en Laon una escuela célebre: murió en 1117.

ANSELMO (Pedro de Guibours, llamado el Padre): agustino descalzo; es conocido por una "Historia genealógica y cronológica de la casa de Francia, y de los grandes oficiales de la corona,"

1604, 2 tomos en fólio: esta obra fué en un principio imperfecta, habiendo llegado á ser de mucho mérito, por los desvelos de los sabios Du Fourni y el P. Angel de Santa Rosalía, que la continuaron.

ANSGARDA: primera muger de Luis el Tartamudo, rey de Francia, fijó los deseos de este príncipe cuando apenas tenia 18 años: como ella tenia mas hermosura que lustre de nacimiento, Cárlos el Calvo no aprobó el casamiento de su hijo: algunos historiadores han mirado como bastardos á los hijos de aquel matrimonio, lo cual no les ha impedido succeder á su padre, el mayor con el nombre de Luis, y el segundo con el de Carloman: cuando Luis el Tartamudo repudió á Ansgarda para casarse con Adelaida, Hincmar, arzobispo de Reims, y el papa Juan VIII, que estaba á la sazon en Francia, se negaron á autorizar el divorcio y coronar á la nueva reina; así es que otros historiadores han declarado bastardo al hijo que nació de este segundo matrimonio, y que reinó con el nombre de Cárlos el Simple, de donde seria preciso inferir que Luis el Tartamudo no tuvo posteridad legítima, aun cuando todos sus hijos subieron al trono: se ignora cuál fué el paradero de la bella Ansgarda despues de haber sido repudiada.

ANSLO (BAHÍA DE): mas comunmente había de Cristianía; toma su nombre de la antigua ciudad de Anslo, que forma hoy un barrio de Cristianía.

ANSON (JORGE): almirante inglés; nació en 1697, murió en 1792: encargado de una espedicion contra los establecimientos españoles en la América meridional (1740—1745), hizo grandes progresos en ella, y á su vuelta, fué colmado de honores por Jorge II: una victoria que consiguió en 1757 sobre el gefe de escuadra francesa la Jonquere, le valió la elevacion á la dignidad de par y al grado de contra-almirante; por último, fué nombrado almirante en 1761: se ha publicado la relacion de su viaje al rededor del mundo, en los años 1740–1745, Lóndres, 1748, en 4.°; traducido al francés, Amsterdan, 1749, 1 tomo en 4.°

ANSPACH, ONOLDINUM: ciudad de Baviera á orillas del Rezat, al S. O. de Nuremberg; 14.000 hab., con un hermoso castillo, un colegio y diferentes fábricas: fué en otro tiempo capital del margraviato de Anspach-Bayreuth: el último margrave, Cárlos Alejandro (véase el artículo siguiente), vendió su estado á la Prusia en 1790; pero Napoleon se apoderó de él y lo cedió á la Baviera en 1806: el margraviato de Anspach forma hoy el círculo del Rezat.

ANSPACH-BAYREUTH (CÁRLOS ALEJANDRO, MARGRAVE DE): nació en 1736, murió en 1806; era sobrino del gran Federico y de la reina de Inglaterra Ana Stuardo: casado contra su voluntad con una princesa de Sajonia Coburgo, abandonó pronto á su esposa y viajó por Italia, Francia y Holanda; á su vuelta á Anspach, vivió con la célebre cómica Clairon, que pasó 17 años en su corte, la dejó en seguida por lady Craven (véase el artículo siguiente), con la que casó despues de la muerte de su esposa (1790), y con la que se retiró á Inglaterra, hasta que vendió su margraviato al rey de Prusia Federico Guillermo, 1790.

ANSPAHC (ISABEL CRAVEN, MARGRAVINA DE): nació en Spring-Garden en 1750, murió en 1828, hija del conde de Berkeley, casó con lord Craven, de quien tuvo 7 hijos; pero abandonada de su esposo despues de 14 años de union, solicitó el divorcio, y dejó la Inglaterra con el fin de viajar: acogida con distincion en todas las córtes de Europa, concluyó por fijar su residencia cerca del margrave de Anspach, á quien habia inspirado la mas viva pasion, y con el que casó desde que quedó viuda (1790): se retiró entonces al país de Brandeburgo-House, con su esposo: despues de la muerte de este príncipe (1806), volvió á emprender sus viajes: murió en Nápoles á la edad de 78 años: lady Craven habia ya compuesto un poema á los 17 años: despues escribió algunas piezas teatrales: se conserva de ella un "Viaje á Constantinopla, pasando por la Crimea," Lóndres, 1789, traducido tres veces al francés; "Memorias" muy curiosas que se dieron á luz en Lóndres, en 1825, y que han sido traducidas al francés por J. T. Parisot, 1826, 2 tomos en 8.°

ANSPRAND: rey de los lombardos en 712, reinó un año: fué vencido por el duque de Turin, Ragimberto, y obligado á refugiarse en Baviera: pero volvió bien pronto á reconquistar su trono: tuvo por succesor á Luitprand.

ANTAKIEH: nombre dado por los turcos á Antioquía. (Véase ANTIOQUÍA.)

ANTALCIDES: general espartano; hizo una paz ignominiosa con Artajerges-Mnemon, rey de Persia, el año 387 antes de Jesucristo, pues entregó en poder del gran rey todas las ciudades griegas del Asia Menor: abatido por los desprecios y el ódio general, se refugió á Persia: poco despues fué espulsado de este reino por Artajerges, y se dejó morir de hambre.

ANTANDROS: ciudad del Asia Menor, al pié del Ida y frente del golfo de Adramyta: cerca de este sitio, se dice que Páris pronunció su juicio entre las tres diosas; es, segun Virgilio, el puerto de Antandros adonde fué Eneas despues del saqueo de Troya.

ANTARADUS; ciudad de Fenicia, frente al Aradus, hoy Tortosa.

ANTÁRTICO (OCÉANO). V. GLACIAL (mar.)

ANTÆOPOLIS, hoy KAU-IL-KUBARA: ciudad del Alto Egipto, á orillas del Nilo, en la márgen derecha, á los 26° lat. N., así llamada en memoria de la victoria que en ella, segun la fábula, Hércules consiguió sobre Anteo.

ANTECRISTO: es decir, enemigo de Cristo, personaje misterioso que el Antiguo y Nuevo Testamento anuncian como opositor al Mesías, y que debe cubrir la tierra de crímenes é impiedades: su aparicion sobre la tierra debe preceder á la segunda venida de Cristo (véase Daniel, cap. 7.° y siguiente, S. Juan, Apocalipsi, capítulos 13 y 16): se han considerado como al Antecristo á los gefes de las principales heregías.

ANTEIS: ciudad de Galia, hoy DRAGUIGNAM.

ANTELA: lugar de Tesalia, cerca del golfo Maliaco; era célebre por un templo de Céres, y por la asamblea de los anfictiones que se celebraba allí todos los años.

ANTELO (D. Andrés): natural del Ferrol: inventó las bombas de fuego ó máquinas de vapor del arsenal: ejecutó con maestría varias relojes de campana, entre los cuales se cuentan los de las catedrales de Lugo y Santiago, y el del monasterio de Sobrado de los Monges; construyó unos quinqués tan apreciados, que á la elegancia de la forma unen la economía del aceite, el cual por medio de un ingenioso mecanismo sube desde la peana á alimentar la luz; fabricó electróforos y otras diferentes obras, y tanta fué su habilidad é ingenio, que sin conocer los signos musicales, hizo varias mesas de música de un mérito notable: murió en 1840.

ANTEMIO (Procopio): emperador de Occidente, nieto de un Antemio que fué ministro de Arcadio; reinó desde 467 á 472; fué destronado por Ricimer, su yerno, y tuvo por succesor á Olybrio.

ANTEMIO: arquitecto, escultor y matemático de Tralles, edificó el templo de Sta. Sofía en Constantinopla, en tiempo de Justiniano: se cree que conoció el uso de la pólvora.

ANTEMNÆ: pequeña ciudad del Lacio, al N. E. de Roma, en el confluente del Anio y del Tiber; vencidos los antemnates en la guerra que hicieron contra Rómulo, fueron trasladados á Roma, 748 años antes de Jesucristo.

ANTENOR: príncipe troyano, fué acusado de traidor á su patria, porque habiendo conocido en Troya á Ulises disfrazado no lo denunció: despues de la toma de esta ciudad, se embarcó con sus partidarios, arribó á Italia sobre las costas de los Venetos, y fundó una ciudad que tuvo su nombre, y que despues se llamó "Patavium" (Padua).

ANTEQUERA (infante de): con este renombre es conocido en la historia de España el infante D. Fernando, tio del rey D. Juan II de Castilla y tutor suyo durante su menor edad: la lealtad y nobleza de D. Fernando, quedaron acrisoladas en la conducta que observó durante la menor edad de su sobrino, cuya corona no quiso usurpar, ni aun cuando los grandes del reino le brindaban con ella: trató, por el contrario, de acrecentarle sus estados, conquistando á los moros varias villas y ciudades; de las cuales, la mas notable fué la de Antequera, que ganó en 16 de Setiembre de 1410: desde esta ciudad partió D. Fernando á tomar posesion de la corona de Aragon y Sicilia, que le pertenecia de derecho, por haber muerto el rey D. Martin sin legítima succesion.

ANTEO: gigante, hijo de Neptuno y de Gea (la Tierra), que habitaba una gruta en Libia y obligaba á todo el que pasaba por el camino á pelear con él: mientras tocaba la tierra, su madre le daba siempre fuerzas, y de este modo derribaba á cuantos desafiaba, cuyas cabezas colocaba al rededor de su morada: pero provocado Hércules al combate por el gigante, y apercibido del encanto que hacia á Anteo invencible, le estrechó entre sus brazos y lo ahogó levantándolo del suelo.

ANTERO (S.): papa y mártir: era griego de nacion, y fué colocado en la silla de S. Pedro: justificó con pruebas prácticas el concepto que de su mérito se habia formado, pues en el corto espacio que rigió la Iglesia, supo no solo conservar ileso el depósito sagrado de la fé, que se le habia confiado, sino tambien reparar en lo posible las pérdidas que las persecuciones de los tiranos habian causado: padeció el martirio en 229, y su fiesta se celebra el dia 3 de Enero.

ANTEROS: es en la mitología el dios del amor mútuo: una fabula mas moderna dice, que Heros, dios del amor, no creció sino despues del nacimiento de su hermano Anteros, hijo de Marte y Venus. ¡Encantadora ficcion que debe mostrar que el amor pide recompensa! Algunos intérpretes modernos son, por el contrario, de parecer que Anteros es una divinidad enemiga del amor; en una palabra, la Antipatía.

ANTEVORTA: deidad alegórica, personificacion de los acontecimientos futuros, númen de los alumbramientos, ministro de la Providencia.

ANTHONYS NOSE: es decir, Nariz de Antonio: cabo de los Estados-Unidos al N. de New-York y en la ribera izquierda del Hudson: una cadena de hierro que estaba colgada desde este cabo al fuerte Montgomery, en la orilla opuesta, fué rota por Clinton, 1777.

ANTIBES, ANTIPOLIS: capital de canton (Var), al S. E. de Grasse, 5.300 hab., es la última ciudad de Francia al S. E.: en las cercanías hay frutas esquisitas, muy buen aceite: colonia marsellesa, fundada por los años 340 antes de Jesucristo: plaza de armas romana despues de la toma de Marsella por César: arruinada por los árabes, fortificada por Francisco I y Enrique IV, y sitiada inútilmente por los imperiales en 1706.

ANTICARIA: hoy Antequera; sus medallas romanas las esplica el P. Florez en su lámina 5.ª, y Masdeu en el tomo 6.°

ANTICIRA, primitivamente CYPARISSA, hoy ASPRO-SPITIA: ciudad de Phocida, en el golfo de Corinto; famosa por el eléboro que se recogia en sus cercanías, al cual se atribuia la virtud de curar la locura. Un aciudad de Tesalia y una isla del mar Egeo tenian tambien el nombre de Anticira, y la propiedad de producir mucho eléboro.

ANTICLEA: hija de Diocles; casó con Laertes, rey de Itaca, fué robada por Sísifo, famoso bandolero, de quien, segun se dice, tuvo á Ulises.

ANTICOSTI (isla de la Asuncion): isla del Océano Atlántico, á la embocadura del San Lorenzo: descubierta por Cartier, 1534, hoy de los ingleses: se hace la pesca de bacalao: esta enteramente estéril: no hay mas habitantes que dos familias establecidas á las dos estremidades de la isla, para el socorro de los náufragos.

ANTIFON: sofista, nació en Rhamno, en Atica, se estableció en Atenas por los años 480, antes de Jesucristo, y fué el maestro de Tucídides: contribuyó al establecimiento del consejo llamado de los "Cuatrocientos," y fué condenado á muerte cuando sucedió la caida de este consejo, 411 años

antes de Jesucristo: se conservan de él 16 "Discursos," de los cuales se han traducido algunos al francés por el abate Auger, á continuacion de Isócrates.

ANTIGOA, ó ANTIGUA: una de las pequeñas Antillas, á los 64° 15' long. O., 17° 4' lat. N.: tiene 40.000 hab. (34.000 de ellos esclavos): su capital es San Juan: abunda en manantiales: fué descubierta por Cristóbal Colon: pertenece á los ingleses desde 1632.

ANTIGONA: hija de Edipo y de Jocasta, célebre por su piedad filial: sirvió de guia é su padre ciego y desterrado, y le acompañó en su destierro: despues de la muerte de Eteoclo y Polinice, hermanos de esta princesa, Creon prohibió espresamente enterrar el cadáver de Polinice; á pesar de esta prohibicion, Antigona volvió á Tebas para hacerle los últimos honores: Creon la sentenció á ser enterrada viva, pero ella se estranguló.

ANTIGONO, ANTIGONUS, por sobrenombre el CÍCLOPE: uno de los capitanes de Alejandro que se apoderaron de una parte del vasto imperio de este conquistador, despues de su muerte: fué dueño de la Panfilia, de la Licia y la alta Frigia, y no contento con esta parte, atacó é hizo perecer á Eumenes, á quien habia tocado la Paflagonia y la Capadocia, se apoderó de toda el Asia Menor y de la Siria, derrotó á Tolomeo, Seleuco, Lisimaco y Casandro, que querian oponerse á su ambicion, y tomó el título de rey de Asia (307 años, antes de Jesucristo): triunfó muchas veces de las ligas formadas contra él; pero al fin fué vencido y muerto en la batalla de Ipsus, que le presentaron Casandro, Seleuco y Lisimaco, en el año 301 antes de Jesucristo.

ANTIGONO GONATAS: hijo de Demetrio Poliorceto y nieto del anterior, nació en Gonni, en Tesalia, se apoderó de la Macedonia, 278 años antes de Jesucristo, y se hizo proclamar rey: desbarató en una batalla sangrienta á los galos que habian venido á hacer una irrupcion en Macedonia: habiendo negado á Pirro, rey de Epiro, socorros contra los cartagineses, fué atacado y espulsado de sus estados por este príncipe, y no volvió á entrar en ellos hasta despues de su muerte: se apoderó de Atenas, pero le dejó su gobierno: murió despues de un reinado de 36 años, 242 antes de Jesucristo.

ANTIGONO DOSON: rey de Macedonia, usurpó el trono el año 232 antes de Jesucristo á Filipo, su sobrino, de quien habia sido nombrado tutor: hizo la guerra á Cleomenes, rey de Esparta, lo derrotó en Sellasia, 222, y lo obligó á huir á Egipto: tomó á Esparta, y abolió las leyes de Licurgo: murió en 221.

ANTÍGONO: rey de los judíos, hijo de Aristóbulo II, fué hecho prisionero y conducido á Roma, cuando la toma de Jerusalen por Pompeyo: no habiendo podido conseguir de los romanos la corona de su padre, se hizo colocar en el trono, por Pacoro, rey de los partos, el año 40 antes de Jesucristo: fué destituido de él despues de 3 años de reinado por Herodes, á quien apoyó Marco Antonio; cayó en manos de su enemigo, y sufrió un suplicio ignominioso.

ANTIGONIA: muchas ciudades antiguas han tenido este nombre, la mas célebre estaba en Siria, á orillas del Oronte: Antígono I la fundó: Seleuco la destruyó, y trasladó los habitantes á Seleucia: Antigonia fué tambien el nombre primitivo de Antioquía.

ANTIGUA (María de la): religiosa española, que vivia en el siglo XVII: era natural de Cazalla en Andalucía, y tomó succesivamente el hábito en las órdenes de Sto. Domingo, S. Francisco y la Merced: no habia estudiado, y sin embargo, escribia con tanta facilidad y pureza de estilo, que dejó gran número de tratados sobre diferentes asuntos, la mayor parte místicos, y casi todos han merecido los honores de la traduccion en Francia: esta escritora murió en 1617.

ANTIGUA: en heráldica, las coronas que antiguamente se usaban, con espigones ó puntas, como las que llevaban las matronas griegas y romanas, en su adorno de cabeza, por lo cual se llaman así á los bustos de los reyes coronados á la antigua: tambien se entiende esta voz por los edificios y letras góticas.

* ANTIGUA VERACRUZ: pueb. del est. y canton de Veracruz, está situado á la orilla del rio de su nombre, antiguamente llamado de Canoas, y á 6 leguas al N. N. O. de su cab.: pob. 625 hab.: fué fundada por el conquistador D. Hernando Cortés en 1519.

ANTILÍBANO, (es decir, Frente al Libano): cordillera oriental del Líbano, al O. de Damasco, entre el bajalato de este nombre y el de Trípoli.

ANTILLAS: archipiélago de la América, entre los 61° 30' y 87° 20' long. O.: se estiende en línea curva desde la entrada del golfo de México hasta el de Maracaibo, y se divide en grandes y pequeñas Antillas; estas se subdividen en Antillas de barlovento y de sotavento, se agregan á estas las Lucayas. (Véase este nombre): las grandes Antillas, son: Cuba, Haiti, la Jamaica y Puerto Rico; ademas hay algunas pequeñas islas en sus costas, entre otras, las de Pinos y de Gonava: las pequeñas Antillas de barlovento, son: Santo Tomás, San Juan, Anegada, las Vírgenes, Santa Cruz, San Martin, la Anguila, San Bartolomé, San Eustaquio, San Cristóbal, Nevis, la Barbuda, Antigua, Monserrat, la Guadalupe, las Santas, María-Galante, la Deseada, la de Santo Domingo, la Martinica, Santa Lucía, San Vicente, la Barbada, Granada y las Granadillas: las pequeñas Antillas de sotavento, son: Tabago, la Trinidad, Blanquilla, Santa Margarita, la Tortuga, las Rocas, Bonaire, Curazao, Aruba: se divide tambien este archipiélago en Antillas inglesas, francesas, &c., segun los pueblos á que pertenecen. (Véanse los artículos siguientes); clima ardiente, dos estaciones, la seca y la lluviosa (ésta dura 3 meses), huracanes espantosos, fiebre amarilla, fertilidad sin igual: los habitantes son europeos y criollos, negros (esclavos ó libres), mestizos ó gente de color (mulatos, cuarterones, quinterones, &c.): en las Antillas, la distincion de

clases respecto á colores, está en todo su vigor: estas islas fueron vistas despues de las Lucayas, por Cristóbal Colon, 1492.

ANTILLAS: la mayor parte de las islas conocidas con este nombre á la entrada del Seno Mexicano, eran de los españoles, sus descubridores: hoy no tienen isla alguna en las pequeñas Antillas de barlovento y sotavento, y aun en las grandes, han quedado reducidas á Cuba y Puerto Rico. (Véanse sus artículos.)

ANTILLAS INGLESAS: la Jamaica, Antigoa, San Cristóbal, Monserrat, Nevis, la Barbuda, la Anguila, la Dominica, Santa Lucía, San Vicente, Granada y las Granadillas, la Barbada, Tabago y la Trinidad.

ANTILLAS DANESAS: Santa Cruz, Santo Tomás y San Juan.

ANTILLAS ESPAÑOLAS: Cuba, Puerto Rico, Pinos, y en otro tiempo la parte E. de Haiti (cerca de dos terceras partes).

ANTILLAS FRANCESAS: la Guadalupe, la Martinica, San Martin, María-Galante, la Deseada, la Pequeña tierra, las Santas (y en otro tiempo la parte O. de Haiti).

ANTILLAS HOLANDESAS: Curazao y San Eustaquio.

ANTILLAS SUECAS: una sola, San Bartolomé.

ANTILLAS (mar de las): parte S. del Mediterráneo colombiano, se estiende desde el canal de Córdoba (entre las Honduras y la punta O. de Cuba), hasta el golfo de Paria, y baña al N. y al E. las Antillas grandes y pequeñas, al S. Venezuela y Caracas.

ANTILLON (Isidoro): nació en el pueblo de Santa Eulalia en Aragon, estudió en Zaragoza, donde se distinguió por su talento y laboriosidad: fué profesor de astronomía, geografía é historia en el colegio de nobles de Madrid: compuso para sus discípulos algunos tratados elementales, que tuvieron buen éxito: animado de un gran celo patriótico, se mostró muy opuesto á la invasion de los franceses en 1808, y pasó entonces á su provincia, donde formó parte de la junta que dirigió el sitio de Zaragoza: tomada esta ciudad, Antillon se trasladó á Sevilla, donde tomó parte en la redaccion de varios periódicos destinados á mantener en el ánimo de los españoles el celo de la resistencia: refugióse despues á Cádiz y luego á Mallorca, donde fué nombrado magistrado de la audiencia, y cooperó á la redaccion de un periódico titulado: "la Aurora patriótica mallorquina," en el que predicando la resistencia contra los franceses, manifestó principios liberales y antimonárquicos que le atrajeron muchos enemigos, y los cuales fueron despues positivamente condenados cuando Fernando VII volvió á ocupar el trono en 1814: insistiendo en aquella época en las mismas opiniones, fué preso por órden del rey y conducido á Zaragoza para ser juzgado por una comision; pero murió en el camino, en un pueblo, donde fué enterrado sin honores en 1820: cuando se verificó el pronunciamiento de Riego en las Cabezas de San Juan, fué exhumado el cadáver de Antillon y depositado en un sepulcro mas distinguido: se conservan de este sábio multitud de cartas geográficas y escritos sobre ciencias y política; pero sus obras mas notables son "Lecciones de geografía general," y sus "Elementos de geografía astronómica, natural y política de España y Portugal," en que rectificó muchos errores relativos á la Península española.

ANTIN (Duque de). Véase Gondrin.

ANTINOE: hija de Pelias, engañada por Medea, dió muerte á su padre.

ANTINOE, primitivamente Besa, hoy Ensena: ciudad de Egipto, entre la Heptanomida y la Tebaida, cerca del Nilo, frente á Hermópolis la Grande; fué llamada así en memoria de Antinoo, que pereció en ella, y á quien Adriano hizo elevar un templo.

ANTINOMIANOS: sectarios. (Véase Agrícola, Juan.)

ANTINOO: uno de los amantes de Penélope, escitó á sus compañeros á deshacerse de Telémaco, y maltrató á Ulises cuando este príncipe fué disfrazado de mendigo á la puerta de su palacio: este le mató á flechazos.

ANTINOO: jóven bitiniano de estraordinaria belleza; fué esclavo y favorito del emperador Adriano, y le acompañó en sus viajes: estando en Egipto con este príncipe, se ahogó en el Nilo (132 años antes de Jesucristo); su señor, inconsolable de su pérdida, hizo elevar un templo en su honor, dió su nombre á muchas ciudades, y multiplicó su imágen por medio de medallas y de estátuas, de las cuales se conservan todavía algunas.

ANTINOOPOLIS, hoy Bastan.

ANTIOCHETA, en otro tiempo Antiochia ad Cragum: ciudad arruinada de la Turquía Asiática, eyalato de Itchil, á 24 leguas de Komiek.

ANTIOCO I, apellidado Soter, es decir Salvador: rey de Siria, hijo de Seleuco Nicanor, succedió á su padre (279 años antes de Jesucristo): ganó muchas batallas á los bitinios, macedonios y gálates: atacó tambien á Tolomeo Filadelfo, rey de Egipto, pero sin éxito alguno; la misma suerte le cupo en una espedicion contra Filitero, rey de Pérgamo, y fué vencido cerca de Sardes por Eumeno, succesor de este príncipe: murió poco tiempo despues de esta derrota, por los años 260 antes de Jesucristo: llamábasele Salvador, porque habia salvado sus estados de una irrupcion de los galos.

ANTIOCO II, á quien se apellidaba Theos, es decir, Dios: rey de Siria, succedió por los años 260 antes de Jesucristo á su padre Antioco Soter: los milesios le dieron el sobrenombre de Dios, porque les habia salvado de la tiranía: renovó la guerra que su padre habia comenzado con poca fortuna contra Tolomeo Filadelfo, rey de Egipto; pero se vió obligado á pedir la paz y repudiar su primera mujer Laodicea, para casarse con Berenice, hija del rey de Egipto: el dolor que esta separacion produjo en su primera esposa, la condujo al término de suicidarse (247 años antes de Jesucristo.)

ANTIOCO III, llamado el Grande: ocupó el trono de Siria despues de la muerte de su hermano

Seleuco Ceraano, por los años 122 antes de Jesucristo: principió por reducir á la obediencia á muchos de sus oficiales que se habian declarado independientes; despues cifró todo su empeño en reconquistar la Siria usurpada á Seleuco Callinico por el rey de Egipto; pero fué vencido por Tolomeo Filopator en las cercanías de Rafia (218 años antes de Jesucristo) y se vió en la necesidad de devolver sus conquistas: habiendo reparado sus pérdidas, volvió á emprender la guerra y adquirió las provincias de Siria que conservaba el rey de Egipto; disponíase á reconquistar toda el Asia Menor, y pasar á Grecia, cuando los romanos, cuyo auxilio habian implorado los vencidos, derrotaron su ejército en las Termópilas (191) y en Magnesia (190): consiguió al fin la paz, pero bajo las mas onerosas condiciones, y fué asesinado poco despues en la Elimaida, donde habia ido con objeto de saquear un templo de Belo para pagar á los romanos (186): el general Anibal permaneció mucho tiempo en su corte.

ANTIOCO IV, apellidado EPIFANES ó el ILUSTRE: hijo de Antioco el Grande, subió al trono 174 años antes de Jesucristo, se apoderó de una parte del Egipto, y tuvo prisionero á Tolomeo Epifanes, rey de este país; pero los romanos le obligaron á renunciar á su conquista: trató con la mayor dureza á los judíos que se negaron á inmolar sacrificios á los ídolos, y pereció por su órden un sinnúmero de ellos, entre los cuales se contaban los siete hermanos macabeos y el sábio anciano Eleazar: Matatias y Judas Macabeo derrotaron su ejército, y Antioco irritado se disponia á mandar en persona un ejército para batirlos, cuando murió de la caida de un caballo, 164 años antes de la era cristiana.

ANTIOCO V (EUPATOR): hijo del anterior, le succedió en 164 cuando apenas contaba 9 años: Demetrio Soter, su primo hermano, se hizo dueño de sus estados, y le dió muerte despues de 18 meses de reinado.

ANTIOCO VI, apellidado DIONISIO BACO: hijo del usurpador Alejandro Bala, se le consideraba descendiente de Antioco Theos: Trifon que habia cuidádo de su infancia, hizo valer sus pretensiones contra Demetrio Nicanor, y le colocó en el trono (143), para que reinase en su lugar; pero hizo que le asesinasen un año despues.

ANTIOCO VII, conocido con el sobrenombre de SIDETES, CAZADOR: hijo de Demetrio Soter, subió al trono por los años 139 antes de Jesucristo, destituyó al usurpador Trifon, redujo á obediencia á los judíos, y venció á los partos; pero al cabo fué derrotado por Demetrio Nicator que se hizo dueño de sus estados 130 años antes de Jesucristo.

ANTIOCO VIII, llamado GRYPO, es decir NARIZ AGUILEÑA: hijo de Demetrio Nicator y de Cleopatra, ocupó el trono 123 años antes de Jesucristo, despues de haber despojado de él al usurpador Zebina; unióse al rey de Egipto, enlazándose con su hija, y sostuvo una lucha obstinada contra su hermano Antioco de Cyzique, viéndose por último obligado á cederle una parte de sus estados (112 años antes de Jesucristo): reinaron ambos juntamente hasta el año 97, época de la muerte de Antioco Grypo.

ANTIOCO IX, apellidado FILOPATOR, esto es, AMANTE DE SU PADRE, y llamado tambien de CYCIQUE, porque se habia educado en esta ciudad: hermano uterino de Antioco Grypo, era hijo de Antioco Sidetes y de Cleopatra, obligó á su hermana á cederle la Cælesiria (114): cuando acaeció la muerte de éste, 97 años antes de Jesucristo, reinó sobre toda la Siria; pero 3 años despues un hijo de Antioco Grypo, Seleuco VI, le ganó una batalla, y el se dió la muerte por no sobrevivir á su ruina.

ANTIOCO X, llamado EUSEBIO PIADOSO: hijo del precedente, reconquistó el trono 94 años antes de Jesucristo, á Seleuco, hijo de Antioco Grypo, que la habia usurpado á su padre; pero dos años despues fué á su vez destronado por otros dos hijos de Grypo: se cree que murió entre los partos, por los años 75 antes de Jesucristo,

ANTIOCO XI, FILADELFO, AMIGO DE SU HERMANO: hijo de Grypo, tomó el título de rey al par de su hermano Felipe, despues de la muerte de Seleuco VI, su hermano mayor (93); vengaron la muerte de este príncipe, pasando á cuchillo á los habitantes de la ciudad de Mopsueste, donde le habian quemado vivo: Antioco X les venció y destronó poco despues: Antioco Filadelfo se ahogó en la fuga, 90 años antes de Jesucristo.

ANTIOCO XII, apellidado DIONISIO BACO: quinto hijo de Antioco Grypo, tomo la corona cuando supo que su hermano Demetrio III era prisionero de los partos; pereció en una espedicion contra los árabes, 83 años antes de Jesucristo.

ANTIOCO XIII EL ASIÁTICO: hijo de Antioco X; se habia educado en el fondo del Asia, de donde proviene su sobrenombre; vivió por mucho tiempo como simple particular, hasta que por los años 69 antes de Jesucristo, Lúculo le restableció en el trono del que habia despojado á su padre: Pompeyo tomó posesion de sus estados, y redujo á la Siria á provincia romana (64 años antes de Jesucristo.)

ANTIOCO DE ASCALON: filósofo académico, discípulo de Filon; tuvo por amigos á Ciceron, Lúculo y Bruto: trató de conciliar las doctrinas de los académicos, de los peripatéticos y de los estoicos, no admitiendo entre ellos mas disidencia que en las palabras, y fué considerado como el gefe de una nueva academia: murió 69 años antes de Jesucristo.

ANTIOPA: mujer de Lico, rey de Tebas, que reinó á los 1.627 años de la creacion del mundo: fué muy hermosa, y deseando Júpiter sus amores, cogióla un dia en el campo, y tomando la figura de Sátiro la forzó; y aunque este mal recaudo pudo encubrirse, no así el embarazo, por lo cual fué repudiada por Lico, quien se casó con otra, llamada Dirce; y ésta, temerosa de que su marido volviese á los primeros amores de Antiopa, la aprisionó estrechamente; pero quebrantando la cárcel, huyó al monte Cytero, donde dió á luz dos hijos, Zeto y Anfion, y los entregó á un pastor para que se los criase; en seguida se fué en busca de Epopeo, rey

de los licinios: súpolo Lico, y armando un ejército, declaró la guerra á Epopeo, y entrando por fuerza de armas en su ciudad, le cortó la cabeza y se trajo á su mujer Antiopa, volviéndola á poner en guarda su mujer Dirce, la cual la trató con inhumanidad: supiéronlo Anfion y Zeto, porque el pastor que los criaba les habia revelado el secreto de su nacimiento, así como la crueldad que habian usado con su madre: fueron á Tebas, y viniendo á sus manos Dirce, la ataron á la cola de un toro por los cabellos, que la arrastró y despedazó, mas su cuerpo se convirtió en fuente de su nombre, por merced del dios Baco, cuya sacerdotiza era, segun lo refiere Higinio.

ANTIOPA: reina de las amazonas; fué cautiva de Hércules, esposa de Teseo y madre de Hipólita.

ANTIOQUÍA: nombre comun á muchas ciudades antiguas, de las cuales son las mas célebres:

1.° La Antiochia ó Antakich actual.
2.° Antiochia ad Cragum, hoy Antiocheta.
3.° Antiochia ad Taurum, hoy Ain-Tab.
4.° Antiochia ad Pisadian, Ak-Chehez, (ésta se llama tambien Cæsarea).
5.° Nisibin (antiguamente Nisibis).
6.° La capital de la Margiana, llamada tambien Margiana, Alejandría ó Seleucia.

ANTIOQUÍA: prov. de Nueva Granada, cuya capital es Medellin: una de sus ciudades principales es Santa Fé de Antioquía, situada á 70 leguas N. O. de Bogotá.

ANTIOQUIA, ANTIOCHIA ó ANTIOCHIA AD DAPHNEN de los antiguos, Antakieh de los turcos: ciudad de la Turquía asiática al O. de Alepo y á orillas del Oronte; tiene 18.000 hab., de los cuales 3.000 son cristianos: no ocupa sino una parte del antiguo recinto, y contiene numerosas ruinas: en la antigüedad, Antioquía comprendia el célebre pueblo de Daphné, llamado así por los griegos á causa de sus bosques de laureles, y que fué uno de los arrabales de la ciudad: fundóla Antígono, que le dió desde luego el nombre de Antígona, y la concluyó Seleuco, que la llamó Antioquía en honor de su padre Antioco: Antioquía fué capital de los seleucidas, y despues la tercera ciudad del imperio romano: cayó succesivamente en poder de los persas, que la dieron al imperio bizantino; de los árabes, despues de la victoria de Antioquía obtenida por Omar (638); de los cruzados, que la erigieron en principado en el siglo XI; de los mamelucos, en el XIII, y fué tomada por los turcos, 1516: patria de S. Lúcas y de S. Juan Crisóstomo.

ANTIOQUÍA (PRINCIPADO DE): uno de los cuatro estados cristianos fundados durante la primera cruzada (1098): tuvo por primer soberano á Bohemundo de Tarento (1098-1108); despues estuvo incorporada 8 años al reino de Jerusalen por Balduino II, que la devolvió en 1126 á Bohemundo II; despues de su muerte en 1631, fué gobernada por mujeres de diversas casas: Bibars, soldan de Egipto, se apoderó de ella en 1269; Kelaun en 1288; los turcos la tomaron luego, y la poseen en la actualidad.

ANTIPAROS, en otro tiempo OLIAROS: isla del Archipiélago griego en frente de Paros; tiene 4½ leguas de estension: es célebre por su inmensa gruta de estaláctitas.

ANTIPAS (HERODES). Véase HERODES.

ANTIPATER: general macedonio; habia sido primero ministro de Filipo, y despues Alejandro le encomendó el gobierno de la Macedonia y Grecia, mientras él conquistaba el Asia: aunque desempeñó su empleo de la manera mas satisfactoria, Olimpia, madre de Alejandro, influyó para que éste le despojase de su gobierno; pero volvió á entrar en posesion de él despues de la muerte del conquistador: tuvo que sostener una lucha tenaz contra los griegos que reclamaban la libertad: sufrió el sitio de Lamia, y fué derrotado por los atenienses (323); pero les venció despues (322): acababa de encargarse de la rejencia durante la minoría de los hijos de Alejandro, cuando le asaltó la muerte 320 años antes de Jesucristo: se le ha acusado, pero infundadamente, de haber hecho envenenar á Alejandro en venganza de haberle despojado de su empleo; fué padre de Casandro, que gobernó la Macedonia despues de él: otro Antipater, hijo de Casandro, y yerno de Lisímaco, reinó en Macedonia 298-295 antes de Jesucristo, juntamente con su hermano Alejandro, con quien tuvo continuas disensiones.

ANTIPATRIS, primitivamente Caphar Seba, hoy Saranas: ciudad de Palestina al N. O. de Samaria, y en el camino que va desde Jerusalen á Cesarea: llamóla así Heródes, en honor á su padre Antipater.

ANTIPOLIS, hoy ANTIBES: ciudad de la Galia; formaba parte de la provincia romana Vienesa, despues Narbonesa segunda.

ANTISTENES: filósofo griego, fundador de la escuela de los cínicos; nació en Atenas por los años 424 antes de Jesucristo; habia estudiado con el sofista Gorgias, y enseñó la retórica con éxito; pero oyó á Sócrates y cerró su escuela, entregándose esclusivamente al estudio de la filosofía; murió en una edad avanzada: Antistenes profesaba la moral mas austera; era de opinion que no hay nada mas hermoso que la virtud y nada mas horrible que el vicio, y se sobreponia á las comodidades sociales que consideraba como vanas preocupaciones: se le ha acusado de hacer ostentacion de la virtud: Sócrates hablando de él, decia que veia á su orgullo atravesar por los agujeros de su capa: compuso varios tratados de filosofía, pero no queda de él sino algunas cartas, que son tal vez apócrifas: Risther ha publicado una disertacion "De vita, moribus ac placitis Antisthenis," Iena, 1724, in 4.°

ANTI-TAURUS, es decir, frente al Taurus: cordillera de montañas del Asia menor; reune el Taurus al Cáucaso, corre al N., despues al E. atravesando los bajalatos de Siwas y de Trebizonda, y toma los nombres de Eutch-Kapolou, de Tchicheghi-Dagh, de Aghi-Dagh.

ANTIUM, hoy ANCIO Y NETTUNO: ciudad del Lacio, capital de los volscos en el mar Tirreno, al S. O. de Roma; fué el asilo de Coriolano desterrado: tomada en 468 antes de Jesucristo por Quinto

Capitolino: es patria de Calígula y de Neron: habia dos templos célebres, uno de Esculapio y otro de la Fortuna: en las ruinas de Antium se ha encontrado el Apolo de Belvedere hace 200 años.

ANTIVARI ó BAR: ciudad de la Turquía europea (Rumelia), al O. de Scutari: tiene puerto, castillo sobre una roca muy escarpada, arzobisp. griego, depósito de mercancías del valle del Drin.

ANTOLIN (S.): francés y natural de la ciudad de Apamia: vivia en un pueblo donde todos eran idólatras, y no pudiendo tolerar el repugnante espectáculo de ver ofrecer incienso y hacer sacrificios a un Júpiter adúltero, á Saturno homicida, y á Venus ramera, se fué á otro pueblo donde habia cristianos, y allí se ejercitó en santas obras y en la leccion de las sagradas letras: habiéndose ordenado diácono, comenzó á predicar y declarar el Santo Evangelio á los cristianos: queriendo un dia ir á visitar algunas iglesias que estaban en otros pueblos, y tratando de su ida con otros cristianos, dijo con voz de profeta que no volveria de semejante romería, sino que seria muerto por gentiles, y así fué, que estando mal con él algunos de ellos, por los muchos que convertia á la fé con su predicacion, salieron al camino yendo á su romería, y acometiéndole le hicieron pedazos y le echaron en un caño de agua que iba á dicha ciudad: acaeció su martirio á 2 de setiembre de 307.

ANTOLOGIA: es decir, eleccion de flores; nombre dado á diferentes tratados de poesías, y especialmente á una coleccion de epígramas griegos que fueron hechos por el religioso Planude en el siglo XIV, y que han sido varias veces impresos (V. Agathias, Planude y Constantino Cephalas): la primera edicion se publicó en 1494, en 4.° por José Lascaris; Brunck ha dado tambien una edicion de ellas muy estimada, 1772–1776: Strasburgo, 3 tomos en 8.°: la mas completa y la mas moderna es la de Fr. Jacobo, 1813–17, 3 tomos en 8.°; Hugo Grocio habia hecho tambien una traduccion de éstas en versos latinos, que ha sido publicada mucho tiempo despues de su muerte por Jer. de Bosch, con el testo griego, Utrech, 1795–1822, 5 tomos en 4.°: existe tambien una "Antología latina," recopilada por José Scaligero, y publicada por P. Burmann el Jóven, 1759–73, 2 tomos en 4.°

* ANTON LIZARDO: fondeadero sobre las costas del Océano Atlántico, á poco mas de 15 millas al S. E. de Veracruz; tal vez es el único lugar que merezca el nombre de puerto, en todo el Golfo Mexicano, por su capacidad y seguridad de su anclaje: su rada es inmensa, está cubierta al E. por el arrecife del Rizo, al O. E. por el arrecife é isla Blanquilla, así como por el N. O., y al N. por el arrecife ó isla del Medio, y por el arrecife de Chopa; su fondo es de 9 á 13 brazas en el centro del ancladero, y lo mismo en sus cuatro entradas. La direccion de hidrografía de Madrid, en su obra titulada: "Derrotero de las islas Antillas, de las costas de " Tierra Firme y de las del suelo mexicano," dice: "el " fondeadero de Anton Lizardo, que dista como 10 " millas de Veracruz, está formado por varios ba- " jos y arrecifes, que dejan entre sí canales limpios " y fáciles de tomar, especialmente cuando por ser " el viento fresco, revienta en ellos la mar: estos " bajos, aunque no dan abrigo del viento, sí res- " guardan de la mar, en términos que con los nor- " tes mas duros se está muy seguro sobre las anclas: " el fondeadero es espacioso y capaz de toda clase " de buques, por lo que por estar á sotavento de " Veracruz con nortes, y por no poderse tomar con " dichos vientos este puerto, es de la mayor impor- " tancia su conocimiento, el cual lo debemos al capi- " tan de fragata D. Francisco Murias, que lo reco- " noció, levantó su plano en 1818, y se ha publicado " en la direccion de hidrografía, con el número 45 " de la costa firme del Seno Mexicano, y cuya inspec- " cion basta para conocer su bondad y escelencia: " para tomar este fondeadero copiamos aquí lo que " dice Anurrias:" "para dirigirse a este fondeade- " ro, aunque tiene por escelencia cuatro entradas " de bastante fondo, deben preferirse las dos que " forman los bajos con la costa; por manera que sien- " do la del O. la mejor, el que quiera dirigirse por " este canal, ha de promediarlo con la costa é isla " Blanquilla, en cuyo caso gobernará al E. corre- " gido, que lo ha de continuar hasta estar algo in- " ternado, que enmendará para el N. á fin de fondear " en el paraje que le convenga: el mejor fondeade- " ro es al N. O. y O. N. O. de la punta de Anton " Lizardo (encima de la que hay unas casas), por " once brazas arena parda, y arena conchuela."

ANTONELLO DE MESINA, cuyo verdadero nombre era Antonello de Antonio: pintor que ocupa un puesto importante en la historia de los progresos del arte en Italia: nació por los años 1414 en Sicilia, donde hizo sus primeros ensayos: en aquella época no se hablaba en el mundo artístico mas que de los cuadros de dos maestros flamencos, los hermanos Van-Eyck, principalmente de los de Juan Van-Eyck: habiendo llegado algunos de estos cuadros á Italia, llamaron tanto la atencion de Antonello, que se decidió á pasar á Flandes, para que le enseñase Van-Eyck los secretos de su arte: no le fué difícil captarse la amistad del maestro flamenco, y éste le inició en los misterios de la preparacion de los colores: al volver Antonello á Italia, se fijó en Venecia y generalizó el procedimiento de la pintura al óleo, entre los artistas de la escuela veneciana: se presume con alguna verosimilitud, que Antonello murió el año 1493: sus cuadros se han hecho muy raros: el museo de Berlin posee tres con el nombre de este artista.

ANTONIA: hija segunda de Marco Antonio, el triunviro, y de Octavia, hermana de Augusto: fué mujer de Domicio Enobardo, de quien tuvo tres hijos; Domicio, padre del emperador Neron; Lepida, que casó en terceras nupcias con el emperador Galba, y Domicia, que fué mujer del cónsul Crispo, á quien hizo envenenar el citado emperador Neron.

ANTONIETA DE AUSTRIA. (Véase María Antonieta.)

ANTONINA: mujer de Belisario, célebre por la corrupcion de sus costumbres. (Véase Belisario.)

ANTONINO (Marco Aurelio). Véase Aurelio (Marco).

ANTONINO EL PIO, AURELIO FULVIO ANTONINO PIO: uno de los mejores emperadores romanos; nació en Lanuvio el año 86 de nuestra era; fué hijo adoptivo de Adriano, y le succedió en el trono el año 138: su único anhelo al subir al poder, fué el bien de sus súbditos; reedificó las ciudades arruinadas en las últimas guerras, puso freno á la rapacidad de los gobernadores de las provincias, y mandó cesar las persecuciones contra los cristianos: aunque no era adicto á las guerras, venció diferentes veces á los moros, dacios y germanos (140): murió sentido universalmente el año 161, despues de haber nombrado á Marco Aurelio por succesor: se conserva con el nombre de Antonino, una obra titulada "Itinerarium provinciarum omnium," sumamente interesante para la geografía antigua; pero no hay una certeza de que fuese del emperador, y lo que parece mas probable, es que se redactase por órden suya.

ANTONINO (Liberal): autor griego, que segun dicen, vivió en tiempo de los Antoninos por los años 150; es autor de una coleccion de metamórfosis, publicada con el título de "Transformationum congeries," con una traduccion latina de Xylander, por Munckerus: Amsterdan, 1674, y notas por Verheyk, Leida, 1774.

ANTONINO (S.): nació en Florencia en 1389, fué domínico y despues arzobispo de aquella ciudad, donde se distinguió por su piedad y sabiduría: de modo que Eugenio IV, que le habia colocado en la silla episcopal á ruego de los florentinos, se felicitó de esta eleccion tan acertada: la peste y el hambre que desolaron su diócesis, le dieron ocasion para manifestar su valor y caridad: decia "que los bienes eclesiásticos eran el patrimonio de los pobres, y no para sostener el lujo y las comodidades de los prelados:" murió en 1459 de edad de 70 años: la Santa Sede le miró con tanta admiracion y respeto, que el papa Eugenio IV quiso morir en sus brazos; Pio II (Eneas Silvio), asistió á sus funerales, y Adriano VI se apresuró á canonizarle: el segundo de estos pontífices ha insertado entre sus obras la historia edificante de las virtudes de este ilustre arzobispo: escribió S. Antonino, 1.° "Historiarum opus trium partium historialum seu cronica libri XXIV," Venecia, 1480; 2.° "Summa theologiæ moralis partibus IV distincta," Venecia, 1582; 3.° "Summula confesionis;" 4.° "Un tratado sobre la escomunion y las demas censuras eclesiásticas," y 5.° "Otro sobre las virtudes."

ANTONINO (S.): nació en Palencia, donde padeció martirio el año 300; sus reliquias se veneran en dicha ciudad, en la iglesia que fundó D. Fr. Toribio, monge de S. Benito: su fiesta se celebra el dia 3 de marzo.

* ANTONINOS (religiosos de la órden de S. Antonio Abad): esta órden religiosa comenzó á establecerse hácia el año 1095, bajo el pontificado de Urbano II, con el motivo que vamos á espresar. Josselino, señor de la Mothe-Saint-Didier en Viena, habiendo hecho una peregrinacion á Jerusalen, habia llevado de Constantinopla el cuerpo de S. Antonio Abad, trayendo con él los eclesiásticos que tenian á su cargo esta reliquia. De vuelta á su patria, echó los cimientos de una iglesia, que fué concluida por Guigues-Didier, su pariente. Colocóse en ella el cuerpo del santo, y se llamaron algunos monges del monasterio de Monte Mayor, de la diócesis de Arles, para que se encargaran de su culto.

En el entretanto, una enfermedad contagiosa, conocida con el nombre de "fuego sagrado, ó de los ardientes," y llamada despues "mal de S. Anton," hacia terribles estragos en Europa; y como muchas personas atacadas de esta terrible peste recurriesen al patrocinio del Santo, y fuesen curadas milagrosamente, estendióse por todas partes la noticia, y acudió tanta multitud de enfermos á aquel lugar, que muy pronto fué imposible encontrar alojamiento para todos, de manera que la mayor parte se vieron en la necesidad de quedar espuestos á las inclemencias de las estaciones. Entonces Gaston y su hijo Guerin, hombres acomodados del Delfinado, movidos del celo de la caridad, fundaron un vasto hospital para recibir en él á los apestados, consagrando toda su fortuna á este piadoso establecimiento. Su ejemplo escitó á varias personas piadosas á asociarse á estos trabajos, y tal fué el orígen de la órden de los hospitalarios de S. Antonio Abad, que no tardó en difundirse por la Europa, la Asia y la Africa.

Los religiosos, al principio no tenian género de vida particular, ni hábito que los distinguiera, escepto el "tau, ó T griega," de color azul, que traian en sus capas, ni tampoco hacian voto alguno eclesiástico. Su instituto era recojer á los enfermos del "fuego sagrado," y cuidarlos en sus hospitales; y aunque muchos de estos carecian de bienes propios, la caridad pública proveia abundantemente a sus necesidades y las de los míseros apestados. Lo mucho que se habia estendido esta terrible enfermedad por todo el mundo, al grado de haberse hecho casi endémica en multitud de países, dió un crecimiento asombroso á esta congregacion, cuyo gobierno fué dirigido durante mas de dos siglos por 17 grandes maestres, que residian en Francia, de los que fué el último Aimon de Montagnes; pero no todo este dilatado tiempo observaron su primer género de vida libre y sin ningun compromiso religioso, porque desde el año de 1208, estuvieron sujetos á la regla de S. Agustin, por concesion de Inocencio III, recibiendo muchos las órdenes sagradas para auxiliar tambien á los pueblos en sus necesidades espirituales.

En 1297, viendo el gran maestre que hemos citado, que el llamado "mal de S. Anton" se habia casi enteramente disipado, y temiendo que su órden no fuese tambien abolida, al mismo tiempo que el objeto que la habia hecho establecer, acudió al papa Bonifacio VIII, suplicándole que la conservara, para asistir á los restos que aun quedasen de los apestados, ó para el caso de que el mal volviera de nuevo á presentarse, desempeñando sus religiosos, á favor de los pueblos, los ministerios eclesiasticos. Entonces los hospitalarios cambiaron su nombre en el de "canónigos reglares," quedando viviendo

en sus mismas casas, ya solo dedicados á las funciones sacerdotales, ó ya asistiendo igualmente á los enfermos de males análogos al "fuego sacro." En consecuencia de su nuevo estado, tomaron todos el trage clerical, aunque conservando siempre el "tau" azul; se establecieron todas las observancias monásticas; los superiores inferiores tomaron el nombre de priores, y el gran maestre el de abad, disfrutando de todos los privilegios generales y personales de que antes gozaban. En el Delfinado se conservó al abad, hasta principios del siglo XVII, el derecho de presidir á sus estados generales, en ausencia del obispo de Grenoble, y eran consejeros titulares del parlamento de la misma ciudad.

Los religiosos de S. Antonio Abad vinieron á México en 1628, con su primer prior Fr. Gonzalo Gil, y se establecieron en uno de los suburbios, donde fabricaron un amplio hospital, y una iglesia aunque pequeña y de arquitectura muy sencilla, bastante sólida. En su tiempo debió de estar adornada con toda la pompa y lujo que la época permitia: todavía se perciben hoy algunas pinturas al fresco, que no han podido destruir la humedad, el aire y el descuido: habia tambien, no hace mucho, algunos cuadros notables, entre ellos el famoso alegórico llamado "de la tentacion," que estaba colocado bajo el pórtico, á la izquierda del pátio que precede á la iglesia.

Casi nada nos dice la historia de estos religiosos, cuyo número nunca escedió de diez, los que venian de España, así como el nombramiento de prior. Lo único notable que se sabe es, que en ciertas festividades celebraban en un cáliz que habia servido al papa S. Pio V, haciendo tocar durante el santo sacrificio una campana, que solo tenia este uso; costumbre que hizo terminar por un decreto el concilio IV mexicano.

Esta órden, habiendo llegado á decaer en la Península, al grado de que la mayor parte de los conventos estaban desiertos, fué enteramente abolida, á solicitud del rey Cárlos III, por un breve del Sr. Pio VI de 24 de agosto de 1787, quedando secularizados sus religiosos y en clase de clérigos, aunque permaneciendo siempre con una corta pension en sus antiguos conventos. Esto causó la ruina total del hospital de México, aunque permaneciendo siempre el templo, que quedó cerrado por muerte del último religioso que existia.—El dia de hoy se ha edificado sobre aquellos escombros una fábrica de tejidos de algodon. La iglesia ha desaparecido de la vista del público; pero una torre, triste y solitaria que se eleva sobre unas casas ruinosas y de poca apariencia, dice á México: "Aquí fué S. Antonio Abad."—J. M. D.

ANTONIO: prior de Crato, rey titular de Portugal, era hijo del infante D. Luis, duque de Beja, y de Yolanda de Gomez: habiendo caido prisionero de los moros en la batalla de Alcazarquivir, el año de 1578, halló medio de fugarse, volvió á Lisboa, pretendió que su padre D. Luis habia estado casado en secreto con Yolanda su madre, y se hizo proclamar rey (1580); pero fué derrotado completamente por el duque de Alba, general de Felipe II: obligado á salir de Portugal, anduvo errante por países estranjeros, y acabó sus dias en Paris, en 1595, de 64 años de edad.

ANTONIO (Marco): orador romano, abuelo del triunviro: fué cónsul el año 99 antes de Jesucristo, y se distinguió en la guerra contra los aliados: habiéndose pronunciado contra Mario durante la guerra civil, éste dió órden de asesinarle, é hizo esponer su cabeza sobre la tribuna de las arengas.

ANTONIO (Marco): triunviro, nieto del precedente, nació el año 86 antes de Jesucristo: se distinguió desde su juventud en las guerras contra los judíos, y fué muy pronto nombrado tribuno del pueblo: se unió á los tribunos Curion y Clodio, despues se reunió á César, y le aconsejó marchase directamente á Roma, pasando el Rubicon: mandó el ala derecha del ejército de Farsalia: cuando César se hizo dictador (47), fué nombrado gefe de la caballería: se atrevió un dia de fiesta á presentar una diadema á César, y este acto de imprudencia no hizo mas que apresurar la muerte del dictador: despues del asesinato de César, pronunció su oracion fúnebre, alarmó al pueblo contra los asesinos, los persiguió vigorosamente, y fué á sitiar á Décimo Bruto en Mutina (Módena), el año 43 antes de Jesucristo; mas habiéndole declarado el senado enemigo del estado, los cónsules Hircio y Pansa marcharon contra él y le derrotaron: demasiado débil para resistir solo, Antonio se unió con Lépido y el jóven Octavio, y para cimentar esta union casó con Octavia, hermana de Octavio: esta asociacion, llamada segundo triunvirato, se inauguró con horribles proscripciones, y llenó la Italia de sangre y luto: el año siguiente (42), Antonio, acompañado de Octavio, derrotó á Bruto y á Casio en las llanuras de Filipes, aniquilando de este modo el partido republicano: los triunviros se distribuyeron en seguida el imperio romano; en esta reparticion Antonio obtuvo la Grecia y el Asia: seducido muy pronto por los encantos de Cleopatra, reina de Egipto, abandonó por ella á su esposa Octavia, hermana de su colega: éste aprovechó la ocasion para romper con Antonio, y muy pronto los dos rivales se dieron un combate naval, cerca de Actium, que decidió de la suerte del mundo (31): Antonio fué vencido y obligado á huir con Cleopatra: se refugió en Alejandría; mas viéndose próximo á caer en manos de Octavio, se quitó la vida: este hombre célebre poseia las cualidades de un gran guerrero; pero se entregó á todos los escesos de una vida licenciosa.

ANTONIO (San), llamado de "Padua:" nació en Lisboa en 1195, murió en Padua en 1231: tomó el hábito de religioso de S. Francisco, y se embarcó para trasladarse á Africa á convertir á los infieles: un temporal le hizo arribar á Italia, donde manifestó sus talentos para la teología y el púlpito: ha dejado varios "Sermones y la concordia moral de la Biblia," impresos en Venecia en 1575: celébrase su festividad el 13 de junio.

ANTONIO (S.): órden de caballería creada en el condado de Hainaut en 1382 por Alberto de Baviera, á consecuencia de la devocion que tuvo á

S. Anton el condado, en una desastrosa peste que sufrió, llamada del fuego de S. Anton: su divisa fué un collar de oro, del que pendia una T de oro ó de plata, y una campanilla de los mismos metales.

ANTONIO (S.): órden militar fundada en 370 por Juan, rey de Etiopia, llamado el Precioso, y por corrupcion de la voz el "Preste Juan," para asegurarse en el trono y estinguir los enemigos de la fé católica: su divisa fué un collar de perlas, del que pendia una cruz larga remacetada de plata.

* ANTONIO (San): pueb. del part. y territ. de Tlaxcala.

* ANTONIO (San): pueb. de la municip. de Quecholac, partido y depart. de Tepeaca, estado de Puebla.

* ANTONIO (San): pueb. de la municipalidad de Acajete, part. y depart. de Tepeaca, est. de Puebla.

* ANTONIO (San): pueb. de la municip. de Amatlan, partido y departamento de Tuxpan, est. de Puebla.

* ANTONIO (San): pueb. de la municip. de Molango, part. de Yahualica, dist. de Huejutla, est. de México.

* ANTONIO (San): pueb. de la municip. de Tlatlaya, part. y dist. de Sultepec, est. de México.

* ANTONIO (San): pueb. de la municip. de Malacatepec, part. y dist. de Toluca, est. de México.

* ANTONIO (San): pueb. de la municip. de Zinacantepec, part. y dist. de Toluca, est. de México.

* ANTONIO (San): pueb. de la municip. de Huehuetla, part. y dist. de Tulancingo, est. de México.

* ANTONIO (San): pueb. de la municip., part. y dist. de Tulancingo, est. de México.

* ANTONIO (San): pueb. de la municip. de Tecozautla, part. de Ixmiquilpan, dist. de Tula, est. de México.

* ANTONIO (San): pueb. de la municip. de Alfajayucan, part. de Ixmiquilpan, dist. de Tula, est. de México.

* ANTONIO ABAD (S.): segun opinan la mayor parte de los autores, S. Antonio Abad nació en Coma, villa del Egipto, el año del Señor de 253, siendo sumo pontífice Fabiano, y emperador de Roma Decio, notable en la historia por las crueldades que cometió con los cristianos. Fueron sus padres Beabex, varon noble y muy piadoso, y Eguita, natural de Génova, é hija de los condes Vintilisuse, á quien los decretos de la Providencia, esos que para algunos son efectos de la casualidad, habian llevado de su patria hermosa á tan remotas é ingratas regiones.

En los momentos en que Antonio vino al mundo, la religion cristiana resplandecia pura y hermosa como un sol que se levanta sobre el horizonte; aun resonaba en todos los oidos el eco de la voz majestuosa y celestial del Hombre Dios. repetida por sus apóstoles; la fé ardia en los corazones. Verificábase esa revolucion grandiosa y única en los anales del mundo: el poder de los tiranos era] impotente para apagar la humilde lámpara que ardia ante los altares del Dios verdadero; era el tiempo de los mártires.

Los padres de Antonio criaron á su hijo en el mayor recogimiento, y desde muy temprano inculcaron en su mente las ideas del Evangelio. Antonio pasaba los dias leyendo las vidas de los mártires que predicaban con el ejemplo, y asistia de noche á la celebracion de los oficios divinos. Esta noble y constante inspiracion no pudo menos que obrar poderosamente sobre su ánimo juvenil. Antonio deseaba con ardor derramar su sangre, para probar, como tantos otros bienaventurados, la fé viva de los cristianos.

Así pasaron los años: veintidos veces la primavera vino á cubrir con flores la sangre de los que pasaban del patíbulo al cielo, en medio de los cánticos de alabanza de sus hermanos. Llególes su vez á Beabex y Eguita, y Antonio se halló solo en el mundo, sujeto á una de las mas difíciles pruebas. Se encontraba dueño de sus acciones, rico, festejado, y en esa edad en que la sangre hierve en las venas; pero el alma del virtuoso jóven se habia nutrido en la soledad con ideas grandes y generosas. Dios deja oir su voz á los que lo buscan en la soledad. Sin embargo, Antonio no se decidia completamente; verificábase en él ese combate del alma que tiende hácia su centro celestial, y el cuerpo, que se arrastra en la tierra.

Pero un dia, al entrar en el templo, la voz del Señor llegó á sus oidos: una luz iluminó su espíritu; contempló cuán vanos y miserables son los bienes de la tierra, lazos que nos privan del uso de nuestra libertad; y venciendo en un momento sus pasadas dudas, marchó á su habitacion, repartió entre los pobres su hacienda, encargó á unas santas mujeres una hermana que tenia, cambió sus cómodos vestidos por un tosco sayal, y se retiró al desierto, para que los hombres no le turbasen en sus oraciones.

Desde este momento comenzó para Antonio esa lucha que le ha valido una corona en el cielo y un nombre eterno en el mundo. Fija la imaginacion del santo en un solo punto, Dios, el círculo de sus ideas, se ensanchó estraordinariamente.

Así se desprendia cada vez mas de los lazos que le retenian en la tierra; mas Dios, que quiere probar la fé, la fuerza y la constancia de sus criaturas antes de concederles el premio, dió permiso al ángel caido para que tratase de seducir ó atacase al ermitaño.

Un volúmen seria necesario para todas las peripecias de ese combate incesante. El enemigo maligno se valia de toda clase de armas: ya era el desaliento, la duda ó la desconfianza las que introducia en el corazon de Antonio; ya eran imágenes voluptuosas, pensamientos carnales, con los que ocupaba sus ratos de sueño: otras veces el ángel soberbio y sus legiones tomaban la figura de monstruos horribles, y atacaban al ermitaño....

Antonio, siempre fuerte, resistia aquel combate sin tregua; no tenia mas armas que la oracion: no pedia á Dios que cesasen los ataques; lo que úni-

camente demandaba era constancia y fuerza para no sucumbir.

Cada vez que Satanás era vencido, retirábase mas y mas furioso, proyectando nuevos ardides. Herir de muerte á Antonio, seria procurarle la felicidad del cielo; Satanás no pensó en ello y ni tampoco tenia ese poder. Pero agobiarlo con heridas, con dolores físicos, tal vez seria un buen medio: el diablo recordaba complacido que la naturaleza humana es débil. Resuelto esto por los espíritus malos, el virtuoso varon era arrebatado por ellos y dejado caer de grande altura. Mas Antonio no exhalaba ningun gemido, si su cuerpo padecia; ¿no esperimentaba inmenso, celestial placer su alma?

Otras veces, el ángel caido tomaba la figura de una mujer jóven, hermosa, provocativa, y venia con maneras suaves, con la lujuria en los ojos á incitar al ermitaño.... La sangre de Antonio hervia al aspecto de aquella mujer, que respiraba placer y deleite por todos los poros de su cuerpo mórbido.... mas vencia su virtud, y los coros celestes entonaban cánticos en loor del santo.

Otras veces Satanás se cubria con el venerable ropaje de algun monge, é hipócritamente venia á decir á Antonio que ¿qué hacia sumergido en un desierto? ¿que si no seria mejor ir á ser útil á la humanidad? ¿que si no seria mas meritorio para él ir á consolar á los hombres que padecian, ir á sostener á los que vacilaban?.... ¡Engañosas palabras! Antonio conocia el espíritu que las dictaba, y no volvia á la ciudad, como era el deseo de su enemigo.

Entre tanto, la fama de Antonio se habia estendido por todo el Egipto; sus virtudes resplandecian como el sol, y á pesar de su humildad, se le reverenciaba como á un escogido del Señor. Muchísimas personas de todas condiciones acudian á pedirle consejo; muchas tambien venian á pedirle les dejase vivir á su lado. Entonces fué cuando el santo concibió la idea de la órden que llevaba su nombre, de la cual hemos hablado.

Conforme aumentaba Antonio en edad, acrecentaban sus virtudes. El Señor, para premiar su constancia, le concedió desde en vida el don de profetizar y el de conocer y ahuyentar álos espíritus malos. Durante este tiempo Diocleciano habia logrado subir al trono, desde donde fulminaba los mas atroces edictos contra los cristianos: las iglesias eran arrasadas por su órden, quemados los libros sagrados, y los cristianos martirizados: en solo treinta dias perecieron de esta manera mas de 17.000 hombres, mujeres y niños en Alejandría. Apenas supo esto Antonio, cuando abandonando su desierto se vino á la ciudad. Parecíale que todo lo que habia sufrido era poco, y ansiaba alcanzar la palma del martirio. Mientras llegaba este momento, cumplia con todo fervor su mision apostólica; visitaba y socorria á los presos; daba sepultura á los muertos, y por do quiera predicaba la religion de Cristo: con sus palabras ardientes, llenas de fé y de esperanza sostenia á los débiles..... y ¿qué le importaban los ultrajes de los esbirros, ni las amenazas de los tiranos, que no se atrevieron á tocarlo?

Muchas páginas se necesitarian, lo repetimos, para referir la vida de S. Antonio Abad. Obligados á ceñirnos á un límite demasiado corto, nos contentaremos con decir que el digno ermitaño fué tan elocuente predicador como los apóstoles, pues así como á aquellos, lo iluminaba el Espíritu Santo; tan caritativo como los primeros sacerdotes, tan fuerte como Israel.

Por una singular merced, debida á sus méritos, el Señor le avisó tres dias antes la hora de su muerte: así pudo, pues, llamar á los monges de su órden y darles saludables consejos. Recomendábales con especial empeño que evitasen la ociosidad.

Llegado que fué el momento solemne en que Antonio debia poner su espíritu en manos de Jesucristo, su maestro, vistióse el monje con los mas hermosos ornamentos que él poseía; arrodillóse, y recibió de manos de S. Macario la Sagrada Comunion, en medio de un coro celestial que escucharon cuantos asistieron á esta ceremonia; pidió en seguida que se le diese la Extrema-Uncion, y murió haciendo las oraciones mas fervientes y tiernas, un domingo á la una del dia, á los 105 años de su edad, amargamente sentido de todos los desgraciados á quienes socorria con sus limosnas y sus oraciones, y de todos los cristianos que perdian en él un padre!

Algunos años despues fué hallado en el desierto el cadáver de S. Antonio, adonde se le habia dado sepultura. Llevóselo en procesion á Alejandría, y se le colocó en un riquísimo sepulcro en la iglesia de S. Juan Bautista. Mas tarde fué trasladado el cuerpo de este santo á Constantinopla, y de ahí poco despues á Viena. Por donde quiera que se presentaba esta reliquia, obraba milagros.

En las pinturas se representa á S. Antonio Abad con el aspecto de un venerable anciano, cubierta de canas la cabellera y lleno de afabilidad el rostro; vestido con hábito de color pardo y túnica blanca de lana, á pesar de que en vida no usó mas que un tosco sayal y una capa de pieles. Ponen en una de sus manos un báculo, que significa al mismo tiempo el cayado que traia cuando anciano para sustentar sus cansados miembros, y la insignia de dignidad de los monges egipcios. En otra de sus manos ponen un libro: éste significa la alta ciencia con que el santo estaba adornado. La razon por que se pone á sus piés un lechoncillo, aun no está perfectamente esclarecida: los primeros que así lo pintaron fueron los catalanes.

Se pone tambien en las manos de S. Antonio una campanilla: ésta declara que debemos estar constantemente alerta, para no dejarnos vencer del espíritu malo. S. Antonio decia que el mejor medio de evitar las tentaciones, es tener la imaginacion ocupada; consejo que recibió de un ángel.

Las campanillas benditas en nombre de S. Antonio Abad, tienen el privilegio de ahuyentar á los espíritus malignos, contra los que es especial abogado, así como contra los incendios; razon por lo que los religiosos de esta órden aconsejaban poner una imágen del santo en las casas que tenian hornos ó fraguas.—F. M. C.

ANTONIO DE BORBON: rey de Navarra, hijo de Cárlos de Borbon, duque de Vendome; casó en 1548 con Juana de Albret, heredera de Navarra: despues de la muerte del rey de Francia Francisco II, fué nombrado lugarteniente del reino: hízose dueño de Blois y Tours, quedando herido de muerte por los protestantes en el sitio de Ruan (1562): la fortaleza y valor de su corazon podian igualarse á la debilidad de su carácter: nacido en el seno de la reforma, se habia atraido el ódio de los protestantes, sin adquirírse el amor de los católicos: fué padre de Enrique IV.

ANTONIO (Clemente Teodoro): rey de Sajonia, nació en 1755, murió en 1836, subió al trono en 1827 despues de la muerte de su hermano Federico Augusto: el reinado de este príncipe, poco fecundo en acontecimientos políticos, se consagró esclusivamente á la administracion interior y á la felicidad de los sajones.

* ANTONIO (Gaspar): indio noble de Yucatan, intérprete real en los tribunales: dejó escrito un "Vocabulario de la lengua de Yucatan".—beristain.

ANTONIO MUSA: médico de Augusto, natural de Grecia; no sufrió mucho tiempo el estado de esclavitud, pues tanto el senado como el emperador, le colmaron de honores y dignidades, por haber salvado á este último de una enfermedad peligrosa: se conserva de él: "De herba botánica, y de tuenda valetudine," Venecia, 1547.

ANTONIO PRIMO: general romano, natural de Tolosa, era teniente de Vespasiano: aseguró el imperio á este príncipe por su actividad, y alcanzó la victoria de Bedriac sobre los partidarios de Vitelio: unia al genio de un gran general los talentos de orador y poeta: retiróse á su país natal, despues de verse suplantado en el favor de Vespasiano por Mucio, y murió el año 99 á la edad de 75, ageno á toda clase de negocios, y dedicado esclusivamente á la literatura.

* ANTONIO SAENZ (Fr. Matias de S.): guardian del Colegio apóstolico de Zacatecas, examinador sinodal del obispado de Guadalajara, y comisario de la Inquisicion: escribió, entre otras cosas: "Historia de la provincia de Tejas," Madrid, 1724, en fol.—beristain.

ANTONIO (religiosos de S.): en el año 1070, Gaston, caballero del Delfinado, en una peregrinacion que hizo á Montdidier, cerca de Viena en Provenza, donde se conservaban las reliquias del santo, instituyó en aquel punto los religiosos de la órden de S. Antonio, para cuidar á los enfermos atacados de lo que se llama "fuego sagrado, ó fuego de S. Antonio:" esta órden tomó un incremento considerable, hasta que fué abolida en 1789.

ANTONIO (D. Nicolás): nació en Sevilla en 1617; fueron sus padres D. Nicolás Antonio, administrador del almirantazgo real de Andalucía, y D.ª María Nicolás Bernal: estudió gramática latina, filosofía y teología, en él colegio de Sto. Tomás de dicha ciudad, y un año de derecho canónico en la universidad de la misma: en 1636 pasó á Salamanca á continuar sus estudios de jurisprudencia, y fué discípulo del célebre D. Francisco Ramos del Manzano: graduóse de bachiller en 1639, y mientras se perfeccionaba en uno y otro derecho, se ocupó en escribir un libro de los "Nombres propios de las Pandectas;" pero cuando ya habia llegado á la tercera parte del Digesto, supo que estaba tratado aquel asunto por el sabio español D. Antonio Agustin: al ver entonces frustrada su útil tarea, le ocurrió formar un índice de todos los españoles que habian escrito hasta su tiempo, desde el imperio de Augusto: para realizar este vasto plan, volvió á su patria, donde encerrado casi siempre en el monasterio de S. Benito, registrando la biblioteca de éste y otras librerías particulares de Sevilla, escribió en esta ciudad gran parte de la "Biblioteca hispana:" hizo despues varios viajes á Madrid, donde en 1645 recibió el hábito de caballero de Santiago, y allí acabó los tres libros de "Exilio," que no publicó hasta el año 1659: el rey D. Felipe IV le nombró en 1654 su agente general en la corte de Roma; á poco de llegar allí recibió el título de agente de la Inquisicion de España, y consecutivamente se le confiaron las agencias particulares de los reinos de Nápoles, Sicilia y ducado de Milan: agracióle el papa Alejandro VII con una racion entera en la catedral de Sevilla, y permutó esta prebenda por un canonicato pensionado, cuyas rentas, así como las obvenciones de sus agencias, escepto una corta cantidad que gastaba en su manutencion, las invertia en libros, llegando así á formar una biblioteca de treinta mil volúmenes: dió á luz en Roma, en 1672, la segunda parte de la "Biblioteca hispana," que comprende los autores que escribieron desde el año de 1500 hasta el de 1670; parte que adicionó despues D. Ambrosio de la Cuesta, tambien canónigo de Sevilla, y á la que últimamente se añadieron algunos escritores en la edicion hecha en Madrid en 1788: nombróle el rey D. Cárlos II fiscal del supremo tribunal de Cruzada, á fines de 1678, y con este motivo volvió á Madrid, donde murió de una vehemente epilepsía en la primavera de 1684, á la edad de 77 años: aunque no perfecta, segun su plan, dejó escrita la "Biblioteca vetus," que al cabo de algunos años se imprimió en Roma, á espensas del cardenal Aguirre, y despues se reimprimió en Madrid, año 1783, con notas de D. Gregorio Mayans y Siscar: D. Nicolás Antonio hace mencion de la "Biblioteca hispano rabínica" en el libro 7.°, capítulo 1.°, pero solo se encontraron de ella algunas apuntaciones, que con otros manuscritos suyos se conservan en la biblioteca nacional de Madrid.

ANTRIM: condado de Irlanda (Ulster), sobre la costa E. entre los de Down y Londonderry; el número de sus hab. asciende á 315,000; tiene por capital la ciudad de Antrim, situada á orillas del lago Neagh, y se cuentan entre sus ciudades principales á Belfast, Lisburn, Carrickfergus y Ballimonei: sobre la costa N. llama la atencion una serie de columnas basálticas gigantescas, conocida con el nombre de "Calzada de los gigantes."

ANTUERPIA. (Véase Amberes.)

ANTUNNACUM. (Véase Andernach.)

ANUBIS ó ANEBO: deidad egipcia, que se representaba con el cuerpo de un hombre y la cabeza de perro: algunos pretenden que sea hermano, otros hijo de Osiris: Anubis era un dios de los infiernos, presidia al crepúsculo, al paso del dia á la noche, y al momento que separa la vida de la muerte: lo mismo que el Hermes (Mercurio) de los griegos, conducia las almas hasta la puerta de los infiernos.

* ANUNCIACION (Fr. Domingo de la): natural de Fuente Ovejuna, en la diócesis de Córdoba: llamábase Juan, y cambió de nombre al tiempo de profesar en el convento de Sto. Domingo de México, el 8 de Marzo de 1532: ordenóle de presbítero el Illmo. Dr. Fr. Julian Garcés, obispo de Tlaxcala, é instruido en el idioma mexicano, trabajó por espacio de 50 años en la enseñanza de los indios, mostrando especialmente su celo y caridad en la asoladora peste de 1545. Visitó tambien las Floridas, á donde fué enviado por el virey con otros religiosos de su órden, y de vuelta á México continuó su vida apostólica y sus penitencias: algunos años antes de morir perdió la vista, y se retiró á su convento de México, donde falleció de edad de 80 años en el de 1591.—Escribió "Doctrina cristiana" en lengua mexicana, México, 1545.—"Vidas de varios religiosos de la provincia de Santiago de predicadores." MS.—"Del auxilio y fomento de los indios." Obra escrita en latin, por el P. Casas, y puesta en castellano.—beristain.

* ANUNCIACION (Fr. Juan): natural de Granada: tomó el hábito de S. Agustin á los principios de fundada la provincia del Smo. Nbre. de Jesus, de la que fué singular ornamento: fué dos veces definidor, y murió en 1594 de 80 años de edad, dejando escrito: "Doctrina cristiana muy cumplida, donde se contiene la esposicion de todo lo necesario para doctrinar á los indios, y administrales los Stos. Sacramentos." México, por Pedro Balli, 1575, en 4.° Está en mexicano y castellano.—"Sermonario en lengua mexicana, con un catecismo en lengua mexicana y española, con el calendario." México, Antonio Ricardo, 1577, en 4.°—"Sermon moral sobre la bula de la cruzada en idioma mexicano." México, 1577, en 4.°—D. Nicolás Antonio se equivocó, atribuyendo á Fr. Juan unos sermones en lengua tagala, y mucho mas en decir que este idioma era propio de los indios mexicanos.—beristain.

ANUNCIACION de Nuestra Señora: el celebrarse esta fiesta el dia 25 de marzo viene de la antigua tradicion de la Iglesia, por lo cual se ha creido y cree que en este dia anunció San Gabriel á la Santísima Vírgen que ella era la escogida para Madre del Hijo de Dios.

ANUNCIADAS: nombre dado á muchas órdenes religiosas y militares, instituidas en honor del misterio de la Anunciacion, como son: 1.° la órden de los "Servitas ó servidores de María," establecida en 1232 por siete comerciantes florentinos. (Véase Servitas.) 2.° La órden de la "Anunciada de Saboya," creada en 1434 por Amadeo VIII, duque de Saboya (papa, bajo el nombre de Felix); 3.° las "Anunciadas" instituidas en Bourges (1500), en honor de las diez virtudes de la Vírgen, por Juana de Valois, hija de Luis XI.; 4.° las "Anunciadas celestes, ó hermanas azules," instituidas en 1604, en Génova, por María Victoria Fornaro; tenian un hábito blanco y una capa azul, de lo que procede su nombre de hermanas azules: la fiesta de la Anunciacion se celebra el 25 de marzo: hay tambien otra órden de caballería, con el nombre de la "Anunciada," que se llamó al principio de los "Lazos del amor."

ANUNCIATA: órden de caballería instituida por Amadeo VI de Saboya, en 1360, cuya divisa fueron unos nudos entrelazados con las letras F. E. R. T., que queria decir: "Fortitudo ejus Rhodum, tenuit (su valor ha conservado á Rodas):" Amadeo VIII, electo anti-papa, con el nombre de Félix V, la consagró á María Santísima de la Anunciacion en 1434, añadiendo á dicho collar una medalla de oro, en que estaba grabado el espresado misterio.

* ANUNIATLA (San Andrés): pueb. de la municip. de Totimehuacan, en el part. de Amozoc, est. de Puebla.

ANUND: rey de Suecia, apellidado Brant, es decir, "Destructor de los bosques;" heredó en el siglo VII las coronas de Gothia y Dinamarca, de que se habia apoderado su padre Inguar; tomó las armas para vengar la muerte de este príncipe, asesinado por los rebeldes, y volvió triunfante de esta espedicion: hizo despues gozar á sus súbditos de la paz y de un gobierno paternal: en un siglo en que el Norte no conocia otra virtud que un valor ciego y feroz, se mostró justo y generoso, y sin mas ministro que él mismo, abrió caminos y publicó los reglamentos mas útiles y acertados: se cree que por órden suya fué quemada parte de los inmensos bosques que cubrian la Suecia, y que habiendo distribuido gratis las tierras entre los habitantes mas industriosos, logró hacer florecer la agricultura: murió en un viaje, por la caida de un trozo de tierra, y le succedió su hijo Ingiald.

ANUND II (Jacob): rey de Suecia, succedió en 1024 á su padre Olao, primer rey cristiano, y fué llamado "Kolbrener ó Carbonero," porque dió una ley general mandando que el que hiciera daño á su conciudadano, seria condenado á ver quemar su propia casa: este príncipe, despues de haber dado vigor á las leyes, favoreció los progresos del cristianismo en sus estados: segun J. Gothus y Loccenius, fué impelido á una guerra contra Canuto el Rico, rey de Dinamarca y de Inglaterra, y pereció en una batalla en 1035, succediéndole su hermano Emund el Viejo.

ANVILLE (J. B. Bourguignon de): célebre geógrafo de la academia de inscripciones, nació en Paris en 1697, murió en 1782, concibió desde jóven un gusto muy particular por los estudios geográficos, y obtuvo antes de los 22 años el título de primer geógrafo del rey, siendo muy en breve nombrado individuo de la academia de inscripciones, y geógrafo agregado á la academia de ciencias: adelantó mucho la ciencia de la geografía, por el esmero con que determinó la verdadera estension de las

medidas longitudinales en los diferentes países, y por la exactitud de sus cartas: tuvo la gloria de ver confirmar por observaciones directas, los cálculos que habia hecho, principalmente sobre la geografía de la Grecia, de Italia y de Egipto: levantó un gran número de mapas, acompañándolos de memorias justificativas: es estimable sobre todo su "Geografía antigua compendiada," 3 tomos en 12° 1768; sus cartas para la "Historia antigua y la historia romana" de Rollin; su "Tratado de medidas antiguas y modernas," su "Tratado de estados formados en Europa, despues de la caida del imperio de Occidente, 1771; su atlas de la China, de Tartaria y del Thibet, 1737; sus "Memorias sobre el antiguo y moderno Egipto," 1766: Mr. Demanne se proponia dar las obras completas de Anville, en 6 tms. en 4°; dos solamente habian sido dados á luz en 1820.

ANXUR: nombre primitivo de Terracina.

ANYSIS: rey de Egipto, reinaba al principio del siglo VIII antes de Jesucristo; aunque ciego, los sacerdotes egipcios lo habian elevado al trono; fué espulsado de él por Sabaco, rey de Etiopia.

ANYTO: retórico de Atenas, enemigo de Sócrates, se unió á Melito para acusar á este filósofo, y lo hizo condenar á beber la cicuta, 400 años antes de Jesucristo: habiendo sido reconocida la inocencia de Sócrates, Anyto se vió obligado á huir de Atenas, y se retiró á Heraclea, en el Ponto, donde fué, segun se dice, apedreado.

* ANZA (D. Juan Bautista de): comandante del presidio de Tubac, hijo de otro del mismo nombre, que obtenia el propio cargo, y fué el primero que en 1737 propuso al virey abrir camino por tierra, desde Sonora á las Costas septentrionales de California, con el fin de facilitar los socorros de víveres y otros efectos que necesitaban aquellas misiones, las que con frecuencia padecian grandes necesidades por la falta de ellos, siendo muy difícil su envío á causa de la escasez de buques, y de los peligros de la navegacion en aquellas costas. Anza, el hijo, ejecutó dos veces dicha espedicion hácia fines del siglo anterior, seguido de algunos soldados y religiosos, reconociendo al mismo tiempo aquellos vastos terrenos y las naciones que los habitan, de las que recibió favorable acogida: uno de sus "diarios" ó derroteros se conserva MS. en el archivo general, en el tom. 24. de "Memorias históricas."—J. G. I.

ANZARBA, en otro tiempo "Anazarba y Cesarea:" ciudad de la Turquía asiática (Marach), al N. E. de Adana: formó en otro tiempo parte de la Cilicia; en la edad media fué la capital de un supuesto reino de Armenia, formado por los griegos, (Véase Armenia), 1095-1182: Rhodoam de Alepo derrotó á Bohemundo II, príncipe de Antioquía, delante de Anazarba, en 1130.

ANZI: villa del depart. del Norte, tiene 4.000 hab., minas de carbon de tierra, las mas ricas de la Francia; están empleados en ellas 16.000 operarios, y producen 4 millones de quintales.

ANZICO ó ANZIKO: estado de la Nigricia meridional, conocido únicamente por noticias del siglo XVI: tenia por capital á Monsol, á 240 leguas de la costa.

ANZIO, ANTIUM: ciudad del estado eclesiástico, al S. de Velletri, cerca del cabo Anzio, donde los venecianos derrotaron la escuadra genovesa (1378): tiene hermosas ruinas.

AÑASCO (D. Juan): natural de Sevilla: Hernando de Soto, gobernador y adelantado de la Florida, le envió de capitan de 30 hombres de á caballo desde Apalache á Hiriguia, que media como distancia de 150 leguas, á fin de avisar á su ejército de la peligrosa situacion en que quedaba: con aquella gente, aunque en corto número, atravesó naciones feroces y enemigas, abriéndose camino con la espada, y marchando por tierras incultas, montes fragosos, parajes desconocidos y rios profundos, hasta llegar á Hiriguia, donde dice el inca Garcilaso en su historia de la Florida, que hicieron Añasco y los suyos cosas mayores y hazañas mas gloriosas que las decantadas de los griegos y romanos en el dilatado curso de las conquistas.

AOD ó AHOD: juez de Israel desde 1385 á 1305 antes de Jesucristo, ó segun el "Arte de comprobar las fechas," desde 1496 á 1416: salvó á los hebreos de la servidumbre á que estaban reducidos bajo Eglon, rey de los moabitas, y dió muerte á este príncipe.

AODILLA: órden francesa de caballería. (Véase Genette.)

AONES: nombre de los mas antiguos habitantes conocidos de la Beocia: fueron desposeidos por los fenicios de Cadmo: de este pueblo viene el nombre de Aonia, dado antiguamente á la Beocia.

AONIDAS: sobrenombre de las musas entre los antiguos, derivado de los montes Aones, en Beocia.

AORNE, es decir, sin Ave: fuerte de Asia, sobre una roca escarpada, en los confines de la India y de la Bactriana, ó segun otros, en las cercanías del Ganges; pasaba por inespugnable, y sin embargo, fué tomado por Alejandro: un sitio lleno de pantanos infectos en Epiro (Thesprotide), cerca de los montes Ceraunios, tenia tambien el nombre de Aorne: se cree que de este nombre han derivado los latinos el de Averna.

AOSTA ó AUSTA, Augusta prætoria ó Augusta Salassiorum: ciudad de los estados sardos, en el valle llamado de Aoste, á orillas del Doire, en la ribera izquierda al pié de los Alpes, cerca de 2.000 piés sobre el nivel del mar, al N. O. de Turin, y á la entrada de los valles del grande y pequeño San Bernardo; 5.600 hab., obisp., restos de antigüedades, anfiteatros, arco triunfal, &c.: da su nombre á una provincia de los estados sardos, que es ducado; fundada en tiempo de Augusto por los pretorianos.

* APACHES: de las diversas emigraciones que las tribus desconocidas del Norte hicieron en remotos tiempos para establecerse en los países fértiles del Sur, apenas puede señalarse alguna de ellas con precision. Aquellos pueblos, de un mismo orígen, ó provenidos de diferentes familias, trajeron al llegar al terreno actual de la república, distintos idiomas, dioses y costumbres. A medida que la necesidad los empujaba de su patria, y el cansancio de la peregrinacion ó la hermosura del suelo los obliga-

ban á fijarse, unos dejaban sus instintos groseros, se pulian, se organizaban en naciones; los otros, apegados á los antiguos usos, proseguian viviendo en su vida aventurera. Los ulmecas, los zapotecas, los xicalancas, los toltecas, los mexicanos y otras muchas tribus formaron establecimientos permanentes, fundaron ciudades, se constituyeron bajo leyes fijas; pero los otomíes, los chichimecas, y muchos mas, no abandonaron nunca su barbárie, tuvieron á menos deponer sus costumbres primitivas, y conservaron su feroz independencia, resistiendo tenazmente con las armas los avances de la civilizacion. La diferencia era tan notable, que cuando los mexicanos llegaron á enseñorearse del país, abarcando en su monarquía casi todos los señoríos levantados por los primeros pobladores, se daban á sí mismos el nombre de toltecas, pulidos ó civilizados, y distinguian desdeñosamente á los pueblos cazadores, que vagaban mas allá de su frontera del Norte con el epíteto de chichimecas, broncos ó salvajes, á semejanza de los romanos, que en su orgullo llamaban "barbari" á cuantos no habitaban en el Latio.

Hecha la conquista, los grandes imperios quedaron subyugados del todo, mientras las tribus bárbaras conservaron su nativa independencia. La raza blanca fué aumentando poco á poco; á proporcion que crecia se ensanchaba: para estenderse tenia que ahuyentar delante de sí á los poseedores del terreno, incapaces de reducirse á la vida doméstica, y de este esfuerzo resultaba la lucha sangrienta y sin cuartel que siempre se ha mantenido en la frontera. La conquista, pues, no terminó con la toma de México, ni con haberse Michoacán dado de paz, ni con las espediciones de Nuño de Guzman, de Vazquez Coronado, de D. Antonio de Mendoza, ni de Ibarra; la guerra prosiguió durante los 300 años de la dominacion española, dura aún feroz y encarnizada como en los primeros dias, sin haberse aventajado otra cosa, que oir mas lejos de la capital los alaridos del salvaje. En un combate continuo, retrocediendo ahora, avanzando despues, los colonos han proseguido por tres siglos la obra lenta de estender el dominio de los blancos: cada palmo de tierra se ha disputado vivamente, cada pueblo ha costado mil vidas, cada surco antes de brotar el grano fué abonado profusamente con sangre: así se ha ganado el Norte de la república.

Para llegar al punto adonde hoy llega la civilizacion, hubo otro medio mas poderoso que las armas: los misioneros. Solos, sin mas defensa que su virtud y su profundo amor de la humanidad, sencillos y entusiastas, confiados porque tenian fé, fuertes y valerosos porque iban á ejecutar el bien, se metian tranquilos á predicar el Evangelio en los aduares de los bárbaros: tanto hacian, que lograban convencer los ánimos obstinados, y entonces plantaban una cruz, á cuyo pié venian á deponer su ferocidad las tribus indias. Cuando la mision se convertia en pueblo, se pasaba adelante, y así se iban avanzando las fronteras.

Mas tamaños esfuerzos no bastaron para aniquilar á los bárbaros; subsisten aún en naciones numerosas, siempre en guerra, como una protesta viva contra la conquista. Los que antes se llamaban chichimecas colectivamente, al irse conociendo se descubrió que no eran un solo pueblo, que no tenian homogeneidad ni en su lenguaje, ni en sus costumbres; que una misma tribu se subdividia en varias fracciones con nombres tomados de los rios, de los animales, de las cualidades morales que se querian atribuir; y de aquí que no sea fácil ni aun enumerar siquiera el número de esas parcialidades errantes y removedizas, que por todas partes se encuentran sin domicilio fijo.

Entre las tribus mas temibles se cuentan los apaches, de los cuales vamos á dar una idea. Nos servirán para ello las noticias que, en el Paso del Norte, escribió en 1796 el teniente coronel D. Antonio Cordero, por encargo del comandante general, mariscal de campo D. Pedro de Nava: de ellas estractaremos á veces, y otras copiaremos.

Los apaches pueden dividirse en nueve parcialidades, que ellos llaman "vinniettinen-ne, segatajenne, tejuiccujen-ne, iccujen-ne, intajen-ne, sejen-ne, cuelcajen-ne, lipajen-ne, y yutagjen-ne," que corresponde en español á "tontos, chiricaguis, gileños, mimbreños, faraones, mescaleros, llaneros, lipanes, y navajoes." Todos hablan el mismo idioma, aunque varia el acento en algunas palabras, sin que por eso dejen de entenderse.

La lengua apache, de pronunciacion gutural, no es tan dificil como aparece á primera vista, y acostumbrado el oido, no carece de dulzura y de cadencia; escasa de frases y pobre de voces, tiene que hacerse para hablar una repeticion molesta, y de ahí que la conversacion sea difusa: algunas palabras son difíciles de pronunciar para los mismos indios.

Reconocen la existencia de un Sér Supremo Criador, á quien apellidan "Yastasitasitan-ne," capitan del cielo; pero considerando que formó á las criaturas para su entretenimiento, y no atribuyéndole que sea vengador ni remunerador, no le dan culto alguno, ni le dedican ningun objeto. Como para ellos despues de cierto tiempo todo se aniquila, no se preocupan por el porvenir, ni tienen en cuenta lo pasado, gozando del presente, que es cuanto les interesa: quieren, sí, estar de acuerdo con el mal espíritu, por ser el dispensador de los sucesos prósperos ó adversos. Carecen por consecuencia de sacerdotes, y en su lugar tienen adivinos, que están en relaciones con los séres invisibles; indios taciturnos, adustos y misteriosos hacen este oficio, que lleva anexo la práctica de la medicina, y curan con yerbas, ensalmos, cantos y símbolos cabalísticos, dando ademas respuestas oscuras y ambiguas á los consultas de los crédulos. Gozan estos adivinos de sumo favor en las tribus, llamándoles de muy lejos y pagándoles largamente sus curas y sus oráculos.

Educado el apache al aire libre y nutrido con alimentos simples, adquiere un vigor estraordinario, y se hace casi insensible á las estaciones; el continuo movimiento en que vive para buscar caza ó huir de sus enemigos, lo hace ágil y ligero hasta ser en aguante y velocidad superior á un caba-

llo, al menos en los terrenos escarpados, y padece de pocas enfermedades porque muda de continuo de lugar para respirar aires sanos, mirando con tanto cuidado por su salud, que no tiene empacho en abandonar á sus enfermos cuando cree le pueden contagiar. Gloton en estremo si posee copiosas provisiones, es sóbrio de una manera increible si le falta el sustento, aguantando el hambre y la sed por muchos dias sin perder nada de su fortaleza. De temperamento bilioso, añade un carácter astuto, desconfiado, inconstante, atrevido, soberbio y celoso de su libertad é independencia; su color y talla diferencían en cada canton, mas todos son morenos, bien proporcionados, de ojos vivos, cabello largo, sin barba, y pintada la astucia en el semblante.

Pueblo cazador, vive en persecucion de la bura, el venado, el berrendo, el oso, el jabalí, el leopardo y el puerco espin; recoge las frutas que espontáneamente le dá el suelo, como la tuna, el dátil, la pitalla, la bellota y el piñon: su manjar favorito es el mescal, que sacan del cogollo del maguey, del sotol, de la palmilla y de la lechuguilla, cociéndolo á fuego lento del mismo modo que la barbacoa. Hace tambien sémola ó pinole de la semilla del zacate, que recoge con paciencia en la estacion, y alguna vez cosecha maiz, calabazas, frijol y tabaco, en muy cortas cantidades, y de lo que sin trabajo puede lograrse: cuenta entre sus maneras de vivir, los robos que pueda realizar en sus espediciones.

Elige para morada las sierras escarpadas, y sus chozas son circulares, de ramas, cubiertas con pieles de caballos, vacas ó cíbolos.

Hombres y mujeres visten de pieles curtidas: aquellos se las acomodan al rededor del cuerpo, quedándoles los brazos libres; cubren la cabeza con un bonete ó gorro, adornado con plumas ó con cuernos; llevan á los piés zapatos con una media bota de cuero hasta la pantorrilla, y á los cuales llaman *teguas;* se cuelgan de las orejas zarcillos formados de conchas, plumas, pellejos de ratones, y agregan á estos adornos, el pintarse la cara, los brazos y las piernas, con greta y almagre. Las mujeres usan una enagua corta ceñida á la cintura, un coton ó gaban que metido por la cabeza cuelga hasta medio cuerpo, tapando el pecho y la espalda, y abierto en los costados; teguas como los hombres, sin abrigo la cabeza, y recogido el pelo trenzado en forma de castaña, en una bolsa de gamuza ó de piel de nutria; se adornan cuello y brazos con sartas de pezuñas de berrendo y de venado, de conchas, espinas de pescado, y raices de yerbas odoríferas. Las familias acomodadas ó trabajadoras bordan sus vestidos con la cerda del puerco espin, y muchas mujeres ponen á sus enaguas un farfalá de campanillas de hoja de lata ó pedacitos de laton, que hace muy incómoda su compañía.

La obligacion de los varones es la caza y la guerra, construir sus armas, tenerlas en estado de servicio, y aderezar sus monturas: las hembras cuidan de las bestias, curten las pieles, conducen el agua y la leña, recogen los frutos que da el terreno, y hacen de ellos tortas, siembran si acaso escasamente, y acompañan alguna vez en sus espediciones á sus maridos, sirviéndoles entonces de conducir los animales robados, y de centinelas.

Las armas del apache, son el arco, la flecha, la lanza y el rifle, de que usan con destreza.

A proporcion de las familias que alguno puede reunir se hace mas ó menos poderoso, pues es reconocido por capitan de ellas; así es, que se forman fracciones de ciento, de ochenta, de cuarenta, de veinte, y aun estas mismas se desmembran cuando los individuos se disgustan de estar en compañía. La edad decrépita ó la falta de aptitud para la guerra, los hace ser considerados con desprecio, pierden el mando de la reunion por mas que hayan gozado de reputacion, y se tornan en juguete de los demas. La ranchería así organizada muda de lugar conforme le conviene, para buscar aires mas puros, ó caza mas abundante; la reunion de muchas rancherías es casual, por ir todos á recoger las frutas que en determinado sitio abundan, y es prevista cuando se juntan para deliberar acerca de alguna correría y plan de campaña contra sus enemigos. Entonces viene á la cita el número que se juzga necesario, deliberan en comun lo conveniente, y dan el mando de la espedicion al hombre de mas valentía: esa dignidad no influye dependencia sobre los demas; cada uno es libre para conformarse ó no con lo acordado, y aun puede no tomar parte en la empresa.

Determinada la entrada, escogen dentro de alguna sierra del canton un terreno escarpado y defendido por la naturaleza, provisto de agua y de frutos silvestres, en donde con moderada escolta dejan á sus familias seguras. Salen del paraje divididos en pequeñas partidas, generalmente á pié, para ocultar sus rastros en el camino, que procuran hacer por tierra dura y peñascosa, y vuelven á reunirse en el dia y punto citado, próximo al paraje que se han propuesto invadir. Para ejecutarlo, colocan de antemano una emboscada en el terreno que mas les favorece. Despachan luego varios indios ligeros á atraer por medio de algun robo de bestias ó ganado la gente que salga en su perseguimiento, á la que cargan de improviso haciendo una sangrienta carnicería. Si alguna de las partidas hace un robo considerable antes de reunirse en el punto de concurrencia, suele contentarse con su suerte y retirarse sin concluir la espedicion. Otras veces, no queriendo faltar á la cita, aprovechan las mejores bestias para su servicio, matan las restantes, y se dirigen á incorporarse á los demas, que por su ruta van haciendo otro tanto.

Es imponderable la velocidad con que huyen, despues que ejecutado un crecido robo de bestias emprenden la retirada para su país; las montañas que encumbran, los desiertos sin agua que atraviesan para fatigar á los que los persiguen, y las estratagemas de que se valen para eludir los golpes de los ofendidos.

A larga distancia dejan siempre sobre sus huellas dos ó tres de los suyos montados en los caballos mas ligeros, para que éstos les den aviso de lo que adviertan por su retaguardia. Teniendo los que van

contra ellos fuerzas superiores, matan todo cuanto llevan y escapan en las mejores bestias, que últimamente matan tambien en el caso que los alcancen, asegurando su vida en las asperezas de los montes.

Si por noticia de sus retaguardias les consta que los persiguen fuerzas inferiores, las esperan en un desfiladero, y cometen segundo destrozo, repitiendo este ardid tantas veces cuantas se las presenta su buena suerte y la impericia de sus contrarios. Cuando conocen que sus perseguidores son sagaces é inteligentes como ellos, dividen el robo en pequeños trozos y dirigen su huida por diferentes rumbos, por medio de lo cual aseguran llegar á su país con la mayor parte, á costa de que padezca interceptacion alguna de ellas.

Concluida la espedicion y repartido el botin entre los concurrentes, en cuya particion no pocas veces suelen ofrecerse disturbios que decide la ley del mas fuerte, cada parcialidad se retira á su canton, y cada ranchería á su particular sierra ó terreno favorito, á vivir con entera libertad y sin sufrir incomodidad de nadie. Mientras mas pequeña es la partida que ejecuta la correría, tanto menos fácil es perseguirla y encontrarla, porque sabe ocultar mejor el rastro.

Pelea con bravura y serenidad, y generalmente prefiere morir á rendirse; cuando ataca lo hace con ímpetu, y si no logra de pronto la ventaja que se propone, no tiene á menos el huir, para lo cual prepara de antemano la retirada.

Para abandonar sus rancherías lo hacen con velocidad increible, recogiendo sus tiendas y bagajes sobre los animales que tienen, y á espalda de las mujeres y de los muchachos: aunque haga mucho tiempo que no se comunican, se buscan y se encuentran fácilmente, poniéndose en relacion por medio de humaredas. Un humo en una altura atizado de seguida, es señal de estar el enemigo cerca y prepararse á combatirlo: un humo pequeño á la falda de una sierra, denota estar en demanda de gente de la suya, con quien quieren encontrarse: dos ó tres humos pequeños en una cañada ó un llano, significa querer parlamentar con los enemigos, ó responderles en el mismo sentido, y así de otros signos convencionales y algunas veces arbitrarios, que solo conocen sus autores.

Está estendida entre los apaches la poligamia; cada hombre tiene cuantas mujeres puede mantener. El matrimonio se verifica comprando el novio á la que ha de ser su esposa, entregando el precio convenido al padre ó al pariente encargado de ella; de aquí nace la condicion servil de las mujeres, sobre quienes el marido tiene aun el derecho de vida y muerte. El contrato se disuelve por mútuo consentimiento, y entonces se entrega la divorciada á la persona que la vendió, recibiendo el varon los objetos que por ella habia dado; termina tambien por la huida de la mujer, refugiándose en manos de algun poderoso, quien la recibe bajo su proteccion, y no dá en recompensa cosa alguna.

El baile es su diversion favorita. No tienen mas orquesta que sus voces, y una olla ó una media calabaza hueca, cubierta con una piel tirante, y tocada con un palo. A su compás, y al de los gritos de hombres y mujeres, saltan todos formados en círculos concéntricos, dentro se colocan dos ó tres de los mas ágiles, que ejecutan un baile violento de dificultosas contorsiones de rostro y cuerpo. Si la fiesta es preparatoria para la guerrra ó en celebridad de alguna victoria, el baile se ejecuta con las armas en la mano, mezclan tiros y alaridos, y sin perderse la cadencia del *ho, ho*, se cantan las hazañas hechas ó que se piensan hacer. Los apaches se estienden por toda nuestra frontera Norte, desde Sonora hasta Tamaulipas.—M. O. Y B.

APALACHES (MONTES). Véase ALLEGHANI.

APAME: muger de Seleuco Nicanor y madre de Antioco Sotero: es célebre por haber dado su nombre á tres ciudades, de las cuales una, en Siria, se cuenta por la mas famosa.

APAMEA: nombre comun á muchas ciudades antiguas, entre otras 1.° la antigua Digba, en Asiria, hoy Corna (en el confluente del Tigris y del Eufrates); 2.° una ciudad, hoy arruinada, á orillas del Eufrates, frente de Zeugma; 3.° una ciudad de la isla de Mesena (en el Tigris), Mesopotamia; 4.° ciudad de Siria, al S. E. (Véase Famieh); 5.° Apamea Cibotos, hoy Afioum Karahissar, en el confluente del Marsyas y del Meandro (poblada á espensas de Celenas, por Antioco Sotero, que la dió el nombre de Apamea, su madre); fué ciudad de mucho comercio.

APANAGE: de una palabra del latin "apanare," es decir, dar pan: en su órigen se designaban con este nombre, las posesiones territoriales que todos los grandes señores daban á sus hijos menores, para recompensarlos de lo que sus hermanos mayores debian heredar del principal: despues esta palabra designó especialmente las posesiones de los príncipes de la sangre: estos apanages reales no datan sino desde la tercera raza de Francia; bajo las dos primeras, los hijos del rey difunto dividian por partes iguales la herencia de su padre: los apanages eran casi siempre concedidos en clase de devolucion á la corona, á falta de herederos: en 1790, la asamblea constituyente abolió los apanages reales, y los reemplazó por rentas apanageras: un senado consulto de 1810, los restableció, pero no representaron desde entonces mas que una renta procedente de propiedades territoriales.

* APARICIO (B. SEBASTIAN DE): célebre religioso lego de la provincia de franciscanos de México, que floreció en Puebla en la última mitad del siglo XVI, y que por sus esclarecidas virtudes ha sido colocado en el número de los bienaventurados que veneramos los cristianos en los altares. Nació en Gudiña, lugarejo inmediato á Orense en la provincia de Galicia, el año de 1502, de un matrimonio de pobres labradores de bien modesta condicion y "cristianos viejos," segun dicen los escritores de la época, como el único y mas lucido distintivo con que puede condecorárseles. Pasó sus primeros años en diferentes lugares de su provincia, ejercitándose en las penosas tareas de la labranza, hasta el año de 1531, fecha en que aseguran los cronistas que pasó á esta parte de los dominios españoles. En los

primeros dias de la conquista, el único camino era el que servia para asegurar la base de operaciones militares que de Veracruz se usaba para introducir en México los diferentes objetos necesarios al consumo y defensa de la naciente colonia. Aparicio comenzó á hacer sus viajes de la ciudad á las costas, en pesadas carretas tiradas por bueyes, y á él debemos la ventaja de haber introducido en el pais este género de medios de transporte; permaneció en este ejercicio hasta el año de 1542, en que trasladó su tren de carros al camino que de esta ciudad va á Zacatecas, abriendo el camino que llamamos del interior, asolado entonces por las tribus que la civilizacion ha ido lentamente arrojando mas al Norte. Despues de algunos años de trabajo, y ya con los pingües resultados de un comercio lucrativo, se retiró á una finca de labor de la jurisdiccion de Azcapotzalco, inmediata á Tlalnepantla, en donde la tradicion piadosa ha conservado el nombre de varios lugares que este célebre religioso frecuentaba antes de tomar el hábito. Por los años de 1573, viudo ya de dos jóvenes con quienes habia contraido matrimonio esclusivamente por favorecerlas con paternal afecto, se desprendió de todos sus bienes en favor del monasterio de religiosas de Santa Clara de esta ciudad, que se edificaba á la sazon, tomando ademas el hábito de donado, para prestar sus servicios en persona á las religiosas. En 9 de junio de 1574 tomó el hábito de lego en el convento de S. Francisco de México, é inmediatamente fué destinado al de Puebla, en donde teniendo en consideracion quizá su antiguo oficio, se le destinó á recoger en sus carretas la abundante limosna con que en aquellos tiempos de ferviente caridad se socorria á los ministros del culto. La tradicion piadosa se ha apoderado de esa época de la vida de este santo, para colocar en ella multitud de milagros y de romancescas leyendas. Su vida fué un modelo de abnegacion y de caridad; los rasgos de su carácter nos revelan á un hombre sencillo y candoroso, pero en su corazon ardia la viva llama de una fé sincera, firme y apasionada. Sus hechos son apostólicos, su amor al prójimo acrisolado, y los últimos años de su larga vida los pasó en la mas estricta observancia de la rigurosa regla mendicante á que pertenecia, vida de austeridad y de penitencia severa; al terminarla en 25 de febrero de 1600 en el convento de religiosos de Puebla, el Señor le colocó en el esplendente trono que guarda para sus escogidos. Segun la crónica de la provincia del Santo Evangelio de México, imprimió su vida el P. Torquemada en Tlaltilulco, en 1600, por Diego López de Avalos, D. Bartolomé Parejo, médico, el P. Fr. Bartolomé de Letona, bajo el título de "Relacion sumaria," el P. Fr. Diego de Leiba en 5 libros, el mismo Fr. Agustin de Betancurt, en la crónica que hemos citado, y el P. Fr. Isidro de San Miguel, religioso mexicano, residente en Nápoles, en donde se imprimió su obra bajo el título de "Paraiso cultivado en 1695," han escrito de este santo. El cuerpo de S. Sebastian se conserva en el convento de religiosos de S. Francisco de Puebla, en donde frecuentemente se espone á la veneracion de los fieles.—E. P.

APARICIO (Fr. Juan): religioso mercenario, natural de Enguerra, villa de la provincia de Valencia, en cuya ciudad tomó el hábito en dicho convento año 1649: aprendió las lenguas hebrea y griega, fué catedrático de artes en la universidad de Valencia, despues doctor y examinador de teología en la misma, y catedrático de matemáticas: murió en 1696, á la edad de 60 años, dejando muchos tratados, tanto de Sagrada Escritura como de matemáticas.

APARICIO: escultor español; en el año 1033 le mandó el rey de Castilla, D. Sancho el Mayor, que construyese una arca para colocar el cuerpo de S. Millan, que yacia en otra de piedra en su monasterio de Suso, desde que falleció en 564: el arca que trabajó Aparicio era de madera, cubierta de chapas de oro y labores de marfil, teniendo entalladas muchas imágenes con piedras preciosas, y otras de cristal de mucho valor: era de vara y media de largo y 5 de alto, y contenia 22 compartimientos que representaban pasajes de la vida y milagros del santo, labrados en marfil.

APCHERON: península de Georgia, mitad en la Rusia europea y mitad en la Rusia asiática, á los 47° 30' long. E., 40° 21' lat. N.: se estiende al mar Caspio: capital Bakou: suelo impregnado de gas sulfúrico é inflamable.

APELES: célebre pintor griego: nació en Cos ó en Colophon; discípulo de Pánfilo, floreció por los años 332 antes de Jesucristo; vivió en la corte de Alejandro, despues en la de Tolomeo: no pasaba un dia sin trabajar, y esponia sus obras al público para recoger las opiniones de los curiosos: se recuerda el lance de un zapatero de viejo, que despues de haber criticado una sandalia, quiso juzgar del resto del cuadro: Apeles le detuvo diciéndole: "El zapatero no debe ocuparse mas que de los zapatos: ne sutor ultra crepidam:" Alejandro, admirador de los talentos de Apeles, permitió á él solo que hiciese su retrato, y fué tanta su amistad para con él, que le cedió á Campaspe, una de sus queridas, de quien el pintor se enamoró al hacer su retrato: los mejores cuadros de Apeles eran, Alejandro Tonante, Vénus dormida, y Vénus Anadyomena, es decir, saliendo del mar.

APELLICON DE TEOS: peripatético, murió por los años 85 antes de Jesucristo; es célebre por haber encontrado y restaurado las obras de Aristóteles y de Teofrasto, que hacia largo tiempo se hallaban olvidadas: estableció en Atenas una rica biblioteca, que Sila hizo trasportar á Roma.

APENINOS (montes): Apenninus, larga cordillera de montañas, que atraviesa la Italia en toda su longitud; se desprende de los Alpes en Casino, describe un semicírculo al rededor del golfo de Génova, corre al E. hasta la Bocchetta, despues se dirige al S. E., y va á terminar en Sicilia: forma de este modo cuatro regiones principales: 1.° el Apenino septentrional, en los estados sardos, que termina en la Bocchetta y en el monte Coronaro; 2.° el Apenino central, que va hasta el monte Velino, y del cual parten el Sub-Apenino toscano y el romano; 3.° el Apenino meridional, que se divide

en dos cerca de Acerenza, para correr por un lado en las tierras de Bari y de Otranto, ý concluir en el cabo de Santa María de Leuca, del otro en las Calabrias y hasta el cabo de Armi, sobre el estrecho de Mesina; 4.º el Apenino insular, en Sicilia: en esta última region está situado el Etna: el Vesubio y todo el territorio volcánico de los alrededores, forman parte de la region meridional: las principales cimas son: el Etna 11.000 piés; el monte Cavallo ó monte Corno, entre los Abruzos ulteriores, 9.000 piés; el monte Amaro en el Apenino meridional, 8700 piés; el monte Vétora 8500 piés: el Apenino ha servido largo tiempo de refugio á los vencidos, á los desterrados y á los bandidos: estos últimos encuentran todavía en él un abrigo.

APER (M.): orador latino del siglo I, galo de nacimiento; murió por los años 85 de Jesucristo, se fijó en Roma, donde se hizo admirar por su elocuencia: fué succesivamente senador, cuestor, tribuno y pretor: es uno de los principales interlocutores del "Diálogo de los oradores," que se atribuye á Quintiliano ó á Tácito, y de que algunos sabios le creen el único autor.

APER (Arrio): prefecto del pretorio, bajo el emperador Caro, hizo perecer á este príncipe y tambien á Numerio, su succesor, y trató de hacerse elegir emperador; pero fué sentenciado á muerte por Diocleciano en 284.

APHRODISIUM: pueb. de los celtas segun Stephano, y segun otros una isla llamada antes Erytheas en frente de Gades (hoy Cádiz). Trigueros interpreta de este pueblo una medalla.

APIA: diosa de los escitas, lo mismo que la Tierra.

APIA TELLUS: es decir, tierra de Apis, nombre primitivo del Peloponeso, derivado de Apis, hijo de Thoroneo, uno de los reyes mas antiguos de esta region.

APIANU, APPIANUS: historiador griego; nació en Alejandría á principios del siglo II, fué muy jóven á Roma, vivió en tiempo de Trajano, Adriano y Antonino, ejerció con distincion la profesion de abogado, y fué superintendente de los negocios domésticos de los emperadores: habia compuesto bajo el título de "Historia romana," una grande obra, en 24 tomos, que se estendia desde la ruina de Troya hasta el reinado de Trajano; referia separadamente la historia de cada uno de los pueblos que han estado en relacion con Roma: no nos quedan de él sino un pequeño número de libros completos, á saber: tres sobre las guerras de España, de Annibal y de Cartago: uno sobre la de Mitridates; cinco sobre las guerras civiles de Roma, y estractos de la mayor parte de otras: esta obra completa ha sido publicada en Leipsick, 1785, y los 5 tomos de las guerras civiles, traducidos al francés por Combes Donnous, Paris, 1808: la historia de Apiano goza de una gran reputacion, y contiene ademas varias épocas de la historia romana, únicos restos que poseemos.

APICIO: gloton y gastrónomo célebre: vivia en Roma en tiempo de Augusto y de Tiberio: se cuenta que despues de haber gastado mas de 100 millones de sestercios (cerca de 80 millones de rs.), para satisfacer su pasion de glotonería, se dió la muerte porque no le quedaban mas que 10 millones de sestercios (cerca de 8 millones de rs.), suma que no le era suficiente para vivir: han existido otros dos gastrónomos del mismo nombre; uno en tiempo de Sila, otro en el de Trajano: se tiene bajo el nombre de Cœlio Apicio un tratado de re culinaria, intitulado tambien "De Osoniis," &c., Lóndres 1705; Lubeck, 1791, obra muy antigua, pero que no es probablemente de ninguno de los tres Apicios.

APIDANO, hoy EPIDENO: rio de Tesalia; tiene su orígen en el monte Othrys, pasa cerca de Farsalia, y se precipita en el Peneo.

APIO: yerba consagrada á Pluton, y la cual, segun Pierio, significa luto y llanto; y dice mas, que era dicho de viejas, que sembrada la semilla del apio, primero que naciese bajaba á los infiernos, y luego fructificaba y nacia: y es, que como esta yerba era consagrada á Pluton, dios del infierno, parecióles que era buena cortesía que primero que hubiese de nacer y fructificar, pidiese licencia á su dueño: dice otra cosa notable Pierio, que se usaba antiguamente en los convites coronarse los convidados con guirnaldas de varias flores y yerbas, y que entre ellas mezclaban y entretejian el apio, para dar á entender que no todo habia de ser contento y gusto, ni todo se les habia de ir en flores, sino que allí se les habia de acordar de la tristeza y llanto y de la muerte, en medio de aquellos banquetes y saraos.

APION: gramático de Alejandría; nació en Egipto, fué diputado por los alejandrinos para quejarse de los judíos: Apion habia compuesto una "Historia de Egipto" y un "Tratado sobre los judíos," que Josepho ha refutado á Calígula.

APIS: divinidad que los egipcios adoraban bajo la forma de un buey: se reconocia al buey Apis bajo diversas señas particulares; por ejemplo, debia ser negro todo su cuerpo y tener sobre el costado derecho una mancha blanca semejante á la luna en creciente: la duracion de su existencia estaba limitada á 25 años: al fin de este tiempo los sacerdotes le ahogaban con mucha solemnidad en el Nilo, en seguida le embalsamaban, y le hacian funerales magníficos: le lloraban en seguida y buscaban otro igual para reemplazarlo: luego que le encontraban, se entregaban á la alegría y le tributaban sus homenajes: se cree que este es Osiris, dios de la agricultura, que se adoraba bajo este emblema: los egipcios creian que Osiris habia tomado la forma de un buey y arrastrado el carro, cuando todos los dioses abatidos por Júpiter se refugiaron en Egipto, donde se ocultaron bajo diversas formas.

APIS: antigua ciudad de Egipto. Libia Egipciæ, al O. de Parætorium, célebre por el culto de Apis.

APPIA: nombre de una familia ilustre romana, que trayendo su orígen de los sabinos, tuvo principio en Appius Claudius Sabinus, tronco de la casa de los Claudios en Roma: de esta familia fué el famoso censor Appius el Ciego, que hizo empedrar los caminos desde la puerta Capena hasta Brunduzo, razon por la que se llamaron Via Appia.

APOCALIPSIS: es decir, revelacion: de la palabra griega apokalupto, descubrir; libro del Nuevo Testamento escrito por S. Juan el Evangelista, que contiene las revelaciones que Dios le hizo durante su destierro en Patmos: esta obra misteriosa, cuya oscuridad ha llegado á ser proverbial, ha dado motivo á muchos comentarios estravagantes: los intérpretes han visto en ella, ya sea la descripcion de las persecuciones que la Iglesia debia sufrir de los judíos y de los gentiles, ó ya el anuncio de la destruccion de Roma (designada bajo el nombre de Babilonia), y el triunfo de la iglesia reinante sobre el mundo entero, &c.

† **APODACA** (D. JUAN RUIZ DE): conde del Venadito, 61.° virey de la Nueva España; nació en la ciudad de Cádiz, siendo sus padres, D. Tomás y D.ª Eusebia de Eliza: sentó plaza de guardia marina en 7 de noviembre de 1767 en la academia de aquel departamento, única que entonces proveia de oficiales al cuerpo de la armada: en 22 de agosto de 1770 fué nombrado alférez de fragata, y por el órden succesivo obtuvo sus ascensos hasta la clase de teniente de navío, en 23 de Mayo de 1778: en este periodo navegó de subalterno en los mares de ambos hemisferios, embarcado en las fragatas Anónima, Industria y Aguila, y navíos San Lorenzo, Triunfante, Atlante, América, Peruano, Astuto y Santa Isabel; perteneciendo á la dotacion del Triunfante, concurrió á la represa de un bergantin español que conducia el arraez Sain, con su escuadra de Jabeques, la que al fin fué deshecha: conduciendo en la ya espresada fragata Aguila una mision á la isla de O-tahiti, tuvo Apodaca el encargo especial de tratar con los indios, á los cuales supo atraerse, y de quienes alcanzó cuantas noticias interesaban acerca de su carácter, producciones y demas que se le ordenó, levantando asimismo planos de aquellas islas y sus puertos: en 1781, ya capitan de fragata, se le dió el mando de la nombrada Asuncion, y recibió órden de unirse con ella á la escuadra combinada que mandaba el Exmo. Sr. D. Luis de Córdoba: en 1783, ya declarada la paz por los soberanos de España y de la Gran Bretaña, llevó á Filipinas la nueva de tan feliz acontecimiento, ignorada aún en aquellos remotos países; y á su regreso en el siguiente año, trajo el primer registro de plata que salió de dicha colonia á Europa, como tambien varios y ricos frutos nuevamente cultivados: á su arribo al puerto de Cádiz, tuvo órden de espresar lo que habia observado en el forro de cobre de la referida fragata de su mando, y de asistir de real órden al reconocimiento que hizo la junta del departamento de su estado, y ademas de esponer su dictámen sobre el modo de forrar con este metal, lo que verificó en una memoria que presentó al ministerio de marina, de lo que resultó se aprobase cuanto espuso, y que se clavasen los fondos con cobre: en 1785 pasó á las órdenes del brigadier D. Luis Muñoz de Guzman, encargado de una revista general de matrículas, y por su celo en reconocer los puertos, arreglar los premios de los matriculados, sus fondos y cuentas, mereció ser ascendido á capitan de navío en 26 de febrero de 1788; en el de 1789 fué nombrado de real órden, mayor general de la escuadra de evoluciones al mando del teniente general D. Felix de Tejada, á cuya comision, que tambien agregó la de hacer pruebas de varios buques, se unió la de conducir á Nápoles algunos regalos del rey para su augusto hermano: desde este puerto dió la vela para el de Liorna la referida escuadra, en el cual la revistaron los serenísimos grandes duques de Toscana, que con este objeto habian llegado á él, mereciéndoles toda ella muchos y distinguidos elogios: restituidos los buques á su departamento, pasó á la corte en virtud de real órden, para ser empleado como anteriormente lo habia sido en la misma en distintos asuntos del servicio público: en 1790, de órden de S. M., fué á la ciudad de Tarragona para promover y dirigir la reparacion y ampliacion de su antiguo muelle: en esta comision, que duró diez años, acreditó su notable desinteres, cediendo á beneficio del estado la gratificacion diaria de "sesenta reales" que se le señaló por real órden, atendiendo ademas durante ella, siempre que la necesidad ó la gloria de la nacion lo exigieron, á otras comisiones importantes: concurrió asimismo á la ciudad de Alicante para informar á S. M. sobre la idea que ya tenia dada de ampliar aquel puerto: evacuado este encargo, tomó el mando del navío San Francisco de Paula, que desde abril de 1793 se le habia conferido: pertenecia á la escuadra del teniente general D. Francisco de Borja, y con él se halló en el recobro de las islas de San Pedro y San Antioco, que aunque del rey de Cerdeña, eran consideradas como enemigas por estar ocupadas por los franceses, con quien estaba en guerra España: al regresar á Cartajena desempeñó una comision reservada de estado en la ciudad de Caravaca, poniéndose despues con su navío á las órdenes del teniente general D. Juan de Lángara, cuya escuadra fué la destinada á sostener el bloqueo de Tolon, desde donde fué destinado con el San Francisco de Paula y una division al mando del general D. Juan Joaquin Moreno, al puerto de Génova: allí asistió personalmente en el bote de su buque á la arriesgada operacion de sacar dos embarcaciones incendiadas del muelle viejo y puerto franco, evitando así el incendio de las demas que inmediatas se hallaban, por cuyo mérito se le dieron las gracias en nombre de aquella república y de S. M. el rey de España: vuelto á la escuadra del Sr. Lángara, estuvo cruzando sobre las costas de Cataluña, y el dia del ataque de Balaguer, hizo el eminente servicio de sacar del hospital de la sangre todos los heridos, y de dar sepultura á los que habian sucumbido; todo á pesar del nutrido fuego que recibia de los enemigos: condujo tambien varias embarcaciones menores á las islas Hieres, y desde ellas llevó pliegos á la mencionada costa de Cataluña, incorporándose con su navío á los demas buques que se hallaban en la rada de Rosas: en todo el tiempo que duró el sitio de esta plaza, sufrieron los buques cinco temporales, causando la pérdida del navío Triunfante y el desarbolo de otros cuatro; cabiéndoles la honrosa suerte de haber permanecido hasta el fin á los navíos Terrible, San Julian y

San Francisco de Paula, donde arbolaba su insignia el general Gravina, y que mandaba el brigadier Apodaca; el cual, en la junta que convocó el general para determinar si quedarian algunos buques en aquella rada, y en todo caso, cuáles serian éstos, votó por la afirmativa y porque fuese el suyo precisamente uno de ellos: evacuada la plaza de Rosas fué conducida su guarnicion á Palamos, y los buques que mandaba el general Gravina se incorporaron á los de la escuadra de Lángara, que mantuvieron un crucero por varios dias en aquellas costas; regresando á Cartajena á las órdenes del teniente general D. José Mazarredo, que reemplazó al general Lángara, nombrado ya capitan general del departamento de Cádiz: debilitada su salud por las repetidas fatigas de aquella guerra, pasó por tierra (por no poderlo verificar por mar) á encargarse de la subinspeccion del arsenal de la Carraca que le habia concedido S. M. en 2 de noviembre de 1795: por supresion de ésta, se le confirió en 31 de octubre de 1796 el mando del navío San Agustin y la comision de prueba de doce lanchas de fuerza, construidas en el ya citado arsenal, y luego que informó sobre su utilidad, pasó con este navío á la costa de Berbería, convoyando al bergantin Atocha que conducia á un personaje moro, y á la fragata Santa Clara que iba á Buenos Aires, por haberse declarado la guerra á los ingleses: regresando á Cádiz con el navío y bergantin mencionados, se vió rodeado por la escuadra del almirante Jervis, y por sus acertadas maniobras burló la caza que le dieron cinco buques de ella; mas no pudiendo tomar el puerto de Cádiz, se dirigió al interesante de Vigo, donde entró felizmente en febrero de 1797: permanecia en él de real órden, cuando en julio siguiente se presentó en la misma ria una division inglesa de dos navíos de línea, tres fragatas y dos bergantines, al mando del comodoro Samuel Hood, exigiendo se le entregase el navío, el bergantin y demas buques del rey que hubiese, amenazando que si no lo verificaban, harian un desembarco, talarian el país y tomarian á viva fuerza los buques; pero desistieron de su empresa los enemigos, visto el buen estado de defensa del navío que presenció un oficial parlamentario: al retirarse los ingleses les represó un bergantin español que llevaban consigo: por estos hechos, el establecimiento de vigías y baterías en la costa y armamento de buques sin gravámen del erario, mereció el aprecio de S. M., manifestado en dos reales órdenes espedidas por los ministerios de guerra y marina: de la misma pasó con el navío de su mando al Ferrol, donde con muchos esfuerzos pudo penetrar por haber sufrido averías de consideracion en él y tener que evitar la vigilancia de los cruceros enemigos; dejó en dique su navío y pasó á Cádiz para encargarse del mando del de la misma clase, el Mexicano, lo que no tuvo efecto por haber sido nombrado por el teniente general D. José de Córdoba, defensor en la causa que se le formó despues del aciago combate de 14 de febrero de 1797, y haber declarado S. M. que este servicio era preferente: impresa se halla esta defensa en Cádiz por D. Manuel Jimenez Carreño: en 12 de agosto de 1799 volvió á ser subinspector del arsenal de la Carraca, y en las críticas circunstancias de proyectar una invasion en él los ingleses, fué nombrado su comandante general por haber sido prisionero de guerra D. Teodoro Argumosa, que lo obtenia en propiedad: desde entonces empleó todo su celo en formar el mas acertado plan de defensa del punto interesante que se le habia confiado, á pesar de los escasos recursos con que contaba, y estar asolando las provincias de Andalucía una cruel epidemia que tambien contrajo, por esceso de fatiga y de trabajo: cesó en este destino en mayo de 1802 para tomar el mando del navío de 3 puentes nombrado Reina Luisa, con el cual y otros buques á las órdenes del gefe de escuadra D. Domingo de Nava, hizo un crucero sobre Argel, del que se separó para llenar la honorífica comision de trasportar á España desde Italia, á los reyes de Etruria: concluida ésta y desde Cartajena en noviembre del mismo año, dirijió á la superioridad unas reflexiones sobre la direccion, efectos y resultados de dos rayos, que en 15 de Octubre anterior cayeron en los navíos "Reina Luisa" y "Argonauta," estando próximos y en conserva sobre el Cabo de Palos. Estas reflexiones, con varias noticias que aclaran el mejor método de usar los conductores eléctricos en los buques, forman un cuaderno, impreso en la isla de Leon en 1803, reimpreso en la Habana en 1812, y en México en la oficina de Arizpe, año de 1817. Promovido á gefe de escuadra en esta época, continuó de subinspector del arsenal de la Carraca, del que se le nombró despues comandante general en julio de 1803: muchas son las obras de utilidad que construyó en él, tales como el cuartel de la maestranza, que por haberse quemado, lo hizo fabricar todo de piedra, una cisterna en alto, capaz de contener cien mil arrobas de agua, reparaciones en los edificios y otras; pero sobre todo, han sido apreciados por los facultativos que aun los consultan, unos "Estados de los materiales, pertrechos y jornales, con su costo en reales de vellon, que se necesitan para cada buque, desde goleta hasta un navío de tres puentes, formados bajo la direccion de Apodaca," siendo comandante general del arsenal de la Carraca, é impreso en Madrid: en remuneracion de este interesante trabajo, en que empleó mas de dos años, obtuvo la encomienda de Ballega y Algarga en la órden militar de Calatrava, cuyo hábito vestia desde 8 de febrero de 1783: dejó de ser subinspector del arsenal en Marzo de 1807 para tomar el mando de la escuadra del Océano, y arboló su insignia en el navío Príncipe de Asturias: declarada la guerra á los franceses en 1808, que se hizo general en toda la nacion á consecuencia del para siempre memorable acontecimiento del "Dos de Mayo en Madrid," tomó esta escuadra una parte muy activa é importante en ella como le correspondia, y unida á otras fuerzas sutiles que mandaba el brigadier Maurell, batió y rindió á la escuadra francesa surta en la bahía de Cádiz, mandada por el contra-almirante Rossilly, compuesta de cinco navíos y una fragata, fuerza igual á la que el mismo Apodaca tenia á sus órdenes: el gobierno

español, reconocido á la importancia de este feliz suceso, creó, para perpetuar su memoria, una cruz de distincion con el lema de "Rendicion de la escuadra francesa en junio de 1808," y su marina cuenta actualmente entre sus buques, el navío Héroe, uno de los apresados: por órden de la junta de Sevilla de 16 de junio del mismo año, fué comisionado á Lóndres en union del general D. Adriano Jácome para asuntos importantes del servicio nacional, concernientes á la guerra contra los franceses: nombrado despues encargado de negocios, y enviado estraordinario y ministro plenipotenciario de España cerca de S. M. B., para estrechar sus relaciones con la nacion inglesa por un tratado de paz, amistad y alianza que firmaron el Sr. Apodaca y el ministro inglés Mr. Caning, ratificado por la junta central en 15 de febrero de 1809: en 23 del mismo ascendió á teniente general, siguiendo en la misma comision diplomática, con patriótico celo á favor de la causa nacional, que por su eficaz apoyo y cooperacion, recibió de los ingleses cuantiosos recursos en armas, municiones y demas efectos que escaseaban, y eran necesarios para llevar á buen término el fin de tan justa y gloriosa guerra: se le mandó cesar en la citada comision en junio de 1811 para trasladarse á Cádiz, donde despues se embarcó en 1812 con direccion á la isla de Cuba á ejercer el cargo de su capitan general y de las dos Floridas, gobernador de la Habana, presidente de la audiencia y comandante general de marina de aquel apostadero: durante su benéfico mando, los habitantes de esta preciosa porcion de los dominios españoles, gozaron de envidiable paz, debida á una suma vigilancia, precisa en época azarosa, cuando el espíritu de rebelion ganaba numerosos prosélitos en las demas posesiones ultramarinas, dedicando sus vigilias para afianzar este feliz estado, á la proteccion de la agricultura y del comercio, que desde entonces y despues posteriormente, han ido tomando notable incremento: por haber sido nombrado vocal del consejo de almirantazgo, fué relevado en enero de 1815 de la mencionada capitanía general; pero no ocupó la plaza del consejo, porque en la misma real órden se le prevenia permaneciese en ella, hasta la llegada de su succesor el general D. José Cienfuegos, que se verificó en julio de 1816, habiéndole ya confiado anteriormente S. M. el importante cargo de virey de Nueva España, remunerando en el mismo año su mérito y constancia militar con las grandes cruces de S. Fernando y S. Hermenegildo: en 19 de setiembre de 1816, recibió en efecto el baston del gobierno de su antecesor, D. Félix María Calleja, y el período de su administracion participa ya del interés de la historia contemporánea, pasados, como lo fueron en sus dias, muchos acontecimientos cuyos efectos se resienten hasta ahora: último delegado que ejerció el poder real en la colonia, la época de su mando fué turbulenta y tempestuosa, y su conducta ha sido juzgada de muy diversa manera, participando todavía, los que sobre él han emitido su opinion de las agitaciones de aquellos tormentosos dias: los heterogéneos elementos agrupados en el estenso territorio conocido con el nombre de Nueva España, fermentaban y se mantenian en una lucha sorda, pero incesante: y á la par que crecia la prosperidad de la colonia, crecia en todas las clases ese innato deseo de mejora, mas sentido que razonado, y que conserva una simiente revolucionaria en el seno de todas las sociedades. Los españoles y los criollos, los indios y las diferentes castas, nunca se amalgamaron en el país, y esas diferentes porciones de la poblacion con intereses y aspiraciones diversas siempre, y contrarias muchas veces, poco ilustradas y nada pensadoras, eran el combustible mas á propósito para que en ella se encendiera la conflagracion, cuya asoladora llama no se ha apagado aún en nuestros dias. La conspiracion conocida con el nombre de "los machetes," á principios de este siglo, y diversos motines é intentonas aisladas, anteriores y posteriores, fueron por mucho tiempo una revelacion de lo que acabamos de decir; motines desorganizados y bárbaros, si se quiere, pero testimonio de que la fermentacion se abrigaba en esta sociedad. Á su tiempo, y en los artículos respectivos, nos aventuraremos á dar nuestra opinion sobre el gobierno de Iturrigaray, el arzobispo Lizana, Venegas, y Calleja, predecesor de Apodaca, quien despues de haber derramado por todas partes la sangre mexicana, y de haber querido sofocar en vano, á fuerza de terror, el sentimiento de independencia, vivamente arraigados en una buena parte de la poblacion, dejó el mando á Apodaca, asegurándole la pacificacion del país, exhausto con la vigorosa y sangrienta persecucion militar que durante su gobierno habia sostenido tenazmente contra todas las partidas de la insurreccion; pero luego que llegara sazon oportuna, habia de encenderse de nuevo la guerra, triunfando al fin á pesar de todos los obstáculos. Sea de esto lo que fuere, lo cierto es que los primeros dias de la administracion de Apodaca, fueron en estremo felices; cansados y temerosos los caudillos insurgentes, los mas se acogieron al indulto, y la conducta de este virey, diversa absolutamente de la de su antecesor, le atrajo las simpatías generales. La espedicion malograda del célebre general Mina, que desembarcó en nuestras playas el 15 de abril de 817, y la audaz y gloriosísima campaña en que con un puñado de hombres penetró hasta el centro mismo de la República, emprendiendo su marcha el 24 de mayo, de Soto la Marina, con 308 soldados, y llegando al fuerte del Sombrero el 24 de junio con 269 hombres, despues de 30 dias de marcha á la vista del enemigo, recorriendo 220 leguas, y venciendo á fuerzas ocho veces superiores á la suya; hasta esa misma espedicion, repetimos, que tanto cuidado dió al gobierno de Apodaca, se terminó felizmente para éste, siendo aprehendido y fusilado Mina en el rancho del Venadito, y confiriéndose al virey la dignidad de conde de aquel título. Los años siguientes en que se acogieron al indulto Teran y uno de los Rayones, perdiéndose para la causa de la insurreccion las fortalezas de Cóporo y cerro Colorado, las disensiones entre Arago y Torres en el Bajío, la capitulacion del fuerte de Tanjilla, así como la toma de los del Sombrero y los

Remedios, habian apagado casi el fuego de la revolucion en los últimos meses del año de 20, reduciendo á los insurgentes al puesto fortificado de la Goleta, y á algunos otros puntos en el Sur de México, así como á diversas partidas mal organizadas y desbandadas en las provincias insurrectas antes: en ese tiempo comenzó Apodaca á hacer algunas reformas de interes, y cuando apenas cesaba la desoladora guerra que habia arruinado al país, comenzaban de nuevo á florecer sus elementos de prosperidad, como en nuestras fecundas tierras, que abrasadas en los primeros dias de la primavera, al aparecer el verano se encuentran ya con un nuevo y lujoso atavio de verdura. La publicacion de la constitucion del año de 20, vino sin embargo, desde luego á conmover profundamente los ánimos. La larga costumbre de la dominacion vireinal habia arraigado hondamente algunas preocupaciones tal vez, pero no por eso dejaban de afectar vivamente á aquella sociedad; por otra parte, la supresion de varias órdenes monacales que tantos beneficios palpables habian hecho en este suelo, sembró el descontento en buena parte de la poblacion. El sentimiento de independencia arraigado en unos, el deseo en otros de evitar los males que con el reinado de la constitucion se preveían, produjeron en la colonia un movimiento de descontento y confusion, que cundiendo de los funcionarios y de las personas influentes á todas las clases de la sociedad, favorecieron en estremo el plan proclamado por Iturbide en Iguala, desde cuya época el virey vió con amargura que la causa real era incapaz de sostenerse. Se ha dicho que Apodaca de acuerdo con Fernando VII, apoyó la insurreccion, y aun se ha publicado una carta de este rey, pidiendo un asilo en Nueva España para reconquistar el poder absoluto de que lo privaron las córtes. Tal especie, sin embargo, no se ha podido justificar, y ha sido con posterioridad desmentida por el conde del Venadito. La dominacion española se sostuvo en México por los mexicanos, pero á la fecha del gobierno de Apodaca, como dice el Sr. Alaman en su Historia, el deseo de sacudirla era general, "era una exigencia que era preciso satisfacer," y en vano quiso contradecirla el virey. Los mismos españoles tomaron parte en el movimiento, y los enviados para combatirle vinieron á ser sus principales apoyos. El partido español, reducido casi á la ciudad, apelando á un motin miserable que no podia salvar la situacion, lo obligó á entregar el mando al brigadier D. Francisco Novella, en junio de 1821, quedando Apodaca en México, de donde volvió despues para España. Regresó, pues, á la metrópoli en 1822, y en setiembre del mismo año se le concedió el cuartel para la corte, que disfrutó hasta marzo de 1824, en que se le nombró comandante general del cuerpo de ingenieros de marina: por real órden de 25 de noviembre siguiente, se le confirió el vireinato de Navarra, y por otra de diciembre, obtuvo la gran cruz de Isabel la Católica. Hubo de cesar en el cargo de virey de Navarra, para desempeñar el muy distinguido de consejero de estado, por real órden de 29 de diciembre de 1825; y la de 1.° de diciembre de 1829 le condecoró con la gran cruz de Cárlos III: en 1.° de mayo de 1830, fué elevado á la superior dignidad de capitan general de la armada, y director general de la misma, continuando en el desempeño de la direccion, hasta su supresion por decreto de 5 de febrero de 1834, que estableció asimismo la real junta superior de gobierno y administracion económica de la armada, de que fué nombrado presidente, con las facultades que se le señalaron, y en el mismo año fué elegido prócer del reino para las córtes generales que entonces se convocaron, concluyendo por su fallecimiento en 11 de enero de 1835 el conde del Venadito, una laboriosa y útil carrera, que si dió honor y distincion á su cuerpo de la armada, no tuvo menos importancia en otros ramos del servicio público, á que le llevó su buena opinion y fama; habiendo merecido por su distinguido y buen desempeño en toda ella, el alto aprecio del gobierno y de las personas honradas, conservando su familia como leve muestra de las aprobaciones obtenidas de S. M., número no pequeño de reales órdenes espedidas por diferentes ministerios, que con espresiones muy satisfactorias así lo patentizan: solo resta decir, que casado con la Sra. D.ª María Rosa Gaston, (dama de honor de la órden de María Luisa), hija del teniente general de la armada D. Miguel Gaston é Iriarte; tuvieron de este matrimonio siete hijos de ambos sexos, uno de los cuales sirve actualmente á su patria con honor, mandando el regimiento de infantería de Nápoles del ejército de ultramar.

APOLINA (Apolonia vírgen y mártir). Véase Polonia.

APOLINAR (S.): obispo y mártir: S. Pedro Damiano dice, que este santo se sacrificó como una hostia viva al Señor en el prolongado martirio de 29 años que duró su pontificado, siendo célebre en la Iglesia por su celo, santidad, trabajos y milagros: murió este santo hácia el año 81, y su fiesta se celebra el 23 de julio.

APOLINARIO (el Anciano y el Jóven): padre é hijo, gramáticos y rotóricos griegos del siglo IV despues de Jesucristo, enseñaron en Beryto y en Laodicea: abrazaron el cristianismo, y Apolinario el Jóven fué obispo: cuando la lectura de las obras paganas se prohibió á los cristianos, compusieron para reemplazarlas diferentes obras elementales en prosa y verso: de sus numerosas obras no queda mas que la "Interpretacion de los Salmos," en versos griegos, y una tragedia, "El Cristo padeciendo," Paris, 1552 y 1580, con traduccion latina: Apolinario el Jóven fué el gefe de una heregía, que negaba hubiese nada de humano en el alma de Jesucristo; fué condenado por varios concilios: murió por los años 381.

APOLINARIO (Sidonio). Véase Sidonio Apolinario.

APOLINÓPOLIS MAGNA: es decir, la grande ciudad de Apolo, hoy Edfou, antigua ciudad de Egipto (Tebaida), en la ribera izquierda del Nilo, á los 25° lat. N., y al N. de Syena: muchos y hermosos templos, uno de ellos, sobre todo, competia con el mayor de Egipto, por sus dimensiones; pero

cuyos bajos relieves, ejecutados en tiempo de los Tolomeos, son de mal gusto: existe aún casi entero.

APOLINÓPOLIS PARVA, hoy KOUS ó SYTFAH: ciudad de Egipto (Tebaida), cerca del Nilo, al N. de la precedente y al S. de Coptos: no se debe confundir con "Apolinópolis minor," pequeña ciudad situada en la ribera izquierda del Nilo, casi frente de Antæópolis.

APOLO: judío originario de Alejandría, abrazó el cristianismo por el año 54 de Jesucristo, predicó en Efeso y en Corinto, y se adquirió tal reputacion, que rivalizaba en autoridad con S. Pablo y S. Pedro.

APOLO, ó PHŒBUS: dios del sol y de la luz, de las letras y de la medicina; era hijo de Júpiter y de Latona, y hermano gemelo de Diana ó la luna: nació en la isla de Delos (Véase LATONA.): apenas salió de la cuna, dió muerte con sus flechas á la serpiente Python, que á instigacion de Juno habia perseguido á su madre: en seguida, irritado por la muerte de su hijo Esculapio, á quien Júpiter habia herido con un rayo, dió muerte á los Cíclopes que forjaban los rayos: el padre de los dioses, para castigarlo, lo desterró á la tierra: fué pastor algun tiempo de los ganados de Admeto, rey de Tesalia; despues pasó al servicio de Laomedon, para el cual edificó con Neptuno, desterrado como él, los muros de Troya: despues de haber vagado algun tiempo sobre la tierra, fué llamado al Olimpo y encargado por Júpiter de guiar el carro del sol: Apolo se enamoró de un gran número de ninfas y de mortales: las mas conocidas son: Dafne, que fué insensible á sus halagos; Casandra, á quien concedió el don de profetizar; Coronis, de quien tuvo á Esculapio; Clymenes, á la que hizo madre de Faeton: se le representaba bajo las formas de un jóven hermoso, teniendo en su mano ya un arco, ó bien una lira; la cabeza adornada con una cabellera larga y flotante, y ceñida de una brillante aureola: dirigia el coro de las Musas, y habitaba con ellas en la cima del Parnaso, del Pindo ó del Helicon: Apolo tenia muchos templos y oráculos, el mas célebre es el de Delfos; se celebraban en su honor los juegos pythicos.

APOLODORO: gramático de Atenas, que vivia 150 años antes de Jesucristo; se adquirió una gran fama por la esplicacion de los poetas: de sus numerosas obras no nos ha quedado mas que la "Biblioteca," en 3 tomos, que contiene la "Historia de los dioses y de los héroes, hasta la vuelta de los Heraclides al Peloponeso," publicada por Ægineus Spoletinus, en grœco-latino, Roma, 1550, traducida al francés por Mr. Clavier, 1805, Paris, 2 tomos 8.°: se cree que esta historia no es la misma obra de Apolodoro, sino solamente el compendio de un tratado mas considerable, compuesto por este sabio.

APOLONIA (STA.): vírgen y mártir, vivia en Alejandría, y fué encarcelada en 248, bajo el reinado de Filipo el Arabe, en una revolucion suscitada contra los cristianos: ella misma se arrojó sobre la pira que habian preparado para su suplicio: se celebra su fiesta el 9 de febrero.

APOLONIA, APOLLONIA: nombre de muchas ciudades griegas, donde habia templos y oráculos de Apolo; las principales son: 1.° en Iliria, cerca de la embocadura del Aous: Felipe V fué allí derrotado por el pretor Lævinus, 214 años antes de Jesucristo: 2.° en Macedonia, al S. O. de Tesalónica; hoy es "Paleo-Chori:" 3.° en Tracia, á la entrada del golfo formado por el Ponto Euxino; se la llamó despues "Sozopolis," de donde toma el nombre de Sizéboli: 4.° en la Cirenayca, hoy "Marza-Souza," á orillas del mar y al N. de Cyrena, á la que servia de puerto: 5.° en la isla de Creta, llamada tambien "Eleutera," patria del filósofo Diógenes de Apolonia: 6.° en Bitina, al O., cerca del lago Apoloniates: 7.° en Palestina, próximo á Samaria, cerca del mar: se cree que es hoy Arzouf.

APOLONIA: una de las 24 ciudades de este nombre que numera Estéfano en el Ejurio, á 10 millas del rio Aoo y 60 del mar: la edificaron los de Corinto y Corenia, y al presente se llama Spinarza.

APOLONIA: ciudad de Macedonia, apellidada Mydonia y Taulautorium: fué colonia romana, y hoy se llama Serres.

APOLONIA: ciudad de Africa. (Véase AMANAHEA.)

APOLONIA: ciudad de Jonia, cerca de Efeso.

APOLONIA: ciudad de Lidia, entre Sardis y Pérgamo.

APOLONIO DE PERGA: geómetra griego, natural de Perge en Pamfilia, nació por los años 244 antes de Jesucristo; florecia en Alejandría bajo Tolomeo Filopator, 205 años antes de Jesucristo, y fué con Euclides, Arquímedes y Diofanto uno de los creadores de las ciencias matemáticas: se conservan varios de sus escritos; el mas notable es un tratado en 8 tomos de las "Secciones cónicas:" la mejor edicion es la de Halley, Oxford, 1710: Apolonio fué comentado entre los antiguos por Pappus.

APOLONIO TIANEO: filósofo pitagórico, natural de Tiana en Capadocia, nació tres años antes de Jesucristo; se le tuvo por divino, y despues de fingir muchos milagros, con los que se atrajo el nombre de santo, murió de avanzada edad hácia fin del siglo I, en cuyo tiempo escribió su vida su discípulo Damis: Mr. Dupin escribió la vida crítica de este impostor, y Spanhemio dió noticia de un medallon contorneado en que se le representa: en las medallas de Juliano Apóstata se le vé con el apellido de Santo.

APOLLONIS: ciudad en Asia, distante 30 estadios de Pérgamo, segun Estrabon: tomó el nombre de Apollonis Cirecena, mujer de Eumenes, rey de Pérgamo.

APOLLONÓPOLIS: ciudad de Egipto, en cuya region hubo dos, una apellidada Magna y otra Parva; aquella la pone Tolomeo hácia Tentuici, y la otra en el territorio de Coptos: los naturales aborrecian los cocodrilos, que en otras partes adoraban, y los cazaban con redes; pero por religion debian comer todos su carne.

APOLLONOHERIS: ciudad de Lidia, solo conocida por sus medallas.

APOLONIO DE RODAS: poeta griego, nació

en Alejandría ó en Naucratis por los años 104 antes de Jesucristo; fué discípulo de Calimaco, vino á fijarse en Rodas (de donde le viene el sobrenombre): enseñó en esta ciudad con éxito la retórica; despues fué vuelto á llamar á Alejandría, y se le encargó la direccion de la famosa biblioteca: habia compuesto numerosas obras: no nos queda de él sino un poema sobre la espedicion de los argonautas, obra estimable, "Argonáutica," ha sido publicada por H. Etienne, Ginebra, 1574, con traduccion latina por Beckh, Leipsik, 1767, y en griego por A. Wellaner, Leipsik, 1828: este poema habia sido imitado entre los romanos por Valerio Flaco, y lo ha traducido al francés Mr. Caussin, 1779, en 8.°

APOLONIO DE TIANA: filósofo y taumaturgo; nació en Tyana, Capadocia, pocos años despues de Jesucristo; abrazó muy jóven la doctrina de Pitágoras; se sujetó á todas las austeridades de esta secta; viajó mucho, visitó la Cilicia, la Panfilia, Antioquía, Efeso y Babilonia; penetró hasta la India acompañado de Damis, su discípulo; en seguida pasó á Italia, atravesando la Grecia, escitando la admiracion por todas partes por donde pasaba y haciendo curas milagrosas. Fué espulsado de Roma por Neron. A su regreso á Oriente se unió á Vespasiano, cuyo advenimiento al trono favoreció mucho; despues estableció en Efeso una escuela pitágorica, que atrajo á muchos discípulos: se cree que murió en esta ciudad por los años 97 de Jesucristo, de una edad avanzada: sus contemporáneos le miraban como un hombre estraordinario y le concedian el don de adivinar el porvenir y de hacer milagros: algunos paganos no temieron ponerle en paralelo con Cristo: se cuenta que en el momento en que Domiciano pereció en Roma, Apolonio, que estaba á la sazon en Efeso, donde daba lecciones públicas, se detuvo de repente, y dirigiéndose al asesino esclamó: "Valor, Estéfano, mata al tirano:" Damis, compañero inseparable de Apolonio, habia escrito acerca de de su maestro, memorias que fueron remitidas algun tiempo despues á Filostrato: este ha redactado una vida de Apolonio, llena de fábulas increibles, y la cual ha sido traducida al francés, por Castilhon, Berlin, 1774, con un prefacio de Federico II, y por Legrand de Anssy, Paris, 1808: Cárlos Blount, ha dado tambien de ella una traduccion inglesa con notas interesantes sobre su impiedad: Apolonio habia compuesto muchos escritos: no queda de él mas que una "Apología á Domiciano," conservada por Filostrato, y 84 cartas publicadas por Commelin, 1601.

APOLONIO DÍSCOLO: gramático de Alejandría, llamado así á causa de su carácter macilento, florecia en tiempo de Adriano y Antonino, y fué padre del historiador Herodiano: es el primero que ha reducido la gramática á sistema: nos quedan de él cuatro libros de "Sintáxi seu constructione," publicados con la traduccion latina de Amilio Portus por F. Sylburge, Francfort, 1590; es una de las mejores obras de este género, que los antiguos nos han trasmitido: se le atribuye tambien una coleccion "De Historiæ Commentitiæ," Leida, 1620; Leips., 1692: Otro Apolonio de Alejandría redactó en el siglo I un "Lexicum homericum," publicado por Villoison, 1773; Bekker, Berlin, 1833.

APONUS, AQUÆ APONI: ciudad de Italia, hoy Abano.

APÓSTOLES, APOSTOLI: es decir, enviados, primeros discípulos de Jesus, fueron encargados de predicar la religion de Cristo por toda la tierra: eran doce: á saber, Pedro, Andrés, hermano de Pedro, Juan el Evangelista, Felipe, Santiago el Mayor, Bartolomé, Tomas, Mateo, Simon, Tadeo ó Judas, Santiago el Menor, Judas el Iscariote, que despues de su traicion fué reemplazado por Matías: se cuenta algunas veces á S. Pablo entre los apóstoles, y se le llama especialmente el "Apóstol de los gentiles," porque esparció la religion entre las naciones paganas (PER GENTES): tambien se cuenta en el número de ellos á Bernabé.

APÓSTOLES: islas del estrecho de Magallanes, por el lado del grande Océano, cerca del cabo de los Pilares: debe su nombre al número de doce de que constan: son estériles, pequeñas y desiertas: las costas abundan en mariscos, y están llenas de escollos peligrosos.

APÓSTOLES (LOS DOCE): grupo de islas de los Estados-Unidos, en número de unas veinte, en el lago Superior, situadas á 1⅔ leguas de la costa S. O.

APPENRODE: ciudad de Hannover, al O de Ilefeld: cerca de esta ciudad está una famosa gruta artificial llamada Kelle (la Cueva).

APPENZELL, ABBATIS CELLA: canton suizo comprendido en el de San Gall: está dividido en dos partes independientes una de otra: las Rodas interiores y las esteriores: estas tienen alternativamente por capital á Trogen y Herisan; aquellas tienen por capital á Appenzell: poblacion de todo el canton 52.000 almas; de estas, 36.000 son de la religion reformada: el canton de Appenzell es muy montañoso; sus cimas principales son: el Sentis, el Geyrenspitz, y el Kamor: este canton es el 13; no fué admitido en la confederacion suiza hasta 1513.—La ciudad de Appenzell está á orillas del Sitter y no tiene mas que 1.500 habitantes.

APPIA (VIA): uno de los caminos romanos mas antiguos y hermosos; pasaba por Capua y terminaba en Brindes: comenzó su obra Appio Claudio Cœco por los años 311 antes de Jesucristo, lo continuó César, y Augusto lo acabó: se le daba el nombre de "Regina viarum."

APII FORUM, hoy BORGO-LONGO: entre los volscos, á 9½ leguas S. de Roma en el camino de la Via Appia.

APPIO CLAUDIO: (Véase CLAUDIO).

APRAXINE, (FŒDOR-MATVEIE-VITCH): contra-almirante ruso, nació en 1771, murió en 1728, consiguió muchas victorias sobre los suecos, en Hungría y en Esthonia, y fué por esta causa uno de los principales instrumentos de la gloria de Pedro el Grande; este príncipe lo elevó á la dignidad de senador, de almirante general de Rusia y consejero privado.

APRAXINE (ESTÉBAN FŒDOROVICH, CONDE DE): feld-mariscal, nieto del precedente; nació en 1.700,

peleó contra los turcos bajo las órdenes del general Munich, ayudó al vice-canciller Bestouchef á suplantar al conde el Estocq, favorito de la emperatriz Isabel, y empeñó á esta princesa en la guerra de 7 años, se apoderó de Memel; derrotó á los prusianos en Gros Jœgerndoff, (1757) pero no supo aprovecharse de la victoria: acusado de traicion por este hecho, fué llamado á San Petersburgo, y murió antes de concluirse su causa.

APRIES: rey de Egipto, 595–570 antes de Jesucristo, tomó á Sion: despues de un reinado de 26 años, fué destronado y condenado á muerte por Amasis, uno de sus vasallos: tambien se le ha llamado Ephes ó Hophra.

APS ó ALPS, en Vivarais, **ALBA HELVIORUM**, despues **ALBA AUGUSTA**: pueblo de la Ardeche, al N. O. de Viviers: en otro tiempo capital de los helvios, y sede de un obispado que fué trasladado á Viviers en 411.

APT, APTA JULIA: capital de distrito (Vaucluse) á orillas del Calabon, al E. de Aviñon, tiene 5.707 habitantes, fábricas de bugías y confituras, colegio comunal: en otro tiempo capital de los vulgientes. El distrito de Apt tiene 5 cantones, 50 pueblos y 99.012 habitantes.

APTA JULIA: capital de los vulgientes, en la Galia Narbonesa, hoy Apt.

APTERA: ciudad de Creta, que significa implumis, porque se dice perdieron allí las sirenas sus plumas en la contienda con las musas: al presente se denomina Atteria ó Paleocastro.

APUA ó APUANI: ciudad de Italia (Etruria) hoy Pontremolí.

APULA: ciudad del país de los dacios, hoy Weissembourg, ciudad episcopal de Transilvania.

APULEYA: familia romana ilustre de la que nació C. Apuleyo Pansa: cónsul el año de 453 de Roma, y Apuleyo Celso pariente de Augusto, y cónsul el año 14 de Jesucristo.

APULEYO, LUCIUS APULEIUS: escritor latino y filósofo platónico; nació en Madaur en 114, murió en 190; fué á Roma donde ejerció con celebridad la profesion de abogado: de vuelta á su patria, restableció su fortuna que habia disminuido mucho con sus frecuentes viajes casándose con una viuda rica: acusado por los parientes de esta muger de haber empleado la magia para hacerse amar de ella, se justificó haciendo una elocuente apología, que se ha conservado: se tiene tambien de Apuleyo la "Metamórfosis," vulgarmente llamada el "Asno de oro," en 11 libros, romance ingenioso en el que se encuentra el famoso episodio de Psiquis: su "Apologia," las "Floridas," Fragmentos de sus discursos;" una obra en tres libros "Sobre la doctrina de la vida de Platon," un libro de "Deo Socratis," un libro de "Mundo;" se le atribuye ademas un gran número de obras. Las obras de Apuleyo han sido reunidas "cum interp. et not, Juliani Floridi, ad usum Delphini," Paris, 1688. La edicion mas reciente y mas estimada es la de Oudendorp Ruhuken y Bosscha, 3 tomos en 4.°, Leyda, 1786–1823. Se han dado un crecido número de ediciones especiales y de traducciones del "Asno de oro;" las traducciones francesas mas recientes son las de Bastien, Paris, 1787, y la de Maury, Paris, 1812. Mr. Betoland ha dado en la coleccion Panckoucke, Paris, 1835–38, una traduccion completa de Apuleyo, 4 tomos en 8.°

APULEYO, Saturnino (Lucio): tribuno. (V. Saturnino.)

APULIA: region de Italia al S. E. y en la costa del Adriático, se estiende al E. del Frentano y al N. del Bradano, y se divide en dos partes: la una griega ó Iapigia, que comprende los salentinos, la Mesapia con las Calabrias, y la Peucetia; la otra itálica, que comprende la Apulia propia, la Daunia, la península del monte Gargano: ciudades principales, Apulum–Asculum, Arpi, Herdonea, Salapia, Venusia, Aquilonia, Canusium: los apulienses eran de raza osca: su país fué colonizado por los arcades Œnotro y Peucetio, despues por Diómedes: la Apulia forma hoy el Capitanato, y una parte de las tierras de Bari y de Otranti.

APULIA: país de la Magna Grecia, y hoy una de las provincias llamadas Pulla.

APULO ó ALBA JULIA: ciudad de Dacia, hoy Carlsburgo.

APULUM, ASCULUM. (Véase Asculum.)

APUNTADAS: en heráldica, aquellas piezas que se tocan con sus puntas, como dos cabrias, tres lises en triángulo, cuatro en cruz; de las otras figuras que sin tocarse se hallen en alguno de estos casos, se deberá decir, apuntadas al centro.

APURE: rio de Colombia; nace al N. O. de Varinas, recibe el Canaguan, el Santo Domingo, el Mamporro, y se precipita en el Orinoco: dá su nombre á una provincia de la república de Venezuela, cuya capital es Achagua.

APURIMAC: rio del Perú, tiene su orígen en los Andes del Perú, corre al N. E., recibe el Pachachaca, el Pampas, el Mantaro, el Vilcomayo, el Pancar Tambo, el Beni; toma entonces el nombre de Ucayal, y se une al Tunguragua, para formar el Amazona: tiene de 150 á 200 leguas de curso.

AQUA. (Véase Acqua.)

AQUÆ, es decir, **AGNAS**: nombre dado por los latinos á muchas ciudades donde habia manantiales de aguas minerales: las principales, son:

aquæ, hoy Acqs ó Ax (Ariége).

aquæ augustæ ó tarbellicæ (ó simplemente Aquæ), hoy Dax, (Landes).

aquæ borboniæ, hoy Borbon el–Archambault.

aquæ bormonis ó borbonis, hoy Borbon–los Baños.

aquæ calentes, hoy Aquas Calientes.

aquæ calidæ, hoy Vichy (se llama aún así la ciudad de Bath en Inglaterra).

aquæ flaviæ, hoy Chaves.

aquæ helveticæ ó verbigena, hoy Bade (Suiza).

aquæ neræ, hoy Neris.

aquæ nisinei, hoy Borbon Lancy.

aquæ origines, hoy Caldas de Orense.

aquæ pannonicæ, hoy Bade (Austria).

aquæ segestæ, hoy Ferrieres.

AQUÆ SEXTIÆ, hoy AIX.
AQUÆ SICCÆ, hoy SECAS.
AQUÆ SOLIS, hoy BATH.
AQUÆ STATIELLÆ, hoy ACQUI.
AQUÆ TACAPINÆ, hoy EL-HAMMA.
AQUÆ TARBELLICÆ (la misma que Aquæ Augustæ).

AQUAMBU: est. de la Nigricia marítima, en la Costa de Oro, limitada al N. por el Burum, y al O. por la Volta: capital, Aquambu: belicoso, y en otro tiempo el mas poderoso de la Costa de Oro.

AQUAPIM: est. de la Nigricia marítima al O. de Fanti, y á espaldas del de Acra: cañas de azúcar de un grueso estraordinario: este país es tributario del Achanti.

* AQUAVIVA (P. CLAUDIO): hijo del príncipe Juan Antonio Aquaviva, duque de Atri, y de Isabel Spivelli: nació en octubre de 1543. Pocos hombres se hallarán en la historia que hallan reunido tan grandes talentos de gobierno, junto con tantas virtudes, y que no obstante, hayan sido el blanco de tantas persecuciones de parte de personas poderosas é influentes, y de sus mismos súbditos: pocos tambien se encontrarán que hayan sostenido con mas dignidad su puesto, y que sacando partido de las mismas contradicciones, las hayan hecho servir para la mayor gloria, decoro y aumento del cuerpo, del reino ó nacion que ha tenido la dicha de tenerlos al frente. Apenas salido de la niñez Aquaviva, lo llevó su elevada cuna á servir los mas distinguidos puestos en el palacio pontificio: fué camarero mayor de S. Pio V, y las arregladas costumbres del noble jóven, muy pronto le adquirieron todo el aprecio del santo papa, y aun puede decirse, que llegó á ser su valido. Pero todo lo abandonó por servir á Dios en la Compañía de Jesus, en la que entró con asombro de todos, renunciando el mundo, á la corte romana, y á todo cuanto podia prometerse de su nombre y de sus talentos. Adelantó tanto en la piedad, en la virtud y en las ciencias, que llegó pronto á ser una de las mas firmes columnas de su órden. Los trabajos oscuros á que se dedicó, su ardor en reprimir los movimientos de un carácter fogoso, ajaron en breve la lozanía de su juventud, que no habia quien no admirase. El estudio y la reflexion encanecieron sus negros cabellos. Solo contaba 37 años, pero su madurez era muy superior á su edad.

El cuarto general de la Compañía de Jesus habia fallecido, y en unas circunstancias muy desfavorables á esta nueva órden religiosa, que aun no contaba medio siglo de existencia, y que desde su fundacion habia sido el blanco de las contrariedades y persecuciones las mas violentas, y cual ninguna otra hubiera antes sufrido. Los herejes por una parte, los envidiosos por otra, los preocupados, y aun no pocos varones virtuosos y de juicio, la habian perseguido desde su primera aparicion en el mundo, y todavía no se desengañaban muchos de éstos últimos de sus equivocados conceptos. Habia mas: este cuerpo, tan unido siempre y compacto, en aquella sola vez presentó algunos síntomas de discordia, como otras órdenes muy antiguas y respetables, no tanto por ambiciones personales, cuanto por el espíritu nacional de algunos malcontentos, que creian recibir un ultraje de ver salir las riendas del gobierno supremo de la Compañía de la nacion de su santo fundador. Los españoles abrigaban estas pretensiones, y naturalmente debieron hallar resistencia en las restantes provincias de la Compañía, que por esa época se hallaba difundida por todo el mundo. Querian todos libertad en la eleccion, y no encontraban razonable aquella preferencia que solicitaban los españoles. Con la eleccion del cuarto general habian calmado algo aquellas disensiones; pero era de temer que se suscitasen de nuevo, con perjuicio de todo el cuerpo, y este temor era tanto mas fundado, cuanto que las solicitudes de los jesuitas de España, eran protegidas por su soberano, y éste era Felipe II.

En estas circunstancias fué elevado al supremo puesto de la Compañía el P. Claudio Aquaviva, ocurriendo en su eleccion, cosas que si en efecto no fueron portentosas, á lo menos auguraron los aciertos que debian esperarse de su gobierno. Aun no tenia 40 años; pero reuniendo todas las cualidades que S. Ignacio fijó para los que debiesen sucederle en su puesto, no vacilaron los electores en darle sus votos. "El nuevo general, dice un moderno historiador, reemplazaba dignamente su antigua hermosura, con un esterior lleno de gravedad, y con la varonil espresion de su semblante, en el cual se reflejaban los mas elevados pensamientos. Sus ojos brillantes, su locucion animada y su dulce gravedad, comunicaban á su fisonomía un poderoso atractivo, presentando una sublime imágen de la calma en la fuerza, y de la autoridad templada por la benevolencia. Reunia Aquaviva esa mezcla de cualidades contrarias, que por lo comun se perjudican, bien que algunas veces dan nuevo brillo á los naturales privilegiados. Enérgico y conciliador, dulce y severo, habil y franco, personalmente humilde y lleno de entereza al tratarse de los intereses de la Iglesia, ó de la dignidad de la Compañía, el P. Claudio reunia todos los contrastes, y sabia aprovecharse con tino y exactitud de sus ventajas personales ó adquiridas. Su nombre no habia traspasado las fronteras de Italia, porque lo mismo que muchísimos otros distinguidos jesuitas, la voluntad de sus superiores le tenia sujeto á la administracion interior. Conocido por lo tanto, únicamente entre sus hermanos é iguales en la obediencia, se vió elevado á la cumbre del poder."

Con tan escelentes disposiciones, no es estraño que Aquaviva hubiera hecho uno de los superiores mas grandes que ha tenido la Compañía de Jesus. Con una firmeza mezclada de suma dulzura y prudencia, de tal suerte tranquilizó los ánimos de los perturbadores, que no volvieron á esperimentarse semejantes turbaciones por todo el tiempo que despues subsistió la Compañía hasta su destruccion; esto es, por espacio de siglo y medio. Sumiso á las autoridades, no dejó por eso de representarles con el acento de la verdad y la justicia contra las innovaciones que pretendian hacer en las sapientísimas reglas que habia dado á la Compañía su santo y

prudentísimo fundador. Penetrado íntimamente del grande pensamiento que habia presidido en la formacion de su órden, y sin separarse un punto del espíritu de S. Ignacio, con sus famosas cartas á sus súbditos, con el "Ratio Studiorum," y con los actos, en una palabra, de su dilatado gobierno, elevó á la Compañía de Jesus á una altura tal de observancia religiosa, de santidad, de sabiduría, de celo por la gloria de Dios, en todo género de ministerios, que los historiadores justos é imparciales, no han tenido embarazo en denominarlo el fuerte atlante de la Compañía de Jesus, y compararlo á S. Buenaventura en la órden de S. Francisco, y á la ilustre Sta. Teresa de Jesus en la de los carmelitas descalzos. Su conducta, como superior general, fué purificada en una congregacion donde concurrieron los mayores hombres que entonces habia entre los jesuitas, sin esceptuar los españoles y portugeses, á cuyas naciones pertenecian los pocos trastornadores; y quedó tan justificado ante el sumo pontífice Clemente VIII, que no pudo éste menos de esclamar: "Han querido buscar un culpable, y han hecho aparecer un santo."

Y sin embargo, al cabo de mas de dos siglos, despues de tantos testimonios á favor de la santidad del P. Aquaviva, del aprecio que de su persona hicieron santos muy distinguidos, entre otros S. Pio V y S. Felipe Neri, y de la general veneracion que le ha profesado toda su órden, un escritor español, y que cabalmente se ha declarado apologista de los jesuitas, ha tenido la debilidad, por no decir mas, de haber avanzado la escandalosa proposicion de que "el general Claudio Aquaviva fué el ángel malo de esta sociedad;" por consiguiente, el que falseó "los buenos y santos principios de Ignacio de Loyola," y el que corrompiéndola, la precipitó á su destruccion. En su lugar veremos (véase Compañía de Jesus) la falsedad de este aserto, y la ligereza con que se ha pretendido que esta órden religiosa se relajó hasta el grado de merecer su abolicion; y por ahora concluiremos con lo respectivo al P. Aquaviva.

"Agotadas sus fuerzas, dice el historiador citado arriba, bajo el peso de los trabajos y de los años, su espíritu siempre despejado, y su vigorosa constitucion hacian esperar que aun le seria dado disfrutar de la dicha preparada por medio de tantas tribulaciones y comprada á costa de tantas fatigas. Aquaviva acababa de pasar como si dijéramos por la edad de hierro de la Compañía, quedando reservada para su succesor el gobernar en su edad de oro. El 24 de enero el P. Claudio se sintió atacado de un dolor violento, recibiendo este anuncio de la muerte sin temor y sin tristeza. Al célebre cardenal Bellarmino, que fué quien se encargó de esta triste comision, refiere el autor de su vida, que le contestó en estos términos: "Mori non timeo nec vivere erubesco, quia bonum Dominum habemus." Despues de haber dado la bendicion á toda la Compañía en persona de los padres que le asistian en su último trance, durmió dulcemente en el Señor el 31 de enero de 1615.

Un grito unánime proclamó en Roma y por todas partes con el sumo pontífice, que la Iglesia y la Compañía de Jesus perdian un grande hombre. Del centro de la esfera de la cual Aquaviva nunca consintió en salir, vió enlazado su nombre con los hechos mas estraordinarios. Luchó con Sixto V, tuvo que habérselas con Felipe II de España, combatió con Elisabet de Inglaterra, y fué el amigo de Enrique IV de Francia. Durante su generalato, que duró 34 años, oyó tronar á sus piés y sobre su cabeza varias tempestades que amenazaban arrastrar consigo la Compañía de Jesus. Resistió á estas tempestades del poder, del orgullo y de la insubordinacion, sirviéndose ya de medios respetuosos, ya de la energía, y siempre de aquella moderacion que es el distintivo característico de la fortaleza. Fué dulce al par que severo; y si la órden debe su orígen á Ignacio de Loyola, es incontestablemente deudora á su desarrollo á Aquaviva. En medio de los obstáculos que embarazaron la administracion del P. Claudio, supo dar á la Compañía la mas hábil estension. "A Aquaviva mas que á nadie es deu" dora, dice el filósofo D'Alembert *(en su obra sobre " la destruccion de los jesuitas)*, de este régimen tan " bien concebido y tan sabio, que merece el nom" bre de obra maestra de la industria humana, en " punto á política, y que durante dos siglos ha con" tribuido al engrandecimiento y á la gloria de la " órden." Efectivamente, al morir el general, se habia difundido de tal modo el instituto, que se contaban 13.000 jesuitas esparcidos por el mundo, y poseía 550 casas distribuidas en 33 provincias. ¿Y era posible, que en el estado de relajacion que se supone, y combatida incesantemente por furiosos enemigos, la Compañía hubiera podido progresar de una manera tan portentosa? Quien así lo creyere, daria muestras de no conocer ni el espíritu de esa época, ni la calidad de tales adversarios.—J. M. D.

AQUELOO: nombre comun á muchos rios de la antigua Grecia; el mas famoso es el Aspropotam actual, que separaba la Acarnania de la Etolia y se precipitaba en el mar Jónico: á sus orillas, dice la fábula que sucedió la muerte del centauro Neso.

AQUELOO: dios del rio de este nombre, y padre de las sirenas: enamorado de los encantos de Deyanira, se atrevió á disputársela á Hércules: vencido en la primera lucha, volvió al combate bajo la forma de una serpiente, y en seguida bajo la de un toro, pero no fué mas feliz esta vez, y cedió el campo á su temible adversario: segun algunos mitólogos, el cuerno de la abundancia es uno de los que Hércules arrancó á Aqueloo. (Véase Amaltea.)

AQUENSIS VICUS: ciudad de Aquitania, hoy Bagneres de Bigorre.

AQUEO: nieto de Heleno; habiendo hecho un asesinato, huyó á la Lacedemonia con una colonia de helenos, que tomaron de él el nombre de aqueos.

AQUEO: pariente y lugarteniente de Antioco el Grande; contribuyó poderosamente á colocar á este príncipe en el trono: se sublevó despues contra él y se hizo proclamar rey en el Asia Menor, 219 años antes de Jesucristo: en aquel mismo año fué cojido y condenado á muerte.

AQUERONTE: nombre comun á dos rios: el uno en Epiro, pasa por Pandosia, recibe el Cocyto, y desagua en el mar Jónico en Glykis Limen; el otro en la Italia meridional, baña tambien otra Pandosia, y cae en el golfo Terinense (golfo de Santa Eufemia); hoy es el Crissaora: un brazo del Nilo al S. de Menfis, se llamaba tambien Aqueronte: los poetas han hecho del Aqueronte un rio de los infiernos. (Véase AQUERUSIA PALUS.)

AQUERUSIA PALUS: es decir, lago aqueróntico, nombre dado: 1.° á pantanos formados á orillas del Aqueronte de Epiro hácia su embocadura: 2.° á un lago de Egipto, al S. de Menfis: en una isla de este lago estaba un cementerio: los muertos no eran admitidos en él hasta que precedian formalidades que simulaban una prueba judiciaria: de esto proceden las fábulas sobre el juicio de los infiernos, sobre los rios infernales, y sobre el barquero Caron, que es el Aqueronte personificado: estas fábulas son todas de orígen egipcio: se daba tambien el nombre de Aquerusia Palus al lago Fusaro actual en la Campania, entre Misena y Cumas.

AQUILA: ciudad de Italia, capital del Abruzo ulterior segundo en el reino de Nápoles, al S. O. de Péramo; tiene 13.000 hab., obisp., plaza fuerte de cuarta clase: esta ciudad, fundada por el emperador Federico II, fué maltratada por los terremotos (1703–1706), y tomada por los franceses (1798).

AQUILA: natural de Sínope, en el Ponto; era arquitecto, y fué encargado por Adriano de reedificar á Jerusalem: habiendo por esta causa tenido ocasion de conocer la religion de los judíos, la estudió bajo la direccion del rabino Akiba, y concluyó por abrazar el judaismo: dió por los años 138 una version griega de la Biblia que estuvo largo tiempo en boga, y que era preferida á la de los Setenta: existen fragmentos de ella en las "Hexaples" de Orígenes.

AQUILEA, AQUILEIA: ciudad de los estados austriacos (reino de Ilyria) al S. O. de las lagunas de Marano en el fondo del Adriático: pequeño puerto: era primitivamente capital de los "Carni," pueblo de Venecia, recibió una colonia romana el año 180 antes de Jesucristo: fué grande y fuerte bajo el imperio romano, y llegó á ser la capital de la Venecia: Maximino fué muerto en ella por los suyos al tiempo de sitiarla: Atila la destruyó en 452: no ha vuelto á su opulencia: no tiene hoy mas que 1.600 hab.; era patriarcado cuya sede residia en Grado, y que en 1751 ha sido dividido en dos arzobispados: Udino y Goritz.

AQUILES: hijo de Tetis y de Peleo, rey de la Ptiotida, el mayor de los héroes que se señalaron en el sitio de Troya: cuando nació Tetis le bañó en la Estigia, lo que le hizo invulnerable en todas las partes de su cuerpo, escepto en el talon por donde lo tenia agarrado: fué educado por el centauro Chiron, que le dió una educacion varonil: manifestó desde muy niño muestras de su ardor belicoso; sin embargo, cuando los griegos se preparaban para el sitio de Troya, Tetis, temiendo que pereciese en él, le envió disfrazado de mujer bajo el nombre de Pirra á la corte de Lycomedes, en la isla de Cyros; pero Ulises descubrió el lugar de su retiro, y habiéndole forzado por un ardid á declararse, lo arrastró al sitio de Troya: Aquiles no tardó en distinguirse por las mas grandes hazañas: pero Agamenon, habiéndole robado á Briseida, jóven cautiva á quien amaba el héroe, irritado de este ultraje, se retiró á su tienda negándose á combatir; sin embargo, á la noticia de la muerte de Patroclo, volvió á empuñar las armas para vengar á su amigo: dió muerte á Hector, y en su furor lo arrastró tres veces al rededor de los muros de Troya, atado por los piés á su carro, en el año décimo de la guerra: Aquiles iba á casarse con Polixena, hija de Priamo, cuando Páris lo hirió mortalmente de un flechazo en el talon: se cuenta su muerte de varios modos: Homero lo hace espirar sobre el campo de batalla (Odisea, cap. 24, v. 36): la cólera de Aquiles despues del robo de Briseida, es el asunto de la Iliada: durante su permanencia en la corte de Lycomedes, Aquiles casó secretamente con Deidamia, hija del rey, y tuvo de ella un hijo, Pirro ó Neoptolemo: se contaban maravillas de las armas de Aquiles: se decia que su lanza tenia la virtud de curar las heridas que ella habia hecho (véase TELEFHE), lo que podria significar que el héroe sabia curar las heridas tan bien como hacerlas: habia en efecto aprendido el arte de curar del centauro Chiron.

AQUILEO: (Véase ACHILEO.)

AQUILES (CARRERA DE): "Achileos Dromos" en griego, lengua de tierra que forma el Borysthéne (Dniepr), con el continente, cayendo en el Ponto Euxino (mar Negro).

AQUILES ESTACIO: sabio portugués, cuyo verdadero nombre es Estaco; nació en 1524, murió en 1581 en Roma, donde era secretario de Pio V: ha escrito comentarios sobre Ciceron, Horacio, Cátulo, Tíbulo, &c.

AQUILES TACIO: escritor griego de Alejandría, que vivia á fines del siglo III y principios del IV de nuestra era: ha compuesto ademas de varios tratados científicos, el romance intitulado "Los amores de Clitophon y de Leucippe," publicado con traduccion latina por Fr. Jacobs, Leipsick, 1821; traducido al francés varias veces, y la última por Clemente de Dijon, 1800, en 12.°

AQUILIA: familia romana; plebeya, pero ilustre, antigua y autorizada desde la fundacion de Roma, pues en el año 243 en que fueron espulsados los Tarquinos, fué la conjuracion de los Aquilios y Vetelios castigada por el cónsul Bruto hasta en su misma sangre: esta familia produjo muchos ilustres cónsules, entre ellos á Floro, que triunfó de los cartagineses.

AQUILIA SEVERA (JULIA): hija de Aquilio Sabino, cónsul y jurisconsulto: siendo vírgen vestal, casó con ella el emperador Heliogábalo el año 219 de Cristo, pero no tardó en cansarse de ella y repudiarla.

AQUILINA ó AQUILA: hermosa ciudad de la antigua Normandía, depart. del Orne, capital

de canton al N. E. de Lontagne, con 5.454 hab.: es célebre por sus fábricas de alfileres y agujas.

AQUILINO (S.): mártir: la vida de este santo fué una continuacion de virtudes y milagros: afligido como todos los cristianos en la horrorosa persecucion que hicieron los vándalos en el Africa, padeció crueles tormentos, y despues la muerte en compañía de otros seis compañeros: su fiesta se celebra el dia 4 de enero.

AQUILINO JUVENCO (Cayo Veccio): Véase Veccio.

AQUILINO SEVERO: véase Severo.

AQUILINOS: montes de la prov. de Leon partido de Villafranca; célebres por las cuevas y monasterio en que vivieron muchos varones penitentes.

AQUILIO NEPOTE (Manio): general romano, cónsul con Mario el año 101 antes de Jesucristo; sofocó la revolucion de los esclavos en Sicilia: en seguida fué enviado á Asia para restablecer los reyes que Mitrídates habia destronado; pero fué prisionero de este príncipe, y pereció al rigor de los tormentos: Aquilio habia sido acusado de concusion; hizo su defensa Antonio el Orador, que le salvó, descubriendo en lo mejor de su defensa las cicatrices de las heridas que su cliente habia recibido en servicio de la patria.

AQUILONIA, hoy LA CEDOÑA: ciudad de Apulia, célebre por la victoria que Papirio Cursor alcanzó en sus cercanías sobre los samnitas, 293 años antes de Jesucristo.

AQUINO, AQUINUM de los antiguos, AQUINO en italiano: ciudad del reino de Nápoles (Tierra de Labor), á ¾ de legua N. E. de Ponte-Corvo: tiene 700 hab., obispado: en otro tiempo fué ciudad de los hernicos: destruyéronla los lombardos en el siglo VI: es patra de Juvenal y de Sto. Tomás de Aquino.

AQUINO (Isla de): cerca de Haiti (Antillas), situada á 75° 4' long. O., y 18° 14' lat. N.: en Haiti, frente á esta isla, hay un pueblo del mismo nombre.

AQUINO (Luis Claudio de): célebre organista, nació en Paris en 1698, y murió en 1772; tuvo un talento tan precoz, que aun no contaba seis años cuando Luis XIV quiso que tocase delante de él, y dos años despues, esto es, á los ocho de edad, ya componia escelentes piezas: hacíanse viajes desde el estranjero espresamente para oirle.

AQUINO (Sto. Tomás de). Véase Tomás.

AQUISGRANUM. (Véase Aix-la-Chapelle.)

AQUISGRAN (paz de): verificóse esta paz en el año de 1668, mediante un tratado entre Francia y España, firmado en Aquisgran, y en virtud del cual le quedó á España el Franco Condado de Borgoña, cediendo á la Francia todas las conquistas de Flandes.

AQUITANIA: una de las cuatro regiones de la Galia Antigua: comprendia antes de César todo el país situado entre los Pirineos al S., el golfo de Gascuña (Tarbellicum æquor) al O., el Garona (Garumna) al N. y al E.: pueblos principales: Tarbelli (Bearn), Ausci (Armagnac), Averni (Auvernia), Bituriges Vivisci (Bordelais), Pictones (Poitou), Lemovices (Limosin), Cadurci (Quercy), Convenæ y Bigerrones (Comminges y Bigorre): ciudades; Burdigala (Burdeos), Aquæ Tarbellicæ (Dax), Cadurci (Cahors), Tolosa (Tolosa), Gergobia, destruida por César: Craso, teniente de César, sometió la mayor parte de la Aquitania, 57 años antes de Jesucristo: César se hizo dueño de toda ella, por la toma de Gergobia (52), y en la division que hizo de la Galia, estendió los límites de esta provincia hasta el Loire, al N. y al E.: Augusto añadió á éste el territorio de los Bituriges Cubi (Berry y Borbonnais); en fin, en 369 ó 381, la Aquitania fué dividida en tres provincias: Aquitania 1.ª, capital Avaricum (Bourges); Aquitania 2.ª, capital Burdigala: Novempopulanie, capital Lugdunum Convenarum (San Bertrand de Comminges): esta division se mantuvo hasta la invasion de la Galia por los bárbaros: los visigodos se hicieron dueños de la Aquitania en 419, bajo el reinado de Walia, é hicieron de Tolosa la capital de su imperio: en 507, Clodoveo conquistó la Aquitania á Alarico II, rey de los visigodos, y la incorporó al reino de los francos: Dagoberto la separó en 628, y la erigió en reino, en favor de su hermano Cariberto: despues de la muerte de Hilderico, hijo de Cariberto (631), el reino de Aquitania fué convertido en ducado, y dado por Dagoberto á Boggis, segundo hijo de Cariberto: Eudes, Hunald y Waifre, poseyeron succesivamente la Aquitania, con el título de duques, hasta 769, época en que Carlo-Magno se apoderó de esta provincia, hizo de ella un reino dependiente de la corona, y lo dió en 781 á Luis el Benigno, su hijo: éste la cedió en 814 á su hijo Pepino, que murió en 838: Pepino II fué proclamado rey despues de él; pero Cárlos el Calvo le usurpó su reino, y se hizo coronar rey de Aquitania en 848: en 855 dió la investidura de este reino á su hijo Cárlos, que murió en 867, y fué reemplazado por Luis el Tartamudo, cuando éste subió al trono de Francia, 877: la Aquitania fué de nuevo erigida en ducado hereditario, en favor de Rainulfo I, hijo de Bernardo, conde de Poitiers, y poco tiempo despues perdió su nombre de Aquitania para tomar el de Guyana, que parece no es otra cosa que una corrupcion del primero: se componia entonces de los territorios de Gascuña, de Armagnac, de Tezensac, del Perigord, del Poitou, del condado de Angulema y de la Marche: en 1137, el casamiento de Eleonora, hija de Guillermo X, último duque de Guyana y conde de Poitiers, con Luis VII (1137), tuvo unida poco tiempo la Aquitania á la corona de Francia; pero despues del divorcio de este príncipe (1151), Eleonora casó con Enrique II Plantagenet, rey de Inglaterra, y por esta causa la Aquitania ó Guyana, pasó á manos de los reyes de Inglaterra: Felipe Augusto se apoderó de ella en 1200, por derecho de confiscacion sobre Juan sin Tierra; pero S. Luis creyó deber restituirla, y la devolvió al rey de Inglaterra, Enrique IV en 1259: fué por último incorporada á la Francia en el reinado de Cárlos VII, en 1453.

AQUITANIA (espedicion á): el caudillo árabe Abd-el-Kaliman, deseoso de proseguir las conquistas del islamismo, pasando la guerra al otro

lado de los Pirineos, meditó conquistar la Galia entera, animando á todos sus súbditos para tan grande empresa, y haciendo estraordinarios preparativos: como para conquistar la Galia era forzoso primero apoderarse de Aquitania, así lo consiguieron, conquistando y saqueando esta fértil provincia, desbaratando el ejército del anciano duque Eudes: la invasion de los sarracenos hubiera sido fatal á la Francia entera, á no haberse presentado en Poitiers el famoso Cárlos Martel, que en una brillante victoria contuvo con sus hombres del Norte los progresos de los árabes del Mediodía.

AR: para los nombres que no estén aquí, véase AAR.

ARABELLA (ESTUARDO). Véase ESTUARDO.

ÁRABES: los árabes ó naturales de la Arabia, se ocupaban desde tiempo inmemorial en el cultivo de los campos y la custodia de los ganados, siendo muy escasos los que se ponian á militar á las órdenes de los príncipes comarcanos: este pueblo nómada estaba dividido en varias tribus, cuyas costumbres eran patriarcales, siendo la hospitalidad una de las cosas que mas respetaban aquellos mismos que no hacian escrúpulo de asaltar y robar en campo raso: el nacimiento de Mahoma cambió la faz de este pueblo, trasformándole en un ejército de guerreros, que habian de estender su religion y sus conquistas por casi todo el mundo: los sucesores y discípulos de Mahoma no fueron mas que otros tantos apóstoles armados, que, invadiendo las provincias de Asia y de Africa, se hicieron dueños succesivamente de la Persia, la India, la Tartaria, el Egipto, la Mauritania, Tanger y Marruecos: desde las playas africanas miraban codiciosos las fértiles campiñas de la península española, y luego que la traicion del conde D. Julian les presentó el momento favorable de apoderarse de ellas, pasaron el estrecho que les separaba de un territorio que habian de conquistar en ocho meses, y no habian de perder en ocho siglos: las disensiones y la ambicion de poder que en el seno de este pueblo se suscitaron, precipitaron su ruina, mas todavía que los esfuerzos de los príncipes cristianos: los árabes, y mas particularmente los moros sus succesores, se habian ya olvidado de la última de las tres reglas de gobierno dé su profeta, que eran: unidad de Dios, unidad de ley, y unidad de poder: el grado de civilizacion que alcanzaron los árabes, sus adelantos en las artes, sus progresos en las ciencias y la agricultura, lo atestiguan los muchísimos monumentos de su época, que aun se conservan en la Península. (Véase ARABIA.)

ARABIA: region del Asia occidental, limitada al N. por la Siria y el Algezireh, al E. por el golfo Pérsico, al S. por el mar de Oman, al O. por el Mar Rojo: su estension es de cerca de 420 leguas de N. á S., y 330 poco mas ó menos del O. al E.: la Arabia generalmente se divide en 3 partes: la Arabia Petrea, al N. O., la Arabia Desierta en el centro y al E., la Arabia Feliz al S. O.: pero la verdadera division y la única que le dan los indígenas, es la que divide la Arabia en 5 regiones, á saber: el Hedjaz, á lo largo de la costa N. O., que contiene el gran gerifato de la Meca: el "Yemen" al S. O., cuyos principales estados son, del E. al O. el imanato de Sana, el país de Aden, el Adramaut y el desierto de Mahrah; el "Oman" al S. E. que encierra el imanato de Maskate; el "Lahsa ó Hesse" (Bahrain ó Adjar) al E., y el "Barria ó Bahr-Abad," que comprende el Nedjed, y se compone de los vastos desiertos situados en el centro de la Arabia: ciudades principales, la Meca, Medina, Sana, Aden, Moka, Maskate, &c: la Arabia tiene muy pocas montañas, escepto al N. E. donde está el monte Sinai y el Horeb, y al S. O. en el Yemen: en esta última region corren el Meidam y el Chabb, únicos rios de Arabia que tienen un curso permanente: el resto de Arabia no ofrece otra cosa que inmensas llanuras arenosas y desiertos donde reina continuamente el soplo ardiente del "Simoun," ó viento del desierto: en los puntos marítimos, la fertilidad es muy grande; se cultivan en este país muchas plantas aromáticas y especias, el café de Moka, el aloe, el bálsamo, el algodon, el coco, el granado, el maíz, &c.: se encuentra en Arabia la mas hermosa raza de caballos que existe, camellos, búfalos, carneros de gran cola, &c., pero los desiertos están llenos de animales feroces y de insectos ponzoñosos: los árabes pertenecen á la familia Semítica: son de pequeña estatura, flacos, de un color atezado: tienen un carácter grave y una imaginacion viva; son hospitalarios, pero siempre dispuestos á saquear las caravanas: tienen casi todos, y en particular los árabes beduinos, una vida nomada reunidos en tribus, y obedientes al gobierno patriarcal de sus "Cheiks" ó ancianos. Los árabes en tiempo de su poder han cultivado con fruto la poesía, la filosofía, y las ciencias matemáticas y naturales: sus sábios mas célebres son: Al-Kendi, Al-Tarabi, Avicena, Averroes, Algazel, &c.: se les atribuye la invencion del álgebra y las primeras nociones de la química: en la edad media eran los únicos que habian conservado los conocimientos de la antigüedad, y á ellos se debe en gran parte que hayan sido transmitidos á Occidente: han vuelto hace largo tiempo á su primer estado de ignorancia: Mehemet-Alí ha hecho de algun tiempo á esta parte útiles esfuerzos para sacarlos de este estado: la Arabia ha sido casi siempre independiente: los romanos conquistaron una pequeña parte de este país, en tiempo de Trajano, la que se llamó despues Arabia Petrea, del nombre de "Petra," su capital: en el siglo VII, Mahoma, fundador del islamismo, creó el imperio árabe (622), que engrandeció rápidamente y se acrecentó, siguiendo los progresos de la religion musulmana: abrazó succesivamente la Arabia entera (624-632), la Siria (632-638), el Egipto (638-640), la Persia (636-652), el Africa Septentrional (692-708), la España (710-714): la Francia fué algunos momentos amenazada por la invasion árabe (721-739), pero desde 750 este vasto imperio perdió su unidad: Bagdad vió elevarse sobre las ruinas del califa de los Ommiades al de los Abassidas, poco despues los Aglabitas en Kairwan (800), los Thoulonides (883), despues los Fatimitas en Egipto (909), se declararon independientes,

mientras que los califasde Córdoba, últimos restos de los Ommiades, se separaban enteramente de los califas de Oriente: estas divisiones continuaron hasta cerca del siglo XII, en cuya época los moros en España y en Africa, los turcos y los mogoles en Oriente, habian arrebatado á los árabes todas sus conquistas: la Arabia misma no pertenecia ya á los califas; se hizo tambien independiente: los árabes por la naturaleza de su vida nómada, resistieron las invasiones mogolas y tártaras y á los ataques de los turcomanos: en el siglo XVII y en el XVIII, una gran parte de la Arabia fué sometida por los wahabitas, tribu árabe, que tenia su orígen en el Nedjed; pero este nuevo imperio duró poco: los wahabitas han sido reducidos á sus primeros límites, por las recientes conquistas del bajá de Egipto Mehemet-Alí: éste último posee hoy gran parte del Hedjad: en cuanto al resto de la Arabia está toda independiente: aunque el dominio de los árabes ha cesado hace largo tiempo, sin embargo, su idioma se habla en gran parte del Asia y del Africa, y constituyen en estos países una porcion notable de la poblacion.

ARÁBIGO (mar ó golfo), Sinus Arabicus: Véase Rojo (mar).

ARAB-KIR, ÁRABRAGE: ciudad de la Turquía asiática (Asia menor), al S. E. de Siwas, capital de un livah del mismo nombre.

ARACAN: ciudad de la India transgangética, en otro tiempo capital del reino de Aracan, hoy de la prov. de este nombre, á los 90° 45' long. E., 20° 40' lat. N.: grande, pero reducida al estado mas miserable durante la dominacion birmana, 1783, &c.: en Aracan fué tomada la estatua colosal de Goutama, colocada en el templo principal de Amarapoura; en la misma ciudad existia tambien el famoso cañon de 36 piés de largo: tiene 10.000 hab.

ARACAN: prov. de la India inglesa, se estiende á lo largo de la costa E. del golfo de Bengala, desde la orillas del Nauf hasta el cabo Negrais, y tiene por Capital á Aracan: reino independiente en otro tiempo, devastado por los mogoles y los peguanos; conquistado por los birmanes en 1783, y en 1824 por los ingleses: la pob. ascendia á 260.000 hab., pero la guerra contra los birmanes, y las emigraciones, han debido reducir mucho este número: se encuentra en el Aracan una larga cordillera de montañas y muchos rios; su clima es ardiente, insalubre: produce arroz y maderas de construccion: hay tambien mucho oro y plata.

ARACAN: rio principal del reino de este nombre: se precipita en el golfo de Bengala, al S. de la ciudad de Aracan.

ARACAN (archipiélago de): en el golfo de Bengala, al E. sobre las costas de las provincias de Aracan: sus dos islas mas notables son: Ramzi y Tchedaba: hay varios volcanes que vomitan lava.

ARACATI: ciudad del Brasil (prov. de Ceara), á la embocadura de Jaguaribe; tiene 8.900 hab., la mas poblada y comerciante de la prov.

ARACNEA, es decir, Araña: doncella natural de Colofon, que trabajaba con tanta perfeccion el bordado, que no temió proponer un desafio á Minerva: le ganó; pero la diosa, irritada de su derrota, hirió con su lanzadera la cabeza de Aracnea; ésta, desesperada, se ahorcó, y fué convertida en araña.

ARACOSIA: prov. del imperio persa, al N. E. de la Gedrosia, y al O. de la India; tenia por capital á Aracosia, llamada primitivamente Cofé, cuya fundacion se atribuia á Semíramis: esta prov. forma hoy parte del reino de Cabul.

ARAD: nombre comun á dos ciudades de Hungría, llamadas el viejo Arad y nuevo Arad, que dan su nombre á uno de los doce condados del otro lado del Theiss, situado al O. de la Transilvania; la posicion de ambas es á orillas del Maros, casi frente la una de la otra, una á la ribera derecha y la otra á la izquierda, al N. de Temeswar.

ARADO: isla y ciudad de Fenicia, segun Estéfano, de la que dice Estrabon que la fundaron sidonios desterrados, y que en un escollo cerca de ella fué donde Andromeda estuvo espuesta á la ferocidad de un monstruo, segun la tradicion y creencias de sus habitantes: los turcos la llaman actualmente Ruad.

ARAFAD: monte de Arabia al S. de la Meca, punto que veneran profundamente, y á donde hacen peregrinaciones los mahometanos: segun su opinion, nuestros primeros padres se juntaron en esta montaña despues de una larga separacion, por lo que se llamó Arafat, esto es, reconocimiento.

ARAGO (Francisco Domingo): nació en Estagel (Pirineos orientales), el 26 de febrero de 1786, y es el primogénito de esa numerosa familia, cuyos individuos todos se han adquirido un nombre en las ciencias, las letras ó las armas, y ha sido constantemente el protector de sus hermanos: todo cuanto se ha escrito en muchas biografías sobre la incapacidad de Francisco Arago hasta la edad de 14 años, es inexacto: nacido en una aldea, parecia destinado á vivir en el campo, y ya sin embargo, se mostraba superior á sus jóvenes camáradas: habiendo la revolucion llamado á Mr. Arago, su padre, á Perpiñan, donde se distinguió por un patriotismo lleno de pureza, de nobleza y desinteres, Francisco Arago comenzó sus estudios sérios, consagrando mas tiempo á materias estrañas á sus asignaturas que á las que tenia obligacion de aprender en las aulas, lo cual dió lugar indudablemente al equivocado juicio que de su aplicacion y capacidad habian formado sus maestros y condiscípulos, cuando precisamente esa circunstancia le puso en disposicion de poder pasar á Tolosa y presentarse á la edad de 16 años en la escuela Politécnica: en los exámenes que se celebraron en esta escuela el año siguiente de haber entrado Arago en ella, bastó una sola pregunta para apreciar debidamente el mérito del nuevo alumno, pues Arago esplanó su respuesta, se entregó á mil digresiones, y aun tocó materias que no estaban en el programa: Francisco Arago ocupó muy pronto el primer puesto en la escuela Politécnica, donde la independencia de su carácter tuvo ocasion de señalarse desde luego, siendo el primero que no quiso estampar su firma en las listas de ad-

hesion á la constitucion del imperio, pero no por eso le guardó Napoleon rencor alguno: luego que Arago salió de la escuela, fué agregado al observatorio de Paris, y poco tiempo despues mereció la honra de que el gobierno confiase á él y á Mr. Biot la conclusion de la grande operacion de la medida del arco del meridiano de España, que habia quedado pendiente por fallecimiento de Mechain: Mr. Arago, aunque muy jóven todavía, desempeñó esta importante tarea con un éxito que probaba su ardiente celo por la ciencia, de que tantas pruebas ha dado en su carrera: vuelto á Paris de su espedicion, en la que le sucedieron mil azares y contratiempos que seria prolijo enumerar, el instituto le consideró digno de entrar en su seno, y fué elegido por casi unanimidad, no teniendo entonces mas que 21 años.—Los que se ocupan de la ciencia astronómica, saben que Mr. Arago, valiéndose de nuevos medios, de aparatos ingeniosos por él inventados y de multitud de observaciones, ha determinado con una precision desconocida hasta él los diámetros de los planetas, y que sus resultados han merecido la honra de ser adoptados por Laplace en su "Sistema del mundo," principalmente por haber logrado Mr. Arago emanciparse de una causa de error considerada como inevitable, la irradiacion: saben que Mr. Arago ha consagrado muchos años á un trabajo sobre la velocidad de los rayos de las estrellas hácia las cuales marcha la tierra, comparados con los rayos procedentes de las estrellas de que aquella se separa: á Mr. Arago se debe la invencion de varios instrumentos y multitud de observaciones sobre la astronomía física y la meteorología: Mr. Arago es el primer francés á quien la sociedad real de Lóndres ha concedido espontáneamente la medalla de Copley, para premiarle el descubrimiento que hoy constituye el ramo de física conocido con el nombre de "Magnetismo por rotacion:" todas las principales academias de Europa se honran con contar á Mr. Arago en el número de sus individuos: distínguese tambien Mr. Arago por una elocuencia abundante, luminosa, nutrida de hechos, de citas, y de pormenores sorprendentes, y entre los primeros escritores de su siglo, nadie puede vanagloriarse de aventajarle en la claridad del estilo; cualidad que se revela sobre todo en los cursos gratuitos que da en el observatorio: su inmenso anfiteatro es siempre demasiado estrecho para contener á la multitud de hombres y mujeres que acuden á escuchar su palabra.

ARAGON (ORÍGEN DE): segun algunos autores ya existia el Aragon como reino en tiempo de los moros, y Alarico se tituló rey de Aragon; pero lo mas seguro es que en 780 se erigió el Aragon en condado independiente, con anuencia del rey D. García Iñiguez de Navarra y de Sobrarbe: fué el primer conde Jimen Aznar, ya célebre por sus victorias contra los moros: á éste siguieron seis condes hasta Fortun Jimenez, que habiendo muerto sin tener hijos varones, heredó el condado su hija Urraca, que casada con otro García Iñiguez, rey de Navarra, fué causa de que este reino se uniese al Aragon: el rey D. Sancho el Mayor, al repartir sus estados entre sus hijos en 1034, erigió el Aragon en reino para dejársele á su hijo D. Ramiro I: así siguió el Aragon hasta el año de 1137, en que D.ª Petronila, hija de D. Ramiro II, reunió el Aragon á Cataluña, casándose con D. Ramon Berenguer, conde de Barcelona: desde esta época figuraron en el escudo de Aragon las barras rojas de Cataluña: por último, este reino se incorporó á Castilla en 1479, por el casamiento de los reyes Católicos D. Fernando y D.ª Isabel, los que con la rendicion de Granada y otras conquistas, dieron unidad á la monarquía.

ARAGON (REINO DE): una de las tres grandes partes de la antigua corona del mismo título que hasta la última division del territorio ha constituido uno sola provincia é intendencia con 1.232¼ leguas cuadradas de superficie, y 13 partidos: en el dia se halla dividido en las tres provincias de Zaragoza, Huesca y Teruel, que cuentan 1.371 pueblos, 731.195 hab.: un pequeño recinto de sus montañas sirvió de abrigo á los cristianos cuando la irrupcion musulmana: la cueva de Galeon, despues S. Juan de la Peña, en las sierras de Jaca, dió acogida á los fugitivos, que emprendieron la ofensiva despues, fundaron con sus proezas el reino de Sobrarbe y despues el de Aragon: en 1137, por el casamiento del conde de Barcelona Ramon Berenguer IV con D.ª Petronila, heredera de D. Ramiro el Monge, se incorporó á este reino el principado de Cataluña, y un siglo despues se conquistaron los reinos de Mallorca y Valencia, que hicieron del Aragon una corona vasta é imponente, cuyos soberanos tuvieron en Europa un lugar distinguido: otro matrimonio de su rey D. Fernando con D.ª Isabel de Castilla, reunió en una ambas coronas: tiene este reino por armas las barras catalanas desde el referido casamiento de D. Ramon Berenguer IV, conde de Barcelona, con D.ª Petronila, las cuales blasonan, "flanqueando las barras y poniendo en cada flanco de plata, una águila de sable:" el escudo moderno es cuartelado: en el primero tiene un árbol en campo de plata, con cruz encima; en el segundo, cruz á un lado de plata en campo rojo: en el tercero, cuatro cabezas de sable coronadas: y en el cuarto las cuatro barras sangrientas de Cataluña: el orígen de llevar en sus armas estas cuatro barras, como parte que formaba de la antigua corona de Aragon, viene de que, herido el primer conde de Barcelona Wifredo el Belloso, en auxilio del emperador Cárlos el Calvo en la guerra contra los normandos, éste le visitó en su tienda poniendo la mano en su herida, en cuya sangre se bañó sus cuatro dedos, que pasó de alto á bajo sobre el dorado escudo de Wifredo, diciéndole: "Estas, conde, serán vuestras armas," por lo cual son propias de toda la corona de Aragon, siendo esclusivas de este reino las cuatro cabezas, en señal de otros tantos reyes muertos en 1099 en la batalla de Alcoraz, que con auxilio de S. Jorge ganó por sí solo Pedro I de Aragon.

ARAGON (CORONA DE): reino antiguo de la Península, que comprendia los de Aragon, Valencia, Mallorca y el principado de Cataluña: tuvo épo-

cas muy florecientes por la liberalidad de su gobierno y por la estension de sus relaciones y conquistas: bajo la salvaguardia de sus córtes y de su justicia mayor, se halló bien administrado económicamente, respetada la seguridad personal y la propiedad de los bienes, y repartidas las cargas públicas con regularidad y proporcion: poseedor del primer código consuetudinario de comercio y de una marina respetable, trató como amigo ó como vencedor con todas las naciones mediterráneas, hasta Neupátria, Rodas y Jerusalen: incorporado á la corona de Castilla bajo los reyes Católicos, conservó sus inmunidades, sus córtes, su justicia y su consejo; pero decidido en la guerra de sucesion por la casa de Austria, fué mirado por el vencedor como conquista, y perdió sus principales fueros: los archivos de esta corona son los mas ricos de documentos antiguos; con especialidad los de Barcelona, Zaragoza, Albelda, Ager y Urgél, los tienen preciosísimos hasta del siglo IX.

ARAGON: rio que nace en el valle de Canfranc, provincia de Huesca, y bañando las poblaciones de Jaca, Verdun y Tiermas en dicha provincia, entra en la de Navarra por S. Salvador de Leire, sigue por Sangüesa, Carcastillo, Caparroso y Villafranca, y desagua en el Ebro junto á Milagro, despues de 25 leguas de carrera: recibe por su derecha Seta, Esterron, Lumbier, Aragües, Fago, Ezca, Irati con Salazar, Cidacos con Sansoain, y Arga con seis tributarios; y por la izquierda, Baguerre, Ip, Gas, Rigal, y Oncella: entre otros muchos puentes tiene los de Canfranc, Jaca, de la Reina, Tiermas, Sangüesa, Caseda, Galipienso y Caparroso.

ARAGON (JUSTICIA MAYOR DE): Véase JUSTICIA DE ARAGON.

ARAGON (D. FRANCISCO DE BORJA Y): príncipe de Esquilache. (Véase ESQUILACHE.)

ARAGON (TULIA DE), ó ARAGONA TULLIA: hija natural de un príncipe de la casa de Aragon: brilló en primera línea entre las muchas poetisas que florecieron en Italia el siglo XVI y que disputaron el premio del talento á los poetas de aquel país. Dícese que Tulia no fué insensible al amor de que era hija, y sus encantos físicos y morales fueron elogiados por los jóvenes mas ilustrados de aquella época, que se jactaban todos de contarse en el número de sus adoradores. La obra principal de Tulia es un poema en octava rima, titulado: "Il Meschino detto Guerino," en 26 cantos, Venecia, 1560, en 4.° Crescimbeni no vacila en decir que puede competir bajo todos aspectos con la Odisea: su diálogo "dell' Infinitá d'Amore," fué impreso en Venecia en 1547: entre los contemporáneos célebres que cantaron las gracias de Tulia de Aragon, se citan, el cardenal Hipólito, Molza, Hércules Bentivoglio, Felipe Strozzi, Alejandro Arrighi, Lactancio Benuzzi y Benito Barchi; pero de todos sus adoradores, el mas entusiasta y constante y el que mas versos compuso en su honor fué el célebre Mucius.

ARAGUAY: rio del Brasil; nace en la sierra Seiada, recibe por la derecha el claro Diamantino, el Vermelho de Goyaz, el Crixas; por la izquierda el Das Mortes, el Farto, el Aquiqui, y se precipita en el Tocantino despues de haber formado la grande isla de Santa Anna ó Bananal: su curso total es de 280 leguas.

ARAL (MAR DE): gran lago del Asia Central, en el Turkestan, entre los 54° 59° long. E., 42° 46° lat. N.: tiene 44 leguas de largo y unas 10 de ancho, y recibe el Sir, el Udjani y el Amu: sus aguas son un poco saladas, y sus costas generalmente bajas: los antignos ignoraban la existencia del mar de Aral, y como hacian del Amu (Oxus) un tributario del mar Caspio, se ha supuesto que los dos mares no componian mas que uno: segun algunos modernos, el mar de Aral seria lo que llamaban el lago Corasmias (lago de Khovaresm).

ARALES: nombre dado colectivamente á los uzbeks, á los turcomanos y á los karakalpaks, que habitan las costas S. del mar de Aral, y las orillas del Amu; forman una poblacion de mas de 1,000.000 de almas: profesan el mahometismo, y hablan el turco: ocupan un campo inmenso.

ARAM: nombre dado en el Génesis á la Siria; se estendia tambien á la Mesopotamia, á la Caldea, á la Asiria y al Elam: derivaba su nombre de Aram V, hijo de Sem, cuyos descendientes poblaron la Siria y la Mesopotamia: se llamaban arameos los habitantes de este país, y aun hoy se llaman "lenguas arameas" las que se hablan en el antiguo país de Aram, es decir, el sirio y el caldeo.

ARAM (EUGENIO): sabio inglés; nació en Ramsgill en el condado de Yorck, fué á establecerse á Lóndres en 1734: trabajaba en la composicion de un diccionario comparado, de las lenguas céltica, inglesa, latina, griega y hebrea, y gozaba de la estimacion general, cuando fué arrestado en 1758, y confesó haber asesinado á Danici Clark, zapatero, hacia 14 años, por cuyo delito se le sentenció y quitó la vida en Yorck, en 1759: los celos le habian hecho cometer este crímen.

ARAN AL RASCHID. (Véase ARUN.)

ARANDA (MANUEL DE): natural de Brujas; pasó su juventud en España; al volver á su patria fué apresado por un corsario argelino y estuvo cautivo dos años: de regreso al Brabante en 1642 escribió en español una relacion de su cautiverio, la cual fué traducida al latin, la Haya, 1675, en 12.° al aleman y al inglés: ademas de un sumario sobre la antigüedad de Argel y de algunos pormenores bastante instructivos sobre la forma del gobierno y de la policía de aquella ciudad, esta relacion da alguna luz sobre las costumbres y usos de sus habitantes. El "Diccionario histórico de los Paises Bajos," hace mencion de una edicion aumentada, Brujas, 1682: se ignora las épocas del nacimiento y muerte de este autor.

ARANDA (ANTONIO DE): autor de la "Verdadera informacion de la Tierra Santa," Toledo, 1545, en 4.° gótico.

* ARANDAS: congregacion del part. de Tepatitlan, dist. de la Barca, est. de Jalisco: dista de su capital 30 leguas, y 14 al E. ¼ S. E. de su cabec.: pob. 2.241.

ARANJUEZ: villa y sitio real situado á 7 le-

guas de Madrid, en terreno llano y perfectamente ventilado, á la márgen izquierda del Tajo: perteneció este real sitio en sus principios á la órden de caballeros de Santiago, de cuyos maestres era posesion de recreo: Felipe II, que fué el primer monarca que lo poseyó, dió principio á su gran palacio bajo la direccion del célebre arquitecto Juan de Herrera, cuya obra prosiguieron despues Felipe V, Fernando VI y Cárlos III, que fué quien lo concluyó: tiene magníficos cuadros y techos pintados al fresco por los mejores profesores.

ARANJUEZ (MOTIN DE): el 18 de Marzo de 1808, se alborotó en Aranjuez el pueblo y la tropa pidiendo la caida del favorito D. Manuel Godoy, que de simple guardia de corps habia llegado á ser generalísimo, almirante y príncipe de la Paz, para que tuviese un título propio de régia estirpe: atropellando la guardia y derribando las puertas del palacio de Godoy, entró la muchedumbre á quemar y destrozar cuanto encontraba, teniendo el favorito que ocultarse en un desvan entre unas esteras: solamente la presencia del príncipe de Asturias, despues Fernando VII, pudo calmar al pueblo, juntamente con el decreto que exoneraba á Godoy: cuando éste, obligado por el hambre y la sed tuvo que salir de su escondrijo y entregarse á la tropa, se vió en el mayor peligro por el furor del pueblo que acudió á arrebatarle de manos de la escolta de guardias de corps que le llevaba á su cuartel, sin que pudiesen evitar las pedradas que le dirigian: los sucesos de Aranjuez se reprodujeron tambien en Madrid, donde el pueblo destrozó las casas del favorito, su madre, hermano y principales adictos, haciendo una hoguera con los muebles en medio de la calle: estos acontecimientos decidieron la abdicacion de Cárlos IV.

* ARANTEPACUA: pueb. del part. y depart. de Pátzcuaro, est. de Michoacan: es frio y produce maiz.

ARANYOS: rio de Transilvania; nace en el monte Kalymiasza, pasa por Thorda, Aranyos-Cyeres, y se precipita en San Martin, en el Maros; su curso es de 22 leguas; arrastra partículas de oro, (Arany en húngaro): el Aranyos da su nombre á una pequeña jurisdiccion, situada entre los condados de Thorda y de Alba inferior; tiene 5.000 hab.

* ARANZA, ó ARANTZAN: pueb. sujeto á la receptoría de Paracho, de donde dista ¾ de legua al E., en el est. de Michoacán: es de temperamento frio, y solo produce maiz.

ARAOZ Y CARO (D. JUAN DE): nació en Carmona el 28 de noviembre de 1728: se dedicó á la carrera de las armas: á los once años de edad entró á servir en clase de cadete en el regimiento de caballería de Estremadura y durante los cuatro años que estuvo en dicho cuerpo, no solo dió pruebas de su constante amor al servicio, sino que á pesar de su corta edad mostró un valor estraordinario en una accion de armas que tuvo su regimiento acordonado en las playas de la ensenada de Torre Salvo, en Tarragona, contra los fuegos de dos fragatas inglesas que por tres dias seguidos batieron la ensenada, desembarcando tropa con la intencion de apresar los buques españoles que estaban allí fondeados: pasó despues á la real armada en clase de guardia marina, mereciendo por su aplicacion ascender á oficial en 1751: nombrado subinspector de los batallones de marina, los instruyó con particular esmero en la táctica, por lo que mereció una aprobacion general, y despues emprendió diferentes espediciones marítimas, sosteniendo varios combates contra los enemigos de la corona, ya de subalterno, ya de gefe, siempre con inteligencia y bizarría: á sus hazañas militares agregó el título de libertador, por haber recuperado varias embarcaciones apresadas por los argelinos: en 1767, en ocasion en que se hallaba mandando una division de jabeques condujo en ellos, de órden de S. M., para Tetuan los embajadores de España y Marruecos, por cuya comision, que desempeñó con sumo acierto, mereció del gobierno se tuviera en consideracion este servicio como muy especial é interesante á S. M. En 1773 emprendió un viaje á Manila en la fragata de guerra Juno, y consiguió allanar las grandes dificultades que hasta entonces habian existido para abrir comunicacion y trato con los holandeses bajo la misma forma que la tenian con las demas naciones. En mayo de 1779 sostuvo un bloqueo contra una escuadra argelina que estaba fondeada en Tánger, esperando aprovecharse de la oscuridad de un temporal para huir del peligro que la amenazaba; pero D. Juan de Araoz tuvo la gloria de perseguirla, destruirla y quemarla en diferentes puntos de la costa de Berbería, dejando limpios los mares de corsarios argelinos. Cárlos III premió el celo, valor y actividad de Araoz, concediéndole la encomienda de Ares del maestre en Valencia. Destinado en 1782 al bloqueo de la plaza de Gibraltar, bajo las órdenes del general D. Ventura Moreno, salió con siete navíos españoles y dos franceses á batir con viento al E., sobre bordo, las baterías y campamento de la punta de Europa, hasta que le mandaron retirarse á las 48 horas despues de haber sufrido un continuado cañoneo de la plaza: reunido despues á la armada combinada que mandaba el general D. Luis de Córdoba, despues de la desgraciada empresa de las baterías flotantes, tuvo la suerte de ser de los primeros que entraron en accion contra una escuadra inglesa de 34 navíos con un grueso convoy, sosteniendo un fuego de seis horas, hasta que á favor de la oscuridad de la noche, siendo aquella escuadra superior en marcha á la española, y forzando de vela, dejó el combate y desapareció: en 1783, en compañía del navío Atlante, bloqueó por mas de cinco meses el navío español San Miguel, que habia sido apresado por los ingleses, por haber embestido á causa de un recio temporal, contra las murallas de Gibraltar; pero como se hizo la paz en dicha época, cesaron inmediatamente las hostilidades: S. M. le honró en 1788 con el mando de la escuadra de la Habana, donde hizo muchos é importantes servicios á su patria: no fueron de menos consideracion los que prestó al general D. Gabriel de Aristizabal, que se hallaba en 1794 en Puerto Cabello, esperando con

su escuadra los auxilios que habia pedido á la Habana para emprender operaciones de guerra en aquellos mares: en 9 de junio del propio año entró en la Habana el mismo D. Gabriel de Aristizabal, con su escuadra aumentada de cuatro navíos que habian salido de Cádiz para reforzarla, al mando del general D. José Varela: en esta ocasion fué cuando mas ventajosamente dió á conocer el Sr. Araoz sus apreciables cualidades, pues llevando los buques considerable número de enfermos epidemiados, fué indispensable establecer con la mayor rapidez hospitales provisionales; empero á pesar de los esfuerzos y cuidados del Sr. Araoz, perecieron en el espacio de un mes mas de 700 individuos, de 1.500 de que constaba la escuadra, siendo una de las víctimas el mismo general Varela: el Sr. Araoz, con la actividad que tanto le distinguia, facilitó cuanto era necesario, no descansando hasta que reemplazó aquella baja tan considerable, y vió reparados y habilitados todos los buques, los cuales se dieron á la vela en setiembre de 1795 para las islas de Barlovento: en junio del siguiente año volvió el general Aristizabal con su escuadra á la Habana, con mayores apuros y necesidades, á los cuales supo proveer Araoz en esta ocasion, como en todas las anteriores, con su acostumbrada actividad: interminable seria nuestra reseña si fuéramos á enumerar todos los grandes servicios que hizo este benemérito general á la España; pero no debemos omitir que á sus acertadas y rápidas disposiciones se debió la heróica defensa de la isla y plaza de Puerto Rico, hecha el 17 de abril de 97 con 12.000 españoles en los caños y avenidas de la bahía contra las fuerzas británicas, que despues de 17 dias de ataques continuos por mar y tierra, tuvieron que retirarse vergonzosamente: no menos acertadas fueron sus medidas para hacer venir y conducir caudales de Veracruz sin la menor desgracia, así como para asegurar la conduccion de frutos de la costa y evitar los frecuentes robos que cometian los barcos piratas de los ingleses de Providencia: en la Habana y Puerto Rico hizo muchas obras de utilidad pública, entre las que debe citarse la construccion de pontones y gánguiles para la limpia de sus puertos; la formacion en el primer punto de la oportuna grada medio dique para la construccion de navíos y fragatas, que fué incesante en aquel astillero; el establecimiento de un hospital dentro del mismo arsenal; y por último, socorrió en diferentes ocasiones con grandes sumas de su propio peculio á los establecimientos piadosos: murió en la Habana á 29 de noviembre de 1806.

* ARAROM (San Buenaventura): pueb. del part. de Zinapécuaro, depart. de Maravatío, est. de Michoacan: está situado cerca de la márgen oriental del lago de Cuitzeo: es de temperamento templado: sus habitantes benefician la sal: long. occidental de México 1° 31', lat. 19° 58' 25".

ARAR ó ARARIS: rio de la Galia, hoy el Saona.

ARARAT, hoy MACIS ó AGRI-DAGH: monte de Armenia, al S. O. de Erivan, entre los 42° 15' long. E., 39° 30' lat. N.; es el monte mas elevado de la Armenia: tiene mas de 14.000 piés de elevacion, y su cima está cubierta de nieves eternas: sobre este monte hizo alto el arca de Noé, segun el Génesis (cap. VII, v. 4), y segun las tradiciones armenias.

ARAS, ARAXES: rio de Asia; nace en el monte Teck-Dagh, corre al N. E., fertiliza el Erivan, el Mogan, el Chirvan, y cae en el Kur, cerca de Djabat, despues de un curso de 122 leguas: el Araxes era en otro tiempo uno de los rios mas importantes del Asia; era sobre todo notable, por la impetuosidad de su corriente, lo que ha hecho decir á Virgilio: Pontem indignatus Araxes (Æn., VIII, 728).

ARATISPI: pueblo antiguo de la Bética, que se considera por los anticuarios haber estado á 2 leguas de Antequera y 5 de Málaga, en un despoblado llamado Cauce Viejo, en donde han aparecido muchas inscripciones: el Lic. Juan Fernandez Franco, en su manuscrito de numismática, describe esta medalla: cabeza varonil compileo, y delante letras desconocidas. Rev. "Arcitipitanorum" M. M. (Maximo Municipium) y un racimo de uvas entre dos abejas.

ARATO: general de la liga acayana; nació en Sicyona, por los años 275 antes de Jesucristo, mató al tirano Nicocles que oprimia su patria, hizo entrar á Sicyona en la liga acayana, y fué nombrado gefe de ella (251): se apoderó de Corinto espulsando á Antígono, rey de Macedonia, y consiguió grandes victorias: fué sin embargo vencido por Cleomenes, rey de Esparta: Filipo V, rey de Macedonia, con quien habia hecho alianza, lo hizo envenenar (213) despues de haber seducido á su hija: Arato habia compuesto una "Historia de la liga acayana," que no ha llegado á nuestros dias.

ARATO: poeta y astrónomo; nació en Soles, en Cilicia, por los años 272 antes de Jesucristo; fué contemporáneo de Teócrito, vivió en la corte de Antígono Gonatas, rey de Macedonia: ha compuesto un poema sobre la astronomía intitulado "Los fenómenos," que Ciceron, Germánico y Avieno han traducido en versos latinos, y que ha sido comentado por Hiparco, Eratostenes y Theon: la mejor edicion de este poema es la de Teodoro Buhle, Leipsick, 1793-1801: Hugo Grocio ha reunido bajo el título de "Syntagma Arateorum," Leida, 1600, las traducciones latinas de Arato, hechas por los antiguos: Pingré ha dado una traduccion francesa, despues de las "Astronómicas" de Manilio, Paris, 1786, 2 tomos en 8.°

ARATOR: poeta latino cristiano; nació en Liguria por los años 490, murió en 556; era secretario é intendente de rentas de Atalarico, rey de los godos: puso en verso las "Actas de los Apóstoles;" sus poesías se encuentran en la biblioteca de los padres, y han sido publicadas separadamente por Othon Artzenio; Zutphen, 1769, en 8.°

ARAUCANIA, ó país de los araucanos ó araucos: region de la América del S. al O. de los Andes, al S. de Chile, entre el Biobio, el Valdivia y el mar, á los 36° 44' y 39° 50' lat. S.

ARAUCANOS: su verdadero nombre es aucas

ó molucos, y forman la principal nacion indígena de la familia chilena: dos rasgos les distinguian sobre todo; su civilizacion, y su odio implacable á los españoles: desde 1555 hasta 1773, han hecho una guerra cruel á este pueblo, y han sido con frecuencia los agresores: los jesuitas habian intentado su conversion: en 1720, una revolucion general hizo que desistiesen de este propósito: por un tratado hecho con España en 1773, consiguieron tener un enviado en Santiago: los araucanos forman una confederacion compuesta de 4 estados, que se subdividen entre sí en 81 provincias, en las que tienen sus gefes hereditarios: tienen una constitucion muy análoga al gobierno feudal: los araucanos son los héroes del poema épico de la Araucana, por el inmortal Alonso de Ercilla.

ARAUCO: ciudad y fortaleza de Chile en la embocadura del Tucapel y al S. de la Concepcion; se edificó para evitar las incursiones de los araucanos: se llama tambien Arauco, la parte meridional de Chile, entre las cordilleras y el mar.

ARAUJO DE AZEVEDO (Antonio de): conde de Barca, ministro de estado portugués; nació en Ponte de Lima en mayo de 1752, de padres ricos: fué educado por su tio, coronel de caballería y, primer ayudante de campo del gobernador de Oporto: hizo progresos rápidos en las letras, y al volver á su ciudad natal, despues de haber terminado sus estudios, fundó una sociedad económica que prestó grandes servicios á los habitantes del Minho, ilustrándolos sobre las mejoras de que era susceptible la agricultura de la provincia, y sobre los medios de perfeccionar el hilado de lino, que es la industria principal del Norte de Portugal: cuando se creó la academia de las ciencias en Lisboa, el duque de Lafoes, su verdadero fundador, dispuso que fuese admitido en ella Araujo, á quien no cesó de proteger durante todo el curso de su vida: nombrado ministro de Portugal en la Haya en 1789, Araujo, antes de ir á su destino, recorrió á fuer de observador ilustrado, Inglaterra y Francia, y contrajo relaciones con personas de mérito distinguido, que le dieron las noticas necesarias para poder juzgar sanamente de la marcha y consecuencias de la rerevolucion que estalló en Francia, y de la política futura del gabinete inglés: convencido desde entonces de que Portugal debia permanecer estraña á la lucha que iba á empeñarse, se esforzó constantemente en hacer que su corte observara la mas estricta neutralidad: sin embargo, habiendo sobrevenido la guerra entre la república francesa y España en 1793, el gabinete portugués se dejó arrastrar de la doble influencia de Inglaterra y España, y consintió en enviar á Cataluña un cuerpo de tropas auxiliares mandado por el general sir James Forbes, inglés de orígen, sin declarar, no obstante, la guerra a la Francia, que por su parte no cometió ningun acto de hostilidad contra las posesiones ó el comercio portugués: habiendo la paz de Basilea puesto fin en agosto de 1795 á la guerra entre España y Francia, volvió el cuerpo auxiliar á Portugal, y la opinion de Araujo, apoyado por el ministro Seabra y el duque de Lafoes, fué entonces que el Portugal debia mantenerse en la mas estricta neutralidad; pero los otros miembros del consejo, adictos al gabinete inglés, comenzaron las hostilidades con el apresamiento de un buque francés en las islas Azores: la república tomó una cruel venganza; sus cruceros hicieron sufrir á los comerciantes portugueses una pérdida de mas de mil doscientos millones de reales, al paso que los buques mal equipados que la corte de Lisboa enviaba á los puertos ingleses, no fueron empleados por un aliado que ninguna necesidad tenia de ellos: los triunfos de las armas francesas, y sobre todo, el clamor público de los comerciantes y armadores, obligaron despues al regente á escuchar las reiteradas representaciones de Seabra y del duque de Lafoes, y se decidió que Araujo pasara á Paris para negociar allí la paz; resolucion que no fué comunicada al ministro de negocios estranjeros Pinto, ni á los demas individuos del gabinete: confiado Araujo en las relaciones que habia sabido establecer con los hombres mas influyentes de Paris, creia seguro alcanzar una paz honrosa, y que sin embargo, no ofendiese en nada á los intereses de la Inglaterra: al llegar á Paris á principios del verano de 1797 supo inspirar confianza, y no encontró obstáculo serio á su negociacion con Cárlos Lacroix, entonces ministro de relaciones esteriores: el directorio, para popularizarse, tenia necesidad de mostrarse pacífico; y aunque la guerra con Portugal estuviese lejos de causar perjuicio á la Francia, pensaba que la presencia en la capital de un nuevo individuo del cuerpo diplomático aumentaria el brillo de su poder: el tratado definitivo fué firmado el 17 de agosto de 1797, y debia ser ratificado por las dos partes en el plazo de dos meses; pero pasó este término y el tratado quedó sin ratificar, merced á las intrigas del ministro Pinto, que entorpeciendo la ratificacion del regente, servia maravillosamente á las miras del gabinete británico: parece tambien fuera de duda que el príncipe de la Paz detuvo en Madrid un correo encargado de llevar á Araujo la resolucion definitiva de la corte de Portugal: la ratificacion llegó al fin á Paris, pero demasiado tarde, cuando el directorio habia declarado nulo el tratado y despues que Araujo habia sufrido muchos meses de prision en el Temple por órden del directorio, que de este modo quiso desvanecer los harto fundados rumores que corrian de haberle comprado Araujo á buen precio una próroga del plazo acordado para la ratificacion del tratado: cuando Araujo fué puesto en libertad, pasó á la Haya, donde residió algun tiempo, siendo despues nombrado ministro en Berlin: contrajo amistad con muchos sabios y literatos de Alemania, que apreciaron la estension de sus conocimientos, como se puede ver en la correspondencia astronómica de Mr. de Zach: llamado á Portugal en 1800, cuando amenazaban á éste las fuerzas combinadas de España y Francia, recibió el encargo de ir á negociar una paz separada con el primer cónsul, y se dirigió en una fragata portuguesa á Lorient; pero no le permitieron desembarcar: de regreso á Lisboa, se encontró con que Pinto habia firmado la paz en Badajoz, y

que el duque de Lafoes habia caido en desgracia: este anciano, demasiado confiado, del mismo modo que su protegido Araujo, se habia dejado burlar por sus enemigos, los cuales al enviar á Araujo á Francia, se habian propuesto privar al duque de un consejero ilustrado y leal, á fin de rodearlo de falsos amigos que debian conducirle á su pérdida: la vanidad cegó á este diplomático y le hizo ver la mision como gloriosa y de probable resultado: era sin embargo evidente que en aquella época tenia Bonaparte demasiado interes en adular á la España y al príncipe de la Paz para que consintiera en concluir un tratado separado con Portugal: el caballero de Araujo permaneció algun tiempo sin empleo; pero despues de la paz de Amiens fué nombrado ministro cerca de la corte de San Petersburgo, donde residió hasta 1803, en que fué llamado para reemplazar al Sr. de Almeida, separado del ministerio por la influencia del gabinete francés: una vez ministro de negocios estranjeros y de la guerra, el caballero de Araujo burló la esperanza de sus amigos y de la nacion, pues ocupado únicamente en cuidar de su fortuna y de los intereses de sus parientes, nada hizo por su país, y solo pensó en hacer la corte al príncipe regente y á su ministro favorito el conde de Villaverde: despues de la muerte de éste en 1806, se creyó que Araujo tomaria algun ascendiente sobre el débil Juan VII, que atacado de una melancolía profunda y minado por pesares domésticos, buscaba en vano un amigo capaz de inspirarle confianza: muy útil y necesario hubiera podido ser Araujo al príncipe en la crísis que todo el mundo veia aproximarse; pero este ministro mostró una incapacidad absoluta como hombre de estado, puesto que parecia haber olvidado cuanto habia aprendido en su larga carrera diplomática, engañándose particularmente acerca de las miras de Napoleon y de los proyectos de este conquistador respecto de España: mal servido por los agentes diplomáticos portugueses en Paris y Madrid, perdió la cabeza cuando vió el abismo que se abria delante de sus pasos: el señor de Lima y el conde da Ega, no habian tenido la mas ligera sospecha de las negociaciones que dieron por resultado el famoso tratado de Fontainebleau (27 de octubre de 1807), y el gabinete portugués quedó sorprendido al recibir la nota presentada por Mr. de Rayneval, encargado de negocios de Francia, de acuerdo con el marqués de Campo-Alange, embajador de España: las proposiciones de Napoleon eran, que el Portugal cerrara sus puertos á los ingleses; que declarase la guerra á la Inglaterra, y que se dispusiera á unir sus fuerzas navales con las de Francia y España; en fin, que fuesen presos todos los súbditos británicos, y secuestradas sus propiedades: en caso de negativa, se amenazaba ocupar á Portugal y poner guarniciones francesas en sus puertos: desconcertado completamente el caballero de Araujo, no supo hacer otra cosa que dar una respuesta evasiva, creyendo que habria tiempo de consultar al gabinete de San James: lisonjeándose de conjurar la tempestad por medio de negociaciones y nuevos sacrificios pecuniarios, creyó que era otra falsa alarma como las amenazas que el año anterior habia hecho Mr. de Talleyrand para asustar al ministerio inglés: no queriendo Araujo comprometer la neutralidad del Portugal, rehusó las ofertas de hombres y dinero que le hacia el gobierno inglés, y cuando llegó el peligro se halló el reino sin medios de defensa y sin recursos: entonces fué cuando el regente se negó á secuestrar las propiedades inglesas y prender á los súbditos británicos y consintió en las demas proposiciones, no pidiendo mas que tiempo para ejecutarlas: tres dias antes de la presentacion de las notas de los señores de Rayneval y de Campo-Alange, el ministerio habia recibido del gabinete de San James la seguridad de que no habria reclamaciones por el hecho de cerrar los puertos, siempre que se respetasen las propiedades inglesas: el caballero de Araujo encargó al señor de Souza (despues conde de Funchal), ministro en Lóndres, que diera las gracias al gobierno inglés por su indulgente condescendencia, y que aceptara su oferta de una escuadra que se reuniria á la portuguesa en el caso en que el príncipe se viese obligado á dejar el Portugal, prometiéndole al mismo tiempo que serian respetadas las propiedades y súbditos británicos, y que la marina portuguesa no se uniria á la de los enemigos de Inglaterra; pero mientras que se deliberaba en el consejo de Lisboa, el ejército francés entraba en España: el gobierno portugués permitió la salida de Lisboa y Oporto de cuatro convoyes considerables cargados de riquezas, y solo despues de la partida de estos convoyes y de la de casi todos los ingleses, fué cuando Araujo publicó el decreto en que el príncipe regente declaraba cerrados los puertos de sus estados á todo buque inglés: los señores de Rayneval y de Campo-Alange dejaron á Lisboa, considerando eludidas las proposiciones de sus gobiernos: no quedaba ya mas recurso que ocuparse sin descanso en los preparativos de viaje; pero reinaba tal indecision en el gabinete, que la familia real debió solo su salvacion á una feliz casualidad, y á la jactanciosa precipitacion con que Napoleon declaró destronada la casa de Braganza; pues habiendo recibido lord Strangford el número del "Monitor" de 11 de noviembre, en que el emperador declaraba que la casa de Braganza habia cesado de reinar, se apresuró á dirigirse á palacio y comunicar este documento al regente: entonces fué ya imposible toda vacilacion, y el 29 se verificó la partida de la familia real, entrando al dia siguiente Junot, que logró todavía apresar algunos buques: sin el cambio de viento que favoreció la salida el dia 29, y fué contrario el 30, toda la escuadra portuguesa hubiera caido en poder de los franceses, por la culpable imprevision de los ministros: como sucede en semejantes casos, el pueblo empezó á acusar de traicion á Araujo, y cuando quiso embarcarse, no pudo verificarlo porque le silbaba el populacho, y esperó hasta la noche, en que á favor de su sombra pasó á bordo de un navío: es, sin embargo, un hecho averiguado, que aquel ministro no tuvo jamas la intencion de vender á su prínci-

pe; pero no es menos cierto que su ciega imprevision espuso á la familia real al mas inminente peligro, y que entregó sin resistencia el Portugal á su mas temible enemigo: cuando Araujo llegó al Brasil, decayó en apariencia de la gracia real, y fué reemplazado por D. Rodrigo de Souza; pero conservó la benevolencia del príncipe, y aun ejerció todavía bastante influencia: en 1814 fué nombrado para el departamento de la marina y de las colonias, y al año siguiente obtuvo el título de conde da Barca: á causa de la muerte de dos ministros desempeñaba tres carteras á la vez, cuando murió el 21 de Junio de 1817: prestó buenos servicios al Brasil; montó á sus espensas en Rio-Janeiro, un laboratorio de química que el gobierno erigió en establecimiento público en 1812: Araujo habia cultivado en su juventud la poesía, y compuesto dos tragedias que han quedado inéditas; la una titulada "Osmia," y la otra "Inés de Castro:" tradujo tambien las "Odas de Horacio:" Araujo tenia gusto, pero no pasó de ser un versificador mediano: la academia de ciencias de Lisboa, insertó en su "Coleccion" una memoria de Araujo defendiendo á Camoens contra las críticas literarias de la Harpe: fué amigo y protector generoso del célebre Francisco Manoel de Nascimiento, uno de los primeros poetas de su nacion: Araujo era consejero de estado, gran cruz de la órden de Cristo, de la Torre y de la Espada, de la órden española de Isabel la Católica, y de la legion de honor: antes de entrar en el ministerio, gozaba en toda Europa de gran reputacion; y la hubiera probablemente conservado, si no hubiese salido de la carrera diplomática; bastante hábil para conducir una negociacion, carecia de las cualidades necesarias para empuñar las riendas del estado en tiempos borrascosos.

ARAURIS: rio de la Galia, hoy el Herault.

ARAUSIO: ciudad de la Galia Narbonense, que llama Plinio colonia de la segunda legion, hoy Orange.

ARBACES: gobernador de los medos en tiempo de Sardanápalo, rey de Asiria; conspiró contra este príncipe, repartió sus estados con los principales conjurados, y se apropió el reino de los medos por los años 759 antes de Jesucristo.

ARBELIA, ARBELÆ, hoy ERBIL: en el Kurdistan, ciudad de Asiria, al E. de Nínive, cerca de Lico; ha dado su nombre á la victoria que Alejandro consiguió contra Darío en las inmediaciones de esta ciudad, en la llanura de Gaugamela (331 antes de Jesucristo): esta batalla dió el último golpe á la monarquía persa: Darío, vencido y obligado á huir, encontró muy pronto la muerte por la traicion de Bessus.

ARBOGASTO: conde galo, general de los ejércitos de Valentiniano II, derrotó y dió muerte á Victor, hijo del usurpador Máximo (388): nombrado prefecto del pretorio, quiso apoderarse de toda la autoridad: habiéndole despojado entonces Valentiniano de sus cargos, se vengó haciendo perecer á este príncipe, y proclamó emperador á un tal Eugenio; pero fué perseguido y vencido por Teodosio, y se quitó la vida el año 394.

ARBROATH, en otro tiempo ABERBROTHWICK: ciudad de Escocia (Forfar), cerca de la embocadura del Brothwick: tiene pequeño puerto, pero seguro; magnífico faro, llamado de Bell-Rock, sobre una roca en medio del mar: ruinas de una abadía donde se celebró el parlamento de 1320, célebre por las enérgicas representaciones que hicieron los barones de Escocia al papa.

* ARBUES (S. PEDRO): natural de Epila, en Aragon, y de una ilustre cuna; canónigo de Zaragoza, y nombrado inquisidor general para el reino de Aragon por los reyes católicos: fué hombre de singular virtud, y que ejerció su encargo con la moderacion y caridad cristiana compatibles con el servicio de Dios y de su soberano. Esto le atrajo el odio de los judíos y demas sectarios que infestaban por aquel tiempo el reino; y para satisfacerlo, aguardaron á que el santo fuese, como lo tenia de costumbre, á orar hasta muy entrada la noche delante de la reja del altar mayor. Introdujéronse, pues, tras él Juan Spera in Deo ó Espirandero y otros muchos desesperados, y traidoramente le acometieron hincado de rodillas: el primero que le hirió con su puñal y cuyo nombre por ignominia se conserva, fué Vidal Duranzo, gascon, hombre así como los demas perdido: despues los otros descargaron su furia y le llenaron de golpes y estocadas: esto fué miércoles 14 de setiembre; pero el santo no murió hasta el dia siguiente 15, segun unos, ó 17 segun otros, cuyo tiempo gastó en alabar á Dios y pedir perdon por sus matadores. El pueblo, que aun en vida lo calificára santo, concurrió en gran número y con fervorosa devocion á sus solemnes exequias, y desde entonces se colocó una lámpara delante de su túmulo por mandato de la ciudad. Los muchos milagros con que Dios manifestó la gloria de su siervo, entre ellos uno muy notable que el cabildo hizo autentizar, y fué la efervescencia de la sangre del mártir antes seca, al momento que entró el cadáver en la catedral, y en la cual muchos empaparon lienzos que conservaron como reliquias, movieron á la santidad de Alejandro VII á colocarlo en el número de los santos mártires. Sus asesinos, aunque evadieron la justicia humana no pudieron sustraerse de la divina; y todos, sin esceptuar uno, perecieron antes de concluido el año de la perpetracion de su crímen con muerte desastrosa. Llorente, en su historia crítica de la Inquisicion, con la parcialidad que se nota en todos sus escritos, ni reputa como verdadero el martirio del santo, cuya canonizacion atribuye á los influjos del tribunal, ni como crímen el de sus enemigos. Mas lo uno está confirmado por el juicio inerrable de la Iglesia, que en esta materia procede, á mas de la asistencia del Espíritu Santo, con la cautela que es notoria en semejantes causas, siendo ésta cabalmente citada por el sabio Benedicto XIV como modelo; y lo otro basta apelar al buen juicio de cuantos tengan nociones de justicia universal.—M. B.

ARBUTHNOT (JUAN): sabio médico y literato, nació por los años 1770 en Arbuthnot, cerca de Montrose, en Escocia: fué á Lóndres muy jóven, y le nombraron médico de la reina Ana: estuvo

en relaciones con los hombres mas ilustres de su tiempo, particularmente con Swifty Pope, haciendo entre ellos un papel importante: ha dejado muchas obras, tanto científicas como amenas, que le han adquirido una gran reputacion: entre las primeras se distingue su "Ensayo sobre la utilidad de las matemáticas," 1700; sus "Tablas de monedas, pesos y medidas de los antiguos," 1727, y su "Ensayo sobre los alimentos," 1732, traducido al francés (1741, 1 tom. en 12.°): entre las segundas se citan las "Memorias de Martinus Scriblerus," especie de sátira compuesta á medias con Pope, contra el mal gusto de la época; "El proceso sin fin, ó historia de John Bull" (es decir, del pueblo inglés), traducido al francés por el abate Vely, Lóndres, 1753; el "Arte de mentir en política, &c.:" se ha publicado en Glascow, en 1751, "Miscellaneous works of Arbuthnot," 2 toms. en 8.°

ARC (Juana de). Véase Juana.

ARCA DE LA ALIANZA: arca que encerraba las tablas de la ley que Dios dió á Moisés: se la conservaba con el mayor esmero en el templo de Jerusalem.

ARCA DE NOE. (Véase Noe.)

ARCADES (academia de los). Véase Academia y Crescimbeny.

ARCADIA, CYPARISSIA: pequeño puerto de la Morea, al S. E. de Tripolitza, y cerca de un golfo del mismo nombre: es sede de un obispado metropolitano: en otro tiempo tenia 4,000 hab.

ARCADIA: una de las antiguas divisiones del Peloponeso; estaba en el centro de la península, abrazaba 15 pueblos ó repúblicas, llamadas, segun sus capitales, Pheneos, Cynetha, Psophis, Telphusa, Herea, Aliphera, Phigalia, Orcomena, Mantinea, Tegea, Clitor, y Caphys: durante largos años la Arcadia no tuvo gobierno central; algun tiempo despues (en el de la liga acayana), se conoció la utilidad de un centro, y entonces fué edificada Megalópolis, capital de toda la Arcadia: se encuentran en la Arcadia muchas montañas (Licea, Menala, &c.), y es, por decirlo así, manantial de donde surten todas las aguas del Peloponeso: su clima es frio; pastos, costumbres antiguas y sencillas, raza pelásgica, casi sin mezcla de los dorios: las innumerables tradiciones sobre Lycaon, el culto de Pan y de Mercurio, la vida pastoral, el valor y las dotes musicales, son los principales recuerdos que los arcadios han dejado á la historia: la Arcadia estuvo gobernada por reyes: uno de ellos, Aristócrato II, habiendo faltado á los tratados de la alianza que tenia hecha con los mesenios, fué destronado, y se abolió aquella forma de gobierno, 671 años antes de Jesucristo: la Arcadia entró en la liga acayana, á la que dió uno de sus mas grandes generales, Filopemeno; siguió despues de la toma de Corinto la suerte de la Grecia: fué separada con la Morea del imperio griego, por los venecianos, y conquistada despues por los turcos, que la han conservado hasta la insureccion de 1822; hoy es una de las provincias del nuevo estado de la Grecia; su capital es Tripolitza.

ARCADIA: nombre dado en tiempo de los últimos emperadores al Heptanomides, en honor de Arcadio. (Véase Egipto.)

ARCADIA: nombre que tomó Pelasgia de Arcas, hijo de Júpiter y Calixto. (Véase Aacas.)

ARCADIO: emperador de Constantinopla, hijo primogénito de Teodosio el Grande, le succedió en Oriente en 395, mientras que su hermano Honorio subia al trono de Occidente: príncipe débil, se dejó gobernar por Rufino, prefecto del pretorio, por Eutropo su mayor favorito, y por Eudoxia, su esposa, que persiguió é hizo desterrar á S. Juan Crisóstomo: murió odiado en 408, á los 31 años.

ARCADIO (S.): mártir; nació en la ciudad de Osuna, de padres ilustres, los cuales, habiéndole educado cristianamente, le destinaron á la carrera de las armas: á este tiempo el emperador Trajano envió jueces y ministros contra los cristianos, haciéndoles que ofreciesen incienso á los ídolos, y Arcadio, huyendo de esta persecucion, se escondió, y como no pareciese, mandó el juez prender á un pariente suyo: llegó esto á noticia de San Arcadio, é hizo voto de no negar la fé y de sacrificar la vida por ella: en efecto, él mismo se presentó ante el juez, el cual, ya con ruegos y caricias, ya con amenazas y aun tormentos quiso vencer su obstinacion; pero viendo que eran inútiles sus esfuerzos, mandó cortarle los piés y las manos, despedazar sus carnes con garfios y golpear lentamente su cuerpo con una barra, en cuyo atroz martirio entregó su alma á Dios en 12 de enero de 110.

ARCADIÓPOLIS, ó BERGULÆ, hoy BERGAZ: ciudad de Tracia, al S. E. de Andrianópolis.

ARCÁNGEL, ó ARKHANGEL: ciudad de Rusia, del gobierno del mismo nombre, cerca del mar Blanco, á la embocadura del Dwina, á 125 leguas N. E. de San Petersburgo: tiene 19, 000 hab., hermoso puerto, aunque helado 9 meses del año: sus edificios son de madera, á escepcion de algunos monumentos: arzobispado, seminario, astilleros, escuela de navegacion, pesca de la ballena, comercio considerable: Arcángel era ciudad anseática en la edad media; fué la única plaza marítima comercial de Rusia, antes de la fundacion de San Petersburgo: el gobierno de Arcángel está situado entre el mar Glacial y el mar Blanco, al N.; el gobierno de Tobolsk, al E.; los de Vologda y Olonetz, al S., y la Laponia al O.: tiene 260 leguas de largo y 130 de ancho; superficie 21,920 leguas cuadradas; su poblacion, 263,000 habitantes, entre rusos, samoidas y lapones: está en parte situada bajo el círculo polar, y comprende la Nueva Zembla, y otras muchas islas del mar Glacial: el estío es allí corto y lluvioso: hace mucho comercio de peleterías: Arcángel debe su nombre á S. Miguel Arcángel, su patron.

ARCAS: hijo de Júpiter y de Calisto, reinó en la Arcadia, y la dió su nombre: estando de caza, encontró á su madre, que habia sido convertida en osa; iba á atravesarla con sus flechas, cuando Júpiter, para evitar este parricidio, lo convirtió tambien en oso, llevándolos al cielo, donde constituyen las dos constelaciones de la osa mayor y la menor.

ARCATA, ARCOT, de los ingleses: ciudad de

la India (Madrás), al S. O. de Madras, junto al rio Salar; tiene 40,000 hab., casi todos musulmanes: ciudad grande y hermosa; ciudadela demolida: fué fundada por Aureng Zeyb, y en un tiempo capital de Karnatic: tomáronla los franceses en 1750, y los ingleses en 1760: pertenecia á Haider-Alí en 1780: los ingleses la poseen desde 1801.

* ARCE (P. Manuel): este jesuita, que se hizo tan célebre en Italia por su caritativa misericordia hácia sus hermanos desterrados como él de su patria, nació en la ciudad de Aguascalientes, en la antigua provincia de Nueva Galicia, el dia 5 de abril de 1725. A los 19 años de su edad tomó la sotana de la Compañía de Jesus, en el noviciado de Tepotzotlan; y tanto en los 2 años que allí estuvo antes de pronunciar los votos simples del bienio, como los que despues permaneció en el colegio máximo de S. Pedro y S. Pablo, siguiendo su carrera de estudios, dió muestras de grande ingenio y piedad, aunque por desgracia de su educacion, jamas le fué posible desnudarse de cierta natural rusticidad en su lenguaje y maneras, que á primera vista se le creia poco apto para los ministerios eclesiásticos, y no revelaban la ternura caritativa de su corazon. Los juicios de los hombres, sin embargo, son muy falibles, y bastante lo demuestran los notables hechos de este venerable jesuita. Ordenado de sacerdote, se dedicó con un afan incansable al penoso ministerio del confesonario; y en él adquirió tal nombradía, que su direccion era solicitada con empeño por todo género de personas. Su ardiente celo por la salvacion de las almas, y una particular disposicion para el púlpito, movieron á los superiores á destinarlo á las misiones, que en efecto hizo por algunos años, y con notable fruto por el arzobispado de México y obispado de Puebla. En esta última ciudad, fué ademas rector del colegio de S. Ignacio, y el aprecio que se adquirió entre los alumnos, á pesar de su esterior rústico y poco atractivo, es otra de las pruebas de la facilidad con que puede incurrirse en engaño, juzgando solo por las esteriores apariencias. Igual estimacion se adquirió en los colegios de Zacatecas y Guadalajara, donde desempeñó el cargo de prefecto de la congregacion de la Sma. Vírgen, que estaba establecida en todas las casas de la Compañía, como uno de los mas poderosos medios para santificar, desde los primeros años de su vida, á los jóvenes. Despues de desempeñados tan satisfactoriamente estos oficios, el P. Arce pasó de rector al colegio de San Luis de la Paz, y al mismo tiempo de cura de aquella poblacion, pues esta parroquia estaba encomendada á los jesuitas, que la habian fundado desde tiempos muy inmediatos á la conquista, para que sirviese como de centro de las misiones de los chichimecas, cuya ferocidad solo pudo quebrantar el poder del Evangelio, predicado con tanto celo como acierto, por los dignos hijos de Loyola.

Apenas habia pasado un año que se encontraba en aquel ministerio, cuando el 25 de junio de 1767, le fué notificada por un comisionado real la pragmática sancion por la que Cárlos III desterraba á los jesuitas de todos sus dominios, advirtiéndole de paso, que no se le habia hecho saber aquel mismo dia, en la madrugada, como se le habia mandado, en razon á que siendo la octava de Corpus, en que se celebraba una funcion solemnísima en la Iglesia, se hallaba el pueblo lleno de gente de los lugares inmediatos, lo que podria dar ocasion á algun motin, si llegaba á trascenderse la noticia de su espulsion. El P. Arce respondió, que él y sus súbditos estaban dispuestos á obedecer rendidamente la órden del soberano, y á salir del colegio cuándo y del modo que se les previniese. Y en seguida mandó á los jesuitas, á la presencia misma del comisionado que al partir nada llevaran consigo, para que despojados de todas las cosas siguiesen con mas perfeccion al Redentor que habia muerto desnudo en una cruz.

Entre tanto pasaba todo esto, llegó á percibirse de lo que se trataba por los vecinos de San Luis de la Paz, y esta poblacion, que todo lo debia á los jesuitas, se puso en armas, y auxiliada de los pueblos inmediatos se prepararon todos á hacer cuanta resistencia les fuese posible para impedir su salida. Ese motin complicó la situacion al grado de que el real ministro, temiendo por su vida, se refugió en el colegio, y dió órden al rector de que todo se suspendiese hasta que llegase de México la tropa que secretamente habia pedido para llevar al cabo aquellas órdenes. Los jesuitas entonces, lejos de aprovecharse de aquella ocasion para salvarse, lo que les habria sido muy fácil, si se atiende al grande prestigio que gozaban en el pueblo, y al estado de inquietud en que por esa época se encontraban otros no pocos, con motivo de las vejaciones que sufrian los indígenas por el cobro de los tributos, se valieron de ella para manifestar todo el respeto que profesaban á la autoridad, confundiendo con un generoso ejemplo las calumnias de sus enemigos. No perdonaron ninguna clase de ruegos, de súplicas y exhortaciones, hasta llegar á postrarse á los piés de sus defensores, para que se aquietasen los ánimos, y obedeciendo las órdenes del monarca, cesase aquel desórden, y los dejaran salir de su colegio. Mucho fué lo que trabajaron, lo que rogaron con lágrimas en sus ojos y lo que hicieron para conseguir que depusiesen las armas; mas lo alcanzaron al fin, y disolviéndose aquella reunion de sus amados neófitos, que á todo estaban dispuestos para salvarlos, salieron á los 11 dias, en medio de las mayores muestras de dolor y de afliccion de aquel agradecido pueblo, y se dirigieron á Veracruz para embarcarse.

Llegado á Italia con los demas jesuitas, y destruida la compañía de Jesus en 1773, el P. Arce se propuso, desde que vió abandonados enteramente á sus hermanos en un país estraño, por la disolucion del cuerpo, servirles de auxilio y de amparo, como en otro tiempo Tobías á los cautivos de Israel. En efecto, habiéndose establecido en Bolonia, convirtió su casa en hospital de ancianos é impedidos, y cuanto lo permitian sus estrechos recursos los asistia y regalaba, consolándolos y tratándolos con el esmero y cuidado que una tierna madre á sus hijos. Su caridad lo obligaba, venciendo su natural

cortedad y genio rústico, á solicitar por todas partes limosnas para subvenir á las necesidades de sus paisanos, en lo que tomó tanto empeño, que despues de 12 años de haberse asistido en aquel hospital multitud de muy distinguidos paisanos nuestros, quedó erigida perpetuamente aquella casa de beneficencia, con el título de Hospital de Septuagenarios. Sus fondos, en su mayor parte, fueron ministrados por varios jesuitas mexicanos, que pertenecian á familias ricas, como los PP. Jáuregui, Valdivieso, Guerra, Vértiz, y sobre todo el P. Castañiza, de que hablaremos en su lugar. La Compañía de Jesus ha sido una planta tan fecunda, que aun en las mas desfavorables circunstancias ha producido frutos copiosísimos.

La inagotable misericordia del P. Arce lo impelia á socorrer cuantas necesidades llegaban á su noticia. No contento con la asistencia de aquella casa de que hemos hablado, continuamente se le encontraba por las calles, á todas horas del dia y de la noche, sin detenerlo ni el sol, ni la lluvia, ni el viento, ni la lejanía de los lugares, para acudir á la morada de cualquiera de los jesuitas sus paisanos, que sabia hallarse enfermo ó en alguna necesidad. Llevábales medicinas ó alimentos delicados, los proveia de ropa, les conducia libros para su recreo: era en fin, como un almacen ambulante de todo cuanto un pobre, un enfermo ó un atribulado podia necesitar. Era un objeto de edificacion para toda aquella ciudad ver aquel sacerdote casi sexagenario, vestido pobrísimamente, con una modestia angelical y un rostro venerable, conduciendo él mismo debajo del manteo, lo que debia servir de alivio y consuelo á sus necesitados hermanos. En las casas de éstos no habia oficio, por bajo y abatido que fuese, que no ejercitara: curaba con sus mismas manos á los enfermos, les barria los aposentos, y aun no pocas veces les guisaba la comida. Jamas se apartaba del lecho de los moribundos, y cuando habian entregado su alma al Señor, solicitaba que se les diese decente sepultura, y los acompañaba á ella con el mas paternal sentimiento. Esta su caridad era tan generalmente reconocida, que todos se complacian en servirlo, y nunca se verificó que alguno se negara á la menor insinuacion que se hiciera á favor de sus hermanos; aun se le ofrecian, antes de que él lo solicitara. Entre otros es muy digno de conservarse en la gratitud de los mexicanos, el cura de la parroquia de Sta. María Magdalena, en que yacen sepultados por la generosidad de aquel parroco, multitud de nuestros proscriptos paisanos. El agradecimiento del P. Arce al caritativo párroco, se reunió á su amor hácia todo lo que podia servir de algun honor á su patria. Para recompensar de alguna manera sus piadosos servicios, le donó dos cuadros del famoso pintor mexicano Cabrera, uno del Corazon de Jesus y el otro de la Vírgen de los Dolores, para que se colocasen en la referida parroquia, dejando dotada una funcion anual para su culto.

Ultimamente, despues de una vida tan laboriosa y ejemplar, que habia edificado á toda la ciudad de Bolonia con el ejemplo de tantas virtudes, el P. Manuel Arce, que de mucho tiempo atrás padecia cruelmente del estómago, no pudiendo resistir mas á la fuerza del mal, tuvo necesidad de guardar la cama y de interrumpir, con grave sentimiento suyo, sus contínuas obras de caridad. Pero aunque imposibilitado en el cuerpo de desempeñar aquellos actos tan meritorios, su espíritu velaba atento á las necesidades de sus hermanos. A cuantos entraban á visitarle, no les hacia otras preguntas que las relativas al estado en que se encontraban los demas padres: si alguno habia enfermado y de qué; si ya habian visto al médico; si tenia quién lo asistiese, y si no carecia de los auxilios necesarios para su curacion: y constante hasta su último suspiro en la práctica de la ardiente caridad que habia sido su norma durante su vida, desde antes de morir dispuso de lo poco que poseia, destinándolo á usos piadosos, y principalmente al socorro de los enfermos. En fin, despues de recibidos los Santos Sacramentos, y de haberse hecho poner delante el féretro en que debia ser conducido al sepulcro, espiró tranquilamente y con suma presencia de ánimo, respondiendo él mismo á las preces que usa la Iglesia para los moribundos, el dia 28 de junio de 1785, de edad de 60 años y casi 6 meses. Su cadáver reposa en la mencionada parroquia de Sta. María Magdalena, en union de los muchos jesuitas paisanos nuestros, á quienes el P. Arce habia asistido en su última enfermedad en su morada, y procurado fuesen enterrados en aquella iglesia.—J. M. D.

ARCEDIANO: dignidad de la Iglesia, que en su orígen se conferia al diácono mas antiguo, y por eso se llamaba tambien archidiácono: sin embargo, las funciones que despues tuvo que desempeñar, y los asuntos de importancia que los obispos le fueron confiando, en particular la administracion de los bienes de la Iglesia, exigian en el arcediano órden mas superior á la de los diáconos, y fueron nombrados los presbíteros: por el concilio de Mérida consta que ya se conocia esta dignidad en España por los años de 666.

ARCESILAO, ó ARCESILAS: filósofo académico, nació en Pitano en la Eolia, por los años 316 antes de Jesucristo; fué discípulo de Polemon: despues de largos viajes á Grecia y Persia, se fijó en Atenas, donde fundó la segunda academia, escuela que combatia á los estóicos, y cuyo dogma principal y distintivo era la "catalepsia," especie de escepticismo, que consiste en negar á los sentidos la facultad de percibir nada de cierto; murió 241 años antes de Jesucristo, á la edad de 75 años.

ARCHELAO: rey de Capadocia, al que privó del reino Tiberio, haciéndole pasar á Roma, donde murió el año 16 de Jesucristo, en que quedó su reino reducido á provincia romana.

ARCHEOTA: palabra griega, que equivalia á la de anticuario ó archivero: estaban los que así se llamaban encargados de la custudia de los registros, y de copiar los que estaban en letra antigua.

ARCHEROS: en el año de 1496, y cuando despues de las bodas de la reina D.ª Juana con D. Felipe I "el Hermoso," se puso la casa real de España al uso de la de Borgoña, se estableció la guardia de

los "archeros de la cuchilla:" en su orígen sirvieron á caballo; pero en España á pié y con alabarda, alternaban con la guardia española y tudesca, en la custodia de las personas reales: por esta circunstancia debian de ser nobles y descendientes de Flandes los admitidos en esta guardia, que siguió hasta que se establecieron los guardias de corps en tiempo de Felipe V: los archeros gastaban sobre el uniforme una capa corta, llamada "rohemia," de paño amarillo, con franja de seda encarnada y blanca.

ARCHICANCILLER. (Véase Canciller.)

ARCHIDUQUE: título peculiar á la casa de Austria, y que en la actualidad llevan todos los príncipes y princesas que pertenecen á ella: antiguamente no lo usaba mas que el gefe de esta casa, cuando aun no poseia las coronas reales de Hungría y Bohemia, y la corona imperial de Alemania: data su instalacion desde el año 1156; pero no fué hereditario hasta la promulgacion de la bula de Oro (1357), y no lo reconocieron los electores hasta 1453.

ARCHIDUQUE: significa lo mismo que el príncipe ó superior de los duques: Federico X, príncipe de la casa de Austria, fué el primero que usó este título, y Felipe I el Hermoso fué entre los monarcas de España el primero que podia y debia usarle.

ARCHIERENS: nombre del sumo sacerdote de provincia romana, del que hacen mencion las medallas griegas.

ARCHIMANDRITA. (Véase Arquimandrita.)

ARCHINTO (el conde Cárlos): señor milanés; fundó en 1702 una academia que abrazaba las ciencias y bellas artes, y formó algunos años despues la "Sociedad palatina," asociacion de ricos señores amantes de las letras, que se reunian en su palacio: se imprimieron á sus espensas muchas obras importantes. (Véase Argellati).

ARCHIPIÉLAGO (del griego "archos pelagos," mar principal), "mare Ægeum" de los antiguos: parte oriental del Mediterráneo, comunica con el mar de Mármara, por el estrecho de los Dardanelos; baña al O. las costas de Europa, al E. las de Asia; la isla de Candia forma su límite al S.: este mar es notable por las muchas islas y penínsulas que le ocupan: entre las islas es preciso distinguir: 1.° dos grandes grupos, las Cicladas y las Sporadas: 2.° las islas separadas que son las europeas, Salamina, Eubea (Negroponto); Samotracia (Semendraki); las asiáticas, Lemnos, (Stalimena, Samos, Lesbos), Metelin, Chios (Scio), Rodas, &c.: las Cicladas, las Sporadas, y las islas separadas, situadas en las costas de la Grecia, pertenecen en la actualidad al estado de Grecia. (Véase Sanudo.)

ARCHIPIÉLAGO PELIGROSO, DE LOS BISAGOS, &c. (Véase Peligroso Bisagos, y así de los demas.)

ARCHIPRESTE: significa lo mismo que el primero ó mas antiguo entre los presbíteros: en el concilio emeritense, celebrado en el año 666, ya se cita esta dignidad tan antigua en España: la importancia actual del archipreste es muy escasa, comparada con la que ha tenido en otras épocas, pues en Roma llegó á ser una de las tres personas que tenian el cuidado de la sede vacante.

ARCHITAS: filósofo pitagórico, nació en Tarento por los años 440 antes de Jesucristo; murió en el año 360; fué matemático, astrónomo, diplomático y general; fué elegido seis veces gefe de la república, por los tarentinos, y venció en varios encuentros á los enemigos de su patria: Platon lo conoció durante su viaje á Italia, y tuvo con él grandes relaciones literarias: murió en un naufragio sobre las costas de la Apulia: Horacio ha celebrado su muerte (Odas I, 28): Architas habia escrito sobre las matemáticas, la astronomía, la cosmogonía, la moral y la política: no quedan de sus obras sino algunos cortos fragmentos (recogidos por Miners, "Historia de las ciencias entre los griegos," III, c. 5): se posee tambien bajo su nombre un tratado de la "Naturaleza de los universales," publicado por J. Camerario, Leipsik, 1564, cuya autenticidad es muy dudosa: se atribuyen á Architas muchas invenciones, entre otras las del tornillo y la polea, &c.: se dice que habia construido una paloma volante: su efigie se vé en las medallas de Tarento.

ARCIPRESTE DE HITA: véase Ruiz (Juan.)

ARCKENHOLZ (Juan Guillermo): capitan al servicio de Prusia, é historiador estimado, nació en Dantzick en 1745, y murió cerca de Hamburgo en 1812: sirvió bajo las órdenes de Federico II, durante la guerra de siete años; volvió á la vida privada despues de la paz de Hubertsburgo, y se dió muy pronto á conocer por sus muchos escritos: publicó succesivamente, la "Inglaterra y la Italia," Leipsick, 1787, 5 tomos, traducido á casi todas las lenguas; los "Anales de la Inglaterra," desde 1788; la "Historia de la guerra de siete años," Berlin, 1793, 2 tomos; la "Historia de la reina Isabel, de Gustavo Wasa," Lubingue, 1801; "Opúsculos históricos," Tubingue, 1803; la "Minerva," periódico político, 1792–1812: este periódico sirvió de modelo á la Minerva francesa.

ARCO-IRIS: escritura simbólica y pintoresca con la que prometió Dios la paz á los hombres: es símbolo de la paz y timbre de los que la desean: se pinta en heráldica con cuatro apacibles colores que se degradan dulcemente.

ARCOLA: ciudad del reino Lombardo-Veneto, cerca del Adiggio á 4½ leguas S. E. de Verona, célebre por una victoria que obtuvieron en 1797 los franceses, mandados por Bonaparte y Augereau contra los austriacos.

ARCONTES: primeros magistrados de la república de Atenas, eran nueve: al 1.° se llamaba arconte epónimo; daba su nombre al año, y su principal encargo era el de la administracion civil: al 2.° se daba el nombre de arconte-rey y presidia los asuntos de religion: el 3.° polemarco, mandaba los ejércitos: el arcontado fué instituido por los años 1132 antes de Jesucristo, despues de la muerte de Codro, último rey de Atenas: no hubo en un principo mas quė un arconte y este era perpétuo: el año 754 antes de Jesucristo se limitó la duracion de sus funciones á diez años; el de 684, el arcontado fué anual,

y entonces ascendió á nueve el número de arcontes: esta dignidad fué abolida á fines del siglo IV antes de Jesucristo (308), cuando Atenas cayó en poder de Demetrio Poliorceto, ó á lo menos no se conserva mas que el nombre.

ARCONVILLE (MADAMA THIROUX). (Véase THIROUX.)

ARCOTA. Véase ARCAT.

ÁRCTICO, ARCTICUS: llámase así el polo septentrional, ó el polo que está elevado sobre nuestro horizonte, á causa de la constelacion de la pequeña osa, dicha en griego "Arctos," cuya última estrella señala el polo septentrional: llámanse tambien así las tierras que están hácia el polo poco conocidas al presente, fuera de las que hay en algunas costas: se ha buscado largo tiempo en el N. una comunicacion de nuestros mares con las Indias Orientales y finalmente se ha encontrado.

ARÇON (LEMICHAUD DE): ingeniero, nació en 1733 en Pontarlier, murió en 1800; entró en 1754 en la escuela de ingenieros de de Mesieres, perfeccionó los métodos del levantamiento de planos; fué incorporado al ejército del mariscal de Broglie, 1780, y buscó los medios de despojar á los ingleses de Gibraltar: inventó al efecto baterías flotantes, insumergibles é incombustibles, que se ensayaron en el ataque de esta plaza en 1782; pero no le fué posible conseguir el éxito que esperaba: se conserva de él "Reflexiones de un ingeniero, &c.." Amsterdan, 1800, en 12.°, "Consejo de guerra privado, sobre el acontecimiento de Gibraltar," en 1782, 1785, en 8.°, "Consideraciones sobre las fortificaciones," 1795 en 8.°

ARDABURIUS: general en el reinado de Teodorico II, era alano de orígen: en 421 mandó el ejército que marchó contra los persas á las orillas del Tigris: derrotó á Narsis y le sitió en Nisibe; pero sus tropas se asustaron al saber la llegada del rey de Persia, y huyeron en desórden á las fronteras del imperio, despues de haber quemado las máquinas que habian construido para derribar los muros de Nisibe, mientras que por su parte los persas, sobrecogidos del mismo terror, se precipitaron en el Eufrates: en 425, Ardaburius y su hijo Aspar fueron enviados á Italia por Teodosio II, para sostener á Valentiniano III y á su madre Placidia contra el usurpador Juan: Aspar marchó sobre Aquilea con la caballería, y Ardaburius se embarcó con la infantería para ir á poner sitio á Ravena; pero una tempestad arrojó su nave en el puerto de aquella misma ciudad, y Juan, queriendo aprovechar aquella captura inesperada, trató á Ardaburius con mucho miramiento, esperando que Teodosio haria la paz para recobrar á su general: Ardaburius se aprovechó de la libertad que le daban para proporcionarse inteligencias en la plaza, mandó avisar á Aspar que se aproximase cuanto antes, ganó á los principales oficiales del ejército de Juan, y cuando Aspar se presentó, Ardaburius se apoderó del tirano y lo llevó á Aquilea á la presencia de Placidia y Valentiniano: no se debe confundir á Ardaburius con un hijo de Aspar, que llevó el mismo nombre que su abuelo, y que pereció con su padre en 471.

ARDACHES: el último de los Arsacides. Véase ARSACIDES.

ARDAGH: ciudad de Irlanda, condado de Longfold en Leinster, capital de baronía, fué sede episcopal hasta 1741.

ARDATOF: nombre de dos ciudades de la Rusia europea, una al O. de Simbirsk, cerca del Alatir; tiene 1.400 habitantes, otra cerca del Lemel al S. O. de Nijnei-Novgorod, ambas capitales de los distritos del mismo nombre.

ARDEA: ciudad de los Estados pontificios, capital de las Rutulas, á 1½ leguas del mar y 5 S. E. de Roma. Durante el sitio de esta ciudad por Tarquino el Soberbio, sucedió la aventura de Lucrecia.

ARDEBIL: ciudad de Iram (Aderbidjan) cerca del Baluc-Thai á 10 leguas E. de Tauris: cindadela construida por oficiales franceses: mausoleo del de los CheikSefy, fundador de la dinastía Sophis.

ARDECH: ciudad de Armenia; es la antigua Artasate. Véase este nombre.

ARDECHE (DEPARTAMENTO DEL): departamento de Francia á lo largo del Ródano, que lo limita al E. entre los del Loire al N. y del Gard al S: su superficie es de 900 leguas cuadradas, tiene 353.752 hab., capital Privas: está formado del Vivarés y de una parte del Bajo Languedoc: contiene montañas bastante altas, muchos volcanes apagados, rios afluentes del Ródano, entre otros el Ardeche que le da su nombre, hornagueras, mármol, piedra arenisca, &c., aceitunas, higos, gusanos de seda, ganados, buenos vinos, batanes, fábricas de curtido, bugías, seda, &c.: tiene 4 distritos, 31 cantones, y 330 pueblos; forma parte de la 9.ª division militar, dependiente de la diócesis de Mende y del tribunal real.

ARDECHYR-BABEGAN: rey de Persia, fundador de la dinastía de los Sasanidas, y mas conocido con el nombre de Artagerges. Véase ARTAGERGES.

ARDE-KHU: ciudad de Iran (Adervidjan), á 11 leguas N. O. de Yezd, tiene 5.000 habitantes.

ARDEN: rio de Siria. (Véase CHARIA.)

ARDENA, ARDUENA SYLVA: bosque inmenso que cubre en parte el Hainaut, el Luxemburgo, el gran ducado del Bajo-Rhin y el N. de la Champaña, y que se une al S. con la Argona, y al E. con la Selva Negra: en tiempo de los romanos era mucho mas estenso; cubria una parte de la segunda Germania; limitaba el territorio de los "Condrussi," y tenia por habitantes un pueblo llamado Pœmani.

ARDENAS (DEPARTAMENTO DE LAS): departamento fronterizo de Francia, al N., entre los del Aisne, Marne, Mosa y la Bélgica; su capital es Mezieres: su estension 845 leguas cuadradas, y tiene 306.861 hab.: está formado por el N. de la Champaña, y los principados de Sedan, Cariñan y Muzon: se beneficia hierro, pizarra, mármol, arcilla para porcelana, arena para vidrio blanco y tierra para hornos: tiene tambien fábricas de curtidos, de pieles, de gamuza, de lienzos de cáñamo, medias y gorros, paños, cachemires y otros diferentes tejidos de lana: este departamento está dividido en 5 dis-

tritos, que forman 81 territorios y 478 lugares; depende de la segunda division militar, de la diócesis de Reims y del tribunal real de Metz.

ARDIENDO: en heráldica, cualquier pieza que arroje llamas de sí, como un monte, tronco, hacha, &c.

ARDISCO: ciudad y rio de Dacia, hoy ARDJICH.

ARDJICH, ARDISCUS: rio de Valaquia; sale del monte Vistaman, corre del N. O. al S. E., baña la ciudad del mismo nombre, y se precipita en el Danubio despues de un curso de 45 leguas.

ARDJICH, ARDISCUS: ciud. de Valaquia; á 23 leguas N. O. de Bucharest, sobre el Ardjich; era en otros tiempos residencia de los reyes de Valaquia.

ARDJICH, ARSISSA: pequeña ciudad de la Turquía Asiática, bajalato de Van, á orillas del lago de este nombre, y al pié del Ararat.

ARDJICH-DAGH: ARGÆUS MONS de los antiguos, monte del Asia Menor, porcion del Anti-Taurus. (Véase ARGÆUS.)

ARDOCH: ciudad de Escocia (Perth), á 7¼ leguas N. de Perth: en sus cercanías se encuentran los restos de un campo de Agrícola, al pié del "Grampius mons."

ARDRA: estado de Africa en la Nigricia marítima, bañada al O. por el Lagos, á los 0° 45' long. E., 6° 6' lat. N.: su capital es Ardra, que dista 12 leguas N. O. de la embocadura del Lagos: tiene factoría inglesa: comercia en aceite de palmeras.

ARDRES: capital de canton (paso de Calais), á 2¾ leguas S. E. de Calais, y en la estremidad del canal de Ardres: tiene 2.000 hab., plaza fuerte de segunda clase, canal de cerca de una legua de largo, que comunica con el de Saint-Omer: Ardres fué tomada por los españoles en 1596, y devuelta dos años despues por la paz de Vervins: en sus cercanías tuvo, en 1520, Francisco I una entrevista con Enrique de Inglaterra, á cuyo sitio se le llamó "Campo del estandarte de oro."

ARDUINO, ó ARDOINO: marqués de Ivrea, fué elegido en 1002 por rey de Italia, despues de la muerte de Oton III, pero le despojó de sus estados Enrique II, rey de Germania, que se hizo coronar en Pavía en 1004: Arduino trató de reconquistar su trono despues que se retiraron los germanos; pero habiendo hecho Enrique una segunda invasion, abdicó la corona y tomó el hábito de religioso: murió en 1015.

ARDYES: pueb. de la Galia en la prov. llamada "Alpes Penninæ," hácia las fuentes del Ródano: su nombre se halla en Ardon, á 1¾ leguas de Martinach (Valés.)

AREBO, ó ARBON: ciudad de la Nigricia marítima (Benin), sobre el Formoso, á 8¼ leguas de su embocadura: en otro tiempo fué centro del comercio de los esclavos de Benin.

ARECÓMICOS (VOLCES), VOLCÆ ARECOMICI: pueb. de la Galia (Narbonesa 1.ª), entre los tectosagos al S. O., y los helvios al N., ocupaban los departamentos del Gard, de Herault y del Ande; su capital era Nemausus (Nimes).

ARED (EL): cordillera de montañas en la Arabia; comienza en el Hedjaz, al E. de la Meca, y atraviesa el Nedjed de O. á E.: la parte N. O. de estos montes, es escarpada, y la S. E., arenosa.

* AREIZAGA (D. JUAN): natural de Vizcaya, presbítero secular: pasó á las Indias en 1525 de capellan en la espedicion del comendador D. García de Loaiza, para el descubrimiento de las islas de la Especería. Habiendo naufragado, aportó despues de grandes trabajos y peligros á la costa de Tehuantepec, pasó luego á México, y desde aquí envió al emperador la relacion de su viaje, que insertó el cronista Oviedo en el libro 20 de su Historia.—Entre las cosas particulares que le admiraron en México, refiere que un dia le dieron por limosna de una misa 100 pesos fuertes.—BERISTAIN.

ARELATE: ciud. de la Galia Narbonense, á orillas del Ródano, llamada hoy Arlés, y en tiempo de los romanos Colonia Julia Paterna, segun Plinio.

AREMBERG: villa de los estados prusianos, prov. del Bajo Rhin, sobre el Aar, á 8¼ leguas N. O. de Coblenza, entre Colonia y Juliers; era en otro tiempo la residencia de los condes y duques de Aremberg; en la actualidad no tiene mas que 300 hab.: el territorio de Aremberg era antes condado; pasó en 1298 á la casa de los condes de Mark: en 1547, este condado se trasmitió por casamiento á Juan de Barbanzon, de la casa de Ligne; fué elevado al rango de principado en 1576, y entró en el número de los estados germánicos: en 1644 fué erigido en ducado á favor de Alberto, príncipe de Ligne y duque de Aerschoot, y continuó hasta 1801 como pertenencia inmediata del imperio: en 1815, la mayor parte del ducado de Aremberg pasó á poder de la soberanía del rey de Hannover, y lo demas se unió con la aldea de Aremberg al gran ducado de Bajo Rhin, que pertenece á la Prusia: el ducado de Aremberg cuenta sobre 80.000 habitantes.

AREMBERG (LEOPOLDO FELIPE DE LIGNE, DUQUE DE): de Aerschoot y de Croi, general al servicio de Austria, nació en Mons en 1690, murió en 1754; obtuvo desde muy jóven el gobierno del Hainaut, hizo las campañas de Hungría, bajo las órdenes del príncipe Eugenio, y combatió en Belgrado en 1717: nombrado feld-mariscal en 1737, hizo la guerra en Flandes y se halló en 1743 en Dettingen, donde fué herido: ilustre protector de las ciencias y literatura, se hizo célebre principalmente por su decidida proteccion á J. B. Rousseau en su destierro: sostuvo mucho tiempo correspondencia literaria con Voltaire.

AREMBERG (AUGUSTO MARÍA RAIMUNDO): conde la Marck, nació en Bruselas en 1753, murió en 1833, se educó en Paris. Fué nombrado diputado de la nobleza del Brabante en los Estados generales, se unió estrechamente con Mirabeau, y se manifestó un instante defensor de las ideas nuevas; luego se reconcilió con la corte y sirvió de intercesor para atraer á Mirabeau al partido de la reina: Mirabeau murió en sus brazos, y le nombró testamentario en compañía de Frochot: despues de

1793, el conde de la Marck se retiró á Austria, donde obtuvo el grado de general.

ARENA (Antonio): jurisconsulto y poeta macarrónico del siglo XVI; nació en Solliers, diócesis de Tolon, de una familia que era conocida en el siglo XIII con el nombre de la Arena: estudió en Aviñon é imprimió algunos tratados de jurisprudencia en muy mal latin: es mas conocido por sus poesías macarrónicas, género ridículo, que consiste en reunir palabras de mala jerga italiana, provenzal y latina, lo que produce una mezcla enteramente bárbara é ininteligible: en 1748 se publicó en Bruselas una edicion en 8.° de estas poesías, y otra mas reciente en Lyon en 1760, en 8.°: he aquí los títulos singulares de la mayor parte de estas piezas: "De arte dansandi; de guerra napolitana; Meygra entreprisa catholiqui imperatoris quando en 1536, veniebat per Provensam bene carossatus in postam prendere Fransam cum villis de Provensa, &c:" al final se lee: "Scribatum estando cum gaillardes paysanis per boscos, montagnas, forestas de Provensa," Avenione, 1537, en 12.°: Arena murió en 1544, siendo juez de Saint Remy, en la diócesis de Arlés.

ARENA (José): nació en Córcega en 1772, de una familia enemiga de la de Bonaparte: distinguióse en el servicio militar y llegó á primer ayudante general (1793); luego á brigadier de la gendarmería y diputado por Córcega en el cuerpo legislativo: despues del 18 de brumario, año VIII (9 de noviembre de 1799), Arena, que profesaba un republicanismo exaltado, entró en una conspiracion contra el primer cónsul Bonaparte: fué preso en el teatro en el momento de estallar el complot, y le dieron muerte el 30 de enero de 1801: su hermano Bartolomé Arena, diputado por Córcega en la asamblea legislativa, y despues en el consejo de los Quinientos, se precipitó sobre Bonaparte el 18 de brumario, en el momento en que este general desalojaba á mano armada á los representantes del salon de sesiones, y segun se dice, estuvo á punto de darle una puñalada: Bonaparte le hizo comprender en la lista de los deportados; pero se salvó por medio de la fuga: negó constantemente el hecho que se le imputaba: murió en Liorna en 1829.

* ARENAL (el): cabec. de la municip. de su nombre, part. y dist. de Tula, est. de México.

* ARENAS (Pedro): escritor muy conocido por su "Vocabulario manual de las lenguas castellana y mexicana," impreso en México, 1611, 1690, 1728, y otra vez sin espresion de año; y por último, en Puebla, 1831, siempre en 8.°—El autor habia viajado mucho por la Nueva España, y el Illmo. Granados le elogia en sus "Tardes Americanas" como á escritor de antigüedades é historias de los indios.—Beristain.

ARENQUES (batalla de los): (Véase Rouvray.)

ARENSBERG: pequeña ciudad de los Estados prusianos (Westfalia), á 11½ leguas de Munster: tiene 3,000 habitantes, es capital de un gobierno del mismo nombre: el gobierno de Arensberg se compone del ducado de Westfalia, del condado de la Marck con Dortmund, de la ciudad de Lippstadt, del principado de Siegen y de las baronías de Wittgenstein y Hohenlimburgo: pob. 380.000 hab.

ARENSBURGO: costa de la Rusia europea (Livonia), en la isla de Œsel, á los 19° 58' long. E., 58° 15' lat. N.: tiene puerto poco profundo: perteneció á la Dinamarca hasta 1710, que pasó al dominio de los rusos.

AREO: rey de Esparta. (Véase Esparta.)

AREÓPAGO: tribunal de Atenas, encargado de juzgar los asuntos criminales, y llamado así porque al principio celebraba sus sesiones en un sitio llamado "Colina de Marte," (en griego, Areos pagos): dícese que fué instituido por Minerva para el juicio de Orestes, asesino de su madre: se prohibia á los defensores emplear en este tribunal artificio alguno para conmover ó enternecer á los jueces; de modo que el Areópago gozó por mucho tiempo la fama de la imparcialidad; pero la perdió en tiempo de Pericles, época de la corrupcion general de Atenas.

AREQUIPA: ciudad del Perú, capital de uno de los 7 departamentos actuales del Perú, á 7 leguas E. del gran Océano y 45 S. O. de Cuzco; ciudad grande y hermosa, mercantil y de considerable industria; tiene 30.000 hab.: fundóla Pizarro en 1536: tiene fábricas de telas de lana y algodon, tegidos de oro y plata, y se trabajan piedras preciosas: en sus cercanías se encuentran el Guagua Putina y el Uvinas, volcanes que forman parte de la cordillera de los Andes, y cuyas erupciones en el siglo XVI han sepultado casi enteramente á Arequipa.

ARETAS: nombre comun á varios reyes de Arabia; el 1.° floreció en tiempo de Antioco Epifanes, rey de Siria; el 2.°, apellidado Obodas, reinó en la baja Siria y venció en Judea á su rey Alejandro Janeo; favoreciendo á Hircano en el sitio de Jerusalen, le cercó M. Scauro, romano que le hubiera destruido si Aretas no le aplacara haciéndole un presente de 300 talentos, lo que sucedió á los 65 años antes de Jesucristo: el 3.°, apellidado Eneas, fué hijo del anterior y suegro de Herodes Tetuanca, que vivió en tiempo de Augusto: defendiendo éste á Damasco contra los romanos, fué cuando los judíos quisieron prender á S. Pablo, el que se descolgó de sus murallas el año 38 de Jesucristo: los dos últimos estan consignados en medallas griegas y latinas.

ARETEO: célebre médico griego, natural de Capadocia; vivia segun algunos, en tiempo de Neron, otros aseguran que en época posterior: se conserva de él una obra muy apreciada que lleva por título "De morborum diuturnorum et acutorum causis, signis, et curatione," en 8 libros, en la cual se demuestra un talento de observacion digno de Hipócrates: este médico fué el primero que hizo uso de las cantáridas en vegigatorios: las mejores ediciones de la obra de Areteo son las de Vigan, Oxford, 1713; de Boerhave, Leida, 1731, y de Kuhn, Leipsick, 1828.

ARETINO (Pedro el): famoso por sus poesías picantes y licenciosas, nació en 1492 en Arezo, era hijo natural de un hidalgo de esta ciudad: dester-

rado de su país por haber hecho un soneto contra las indulgencias, se refugió en Perusa, y despues en Roma, donde fué empleado por los papas Leon X y Clemente VII: espulsáronle de Roma por sus sonetos obscenos, y halló asilo en Milan, al lado de Juan de Médicis: cuando acaeció la muerte de este príncipe (1537), fijó su residencia en Venecia, donde vivió con el producto de sus escritos: no esceptuaba en sus sátiras á los príncipes y nobles, lo que le valió el nombre de "Azote de los príncipes:" la mayor parte de éstos procuraban evitar el ridículo á que les esponia con magníficos regalos, otros se valian de argumentos menos delicados: impudente y venal, se sometia á quien mas le daba, y así es que despues de haber ponderado en sus versos á Francisco I, abandonó á este príncipe por Carlos V que le pagaba con mas largueza: su único objeto era enriquecerse sin reparar en los medios, y escribia á un tiempo libros obscenos y obras de piedad: dícese que engañado por su fingida devocion Julio III, estuvo á punto de hacerlo cardenal: su orgullo no conocia límites, tanto que se llamaba á sí mismo "el divino Aretino:" murió en Venecia de un esceso de risa en 1557: estuvo en relaciones con los hombres mas distinguidos de su siglo, entre otros Miguel Angel, Ticiano, Julio Romano, &c.: ha dejado multitud de escritos en prosa y verso, unos jocosos y otros sérios, que se componen de "Diálogos, sonetos, estancias, comedias, &c.," y obras de religion; entre éstas últimas es notable su "Paráfrasis de los siete salmos de la penitencia" (Venecia, 1534), dos veces traducidas al francés, y el tratado "De la humanidad del Hijo de Dios" (Venecia 1535), traducida al francés por Juan de Vauzelles: el nombre de Aretino que quiere decir natural de Arezzo lo han llevado otros personajes célebres, entre los cuales se cuenta Guido, inventor de las notas de música, Bernardo Accolti, poeta célebre; Francisco Accolti, jurisconsulto; Leonardo de Bruni, historiador. (Véanse estos nombres.)

ARETON: pequeño rio de Grecia, hoy Arta.

ARETUSA: ninfa de Elida; bañándose un dia en el Alfeo, inspiró amores al Dios de este rio: para escapar de sus persecuciones, imploró el socorro de Diana, que la convirtió en fuente: inmediatamente Alfeo mezcló sus aguas con las de Aretusa, y éstas desaparecieron, y fueron á brotar en Ortigia, isla vecina de Siracusa, donde formaron una clara fuente.

ARETUSA: ciudad de Siria, llamada antes Gammarus, y á la que dió aquel nombre Seleuco Nicator, en memoria de otra poblacion del mismo nombre en Macedonia: segun Estrabon, su situacion es entre Euscia y Epifania.

ARÉVALO (Fr. Bernardino): religioso franciscano del siglo XVI: era natural de Castilla la Vieja, y murió en Valladolid á los 61 años de edad, en el de 1553: fué un sábio para su tiempo, y de una virtud ejemplarísima: su humildad era tanta, que no se pudo recabar de él que admitiese el arzobispado de Toledo, para el cual habia sido nombrado: se citan de él dos obras, la una "De correctione fraterna," y la otra "De libertate indorum."

ARÉVALO (D. Rodrigo Sanchez de): nació en 1405; sus padres fueron Alonso Gonzalez de Sagrameta y D.ª María Paez de Arévalo: contra voluntad de éstos eligió el estado eclesiástico, despues de haber seguido en Salamanca la carrera de la jurisprudencia; y tal vez por esta resolucion, escribió la obra intitulada: "De la miseria de la vida humana:" obtuvo succesivamente los obispados de Oviedo, Zamora, Calahorra y Palencia; y estando en Roma, donde murió, fué nombrado por Paulo II, y con el beneplácito de los cardenales, castellano del castillo de San Angelo: escribió mucho, aunque no siempre con solidez y buena crítica; siendo una de sus obras la "Historia de los reyes de España," escrita por órden de Enrique IV.

AREZO, ARRETIUM: ciudad de Toscana, á 12¾ leguas S. E. de Florencia, en la rica llanura de Chiana; tiene 8.000 hab., ciudadela, magnífico pórtico sobre la plaza del mercado, y catedral gótica: subsisten aún las ruinas de un anfiteatro: es sede de un obispado, patria de Mecenas, Petrarca, Vasari, Guy de Arezzo, Pedro el Aretino, Leonardo Bruni, los Accolti, &c.; Miguel Angel nació en sus cercanías: tiene un colegio llamado "Leopoldo," fundado en 1820.

ARFE y VILLAFAÑE (Juan de): platero, nació en Leon el año 1535; fué discípulo de su padre Antonio en el dibujo y en todas aquellas artes y ciencias que pedia su profesion, en la cual fué muy aventajado como lo manifiestan sus obras: tales son entre otras la custodia de la catedral de Avila, concluida en 1571; la magnífica de la catedral de Sevilla; la de Burgos en la que trabajó lo mas principal, y la de Valladolid concluida en 1590: publicó dos obras muy útiles, la una titulada: "El quilatado de oro, plata y piedras," impresa en Valladolid el año 1572, y la otra conocida con el título de "Varia comensuracion," para la escultura y arquitectura, en Sevilla año 1585.

ARGADILLO: véase Leona.

ARGÆUS MONS, hoy el Ardjich-Dach: uno de los puntos culminantes del Asia menor á 2¼ leguas S. de Cesarea de Capadocia: se le calculan mas de 11,200 pies de altura.

ARGEL (reino de) ó Argelia: uno de los cuatro grandes estados de las costas berbericas, entre Tunez al E. y Marruecos al O.; limitado al N. por el Mediterráneo y al S. por el desierto de Sahara; tiene una estension de cerca de 150 leguas en sus costas (sobre 4.° 30' long. O. y 6.° 30' longitud E.) y se interna 35 ó 40 leguas en el interior de las tierras: su capital es Argel que le dá nombre: está poblada de moros, berberiscos ó kabilas, árabes, judíos, negros y europeos de diferentes naciones, cuyo número total asciende á 2.000,000 de habitantes, entre los cuales hay mas de 20,000 europeos: la regencia de Argel era antes una provincia del imperio otomano, y estaba regida por la autoridad de un dey; dividíase en 4 provincias: las de Argel y Titeri en el centro, la de Tlemsen al O., la de Constantina al E.: estas tres últimas estaban gobernadas por un bey sometido al dey; las demas se dividian entre las tribus casi independientes, que no

reconocian mas autoridad que la de sus chaiques: las ciudades principales, despues de Argel, son: Oran, Tlemsen, Bona, Constantina y Bugia: el país ofrece una temperatura elevada, pero refrescada por los vientos; el invierno es muy benigno, y únicamente se deja sentir por lluvias abundantes que duran hasta el mes de abril: está coronado por las montañas del Atlas, que se elevan en gradas paralelas á las costas: hay numerosos valles y varios rios, de los cuales el principal es el Chelif, en la parte occidental; despues el Mazafran, el Aduse, el Tafna, el Aratch, el Hamise, el Iser y el Ued-el-Kebir: el territorio es de estraordinaria fertilidad, pero poco cultivado: se pesca á lo largo de las costas, sobre todo en la estremidad oriental, el coral mas rico: los franceses tienen hace muchos siglos varios establecimientos en la costa, con el único objeto de esta pesca: el estado de Argel está formado por la Numidia y por las Mauritanias, Cesariana y Sitifensis de los antiguos: despues de haber obedecido mucho tiempo á los reyes indígenas (Micipsa, Jugurta, Masinisa, Juba, &c.), este país fué conquistado por los romanos, bajo cuyo poder estuvo muy floreciente; despues por los vándalos, 429–534, y últimamente por los árabes, 690: domináronlo succesivamente los ommiades, los abbasidas, los aglabitas, los merimitas, los españoles, y los gerifes de Haschem: á favor de estas perpetuas revoluciones se formaron varios pequeños estados independientes, tales son Argel, Túnez, Tlemsen y Constantina: los dos hermanos Barbarojas, llamados al socorro de los argelinos contra los españoles, se apoderaron de la ciudad de Argel en 1516, conquistaron la mayor parte del territorio que le rodea, y para sostenerse mejor contra sus enemigos, se hicieron reconocer vasallos de la Puerta (1520): el sultan Selim mandó allá al instante un bajá con un cuerpo de genízaros; pero éstos, mas adelante, so pretesto de ponerse al abrigo de las vejaciones del bajá, obtuvieron de la Puerta (1600) la autorizacion de elegir entre ellos un gefe que defendiese sus intereses, al cual se llamó dey, que quiere decir tio, ó tutor: así continuó el estado por algun tiempo, regido juntamente por un bajá y un dey; pero estos dos gefes estaban en continua disidencia, y en 1710 el dey Baba-Aly espulsó al bajá, y reunió en su persona todos los poderes: á contar desde este momento, la autoridad de la Puerta no fué mas que nominal: la familia turca se constituyó en señora absoluta; hizo y deshizo los deyes segun su capricho, y llegó al punto de nombrar seis en un solo dia (Véase Dey): sin embargo, este gobierno subsistió hasta la invasion de los franceses y la toma de Argel en 1830: desde esta época la Argelia está bajo la autoridad de la Francia, que la ha gobernado primero por generales en gefe, y despues por gobernadores: los que han mandado en gefe, son los generales Bourmont, Clauzel, Bertherene, Savary, Voirol (1830–34); los gobernadores son los generales Erlon, Clauzel, Damremont, Valée, Bugeaud (1834–44): los hechos principales, despues de la conquista, son: la ocupacion de Bona, 1830; de Oran, 1831; de Arzew, Mostagam y Bujia, 1833; la espedicion de la Macta, 1835: toma de Mascara y Tlemsen, 1835; victoria de Sikkah por el general Bugeaud, 1835; tratado de Tafna, concluido en 1837, con Abd-el-Kader, por el cual se obtuvo la paz en el O., dejando á los árabes gran parte de la regencia; toma de Constantina por el general Damremont, que pereció en ella (13 de octubre de 1839); rompimiento de hostilidades con Abd-el-Kader á fines de 1839; paso de las Puertas de Hierro (octubre, 1839); de la garganta de Muzaia (marzo, 1840); heróica defensa de Mazagran, ocupacion de Cherchelt, Medeah y Milianah (1840); de Takedempt (1841); de Biscara (1844), y últimamente la sumision de todo el país.

ARGEL (espediciones á): desde muy remotos tiempos tenian proyectado los reyes de España la conquista de Argel, deseosos de evitar el mucho daño que á toda la cristiandad hacian los piratas que en esta ciudad se albergaban: hubo, sin embargo, una temporada en que los moros de Argel se pusieron bajo la obediencia de los reyes Católicos, haciéndose sus vasallos y prestando juramento los enviados en Zaragoza, el dia 4 de abril de 1510; pero estinguida en breve esta momentánea alianza, el cardenal Jimenez de Cisneros, arzobispo de Toledo y gobernador de los reinos de España, envió una espedicion contra Argel, á las órdenes de Diego de Vera, en 1516: habiendo llegado ya á España el emperador y rey D. Cárlos, envió otra espedicion contra Argel, á las órdenes de D. Hugo de Moncada, en el año de 1518; y por último, el mismo emperador partió con otra espedicion en el año de 1541: todas estas espediciones se malograron, contribuyendo principalmente á ello el mal fondeadero é inseguridad de las costas, espuestas á recios temporales.

ARGELLATI (Felipe): sabio italiano, nació en Bolonia en 1685, murió en 1755: trabajó con Muraton en la publicacion de los "Scriptores rerum italicarum," que imprimió con otras muchas obras en Milan, á espensas de las Sociedades Palatinas (Véase Archinto): escribió tambien la "Biblioteca scriptorum mediollanensium," Milan, 1745, y la "Biblioteca de volgarizzatori italiani," 1767, &c.: su hijo Francisco Argellati ha publicado varios tratados de jurisprudencia, historia, y obras de amenidad, entre otras "Decameron" (Bolonia, 1751), compuesta á imitacion de Bocacio, pero en un estilo mas serio.

ARGENNO: isla y pueblo cerca de Samos, de que hizo mencion Plinio: hay tambien promontorio del mismo nombre.

ARGENS (J. B. Boyer, marqués de): nació en Aix en 1704; hijo de un procurador general, siguió la carrera de las armas, y tuvo una juventud muy licenciosa, por lo que fué desheredado por su padre: herido al frente de Filipsburgo (1734), dejó el servicio y se retiró á Holanda, donde vivió con el producto de sus escritos: atrajo la atencion del rey de Prusia por el atrevimiento de sus ideas filosóficas: este príncipe lo llamó á su corte, lo hizo su camarero mayor con 6,000 francos de sueldo, y lo nombró director general de la academia: despues de

haber vivido 25 años en intimidad con Federico, Argens fué á pasar el resto de sus dias al lado de su familia en Aix, donde murió en 1771: tenia una instruccion profunda y variada; pero fué enemigo encarnizado del cristianismo: sus principales escritos, son: "Cartas judías," la Haya, 1754, 8 tomos en 12.°; "Cartas chinas," 1755, 6 tomos en 12.°; "Cartas cabalísticas," 1769, 7 tomos; "Filosofía del buen sentido," 1768, 3 tomos; traducciones de "Ocelus Lucanus del Timeo," y del discurso del emperador Juliano contra los cristianos; "Memorias secretas de la república de las letras," 1744, 7 tomos, y 1765; "Memorias del marqués de Argens," 2.ª edicion, 1 tomo, 1807, y varios romances.

* ARGENSOLA (LUPERCIO LEONARDO DE): uno de los mejores poetas líricos que ha habido en España; nació en Barbastro en 1563: fué secretario del duque de Villahermosa, y posteriormente de la emperatriz viuda D.ª María de Austria, que habia fijado su residencia en España: retiróse despues á Zaragoza donde se entregó á entretenimientos literarios; pero al ser nombrado virey de Nápoles el conde de Lemus, su protector, hizo secretario suyo á Argensola, llevándole consigo á aquella capital, donde murió nuestro poeta en 1613, á los cincuenta años de edad. Tanto él como su hermano Bartolomé sobresalieron en sus producciones literarias por la moralidad, pureza de lenguaje y buen gusto que ostentan en ellas. Esta última cualidad les grangeó el dictado de "Horacios españoles:" unidos casi siempre en su carrera, con los mismos hábitos y sentimientos, sus obras parecen hijas de una misma pluma. Lupercio publicó en su juventud tres tragedias, intituladas "Filis" "Isabela" y "Alejandra," que merecieron á su aparicion grandes aplausos aun del mismo Cervantes, y que despues permanecieron perdidas durante muchos años, hasta que á fines del siglo anterior parecieron "Isabela" y "Alejandra," que corren impresas en el tomo 6.° del "Parnaso español." Aunque en lo general su versificacion es buena y contienen escenas del mayor interés, su conjunto es monstruoso, y el fallo de los modernos acerca de estas dos piezas, dista mucho de parecerse al fallo de los contemporáneos del autor, que en lo que verdaderamente logró distinguirse, fué en la poesía lírica. Dos siglos y medio hace que brilló, y de entonces acá la literatura española no contiene sonetos que puedan ofuscar el mérito de los que han escrito ambos hermanos. Como una prueba de lo difícil que es el que un poeta reuna en grado eminente las cualidades todas que le constituyen tal, cítase la falta de fuego y de imaginacion, de que adolecieron los Argensolas, á quienes nadie ha aventajado, como ya dijimos, en pureza de estilo, moralidad y buen gusto.—R.

* ARGENSOLA (BARTOLOMÉ LEONARDO DE): nació en 1564, y siguió la suerte de Lupercio: dedicóse á la carrera eclesiástica, fué rector de Villahermosa, y capellan de la emperatriz D.ª María de Austria. Cuando Lupercio fué nombrado secretario del conde de Lemus y marchó á Italia, llevó consigo á su hermano Bartolomé. Muerto aquel, volvió éste á Zaragoza, donde obtuvo un canonicato, y murió en 1633 á los sesenta y nueve años de edad. Nos queda de Bartolomé, ademas de sus sonetos y epístolas morales, sobre lo cual nos referimos al artículo anterior, "La conquista de las Molucas" que escribió por encargo del conde de Lemus, y cuatro libros que forman la continuacion de los "Anales" de Zurita. Hablando de la "Conquista," el Sr. D. Antonio Gil de Zárate en su Manual de literatura, dice que tiene el aire de novela, "mostrándose en ella muy á menudo el poeta, y descendiendo hasta la narracion de aventuras amorosas, que desdicen de la gravedad histórica, si bien contadas con singular tino y delicadeza. Para hacer amena la lectura de hechos oscuros, é interesar con personajes tan desconocidos, necesitaba tal vez mas que otro historiador alguno, pedir sus adornos á la imaginacion, y embellecer sus narraciones con estilo ameno y florido; y aunque se le advierten resabios de falsa pompa y agudeza, es por lo general natural y sencillo, tiene viveza en las pinturas, y hay suma armonía en su lenguaje."—R.

ARGENSON (VOYER DE): esta familia, originaria de Turena, ha producido muchos hombres de estado, de los que solo citaremos los mas conocidos.

ARGENSON (RENÉ VOYER, SEÑOR DE): 1596–1651, magistrado en el parlamento de Paris, intendente del ejército durante el sitio de la Rochela, 1629, intendente de justicia en el ejército del Delfinado, 1630, superintendente del Poitou, embajador, &c,: fué encargado de varias comisiones diplomáticas: habia recibido el sacerdocio pocos dias antes de su muerte: murió en Venecia donde servia de consejero á su hijo mayor, embajador cerca de esa república.

ARGENSON (RENÉ VOYER, CONDE DE): hijo del precedente, 1623–1700; secundó á su padre en todos sus trabajos y en sus misiones bajo la regencia de Ana de Austria y bajo Mazarino; fué embajador en Venecia, 1631–55, y desempeñó diferentes misiones con buen éxito; pero á su vuelta á Francia desagradó al rey por la severidad de sus principios y de sus costumbres, y desde entonces fué á vivir á sus tierras, 1670.

ARGENSON (MARCOS RENÉ VOYER DE): hijo del precedente, 1652–1721; nació en Venecia, fué nombrado en 1697 teniente general de policía; en 1715 presidente del consejo de lo interior, y ademas canciller; pero hizo dimision en 1720: se habia opuesto enérgicamente al sistema de Law: se le considera como el verdadero creador del ministerio de policía, aunque la Reynie estuvo encargado del mismo antes que él: él fué quien introdujo el uso de las "lettres de cachet," por lo cual se entendia un mandamiento secreto de prision, sin que interviniese ninguna otra fórmula judicial: fué individuo de la academia francesa, y padre de los dos siguientes.

ARGENSON (RENÉ LUIS VOYER, MARQUÉS DE): 1694–1757; fué magistrado en el parlamento, consejero de estado, 1720, intendente del Hainaut y del Cambresis, ministro de negocios estranjeros, 1744–1747: fué el último ministro que perseveró

en el sistema anti-austriaco: tenia mucho talento, nobleza de alma, firmeza y filantropía: se le acusaba de ser demasiado protector de los filósofos: existen de él algunas obras, entre otras "Ensayos," del género de los de Montaigne, Amsterdan, 1785, reimpresos bajo el título de "Solaces de un ministro de estado," Lieja, 1787, 2 tomos en 8.°: se han publicado las memorias del marqués de Argenson, Paris, 1825, en 8.°: habia sido educado lo mismo que su hermano (el siguiente), en el colegio Luis el Grande, con Voltaire, de quien fué muy amigo: tuvo un hijo, el marqués de Palmy, embajador.

ARGENSON (Marcos Pedro Voyer, conde de): 1696–1764, hermano del precedente: reemplazó en 1720, como teniente general de policía, á su padre Marcos René de Argenson; pero perdió muy pronto este empleo, á causa de su oposicion al sistema de Law; sin embargo, el regente le concedió un empleo elevado cerca de su persona, el cual conservó despues de la muerte de este príncipe, y hasta que se retiró el nuevo duque de Orleans á Santa Genoveva: fué el colaborador de d'Aguesseau en sus célebres ordenanzas: volvió á entrar en los negocios en 1737, como director de la biblioteca, y fué ministro de la guerra en 1743, mientras su hermano desempeñaba la cartera de negocios estranjeros: los sucesos de 1744 y 1745, se consideraron en parte como obra suya: en 1757, madama de Pompadour logró desbancarle: el público le censuraba su severidad contra los parlamentos solamente por las contiendas de estos cuerpos con la corte: era individuo de la academia francesa y de la de inscripciones: se habia mostrado siempre protector de los literatos y aun de los filósofos: los primeros tomos de la "Enciclopedia" (1751), le fueron dedicados.

ARGENSON (Antonio René Voyer de): llamado el marqués de Paulmy, hijo de René Luis, ministro de negocios estranjeros; nació en 1722, fué consejero en el parlamento desde la edad de 20 años, en seguida comisario general en las guerras; gozó de una grande influencia durante el ministerio de su tio y de su padre (Véase René Luis y Marcos Pedro de Argenson.): fué embajador en Suiza en 1748, y despues de haber sido 5 años (1751–56) secretario general en el departamento de la guerra, obtuvo esta última cartera en 1757; la perdió al año, pero desempeñó todavía dos embajadas; una en Polonia (1762), otra en Venecia (1766–70): solicitó la de Roma, pero no habiendo podido conseguirla, dejó los negocios y no se ocupó mas que de los estudios literarios: murió en 1787; era de la academia francesa, y miembro honorario de la de ciencias y de inscripciones: su magnífica biblioteca, comprada en 1781 por el conde de Artois, tiene hoy el nombre de "Biblioteca del Arsenal."

ARGENTAL (Cárlos Agustin Ferriol, conde de): nació en 1700, murió en 1788; uno de los mas ardientes admiradores de Voltaire, sostuvo con él una larga correspondencia: era sobrino de la famosa madama de Tencin, y es, segun algunos, el verdadero autor del conde de Cominges, que se dió á luz bajo el nombre de esta señora.

ARGENTAN: capital de distr. (Orne) cerca del Orne, al N. O. de Alenzon; tiene 6.500 hab., fábrica de encajes, y colegio comunal: es patria de Mezeray; el distr. de Argentan tiene 11 territorios, 248 pueblos, y 113.238 hab.

ARGENTARO (Monte), ORBELUS: alto monte que forma parte de la cordillera del Balkan, entre la Servia oriental y la Macedonia; está situado á los 19° 56' long. E., 42° 4' lat. N.; toma su nombre de la piedra trasparente de que está compuesta, y que tiene mucha semejanza con la plata.

ARGENTEUIL: capital de territorio (Sena-et-Oise) al N. O. de Paris, cerca del Sena; tiene 4.600 hab.: en el priorato de Argenteuil fué educada Eloisa, y al que se retiró en 1120, antes de ser abadesa del Paracleto: consérvase allí el manto de Nuestra Señora.

ARGENTIERE (el): capital de distr. (Ardeche) al S. O. de Privas, tiene 2.900 hab., hay plomo argentífero en las cercanías: el distr. del Argentiere consta de 10 territorios, 104 pueblos, y 106.740 hab.

ARGENTIERE (isla del), ó KIMOLO, CIMOLOS: en el Archipiélago, cerca de Milo; lat. N. 36° 47', long. E. 22° 47': isla volcánica en otro tiempo, estéril y casi inhabitada, pues solo tiene 200 familias, aguas termales, minas de plata vírgenes y tierra llamada Cimolea, célebre entre los antiguos para blanquear el lino.

ARGENTINA (república): Véase Rio de la Plata (provincias unidas del).

ARGENTORATUM: pueb. de la Galia, capital de los tribocios, hoy Strasburgo: Juliano venció en ella á los germanos (357).

ARGENTOVARIA ó ARGENTUARIA: ciudad de la Galia (Germánica primera), entre los rauraci, es hoy Artznheim: se cree tambien que es Colmar: Victoria de Graciano sobre los germánicos (378).

ARGENTRE (Bertran de): historiador; nació en Vitré en 1519, murió en 1590; fué senescal de Rennes, y cultivó la jurisprudencia y la historia: se conserva de él los "Comentarios sobre la costumbre de Bretaña" y una "Historia de Bretaña," que goza mucha aceptacion.

ARGEO: rey de Macedonia. (V. Macedonia.)

ARGEO: monte de Capadocia, á cuyas faldas está colocada la ciudad de Cesarea, llamada hoy monte de Saustia: su altísima cumbre está siempre cubierta de nieve: se lee aquel nombre, en las medallas de Antonino, M. Aurelio, L. Vero, Severo y Macrino.

ARGHANA-MADEN: villa de la Turquía asiática cerca del Tigris; tiene muchas minas de cobre.

ARGIA: hija de Adrasto y mujer de Polinice, es célebre por su ternura conyugal: despues de la derrota de los siete gefes que perecieron delante de Tebas, fué con Antigona, su cuñada, á tributar á Polinice los últimos honores, con gran peligro de su vida.

ARGIMIRO (S.): natural de Andalucía y de familia noble: la reputacion pública que gozaba de

hombre de bien por sus escelentes costumbres, fué causa de que el monarca sarraceno que mandaba en Córdoba, le eligiese para uno de los primeros empleos de la ciudad: aceptóle Argimiro, porque desempeñándole podia hacer mucho mas bien; mas despues de algunos años, y deseando atender con toda libertad al negocio de su salvacion, dejó sus cargos públicos y se retiró á un convento: perseguia entonces ferozmente á los cristianos en aquella parte de España el rey moro, y aprovechándose de esto algunos infieles de Córdoba, acusaron á Argimiro de haber hecho mofa de la religion de Mahoma y del Coran: el héroe cristiano declaró delante del juez la verdad de la acusacion; condenó públicamente la religion de Mahoma, y confesó la fé de Jesucristo y la verdad del Evangelio: irritado el juez, mandó ponerle en el potro y darle muerte.

ARGINUSAS: islas del mar Egeo, entre Lesbos y el Asia.

ARGIO (Pablo de): pintor célebre, y segun algunos, discípulo de Leonardo de Vinci: pintó en compañía de Francisco Neapoli las puertas del retablo mayor de la catedral de Valencia, en el año 1506: por esta obra se les dió 3.000 ducados de oro.

ARGÓLIDA, ARGOLIS: region de la antigua Grecia en el Peloponeso, al S. de la Corintia y de Sicyonia, al E. de la Arcadia, al N. de la Laconia, y á lo largo del mar Egeo: la Argólida perteneció á los Luachidas (1986–1572): Danao, hijo de Belo, egipcio, los espulsó y los reemplazó con la dinastía de los Belidos: despues de la muerte de Abas (1498), la Argólida fué repartida entre sus hijos; y Acrisio, uno de ellos, reinó en Argos: tuvo por succesores á Perseo, Sthenelo y Euristeo, tio de Hércules: los pelópidos reinaron en seguida: Agamenon, nieto de Pelops, é hijo de Atreo, poseia á Argos en tiempo de la guerra de Troya (1280): los Heráclidas volvieron á entrar en el Peloponeso en 1190, y Argos perteneció á Temeno: en 820, despues de la muerte de Erato, fué abolida la monarquía en Argólida, y la reemplazó la oligarquía: despues de esta época, esta region estuvo siempre en poder de los espartanos: el año 233 antes de Jesucristo, la Argólida se unió á la liga Acayana, pero los romanos se apoderaron de ella 146 años antes de Jesucristo, y la redujeron á provincia romana: ha pertenecido despues á los romanos, á los emperadores griegos, á los príncipes cruzados, á los venecianos y á los turcos: hoy es provincia del nuevo reino de Grecia, y tiene por ciudades principales á Nauplia, Argos, Corinto, Castri, Paros. (Véase Argos.)

ARGONA: parte de la Champaña y de la Lorena; ocupaba 12 leguas de longitud desde Sedan (Ardeners) hasta Sainte-Menehould (Marne), en las dos riberas del Aisne; capital, Sainte-Menehould: se encuentran allí muchas selvas y montañas que ofrecen varios pasajes y desfiladeros muy peligrosos, lo que hace dar á la Argona el sobrenombre de las "Termópilas de la Francia:" se ha dado el nombre de Argona á la campaña de 1792: fué señalada por la victoria de Valmy, que obtuvo allí Dumouriez, la que salvó la Francia de la invasion estranjera.

ARGONA (el P. Buenaventura de): nació en Paris en 1634, fué abogado, despues se hizo cartujo en Gaillon, cerca de Ruan, y murió en 1704: se conservan de él: "Tratado de la lectura de los Padres de la Iglesia; Miscelánea de historia y literatura," publicada bajo el nombre de Vigneul de Marville; "Educacion, máximas y reflexiones de Moncade:" estas obras son estimadas.

ARGONAUTAS: héroes griegos, que capitaneados por Jason, fueron á Colchida á conquistar el vellocino de oro, por los años 1330 antes de Jesucristo: estaban á bordo del navío Argos, de donde viene su nombre: no se sabe su número: la opinion mas generalmente admitida es, que se componia de cincuenta: los mas célebres despues de Jason, fueron Hércules, que abandonó á sus compañeros en el camino; Orfeo, Tiphis, piloto del navio; Esculapio, Linceo, Castor y Polux, Calais, Zéthes, Tideo, y Néstor: despues de una navegacion peligrosa, llegaron á Colchida, se apoderaron del vellocino, socorridos por Medea, hija del rey de este país, y volvieron á Grecia, segun unos, por el Danubio y el Mediterráneo, y otros dicen que por el Volga, el mar Báltico, el Océano, el estrecho de Gades y el Mediterráneo: se conservan tres poemas antiguos de esta espedicion; el atribuido falsamente á Orfeo, el de Apolonio de Rodas, y el de Valerio Flaco: muchos mitólogos no han mirado el viaje de los argonautas, sino como una ficcion ó un emblema de la marcha de los cuerpos celestes; sin embargo, es de creer que ésta sucedió realmente, y que tenia por verdadero objeto la esplotacion de las minas de oro que encierra el Cáucaso, ó la colonizacion de las ricas regiones situadas al Norte del Asia Menor.

ARGONAUTAS (órden de): Cárlos III, rey de Nápoles, instituyó en dicha ciudad esta órden, poniéndola bajo la proteccion de S. Nicolás: titulóse de los argonautas, porque los caballeros llevaban una navecilla pendiente del collar de la órden, que era de conchas entremezcladas de medias lunas de plata.

ARGOS: "Argos y Argi" entre los antiguos, "Argo" de los venecianos; ciudad de la Grecia, capital de la Argólida actual, á 1½ leguas N. O. de Napoli (Nauplia): tiene 6.000 hab., numerosas ruinas, ciudadela cuyos cimientos son de construccion ciclopeana, anfiteatro, largo pasaje subterráneo abierto en la roca, y que comunica con la ciudadela, vestigios de templos, &c.: Argos, la ciudad mas antigua de Grecia, fué fundada por Inaco; desde 1986 á 820 antes de Jesucristo, fué capital del reino de Argos, y despues de una república que representa un papel secundario en la historia. (Véase Argólida.) Los romanos se apoderaron de ella por los años 146 antes de Jesucristo, y la hicieron capital de una provincia: cuando la division del imperio griego entre los latinos en el siglo XIII, Argos reconoció por señor á Godofredo II de Villehardoin, que la dió en feudo al duque de Atenas, hácia el año 1230: despues de haberla poseido diferentes

casas, fué tomada por asalto en 1397 por Bajazet, que redujo á la esclavitud á 30.000 de sus habitantes y los sustituyó con tártaros: volvieron á tomarla los venecianos en 1686, y entonces fué capital de las posesiones venecianas en Grecia; pero la usurparon los turcos, en cuyo poder estuvo hasta 1825, época en que la Grecia recobró su independencia.

ARGOS ANFILOQUIO: ciudad de la Acarnania septentrional, á orillas del golfo de Ambracia; fundada por Anfiloco, hijo de Anfiarao.

ARGOS HIPPIUM: ciudad de Apulia. (Véase Arpí).

ARGOS: descendiente de Inaco, fué el cuarto rey de Argos, desde 1866 hasta 1846 antes de Jesucristo, y succedió al rey Apis, que habia sido asesinado por los telchinos de Sicyona, y cuya muerte vengó en los culpables: fué esposo de Evadné y padre de Criaso y de Forbas, que reinaron despues de él.

ARGOS: apellidado Panoptés (es decir, que lo vé todo): príncipe de Argos, nieto del anterior; tenia, segun la fabula, cien ojos, de los cuales cincuenta estaban abiertos mientras que el sueño cerraba los otros cincuenta: Juno le confió la vigilancia de Io, á quien acababa de trasformar en vaca; pero Mercurio supo dormirlo enteramente al son de su flauta, y le cortó la cabeza: Juno recogió sus ojos y los puso en las plumas de la cola del pavo real, ó trasformó al mismo Argos en este pájaro: la fábula de Argos puede considerarse como símbolo de la vigilancia: se citan ademas otros muchos Argos: pero son poco conocidos: en heráldica se pinta por medio de una cara llena de ojos: simboliza, que al menor descuido que padezca el caballero en conservar su estimacion, se espone á perder la vida y el honor, un ánimo despierto y advertido en la conservacion de su honra, defendiéndola contra las asechanzas de la envidia.

ARGOSTOLE: capital de la isla de Cefalonia, con un puerto; tiene 5.000 hab., un obispado y buen vino moscatel.

ARGOTE DE MOLINA (D. Gonzalo): natural de Sevilla: fué veinticuatro de dicha ciudad, y provincial de la hermandad: siendo alférez mayor de Andalucía en la guerra contra los moriscos de Granada en 1568, se mostró valiente y sabio: escribió varias obras; las principales son: "Historia de la nobleza de Andalucía; Historia de las ciudades de Baeza y Ubeda; un Discurso de la poesía castellana; Historia del gran Tamerlan, el libro de la Montería, que mandó escribir el muy alto y muy poderoso rey D. Alonso de Castilla y de Leon, último de este nombre; un Tratado de la casa de Argote, y muy buenas poesías," de las cuales se publicaron algunas en el Parnaso español.

ARGOTE (Gerónimo, contador de): sabio teatino portugués; nació en 1676, y se dió á conocer por sus sermones y por su obra: de "Antiquitatis conventus Bracarugustani."

ARGOVIA: Aargau de los suizos; canton suizo entre Zurich, Zug, Lucerna, Soleure, Berna y Basilea: tiene de estension 9 leguas de largo y 6 de ancho, 143.000 hab.; su cabeza de partido es Aarau: abunda en montañas y rios, y de éstos los principales son: el Aar, el Reuss y el Limat: comercia en vinos, cereales, sederías y telas de algodon: la Argovia no tomó el título de canton hasta 1798, que salió de la dependencia en que la tenian los de Berna y Zurich: el Aargaubernés, con los condados de Bade, Keller y Frickthal, ha formado la Argovia.

ARGUELLES ALVAREZ (D. Agustin): nació de una familia noble, en Rivadesella, pueblo del principado de Asturias, hoy provincia de Oviedo, en 28 de Agosto de 1776: desde su niñez dió pruebas de su aventajado talento, aprendiendo con suma facilidad la lengua francesa, la inglesa, la italiana, y adelantando considerablemente en las letras latinas y griegas: en la universidad de Oviedo estudió leyes con aprovechamiento y distincion, y concluidos sus estudios se graduó de licenciado en derecho civil, pero no llegó á ejercer la abogacía: hijo segundo y sin fortuna, pasó á la corte con objeto de colocarse en alguno de los muchos ramos á que podia aspirar por sus vastos conocimientos: á muy poco tiempo tiempo tuvo entrada en la secretaría de la interpretacion de lenguas, dirigida á la sazon por D. Leandro Fernandez de Moratin: en 1806 entró Argüelles en la oficina de la consolidacion de vales, recientemente creada, y al año siguiente pasó á Lóndres con una comision del ramo muy importante y delicada: en aquella capital se halló durante los grandes acontecimientos de la Península en los últimos meses de 1807 y primeros de 1808, y por sus muchas relaciones que allí habia adquirido, y por su conocimiento de la lengua del país, prestó suma utilidad á los comisionados que la junta de Asturias envió á Inglaterra en busca de recursos, y en cuyo número figuraba el conde de Toreno: evacuado aquel encargo felizmente, acompañó Argüelles á los comisionados á su vuelta, y fijó su residencia en Asturias hasta el año de 1810, en que su instruccion, sus dotes oratorias y su patriotismo, le dieron lugar entre los diputados que envió la provincia de Asturias á las córtes generales y estraordinarias, convocadas en la isla gaditana, y en las cuales fué el nombre de Argüelles de los primeros que sobresalieron, llegando á tal punto el entusiasmo que producian todos sus discursos, que se le dió el nombre de "divino:" á últimos de 1812, dejaron de existir las córtes estraordinarias, y Argüelles se retiró de la arena parlamentaria lleno de laureles y con una reputacion europea: en la reaccion de 1814, á pesar de hallarse Argüelles en la condicion privada, fué envuelto en los procedimientos que se siguieron contra los que se habian distinguido mas en el órden de cosas abolido y proscripto, quienes despues de sufrir cerca de un año de prision, fueron condenados á diferentes destierros y confinamientos, tocándole á Argüelles el presidio de Ceuta, de donde pasó despues al castillo de Alcudia en la isla de Mallorca, hasta que la restauracion de la constitucion de 1812, á principios de 1820, abrió las puertas de sus encierros á aquellos mártires de la libertad, que fueron inmediatamente premiados con varios destinos pú-

blicos, tocándole á D. Agustin Argüelles la honra de ser nombrado ministro de la gobernacion de la Península: en marzo de 1821, queriendo el rey deshacerse de sus consejeros responsables, en vez de usar desde luego de la real prerogativa, se valió del estraño medio de leer en el discurso de apertura de las córtes, un párrafo, añadido sin duda por algun oculto enemigo, en el cual se hacian fuertes cargos y recriminaciones á los ministros: el desenlace de esta trama, fué, como era de esperar, la caida de todo el ministerio: vuelto Argüelles á la vida privada, pasó á su país, donde fué recibido con todo género de atenciones y obsequios: la universidad de Oviedo le dió la borla de doctor, y la provincia le nombró su diputado á córtes para las de 1822 y 1823: las que iban á espirar, en atencion á sus servicios, le señalaron una pension de 60,000 reales, lo mismo que á los que habian sido sus compañeros en el ministerio: á mediados de marzo de 1823, siguió Argüelles á las córtes en su traslacion á Sevilla, donde fué uno de los que votaron la regencia, con motivo de pasar á Cádiz: en setiembre de aquel año volvió á sucumbir la constitucion de 1812, sobreviniendo una reaccion mas violenta y sanguinaria que la de 1814: Argüelles buscó un asilo en Inglaterra, donde recibió muestras de aprecio y una generosa hospitalidad, habiendo llegado á ser amigo particular del difunto lord Holland, hombre instruido y aficionado á las cosas de España: D. Agustin Argüelles permaneció en Lóndres hasta el año de 1834, en que regresó á su patria en virtud del último decreto de amnistía dado á favor de los diputados en las córtes de 1822 y 23, con esclusion solamente de unos 25 sugetos á la condena de muerte: el gobierno español habia hecho á Argüelles el honor de nombrarle del consejo real, cargo que rehusó en términos muy atentos, y solo aceptó la renta que la provincia de Asturias le señaló para ser admitido en el estamento de procuradores: púsose dificultad á su admision, por no ser la renta que se le señalaba de aquellas especificadas en la ley electoral, como necesarias para constituir la aptitud á ser procurador á córtes: discutióse la cuestion; hubo sobre ella votacion nominal, y se ganó la admision de Argüelles por mayoría crecida: en la revolucion de 1836, que tuvo por resultado el restablecimiento de la constitucion de 1812, no tomó parte alguna: nombrado diputado á las córtes que debian entender en la reforma de este código, é individuo de la comision revisora, manifestó de una manera convincente, que su culto á dicho código no habia sido jamas de idolatría, y que estaba muy lejos de pensar que no adolecia de defectos, puesto que tomó una parte activa y principal en los trabajos relativos á su reforma: en las córtes que se reunieron á mediados de noviembre de 1837, fué nombrado diputado por la provincia de Madrid, confianza que despues le fué repetida varias veces: en la revolucion de setiembre de 1840, no tuvo tampoco intervencion, ni directa ni indirectamente: no quiso hacer parte de la junta de Madrid, ni tomar ningun cargo durante aquella crisis: cuando en las córtes de 1841 se trató de la designacion de la regencia, opinó Argüelles por la triple, mas no tomó la palabra en la cuestion, guiado de un sentimiento de delicadeza, pues sabia que él era uno de los candidatos designados para la regencia, en el caso de que ésta hubiese sido triple: como presidente del congreso, y de mas edad que el del senado, presidió la sesion solemne en la que los dos cuerpos colegisladores confirieron la regencia del reino al duque de la Victoria: pocos dias despues le revistieron á él las mismas córtes del cargo de tutor de la reina y de su augusta hermana, declarando ademas el congreso de diputados por unanimidad, que no era incompatible su nuevo carácter con el de diputado: en el cumplimiento de este destino, tan honorífico como delicado, se condujo D. Agustin Argüelles con la probidad, el desinteres y la nobleza de sentimientos que le caracterizaban, manejando los intereses y cuidando de la educacion de sus régias pupilas, con el celo no solo de un tutor, sino de un padre: cuando por acontecimientos que sobrevinieron, creyó de su deber hacer dimision de aquel cargo de importancia, fuéle admitida en los términos mas atentos y honoríficos: vuelto á la vida privada, puesto que no formaba parte de las actuales córtes, siendo esta la primera vez que en su larga carrera política habia dejado de tener representacion en las córtes españolas, debió hallar en la paz de su conciencia el mas noble galardon de sus servicios eminentes á la patria: sin embargo, en las últimas elecciones que celebró la provincia de Madrid en el año de 1844, para completar el número de diputados que faltaba, figuró el nombre de Argüelles en la lista de los honrados con este nombramiento: en los últimos años de su vida gozó Argüelles de poca salud; mas nadie pudo presagiar su muerte tan repentina, acaecida á los 68 años de su edad, el 23 de marzo de 1844, en la mañana del dia en que hizo su entrada en Madrid la reina madre D.ª María Cristina de Borbon, al regresar del estranjero, donde habia permanecido desde su abdicacion en Valencia: los restos de D. Agustin Argüelles se hallan depositados en el cementerio de San Nicolás de Madrid, estramuros de la puerta de Atocha.

ARGUIJO (Juan de): poeta español; nació en el siglo XVI, en Sevilla, de una familia distinguida: aficionado en estremo á la literatura, compuso algunas piezas en verso que bastaron á darle gran reputacion: tocaba muchos instrumentos con rara perfeccion, y nadie sabia mejor que él dirigir un concierto ó cantar, acompañándose de la guitarra: empero su generosidad sobrepujaba á sus talentos: poseedor de una fortuna considerable (1.800 ducados de renta), la empleó toda en favorecer los progresos de las artes, y puso tan poca tasa á sus liberalidades, que al fin se vió reducido á la dote de su mujer por todo capital: murió hácia 1620: Lope de Vega, que le dedicó muchas de sus obras, llama á Arguijo el "Mecenas y el Apolo de España:" sus poesías, que son pocas, se conservan esparcidas en varios cancioneros: sus sonetos no carecen de mérito, segun Butterweck: en el tomo 9.º del "Parnaso español," se encuentra una cancion iné-

dita de Arguijo sobre la muerte de un amigo suyo, en 70 estancias: esta composicion, segun el editor, es un modelo por la nobleza de los pensamientos, por la belleza de las imágenes y por la elegancia del estilo.

ARGUIN (isla de): en el Océano Atlántico, situada entre los 18° 40' long. O., y 20° 5' lat. N., al S. E. del Cabo Blanco; tiene 1 legua de circunferencia, y es de muy difícil acceso: descubriéronla los portugueses en 1452: se cree que es la antigua "Cerné."

ARGUMOSA y BOURQUE D. (Wenceslao): célebre abogado español; nació en Guadalajara el 27 de setiembre de 1761, siendo sus padres D. Ventura de Argumosa y Gándara, y D.ª María de la Concepcion Bourke de Partry y Macsrresny, aquel corregidor é intendente de la misma ciudad de Guadalajara, y ésta, último vástago de los Bourkes, familia irlandesa muy ilustre, que se acogió á España por la persecucion que se le hacia á causa de profesar la religion católica: D. Wenceslao Argumosa estudió latinidad con los padres jesuitas, y espulsados éstos en 1767, con el italiano D. César Branchi: en 1772 empezó el estudio de la filosofía en Alcalá de Henares: al año siguiente tuvo el sentimiento de perder á su padre, y cuatro años despues á su querida madre, cuidando entonces de su educacion D. Francisco Antonio de Lorenzana, arzobispo de Toledo, que le hizo venir á Madrid, donde concluyó á su lado la filosofía en los estudios de S. Isidro: pasó despues á Toledo y estudió leyes con D. Bonifacio de la Torre Combea: en 1772 recibió el grado de bachiller en jurisprudencia "nemine discrepante," pasando despues á Valladolid á estudiar los cánones, donde sustentó un acto con su catedrático: despues de viajar por varios puntos del reino, regresó á Toledo, donde continuó sus estudios, recibiendo á título de suficiencia el grado de licenciado en derecho civil, y el título de doctor en el mismo: en 1780, su protector el Sr. Lorenzana, le confirió una beca de su provincia en el colegio de S. Clemente de Bolonia, donde ingresó aquel mismo año, y á poco tiempo se distinguió, sosteniendo las tésis mas difíciles, y disertando sobre diferentes puntos, entre otros, sobre la proporcion entre los delitos y las penas, la certidumbre é incertidumbre de la historia, y el paralelo político entre Felipe II, rey de España, é Isabel de Inglaterra y Sisto V, pontífice, y Enrique IV, rey de Francia: desempenó los cargos de secretario historiógrafo, archivero, decano y catedrático de cánones de la universidad de Bolonia: en 1791 viajó por Italia, donde recibió muchas y señaladas muestras de aprecio, y al año siguiente regresó á España; mas como ya no contaba con la proteccion del cardenal Lorenzana, que habia perdido durante su ausencia, á causa de una intriga, se retiró á Madrid, donde contrajo matrimonio con D.ª Catalina de la Bárcena: cerrado á la sazon el colegio de abogados con objeto de reformar el número, pidió al gobierno el permiso de ingresar en él, y no solo lo obtuvo, sino que se le concedió la gracia sin ejemplar de poder ejercer en todos los dominios españoles la profesion sin exámen ni prueba, y poco despues la plaza de agente fiscal en el consejo real, que desempeñó por espacio de 2 años, renunciándola entonces, y dedicándose al ejercicio de la abogacía, siendo tanta la reputacion que llegó á adquirir en el foro en muy breve tiempo, que le nombraron por su abogado defensor, el cabildo y arzobispo de Toledo, y las casas de Frias, Osuna, Cerralbo, La Puebla, Cámara, Sotomayor y Benalva, desempeñando ademas varias tutorías notables, como la del príncipe de Anglona: ocurrida la revolucion de 1808, el gobierno francés quiso aprovecharse de su mérito y conferirle varios cargos importantes, entre otros la plaza de secretario del consejo de estado con 100.000 reales de renta; pero como no quisiese admitir ninguno, fué preso y trasladado á Francia, á causa ademas de la complicidad que se le suponia, por su ardiente patriotismo, en el alzamiento del pueblo de Madrid el 2 de mayo: seis años permaneció confinado en Francia, regresando á su patria en 1814: entonces le dió el rey la condecoracion "ob auxilium pro rege et patria," concedida á los prisioneros de estado; el nombramiento de secretario del rey, y el de caballero de la órden de Cárlos III: en 1820 publicó un libro bajo el título de los "Cinco dias célebres de Madrid," á saber: el 19 de marzo de 1808, el 2 de mayo, el 1.° de agosto, el 1.° de diciembre del mismo año, y el 9 de marzo de 1820: la fama de Argumosa como letrado, tomaba incremento de dia en dia: fué nombrado abogado de los infantes D. Cárlos y D. Francisco, á los que defendió en varios pleitos, como igualmente al rey y á su esposa María Amalia, en un pleito de esponsales: él fué el primero que desempeñó el cargo de procurador síndico de la villa de Madrid, promovió la idea de erigir en el paseo del Prado un monumento á las víctimas del 2 de mayo, á cuyo efecto publicó varios programas en los periódicos: el rey le nombró tambien para redactar el código civil; pero no pudo llevarse á cabo esta obra, por haber sobrevenido la reaccion del año 23: la memoria de Argumosa era tan estraordinaria, que no necesitaba leer los pleitos sino por los estractos, que rara vez volvia á consultar, aun cuando el asunto durara muchos años: ademas de esta buena dote, reunia Argumosa una instruccion amena y variada, fruto de sus estudios y de sus viajes, una elocuencia penetrante, y á veces hasta poética, y una verbosidad asombrosa: D. Francisco Perez de Anaya en sus "Lecciones y modelo de elocuencia forense," de cuya obra hemos tomado apuntes para esta biografía, inserta una defensa muy notable hecha por Argumosa: murió este famoso jurisconsulto en Madrid el dia 28 de noviembre de 1831, siendo enterrado en el cementerio de la sacramental de S. Sebastian: aunque tuvo diez hijos, todos murieron pequeños, á escepcion de su hija D.ª Luisa, que vive y llora todavía la pérdida irreparable de aquel tiernísimo padre, amante esposo y honrado ciudadano.

ARGUN: nombre que dan los rusos al rio Amur.

ARGUN: hijo de Hulagu; fué proclamado emperador por los mogoles, despues de la muerte de

Ahmedo, en 1284; pero este príncipe débil se dejó gobernar por sus favoritos, principalmente por el famoso Saad-ed-Daulah, que habiendo sido asesinado por los grandes del reino, fué tal el dolor que causó á su príncipe, que no pudo sobrevivirle.

ARGYLE: condado de Escocia entre los de Inverness, Perth, Dumbarton, la bahía de Clyde, el mar de Irlanda, y el Océano Atlántico; su capital es Inverary; tiene 101,400 hab.: este condado se compone en su mayor parte de las islas de Islay, Mull, Coll, Jura, Colonsay, &c.: tiene minas de plomo, cobre, hierro y carbon de piedra.

ARGYLE (Archibaldo, conde de): señor escocés, de la secta de los independientes, fué amigo de Cromwell; tomó parte en la condena de Carlos I, y fué decapitado despues de la restauracion en 1601: su hijo, Archibaldo II, conspiró contra Jacobo II, en los primeros años de su reinado: intentó una invasion en Escocia, que tuvo poco éxito, y fué cogido con las armas en la mano, por cuya causa murió en el patíbulo en 1685: el hijo de éste fué hecho duque despues de la revolucion de 1688: peleó con los jacobitas, se distinguió en Flandes ál mando de Marlborough, y fué gobernador de Menorca y Gibraltar.

ARGYNÓPULO (Juan): sabio griego, natural de Constantinopla, se refugió en Italia cuando la toma de esta ciudad (1454); fué recibido en Florencia por Cosme de Médicis, á cuyo hijo y sobrino enseñó el griego: en 1480 se trasladó á Roma, donde profesó la filosofía de Aristóteles: tradujo al latin la física y la moral de este filósofo, Roma, 1652.

ARIA, Aria: provincia del antiguo imperio persa, limitada al N. por la Bactriana, al S. por la Drangiana, al E. por la Paropamisia, y al O. por la Partia: su capital es "Aria," hoy "Herat:" corresponde al Sedjistan actual y á la parte oriental del Korasan: estendíase algunas veces el nombre de Aria á todo el país situado entre la Persia y la India, y entonces comprendia, ademas del Aria propiamente dicha, las dos Caramanias, la Gedrosia, la Aracosia, la Drangiana, la Paropamisia, &c.

ARIAS (el P. Francisco): célebre ascético; nació en 1531 en Sevilla: habiendo abrazado la regla de S. Ignacio, enseñó la teología en diferentes colegios, y fué nombrado rector del de Cádiz: aunque dotado de raro talento, todavía fué mas recomendable por la práctica de todas las virtudes cristianas, pues hasta llegó á renunciar á la carrera de la enseñanza, para consagrarse enteramente al servicio de los presos, para quienes fué una imágen visible de la Providencia: diputado á Roma por la compañía, asistió á la quinta asamblea general del instituto: murió en su patria el 23 de mayo de 1605, reputado como santo: existen de él muchas obras de piedad, cuya lectura recomienda S. Francisco de Sales en su "Introduccion á la vida devota:" el que desee mas pormenores acerca de este escritor ascético, puede ver la "Bibliotheca societatis Jesu," del P. Southwel, y la "Hispana," de Nicolás Antonio.

ARIAS (D. Antonio Sandalio de): nació en Madrid en 3 de setiembre de 1774, hijo de padres honrados y de humilde orígen: su madre, natural de Cataluña, descendia sin embargo de una antigua y distinguida familia, que habia venido á menos de resultas de los bandos en que estuvo dividida la provincia durante la guerra de succesion, y de la confiscacion de bienes á que dicha guerra dió lugar: el padre, despues de haber servido con el grado de sargento en las milicias provinciales, se dedicó con afan á la agricultura en el pueblo de Casabelos, en Castilla la Vieja, y vino despues á tomar en arrendamiento tierras que en las inmediaciones de Madrid pertenecian a la casa de Alba, y otras á los padres del Salvador: entonces fué cuando Arias estudió con los dichos padres gramática latina y filosofía, y despues matemáticas y botánica, dedicándose á esta ciencia con una aficion nunca desmentida: acompañando desde sus primeros años el estudio de la agricultura con la practica, adquirió reputacion, y en breve tuvo á su cargo los jardines de las religiosas de la Encarnacion y el llamado de la Priora, pudiendo haber sido jardinero del palacio real, si no hubiese rehusado servir al rey intruso José I, rasgo de patriotismo, que por comun que fuese en aquella época, no honra menos al Sr. Arias, cuya posicion entonces no era la mas aventajada: en 28 de noviembre de 1808 entró en la Sociedad económica matritense de amigos del país, y posteriormente fué nombrado corresponsal de las de Sevilla, Córdoba y otras del reino, así como de las sociedades de horticulatura de Lieja, Bruselas, Nápoles y de la Lineana de Paris: en 24 de enero de 1815 fué nombrado catedrático de agricultura del jardin botánico de Madrid; en octubre de 1817 director de paseos y arbolados, en cuya época creó el vivero del soto de Migas Calientes, y en 3 de octubre de 1822 catedrático de la universidad central, de cuyos destinos fué destituido en 1824 y repuesto 4 años despues, á pesar de que no quiso sujetarse al juicio de purificacion, lo que manifiesta la enteresa de caracter de Arias, como igualmente la energía con que sostuvo los derechos y decoro de la Sociedad económica matritense en los momentos de reaccion del año 23, cuando la existencia de las sociedades económicas se juzgaba incompatible con el absolutismo: no hubo órden espresa para que cesase la de Madrid, pero el corregidor de esta villa se presentó un sábado á la hora de las sesiones con intento de presidirla: el Sr. Arias, presidente accidental aquella noche tuvo energía para levantar la sesion y disolver la Sociedad, así que vió que el corregidor no desistia de su empeño, tan contrario á los estatutos de la corporacion: son muchos los informes que para ella redactó el Sr. Arias, y muy importantes sus trabajos para la Flora general y la Ceres española, desempeñando ademas varias comisiones del gobierno, y siendo juez en las oposiciones á cátedras de agricultura: cuando el colegio de sordo-mudos fué puesto por real órden bajo la direccion de la Sociedad económica, el Sr. Arias, presidente de la junta directiva, intervino en la regeneracion del establecimiento, fomentando útiles mejoras, y la aplicacion de los alumnos al arte tipográfico: en 22 de diciembre de 1833 fué nombrado inspector general de montes, y en 1.° de Mayo de

1835, director especial de ingenieros de montes para crear y organizar este cuerpo: D. Antonio Sandalio de Arias, siendo ya director general de estudios, comendador de Isabel la Católica, secretario de S. M., &c., falleció en Madrid en 1839, y la Sociedad económica, donde tuvo buenos y constantes amigos, le hizo el obsequio de costear la lápida de su sepulcro, y mandó que en la sala de sesiones se colocase su retrato, pintado al oleo por su sobrino D. Francisco Martinez Salamanca: la obra mas conocida del Sr. Arias es la "Cartilla elemental de agricultura;" pero se han publicado tambien los trozos selectos que estractó del "Columela," el ruidoso informe sobre el diezmo, y varios discursos inaugurales y de circunstancias, siendo de lamentar que no hayan visto la luz pública importantes trabajos que dejó inéditos sobre montes y el cultivo de la vid.

ARIADNA: hija de Minos y de Pasifae; concibió un violento amor por Teseo, á quien habian enviado á Creta para que lo devorase el Minotauro, y le sacó del laberinto, dándole un ovillo de hilo, que le sirvió para hallar la salida: cuando Teseo dejó á Creta, llevó á Ariadna consigo; pero despues la abandonó en la isla de Naxos: Baco compadecido se casó con ella.

ARIADNA: princesa griega, hija del emperador León I: casó con Zenon que subió al trono en 474: disgustada por las crueldades de su esposo, le dió muerte enterrándole vivo, y se unió con Anastasio, á quien colocó en el trono: murió en 515.

ARIANA: provincia del Asia. (Véase Aria.)

ARIANO: ciudad del reino de Nápoles (principado ulterior), á 4½ leguas N. E. de Montefusco: tiene 12.000 hab. y es la sede de un obisp.

ARIARATO: nombre comun á 10 reyes de Capadocia entre los que el 1.° fué hermano y sucesor de Holofernes, en 362 antes de Cristo, y el último fué destronado por el triunviro M. Antonio, el año de 36 antes de nuestra era, en el que quedó la Capadocia como provincia romana.

ARIAS MONTANO (Benito): no se sabe de cierto la patria nativa de este sabio y docto español: segun unos, nació en Fregenal en Estremadura, y segun otros en Sevilla, fundándose en que en sus libros se llama sevillano: educóse en Sevilla, siendo hijo de padres nobles, aunque escasos de bienes: estudió en dicha ciudad gramática y filosofía con grande aprovechamiento, y despues pasó á Alcalá de Henares, en cuya Universidad estudió teología, y aprendió con perfeccion los principales idiomas antiguos y modernos; habiéndose graduado de doctor en sagrada teología, recibió el hábito de caballero de Santiago, y acompañó á D. Martin Perez de Ayala, obispo de Segovia, en el viaje que hizo á Trento, donde asistió con aquel prelado al concilio general celebrado en aquella ciudad: en él hicieron los padres el mas alto aprecio de la erudicion y sabiduría de Arias Montano: cuando éste regresó á España, se retiró á un paraje solitario y ameno, cerca de Aracena, para entregarse con quietud á sus tareas literarias; pero el rey D. Felipe II, movido de la fama que habia adquirido por su gran mérito, le llamó á la corte y le mandó que fuese á Flandes para entender en la impresion de la Biblia llamada "Regia," empresa para la cual nadie era mas capaz que Arias Montano, y la cual supo terminar felizmente: pero ciertas personas díscolas, enemigas y émulas de su proyecto, le suscitaron disputas en Roma, y le obligaron á pasar á ella á justificarse: durante su permanencia en los Países Bajos, cooperó á la formacion del "Indice espurgatorio," decretado por el concilio tridéntico: volvió otra vez á España, y aunque el rey le ofreció varios obispados, se negó á admitirlos, contentándose con otros pequeños beneficios: no obstante que D. Nicolás Antonio dice que murió Arias Montano en 1600, ocurrió su muerte en 1598, á los 71 años de edad, segun se lee en su epitafio en la iglesia de Santiago de Sevilla: Arias Montano dejó escritas, y se imprimieron despues de su fallecimiento, multitud de obras sobre asuntos tomados de la Historia sagrada, entre las cuales hay muchas en verso latino, y las siguientes en castellano: "Discurso" sobre la fundacion que hizo el rey D. Felipe II, de monjas del órden de S. Agustin: "Carta de Alfonso Ramirez" cuando fué hecho fiscal de hacienda: "La leccion cristiana, y las obligaciones comunes y particulares de todos los discípulos de Cristo:" "Discursos sobre si los premios merecidos por hazañas son bien ó mal dados:" "Discurso del dia verdadero de la pasion de Cristo."

ARIASSO: ciudad mediterránea de Panfilia, ó segun otros de Licaonia.

ARIBERTO: hijo de Clotario II, rey de Francia y hermano de Dagoberto I; tuvo el reino de Aquitania y se hizo coronar en Tolosa, hácia el año 628: murió en 630, no dejando mas que un hijo que le siguió bien pronto.

ARIBERTO I: rey de los lombardos: succedió en 653 á Rodoaldo, y abolió el arrianismo, 660: murió en 661 y compartió su reino entre sus hijos Pertarito y Gondeberto.

ARIBERTO II: rey de los lombardos en 701; era hijo de Ragimberto, duque de Turin, que habia usurpado la Lombardía: se hizo notable por el asesinato de Luitpert, á quien su padre despojó de sus estados, y de Rotharis su aliado: Ansprand lo destronó en 712.

ARICA: ciudad marítima del Perú (Arequipa), al S. E. de Arequipa; tiene 29.000 hab., un puerto pequeño, y es territorio fértil.

ARICH (el): Rhinocolura de los antiguos, fortaleza del bajo Ejipto, al N. E. del Cairo, 31° 28' long. E., 31° 6' lat. N.: los franceses la tomaron en 1799, y la conservaron hasta la evacuacion del Egipto.

ARICIA: princesa ateniense, de la familia de los Pallantidas, despojada del trono por Teseo; era amante de Hipólito, que se casó con ella cuando Esculapio lo resucitó: dió su nombre, segun la fábula, á una pequeña ciudad y á un bosque del Lacio, donde se retiró con Hipólito. (Véase el artículo siguiente.)

ARICIA, hoy la RICCIA: ciudad de los estados pontificios, á 2⅔ leguas S. de Roma; la primera que se encuentra en la via Appia: en sus cercanías

habia un bosque célebre y un templo de Diana Aricina; el sacerdote de este templo, llamado "Rey de Aricia," era siempre un esclavo fugitivo, y cualquiera de igual clase que le matara, desempeñaba este cargo, hasta que á su vez sufriera la misma suerte: la tradicion presenta á Hipólito como fundador del templo y del culto de Aricia: en esta selva fué donde Egeria se apareció á Numa.

ARIEJA (departamento del): departamento de Francia, sobre la frontera de España, entre el alto Gerona al O., y los Pirineos orientales al E.: su superficie es de 950 leguas cuadradas; tiene 260.536 hab.: su capital es Foix: está formado del condado de Foix, del de Couserans, y de una parte del Languedoc; hay selvas al S., lagos abundantes de pesca, y algun oro en el Arieja y el Salat: tiene hierro, mármol, pizarra, alabastro, yeso, asperon, &c.: fraguas á la catalana, martinetes, paños ordinarios, telas de algodon y lana; tenerías, fábricas de loza y vidrio: comercia en corcho, resina, azabache labrado, obras de asta, boj, &c.: este departamento forma 3 territorios (Foix, Pamiers y Saint-Girons), 20 distritos y 336 pueblos: pertenece á la 21.ª division militar, á la dióc. de Pamiers, y al tribunal real de Tolosa.

ARIGISO I: duque de Benevento, succedió á Zotton en 591, usurpó á los griegos la ciudad de Crotona y murio en 641.

ARIGISO II: duque de Benevento, succedió en 758 á Luitprand, luchó por espacio de 13 años contra Carlo Magno que le rindió al fin en 787, en cuyo año murió: habia tomado en 774 el título de príncipe de Benevento.

ARIMAMES, AHRIMAN: principio y personificacion del mal entre las persas, estaba opuesto á Oromaze (Ormuzd), principio del bien y se le representaba por las tinieblas.

ARIMASPES, ARIMASPI: pueblo imaginario del Asia, donde, segun los griegos, existian los cíclopes que disputaban á los grifones el oro del rio Arimaspius.

ARIMACIA: antigua capital de Siria. (Véase Rama.)

ARIMANES: emanacion de Zervane, principio y personificacion del mal, destructor del universo.

ARIMINUM: hoy Rimini, en la Romania: fué antiguamente capital de la Galia Cisalpina, y en cuya plaza arengó César á sus soldados para escitarles á la guerra civil: Estrabon dice que la edificaron los ombrios, que la habitaron antes que se apoderasen de ella los galos: despues fué colonia romana.

ARINOS: comarca del Brasil, prov. de Matto-Grosso, dividida en dos partes muy desiguales por el rio que le da su nombre: este país es poco conocido; sábese, sin embargo, que tiene oro, muchos rios, montes y bosques.

ARINOS: rio del Brasil, prov. de Matto-Grosso, comarca de Arinos, que toma su nombre de una nacion actualmente desconocida: nace cerca de las fuentes del Paraguay y desemboca en el Tapajos, despues de un curso de mas de 80 leguas: arrastra pepitas de oro.

* ARIO (Santiago): pueb. cabec. del part. de su nombre, depart. de Pátzcuaro, est. de Michoacan: produce maiz, trigo, chile, hortaliza y frijol: long. O. de México 2° 16' 45": lat. 19° 15'.

* ARIO (Santa Mónica): pueb. del part. de su nombre, depart. de Pátzcuaro, est. de Michoacan: dista 2 leguas al O. de Zamora, y produce maiz, garbanzo y trigo.

ARIOBARZANES I: rey de Capadocia, electo con aprobacion de los romanos el año 89 antes de Jesucristo: despojado del reino por Triganes, rey de Armenia, le restableció Pompeyo en el 66 de dicha cuenta; pero á poco tiempo renunció la corona á favor de su hijo Ariarates X.

ARIOBARZANES II: rey de Capadocia, hijo del primero: despues de la muerte de Julio César, arruinó sus estados Casio, el que le hizo morir 42 años antes de Jesucristo: se apellidó Filopator ó amans Patrem.

ARION: poeta y músico griego, natural de Methymna, en la isla de Lesbos: floreció por los años 620 antes de Jesucristo: vivió mucho tiempo en la corte de Periandro, rey de Corinto, con el cual hizo un viaje á Italia, donde adquirió inmensas riquezas: á su regreso resolvieron matarle sus compañeros de viaje, para repartirse sus despojos; pero Arion, conociendo sus intentos, les pidió permiso para tocar por última vez su lira, y despues se precipitó en las ondas; dícese que entonces un delfin que estaba cerca del buque, atraido por la melodía de su canto, le salvó, llevándole á la isla de Ténaro en Laconia: el delfin que le salvó, fué puesto en el número de las constelaciones: se cree que Arion fué el inventor del ditirambo.

ARIOSTO (Ludovico Ariosto, llamado el): célebre poeta italiano; nació en 1474, en Reggio (ducado de Módena), de Nicolo Ariosto, gobernador de Reggio; desde su primera infancia anunció sus talentos poéticos, y desde muy jóven le distinguieron mucho los duques de Ferrara, que le hicieron fijar su residencia en su corte, y le admitieron en su confianza; pasó su vida cerca de estos príncipes, compartiendo su tiempo entre la poesía y los negocios: en 1512, fué diputado por el duque Alfonso, cerca del papa Julio II; en 1521 se le encargó la pacificacion de una provincia infestada de ladrones, que se habia sublevado: dícese que cayó en manos de éstos, pero que cuando supieron su nombre le dejaron marchar colmándole de honores: empleó diez años en componer la obra que le ha inmortalizado, el "Orlando furioso," que puede considerarse como el compañero del "Orlando enamorado" de Boyardo: refiere en él las hazañas de los paladines, mezclando con un arte inimitable lo ameno con lo serio, lo gracioso con lo terrible, y abrazando á un tiempo un sinnúmero de acciones diversas á cual mas interesantes: publicó su poema por la primera vez en 1516, en 40 cantos; despues no cesó de retocarlo, y en 1532 dió una edicion muy corregida y aumentada con seis cantos, que le dió el carácter de una obra nueva: murió poco despues en 1533, de mal de piedra: unia á las ventajas de su hermosa figura, las de un genio amable y un

carácter dulce y afectuoso, y quiso á su madre con el mas tierno cariño: el Ariosto ha dejado, ademas de su gran poema, varias sátiras y rimas ó poesías diversas, algunas comedias y versos latinos: sus obras completas se han publicado en Venecia, 1766, por J. Barotti, en 6 volúmenes en 12.°: del "Orlando furioso" se han hecho un sin número de ediciones: las mas estimadas, despues de las originales de 1516 y 1532, dadas por el mismo autor en Ferrara, son las de Franceschi en Venecia, 1584 y 1603, acompañadas de argumentos y notas: de Baskezville en Bermingham, 1772; de Molini en Paris, 1788; de Bodoni en Parma y de Mussi en Milan, 1812; se han hecho varias traducciones al francés del "Orlando," y algunas de ellas en verso: J. B. Pigna y Garofalo, han escrito la vida del Ariosto en la edicion de Venecia, 1584.

ARIOVISTO: rey de los suevos, llamado á las Galias por los secuanes contra los eduos; venció á éstos en Amagetobria, 63 años años antes de Jesucristo, y no tardó en oprimir á sus mismos aliados: quiso oponerse á las conquistas de César, despues de haberse finjido amigo de los romanos; pero fué derrotado completamente cerca de Vesontio, en 58, y murió poco despues.

ARIPERTO: rey de los lombardos. (Véase Ariberto.)

ARISBE: ciudad de la Troade y colonia de los de Mitilena, segun Estéfano, de que hacen mencion Homero y Plinio: hubo otra poblacion de su nombre en la isla de Lesbos segun Herodoto: de aquella existen medallas griegas.

* ARISIACHIC: pueb. de la municip. y part. de Concepcion, en el est. de Chihuahua: 125 hab.

* ARISTA (P. Francisco): de la Compañía de Jesus; 16 años estuvo en Parras y Laguna de San Pedro empleado con gravísimos riesgos en la conversion de aquellos naturales. Despues pasó á Goatemala, donde fué muy estimado por sus virtudes: murió de 84 años, asistiendo sus á exequias ambos cabildos secular y eclesiástico por convite del Illmo. Sr. obispo de la ciudad, que hacia justa estimacion de su santidad. Es digno de referirse por prueba de ello, que su confesor depuso con juramento que á los 70 años de su vida en que hizo su confesion general, no habia perdido la gracia bautismal. Es muy probable que despues, ya mas robusto en la práctica del amor divino, no manchase su buena vejez con culpa mortal. El P. Alegre, de quien tomamos estas noticias, no nos dice si su confesor posterior en los 14 años subsecuentes, hizo igual declaracion.—m. b.

ARISTARCA: deidad venerada por los griegos focenses, porque de órden de Diana les acompañó y dirigió en una espedicion á Éfeso: su cabeza se ve en medallas de Emporias en España.

ARISTARCO: astrónomo y matemático griego, natural de Samos; floreció por los años 280 antes de Jesucristo: fué uno de los primeros que supusieron que la tierra giraba al rededor del sol, por cuya opinion le acusaron de perturbador del reposo de los dioses: se conserva de él un "Tratado de la magnitud y distancia del sol y de la tierra," publicado en Oxford, 1788, y traducido al francés, 1810.

ARISTARCO: crítico y gramático célebre; nació en la Somotracia por los años 160 antes de Jesucristo; fué discípulo de Aristófanes de Bizancio, se trasladó muy jóven á Alejandría, donde Tolomeo Filopator le encargó la educacion de sus hijos, y murió en Chipre, de 72 años de edad: Aristarco es célebre, sobre todo, por sus trabajos sobre Homero; sometió la Iliada y la Odisea á la crítica mas rigurosa, y dió una nueva edicion que gozó gran reputacion entre los antiguos: sin embargo, se le acusa de haber cambiado y suprimido á su antojo gran número de versos: el mismo trabajo hizo con las obras de Píndaro, Arato y otros muchos poetas: Aristarco era un censor severo, pero de un gusto refinado, y su nombre ha quedado como el tipo del crítico: Villoison ha indicado en su edicion de la Iliada las correcciones de Aristarco.

ARISTEO: pastor célebre, hijo de Apolo y de la ninfa Cirenne, hija del rio Peneo; nació en la Libia (Cirenaica): enseñó á los hombres el arte de guardar los rebaños, de ordeñar la leche y de educar las abejas: fué esposo de Autonoe, princesa de Tebas, de la cual tuvo á Acteon: desesperado por la muerte de su hijo á quien devoraron sus perros en la caza, se retiró á Grecia, pasó á Cos, de allí á Cerdeña, luego á Tracia, donde Baco le inició en los misterios de las Orgías, y fijó al fin su residencia en el monte Hemo; pero desapareció bien pronto de este sitio: Virgilio en sus Geórgicas (libro IV), le supone amante de Euridice, y le representa haciendo salir de los costados de un toro inmolado, innumerables enjambres de abejas.

ARISTENETES: escritor griego, autor de un romance en forma de cartas, en el que se encuentran pormenores curiosos sobre las costumbres de su tiempo: nació en Nicea por los años 300, y pereció, segun se dice, en el terremoto que destruyó á Nicomedia en 358: era contemporáneo y amigo de Libaino: "Las cartas de Aristenetes" han sido publicadas en Amberes, 1566; en Utrecht, en griego y latin, con notas de Paw, 1737, y en Paris, 1823, por Mr. Boissonade: esta edicion es preferible á todas las demas: han sido traducidas ó imitadas en francés por Cyre Foucault, 1597, Lesage, 1695, Moreau, 1752, F. Nogaret, 1797.

ARISTES, ARISTEAS: oficial de Tolomeo Filadelfo, rey de Egipto; fué encargado por este príncipe de ir á Judea á buscar los libros santos; trajo en su compañía 70 sabios para traducirlos, y mandó hacer á su vuelta la version llamada de los Setenta: se tiene bajo el nombre de Aristeo una "Historia de la traduccion de los Setenta," que parece apócrifa, pero que sin embargo es antigua: ha sido impresa en Oxford, 1692, en griego y latin.

ARÍSTIDES: célebre ateniense, por sus virtudes cívicas y militares: tuvo gran parte en la administracion de la república, y recibió del pueblo el sobrenombre de Justo: fué uno de los gefes en la batalla de Maraton: Temístocles, su rival, celoso de su fama, le condenó al ostracismo 483 años antes de Jesucristo: llamado cuando la invasion de

Gerges, contribuyó al éxito de Salamina y de Platea, y fué encargado despues de la espulsion de los persas, de administrar el tesoro público de la Grecia: murió de una edad avanzada (469) y tan pobre, que el estado se vió obligado á pagar sus funerales, y dotar á sus hijas: Cornelio y Plutarco han escrito su vida.

ARÍSTIDES (S.): filósofo ateniense; se convirtió al cristianismo, y presentó á Adriano el año 125 una apología de los cristianos que no existe ya: su fiesta se celebra el 31 de Agosto.

ARÍSTIDES (ÆLIO): orador griego; nació en Bitinia por los años 129 de Jesucristo: se fijó en Esmirna, donde enseñó la retórica con mucha aceptacion: habiendo sido destruida Esmirna por un terremoto el año 178, logró por su elocuencia convencer al emperador Marco Aurelio á que la restableciese: quedan de él 54 "Discursos y algunos escritos:" Samuel Tebb, sabio inglés, ha dado de éstos una edicion greco-latina, Oxford, 1722, 2 tomos en 4.°, con notas. G. Dindorff ha publicado en 1829, en Leipsick, una nueva edicion en 3 tomos, que encierra algunos trozos recientemente descubiertos.

ARÍSTIDES (QUINTILIANO): autor griego que se cree ha vivido en los primeros siglos de nuestra era, y del que nos queda un tratado importante sobre la música antigua: Meibomio lo ha insertado en la coleccion de los "Auctores septem antiquæ musicæ," Amsterdan, 1652, 2 tomos en 4.°

ARISTIO: pueblo situado sobre el monte Hemo, entre Tesalia y Tracia; el cual, segun Diódoro tomó el nombre de Aristeo, hijo de Apolo, que dice la fábula habitó allí.

ARISTION: sofista de Atenas; hizo declarar esta ciudad en favor de Mitridates contra los romanos, y usurpó un instante el poder soberano: habiéndose apoderado Sila de Atenas, lo condenó á muerte, 87 años antes de Jesucristo.

ARÍSTIPO: filósofo griego, de la secta llamada Cirenaica; nació en Cirena por los años 435 antes de Jesucristo, de una familia rica; fué á Atenas á estudiar con Sócrates, fundó despues una escuela en la que desnaturalizó la moral de su maestro: proponia por objeto único de la vida, los placeres, proscribia sin embargo los escesos, y queria que el hombre poseyese la voluptuosidad sin dejarse dominar por ella: puso en práctica esta doctrina, y pasó lo mejor de sus años en la corte de Dionisio el Tirano, en la molicie y los placeres: Arístipo tenia un ingenio agudo y un talento brillante: se citan de él muchas ocurrencias felices: tuvo una hija llamada Aretea y un nieto de su nombre, que enseñaron su filosofía.

ARISTÓBULO I: apellidado FILHELLENO, es decir, AMIGO DE LOS GRIEGOS: príncipe judío, succedió á su padre Juan Hircano, como gran sacerdote el año 107 antes de Jesucristo, y tomó el título de rey: su reinado duró solo un año, en cuyo tiempo cometió muchos crímenes.

ARISTÓBULO II: hijo de Alejandro Janeo, destronó á su hermano Hircano II, y fué rey de Judea el año 70 antes de Jesucristo: sitiado por Aretas, príncipe árabe, fué salvado por los romanos que habia llamado á su socorro; en seguida se enemistó con éstos, fué sitiado en Jerusalen, hecho prisionero por Pompeyo, y enviado á Roma, donde murió en una prision, 45 años antes de Jesucristo.

ARISTOCLES: peripatético del siglo II de Jesucristo, nació en Mesena, compuso una "Historia de los filósofos y de sus opiniones," en la que combatia el escepticismo de Ænesidemo: Eusebio ha conservado algunos fragmentos de ésta en su "Preparacion Evangélica."

ARISTÓCRATA: nombre de dos reyes de Arcadia; el primero reinó el año 720 antes de Jesucristo; el segundo hácia el año 680: éste vendió á los mesenios, sus aliados; el pueblo indignado lo apedreó, y abolió la diginidad real en 671 ó 668.

ARISTÓCRATAS, de la palabra griega ARISTOCRATEIA: gobierno de los mejores ó mas poderosos; denominacion bajo la cual se designó desde el principio de la revolucion francesa á los antiguos nobles, y que se estendió en seguida á todos los que se mostraban opuestos á las doctrinas revolucionarias y partidarios del antiguo régimen.

ARISTODEMO: uno de los heráclidas, que á la cabeza de los dorios, fueron á conquistar el Peloponeso: reinó en Esparta desde 1190 á 1186, y fué padre de Procles y de Euristenes, gefes de las dos ramas que reinaron juntamente despues de él en Esparta.

ARISTODEMO: rey de Mesenia 744 años antes de Jesucristo; sostuvo desde 744 hasta 724 la guerra mas difícil contra los espartanos: se dice que creyendo al oráculo, sacrificó su hija por el éxito de la guerra, y que en seguida, por obedecer á otro oráculo, se atravesó con su espada.

ARISTÓFANES: célebre poeta cómico griego, nació por los años 450 antes de Jesucristo en Atenas, segun unos, en la isla de Rodas ó en la de Egina, segun otros, y empezó á darse á conocer el año 427, haciendo representar en el teatro de Atenas un gran número de comedias, en las que censuraba sin miramiento á los filósofos, á los hombres de estado, á los poetas, al pueblo de Atenas, y hasta á los dioses: llevó á tal estremo su audacia, que fué preciso hácia el año 388 promulgar una ley que prohibia hablar en la escena de ningun personaje viviente, lo que puso fin á lo que se llama la "antigua comedia:" los que persiguió con mas furor fueron Sócrates, contra quien escribió la comedia de los "Nubarrones" (hácia el año 423); Cleon, á quien atacó en los "Caballeros;" Eurípides, á quien hizo figurar en los "Acarnianos;" las "Mujeres en la fiesta de Céres," y las "Ranas:" de 54 piezas que habia compuesto Aristófanes, no quedan sino 11: "Pluto, Pisistrato, los Nubarrones, las Ranas, los Caballeros, los Acarnianos, las Avispas, los Pájaros, la Paz, las Oradoras, y la Mujeres en la fiesta de Céres:" las alusiones, las personalidades, los juegos de palabras de que están llenas, las hacen de muy difícil inteligencia; ademas, desagrada algunas veces el poco comedimiento en los chistes, y la demasiada libertad de las ideas; pero al mismo tiempo es difícil hallar en ningun otro autor

mas gracia y mordacidad: las ediciones mejores de Aristófanes son las de Kuster, greco-latina, 1710, Amsterdan, en folio; de Bergler, 1760; Leida, de Brunck, Strasburgo, 1781, 3 vol. en 8.°; de Invernitz, con comentarios de Beck, Leipsick, 13 vol., 1794–1826; la de Dindorf, Paris, 1839: las comedias de Aristófanes se han traducido al francés en el "Teatro de los griegos," por Brotier, y separadamente por Poinsinet de Sivry (1784), y por Artand, 6 vol. en 32.° 1828–1830; esta última traduccion es la mas estimada.

ARISTÓFANES: gramático griego, natural de Bizancio, fué á Alejandría por los años 198 antes de Jesucristo, y allí fué nombrado director de la grande biblioteca: fué su discípulo el célebre crítico Aristarco: se le atribuye la invencion de los acentos, la puntuacion y el cánon (ó catálogo razonado) "De los autores clásicos griegos."

ARISTÓGENES: filósofo y músico griego; nació en Tarento por los años 350 antes de Jesucristo; fué uno de los mas célebres discípulos de Aristóteles: habia, segun Suidas, compuesto 453 obras; no queda de él mas que los "Elementos armónicos" en 3 tomos, publicados por Meibomio, Amsterdan, 1652, y un "Fragmento sobre la Ritma," encontrado en Venecia por Morelli, 1785: Aristógenes no admitia por juez en música, sino al oido, y rechazaba los cálculos matemáticos de los pitagóricos.

ARISTOGITON: ateniense que con su amigo Harmodio proyectó libertar á Atenas de la tiranía de Hippias y de Hiparco: Harmodio fué muerto despues de haberse deshecho de Hiparco: se apoderaron de Aristogiton y le pusieron en el tormento para hacerle declarar sus cómplices: nombró todos los amigos del tirano, que fueron al momento sentenciados a muerte; interrogado si no quedaban mas, respondió que no quedaba mas que Hippias que mereciese la muerte: el tirano lo hizo al momento conducir al suplicio: despues de la espulsion de Hippias (509), una estatua y fiestas públicas, consagraron la memoria de estos dos ciudadanos.

ARISTÓMENES: rey y general de los mesenios por los años 684 antes de Jesucristo: sublevó á sus compatriotas contra los lacedemonios, y encendió la segunda guerra de Mesenia: dos veces fué hecho prisionero y las dos se fugó del modo mas maravilloso: obtuvo grandes ventajas y sostuvo un sitio de 11 años en la ciudad de Ira (671 años antes de Jesucristo); pero no pudo impedir la esclavitud de su patria: vencido Aristómenes, se retiró á Arcadia con los restos de los mesenios.

ARISTON: rey de Esparta, hijo de Agasicles, de la familia de los Euripontidas: subió al trono el año 564 antes de Jesucristo, y reinó 38 años.

ARISTÓNICO: hijo natural de Eumeno II, rey de Pérgamo; quiso arrebatar á los romanos el reino de Pérgamo que Atalo III les habia legado al morir, 132 años antes de Jesucristo: fué acogido con entusiasmo por la nacion, y consiguió grandes ventajas; pero al fin fué vencido y hecho prisionero por el cónsul Perpena; le ahorcaron en su prision (130).

ARISTÓTELES: célebre filósofo griego, llamado el "Príncipe de los filósofos," fundador de la secta de los peripatéticos; nació en Stagira, Macedonia, el año 384 antes de Jesucristo, hijo de Nicomaco, médico distinguido, amigo de Amintas III rey de Macedonia: fué por el año 368 á Atenas, y siguió por espacio de 20 años las lecciones de Platon, empezando desde entonces á hacerse conocer por sus escritos: despues de la muerte de su maestro (348), dejó á Atenas, ofendido de no haber sido nombrado su succesor, y se retiró á Misia, al lado de Hermias, soberano de Atarné, y casó con la hermana de éste llamada Pitias; despues fué á Mitilena en la isla de Lesbos: allí recibió de Filipo (343) una carta en la que este príncipe le rogaba se encargase de la educacion de su hijo Alejandro, diciéndole que él se felicitaba menos de haber tenido un hijo, que de que este hijo hubiese nacido en tiempo de Aristóteles: despues de haber pasado muchos años en la corte de Macedonia, siguió á su discípulo en sus primeras espediciones al Asia, aprovechando para los progresos de la historia natural los tesoros y las conquistas del rey; en seguida se volvió á fijar en Atenas por el año 331, y fundó en un paseo próximo á la ciudad, llamado el Liceo, una nueva escuela que tomó el nombre de Liceo; se la llama tambien escuela "Peripatética" (de la palabra griega "Perípatos," paseo): á la muerte de Alejandro (323), Aristóteles quedó hecho el blanco de la calumnia y de los ataques de los envidiosos; se vió acusado de impiedad; salió de Atenas sin aguardar el juicio, queriendo, segun decia, evitar á los atenienses, ya manchados con la muerte de Sócrates, un nuevo atentado conta la filosofía: fué á establecerse á Calcis en Eubea, donde murió poco despues en 322 á la edad de 62 años: se han esparcido sobre el género de su muerte las noticias mas contradictorias: se ha dicho que habia puesto fin á sus dias.—Aristóteles es el genio mas vasto de la antigüedad; ha abrazado todas las ciencias conocidas de su tiempo, y ha creado tambien muchas: sus escritos forman una especie de enciclopedia; durante muchos siglos fijaron éstos el límite del saber humano, y gozaron de una prerogativa absoluta: la mayor parte de sus obras han llegado á nuestros dias, pero algunas incompletas ó alteradas, las principales son: el "Organon," reunion de varios tratados de lógica, la "Retórica, la Poética, dos tratados de Ética ó de Moral, la Política, la Economía, la Historia de los animales, la Física, los Tratados del cielo, de la Generacion y de la Corrupcion, de los Meteoros, del Mundo, los Problemas, el Tratado del alma, la Metafísica ó filosofía primera:" el mérito de Aristóteles en filosofía, fué haber dado á la ciencia una base mas sólida, cosa que no habian hecho sus predecesores y conceder mas á la esperiencia, sin desconocer la fuerza de la razon; así es que él ha rechazado la doctrina de lo ideal, que habia profesado Platon, y ha concentrado toda la realidad en los objetos individuales: segun su opinion, los puntos de vista bajo los cuales se pueden mirar estos objetos, se reducen á los siguientes: los elementos de que una

cosa está compuesta, su naturaleza íntima ó su esencia, su causa y el término ó fin á que se dirige; de lo que procede, la distincion de los cuatro principios, la materia, la forma, la causa eficiente y el principio final, principios que deben encontrarse en todas partes, y que la filosofía tiene por objeto determinar: Aristóteles continúa en seguida las aplicaciones de aquella teoría á todos los ramos de la ciencia: en psicología trata de clasificar las facultades del alma, y considera el alma como el poder oculto que produce y sostiene la organizacion: en lógica revisa las diferentes formas del razonamiento deductivo ó silogismo, de que presenta un código completo: en teodicea funda la demostracion de la existencia divina en la continuacion del movimiento, y presenta á Dios como el fin ó el término del mundo, como el centro á que todos aspiran: en el arte, hace consistir lo bello en la imitacion de la naturaleza; en moral, la virtud en el equilibrio de las pasiones y en un justo medio entre los escesos; en política, propone como objeto á la sociedad la utilidad: trabajos tan vastos en que la riqueza de los detalles compite con la armonía del conjunto, bastarian para justificar la admiracion que ha escitado en todos tiempos el genio de Aristóteles, aun cuando no se conociese su "Historia natural" y sus investigaciones sobre la anatomía comparada, que segun el parecer de Cuvier, no han sido sobrepujadas: es justo añadir, sin embargo, que Aristóteles tuvo la mal fundada pretension de deducirlo todo por el razonamiento de un pequeño número de principios arriesgados: que una parte de su lógica y de su metafísica se funda en vanas sutilezas; que en su física se limita con frecuencia á esplicaciones puramente verbales, y que por esta causa ha perjudicado algunas veces los progresos del entendimiento humano.—Las obras de Aristóteles no fueron reunidas y publicadas en la antigüedad, sino muy tarde: oscurecidas ú ocultas durante dos siglos (Véase Neleo de Scepsis.), dícese que hasta el tiempo de Sila no fueron reunidas, en cuya época lo hizo Apelicon de Teos, siendo tambien revisadas por Andrónico de Rodas: en los tiempos modernos no se conoció por mucho tiempo mas que el "Organon:" y se debe á los árabes y á los griegos emigrados de Constantinopla el conocimiento y la propagacion en Europa de sus obras: la primera edicion completa de las obras de Aristóteles se publicó en Venecia, por Alde Manucio (1495–98, en folio); entre las ediciones posteriores, las mas estimadas son las de Francisco Sylburge, Francfort, 1585–86, en griego; de Guillermo Duval, Paris, 1619 y 54, en folio, greco-latina; de Buhle, en Estrasburgo, 1791–1800 (incompleta); de Bekker, greco-latina, publicada por la academia de Berlin, en Berlin, 1830 y años siguientes: hay ademas una multitud de ediciones especiales de las obras separadas: no existe aún ninguna traduccion completa de las obras de Aristóteles: las traducciones principales de las obras sueltas, son: la de la "Moral" y de la "Política," por Thurot, Paris, 1823; de la "Retórica," por Cassandre, Paris, 1675, y por Gros, 1822; de la "Poética," por Dacier, Paris, 1692, y Bapor tteux ("en los Cuatro poéticos"), 1771; de la "Historia de los animales," por Camus, Paris, 1783, en 4.°; del "Tratado del mundo," porBatteux, en su "Tratado de las causas primeras, &c.:" Aristóteles ha tenido muchos comentadores; únicamente citaremos, entre los antiguos, á Amonio, Alejandro de Afrodisia, Simplicio, Olimpiodoro, Boecio; en la edad media Alkendi, Averroes, Avicena, Avenpacio, Alberto el Grande, Sto. Tomás: la vida de Aristóteles la escribió en la antigüedad Diógenes, Laercio, y Amonio: se han publicado un sin número de escritos sobre su doctrina, ya impugnándola, ya defendiéndola: Launoy ha hecho la historia de las vicisitudes que ha esperimentado la enseñanza de su filosofía entre los modernos, en su libro "De varia Aristotelis fortuna:" Mr. Jourdain ha dado sábias "Investigaciones sobre las traducciones latinas de Aristóteles," 1819, reimpresas en 1843.

ARISTOTIMO: hijo de Damareto y nieto de Etymon, se hizo tirano de la Elide por el socorro de Antígone, hijo de Demetrio, rey de Macedonia: no fiándose de las gentes del país, tenia una guardia compuesta de bárbaros de todas las naciones, y como los necesitaba, les permitia todos los escesos á que querian entregarse: murió asesinado por Hellanicus, Chilon, Lampis y otros que habian fraguado una conjuracion para deshacerse del tirano.

ARISTOXENO: filósofo, poeta y músico griego; nació en Tarento, ciudad de Italia; era hijo del músico Mnesías, conocido tambien con el nombre de Spintharo: era contemporáneo de Aristóteles, de Teofrasto y Alejandro el Grande: de 453 diferentes obras que habia compuesto, y de las cuales se halla una noticia exacta en la biblioteca griega de Fabricio, no nos queda hoy mas que sus tres libros de los "Elementos armónicos," que es el tratado de música mas antiguo que ha llegado hasta nosotros.

* ARIVECHI: pueb. del dist. de Baroyeca, part. de Saguaripa, est. de Sonora.

* ARIZONAC: antiguo y famoso mineral descubierto en la Pimeria Alta, estado de Sonora. Con respecto á las estupendas riquezas que dieron tanta nombradía á este descubrimiento, y que en nuestros dias han despertado codicias y suscitado alborotos que pueden comprometer la paz y seguridad de la república, solo he encontrado las siguientes noticias, estractadas de algunos papeles antiguos.

"Escede la Sonora a todas las provincias internas en la notoria nunca bien ponderada riqueza de sus preciosos minerales de oro y plata."

"Son muchas las pruebas de esta verdad, sin valerse del prodigio que produjo la "Arizona" en la Pimeria Alta, descubierto por un indio hiaqui, que llamó la atencion de otros que hallaron diversas bolas de plata perfecta, de varios estraordinarios tamaños."

"Es singular el trozo de plata que halló un mulato, de "21 arrobas;" pero lo que asombra es la grande bola que en el fondo de una vara se halló, de "140 arrobas de plata."

"Por todas partes brota riquezas la Sonora, sin tocar el tesoro escondido de la Arizona, "que no

se trabaja," como se mandó, "de cuenta de la real hacienda, &c., &c."

En los mismos papeles á que me refiero, aparece que el año de 1733, el mineral de la "Arizona" estaba en corriente, y que su poblacion fué fundada por el capitan de caballería "D. Gabriel Prudhom Heyder Butran y Múxica," gobernador de la provincia, por merced, segun dice, que le hizo el rey. "D. Francisco Javier de Gamboa," lo enumera (*Coment. á las ord. de Mier, cap.* 28.) entre los famosos asientos de minas, designando el año de 1736, como la fecha en que se encontraron aquellas estupendas masas de plata; mas añade que en su tiempo "estaba ya abandonado," y el Sr. Gamboa escribia hácia el año de 1760.

En el pasado (1852) se despertó con furor el empeño de restaurar ese asiento, olvidado hacia un siglo, con la ayuda de los datos que ministraban ciertos antiguos papeles, estraidos furtivamente, segun se dice, de una de las oficinas nacionales, y donde se encontraban interesantes y misteriosas noticias.—Formáronse luego empresas con cuantiosos fondos para la esploracion; mas la codicia y la rivalidad se metieron entre ellas, dando por único resultado un conflicto de armas entre las tropas de la República, y un cuerpo de emigrados franceses, capitaneados por el conde "Raousset Boulbon, regándose así estérilmente de sangre el territorio de Sonora, y sembrándose un gérmen de disgusto entre dos naciones amigas.—Tales fueron los únicos frutos de la última esploracion intentada para el descubrimiento de la "Arizona," destinada tal vez para reproducir en nuestro siglo las decepciones y ensueños que por tanto tiempo entretuvieron á los hombres del siglo XVI, corriendo en pos de las fantásticas riquezas de "Quivira," hácia el Nuevo México, y de las de "el Dorado ó Mansa," hácia la Guayana.—R.—M.—Z.

* ARIZPE: pueb. del dist. y part. del mismo nombre, en el est. de Sonora.

* ARIZPE: dist. del est. de Sonora: se compone de 2 partidos; el 1.° de su mismo nombre, tiene una ciudad, 24 pueblos y 74 haciendas y ranchos; el 2.°, llamado de San Ignacio, tiene una villa, 10 pueblos, 27 haciendas y ranchos y 5 minerales: pob. 33.000 hab.

* ARIZPE: ciudad capital del est. de Sonora, en el dist. y part. de su nombre: está situada en la parte occidental de las cabeceras del rio Yaqui: es considerable, bien trazada y de habitantes cultos y hospitalarios; disfruta de todos los mantenimientos necesarios para la vida; tiene ayuntamiento, cárcel pública, cuartel, un hospital militar y una escuela pública de primeras letras; su temperamento es templado y sano, y su pob. asciende á 13.000 almas.

ARJONA (D. José Manuel de): nació en Osuna en 12 de junio de 1761, en cuya universidad y en la de Sevilla estudió la filosofía, jurisprudencia civil y canónica, y recibió sus grados en estas facultades: fué luego colegial mayor de Sta. María de Jesus de Sevilla, doctoral de la real capilla de S. Fernando de esta ciudad, y canónigo penitenciario de la catedral de Córdoba: fué muy instruido en los idiomas sabios, especialmente en el griego, y aficionado á las humanidades y otros ramos de literatura, por lo que tuvo entrada en casi todos los cuerpos literarios de estos pueblos y en algunos de la corte, siendo en Sevilla uno de los mas estimables individuos de la Academia de letras humanas: en 1797 acompañó al Sr. arzobispo de Sevilla D. Antonio Despuig y Dameto en su viaje á Roma, y fué nombrado por la santidad de Pio VI, su capellan secreto supernumerario: falleció en Madrid á 25 de julio de 1820: segun leemos en el "Album universal," de donde tomamos estas noticias, dejó inéditas muchas poesías y memorias académicas sobre humanidades, historia eclesiástica y derecho canónico, la "Historia de la iglesia bética," y una defensa é ilustracion del concilio Iliberitano.

ARJONA (D. Joaquin): nació en Sevilla en 1817, en cuya ciudad estudió latinidad y humanidades, que continuó luego en Zaragoza: por los años de 1832, 33 y 34, se dedicó en Barcelona á las matemáticas, al dibujo, á la música y á la lengua francesa: su padre queria que fuese médico; pero inclinado Arjona desde niño á la declamacion, se decidió al fin por la carrera de cómico, entrando en 1835 en el teatro de Granada para hacer papeles secundarios, ó como se dice en lenguaje técnico, "de parte de por medio:" en el año inmediato pasó á segundo gracioso, y fué muy aplaudido en el papel de Juan en "El arte de conspirar;" pero no por eso quiso circunscribirse á este solo papel, pues se sentia con fuerzas para desempeñarlos, así en el género cómico, como en el dramático, segun demostraron luego los resultados en los teatros de Sevilla y Cádiz, donde estuvo ajustado en los años de 1838 y 39, y aplaudian alternativamente al cómico y al trágico: en 1842 se presentó ya como primer actor en Málaga, haciendo cada dia mas adelantos en el difícil arte de la declamacion, y cultivando sus diferentes géneros siempre con buen éxito: en 1844 vino á la corte, haciendo su primera salida en el teatro del Circo, donde á poco tiempo quedó de primer actor y director de escena: en 1845 pasó ajustado á Cádiz, donde recogió nueva cosecha de aplausos: despues hizo un viaje á Francia con objeto de ver á los primeros actores, y al regresar á Cádiz y Sevilla, quedó ya reconocido y sancionado su mérito en los dos géneros: en 1847 estrenó el teatro del Liceo de Barcelona, donde cautivó la admiracion de los inteligentes, por la maestría con que desempeñaba todos los caracteres, debida al profundo estudio de la naturaleza, que desde sus primeros pasos en la carrera teatral se habia propuesto por modelo: en el dia comparte los laureles de la escena con Romea y Valero en el teatro Español, inaugurado bajo los auspicios del ministro de la gobernacion, primer conde de San Luis.

ARKANSAS: rio de los Estados-Unidos, sale de los montes Peñascosos, corre al S. O., y cae en el Mississipí despues de un curso de 535 leguas; tiene por afluentes el Canadiense á la derecha, el Verde Gris, el Neocho, el Ilinois á la izquierda; riega el territorio de Arkansas.

ARKANSAS: uno de los estados de la Union,

limitado al N. por el estado y el territorio del Misuri, al E. por el Mississipí, al S. por la Luisiana y Tejas, y al O. por Tejas: tenia 14,800 hab. en 1820, 58,134 en 1835: capital Arkópolis ó Little-Rock; su clima es variable, y tiene muchos rios, Mississipí, Arkansas, rio Colorado, Blanco, y San Francisco: produce tabaco, algodon, maiz, arroz, vino: el Arkansas formó un territorio desde 1819, y fué un estado en 1836.

ARKANSAS (LOS): pueblo indígena de la América del N., que en otro tiempo habitaba á las orillas del Arkansas y le ha dado su nombre.

ARKHANGEL. (Véase ARCÁNGEL.)

ARKONA: estremidad N. E. de la isla de Rugen, region célebre por el culto del dios Svantovit: cerca de allí habia un pequeño lago, que se sospecha es donde los escandinavos bañaban anualmente la efigie de la diosa Hertha.

ARKÓPOLIS: ciudad de los Estados-Unidos, capital del Arkansas. (Véase LITTLE-ROCK.)

ARKWRIGHT (RICARDO): mecánico inglés, nació en 1732 en Preston (Lancaster), de una familia pobre, murió en 1792; fué hasta la edad de 36 años simple barbero: dotado de un talento natural para la mecánica, logró despues de inmensas dificultades hacer una "máquina para hilar algodon," de una perfeccion admirable; en 1771 obtuvo un privilegio de invencion; estableció una fábrica en Cromfort (Derby), y adquirió en muy poco tiempo una fortuna inmensa: la invencion de Arkwright ha hecho una revolucion en la fabricacion del algodon; casi inutilizando la mano de obra, ha puesto á la Inglaterra en estado de disminuir prodigiosamente el precio de sus mercancías.

* ARLEGUI (FR. JOSÉ): natural de Vizcaya, del órden de S. Francisco, provincial de la provincia de Zacatecas. Escribió, entre otras obras, la "Crónica de la provincia de Ntro. S. P. S. Francisco de Zacatecas," imp. en México, 1737, en 4.°—BERISTAIN.

ARLEQUIN: se designa especialmente bajo el nombre de este personaje de la comedia italiana, á algunos actores que sobresalian en este papel, entre otros Dominico y Carlino. (Véanse estos nombres.)

ARLÉS, ARELAS y ARELATE, llamado por los masilios THELINE: cindad de Francia (Bocas del Ródano), capital de distrito cerca del Ródano, al N. O. de Marsella; tiene 22,324 hab., pequeño puerto, puente de barcas, muchos monumentos antiguos (anfiteatro, obelisco, acueducto, templos, arco de triunfo), colegio, biblioteca, escuela de navegacion.—El distrito de Arlés tiene 8 cantones, 33 pueblos y 77,688 hab.—Arlés fue fundado á lo menos 2,000 años antes de nuestra era; su nombre en lengua céltica (Ar-lait), quiere decir "cerca de las aguas:" fué muy poderosa en tiempo del imperio romano, y sirvió algun tiempo de residencia á Constantino, de donde le vinieron los nombres de "Constantina" y de "Julia Materna:" en 402, despues de la toma de Treves por los francos, Arlés fué la metrópoli de todas las Galias: en tiempo de los merovingianos era capital del condado de Provenza, ó condado de Arlés: en 879 fué, bajo Boson, capital del reino de Borgoña Cisjurana, y en 933, Rodolfo Welf, ya rey de la Borgoña Transjurana, habiendo reunido las dos Borgoñas, hizo de Arlés la capital de sus estados, que tomaron entonces el nombre de "reino de Arlés:" este reino duró poco, y fué legado en 1032 por Rodolfo III al emperador Conrado II: desde este tiempo Arlés no fué considerado sino como la capital de la Provenza: se han celebrado en Arlés varios concilios: el primero y mas célebre fué convocado en 314 por Constantino: allí se pronunció una sentencia de absolucion en favor de Ceciliano.

ARLÉS, ARULŒ: cabeza de canton (Pirineos Orientales), al S. O. de Ceret; tiene 1,792 hab., plomo y aguas minerales.

ARLINCOURT (VICTOR, VIZCONDE DE): nació en el castillo de Merantris, cerca de Versalles, en el mes de setiembre de 1789; pertenece á una familia picarda, de la que uno de sus miembros fué embajador en tiempo de Cárlos el Temerario: el padre de Victor de Arlincourt pagó en 1793 con su fortuna y su vida, su adhesion á la familia real: apenas cumplió 20 años de edad Victor de Arlincourt, fué nombrado por el emperador Napoleon, escudero de la emperatriz madre: poco tiempo despues contrajo matrimonio con la hija del senador conde Chollet, y luego fué enviado á España y nombrado intendente del ejército de Aragon, y supo en el desempeño de su destino, grangearse de tal modo la confianza y el aprecio de los españoles, que la junta de Tarragona mandó acuñar en su honor una medalla de oro con esta inscripcion: "La provincia agradecida al intendente Victor de Arlincourt." El regreso de los Borbones no podia ser visto con sentimiento por el jóven Arlincourt; porque bien pudo aceptar los beneficios del imperio el descendiente de un embajador y el hijo de un gentil-hombre muerto por el rey, sin renunciar por eso á los recuerdos que formaban la parte mas hermosa de la herencia paterna; Luis XVIII acogió con bondad á Mr. de Arlincourt y le nombró relator del consejo de estado: durante los cien dias se retiró Arlincourt á Picardía: en 1815 creyó ver abrirse á su ojos una brillante carrera, ¡ilusion quimérica! no le dejaron siquiera su plaza de relator, si bien él tuvo la suficiente resignacion para consolarse de aquella injusticia: verdad es que dueño de un buen caudal, la filosofía le era mas fácil que á otro cualquiera: retirado á su posesion de Saint-Paer, en Normandía, se entregó esclusivamente al cultivo de las letras: desde 1810, cuando aun no era mas que simple escudero, Mr. de Arlincourt habia empezado á tener algun comercio con las musas, componiendo un poemita titulado: "Una mañana de Carlo-Magno," alegoría en que Carlo-Magno era Napoleon I, emperador de los franceses: este poemita de doscientos á trescientos versos, fué el gérmen de donde salió 8 años despues un gran poema de muchos millares de versos, bajo el nombre de la "Caroleida:" esta vez solo se trataba del gefe de la dinastía de los Carlovingios; Carlo-Magno no es ya Napoleon, sino el augusto autor de la carta: ¡á nuevos tiempos, nuevas alegrías! la "Caroleida" alcanzó un éxito estraordinario; éxito de

entusiasmo para los unos y de ridículo para los otros: el partido realista saludó con júbilo la venida del poeta monárquico, y el partido liberal silbó alegremente las pueriles inversiones y las estravagantes licencias de aquel rimador medio-bárbaro: á la "Caroleida" succedió el "Solitario," (1821), novela en que el autor se propuso pintar las costumbres de la edad media: el "Solitario" tuvo una boga inusitada, pues en muy poco tiempo se hicieron tres ó cuatro ediciones: sirvió de asunto para un drama, y se dió su nombre á multitud de objetos: el "Renegado," que apareció en 1823, "Ipsiboé y la Estrangera," publicadas la una en 1823, y la otra en 1825, no son mas que débiles pinturas de la primera novela de Arlincourt, pues aunque se ve en ellas el mismo estilo exagerado, hay menos originalidad é imaginacion: aficionado Arlincourt á los rasgos caballerescos y situaciones melodramáticas, los héroes que nos presenta son verdaderos fanfarrones, que meten mucha bulla y no hacen nada, especie de caballeros errantes, siempre dispuestos á pelear con molinos de viento: aunque las obras citadas no carecen de defectos, tienen á lo menos el mérito de dejar ver al descuido todos los pensamientos del autor: cuando nos presenta al duque de Borgoña, estamos seguros de que es efectivamente el duque de Borgoña el que quiere retratar, lo cual no sucede en las novelas publicadas desde 1832 hasta 1836: "Los rebeldes en tiempo de Cárlos V: Destierro y vuelta de Cárlos VII; Los desolladores; El cervecero-rey y El doble reinado," todas estas novelas son otras tantas alegorías: la "Estrella polar" es una série de impresiones de viaje, en que se notan, al lado de observaciones sin novedad y ridículamente sencillas, muchas anécdotas contadas con naturalidad, y en las que el autor se complace en echar, siempre que se le presenta la ocasion, una flor sobre lo pasado, y en lanzar un epigrama contra lo presente: á este mismo género pertenece el "Peregrino," otra relacion de viajes, pero en la cual se sacrifica con frecuencia á un pensamiento, á una idea, la verdad de la historia, especialmente cuando habla de España, aunque sobre este punto el vizconde de Arlincourt no hace otra cosa que usar del derecho que se han arrogado todos ó casi todos los escritores franceses: ademas de la "Caroleida," Mr. de Arlincourt ha compuesto otro poema que tiene por título "Ismaeli, ó el amor y la muerte," y una tragedia, "El sitio de Arras," que no obtuvo ningun lauro, y que costó á su autor, segun dice Querard, 20.000 francos, pues Mr. de Arlincourt ha tenido siempre buen cuidado de mandar traducir á sus espensas en siete ú ocho lenguas, cada una de sus obras: si esto es cierto, preciso será confesar que el vizconde paga muy caro el privilegio de dar ocupacion á las cien trompetas de la fama.

ARLINGTON (Enrique Bennet, conde de): ministro de estado y par de Inglaterra, nació en 1618, murió en 1685; se distinguió por su adhesion á la causa de Cárlos I; peleó en las filas del ejército real, y emigró en tiempo del protectorado: á su regreso de Inglaterra con Cárlos II en 1670, formó parte del ministerio célebre, conocido con el nombre de "Cabal" (Véase esta palabra.), y fué en seguida elevado á la dignidad de lord chambelan.

ARLON, OROLAUNUM: ciudad de Bélgica, al N. O. de Luxemburgo; tiene 3,200 hab., selvas en sus cercanías, fraguas, gran comercio de hierro: se han encontrado con frecuencia medallas y estátuas en este sitio: fué erigida en marquesado y reunida al condado de Luxemburgo en 1214, y poseida por la Francia, 1684–97: es célebre por las victorias de los franceses sobre los imperiales (abril, 1793, y en el mismo mes, 1794).

ARMADA INVENCIBLE (la): Felipe II, rey de España, queriendo invadir las costas de Inglaterra, hizo tan inmensos preparativos, que dieron por resultado la armada mas poderosa que hasta entonces se habia visto: componíase de 135 embarcaciones de diverso porte, pero suficientemente dotadas de artillería, soldados y marineros: fué nombrado almirante D. Álvaro Bazan, marqués de Santa Cruz, el que habiendo fallecido, tuvo que ser reemplazado por el duque de Medina Sidonia, aunque su reputacion naval no era de mucha consideracion: apenas la armada se apartó de las costas de España el 29 de mayo de 1588, fué acometida por una violenta tempestad que la obligó á refugiarse en los puertos de Galicia: antes de invadir la Inglaterra, debia la armada dirigirse á los Paises Bajos, para tomar á bordo 30.000 hombres que al mando del duque de Parma habian de cooperar á la conquista de Inglaterra; pero todos estos preparativos fueron inútiles por la violencia del temporal: otra furiosa borrasca acometió á la armada en las mismas costas de Inglaterra, y unos buques naufragaron, cayeron en poder de los corsarios ingleses, y solo el duque de Medina Sidonia, aventurándose en los mares de Escocia, pudo salvarse con algunos restos de la armada: cuando el almirante se presentó consternado á Felipe II, le dijo este monarca con magnánima entereza: "duque, yo os habia enviado á pelear contra los ingleses y no contra las tempestades: cúmplase la voluntad de Dios."

ARMADO: se dice en heráldica de los animales con uñas para defenderse, como los leones, tigres, grifos, pero solo debe decirse cuando las uñas son de distinto esmalte que lo demas del cuerpo: tambien se entiende por los dardos, lanzas y flechas, si estuviesen calzadas de otro metal que el de acero; y asimismo de una figura ó brazo de hombre vestido de cualquier metal que no sea el acero.

ARMAGH, REGIA: ciudad de Irlanda (Ulster). capital del condado de Armagh al N. de Dublin; tiene 9.000 hab., arzobisp. con la primacía de toda la Irlanda: Armagh ha sido capital de Irlanda en la edad media; tenia en este tiempo una universidad frecuentada por 7.000 estudiantes: fué muchas veces saqueada en las guerras con los daneses y los ingleses, é incendiada por sir Phelim O'Neil en 1642: su decadencia data del tiempo de la reforma: se cree que fué fundada por S. Patricio en 490: el condado de Armagh está situado entre los de Tyrone, Monaghan, Louth, Down, tiene 220.000 hab., capital Armagh, país fértil.

ARMAND: los poetas del siglo XVII designan con frecuencia bajo este nombre al cardenal Richelieu.

ARMANDO CARREL: (Véase Carrel).

ARMAÑAC: provincia de Gascuña, limitada al N. por el Condomois, el Agenois, el Quercy, y al S. por el Bigorre, el Comminges, el Couserans; al O. por el Languedoc, y al E. por el Bearn, la Chalosse, el Marsan, el Gabaret; capital, Nogaro y Auch: el Save, el Gimone, el Gers y el Daize, riegan este pais: forma hoy el departamento del Gers, y una parte de los de Lot y Garona, Tarn y Garona, Alto Garona: comprendido en otro tiempo en el reino ó ducado de Aquitania, despues en el ducado de Gascuña, que pertenecia á una casa merovingiana, descendiente de Cariberto; despues, en tercer lugar, en el condado de Fezensac el Armañac, fué un condado particular en 960, y tuvo por primeros condes á Bernardo el Vizco, Gerardo Trancaleon, y Bernardo II: el último reunió á éste por poco tiempo el ducado de Gascuña (1040–1052), Gerardo III, su nieto, reunió el condado de Fezensac hácia 1140: en 1163 se creó para su segundo hijo un patrimonio que se llamó condado de Fezensaguet: habiéndose estinguido la rama primogénita en la línea de los varones (1245), Gerardo V, hijo del primer conde de Fezensaguet, fué conde de Armañac (1256); pero á su muerte (1285) continuó la separacion de los segundos condados: Juan I (1319–1373) y sus succesores unieron al Armañac los condados de Roder y de Carlat, los vizcondados de Lomagne y de Anvillars, el Comminges, el Charolais, (que enagenó Juan III en 1390), Juan III tuvo por succesor á su hermano Bernardo VII, gefe de la faccion de los Armañacs, (Véase el artículo siguiente.): en 1473 pereció el célebre Juan V, adversario encarnizado de Luis XI: este último declaró el Armañac incorporado á la corona en 1481: sin embargo, Cárlos VIII lo devolvió á Cárlos I, hermano de Juan V: á Cárlos I succedieron, el duque Cárlos de Alenzon, Enrique de Albret, (ambos esposos de Margarita, hermana de Francisco I), despues Juana de Albret, y por último Enrique IV, que la reunió definitivamente á la corona de Francia á su advenimiento (1589).

ARMAÑAC (Bernardo VII, conde de): gefe de la faccion llamada de los Armañacs; fué puesto en posesion de su condado en 1391 por la muerte de su hermano: en las contiendas de las casas de Borgoña y de Orleans, que asolaron la Francia durante la demencia de Cárlos VI, siguió el partido del duque de Orleans, cuyo hijo era yerno suyo, y fué muy pronto el alma de esta faccion: despues del asesinato del duque de Orleans por el de Borgoña, 1407, se puso á la cabeza de los partidarios de la víctima, combatió la faccion de Borgoña, y despues de varias oscilaciones, concluyó por entrar en Paris á la cabeza de un ejército, 1413; se hizo nombrar por la reina Isabel condestable, despues primer ministro, y se apoderó de toda la autoridad, 1415; pero no tardó en hacerse odioso por sus exacciones y su tiranía, y rompió con la reina que fué á buscar un asilo en la corte de Borgoña, 1418: habiendo introducido los descontentos á los borgoñones en Paris, toda la ciudad se sublevó contra él, y se vió obligado á ocultarse, pero fué descubierto y asesinado con muchos de los suyos por el populacho furioso.

ARMAÑAC (Juan V, conde de): nieto del precedente; fué acusado en tiempo de Cárlos VII de connivencia con los ingleses, y fué condenado por el parlamento al destierro y á la pérdida de sus bienes, 1455: Luis XI, á su advenimiento, lo volvió á llamar y le devolvió sus bienes, 1461, mas él pagó á este príncipe con la ingratitud; entró en la liga del "Bien público," abrazó el partido del duque de Guyana, hermano del rey, y su enemigo encarnizado: condenado de nuevo se resistió con las armas, y se encerró en Lectoure, donde sostuvo un largo sitio contra el cardenal Joffredy: éste le propuso una capitulacion, pero mientras se negociaba, las tropas reales entraron en la plaza por traicion, y el conde de Armañac fué asesinado, 1473: este señor se habia adquirido una infame celebridad por su amor incestuoso á su hermana Isabel, con la que casó públicamente á pesar de los anatemas del Vaticano, y de la que tuvo muchos hijos.

ARMAÑAC (Jacobo de): duque de Nemurs, nieto del condestable Bernardo de Armañac, pero descendiente de un hijo segundo; fué en su juventud colmado de beneficios por Luis XI que lo hizo casar con una de sus primas, le dió la investidura del ducado de Nemurs, y le confió mandos importantes: lejos de mostrarse reconocido, Jacobo de Armañac se colocó entre los enemigos del rey, y accedió á la liga del "Bien público:" consiguió dos veces su perdon, pero habiendo tomado parte en nuevas intrigas, fué sitiado y prisionero en Carlat, conducido á la Bastilla, donde el rey irritado lo hizo encerrar en una jaula de hierro: condenado por el parlamento, sufrió la muerte en 1477 á la edad de 40 años: sus hijos aún de tierna edad, fueron obligados á presenciar su suplicio, y colocados bajo el cadalso para recibir sobre sus cabezas la sangre de su padre.

ARMAÑAC (Luis de): duque de Nemurs, tercer hijo del precedente; no tenia mas que cinco años cuando ocurrió el suplicio de su padre: fué detenido en la Bastilla hasta la muerte de Luis XI: Cárlos VIII lo puso en libertad y le devolvió una parte de sus bienes; acompañó á este príncipe á su espedicion á Italia, y en ella se distinguió: Luis XII le nombró virey de Nápoles, pero esperimentó muchos reveses, y pereció en Ceriñoles peleando contra los españoles, 1503: con él se estinguió la familia de Armañac.

ARMAÑAC (Juan, bastardo de): llamado de Lescun, hijo natural de Ana, hija de Bernardo de Armañac: fué nombrado por Luis XI camarero mayor, despues mariscal de Francia, 1471, y obtuvo el gobierno del Delfinado: murió en 1473.

ARMAÑACS: (faccion de los): opuesta á la de los Borgoñones. Véase Armañac (Bernardo VII, conde de).

* **ARMAS DE MÉXICO**: las antiguas tradi-

ciones que han dado orígen al emblema de nuestro escudo nacional y su varia suerte durante los 300 años corridos entre su abolicion y su restauracion legales, contienen noticias que no carecen de interes, y que por encontrarse diseminadas en varios monumentos, algunos raros é inéditos, permiten estenderse un tanto en su redaccion.

El águila era la divisa nacional de los mexicanos, como lo fué de otros muchos pueblos antiguos y lo es de algunas naciones modernas. Aunque en este punto están concordes todos nuestros historiadores, no presentan la misma conformidad en ciertos accidentes, que por la materia que se versa, constituyen un distintivo característico.

El mas antiguo y autorizado de los monumentos que nos dan aquel orígen, es la pintura geroglífica que representa la fundacion de México; obra auténtica y de invencion y ejecucion mexicana, conservada en la estampa primera de la Coleccion de Mendoza, (Kingsborough, *Antiquities of Mexico, &c.*, tom. I), llamada así por D. Antonio de Mendoza, primer virey de México, que la mandó formar, y que enviada á Madrid cambió de rumbo y de dueño, cayendo en poder de un corsario francés. Esta noticia nos indica tambien, aproximadamente, como época de la interpretacion ó esplicacion que la acompaña, la que media entre los años de 1536 y 1548, fechas de la primera y de la última flota despachadas por aquel virey.—Una copia de la estampa se encuentra en la traduccion de la—"Historia de la conquista de México" por Prescott, de la edicion mexicana de García Torres.

Descubierto el terreno que sirvió de primer asiento á los fundadores de México, de la manera referida en el artículo Axolohua, el intérprete del "Códice Mendozino" lo describe en los términos siguientes:—"En esta sazon estaba todo anegado de agua, con grandes matorrales de enea, que llaman "tuli," y carrizales muy grandes á manera de bosques.—Tenia en todo el espacio del asiento una encrucijada de agua limpia y desocupada de los matorrales y carrizales, la cual encrucijada era á manera de "haspa de Sant Andrés," segun que en lo figurado (en la estampa) hace demostracion. Y casi al fin y "medio" del espacio y encrucijada, hallaron los mexicanos "una piedra grande ó peña honda, encima un tunal grande, en donde una águila caudal tenia su manida y pasto," segun que en el espacio de él estaba poblado de huesos de aves y plumas de diversos colores.................. ....y dando principio ó orígen de su asiento y poblacion, fué determinado por ellos dar título al lugar, llamándole Tenochtitlan, por razon y causa del tunal producido sobre la piedra."—Hasta aquí el intérprete citado.—Los elementos del nombre dado á la ciudad son "Tetl" (piedra), "nochtli" (tuna), y "tlan" (entre ó junto) enlazados por medio de la ligadura "ti."—La estampa citada representa el águila de perfil, parada sobre el pié derecho, un poco levantado el otro en accion de asir alguna cosa, y de frente sobre su izquierda, actitudes todas harto desemejantes de las que actualmente presenta en nuestro escudo, pero que reproducen todas las partes componentes del emblema. El águila descansa sobre un nopal, que parece brotar de la figura simbólica con que los mexicanos representaban la idea de piedra, colocada ésta en el ángulo inferior de la "haspa" que partia el terreno en "cuatro" partes, símbolo tambien de las "cuatro" secciones ó barrios en que desde su fundacion se distribuyó la ciudad, conservados hasta nuestros dias en los de S. Juan, S. Pablo, S. Sebastian y Sta. María, llamados antiguamente "Moyotlan, Tecpan, Atzacoalco y Cuepopan."

El mas antiguo historiador de los que yo conozco, que haya ocupado la garra vacia del águila y cambiado su actitud, es el P. Acosta (*Hist. Nat. de las Ind., lib. VII, cap.* 7) que dice:—"Tenia en las uñas un "pájaro" muy galano."—"Tezozomoc," historiador original y de raza azteca, que escribió su "Crónica Mexicana" despues de impresa la anterior (hácia el año de 1598), dice en su primera foja que—"el águila estaba comiendo y despedazando una culebra,"—y en el cap. 58, haciendo la descripcion de un pabellon rústico, da tambien la del escudo nacional en los términos siguientes:—"El buhío (en que estaban los músicos) tenia encima una águila real á lo natural, parada encima de un tunal coronada con una frentalera ó media luna de corona de rey, azul, y en la una pierna asida, comiendo una víbora, "que son las armas del imperio mexicano."—Esta historia no se imprimió sino hasta hace 5 años en la famosa coleccion de "Kingsborough," pero muy poco tiempo despues de escrita (1606), popularizó aquella tradicion Henrico Martinez (*Repertorio de los tiempos. Trat. II. cap.* 11), dando el todo á todos los que le succedieron.—"Torquemada," su contemporáneo, no hace mencion de la víbora, ateniéndose, segun parece, á lo que veia escrito en la página geroglífica del "Códice Mendozino."

Destruida la nacionalidad mexicana por la conquista española, era natural que con su libertad perdiera su antiguo y glorioso escudo, no conservando de él sino lo necesario para hacer resaltar la gloria de sus vencedores. El ayuntamiento se apresuró á pedir un nuevo emblema para "ennoblecer" su ciudad, y el emperador se lo concedió por cédula espedida en Valladolid á 4 de julio de 1523, designándole como tal—"un escudo azul de color de agua, en señal de la gran laguna en que la ciudad está edificada, y "un castillo dorado en medio y tres puentes de piedra de cantería en que van á dar en dicho castillo; las dos sin llegar á él, y en cada una de las dichas dos puentes, que han de estar á los lados, un leon levantado, que asga con las uñas del dicho castillo," de manera que tengan los piés en la puente y los brazos en el castillo, en señal de la victoria que en ella ovieron los cristianos; y "por orla diez hojas de tuna verdes con sus abrojos, que nacen en la dicha provincia, en campo dorado, en un escudo atal como este."

La suerte de las nuevas armas mexicanas fué tan varia, que es dificil reconocer las genuinas entre la multitud de tipos que de ellas se conservan, pues aun el ayuntamiento mismo lo hacia olvidar, prefi-

riendo las reales, las de los vireyes y otras particulares para encabezar las dedicatorias de los escritos que de tiempo en tiempo dió á luz.—A este disfavor contribuyó, quizá, en gran manera uno de aquellos rasgos de fervor religioso, poco ilustrado, que privó á México y á la ciencia de los ricos tesoros de la civilizacion de los antiguos mexicanos. Parece que no obstante el real rescripto que habia determinado el tipo de las armas de la moderna México, los antiguos recuerdos lo habian modificado sustancialmente, restituyéndoles su primitivo y mas notable timbre. Así se deduce de un documento inédito y curioso que encuentra aquí su propio lugar.—El Illmo. Sr. D. Juan de Palafox, tomó posesion del vireinato el 10 de junio de 1642 y el 12 de agosto inmediato dirigió al ayuntamiento el siguiente papel, cuya copia debemos al favor de su ilustrado secretario el Sr. Barreda.

"A la ciudad de México en su cabildo."—"El ir cada dia encendiéndose mas las enfermedades y continuándose las tribulaciones de esta ciudad, me ha vuelto á la memoria lo que há muchos que tenia intentado de proponerle, y ahora con mayores obligaciones, pues concurren en mí las de su pastor y virey, que doblan y hacen mas atento este cuidado."—"En el tiempo de la gentilidad se tiene por constante que el demonio señaló á los indios este sitio con el tunal, águila y culebra que "hoy se conservan entre las armas de esta ciudad y suele poner por timbre de su escudo; y como quiera que aquellas armas se encaminaron por el enemigo del nombre cristiano y se aceptaron por los idólatras por via de adoracion, es muy conforme á las reglas eclesiásticas y costumbre universal que se ha tenido en la propagacion de la fé, en todas las provincias del mundo, escluir los cristianos y tildar del todo, de nuéstros escudos, lo que besaban y veneraban los gentiles, para que se vea que todo lo renueva la pureza y luz de la fé, desapareciendo aquellas infames sombras de la gentilidad. En lugar de este timbre se podia poner una imágen de Nuestra Señora sobre las armas, ó un serafin ó ángel, con una cruz, ó una imágen de la fé con hostia y cáliz, y por mote Fides, ó Fidelitas, con que se abrazan la lealtad á Dios y á el rey nuestro señor, de que tan debidamente nos preciamos todos; ó otro, el que pareciese. Y así, como pastor de esta ciudad devota y como su virey, les encargo que se haga "auto," poniendo en los libros del cabildo esta proposicion, y ordenando que, de cualquier partes que se hallaren el águila, tuna y culebra de la gentilidad, de la manera que se han ido derribando los ídolos, se quite tambien esto, porque no tenga el demonio, ni le haya quedado en una ciudad tan cristiana, ni las mas leves señas ni demostraciones de su adoracion tan tenáz, á vista de la fragilidad de los indios, á quienes es bien apartar de los ojos lo que tanto conviene quitarles del corazon."—"Nuestro Señor guarde la vida &c. &c."—"México, 12 de agosto de 1642."—El obispo de la Puebla de los Angeles."

La ciencia, la santidad y las elevadas dignidades de obispo de la Puebla, arzobispo electo de México, visitador general y virey, acumuladas sin ejemplar en la persona del Sr. Palafox, daban tan grande autoridad al tremendo anatema fulminado contra los últimos y pálidos recuerdos de la antigua divisa mexicana, que no podia esperarse verlos renacer. El Sr. Palafox, inculcando el precepto con el ejemplo,—"mandó derribar dice Cabo (*Tres siglos de México, lib.* 7) de los lugares públicos de la ciudad, ciertas estátuas públicas ó ídolos antiguos, que hasta entonces habian conservado los gobernadores y vireyes, como trofeos de las victorias que ganaron los españoles contra los mexicanos."—Probablemente entonces, ó en consecuencia de las órdenes que dió, se mandaron picar y desfigurar una águila de piedra que estaba ingerida en el ángulo del atrio de S. Francisco, y otra que habia en la plazuela de la "Paja."

Es seguro que por muchos años despues nadie pensara en restaurar el anatematizado símbolo; pero el águila mexicana era un fénix que renacia de sus cenizas. Su primera reaparicion, segun mis noticias, la hizo 30 años despues (25 de enero y dias siguientes al de 1672), á favor de una "máscara," en las suntuosas fiestas que hizo la Compañía de Jesus para solemnizar la canonizacion de S. Francisco de Borja.—La primera de las "cuadrillas," que el narrador de la fiesta (*Festivo Aparato, &c., &c., fol.* 10) llama—"de la máscara grave," se componia de sesenta y siete jóvenes vestidos á la antigua mexicana, y el que la capitaneaba—"llevaba por delante cuatro pajes, vestidos tambien á la usanza mexicana, con cabellera tendida á la espalda, carcax de flechas.... arcos dorados"..............
.................—Aquí faltan al ejemplar que consulto, los nueve últimos renglones de la foja en que se continuaba la descripcion, arrancados quizá por algun escrupuloso, animado del mismo espíritu del Sr. Palafox; pero como en el primer renglon de la vuelta se leen las palabras—"culebra con el pico,"—ellas no dejan duda de que en los anteriores se describia el antiguo escudo de los mexicanos. Así tambien lo da á entender una "cancion" recitada en aquella solemnidad.

En este tiempo comenzaba á florecer nuestro afamado anticuario D. Cárlos de Siguenza y Góngora, miembro que era ó habia sido de la misma Compañía, y que probablemente tuvo alguna parte en la invencion de la fiesta. Sin embargo, cuando él se halló en el caso de dirigir bajo su responsabilidad, en 1680, la que la ciudad hizo para solemnizar la entrada y posesion del virey "Conde de Paredes," el sabio anticuario eliminó el desgraciado símbolo, no obstante que el asunto todo del arco triunfal erigido, era puramente mexicano, pues sus emblemas los formó de los doce reyes ó gefes que daba á los mexicanos, y á cuya cabeza puso al mismo "Huitzilopochtli. En la descripcion que de él hizo con el título de—*Theatro de virtudes políticas, &c., &c.. (tomo 2.° de MSS. del Archivo general)*, dice haberse representado á la ciudad—"por una india con su traje propio, y con corona murada, recostada en un nopal, que es su divisa ó "primitivas armas."—Su timbre se distribuyó en otros emblemas, haciéndose del águila "un trono" en que asentado el virey,

vaciaba una cornucopia sobre el de la ciudad de México.

Salvada así en el siglo XVII, de un ignominioso olvido, por el favor de la poesía y de la pintura, continuó cobrando fuerzas, hasta poderse presentar, bajo la proteccion de la enfermiza retórica del siguiente, como el símbolo de la nacionalidad. "La águila generosa de esta ciudad mexicana," (decia el historiador de los festejos con que se celebró en 1714 el nacimiento de un hijo de Felipe V), "no se contenta con beber ella sola las orientales luces del recien nacido sol, que en los primeros albores de su infante aurora, pudiera prestar lucimiento á el radiante zenit del hijo de Latona; sino que convocando "los nobles pollos" de las ciudades, que ocupan el espacioso nido de este americano mundo, los conduce valiente á la reverente batalla de una perspicacia leal, con un augusto resplandor, &c., &c.

La coronacion de Luis I elevó á la águila mexicana á un punto tan alto, que forma un fuerte contraste con la mala suerte que la habia perseguido un siglo antes. El museo posee una medalla vaciada en 1724, en cuyo anverso se vé el busto del monarca, y en el reverso el tipo de las armas nuevas de México, sin los puentes, coronado por el águila, descansando con los dos piés sobre el nopal.

De la medalla pasó á servir de adorno en la "Gaceta" que comenzó á publicar en Enero de 1728 D. Francisco Sahagun de Arévalo, quien con las enmiendas y adiciones que le hizo, dió exactamente la parte principal del tipo actual de las armas de México, faltándole solamente la representacion del peñol y del lago, y teniendo demas una estrella sobre la cabeza de la águila, y por timbre una corona real.—Como el águila era un mero adorno, y el periodista vive de la novedad, en el año siguiente le varió postura, haciéndola descansar sobre los dos piés, con las alas recogidas; pero ella las estendió luego y remontó su vuelo hasta perderse, bajo la proteccion de los religiosos dominicos, en las suntuosas fiestas con que, como padrinos, solemnizaron la canonizacion de S. Juan de la Cruz.—Los encomios tributados al nuevo santo, representado bajo el emblema de una águila, hicieron partícipe de los honores del apoteósis á la antigua divisa de los mexicanos Veiase ésta en el décimocuarto lienzo del arco triunfal que le erigió el colegio de "Porta-Cœli," con el pomposo lema—NOMEN ET OMEN IDEM, que pretendió descifrar la gongorina poesía de la época, con el siguiente curioso

SONETO.

En Trípodes que viento le edifica,
Delphico Apolo la "águila" altanera
Corriendo las cortinas de la esphera,
Celestiales favores prognostica.
Bien que mayor felicidad indica
Cuando su crespa pompa, ágil galera,
Al leve impulso de volar ligera,
En la "cruz" de sus alas "crucifica."
Feliz México ya no en ramo rudo (1)
Si en la peana (2) de un amor sencillo,
Sus armas con esta ave marcar pudo.
Vuelva al yunque sus armas el martillo.
Que con la "cruz de esta águila" (3) á su escudo,
Lo fuerte sobrará para "castillo." (4)

(*El segundo 15 de enero de la corte mexicana, etc., etc., pág.* 224.)

La fortuna es voluble, y aunque el águila mexicana pudo ya considerarse absuelta del anatema que en el siglo anterior le fulminó el Sr. Palafox, y en los sucesivos continuára formando, con privilegio y permiso del virey, el escudo de la "Gaceta" del P. Sahagun y Arévalo, parece que en el año de 1739, recibió un rudo golpe, cuyo recuerdo se conserva hasta hoy en el ángulo del átrio de S. Hipólito. Allí se vé, en alto relieve, un indio rodeado de antiguos trofeos militares, volando por los aires y demostrando la mas profunda afliccion, prendido por las garras de una águila.—En ese año se concluyó la reedificacion de aquel templo, á espensas del ayuntamiento, y no puede dudarse que el intento de este emblema, aparentemente absurdo y caprichoso, fuera el de inspirar á los indígenas horror por su ave favorita, en la que el escultor quiso, ciertamente, simbolizar al "demonio." El pensamiento fué ingenioso, y la eleccion del lugar acertada, pues allí se celebraba anualmente, el 13 de Agosto, la conmemoracion de la conquista de la ciudad, con la fiesta cívica llamada del "Pendon."

Ni estos amaños, ni el padron perpetuo de maldicion y de infamia que se pensó haber erigido con ellos al antiguo símbolo de la nacionalidad mexicana, fueron parte para apearlo del lugar que con tantos trabajos se habia procurado.—La proclamacion de Fernando VI le dió por tercera vez una representacion oficial en las medallas con que la conmemoró México, siendo su tipo idéntico al de las de Luis I.—Desde entonces la antigua divisa del imperio mexicano, quedó en la pacífica posesion de formar el timbre de la nueva, aunque no en todas ocasiones ni con perfecta uniformidad.

La medalla acuñada en 1760, para solemnizar la coronacion de Cárlos III, presenta completo el escudo de las armas nuevas, timbrado por las antiguas, sin la culebra.

En el que adorna la portada de las Cartas de Hernan Cortés, publicadas en 1770, por el Illmo. Lorenzana, se ven refundidos varios emblemas de una manera caprichosa, que tuvo bastante boga.—Represéntase el águila, posando en la tierra, portando al cuello el escudo de las armas de la ciudad.

En las medallas acuñadas el año de 1780 por el nacimiento del príncipe D. Cárlos, figura solamente el antiguo emblema segun se describió en la *Gazeta* de Arévalo, correspondiente al año de 1729.

En el plano de la ciudad, levantado el año de 1782, por órden del virey D. Martin de Mayorga, se reprodujo el escudo caprichoso de la portada de las Cartas de Cortés.

Las medallas acuñadas en 1789, con motivo de la proclamacion de Cárlos IV, solo presentan el es-

[1] Alusion al nopal.

[2] Alusion á la peña.—[3] La que forma el cuerpo con las alas estendidas.—[4] Alusion á las armas nuevas ó legales de la ciudad.

cudo nuevo de la ciudad, portado por una águila en el pico.

La "Guía de forasteros" de 1789, que publicaba el vireinato con carácter oficial, presenta su portada una singular mistura. Vése en la parte superior la efigie de Ntra. Sra. de Guadalupe, sostenida por dos ángeles, sobre el asiento de México, representado por la Plaza principal, figurando en primer término una águila con corona imperial, portando en el pecho las armas nuevas de la ciudad, y posando con ambos piés sobre una víbora. El emblema remata con la siguiente inscripcion.—*En* Guadalupe María *de la gran México es guia.*—Esta podia considerarse como una transaccion entre los afectos profanos de los cultores de la águila mexicana, y los escrúpulos religiosos del venerable obispo de la Puebla, que recomendaba un timbre semejante. El vireinato, sin preverlo, habia reunido en esta vez dos símbolos que no muy tarde debian ser la enseña de una prolongada y sangrienta guerra.

El editor de la "Guia de forasteros" se cansó tambien de su divisa, y en 1794 cambió su portada, sustituyendo á la Vírgen de Guadalupe, las armas reales de España, descansando sobre las nuevas de la ciudad, sirviendo á ambas de peana las antiguas; coronada el águila con corona imperial y en la actitud de alzar el escudo.—Las medallas de la proclamacion de Fernando VII en 1808, reprodujeron, con muy ligeros accidentes, el tipo de las de su padre, siendo éste el último favor en mi noticia que el gobierno español dispensó al emblema que antes de dos años seria la divisa de los que pelearan contra los representantes del rey en nombre del rey mismo.

Trabada la guerra de independencia en 1810, los insurreccionados comenzaron á ejercer en el siguiente el derecho soberano de batir moneda, adoptando un tipo, que era una transaccion entre todos los emblemas conocidos, lo mismo que entre los intereses disputados. El ejemplar que posee el Museo representa en el anverso ó cara donde se grababa el busto del rey, las armas nuevas de la ciudad, combinadas con las antiguas en la manera que se ven y han descrito en la medalla acuñada en 1760, para solemnizar la proclamacion de Cárlos III; sin otra diferencia que la ejecucion artística, muy perfecta en ésta, muy defectuosa en la otra. Su leyenda es:—"Provincial, por la suprema junta de América." El cuerpo del reverso lo compone un trofeo formado de un carcax con flechas, alabarda, arco preparado y una honda, como armas que se estimaban propiamente mexicanas, y con las cuales principalmente se hacia entonces la guerra.—Su leyenda es:—"Ferdin, VII. Dei Gratia."—Desde esta época el águila tuvo ya una significacion propia, y ocupó un lugar que no debia perder, siendo por lo mismo inconcebible, cómo el suspicaz gobierno colonial pudo tolerar en 1820, que la academia de S. Cárlos acuñara una medalla honoraria en que se vé reproducido, con toda exactitud, el emblema actual de las armas nacionales.

El año siguiente se verificó la proclamacion de la independencia, y en la medalla acuñada con tal motivo, se cambió el tipo anterior, colocando la culebra, afianzada solamente por el pico del águila. Esta mudó tambien de postura, recobrando ademas su antigua corona imperial.—Seis dias despues, la soberana junta provisional gubernativa fijó definitivamente el tipo del escudo nacional, por su decreto de 2 de noviembre, declarando:—"Que las armas del imperio, para toda clase de sellos, fueran solamente 'el nopal nacido de una peña que salia de la laguna, y sobre él parada en el pié izquierdo una águila con corona imperial.' "—A este precepto se ajustó la medalla acuñada en 21 de julio de 1822, para solemnizar la proclamacion de Iturbide como emperador; mas en la moneda se le varió su antigua postura, colocándola enteramente de frente.

A la caida del emperador siguió un cambio en el escudo nacional, que adquirió y perdió algunos accidentes. La ley de 14 de abril de 1823, previno:—"Que el escudo sea el águila mexicana, parada en el pié izquierdo sobre un nopal que nazca de una peña entre las aguas de la laguna,—'y agarrando con el derecho una culebra en actitud de despedazarla con el pico;' y que orlen este blason dos ramas, la una de laurel y la otra de encina, 'conforme al diseño que usaba el gobierno de los primeros defensores de la independencia.' "—"Que en cuanto al pabellon nacional, se esté al adoptado hasta aquí, con la única diferencia de colocar el águila 'sin corona,' lo mismo que deberá hacerse en el escudo."—

Esta ley vino á decidir las controversias literarias, y aun las querellas privadas de partido, que hasta allí habian dividido á los literatos y á los políticos, sin dejarlos por esto en mejor acuerdo que antes.—El águila recobró la culebra que habian acreditado la historia moderna y la poesía; y los sectarios del antiguo régimen reformado, ayudados por los insurgentes viejos y por los neo-republicanos, se vengaron de los independientes ó insurgentes, en la persona del fundador de la independencia, restituyendo al escudo nacional el tipo de la revolucion.—La moneda actual representa una inmensa página histórica, que no está mas que bosquejada.

La nueva ley solo sirvió para hacer resaltar la oposicion que se nota entre su proyecto y su ejecucion. El año siguiente (1824) se acuñó una medalla para conmemorar la eleccion del primer presidente de la República mexicana, verificada en la persona de D. Miguel Fernandez, conocido con el nombre de Guadalupe Victoria. Su reverso presenta la águila de perfil, segun los antiguos mexicanos la dibujaron en la pintura que se ha citado de la fundacion de México, descansando con los dos piés sobre la culebra, en actitud de destrozarla. El mismo tipo se dió á la moneda que circuló algun tiempo despues, ignoro con cuál autoridad, pues en las colecciones no se encuentra la ley que lo determine.

Una vez trazada la historia de las conquistas y reveses de nuestro escudo nacional, que otro podrá aumentar con la ayuda de nuevos datos, solo queda por resolver un problema de arqueología.—¿Cuál es el punto de la ciudad donde se supone el encuentro del águila, y que fué por consiguiente el primer asiento de sus fundadores?.... Veytia (*Hist. ant.*

de México, lib. II, cap. 18.) dice que los antiguos historiadores indígenas, anónimos en su mayor parte, varian en la designacion; y apoyándose, de los conocidos, en la autoridad de "Chimalpain," señala el sitio donde ahora está edificada la iglesia de S. Pablo.—Si, como me parece seguro, el escrito de aquel autor á que se refiere, es la—"Historia ó Chrónica mexicana, &c.,—" que MS. tengo á la vista, creo que se equivocó en su inteligencia.—Refiriendo "Chimalpain" la espulsion de los mexicanos del territorio de "Culhuacan," dice "que llegaron á un cierto lugar de la gran laguna de 'Tenuchtitlan,' que se dice 'Temazcatitlan,' donde está la iglesia de S. Pablo."—En seguida espresa el número de años que emplearon en su peregrinacion, desde la salida de "Aztlan," concluyendo con decir que fundaron á México dentro de la laguna, en el lugar donde hallaron el nopal y el águila, mas sin determinar cuál fuese éste.—El punto de "Temazcaltitlan" fué el de la cuarta mansion que hicieron los mexicanos, despues de su espulsion de "Culhuacan" (*Torquemada, Monarq. Ind., lib. II, cap.* 10, *y lib. III, cap.* 22.), y desde el cual enviaron á Axolohua en busca de un terreno propio para establecerse. "Chimalpain" no nos dice de nuevo sino que el de la iglesia de S. Pablo era el antiguo "Temazcatitlan," lo que tampoco me parece seguro.

Pero dejando á un lado esta cuestion, que no es la principal de nuestro intento, y ateniéndonos al testimonio de historiadores conocidos, hallamos en Torquemada, el mas diligente investigador de nuestras antiguallas, que él hizo esquisitas investigaciones, hácia fines del siglo XVI y principios del siguiente, para averiguar el punto de arqueología topográfica que nos ocupa, diciendo sobre él lo siguiente (cap. 22 prox. cit.):—"Este lugar (el del peñon con el nopal), segun mejor razon que yo he podido averiguar y examinar, es "donde ahora está edificada" la iglesia mayor y plaza de la ciudad.—Nuestro D. Cárlos de Sigüenza, que solia aspirar en sus investigaciones á una exactitud estrema, que no siempre autorizan los monumentos, creia que "el nopal ó tunal estaba en el mismo sitio donde está la capilla del Arcángel S. Miguel, en la santa iglesia Catedral."—Así lo dice Veytia (loc. cit.), adhiriéndose á su opinion.—"Sigüenza" podria tener razon; mas si él, como algunos otros, olvidó ó descuidó un hecho, sobre el cual no hay duda alguna; conviene á saber, que la "iglesia mayor" de que habla "Torquemada," no es la misma que la catedral actual, pues en esa fecha (1604), aun no se acababan sus cimientos, entonces la equivocacion es sensible.—El Sr. D. Lúcas Alaman (*Disertaciones, &c.*, 7 *y* 8) ha ministrado abundantes y curiosos materiales para deslindar este punto, harto oscuro todavía, ocupándose de rectificar sus especies en la formacion que tiene preparada del antiguo plano de la ciudad.—Lo mas probable y mejor fundado es, que la area que actualmente ocupan la plaza y la catedral, fué el primer asiento de la tribu mexicana, y el lugar que sus pinturas designan como el del encuentro del águila.—Esta era venerada como un símbolo divino, y daba su nombre (*Cuauhtli*) al décimoquinto dia del mes mexicano.—R.–M.–Z.

ARMATOLES: milicia griega de la Tesalia, instituida á principios del siglo XVI por Selin I, con el fin de oponerse á las incursiones de los montañeses conocidos con el nombre de klephtes (bandidos): en estos últimos tiempos los armatoles se han unido á los klephtes contra los turcos. (Véase Pallicars.)

ARMENIA: region del Asia Occidental situada entre la Imerecia y la Georgia al N., el Kurdistan y el Aderbidjan al E., el Aldjezireh al S., la Anatolia al O.: sus límites han cambiado á menudo: puede dividirse en Armenia turca y en Armenia rusa: la primera comprende los bajalatos de Erzerun, de Kars y de Van al O. y al S., la segunda se compone del Erivan al E., que formaba en otro tiempo la Armenia persa, y del bajalato de Akhaltsike al N. que antes perteneció á los turcos: ciudades principales, Erzerum, Kars, Van, Ani, Erivan, Nakhchivan, &c.: la Armenia está atravesada por cordilleras de montañas que unen el Cáucaso y el Taurus; la mas conocida es el monte Ararat: el Eufrates, el Tigris, el Aras (Araxe), y el Kur (Ciro), tienen su orígen en esta region, que tambien contiene el gran lago de Van: el clima de Armenia es muy variado; las montañas están cubiertas de nieves eternas, pero sus valles son muy fértiles (algunos han llegado hasta suponer que está en ella el paraiso terrenal); se cultiva el trigo, el cáñamo, el tabaco y el algodon: las montañas encierran ricas minas de oro, plata, cobre, hierro y plomo, mármoles y jaspe: los armenios son de un carácter ligero, político é insinuante, pero pérfido; son muy dados al comercio: se les vé esparcidos por toda el Asia, sobre todo en la Arabia y la Turquía, y en Europa, en la Grecia y en Venecia: los armenios son cristianos desde el siglo IV, pero el mayor número forma una iglesia particular, la iglesia armenia, que admite á Jesucristo como una sola naturaleza, y no reconoce la supremacía del papa.

ARMENIA ANTIGUA: se dividia en grande Armenia (Armenia Major) y pequeña Armenia (Armenia Minor): la grande Armenia estaba situada entre el Eufrates al O., el Tigris al S., la Asiria y el Atropatene al E., y la Iberia al N.: comprendia un gran número de provincias; las principales son: primero, Acilisena, Sacasena, Basilisena, Catarzena, Fasiana, Coltena (entre el Eufrates y el Aras); segundo, Sofena, Arzanena, Chorzena, Bagraydanena, Cordyena, Cotea, Moxoena, Caranitida, entre el Eufrates y el Tigris: tercero, Orbalisena, Otena, y el país de los Obarenos, Taochos, Escytinos, Sannos (entre el Araxes y la Iberia): Artaxata, hoy Ardech, era la capital de toda la Armenia: la pequeña Armenia estaba situada al O. del Eufrates entre la Cólchida, la Capadocia y la Comagena: cuando fué reducida á provincia por los romanos, la dividieron en 5 prefecturas, llamadas Melitena, Cataunia, Muriana, Laviana y Rhavena: despues fué dividida en Armenia primera, capital, Satala, y Armenia segunda, capital, Simbra: el nombre de pequeña Armenia se dió tambien

al reino de Armenia, fundado por los griegos en 1079. (Véase lo que sigue.)

Historia: la Armenia fué un estado independiente gobernado por reyes: el primero fué Haig, que reinaba por los años 2107 antes de Jesucristo; pero en el año 2000 sus succesores, subyugados por Semíramis, reconocieron la supremacía de la Asiria, y despues la de la Persia: en 328, bajo el reinado de Vahé, el último de los Haiganios, la Armenia fué conquistada por los macedonios; pasó luego á la dominacion de los seleucidas: sacudió el yugo el año 189 antes de Jesucristo, y formó desde entonces dos reinos distintos, la grande y la pequeña Armenia: esta última, despues de haber tenido largo tiempo reyes particulares, fué reducida á provincia romana por el año 75 de Jesucristo: en cuanto á la grande Armenia gozó de algun esplendor bajo el reinado de Artaxias, fundador de Artaxata (189–159), y de Tigrano II, aliado de Mitridates (95–37 antes de Jesucristo): durante los dos primeros siglos del imperio romano, la Armenia fué regida por una rama de la dinastía de los Arsácides, que reinaba ya sobre los partos, y fué una eterna causa de guerras entre los partos y los romanos: desde 232 á 286 despues de Jesucristo, los Sasanides, reyes persas, reinaron en Armenia: en 387, Teodosio el Grande la dividió con los persas; pero Bahram III, rey Sasanide, reunió toda la Armenia á su imperio (398): sin embargo, la dinastía de los Arsácides subsistia aún, y no se estinguió hasta el 428 en la persona de Ardaches que fué depuesto: la Armenia volvió á caer entonces enteramente bajo el yugo de los persas: despues de la caida de los Sasanides (632,) la Armenia fué largo tiempo objeto de horribles conmociones, gozó de alguna calma bajo la dinastía de los Pagratides (855–1079): los griegos se apoderaron en 1079 de la pequeña Armenia; despues, uniéndola á la Cilicia, constituyeron un reino del que era capital Anazarbe ó Cesarea de Cilicia, y del cual fueron espulsados por Ruben, príncipe de la familia de los Pagratides (1182): este príncipe y sus succesores hicieron muchas alianzas con los cruzados establecidos en Siria, pero en el siglo XIV (1373), la dinastía de los Rupenios fué destruida por la invasion de los mogoles, y desde entonces la Armenia dejó de gozar de independencia: pasó succesivamente á la dominacion de los turcos Seldjucides y de los otomanos; los persas quitaron luego á los turcos una parte de sus conquistas, y fueron en estos últimos tiempos reemplazados por los rusos, que dividen hoy con la Turquía la posesion de la Armenia.

ARMERÍAS: es tan vario lo que dicen los autores sobre el orígen de las armerías, que se concibe desde luego la dificultad de fijarle: las armerías son símbolos espresivos de las gloriosas hazañas de los caballeros: los heraldos mas famosos y exagerados, ponen el orígen de las armerías en el arcángel S. Miguel y sus ángeles, diciendo que cuando vencieron á Lucifer, llevaban escudos blancos, y en ellos por divisa cruces rojas; ¡fanatismo grosero! descendiendo luego á la tierra estos heraldos, aseguran que Adam, en memoria de su pecado, llevó por armas el árbol de la vida, y enlazada en él la serpiente que engañó á Eva; que los hijos de Seth tomaron por armas varias plantas, frutas y animales, y que Cain, para distinguirse de aquel, tomó por enseña las figuras de las artes mecánicas de su profesion: otros menos fanáticos, dicen que los hijos de Noé fueron los inventores de las armerías, que Oserci, hijo de Cane, tuvo por armas un cetro con un ojo abierto en la punta, un sol, y algunas veces una águila; que la diosa Isis llevó una luna, y que la divisa de Nemrod, primer rey de Babilonia, fué un carnero: algunos, fundándose en los geroglíficos ó escritura egipcia, achacan la invencion á este pueblo; otros á los hebreos al salir de la cautividad Faraon, y así es, que por las espresiones metafóricas con que Jacob predijo á sus hijos lo que sucederia despues de su muerte, señalaron á la tribu de Judá un leon; á la de Isaac, un asno: á la de Zabulon, un áncora; á la de Ruben, ondas de agua; á la de Simeon, una espada; á la de Gad, un hombre armado; á la de Efraim, una cabeza de toro; á la de Manasés, el sol y la luna; á la de Benjamin, un lobo; á la de Dan, una serpiente: á la de Aser, un manojo de espigas, y á la de Nephtalí un ciervo: á Josué le dan un sol, á David su lira de oro, á Judas Macabeo un dragon rojo, á Hector dos leones de oro afrontados, á Alejandro un rey vestido de púrpura en trono de oro, y á Julio César una águila negra: en cuanto á las armas de los pueblos antiguos, pueden verse los artículos "Insignias y banderas:" otros traen el orígen griego desde los argonautas que conquistaron el Vellocino de oro, y dicen que los de Jason tenian escudo rojo sembrado de dientes; el de Thiplies, de púrpura con un grifo de plata rapante; el de Polux de rojo y una estrella de plata; el de Castor de azul, estrella de plata; el de Hércules rojo, y una hidra de siete cabezas; el de Theseo rojo, y un minotauro de oro, &c.: en fin, otros traen el orígen de los ejércitos y legiones romanas, porque llevando los escudos en blanco á la primera campaña como los antiguos españoles, pondrian despues como éstos los geroglíficos de sus proezas, simbolizando con ellos los trofeos que consiguieron de sus enemigos, lo que se perfeccionó con las reglas del "Blason," cuya voz debe consultarse.

ARMINIANO: secta de la religion reformada. (Véase Arminio Santiago.)

ARMINIO ó HERMAN: famoso general de los queruscos; derrotó completamente el ejército de Varo, en los desfiladeros de Teutburgo (Teutoburgiensis saltus), el año 10 de Jesucristo; se sostuvo largo tiempo ventajosamente contra las fuerzas romanas mandadas por Germánico y las obligó al fin á abandonar la Germania: en seguida habiendo aspirado al título de rey, fué envenenado por uno de sus compatriotas el año 9 de Jesucristo, cuando contaba apenas 37 años: Arminio habia sido educado en Roma y gozado mucho tiempo de la confianza de Augusto, y aun del mismo Varo: despues de su muerte los germanos lo tuvieron por un dios, bajo el nombre de Irmensul. (Véase este nombre.)

ARMINIO (Santiago), ó Harmensen ó Hermans: teólogo protestante, nació en Oude-Water en 1560, murió en 1609, fué ministro en Amsterdan (1588), y profesor de teología en Leida (1603) combatió la doctrina de los "Supralapsáreos;" negó como contraria á la justicia divina, la predestinacion de los elegidos y de los réprobos, que habia enseñado Calvino, y procuró reunir todas las comuniones cristianas: sus sectarios, que son numerosos aun en Holanda, se llaman arminianos; tambien objetistas por que espusieron su doctrina en una memoria intitulada "Objeciones," que dirigieron en 1610, á los estados de Holanda: Arminio tuvo que sostener en Leida, contestaciones muy animadas, sobre todo con Gomaro, celoso calvinista, cuyos partidarios se llaman gomaristas: los escritos de Arminio, han sido publicados en Francfort, 1631, un tomo en 4.°

ARMIÑO: órden militar de caballería inglesa: Juan IV, duque de Bretaña, apellidado el Valiente, creó en 1381 ó 1363 segun otros, la órden militar del Armiño, cuya divisa fué un collar compuesto de dos cintas azules, y en sus estremidades alta y baja, dos coronas ducales; entre las cintas ocho armiños pasante de plata, cargados del epígrafe "á ma vie," de que pendia otro armiño de lo mismo: á esta se unió la órden de la espiga.

ARMIÑO: órden militar de caballería española: Fernando I de Aragon, rey de Nápoles, descubriendo en 1463 una conspiracion de los magnates del reino, no solo los perdonó, sino que instituyó en memoria de esta accion la órden del Armiño, con la divisa de un collar de oro, del que pendia un blanco armiño cercado de lodo, con el epígrafe "Malo mori, quam fædari," más quiero morir que envilecerme: en Bretaña hubo otra órden de este título instituida por el duque Fernando V en el año de 1365.

ARMIÑOS: en heráldica es un forro con el campo blanco sembrado simétricamente de unas colillas negras, que se colocan en el escudo dividiéndole en seis partes iguales, tanto en su longitud como en su latitud: los armiños son unos animalitos como la comadreja, con la piel tan blanca como delicada, pero el estremo de la cola es negro, y de sus pieles se hacen unos forros de mucho valor, dejando el estremo negro fuera para mayor belleza: cuando se usan por campo ó pieza de escudo, se representa el color blanco con plata, y simboliza la pureza y fidelidad con que debe servirse al príncipe, ofreciendo la vida antes que ser desleal: solo le usan en forro los nobles colocados en dignidad. (Véase Contra-armiños.)

ARMORICA: en latin "Armorica ó Armoricanus tractus" (del Celta "ar mor," cerca del mar,) nombre dado á las costas de la Galia á lo largo de la Mancha, pero mas particularmente, á las costas bretonas y tal vez á toda la Bretaña actual. El nombre de Armorica, parece haber designado tambien la parte meridional de la Galia, situada entre el Ródano y el Océano Atlántico, á que los romanos llamaron despues Aquitania.

ARMOSATA: este pueblo de Armenia cerca del Eufrates fué llamado por Tácito, Arsamosata.

ARMSTRONG (Juan): médico y poeta escocés, nació en 1709 en Castleton cerca de Edimburgo; murió en 1779; fué nombrado en 1746 médico del hospital militar de Buckinghan y en 1760 médico del ejército de Alemania: ha dejado algunos tratados y ensayos de medicina, pero es sobre todo conocido como literato: se conserva de él un "Ensayo para abreviar el estudio de la medicina," 1735, sátira ingeniosa dirigida contra los empíricos; la "Economía del amor," 1737, poema al que se critica por algunas descripciones licenciosas; el "Arte de conservar la salud," 1744, poema didáctico muy estimado, traducido en 1817 por Mr. Monne; "El dia," 1760, poema y ensayos diversos, publicados bajo el nombre de Lancelot Temple.

ARNA: capital de una oasis de la Sahara oriental entre el reino de Burnú y el desierto de Libia, al S. E. de Murzux.

ARNAC POMPADOUR: pueblo del departamento de la Correza al N. O de Brives; tiene un hermoso castillo construido en 1026 y dado por Luis XV á madama de Etioles, que tomó de allí el nombre de marquesa de Pompadour.

* **ARNALDO** (Fr. Vicente): nació en la ciudad de Campeche, el 21 de setiembre de 1766. Fueron sus padres D. José Santiago Arnaldo y D.ª Josefa Feliciana Coronel. Desde muy jóven manifestó su inclinacion á abrazar la vida recogida de un monasterio; y así fué que cuando á la edad de diez y seis años quedó huérfano de padre, se determinó á tomar el hábito de franciscano. Vino, pues, á esta capital, y lo obtuvo para lego de la órden de manos del provincial, Fr. Fernando Murciano.

Conocidas las felices disposiciones del humilde lego, se le trató, de que sin contradecir la inclinacion que tenia de no traspasar la baja escala que se habia propuesto, debia aspirar á subir á mayor dignidad, en lo que sin duda prestaria mejores servicios á la religion, á su órden en particular, y al inmenso número de feligreses á quienes los frailes prestaban todos los auxilios del cristianismo. Vencida, aunque con poca dificultad, su repugnancia, despues de su noviciado, despues de haber aprovechado en sus estudios, el Sr. obispo Piña y Mazo le confirió el sacerdocio el 10 de enero de 1790. Luego que celebró su primera misa, tomando por padrinos dos legos, en memoria de su primera intencion, se resolvió á incorporarse al Sagrado Colegio de Querétaro, con el objeto de hacer verdadera penitencia, sirviendo en las misiones que se le destinase. Allí estuvo mas de dos años, allí dió á conocer la claridad de su talento y su no escasa instruccion; allí adquirió concepto de buen orador, y tuvo la satisfaccion de que se le encargase la plática solemne de la calenda, que pronunció en presencia de mas de ochenta sacerdotes respetables; pero allí tambien, quizá por la dedicacion al estudio, enfermó, en concepto de los médicos, de una descomposicion del estómago, que no se curaria sino con el regreso á su patria; y aunque él pensaba morir entre sus penitentes compañeros, como estaba prevenido que en

el colegio no hubiese mas que sacerdotes sanos y dispuestos á los trabajos mas árduos, se vió en la necesidad de regresar á su convento de Mérida, que lo recibió con muestras de júbilo inesplicable. Ya antes de su marcha, el padre Arnaldo habia dado á sus hermanos una muestra de su saber, de su religiosidad, y de sólida y admirable elocuencia. Escribió dos cartas de despedida, que en la primera patente se circularon originales, recomendando el padre provincial su lectura y que fuesen trasuntadas á los libros para memoria edificante del verdadero espíritu religioso.

Cuando regresó el padre Arnaldo, no habia otro destino vacante que el de la cátedra de gramática latina, é inmediatamente se le nombró para desempeñarla. Despues de algun tiempo, y ya repuesta su salud, en el capítulo celebrado el 30 de mayo de 1795, fué electo secretario de provincia, cuyo encargo ejerció por siete años.

En el capítulo intermedio de 21 de febrero de 1802, fué electo guardian del convento de la Mejorada. Por este tiempo mereció la particular distincion de haber sido nombrado el 23 de noviembre de 1803 por el reverendísimo padre comisario general de Indias, residente en Madrid, visitador y presidente del capítulo próximo, con preferencia á otros reverendos de mas alta categoría; pero le cupo tambien la gloria de que el sabio y virtuoso Sr. obispo D. Pedro Agustin Estévez calificase de muy bien distribuidos los empleos de la provincia, y que supo premiar con la mayor justicia los servicios de cada uno. Cuando pensó ir á recogerse á su celda, y disfrutar sosegadamente de la satisfaccion que produce el bien obrar, presentó el R. Hermosilla su renuncia de la guardianía de la casa grande, por justas causas que hizo presente, y recayó en el P. Arnaldo, desempeñando todo el trienio con su acostumbrada prudencia y religiosidad.

En 27 de febrero de 1808, se celebró un capítulo de provincia, y el R. Arnaldo fué elevado á la superior dignidad de provincial por sus méritos, ya perfectamente conocidos. La época de su gobierno fué notable por la actividad, rectitud y acierto de sus determinaciones.

Ya que habia terminado su provincialato, quiso retirarse á una vida mas tranquila, para descansar de las graves fatigas que causan los elevados destinos, como tambien, porque molestado de esa obesidad que tanto tiempo lo tuvo sin moverse, no podia dedicarse á trabajos que exigiesen minuciosa actividad y constante dedicacion. Sin embargo, él era el consultor en todos los mas árduos y delicados negocios que se presentaban, no solo respecto á su convento, sino aun en otros asuntos de la curia eclesiástica; y como por sus luces, respetabilidad y la distinguida carrera que en su órden habia seguido, tenia relaciones con todas las personas notables de la ciudad, no tenia nada de estraño que, como á un amigo ilustrado, le oyesen siempre que se ofrecia.

El R. Arnaldo, aunque no fuera mas que por ser el último que ha muerto de los frailes de nombradía en el tiempo de la grandeza del convento; aunque no fuera por otra razon que por la de haber sobrevivido á la ruina del vasto edificio que ahora veinticinco años se alzaba firme como desafiando á los siglos, y que entonces á nadie podia ocurrirle la idea de verlo tan pronto destruido; aunque no fuera mas que por sus conocimientos, debe hacerse de él particular mencion: mas como nosotros queremos que no solo se le considere bajo estos puntos, recorreremos brevemente todos los lugares mas ó menos importantes que ocupó en su distinguida órden, para que se conozca la elevada posicion á que pudo llegar por su mérito y sus servicios.

Fué predicador general, guardian de la Mejorada, definidor, vice-comisario de Jerusalem, custodio, secretario septenal, asistente real, notario apostólico, examinador sinodal del obispado, teólogo consultor de cámara del Illmo. Sr. obispo, notario revisor del Santo Oficio, guardian del convento capitular (dos ocasiones) comisario visitador, ministro provincial, y despues de la estinguida provincia, fué guardian de la Mejorada, tres veces por eleccion, seis por disposicion del gobernador de la mitra, Dr. D. José María Meneses, y tres por la del actual señor obispo.

Estos fueron los empleos que obtuvo el R. P. Fr. Vicente Arnaldo; y basta la simple relacion de ellos para dar á conocer lo que fué entre sus hermanos, lo que valia en la opinion del Sr. Estévez, el buen juicio que se tenia de él en la corte, de donde le vino el nombramiento de visitador, y en una palabra, que los servicios que prestó en Querétaro y en todo Yucatán no fueron escasos ni desconocidos. Murió el 3 de abril del año de 1848, á los 79 de su edad.

El P. Arnaldo vió desaparecer lo mas notable y brillante que hubo entre los padres de provincia. Él solo sobrevivió á tanto poder, para ser testigo de la ruina mas completa y vandálica que pudiera imaginarse.—v. c.

ARNAO (D. Vicente Gonzalez): jurisconsulto, literato eminente y doctor en la universidad de Alcalá: nació en Madrid á 26 de octubre de 1766, y fueron sus padres D. Antonio Gonzalez, propietario, y D.ª María Arnao de Mendoza: estudió las humanidades en la escuela Pia de San Fernando de esta corte, y en 1799, año en que concluyó estos estudios, sostuvo un acto público de retórica y poética con grande aceptacion: al año siguiente se matriculó en los reales estudios de San Isidro, establecimiento fundado por Cárlos III, despues de la espulsion de los jesuitas: en esta escuela ganó el doctor Arnao los cursos de lógica, ética, y primero de matemáticas: concluidos estos estudios preliminares con sumo aprovechamiento, emprendió el de la jurisprudencia civil y canónica en la universidad de Alcalá bajo la direccion de hábiles maestros, recibiendo la borla de doctor en 28 de junio de 1789: al terminar su carrera pasaba por uno de los mas aventajados alumnos de aquella universidad, contribuyendo no poco á su reputacion el ser uno de los pocos jóvenes que en aquellos tiempos se dedicaban á ciertos estudios, nada comunes, aunque íntimamente enlazados con la jurisprudencia civil; hablamos del derecho natural, del de gentes

y del político, de cuyas materias defendió un acto público con el aplauso unánime de los hombres entendidos: luego que concluyó su carrera en Alcalá, impelido de ese vehemente deseo de aprender y estudiar, que no le abandonó un momento en toda su vida, se inscribió en la escuela de Historia literaria que por aquellos tiempos dirigia con mucho crédito en Madrid D. Miguel de Manuel, bibliotecario de los estudios de S. Isidro, á la cual concurria lo mas selecto de los hombres estudiosos de la corte: distinguióse notablemente en esta cátedra el doctor Arnao; allí leyó varias disertaciones, y sostuvo los ejercicios públicos que se celebraron á fines de 1790 y 91: entre estas lecturas merece particular mencion el "Discurso sobre las antiguas colecciones de cánones, griegas y latinas," impreso en 1792: tambien publicó poco despues el "Ensayo de una historia civil de España," fruto asimismo de sus lecturas en la cátedra del Sr. de Manuel: el Sr. D. Juan Gonzalez Cabo-Reluz, de quien tomamos estos apuntes biográficos, califica este folleto de mérito grande, porque en él proponia su autor se escribiese la Historia de España del modo que han escrito las de otros países los célebres Robertson, Hume, Ferguson, Watson y otros ingleses, y no siendo conocidas estas obras en España por los años de 90, la idea del doctor Arnao no fué una imitacion de los famosos historiadores de la escuela de Edimburgo, sino un pensamiento original, hijo de su genio filosófico: devorado incesantemente por el deseo de saber, no limitó Arnao sus estudios á su principal carrera, sino que verdadero cosmopolita en el mundo científico, estendió la esfera de sus conocimientos aun á las regiones mas estrañas á la profesion de jurisconsulto: así se le vió, estudiando filosofía, dedicarse á las ciencias matemáticas, y concluida su carrera de leyes, emprender el estudio de las naturales, ganando en los estudios públicos de esta corte, los cursos de física esperimental, de botánica, de química y de mineralogía, en cuyas ciencias se mostró tan aventajado, que en 1791 hizo oposicion á la cátedra de física esperimental, creada hacia poco tiempo en Alcalá, y que obtuvo por nombramiento del rey, á consulta del consejo en dicho año: no desempeñó mucho tiempo este destino, pues á instancias de varios amigos que le deseaban campo mas vasto en que con ventajas de su fortuna pudiera lucir sus talentos, pasó á la corte, é incorporado en su ilustre colegio de abogados, empezó á ejercer esta profesion en fines de 1792, adquiriendo en muy breve tiempo gran crédito en el foro, y aumentando su clientela de tal modo, que á vuelta de pocos años pertenecian á ella las casas de Benavente, Villafranca, Santiago, Osuna, Santa Cruz y otras no menos ilustres; algunos cabildos catedrales y corporaciones respetables, entre ellas el señorío de Vizcaya, que le dió el título de abogado consultor, y la universidad de Alcalá, la cual le dió la preferencia entre tantos hijos distinguidos como contaba en el colegio de Madrid: ademas, era tal su pericia en las lenguas sábias latina y griega, y en las vulgares francesa, italiana inglesa y portuguesa, que en los primeros años de su establecimiento en Madrid obtuvo plaza en la secretaría de la interpretacion de lenguas, y en la cancillería de la órden del Toison de oro: en años posteriores fué nombrado fiscal de los juzgados de los reales sitios de la Casa de Campo, del Pardo y del Buen Retiro, asesor de la sacra asamblea de la órden de S. Juan, y apoderado general del rey de Etruria en España, con los honores de su secretario de gabinete: mereció tambien ser nombrado presidente de la academia de leyes y cánones, intitulada de la "Concepcion," jubilado de mérito de la de jurisprudencia, llamada de Cárlos III, y fiscal de la de liturgía y sagrados cánones: en 10 de setiembre de 1794 ingresó en la real academia de la historia, de que fué primeramente tesorero y despues secretario perpétuo, destino que desempeñó hasta su muerte: compuso en union de otros tres académicos el "Diccionario histórico geográfico de Navarra y Provincias Vascongadas," que se publicó á nombre de la academia en 1799: ademas de la parte que tuvo en esta importante obra, escribió dos elogios, insertos en las memorias de la academia, á saber: el del cardenal Cisneros y el del conde de Campomanes: por último, la academia española le admitió en su seno en 5 de enero de 1802, donde no tardó en ascender á la clase de académico de número, para la que fué nombrado en 11 de noviembre de 1804: en las elecciones municipales de 1805 mereció el honroso cargo de síndico personero de Madrid: entre los grandes beneficios que proporcionó el doctor Arnao al pueblo, cuyos intereses representaba y supo defender con celo y energía, debemos contar el haber conseguido, no sin grandes esfuerzos, que se anulara el sistema de abastos que hasta entonces habia regido en Madrid, y que fué sustituido con la absoluta libertad del tráfico de pan, carne y carbon: al estallar en Madrid la revolucion de marzo y abril de 1808, el gobierno que entonces mandaba, le nombró con otros hombres distinguidos para asistir á la junta de Bayona; compromiso que no pudo rehuir, y que le llevó naturalmente á aceptar otro mas grave, el de vocal y secretario del consejo de estado, creado en 1809 por Napoleon: disuelto en la Península el gobierno de José Napoleon en 1813, se refugió Arnao en Francia, fijando su domicilio en Paris, donde permaneció hasta fines de 1831, gozando de la estimacion de muchos españoles refugiados en aquella capital, y de no escaso número de franceses, notables por su saber, entre los que merecen citarse el ideólogo Desttut-Tracy y el historiador Mignet: como es de suponer, el doctor Arnao no perdió el tiempo que permaneció en Paris, pues tradujo el "Viaje á Nueva España del baron de Humbolt," y compuso un "Diccionario abreviado de la lengua castellana:" restituido á Madrid, volvió á abrir su bufete de abogado, ocupándole ademas el gobierno en varias é importantes consultas y comisiones: en 1833 fué nombrado vocal de la junta suprema de sanidad, debiéndose á su pluma las ordenanzas generales de este ramo que están vigentes: redactó tambien por aquel tiempo, de órden del gobierno, la ordenanza de montes, que obtuvo la real aprobacion: en abril de 1834 fué

nombrado ministro del consejo real de España é Indias, recientemente creado, con destino á la seccion de fomento, que le debió muchos y escelentes informes sobre el comercio de granos, acotamientos, abastos, circulacion de monedas, tráfico interior, ayuntamientos y alcaldes de barrio, espropiacion forzosa, estincion de monacales, milicia urbana, juzgados y tarifas de correos, competencias, minas é instruccion pública: estinguido el consejo en 1836 quedó cesante, pero no ocioso, añade el Sr. Cabo-Reluz; pues como el estudio era en él un hábito, ó mas bien una necesidad, cuando ya no tuvo que trabajar de oficio, se entregó á la lectura, viéndosele ademas asistir asiduamente á las diferentes academias de que era digno individuo: en 1840 fué nombrado por el gobierno, comisionado regio para la traslacion definitiva de la universidad de Alcalá á esta corte, en cuyo honorífico encargo se ocupaba con teson, cuando tuvo que cesar en él á consecuencia de los acontecimientos de setiembre de aquel año: en este mismo período, es decir, desde fines de 1836 hasta mediados de 1843, desempeñó comisiones y cargos importantes, como la asesoría de la embajada de Francia, la del tribunal de Cruzada, y por último, la plaza de vocal de la junta de apelaciones de créditos contra la Francia: despues de una vida constantemente laboriosa y consagrada al estudio, falleció el dia 4 de marzo de 1845, á los 78 años y 4 meses de edad: en las exequias celebradas por la universidad de Madrid el dia 20 de julio del mismo año, en sufragio de su alma, leyó el doctor D. Vicente de la Fuente un elogio académico escrito por el Sr. D. Juan Gonzalez Cabo-Reluz: ademas de las obras que ya hemos mencionado, el doctor Arnao escribió un folleto titulado: "Opinion de un jurisconsulto español sobre la constitucion de Cádiz de 1812, y Preludio para la ciencia del derecho;" de la que no llegó á escribir sino los dos primeros artículos, que se hallan impresos en la "Revista de España y del estranjero."

ARNAUD DE BRESCIA: célebre herege del siglo XII, nació en 1100, fué jóven á Francia, donde siguió las lecciones de Abelardo, despues volvió á Italia y tomó el hábito religioso, trató de reformar el clero, y de hacer renacer la primitiva Iglesia: sostenia que los eclesiásticos no pueden poseer bienes temporales sin ser condenados: se hizo un gran número de partidarios, alarmó muchas ciudades, donde el pueblo tomó las armas contra los eclesiásticos: condenado por el papa Inocencio II, y por el concilio de Letran en 1139, se retiró algun tiempo á Suiza; pero en el año 1141, viendo aumentarse su partido, vino á Roma, de donde espulsó al papa Adriano IV y á los cardenales: uniendo la reforma política á la religiosa, restableció la república y formó un senado: quedó dueño de Roma durante 10 años; pero al fin de este tiempo, el papa, Adriano IV, logró volver á entrar en Roma: Arnaud se refugió en Toscana; pero habiendo sido preso por el emperador Federico Barbaroja, que Adriano habia llamado á su socorro, fué entregado al prefecto de Roma, que lo hizo decapitar en el castillo de San Ángelo, 1155.

ARNAUD DE VILLANUEVA: sabio del siglo XIII, nació en 1238 en Villanueva, Languedoc, ó segun otros, en Cataluña; se distinguió por sus profundos conocimientos en medicina, en química, en astrología y teología: viajó por Francia, por Italia y España, para instruirse, y permaneció algun tiempo en Paris y Montpeller: perseguido en Paris como herege, por haber dicho que las obras de caridad son preferibles á las obras de piedad divina, se refugio en Sicilia cerca de Federico de Aragon; el papa Clemente V, habiendo caido enfermo, le llamó para que le cuidase; pero él pereció en la travesía de Nápoles á Aviñon en 1314: Arnauld de Villanueva ha dado, sobre todo, mucho impulso á la química, descubrió los ácidos llamados hoy sulfúrico, muriático y nítrico, fué el primero que compuso el alcohol y la esencia de trementina: á pesar de sus luces, se entregó á la astrología y quiso predecir el fin del mundo: sus obras han sido publicadas en Lyon en 1504 y en 1520, con la vida del autor.

ARNAUD BACULARD (Francisco Tomás María de Baculard, conocido bajo el nombre de): literato mediano, nació en Paris en 1718, de una familia noble del condado Venaisin, murió en aquella ciudad en 1805: hizo versos desde la edad de 9 años, y á los 17 habia ya compuesto 3 tragedias. Voltaire, que amaba mucho á los ingenios precoces, lo sostuvo con sus consejos y con su bolsillo: el rey de Prusia Federico, lo escogió para su corresponsal, despues lo llamó á Berlin: Arnaud no estuvo allí mas que un año: fué nombrado en 1751 consejero de la legacion francesa en Dresde; despues volvió á fijarse en Paris, donde se entregó esclusivamente á la composicion de sus escritos, y adoptó un género lúgubre y sombrío, que tuvo aceptacion durante algun tiempo: á pesar del éxito de sus escritos, no fué jamas rico, y sufrió á su vejez la mayor miseria; sus principales producciones son: "Las pruebas del sentimiento," 1772–81; "Los recreos del hombre sensible," 1783–93; "Solaces útiles," 1793; "la historia de Mr. y madame la Bedoycre," muchas piezas teatrales, la mas conocida es el "Conde de Cominges," drama terrible representado en 1790, y diversas colecciones de poesías, olvidadas en el dia.

ARNAULD (Antonio): abogado del siglo XVI, descendiente de una noble y antigua familia de Aubernia; nació en Paris el año de 1560, y murió en 1619; recibió el título de abogado en el parlamento de Paris, y honró su profesion con su elocuencia y probidad: Enrique IV tenia gusto en oirle hablar, y Catalina de Médicis le nombró en 1585 su procurador general: pronunció en 1594 una defensa, que despues se ha hecho famosa, en favor de la universidad contra los jesuitas, (impresa en París y en Lyon, 1594–95), y redactó en 1602 una "Memoria al rey" para impedir la rehabilitacion de esta Compañía (impresa en 1602 y 1610, en 8.°): ha compuesto tambien muchos folletos públicos: Antonio Arnauld tuvo 22 hijos, de los que le sobrevivieron solo 10, muchos de ellos han ilustrado su nombre: restauró el monasterio de Puerto Real de

los Campos, de que su hija, la madre Angélica, fué superiora.

ARNAULD DE ANDILLY (Roberto): hijo primogénito del precedente, nació en Paris en 1589, murió en 1674: brilló muy jóven en la corte y no abusó en ella de su crédito, sino para hacer grandes servicios: á la edad de 55 años dejó el mundo, para retirarse á la soledad de Puerto Real: ha compuesto muchas obras de piedad, y ha dado traducciones muy estimadas de las Confesiones de S. Agustin, 1649; "Vidas de los Padres del Desierto, escritas por los padres de la Iglesia," 1653; de la "Historia de los judíos," de Josefo, 1667–68: de las "Obras de Sta. Teresa," 1670: ha dejado "Memorias sobre su vida," publicadas en 1734: fué padre de Arnauld, marqués de Pompona, ministro de Luis XIV.

ARNAULD (Antonio): célebre teólogo, hermano del precedente y el vigésimo de los hijos de Antonio Arnauld, nació en Paris en 1612, se recibió de doctor en teología en 1641: empezó á darse á conocer por el tratado de la "Frecuente comunion," 1643; en el que atacaba los abusos que los jesuitas hacian de este sacramento: tomó parte poco tiempo despues en las disputas sobre la gracia, se inclinó al partido de Jansenio, publicó dos apologías de este obispo, 1644 y 1645, y escribió sobre este asunto muchos folletos que fueron censurados por la Sorbona y causa de que le escluyeran de la facultad de teología, 1656: entonces fué á encerrarse en Puerto Real y se mantuvo allí durante 12 años: en este retiro compuso él solo ó con sus amigos Nícolo, Lancelot y Pascal, las obras de teología, de lógica, de metafísica, de gramática y de geometría que constituyen la gloria de la sociedad de que era el alma: á su vuelta á París en 1668, cuando la paz de Clemente IX, resolvió con objeto de evitar nuevas persecuciones, dirigir sus armas contra los calvinistas, y publicó en union de Nícolo el célebre tratado de la "Perpetuidad de la fé;" pero habiendo conseguido sus enemigos hacerle sospechoso á los ojos de Luis XIV, este príncipe dió órden de prenderle: se vió algun tiempo obligado á ocultarse en Paris, y en seguida se refugió en Bruselas, donde continuó combatiendo á los protestantes, teniendo ademas controversias muy acaloradas con el ministro Jurieu: en 1683 se empeñó en una nueva lucha y atacó la doctrina del P. Malebranche, sobre la gracia y la vision en Dios: murió en Bruselas en 1694, en los brazos del P. Quesnel: los jansenistas, de quien era el mas seguro apoyo, le han llamado el Grande Arnauld: es sensible que una aficion escesiva á las disputas haya absorbido todos los esfuerzos de un hombre que hubiera podido ser muy útil á la religion y á las ciencias: al fin de su vida y durante su destierro, Nícolo le manifestó el deseo de descansar de sus perpetuas fatigas: "descansar, le dijo, ¿he? ¿no basta para descansar la eternidad?" Arnauld ha escrito prodigiosamente: las diversas obras que ha publicado, forman 135 tomos, y se las ha reducido á 48 en 8.°, Lausanne 1775–83, con una vida del autor: sus obras principales, ademas de las que dejamos citadas, son: "la Gramática general y razonada," hecha en compañía de Lancelot, 1660; el "Arte de pensar," hecho con Nícolo, 1662; varios tomos de la "Moral práctica de los jesuitas," 1669–1694, 8 tomos en 12.°; "Reflexiones sobre la elocuencia de los predicadores," 1695: "Objeciones sobre las Meditaciones de Descartes (en las obras de Descartes)" "Verdaderas y falsas ideas (contra Malebranche)," 1683.

ARNAULD, AMALRICO: abad de Cister. (Véase Amalrico.)

ARNAULD DE POMPONNE. V. Pomponne.

ARNAULT (Antonio Vicente): nació en Paris en 1766, murió en 1834: se dió á conocer en el principio de la revolucion por sus tragedias republicanas, "Mario en Minturno," 1791; "Lucrecia," 1792, que tuvieron grande éxito: sin embargo, se vió forzado á emigrar durante el terror: desde un principio se unió á Bonaparte, á quien acompañó á Egipto, y el cual le encargó el gobierno de las islas Jónicas: despues trabajó en la reorganizacion de la instruccion pública en Francia, y fué nombrado consejero de la universidad: fué, durante los cien dias, miembro de la cámara de los representantes, por lo que le desterraron los Borbones (1816) y no pudo volver á Francia hasta 1819: Arnault habia sido admitido en el Instituto desde 1799, y fué escluido de él en tiempo de la restauracion; volvió á entrar de nuevo y llegó á ser secretario de la academia francesa: sus obras han sido publicadas en 8 volúmenes en 8.°, Paris, 1824: ademas de "Mario y Lucrecia," es notable "Germánico," tragedia representada durante su destierro: el "Rey y el Labrador," poesías diversas, y fábulas muy estimadas, donde se encuentra mezclada con un poco de sátira mucha filosofía: se conserva aún de Arnault una "Vida de Napoleon," 1822, 3 tomos en folio; y los "Recuerdos de un sexagenario," 4 tomos en 8.°, 1833.

ARNAUTES: de una palabra que significa "valiente" en la lengua del país: pueblo belicoso que habita en las montañas de la Albania y en la parte de la Iliria, situada al S. de Drino de Escrutari: sirven para reclutar las tropas de los turcos.

ARNAY-EL-DUQUE ó ARNAY SOBRE-ARROUX: capital del territorio Costa de Oro, al S. O. de Dijon; tiene 3.200 hab.: Coligni derrotó aquí los católicos mandados por el mariscal de Cossé en 1570.

ARNE (Tomas Augusto): compositor inglés; nació en Lóndres en 1708, murió en 1778: compuso la música de muchas óperas célebres, la "Rosamunda" de Addison, el "Alfredo" de Thompson y Mallet, &c.: es autor del famoso canto nacional "Rule, Britannia" (Triunfa, Inglaterra): introdujo un nuevo género de música, formada de una mezcla de estilos inglés, escocés é italiano.

ARNEIM, ARNOLDI VILLA: ciudad de Holanda (Gueldra), cerca del Rhin, ribera derecha al S. O. de Amsterdan, tiene 10.000 hab., puente de barcas, catedral, antiguo palacio de los duques de Gueldra, casa capitular, comercio franco entre Alemania, Amsterdan y Rotterdan, ciudad anseática en otro tiempo, tomada por Luis XIV en 1672.

ARNHEIN (TIERRA DE). Véase HOLANDA NUEVA.

ARNHEIN ó ARNIM: familia alemana, muy antigua, y que se remonta hasta el siglo X: ha producido muchos hombres notables, entre otros, J. Jorge de Arnhein, nació en 1641 conocido bajo el nombre de "Capuchino luterano:" sirvió bajo las órdenes de Gustavo Adolfo en la guerra de 30 años, abandonó á este general para pasarse á las órdenes de Wallenstein en 1626: despues en 1631 tomó el mando de las tropas del elector de Sajonia: se habia retirado á sus posesiones despues de la paz de Praga, cuando los suecos se sublevaron en 1637 y lo condujeron á Estokolmo como culpable de traicion hácia Gustavo Adolfo; pero supo manejarse y recobrar su libertad: acababa de tomar un mando en el ejército imperial cuando murió: aunque protestante celoso en la apariencia, Arnhein pasó siempre por un jesuita disfrazado, de donde viene su sobrenombre.

ARNO, ARNUS: rio de Toscana, sale del monte Falterona y se precipita en el Mediterráneo, despues de haber pasado por Florencia y Pisa y haber recibido el Ombrona y el Elsa: navegacion dificil hácia la embocadura: en tiempo del imperio, el Arno ha dado su nombre á un departamento, cuya capital era Florencia.

ARNOBE, ARNOBIUS: apologista de la religion cristiana; nació á mediados del siglo III en Sicca, Numidia: enseñó la literatura y la filosofía pagana: se convirtió por los años 300, y escribió en prueba de su nueva fé un tratado contra los gentiles, ("Disputationem adversus gentes libri VII") publicada por primera vez en Roma, 1542; y despues con notas en Leipsick, por J. C. Orelio 1816–1817, 2 tomos en 8.°: fué su discípulo Lactancio: se le llama algunas veces Arnobe el Antiguo, para distinguirlo de otro Arnobe que vivia en el siglo V en la Galia, del que se tiene un "Comentario sobre los salmos."

ARNOLD (BENITO): general americano; nació por los años 1745 en el Connecticut, sirvió en favor de la causa de la independencia, fué nombrado comandante de Filadelfia en 1778, despues fué encargado de la defensa de West-Port, punto importante cerca de Nueva York: no creyéndose bastante recompensado de sus servicios, fué traidor á su patria y trató de entregar la plaza al general inglés Clinton (1780); pero fué descubierto á tiempo: se unió á los ingleses y peleó contra su patria: despues de la paz se retiró á Inglaterra, donde murió en 1801.

ARNOLD, MELCHTHAL, WINKELRIELD. (Véase MELCHTHAL, &c.)

ARNOLDO DI LAPO: nombre de dos arquitectos italianos del siglo XIII, padre é hijo, cuyas obras marcan el paso del estilo gótico al renacimiento del gusto de la antigüedad: el hijo hizo construir la catedral de Florencia, que fué concluida por Brunelleschi.

ARNOLFO: rey de los germanos, que tomó á Roma 860 años depues del desastre de Totila, contentándose con hacerse llamar Augusto por el papa Fortunato, y despues de haber hecho jurarle fidelidad á los romanos, dejó libre la ciudad.

ARNON, hoy ARNOUN: torrente de la Palestina, sale de los montes de Galaad y se pierde en el mar Muerto despues de un curso de 13 leguas.

ARNOUL ó ARNULF DE CARINTIA: emperador de Alemania, de la familia de Carlo-Magno: era hijo natural de Carloman, rey de Baviera, y nieto de Luis el Germánico: despues del destronamiento de Cárlos el Gordo, fué elegido rey de Germania en la dieta de Tribur (888): se hizo luego reconocer en Pavía como rey de Italia, despues fué á Roma, donde el papa Formoso lo coronó emperador (896), batió á los normandos y los moravos, y murió en 899; se creyó que fué envenenado: tuvo por succesor á su hijo Luis IV, llamado el Niño, último de los Carlovingianos en Germania.

ARNOUL, llamado el MALO: hijo de Luitpoldo: fué elegido duque de Baviera á la muerte del emperador Luis IV, y reinó desde 912 á 937: su hijo primogénito no pudo conservar su herencia.—El segundo Arnoul, conde palatino del Rhin, fué el primer vástago de la casa de Wittelsbach, que entró en posesion del ducado de Baviera en 1180.

ARNOULD (SOFÍA): célebre actriz de la ópera; nació en Paris en 1740, murió en 1803; hizo su primera salida en 1757, y se retiró en 1778: adquirió una gran celebridad por sus gracias: A. Deville ha publicado "Arnoldiana ó Sofía Arnould y sus contemporáneos," 1813, en 12.°

ARNTZENIO (JUAN): nació en Wesel en 1702, murió en 1759; fué profesor de historia y de elocuencia en el Ateneo de Nimega (1728), y ocupó en 1742 la cátedra de Burmann en Franeker: se conservan de él las ediciones de "Aurelio Victor" (Amsterdan, 1733), del "Panegírico de Plinio" (1738), del de "Pacato" (1753), y algunas obras originales.—Su hermano Oton Arntzenio fué profesor de bellas letras en Utrecht, en Gouda y en Amsterdan: ha publicado los "Dísticos de Caton," (1735 y 1754), y sábias "Disertaciones de Miliario Aurex, de Mercurio," &c.—J. Enrique Arntzenio, hijo del primero, Juan Arntzenio, ha dado los "Panegyrici veteres," Utrecht, 1790; "Sedulius" 1761; "Arator," 1769, &c.

ARNULF ó ARNULFO. (Véase ARNOUL.)

ARNUS: rio de Italia, hoy el ARNO.

ARONA: ciudad y puerto de los estados sardos, cerca del lago Mayor, al S. de Palanza; tiene 4.000 hab., talleres de construccion: es patria de S. Cárlos Borromeo; se vé cerca de la ciudad, en una eminencia, la estatua colosal del santo, en bronce: tiene sobre 88 piés de altura, y fué erigida en 1697.

ARONDEL. (Véase ARUNDEL.)

ARPAD: gefe ó khan de los húngaros, al fin del siglo IX; fué espulsado con su nacion de las orillas del Volga, se estableció en las del Theiss, y combatió á los moravos como aliado del emperador Arnoul (por los años 895): bajo el reinado del débil hijo de este príncipe, Luis el Niño, se apoderó de la Panonia, que los húngaros han conservado despues. Arpad ha dado su nombre á una dinastía húngara, cuyo primer monarca fué S. Estéban

(997), y lo conservó hasta la muerte de Andrés III (1301): se llama á estos reyes los Arpades.

ARPHAXAD: hijo de Sem, vino al mundo 2 años despues del diluvio, y fué padre de Salé: se cree vivió desde 3306 á 2868.

ARPHAXAD: rey de Media, citado en el libro de "Judit," se cree sea Phraorte, hijo y succesor de Dejoces.

ARPI, en griego ARGOS HIPPIUM ó ARGYRIPPE: ciudad de Apulia, cerca de la Daunia; se dice que fué edificada por Dauno ó por Diómedes.

ARPINO, ARPINUM: ciudad del reino de Nápoles (tierra de labor) al S. de Sora; tiene 9.800 hab.: Arpino perteneció á los volscos, despues á los samnitas y por último á los romanos: es patria de Mario, de Ciceron y del pintor José de Arpino.

ARPOS: pueb. de la Apulia en la Magna Gresia, del que habla Plinio y Estrabon.

ARQUA, ARQUATA: pueb. de Lombardía al S. O. de Padua: Petrarca tenia en este pueblo una casa de recreo, donde murió.—Existe otro pueblo de Lombardía al S. de Rovigo.

ARQUELAIS, EREKLI: ciudad de Capadocia, cerca del Halys: Macrino murió en ella en 218, asesinado por órden de Heliogábalo.

ARQUELAO: filósofo griego, natural de Mileto, discípulo de Anaxágoras y maestro de Sócrates; florecia por los años 460 antes de Jesucristo; fué á fijarse en Atenas, y abrió en esta ciudad una escuela, en la que enseñó la filosofía de los jonios; le llamaban el Físico, porque se ocupaba sobre todo de la naturaleza (phusis), negaba la diferencia esencial del bien y el mal, y decia que nada es justo ó injusto, sino por efecto de la costumbre ó de la ley.

ARQUELAO: rey de Macedonia; usurpó el trono por los años 429 antes de Jesucristo, despues de haber hecho perecer á los hijos legítimos de Perdiccas, su predecesor, de quien era hijo natural: á pesar de estos crímenes, Arquelao fué un gran rey; hizo florecer su reino, protegió las letras y las artes, y llamó los sabios á su corte aun salvaje y bárbara: Eurípides pasó en ella una parte de su vida: murió el año 405 antes de Jesucristo.

ARQUELAO: general de Mitridates, disputó la Grecia á los romanos, y fué batido en Queronea y en Orcomene por Sila, 87 años antes de Jesucristo.

ARQUELAO: hijo del precedente; sirvió en las filas romanas, y recibió de Pompeyo la soberanía de Comane en el Ponto: habiendo obtenido en seguida la mano de Berenice, hija de Tolomeo Auleto y reina de Egipto, se hizo, á la sombra de esta alianza, reconocer por rey de Egipto, y se rebeló contra los romanos 57 años antes de Jesucristo, pero 6 meses despues fué muerto en un combate contra Gabinio.

ARQUELAO: hijo del precedente; fué nombrado rey de Capadocia por Antonio: se hizo sostener por Augusto; pero habiendo disgustado á Tiberio, fué encerrado en las cárceles de Roma, donde murió.

ARQUELAO: rey de Judea, hijo de Herodes el Grande; le succedió el año 3 de Jesucristo: habiendo hecho perecer á 3.000 de sus vasallos á su advenimiento al trono, Augusto, irritado, le despojó de la mitad de los estados de su padre, en seguida lo desterró á Viena, en la Galia, donde murió.

ARQUEMORO: hijo de Licurgo, rey de Nemea, y de Eurídice: los príncipes del ejército de Adrasto, que atravesaban la selva de Nemea, habiendo rogado á su nodriza Hypsipyle les indicase un manantial, ésta colocó el niño sobre un monton de yerba y los guió á una fuente vecina; pero en su ausencia, una serpiente picó al niño, que murió al instante: en memoria de este accidente, se instituyeron los juegos Nemeos, que se celebraban cada tres años: los vencedores se vestian de luto y se coronaban de yerbas.

ARQUES, ARCHIÆ, ciudad de Francia (Sena inferior) cerca del rio de Arques, al N. O. de Ruan, y al S. E. de Dieppe; tiene 800 hab.; es célebre por la victoria que Enrique IV consiguió contra el duque de Mayena en 1598.

ARQUES: pequeño rio del departamento del Sena inferior, corre de S. al N. O., riega al Grand-Torcy y Arques, y se precipita en el mar en Dieppe.

ARQUES y JOVER (Fr. Agustin): religioso mercenario, natural de Concentaina, coronista de la provincia de Valencia: en la biblioteca valenciana de Fuster puede verse el catálogo de sus obras que no son menos de veintinueve, algunas impresas, y la mayor parte manuscritas.

ARQUIAS (Aulo Licinio): poeta griego; nació en Siria, y pasando á Italia, fué recibido á porfia como ciudadano, en Tarento, Regio, Locros, Nápoles y Heráclea: habiendo intentado Gracio disputarle el derecho de ciudadano romano, le defendió Ciceron, pronunciando su brillante oracion "pro Archia."

ARQUIAS: polimarco ó comandante de Tebas por los años 378 antes de Jesucristo; habiendo recibido cuando estaba en un festin una carta que le enteraba de la conspiracion de Pelopidas, no quiso leerla diciendo: "Para mañana los asuntos graves:" pero fué muerto aquella misma noche.

ARQUIDAMIA: hija de Cleonimo, rey de Esparta.

ARQUIDAMO I: rey de Esparta, 469-424 antes de Jesucristo: sometió á los ilotas que se habian sublevado; devastó el Africa, y sitió á Atenas durante las guerras del Peloponeso.

ARQUIDAMO II: rey de Esparta, 561-538 antes de Jesucristo, hijo de Agesilao el Grande, tomó una parte muy activa en la guerra sagrada contra los foceos, y murió en Italia socorriendo á los de Tarento contra sus vecinos.

ARQUIDAMO III: rey de Esparta, 286-261 antes de Jesucristo; fué derrotado 3 años despues de su advenimiento por Demetrio, hijo de Antígono.

ARQUILEONIDA: famosa mujer de Lacedemonia, á quien los historiadores celebran por la respuesta que dió á los que elogiaban el valor de su hijo muerto en un combate: "Gracias á los dio-

ses, aun quedan en Esparta otros mas valientes que mi hijo."

ARQUILOCO: poeta griego, nació en Paros por los años 700 antes de Jesucristo; compuso varias sátiras, odas, epigramas, elegías, fábulas, y fué el inventor del verso iámbico, del que abusó estraordinariamente: Licambo, padre de Noebulea, le habia prometido la mano de su hija; pero retractándose despues, fué tal el veneno que Arquiloco derramó en sus sátiras contra el padre y la hija, que ambos se ahorcaron de desesperacion: Búpalo, célebre escultor á quien habia presentado con caracteres ridículos, tuvo la misma suerte: Arquiloco murió asesinado el año 655 antes de Jesucristo: era en sus poesías tan licencioso como malvado, por cuya causa fué desterrado de muchas ciudades de Grecia; en Esparta se prohibió la lectura de sus escritos: sin embargo, era tan estimado por sus talentos poéticos, que se le consideraba casi como el igual de Homero: no quedan de él sino algunos fragmentos que se hallan en los "Poetas griegos," de Ginebra, 1606, en las Analecta de Brunck," y que se han publicado aparte por Huschke, Altemburgo, 1803, y por Liebel, Viena, 1818.

ARQUIMANDRITA ó ARCHIMANDRITA, del griego Arché, gefe, y Mandra, rebaño: se entiende por este nombre entre los griegos, al superior de un monasterio; tambien se ha dado algunas veces en la iglesia latina á ciertos arzobispos, como S. Severo, arzobispo de Ravena: todavía se dice en el dia el "archimandrita" de Mesina.

ARQUÍMEDES: célebre geómetra, nació en Siracusa por los años 287, antes de Jesucristo, de una familia relacionada con la del rey Hieron: siendo aun muy jóven se trasladó á Alejandría para escuchar á Euclides, y desde entonces empezó á distinguirse por sus descubrimientos: encontró los medios de desecar los pantanos de Egipto, y aseguró las tierras inmediatas al Nilo con diques inmovibles: cuando volvió á Siracusa consagró sus talentos á la defensa de su patria sitiada por Marcelo, y prolongó la resistencia de la plaza por espacio de tres años: unas veces elevaba en los aires los buques enemigos con ayuda de sus construcciones mecánicas y los dejaba en seguida caer en la mar donde se hacian pedazos con el golpe, segun se dice, con espejos ustorios; por último, los romanos lograron entrar en la ciudad por sorpresa, y Arquímedes, ocupado en la resolucion de un problema, tardó demasiado en seguir á un soldado que fué á prenderle, y éste, sin querer esperarle mas tiempo, le mató en el acto, 212 antes de Jesucristo: Arquímedes ha adelantado tanto la parte especulativa como la parte práctica de la ciencia: en la teoría ha escrito escelentes tratados: "de la esfera y del cilindro, de las esferoides y de las conoides, de la superficie del círculo, de las espirales, sobre los centros de gravedad de las líneas, y de los planos, sobre el equilibrio de los cuerpos sumergidos en un fluido;" en la práctica se le atribuye la invencion de la "polea," del "tornillo sin fin" y de la "rosca," que conserva aun el nombre de "rosca de Arquímedes;" fabricó tambien una esfera que representaba los movimientos celestes: tenia tal fé en la potencia de la palanca, que solia decir: "dénme un punto de apoyo y me atrevo á levantar el mundo:" era tan entusiasta de la ciencia, que se cuenta que habiendo hallado la solucion de un problema de areometría mientras estaba en el baño, se salió del agua enteramente desnudo y echó á correr por la ciudad gritando: "la he hallado, la he hallado:" la edicion mas completa de Arquímedes es la que Torelli ha dado en Oxford, 1793, con los comentarios de Eulocio, y una traduccion latina: sus obras se han traducido al francés por Peyrard, 1807, en 4.°, y en 1808, dos volúmenes en 8.° revisadas por Delambre.

ARRAN ó ARREN: Brandinos, isla de Escocia, á la embocadura del Clyde, forma con la isla de Buta el condado de Arran; su capital es Lamlash, tiene 7,200 hab. jaspe, ágatas, cristal de roca, llamado diamante de Arran: Ossian dícese que pasó allí los últimos años de su vida.

ARRAN (J. Hamilton conde de): regente de Escocia; era en 1543, á la muerte del rey Jacobo V, el mas próximo heredero de la corona despues de Maria Stuardo, todavía menor, y obtuvo la regencia del reino: gobernó débilmente el reino, se dejó dominar de todos los partidos, abjuró la religion luterana, hizo una guerra impolítica á la Inglaterra, y cometió muchas faltas, viéndose obligado á dimitir su título de regente (1551): entregó el poder á la reina viuda, María de Lorena, hermana de Guisa: estos en recompensa le hicieron conferir por el rey de Francia el título de duque de Chatelerault, con una pension de 12,000 libras: murió oscurecido en 1576: era abuelo materno del sabio Hamilton.

ARRAN (Santiago Stuardo conde de): capitan de guardias y favorito de Jacobo VI; fué encargado de la tutela del jóven Hamilton, conde de Arran (hijo del precedente) de quien tomó en seguida los títulos: fué el instrumento del conde de Lennox, favorito del rey, acusó é hizo entregar al verdugo al conde de Morton poco antes regente de Escocia (1581): fué teniente del reino y gozó algun tiempo de un poder sin límites; pero se hizo tan odioso, que los nobles se armaron para obligar al rey á separarle de su lado (1585): se retiró de los negocios públicos, y en 1591 fué asesinado por un pariente del conde de Morton.

ARRANCADOS: en heráldica son los árboles ó plantas que manifiestan sus raices, ó las cabezas ó miembros de cualquier animal si no están bien cortados y parecen rotos con violencia.

ARRAS, ATRERATES, NEMETACUM Y NEMETOCENNA: capital del depart. de Pas-de-Calais, cerca del Scarpe, capital del antiguo Artois á 58 leguas N. de Paris: tiene 23,485 hab., obispado, plaza fuerte, colegio comunal, grande y soberbia catedral, hermosa casa capitular, plaza magnífica, ciudadela construida por Vauban, 1670, biblioteca de 34,000 volúmenes, industria y comercio activo: fué patria de Damiens, de los hermanos Robespierres y de José Lebon.—Esta ciudad era en otro tiempo capital de los "Atrebates:" fué arruinada por los vándalos, 407, por los normandos,

880; y abandonada 30 años por sus habitantes: tomada por Maximiliano de Austria, 1492, por el príncipe de Orange, 1578, por los franceses, 1640, y últimamente cedida á la Francia en 1659. (Véasé Artois.)—El distr. de Arras tiene diez cantones, 218 pueblos y 163,032 hab.

ARRAS (tratado de.) Véase Felipe el Bueno.

ARRAZOLA (D. Lorenzo): nació en Checa, pueblo de Castilla la Vieja, en el año de 1798: su padre era vizcaino y su madre pertenecia á una de las familias mas respetables de Castilla; pero ambos eran de tan escasa fortuna, que deseosos de que recibiera su hijo una educacion esmerada, tuvieron que confiarle al cuidado de un tio suyo que era corregidor en aquella época: protegido por él estudió en Benavente latinidad, francés, retórica y geografía, en cuyas asignaturas ganó los premios y distinciones señalados á la aplicacion y al talento: en seguida pasó de colegial interno al seminario de Valderas, donde cursó filosofía y teología: en 1820 desempeñó en dicho pueblo la cátedra de constitucion, recientemente creada por el gobierno que se propuso reformar el sistema de instruccion pública: en la última quinta de la época constitucional cupo á Arrazola la suerte de soldado, y aunque su tio quiso rescatarle del servicio, lleno él de entusiasmo no aceptó la generosidad de su pariente, y abandonó el trage escolar por el uniforme y la cátedra por el campamento: hizo la guerra en el cuerpo de operaciones de Galicia y siguió la suerte que todos saben cupo á este ejército en la invasion francesa de 1823: cuando volvió á su pais despues de esta desgraciada campaña, encontróse pobre y destituido de todo auxilio, porque perseguido por liberal su tio el corregidor, no podia ya dispensarle la proteccion de otras veces: sin embargo, haciéndose superior á las penalidades de su escasez, logró incorporarse en la universidad de Valladolid, donde siguió el estudio del derecho con mas ahinco y constancia que antes de emprender la vida militar, recibiendo en 1825 los grados de bachiller en filosofía y en leyes: en 1826 obtuvo la cátedra de filosofía por oposicion, y cuando los reyes D. Fernando VII y D.ª María Josefa Amalia pasaron por Valladolid en 1828, fué escogido entre otros el aplicado Arrazola para recibir el grado de doctor en presencia de los monarcas: en 1829 fué elegido por el claustro moderante de oratoria: en 1831 le dirigió el ayuntamiento de Madrid una honorífica invitacion, á que accedió Arrazola, para remitir alguna composicion poética en loor de la reina: en el mismo año le confió el claustro de la universidad de Valladolid la redaccion del discurso inaugural de la misma: en 1832 fué nombrado académico honorario de la de Nobles Artes de la Purísima Concepcion de aquella ciudad: en el año siguiente se incorporó al colegio de abogados, y obtuvo el nombramiento de moderante de oratoria y de sinodal para oposiciones á filosofía: en 1834 fué nombrado por el claustro moderante de oratoria, individuo de la Sociedad económica de Amigos del país, vocal de la junta de escuelas, y despues secretario de la misma y vocal de la academia greco-latina: en 1835, visitador y curador de enseñanzas de la Sociedad económica, primer censor de la misma, moderante de oratoria por nombramiento del claustro, juez privativo del canal de Castilla por real órden, y procurador síndico del ayuntamiento de Valladolid: en 1836 fué elector de partido para eleccion de diputado á córtes, individuo de la junta de beneficencia y de la de enagenacion de conventos, catedrático de historia y literatura por nombramiento del claustro, y secretario del montepío de abogados: en 1837 mereció la honra de representar en las córtes á su provincia, abandonando su estudio de abogado, que le era muy lucrativo: Arrazola tomó parte en casi todas las graves cuestiones que se ventilaron en aquella legislatura, en que principió á desplegar sus buenas dotes de discutidor para las luchas parlamentarias, mereciendo del Congreso la señalada honra de ser nombrado su vicepresidente: igual cargo obtuvo en el mismo año por eleccion, en la Academia de jurisprudencia y legislacion de la corte, siendo ademas nombrado vocal de la junta de clasificacion de objetos científicos y artísticos de conventos suprimidos en la provincia de Valladolid, catedrático de historia y literatura por el claustro de aquella universidad, comisionado por la inspeccion general de estudios para examinar el sistema de enseñar la latinidad en seis meses, por D. Cirilo Gonzalez, y capitan de nacionales de aquella ciudad: en 1838 fué nombrado socio de mérito de la Academia Matritense, presidente de la misma, vicepresidente del congreso é individuo de las comisiones de actas, correccion de estilo, contestacion al discurso de la corona y otras, vocal de la comision científica y artística reformada de Valladolid, y ministro de gracia y justicia por real decreto de 8 de diciembre: ocupado el ministerio de aquella época con las graves atenciones de la guerra, no pudo hacer muchas reformas en la administracion: entre las mas importantes debe colocarse el decreto, por el cual se exige cierto número de años á los que aspiran á los cargos de la magistratura; aquel en que se determina la intervencion de los ayuntamientos en las escuelas de instruccion primaria; el proyecto de ley sobre reforma de algunos artículos del reglamento provisional de administracion de justicia y las reales órdenes en que se señalan algunos arbitrios para la composicion de varias carreteras: en 1839 fué nombrado ministro interino de la gobernacion, diputado á córtes por la provincia de Zamora, dos veces reelegido diputado por la de Valladolid, propuesto para senador por la de Leon, condecorado con la gran cruz de Isabel la Católica, decano honorario del colegio de abogados de Valladolid, confiriéndole la provincia de Álava el honorífico nombramiento de padre de provincia, con carta de naturaleza: en 1840 fué reelegido presidente de la Academia Matritense de jurisprudencia y legislacion, diputado por las provincias de Zamora y Valladolid, tomando asiento como siempre por la última, y reelegido tercera vez presidente de la Academia Matritense: en 1843 lo propuso para senador la provincia de Zamora, y fué nombrado vocal de la comi-

sion conservadora, científica y artística de Valladolid: en 1844 le nombraron diputado las provincias de Valladolid y Zamora, habiendo tomado asiento por la primera; fué propuesto senador por la provincia de Leon, incorporado al colegio de abogados de Madrid, reelegido por cuarta vez presidente de la Academia Matritense, y catedrático en propiedad de 9.° año de jurisprudencia de la universidad de Valladolid: en 1845 fué nombrado catedrático de derecho internacional de la universidad de Madrid, rector interino de la misma, decano de jurisprudencia de la misma, y reelegido presidente de la Academia Matritense: en el mes de mayo de 1846 desempeñó segunda vez la cartera de gracia y justicia, y en este mismo año ocupaba uno de los honoríficos puestos en el consejo real: para terminar estos apuntes biográficos, haremos una observacion importante que hace el mas cumplido elogio del personaje á quien se refieren: los mismos enemigos políticos del Sr. Arrazola le han acusado muchas veces en su vida pública, de poca habilidad para dirigir la gobernacion del estado, pero nunca pusieron en duda su probidad moral, ni su pureza en el manejo de los negocios.

ARREBATANTE: en heráldica el lobo ó zorra en la posicion del leon rapante.

ARRETIUM: ciudad de Etruria llamada vulgarmente Arezzo: fué edificada antes de la guerra de Troya, por los ombrios, primeros habitantes de este país, ó por los pelasgos: Sila condujo á ella una colonia de que habla Ciceron.

ARRHIDEO (Filipo): hijo natural de Filipo y hermano de Alejandro: quedó reducido á un estado de imbecilidad, segun se dice, por un veneno que le habia dado la reina Olympias, temiendo que fuese preferido á su hijo Alejandro: fué, sin embargo, nombrado rey de Macedonia á la muerte del conquistador en union de un hijo de este príncipe, el año 323 antes de Jesucristo, pero no fué rey mas que en el nombre, pues Perdiccas era quien ejercia el poder: Olympias le dió la muerte al cabo de 7 años.

ARRIA: familia romana de órden plebeyo, de la que hay inscripciones y medallas.

ARRIA: dama romana, célebre por su valor: su marido Cæcina Pæto, habiendo conspirado contra el emperador Claudio, fué condenado á la pena capital: Arria, para decidir á su marido á darse la muerte, hundió un puñal en su pecho, y presentándolo en seguida á su esposo, le dijo: "Toma, esto no hace ningun mal:" Pæto la imitó al momento: su hija, llamada tambien Arria, no queriendo sobrevivir á su marido Thraseas Pæto, condenado á muerte por Neron, se hizo abrir las venas, pero Thraseas la suplicó ardientemente que viviera por sus hijos.

ARRIAGA (Pablo José): jesuita; nació en Vergara, pasó al Perú, donde fué por mucho tiempo prefecto del colegio de Lima: pereció en un naufragio en 1622: dejó las obras siguientes: "Rhetor christianus: Directorium spirituale; De extirpatione idolatriæ, et de mediis ad conversionem Indorum aptissimis," obra impresa en el Perú en 1621; "Exercitia spiritualia."

ARRIAGA (Rodrigo de): jesuita español; nació en Logroño en 1592; enseñó filosofía en Valladolid, y teología en Salamanca; pasó despues á Praga, en Bohemia, donde esplicó, durante 13 años, teología: fué por espacio de 21 prefecto general de los estudios, y durante 12 canciller de la universidad de Praga: los jesuitas de Bohemia le enviaron tres veces á Roma para asistir á las asambleas de la Compañía: fué muy estimado, no solamente por Urbano VIII é Inocencio X, sino tambien por el emperador Fernando: murió en Praga en 1667: se le debe un "Curso de filosofía," 1 vol. en fólio, y un "Curso de teología," en 8 vol. en fólio, Amberes, 1643–1655: trabajaba en el tomo 9 cuando falleció: dícese que sabia refutar mejor las opiniones de los demas que defender las suyas propias: Bayle trata muy estensamente del mérito de este jesuita.

ARRIAGA Y AQUERO D. (Fr. Antonio; XV obispo de Yucatan). Las únicas noticias que acerca de la carrera de este ejemplar prelado hemos podido obtener, consisten en que pertenecia al sagrado órden de S. Agustin, y que siendo rector del famoso colegio de D.ª María de Aragon en Madrid, por su sobresaliente literatura y ejemplar virtud presentóle el rey D. Cárlos II al sumo pontífice Clemente XI para la mitra de Yucatan, en 18 de abril de 1696; y por cuanto por virtud de algunas diferencias de la corte de España con la curia romana habia presunciones para creer que se retardaria el despacho de las bulas, en virtud de real órden de 13 de noviembre del propio año, se mandó al obispo electo que viniese á gobernar su diócesis mientras se recibia la confirmacion pontificia.

Tomó posesion, en efecto, sin que en el acto de ella ni en los primeros meses de su gobierno encontrase ningun obstáculo. Pero muy luego, su severidad y rigidez le hubieron de concitar fuertes y poderosos enemigos. No admitió regalía ni ofrenda de ningun género: estableció conferencias públicas en su palacio dos veces á la semana, porque halló á la clerecía tan atrasada en letras, que la mayor parte de sus individuos casi ni el latin conocian: quitó las licencias de confesar á muchos de ellos, aun curas, y hasta la de decir misa, mientras no aprendiesen el latin: corrigió todos los abusos que pudo remediar, y se propuso introducir la reforma hasta en el cabildo eclesiástico. Aquí fué en donde se escolló y comenzaron sus pesadumbres.

Los canónigos acudieron al metropolitano de México, esponiendo que en virtud de no parecer en los archivos la ereccion de la catedral, dudaban que por sola la presentacion al romano pontífice, el Sr. Arriaga tuviese derecho á gobernar la diócesis. El buen prelado, que no le faltaban sus escrúpulos en este punto, y que mas bien que gobernar de real órden habria querido que el cabildo lo eligiese mientras llegaban las bulas del Papa, se sobrecogió con esta especie que pudo traslucir, aunque no sabia los pormenores de la representacion elevada al arzobispo. Dirigióse, pues, á México, mas bien con la idea de esperar la gracia pontificia, que no con la de con-

testar á cargo alguno. Mas hallóse con que los capitulares le habian levantado muchas quimeras, y escrito de la manera mas cáustica y odiosa contra él, censurando sus sábias y oportunas providencias, dictadas con el laudable objeto de reformar el clero, corregir sus vicios y sacarlo de la profunda ignorancia en que se hallaba. Admiróse el buen prelado de ver las firmas de sus mayores amigos, con quienes contaba precisamente para emprender y llevar á cabo la grande y urgente obra que habia proyectado; y fué tal su dolor al descubrir aquella felonía, que se retiró á la villa de Carrion (hoy ciudad de Atlixco) en el valle de Puebla, con el fin de renunciar el obispado. Allí murió de la pesadumbre el 24 de noviembre de 1698; y su cadáver fué sepultado en la iglesia del convento de S. Agustin, en donde descansa en paz.—J. S.

ARRIANISMO: doctrina y secta del herege Arrio, presbítero de Alejandría, que irritado porque no le habian concedido el obispado de Sebaste que pretendia, se apartó de la Iglesia católica y empezó en el siglo IV á enseñar errores acerca de la divinidad de Jesucristo: el concilio de Nicea anatematizó la doctrina de Arrio en el año 321, siendo quemados sus libros; pero á pesar de esto, estaba ya propagada por el Oriente, de donde cundió á otros países: cuando los godos entraron en España, venian inficionados de esta secta y traian sacerdotes y preceptores arrianos: así vivieron por espacio de 213 años, hasta que en tiempo de Ricaredo todos los godos abjuraron el arrianismo en el concilio de Toledo, año de 589, donde firmaron las actas el rey, la reina, los metropolitanos y obispos.

ARRIANO (Flavio): historiador griego; nació por los años 105 antes de Jesucristo en Nicomedia, en la Bitinia; fué como Jenofonte, á quien habia tomado por modelo, filósofo y guerrero: estudió la filosofía con Epicteto, despues sirvió bajo las órdenes de Adriano, y mereció que éste le confiriese el gobierno de Capadocia, 134: rechazó á los alanos, y en recompensa de sus buenos servicios fué nombrado cónsul: se conservan de él las obras siguientes: "Espedicion de Alejandro," notable por la imparcialidad y discernimiento del autor; "Periplo del Ponto Euxino; Instruccion sobre el órden de batalla contra los alanos; un Tratado de táctica; otro Tratado de caza; algunas Disertaciones filosóficas y el Manual de Epicteto," en el cual reproduce fielmente las doctrinas de su maestro: habia compuesto otros muchos escritos que se han perdido: sus obras han sido reunidas por Borheck, Lemgow, 1792–1811, 3 volúmenes en 8.°: la "Espedicion de Alejandro" se publicó en Paris en 1575, y Chaussard la tradujo al francés y la dió á luz con comentarios y notas en 1802, 3 volúmenes en 8.° (Véase Epicteto.)

ARRIANOS: hereges. (Véase Arrio.)

ARRIAZA Y SUPERVIELA (D. Juan Bautista): uno de los mas célebres poetas de nuestros tiempos; nació en Madrid en 27 de febrero de 1770: estudió en el colegio de artillería de Segovia, y sirvió luego de guardia marina, hasta llegar á obtener el grado de alférez de navío, y por último el de teniente de fragata cuando obtuvo su retiro en 1798: posteriormente fué agregado á la embajada en Inglaterra, y en 1811 ascendió á oficial de la secretaría de estado y despues mayordomo de semana, individuo de las academias y caballero de la órden de Cárlos III: murió en Madrid en 22 de enero de 1837 á los 67 años, siendo sepultado en el cementerio de la puerta de Atocha.

ARRIBAS (Pablo Antonio): ministro de España; nació en 1771. Habiéndose distinguido en el curso de sus estudios, obtuvo á la edad de 19 años en público concurso, la cátedra de física de la universidad de Valladolid: estudió despues el derecho, en el que sobresalió tanto, que el consejo de Castilla le dispensó la edad para ser recibido abogado, distincion de que hay pocos ejemplos en España: ejerció esta profesion en la chancillería de Valladolid: á los 33 años le nombró Cárlos IV procurador general de la sala de alcaldes de casa y corte: en 1808 abrazó el partido del rey José Bonaparte, y fué nombrado su consejero de estado, y despues ministro de la policía general y de justicia: obligado á salir de España despues del regreso de Fernando VII en 1814, fijó su residencia en la aldea de Colombe, cerca de Paris, donde adquirió una pequeña propiedad, y murió en 1828.

* ARRICIVITA (Fr. Juan): natural de la Nueva España, misionero apostólico del órden de S. Francisco, prefecto y comisario de misiones del colegio de Propaganda fide de Querétaro: escribió: "Crónica seráfica y apostólica del colegio de Propaganda fide de la Sta. Cruz de Querétaro, en la Nueva España," México, 1792, en fol. Es la segunda parte ó continuacion de la que escribió el P. Espinosa. (Véase.)—BERISTAIN.

* ARRILLAGA (Lic. D. Basilio Pascual): padre de los dos del mismo nombre que aun viven, y de los cuales el mayor es actualmente secretario del consejo, y el menor defensor fiscal de capellanías y obras pias de este arzobispado: hermano mayor de la madre del general D. Mariano Paredes. Nació en esta ciudad de México el 23 de mayo de 1755. Despues de una brillante carrera literaria en el seminario tridentino, en que tuvo por maestro en ambos derechos al célebre D. Diego Alvarez, cura de la parroquia de Sr. S. José de esta capital, de que hablaremos en el apéndice, se recibió de abogado el año de 1781. Apenas incorporado en el colegio de abogados, sirvió de asesor de uno de los alcaldes ordinarios de la nobilísima ciudad, y en este primer cargo, manifestó su especial talento para los negocios judiciales, y la rectitud en sus juicios, que posteriormente lo distinguieron, pues no se apeló ni de uno solo de los muchos pareceres que dió en razon de su empleo. A poco tiempo fué nombrado asesor del real tribunal del consulado, primero en clase de sustituto por jubilacion del Sr. Lic. D. Francisco Soto Carrillo, y despues en la de propietario, empleo que desempeñó por mas de cuarenta años hasta su muerte. Cuál fuera la justificacion y el acierto con que se manejó en este empleo, entonces de la mayor importancia por los muchos negocios que se versaban en aquel

tribunal, lo manifiesta suficientemente la circunstancia tan particular, de que en tan largo espacio de tiempo, jamas se revocó por el tribunal de Alzadas, que era el de apelacion para el consulado, una sola de las infinitas sentencias que consultó; y únicamente en la graduacion de un concurso muy grande, se reformó una partida de 16 pesos, removiéndola del lugar en que la habia colocado. Increible parecera esto a los que conocen la suma escrupulosildad con que entonces se procedia en el exámen de las sentencias; pero el hecho se encuentra debidamente documentado en la relacion de méritos que con cierto motivo formó algunos años antes de morir. Ademas del mencionado cargo de asesor, desempeñó tambien por mucho tiempo el de secretario de gobierno y abogado del comercio; y ya por ambos empleos, y ya por la parte activa que los vireyes dieron al tribunal del consulado en los negocios públicos, principalmente desde 1808, apoyándose en él para sus providencias, por ser un cuerpo compuesto de los españoles mas ricos é influentes del país, tuvo que intervenir en multitud de asuntos pertenecientes á las ciencias económica y política, muy poco, ó casi nada conocidas y tratadas entonces entre nosotros. Para el estudio de estas materias, le sirvieron mucho las numerosas obras que sobre ellas acopió, así como los muchos datos estadísticos, que reunidos en no corto número de tomos, se encontraban en su biblioteca. Esta, que sin duda alguna era una de las primeras de los particulares de aquella época, abrazaba diversos ramos de literatura, aun los que parecian mas agenos de su profesion. Sobre todo se hallaba tan habilitada en el ramo de historia de todas las provincias de América, y en el de jurisprudencia, que consiguió reunir aun los mas esquisitos y no vistos en nuestro país, como por ejemplo la "Coleccion en cuatro tomos en folio de las reales cédulas de que se sacaron las leyes de Indias, y que cita Solórzano." Tan notoria era su aficion a los libros curiosos, y su empeño en adquirir los mas esquisitos, que con la mayor frecuencia se los enviaban á pedir para conocerlos, los letrados de mas nombradía, como sucedió en cierta vez con el regente Aguirre, que viendo citada la rarísima obra de Sttrik, titulada "De jure sensuum," mandó preguntarle si tenia noticia de ella, y la respuesta fué remitírsela. Aquella inmensa coleccion de libros no era ciertamente de puro adorno. El Lic. Arrillaga los estudiaba constantemente, y siempre con la pluma en la mano, haciendo estractos ó apuntamientos de las cosas notables que hallaba en su lectura, colocando las materias por órden alfabético, ya en esquelas de papel, ya en pliegos sueltos, y ya tambien en tomos de á folio, para servirse de ellas cuando fuese necesario; y de estos apuntes dejó tantos, que por su número podian formar muchos grandes volúmenes, y por su calidad materia para escribir importantes obras. Con tal asiduidad en el estudio, y tal método para aprovecharse de cuanto bueno, útil y curioso encontraba en los libros, llegó á adquirir una erudicion, que rayaba en portentosa. Testigos de esta verdad son los incontables informes que sobre multitud de puntos muy diversos y poco tratados por entonces, estendió de órden del gobierno vireinal, que como ya dijimos arriba en todo consultaba al tribunal del consulado, el que solo suscribia lo que dictaminaba su asesor. Debe esceptuarse sin embargo, y debemos recordarlo en honor de la buena memoria del Lic. Arrillaga, que no fué el autor de la esposicion que dicho tribunal remitió á la corte de Madrid en 27 de mayo de 1811, que tanto envenenó los ánimos y encendió las discordias entre españoles y americanos. De todos sus escritos, solo se publicó en 1818 el informe contra el comercio libre, en respuesta á una representacion á su favor de algunos vecinos de Veracruz. Este papel, aunque escrito para sostener la opinion del consulado, es sumamente notable por su erudicion, con mucha especialidad sobre materias del comercio de las Américas, sus productos, sus datos estadísticos, en los diversos ramos mercantiles, agrícolas y fabriles. Llama tambien la atencion el ver citadas en él obras muy modernas y aun de los filósofos franceses de esa era, tan poco manejadas por los mexicanos. Ultimamente, en el mismo escrito se echan de ver sus profundos conocimientos en la política, y su acertada prevision de los sucesos tan desgraciados que han ocurrido en nuestra patria. Hablando de los Estados-Unidos, dice (núm. 121): "Al " Norte de esta América, se levanta un coloso temi- " ble por el ejemplo y por su riqueza, y que conviene " no despreciar su poder si algun dia llega á desple- " gar sus fuerzas físicas y morales," corroborando su opinion con el famoso dicho de un escritor filósofo, que así se espresaba casi por aquellos mismos dias: "La nueva Inglaterra tal vez es mas temible " que la antigua para las colonias de España. La " poblacion y la libertad de los ingleses americanos, " parece anunciar de lejos las conquistas de los " mas ricos distritos de la América, y el estableci- " miento de un nuevo imperio inglés independiente " de la Europa." Pasando de su literatura y conducta pública, á las virtudes privadas del Lic. Arrillaga, ellas lo constituyeron un perfecto cristiano, un fiel esposo y un escelente padre de familia. Así como supo sacar tan considerables ventajas de las muchas obras científicas y literarias que poseia, se aprovechó no menos de las ascéticas, de que tambien habia hecho un considerable acopio, y de la lectura de la Biblia, especialmente de los libros sapienciales, cuyas divinas máximas tenia constantemente en los labios. Su vida era tan ajustada y ordenada como la del mas observante religioso, con oracion mental, comunion diaria, y mortificaciones corporales. La educacion que se propuso dar á sus hijos, fué verdaderamente paternal: su dicho comun era, que ni él debia tener mejores amigos que sus hijos, ni éstos buscar otro mejor amigo que su padre. Así es, que en las horas que dedicaba al paseo, que por lo comun era por las tardes, en que hacia daño á su salud el trabajo, siempre se le veia con sus dos hijos grandes, aun cuando el Lic. D. Basilio José era ya contador del consulado, y el Dr. D. Basilio Manuel sacerdote, y no se les veia

con aquellas señales de descontento que con tanta frecuencia se observan cuando los hijos acompañan á sus padres, sino con el mayor placer, y aunque con el debido respeto, conversando familiarmente los tres, y solia decir: "Tengo mas gusto y me creo mas honrado en que mis hijos me acompañen espontáneamente, que si llevara una cruz al pecho;" aludiendo á las que entonces se usaban y eran tan estimadas, de Santiago, Calatrava, Cárlos III, &c. De esta manera, desempeñando tan perfectamente el Lic. Arrillaga todos sus deberes públicos y privados, sirviendo á Dios y al estado, terminó su larga vida el dia 1.° de enero de 1825, el mismo en que fué el tránsito de S. Basilio el Magno, á quien siempre ha profesado toda su familia una particular devocion. Murió teniendo el gusto de haber visto á sus biznietos, y legando á sus hijos el ejemplo de sus virtudes, el amor á los libros, y el método de saberse aprovechar de su lectura. Su nieto, por línea materna, tributa este homenaje á su memoria.—J. M. D. Y A.

ARRIO: famoso heresiarca; nació por los años 270 en la Cirenaica, ó segun otros, en Alejandría; fué ordenado sacerdote en una edad avanzada, se estableció en Alejandría y empezó por los años 312 á esparcir con mucho éxito una nueva doctrina: combatió la unidad y la consubstancialidad de las tres personas de la Trinidad, y tambien la divinidad de Jesucristo, y sostenia que el Verbo es una simple criatura, sacada de la nada y sujeta al pecado: fué combatido por S. Alejandro y S. Atanasio, obispos de Alejandría, condenado por varios concilios y en particular por el de Nicea en 325, anatematizado y desterrado durante muchos años: pero sostenido por Eusebio, obispo de Nicomedia, logró que le absolvieran por otros concilios y llegó á atraerse el favor del emperador Constantino, que lo llamó de su destierro y lo restableció en Alejandría: sin embargo, habiendo escitado su regreso turbulencias en esta ciudad, se retiró á Constantinopla; iba, á pesar de la oposicion de S. Alejandro, patriarca de esta ciudad, á entrar triunfante en la Iglesia, cuando murió repentinamente de un cólico violento el año 336: sus partidarios decian que habia sido envenenado; sus adversarios, que su muerte habia sido un milagro concedido por Dios á las súplicas del santo obispo: despues de la muerte de Arrio, su doctrina hizo grandes progresos, y fué abiertamente protegida por el emperador Constancio, y por varios de sus sucesores; fué aprobada por algunos concilios, y el arrianismo estuvo largo tiempo en equilibrio con el poder del catolicismo: el emperador Teodosio llegó á sofocar casi enteramente esta heregía en el seno de sus estados; pero fué acogida en la mayor parte de los pueblos bárbaros que invadieron el imperio romano y subsistió muchos siglos entre los godos, los vándalos, los borgoñones y los lombardos: se estinguió hácia los años 660, por la abjuracion de Alberto I, último rey arriano de los lombardos: despues de la reformacion, el arrianismo se ha reproducido, aunque bajo nuevas formas, particularmente bajo la del socinianismo, y ha tenido por principales defensores á Servet, Socin, Capiton, Celario, &c. (Véanse estos nombres.) La "Historia del arrianismo" ha sido escrita por el P. Maimbourg.

ARRIQUIBAR (D. NICOLÁS): comerciante de Bilbao; compuso en 1770, sobre la economía política, ciencia entonces poco conocida de sus compatriotas, una obra titulada: "Recreacion política," é impresa en Victoria despues de su muerte en 1779: combate no solamente las preocupaciones de su propio país, respecto de la hacienda, de la industria, del comercio y de la poblacion, sino tambien los principios de los economistas de otros países, principalmente los del "Amigo de los hombres:" su obra no carece de errores de cálculo, pero desenvuelve ideas muy sanas.

ARROWSMITH (AARON): geógrafo, nació en Lóndres en 1750, y murió en 1823: adquirió fama por su habilidad en levantar mapas, y fué nombrado hidrógrafo del rey: es estimado sobre todo un "Nuevo Atlas general," que publicó en 1817, en 4.°, y sus "mapas mundi" segun la proyeccion de Mercator.

* ARROYOS (DOS): pueb. de la municip. de San Márcos, en el part. de Acapulco, est. de Guerrero.

* ARROYOSECO: pueb. del dist. de Jalpan, est. de Querétaro: lat. 21° 17' 17" 45''': long. O. de México, 0° 28' 36" 22'''.

ARRUNTIA: familia romana plebeya, de la que salió L. Arruntio, hombre irreprensible, á quien hizo matar Tiberio picándole las venas.

ARS-EN-RE: cabeza de territorio (Charente inferior) en la isla de Ré; tiene 3.060 habitantes y salinas.

ARSA, hoy AZUAGA: de este pueblo de los turdetanes hablan Plinio y Tolomeo, poniéndole en la Bética: la biblioteca de Madrid posee una medalla esplicada por el paleógrafo Trigueros, cuyo anverso es cabeza varonil con delfines delante, y en el reverso ginete con oliva en la mano y leyenda celtíbera que interpreta, Arsa.

ARSACES: fundador del imperio de los partos y gefe de los Arsacides; era simple soldado en el ejército de Antioco II, rey de Siria: se aprovechó de la debilidad de este príncipe para dar libertad á su patria, 255; se apoderó de la Partia y de la Hircania, tomó el título de rey, é hizo de Hecatompyles su capital; pereció en 254: su hermano Tiridates ó Arsaces II (254–216), continuó sus conquistas, batió é hizo prisionero á Seleuco Calinico.

ARSACIDES: dinastía de los reyes partos fundada en 255 antes de Jesucristo por Arsaces I; conservó el trono hasta el año 226 de nuestra era, y fué reemplazada por la de los Sasanides: el último Arsacide que ha reinado sobre los partos, es Artaban IV, que fué vencido por Artagerges, hijo de Sassan: esta dinastía se conservó largo tiempo en el trono de Armenia: Ardaches, último Arsacide de Armenia, fué destituido en 428 por los Sasanides.

ARSACIO (S.): de nacion persa; sirvió en los ejércitos romanos, y habiendo abrazado el cristia-

nismo y la vida monástica, se vió cruelmente perseguido por Licinio: tiénese por cierto que Dios le concedió el don de la profecía, por haber predicho un gran temblor de tierra que debia hacer grandes estragos en la ciudad de Nicomedia: no se quiso dar crédito á su prediccion; pero el acontecimiento la justificó, pues ocurrió el terremoto en el año 358: despues de haber pasado esta calamidad, encontraron al virtuoso Arsacio muerto en una torre en actitud de orar.

ARSAMES ó ARSAMAS: uno de los primeros reyes de Armenia, cuando sacudió el yugo de los reyes de Siria, succesores de Alejandro; solo nos es conocido por una medalla cuyo exergo está en griego, y por un pasaje de Polyen, que nos dice que socorrió á Antioco Hierax, que se habia refugiado en sus estados: se cree que fué el fundador de Arsamosata, ciudad de Armenia: vivió por los años 245 antes de Jesucristo: la historia de Persia habla de muchos Arsames, á saber: Arsames, padre de Hitaspo, padre de Dario; Arsames, hijo de Dario; Arsames, contemporáneo del mismo príncipe y que se rebeló contra él; Arsames, hijo de Artagerges Longamano, á quien asesinó Artagerges Oco, y Arsames, que mandó el ejército de los persas y murió en la batalla de Nicópolis.

ARSCHOT. (Véase AERSCHOOT.)

ARSENARIA: ciudad de Mauritania, hoy ARZEW.

ARSENARIUM PROMONTORIUM: hoy el CABO VERDE.

ARSENIO (S.): diácono de la Iglesia romana; fué escogido por Teodosio para ser preceptor de su hijo Arcadio: no pudiendo vencer el carácter porfiado de su alumno y disgustado de la corte, se retiró á los desiertos de Secté, en Egipto, y allí permaneció hasta su muerte, que acaeció en 445, á los 95 años: se celebra su fiesta el 19 de julio.

* ARSENIO (S.) Son tan edificantes los dichos y hechos de los solitarios de los siglos IV y V de la Iglesia, que no se pueden pasar en silencio, siquiera los mas notables. El santo monge que encabeza este artículo, nacido en Roma y mandado por el Papa al Gran Teodosio, fué preceptor de los hijos de este emperador, á cuyo título agregó el de padrino de los príncipes; y para rodearlo de mas prestigio en el desempeño de su encargo, fué elevado á la dignidad senatoria. Un rasgo digno de mencion pasó durante su magisterio. Daba un dia leccion á sus augustos alumnos, de pié, mientras ellos permanecian sentados, lo que visto por su padre, modelo de escelentes emperadores, les reprendió ágriamente, les despojó de sus insignias cesareas, y cambió la posicion respectiva de ellos y su maestro. Sin embargo, el carácter altivo de uno de ellos, Arcadio, que le hizo resentirse de alguna correccion del ayo, disgustó á éste, lo que junto á un aviso celestial, le hizo renunciar sus honores y el fausto de la corte imperial, y trocarlos por la soledad, en la que gozándose en su estrema pobreza, sus humillaciones y lágrimas, llegó á un grado de perfeccion singular. Oculto en su retiro, se negó á recibir la visita del patriarca de Alejandría. Era tal la idea que habia concebido de la sabiduría terrena, que consultando una vez á un solitario virtuoso, pero muy iliterato, alguno le dijo: "Padre Arsenio, ¿cómo recurrís á este director, cuando poseis las ciencias de los griegos y romanos?" A lo que respondió luego: "Que aunque era cierto haber estudiado las letras de Roma y Atenas, pero que ignoraba el alfabeto de aquel buen viejo." Esta misma humildad le hizo recibir con agrado la amonestacion indirecta de su abad. Con motivo de una accion en él involuntaria, y resultado de sus hábitos seglares, que era cruzar las piernas, el superior hizo que un monge ejecutase esta accion para reprendérsela delante de Arsenio, lo que entendido por él, tuvo en lo succesivo mucho cuidado. Un mérito tan estraordinario no careció de pruebas por parte de la envidia. En su avanzada edad, junto con una enfermedad grave, fué llevado á la iglesia y se le recostó sobre una almohada. Esta distincion necesaria, fué censurada por un monge, lo que advertido por el prelado, le llamó ante sí y le dijo: ¿Qué profesion teniais en el siglo? Él respondió que era pastor. Volvió el prelado á preguntarle qué tal lo pasaba en este ejercicio, y él con la misma ingenuidad contestó que mal. ¿Y al presente? prosigue el abad: "Con menos trabajo y mucho reposo." Entonces continuó el superior: "Juzgad de Arsenio; en el siglo era respetado de los emperadores, tenia servidumbre, muchos vestidos riquísimos, lechos de pluma cubiertos de púrpura. Vuestro estado presente sobrepuja al pasado, y el regalo que en él censurais es muy inferior á las delicias que probaba en la corte: tú pasaste del trabajo al reposo, y él de las delicias á las asperezas." Esta sábia reprimenda confundió y corrigió al monge, que postrado solicitó el perdon; y á nosotros nos enseña el poder de las verdades reveladas y de la gracia de Jesucristo. Presentar buenos ejemplos y hacer conocer las eminentes virtudes que los claustros encierran, es el objeto del que esto escribe.—M. B.

ARSES: el mas jóven de los hijos de Oco, rey de Persia; fué, despues de la muerte de este príncipe (338 antes de Jesucristo), elvado al trono, por las intrigas del eunuco Bagoas, que esperaba reinar en su nombre: Bagoas, viendo frustradas sus esperanzas, le hizo perecer con toda su familia, para colocar en el trono á Dario Codoman (336).

ARSILLA, ó AZILLAH, JULIA TRADUCTA: ciudad del imperio romano, de Marruecos en el Océano Atlántico, al S. O. de Tánger: tiene 1.000 hab., castillo fuerte, y fué ciudad importante en tiempo de los romanos.

ARSINOE: princesa egipcia, hija de Tolomeo I: casó hácia el año 300 antes de Jesucristo, con Lisimaco, rey de Trasia, despues con Tolomeo Cerauno, que degolló al instante los hijos que habia tenido de su primer matrimonio, y la desterró á la isla de Samotracia, á fin de reinar en su lugar, por los años 290 antes de Jesucristo.

ARSINOE: hija de Tolomeo Auleta, y hermana de la célebre Cleopatra: César, nombrado tutor de los hijos de Tolomeo, dió el Egipto á Cleopatra y la isla de Chipre á Arsinoe: habiendo ésta inten-

tado usurpar el reino á su hermana, los romanos tomaron la defensa de Cleopatra; y Arsinoe, hecha prisionera, adornó en Roma el triunfo de César: fué en seguida enviada á Oriente; pero Antonio hizo que la asesinaran por complacer á Cleopatra: otras varias princesas de este nombre han reinado en Egipto, entre ellas, la hermana de Tolomeo Filadelfo: este príncipe se casó con ella, y despues de su muerte, la hizo honores divinos, bajo el nombre de Vénus "Zephyritide."

ARSINOE: nombre comun á muchas ciudades antiguas, así llamadas, en honor de algunas princesas de Egipto: las mas importantes, son: 1.°, Arsinoe ó Cleopatris, hoy Suez, cerca del istmo de este nombre y del mar Rojo: 2.°, Arsinoe ó Crocodilopolis, ciudad de la Heptanomida, cerca del lago Mœris: 3.°, Arsinoe ó Teuchira, en la Cirenaica, al N. O. sobre la costa: tres ciudades de la isla de Chipre, una de ellas (hoy Poli) está al N. de Pafos, tambien han tenido el mismo nombre.

ARSISAPALUS, hoy LAGO DE VAN, en Armenia: habia cerca de este lago una ciudad del mismo nombre, hoy ARDJICH.

ARSLAN: esta palabra, que significa "leon," ha servido de sobrenombre á muchos príncipes turcos, de ellos el mas célebre ha sido el sultan de Persia Alp-Arlan. (Véase este nombre.) Los otros son: Arla-Schah, sultan turco de Persia (1161-1177); Kilidje-Arslan I, sultan turco de Iconio (1092-1107); Kilidje-Arlan II, (1155-1192).

ARTA, AMBRACIA: ciudad de la Turquía europea en la Baja Albania, al S. de Janina, cerca del golfo del Arta (Golfo de Ambracia), y cerca de un rio del mismo nombre (el antiguo Arethon) que separa la Turquía de la Grecia actual; tiene 8,000 habitantes: arzobispado griego.

ARTABAN: hijo de Hystaspe y hermano de Dario I, se opuso á la espedicion de este príncipe contra los escitas y á la de Gerges contra la Grecia: despues de la muerte de Dario, los dos hijos del rey Gerges y Artabazane se dirigieron á él para saber cuál de los dos ocuparia el trono; Artaban decidió en favor del primero.

ARTABAN HIRCANO: capitan de las guardias de Gerges, asesinó á este príncipe é imputó el crímen al hijo primojénito del rey, al que hizo condenar como asesino: Artagerges, hermano de este último, iba tambien á ser su víctima, pero habiéndolo descubierto él mismo, mató á Artaban: este malvado habia ocupado el trono algunos meses (472 antes de Jesucristo).

ARTABAN I: rey de los partos desde 216 á 196 antes de Jesucristo, rechazó á Antioco III, le obligó á ser su aliado y le ausilió en una espedicion contra la Bactriana.

ARTABAN II: rey de los partos, 127-124, antes de Jesucristo; pereció en una batalla contra los escitas.

ARTABAN III: subió al trono hácia el año 18 de Jesucristo, destronando á Vonones con el ausilio de Germánico: habiéndose enemistado Artaban con los romanos, Tiberio puso en su lugar á Tiridates (36), á quien supo muy pronto derribar del trono: murió el año 44.

ARTABAN IV: subió al trono el año 216 antes de Jesucristo, sostuvo la guerra contra Caracalla y Macrino, y obligó á este último á aceptar la paz; fué batido y destronado por Artagerges el año 226 de Jesucristo: con él tuvo fin la dinastía de los Arsacides entre los partos.

ARTABAZE ó ARTABASDE: general persa, se rebeló contra Artagerges Oco, 356 antes de Jesucristo: despues volvió á la gracia de este monarca, y fué uno de los principales generales de Dario Codoman; permaneció fiel á este desgraciado príncipe hasta su muerte: Alejandro lo nombró sátrapa de la Bactriana.

ARTABAZE: rey de Armenia, causó por sus pérfidos consejos el desastre de Craso en Carrhes (53 años antes de Jesucristo); algunos años despues Antonio lo hizo prisionero y lo mandó á Egipto, donde fué condenado á muerte 30 años antes de Jesucristo.

ARTABROS: pueblos de Hispania, establecidos al N. O. de la Península, en las inmediaciones del promontorio Nerio, que tambien se llamó Artabrum (cabo de Finisterre): eran de orígen celta, y en los escritos de los geógrafos antiguos aparecen algunas veces con el nombre de Arotiebates: los que habitaban las costas se entregaban á la piratería, ó se hacian mútuamente la guerra para aprovecharse de los frutos agenos: los romanos los redujeron á mantenerse pacíficos en sus hogares y á que se dedicasen al cultivo de sus campos.

ARTACILIA: ciudad de que no consta la situacion, pero que se sabe fué metrópoli por las medallas.

ARTAGERGES I: llamado Mano Larga, rey de Persia, 471-424 antes de Jesucristo; era hijo de Gerges y empezó su reinado por la ejecucion de Artaban que habia asesinado á Gerges: hizo la guerra á los bactrianos, gobernó con justicia y moderacion, y reconquistó el Egipto que los atenienses habian revolucionado: se le llamó Mano Larga porque tenia la mano derecha mas larga que la otra.

ARTAGERGES II: llamado MNEMON á causa de su memoria estraordinaria, hijo de Dario II y nieto del precedente: subió al trono 404 años antes de Jesucristo: su reinado es célebre por la sublevacion del jóven Ciro, su hermano, á quien derrotó en las llanuras de Cunaxa, 401, y por la retirada de los 10.000 griegos que seguian á Ciro, y que condujo Jenofonte, y tambien por el tratado de Antalcidas, 338: murió en 362.

ARTAGERGES III ó CHUS, es decir, BASTARDO: hijo del precedente, se abrió paso al trono haciendo asesinar á sus hermanos mayores, 362 años antes de Jesucristo, y señaló su reinado con la muerte de 80 de sus parientes: sometió el Egipto en 349 que se habia declarado independiente, destruyó á Sidon y asoló la Siria: se hizo detestable por su crueldad, y murió envenenado por el eunuco Bagoas, 338 antes de Jesucristo.

ARTAGERGES ó ARDECHIR, BABEGAN: hijo de Sassan, fué el fundador del segundo

imperio de los persas y de la dinastía de los Sasanides: habia servido de simple soldado en las tropas de Artaban IV, último rey de los partos: á la cabeza de algunos hombres determinados sublevó la Persida, marchó contra Artaban y derrotó su ejército y lo mató, 226 despues de Jesucristo: levantó sobre los restos del imperio de los partos el segundo imperio persa, tan fatal á los romanos: dueño de la Media, de la Persia y de la Partiana, invadió el imperio; pero fué derrotado por Alejandro Severo; iba á empezar de nuevo la guerra cuando murió el año 238 de Jesucristo.

ARTAGICERTA, hoy Ardis: ciudad de Armenia á orillas del Tigris, cerca de su nacimiento.

ARTAXATA, hoy Ardech: capital de toda la Armenia, en el Otene, fué edificada por el rey de Armenia, Artaxias, segun el consejo de Anibal el año 187 antes de Jesucristo, por lo que recibió el nombre de "Cartago de Armenia:" fué destruida por Corbulon, reedificada por Tiridates, que le dió el nombre de Neronia, en honor de Neron; abandonada en el siglo III, y reedificada diferentes veces: desde 798 no es mas que un pueblo de poca consideracion.

ARTAXIAS: general de Antioco el Grande, se hizo dueño de la Armenia el año 189 antes de Jesucristo, y formó de ella un estado independiente: dió asilo á Anibal, y edificó por sus consejos á Artaxata, á la que hizo capital de su imperio: reinó hasta 159.—Otros tres reyes de Armenia, menos conocidos, han tenido tambien este nombre.

ARTEAGA (el P. Hortensio Félix Paravicino y): literato español; nació en 1580, en Madrid, de padres nobles; desde su infancia se hizo notable por la viveza y perspicacia de su talento, y por la rapidez de sus progresos: despues de haber terminado sus estudios de derecho en Salamanca, no teniendo vocacion ninguna por la magistratura, entró en la órden de Trinitarios, y recibió la borla de doctor en sagrada teología: su elocuencia para el púlpito le grangeó pronto gran nombradía: al pasar Felipe III por Salamanca en 1616, tuvo el honor de cumplimentarle, y fué tanto lo que agradó á aquel monarca la arenga que le dirigió el P. Arteaga, que le nombró su predicador, cargo que desempeñó por espacio de 20 años: elevado á las primeras dignidades de su órden, era vicario general de ella cuando murió en Madrid el 22 de diciembre de 1633: á las virtudes de un religioso, reunia los modales y la política del hombre de mundo: como poeta, pertenece á la escuela amanerada de Góngora: sus versos, recogidos bajo el título "Obras de D. Félix de Arteaga," fueron impresas en Lisboa en 1645, y en Madrid, 1650, en 4.°: en el tomo V del "Parnaso español," de Sedano, se hallan tres romances místicos de D. Félix, con una breve noticia de su vida: Lope de Vega le ha celebrado en su "Laurel de Apolo:" tambien se publicaron sus sermones, y dejó manuscrito un tratado de filosofía: "Constancia cristiana, ó discursos del ánimo y tranquilidad estóica," el cual se conservaba antes de la estincion de los regulares en la biblioteca de S. Felipe el Real de Madrid.

ARTEDI (Pedro): médico y naturalista sueco, contemporáneo y amigo de Lineo, nació en 1705; ha dejado una "Ictiologia" estimada, impresa en latin en Leida, 1738: murió á los 30 años ahogado en uno de los canales de Amsterdan.

ARTEFIO: filósofo hermético, floreció por los años 1130, y tenia la pretension de haber vivido mas de 1000 años: fué autor de muchas obras sobre la alquimia, entre otras, un "Tratado sobre la piedra filosofal," traducida al francés por Pedro Arnauld, é impresa con las de Sinesio y Flamel, 1682: la citada obra está llena de cuentos absurdos.

ARTEMIDORO: escritor griego, natural de Efeso, y contemporáneo de Antonio ó Marco Aurelio; es autor de un "Tratado de los sueños," publicado con una traduccion latina en Paris, 1603; Leipsik, 1792, y traducido al francés por Crist. Fontaine Ruan, 1664, con el título de "Juicios astronómicos de los sueños."—Otro Artemidoro es autor de un "Periplo," del cual no quedan mas que fragmentos (en la "Geografía" de Hudson), Oxford, 1698: vivió por los años 100 antes de Jesucristo.

ARTEMISA I: reina de Halicarnaso, acompañó á Gerges en su espedicion contra los griegos, 480 años antes de Jesucristo, y se distinguió en Salamina por su valor; por lo cual se dijo que en aquella ocasion los hombres se condujeron como mujeres y las mujeres como hombres.

ARTEMISA II: reina de Halicarnaso, se casó con su hermano Mausoleo y se hizo célebre por el amor que le profesó á este príncipe; habiendo muerto él muy jóven, ordenó Artemisa, 355 años antes de Jesucristo, que le erigiesen un magnífico sepulcro, de donde este género de monumentos ha tomado el nombre de mausoleos.

ARTEMISO (promontorio): cabo de la isla de Eubea, al N.; célebre por la destruccion de la escuadra de Gerges el año 480 antes de Jesucristo.

ARTENSIO (Anastasio): emperador de Oriente, fué secretario de Filipeio, y su succesor en el imperio en 713: á pesar de ser piadoso y muy firme católico, se le rebelaron las tropas eligiendo á Teodosio que se apoderó de Constantinopla el año 716: desterrado Artensio á Tesalónica, se vió precisado á abdicar; pero queriendo recuperar su imperio con el auxilio de los búlgaros, éstos le entregaron al emperador Leon, que le mandó matar.

ARTEVELD ó ARTEVELLE (Santiago): cervecero de Gante, sublevó á sus compatriotas contra el conde de Flandes (1336), obligó á este príncipe á abandonar sus estados, y se hizo, durante algun tiempo, dueño absoluto de Flandes: viéndose próximo á ser rendido, quiso dar la soberanía de Flandes al príncipe de Gales, hijo de Eduardo III, en perjuicio del conde de Flandes; pero se le frustró este proyecto, y el pueblo de Gante le asesinó en 1345.—Felipe Arteveld, hijo del anterior, fué elegido gefe de los ganteses rebelados en 1382; despojó á Luis, conde de Flandes, y vengó la muerte de su padre; pero el conde recurrió á los franceses, y Felipe quedó destrozado con los suyos por Cárlos VI, en la batalla de Rosebecque (1382).

ARTIBONITO, rio de Haiti, pasa por Banica, Mirebelesa, y cae en el mar por la costa O.; da su nombre á un departamento que tiene por capital los Gonaves.

ARTIFICIO DE JUANELO: en las márgenes del Tajo, inmediato al puente de Alcántara y al pié de las rocas en que está fundado el antiguo alcazar de Toledo, se ven todavía unos arcos medio arruinados, únicos restos de la máquina hidráulica para subir el agua del rio al alcázar, á pesar de su considerable altura: llamóse á esta máquina artificio de Juanelo, por haber sido inventada por el insigne matemático, Juanelo Turriano, natural de Cremona, en Lombardía, y relojero del emperador Cárlos V y de Felipe II.

ARTIGAS (D. Juan): nació en Montevideo en 1746, de una familia oriunda de España; entró siendo muy jóven en la carrera de las armas: despues de largos servicios obtuvo el grado de capitan, y continuó sirviendo en 1810 en el ejército real, con celo y exactitud, cuando á consecuencia de algunas disputas con el gobernador de la colonia portuguesa del Sacramento, fué á ofrecer su espada á la república de Buenos-Aires, que hácia principios de 1811 le confió armas y municiones para escitar una rebelion en la Banda Oriental, y quitar esta provincia á la metrópoli: llegó á organizar guerrillas que engruesó con tropas venidas del Paraguay, y derrotó a los realistas en muchos encuentros: en Las Piedras les ganó una victoria completa, cogiéndoles prisionero á su general: despues de esta hazaña marchó contra los portugueses, que so pretesto de defender la causa del rey de España, intentaban apoderarse del país que se estiende á la orilla izquierda de la Plata: los batió en diferentes ocasiones, y obligó al gobierno del Brasil á tratar con la república de Buenos Aires, de que habia llegado á ser general; pero ya tenia rivales y enemigos temibles entre los mismos naturales del país, que se valieron de todos los medios imaginables para derribarle, llegando el caso de declararle traidor, y poner á precio su cabeza: empero Artigas, tan intrépido como activo, querido de sus soldados, de cuyos hábitos participaba á pesar de sus 70 años, no desmayó, levantó nuevas tropas en el país que se estiende entre el Uruguay, Paraná y Brasil, y pronto pudo marchar á la cabeza de un ejército, contra el que sus enemigos hicieron salir de Buenos Aires: Artigas derrotó este ejército en el primer encuentro, y se apoderó de Montevideo de Santa Fé en 1815: igual suerte corrió otro cuerpo enviado contra él bajo las órdenes del general Valcárcel, y la república no tuvo otro partido que tomar con su rebelado general, que el de las negociaciones, cediéndole por un tratado, Santa Fé y toda la orilla oriental de la Plata: en 1816 quisieron los portugueses apoderarse por segunda vez de todo el país hasta la Plata; pero Artigas, fiel á los intereses de su nueva patria, marchó contra los portugueses, y aunque vencido en el primer encuentro, no se dejó abatir, y despues de muchas acciones en que fueron alternativos los triunfos, obligó al gobierno de Rio-Janeiro á entrar en negociacion con la república de Buenos Aires: los temores de un armamento que se preparaba en los puertos de la metrópoli para someter las colonias de España, obligaron en aquella á los diferentes partidos de la república á reunirse, y aun el mismo general Artigas pareció por un momento reconciliarse con sus rivales Puyredon y Rondeau; pero cuando la revolucion de los Riegos y Quirogas triunfó en la metrópoli (1820), las divisiones y ódios de los partidos volvieron á recobrar toda su fuerza en la república de Buenos Aires: el director Puyrerdon, entregándose de nuevo á sus proyectos de dominacion, envió contra Artigas un ejército mandado por Rondeau; pero este general fué pronto abandonado por parte de sus tropas, que se pasaron á las filas de Artigas, y todos juntos marcharon contra la capital, de donde Puyredon y los suyos tuvieron que huir: Artigas triunfó; pero poco acostumbrado á las intrigas de la política, no supo conservar mucho tiempo un poder que se disputaban á la vez multitud de intrigantes ambiciosos y mas astutos que él: obligado de nuevo á dejar á Buenos Aires, abandonado de parte de sus soldados, fué vencido en un combate decisivo, en el mes de octubre de 1820: retenido despues en el Paraguay por el doctor Francia, en una especie de cautiverio, murió en él á principios del año de 1826.

ARTILLERIA: la España es tal vez el primer país del mundo donde se ha puesto en uso la artillería ó el arte de disparar proyectiles á largas distancias, con ayuda de máquinas á propósito, á las que tambien se da el nombre de artillería: los ingleses se conceptúan los primeros que usaron la artillería en la batalla de Crecy, en 1346, y sin embargo ya en el sitio de Zaragoza, en el año de 1118, se habia valido el rey D. Alonso el Batallador de las grandes máquinas de artillería, llamadas tiros de trueno, que eran de un calibre estraordinario y que todavía se aumentó en los siglos posteriores, si hemos de juzgar por las enormes balas de piedra que se conservan en el museo de artillería de Madrid, como disparadas en el cerco de Algeciras por D. Alonso XI, en 1344.

ARTOIS: cerca del país de los atrebates, antigua provincia y gran gobierno de Francia, limitada al N. por la Flandes francesa, al E. por el Hainaut y el Cambresis, al O. por el Boulonnais, al S. por la Picardia; tenia por capital á Arras y por ciudades principales Bapaume, Avesnes, Hesdin, Saint-Pol, Augbigny, Lens, Bethune, Lilliers, Aire, Saint-Omer: el Artois forma hoy la mayor parte del departamento del Pas-de-Calais: el condado de Artois despues de haber sido poseido largo tiempo por los condes de Flandes, bajo la soberanía de Francia, fué incorporado á la corona por Felipe Augusto, en 1180; dado en 1237 por San Luis á Roberto su hermano segundo: á Roberto I succedió Roberto II (1250-1302): tres mujeres, Mahaud, Juana I, Juana II, llevaron el condado en tres casas diferentes: la última fué la de los duques Capetos de Borgoña: á la estincion de éstos, Margarita I, hermana de Juana II, é hija de Juana I, lo trasmitió á Luis de Male (1382), y la hija de

Luis de Male lo hizo incluir al mismo tiempo que los condados de Flandes y de Nevers en la casa de los duques Capetos Valois de Borgoña (1384); por último, despues de la muerte de Cárlos el Temerario (1477), María de Borgoña lo hizo pasar á la casa de Austria, por su casamiento con Maximiliano: las conquistas de Luis XIV y el tratado de Nimegue (1679) lo restituyeron á la Francia, y el título de conde de Artois fué entonces dado á muchos príncipes de la sangre, entre otros al tercer hermano de Luis XVI, despues rey con el nombre de Cárlos X.

ARTURO ó ARTUS: rey de la Gran Bretaña en el siglo VI, famoso en los romances de la Tabla Redonda: la vida de este personaje está tan llena de fábulas, que hasta su existencia es problemática: segun tradiciones era hijo natural de Uther, pendragon ó gefe de los bretones; sucedió á este príncipe por los años 516 con ayuda del encantador Merlin, que le dió una espada mágica; venció á los sajones, los pictos, los escoceses; sometió la Irlanda, se señaló por mil hazañas sobre el continente; casó con la hermosa Genoveva, su parienta, estableció el cristianismo en sus estados; instituyó la órden de caballería tan conocida bajo el nombre de la Tabla Redonda, y murió en un campo de batalla por los años 542 despues de un reinado glorioso: la historia de Arturo se encuentra en la crónica intitulada: "Bosquejo de Inglaterra:" este rey ha sido tambien el asunto de muchos romances antiguos, los principales son: "El romance hecho á la perpetuacion de los virtuosos hechos y hazañas de varios nobles y valientes caballeros, que vivieron en tiempo del rey Arturo," Ruan, 1488; "El pequeño Artus," ó el "Esforzado y valiente caballero Artus de Bretaña," Paris, 1493.

ARTURO: duque de Bretaña, hijo póstumo de Godofredo, que fué el III del rey de Inglaterra Enrique II y de Constancia, heredera del ducado de Bretaña, nació en 1187, y fué reconocido en el acto duque de Bretaña; debia subir al trono de Inglaterra á la muerte de Ricardo I, su tio (1199): pero Juan Sin Tierra, hermano de Ricardo, le despojó de sus Estados, le encerró en una torre en Ruan, é hizo que le asesinaran, y segun opiniones, le mató él mismo en 1203. (V. Juan Sin Tierra.)

ARULA: rio de la Helvecia; hoy el Aar.

ARULÆ: villa de los Pirineos orientales: hoy Arlés.

ARUNDEL: ciudad de Inglaterra (Susex), al O. de Chichester, cerca del pequeño rio de Arun; tiene 2.600 hab., comercio de maderas y de zumaque: en otro tiempo muy fuerte: fué tomada por el rey Enrique I á Mongomery, conde de Arundel.

ARUNDEL (Th. Howard conde de): mariscal de Inglaterra bajo los reinados de Jacobo I y de Cárlos I; nació por los años 1580, murió en 1646, fué amigo celoso de las artes y uno de los primeros que se aplicaron á formar colecciones de monumentos antiguos: envió á Levante en busca de antigüedades á Guillermo Petty, que descubrió en la isla de Paros los célebres mármoles conocidos bajo el nombre de "Crónica de Paros ó mármoles de Arundel," y los llevó á Inglaterra en 1627: estos monumentos preciosos encierran los principales acontecimientos de la historia de Grecia, desde 1582 hasta 264 antes de Jesucristo: Juan Selden los ha publicado en 1629, en 4.°, con traduccion latina y comentario: Prideaux en 1676, en folio; Maittaire en 1732, en folio, y Chandler en 1763, en folio: se llaman aún estos preciosos restos "Mármoles de Oxford," porque el nieto del conde de Arundel los regaló á la universidad de Oxford en 1667: Los "Mármoles de Arundel" han sido traducidos al francés por Leglet-Dufresnoy en sus "Memorias cronológicas."

ARUNS: hermano de Tarquino el Soberbio, casó con Tulia, hija del rey Servio Tulio: su muger, impaciente por reinar, hizo que le asesinaran (536 años antes de Jesucristo), porque no quiso sucumbir á sus culpables proyectos, y casó con Tarquino. (Véase Tarquino el Soberbio.)

ARUNS: hijo de Tarquino el Soberbio, fué espulsado de Roma con toda su familia: habiéndose encontrado con Bruto en un combate, se arrojaron uno sobre otro con tanto furor, que se mataron los dos (509 años antes de Jesucristo).

ARUPIUM: ciudad de Istria, destruida en 451 por Atila, hoy es Auersberg.

ARÚSPICES, (de "ara" altar, é "inspicio," yo examino): eran entre los romanos, ministros de la religion encargados de buscar los presagios en los movimientos de la víctima antes del sacrificio, y en el exámen de sus entrañas despues de inmolada: este modo de adivinar habia sido enseñado á los romanos por los etruscos: desde el tiempo de Ciceron, la ciencia de los arúspices se habia desacreditado estraordinariamente, así como la de los augures.

ARVIEUX (Lorenzo de): nació en Marsella en 1635, murió en 1705; viajó por la Siria, la Palestina y lo Arabia; estudió las lenguas y la historia de los pueblos de Levante: nombrado enviado estraordinario á Constantinopla y á Tunez, cónsul en Argel y en Alepo, hizo por todas partes respetar la Francia; dió libertad á 320 cautivos franceses y propagó la religion católica: el P. Labat ha publicado en 1735 las "Memorias del caballero de Arvieux," 6 tomos en 12.°, y Laroque ha dado la "Relacion de un viaje" (hecho por Arvieux) á los estados del "grande emir, gefe de los árabes del desierto," y su tratado de "los usos y costumbres de los árabes," 1717, en 12.°

ARZACHEL (Abraham), ó Eizarakel: célebre astrónomo; nació en Toledo en el siglo XI, debe ser considerado como el gefe des esa escuela árabe de España que produjo tan gran número de sabios distinguidos: los califas abasidas habian propagado en su imperio el gusto á las letras y las artes, y durante 200 años, desde 803 á 998, desde Almamun hasta el tiempo de Abul-Wefa, importantes trabajos habian atestiguado toda la actividad intelectual de aquellos conquistadores, poco antes tratados de bárbaros: cuando el desmembramiento del califato de Oriente y el largo período de las cruzadas imprimieron á los espíritus nueva di-

reccion, el movimiento científico de que Bagdad habia sido foco por tanto tiempo, pasó á Occidente, y vióse succesivamente al Cairo, á Alejandría, Fez, Marruecos y las principales ciudades de la España musulmana, recoger en cierto modo la herencia de la metrópoli, y hacer notables progresos en las vias de la civilizacion: en medio de los esfuerzos de todo género, intentados por los árabes occidentales para el desarrollo de las ciencias y las letras, la astronomía debia llamar la atencion particularmente; y si bien pareció hasta el siglo XI ser la base principal de los estudios el tratado de Albategui, no puede ponerse en duda las innumerables mejoras que se introdujeron en ellos succesivamente: Arzachel corrigió en muchos puntos importantes las tablas de sus antepasados, y se dice que escribió un libro sobre la oblicuidad del Zodiaco, que fijó en 23° 34', y que terminó el apogeo del sol por medio de 402 observaciones: Abul-Hassan, en su tratado de los instrumentos astronómicos, habla de este astrónomo con grande estimacion, y nos suministra acerca de sus trabajos algunos documentos de la mayor importancia: el instrumento astronómico que lleva su nombre (shafiahs de Arzachel), prueba que no era menos hábil en la parte mecánica de su arte. Alkemade habia formado, con arreglo á las obras de Arzachel, tres tablas que mencionan con frecuencia los escritores árabes, y las "Tablas alfonsinas" reprodujeron parte de sus determinaciones: se cree que es autor de una hipótesis ingeniosa para esplicar las desigualdades que habia observado en el sol, hipótesis que despues adoptó Copérnico, y aplicaron á la luna Horoccius, Newton, Flamsted y Halley: en la mayor parte de las bibliotecas de Europa existen muchos tratados de Arzachel, traducidos al latin, y cuyo exámen no careceria de interes: nosotros nos limitaremos á consignar aquí el alto puesto que este astrónomo célebre debe ocupar en la historia literaria de España.

ARZAMAS: ciudad de la Rusia europea (Nijnei-Novgorod), al S. de Nijnei-Novgorod: tiene 8.000 habitantes: gran comercio de lienzos para velámen.

* ARZOBISPADO DE MÉXICO: fué erigido por bula de Su Santidad Paulo III, á 31 de enero de 1545 en la misma fecha en que se erigieron las metropolitanas de Sto. Domingo y de Lima. Segun la crónica de la provincia de San Pedro y San Pablo de Michoacan, manuscrito inédito que tenemos á la vista, la bula de que se trata fué mandada cumplir por cédula de 12 de noviembre de 1547. En la misma crónica de que hablamos se copia del compendio índico, manuscrito tambien, del Sr. Rivadeneira, una nota en que se asegura que la tantas veces mencionada bula no se ha podido encontrar ni por Leon ni por los demas escritores que se han ocupado de estas indagaciones: Diaz de la Calle y Villaseñor están conformes en estas noticias, agregando el primero que el Illmo. Sr. D. Fr. Juan de Zumárraga, primer arzobispo de esta metropolitana, no llegó á usar del sacro palio, pues que al tiempo de arreglarse su remision en 1552, era ya segundo arzobispo el Illmo. Sr. D. Fr. Alonso Montufar. La distancia que su jurisdiccion comprende, no está bien determinada, señalándole, sin embargo, los escritores mas recientes, como Villaseñor, en su "Teatro Americano," 180 leguas de longitud sobre 37 de anchura, contando la una desde las playas del Pacífico en el puerto de Acapulco hasta cerca de las del golfo en Pánuco y la Huasteca. Los obispados sufragáneos con que cuenta, son diez: Puebla, Oajaca, Michoacan, Guadalajara, Yucatan, Durango, Nuevo Leon, Sonora, Chiapas y California, encontrándose pendiente la ereccion de otros tres en Veracruz, San Luis Potosí y Chilapa: colinda con los tres primeros, y comprende en su jurisdiccion los territorios de los Estados de Mexico, Querétaro y Guerrero, comprendiendo parte de los de Veracruz, Oajaca, Puebla, Michoacan y Guanajuato en la parte llamada la Sierra Gorda. En el año en que escribió Villaseñor, estaba dividido en ochenta y ocho parroquias, de las que se reputaban de primera clase veintisiete, veintiseis de segunda y treinta y cinco de tercera, cuya division hasta la fecha ha sufrido grandes alteraciones con la secularizacion de los curatos, de manera, que segun la guia publicada por el Sr. Lic. Rodriguez de San Miguel para el año de 1846, el número de los foráneos asciende á doscientos veintisiete, debiendo agregarse á estos los catorce en que se encuentra dividida la ciudad de México, lo que forma un total de doscientas cuarenta y una parroquias con cura de almas. La silla metropolitana ha sido ocupada desde su creacion hasta nuestros dias por treinta y tres prelados en la forma siguiente:

1 Illmo. y venerable Sr. D. Fray Juan de Zumárraga, desde 1527 hasta 1548.
2 Illmo. Sr. D. Fray Alonso Montufar, desde 1551 hasta 1569.
3 Exmo. é Illmo. Sr. D. Pedro Maya y Contreras, desde 1577 hasta 1591.
4 Illmo. Sr. D. Alonso Fernandez de Bonilla, 1592.
5 Illmo. Sr. D. Fray Gracia de Santa María Mendoza, desde 1600 hasta 1606.
6 Exmo. é Illmo. Sr. D. Fray Gracia Guerra, desde 1607 hasta 1612.
7 Illmo. Sr. D. Juan Perez de la Serna, desde 1613 hasta 1626.
8 Illmo. Sr. D. Francisco Mauro y Zúñiga, desde 1629 hasta 1637.
9 Illmo. Sr. D. Francisco Verdugo, 1639.
10 Illmo. Sr. D. Feliciano de la Vega, desde 1639 hasta 1640.
11 Exmo. é Illmo. y venerable Sr. D. Juan de Palafox y Mendoza, desde 1642 hasta 1643.
12 Exmo. é Illmo. Sr. D. Juan Monosco, desde 1643 hasta 1653.
13 Illmo. Sr. D. Marcelo López de Azcona, desde 1653 hasta 1654.
14 Illmo. Sr. D. Mateo Zaga de Mungeiro, desde 1655 hasta 1662.
15 Exmo. é Illmo. Sr. D. Diego Osorio Escobar y Llamas, desde 1663 hasta 1664.
16 Exmo. é Illmo. y venerable Sr. D. Alonso de Cuevas y Dávalos, desde 1664 hasta 1665.

17 Exmo. é Illmo. Sr. D. Fray Márcos Martinez de Prado, desde 1666 hasta 1667.
18 Exmo. é Illmo. Sr. D. Fray Payo Henriquez de Rivera, desde 1668 hasta 1681.
19 Exmo. é Illmo. Sr. D. Manuel Fernandez de Santa Cruz, 1681.
20 Illmo. y venerable Sr. D. Francisco de Aguiar y Seijas, desde 1682 hasta 1698.
21 Exmo. é Illmo. Sr. D. Juan de Ortega y Montañez, desde 1700 hasta 1708.
22 Illmo. Sr. D. Fray José Lanciego y Equilsos, desde 1713 hasta 1728.
23 Illmo. Sr. D. Manuel José de Endaya y Haro, 1728.
24 Illmo. Sr. D. Juan Antonio Lardizabal y Elorza, 1729.
25 Illmo. y Exmo. Sr. D. Juan Antonio de Bizarron y Eguiarreta, desde 1730 hasta 1747.
26 Illmo. Sr. D. Manuel Rubin y Salinas, desde 1749 hasta 1765.
27 Exmo. é Illmo. Sr. D. Francisco Antonio Lorenzana, desde 1766 hasta 1771.
28 Exmo. é Illmo. Sr. D. Alonso Nuñez de Haro y Peralta, desde 1771 hasta 1800.
29 Exmo. é Illmo. Sr. D. Francisco Javier de Lizana, desde 1802 hasta 1811.
30 Exmo. é Illmo. Sr. D. Antonio Vergoza y Jordan, desde 1812 hasta 1815.
31 Illmo. Sr. Dr. D. Pedro José de Fonte, desde 1815 hasta 1821.
32 Illmo. Sr. Dr. D. Manuel Posada y Garduño, desde 1840 hasta 1846.
33 Illmo. Sr. Dr. D. Lázaro de la Garza y Ballesteros, desde 1851.

ARZOBISPO: el primero ó principal entre los obispos: esta voz es posterior á la de obispo, que se halla usada desde los tiempos primitivos de la Iglesia, al paso que la de arzobispo no se remonta mas que hasta la época de S. Atanasio: el arzobispo no ha de tener precisamente sufragáneos como el "metropolitano," que debe presidir á los demas obispos de la provincia: estas denominaciones en España son posteriores á la época de los árabes, pues antiguamente solo habia "obispos de la primera silla."

ARZUF: el Asor de Salomon, la Apolonia de los romanos: pueblo de Siria (Damasco) en el Mediterráneo, al N. de Jafa: fué tomada por Balduino I en 1205: despues cayó en poder de los turcos en 1265.

ASA: rey de Judá, 944-904 años antes de Jesucristo, hijo y succesor de Abiam: proscribió el culto de los ídolos, rechazó á los madianitas y á los etiopes que habian invadido la Judea y derrotado á Baasa, rey de Israel, socorrido por Ben-Adab, rey de Siria.

* ASAJO, ó AXAXO (Santiago): pueb. del part. y depart. de Pátzcuaro, est. de Michoacan: dista 8 leguas al S., al N. O. de su cabec.: produce maiz y trigo.

ASAMBLEA CONSTITUYENTE. (Véase mas adelante Asamblea nacional.)

ASAMBLEA DE LOS NOTABLES: nombre dado en Francia antiguamente á reuniones donde figuraban con los príncipes de la sangre, los principales de la nobleza, de la magistratura y del clero; el rey los convocaba: no eran mas que consultivas y eran menos temibles á la corona que los estados generales: los notables fueron reunidos en Tours en 1470, en Cognac en 1526, en Fontainebleau en 1560, en Saint-Germain en 1561, en Mouliens en 1566, en Ruan en 1596, en Paris en 1626, en Versalles en 1787 y 1789: estas dos últimas asambleas son las mas conocidas; se celebró la primera desde el 22 de febrero de 1787 al 25 de mayo del mismo año, y la otra desde el 6 de noviembre de 1788 al 12 de diciembre siguiente: Luis XVI convocó la primera para conseguir algunos subsidios de parte de la nacion que representaban, y que habia estado hasta entonces libre de toda carga: los principales puntos á que accedieron los notables, fueron el impuesto territorial, al impuesto del timbre y la supresion de los tributos corporales; pero el parlamento se negó á sentar en el registro estos impuestos, pretestando que solo á los estados generales pertenecia el derecho de establecerlos: la corte, despues de haber intentado conseguirlo por medio de algunos actos de violencia contra el parlamento, y habiendo conocido el poco fruto de sus tentativas, se resolvió á convocar los estados generales: el rey convocó la segunda asamblea de los notables para tratar algunas cuestiones preliminares acerca de la organizacion de los estados generales: se trataba de saber qué papel representaria en ellos el estado llano; si tendria una representacion igual en número á la de los dos primeros órdenes, la nobleza y el clero; si se deliberaria en comun ó cada estado separadamente, y si el estado llano no tendria sino un solo voto contra los dos votos de la nobleza y del clero: la asamblea de los notables se declaró contra los dos votos del estado llano; pero la corte, cediendo sabiamente á la opinion pública, decidió lo contrario.

ASAMBLEA LEGISLATIVA: despues de la constitucion dada por la asamblea nacional, el poder legislativo debia ser delegado á una asamblea de diputados temporarios y elegidos por la libre voluntad del pueblo, compuesta de 745 individuos; esta asamblea tomó el nombre de "Asamblea legislativa:" se reunió el 1.° de octubre de 1791, al dia siguiente al en que se separó la asamblea nacional y permaneció hasta el 21 de setiembre de 1792: esta asamblea decidió entre otras cosas, en 8 de noviembre, que los emigrados serian declarados reos de conspiracion, perseguidos como tales y castigados con pena de muerte, si no regresaban antes del 1.° de enero de 1792; en 20 de abril de 1792, que la guerra estaba declarada al emperador Francisco II; en 26 de mayo, que los eclesiásticos que rehusasen someterse á la constitucion civil del clero, serian deportados; en 11 de julio, que la patria estaba en peligro, y que desde entonces las sesiones serian permanentes, como tambien las de todas las municipalidades y todos los consejos de distrito y de departamento; que toda la guardia nacional se movilizaria el 10 de agosto: que el rey

se consideraria suspensó de sus funciones, y que se convocaria una nueva asamblea bajo el nombre de Convencion: esta nueva asamblea empezó en efecto á desempeñar sus funciones tan luego como se cerró la legislativa el 21 de setiembre de 1792: los partidos de la Montaña y de la Gironda se formaron en la asamblea legislativa.

ASAMBLEA NACIONAL ó CONSTITUYENTE: la nobleza y el clero, habiendo rehusado cuando la convocacion de los estados generales en 1789 alternar con el estado llano, los diputados de este órden se constituyeron por sí mismos en asamblea deliberante, y tomaron el nombre de "Asamblea nacional" (17 de junio): Luis XVI trató de disolverla é hizo cerrar la sala donde se reunia en Versalles; pero los diputados, juntándose en el juego de pelota, juraron no separarse hasta haber dado una constitucion á la Francia; y el rey, desesperando de vencer su resistencia, invitó á los otros dos estados para que se reuniesen á ellos (27 de junio): hé aquí la indicacion de los principales actos de esta asamblea: 4 de agosto de 1789, abolicion de todos los privilegios feudales; 23 y 24, decreto para la libertad de opiniones religiosas y la libertad de la prensa; 12 de octubre, decreto para la traslacion de la asamblea nacional á Paris; 2 de noviembre, declarando que los bienes del clero estaban á disposicion del estado, como bienes nacionales; 17 de diciembre, creacion del papel moneda, llamado "asignados;" 15 de enero de 1790, division del reino en 83 departamentos; 17 de marzo, decreto para la venta de los bienes nacionales hasta la reunion de 400 millones; 17 de junio, supresion de todos los títulos de nobleza; 27 de noviembre, decreto relativo al acto de prestar juramento de todo eclesiástico funcionario público; 5 de junio de 1791, decreto quitando al rey el derecho de indultar; 15 de julio, declarando al rey suspenso en sus funciones hasta que se le hubiese presentado el acta constitucional; 30, abolicion de las órdenes de caballería: el 3 de setiembre de 1791 la constitucion fué concluida, y el 13 aceptada por el monarca: esta constitucion, elaborada y discutida durante los años 1789, 1790 y 1791, determinaba el poder real y el de la nacion; creaba una asamblea legislativa que solo daba las leyes y concedia al rey, bajo el nombre de veto, el derecho de suspender la ejecucion de la voluntad nacional: la asamblea constituyente se disolvió el 30 de setiembre de 1791, y fué inmediatamente reemplazada por la asamblea legislativa: los personajes de mas influencia en esta asamblea, fueron: Mirabeau, Barnave, Cazalés, Maury, Duport, Lafayette, Lameth, &c.

ASAN, BÚLGARO: se puso con su hermano Pedro á la cabeza de sus compatriotas y sacudió el yugo de los emperadores griegos, por los años 1186; reinó en union de Pedro, y murió asesinado hácia 1189: dejó un hijo, Juan Asan, que reinó desde 1215 á 1242: otro Asan, su biznieto, reinó algun tiempo, haciendo la guerra con éxito á Balduino II, emperador latino de Constantinopla; pero cansado de gobernar, abdicó, retirándose por los años 1280 á Constantinopla, donde vivió como un simple particular: esta familia es conocida en la historia bajo el nombre de dinastía de los Asanides: reinaba en Widdin.

ASANDRO: prefecto del Bósforo, por Farnaces, rey del Ponto, el cual se tituló rey.

ASANGARO: ciudad del gobierno de Buenos Aires, en la ribera N. del lago de Titicaca, en el sitio donde recibe el Asangaro: da su nombre á una provincia: tiene 3.000 hab.

ASAPH: levita y cantor inspirado, del tiempo de David, es autor de muchos salmos atribuidos á este santo rey (con particularidad de los salmos contenidos en los capítulos 50, 73 y desde 75 á 83).

ASAPH (S.): religioso breton, vivia por los años 500, en el país de Gales: fué abad del convento de Llan-Elvy, que tomó de él el nombre de San Asaph (Véase S. Asap): se celebra el 1.° de Mayo.

ASBEN: rey de Sahara, entre el reino de Fezzan y el de Cachena: capital Aghadés: el interior de este país es poco conocido.

ASCALAFO: hijo de Aqueronte, ministro de Pluton: reveló que Proserpina habia comido de una granada en los jardines de aquel, y fué por Ceres trasformado en mochuelo.

ASCALON: ciudad marítima de Fenicia, entre Gaza y Azoto, que fué una de las satrapías de los filisteos, y que, segun Pausanias, tuvo un célebre templo de Venus.

ASCALON, DJANLAH: de los árabes, ciudad de Siria (Damasco), al S. O de Jafa: era en otro tiempo una de las ciudades principales de los filisteos; perteneció luego á los judíos: embellecida por Herodes, llegó á ser la segunda ciudad del país por su grandeza: allí se veia el templo de Derceto: los cruzados derrotaron en ella á Saladino en 1176: Saladino la reconquistó y la demolió.

ASCANIA: pequeña region del Asia Menor, comprendida despues en la Bitinia hácia el O. cerca de la punta del "Cianus sinus" (hoy golfo de Mudania).

ASCANIANA (casa): una de las mas antiguas familias alemanas; toma su nombre del castillo de Ascania, en el condado de Arschersleben; es el tronco de la familia de Anhalt: reinó en el principado de Anhalt, en el sigo XI, y dió en seguida soberanos á Brandeburgo (1157-1411), y tambien á Sajonia: los duques Ascanianos de Sajonia, formaron dos ramas, la de Sajonia Wittemberg, que se estinguió en 1422, y la de Sajonia Lauenburgo, que concluyó en 1689.

ASCANIO, llamado tambien Julio "Iulus," hijo de Eneas y de Creusa; fué despues de la toma de Troya llevado por su padre á Italia, y le succedió en el trono de Lavinio, por los años 1175 antes de Jesucristo: edificó á Alba Longa por los años 1152 antes de Jesucristo, y reinó 38 años.

ASCANIO (S.): natural y arzobispo de Tarragona, en el último tercio del siglo V: fué en estremo humilde, penitente y muy dado á la oracion.

* ASCENSION (la): pueb. de la municip. de México, dist. federal.

ASCENSION (isla de la): pequeña isla del

Océano Atlántico, al S. O. del cabo de Palmas, en Africa, á los 16° 19' long. O., 7° 57' lat. S.; su aspecto es horroroso, su suelo estéril y volcánico: los ingleses tienen allí un establecimiento: descubierta por el español Juan de Nova en 1501, despues vista en 1508 por Tristan de Acuña el dia de la Ascension.

ASCENSION (LA): fiesta movible instituida en memoria del dia en que Jesucristo subió al cielo en presencia de sus discípulos en el monte de las Olivas, cerca de Betania: se celebra esta fiesta el jueves, diez dias antes de Pentecostés.

* ASCENSION (FR. ANTONIO DE LA): natural de Salamanca, en cuya universidad aprendió las matemáticas, continuando este estudio en el colegio de Pilotos de Sevilla: pasó seglar á México, y por el año 1600 tomó el hábito de carmelita descalzo. Hallábase de virey de Nueva España el conde de Monterey, quien en cumplimiento de las órdenes de la corte, disponia una espedicion marítima para el descubrimiento de las Californias, al mando del capitan Sebastian Vizcaino, y teniendo noticia de los conocimientos naúticos y geográficos de Fr. Antonio, le nombró cosmógrafo de la espedicion, á la que partió inmediatamente con otros dos religiosos carmelitas de su provincia de S. Alberto, embarcándose en Acapulco los tres, en calidad tambien de capellanes y misioneros. Escribió la relacion de su viaje, con este título: "Viaje del nuevo descubrimiento que se hizo en la Nueva España, por el mar del S., desde el puerto de Acapulco hasta el cabo Mendocino, año 1602, yendo por general, Sebastian Vizcaino." D. Nicolás Antonio dice que existia este MS. en la librería de D. Lorenzo Ramirez de Prado, y Eguiara asegura que leyó una copia. Escribió tambien varios pareceres sobre la importancia de poblar las Californias y descubrir el estrecho de Anian. Murió Fr. Antonio en su convento de la Puebla de los Angeles, de edad de 63 años.—BERISTAIN.

ASCHAM (ROGERIO): sabio inglés; nació por los años 1515, en el Yorkshire, murió en 1568; fué primero maestro de griego en Cambridge, y despues ayo de Isabel, hija de Enrique VIII, secretario latino de Eduardo, de la reina María y de Isabel: tenia fama por la elegancia de su estilo latino; su principal obra, es "El Maestro de escuela," (the Schoolmaster): existen tambien de él algunas "Epístolas y poesías latinas:" se han reunido sus obras en 1769, en 4.°, con notas de J. Bennet y la vida del autor, por Johnson: se han reimpreso sus obras inglesas en Lóndres, 1815, 1 tomo en 8.°

ASCIBURGIO, hoy ASBERG: ciudad de la Germánica segunda, entre los "Ubios:" se ha supuesto tambien que fuese Aschaffemburgo: las tradiciones atribuyen su fundacion á Ulises.

ASCIBURGIUS MONS: cordillera de la Germania en el país de los suevos; corresponde á lo menos en parte, á lo que hoy se llama "Riesengebirge."

ASCLEPIA: juegos y certámenes instituidos en honor de Esculapio, que tuvieron principio en Epidauro, de donde pasaron á Pérgamo y á Ancira en Galacia, en donde se llamaron "Soteria:" la contienda era sobre música, al pugilato y á la lucha: existen medallas que recuerdan estos juegos.

ASCLEPIADE: filósofo griego del siglo IV antes de Jesucristo; fué discípulo de Stilpon y amigo de Menedemo, con el cual contribuyó á fundar la escuela de Eretria.

ASCLEPIADE: médico griego, natural de Prusa en Bitinia; se estableció en Roma á principios del siglo I antes de nuestra era; obtuvo gran celebridad, y murió por los años 60 antes de Jesucristo: fundó un sistema nuevo de medicina, y tuvo por discípulo á Themison, gefe de los metodistas: quedan algunos fragmentos de sus escritos en Aecio, que se han publicado aparte en Wemar, 1798, por Grumpert: el mismo nombre tuvo un poeta griego muy antiguo, pero poco conocido, inventor de un metro que lleva todavía su nombre: este metro se compone de un espondeo, dos coriambos y un yambo, por ejemplo: "Crescentem sequitur cura pecuniam."

ASCLEPIADES: nombre dado en Grecia á diferentes familias cuyos individuos se dedicaban al ejercicio de la medicina y pretendian descender del dios Esculapio (Asclepius): las habia en Epidauro, Rodas, Gnido y Cos: Hipócrates pertenecia á una de estas familias: el médico de Prusa, conocido con el nombre de Asclepiade, era tambien sin duda alguna de estos supuestos descendientes de Esculapio.

ASCLEPIO, ASCLEPIUS: nombre griego de Esculapio.

ASCLEPIO DE TRALLES: filósofo ecléctico del siglo VI, discípulo de Amonio Hermeas, trató de conciliar la doctrina de Platon con la de Aristóteles: compuso varios "Comentarios sobre la metafísica de Aristóteles," que han quedado manuscritos.

ASCLEPIODORO: pintor muy estimado de Apeles: Mnazon, rey de Elatea en la Grecia, compró doce retratos de los dioses de este artista, y los consideró de tanto mérito, que pagó por cada uno de ellos 300 minas, que equivalen á 100.588 reales, 8 maravedís.

ASCOLI DI SATRIANO, ASCULUM APULUM: ciudad del reino de Nápoles (Capitanato), en el centro y á algunas millas N. E. de Conza; tiene 5.300 hab.: fué arruinada por un temblor de tierra en 1400.

ASCOLIA: fiestas en honor de Baco, en las que se saltaba sobre pellejos inflados con aceite, y haciendo reir mucho á los asistentes la caida de los jugadores: se saltaba sobre un pié, y el que iba á parar mas lejos llevaba el premio: los griegos y romanos creian que de este juego dependia mucha parte de la fertilidad de la vid.

ASCONIO PEDIANO (QUINTO): gramático latino natural de Padua; floreció en el siglo I, enseñó la elocuencia en Roma, fué amigo de Virgilio y maestro de Tito Livio y Quintiliano, y murió en tiempo de Neron á los 85 años: quedan de él algunos comentarios sobre las Verrinas y otros discursos de Ciceron, que están unidos á las principa-

les ediciones de Ciceron, y se han impreso aparte en Venecia, 1477; Leida, 1644.

ASCRA: aldea de la Beocia, al S. cerca del Helicon: patria de Hesiodo.

ASCUI: pueblo antiguo que estuvo situado en la Beturia Céltica, del que existe una medalla que se le atribuye en el museo de la biblioteca de Madrid.

ASCULUM: ciudad del Picenum. (Véase Ascoli.)

ASCULUM APULUM: ciudad de Apulia, donde los romanos presentaron á Pirro una batalla que quedó indecisa, 279 años antes de Jesucristo: (Véase Ascoli di Satriano.)

ASDRUBAL: general cartaginés, yerno de Amilcar; mandó despues de la muerte de este general las tropas cartaginesas en España, 228 años antes de Jesucristo; hizo numerosas conquistas, y edificó á "Carthago nova" (Cartagena): murió asesinado por un esclavo á cuyo amo habia mandado dar la muerte (220).

ASDRUBAL, llamado BARCA: hijo de Amilcar y hermano de Annibal, mandó en España, 218, y venció á los dos Escipiones, 212; fué luego á unirse á su hermano á Italia con poderosos refuerzos; pero detuviéronle en su marcha, le derrotaron y dieron muerte cerca del Metauro, los cónsules Claudio Neron y Livio Salinator, 207: los vencedores le cortaron la cabeza y la arrojaron al campamento de Annibal: se le dió el sobrenombre de Barca, para distinguirle de los otros personajes que han llevado el nombre de Asdrubal.

ASDRUBAL (campañas de): aunque ha habido varios generales cartagineses con el nombre de Asdrubal, solo el hermano de Annibal y su lugarteniente, ha obtenido una verdadera celebridad por sus campañas en la Península: durante la ausencia de Annibal que habia pasado á Italia, Asdrubal fué quien organizó los ejércitos y sostuvo todo el peso de la guerra, teniendo que pelear no solo contra los romanos, sino contra los mismos cartagineses rebelados, á quienes desalojó de Escua, hoy Archidona: en Castro alto, en Cástulo, en Illiturgi y en Munda, tuvo reñidos encuentros con los romanos, quedando en este último derrotados, y herido el mismo Cneyo Escipion: despues de repetidas campañas en la Península, invadió la Italia el año 208 antes de Jesucristo, y entonces perdió la batalla de Plasencia, donde murió peleando heróicamente.

ASDRUBAL: hijo de Giscon, reemplazó á Asdrubal Barca en España, luego se retiró á Africa, donde atrajo á su partido á Syphax, rey de Numidia, al cual casó con su hija Sofonisba: fué vencido por Escipion.

ASDRUBAL: se distinguió en el último sitio que puso Escipion á Cartago, y habiéndose hecho fuerte en un templo de Esculapio, se sostuvo en él mucho tiempo; pero cuando perdió la esperanza de salvarse, se evadió y fué á rendirse á Escipion: su mujer, horrorizada de tamaña traicion, ahogó á sus hijos en su presencia, y se precipitó en las llamas 146 años antes de Jesucristo: ha habido ademas otros muchos personajes del mismo nombre, pero mucho menos importantes.

ASELLI, ó ASELLIO (Gaspar): anatomista, nació en Cremona en 1581, fué profesor de anatomía en la universidad de Pavía, y murió en 1626: á él se debe el importante descubrimiento de los vasos linfáticos, que lo hizo en 1622, disecando á un perro muerto violentamente, mientras se operaba la digestion; las vísceras lacteas, llenas de quilo en este momento, le hicieron fijar la atencion: despues de su muerte se dió á luz la "Dissertatio de venis lacteis," Milan, 1627, que se ha reimpreso diferentes veces.

ASENSIO y MEJORADA (D. Francisco): grabador de láminas, de mucha mas habilidad en las de letras que en las de figuras: en la real biblioteca, donde estuvo empleado, grabó en aquel ramo láminas utilísimas, é hizo obras con tanta prolijidad, que llegó á grabar dos cronologías de los reyes y reinas de España en el diámetro de un real de plata cada una: este curioso artista que habia nacido en la villa de Fuente-la-Encina, en Castilla la Vieja, murió en Madrid en 1794.

ASER: uno de los doce hijos de Jacob, dió su nombre á una tribu cuyo territorio estaba limitado al O. por el Mediterráneo, al N. por la Fenicia, al E. por la tribu de Nephtalí, y al S. por la de Issachar.

ASER: ciudad de Palestina, entre Scythopolis y Sichem; no formó parte en ningun tiempo de la tribu de Aser.

ASES: raza divina en la mitología escandinava; provino del enlace de Odin con Friggia; habitaba la ciudad de Asgard (edificada en el centro del mundo) para estar á cubierto del ataque de los gigantes, y formaba la corte de Odin: los ases fueron al parecer una nacion conquistadora, que salió del Asia y se estendió por toda la Europa.

ASESINOS: sectarios ismaelitas que se establecieron en las montañas de la Persia septentrional en 1090, mandados por Hazan-Ben-Sabath-Homairi; formaban una especie de órden religiosa y militar: su nombre, cuya verdadera forma es "Haschischins," viene del árabe "Haschich," bebida que embriaga, con ayuda de la que su gefe, que se llamaba "El viejo de la montaña" (Véase este nombre), los ponia en una especie de delirio, durante el cual se imaginaban gozar anticipadamente de felicidades eternas: este gefe educaba jóvenes tan decididos, que marchaban sin el menor temor á ejecutar sus órdenes de muerte, contra los reyes y príncipes sus enemigos: los asesinos se acrecentaron rápidamente; se apoderaron de muchas fortalezas, y formaron varios establecimientos; los dos principales estaban, el uno al N. de la Persia, de que la fortaleza de Alamout era su capital; la otra en Siria, en las montañas del Antilibano, donde poseian la fortaleza de Masyat ó Maysut, entre Antioquía y Damasco: los asesinatos que cometieron estos fanáticos hicieron algun tiempo temible el poder de su gefe; pero por los años 1260, la grande invasion mogola, conducida por Hulagú, puso fin á su existencia en Persia: los de Siria fueron esterminados

algunos años despues por Bibars, sultan de Egipto: el poder de los asesinos habia durado cerca de 180 años: sus gefes mas célebres, despues de Hazan, son Kia-Buzurgomid, Ala-Eddyn ó Aladin, y Rockneddyn: de ellos viene el nombre de "Asesinos," dado despues á cobardes homicidas: entre sus víctimas mas notables, se cuenta un califa de Bagdad, un califa del Cairo, y Conrado, marqués de Montferrat.

ASFALTETO (LAGO): hoy MUERTO (MAR).

ASHAVERO: véase JUDIO ERRANTE.

ASHBURTON: ciudad de Inglaterra (Devon), al N. O. de Plymouth; tiene 3.500 hab., estaño, cobre, hilados de lana.

ASHBY DE LA ZOUCH: ciudad de Inglaterra (Leicester), á 3½ leguas S. de Derby; tiene 4.800 hab.: en sus cercanías están los manantiales minerales de Greffydam: pasa por esta ciudad un canal que une el de Coventry al de Leicester.

ASHFORD: ciudad de Inglaterra (Kent), al N. O. de Cantorbery; tiene 2.850 hab.

ASHLEY COOPER: véase SHAFTESBURY.

ASHMOLE (ELÍAS): anticuario inglés, nació en Lichfield, en 1617, y murió en 1692; sirvió algun tiempo en el ejército de Cárlos I, luego dejó el servicio para entregarse al estudio: se ocupó al principio de la alquimia, y publicó en 1650 y 1652 algunos tratados sobre esta ciencia quimérica, con el nombre de "Mercuriophilo inglés;" despues se entregó á las investigaciones históricas, y publicó en 1672 una "Historia de la órden de la Jarretiera," que tuvo bastante aceptacion, y por la cual Cárlos II le confirió el empleo de heraldo en Windsor: reunió un considerable número de curiosidades y antigüedades, que legó á la universidad de Oxford, y que se depositaron en el gabinete que tomó de él el nombre de "Museo Ashmoleano."

ASHTON-UNDER-LYNE, ó ASHTON-CROSS: ciudad de Inglaterra (Lancaster), al O. de Newton, á orillas de un canal que pasa por Manchester: tiene grandes fábricas.

ASIA: la mayor de las cinco partes de mundo, situada al E. de la Europa y del Africa; se estiende desde los 5° á 75° lat. N., y desde 25° á 185° long. E.: tiene 1.600 leguas de N. á S., 2.134 de E. á O., y el número de sus habitantes se calcula en 390.000,000: divídese en nueve regiones naturales, á saber: al N., Rusia de Asia ó Siberia; al O., Turquía de Asia, Arabia; al S., region pérsica (Iran ó Persia, Cabul, Herat, Belutchistan) India al uno y otro lado del Ganges; al E., imperio chino, Japon; al centro, Turkestan y Tartaria: mares principales; al N., el Océano Glacial ártico; al E., el Océano Pacífico; al S., el mar de las Indias; al O., el mar Rojo, el Mediterráneo, el mar Negro: en el Océano Pacífico están comprendidos los mares de Behring, de Okhotsk, del Japon, de China, y el mar Amarillo; en el mar de las Indias, el mar ó golfo de Bengala, el mar de Osman, con los golfos Pérsico y de Adel: se cuentan tambien muchos mares interiores, los mares Caspio y de Aral, y grandes lagos, el Baikal, el Palkati, el Saisan, &c.: los principales estrechos son: de N. E. á S. O., los de Behring, Corea, Malaca, Ormuz y Bah-el-Mandeb: cabos, los de Severovostochnoi, que está mas al N.; de Tamdjong-Burn, en la estremidad S. de la península de Malaca; de Comorin, al S. de la India; de Rasalgate, al S. E. de la Arabia, &c.: islas principales; Nueva-Zembla, al N.; las Aleutias, al N. E.; las Kuriles, las del Japon, Formosa y Hainan, al E.; Nicobar, Ceylan, las Maldivas y Laquedivas, al S.; Chipre, Rodas, Samos, Chio, Metelin, en el Mediterráneo (Las islas de la Sonda, Filipinas, &c., están comprendidas actualmente en la Oceanía): Grandes penínsulas: Asia Menor ó Anatolia, al O.; Arabia, India, al O. del Ganges, Guzzerat, India, al E. del Ganges, y Malaca, al S.; Kamtschatka y Corea, al E.: se cuentan en Asia ocho grandes cadenas de montañas, á saber: los Altai, el Kuen-Lun, el Thian-Chan, los montes del Japon, el Himalaya, los Gates, el Tauro, el Cáucaso y el Ural; hállanse tambien en Armenia varias montañas, pero en general de poca elevacion: las cimas mas altas que se conocen están en el Himalaya (cerca de 32.000 piés); hay mesetas muy elevadas, sobre todo en la Mogolia y el Thibet; el centro presenta una gran depresion, cuyo fondo ocupan los mares Caspio y de Aral: bañan al Asia un gran número de rios considerables; algunos corren un espacio de 600 leguas: los principales son: al S. el Eufrates, el Tigris, el Sind ó Indo, el Ganges, el Brahmaputra, el Irauady, que desembocan en el mar de las Indias; al E., el Kiang, el Hoang-ho, el Amur, que entran en el gran Océano; al N., el Ienissei, el Lena, el Obi, en el mar Glacial; en el centro, el Ural, el Kur, en el mar Caspio; el Sirr, en el mar de Aral, &c.: el Asia Central encierra muchas "estepas" (llanuras inmensas, casi niveladas y de un aspecto uniforme) y desiertos, tales son, entre las primeras, las de Kirghiz, Ichim, Barabra, y entre los segundos el desierto de Kobi, el Desierto central, los de Kharism, Mekram, Adjmir y Arabia: el clima y el suelo varian segun las latitudes y las alturas: la parte meridional es de estraordinaria riqueza: el Asia encierra los mejores diamantes que se conocen, piedras preciosas, oro y plata; los demas metales se encuentran con la misma abundancia: las plantas indígenas mas notables son: el té, el algodon, el café, el añil, el mangle, el alcanfor, el cinamomo, la morera, el arbol de la pimienta, el de la nuez moscada, el clavo-especia, el sándalo, la caña de azúcar, el guindo, que es originario del Ponto, el melocoton y el naranjo, que vienen de la China: casi todas las plantas aromaticas y las especias son asiáticas: tambien parece que pertenecieron al Asia primitivamente el caballo (en Arabia), el camello, el dromedario, la cabra de almizcle, la cabra del Thibet, el armiño, el rinoceronte, el unicornio, el elefante, el tigre, &c.: se cuentan en Asia tres razas humanas principales: la caucasiana, la mogola y la malesa, a las cuales debe unirse la sibérica: se hablan una infinidad de lenguas: el árabe moderno, el turco, el indostan, el chino, el mandchu, el japonés, &c.; tambien se cultivan muchas lenguas muertas, el zend, el sanscrito y el árabe antiguo: dominan cinco religiones principales: el cristianismo, el mahometismo, el sabeismo, el brahmismo y

el buddismo: el Asia está considerada como la cuna del género humano; la China, la India y la Bactriana se disputan el honor de haber sido la primera region civilizada: en efecto, la mayor parte de las artes existen en Asia, desde tiempo inmemorial, pues se conocen hace muchos siglos el acero, la púrpura, la porcelana, el arte de la tapicería, la imprenta y la brújula: allí tambien se han formado los imperios mas grandes que se conocen, los de Asiria, Babilonia, Persia, el imperio de Alejandro, los de los árabes, otomanos y mogoles; pero la mayor parte de estas colosales potencias se han hundido con la misma rapidez que se han alzado: esta gran parte del mundo no se ha dado á conocer á Europa sino por grados: los griegos estuvieron largo tiempo sin conocer mas que el Asia Menor, la Colquida y la Siria; las relaciones de los griegos con los persas y las conquistas de Alejandro estendieron estos conocimientos: en el sigio IX empezaron las peregrinaciones al sepulcro de Cristo; á fines del XI, las Cruzadas: en los siglos XIII y XIV se hicieron los viajes científicos de Marco Paolo, Rubruquis, Duplan de Carpin, &c.: en el siglo XV, Vasco de Gama llegó á la India doblando el cabo de Buena Esperanza (1497), y poco despues se conoció la China, el Japon, &c.: sin embargo, hasta fines del siglo XVIII y en estos últimos tiempos, no se han empezado verdaderamente á esplorar todas estas regiones, y sobre todo, el Asia Central.

Asia anticua: los límites del Asia, conocidos por los antiguos, eran: al O., el Tanais (Don), el Palus Mæotide (mar de Azof), el Ponto Euxino (mar Negro), el mar Egeo (Archipiélago); al S., el golfo Arábigo y el mar Eritreo (mar de Oman): conocian el mar Caspio y el lago Chorasmias (mar de Aral): al E. y al N. no habian penetrado mas allá de la India y Escitia (Tartaria): del país de los Seros ó Sinæ (China) no se sabia mas que el nombre: el Asia, circunscrita á estos límites, tenia por montañas principales, el Cáucaso, el Tauro, las cadenas del Líbano, el Ararat, el Paropamiso, el Zagros y el Imaus: los principales rios eran, el Eufrates, el Tigris, el Jordan, el Hidaspo, el Indo, el Ganges, el Oxus y el Araxe: comprendia el Asia cerca de doce grandes regiones, á saber: el Asia Menor (Véase mas adelante), la Armenia, la Partia, la Mesopotamia, la Babilonia ó Caldea, la Asiria, la Siria, la Colquida, la Arabia, la Persia, la India, la Escitia ó Sarmacia: el Asia romana no se estendia mas allá del Asia Menor; formó en un principio once provincias y llevó el nombre de Asia proconsular: mas tarde se aumentó con la Siria y algunas porciones de la Armenia y la Arabia: en tiempo de Constantino y sus succesores se dividió el Asia romana en tres diócesis: la diócesis de Asia, subdividida en Helesponto (Misia), Lidia, Caria, Frigia, Licaonia, Pisidia, Panfilia; diócesis del Ponto, subdividida en Bitinia, Honoria, Paflagonia, dos Pontos, dos Capadocias, dos Armenias y dos Galacias; y diócesis de Oriente, subdividida en dos Cilicias, Osroena, tres Sirias, dos Fenicias, tres Palestinas y dos Arabias: el Asia independiente comprendia todo lo restante del Asia.

Asia Menor, Asia Minor: hoy Anatolia, nombre dado por los romanos á la península mas occidental del Asia, para diferenciarla del continente que se llamaba Asia Mayor; "Asia Major:" estaba limitida al E. por la Armenia y la Siria; al N. por el mar Negro; al O. por el mar Egeo, y al S. por el Mediterráneo: atraviesan el Asia Menor muchas cadenas de montañas que se desprenden del Tauro y del Cáucaso; la riegan el Meandro, el Hermo, el Sangario, el Halis y el Iris: se dividia en once regiones principales, á saber: al O., la Misia, la Lidia, la Caria y la Licia: al N., la Bitinia, la Paflagonia y el Ponto: al S., la Panfilia, la Pisidia y la Cilicia; al centro, la Frigia y la Capadocia: toda la costa occidental estaba ocupada por colonias griegas: los eolios al N., los jonios en la Lidia y los dorios al S., habian fundado ciudades tan soberbias, que por riqueza, civilizacion y poderío, disputaban lo supremacía á las de Grecia; tales eran Efeso, Fosea, Mileto, Halicarnaso, Lampsaco y Gnido: las demas ciudades importantes del Asia Menor, eran: la antigua Troya, capital de la Troada, en la Misia; Amiso, Pérgamo, Prusa, Cizique, Amasia, Sinope, Nicea, Nicomedia, Calcedonia, al N.; en la Frigia, Ancira, Apamea y Laodicea; en la Capadocia, Cesarea, Sebaste, Melitena; al S., Estratonicea, Telmeso, Tarso y Seleucia: las islas principales que dependian del Asia Menor son las de Lesbos, Chios, Cos, Samos, Rodas: en la costa occidental, Chipre al S.: los griegos ocuparon y colonizaron todas estas islas: el Asia Menor ha sido conocida de toda la antigüedad, ha visto florecer los imperios de Troya (desde el siglo XV al XII antes de Jesucristo) y de Lidia (desde el X al VI), las colonias griegas de Jonia, Eolia y Dorida; despues los reinos de Bitinia, Paflagonia, del Ponto y de Capadocia, que despues de haber permanecido mucho tiempo independientes se reunieron todos al imperio del rey de Persia: bajo la dominacion persa, el Asia Menor formó algunas veces una sola satrapía y como una especie de infantazgo, particularmente en tiempo de Artagerges Mnemon (404-401), que la dió á su hermano Ciro el Jóven: conquistada por Alejandro, cupo en suerte despues de su muerte á Antígono, y cuando murió este último pasó al yugo de los Seleucidas; sin embargo, no tardaron en formarse muchos reinos independientes: Ponto, Capadocia, Bitinia, Pérgamo, Galacia, Paflagonia, &c.: estos reinos subsistieron hasta la conquista del Asia Menor por los romanos, que penetraron en ella por primera vez el año 189 antes de Jesucristo, y la dominaron toda entera el siglo I de nuestra era: en el siglo IV, cuando la division del imperio, el Asia Menor quedó comprendida en el imperio de Oriente, donde componia la diócesis de Asia y la mayor parte de las diócesis de Ponto y Oriente (Véase Asia Antigua): los califas conquistaron una parte de ella en el siglo VII, y los turcos Seldjoucidas se establecieron allí en el XI; fundaron el imperio de Rum ó de Iconium (Konieh), no dejando á los emperadores griegos mas que una tercera parte del Asia Menor: despues de 1204, el Asia griega formó los dos imperios de Nicea y Trebizonda: á la caida de los

Seldjoucidas (1317), diez principados se establecieron sobre sus restos en la parte turca: en fin, desde 1381 hasta 1387, Amurates I, hijo de Othoman, sometió al Asia Menor, que desde entonces pertenece á los turcos: en la actualidad forma seis bajalatos: Anatolia, Rum ó Siwas, Trebizonda, Caramania, Selefkeh y Adana, Marach. (V. Anatolia &c.)

ASIA: ciudad de la antigua Lidia que dió el nombre á la parte del mundo que se llama así.

ASIA (la): cordillera y puerto en la prov. de Santander, part. jud. de Ramales y valle de Soba, situado á la parte S. O. de dicho valle y junto á los pueblos de Cañedo y Balcaba; su clima es frio por las muchas nieves de que se halla cubierto en el invierno.

ASIAGO: ciudad del reino Lombardo-Veneto (Vicenza), á 7 leguas N. de Vicenza, sobre un monte: tiene 4,750 hab., fabricacion y gran comercio de sombreros de paja de Italia: en otro tiempo fué capital de la pequeña repúbilca de los "Sette communi."

ASIARCHA: dignidad de Oriente, que equivalia al flamin romano, ó sacerdote de provincia que entendia en la celebracion de los juegos y sacrificios públicos: las medallas griegas hacen mencion de este oficio.

ASIAS: veinte de las ninfas que asistian á Diana.

ASIÁTICO: esclavo de Vitelio y agente de sus infames placeres: en los primeros dias del reinado de este príncipe, le pidió su ejército que concediera á Asiático la dignidad de caballero; pero Vitelo rechazó esta injuriosa adulacion; despues, por un efecto de la versatilidad de su carácter, otorgó en el secreto de sus orgías lo que habia rehusado públicamente, y dió á Asiático el anillo de caballero: este favorito usó insolentemente de su poder: despues de la muerte de Vitelio, expió sus escesos con el suplicio de los esclavos, año de Roma 820.

ASIBA: ciudad de Capadocia en el Ponto, de que habla Tolomeo y Estéfano.

ASIENTO (tratado del): por este tratado funesto para la España, consiguieron los ingleses establecer sus factorías en los principales puntos de la América española, consiguiendo no solo favorecer su comercio, sino introducir un inmenso contrabando é informarse del verdadero estado de las colonias: viendo que las representaciones de nada servian, empezaron los cruceros españoles á apoderarse de los buques ingleses, en contravencion al tratado, teniendo sus capitanes que responder ante los tribunales españoles: esto ocasionó la guerra con Inglaterra en 1739. (Véase Porto-Bello y Cartajena de Indias.) Fernando el VI pudo á fuerza de dinero abolir este tratado.

ASINARA, Herculis insula: pequeña isla cerca de la costa N. O. de Cerdeña, hoy desierta pero muy poblada en tiempo de los romanos hasta las guerras de Pisa y de Génova.

ASINIA: famila romana plebeya, á la que perteneció Asinio Pollion, orador y cónsul romano el año 714 de Roma, el cual venció á los dalmacios y escribió 17 libros de "historia, oraciones y tragedias:" fué el primero que formó en Roma una biblioteca, y Augusto le quiso mucho hasta su muerte ocurrida en Francasi, de edad de 80 años, en el 4.° de Jesucristo: su hijo Asimio Gallo fué tambien cónsul el año de 746 de Roma, y escelente poeta, y habiéndose casado con Vipsania Agripina, repudiada por Tiberio, éste mandó que le mataran el año 32 de Jesucristo.

ASINIO POLIO: C. (Véase Polio).

ASIONARO, hoy el NOTC: pequeño rio de Sicilia, al S, caia en el mar Jonio cerca de Helora: los atenienses perdieron cerca de este rio un combate naval el año 413 antes de Jesucristo, que hizo malograr la espedicion de Sicilia.

ASIONGABER, Berenice: antigua ciudad de Arabia (Hedjad) en la Idumea cerca del golfo Ælana: de allí salian las escuadras de Salomon que iban á Ophir (Véase Akaba.)

ASIRIA, ASSYRIA: vasta region del Asia Antigua, situada al E. del Tigris, y que corresponde al Kurdistan actual: estaba limitada al N. por la Armenia, al O. por la Mesopotamia, al E. por la Media, al S. por Babilonia: ciudades principales: Nínive (capital), Gangamele, Arbeles, Larisa, Opis, Artemita: el Tigris, el Arbis, el Gorgo y el Zabo riegan la Asiria: se dá algunas veces el nombre de Asiria á la reunion de la Siria propiamente dicha, de la Babilonia y de Mesopotamia.—Assur, hijo de Sem, fundó á Nínive por los años 2680 antes de Jesucristo, el mismo año que Nemrod ponia los cimientos á Babilonia, y dió su nombre á la Asiria: no se sabe nada cierto sobre la historia de esta region hasta Belo, que en 1993 antes de Jesucristo, espulsó los arabes, entonces dueños del pais, y creó el primer imperio de Asiria, reuniendo el reino de Babilonia al de Nínive: Nino, hijo de Belo (1968-1926), vencedor de la Armenia y de la Media, sometió á todos los pueblos del Asia Septentrional hasta la Bactrina, y el país de Saces: Semíramis, su viuda, estendió el imperio de los asirios hasta el Indo, y adornó á Babilonia con los monumentos mas magníficos (1916-1874): tuvo por hijo y succesor á Ninyas, despues del cual no se encuentran en la historia de Asiria, sino tradiciones vagas é inciertas, de inmensos vacíos y largas séries de reyes desconocidos: el último príncipe de esta dinastía, Sardanápalo, solo ha sido célebre por su molicie; destronáronle sus vasallos por los años 759 antes de Jesucristo: de los restos del primer imperio de Asiria, se formaron los reinos particulares de Media, de Babilonia y de Nínive: este último, fundado por Phul, llamado tambien Sardanápalo II, es conocido bajo el nombre de "Segundo imperio de Asiria, "Teglath-Phalasar hijo de Phul, 742, sometió los reyes de Judá y de Israel; Sennacherib (712) asoló el Egipto, sitió á Jerusalen y triunfó de los babilonios; pero murió asesinado (707): Assarhaddon, hijo de Sennacherib, se apoderó de Babilonia (680); pero bajo sus succesores Saosducheus (Nabucodonosor) y Chinaladan (Sarac), el imperio de Asiria se debilitó considerablemente: en fin, en 625, Nabopolassar, rey de Babilonia, derribó á Sarac, y destruyó el Segundo imperio de Asiria, reuniéndolo al de Babilonia: desde entonces la Asi-

ria pasó con Babilonia al dominio de Ciro (558), y considerada como provincia de la Persia, esperimentó todas las vicisitudes de este imperio.

ASKE: primer hombre posterior al diluvio escandinavo; formáronle los ases.

ASMAI (Abdelmelek-Ben-Coraib): gramático árabe; nació en Bassora el año 122 de la egira (739 de Jesucristo), y residió en Bagdad, donde gozó el favor del célebre Harun-el-Rachyd: ademas de multitud de obras preciosas sobre la gramática, la elocuencia, la antigua poesía de los árabes y el derecho, compuso muchos tratados acerca de los caballos y béstias de carga: murió el año 215 de la egira.

ASMODEO: espíritu maligno de que habla la Escritura en la historia de Tobías (v. 3 y 6): perseguia á Sara, hija de Raquel, é hizo perecer á sus siete primeros maridos: los rabinos le llaman el príncipe de los demonios, y cuentan de él cosas maravillosas: le consideraban como el fuego del amor impuro.

ASMON, ó ASAMON: pequeña ciudad de Palestina, en la tribu de Simeon: dió su nombre á la ilustre familia de los Asmoneos (los Macabeos).

ASMONEO, ó ASAMONEO: de la tribú de Leví; no es personalmente conocido en la historia sino por haber dado su nombre á la ilustre familia de los Asmoneos ó Macabeos: los Asmoneos reunieron sobre su cabeza la dignidad de gran sacrificador y la soberanía de la nacion; se atrajeron el amor de los judíos, á quienes libertaron del yugo de los macedonios é hicieron triunfar de sus demas enemigos: llegaron á ser temibles á los estranjeros por sus victorias, y fué inmensa la celebridad que adquirieron en el universo por una série de acciones brillantes, de que no presenta semejantes la historia de ningun pueblo: la familia de los Asmoneos duró 126 años, desde Simon, hijo de Asmoneo, que fué el primero de aquellos héroes, hasta Antígone, último que llevó el cetro que Herodes sacrificó á su ambicion, y Aristóbulo, soberano sacrificador, á quien el mismo Herodes hizo ahogar en un baño en Jericó, cuando solo tenia 18 años: por este doble crímen pasó el cetro de los judíos á las manos del asesino de sus gefes.

ASMONEOS: nombre dado á la familia de los Macabeos, ya á causa del pueblo de Asmon, de donde se supone que eran originarios, ó bien de Asmonea ó Asamonea, uno de sus antepasados.

ASNIERES: pueb. del depart. del Sena: dist. de Saint-Denis, al N. O. de Paris, cerca del Sena: tiene 800 hab.: está atravesado por el camino de hierro de Paris á San German: en otro tiempo se criaban allí asnos, y de esto ha tomado su nombre, como otros muchos pueblos de Francia, que se llaman lo mismo.

* ASOCOAPA (San Bartolo): pueb. del est. de Veracruz, canton de Córdoba: dista 12½ leguas de la cabecera.

ASOLA: ciudad fuerte del reino Lombardo-Veneto, al N. O. de Mántua: tiene 3.500 hab.: se dice que fué fundada por el galo Adula, 1728 antes de Jesucristo, despues destruida por Breno y reedificada por Asolo, su sobrino, que la dió su nombre.

* ASOMPA: pueb. de la municip. de Huatlatlaca en el part. de Tepeji, depart. de Tepeaca, est. de Puebla.

ASOPO: nombre comun á muchos rios y lugares de la Grecia, ó países vecinos; los principales, son: 1.°, un rio de Beocia, hoy "Asopo," que salia del Citheron, atravesaba el territorio de Platea, y caía en el mar frente de Eretria: 2.°, una ciudad de Laconia en el golfo lacónico, cerca de Cyparisse.

ASOR: ciudad de Siria. (Véase Arzuf.)

ASOS, ó ASSOS: ciudad del Ásia Menor en la Eolia, cerca del mar, á la entrada del golfo de Adramite.

ASOTO: ciudad de Palestina, á la cual llamaron los hebreos Andord, segun Eusebio.

ASPA: especie de cruz que algunos llaman de Borgoña, por ser como la cruz de S. Andrés, ó sean dos bastones nudosos cruzados con sus dos puntas en el suelo: el emperador Cárlos V instituyó la órden militar de Borgoña despues de la conquista de Túnez en 22 de junio de 1535: su divisa fué un collar como el del Toison de oro, y pendiente de él una cruz en aspa como la de Juan II, duque de Borgoña, con el epígrafe Bartana: Alberto, primer obispo de Riga en la Livonia, conquistado este país, estableció la órden militar de Livonia, vulgarmente llamada de los caballeros de "Porteglaiva," porque encima de sus vestidos blancos llevaban dos cruces rojas en aspa, formadas de dos espadas cada una: el año de 1238 se incorporó á la órden Teutónica: la órden de S. Andrés en Rusia es tambien de aspa.

ASPADANA, hoy Hispahan: ciudad de Persia en la Paretacena, era muy pequeña en tiempo de Alejandro.

ASPALATOS: ciudad de Iliria, hoy Spalatro.

ASPAR: general godo y ciudadano romano, fué enviado á Italia por el emperador Valentiniano contra el rebelde Juan, á quien sometió (en 425), seis años despues fué derrotado en África por Genserico, rey de los vándalos: pasado algun tiempo desde la muerte del emperador Marciano (457), Aspar puso la corona sobre las sienes de Leon, y obligó á este príncipe á dar á uno de sus hijos el título de César; no estando aún satisfecho, conspiró contra su vida, pero el emperador fué instruido de todo, y lo hizo sentenciar á muerte en union de su hijo Ardaburio, (471).

ASPASIA: muger célebre por su belleza y su talento, nació en Mileto, y fué á fijarse á Atenas, donde su casa se hizo muy pronto el punto de reunion de los hombres mas distinguidos de la Grecia: se tenian allí conferencias, donde se ventilaban las mas altas cuestiones de filosofía, de política y literatura: Sócrates, Pericles, Alcibiades, eran los que mas constantemente concurrian á ella: Pericles concibió tan viva pasion por Aspasia que repudió á su muger para casarse con ella; ésta tuvo sobre él la mayor influencia, y tomó tambien mucha parte en los negocios de la Grecia: se supone que suscitó las guerras de Samos, de Megara y del Peloponeso:

los enemigos de Pericles acusaron á Aspasia de impiedad; su esposo la defendió con calor delante del Areópago, y se vió obligado, por salvarla, á derramar lágrimas delante de sus jueces: despues de la muerte de Pericles, se enamoró de un jóven desconocido, Lysides, y tuvo aún bastante crédito para conseguir elevarlo á las primeras dignidades: amiga de todo lo que era noble y hermoso, Aspasia contribuyó con todas sus fuerzas á inspirar á los atenienses el amor á las artes: se le atribuye en gran parte la elocuencia de Pericles: algunos han colocado injustamente á esta muger de un talento superior en el rango de las meretrices. Ciro el jóven dió el sobrenombre de Aspasia á su querida Milto ó Mirto, muger muy bella, que despues de Ciro, fué aún amada de Artagerges.

ASPENDO: ciudad de Panfilia, que, segun dice Mela, fundaron los argivos: Estéfano atribuye su fundacion á Aspendo Citaredo, y Plinio añade que á su falda corria el rio Eurimedon: advierte Julo Pollux que este pueblo hizo grabar atletas en sus medallas.

ASPENDO: ciudad de Caria, cerca de Eurimedon, hoy Minugat.

ASPERN (Gross): pueb. de Austria. (Véase Gross Aspern.)

ASPET: cap. de canton (alto Garona), al S. de San Gaudens; tiene 3,850 hab.: emigracion anual de caldereros y amoladores que van á trabajar á España.

ASPIS, ó CLYPEA, hoy Aklib: ciudad de Africa sobre una colina, cerca de la costa N. E. de la Península formada por el golfo de Cartago; era tambien conocida con los nombres "Aspis y Clypeus" que significan escudo, porque la colina en que está situada tenia la forma de un escudo.

ASPRES-LES-VEINES: cap. de canton (Altos Alpes) al S. O. de Gap: tiene 950 hab.

ASPROPOTAMO, AQUELOO: rio de la Turquía europea y de la Grecia, sale del monte Codjaca: corre al S. y cae en el mar Jonio en Trigardon, despues de un curso de 37 leguas.

ASQUERINO (D. Eusebio): hijo del coronel D. Antonio Asquerino y de D.ª Ana García: nació en Sevilla el 14 de noviembre de 1818, hallándose su padre de guarnicion en aquella ciudad con su regimiento: pasó los primeros años de su infancia en Barcelona y Mataró, donde se hallaba su padre, hasta que éste tuvo que emigrar á Portugal, de resultas del cambio político que se verificó en España el año de 1823: el padre de Asquerino era liberal, habia servido á las órdenes de Mina, y por esta causa se vió obligado á abandonar su patria: quedó Asquerino muy niño con su madre y hermanos en la capital del principado, hasta la edad de siete ú ocho años, que marchó á Requena con sus abuelos maternos, donde estudió gramática latina con el profesor D. Miguel Moya, que distinguia mucho á Asquerino por su plicacion y por ser uno de los mas sobresalientes de la clase: tenia entonces una memoria tan feliz, que siempre llevaba aprendida mucha mas leccion de la que el dómine le señalaba, y fundaba su vanidad en que éste tuviera que decirle "basta:" desde tan tierna edad manifestó inclinacion á la poesía, distinguiéndose en el estudio de la retórica, y leyendo constantemente todas las comedias del teatro antiguo que podia haber á la mano: era tan decidida su aficion al teatro, que con otros condiscípulos suyos representó en el teatro de dicha ciudad dos ó tres comedias á beneficio de los presos de la misma, llamando tanto la atencion, que no se hablaba mas que de las precoces disposiciones del niño, pues apenas tendria entonces diez ú once años: para prueba del entusiasmo de Asquerino por el teatro, todavía recuerdan en Requena un lance chistosísimo que llamó estraordinariamente la atencion en aquel pueblo: hallándose cerca de Murcia una compañía cómica á la que pertenecian algunos de Requena, un dia resolvieron Asquerino y otro de sus condiscípulos, hijo de una de las familias mas notables de Requena, ir á reunirse con dicha compañía; en efecto, poniendo en ejecucion su proyecto, tan pronto como lo concibieron, despidiéronse de todos sus condiscípulos que salieron acompañándoles hasta las puertas del pueblo, y emprendieron su marcha á pié con ocho reales de caudal; pero apenas habian andado cuatro ó cinco leguas, fueron detenidos por los emisarios que enviaron sus familias, alarmadas con semejante partida, que revelaron inmediatamente todos sus condiscípulos: en Requena estudió tambien Asquerino el primero y segundo año de filosofía con el padre lector de San Francisco, por haberse cerrado las universidades, concluyendo la filosofía en Santo Tomás de esta corte, donde vino Asquerino apenas se decretó la amnistía, en virtud de la cual pudo su padre regresar de la emigracion: entonces fué cuando con mas aficion se entregó á la lectura de las comedias del teatro español antiguo, teniendo no pocas veces que ocultarlas á la vista de su padre, que le reprendia porque abandonaba los libros de su carrera por las comedias: inclinándose á seguir la facultad de leyes, pasó á la universidad de Alcalá de Henares, hasta que trasladada ésta á la corte, pudo continuar y terminar en ella su carrera, obteniendo los grados de bachiller á claustro pleno y licenciado, con la honorífica nota de "Nemine discrepante" en el primero: por esta época fué cuando empezó á despertarse su aficion á la literatura, y compuso su primer drama "D.ª Urraca," que se ha representado con aplauso en las provincias, y que por unanimidad aprobó el "Comité" de teatros: llamó mucho la atencion aquel drama por la corta edad de su autor, y se hubiera representado tambien en los coliseos de Madrid, á no ser por la susceptibilidad de la empresa de los teatros de aquella época, que creyó encontrar alusiones marcadas en el drama á ciertos acontecimientos contemporáneos y personajes del dia: tuvo, pues, que contentarse el jóven Asquerino con que se imprimiera y se representara en las provincias, obteniendo los elogios de la imprenta periódica de Madrid, que le estimulaba á que siguiese la carrera que con tan buenos auspicios habia emprendido: nombrado sócio de mérito en la seccion de literatura del Liceo, y despues del Instituto, leyó diferentes composiciones, cuya brillante acogida le

impulsó á dedicarse á la literatura, si bien mas se inclinaba á la poesía dramática: compuso despues "Gustavo Vassa," que fué el primer drama que tuvo el gusto de ver representado en el teatro del Príncipe de Madrid, habiendo sido aplaudido y llamado á la escena: hijo Asquerino de un padre que habia sido perseguido y condenado á muerte por sus opiniones liberales, natural era que desde sus mas tiernos años manifestase los mismos sentimientos é ideas patrióticas: desde el año 40 puede decirse que se dió á conocer Asquerino por sus opiniones avanzadas en política: su primera composicion patriótica dedicada al pueblo, vió la luz pública en el "Labriego," y desde entonces siguió escribiendo en varios periódicos democráticos artículos sobre política, que le han valido persecuciones en diferentes épocas: en la de la regencia de Espartero, fue denunciado uno de sus artículos publicados por el "Peninsular," y como en la defensa que el mismo Asquerino hizo ante el jurado, atacase con vehemencia al gobierno del regente, se le formó una causa pidiendo el fiscal contra Asquerino la pena de muerte: oculto en aquella época, se representó en el teatro de la Cruz, á beneficio de D.ª Josefa Valero, un drama titulado la "Judia de Toledo:" el teatro estaba lleno; el público pidió al autor, y se presentó Asquerino, contra quien se pedia la pena de muerte: la autoridad que presidia tenia órden de prenderlo, pero Asquerino habia desaparecido cuando los agentes del poder fueron á apoderarse de su persona: pocos dias despues se leía en los periódicos que Asquerino habia salido en el teatro de Sevilla, donde se ejecutó la misma "Judia de Toledo," le habian arrojado versos y coronas, y el ayuntamiento le habia sentado en su palco: despacháronse órdenes de Madrid para prenderlo, pero cuando éstas llegaron á Sevilla, Asquerino ya habia desaparecido: despues de la revolucion de 1843 tomó parte en la redaccion de los periódicos democráticos el "Eco de la revolucion" y el "Primero de setiembre," pero variada la legislacion sobre imprenta, cesó este último periódico, y Asquerino volvió á dedicarse al teatro: entonces compuso el drama "Españoles sodre todo," siendo el primero que introdujo en la escena española la comedia política: este drama, representado muchas noches consecutivas, valió al autor repetidos aplausos y coronas: igual éxito obtuvo en las provincias: posteriormente compuso en compañía de D. Gregorio Romero Larrañaga el drama "Felipe el Hermoso," que tambien mereció aplausos: en seguida se representaron succesivamente, y con el mismo éxito feliz, "Un verdadero hombre de bien, Los dos Tribunos, Obrar cual noble aun con celos, y Haz bien sin mirar á quién:" esta última produccion es obra suya y de su hermano D. Eduardo, y la cual se representó en la corte á beneficio de los presos por opiniones políticas.

ASSAM, ASANGÆ: region de la India Transgangética, en el interior de las tierras, entre el Butan, al N., la Bengala, al O., el imperio birmano, al S., y la China, al E.; se estiende desde los 88° 20' á 93° 27' long. E., y de 27° á 29° lat. N.: tiene 125 leguas de largo y 27 de ancho, 1,000.000 de hab.: su capital es Djorhat ó Jorhaut: hay otras ciudades importantes, que son: Rangpur, que es la mas populosa del reino, y Ghergong, antigua capital, hoy arruinada: el Assam es un gran valle, rodeado de altas montañas, cubiertas de bosques, y atravesado de E. á O. por el Brahmaputra: clima poco saludable, grandes lluvias, inundaciones, suelo fértil, pimienta, ajenjibre, arroz, nueces, vino, seda, algodon, plata, cobre, plomo, oro en los rios, elefantes: los habitantes son de orígen indostánico; su religion es el brahmismo (habiendo observado antes el buddhismo); este país independiente mucho tiempo, fué invadido, pero inútilmente, por Aurengzeyb; poco despues fué tributario de los birmanos; hoy pertenece á los ingleses, y forma parte de sus inmediatas posesiones.

ASSAR HADDON: rey de Nínive (707-667 años antes de Jesucristo), succedió á su padre Sennacherib: se apoderó de Babilonia y de una gran parte de la Siria, hizo prisionero á Manasés, y envió una colonia á Samaria.

ASSARACO II: hijo de Tros, rey de Troya, fué abuelo de Anquises, padre de Eneas.

ASSAS (Nicolás, caballero de): capitan francés en el regimiento de Aubernia, nació en el Vigan (Languedoc), pereció víctima de un sacrificio sublime, en la noche del 15 de octubre de 1760 en Clostercamp, Wesfalia: haciendo una descubierta, se encontró con una columna enemiga que avanzaba silenciosa para sorprender á los franceses: le amenazan pasarlo á cuchillo si habla una palabra; Assas no titubea, y esclama: "á ellos, Aubernia, son nuestros enemigos," y cae en tierra cubierto de heridas.

ASSAWANPSIT-POD: pequeño lago de los Estados Unidos (Massachussets), al S. de Boston: se ha descubierto en 1747, y se esplotan minas de hierro en el fondo de este lago.

ASSAZIA: rio de la Guinea, nace en el reino de Orcandi, y cae en el Atlántico, cerca del cabo López, 1° 20' lat. S.

ASSCHE: ciudad de Bélgica (Brabante meridional), al N. O. de Bruselas; tiene 8.900 hab., lino y lúpulo.

ASSEMANI: (José Simeon): orientalista, nació en 1687, murió en 1768, era sirio maronita: fué prefecto de la biblioteca del Vaticano, y publicó, entre otras colecciones preciosas: "Biblioteca orientalis Clementino-Vaticana," Roma, 1719-1728, 4 tom. en fol.: su sobrino y succesor, Evodo Assemani, ha dado el "Catálogo de los manuscritos orientales de la biblioteca Mediceo Laurentina," Florencia 1742, 2 tom. en fol.: otro individuo de la misma familia, Simon Assemani, nació en Siria en 1752, murió en Pavía en 1821; ha dado un "Catálogo de los manuscristos orientales de la biblioteca del conde de Nani," Pádua, 1787, 2 tom. en 4.°, y un "Ensayo sobre los árabes antes de Mahoma."

ASSEM: ciudad de Holanda (Drenthe), capital de la provincia, cerca del Horn-Diep, comunica por medio de un canal con el Zuyderzee, al N. E. de Amsterdan: tiene 1.100 hab.

ASSEM-KALASSI IASOS: ciudad de Ana-

tolia, en la costa O., cerca de un pequeño golfo del mismo nombre.

ASSENEDE: ciudad de Bélgica (Flandes oriental), al N. E. de Gante, tiene 3.150 hab.

ASSENHEIM: ciudad del gran ducado de Hesse-Darmstadt, al S. E. de Friedberg: tiene 4.000 hab.

ASSENS: pequeño puerto de Dinamarca, en la isla de Fionia, al S. O. de Odensea, cerca del Belt: tiene 1.450 hab.

ASSER: célebre rabino, nació en Babilonia el año de 353 de Jesucristo, murió en 427; fué desde la edad de 14 años presidente de la academia de Sora, cerca del Eufrates, y tuvo un gran número de discípulos: es autor del "Talmud de Babilonia," que no debe confundirse con el "Talmud de Jerusalen: es una recopilacion que contiene las tradiciones sobre la ley y la religion de los judíos: el Talmud de Asser ha sido impreso en Amsterdan, en 1744, con sus comentarios, 12 tom. en folio.

ASSINIA: rio y region de África. (V. Isinia.)

ASSINOBOINA: rio de la América del N., tiene su nacimiento á los 105° long. O. 52° 15' lat. N.: corre al S. E., recibe el Galling, el Mouse, el rio Rojo y cae en el lago Uinipeg, despues de un curso muy sinuoso de 117 leguas.

ASSINOBOINES: nacion americana de la familia de los Siuk-Osages, ha dado su nombre al rio de Assinoboina; habitan al O. del lago Uinipeg y al N. de los Dakotas, de quien son enemigos encarnizados. Comercian en pieles.

ASSIS: "Assisi" en italiano, "Asisium" entre los latinos; ciudad de los Estados eclesiásticos, al S. E. de Perusa sobre una montaña: tiene 4.000 hab., obisp.; patria de S. Francisco de Asis, donde se conservan los restos del santo.

ASSORO: ciudad de Sicilia entre Aginio y el Etna, á cuya falda corre el rio Crilas, al que se adoró en un templo que le estaba dedicado, segun Ciceron: hoy se llama esta ciudad Asaro.

ASSOS: ciudad de Eolida ó de la Troada, segun Plinio, á la que dice se llamó tambien Apollonia: Estrabon dice que estaba bañada del mar y que era inespugnable.

ASSOUCY (Cárlos Coipeau de): poeta burlesco, llamado el "Mono de Scarron," nació en Paris en 1604, murió en 1679: tuvo una vida muy desordenada, se fugó en su infancia de la casa paterna, se hizo empírico, despues harpista, fué por esta última habilidad acogido durante algun tiempo en la corte de Saboya y en la de Luis XIII, y distrajo con sus jocosidades la infancia de Luis XIV; volvió á viajar como cantor ambulante y fué encerrado en los calabozos de la Inquisicion en Italia, por una sátira contra un prelado romano: de regreso á Francia, volvió á estar preso por sus malas costumbres: tradujo en versos burlescos la "Metamorfosis" de Ovidio, bajo el título de "Ovidio de buen humor," y tambien el "Rapto de Proserpina de Claudio," y ha compuesto un crecido número de poesías: tuvo bastante aceptacion en su tiempo, como lo prueba este verso de Boileau "et jusqu' àd" Assoucy, tout trouva des lecteurs."

ASSUAN, ó AZUAN SYENE: ciudad del Alto Egipto, al S. de Edfu, á los 30° 35' long. E., 24° 5' lat. N.; está muy próxima al Trópico de Cancer. Allí está la primera catarata del Nilo.

ASSUR: ruinas magníficas en Nubia (Dongola), al N. E. de Chendi, descubiertas en 1821.

ASSUR: hijo de Sem, y contemporáneo de Nemrod, fué segun la Biblia, el fundador del reino de Asiria y edificó á Nínive: se cree que reinó por los años de 2680.

ASSY, ó AASSY: rio de Siria. (V. Orontes.)

ASSYZ-RAZ: puente de tierra en al mar Rojo, á los 36° long. E., 18° 24' lat. N. que se cree sea el "Ptolemais Theron" de Tolomeo.

ASTA: ciudad de la Galia Cisalpina, hoy Asti.

ASTABENA: porcion del antiguo imperio persa, corresponde poco mas ó menos al Daghestan, y lo habitan los dahœ.

ASTABORAS: rio de Etiopia, hoy el "Atbarah ó Tacazea." (Véase Atbarah.)

* ASTACAMECA (Santo Domingo): pueb. de la municip. de Axapuzco, part. de Teotihuacan, dist. E. del est. de México.

* ASTACINGA (Santa María): pueb. del est. de Veracruz, canton de Orizava: dista 11 leguas de la cabec., es de temperamento frio y sus habitantes son jornaleros.

ASTACO hoy KORFA: ciudad de Bitinia en el Propontido (mar de Mármara), daba su nombre al "Astacenus sinus," (hoy golfo de "Isnixmid ó de Nicomedia)."

ASTAPA, hoy ESTEPA: esta ciudad consintió en perecer antes que entregarse á los romanos, segun Livio en su lib. 28: la biblioteca española posee medallas de esta ciudad, inéditas aún.

ASTAPA (incendio de): la ciudad de Astapa, hoy Estepona, aliada de los cartagineses y enemiga de los romanos, fué sitiada por estos doscientos años antes de Jesucristo: conociendo los moradores que les era imposible resistir mas y émulos de Sagunto, amontonaron en la plaza todas sus riquezas, las prendieron fuego y se arrojaron en la hoguera con sus esposas y sus hijos; tan grande era el odio que tenian á la dominacion romana.

ASTAPO: rio de Etiopia, hoy el Bahr-el-Azrek.

ASTARAC (condado de): parte del antiguo condado de Armagnac (Bajo Armagnac), comprendia á Miranda, Simorra, Roquelaure y Pavía.

ASTARAH: ciudad de la Rusia Asiática (Chirvan), cerca de un rio del mismo nombre próximo al mar Caspio y al N. E. de Ardebyl: es pequeño puerto: tiene residencia del khan de los Talichahs.

ASTAROTH: se conocian bajo este nombre dos ciudades de Palestina, situadas en la semi-tribu de Manasés, al E. del Jordan; una era la capital de Og, rey de Basan, y la otra la patria de Job.

ASTAROTH: divinidad fenicia. (Véase Astartea.)

ASTARTE: diosa de los sidonios, de la que se hace mencion en el libro de los Reyes: dice Herodiano que era la luna, á quien los africanos llamaban "Urania," y los fenicios "Astroarchea:" Ciceron la tiene por Vénus, S. Agustin por Juno, y otros

autores por la estrella de Vénus: se la vé en las medallas.

ASTER: hábil tirador del arco; atravesó el ojo derecho de Filipo, rey de Macedonia, en el sitio de Metona, con una flecha, en la que se leian estas palabras: "Al ojo derecho de Filipo:" en respuesta, el rey hizo arrojar á la plaza una flecha con estas palabras: "Si la ciudad sucumbe, Aster será ahorcado:" lo cual sucedió en efecto: Aster era natural de Anfipolis.

ASTERABAD, THAMBRACES: ciudad de Iran (Mazenderan), cerca del Gurgon, á los 60° 50' lat. N., y 52° 5' long. E. cerca del mar Caspio; en otro tiempo capital de la Hircania: fué asolada por Tamerlan, y no es en el dia mas que un pueblo grande que sirve de residencia al kan de los Kadjars: tiene rubia escelente, que dá á las telas de Persia su célebre color encarnado, y manufacturas de telas de seda y de algodon.

ASTERIO (S.): obispo metropolitano de Amasia en el Ponto, fué elevado á esta silla á fines del siglo IV: se mostró muy celoso por la pureza de la fé, fué venerado en todo el Oriente: existen de él algunos "Sermones," que han sido traducidos por el abate de Bellegarde y Mr. de Maucroix.

ASTI, ASTA COLONIA Y ASTA POMPEIA: ciudad de los Estados sardos, cerca del Tánaro y el Belbo, al S. E. de Turin; tiene 21.000 habitantes, obisp., vinos moscateles afamados, manufacturas de tela de seda; fué ciudad muy fuerte bajo los romanos; república en la edad media; constituyó luego un ducado: es patria de Alfieri.

ASTICA: pequeño territorio de Tracia, al S. E. cerca del Ponto Euxino, que toma su nombre de los astes sus habitantes: ciudades principales, Byzia y Salmidesa.

ASTOLFO: rey de los lombardos (749–756), conquistó en 751 el exarcato de Ravena: iba á apoderarse de las tierras de la Iglesia, cuando el papa Esteban II, imploró los auxilios de Pipino rey de Francia, que pasó Italia, derrotó á Astolfo, reconquistó á Ravena y la regaló al papa: tuvo por sucesor á Didier.

ASTORGA: ciudad episcopal de España, cabeza de part. en la prov. de Leon, dióc. de su nombre, con 634 vec., 4.172 hab.: es de fundacion antigua, y algunos autores la atribuyen á los griegos: se llamó en un principio Roma: Plinio la da el dictado de magnífica, y Tolomeo el de augusta: fué colonia y convento jurídico del imperio; en ella tuvo su cuna Sta. Marta, que sufrió el martirio por órden de su procónsul Paterno: en el sitio que hoy ocupa la ciudad estuvo antiguamente la ciudadela, y todavía se vé en su centro un edificio que se supone fué templo de los gentiles: en premio de su valor y constancia en la guerra de la independencia, unió al timbre de noble y leal ciudad, el de benemérita de la patria: el part. jud. comprende 150 pueb. con 7.771 vec., 33.523 hab.: tiene por armas "una rama de roble," símbolo de su fortaleza: se dice que la fundó "Astur," capitan griego, en 2794 del mundo, despues de haberse destruido Troya, poniéndola su nombre, que despues se corrompió en el que hoy tiene.

ASTORGA (FAMILIA DE): la casa de Astorga, una de las primeras de España, debe su nombre á la ciudad de Astorga, erigida en su favor en marquesado por Enrique IV, el año 1465: la historia ha perpetuado la memoria de algunos individuos de esta familia, que en varias épocas representó un papel importante en los asuntos políticos de España: cítase tambien una marquesa de Astorga que en el siglo XVII, en el reinado de Cárlos II, en un arrebato de celos, mató con su propia mano á la querida de su esposo, y le sirvió á la mesa el corazon de la víctima; y despues de haberle revelado el secreto de aquel horrible festin, y presentado á su esposo la cabeza todavía ensangrentada de su rival aborrecida, se encerró en un convento donde al poco tiempo murió loca.

ASTORIA: ciudad de los Estados-Unidos, capital del Oregon.

ASTRACAN, ó ASTRAKAN: ciudad de la Rusia europea, capital del gobierno de Astracan, en una isla del mar Caspio, en la embocadura del Volga, al S. E. de Petersburgo: tiene 40.000 hab., arzobispado griego y armenio, muchas iglesias, hermosos jardines, viñedos; la ciudad es bastante irregular y mal construida: es el puerto mas frecuentado del mar Caspio: sirve de depósito al comercio de la Rusia con la Bukharia, la Persia y la India: sus tres bazares, destinados á tres clases de mercaderes, los rusos, los indios y los asiáticos no indios, le dan un aspecto notable: Astracan era en otro tiempo la capital del khanato de Astracan; pertenece á los rusos desde 1554, época en que Ivan V se apoderó de ella; fué inútilmente sitiada por los turcos (1569): el gobierno de Astracan, uno de los de la Rusia Europea, está situado entre los de Saratov, de Oremburgo, el Cáucaso, el mar Caspio y el Steppe de los Kirghiz, y se estiende desde los 40° 40' á 49° 42' long. E., y desde los 45° 52' lat. N.: tiene 223.000 hab., una gran parte nómades: muchos grandes rios (Volga, Ural, Gachumi, los dos Uzens), tabaco, maiz, arroz, vino, &c.; se cria mucho ganado.

ASTRANACTE: hijo de Hector y de Andrómaca, fué despues de la toma de Troya precipitado de lo alto de los muros de la ciudad, porque Calcas habia predicho á los griegos que seria aun mas funesto que su padre: segun otra tradicion, fué salvado y siguió á su madre á Epiro.

ASTREA: diosa de la justicia, habitó en la tierra, en la edad de oro; pero los crímenes de los hombres en las edades de cobre y de hierro, la hicieron volar al cielo; forma el signo de Virgo en el Zodiaco: se la confunde con Temis.

ASTRO: signo divino en las medallas: de la estrella crinita que se vió en el cielo despues de la muerte de Julio César, se sacó el argumento para divinizarle, pues dijeron haber sido colocado entre los astros.

ASTRÓNOMO (EL): nombre con que se designa á un escritor desconocido del siglo IX, autor de una "Vida de Luis el Benigno," en latin, traducida

por el presidente Cousin ("Historia del imperio de Occidente"), y que goza una gran reputacion: debe su nombre á los conocimientos que poseia en astronomía.

ASTRUC (J.): célebre médico francés, nació en 1684 en Sauves, cerca de Alais, murió en Paris en 1766, estudió en Mompeller y fué profesor de medicina en Tolosa (1710), en Mompeller, en el colegio de Francia y en la facultad de medicina de Paris: el rey de Polonia lo llamó á su corte y le nombró su primer médico (1729); pero no estuvo mas que un año á su lado, y volvió á Paris en 1730, donde Luis XV lo eligió para médico consultivo: Astruc habia adoptado el sistema mecánico de Boerhave: sus principales obras son: "De morbis venereis libri IV," Paris, 1736 y 1740, traducido al francés por Jault, 1743; "Tratado de los tumores, 1759;" "De las enfermedades de las mujeres," 1761-1765: se ocupaba con gusto de la metafísica: ha publicado en este género las disertaciones "De sensatione," Mompeller, 1720; "De Imaginatione," Mompeller, 1723; "Sobre la inmortalidad, la inmaterialidad y la libertad del alma," Paris, 1755.

ASTURA, ASTURA: ciudad del Estado eclesiástico, al S. de Roma: en ella fué muerto Ciceron, y Coradino, emperador de Alemania, hecho prisionero: Federico II, rey de Sicilia, la destruyó en 1327.

ASTURES ó ASTURIANOS: Astur, capitan griego que vino á España, dió nombre á los astures, aunque segun otros tomaron el nombre del rio de Astura, cerca de Oviedo: los asturianos son célebres en la historia de España: valientes, robustos y sufridos, han sido siempre los últimos á doblar el cuello al yugo estraño: dieron bastante en que entender á Augusto César, que trató de sujetarlos, y se hicieron temibles á las legiones romanas por su valor favorecido por la aspereza de las montañas: en ellas tuvo su orígen la monarquía española, siendo aclamado el infante D. Pelayo por los restos de los godos que allí se habian guarecido, hasta que con nuevo esfuerzo y con la proteccion del cielo, consiguieron rechazar á los árabes, y bajando á la llanura emprender una prolongada y esterminadora guerra, hasta lanzarlos de la Península: en Asturias fué tambien donde se dió y debia darse el primer grito, y se hizo el primer armamento contra las huestes de Napoleon, que en 1808 tenian invadida la Península.

ASTURIAS (principado de): país montañoso y septentrional de la Península española, donde los cristianos se refugiaron á la irrupcion sarracena, y desde donde empezaron la reconquista de España, manteniendo una monarquía propia, desde D. Pelayo hasta D. García, en el siglo X: la cueva de Ansena fué el primer palacio de sus reyes, y por eso aquellos naturales gozan el dictado de muy ilustres montañeses: esta es la razon porque se tiene este país por la cuna de la libertad, de la nobleza y de la religion de España: gozó muchos privilegios, y hoy no le queda sino el título de principado para los primogénitos del rey, concedido en 1388 al infante D. Enrique: los habitantes asturianos viven en pequeños caseríos campestres, como los gallegos, y se reunen en parroquias y éstas en concejos: son laboriosos, sufridos y honrados, y tienen la suerte de colonos de los grandes propietarios, casas solariegas de los antiguos campeones: las Asturias eran dos anteriormente: las de Oviedo, que ocupaban dos tercios del principado, al O., y las de Santillana, que era el tercio oriental; pero esta division era puramente geográfica, supuesto que la administracion era una misma en todo aquel país.

ASTURIAS (príncipe de): en las córtes de Bribiesca, año 1388, se determinó dar este título á los primogénitos de los reyes de España, sin duda porque Asturias habia sido el dominio primero desde la invasion de los árabes: el primero que obtuvo este título fué D. Enrique, hijo del rey D. Juan I, que al casarle con D.ª Catalina, hija del duque de Lancaster, en Inglaterra, á imitacion de los primogénitos de este reino, que se llaman príncipes de Gales, quiso llamar á su hijo príncipe de Asturias.

ASTURINA: ciudad de Misia, que segun Plinio y Nela se denominó Astyri, y por las medallas Astura ó Astyra: hubo otra Astyra cerca de Avido, en la que habia una mina de oro: hay medallas de la primera.

ASTYAGE: último rey de los medos, hijo de Cyaxaro, reinó desde 595 á 560, antes de Jesucrito, y fué, segun Herodoto, destronado por Ciro; su nieto Jenofonte no confirma esta opinion.

ASTYDAMIA: esposa de Acasto, rey de los Iolcos, concibió un amor culpable por Peleo; viéndose despreciada, le acusó de haber querido violentarla, á fin de hacerle perecer: pero Peleo escapó á la muerte, y se vengó por el suplicio de Acasto y de Astydamia.

ASTYNOMOS: magistrados de Atenas que ejercian en esta ciudad las mismas funciones que los ediles en Roma, que venian á ser las de nuestros regidores de ayuntamiento, y eran inspectores de los músicos.

ASTYPALEA, hoy STAMPALIA: una de las Cycladas, al S. E.

ASUAY: departamento de Colombia en la América del Sur (Ecuador), al S. O. y al E. de los Andes; se divide en tres provincias, Cuenca, Loja, Jaen, y tiene por capital la primera.

ASUERO: rey de Persia, que segun la Biblia, casó con la judía Ester: se cree que éste sea Darío, hijo de Histaspe, ó Artagerges Larga-Mano.

* ASULAQUES (Santa Cruz): pueb. de la municip. de Ixcateopan, part. de Teloloapan, est. de Guerrero.

* ASUNCION (Santa María): pueb. de la municip., part. y distrito de Tulancingo, est. de México.

* ASUNCION (Sta. Maria la): pueb. de la municip. de Lerma, part. y distr. de Toluca, est. de México.

* ASUNCION (Sta. Maria de la): pueb. del part. y depart. de Morelia, est. de Michoacán: está situado en lo alto de unas lomas, tres cuartos de legua al S. de su capital: su temperamento es fresco y produce pulque: 422 hab.

* ASUNCION (la): pueb. del part. de Tlalpujahua, depart. de Maravatío, est. de Michoacán: es de temperamento frio y produce magueyes, que dan pulque de mala calidad.

ASUNCION: capital de la isla de Santa Margarita, á los 66° long. O., y 11° lat. S.

ASUNCION (isla de la): una de las islas Marianas, á los 143° 34' long. E., 19° 45' lat. N.: tiene un volcan en el interior, surgidero muy malo, arroz, árbol del pan, cocos, &c. (Véase tambien Anticosti.)

ASUNCION (Ntra. Sra. de la): VILLA-FORTE, ó CEARA: ciudad del Brasil, á los 40° 48' long. O., y 3° 31' lat. S.; antigua capital de la provincia de Ceara.

ASUNCION: "Assumpçao" entre los portugueses: capital del Paraguay, en la ribera izquierda del rio de este nombre, á los 25° 17' lat. S., y 60° long. O., al N. E. de Buenos Aires; tiene 12.000 hab.: es residencia del dictador; obispado.

ASUNCION (fiesta de la): nombre dado por la Iglesia á la fiesta celebrada en honor de la traslacion de la Santísima Vírgen al cielo: es el 15 de agosto: esta fiesta parece que tuvo principio en el siglo VI.

ASYLUM: ciudad de los Estados-Unidos (Pensilvania), al N. de Tovanda, y al N. E. de Filadelfia.

ATABEK: es decir, padre del príncipe; nombre que tomaron entre los turcos en los siglos XI y XII varios emires, que encargados del gobierno de las provincias del Iran, por los sultanes Seldjoucides, habian usurpado el poder supremo, pero no se atrevian á tomar el título de sultan; formaron cuatro dinastías príncipales: primero, los atabeks del Irak, cuyo fundador fué Omad-Eddin-Zenghi, el mas célebre de los atabeks, á quien los cruzados llaman "Sanguineo:" sus succesores reinaron desde 1127 á 1218; segundo, los atabeks de Farsistan, que poseyeron la Persia desde 1148 á 1264, y fueron espulsados de ella por Hulagu; tercero, los atabeks del Aderbidjan, desde 1169 á 1225; cuarto, los atabeks de Laristan, el último de éstos llamado Rokneddin; murió en 1339.

ATABURIO: monte de Sicilia antigua, al que Paruta atribuye medallas.

ATABYRA, ó ATABIXIO: pueb. de Fenicia ó Galilea, cerca de un monte del mismo nombre, del que habla Polivio.

ATACAMA: ciudad de Bolivia, capital de una region del mismo nombre, á los 72° 6' long. O., y 21° 52' lat. S.

* ATACEO: pueb. del part. y dist. de Sayula, est. de Jalisco: dista 30 leguas de su capital, y 7 al O. de su cab.: pob. 1.150.

ATACINI: pueb. de la Galia (Narbonesa primera), entre los "Sardones y los Volcœ Arecomici," así llamados del Atax (Aude), que bañaba su país: su capital era Atacinus Vicus, (Ausiere), pueblo situado á orillas del riachuelo de Ausson, cerca de Narbona; patria de Terencio Varron: los "Atacini" ocupaban una porcion del departamento del Aude en las cercanías de Aleth.

* ATAHUALLPA, ATAHUALPA, ATABALIVA ó ATABALIPA: último inca del Perú, hijo de Huayna Capac y de la hija del último señor de Quito, cuyo reino habia conquistado Huayna Capac. Nació Atahuallpa en Quito, y desde su infancia le mostró su padre tan gran cariño, que contraviniendo á los usos de la monarquía, quiso á su muerte dividir el imperio entre él y Huascar su legítimo heredero, dando á éste el reino del Perú, y reservando á Atahuallpa el de Quito, al que á la verdad tenia cierto derecho por parte de madre. Las consecuencias de un paso tan impolítico no podian dejar de manifestarse, aunque durante 5 años reinaron en paz ambos hermanos, cada uno en la parte que le correspondia; pero los aduladores y malos consejeros consiguieron al cabo desavenirlos. No se sabe á punto fijo quién fué el primero en turbar la armonia, ni cual fué el primer paso que la destruyó: pero en la posicion en que ambos hermanos se hallaban, bastaria el incidente mas insignificante para encender el fuego de la discordia. Rompiéronse las hostilidades, y aunque al principio el resultado fué poco favorable á Atahuallpa, logró al fin derrotar las tropas de su hermano en Ambato, causándoles grande pérdida. Una segunda batalla en Quipaypar decidió de la suerte del imperio: Huascar fué completamente derrotado, quedó prisionero, y su capital (el Cuzco), abrió las puertas al vencedor. Ciñóse Atahuallpa la borla colorada ó diadema de los Incas, y aunque se le atribuyen por algun historiador crueldades horribles cometidas contra la familia del vencido, que era al fin la suya propia, parece que por fortuna podemos escusarnos de darle crédito, á lo menos en la mayor parte.—Gobernaba Atahuallpa sin obstáculo, y era obedecido en la inmensa estension del imperio peruano, cuando el arribo de un puñado de estranjeros vino á demostrarle cuán débiles eran los cimientos de su prosperidad, y cuán falaces y perecederas todas las glorias mundanas. La llegada de los españoles al Perú en 1532, fué la señal de la caida de Atahuallpa. Vencido por la influencia de una tradicion semejante á la que existia en el imperio mexicano, vió en la venida de aquellos estranjeros la señal de la ruina de su monarquía, predicha mucho tiempo antes por los oráculos; y sin fuerzas para luchar con el destino, en vez de empler su poder para oponerse, como le hubiera sido fácil á la primera invasion de un puñado de estranjeros, prefirió seguir, como Moctezuma, una política tímida y contemporizadora, enviando embajadas y presentes, mientras el enemigo cobraba nuevas fuerzas y se internaba en sus dominios. Otros dicen que el corto número de los españoles hizo que los mirase con desprecio, y los dejase avanzar, para tener el gusto de ver aquellos maravillosos estranjeros, seguro de poderlos destruir cuando le pareciese conveniente. Lo cierto es que llegados los españoles sin tropiezo á Cajamalca, fué Atahuallpa á visitarlos en persona; pero Pizarro, por una negra traicion, que ha echado una mancha indeleble en los anales de las conquistas de los españoles en el Nuevo Mundo, le preparaba un recibimiento muy diferente del que debia esperar. To-

do estaba dispuesto de antemano, y apenas entró Atahuallpa, con gran pompa, seguido de una numerosa comitiva, en la plaza del pueblo, que era un cuadro rodeado de edificios, cuando se le presentó el capellan de los españoles, Fr. Vicente de Valverde, y con un estudiado discurso, de que no comprendió una palabra el monarca peruano, trató de persuadirle que se declarase tributario del emperador Cárlos V. Esto sí lo comprendió perfectamente el Inca, y respondió con una orgullosa y justa negativa, preguntando luego á Fr. Vicente, con qué autoridad decia aquellas cosas. El fraile le señaló el libro que tenia en la mano, y parece era una Biblia. Tomólo Atahuallpa, volvió algunas hojas, y en seguida le arrojó al suelo lleno de cólera, pidiendo con altivez satisfaccion del insulto recibido. Dióse entonces la señal: los españoles saliendo de pronto de los aposentos en que estaban escondidos, acometieron á aquella multitud indefensa, y comenzaron en ella una horrorosa carnicería. Cojidos de sorpresa y sin armas, los peruanos solo pensaron en la fuga; pero ésta era imposible, porque la entrada de la plaza estaba obstruida con los cadáveres de los primeros que intentaron huir. Un gran grupo de indios cargó con tal fuerza, que derribó un lienzo de pared y abrió puerta para la fuga, pero la caballería siguió el alcance y la tierra se cubrió de cadáveres. Alrededor del Inca continuaba el combate: sus fieles servidores le cubrian con sus cuerpos y los españoles no podian lograr su prision: la noche se acercaba y pensaron en matarle para poner término á la resistencia, pero Pizarro prohibió que se le hiciese el menor mal, llegando el caso de que por parar un golpe dirigido al monarca, recibiese una herida en la mano, única herida recibida por español durante todo aquel estrago. Al fin muertos casi todos los nobles que le defendian, cayó Atahuallpa en poder de los españoles, los que á los principios le trataron con los miramientos debidos á su alto rango. Deseoso Atahuallpa de recobrar su libertad, prometió al general español en cambio de ella, que llenaria de oro el aposento en que estaba preso hasta la mayor altura que pudo señalar con la mano poniéndose de puntillas. Por el cómputo mas moderado se cree que el aposento tenia 22 piés de largo, 17 de ancho, y que la señal de Atahualpa estaba á 9 piés del suelo. Admitida la propuesta, despachó el Inca mensajeros á todas partes, y diariamente iban llegando las piezas de oro que se colocaban en seguida en el aposento.—Mientras se recogia el oro, Huascar, que aun continuaba preso, tentaba toda clase de medios para lograr su libertad haciendo diversas ofertas al capitan español. Sabedor Atahuallpa de esto y de que Pizarro pensaba llamar á Huascar á Cajamalpa para decidir por sí mismo la cuestion entre ambos hermanos sobre la succesion al trono, dió órdenes secretas para que se le quitase la vida á Huascar, y así se ejecutó ahogándole en el rio de Andamarca.—Seguíase reuniendo el oro, y llegaba en tanta cantidad, que los españoles, que al principio habian creido una locura la promesa del Inca, comenzaban á temer que la cumpliria, en cuyo caso se verian precisados á devolverle su libertad. Escitada ademas su codicia con la vista de aquel rico tesoro, y temerosos de perderlo, instaron vivamente para que se repartiese lo ya reunido sin esperar el resto. Condescendió Pizarro con sus deseos, y hecho el reconocimiento respectivo, se halló una suma de oro y plata (muy poco de esta última) que, segun el calculo de un historiador moderno representaria hoy el valor de diez y seis millones de pesos.—Repartido el rescate, Atahuallpa era solo un estorbo para los españoles. En buena ley debieron darle libertad, pero en nada pensaba menos Pizarro, aunque tampoco podia resolverse á matarle á sangre fria. No faltaron pronto rumores, segun todas las apariencias infundados, de alzamiento de los indígenas con noticia y acuerdo de Atahuallpa. Los soldados, apoyados por los oficiales reales, comenzaron á pedir su muerte; y aunque Pizarro fingia oponerse á su demanda, prestó al cabo su consentimiento sin aguardar siquiera el regreso de una partida que habia salido á cerciorarse de si era cierto el alzamiento que se suponia. Obtenido el consentimiento de Pizarro, se formó al Inca, para salvar las apariencias, un proceso ridículo, que vino á reducirse á una simple cuestion de conveniencia; y aunque no faltaron corazones rectos que protestasen en favor del desgraciado príncipe, la muchedumbre ahogó su voz, y la sentencia de muerte quedó aprobada. El 29 de agosto de 1533, despues de anochecido, salió Atahuallpa de la prision cargado de cadenas: iba á su lado el P. Valverde consolándole y tratando de convertirle; pero Atahuallpa se manifestaba siempre opuesto á abandonar su religion. El domínico hizo el último esfuerzo, y cuando Atahuallpa se hallaba ya en el poste fatal y rodeado de la leña que habia de consumirle, le rogó que abrazase la religion cristiana, ofreciéndole que si así lo hacia, se le conmutaria la cruel muerte que le aguardaba en otra mas suave por medio del "garrote." Cerciorado el mísero monarca de la verdad de lo que el fraile decia, consintió en renunciar su religion y recibir el bautismo, que le administró el P. Valverde, poniéndole el nombre de Juan. Concluida la ceremonia, y habiendo encomendado sus hijos al cuidado de Pizarro, se entregó en manos del verdugo, mientras que los españoles rezaban el "Credo" por el descanso de su alma. Así pereció como un malhechor el último de los Incas.—J. G. I.

ATAIDE (D. Luis): conde de Atougia, virey de Indias, sirvió desde muy jóven á las órdenes de Estéban de Gama, y habiéndose distinguido en la espedicion del mar Rojo, fué armado caballero por aquel virey á la edad de 22 años: de vuelta á Portugal, fué enviado en embajada cerca de Cárlos V, á quien acompañó en la batalla de Muhlberg en 1547, recibiendo de manos de este príncipe un caballo magnífico que le regaló en agradecimiento por haberle ayudado con sus consejos y su brazo en aquella famosa jornada: en 1569 fué nombrado virey de las Indias, en ocasion en que todos los gobiernos indios se unian para echar á los portugueses del Asia: á su llegada á Goa, propusiéronle sus ofi-

ciales amedrentados abandonar las posesiones distantes y no defender mas que á Goa: "Compañeros, les dijo Ataide, quiero conservarlo todo, y mientras yo viva, los enemigos no ganarán una pulgada de terreno:" despachó inmediatamente socorros á todas las plazas amenazadas, y oponiendo á tan gran número de enemigos la fuerza de las armas y la política, obligó á Idalcan á levantar el sitio de Goa, voló al socorro de Choul y derrotó al Zamorin: vencedor de todos los príncipes de la India, restableció el órden en la administracion: de vuelta á Lisboa en 1575, fué recibido por Sebastian bajo un palio con los mayores honores; pero este grande hombre desagradó pronto en la corte por su franqueza, y fué alejado de ella: sin embargo, otra vez volvieron á necesitar de sus servicios, y enviado de virey á las Indias, murió en Goa en 1580, con sentimiento de toda la nacion portuguesa, que habia llegado al mas alto punto de gloria en la India.

ATALANTA: hija de Schœnea, rey de Esciros; es célebre en la fábula por su agilidad: para eludir las instancias de los jóvenes príncipes que pedian su mano, les prometió casarse con el que la venciese en la carrera, pero con la condicion de que habian de morir todos aquellos á quien ella venciese: muchos habian ya perecido cuando Hipómenes entró en la liza, y obtuvo con maña el premio ofrecido, arrojando delante de Atalanta varias manzanas de oro que recogió en su carrera, y que la detuvieron: otra Atalanta, célebre cazadora, tomó parte en la caza del jabalí de Calidonia; dió el primer golpe al terrible animal, y recibió la cabeza de este jabalí de las manos de Meleagro, su amante.

ATALARICO: rey de los ostrogodos, nieto de Teodorico; fué, aunque de menor edad, reconocido por rey, despues de la muerte de este príncipe, y llevó la corona 8 años (526–534); su madre Amalasonta reinó bajo su nombre.

ATALAYADO: se dice en heráldica, de los castillos, torres y casas fuertes que tienen un género de cornisa por remate, voleada con sus ladroneras sobre penenodulos que salen del cuerpo principal, para observar y reconocer á cubierto las operaciones enemigas: tambien se aplica á las fajas y bandas que guardan el estilo de dicha cornisa; se llama tambien Bastillada.

ATALÍA: reina célebre por sus crímenes, hija de Acab, rey de Israel y de Jezabel; casó con Joram, rey de Judá, y tuvo á Ocosias: despues de haber perdido á su esposo y á su hijo, que pereció asesinado por Jehu, hizo dar una muerte cruel á todos los que quedaban de la raza de David, y de este modo se colocó en el trono, 876 antes de Jesucristo; pero Joas, el mas jóven de los hijos de Ocosias, habiendo escapado de la muerte, el gran sacerdote lo ocultó en el templo, lo proclamó rey seis años despues, y escitó una sedicion en la que fué muerta Atalía el año 870: Atalía habia establecido en Jerusalen el culto de Baal.

ATALIA, hoy SATALIEH: ciudad considerable del Asia menor, edificada por Atalo II, sobre un promontorio de la costa de Panfilia.

ATALO I: rey de Pérgamo, 241–198 antes de Jesucristo; succedió á Eumeno, y ensanchó su reino á espensas de los reyes de Siria: cuando la guerra de Filipo, rey de Macedonia, contra los romanos, abrazó el partido de éstos, y fué siempre su aliado mas fiel: Atalo amaba la literatura, y fundó la célebre biblioteca de Pérgamo.

ATALO II, FILADELFO: hijo del anterior: subió al trono despues de Eumeno, su hermano mayor, 157 antes de Jesucristo; rechazó á Prusias que amenazaba sus estados, restableció en el trono de Capadocia á Ariarato, y edificó las ciudades de Atalia, Filadelfia y otras: en su vejez se entregó enteramente á los placeres de la mesa, encargó el cuidado de los negocios á Filopœmeno, uno de sus favoritos: murió á los 82 años, 137 antes de Jesucristo, envenenado por Atalo Filometor, su sobrino.

ATALO III, FILOMETOR: sobrino del precedente, subió al trono cometiendo un crímen, 137 antes de Jesucristo, y manchó su nombre con asesinatos y crueldades; obtuvo, sin embargo, algunos triunfos, y rechazó á Nicomedo, rey de Bitinia; pero no tardó en renunciar á los negocios para entregarse á su pasion favorita de la agricultura y jardinería: acosado en medio de sus pacíficas ocupaciones por los remordimientos, se volvió loco y se encerró en su palacio, no vistiéndose nunca sino con traje de duelo, y murió miserablemente despues de cinco años de reinado: no habiendo tenido succesion, legó su reino al pueblo romano: los Atalos pasaban por ser considerablemente ricos, y las riquezas atálicas se habian hecho proverbiales.

ATALO (Flavio): senador romano, prefecto de Roma en tiempo de Honorio: Alarico, dueño de Roma, hizo que le eligiesen emperador para oponerlo á Honorio, 409; pero no tardó en despojarlo de la púrpura: en 414 cayó en manos de Honorio, que mandó que le cortasen los dedos, y le envió a Lipari á que le diesen muerte.

ATALOCO (rebelion de): en el reinado de Recaredo y cuando los godos poseian parte de las Galias, habia en Narbona un obispo arriano llamado Ataloco: éste promovió una guerra civil, armando á los de su secta contra los católicos, y aliándose á dos condes poderosos llamados Granista y Vitijerno: Recaredo envió al instante sus tropas, para que pasando los Pirineos sofocasen esta rebelion, mientras que los rebeldes llamaron á los francos en su auxilio, ofreciéndoles la posesion del país, y con esta esperanza acudieron los gefes francos Desiderio y Austrovaldo, tratando de apoderarse de Carcasona: llegando en tanto las tropas de Recaredo, atacaron á las de los condes rebeldes que murieron en la pelea, siguiéndoles poco despues Ataloco, de enfermedad ó pesadumbre: Austrovaldo escapó con los suyos, y Desiderio, que se atrevió á esperar á los godos, fué derrotado á vista de Carcasona.

ATAMANIA: pequeña region del Epiro meridional, en los confines de la Acarnania.

ATAMAS: rey de Tebas en Beocia, casó en primeras nupcias con Nephele ó Themisto, de quien tuvo á Phryxus y Hellé; despues, en segundas nupcias con Ino, hija de Cadmo, de quien tuvo á Lear-

co y á Melicerto; su segunda esposa, celosa de los hijos del primer matrimonio, decidió á Atamas á darles muerte: este bárbaro padre iba en efecto á asesinarlos, cuando Júpiter les envió un carnero con vellon de oro, sobre el cual se escaparon: Atamas fué castigado por su crueldad, perdiendo su razon: en su locura, tomando á los hijos de Ino por unos leoncillos, los estrelló contra una pared: vuelto á su juicio y avergonzado de este nuevo crímen, se desterró á un canton del Epiro, que tomó de él el nombre de Atamania.

ATANARICO: rey de los visogodos, no era mas que juez y uno de los principales de su nacion, cuando los romanos cedieron á los godos occidentales ó visogodos, habitaciones en la Tracia: Atanarico era valiente en estremo; pero sobrepujaban á su valor su penetracion, habilidad y elocuencia: habiéndose sublevado Procopio contra Valente, y tomado el título de emperador, Atanarico abrazó su causa y le envió un cuerpo de 3.000 hombres; pero Procopio fué vencido, y Valente, irritado contra los godos les declaró la guerra: en vano representó Atanarico que habia considerado á Procopio como pariente de Constantino y heredero de su casa; en vano presentó cartas que habia recibido de aquel príncipe, y alegó que habia venido como amigo y aliado del imperio al socorro de un emperador romano; Valente marchó contra él y le derrotó en una batalla formal, á orillas del Danubio en 369: sometiéronse los gefes de los godos, y pagaron su imprudencia con la pérdida de sus subsidios y pensiones, y la escepcion estipulada en favor de Atanarico, fué poco honrosa para este gefe de los visogodos, porque parecia haber atendido demasiado en aquella ocasion á sus intereses personales; pero despues sostuvo mejor su dignidad y la de la nacion, cuando los ministros de Valente le propusieron una entrevista: Atanarico se negó á pasar el rio bajo el pretesto de que su padre le habia hecho jurar no poner jamas el pié en las tierras de los romanos: eligióse para el lugar de la conferencia el mismo Danubio: el emperador y el juez de los visigodos, acompañados de igual número de soldados, avanzaron cada uno en un gran barco hasta medio del rio, donde concluyeron la paz con condiciones poco honrosas para los godos, pues se les obligaba á no pasar ya el Danubio: cerca de seis años permanecieron pacíficos hasta la época en que los hunos, bajando de las regiones del Norte, los espulsaron de sus hogares y los arrojaron hácia las provincias romanas: Atanarico situó entonces su campo en las orillas del Niester, resuelto á defenderse contra los bárbaros victoriosos: pero los hunos sorprendieron su ejército, y solo á fuerza de valor é inteligencia logró verificar su retirada. Atanarico se dirigió entonces al país montañoso de Caucaland, defendido por el impenetrable bosque de Transilvania: formó allí un establecimiento, y solo tomó una parte indirecta en la guerra que estalló muy luego entre su nacion y los romanos: la mayor parte de la nacion de los godos habia reconocido por rey á Fritigern, y Atanarico contempló desde su retiro los triunfos de los godos; pero á la muerte de Fritigern, atravesó el Danubio á pesar de su juramento de no entrar jamas en las tierras del imperio: la mayor parte de los súbditos de Fritigern le reconocieron por su rey; pero la edad habia resfriado la audacia de Atanarico, y en lugar de conducir á los godos á los combates y á la victoria, escuchó la proposicion de un tratado ventajoso que le hizo Teodorico, entró en Constantinopla el 11 de enero de 381, y se entregó de tal suerte á los escesos de la gula en los opíparos banquetes que le daba Teodorico, que murió á los pocos dias de su llegada.

ATANASIO (S.): uno de los primeros padres de la iglesia griega; nació en Alejandría hácia el año 296; fué patriarca de esta ciudad despues de S. Alejandro, y se opuso fuertemente á las innovaciones de Arrio, lo que le espuso á persecuciones de muchos sectarios de este heresiarca: fué desposeido y llamado por varios concilios y por muchos emperadores, entre ellos, Constantino el Grande, Constancio, Juliano y Joviano; pero al fin triunfó y acabó gloriosamente sus dias en Alejandría, 373: quedan de él algunos comentarios sobre la Biblia, y otra porcion de obras escritas la mayor parte contra los arrianos, entre las cuales es muy notable su "Apología al emperador Constancio;" sus obras han sido publicadas por Montfaucon, en griego y latin, Paris, 1698, 3 tomos en folio: su fiesta se celebra el 2 de mayo.

* ATAPAN (Santiago): pueb. de la receptoría de Tingüidin, recaudacion de Jiquilpan, est. de Michoacan: produce maiz y poco trigo.

* ATARASQUILLO (San Mateo): pueb. de la municip. de Lerma, part. y dist. de Toluca, est. de México.

ATARBECHIS ó APHARDITES: ciudad del bajo Egipto al S. de Byblox, cerca de un brazo del Nilo que caia en el "lacus baticus," y que recibia el nombre de "Brazo atarbéquico."

* ATASPAN: pueb. de la municip. y part. de Zacapoaxtla, depart. de San Juan de los Llanos, est. de Puebla.

* ATATLAUCA: pueb. del dist. del Centro, est. de Oajaca.

ATAULFO: cuñado de Alarico, rey de los visogodos, le succedió en 412; habia contribuido poderosamente en el reinado anterior á la toma de Roma, haciendo cautiva á Placidia, hija del emperador Honorio: hizo que Honorio le cediese la Galia y la España, y se casó con Placidia: fué asesinado en 515 en Barcelona por uno de sus oficiales en el momento en que iba á emprender la conquista de España.

* ATAYATEMPAN (San Salvador): pueb. de la municip. de Huiziltepec, part. de Tecalí, departamento y est. de Puebla.

ATAX: rio de la Galia, hoy el Aude.

ATBARAH ó TACAZZE (el Astaboras de los antiguos): rio de Abisinia, uno de los principales afluentes del Nilo; atraviesa el Tigris, el país de los changalas, la alta Nubia; recibe por la derecha el Aregua y el Mareb, y cae en el Nilo por la derecha, despues de haber formado con el Bahrel-Azrek, la famosa isla de Meroe.

ATCHAFALAYA: brazo occidental del Mississippi (América del Norte), atraviesa muchos lagos, entre otros, el de Chetimache, y se comunica con el Mississippi por muchos brazos: tiene 32 leguas de curso.

ATE, es decir, en griego, DESGRACIA: divinidad maléfica, hija de Júpiter: su ocupacion es turbar el espíritu de los hombres y esponerlos á la desgracia: espulsada del cielo por su padre, recorre sin cesar la tierra, seguida de las Súplicas, hijas cojas de Júpiter, que se esfuerzan en reparar los males que aquella ha hecho. (Homero, Iliada, XIX, 91.)

ATEAS: rey escita, estando en guerra con los istrios pidió socorros á Filipo, rey de Macedonia, prometiéndole adoptarle por su succesor: hízolo así Filipo, enviándole bastante tropa; pero Ateas, que ya no la necesitaba, la despidió diciendo que no habia pedido semejante socorro ni prometido nada, y hasta se negó á pagar los gastos que habia hecho Filipo para enviarle aquellas tropas; irritado entonces este príncipe, levantó el sitio de Bizancio, marchó contra él, le derrotó y cogió un botin considerable: Ateas, á pesar de sus 90 años, se puso á la cabeza de sus tropas y fué muerto en el combate: este príncipe fué el que habiendo hecho prisionero á Imenias, célebre tocador de flauta, le hizo tocar en su presencia, y cuando hubo acabado le dijo que le gustaba mas el relincho de su caballo.

* ATECOXCO: pueb. de la municip. de Tianguistengo, part. de Yahualica, dist. de Huejutla, est. de México.

* ATECUARO: pueb. del part. y depart. de Pátzcuaro, est. de Michoacan: es frio, árido, y sus hab. solo se ocupan en hacer leña y carbon.

* ATELOST (SANTA MARÍA): pueb. de la municipalidad de Zapotitlan, part. de Tehuacan, depart. de Tepeaca, est. de Puebla.

ATELLA, hoy SAN ARPINO: ciudad de la Italia antigua (Campania), al S. O. y cerca de Cappua: es célebre por haber dado su nombre á los dramas oscos llamados "atellanes:" estas piezas tenian alguna relacion con las satíricas de los griegos; pero no figuraban como en éstas los sátiros: los "atellanes" desaparecieron, se dice, con la introduccion de las tragedias regulares; sin embargo, se usaron algun tiempo como intermedios.

ATELLIA: familia romana del órden plebeyo, conocida en inscripciones descubiertas en España, en Huesca y en Oliva, del reino de Valencia, y por las medallas.

* ATEMAJAC: pueb. del part. de Zapopan, dist. de Guadalajara, est. de Jalisco: está situado en la falda de una loma junto á un riachuelo; dista de su capital 1 legua, y de su cab. 1½ al E. N. E.: sus hab., en número de 620, se dedican á la agricultura, al corte de piedras, y á formar baños de zacate en el tiempo de calores, para los habitantes de Guadalajara, que entonces frecuentan mucho el pueblo.

* ATEMAJAC DE LAS TABLAS: pueb. del part. y dist. de Sayula, est. de Jalisco: dista 12 leguas al N. N. E. de su cab. y 26 de su capital: pob. 1.255.

* ATEMPA: pueb. de la municip. y part. de Yahualica, dist. de Huejutla, est. de México.

* ATEMPA (SAN FRANCISCO): pueb. de la municipalidad y part. de Teuzitlan, depart. de San Juan de los Llanos, en el est. de Puebla.

* ATEMPA: pueb. de la municip. y part. de Teloloapan, est. de Guerrero.

ATENÁGORAS: filósofo platónico, ó mas bien, ecléctico; nació en el siglo II en Atenas, se hizo cristiano y fué á establecerse en Alejandría: escribió una "Apología de la religion cristiana," dedicada á Marco Aurelio y á su hijo Cómmodo: tambien hay de él un "Tratado sobre la resurreccion:" las mejores ediciones de estos dos tratados son las de Oxford, 1706, en 8.°, y de Leipsick, 1774, en 8.°: se encuentran tambien en la "Biblioteca de los padres:" han sido traducidas al francés por Arnauld Duferrier, 1577; el "Tratado de la resurreccion" ha sido traducido por P. L. Renier, Breslau, 1753.

* ATENAMICA: pueb. del part. y dist. de Etzatlan, est. de Jalisco: dista 26 leguas de su capital y 25 de su cab., al N. E., ¼ E: hab. 726.

Un cuarto de legua al N. E. de este pueblo hay una laguna pequeña, aunque muy profunda, y que lleva el nombre tambien de Atenamica.

* ATENANGO: pueb. y cab. de la municip. de su nombre, part. de Tixtla, est. de Guerrero.

ATENAS, ATENÆE, hoy SETINAS: antiguamente capital de la Ática, y en la actualidad capital de la Grecia oriental, situada á los 21° 25' long. E., 37° 58' lat. N., á 1¼ legua del mar; apenas cuenta 15.000 hab.: Atenas era mucho mas estensa en otros tiempos: llegó á tener 80.000 hab., 3 puertos, Falero, Muniquia y el Pireo, hoy "Porto-Leone," 13 puertas y 7 barrios ó cuarteles principales: el Acropolo ó cuartel de la ciudadela, el Areópago, la Academia, el Cerámico, el Pritáneo, el Liceo y el Teatro: admirábanse en ella una multitud de monumentos, entre los cuales merecen particular mencion el Areópago, el Pritáneo, el Odeon, el Pecilo, la Academia, el Liceo, que se hallan destruidos, y el Partenon, la torre Octógona ó templo de los Vientos, el templo de Júpiter Olímpico, el templo de Teseo, el de la Victoria, la puerta de Adriano, el teatro de Baco, el de Herodes Ático, el Erecteo, &c., cuyas ruinas subsisten todavía: por varias escavaciones recientes se ha descubierto el Pnyx, ó lugar de las asambleas populares: casi todos estos monumentos estaban adornados, unos con las obras maestras de la escultura y de la pintura, otros con inscripciones; tambien las ruinas de que los campos estan cubiertos, han ofrecido muchas antigüedades á los curiosos: en las cercanías de Atenas corrian dos arroyuelos, el Iliso y el Eridan: en el recinto del Acrópolo estaba la fuente de Pan que se ha descubierto últimamente; dos murallas largas unian el Pireo á la ciudad: Atenas, segun se dice, fué fundada por los años 1643 antes de Jesucristo por una colonia egipcia que conducia Cecrops: no tardó en constituirse el centro de Ática, dividida hasta entonces en territorios independientes; su nombre proviene del de Athena, Minerva, á la cual estaba consagrada: los reyes que se le

suponen despues de Cecrops I, son: Cranao, Anfiction, Erictonio, Pandion I, Erecteo, Cecrops II, Pandion II, Egeo, Teseo, Menesteo, Demofoon, Oxyntes, Afidas, Timeto, Melanto, y Codro, que pereció 1132 años antes de Jesucristo: á este período monárquico siguió un período aristocrático, que se subdividió en tres épocas: 1.ª los arcontes perpétuos desde 1132 hasta 754; 2.ª los arcontes decenales hasta 684; y últimamente, 3.ª los arcontes anuales interrumpidos por la usurpacion de los Pisistrátides (360–510): despues de la caida de Hippias, y con las leyes de Clistenes, comienza el período de la democracia pura, que llega hasta la reduccion de la Grecia en provincia romana, 146 años antes de Jesucristo: el poder ejecutivo estaba dividido entre los 9 arcontes: el nombramiento de estos magistrados y de todos los funcionarios importantes, el derecho de paz y guerra, las medidas de hacienda y las leyes, pertenecian á las asambleas populares; el derecho de votacion era universal; todo ciudadano podia desempeñar á su vez el cargo de juez: los habitantes se dividian en tres clases: ciudadanos, habitantes no ciudadanos, pero libres, y esclavos: no es necesario repetir la aficion de los atenienses á la literatura y bellas artes: lós hechos principales de la historia de Atenas y del Ática, son: despues de la fundacion de la ciudad, la abolicion de la dignidad real y el establecimiento del arcontado, 1132, la legislacion de Dracon, 623, la de Solon, 554, la tiranía de Pisistrato, 360, la espulsion de Hippias, 510, la primera guerra médica, 480–463; Atenas llegó á ser en esta época la primera potencia de la Grecia; dominó principalmente los mares, tuvo colonias, depósitos y ciudades fuera del Ática; la administracion de Pericles, 461–420, la guerra del Peloponeso, 451–404: despues de esta guerra, Atenas fué tomada por los lacedemonios, y la supremacía pasó entonces á Esparta: la insurreccion de Trasíbulo, 401, puso fin á la dominacion lacedemoniana; pero desde entonces, Atenas hizo vanos esfuerzos para reconquistar el primer lugar: resistió algun tiempo á Filipo: sin embargo, acabó por doblegarse á la Macedonia, á pesar de la elocuencia de Demóstenes, 323–168: estuvo sujeta á los romanos, con lo demas de la Grecia desde 146; habiendo querido sacudir el yugo cuando la guerra de Mitrídates, fué sitiada, tomada y arruinada por Sila, 87 años antes de Jesucristo: aniquilada desde entonces Atenas como potencia, permaneció mucho tiempo siendo el asilo de las ciencias y las letras: la filosofía y la elocuencia, sobre todo. tuvieron en ella dignos representantes y célebres escuelas; Alejandría sola le disputó este mérito: la historia de Atenas desaparece en la de los imperios romanos y griego hasta 1205: en esta época, á consecuencia de la conquista de Constantinopla por los latinos, formó con Tebas un señorío, despues un ducado dependiente del principado de la Acaya y que perteneció sucesivamente á los de La Roche y de Briena: en 1312, Rogerio de Flor, gefe de los catalanes ó almogavares, usurpó este ducado á Gualtero de Briena; en 1326 lo entregó al rey de Sicilia, Federico II: hácia el año 1370, Renier Acciajuoli de Florencia lo conquistó, apoyado por los venecianos y por Amurates I: últimamente, Mahomet II despojó á Francisco Acciajuoli de Atenas en 1456, y de Tebas en 1460: desde este tiempo ha pertenecido Atenas á los turcos hasta la insurreccion de 1821, en cuya época estaba muy floreciente: la guerra la ha devastado horriblemente; pero se ha vuelto á alzar sobre sus ruinas: hoy es la capital del nuevo estado de Grecia y residencia del rey Othon.

ATENAS ó ATENS: nombre de muchas ciudades de los Estados-Unidos en las provincias de Georgia, Ohio, Alabama, Nueva York, Maine, y Pensilvania.

ATENAS (DUCADO DE): Gualter de Breña, hermano de Juan de Breña, rey de Jerusalen, poseia sin contradiccion el ducado de Atenas, cuando llegó á sus confines Berenguel Entenza con 400 infantes y 3500 caballos de los catalanes y aragoneses que en 1302 habian pasado á Constantinopla para socorrer al emperador Andrónico Paleogolo: el duque de Atenas, por hallarse en sus propios estados, y por tener triplicadas fuerzas, no solo negó á las tropas de Berenguel el paso por sus dominios, que era lo que únicamente pretendian, sino que se atrevió á desafiar el poder de aquellos indomables guerrilleros: el resultado fué, quedar desbaratada toda la gente del duque, muerto éste y sus principales capitanes, y los catalanes y aragoneses dueños de Atenas, Tebas, y casi toda la Morea, desde donde impusieron su voluntad á todo el imperio griego: desde entonces aquellos países quedaron incorporados á la corona de Aragon, unida entonces con la de Nápoles y Sicilia, y así siguieron hasta D. Alonso V: por esta causa, aunque los turcos se apoderasen de Atenas y Neopatria en 1453, y aunque se haya formado despues el nuevo estado griego, los reyes de España siempre han conservado con justo motivo entre sus títulos el de duque de Atenas y Neopatria.

* ATENCO: pueb. de la municip. de Aljojuca, part. de Chalchicomula, depart. de Tehuacan, est. de Puebla.

* ATENCO (SAN MATEO): pueb. de la municipalidad de Lerma, part. y dist. de Toluca, est. de México.

* ATENCO (SAN SALVADOR): cab. de la municipalidad de su nombre, part. de Texcoco, dist. E. del est. de México.

ATENEO: matemático griego, cuya patria se ignora; vivió hácia el año 210 antes de Jesucristo: existe de él un tratado sobre las máquinas de guerra, dedicado á M. Marcelo, que habia tomado á Siracusa: se halla en la coleccion titulada: "Matematici veteres," Paris, imprenta real, 1693, en folio. Es preciso no confundirle con Ateneo de Bizancio, á quien el emperador Galiano encargó con Cleodamus de la misma ciudad, ir á fortificar las ciudades vecinas del Danubio, para ponerlas en estado de contener las incursiones de los escitas. Se cuentan otros muchos Ateneos, entre los cuales Porfiro cita un filósofo estóico.

ATENEO, ATHENEUS: célebre gramático

griego, nació en Naucratis, en Egipto; vivió en tiempo de Marco Aurelio y sus succesores hasta Alejandro Severo: se conserva de él una obra llena de noticias curiosas, titulada "Deipnosophistæ," ó los "Sofistas," es decir, "Los sábios en la mesa," en 15 libros: desgraciadamente nos faltan los dos primeros, una parte del tercero, y casi todo el último: Casambon ha dado una edicion muy estimada de esta obra con traduccion latina y comentarios, 1597–1600, en folio: Schwighœuser publicó una edicion enriquecida con nuevos manuscritos, en 14 volúmenes, Strasburgo, 1801–1807: Deindorf ha dado á luz el testo griego en 1827 en Leipsick: Ateneo se ha traducido al francés por el abate Marolles, Paris, 1680, y por Lefebvre de Villebrune, Paris, 1789-1791, 5 volúmenes: Mr. Hubert ha publicado "Trozos selectos del banquete de los sábios," Paris, 1828, un volúmen en 8.° grœco-francés con notas.

* ATENGO: pueb. del part. y dist. de Autlan, est. de Jalisco: distante 35½ leguas de su capital, y 18½ al N. N. O. de su cab.: hab. 1,030.

* ATENGO: pueb. de la municip. de Tlaxcoapan, part. y dist. de Tula, est. de México.

* ATENGUILLO: pueb. del part. de Mascota, dist. de Autlan, est. de Jalisco: dista de su cab. 12 leguas al S. E., ¼ E.: hab. 588.

ATENODORO: nació en Tarso, en Cilicia, partidario de la filosofía estóica, y vivió en Roma hácia la época en que nació Jesucristo: dió lecciones al emperador Augusto; pero ninguna de sus obras ha llegado hasta nosotros: él fué quien aconsejó á Augusto que jamas se dejara llevar del primer ímpetu de colera, sin recitar antes las 24 letras del alfabeto griego: cuando murió, á la edad de 82 años, se habia retirado á su ciudad natal: sus conciudadanos celebraron sus funerales con la misma solemnidad que los de un héroe: no se debe confundirle con otro Atenodoro, que nació tambien en Tarso, y fué conservador de la biblioteca de Pérgamo, y contó en el número de sus discípulos á Caton de Utica.

ATENOLFO: duque de Benevento, era príncipe de Capua, conquistó en 900 el ducado de Benevento á Radalgiso II, espulsándolo de sus estados: á su muerte, 910, sus dos hijos, Landolfo y Atenolfo II, reinaron juntos y reconocieron la soberanía de los emperadores de Oriente: Atenolfo II murió en 940.

* ATEPEHUACAN (San Bartolomé): pueb. de la municip. de México, dist. federal.

ATER: ciudad de la India. (Véase Attok.)

ATERGATA ó ATERGATIS: diosa de los ascalonitas; tenia el rostro y la cabeza de mujer, y el resto del cuerpo de pescado.

ATERNUM, hoy PESCARA: ciudad de la Italia antigua, entre los Prætutii, cerca del Adriático y á la embocadura del Aterno.

* ATESCAL: pueb., cab. de la municip. de su nombre, en el part. de Tepeji, depart. de Tepeaca, est. de Puebla.

* ATESQUILAPAN (San Márcos): pueb. del canton y depart. de Jalapa, est. de Veracruz: dista 7 leguas de su cab.: hab. 154.

ATESSA: ciudad del reino de Nápoles (Abruzo citerior), al S. de Lanzano, tiene 6.000 hab., es patria del poeta Cardona, religioso dominicano.

ATESTA: ciudad de Este.

* ATEXCA: pueb. de la municip. de Molango, part. de Yahualica, distr. de Huejutla, est. de México.

* ATEXCAPAN: pueb. de la municip. de Otzoloapan, part. de Temascaltepec, dist. de Sultepec, est. de México.

ATFIEH APHRODITOPOLIS: ciudad del medio Egipto, capital de provincia cerca de la ribera derecha del Nilo, y al S. E. del Cairo.

ATH: ciudad de la Bélgica (Hainaut), cerca del Dender, al N. O. de Mons, tiene 7.800 hab., muchas fábricas: Ath formaba parte del Gainaut austriaco: fué tomada en 1667 y en 1697 por los ejércitos de Luis XIV, y devuelta á los imperiales por el tratado de Ryswick: los holandeses se apoderaron de ella en 1716, y Luis XV en 1745.

ATHALARICO: rey de los ostrogodos, hijo de Eutarico Cilica: succedió á Teodorico el año 526 de Cristo, y pasó su menor edad bajo la tutela de Amalasunta su madre, hija de Teodorico: venció en batalla y dió muerte á Teodorico, rey de los francos, y murió en 534 de nuestra era.

ATHANAGILDO: rey de los visogodos de España: sostenido por el emperador Justiniano, escitó una revolucion contra Aquila, á quien derrotó en una batalla en los campos de Sevilla, de cuyas resultas fué asesinado en Mérida aquel rey vencido: á consecuencia de este suceso, ocurrido en el año 554, subió Atanagildo al trono español por aclamacion unánime de todo el ejército, y estableció su corte en Toledo: era príncipe de un génio amable y benéfico, aunque ambicioso, y con aquellas recomendables prendas se grangeó el afecto de todos sus súbditos: los imperiales, á quienes Athanagildo ofreció cederles una parte de las provincias meridionales de España, cuando pidió socorro á Justiniano, haciendo uso de la fuerza ó del artificio estendian sus posesiones en su país: irritado de esto el rey godo, reunió sus fuerzas, recobró cuanto le habian usurpado, y se hizo respetar y temer de los usurpadores: casó á su hija menor Brunechilde, mujer de rara hermosura y de mucho talento, con Sigiberto, rey de Austrassia, y verificado el enlace se hizo católica: al año siguiente, casó tambien á su hija Galeowinda con Chilperico, príncipe francés, rey de Soissons: al cabo de un reinado de 13 años, murió Athanagildo con mucha gloria en el año 567.

ATHELARD. (Véase Adelard.)

ATHELSTAN: rey de Inglaterra, 925–941, se distinguió por su valor, sus virtudes y su clemencia; venció á los daneses y á Constantino, rey de Escocia, á los príncipes de Gales y de Cornival, que se habian ligado contra él con los daneses: libre ya de sus enemigos, hizo reinar la justicia, y no se ocupó mas que de la felicidad de sus pueblos: habia casado á sus tres hermanas, la una con el emperador Othon I, otra con Cárlos el Simple, rey de Francia, y la tercera con Hugo el Grande.

ATHENION: esclavo de Cilicia, se puso á la cabeza de los esclavos rebelados en Sicilia, sostuvo 4 años la guerra contra los romanos, y fué muerto por el cónsul Aquilio, 101 años antes de Jesucristo.

ATHENOPOLIS: colonia de Marsella, debia estar situada en las inmediaciones de Saint-Tropez.

ATHERIA: familia romana, poco conocida, de la que Mezabarba da una medalla que nosotros creemos pertenece á Celsa, municipio de España.

ATHESIS: rio de la Galia Cisalpina, hoy el Adiggio.

ATHLONE: ciudad y puerto de Irlanda, en el condado de Westmeath (Leinster), al S. O. de Mullingar.

ATHOS, hoy HAGION OROS ó MONTE SANTO: montaña de la Rumelia, á los 22° long. E., 40° 9' lat. N.; se avanza en forma de península, entre los golfos de Contessa y de Monte Santo; tiene 20 leguas de circunferencia en su base, y 6.790 piés de elevacion: se encuentran conventos que encierran bibliotecas ricas en manuscritos: el Athos era célebre entre los antiguos, que lo tenian por uno de los montes mas elevados del globo: Gerges hizo abrir en él un canal: el arquitecto Dinócrates propuso abrirlo de modo que tuviese la figura de Alejandro: en tiempo de Estrabon, contenia 5 ciudades; Dion, Olophyseus, Acroathon, Zyssus y Cleonœ.

ATHRIBIS, ATRIB; ciudad de Egipto, en el pequeño Delta, en la ribera derecha del brazo del Nilo llamado Athribítico: este brazo separaba el gran Delta del pequeño, y caia en el Mediterráneo, mas abajo de Tamiathis por la boca Phatmética.

ATHYSUBRO: fundador de la ciudad de Nisa en Caria, se le vé en una medalla de Maximino.

ATIA: familia romana plebeya, pero introducida en el magistrado, y de ella fué Atio Balbo pretor de Cerdeña.

ATIB y tambien HATIB: así se llama entre los musulmanes al sacerdote que en las mezquitas lee el Alcoran desde una especie de nicho ó púlpito muy elevado: esta lectura se prolonga mas los viernes, por ser el dia destinado á la oracion pública.

ATICA: del griego "acté" ribera; la region mas oriental de toda la Grecia, entre el mar Egeo, la Megárida y la Beocia; está limitada al S. E. por una punta que se llama Cabo Sunium; su capital era Atenas; el Ática tenia muchas montañas, minas de oro (en el monte Laurio), mármol bellísimo (en el monte Pentélico); la costa S. O. ofrecia muy buenos puertos (Véase Atenas); clima cálido y seco; poco grano, multitud de olivares y escelentes higos: el Atica tomó el nombre de Jonia, cuando los jonios, espulsados de la Egiálea por los dorios, fueron á establecerse en ella: antes del reinado de Cecrops, casi no se la distinguia de la Beocia; y estos dos países juntos formaban la Ogygia ó dominio de Ogygés.

ATICO (T. Pomponio): caballero romano, célebre por su amistad con Ciceron; nació en Roma 110 años antes de Jesucristo, y murió el año 33 antes de Jesucristo: se educó con Ciceron y fué amigo suyo toda su vida: testigo, desde su juventud, de las guerras civiles de Mario y Sila, se alejó de Roma con objeto de no tomar parte alguna en los acontecimientos políticos, y fué á establecerse en Atenas, donde se entregó esclusivamente al estudio: logró hablar con tanta pureza el griego, que se le dió el nombre de "Atico," con el cual se le conoce generalmente: no volvió á Roma hasta despues de haberse restablecido la tranquilidad: negóse siempre á aceptar toda clase de destinos públicos, y permaneció constantemente unido á los hombres mas eminentes, aunque estuviesen divididos entre sí; tales fueron Sila y Cinna, Pompeyo y César, Antonio y Ciceron, Bruto y Octavio: tuvo por yerno á Agrippa: gozaba de una fortuna considerable y de mayor crédito, y jamas usó ambas cosas, sino para reparar injusticias y socorrer las víctimas de las guerras civiles: se dejó morir de hambre para librarse de una enfermedad aguda: Atico compuso unos "Anales" que no han llegado hasta nosotros; algunas de sus cartas se encuentran en la coleccion de las de Ciceron: Cornelio Nepote escribió su vida.

ATICO (Herodes): célebre retórico griego; nació en Maraton por los años 110 de Jesucristo; era hijo de Julio Atico, ateniense que se habia enriquecido de repente, con el descubrimiento de un inmenso tesoro: enseñó con mucha aceptacion en Atenas, y obtuvo tal reputacion, que Antonino le eligió para preceptor de Marco Aurelio y de L. Vero, sus dos hijos adoptivos: hiciéronle cónsul el año 143, y le encargaron el gobierno de una parte del Asia y de la Grecia: embelleció á Atenas con magníficos monumentos, y murió á los 76 años: Herodes Atico sobresalia principalmente en la improvisacion; compuso multitud de discursos que no han llegado hasta nosotros; en la coleccion publicada en Hanau por Gruter, 1609, se encuentra una declamacion bajo su nombre.

* ATICPAC: pueb. de la municip. de Chimalhuacan, part. de Texcoco, distr. del E. en el est. de México.

* ATICPAC (Santa María): pueb. de la municipalidad de Temascalapa, part. de Teotihuacan, distr. E. del est. de México.

ATILA: gefe ó rey de los hunos, apellidado el "Azote de Dios;" empezó á reinar en 434, juntamente con su hermano Bleda, del cual se deshizo al cabo de 10 años; en 441 se puso á la cabeza de los hunos, que habian ido á establecerse en la Panonia; empezó por asolar el imperio de Oriente, hizo tributario suyo á Teodosio el Jóven, atravesó luego la Germania, entró en las Galias en 451 á la cabeza de un ejército de 500.000 hombres, y penetró hasta Orleans; pero fué rechazado por las tropas de Aecio, general romano de Meroveo, rey de los francos, y de Teodorico rey de los godos; poco tiempo despues, estos generales le dieron en los campos Cataláunicos (cerca de Chalons en Champaña) una sangrienta batalla, donde perdió mas de la cuarta parte de su ejército: con los restos se dirigió á Italia, 452, arruinó á Aquilea y otras muchas ciudades, y marchó sobre Roma; pero el papa S. Leon se presentó á él, le prometió un tributo en nombre del emperador Valentiniano III,

y él consintió en no llevar adelante sus conquistas y retirarse á Panonia: murió en 453, la misma noche en que celebró sus bodas: la vida de Atila está escrita por Olaus, arzobispo de Upsal.

ATILIA: familia romana ilustre, y muy fecunda en hombres grandes.

ATILIO (ESPEDICION DE): el cónsul Marco Atilio fué enviado el año 601 de la fundacion de Roma contra los habitantes de la Lusitania, consiguiendo por fin sujetarlos á la dominacion romana, que tanto aborrecian: como que solo les obligó á someterse el ver sus poblaciones incendiadas y derrotado su ejército, volvieron despues á insurreccionarse cuando se presentó á su frente el animoso Viriato.

ATINA: ciudad de los volscos hácia el orígen del Melfis, hoy Atino, en el reino de Nápoles: fué colonia romana.

ATINA: ciudad del reino de Nápoles (Tierra de Labor), al S. E. de Sora; tiene 4.200 hab.; su obispado fué suprimido por Eugenio III: esta ciudad es muy antigua; pertenecia á los volscos, y fué una de las primeras que se aprestaron contra los troyanos á su llegada á Italia.

* ATITALAQUIA: cabec. de la municip. de su nombre en el part. y distr. de Tula, est. de México.

* ATITLAN: pueb. del distr. de Villalta, est. de Oajaca.

* ATIZAPAN: pueblo de la municipalidad y partido de Tlalnepantla, distrito del O. en el estado de México.

* ATIZAPAN (SANTA CRUZ): pueb. de lamunicipalidad de Almoloya del Rio, part. de Tenango del Valle, distr. de Toluca, est. de México.

* ATL: nombre de uno de los dias del mes mexicano. (Véase CALENDARIO.)—R-M-Z.

* ATLA: pueb. de la municip. de Palmatlan, part. de Huanchinango, depart. de Zacatlan, est. de Puebla.

* ATLACAHUALOYA: pueb. de la municipalidad y part. de Jonacatepec, distr. de Cuernavaca, est. de México.

* ATLACOMULCO: cabec. de la municip. de su nombre, part. de Ixtlahuaca, distr. de Toluca, est. de México.

* ATLACHOLOAYA: pueb. de la municip. de Xochitepec, part. y dist. de Cuernavaca, est. de México.

* ATLAHUILCO: pueb. de indígenas en la sierra de Zongolica, del dist. de Orizava, en el est. de Veracruz: dista de Orizava 6 leguas hácia el S.: su temperamento es frio, por estar en lo mas alto de la sierra: produce maiz, manzanas y otras frutas: poblacion 1.527 hab.—*

* ATLALPAN: pueb. de la municip. de Palmatlan, part. de Huachinango, depart. de Zacatlan, est. de Puebla.

* ATLAMAJAC: pueb. de la municip. y part. de Tlapa, est. de Guerrero.

* ATLAMAJAC (SAN MIGUEL): pueb. de la municip. de Temascalapá, part. de Teotihuacan, distr. E. del est. de México.

* ATLAMICA: pueb. de la municip. y part. de Cuautitlan, distr. O. del est. de México.

* ATLAMAJIACO DEL RIO: pueb. de la municip. y part. de Tlapa, est. de Guerrero.

* ATLAMAJIACO DEL MONTE: pueb. de la municip. de Malinaltepec, part. de Tlapa, est. de Guerrero.

* ATLAN (SAN JOSÉ): pueb. de la municip. de Huichapan, part. de Ixmiquilpan, distr. de Tula, est. de México.

* ATLANCA: pueb. de indígenas del dist. de Orizava, en el est. de Veracruz: dista de Orizava 6 leguas hácia el S.: su elevacion sobre el nivel del mar es de 1.966 varas: poblacion 296 hab.—*

* ATLANGA (SAN JUAN): pueb. del part. de Huamantla, territ. de Tlaxcala.

ATLANTE: gigante que segun la fábula sostiene el cielo sobre sus hombros; era hijo de Júpiter y de Climene y hermano de Prometeo; y fué convertido en monte por haber despreciado á Perseo: otros dicen que fué un rey de Mauritania muy hábil en la astrología.

ATLANTES: gran pueblo que los antiguos colocaban en Africa, en la parte oriental del Atlas y suponian estenderse infinitamente hácia el O. y el S.: nos lo pintan siempre en guerra con los troglodytas.

ATLANTES: habitantes de la isla imaginaria de la Atlándita. (Véase ATLANTIDA.)

ATLÁNTICO, (OCÉANO): porcion del Océano que se estiende entre Europa y Africa al E.; la América al O.: este nombre no fué dado por los antiguos, sino á la parte del Océano que baña la estremidad occidental de los montes Atlas: en su longitud este mar va de un polo al otro, su latitud varía desde 600 á 1.116 leguas: forma al E. los golfos de Guinea, de Gascuña, la Mancha, el mar del Norte, el mar de Irlanda; al O., el mar de México, el de las Antillas y el de Hudson: division natural, tres regiones: 1.°, Océano Atlántico boreal; 2.°, Océano Atlántico austral; 3.°, Océano Atlántico equinoccial (este último entre los trópicos): en él se distinguen dos grandes corrientes: la corriente equinoccial que se dirige del E. al O., desde el Senegal hasta el Yucatán; la corriente llamada Culf-Stream, que se dirige hácia el N. O. (Véase GUNF-STREAM.)

ATLÁNTIDA: isla ó vasto continente, que segun tradiciones antiguas conservadas por Platon (en el Timeo y el Critias), estaba situado en el Océano Atlántico, frente á las columnas de Hércules: los habitantes de la Atlántida habian conquistado una gran parte del Africa y de la Europa Occidental, cuando su país fué aniquilado por los terremotos, seguidos de un diluvio: por lo demas la Atlántida no es quizá sino una isla imaginaria: se ha querido ver en la Atlántida el continente americano.

ATLÁNTIDAS: hijas de Atlas. (Véase HESPÉRIDES.)

* ATLANTONGO: pueb. de la municip. de Palmatlan, part. de Huauchinango, depart. de Zacatlan, est. de Puebla.

* **ATLAPEXCO**: pueb. de la municip. y part. de Yahualica, distrito de Huejutla, estado de México.

* **ATLAPULCO**: pueb. de la municip. de Chimalhuacan, part. de Texcoco, distr. E. del est. de México.

* **ATLAPULCO** (San Gregorio): pueb. de la municip. de Tulyehualco, part. de Tlalpam, distr. O. del est. de México.

* **ATLAPULCO**: pueb. de la municip. de Ocoyoacac, part. de Tenango del Valle, distr. de Toluca, est. de México.

ATLAS: célebre cadena de montañas de Africa, comprende todas las alturas de la region del Maghreb ó Estados berberiscos: la línea principal corre desde el cabo Nun, en el Atlántico, hasta la grande Syrta, atravesando así el estado de Sydy-Hescham, el de Marruecos, el Argel, los estados de Túnez y de Trípoli: las cimas mas elevadas parece se encuentran al E. de Marruecos y al S. de Fez: diversas cordilleras secundarias se desprenden y van de S. á N. (entre otras la que termina en Ceuta, frente á Gibraltar): el Atlas se divide en dos grandes ramas: el gran Atlas, el mas meridional y vecino al Desierto (se estiende desde el cabo Nun hasta la gran Syrta); el pequeño Atlas, mas al N. y mas próximo al Mediterráneo: estas dos cordilleras están casi paralelas y unidas entre sí por varias pequeñas cadenas trasversales, entre las cuales las mas conocidas son el Jurjura, al E. de Argel y Marruecos: el Atlas ofrece varios pasajes ó puertos, los mas célebres son: al O., el Bebauan, que conduce á Tarodan, en el estado de Marruecos; al E. el Biban ó puerta de Hierro, desfiladero estrecho y peligroso que conduce de Argel á Constantina al través del Jurjura: las cimas mas elevadas del Atlas están en el imperio de Marruecos: no pasan de 14.000 piés: vienen en seguida las montañas de Argel, á saber: el Uaranseris de 9.800 piés, el Jurjura y el Felizia, de cerca de 8.400 piés: el Atlas era muy conocido de los antiguos; le consideraban como la montaña mas elevada de la tierra, lo que les hizo imaginar que Atlas llevaba el cielo sobre sus espaldas: conocian sobre todo el Jurjura actual.

ATLASMINOR: hoy Cabo Cantin.

* **ATLASOLPA** (La Magdalena): pueb. de la municip. de Ixtacalco, distr. federal.

* **ATLATLANCA**: pueb. de la municip. y partido de Tenango del Valle, distr. de Toluca, est. de México.

* **ATLATLAUCA**: pueb. de la municip. de Tlayacapan, part. de Jonacatepec, distr. de Cuernavaca, est. de México.

* **ATLATONGO**: pueblo de la municip. de Acolman, part. de Texcoco, distr. del E. del est. de México.

* **ATLAUTLA**: pueb. de la municip. de Ozumba, partido de Chalco, distrito E. del estado de México.

* **ATLAZALPAN**: pueb. de la municip. de Ayotzingo, part. de Chalco, distr. E. del est. de México.

* **ATLEQUIZAPAN**: cabec. de la municip. de su nombre, part. y depart. de Zacatlan, est. de Puebla.

* **ATLIACA**: pueb. de la municip. de Apango, part. de Chilapa, est. de Guerrero.

* **ATLICA** (San Buenaventura): pueb. del departamento de Atlixco, municip. de Tianguismanalco, en el est. de Puebla.

* **ATLIHUACAN**: pueb. de la municip. de Jicotepec, part. de Huauchinango, depart. de Zacatlan, est. de Puebla.

* **ATLIMEYAC** (San Baltazar): pueb. del depart. de Atlixco, municip. de Tianguismanalco, est. de Puebla.

* **ATLIXCO**: á corta distancia de la frondosa falda del Popocatepetl, en medio del hermoso valle de Carrion, principio de la Tierra caliente, se halla situada la ciudad de Atlixco, á los 19° 5' de lat. boreal, y 266° 20' de long. Dista de la ciudad de México 30 leguas al E. S. E., y 7 al S. S. E. de la capital del depart. de Puebla. El part. se estiende hasta los términos de Cholula y Huejotzingo por el N., Ameca y Cuernavaca por el P., Matamoros (Izúcar) por el S., y Puebla por el O.

Por documentos fehacientes que existen en el archivo del ayuntamiento, consta que entre varios españoles, que huyendo de los disturbios de la provincia de Huejotzingo, se avecindaron en el antiguo pueblo de Atlixco, que en mexicano significa "centro del agua," uno de los principales fué Alonso Diaz de Carrion, quien despues de haberse establecido con sus compañeros en tierras laborías, informó al virey D. Martin Enriquez, por los años de 1574, lo conveniente que seria formar en aquel terreno una villa de españoles, así por la fertilidad de sus campos, bañados de abundantes aguas, como por la inmediacion de montes, canteras y demas útiles para realizar su fundacion. El virey, accediendo á esta solicitud, comisionó al Dr. Pedro Farfan, oidor de la real audiencia, á efecto de que tomase las correspondientes noticias, las que adquiridas, obtuvieron el resultado de que en 1579 se espidiese la real cédula de fundacion, por la cual se previno se erigiese en dichos terrenos la espresada villa, concediéndosele por armas bajo la proteccion de las reales, un escudo en cuyo cuartel derecho se pusiese una águila en medio de un lago sobre el valle, y en el izquierdo el arcángel S. Miguel con un haz pequeño de espigas de trigo en la mano, como en demostracion de la estraordinaria feracidad del país, y de su esclusiva propiedad para esta clase de semilla. Concediósele tambien la prerogativa de tener un municipio compuesto de ocho regidores perpetuos y dos alcaldes ordinarios electivos, con las mismas exenciones y bajo las mismas reglas y ordenanzas del ayuntamiento de la ciudad de Puebla, de cuya intendencia fué declarada subdelegacion: su justicia mayor era nombrado por los duques de Atlixco.

Distribuyéronse entre sus vecinos aguas y tierras, con cuyo cultivo se confirmó de una manera indudable la opinion que desde el principio se tuvo acerca de la bondad de un suelo, que, sirviendo

verdaderamente de límite á la Tierracaliente, participa de las ventajas de ambos climas.

La ciudad se halla colocada á la falda de un cerro de 250 varas de altura poco mas ó menos, y que se denomina de S. Miguel, por tener en su cima una ermita consagrada á este santo. Su terreno es plano, aunque con mucho descenso en su principio por la parte del Poniente; sus calles rectas y bien formadas, su pavimento sólido; sus edificios, altos y bajos, de buena construccion, hallándose hoy considerablemente mejorados; sus templos suntuosos, distinguiéndose entre ellos la parroquia enriquecida por la piedad del Lic. D. José de Garfias, eclesiástico de los mas acomodados que ha habido en el país, y cuya grata memoria será siempre plausible: sus demas iglesias son las de los conventos del Cármen, San Agustin, la Merced, Santa Clara y San Juan de Dios. Hay ademas otra parroquia denominada Santa María Acapetlahuacan, y cuyo templo, que fué de los primeros franciscanos fundadores, se halla situado á poca elevacion sobre la base del citado cerro. Hay tambien otros varios santuarios, que unidos á las iglesias referidas, forman el número de doce templos en una poblacion de 4960 hab., y por último, una buena casa para ejercicios espirituales.

En el hospital que antes servian los hermanos de S. Juan de Dios y hoy está á cargo del ayuntamiento, se ha admitido de mucho tiempo á esta parte toda clase de enfermos, hasta el número que ha permitido la cuantía de las rentas, aunque solo estaban dotadas veinte camas para hombres y otras tantas para mujeres; siendo de notar, que á pesar de la penuria de los tiempos, nunca se han cerrado las puertas de este benéfico establecimiento á la humanidad doliente, y que en medio de sus escaseces contribuye con la décima parte del haber que disfruta en los novenos de aquella colecturía para el fomento del hospital general de San Pedro de Puebla. ¡Cuánto mas justo y natural seria que éste auxiliase á aquel!

Ademas de los curatos de la villa, cuenta el partido con cinco á que están sujetos treinta y cuatro pueblos, cincuenta y tres fincas particulares entre haciendas y ranchos, y treinta y cuatro divididas en parcialidades, comprendiendo todo el partido una poblacion de cerca de 35.000 hab. Antiguamente habia en la villa dos curas llamados de españoles, y uno de naturales: hoy solo hay uno de los primeros.

La feracidad de Atlixco es tal, que en buenos años producen sus tierras hasta 70 cargas por una, siendo la proporcion ordinaria de 30 cargas; y pudiendo así no solo proporcionar comodidad á los labradores, sino medios de cubrir los intereses de 1,500.000 pesos, con que, segun las noticias que tengo á la vista, se hallan gravadas las fincas. Las cosechas anuales se componen por lo comun de 30.000 cargas de escelente trigo, considerado como el mejor de la república; 5.000 de maiz, que solo se cultiva para alimentos de los operarios; chile, frijol y garbanzo. El algodon ha comenzado á sembrarse con algun fruto; el suelo es muy propio para el lino, el cáñamo y la grana, que antiguamente se cultivó mucho; pero fué abandonada por el trigo hace mucho tiempo. Las frutas mas abundantes, todas de esquisito gusto, son chirimoyas, anonas y guayabas, manzana y limon, ademas de las que comunmente producen las tierras templadas.

El clima es verdaderamente delicioso, porque siendo el valle como antes he dicho el principio de la Tierracaliente, carece de los males de ésta gozando de sus ventajas. El aire puro y el cielo despejado y sereno, corresponden á la hermosa y variada perspectiva que ofrecen los Solares, que son unos terrenos eminentemente frondosos que rodean el cerro de San Miguel, desde cuya cima se encanta la vista al estenderse sobre una alfombra de flores y frutas, que limitan al O. las heladas frentes del Popocatepetl y del Ixtaccihualt, que como inmensos gigantes se levantan sobre el valle. No es fácil trasladar al papel las dulces impresiones que produce aquella naturaleza siempre risueña, ni cabe en los estrechos límites de un artículo la pintura exacta de un país realmente bello. Poco distante de la villa, al N. E. del cerro, en medio de una ciénega, aparece el tan antiguo como celebrado Ahuehuete, que justamente ha llamado la atencion de muchos viajeros. Ese árbol, que cuenta siglos de existencia, tiene 31 varas de circunferencia en su base, y 20 á la altura de un estado: su diámetro es de 10 varas; de 16 la circunferencia de la cavidad del tronco, y de 37¾ su altura. Tiene tres portillos, y por el principal puede entrar cómodamente un hombre á caballo, cabiendo doce en la especie de gruta que forma el tronco. Es de creerse que fué mucho mas grande, pues la altura no corresponde á la base: el poco ó ningun cuidado que de él se tiene, prueba que de años atrás se ha ido destruyendo, lo cual es un verdadero cargo contra los habitantes de Atlixco, que no debian auxiliar al tiempo en la destruccion de una de las mas hermosas producciones de nuestro país. Entre los cuentos de mi infancia ocupó un lugar distinguido la historia del Ahuehuete, cuya descripcion tuve por conseja en los primeros dias de la juventud. Pero cuando algun tiempo despues le ví; cuando reconocí sus formas gigantescas; cuando estuve dentro de su tronco apolillado ya en algunas partes, un sentimiento de respeto se apodero de mí al contemplar aquella obra rara, en que la mano del hombre no ha obrado sino como cooperadora de los elementos de destruccion. El Ahuehuete y los Solares son los principales paseos de Atlixco, así como los baños de Aljocopa, situados á media legua de la poblacion, en un pequeño pueblo cuyas calles están formadas de hileras de árboles tan frondosos, que sin exageracion, impiden la entrada á los rayos del sol: las heladas aguas de esos baños son eficacísimas para curar las afecciones nerviosas.

Cuando en 1821 proclamó el Sr. Iturbide la independencia, el capitan D. Luis Ojeda salió de Atlixco con la compañía de patriotas que mandaba, y despues de recorrer algunos pueblos volvió á la villa, donde aumentó su fuerza hasta 600 hombres, que prestaron buenos servicios bajo las órdenes del general Bravo, quien en recompensa de ellos

elevó la villa al rango de ciudad por decreto de 14 de Febrero del corriente año, y le concedió una feria anual para fomento de su comercio, que siempre ha sido floreciente, y es probable lo sea mas en lo succesivo por las empresas de hilados y cultivo de la cera. Este ramo ha progresado mucho, y el primero está adelantando por la emulacion que los buenos resultados de las fábricas de Puebla han inspirado en los moradores de Atlixco: dentro de pocos dias comenzará á trabajar la fábrica titulada "Luz del siglo."

En las varias conmociones que han agitado al departamento de Puebla, Atlixco ha tenido la fortuna de escapar del naufragio en que tanto han sufrido otras poblaciones: su gobierno político ha padecido las variaciones consiguientes á las diversas organizaciones que ha recibido la república. Hoy está á cargo de un sub-prefecto, dos alcaldes, cuatro regidores y un síndico: hay tambien un juez de letras y un escribano de cabildo.

Atlixco es patria de tres obispos; los Illmos. Sres. D. Lorenzo de Horta, D. Juan Francisco Dominguez, y Dr. D. Francisco Pablo Vazquez. El Sr. Horta, despues de haber desempeñado varios empleos eclesiásticos, fué electo obispo de Yucatan: murió de 80 años en 12 de Agosto de 1656. El Sr. Dominguez, cura del Sagrario de esta ciudad, renunció una prebenda de esta iglesia metropolitana, y el obispado de Cebú: nació en 17 de setiembre de 1725, y murió en 26 de agosto de 1813. El Sr. Vazquez, actual obispo de Puebla, nació en 2 de marzo de 1769.

Los materiales que me han servido para la formacion de este artículo, son debidos al favor de mi estimable amigo el Sr. D. Joaquin Ramirez España.—Julio de 1843.—J. M. Lafragua.

* ATLIXCO (San Pedro): pueb. del depart. de su nombre, municip. de Tianguismanalco, en el est. de Puebla.

* ATLIXTAC: pueb. de la municip. de Huayacocotla, part. de Chicontepec, depart. de Tuxpan est. de Puebla.

* ATLIXTAC: cabec. de la municip. de su nombre, part. de Tlapa, est. de Guerrero.

* ATOCPAN (San Bartolomé): pueb. de la municipalidad de Temascalapa, part. de Teotihuacan, dist. E. del est. de México.

* ATOCPAN (San Pedro): cabec. de la municipalidad de su nombre, part. de Tlalpan, distr. O. del est. de México.

* ATOLUCA: pueb. del part. y municip. de Teuzitlan, depart. de S. Juan de los Llanos, est. de Puebla.

* ATONALISCO: pueb., part. y distr. de Tepic, est. de Jalisco. Está situado en la sierra del Nayarit á 6 leguas al N. de su cabec., hab. 80.

* ATONDO ú OTONDO (D. Isidro): almirante de España en el mar del Sur: en marzo de 1683 salió, con objeto de poblar la California, del puerto de Chacala, situado al Sur del de Matanchel, con dos navíos bien equipados y provistos, llevando á su bordo algunos religiosos de la compañía de Jesus: habiendo llegado á las costas de California estableció su real en el puerto de la Paz, de donde por la aspereza del terreno y fiereza de los salvajes lo trasladó despues al de S. Bruno: los jesuitas aprendieron dos idiomas de aquel país y se grangearon la confianza de los naturales, que dieron esperanza de su conversion é instruccion; pero la falta de víveres obligó á Atondo á abandonar su establecimiento y regresar con toda su gente al puerto de Matanchel: de allí le envió el virey á que saliese al encuentro del galeon de Filipinas, con el cual entró, por último, en el puerto de Acapulco, sin haber hecho adelanto alguno en una espedicion de tres años, que costó al gobierno mas de 225.000 pesos. Escribió Atondo la relacion de su viaje, que existe en el archivo de Indias.—Beristain.

ATOR: deidad egipcia, mujer ó hermana de Fta, (dios del fuego y de la luz), forma parte de la trinidad del Egipto, y preside al agua y al mar: se la confunde algunas veces con la Vénus de los griegos y con el planeta Vénus.

ATOSSA: hija de Ciro, casó succesivamente con su hermano Cambises, con el mago Smerdis, y por último con Darío, hijo de Hystaspe, de quien tuvo á Gerges y á Artabazanes: se cree sea la Wasthi de la Biblia: otra Atossa, hija de Artagerges Mnemon, inspiró á su padre una pasion incestuosa.

* ATOTOMOC: pueb. de la municip. y part. de Yahualica, distr. de Huejutla, est. de México.

* ATOTONILCO: pueb. pequeño del part. de Tamazula, est. de Durango, en el territ. confinante con el de Sinaloa, y como éste, de temperamento cálido: este nombre es tan comun en México, como lo son sus fuentes termales, cuya calidad significa. Compónese del sustantivo "alt" (agua), de un derivado del verbo "totonid" (calentarse la agua ú otra cosa), y de la preposicion "co" (en), elididas las finales conforme á las reglas prescritas para la formacion de los nombres compuestos.—La representacion gráfica de este nombre, que daba la denominacion del pueblo, se espresaba en la escritura geroglífica de los antiguos mexicanos por medio de caractéres en su mayor parte "figurativos."—Estos consistian en una olla, ahumada por la parte inferior, para indicar que habia estado sujeta á la accion del fuego, asentada sobre tres piedras que los antiguos mexicanos llamaban "tenamaxtin," hoy "tenamaztle," y coronada por el símbolo de la agua, en accion de rebosar.—La reunion de estos caractéres daba el nombre y la significacion de la cosa.—La coleccion de Mendoza *(parte* 1.ª, *lám.* 8, *fig.* 12 *y* 17.—*Parte* 2.ª, *lám.* 30 *y* 32, *fig.* 1., *en* Kingsborough, *Antiquities of Mexico, &c., &c., tom. I.)*—presenta algunas muestras de este emblema, que tambien se encuentra, aunque sumamente incorrecto, al pié de la lám. 9 de la *Cordillera de Pueblos, &c.*, que el Sr. Lorenzana publicó en México en la edicion de las Cartas de Hernan Cortés.—R-M-Z.

* ATOTONILCO: pueb. de la municip. de Tepalzingo, part. de Jonacatepec, distr. de Cuernavaca, est. de México.

* ATOTONILCO: pueb. del part. y distr. de Sayula, est. de Jalisco: dista 17 leguas al N. ¼ N.

E. de su cabec., y la misma distancia de su capital; tiene 1163 hab. dedicados á la labranza y cria de ganados.

* ATOTONILCO: pueb. de la municip. de Atitalaquia, part. y distr. de Tula, est. de México.

* ATOTONILCO: municip. del part. de Jimenez, en el est. de Chihuaha: 1082 hab.

* ATOTONILCO EL ALTO: villa del part. y distr. de la Barca, est. de Jalisco. Está situada á 25 leguas de su capital y 10 al N., 6° 30' E. de su cabec.; tiene buenos edificios, una escuela, y 4.464 habitantes.

* ATOTONILCO EL BAJO: pueb. del part. y distr. de la Barca, est. de Jalisco: dista de su cabecera 18¼ leguas al O. ¼ N. O.

* ATOTONILCO EL GRANDE: cabec. de la municip. de su nombre, en el part. y distr. de Tulancingo, est. de México.

* ATOTOCAN (San Gregorio): pueb. de la municip. de S. Salvador el Verde, part. de Huexotzinco, est. de Veracruz.

* ATOTOTITLA: pueb. de la municip. de Zapotitlan, part. de Tehuacan, depart. de Tepeaca, est. de Puebla.

* ATOYAC: pueb. del part. y distr. de Sayula, est. de Jalisco: está situado al pié de la sierra del Tigre, 4 leguas al N. E. ¼ N. de su cabec., y 25¼ de su capital; pob. 2363.

* ATOYAC: pueb. del distr. de Jamiltepec, est. de Oajaca.

* ATOYAC: pueb. de la municip. y part. de Tecpan, est. de Guerrero.

* ATOYATENCO (San Lucas): pueb. de la municip. y part. de Texmelucan, depart. y est. de Puebla.

ATRAGIA: una de las islas Cicladas, en el mar Egeo.

ATRATO CHOCO ó DARRANO: rio de Colombia, sale de los montes del Choco, corre al N. O. y cae en el mar de las Antillas; su curso es de 60 leguas: arrastra una arena aurífera: estaba prohibido bajo pena de la vida la navegacion de este rio.

ATREBATES: pueblo de la Bélgica 2.ª, hácia el N., entre los "Morini, los Nervii, los Ambtani y los Veromandui," ocupaba una parte del departamento actual del Paso de Calés: se llamaba tambien Atrebates la capital de aquel país, llamado antiguamente "Nemetacum," hoy Arras.

ATREO: hijo de Pelops, padre de Plisthene y abuelo de Agamenon y de Menelao; reinó en Argos y Micenas (desde 1307 hasta 1280 antes de Jesucristo): Thyeste, su hermano, habia seducido á Eropa su esposa: Atreo la espulsó de su corte, y para vengarse de su hermano mató á los dos hijos que habian nacido de este comercio criminal, y se los hizo servir en un festin: sucumbió al puñal de Egisto, hijo de Thyeste.

ATRI, HADRIA: ciudad del reino de Nápoles (Abruzo ulterior 2.°), al N. E. de Taramo, sobre un monte escarpado, tiene 4.500 hab.: fué fundada por Adriano en el siglo II, poseida por los godos, los normandos y los reyes de Nápoles: ducado.

ATRIDAS: nombre dado á los descendientes de Atreo, y particularmente á sus dos nietos Agamenon y Menelao.

ATROPATENA, hoy Aberbidjan: prov. del antiguo imperio persa, en la Media Septentrional; recibió su nombre de Atropato, teniente de Alejandro el Grande, que se proclamó independiente en ella: la ciudad principal de este país era Gaza ó Gazaca (Tauris). (Véase Aberbidjan.)

ATROPOS: una de las tres Parcas, y la que corta el hilo de la vida. (Véase Parcas.)

ATTA ó ATTACA: ciudad de Laconia ó Frigia, cercada de un lago del mismo nombre que tambien se llamó "Botico" segun Estéfano.

ATTAKAPAS ó COMEDORES DE HOMBRES: pueblo de la América del Norte; habitaba en otro tiempo la Luisiana, á lo largo del golfo de México: en el dia apenas cuenta este pueblo 100 individuos: han dado su nombre á un condado de la Luisiana, al O. del Atchafalaya.

ATTALIA ó ATTALEA: ciudad marítima de Panfilia ó Lidia: la fundó Atalo Filadelfo, rey de Pérgamo, segun Estrabon; hoy se llama Satalia.

ATTALO: nombre comun á varios reyes de Pérgamo; el primero fué succesor de Eumenes Príncipe, que llevó sus conquistas hasta el monte Tauro, y murió 198 años antes de Jesucristo: el segundo Filadelfo, que venció á Antioco, rey de Siria, y fundó las ciudades de Attalia y Filadelfia: el tercero Filometon, hijo del primero y de Estratónica, que dejó por heredero al pueblo romano, y murió el año 133 de Jesucristo.

ATTAMAN: gefe de los cosacos. Véase Hetman.

ATTEIA: familia romana incógnita, á la que atribuye Mazabarba una medalla entre las de Calígula.

ATTER (lago de): el lago mas estenso del archiducado de Austria, al S. O. de Vocklabruck: da nacimiento al Ager.

ATTERBURY (Francisco): obispo de Rochester, nació en Middleton en 1663: en 1687 escribió una sabia apología para Lutero contra los católicos romanos: fué capellan del rey Guillermo, luego de la reina Ana, y llegó á ser obispo de Rochester en 1713; pero habiéndose declarado en favor del pretendiente, fué encerrado en la torre de Lóndres en 1722, y condenado por el tribunal de los pares á destierro: se retiró á Francia, y murió en Paris en 1732: ha dejado algunos "Sermones" en inglés y otras obras estimadas: Atterbury estuvo en relaciones con los hombres mas distinguidos de Inglaterra, particularmente con Pope, con el cual siguió en correspondencia desde el destierro.

* ATTIRET (Juan Dionisio): hermano coadjutor de la Compañía de Jesus, natural de Francia. Estudió en Roma con mucho aprovechamiento el arte liberal de la pintura; mas de vuelta á su país y vestídose la sotana de la Compañia, abandonó sus pinceles por la oracion y demas ejercicios de la vida ascética. Los misioneros de la China, ocupados en ganar almas por todos los arbitrios ingeniosos que sabemos con cuánto fruto han empleado, no solo en el

Asia, sí que tambien en América, especialmente en el Paraguay, pidieron algunos profesores de bellas artes, como medios de captarse la benevolencia imperial. El P. Attiret, que así como por una órden divina habia dejado su arte á quien tanto amaba, por la misma divina ordenacion se encaminó á la China: su primer cuadro fué la Adoracion de los Reyes, el que agradó mucho al emperador, y su esplicacion hecha por el artista, no conmovió menos su ánimo en favor de la creencia cristiana, al considerar por la elocuente descripcion del asunto á los poderosos del mundo prosternados ante el Soberano Autor de cielos y tierra, oculto con inefable caridad bajo la apariencia de un niño recostado en las pajas de un pesebre. El príncipe le nombró su primer pintor, y por mas de 12 años estuvo ocupado incesantemente, empleando sus talentos, por beneficio de la religion, en dar gusto al emperador: hizo mas, abandonó su estilo y sus grandes concepciones, y se ajustó al estilo cansado de los chinos por complacerlo: ya se vé, no buscaba esa gloria efímera que se dirigiera á su persona, sus miradas se dirigian al cielo, y era la gloria de Dios, emblema de su órden, su único fin: renunció con admirable constancia el empleo de mandarin con que el soberano le agració (*), y no quiso ni aun las rentas que el primer ministro le ofrecia ya que no las insignias de esta dignidad: hizo mas, logró no irritar con su persuasiva plática el ánimo del príncipe: murió este insigne jesuita el 8 de diciembre de 1768, á los 66 años de su edad. Fué llorado generalmente de los infieles y de los cristianos, de los misioneros y de la corte. El emperador dió 200 onzas de plata para sus funerales, suma que sus compañeros distribuyeron en limosnas: su vida toda fué de sacrificio y abnegacion: trabajó asiduamente y dejó infinidad de cuadros, todos muy bien ejecutados, que se conservan en el palacio imperial; algunos pocos obtuvieron los misioneros, y por ellos se conoce en Europa el mérito sobresaliente de su autor. Un periódico impreso en Paris, del que se han sacado estos apuntes, trae un bellísimo grabado de uno de ellos, que representa los ángeles custodios conduciendo á los hombres por la cima de una escarpada montaña llena de precipicios.—M. B.

ATTOK ó ATEK, TAXILA: ciudad de la confederacion de los Sikhs (Afghanistan), cerca del Sindh, que tiene en este sitio 910 piés de ancho, y dista 32 leguas de Kabual, castillo fuerte edificado por Akbar, 1581: este es el sitio por donde Alejandro, Timur y Nadir pasaron el Sindh (Indo).

ATTUARII. Véase Chassuari.

ATTUDA ó ATUDEA: ciudad de la Frigia Pacaciana.

ATUATUCA: ciudad de Germania, llamada despues Tungri, hoy Tongre.

ATUBI, hoy Espejo: Plinio pone este pueblo entre las colonias del convento jurídico de Ecija, y Ocronley en sus municipios esplica sus medallas.

* **ATULCO** (la Asuncion): pueb. de la municipalidad de Ixtacalco, dist. federal.

ATUNIS: árabes que habitan entre el valle de Cosseir y el istmo de Suez.

ATURES: ciudad de Aquitania, llamada despues "Vicus Julii," hoy Aire (Landes).

ATURO: rio de Galia, hoy el Ardur.

ATWOOD (Jorge): físico inglés, nació por los años 1745, murió en 1807, fué profesor de física en la universidad de Cambridge: ha dejado un "Tratado sobre el movimiento rectilíneo y la rotacion de los cuerpos, 1784;" un "Curso sobre los principios de la física, 1784, é investigaciones sobre la teoría del movimiento de las péndolas de los relojes, &c., en las transacciones filosóficas:" es autor de la ingeniosa máquina que lleva su nombre y de que se sirven para hacer visibles las leyes de la caida de los cuerpos.

ATYADES: reyes de Lydia. (Véase Atys.)

ATYS: hermoso jóven frigio, fué amado de Cibeles, que le confió el cuidado de su culto y le hizo jurar guardar la castidad: habiendo quebrantado su voto, la diosa para castigarlo, le inspiró tal furor, que él mismo se mutiló: murió poco despues; pero Cibeles lo volvió á la vida.

ATYS: rey de Lydia, vivió en el siglo XVI antes de Jesucristo, y fué el gefe de la dinastía de los Atyades que reinó desde 1579 á 1292, y que fué reemplazada por la de los Heráclides.

* **ATZACAN** (Santa Ana): pueb. de indígenas del dist. de Orizava, en el est. de Veracruz, á 2 leguas hácia el N. de su cab.: su temperamento es templado y húmedo: produce maiz, frijol, chile, algun tabaco y legumbres: hay en él algunas colmenas. En su doctrina están comprendidas las haciendas de Tocuila y el Jazmin, propias para la cria y engorda de ganado mayor, y para las siembras de maiz, tabaco y caña: pob. 1.505 hab.

Este pueblo tiene una estension no despreciable de tierras propias, y mantiene un pleito con la comunidad de indígenas de Orizava, por un pedazo de terreno valioso cosa de 800 pesos, en que ha gastado mas de 5.000 en costas y diligencias judiciales, lo que prueba el espíritu de los indígenas y su inclinacion á mantener pleitos, no menos que el estado de la administracion de justicia en la república.—*

* **ATZACUALOYA**: pueb. de la municip. y part. de Chilapa, est. de Guerrero.

* **ATZALA**: pueb. de la municip. y part. de Tasco, est. de Guerrero.

* **ATZALAN**: pueb. del canton de Jalacingo, depart. de Jalapa, est. de Veracruz: su nombre quiere decir, agua que pasa por las orillas; porque en efecto, cerca del pueblo pasa el rio Zuancinco: 2.307 hab.

* **ATZALAN** (San Matías): pueb. de la municipalidad de San Salvador el Verde, part. de Huexotzinco, est. de Puebla.

* **ATZALAN** (San Lúcas): pueb. del depart. de Atlixco, municip. de Calpan, est. de Puebla.

(1) Se ha censurado mucho por los enemigos de los jesuitas las condecoraciones y altos empleos que disfrutaron en la China. Si se hubiera atendido al fin que en esto buscaban, lejos de acriminarlos, se les hubiera alabado la admision de honores que repugnaron y que eran tan contrarios á su vocacion.

* ATZCAPOTZALCO: pueb. cab. de la municipalidad de su nombre, dist. de México, distante dos leguas al N. de la capital: su temperatura es la misma de ésta, es decir, templada, aunque menos húmeda, por la mayor altura del terreno, y hallarse fuera de lo que antiguamente fué alaguna: dicho terreno es plano, feraz y sembrado de porcion de pueblecillos, que son otros tantos barrios de la cabecera, y algunas haciendas como incrustadas en lo que forma su municipio: sus productos son trigo, maiz, cebada, hortalizas que cultivan con esmero sus habitantes, dedicándose, ademas, á la alfarería: su comercio es muy pobre, á causa de la inmediacion á México, de donde se surten los mismos que pasan á consumir ó espender sus frutos: y su municipalidad, segun los padrones de este año, apenas llega á 5.000 hab.; contraste singular con la numerosísima poblacion que lo ocupó en la antigüedad, y que segun tradicion, entre sus vecinos está simbolizada actualmente en una figura á manera de hormiga, colocada casi al remate del primer cuerpo de la torre de su Iglesia: bien que podria referirse al significado de la palabra misma Atzcapotzalco, que en lengua mexicana significa lugar de hormigas. Dicha Iglesia, que es á la vez parroquia, está servida por religiosos dominicos, á quienes pertenece el curato y es tambien su convento, en cuyos claustros de antiquísima construccion, y con hermosos techos de maderas y artesonados de cedro, se lee todavía, en la superficie de una viga, la siguiente fecha "Mexicapa á XXIV Marzo 1565 años." Al E. del pueblo, hácia Tlatelolco, se halla una alberca que llaman Zancopinca, de agua potable y sabrosa, conociéndose por las ruinas de su acueducto que sirvió en otro tiempo al mismo Tlatelolco: la credulidad supersticiosa de los indios les hace creer que en ella habita la Malinchi, y se encuentra el tesoro de Moctezuma. Finalmente, Atzcapotzalco es célebre en la antigüedad por haber sido el asiento de los usurpadores Tecpanecas, Tezozomoc y Mastlaton, y donde se ahorcó el desgraciado rey Quimalpopoca; y en nuestros dias, por la célebre batalla que lleva su nombre, dada por el general Bustamante á la cabeza de las tropas independientes en el año de 1821. (Véase ACAMAPICHTZIN, y ACULHUA.)

* ATZOYÚ: cabec. de la municip. de su nombre, part. de Ometepec, est. de Guerrero.

* ATZICUIRIN: pueb. de la receptoría de Paracho, sujeta á la recaudacion de Pátzcuaro, est. de Michoacan.

* ATZITZIHUACAN: pueb. cabec. de la municipalidad de su nombre, en el depart. y part. de Atlixco, est. de Puebla.

* ATZINTZINTLA: pueb. de la municip. de Alusatetelco, part. y depart. de Matamoros, est. de Puebla.

* ATZITZINTLAN (SAN SIMON): pueb. de la municip. de S. Salvador el Verde, part. de Huexotzinco, est. de Puebla.

* ATZOMPA (SAN GREGORIO): pueb. de la municip. de Santa Isabel, part. de Cholula, depart. y est. de Puebla.

* ATZOMPAN (SAN AGUSTIN): pueb. de la municip. de Chianzingo, part. de Huexotzinco, est. de Puebla.

* ATZOMPAN (SAN PEDRO): pueb. de la municipalidad de Tecamac, part. de Teotihuacan, dist. E. del est. de México.

AUBAGNE, ALBANIA: capital de territorio (Bocas del Ródano), al E. de Marsella; tiene 6.900 hab.: escelentes vinos, patria del abate Barthelemy.

AUBAIS (GARA): cerca de Nimes: patria de Desvignoles.

AUBE, ALBA: rio de Francia, nace cerca del Praslay (A. Marne), riega el Ferté-sur-Aube, Clairvam, Bar-sur-Aubes, Brienne, Lesmont, Arcis-sur-Aube, y engruesa el Sena en Conflans-sur-Aube; tiene de curso 30 leguas.

AUBE (DEPARTAMENTO DEL): entre los de Marne al N., de la costa de Oro y del Ionne al S., de Sena y Marne al O., del Alto Marte al E.; tiene de superficie 108 leguas cuadradas; 253.870 hab., capital Troyes: está formada de la Champaña propia y de una pequeña parte de la Borgoña: suelo llano escepto al N. y al O.; casi estéril en la parte N., que no se compone mas que de piedra caliza, y formaba la antigua "Champagne Pouilleuse;" muy fértil al S., vinos, cáñamo, selvas muy vastas, ganado de cerda y lana, gallinas, piedras de talla, mármol, &c.: industria; tejidos diversos, paños ordinarios, tejidos de punto, cuerdas de tripa, molinos de papel, gamucerías, comercio en vinos, maderas para leña: este departamento se divide en 5 distritos (Troyes, Bar-sur-Aube, Arcis-sur-Aube, Bar-sur-Seine, Nogent-sur-Seine); tiene 26 territorios y 447 pueblos; pertenece á la 18.ª division militar y al tribunal real de Paris; tiene un obispado en Troyes.

AUBENAS, ALBINATIUM: capital de territorio (Ardeche), cerca del Ardeche, al N. E. de Privas; tiene 3.607 hab.: comercio de castañas y de vinos.

AUBENTON: capital de canton (Aisne), al E. de Vervins; tiene 1.200 hab.

AUBERIBE: capital de canton (Alto Marne), al S. O. de Langres; tiene 500 hab., y herrerías.

AUBERT (EL ABATE): fabulista y crítico, nació en Paris en 1731, murió en 1814: se dió á conocer desde 1756, por una coleccion de fábulas, que tuvieron gran éxito: Voltaire decia de las fábulas intituladas el "Mirlo, el Patriarca y las Hormigas:" "Hé aquí lo sublime escrito con sencillez:" no menos buen crítico que poeta ingenioso, redactó desde 1752 hasta 1772 la parte crítica y literaria de "Petits Affiches," y dió largo tiempo brillo á este periódico: trabajó en seguida en el "Journal des Beaux Arts," y dirigió desde 1774, la "Gacette de France:" en 1773, se creó para él, en el colegio de Francia, una cátedra de literatura francesa, que desempeñó hasta 1784: el abate Aubert publicó en 1774, en 2 tomos en 8.°, una edicion de sus "Fábulas," muy aumentada y acompañada de sus obras diversas; son notables entre ellas los "Cuentos morales en verso."

AUBERVILLIERS ó NUESTRA SEÑORA DE LAS VIRTUDES: pueb. del depart. del

Sena, al N. de Paris, tiene 1.900 hab.: su industria principal consiste en varias fábricas de azúcar refinada: batalla sangrienta en 1814: conservaba una imágen de la Vírgen, á la que se atribuian milágros, de donde le viene el nombre de Nuestra Señora de las Virtudes: fuerte construido en 1842.

AUBERY (Antonio): escritor sabio y laborioso, nació en 1616, en Paris, murió en 1695; ha compuesto: "Historia de los cardenales," 1642; "Historia de Richelieu," 1660; á la que siguieron las "Memorias sobre el cardenal de Richelieu," 1660; "Historia de Mazarino," 1695: habia publicado en 1667, un tratado de las "Justas pretensiones del rey de Francia al imperio," que escitó reclamaciones de los príncipes de Alemania; para apaciguarlos, se puso al autor algun tiempo en la Bastilla.

AUBESPINE (Claudio de l'): baron de Chateauneuf, de una familia noble de Borgoña, hábil diplomático, fué encargado de varias negociaciones en el reinado de Francisco I y sus succesores: fué uno de los plenipotenciarios de Francia en el tratado de Chateau-Cambresis, é individuo de la asamblea de Fontainebleau, donde se dió un edicto de tolerancia para los reformados (1560); tambien tuvo parte en la rendicion de Bourges (1562): murió en 1567.

AUBESPINE (Cárlos de l'): marqués de Chateauneuf, tomó el hábito de religioso, desempeñó diversas embajadas, y fué nombrado guarda-sellos por Richelieu en 1630; apoyó la venganza del cardenal, votando la muerte de los mariscales Marillac y de Montmorency: sin embargo, Richelieu le privó de aquel empleo en 1633, y le tuvo preso hasta la muerte de Luis XIII: Ana de Austria le sacó del cautiverio, le volvió el destino de guarda-sellos; pero dos años despues lo desterró, por cuya razon abrazó el partido de la Fronde: se reconcilió en seguida con la corte, y se vió obligado á ceder á Mazarino: murió en 1653.

AUBETERRE: capital de canton (Charente) no lejos del Dronne, á 7 leguas de Angulema; tiene 750 hab.

AUBIGNAC (Francisco Hedelin, abate de): nació en Paris en 1604, murió en Nemours en 1676; fué elegido por el cardenal de Richelieu, para preceptor del duque de Fonsac, su sobrino, y poco despues obtuvo la abadía de Aubignac, de la que conservó el nombre: se entregó á la literatura, y estuvo en relaciones con los literatos mas afamados de su tiempo: se conserva de él la "Práctica del teatro," 1657, reimpresa muchas veces, especie de comentario de la poética de Aristóteles, en la que se sostienen las tres unidades; romances y algunas piezas teatrales, entre otras una tragedia en prosa, "Zenobia," que fué representada sin éxito: es sobre todo conocido por sus cuestiones con Cornelio, á quien criticó con pasion las tragedias, y con Menage, contra quien publicó "Terencio justificado:" Aubignac es uno de los primeros que han sostenido que Homero es un personaje quimérico, y que los poemas que se le atribuyen no son sino una coleccion de piezas desunidas.

AUBIGNE (Teodoro Agripa de): uno de los favoritos de Enrique IV, nació en 1550, en San Mauricio, cerca de Pons en Saintonge; era celoso calvinista, y se relacionó con el jóven rey de Navarra, que lo tomó desde luego como caballerizo, y lo nombró muy pronto mariscal de campo, gobernador de Oloron y de Maillezais, y vice-almirante de Guyena y de Bretaña: es uno de los que contribuyeron con mas valor á colocar á Enrique IV en el trono; pero no fué muy generosamente recompensado: estaba dotado de una franqueza y severidad que convenian poco á un cortesano, y conservó un afecto al calvinismo, que parecia condenaba la conversion de su señor: despues de la muerte de Enrique IV, vivió retirado, y compuso varias obras: la principal es una "Historia desde 1550 hasta 1601," Maillé, 1616–20 y 1626, 3 tomos en folio, obra donde se esplica con mucho atrevimiento: habiendo sido condenada esta historia por el parlamento, Aubigne se retiró á Ginebra (1620): murió en 1630; se conservan de él unas memorias sobre su vida, bajo el título de "Historia de Teodoro Agripa de Aubigne, escrita por el mismo:" se le atribuyen las "Aventuras del baron de Fœneste," 1617, y la "Confesion católica del Sr. de Saucy" (en el diario de la Estrella); sátiras mordaces contra algunos personajes de su tiempo: habia compuesto versos en su juventud, entre otros un largo poema satírico intitulado "Trágico," en el que se nota un vigor singular: se cita en Aubigne un rasgo semejante al de Régulo: hecho prisionero por Saint-Luc, durante la guerra civil (1585), consiguió bajo su palabra que le permitiesen pasar algunos dias en la Rochelle; en el intervalo supo que Catalina de Médicis habia dado órden de matarlo; él no dejó de volver el dia ofrecido: Aubigne fué abuelo de la célebre Maintenon, hija de Constancio de Aubigne, su segundo hijo: este Constancio de Aubigne acibaró los últimos dias de su padre, ajburando el calvinismo, y vendiendo los secretos del partido.

AUBIGNY: capital de canton (Cher), al N. de Bourges, cerca del Nore: tiene 2.600 hab., hay truchas afamadas, paños ordinarios, &c., comercio de lanas, telas, hilo, cera y cueros: esta ciudad fué incendiada en tiempo del rey Juan por los ingleses; era la capital de un antiguo condado que fué erigido en ducado por Luis XIV, en favor de un hijo natural de Cárlos II de Inglaterra, y de la condesa de Portsmouth.

AUBIN (N.): mujer célebre por sus caprichos: era hija de un oficial francés retirado en Lóndres; vivió y murió en el siglo XVIII: no habiendo podido sacar partido de unos sermones, por la manía de adquirir aplausos, recurrió al medio de predicarlos ella misma, añadiendo una retribucion pecuniaria, pues echaba dinero en medio de aquellos que tenian la paciencia ó necesidad de oirla: de este modo tuvo mas oyentes y aplausos de los que necesitara, pues gastó al fin su caudal haciendo tales locuras, y entonces se hizo cuerda.

AUBONNE: hermosa y pequeña ciudad de Suiza (Vaud), cerca de un rio del mismo nombre al S. O. de Lausanne: tiene 1.600 hab., y sepulcro de Duquesne.

AUBRIET: pintor de historia natural, nació en 1651 en Chalons, murió en Paris en 1743, acompañó á Tournefort á Levante, hizo los dibujos de sus "Elementos de botánica, y las figuras de su viaje:" á su vuelta succedió á J. Joubert como pintor, en el jardin del rey, y continuó la coleccion de los dibujos de plantas sobre vitela, empezada por Nic. Robert.

AUBRIOT (Hugo); intendente de rentas y preboste de Paris en el reinado de Cárlos V, nació en Dijon, adornó á Paris con muchos monumentos, mandó construir el puente de S. Miguel; entre otros edificios la Bastilla (1369), donde fué encerrado uno de los primeros como sospechoso de heregía: fué puesto en libertad en 1381, por los Maillotins, que quisieron elegirlo por su gefe, pero él rehusó este peligroso honor; murió en 1382.

AUBRY (Francisco): convencional, nació en Paris en 1750, sirvió en artillería: fué diputado á la Convencion por el departamento del Gard, en 1792, despues de la caida de Robespierre, individuo de la comision de Salvacion pública, y dirigió con esta calidad las operaciones militares: el 18 fructidor, año V (4 de setiembre de 1797), fué deportado á Cayenne por el Directorio; logró escaparse, pero murió en el camino, en Demerary (1799).

AUBRY DE MONTDIDIER: caballero francés, fué asesinado en 1371, cerca de Montargis, por uno de sus compañeros de armas, Ricardo de Macaire: el crímen estuvo oculto algun tiempo y no fué descubierto sino por las constantes persecuciones del perro de la víctima, que seguia los pasos del asesino: el rey Cárlos V ordenó un combate en un palenque entre Macaire y el perro (isla Louviers): el asesino sucumbió.

AUBRY (María Olimpia): nació en Montalban en 1755: se presentó en Paris á los 18 años, donde se distinguió por su belleza y talento: sin embargo, sus progresos en la literatura no correspondieron al deseo que tenia de adquirir gran nombre: sus comedias y romances fueron mal acogidos, y la autora hubiera quedado sepultada en el olvido, si no se hubiese inmortalizado por dos hechos políticos de mucha importancia: el primero, haber sido la única mujer que tuvo valor para ofrecerse á defender á Luis XVI; y el segundo, el de haber formado la sociedad popular de mujeres llamadas Calceteras: queriendo á toda costa adquirir gran fama, se presentó en la palestra política con tanta exaltacion como imprudencia, y publicó un gran número de folletos públicos; entre otros, uno contra Robespierre y Marat, titulado: "Los tres reinados á la salud de la patria," cuya buena acogida acarreó la ruina de la autora: arrestada en julio de 1793, y conducida á la Abadía, fué condenada á muerte por el tribunal revolucionario, y guillotinada en el noviembre inmediato.

AUBURN: ciudad del est. de Nueva York, al N. O. de Nueva York: hay un establecimiento penal en que se trabaja en comun y se observa silencio.

AUBUSSON, ALBUTIO: capital de distrito (Creuse), al E. de Bourganeuf, cerca del Creuse; tiene 4.465 hab.: en otro tiempo castillo notable, donde estuvo encerrado Zizin: hay una fábrica real de tapices y de paños ordinarios &c.: el dist. de Aubusson tiene 10 cantones (Evaux Auzance, Craeg, la Courtine, Pallier, Felletin, St. Sulpice, Chenerailles, Bellegarde y Aubusson), 115 pueblos y 105,106 hab.

ABUSSON (Pedro de): gran maestre de la órden de S. Juan de Jerusalen, nació en la Marche en 1423, murió en 1505; entró al servicio del emperador Sigismundo, y se distinguió en Hungría contra los turcos; acompañó despues á Cárlos VII al sitio de Montoreau: se recibió de caballero en Rodas, y fué elegido gran maestre en 1476; hizo construir muchos fuertes para la seguridad de la isla, amenazada por los turcos, y sostuvo en 1480 el famoso sitio en que Mahomet II empleó 100.000 hombres, viéndose obligados á levantarlo despues de pérdidas considerables: en recompensa de sus servicios fué nombrado cardenal por Inocencio VIII: al fin de su vida debia mandar una nueva cruzada contra los turcos; pero esta empresa no tuvo efecto: Aubusson ha sido llamado el "Escudo de la Iglesia."

AUBUSSON (Francisco): duque de la Feuillade. (Véase Feuillade.)

AUCH, ELIMBERRIS AUSCI, ó AUSCCI, AUGUSTA AUSCIORUM: capital del departamento de Gers, cerca del Gers, próximo á Tolosa, al S. O. de Paris; tiene 10,461 hab., arzobispado, catedral con hermosas vidrieras, colegio real, vinos, aguardientes de Armagnac, &c., en otro tiempo capital de los Ausci y de toda la Novempopulania ó Aquitania tercera despues del Armagnac: patria del duque de Roquelaure y del almirante Villaret-Joyeuse: el distrito de Auch tiene 6 cantones (Gimont, Jegun, Saramont, Vice-Fezensac, y Auch, que equivale á dos), 136 pueblos y 61,214 habitantes.

AUCHY-EN-BRAIE: pueblo del departamento de Oise, al E. de Gournay y al S. de Songeons: batalla entre Guillermo el Conquistador y Roberto su hijo, en 1077.

AUDE: "Oude" de los ingleses; ciudad de la India, en el reino de Aude, cerca del Gograh, á los 26° 48' lat. N., y 79° 44' long. E.; es célebre en los antiguos anales y mitologia indostana bajo el nombre de Ayodhyia, como capital de Rama.

AUDE: reino de la India Septentrional, entre el Nepal, el Bahar, el Allahabad, el Agrah y el Delhi; tiene 3,700,000 habitantes: su capital es Luknow ó Lacknau, su clima cálido, pero templado por los vientos del Mediodia; suelo fertil en muchos sitios, aunque mal cultivado; selvas llenas de tigres, de elefantes y rinocerontes: allí se encuentra la famosa piedra llamada lapizlázuli: el Aude era una de las provincias del imperio Mogol: ahora es el estado indígena mas rico y poderoso de la India, sujeto á los ingleses.

AUDE, ATAX: rio de Francia, nace cerca de Mont-Luis (Pirineos Orientales), corre al N., despues al E., baña á Quillan, Aleth, Limoux, Carcassonne; forma el límite de los departamentos del Herault y del Aude, y se precipita en el Mediterráneo despues de un curso de 37 leguas.

AUDE (departamento del): cerca del Mediterráneo, limitado al N. por el de Herault, al S. por el de los Pirineos Orientales, al O. por el del Triege; tiene de superficie 1,063 leguas cuadradas; 281,088 hab.: su capital es Carcassonne: está formado de la dióc. de Narvona de Rasés, del Carcasez, del Lauragnais, todas posesiones del gran gobierno antiguo del Languedoc: montañas al S., hierro, hornaguera, mármol, yeso, magnesia, azabache, cobalto, pizarras, granos, frutas, miel, vinos escelentes, merinos, herrerías á la catalana, aguardiente, espíritus &c.: el canal del mediodia atraviesa el depart.; tiene cuatro distritos (Carcassonne, Castelnaudary, Limoux, Narbonne), 26 cantones, 447 pueblos: depende de la 21.ª division militar, de la audiencia de Mompeller y de la dióc. de Carcassonne.

AUDEBERT (J. B.): naturalista, nació en Rochefort en 1759, murió en Paris en 1800: escribió dos grandes obras: la "Historia natural de los monos, de los makis, &c," Paris 1800, en folio, y la "Historia de los colibrís, de los pájaros moscas, &c.," 1802, en fólio: ha tenido el singular mérito de ser á un mismo tiempo autor del testo, de los dibujos y de los grabados: ha dado una perfeccion desconocida hasta su tiempo al grabado de las figuras de colorido.

AUDENARDE (Véase Oudenarde.)

AUDGELAH, AUGILA: oasis en el camino del Oasis de Syuah á Jezzan, gobernada por un bey, que depende del de Trípoli, tiene por capital á Audgelah, á los 20° 10' longitud E., 29° 28' lat. N.

* AUDIENCIAS: llámanse así los tribunales colegiados de apelacion y súplica del fuero comun. Disputase entre los historiadores de derecho cuál haya sido el orígen de esta clase de tribunales; hácenlos derivar los unos de los antiguos conventos jurídicos, confúndenlos otros con el consejo real, y otros, con mas probabilidad en nuestro concepto, les dan por orígen la antigua costumbre de los monarcas españoles, que teniendo que administrar justicia en persona en los primeros dias de las sociedades, necesitaron luego de legar esas funciones en otros que por su encargo "oian á las partes," y esponian despues el hecho con su dictámen, siendo el rey el que fallaba en vista, y de aquí el nombre de "oidores ó auditores." Segun Sempere, Macanar y otros, el reglamento mas antiguo que se conoce de la "Audiencia real," primer cuerpo de este género del que salieron los demas de la Península, es del año de 1264, espedido en Zamora por D. Alonso el Sabio, y sus sucesores fueron perfeccionando la organizacion de este tribunal, creando en él el oficio de "Procurador fiscal" D. Juan I, en las córtes de Valladolid de 1383 y luego en las de Bribiesca de 1387; época en que los reyes delegaron sus facultades judiciales definitivamente y se desprendieron del conocimiento de todos los asuntos civiles y criminales, salvo los casos de injusticia notoria y de segunda suplicacion. Con posterioridad, y ya en los tiempos de los reyes Católicos, y por los años de 1494, se fueron creando las audiencias territoriales de la Península, para cuya organizacion y régimen se dieron varios reglamentos, particularmente para la de Sevilla, por Cárlos V en Madrid en 1525, y luego en Bruselas en 1556, que se conservaron por muchos años y con pocas modificaciones hasta el de 1812, en que la nueva constitucion dió otra forma y señaló otras atribuciones á estos cuerpos colegiados, regidos antes por las ordenanzas mencionadas, que aunque truncas y sin órden, forman casi todo el tít. 4.°, lib. 5.° de la Nov. Rec. Plantado en el corazon del imperio de Moctezuma el estandarte de los reyes españoles, á su sombra vinieron la civilizacion y organizacion de aquella sociedad, y coincidiendo todos estos interesantes sucesos con la primera division de la audiencia real en varias territoriales, acaccida en 1494, como llevamos dicho, no podia menos de aplicarse ese sistema de gobierno á los países recientemente conquistados. Por una parte la vasta estension de las nuevas adquisiciones y sus apartadas distancias, hacia casi indispensable la delegacion de la autoridad soberana en escala muy elevada, y por otra era preciso establecer otro poder respetable que pudiera contrabalancear la grande accion dada á los representantes del poder real en la colonia: de manera, que en el Nuevo Mundo las audiencias eran lo que en la Península las estinguidas chancillerías; y eran mucho mas, y sino eran mas que el consejo, tambien muchas veces eran por lo menos tanto. La institucion, como todas las humanas, estuvo sujeta al abuso; y en las diferentes ocasiones en que ejerció el poder dejó de cuando en cuando un recuerdo amargo, una huella ensangrentada, ó una memoria de débil é impotente gobierno: lejos ya de las preocupaciones de partido, necesario es sin embargo consignar una página á aquellos omnipotentes tribunales, formados, con algunas escepciones, de las notabilidades de ciencia y probidad de su época, y que son, como dice el escritor de que tomamos estos apuntes, "un recuerdo histórico, una hoja gloriosa de la "historia judicial, política y gubernativa, de una "conquista la mas asombrosa que presenta la his- "toria." Las audiencias establecidas en el país fueron dos propiamente, la de México, creada por Cárlos V en Burgos á fines del año de 1527, por cédula de esa fecha que es la ley 3.ª, tít. XV, lib. II de la Rec. de Ind., y que debia componerse de ocho oidores presididos por el virey, cuatro alcaldes del crímen, dos fiscales, un alguacil mayor, y un teniente de gran chanciller, señalándose por distrito de su jurisdiccion "las provincias que propiamente "se llaman de la Nueva España, con las de Yu- "catan, Cozumel y Tabasco: y por la costa de la "mar del Norte y Seno Mexicano hasta el cabo "de la Florida, y por la mar del Sur, desde donde "acaban los términos de Guatemala, hasta don- "de comienzan los de la Galicia;" y la de Guadalajara por el mismo emperador, en Alcalá á 15 de febrero de 1548 (ley 7.ª del mismo tít. y lib.), "con "un presidente y cuatro oidores que tambien sean "alcaldes del crímen, un fiscal, un alguacil mayor, "un teniente de gran chanciller.... y tenga por "distrito las provincias de Nueva-Galicia, Culia-

"can, Copala, Colima y Zacatula, y los pueblos de "Avalos; partiendo términos por Levante con la "audiencia de Nueva España, por Mediodía con el "Mar del Sur, y por Poniente y Septentrion con "provincias no descubiertas ni pacíficas." Pues aunque segun el Sr. Alaman, despues de la constitucion del año de 12 intentó fundarse otra en el Saltillo, el proyecto nunca tuvo verificativo.—En nuestra historia, las grandes facultades concedidas á este cuerpo, le dan, como acabamos de decir, grande interes, pues ademas de tener facultades administrativas, legislativas y judiciales como las de Granada y Valladolid, á cuya imitacion se formaron, la necesidad de moderar con su voto y á manera de un consejo ó de una cámara alta las determinaciones de los vireyes, y la circunstancia de reasumir en sí el gobierno por la muerte de estos funcionarios, les dieron decidida preponderancia. Aunque en los reducidos límites de un artículo como el presente no podemos hacer una reseña minuciosa de las sucesivas vicisitudes de estos cuerpos, no podemos sin embargo menos de consignar los nombres de Nuño de Guzman, presidente nombrado de la primera audiencia, y de los Lics. Martin Ortiz de Matienzo, Alonso de Parada, Diego Delgadillo y Francisco Maldonado, nombrados para formarla. Pasada apenas la conquista, un corto período de tiempo permaneció el país bajo el dominio directo de Cortés, que casi no tuvo mas ley para gobernar que su voluntad. Ocupado por una parte el conquistador en nuevas empresas, asolando la tierra los celos mutuos y la division intestina, los vencidos presenciaron á poco la discordia y la encarnizada guerra que se hacian los vencedores; al mando la ciudad de los oficiales reales, despojábanse unos á otros los miembros de los diversos bandos, dábanse y quitábanse los empleos lucrativos, y todos hacíanse justicia por su propia mano, sustituyendo el imperio de la fuerza á cualquiera otro, en el caos formado por aquella sociedad naciente. Para remediar estos males nombró el emperador la primera audiencia como acabamos de decir, compuesta de las personas que llevamos referidas, á quienes les dió órden para emprender desde luego su viaje, aun sin esperar á Nuño de Guzman, dándoles tambien una breve instruccion en 5 de abril de 1528, contraida principalmente á formalizar la residencia de Cortés. En 6 de diciembre del mismo año, llegaron á Veracruz, y de allí vinieron á la capital, en donde á los pocos dias murieron Parada y Maldonado, reasumiendo el mando Matienzo y Delgadillo. La época del gobierno de esta audiencia, á la que se reunió poco despues su presidente, es una época de turbulencia, de tiranía y de desórden, que dejó en esta tierra hondas y sangrientas huellas; su autoridad no era reconocida, su gobierno tiránico, caprichoso y sanguinario, y lejos de remediarse mal alguno, las arbitrariedades y opresion fueron en aumento. La segunda audiencia nombrada en el segundo semestre de 1530, y formada bajo la presidencia del Illmo. D. Sebastian Ramirez de Fuenleal, con los oidores licenciados Vasco de Quiroga, Alonso Maldonado, Francisco Ceinos y Juan de Salmeron, gobernó desde principios del año de 1581 hasta el de 1535, en que se encargó del mando el primer virey nombrado, D. Antonio de Mendoza, dejando tan buena memoria, como amarga la habia dejado la primera. Despues de esta época, la audiencia gobernó desde 31 de julio de 1564, fecha de la muerte del segundo virey D. Luis de Velasco, hasta 19 de octubre de 1566, dia de la venida del tercer virey, marqués de Falces. Por la separacion de éste, en marzo de 1568, volvió á encargarse del poder, hasta noviembre del mismo año en que llegó el cuarto virey, D. Martin Enriquez de Almansa, siendo notable este período por las horrorosas crueldades del visitador Muñoz. Muerto el quinto virey conde de la Coruña, en 19 de junio de 1583, le sustituyó la audiencia, compuesta del Dr. Pedro Farfan, Lic. Sanchez Paredes, Dr. Francisco de Sande y Dr. Robles, en los 16 meses corridos, hasta setiembre de 1584, en que tomó posesion del vireinato el Illmo. Sr. D. Pedro Moya de Contreras (Véase este nombre), y la série del gobierno de los vireyes no se interrumpió hasta la impensada muerte del virey arzobispo D. Fr. García Guerra, sucedida en 22 de febrero de 1612, en que, como de costumbre, tomó el mando el tribunal, hasta la venida del marqués de Guadalcázar en octubre del mismo año, empuñando de nuevo las riendas del estado, en marzo de 1621 en que se separó este virey hasta entregarle en 12 de setiembre á su succesor el marqués de Gelves. Los períodos corridos de 22 de abril de 1649, hasta junio del año siguiente de 1650; de 22 agosto de 1741 á noviembre de 1742; de 5 de febrero á 28 de abril de 1760; de 9 de abril de 1779 á 23 de agosto del mismo año, por cuyo tiempo se establecieron los regentes de que hablaremos despues: de 20 de octubre de 1784 á 17 de Junio de 85; de 30 de noviembre de 86 á 8 de mayo de 87; y de 9 de mayo de 810 á 14 de setiembre del mismo año, completan la série de épocas en que las audiencias rigieron succesivamente los destinos de este país. Un tribunal colegiado y compuesto de hombres de vida mas sedentaria que activa, no podia distinguirse por prontas y eficaces medidas de severa y activa administracion: de manera que, hablando en general, la época del gobierno de las audiencias no produjo resultado alguno para el adelanto de esta sociedad, y aun cuando el terrible castigo de Alonso de Avila Alvarado y algunas otras sangrientas ejecuciones en los motines que despues se descubrieron, podian hacer creer que se encontraba grande poderío y concierto en sus decisiones, esos hechos, mejor que á gobernantes de energía y de talento, revelan á hábiles magistrados, algo endurecidos ya con la austera penalidad criminal que imponian las leyes de entonces. Acaso á estas consideraciones se debió á mediados del siglo XVIII la institucion de los regentes, y la prevencion de que en caso de vacante del vireinato, la capitanía general anexa al cargo de virey pasara al gefe de mas graduacion residente en la capital, encargándose el regente solo de los demas negocios, y reasumiento la autoridad política, ó el ramo de gobierno, como entonces se decia, y depositando así en so-

las dos personas lo que despues se ha llamado poder ejecutivo, aunque con las grandes restricciones que se advierten en la llamada instruccion de regentes. Segun se vé en las palabras de la ley de Indias que copiamos, la audiencia de México debia componerse de ocho oidores, cuatro alcaldes y los demas subalternos que se espresan, y sin que háyamos podido averiguar el motivo; lo cierto es que las primeras audiencias solo se compusieron de cuatro oidores y un presidente, así como en las últimas el número de los oidores se habia aumentado hasta diez, y se habia creado un nuevo fiscal.—La audiencia, compuesta de magistrados de elevada categoría y directamente dependientes de la corte, fué siempre tenaz partidaria del poder real, y aun la lucha que en 1808 sirvió de preludio á la insurreccion, fué sostenida empeñosamente por este supremo tribunal. Sean cuales fueren las ideas de los hombres que en otro tiempo lo formaron, el que abrigó en su seno como hemos dicho á todas las notabilidades de su época, es digno de un recuerdo, que acaso con mas estension le dedicaremos otra vez. —E. P.

AUDIERNE: ciudad del departamento de Finisterre, al O. de Quimper, cerca de la bahía de Audierne; tiene 1,000 hab., pequeño puerto, escuela de navegacion.

AUDIGUIER (Vital de): nació por los años 1565 en Villefranche, ó en la Menor (Rouergue), murió por los años 1630, asesinado; siguió las carreras de la magistratura, de las armas y de las letras: tradujo del español las "Novelas de Cervantes, los Trabajos de Pérsiles y Segismunda:" tambien tradujo las "Aventuras del lazarillo," y ha compuesto "El verdadero y antiguo uso de los duelos," 1617, obra citada con elogio por Bayle.

AUDIN ROUVIERE (Jose Maria): médico, nació en 1764 en Carpentras, murió en 1832 del cólera en Paris; es sobre todo conocido por una obra intitulada: "La medicina sin médico," publicada por primera vez en 1794, refundida en 1820: ha tenido trece ediciones: hizo riquezas inmensas, vendiendo "Granos de vida ó granos de salud," remedio que daba como universal, y que no es otra cosa que el toni-purgativo de Frank.

AUDINOT (Nic. Medard): autor y actor dramático, nació en Nancy en 1740, murió en Paris en 1801; representó en el Teatro Italiano, y levantó en 1769 en la feria de Saint-Germain un pequeño teatro de títeres, en que cada figura representaba á un actor de la comedia italiana: los cómicos de palo atrajeron una multitud de concurrentes, y muy pronto Audinot pudo establecer la sala del "Ambigú cómico" donde sustituyó los muñecos con niños: en 1772 hizo representar grandes pantomimas, que hicieron su fortuna: ha compuesto el "Tonelero," ópera cómica, representada con éxito en el Teatro Italiano.

AUDITOR DE LA ROTA. (Véase Rota.)

AUDOENO. (Véase Uen San).

AUDOLEON: rey de Peonia que reinó en tiempo de Filips, Alejandro Magno y Casandro, reyes de Macedonia.

AUDRAN: nombre de una familia de Lyon, que en el siglo XVII ha producido muchos artistas estimados; el mas célebre es Girard Audran; nació en Lyon en 1640, murió en Paris en 1703, y se le considera aún en el dia como el primer grabador de historia: empleó muchos años en perfeccionarse en el arte del dibujo, estudió en Paris con Lebrun, de quien fué amigo, despues pasó á acabar de perfeccionarse á Roma: Colbert lo fijó en Paris, dándole una pension y utilizó sus talentos: grabó, entre otros cuadros, las "batallas de Alejandro, de Lebrun," el "Rapto de la Verdad," y otros varios cuadros de Poussin, el "Martirio de S. Lorenzo," de Lesueur: se conserva tambien de él una "Coleccion de proporciones del cuerpo humano." Los demas artistas del mismo nombre son: Claudio, padre de Girard; Cárlos, su tio, ambos grabadores; Claudio su hermano, pintor y discípulo de Lebrun; Benito y Juan sus sobrinos, grabadores.

AUDRUICK: cabeza de canton (Pas-de-Calais), al N. E. de Ardres: tiene 2,373 hab.

AUDUN-LE-ROMAN: cabeza de canton (Mosela), cerca de Thionville: tiene 300 hab., fábrica de armas.

AUDU: rio del África Septentrional, en la Numidia, hoy el Aduso.

AUERBACH: ciudad de Alemania en Sajonia (Voigtland), al E. de Plauen; tiene 2.000 hab.

AUERSBERG: ARUPIUM: castillo señorial de los Estados austriacos, (Layvach en Ilyria), al N. O. de Neustadt.

AUERSTÆDT: ciudad de los Estados prusianos (Sajonia), al O. de Naumburgo: victoria de Davoust contra los prusianos en 14 de octubre de 1806, el mismo dia que la de Jena.

AUFIDENA: ciudad de Italia en Sasunio, que fué tomada por los romanos el año 455 de Roma, en el que se la hizo colonia.

AUFIDENA: ciudad del Sammiun, hoy Alfidena.

AUFIDIA: familia romana del órden plebeyo, muy conocida en inscripciones: Cn. Aufidio Orestes, fué cónsul el año 682 de Roma, y sabio historiador: T. Aufidio Horacio, fué célebre en tiempo de Sila, y Aufidio Basso fué otro historiador conocido en tiempo de Augusto: en medallas de César Augusto se lee el nombre de C. Aufidio Gemello Duunvir, y en las de Celsa, tambien de España, el de L. Aufidio Pausa.

AUFIDO: rio de Daunia, hoy el Ofanto.

AUGE ó VALLE DE AUGE: pequeño país de la antigua baja Normandía, bañado por el Touque, es notable por su fertilidad: sus ciudades principales son Pont-l'Evêque, Touques, Dives, Exmes, Beaumonten Auge: el Auge forma parte de los departamentos actuales del Calvados y del Orne: en otro tiempo no era mas que una selva, llamada "Saltus Algiæ," de donde viene el nombre de Salto de Auge, que conserva aún un pueblo de este país.

AUGER (Edmundo): jesuita, nació en 1515 en Alleman, cerca de Troyes, fué á Roma sin tener otro recurso que mendigar, entró en el colegio de

los jesuitas de Roma, en clase de mozo de cocina, y fué admitido en la órden por el mismo S. Ignacio: á su regreso á Francia se distinguió por su celo en la predicacion, y convirtió muchos protestantes: habiendo caido en poder del baron de Adrets, gefe de los protestantes, iba á perder la vida, y su elocuencia le salvó: Enrique III lo escogió para su confesor: fué el primer jesuita que desempeñó este empleo delicado: los partidarios de la liga lo alejaron de la persona del rey, y se retiró á Italia y murió en Como en 1591: ha dejado algunas obras de piedad, entre otras un "Catecismo" estimado.

AUGER (el abate Atanasio): sabio helenista, nació en Paris en 1734, murió en 1792, fué maestro de elocuencia en el colegio de Ruan, gran vicario del obispo de Lescar, y miembro de la academia de inscripciones: ha traducido á "Demóstenes y Eschino," 1777–78, 6 tomos en 8.°: "Isócrates," 1781, 3 tomos en 8.°; "Lysias," 1783, 1 tomo en 8.°; "S. Basilio," 1788, en 8.°, y otras obras menos importantes: se han publicado sus obras póstumas, en 1794: contienen la traduccion de "Los discursos de Ciceron, y la constitucion de los romanos, bajo los reyes y la república."

AUGER (Luis Simon): literato, nació en Paris en 1772; se dió á conocer por unos "Elogios" que fueron premiados por la academia: trabajó en la redaccion de la "Década filosófica," 1804, en el "Diario del imperio," 1808, en el "Diario general de Francia," 1814, y en el "Mercurio;" dió un gran número de ediciones de los clásicos franceses con noticias y comentarios; fué nombrado censor en la restauracion; admitido en la academia francesa en 1816, de la que fué secretario perpetuo, y murió del modo mas inesperado, por un deplorable suicidio, en 1829: su trabajo mas estimado es su "Comentario sobre Moliere," 1819–27, 9 tomos.

AUGEREAU (P. F. Cárlos): duque de Castiglione, mariscal de Francia; nació en Paris en 1757, era hijo de un albañil y de una frutera: sirvió muy jóven en la Vendée y en los Pirineos, y fué desde 1794 nombrado general de division: enviado á Italia, 1796, hizo prodigios de valor en el puente de Lodi, en Castiglione, donde con un débil cuerpo de tropas, detuvo durante dos dias un ejército numeroso, en Arcola, y viendo ceder á las columnas francesas, dicen que se arrojó por medio de los enemigos con una bandera en la mano, y consiguió de este modo la victoria: en 1797 fué investido con el gobierno de Paris, y en la jornada de 18 de fructidor (4 de setiembre de 1797), fué encargado por el directorio, de invadir el cuerpo legislativo, y de prender los diputados proscritos: en 1799 fué diputado en el consejo de los Quinientos y secretario de esta asamblea: no se opuso al golpe de estado del 18 brumario; y fué en recompensa encargado por el primer cónsul del mando del ejército de Holanda: en 1804 aceptó del emperador el título de mariscal, y fué hecho duque de Castiglione en memoria de una de sus principales hazañas: mandó en el Rhin, y en Prusia, y tuvo gran parte en las victorias de Jena, 1806, y de Eylau, 1807: fué menos feliz en Cataluña, y no desempeñó mas que un papel secundario durante la espedicion de Rusia; sin embargo, se señaló por su valor en la batalla de Leipsick: fué puesto á la cabeza del ejército del Este, reunido en Lyon; pero no hizo nada para oponerse á la entrada de los aliados: fué uno de los primeros que se separaron del emperador y reconocieron á los Borbones: murió en 1816 en su posesion de la Houssaye: Augereau era un soldado intrépido, pero carecia de las cualidades de un general en gefe: se le acusa con frecuencia de haber oscurecido sus victorias con sus rapiñas: en política sirvió alternativamente á todos los partidos.

AUGIAS: rey de Elis, tenia vastos establos que contenian 3.000 bueyes, y que no se habian limpiado hacia 30 años: propuso á Hércules que los limpiase, prometiéndole el diezmo de su ganado: el héroe lo verificó haciendo retroceder el rio Anigre, al que hizo pasar por medio de los establos: el pérfido rey rehusó al héroe el premio convenido, y éste, indignado, saqueó á Elis, mató á Augias, y dió sus estados á Phileo, hijo de este príncipe.

AUGILA (Oasis de): (Véase Aaudgelah.)

AUGILŒ: pueblos de África, cerca de los garamantos, cuyas mujeres se prostituian por deber religioso la noche que se casaban, en la que se prestaban á todo el que queria recibir sus favores, siendo entre ellas un grande honor admitir los de muchos: fuera de este dia eran sumamente castas: los augilos solo adoraban á los dioses manes, por los que juraban sentados sobre sus tumbas.

AUGSBURGO, AUGUSTA VINDELICORUM: ciudad de Baviera (alto Danubio), en el confluente del Lech y del Wertach, y al N. O. de Munich; tiene 34.000 hab.: está dividida en 3 partes, alta, media, y baja ciudad; tiene obisp., catedral, casa capitular, Ludwigsplatz, gran plaza, mercado de vinos, &c.: grandes fábricas de algodon (que sostienen á cerca de 7.000 operarios), bombacíes, espejos, papel, &c.: gran comercio de libros, de espedicion y de tránsito con Italia, Suiza, Viena, Lion, Francfort: es una de las primeras plazas de Europa en cuanto al giro: llamóse primitivamente Damasia, recibió una colonia romana en tiempo de Augusto, de donde le viene el nombre de Augusta: fué villa imperial hasta 1806: el obisp. era tambien estado del imperio: ambos formaban parte del círculo de Suabia: Augsburgo es célebre en la historia por la "Dieta de Augsburgo" de 1530, donde fué presentada la "Confesion de Augsburgo," (fórmula de fé luterana, redactada por Melanchthón); por la "Alianza de Augsburgo" (entre Francisco I y los príncipes alemanes luteranos, contra Cárlos V y los católicos en 1534); por el "Interin de Augsburgo," (formulario provisional, inventado para contener los dos partidos religiosos, y presentado por Cárlos V á la Dieta en 1548); por la "Paz de Augsburgo, ó 2.ª paz de religion" (entre los católicos y los luteranos, firmada por Cárlos V en la Dieta de 1555); por la "Liga católica de Augsburgo," (formada para oponerse á la ley evangélica de Auchausen, 1608, y que presagió la guerra de 30 años): en fin, por otra "Liga de Augsburgo," formada en 1686, entre las dos ramas de la casa de

Austria, la Suecia, la Sajonia, la Baviera, los círculos de Suabia y de Franconia, &c., con el objeto de contener las usurpaciones de Luis XIV, que fué el principio de la guerra que terminó la paz de Riswick.

AUGSBURGO (CONFESION DE): se conoce con este nombre la profesion de fé, compuesta por Melanchthon y presentada al emperador Cárlos V en la dieta que se celebró en Alemania en el año de 1530.

AUGSBURGO (OBISPADO DE): est. del imperio (circulo de Suabia), comprendia entre otras ciudades á Dillingen, Wittislingen y Fussen.

AUGST: ciudad de Suiza (Basilea), al S. E. de Basilea en el confluente del Ergoltz y del Rhin: está edificada sobre el punto donde estuvo la antigua "Augusta Rauracorum," destruida por Atila, 450.

AUGUR: antiguo sacerdocio de elevado carácter: al colegio de estos agoreros pertenecia la esplicacion de los prodigios, sueños y respuestas de los oráculos, así como el interpretar el futuro por el vuelo de las aves, por las entrañas de las víctimas, ó por los signos celestes, &c.: su orígen fué en la Caldea, y Teodosio estinguió esa órden sacerdotal.

AUGUSTA: nombre comun á muchas ciudades antiguas, así llamadas en honor del emperador Augusto ó de alguno de sus succesores; tambien tienen otro nombre que unen al de Augusta: las principales son:

AUGUSTA: ciudad de Sicilia, hoy Agosta.

AUGUSTA ó BASILIA: ciudad de los helvecios, hoy Basilea (Suiza).

AUGUSTA ó NEOMAGO: ciudad de la Galia Transalpina, hoy Nyons (Drome).

AUGUSTA ASTURICA: ciudad de Hispania, hoy Astorga.

AUGUSTA AUSCORUM: ciudad de Aquitania, hoy Auch.

AUGUSTA FIRMA, ó ASTICIS: ciudad de Hispania, hoy Ecija.

AUGUSTA NEMETO: ciudad de Germania, hoy Spiro.

AUGUSTA PRŒTORIA: ciudad de la Galia Cisalpina, hoy Aoste.

AUGUSTA RAURACORUM: ciudad de los helvecios, hoy Augst.

AUGUSTA SUESSIONUM: ciudad de la antigua Bélgica, hoy Soissons.

AUGUSTA TAURINORUM: ciudad de la Galia Cisalpina, hoy Turin.

AUGUSTA TREVIRORUM: ciudad de Germania, hoy Treves.

AUGUSTA TRICASTINORUM: ciudad de la Viennaise, hoy Aoust-en-Diois (Drome).

AUGUSTA TRINOBANTUM: ciudad de la Bretaña antigua, hoy Lóndres.

AUGUSTA VAGIENNORUM: ciudad de la Galia Cisalpina, hoy Citta de Bene.

AUGUSTA VANGIONUM; ciudad de Germania, hoy Worms.

AUGUSTA VEROMANDUORUM: ciudad de la Bélgica segunda, hoy San Quintin ó Vermand.

AUGUSTA VINDELICORUM: ciudad de Germania, hoy Augsburgo. (Para las ciudades que no esten aquí, véase la palabra que sigue á Augusta.)

AUGUSTA: este nombre lo han tenido tambien muchas ciudades de los Estados Unidos: la principal está en la Georgia, al N. O. del Savannah, que tiene en este sitio 1.750 piés de ancho; tiene 6.000 hab., gran comercio de algodon y tabaco: Augusta solo tenia 10 casas en 1785.

AUGUSTA (HISTORIA): se da este nombre á una coleccion de vidas de los emperadores romanos que reinaron desde Adriano hasta Diocleciano (117–284): esta coleccion se atribuye á los seis autores siguientes: "Æliano Espartiano, Julio Capitolino, Vulcacio Galicano, Ælio Lampridio, Trebelio, Polio y Flabio Vopisco:" las mejores ediciones de la "Historia Augusta" son las de Saumaise, con las notas de Casaubon, Paris, 1620, en folio, y la edicion "Variorum," Leida, 1671, 2 tomos en 8.°; la "Historia Augusta" ha sido traducida por Moulines, Paris, 1806, 3 tomos en 12.°

AUGUSTALIA: fiesta que se celebraba el 12 de octubre, por el feliz arribo de Augusto en Roma, despues de haber pacificado la Grecia, Sicilia, Italia y los partos: se le elevó un altar titulado: "Fortucia reduci:" esta fiesta fué instituida bajo el consulado de Sentius Saturninus y de Lucius Lucretius Vipsanius: tambien se instituyeron los juegos llamados augustales.

AUGUSTAMNICA: parte oriental del Egipto Inferior, entre el pequeño Delta al O. y la Arabia propiamente dicha al E., así llamada en el siglo IV.

AUGUSTEMBURGO: pueblo de Dinamarca (Sleswig) al S. E. de Apenrade; tiene 500 hab.: ha dado su nombre a una rama de la casa de Holstein.

AUGUSTEMBURGO (CRISTIAN-AUGUSTO DE SLESWIG HOLSTEIN-SUNDERBURGO, PRÍNCIPE DE): nació en 1768: despues de haber servido con distincion en los ejércitos del rey de Dinamarca, fué nombrado en 1809 príncipe real de Suecia por Cárlos XIII y por los Estados; pero apenas acababa de llegar á Suecia, cuando murió de repente: se cree que fué envenenado.

AUGUSTIA: juegos y fiestas públicas instituidas en honor de Augusto en el templo de Pérgamo.

AUGUSTO, en griego SÉBASTE: título honorífico que fué otorgado por primera vez á Octavio por el senado el año 28 antes de Jesucristo y que tomaron despues todos los emperadores romanos: en tiempo de Diocleciano se estableció una distincion entre el título de Augusto y el de César; el primero distinguia al emperador reinante, y el segundo al presunto heredero de la corona: el título de Augusto se ha conservado por los emperadores de Alemania, desde Othon II: lo ampliaron mas tomando los títulos de "Semper Augustus, Perpetuus Augustus."

AUGUSTO (GUILLERMO): príncipe de Prusia, general en gefe del ejército prusiano, hijo segundo de Federico Guillermo I; nació en Berlin el 9 de agosto de 1722: era el favorito de su padre, y casi nunca se separaba de él. Cuando su hermano Federico II subió al trono, el príncipe Augusto Guiller-

mo se distinguió en las dos primeras campañas de Silesia, y sobre todo, en la batalla de Hohenfriedberg (4 de junio de 1745): en mayo de 1756 fué nombrado general de la infantería, y contribuyó á cercar el campo de los sajones, cerca de Pirna, al principio de la guerra de los siete años: no desplegó menos valor en la batalla de Lewosttz: el rey su hermano le entregó el mando del ejército que habia sido derrotado en Kellin; pero descontento de la retirada que hizo el príncipe en las cercanías de Zittaw, le escribió una carta muy dura, y desesperado el príncipe, dejó el ejército, cayó enfermo, y murió el 12 de junio de 1758 en Oraniemburgo: la correspondencia que medió entre los dos hermanos fué publicada en 1769 con el título de "Anécdotas para ilustrar la historia de la casa de Brandeburgo y de la última guerra."

AUGUSTO, C. JULIO CÉSAR OCTAVIANO AUGUSTO: conocido hasta su advenimiento al trono bajo el nombre de Octavio, primer emperador romano, era hijo del senador C. Octavio, y sobrino de César; nació en Roma el año 63 antes de Jesucristo, perdió á su padre desde muy jóven, y fué adoptado por su tio: no tenia mas que 18 años cuando César fué asesinado; estudiaba á la sazon en Grecia: corrió al momento á Roma á recoger la herencia de su padre adoptivo; obligó, á pesar de su juventud, á Antonio á restituirle una gran parte de sus bienes que habia usurpado, y marchó contra él á Módena, con los cónsules Hircio y Pansa: sin embargo, conociendo que se les queria comprometer, se reconcilió con Antonio, le dió su hermana Octavia en matrimonio, y los dos formaron con Lépido un célebre triunvirato (43 años antes de Jesucristo): empezaron desterrando sin piedad á todos sus enemigos; en seguida marcharon contra los restos del partido republicano y derrotaron en Philippes á Bruno y á Casio, que estaban á la cabeza de este partido (42): dueños del imperio despues de esta victoria, Antonio y Octavio se deshicieron del débil Lépido y se repartieron las provincias: Octavio se reservó todo el Occidente: despues de varios rompimientos y de convenios pasajeros, los dos rivales se hicieron al fin guerra abierta, y Octavio consiguió sobre Antonio una victoria decisiva, cerca de Actium (31); dióse en seguida á la vela hácia Egipto, donde Antonio se habia refugiado con Cleopatra; tomó á Alejandría, obligó á su enemigo á darse la muerte, y redujo el país á provincia romana: á su vuelta á Roma (28 años antes de Jesucristo), recibió los títulos de "emperador (imperator) y de augusto," y restableció bajo otro nombre el gobierno monárquico: por lo demas no se sirvió de su poder, sino para hacer leyes sabias y pacificar todo el imperio: se dice que cansado del poder, tuvo algunos momentos el proyecto de abdicar, pero que Mecenas le disuadió con sus consejos: murió en Nola, el año 14 de Jesucristo, á la edad de 77 años: este príncipe fué cruel cuando tuvo necesidad de serlo, y dió ejemplo de dulzura y de clemencia desde que subió al trono: favoreció las letras, atrajo á su corte á Virgilio, á Horacio, y admitió en su amistad á Ovidio, Tito Livio, &c.: ademas de su crueldad se le echa en cara su poco valor, pues él no debió sus victorias sino á los talentos de sus generales y en particular á Agrippa.

AUGUSTO I: llamado el Piadoso, duque y elector de Sajonia, hermano de Mauricio; reinó desde 1553 hasta 1586; hizo promulgar la "Fórmula de Concordia" para reunir los luteranos que empezaban á dividirse, y se opuso en la dieta de Augsburgo á la recepcion del calendario Gregoriano: este príncipe creia en la alquimia.

AUGUSTO II (Federico): elector de Sajonia y en seguida rey de Polonia; nació en Dresde en 1670, fué electo en 1695, por la muerte de su hermano mayor: se distinguió en las guerras del imperio contra los franceses y los turcos: á la muerte de J. Sobiesky, se hizo elegir rey de Polonia (1697), se alió á Pedro el Grande contra Cárlos XII, fué vencido por este príncipe y depuesto en 1704, por la dieta de Varsovia, que eligió en su lugar á Estanislao Leczinsky; logró poco tiempo despues destronar á su rival; pero las nuevas victorias del rey de Suecia le obligaron á dejar la corona (1706): despues de la derrota de Cárlos XII en Pultawa (1709), fué de nuevo llamado á Polonia, y quedó definitivamente en el trono: murió en 1733.

AUGUSTO III (Federico): elector de Sajonia y rey de Polonia, hijo del precedente, nació en 1696; fué elegido rey de Polonia á la muerte de su padre en 1733, por una parte de la nacion, y no fué universalmente reconocido hasta 1736: estuvo en guerra con Federico II, rey de Prusia, que le quitó por dos veces la Sajonia (1746 y 1756): su ducado no le fué devuelto hasta la paz de Hubertsburgo (1763): murió poco despues, despreciado de los polacos y de los sajones.

AUGUSTO CÉSAR (campaña de): en el repartimiento que se hizo de las provincias del imperio romano en la época del triunvirato, cupo la España á Octaviano Augusto César, que tuvo la gloria de reducirla á la obediencia del imperio; para esto se encargó de la espedicion contra los pueblos de Cantabria que aun permanecian rebeldes, y habiéndolos sujetado, obtuvo el renombre de Cantábrico: redujo tambien á los navarros, y conseguida la paz, se dedicó á fomentar las obras de interes general, siendo tanto lo que ensanchó y mejoró á Zaragoza, que para perpetuar su recuerdo se llamó "Cesarea Augusta."

AUGUSTO (era de): queriendo los españoles lisongear á Augusto César, que tan bien se portaba con ellos, empezaron á contar los años desde la era del César, ó sea desde que el César empezó á ser dueño de España, y por esto se llama tambien "Era española:" esta cuenta siguió hasta el año de 1383, y en tiempo de D. Juan I de Castilla, en que las córtes de Segovia mandaron que desde allí en adelante se contase por el nacimiento de Jesucristo; lo mismo habia mandado en Aragon el rey D. Pedro IV en las córtes de Perpiñan, el año de 1350, y lo mismo en Portugal el rey D. Juan I, el año de 1415.

AUGUSTO DE BRUNSWICK. (V. Brunswick.)

AUGUSTOBONA: llamada tambien Tricases, ciudad de la Lyonnaise 4.ª, hoy Troyes. (Aube.)

AUGUSTODUNUM: antigua ciudad de la Galia Céltica, hoy Autun, sobre el Arroux, en el ducado de Borgoña.

AUGUSTODURUS: ciudad de la Leonesa 2.ª, hoy Bayeux (Calvados), segun Mr. Walckenaer.

AUGUSTOMAGUS, de otro modo llamada **SILVANECTES**: ciudad de la Bélgica 2.ª, hoy Senlis. (Oise.)

AUGUSTONEMETUM: ciudad de la Aquitania 1.ª, hoy Clermont-Ferrand. (Puig-de-Dome.)

AUGUSTORITUM, llamada tambien **LEMOVIGES**: ciudad de la Aquitania 1.ª, hoy Limoges. (A. Vienne.)

AUGUSTOWO: ciudad de la Rusia Europea (Polonia), al N. E. de Varsovia, cerca del Netta, tiene 1.900 hab., fué fundada por el rey de Polonia Sigismundo Augusto, en 1560: es la capital del distrito de Augustowo, y da su nombre á una de las ocho vayvodies de la Polonia, cuya capital es Suwalki.

AUGUSTULO, RÓMULUS MOMILLUS AUGUSTUS: llamado por irrision Augustulus, último emperador romano; era hijo de Orestes, general de los ejércitos romanos en las Galias, y fué elevado al trono por su padre el año 475; pero Odoacre, rey de los herules, lo destronó al año siguiente, y lo desterró á Campania, dejándole una renta de 6.000 libras de oro, poniendo de este modo fin al imperio romano de Occidente.

AUHAUSEN: pueblo de Baviera (círculo del Rezat), cerca del Wœrnitz, al S. E. de Wassertrudingen: aquí se concluyó, en 1608, la "union" llamada "evangélica," opuesta á la "union católica de Augsburgo."



* **AUITZOTL, ó AHUITZOTL**, octavo rey de México, hermano de Axayacatl, y de Tizoc (V.), sus dos predecesores, y nieto de Acamapic (V.), fundador de la monarquía, por la succesion de "Tezozomoc." El primero de sus cuidados al subir al trono, fué la conclusion del templo mayor de México, comenzado por "Tizoc" en lo que puso la mayor diligencia. Difiriendo la ceremonia oficial de su coronacion para celebrarla con la de la dedicacion de aquel, quiso solemnizarlas con pompa sin igual, á cuyo efecto se puso en campaña para reunir el mayor número posible de prisioneros, como que por el de las víctimas humanas sacrificadas se media la pompa de aquellas atroces fiestas. Los "Tziuhcoacas y Tochpanecas," del reino de "Xalixco" fueron las primicias de esta guerra. Siguiéronles los "Tzapotecas," cerrando la cuenta los de "Tlacupan," porque en este tiempo se concluyeron las obras del templo. Todos los prisioneros hechos se trasladaron á México, donde fueron cuidadosamente guardados y mantenidos.

Señalado el dia de la celebracion de la sangrienta festividad, "Ahuitzotl" la hizo proclamar con la mayor solemnidad, enviando embajadores á todos los reyes y señores, amigos y enemigos, invitándolos á ilustrarla con su presencia, y concediendo á los segundos pleno salvo-conducto, durante la venida y vuelta.—Tezozomoc (*Crónica Mexicana*, cap. 69 y 70), que se ha estendido en la narracion de los hechos de este emperador, refiere menudamente los ritos practicados en este estraordinario sacrificio. Para hacerlo mas solemne, ejercieron las funciones de sacrificadores, el mismo "Ahuitzotl," los reyes de "Tezcoco y Tacuba," y un alto dignatario mexicano, denominado "Cihuacoatl," cada uno auxiliado por cuatro sacerdotes de la primera gerarquía.

Los historiadores convienen en que las víctimas destinadas al sacrificio fueron colocadas en hilera, discrepando solamente en la localidad que ocupaban.—"Tezozomoc" dice, que la primera de aquellas comenzaba en "Cuyonacazco," en la calzada de Nuestra Señora de Guadalupe; la segunda por Tacuba, en "Mazatzintamalco," "que ahora (en 1598) " es junto á la huerta del marques del Valle," y la tercera en "Acachinanco," rematando todas en el templo mayor, cuyo promedio puede fijarse en la bocacalle de la 1.ª del Relox y Seminario.—Torquemada (*Monarq. Indiana, lib. II, cap.* 63.) menciona solamente dos hileras; la primera comenzando en "Malcuitlapilco," en la calzada de San Antonio Abad, cuyo punto, segun Vetancurt (*Teatro Mexicano, part:* 2.ª, *trat.* 1.°, *cap.* 18), es la "Candelaria," dando una significacion de aquel nombre que robustece la congetura, pues dice que significa— " cabo ó fin de los cautivos."—Sus componentes son, "malli," "prisionero," "cuitlapilli," "cola, rabo, &c.," y la preposicion, "co," "en."—Estas designaciones convienen tambien con la de "Achinanco," que señala "Tezozomoc," segun lo que puede colegirse de las noticias del P. Sahagun (*Hist. gener. de la N. E., lib.* 12 *de la* 1.ª *edic.*)—En la línea de la calzada de Guadalupe están de acuerdo ambos historiadores.

Espantable habria sido la fiesta, con solo consumir las víctimas que formaban las hileras, pero no habria correspondido á la solemnidad que demandaba lo singular del caso.—El sacrificio duró cuatro dias consecutivos, desde la salida hasta la puesta del sol, y si damos crédito á "Tezozomoc," se hacian simultáneamente en otros "quince" templos de la ciudad.—Ixtlilxochitl (*Hist. Chichimeca,*

cap. 60) hace subir á 80.000 el número de víctimas humanas inmoladas en esta ocasion; "Torquemada" lo reduce á 72.344; y ótros, citados por Clavijero *(Hist. antigua de México, lib. IV.)*, á 64.060; mas los anales geroglíficos, conservados en los códices Vaticano y Telleriano *(Kingsborough, Antiquities of Mexico &c.—Vol. I, part.* 4.ª, *lám.* 19.—*Vol. II, lám.* 123), que hacen una especial conmemoracion de este suceso, solo dan en sus símbolos aritméticos, el uno, la cantidad de 20.000, y el otro, de 19.600, pudiéndose esplicar esta diferencia por un descuido del copiante, que olvidó estampar en el segundo el símbolo numérico llamado "centzuntli," cuyo valor es de 400.—El intérprete del códice Telleriano se ha equivocado fijando el número en 4.000, porque no computó el símbolo del "Xiquipilli, que vale 8.000, y que allí se vé duplicado.

La fecha de este suceso es una de las mejor averiguadas en la historia antigua de México, pues la pagina geroglífica que lo conmemora, se encuentra perfectamente concorde con un precioso monumento que posee el Museo nacional. Este es una inscripcion grabada en alto relieve, compuesta en su mayor parte de caracteres ideográficos y figurativos, y destinada á conmemorar la dedicacion del templo mayor. En la página 120 de las *Notas y esclarecimientos* á la Historia de la conquista por Prescott (edic. de Cumplido), he dado un dibujo exacto de esta lápida, con un ensayo de su interpretacion, fijando el suceso conforme al sistema cronológico de nuestro "D. Antonio de Leon y Gama," en el dia 19 de febrero de 1487. "Clavijero" lo anticipó un año, guiándose por el intérprete del códice Mendozino.

El resto de la vida de este monarca, fué una cadena no interrumpida de guerras y conquistas, repitiendo, despues de la de Huexotzinco, una escena semejante á la que se ha descrito, con motivo de la dedicacion del templo llamado Tlacateco, que construyó, y en cuya fiesta fueron inmolados los prisioneros hechos hasta entonces.

En los últimos años de su reinado, la abundancia de las lluvias afligió á la ciudad con la segunda inundacion que recuerda la historia, causando grandes daños á la poblacion. "Ahuitzotl" no la abandonó en su peligro, y auxiliado por los reyes de Tezcoco y de Tacuba, construyó con presteza estraordinaria, la "Albarrada antigua," de que apenas quedan señales, separando así las aguas de ambos lagos.

Libre de aquel conflicto, continuó sus empresas militares sobre Oaxaca y Tehuantepec, llevando sus armas victoriosas hasta el corazon de Guatemala.—El patriotismo quisquilloso del P. Juarros *(Hist. de Guatem., trat. IV, cap.* 7.°), niega redondamente el hecho, atribuyéndolo á "una voz que divulgó la jactancia mexicana;" mas oprimido por la fuerza del argumento que presentan el uso de la lengua mexicana en algunos pueblos, y tantos nombres de poblaciones pertenecientes á la misma, conviene en que algunos de esta nacion se establecieron allí como "colonos."

Las necesidades crecientes de la ciudad, segun "Torquemada," y el deseo de aumentar las aguas del lago de "Tezcoco" para facilitar la navegacion, segun "Clavijero," determinaron á "Ahuitzotl" á conducir á México las de un manantial de "Huitzilopochco" (Churubusco) que proveia á los habitantes de "Cuyoacan"—El cacique, ó señor de ésta,—"que era un famosísimo hechizero,"—apuró sus medios naturales y sobrenaturales, para disuadir al rey, no sacando de sus estupendas metamórfosis, harto semejantes á las de Proteo, otro fruto que la muerte, en castigo de su obstinacion.

La agua del "Acuecuexatl," nombre del manantial, se condujo á México con el grande ceremonial que menudamente refiere "Tezozomoc" y estracta "Torquemada;" pero muy pronto se arrepintió Ahuitzotl de su empeño, pues ocurriendo una de aquellas estraordinarias crecientes que solia tener, produjo una mayor inundacion que las anteriores, habiéndose entonces determinado levantar el piso de la ciudad "un estado" *(Torq., lib. III, cap.* 23), y reforzar su albarrada, para preservarla de otro nuevo peligro. El corrido fué funesto al rey, porque habiendo entrado á su aposento un golpe repentino de agua, huyendo de ella precipitadamente se dió un fuerte golpe en la cabeza, de que no pudo curar radicalmente.

Cegado el manantial, se dedicó "Ahuitzotl" á reparar los daños causados por la inundacion, y á preservarla de igual riesgo, para lo que le fué de inmenso auxilio el descubrimiento que hizo de una cantera de "tetzontli," estimada por el pueblo como el mas inapreciable beneficio.—Ocupáronse desde luego en su esplotacion todos los brazos útiles, empleando sus primeros trabajos en el terraplen del átrio del templo mayor, y revestimiento de su principal pirámide. Desde entonces todos los que disfrutaban de alguna comodidad, hicieron sus casas de piedra, con lo que la ciudad quedó renovada.

Esta grande mejora que obtuvo, exigia que fuera debidamente solemnizada, y al efecto emprendió luego, asociado con los reyes de Tezcoco y Tacuba, una guerra sobre la provincia de "Tlacuilollan, de la que trageron 1.200 prisioneros que fueron inmolados en las aras del reedificado templo.—La rebelion de una provincia de la "Huaxteca" lo puso nuevamente en campaña. Apenas concluida ésta, que fué larga, por la obstinada resistencia de los sublevados, emprendió otras, con que ensanchó los límites de su dilatado imperio.—Las resultas del golpe que se dió en la cabeza durante la última inundacion, no le dejaron gozar el fruto de sus victorias.—El Códice Vaticano *(lam.* 130 *en Kingsborough)*, pone su muerte en el año de 1502, dándole así un reinado de 16 años, 2 menos del cómputo de "Torquemada," y casi 4 del de Clavigero. Nuestros historiadores hacen una ventajosa pintura de su carácter, oscurecido solamente por su espíritu belicoso y sanguinario fanatismo, que hasta hoy le han conservado en los recuerdos populares y en el lenguaje proverbial, una funesta nombradía; pues para significar una persona que oprime, persigue ó molesta con sus vejaciones, se dice—"fulano es mi ahuizote."—Clavigero pinta á este monarca, mag-

nífico y liberal, severo en el castigo y espléndido en las recompensas; tan filarmónico como sensual, encontrándosele siempre rodeado de músicos, y en medio de sus numerosas concubinas. "Hermoseó, dice, " de tal manera la ciudad con suntuosos edificios, " que llegó á ser bajo su reinado, la mayor y mas " bella poblacion del Nuevo Mundo."

La figura que encabeza este artículo es cópia exacta de la que se encuentra en el Códice Mendozino. El nombre simbólico del rey está indicado por la figura del animal, que enlazado con un hilo, se vé á la parte posterior de la cabeza; animal monstruoso, misterioso y terrífico en las creencias supersticiosas de los mexicanos, bosquejadas en una plumada por el P. Sahagun *(Hist. general, lib. XI. cap. 4, § 2)*, cuando dice—"vive en la agua y nunca se ha oido." Sigüenza y algunos otros han creido reconocer en él la nutria; "Clavigero no lo clasifica, mas la descripcion de sus formas y calidades, y esa "cola larga rematada en una como mano de persona," y con que ejecutaba los prodigios que se le atribuyen, designa indudablemente el "castor." La línea esterior que lo rodea en forma dentellada con remates globulares, es el símbolo del agua (A–tl), que dá la radical de un nombre, y quizá tambien la indicacion de que el cuadrúpedo pertenecia á la familia de los anfibios.—R–M–Z.

AULERQUESS, AULERCI: pueblo de la Galia, se subdividia en otros cuatro: 1.°, "Aulerci Brannovices," en la Leonesa 1.ª, á lo largo del Loire (el antiguo Briennais); 2.°, "Auberci Cenomani," en la Leonesa 3.ª, al E., poco despues del Maine oriental; 3.°, "Aulerci Diablintes," entre los Redones, al O., y los "Aulerci Cenomani," al E., poco mas allá del Maine occidental; 4.°, "Aulerci Etunovices," en la Leonesa 2ª, entre los Veliocasses, al E., y los Lexovii, al O. (el anterior, diócesis de Evreux): eran sus capitales Ariolica (Aurilly), Suindinum ó Cenomani (el Mans), Nœodunum ó Diablintes (Jubleins), Mediolanum ó Eturovices (Evreux).

AULIDE: nombre dado al pequeño país que circundaba á Aulis. (Véase Aulis.)

AULIS, hoy MICROVATHI: ciudad de la antigua Beocia cerca de la costa, frente de Calcis en Eubea: fué el punto de reunion de la escuadra de los griegos cuando la espedicion de Troya: allí coloca la fábula el sacrificio de Ifigenia inmolada para obtener de los dioses un viento favorable.

AULNAY, AULNE. (Véase Aunay, Aune.)

AULNOY (Jumelle de Berneville, condesa de): mujer literata; nació por los años 1650, murió en 1705; ha escrito en un estilo fácil y ligero unas "Memorias históricas" desde 1672 á 1679, "Romances y cuentos:" se leen todavía con gusto sus "Cuentos de hadas," Paris, 1782, 6 tomos en 18.°, y sus "Aventuras de Hipólito, conde de Douglas," en 12.°: en sus grandes obras, madama de Aunoy ha imitado á madama Lafayette, pero sin igualarla.

AULO-GELIO, AULUS-GELIUS, ó segun otros AGELLIUS: célebre gramático latino, vivia en Roma por los años 180 de Jesucristo, bajo el reinado de Adriano y sus succesores: se conserva de él una obra en 20 libros que intituló "Noches áticas," por haberla compuesto en Atenas durante las tardes de invierno: es una coleccion en que se encuentran con preciosas reseñas sobre la antigüedad, muchos fragmentos de autores antiguos poco conocidos, y discusiones críticas y gramaticales: desgraciadamente esta obra no ha llegado completa á nuestros tiempos: entre las numerosas ediciones de Aulo–Gelio, se distinguen las publicadas en Leida por J. de Vogel, 1644, en Paris en 1681, "ad usum Delfini," la de "Deux Ponts," 1784, 2 tomos en 8.°, y la publicada en Gœtingue, 1824, por A. Lyon: ha dado á luz otra traduccion de éstas el abate de Verteuil, Paris, 1776, 3 tomos en 12.°, reimpresa con correcciones por Verger, 1820; Mr. Jacquinet la ha vuelto á traducir en 1843.

AULON, hoy AVEONE: villa y puerto de la Iliria antigua.

AUMALE, antes ALBEMARLE): ciudad de Francia (Sena inferior), al E. de Neufchatel, cabeza de canton; tiene 2.000 hab., colegio comunal: Albemarle fué erigida en condado por los años 1070 por Guillermo el Conquistador, en favor de Eudes de Champagne; pero en 1194, Felipe Augusto se apoderó de este condado, quitándolo á los ingleses y lo dió á Simon de Dammartin: el título de conde de Albemarle, no fué mas que nominal en Inglaterra desde aquella época; en Francia subsistió el condado, y su nombre de Albemarle se corrompió en el de Aumale: Juana, hija de Simon de Dammartin, llevó este condado á la casa de Castilla, que lo conservó hasta 1342: pasó por matrimonio á la de Harcourt, de donde fué trasmitido en 1486 á René II de Lorena, por su matrimonio con María de Harcourt: bajo Claudio II, cuarto succesor de René II, este condado fué erigido en ducado con la dignidad de par en 1547 (Véase en seguida el artículo histórico): Ana de Lorena, hija de Cárlos de Lorena, casó en 1618, con Enrique de Saboya, duque de Nemurs, y trasfirió el ducado de Aumale á la casa de Saboya, donde permaneció hasta 1675: entonces lo compró Luis XIV y lo dió á Luis Augusto de Borbon, duque de Maine, príncipe legitimado de Francia: en fin, por el matrimonio de una nieta de este príncipe con el duque de Orleans (1769), entró en la casa de Orleans, que posee aún las tierras de Aumale: hoy el título de duque de Aumale lo tiene el cuarto hijo de Luis Felipe.

AUMALE (Claudio I de Lorena, conde de): quinto hijo de René II, duque de Lorena, que habia adquirido el condado de Aumale por su matrimonio con la heredera de esta casa María Harcourt: fué hecho duque de Guisa por Francisco I, y llegó á ser por esta causa el jefe de la célebre casa de Guisa (Véase este nombre).

AUMALE (Claudio II de Lorena, duque de): tercer hijo del precedente; gozó del favor de Enrique II, que á su advenimiento, 1547, erigió en ducado su condado de Aumale y le nombró gobernador de la Borgoña: se hizo ilustre en la defensa de Metz, sitiado por Cárlos V, y en las batallas de

Dreux, Saint-Denis y Moncontour; fué uno de los ardientes promotores del Saint-Barthelemy: pereció en el sitio de la Rochela, 1573.

AUMALE (Carlos de Lorena duque de): hijo del precedente, uno de los héroes de la liga; nació en 1556: fué nombrado por los "Diez y seis" gobernador de Paris, 1589: fué derrotado cerca de Senlis, y perdió las batallas de Arques y de Ivry contra Enrique IV: sin embargo, en el sitio de Paris obligó al rey á levantarlo: despues del advenimiento de este príncipe, habiendo entregado algunas plazas de la Picardía á los españoles, fué condenado á muerte por el Parlamento, 1595; se refugió á país estranjero y murió en Bruselas en 1631: tuvo un hermano, Claudio, llamado el caballero de Aumale, que murió peleando contra Enrique IV, en Saint-Denis, en 1591: Voltaire, en el décimo canto de la Enriada, lo hace perecer por una ficcion poética en el sitio de Paris.

AUMONT (Sires, despues duques de): familia noble y antigua, que durante muchos años estuvo en posesion del cargo de primer gentilhombre de la cámara del rey: los personajes mas conocidos de esta familia, son: Juan de Aumont, mariscal de Francia; nació en 1522, se distinguió en el reinado de Enrique III y Enrique IV, y pereció de un trabucazo, 1595, en Camper, cerca de Rennes, donde peleaba contra el duque de Mercœur, uno de los gefes de los coligados: Antonio de Aumont, nieto del precedente, mariscal de Francia, nació en 1601, murió en 1669, y se distinguió en Rethel: Luis-María de Rochebaron, duque de Aumont, nació en 1632, murió en 1704, uno de los mas celosos servidores de Luis XIV; se distinguió en la campaña de Flandes, contribuyó mucho á los progresos de la ciencia de las medallas, y fué miembro de la Academia de inscripciones.

AUNAY-SUR-ODON: cabeza de Canton (Calvados), al N. E. de Vire: tiene 2,000 hab.: se crian muchos carneros.

AUNAY (Felipe y Pedro Gautier de): nombres de dos hermanos caballeros normandos, ambos amantes de Margarita de Borgoña, y á quienes Felipe el Hermoso hizo matar, 1315.

AUNEAU: cabeza de canton (Eure y Loire), al S. O. de Gallardon: tiene 1.600 hab.: fuente de S. Mauro reputada por milagrosa en el país.

AUNEUIL: cabeza de canton (Oise), al S. O. de Beauvais; tiene 1.300 hab.: fué patria del pintor Lebrun.

AUNIS, ALNITIUM: en latin moderno, pequeña prov. de Francia al S. de Poitou, cerca del Atlántico, forma hoy los distritos de Rochefort y la Rochela, y una parte del de Marenney, en el departamento de la Charente inferior: capital la Rochela: reunido al Saintonge y al Angonmois, el Aunis formaba en otro tiempo uno de los grandes gobiernos de Francia.

AUNOY: (Véase Aulnoy.)

AURA (Sta.): abadesa de Paris 631-66, se celebra el 4 de octubre: otra Sta. Aura que era musulmana, se hizo religiosa en Sevilla, y fué martirizada por los moros, 856.

AURA pequeño rio que limita los departamentos del Eure y Loire y del Eure; pasa por Verneuil y desagua en el Eure.

AURAIOKI: rio de la Rusia europea (Finlandia), recibe el Lapoioki, baña á Abo y se precipita en el golfo de Botnia: tambien se le llama rio de Abo, porque tiene su embocadura en las cercanías de esta ciudad.

AURAS: cordillera del Atlas. (Véase Aures y Auresius.)

AURASIUS, montes: hoy Djebelaures, montaña de Africa al S. de la Numidia, se estendia desde los montes "Audas" al O., hasta el lago Libico "(Lybyca palus" al E.: esta montaña forma parte del Atlas actual.)

AURAY: cabeza de canton (Morbihan), cerca del Auray y del mar, al O. de Vannes; tiene 3.895 hab., cabotaje y comercio: Auray es una ciudad santa para el pueblo bajo breton; la imágen que poseen de Nuestra Señora, es famosa: en 1364 se dió allí una batalla célebre entre Juan de Monforte y Cárlos de Blois: Dugesclin fué hecho prisionero en ella, y Cárlos de Blois perdió la vida; esta batalla puso fin á la guerra de succesion de Bretaña.

AUREA: apellido que se da á Venus en una medalla de Julio Viandex, tirano del tiempo de Neron.

AURELIA: familia romana plebeya, pero ilustre, á la que pertenecieron los cónsules C. Aurelio Cota, que conquistó algunas plazas de Sicilia, otro Cota en 553, L. A. Orestes y otros seis mas, los 5 Cotas y el restante Orestes.

AURELIA: apellido que tomaron algunas ciudades por adulacion á Caracalla, como fueron Esbos y Neápolis en Samaria, segun se vé en sus medallas.

AURELIA CIVITAS AQUENSIS, hoy Bade-Baden.

AURELIANA: ciudad de la Galia, hoy Orleans.

AURELIANI: pueblo de la Galia (Leonesa 4.ª), entre los "Carnutes y los Senones;" su territorio corresponde poco mas ó menos al que hoy se llama Orleanés (escepto el país de Chartres y una parte de la Soloña): su capital era "Aureliani," hoy "Orleans," que se llamó en sus principios "Genabum."

AURELIANO, LUCIO DOMICIO AURELIANO: emperador romano, nació en 212, en el territorio de Sirmium, en Ilyria, era hijo de un aldeano: despues de haber pasado por todos los grados de la milicia, fué elevado al consulado en 258, y llegó al imperio en 270, despues de la muerte de Claudio II: desbarató á los godos, á los sármatas, a los marcomanos, y á los vándalos: venció á Tétrico, gobernador de las Galias, que quiso disputarle el trono; luego á Zenobia, reina de Palmira (274): Aureliano quedó en tranquila posesion del imperio, embelleció á Roma, la reformó, redujo los impuestos, y dió sabias leyes suntuarias: marchaba contra los persas, cuando Mnesteo, uno de sus libertos, lo hizo asesinar en 275: se ha vituperado á

este príncipe su demasiada severidad: al fin de su reinado persiguió cruelmente á los cristianos.

AURELIO: rey de Asturias, primo hermano de Fruela I, y uno de los conjurados que asesinaron á este príncipe; fué elegido rey en su lugar por los grandes del reino en 768; renovó con los moros la tregua que habia concluido su antecesor, apaciguó una rebelion de los esclavos moros que se habian levantado contra los cristianos, sus señores, abrió el camino del trono á Silo, su amigo, haciendo que se casara con su parienta Adosinda, y murió en 771, á los seis años de reinado.

AURELIO ANTONINO (Marco), Marcus Ælius Aurelius Verus Antoninus, llamado el Filósofo: nació en Roma el año 121 de Jesucristo, de una familia ilustre, y fué educado bajo la inspeccion de su abuelo Annio Vero, ex-cónsul: el emperador Adriano le habia nombrado prefecto de Roma, aunque muy jóven, imponiendo á su sucesor Antonino, la condicion de adoptarlo: Marco Aurelio succedió en efecto á Antonino (161): el principio de su reinado se señaló con grandes desgracias: una inundacion del Tiber y del Pó, una hambre, una peste, una revolucion en Bretaña, una invasion de los cates y de los quades en Germania, y de los partos en Asia: subyugó á los bretones por medio de sus generales; envió á su hermano adoptivo, L. Vero, contra los partos; se preparó contra nuevas escaseces, estableciendo graneros públicos, y al regreso de Vero, marchó en su compañía contra los quades y los marcomanos (169): Vero pereció en la espedicion, pero Marco Aurelio obtuvo sobre los bárbaros una serie de victorias que fueron interrumpidas por la noticia de la rebelion de Avidio Casio, gobernador de Siria: Marco Aurelio estaba en marcha á fin de combatir con los rebeldes, cuando le presentaron la cabeza de su gefe: visitó las provincias de Oriente, y las pacificó con su clemencia: de vuelta á Roma, recibió los honores del triunfo (177): el año siguiente recorrió la Germania, y consiguió una señalada victoria contra los bárbaros; pero debilitado por la edad, las fatigas de la guerra y la enfermedad, murió poco tiempo despues en Sirmium (180), dejando el imperio á su hijo Cómmodo: se culpa á Marco Aurelio de haber perseguido á los cristianos, y tolerado los desórdenes de la emperatriz Faustina: por lo demas, su moderacion, su equidad y su valor justificaron el dicho de Platon, de que los pueblos no serian felices sino cuando los filósofos fuesen reyes: habia mostrado muy jóven gran prediIeccion por el estoicismo, y se poseen de él 12 libros de reflexiones morales (en griego), bajo este título: "A mí mismo," donde resume para su propio uso las notables doctrinas de esta escuela: los "Pensamientos de Marco Aurelio" han sido impresos por la primera vez por Xylander, con traduccion latina, (Zurich, 155)8; y despues con notas de Gataker y de Stanhope, Lóndres, 1707; traducido al francés por Dacier, Paris, 1691, 2 tomos en 12.°, despues por J. P. Joly, Paris, 1770, en 8.°: en 1819, Mr. Angelo Mai ha publicado una parte considerable de la correspondencia de Marco Aurelio y de Fronton (Véase este nombre.), descubierta en la biblioteca del Vaticano: Tomas ha escrito un "Brillante elogio de Marco Aurelio."

AURELIO COTTA: cónsul con P. Servilio Gémino, el año 502 de Roma, en la primera guerra púnica: despues de haber tomado á Himere, en Sicilia, trató de apoderarse de la isla y de la ciudad de Lipari; pero cuando volvió á Mesina para consultar á los augures, sus lugartenientes Q. Cassio y P. Aurelio Pécumola, su pariente, atacaron la plaza, á pesar de su prohibicion, acto de insubordinacion que castigó con todo el rigor de las leyes militares, pues Cassio fué privado de su grado, y Pécumola, problamente mas culpable, pasó á las filas de los soldados rasos, despues de haber sufrido una buena mano de azotes. Aurelio Cotta tomó la plaza por asalto y acuchilló á la mayor parte de los habitantes: de acuerdo con el gran pontífice Tiberio Coruncanio, hizo degradar á trece senadores y relegar á las clases mas ínfimas del pueblo á cuatrocientos caballeros, que se habian negado en Lipari á obedecer sus órdenes: en los idus de abril, Aurelio fué honrado con un triunfo, y once años despues, al concluir gloriosamente para los romanos la primera guerra púnica, fué nombrado censor, y como tal hizo con su colega M. Fabio Buteo el empadronamiento del pueblo, sin que desde entonces vuelva á hablar de él la historia.

AURELIO (Prudencio Clemente): poeta, natural de Zaragoza, y segun D. Nicolás Antonio, de Calahorra: se ignora el año de su nacimiento; unos dicen que fué el año 348 de Cristo, y otros el 350: fué instruido en la literatura latina con grande esmero y espècial aplicacion, como atestiguan S. Isidoro y Genadio: no se sabe quienes fueron sus padres: pasó los primeros años de su juventud en el ejercicio de la abogacía y en empleos civiles, de los cuales ascendió á otros mayores y á las dignidades mas altas, y por último á la de "prefecto de la milicia," conferida por Teodosio: aventajó á todos los poetas cristianos, no solo en las eruditas figuras de las palabras, sino tambien en la gravedad de las sentencias: Sinodio Apolinar, no tuvo reparo en igualarle con Horacio: en sentir de los mas doctos consiguió Prudencio su mayor alabanza por el "Poema," en que celebra la bondad y constancia de aquellos que sacrificaron sus vidas por la religion cristiana, como fueron los Stos. Lorenzo, Vicente, Roman, Hipólito, Casiano y otros muchos: escribió tambien epígramas muy recomendables: persiguió en sus poesías á los enemigos del nombre cristiano, y especialmente al cónsul Simaco, cuyas sentencias y erudicion rebate en una obra muy larga: Prudencio llegó á una edad muy avanzada, y murió colmado de dignidades: las poesías de Prudencio, con el comentario de Antonio de Nebrija, y los Escolios de Juan Sichard, se imprimieron en Amberes en 1540, en 8.°: hay otras ediciones de Basilea y Leon de Francia.

AURELIO VICTOR (Sexto): historiador latino, nació en África, vivia en el siglo IV en tiempo de Juliano y sus succesores: fué prefecto de Roma y cónsul en 359: se conserva de él "De viris illus-

tribus urbis Romæ," atribuido tambien á Plinio el Jóven, á Suetonio, y á Cornelio Nepote; "De Cæsaribus historia," (desde Augusto hasta Juliano): "De vita et moribus imperatorum:" estas obras han sido publicadas en Paris, 1681, "Cum notis variorum," en Amsterdan, 1733, por Arntzenio; el "De viris" ha sido traducido por Savin, 1776.

AURELIÓPOLIS: ciudad de Lidia.

AUREN-GABAD: prov. del Indostan entre los 70° 10' y 74° 50' long. E., 18° y 21 lat. N., limitada por las provincias de Kandeych, Goudjerate, Berar, Bedjapur, Beyder, Haider-Abad, atravesadas por los montes Gates, y por el rio Godavery; puerto y bahías en las costas; clima mal sano en el estío; suelo fértil: las capitales de esta provincia han sido succesivamente Ahmed Nagar, Daulet-Abad y Aureng-Abad: el Aureng-Abad pertenece hoy todo á los ingleses.

AURENG-ABAD: ciudad del reino de Decan, al N. del Godavery, á los 73° 13' long. E., 19° 54' lat. N., tenia 60.000 hab. en 1825: esta ciudad es grande, pero medio arruinada y desierta, con un hermoso bazar de mas de ¼ legua de largo: era en otro tiempo una simple aldea, llamada Gurkah ó Kerki; la ciudad fué creada en parte por Aureng-Zeyb, que la adornó con muchos monumentos y murió en ella (1701): esta ciudad es la capital de la provincia de Aurengabad; ha sido tambien capital de todo el reino de Decan, pero este rango pertenece hoy á Haider-Abad.

AURENG-ZEYB: uno de los mas célebres emperadores del Mogol; nació en 1619, descendia de Akbar: usurpó el trono aprisionando á su padre y haciendo sacrificar á sus hermanos, y se hizo coronar en Delhy en 1659: gobernó con grande sabiduría y ensanchó mucho sus estados, por las conquistas que hizo del Thibet, del Decan, y de los ricos reinos de Golconda y de Visapur (ó Bedjapur): tuvo largas guerras con los mahrattes: murió en 1707 de una edad avanzada: este príncipe unia á los vastos talentos políticos y militares, una profunda hipocresía y un carácter sanguinario: hizo morir á muchos de sus hijos que se habian rebelado contra él.

AUREOLO (Manio Acilio): general romano bajo los emperadores Valerio y Galiano; nació en la Dacia, subió al trono en 267, fué vencido por Galiano, despues por Claudio II, y pereció en una batalla que perdió al frente de los muros de Milan (268).

AURES, (montes) AURACIUS MONS: cordillera de montañas en África (Constantina), se desprende del gran Atlas al S. de Constantina en el país de Zab, y se prolonga al E. en el estado de Túnez.

AURICH: ciudad de Hannover, capital de la Ostfrisa, al N. E. de Embden; tiene 2.560 hab.

AURICULAR: órden de caballería del Perú, llamados así porque tienen las orejas agujereadas y en ellas llevan muchos anillos de oro: eran las personas mas distinguidas del Perú, y los españoles conquistadores, segun Bonnari, los trataron con mucha consideracion: su distintivo era una hoja de árbol de oro colgada de un arete en la oreja izquierda.

AURIGA: llamaban así al agitador de los caballos en los juegos circenses: se dividia en cuatro clases que tomaban nombre de los colores de su traje, á saber: Prasina de verde, Veneta de celeste, Rufata de encarnado, y Albata de blanco: se reducia esta diversion á correr en el circo con los caballos y carros, venciendo el que llegaba antes á la meta, y que daba el primero cierto número de vueltas, para lo que habia jueces destinados.

AURIGERA: rio de la Galia, hoy el Ariege.

AURIGNAC: cabeza de canton (alto Garonne), al N. E. de Saint-Gaudens; tiene 1.200 hab.

AURIGNY, RIDUNA: el "Alderney" de los ingleses; islote de la Mancha, á los 4° 28' long. O., 49° 45' lat. N., á 1½ leguas del cabo Hague, y á 7 de las costas de Francia (Mancha), tiene 2½ leguas de circunferencia; pertenece á los ingleses y hace parte del pequeño gobierno de Jersey; su única ciudad es Santa Ana.

AURILLAC, AURILIACUM: capital del departamento del Cantal, cerca del Jordanne, al S. de Paris; tiene 10.889 hab., colegio comunal, industria, tapicería, &c., y algun comercio: para limpiar las calles hacen correr las aguas por ellas: se fundó en el siglo IX, y es patria del papa Silvestre II, del poeta Maynard y de Pigamol de la Force: el distrito de Aurillac tiene 8 cantones (Roquebrou, Maurs, Montsalvy, Saint-Cernin, Saint-Mamers, Vic-Sur-Cer, y Aurillac, que se cuenta por dos), 94 pueblos, y 98.092 hab.

AURÓNEES: antiguos pueblos del Lacio que cayeron bajo el poder de los romanos, despues de la espulsion de los reyes, el año 252 de Roma, destruyéndose á Pometia su capital.

* AURORA BOREAL: este es un meteoro luminoso de los mas magníficos que el hombre puede contemplar en el vasto panorama de las regiones celestes. Nada se sabe en el presente estado de la ciencia, dice Mr. Pouillet, sobre su orígen, causas, leyes, condiciones físicas y materiales de sus apariciones, ni aun sobre el lugar que ocupan, pues que se duda todavía si se producen en la atmósfera ó fuera de ella. Muchas son las teorías inventadas sobre su causa productriz. Unos quieren que sea la reflexion de los fuegos de algun volcan que dan en la atmósfera como en un espejo; Kell la atribuye á la que produce la nieve polar; otros, y esta opinion cuenta muchos partidarios, Franklin entre ellos, Kastner, segun las observaciones hechas en el polo por Richardson y Hood y Brisson, que se inclina mucho, sostienen que es la electricidad. La naturaleza magnética de ellas ha sido afirmada por algunos, fundados en la agitacion de la brújula durante ellas; fenómeno que se da sin su presencia, y que falta muchas veces. Halley le da por causa los vapores copiosos de la atmósfera, Mairan la luz zodiacal que baja hasta los polos de la tierra; Eulero la luz superior, Neo que la sideral ó crepuscular que desciende y se aglomera en dichos lugares. Pero todas estas opiniones, algunas de ellas verdaderamente incomprensibles,

tienen muchas dificultades, y si las he espuesto, es solo por curiosidad, quedando siempre en pié el juicio que he emitido de Pouillet con otros muchos físicos modernos.

La forma de las auroras boreales es muy vária, ordinariamente se presentan en su principio bajo la de relámpagos ó corrientes de luz que simulan un incendio distante; luego se elevan gradualmente sobre el horizonte, donde producen variedad de figuras y apariencias de colores y movimientos diversos. La forma mas comun es la circular ó elíptica.

No se puede dudar que los antiguos conocieron el fenómeno; particularmente Aristóteles se espresa con mucha precision, haciendo notar que en las noches calmadas algunas veces se presentaban hácia el Norte luces como llamas de colores, blanco, rojo, rosado, &c. Pero Gazendo parece el primer astrónomo que de ellas ha tratado mas detalladamente; este autor les da tambien el nombre que conservan de auroras boreales, porque su luz asemeja á los albores matutinos llamados aurora, y boreal, por haberse observado en el polo de este nombre. Sin embargo, hoy se sabe que se presentan tambien en el hemisferio austral, aunque solo los marinos hasta aquí hayan podido observarlas. D. Antonio Ulloa parece fué el primero que las notó en el Cabo de Hornos, 1745, y escribió de ellas. No obstante, y en escepcion de lo dicho en el período que antecede, hay noticia de que el año anterior se vió una en la ciudad de Cuzco en el Perú, que produjo gran asombro y espanto en sus moradores.

Se ha convenido en dividirlas en resplandecientes ó tempestuosas, y en tranquilas ó pacíficas. Las primeras se subdividen en grandes y completas. Las unas producen unos rayos vibrantes, y las otras emiten una luz vivísima á punto de iluminar los objetos y distinguirse su sombra del lado opuesto. Estas forman en el zenit del observador lo que se llama corona: de esta clase fué la que describió el citado Gazendo en 1621, el 12 de Setiembre, y la que se dejó ver en todas las regiones septentrionales de Europa el 17 de Marzo de 1716. La observada por Mapertuis, 18 Diciembre 1786, presentó una luz roja como teñida de sangre, y formó una vasta cúpula iluminada en el horizonte. De la misma categoría fué la descrita por Mr. Lottin en 1838, cuya escena sublime describe por estas palabras. "Cuando se contempla que todos estos rayos atraviesan con velocidad el espacio, varian súbitamente en longitud y brillo, se coloran á intervalos con bellos tintes rojos y verdes, forman ondulaciones, y en fin, que el cielo ofrece una magnífica é inmensa cúpula centellante, dominando un suelo cubierto de nieve, que sirve de franja ó límite á un mar negro como un lago de asfalto, no se tendrá aún segun esta descripcion, mas que una idea imperfecta del admirable espectáculo presentado al observador." Las auroras completas son las mas raras, aun en las regiones polares.

Las pacíficas tienen luz mas débil, y tambien se subdividen en regulares, que afectan la forma circular; é irregulares que representan columnas, pirámides ú otra cualquiera figura de fuego. Algunas veces toman formas caprichosas, como de espadas, hombres armados, &c., que han ejercitado bastante la credulidad del vulgo, y á las que la supersticion ha dado interpretaciones bien siniestras. De estas últimas apareció en el horizonte de México una poco antes de la conquista, que sobresaltó mucho á los aztecas, figurando dichos hombres armados, y que no poco confirmarian sus temores con la venida de los soldados españoles.

En las tierras vecinas al polo son demasiado frecuentes las auroras. El teniente Hood, en el invierno de 1820 á 21, en el fuerte de la Empresa, contó 133 de Agosto á Abril. Mr. Lottin, en el observatorio meteorológico de Bossekop, á los 70° latitud boreal, de septiembre de 1838 á Abril de 39, en el espacio de 206 dias, observó 143, de las cuales, en la larga noche que duró 70 dias, desde 17 de noviembre hasta 25 de Enero, fueron 64. Conforme se separa el hombre del polo, disminuye en progresion decrecente la vista del meteoro, y en los paises tropicales es demasiado rara; de ahí es que en México fué un fenómeno muy sorprendente la del 14 de Noviembre de 1789, por la que emprendemos este artículo.

Hallábanse los ánimos de los habitantes de esta populosa ciudad consternados con la fresca memoria del asesinato de D. Joaquin Dongo y familia, singular en los anales del crímen, verificado el 24 de octubre del mismo año, y con la ejecucion de los reos que le habian perpetrado, en 7 de noviembre, cuando el 14 del mismo fueron espectadores del nuevo y estraordinario fenómeno de que tratamos. Principió á dejarse ver á las siete y media de la noche hácia el rumbo N. E., detrás de los cerros de Guadalupe, bajo la apariencia de rayos en forma de escoba, así se espresa la Gaceta de aquellos dias. Poco á poco se fué elevando y estendiendo sobre el horizonte con una base entre roja y amarilla, bajo la forma de un segmento de círculos y de rayos de luces envueltos en un humo negro y denso. Su mayor incremento lo tuvo á las ocho y media. Desde esta hora empezó á debilitarse hasta su completa desaparicion. El continuador de la historia titulada, Los tres siglos de México, dice que su altura era mayor que las mas elevadas nubes, pero ya hemos visto que los físicos modernos no saben aún determinar la verdadera elevacion de estos meteoros.

La vista y apariencia de esta luz hizo creer al vulgo, incrédulo é ignorante como todos, y mas no acostumbrado á estas visiones, que era fuego del cielo, en castigo del crimen horrendo de que ya hablamos, ó un incendio del Santuario y villa de Guadalupe, por lo cual, como allá en Jerusalen cuando la muerte del Redentor, "visto el terremoto y todo lo que acaecia, se herian los pechos," así espantadas las gentes con un fenómeno cuya naturaleza y causa ignoraban y que atribuian á castigo divino, corrian en tropel despavoridas, y llegaba á tal su atricion, si puede llamarse así, que confesaban á gritos sus pecados, hecho que me han confirmado algunos pocos de los que alcanzaron este suce-

so. Es muy digno de notar tambien, que el pueblo todo se dirigiera hácia el mismo rumbo de donde venia la causa de su espanto, lo que se debe atribuir, á que hácia él está conjuntamente el templo de Nuestra Señora de Guadalupe, refugio y amparo de los habitantes de esta ciudad y de todo el reino en sus necesidades, y por tanto tenian firme esperanza en la incolumidad de este asilo, aunque allí pareciese mas próximo el peligro. El virey, conde de Revillagigedo, tomó las providencias oportunas, con su conocida actividad, y envió piquetes de tropa para contener á la gente y advertirla del ningun riesgo que corria: el citado continuador del padre Cavo dice, que los padres agustinos espusieron al Santísimo Sacramento, y hacian preces como en los dias de gran calamidad, lo que yo no he podido rectificar ni en las Gacetas contemporáneas, ni por la deposicion de los testigos oculares; mas dado por cierto, no es de estrañar que aquellos buenos padres, que solo habian estudiado en sus aulas la física de aquel tiempo, reducida á multitud de cuestiones insustanciales sobre las propiedades generales de la materia, sobre su esencia, divisibilidad hasta lo infinito, y otras por el jaez, participaran del terror general; pero ello es que en tal evento, calcúlese cuánto á las causas que he señalado contribuiria á acrecer el miedo el lúgubre tañido de las campanas, y las demostraciones terríficas de la Iglesia. El fenómeno se observó tambien en Guadalupe y pueblo de San Juan Teotihuacan, situado siete leguas hácia el mismo viento, pero en grado mucho mas débil, siendo de notar que los habitantes de la Villa se sorprendieran de la llegada de los mexicanos á su lugar, é inquirian de ellos la causa de sus temores, pues que á sí mismos acaso aquella débil luz que percibian les pareciera la de algunos fuegos comunes en los montes.

No hay memoria de que otra vez se hubiese presentado igual fenómeno en nuestro horizonte; solo sabemos por la misma Gaceta que he citado, que treinta años antes se habia visto otra aurora en Puebla, por la que se creyó (son sus palabras), que la ciudad quedaba reducida á cenizas, y tambien que fueron allí, segun se espresa el mismo escrito, mayores los alaridos y terror que en México. Mas es cosa estraña, que estando Puebla tan vecina á México, y siendo el suceso casi reciente, causara sin embargo aquí el asombro de cosa no vista ni oida jamas. El padre Torquemada hace mencion de otra aurora boreal completa, admirada por los marinos y pasajeros que hacian la travesía de Filipinas á Nueva España, en el navío San Antonio de Padua, el 4 de noviembre de 1602, á las ocho y media de la noche, la cual presentó, segun el testimonio del escribano que venia en la nao, una luz bermeja que representaba un campo abrasado, así se espresa.

Citaremos por curiosidad otro meteoro luminoso, bien que distinto de la aurora, pero que su vista no dejó menos de sorprender, y fué el 12 de Mayo de 1786, un globo ígneo que descendió del Oriente á las once de la noche, y se desvaneció llegando al medio de la ciudad, con cierta detonacion bastante perceptible. Este fenómeno fué precedido de temblores de tierra que se repitieron muchas veces desde el 21 de abril de dicho año. Escusado es comentar cuánto la supersticion y la vulgaridad contarian acerca de él: no se puede negar, sin embargo, que si hoy con la difusion actual de los conocimientos, y en cualquier país el mas civilizado que se quiera, por primera vez se presentasen estos espectáculos, imponentes por sí, el sabio contemplaria estasiado una escena tan magnífica, pero el comun del pueblo, tan ignorante aquí como en todo el globo, pues yo no me puedo persuadir, por mas que lo repitan ciertas gentes apasionadas, que haya diferencias sustanciales en la especie humana, participaria de iguales preocupaciones, y resentiria idénticas aprensiones y temores.—M. B.

AURORA: divinidad pagana, encargada de abrir al carro del sol las puertas del cielo; era hija de Titan y de la tierra: se enamoró de un jóven mortal, del bello Titon, lo elevó al cielo y se casó con él (Véase TITON.): amó tambien á Céfalo y á Orion: se la representa cubierta con un velo y sentada en un carro dorado que arrastran cuatro caballos blancos: los poetas la pintan con dedos de rosa, y dicen que sus lágrimas producen el rocío.

AURUNCI: antiguo pueblo de Italia, mas conocido bajo el nombre de "Ausones."

AUSA: ciudad de España, capital de los Ausetanos, que es hoy la ciudad de Vich en Cataluña, en la cual se ven aún muchos restos romanos.

AUSCI ó AUSCH: pueblo de la Galia (Novempopulania) habitaba al S. de los "Elusates," en el territorio que ocupó despues el condado de Armagnac, y era su capital "Ausci ó Elimberris," hoy Auch.

AUSETANOS: pueblo de la Tarraconense, al N.; al E. de los Hergetes, era su capital Ausa, hoy Vich.

AUSONES ó AURUNCI: pueblo de Italia, de la familia ópica ú osca (á la que pertenecian tambien los equos y los volscos): habitaba en las costas del Tirreno, entre la costa del Apenino, desde los volscos hasta Nola: este pais se llamaba Ausonia, y formaba una parte de la Opica; Opica y Ausonia, comunmente son sinónimos: la plaza principal de los ausones era Suessa Pometia.

AUSONIA: pais de los Ausones: entre los poetas Ausonia é Italia son sinónimos.

AUSONIO, DECIUS MAGNUS AUSONIUS: poeta latino, nació por el año 309 en Burdigala, (Burdeos), murió hácia el año 394; era hijo de un senador: profesó la retórica en su ciudad natal; fué encargado de la educacion del jóven Graciano, que fué despues emperador, y elevado á las mas altas dignidades: despues de haber sido cuestor, gobernador de Italia, de Africa y de las Galias, cónsul (379), y en fin procónsul de Asia, se retiró á una posesion del pueblo de su naturaleza: allí compuso la mayor parte de sus obras: se conservan de él epígramas, idilios y églogas: los trozos mas estimados son los "Parentales, el Panegírico de Graciano, y el Tormento del amor." Se nota en sus poesías bastante elegancia y talento, pero

mucha afectacion, monotonía, algunas obscenidades, y sobre todo puerilidades: las obras de Ausonio han sido publicadas en Burdeos, 1580, en 4°, con notas de Vinet; en Paris, "cun notis variorum," 1730, por el abate Souchay; y en los "Poetæ latini minores," de Wernsdorff: han sido traducidas al francés por Jauber, 1769, y por Corpet, 1843.

AUSTERLITZ: en moravo Slawkow, ciudad de los Estados austriacos (Moravia), al S. E. de Brunn: tiene 2,000 hab., un castillo y jardines soberbios: esta ciudad se ha hecho célebre por la brillante victoria que obtuvo en ella el emperador Napoleon el 2 de diciembre de 1805, contra los ejércitos reunidos de Austria y Rusia, mandados por los emperadores Francisco y Alejandro en persona, y por esta causa se le dió el nombre de batalla de los tres emperadores: el resultado de esta victoria fué la paz de Presburgo, firmada el 26 de diciembre siguiente.

AUSTIN: ciudad de Tejas. (Véase SAN FELIPE Y TEJAS.)

AUSTRALASIA. (Véase AUSTRALIA.)

AUSTRALIA ú OCEANÍA CENTRAL: una de las tres grandes divisiones de la Oceanía en el Océano austral, entre las islas Malayas al O., y la Polynesia al E.: se estiende desde 1° lat. N. á 55° lat. S., y desde 76° E. á 179° O. long.: la Nueva Holanda, que algunos geógrafos llaman Australia propia ó continente austral, forma su mayor porcion: el resto se coloca en diez grupos: 1.° Papuasia; 2.° Archipiélago de la Luisiada; 3.° Archipiélago de la Nueva Granada; 4.° Archipiélago de Salomon; 5.° Archipiélago de la Perouse; 6.° Archipiélago de Quiros; 7.° Grupo de la Nueva Caledonia; 8.° Grupo de Norfolk; 9.° Grupo de la Nueva Celanda ó Tasmania; 10° Grupo de la Diemenia.

AUSTRASIA (REINO DE): "Ostewych," ó reino del Este, reino franco que subsistió desde el siglo VI al VIII; se le consideraba opuesto á la Neustria, que formaba la parte Occidental y Septentrional de los estados francos: se componia en un principio del antiguo reino de Metz ó Francia rhenana Occidental. (Champaña) del antiguo reino de Turinga ó Francia rhenana Oriental (Francia), del ducado de Alemania (Baden, Alsacia, Wurtemberg,) del ducado de Baviera y de la Frisia: mas adelante se aumentó con nuevas conquistas; comprendió algun tiempo, ademas de la Austrasia propiamente dicha, la mayor parte de la Aquitania (Auvernia, Marche, Bourbonnais, Limosin, Bordelais, Bearn) una parte de la Provenza, &c. El reino de Austrasia tuvo su orígen cuando la division de las posesiones de Clodoveo, entre sus cuatro hijos, 511, y tocó en suerte á Tierry; Metz fué la capital y residencia de este príncipe, 511–534, como tambien la de los siete reyes siguientes sus succesores: Teodoberto I (534–548), Teodobaldo (548–555), Sigisberto I (561–575), Childeberto II (575–596), Teodoberto II (596–612), Tierry (612–638), Sigisberto II (638–656,) y Childerico (656–675): durante este espacio de tiempo la Austrasia se reunió dos veces á la corona: en tiempo de Clotario I desde 555 hasta 561; y de Clotario II y Dagoberto, desde 612 hasta 638: Despues de la muerte de Dagoberto II (679), la Austrasia, que estuvo un momento reunida á la corona de Tierry III por el gobernador de palacio Ebroin, se sublevó y proclamó por gobernador á Pepino de Heristal: Cárlos Martel le succedió (714); defendió la Austrasia contra Rainfroi, gobernador de Dagoberto III, rey de Neustria, y aun llegó á ser en 721 en tiempo de Tierry IV, rey solo en el nombre, dueño de todo el imperio de los francos. Cuando murió Cárlos Martel, la Austrasia pasó á manos de Carloman, hermano de Pepino el Breve: pero habiendo tomado este príncipe el hábito religioso, cedió el reino á su hermano, elegido rey de los francos en 751, desde cuyo momento el nombre de Austrasia desapareció de la historia.

AUSTREGILDA: segunda mujer de Gontran, rey de Borgoña y de Orleans, no debia pretender el trono, porque habia nacido en una condicion servil, y porque Gontran era casado; pero las costumbres de los reyes de la primera raza eran bárbaras y disolutas, principalmente en aquella época, tan fértil en crímenes y perfidias, que de los cuatro hijos de Clotario I que reinaron despues de él, Gontran fué generalmente elogiado porque solo fué cruel por debilidad, y sus hermanos fueron malos con perseverancia: Austregilda, simple criada de la reina Marcatrude, logró hacerla repudiar y la reemplazó en el año de 556: envanecida con el puesto que ocupaba por lo mismo que habia tenido que vencer muchos obstáculos, no pudo soportar las murmuraciones de dos hermanos de la reina Marcatrude, y escitó contra ellos la cólera de Gontran, hasta el punto de asesinarlos éste por su propia mano: Austregilda no disfrutó largo tiempo de la felicidad que se habia prometido en el trono; dos hijos que tuvo de su matrimonio con Gontran, murieron de tierna edad, y enferma ella misma de languidez, falleció á los 32 años: antes de cerrar los ojos suplicó á su esposo que hiciera degollar sobre su sepulcro á los dos médicos que la habian asistido, declarándolos culpables porque no habian sabido curarla: Gontran, se lo prometió y cumplió su promesa escrupulosamente: para hacer la anécdota mas creible se han conservado los nombres de estos dos médicos; llamábanse "Donato y Nicolás."

AUSTRIA: este nombre designa 1.° el imperio de Austria; 2.° el Austria propia ó archiducado de Austria.

I. IMPERIO DE AUSTRIA Ó ESTADOS AUSTRIACOS (Œsterreich en aleman), uno de los grandes estados de la Europa actual, limitado al N. por la Prusia y el reino de Sajonia, al E. por la Rusia y la Moldavia, la Suiza y los estados sardos: tiene 225 leguas de O. á E., y 90 de N. á S., y cuenta 32,000.000 de hab.: su capital es Viena: el imperio de Austria comprende una multitud de pueblos y países muy diferentes, que se pueden dividir en cuatro grupos; países alemanes, países húngaros, países polacos y países italianos: los países alemanes, son: el Austria propia, los ducados de Saltzburgo, de Estiria, de Corintia, de Carniola, el Friul, el litoral aleman en el territorio de Trieste, el con-

dado del Tirol con Vorarlberg, el reino de Bohemia, el margraviato de Moravia y la Silesia austriaca: los países húngaros, son: el reino de Hungría, la Transilvania, la Esclavonia, la Croacia y muchos distritos militares: los países italianos, son: las provincias milanesas y venecianas que forman el reino Lombardo-Veneto: los países polacos se componen de la Galia, la Lodomiria y la Bretaña: los países alemanes solamente forman parte de la confederacion germánica: estos diversos países componen 15 gobiernos, á saber:

	GOBIERNOS.	CAPITALES.
1.°	B. Austria (Nieder-Œsterreich).......	Viena.
2.°	A. Austria (Ober-Œsterreich)....... (Estos dos gobiernos forman el actual archiducado de Austria).	Linz.
3.°	Tirol.............	Innsbruck
4.°	Estiria (Steyermarck)..........	Grœtz.
5.°	Laybach.........	Laybach.
6.°	Trieste.......... (Estos dos últimos gobiernos están reunidos bajo el nombre de reino de Iliria).	Trieste.
7.°	Reino de Bohemia (Bœhmen)........	Praga.
8.°	Moravia y Silesia, (Mœhrenund Schlesien)............	Brünn.
9.°	Reino de Galitzia, (Galitzia).........	Lemberg.
10.	Provincias Lombardas..............	Milan.
11.	Provincias Venecianas.............. (Las provincias lombardas y venecianas forman el reino Lombardo-Veneto).	Venecia.
12.	Reino de Hungría, (Ungarn y Madjar Orszag).......... (Este gobierno comprende ademas el reino de Esclavonia y el de Croacia).	Buda.
13.	Principado de Transilvania (Siebenbürgen y Erdely Orszag)	Klausemburgo.
14.	Confines militares...	Agram.
15.	Reino de Dalmacia y Albania..........	Zara.

Casi toda el Austria está erizada de montañas, de las cuales las principales son: al N., los montes Erz y Sudetes; al E. los montes Krapaks; al S., muchas ramificaciones de los Alpes; en el centro los montes de Bohemia y de la Moravia: el Elba, el Oder, el Vístula y el Dniester, nacen en los estados austriacos, donde tambien tiene la mayor parte de su curso el Danubio, y recibe varios afluentes; el Pó, el Adiggio y otros muchos, tributarios del Adriático, bañan las posesiones austriacas en Italia y Dalmacia: el Austria es en su mayor parte continental, y no tiene otras costas que las del Adriático: la estension de la ribera oriental presenta una multitud de islas; Veglia, Gherso, Osero, &c.: este país cuenta muchos lagos, de los cuales los mas notables son: en Italia, los lagos Mayor, de Lugano, de Coma, de Idro, de Iseo y Garda; el de Atter en el archiducado de Austria en Hungría, y el de Balaton y Neusiedel: la industria está muy desarrollada, y consiste principalmente en paños, tegidos de algodon, sederías, hierro, acero, ebanistería, &c.: son muy estimados los espejos de Neuhauss y Venecia, la cristalería de Bohemia, los violines de Cremona, los pianos, péndolas y porcelanas de Viena, el rosolio de Zara y de Trieste, &c.: Venecia, Trieste, Fiume, Ragusa, Spalatro y Rovigo son las principales plazas marítimas: las ciudades mercantiles del interior, son: Viena, Praga, Perth, Gratz, Lemberg, Milan, Bérgamo, Carlstadt, Oedemburgo, &c.: el Austria tiene muchos y muy buenos caminos, algunos de hierro, y 300 canales: las rentas de este imperio ascienden á 1,660.000 reales: su ejército en tiempo de paz es de 280.000 hombres, pudiendo ascender hasta 700,000 en épocas de guerra: es el primer estado de la Confederacion germánica; tiene un voto en las dietas ordinarias, y cuatro en las asambleas generales, y contribuye á la confederacion con un contingente de 94.822 hombres: el Austria está gobernada por un emperador que ejerce un poder absoluto; pero del cual no usa generalmente, sino con estremada dulzura: muchos estados, tales son la Hungría y Transilvania, tienen dietas y representantes: el poder imperial es hereditario; se trasmite de varon en varon, y en el caso en que éstos se estingan, las hembras pueden ocupar el trono, como aconteció á María Teresa, fundadora de la casa actual reinante: la religion católica es la dominante en Austria, y la que observa el emperador: despues de ésta la griega, cuyos numerosos prosélitos habitan la Transilvania, la Esclavonia, la Croacia y la Hungría meridional: hállanse muchos calvinistas en Hungría, y luteranos en las provincias alemanas y la Galitzia: los judíos se estienden principalmente en la Bohemia, Moravia y Hungría: todavía existen en diferentes puntos algunos socinianos ó unitarios y menonitas; pero son poco numerosos: de poco tiempo á esta parte la instruccion ha hecho grandes progresos en Austria; cuéntanse nueve universidades, establecidas las principales, en Viena, en Praga, en Perusa y Padua: posee un sinnúmero de academias, liceos y establecimientos para las ciencias superiores; la academia noble de María Teresa, el Instituto politécnico, la Academia Josefina médico-quirúrgica, la Academia oriental de Viena, la Academia de los menores en Schemnitz, el

Johannœum en Grœtz, 23 liceos católicos, 230 gimnasios, y muchas escuelas.

2.° Austria propia, ó archiducado de Austria actual: porcion de los estados austriacos limitada hoy al N. por la Moravia y la Bohemia, al O. por el Tirol y la Baviera, al S. por la Estiria y la Corintia, y al E. por la Hungría; su superficie es de 650 leguas cuadradas; tiene 2,008.940 hab., la atraviesa el Danubio, y su capital es Viena: el Ens la divide en dos partes conocidas hoy con los nombres de Alta Austria ó país sobre el Ens, y Baja Austria ó país bajo el Ens, que forman dos de los 15 gobiernos del imperio austriaco: estos dos gobiernos comprenden nueve círculos, á saber:

GOBIERNO DEL ALTA AUSTRIA.	CAPITALES.
1.° Muhl	Leinz.
2.° Inn	Ried.
3.° Haussruck	Wells.
4.° Traun	Steyer.
5.° Saltzburgo	Saltzburgo.
GOBIERNO DE LA BAJA AUSTRIA.	
6.° Manchartsberg superior	Krems.
7.° Manchartsberg inferior	Korneuburgo.
8.° Wienerwald superior.	S. Polten.
9.° Wienerwald inferior..	Traiskirchen.

Debe unirse á estos el capitanado de Viena, cuya capital es Viena: el archiducado de Austria, se componia antes de 1801 de cuatro porciones: primero, la Baja Austria subdividida en país sobre el Ens y país bajo el Ens; segundo, la Alta Austria (Estiria, Carintia, Carniola, Friulaustriaco, litoral aleman); tercero, el Austria interior (condado de Tirol); cuarto, el Austria anterior (Brisgan austriaco, Suabia austriaca y otros pequeños estados).

Historia. El Austria propia formaba originariamente parte de las provincias romanas llamadas Noriga y Panonia superior: reunióse al imperio romano en tiempo de Tiberio, y por los años 33 de Jesucristo: desde el siglo V comenzáronla á invadir por turno, los hunos, los ostrogodos, los boianos, los vándalos, los lombardos, y últimamente la dividieron entre sí los bávaros y los avaros, hasta la época en que Carlo Magno se hizo dueño de ella (791): en 928, Enrique el Pajarero, queriendo poner una barrera á las incursiones de los húngaros, erigió el Austria en Margraviato, cuya investidura dió á Leopoldo, de la casa de Bamberg ó Babemberg, y los descendientes de éste poseyeron la provincia, primero con el título de margraves, despues con el de marqueses (980), y últimamente tomaron el título de duques desde el año 1156: despues de la estincion de esta familia (1246), el Austria pasó á manos del emperador Federico II de Ottocar, rey de Bohemia, y por fin á las de Rodolfo de Habsburgo, emperador de Alemania: este último cedió el Austria á su hijo Alberto (1282), cuyos descendientes la han conservado, primero con el título de duques, y con el de archiduques desde 1453: la casa de Habsburgo ó de Austria, que desde Rodolfo habia ya dado muchos emperadores á Alemania, vió que esta dignidad se hizo hereditaria entre sus individuos desde el advenimiento de Alberto II, en 1438. (Véase Alemania.) En esta época ya el Austria se habia aumentado con la Estiria (1186), con la Carniola y los dominios hereditarios de Rodolfo de Habsburgo, á saber: la Alsacia, la Suabia y la Suiza, (1282); pero en 1307, la Suiza se hizo independiente: el enlace de Maximiliano con María de Borgoña (1477), dió á la casa de Austria los Paises Bajos y una gran parte de la Borgoña, y el advenimiento de Cárlos V le unió á ellos la España con sus inmensas posesiones en ambos mundos: pero por la division de 1521 entre Cárlos V y el archiduque Fernando, su hermano, los Paises Bajos y el círculo de Borgoña cupieron en suerte á la rama española de Austria; Fernando conservó el archiducado de Austria y todas sus dependencias, á las cuales unió la Bohemia y la Hungría, luego la Lorena, la Moravia, la Silesia y la Lusacia: el tratado de Westfalia (1648) privó al Austria de esta última provincia y de la Alsacia, pero reparó esta pérdida con la adquisicion de la Transilvania y de la Croacia: cuando se celebró la paz de Utrecht (1713), recibió el Austria como herencia de Cárlos II, rey de España, el círculo de Borgoña, el ducado de Mantua, y los reinos de Nápoles y Cerdeña; en 1714 cambió este último reino por la Sicilia; en 1735 cedió las Dos Sicilias al infante D. Cárlos, y recibió en cambio, Parma, Plasencia y Guastalla: habiéndose estinguido en 1740 la rama masculina de la casa de Austria, sus estados hereditarios recayeron en María Teresa, cuyo marido, Francisco de Lorena, fué reconocido, despues de muchos disturbios como emperador en 1745, con el nombre de Francisco I, y fué el gefe de la nueva casa de Austria-Lorena, que reina actualmente: en 1806, cuando la disolucion del imperio germánico, el emperador Francisco II abdicó el título de emperador de Alemania, y limitándose á sus estados hereditarios, tomó el título de emperador de Austria: las guerras de la revolucion y las campañas de 1805 y 1809, habian privado al Austria de gran parte de sus posesiones en Alemania y en Italia; pero los sucesos de 1815 le devolvieron sus antiguas provincias, á escepcion del círculo de Borgoña, cuya pérdida fué compensada con la adquisicion de las provincias lombardas y venecianas en Italia: los ducados de Toscana, Módena, &c., pertenecen á las líneas procedentes de la casa de Austria, y son reversibles al imperio.

EMPERADORES DE AUSTRIA.

Francisco I (II como emperador de Alemania), 1806-1835.
Fernando I.

AUSTRIA (casa de): los estados de esta casa se incorporaron á la corona de Castilla por el casamiento de la reina D.ª Juana, hija de los reyes Católicos, con D. Felipe, archiduque de Austria,

de cuyo matrimonio nació Cárlos V, que fué rey de España y emperador de Alemania: los succesores de este monarca, desde Felipe II, ya nacido en España, siguieron reinando en ella hasta la muerte de Cárlos II, que trasmitió la monarquía española á la casa de Borbon: el primer vástago de este ilustre linaje que aun hoy dia reina en España, fué el duque de Anjou, hijo segundo del Delfin y nieto de Luis XIV, rey de Francia: este duque de Anjou no es otro que Felipe V, llamado á la succesion de la corona de España como pariente mas cercano de Cárlos II.

AUSTRIA (D. Juan de): hijo natural del emperador Cárlos V: nació en Ratisbona en el año de 1547: traido muy niño á España, fué puesto por órden reservada de su padre al cuidado de un honrado labrador de Villa García, llamado Luis Quijada, el cual, y su buena esposa, le criaron con tanto esmero y cuidado, como si fuera hijo suyo: al morir el emperador declaró al rey Felipe, su hijo, el hermano que le quedaba en Villa García, encomendándole mucho que mirase por él: Felipe II ordenó que le acabasen de educar con los príncipes D. Cárlos y D. Alejandro Farnesio, á quienes aventajaba D. Juan en las prendas del ánimo y en la gallardía del cuerpo, circunstancias que en vez de grangearse la voluntad de su hermano el rey, fué orígen de celos y de envidia para el mismo monarca y sus cortesanos: la primera muestra que dió Felipe II de su mal disimulada ojeriza hácia D. Juan, fué manifestar altamente su desagrado por la aversion que aquel manifestó al estado eclesiástico, al cual le habia destinado el rey, siguiendo en esto el plan del emperador su padre: por lo mismo desaprobó abiertamente el viaje que sin órden suya emprendió D. Juan para Barcelona, acompañado de algunos gentiles hombres, con ánimo de pasar á la guerra de Malta: sumiso y obediente D. Juan á las órdenes del monarca, no solo abandonó su empresa tan luego como recibió las cartas de S. M., sino que reveló al rey las maquinaciones del príncipe D. Cárlos, logrando con esto entrar en la carrera de las armas, á la que tan inclinado se mostraba, y en la que el destino le reservaba tan brillantes triunfos: el primer teatro donde D. Juan de Austria pudo desplegar todas las dotes de su talento y pericia militar, fué en las sangrientas revueltas de los moriscos de Granada, á quienes no habia podido poner en paz el duque de Montejar, á pesar de haberlos vencido siete veces en los dos años que llevaban de contienda: enviado, pues, D. Juan de Austria de general á Granada en 1568, apaciguó y los privó de los medios de poder rebelarse otra vez con esparcirlos por todas las tierras de Castilla: donde D. Juan de Austria alcanzó el lauro mas inmarcesible y la victoria que ha inmortalizado su nombre, fué en la famosa batalla de Lepanto, que tan bien ha sabido pintar el divino Herrera en una de sus mejores composiciones, y el erudito Mariana en una de las páginas mas brillantes de la Historia de España: concluida en 1571 la famosa liga entre el sumo pontífice, el estado veneciano y el rey de España para la guerra contra los turcos, se concibió el proyecto de juntar 200 galeras, 50,000 infantes y 4.000 caballos, debiendo mandar las tropas del papa Marco Antonio Colona, las de Venecia, Sebastian Venerio y las españolas D. Juan de Austria, nombrado de comun consentimiento general y caudillo de toda la armada: hé aquí cómo describe el historiador Mariana aquel brillante triunfo de armas: "Asentadas todas las " cosas, como hemos dicho, salió la liga de Sicilia á " 16 de setiembre de 1571: llegó á la Echinadas, " que hoy se llaman las islas Cazolares, contrapuestas al golfo de Lepanto, ó seno Corinthiaco, donde tenian aviso estaba la armada turquesa: era " grande el deseo que, así los capitanes como los " soldados, tenian de venir á las manos; prepararon sus conciencias con la confesion, y tomadas " las armas, se pusieron en órden de pelear: las galeras venecianas á mano izquierda, el príncipe " Juan Andrea Doria, á la derecha: en el cuerpo " de batalla se puso D. Juan con las galeras de España, y en su compañía Marco Antonio Colona " y el general veneciano: el comendador mayor de " Castilla y el marqués de Santa Cruz, D. Álvaro " Bazan, con 30 galeras, quedaron al respeto para " acudir donde fuere necesario: salieron los enemigos de la boca del golfo, ordenaron sus galeras " como lo acostumbran, en forma de luna, con intento de embestir con nuestra armada: llevaban " los nuestros 6 galeras por frente, las cuales, disparada la artillería, pusieron los enemigos en desórden: despues de ellas D. Juan de Austria, el " primero, embistió con la capitana de los turcos, " pero aunque con dificultad, la ganó: mató en ella " al general de los enemigos que se llamaba Ali-Bassa, y aprehendió dos hijos suyos, con que comenzó á declararse la victoria por los nuestros: " verdad es que el corsario Uchali hizo grande daño en el cuerpo derecho de nuestra armada, porque tomó 10 galeras; pero vista la derrota de los " suyos, se hizo á la mar y escapó con buen número " de sus galeras: era un espectáculo miserable, vocería de todas partes, matar, seguir, quebrar, " tomar y echar á fondo galeras: el mar cubierto de " armas y cuerpos muertos, teñido de sangre: con el " grande humo de la pólvora ni se veia sol ni luz, " casi como si fuera de noche: fué grande el destrozo: 200 galeras de los turcos, parte fueron presas y parte echadas á fondo: los muertos y presos " llegaron á 25.000; 20.000 cristianos remeros " puestos en libertad: de los nuestros no pocos perecieron, entre ellos gente de mucha entidad por " su nobleza y hazañas: en conclusion, esta victoria " fué la mas ilustre y señalada que muchos siglos " antes se habia ganado: de gran provecho y contento, con que los nuestros ganaron renombre, " no menos que el que los antiguos y grandes caudillos en su tiempo ganaron: se hicieron grandes " fiestas y regocijos llegada la nueva en todas partes; pero á los hereges no les fué nada agradable." Poco despues de esta famosa batalla se apoderó D. Juan de Austria de Túnez, enviando á su rey Mulcamide á Sicilia, para donde partió el mismo D. Juan, despues de haber dejado guarnecida la

plaza, con intento de pasar desde allí á España: envidioso Felipe II de las victorias de su hermano D. Juan, no quiso acceder á las reiteradas súplicas del papa Gregorio XVIII para que diese á D. Juan el reino de Túnez, áfin de tener libre de piratas el Mediterráneo: no contento Felipe II con dar esta muestra de los celos que las glorias de D. Juan le inspiraban, en 1575 le negó la gracia de declararle infante de Castilla; sin embargo, le nombró por su lugar-teniente en Italia, con nombre de vicario: D. Juan, en la misma armada en que vino á España, dió la vuelta á Italia para hacer frente á los intentos del turco; pero el año siguiente, habiendo muerto el gobernador de Flandes, D. Luis de Requesens, succesor del duque de Alba, se vió el rey Felipe en la necesidad de nombrar á D. Juan de Austria para aquel cargo tan difícil entonces como arriesgado: D. Juan, pasando por Francia disfrazado para mayor brevedad, llegó á la ciudad de Luxemburgo, á tiempo que los flamencos ponian sitio al castillo de Auvers, y los españoles andaban amotinados viéndose sin caudillo: la insurreccion corria ya tan sin freno, que el príncipe de Orange, puesto al frente de los rebeldes, trató de prender á D. Juan de Austria: entonces fué cuando el rey Felipe pensó ponerle por asociado á su sobrino el duque de Parma, Alejandro Farnesio, haciendo igualmente grandes aprestos para reducir á los flamencos: casi al mismo tiempo unos asesinos pagados, segun creyeron muchos, por el célebre Antonio Perez, secretario de estado de Felipe II, en cumplimiento de una órden de su amo, mataban en Madrid al secretario de D. Juan de Austria, Juan de Escovedo, el cual negociaba el casamiento de éste con la reina de Inglaterra, D.ª Isabel: mientras esto pasaba en Madrid, el jóven de Austria hacia llamamiento de soldados, tomaba á los contrarios plazas y ciudades, y trataba de estorbar vigorosamente la reunion de los alemanes y franceses que iban en auxilio del príncipe de Orange y de los protestantes: con este doble objeto estaba D. Juan de Austria acampado cerca de la ciudad de Namur, cuando la muerte le arrebató en la flor de su edad, á principios del mes de octubre del año 1578.

AUSTRIA (D. Juan de): hijo natural de Felipe IV, y segun voz comun, de una cómica, llamada María Calderon: el rey le reconoció por hijo en 1643, y desde este año ocupa un lugar distinguido en la historia: nacido de sangre real como el precedente D. Juan de Austria, educado con el mismo esmero, y dotado de las prendas que tan recomendable hicieron en otro tiempo al vencedor de Lepanto, éste se presentó en el mundo político en dicha época, merecedor ya de entrar en él como gran prior de S. Juan, y digno de ser nombrado, como lo fué, generalísimo de las armas de España: en el año 1647, cuando los napolitanos rebelados con motivo de los impuestos, eligieron por gefe de la república que querian establecer al duque de Guisa, fué la vez primera que tuvo ocasion el generalísimo de España, de manifestar su valor y firmeza: acompañado de sus tropas españolas, fué á sujetar á los rebeldes, y despues de un sitio de 5 meses en el que tuvo encuentros victoriosos, logró apoderarse de Nápoles, y hacer á los napolitanos reconocer y respetar la autoridad del rey su padre; con esto facilitó grandes ventajas á las armas españolas, y fué el que puso el árbol de la paz y de la concordia en medio de Barcelona: tuvo que sostener por 15 meses sitio delante de dicha ciudad, pero en todo salió triunfante el prudente y valeroso D. Juan: el principado besó humilde el cetro de su rey, y Barcelona abrió sus puertas al generalísimo de la España para que con sus obras dejase eternizado en ella su nombre: no fué tan afortunado en la guerra de Portugal, porque en ésta no era él solo el que dirigia los negocios: es verdad que puesto al frente de sus españoles, fué siempre el mismo, y que con ellos solos se hizo abrir las puertas de Ebora; pero habiendo observado contradicciones de parte de la reina, dejó el mando del ejército español de Portugal al marqués de Caracena, y se retiró á Consuegra: muerto Felipe IV y gobernando la reina por la minoridad de Cárlos II, las discordias con D. Juan de Austria fueron en aumento, hasta que hicieron un convenio, por el cual, entre otras condiciones, fué nombrado virey y vicario general de Aragon, Cataluña, Valencia, islas Baleares y Cerdeña, debiendo ser su corte y residencia en Zaragoza: cuando Cárlos II tomó las riendas del gobierno, 1675, á los 15 años de edad, empezaron á disgustarse los grandes por la mucha influencia que la reina conservaba en los negocios, y esto hizo solicitar vivamente la vuelta de D. Juan de Austria: cedió éste con el fin de hacer presente al rey el estado tan triste de la nacion, y cuando se dispuso para marchar á la corte, la reina quiso prevenirse haciendo que el rey mismo le llamase: al momento que llegó, le hizo ministro y presidente de todos sus consejos: sin duda hubiera podido sostener el nuevo gobierno la monarquía española, si D. Juan de Austria no se hubiese engreido mas de lo que hacia falta: pero ocupado despues en sus intereses particulares y sus resentimientos, no envió á Flandes los auxilios necesarios, y los franceses tomaron una porcion de plazas, las unas por asalto, y otras por capitulacion: es sensible que D. Juan de Austria, muerto al año siguiente de esta paz, en 1679, dejase de ser feliz en los últimos dias de su carrera política, como lo habia sido en la política y militar: se cree que murió envenenado.

AUTARIATES: pueb. de la Dalmacia, hácia el N., su plaza principal era Salona; fué destruido por los escordiscos.

AUTERIVE: cabeza de canton (alto Garona), cerca del Ariege, á 4½ leguas de Tolosa; tiene 2.800 hab.

AUTEUIL: pequeño pueb. del depart. del Sena, al O. de Paris; tiene 3.236 hab., es notable por un gran número de quintas: Moliere, Boileau, La Fontaine, Helvetio, Condorcet, &c., han tenido allí sus casas de campo.

AUTHARIS: rey de los lombardos, 584-591, subyugó la Istria, hizo correrías hasta las puertas de Roma y de Rávena, derrotó á Childeberto II, rey de Austrasia, que habia acudido á Italia en so-

corro del emperador Mauricio, y se apoderó de varias provincias al otro lado del Pó: se le acusa de algunos actos de crueldad: era un arriano celoso.

AUTHON ó AUTUN (Juan de): antiguo historiador, nació por los años 1466, murió en 1527; tomó el hábito de los agustinos: Luis XII le nombró su "Cronista," le concedió pingües beneficios, y le llevó en su compañía á todos sus viajes: se conservan de él los "Anales del rey Luis XII," 1499–1508, de los que ha sido publicada una parte en 1620, en 4.°, y algunas poesías: el bibliófilo Jacobo ha publicado su "Crónica" entera, Paris, 1835, 4 tomos en 8.°

AUTION: rio del Doil, riega á Bourquel (Indre et Loira), despues corre paralelamente al Loira, donde cae despues de un curso de 16 leguas

AUTISSIODURUM: hoy Auxerre.

* AUTLAN: dist. del est. de Jalisco: está situado entre los 19° 9' 30" y 21° 3' 40" de lat., y 4° 53' y 6° 31' de long. O. de México: su mayor largo son 55 leguas de S. á N.; desde los límites del estado hasta las inmediaciones de la hacienda de Colesio, su mayor ancho son 36½ leguas, desde cerca del pueblo de Chiquilistlan hasta la costa, lo cual da una superficie de 1362 leguas cuadradas, en las que viven 53.298 hab.: se divide en dos partidos, el de su nombre y el de Mascota, conteniendo 3 villas, 24 pueblos, 2 congregaciones, 7 minerales, 61 haciendas, 310 ranchos, 11 parroquias, 6 administraciones de correos, 12 oficinas recaudadoras de rentas nacionales, 14 de rentas municipales, y varias escuelas: las tierras de labor se calculan en 7.595½ fanegas de sembradura de maiz, en las cuales se cosechan trigo, maiz, frijol, caña de azúcar, algodon, añil y mescal: confina al E. con los distritos de Sayula y Etzatlan, por el S. con Michoacan, por el S. O. O. y el N. O. con el mar del S., desde Peña Blanca á inmediacion del puerto del Manzanillo, hasta el embocadero del rio Piginto en la ensenada del Valle de Banderas, lo que hace 69 leguas de costa, y confina por el N. con el distrito de Tepic.

* AUTLAN: part. del distr. de su nombre; est. de Jalisco: linda al E. con el distr. de Sayula, por el S. O. con Colima, por el O. y S. O. con el Pacífico, por el N. con el part. de Mascota y por el N. E. con el distrito de Etzatlan: hab. 25.496.

* AUTLAN: villa cabec. del part. y distr. de su nombre, est. de Jalisco: está situada á los 19° 55' de lat. y 5° 3' 48" de long. O. de México, distando 55 leguas al S. O., ¼ O. de su cap. y 30 leguas de la costa: hab. 3.250.

AUTO ACORDADO: en el reinado de Felipe V, y cuando los intereses de la Francia estaban íntimamente enlazados con los de la España, deseó aquel monarca arreglar la succesion á la corona por línea recta de varon, estableciendo una ley análoga á la que desde remotos tiempos se conoce en Francia con el nombre de ley sálica, que escluye á las hembras de la succesion, para que el príncipe, tal vez estranjero, que venga á casarse con ellas, no prive de la corona á los hermanos y sobrinos del rey: dicha ley, sancionada por las córtes de 1713, es la que se conoce con el nombre de auto acordado, que D. Fernando VII revocó últimamente, para asegurar la succesion á sus hijas, volviendo las cosas al ser en que estaban desde los primeros tiempos de la monarquía.

AUTO DE FÉ: imponente espectáculo religioso, para aplicar el castigo á los sentenciados por el tribunal de la Inquisicion: los reyes y principales personajes honraban con su presencia estas escenas de terror, en que los convictos que salian de los calabozos de la Inquisicion, iban hasta el lugar del suplicio con un saco de paño burdo, llamado Sambenito, que se cerraba al rededor del cuello, y bajaba hasta las rodillas: era de color amarillo, con una cruz encarnada, y con figuras de diablos y llamas, á las que iba sentenciado el reo, siendo antes entregado al brazo seglar. (Véase Inquisicion.)

AUTO SACRAMENTAL: composicion religiosa, en que se representaban por medio de la alegoría, los misterios de la fé y los acontecimientos de la historia sagrada: en las grandes solemnidades, verificábanse estas representaciones en carros y tablados, dispuestos al efecto en las plazas públicas: estas escenas tuvieron algo de ridículo, hasta que Calderon de la Barca, con su insigne pluma y los muchos que compuso, elevó los autos sacramentales al rango de una de las primeras especies del género dramático.

AUTOCRATA: del griego "crateo," yo mando, "autos," yo mismo; soberano absoluto, independiente de la ley y señor supremo de sus súbditos: este título, dado antiguamente á los emperadores de Bizancio, lo lleva hoy especialmente el emperador de Rusia, que toma el nombre equivalente de "samoderjets:" en efecto, aunque las determinaciones de este soberano puedan algunas veces ser modificadas por las tradiciones y usos antiguos, su voluntad no tiene sin embargo límite alguno legal: no ha habido carta, ni capitulacion que haya moderado jamás en Rusia el poder monárquico, pues aunque el acta de eleccion de 1613, que confirió la corona de los czares á Miguel Romanof y á sus descendientes ofreciera la apariencia de una constitucion, no hizo mas que consagrar el poder absoluto: Alejandro, colocado por sus luces y virtudes á la altura de su siglo, quiso sustituir buenas leyes á las decisiones arbitrarias de la autoridad suprema, y por su declaracion de 1811 proclamó altamente este principio: "Que la ley es superior al soberano;" principio fecundo en resultados felices y beneficiosos para los príncipes, acaso tanto como para los pueblos, y que nunca debiera darse lugar á recordarlo á los primeros.

AUTOLICO: abuelo materno de Ulises, era un hábil ladron, lo que hizo decir que era hijo de Mercurio: su hija Anticlea tuvo, segun se dice, amores con Sisipo, que la hizo madre de Ulises.

AUTOLICO: sabio griego, natural de Pitana en Eolia: nació por los años 360 antes de Jesucristo, ha dejado dos tratados "De sphæra quœ movetur; de ortu et occasu siderum," publicada en griego por Conrado Dasypodio, Strasburgo, 1572, traducido al latin por J. Auria, Roma, 1587; y al francés por Forcadel, Paris, 1572.

AUTOLOLI, GETULES: de las costas occidentales del África, habitaban desde el cabo Soloé ó "Atlas major" (Bojador,) hasta el rio Nunius (Nun.)

AUTOMALA: pob. de África en la Cirenaica, á la que las medallas dan el título de Metrópoli, Polistor el de Oppidum, y Tolomeo el de Castellum.

AUTOMEDON: hábil escudero, guiaba el carro de Aquiles: su nombre ha servido despues para distinguir los buenos escuderos.

AUTORES DE HERÁLDICA: entre los muchos que han escrito de esta materia en España, los mas ilustres que deben consultarse son los siguientes, siendo los mas metódicos y razonados los dos últimos.

Fernan Mexía.
Estéban de Garabay.
Antonio Agustin.
Bernabé Moreno de Bargas.
Alonso López de Haro.
D. José Pellicer.
D. José de Avilés.
D. Francisco Javier de Garma y Duran.

"Adarga Catalana, Arte heráldica, &c," Barcelona, 1753, en 2 tomos en 4.°: ademas, pueden consultarse Menestrier, La Columbier y otra multitud de autores estranjeros, citados por los anteriores.

AUTREAU (Jacobo de): pintor y poeta, nació en Paris en 1656, murió en la miseria en el hospital de los Incurables en 1745: empezó á trabajar para el teatro á los 60 años: ha dado comedias que han tenido bastante aceptacion: sus obras han sido publicadas en 1749, 4 tomos en 12.°: como pintor no ha tenido sino una mediana reputacion.

AUTRICUM, CHARTRES: capital de los carnutos, deriva su nombre de Autura (Eure), rio que la baña.

AUTRIGONES: pueblos de España, que componian una pequeña provincia de la Tarraconense, dependientes del convento jurídico de Clunia: el país que ocupaban corresponde hoy á una parte de la provincia de Burgos y á otra del señorio de Vizcaya y provincia de Alava: abrazaba todo lo que hoy se llama Encartaciones, y la parte occidental del señorío de Vizcaya, desde Bermeo inclusive, y en Alava las hermandades de Arciniega, Llodio, Ayala, Valdegoria, Valderejo, Lacozmonte, Salinas de Añana, Bergüenda y Fontecha, Berantevilla y parte de las de la Rivera y Cuartango: en tiempo de la irrupcion de los bárbaros y del imperio gótico se comprendieron los Autrigones bajo el nombre general de Várdulos.

AUTRONIA: familia romana, plebeya, de la que salió P. Autronio, cuestor en Sicilia en tiempo de Ciceron, que habla mal de él porque fué cómplice de Catilina en su famosa conjuracion: tambien tuvo orígen de esta familia el cónsul P. Autronio Peto y otros.

AUTUN, BIBRACTA, despues Augustoduno: ciudad de Francia (Saona y Loira), cerca del Arroux, á 14 leguas N. O. de Macon, cabeza de dist.; tiene 10.435 hab., obisp., colegio, magnífica catedral, campo de Marte, ruinas, arco triunfal &c.: fué fundada por los focios, capital de los educeos y una de las ciudades mas importantes de la Galia (gefe electivo, llamado Vergobret, senado de los druidas, y escuela druídica, á la cual acudian discípulos desde muy lejos); fué muy importante en tiempo del imperio romano, y tenia una famosa escuela de retórica: Augustoduno fué el foco de la revolucion de Sacrovir (que se suicidó en las cercanías) el año 70; sufrió 7 meses de sitio, al cabo de los cuales, la tomó y destruyó Tétrico en el siglo III: Constantino la reedificó en el siglo siguiente; saqueáronla los sarracenos en 731, y últimamente los normandos en 888: el dist. de Autun contiene 8 cantones, 87 pueblos y 87.356 hab.

AUTUN (Juan de): Véase Authon.

AUTUNES: parte del ducado de Borgoña que comprendia los bailiatos de Autun, Montcenis, Semur en el Brionés y Borbon Lancy.

AUTURA: rio de la Galia, hoy el Eure.

AUVERNIA, ARVERNI, AUVERGNE: antigua provincia de Francia, entre la Borbonesa, el Forez, el Velay, el Limosin, el Guercy, la Marca y el Rouergue; tenia por capital á Clermont-Ferrand: la Auvernia forma hoy los departamentos del Puy-de-Dome y del Cantal y el distrito de Brioude en el del alto Loira: dividíase en bajo Auvernia al N., cuya capital era Clermont; son sus ciudades principales: Riom, Aigueperse, Volvic, Brioude, Evaux, Chambon, Billom, Cusset, Issoire, la Chaise-Dieu y Langeac; y alto Auvernia, al S., capital St-Flour; y ciudades: Chaudes-Aigues, Murat, Mauriac, Aurillac y Montsalvy: la baja Auvernia, que se llamaba tambien Limagne, es célebre por su feracidad: el suelo de Auvernia presenta abundantes rastros de volcanes; las numerosas montañas que la coronan, son casi todas volcanes estinguidos y cuyas erupciones han cesado en una época desconocida: los montes de Auvernia, se unen á las Cevenas por el monte Margerido y pueden dividirse en cuatro grupos principales: el plomo del Cantal, el Cezallier, el monte de Oro y el Puy-de-Dome. Los Arverni que han dado su nombre á la Auvernia, fueron uno de los pueblos mas poderosos de la Galia Transalpina y los rivales mas temibles de los eduos, antes de la conquista de los romanos: de este país salió Vercingetorix el adversario mas obstinado de César, y cuya sumision arrastró la de la Galia entera. La Auvernia estuvo muy floreciente en tiempo de los romanos, y la literatura se cultivó con mucho éxito: apoderáronse de ella los visogodos en 475, á quienes la usurpó Clodoveo en 507. Bajo el poder de los reyes de la primera raza, la Auvernia se erigió en condado dependiente de la Aquitania: en el siglo VIII hace mencion la historia de un conde de Auvernia llamado Blandino, que sostuvo al duque Waifre contra Pipino el Breve: despues de él, pasó este condado á diferentes casas: en 979 se hizo hereditario en las de los vizcondes de Auvernia, vasallos de los duques de Aquitania: en 1155, se dividió en dos partes: condado de Auvernia (perteneciente á la rama menor de la casa) y delfinado de Auvernia

(á la rama mayor): el condado fué confiscado por Felipe Augusto, el Delfinado (que comprendia una parte de la Limaña y la mitad de la ciudad de Clermont), pasó por casamiento, en 1428, á la casa de Montpensier, rama de la de Borbon: erigióse un segundo condado de Auvernia en favor de Guillermo XI, cuyo hijo obtuvo ademas el condado de Boloña; despues estos dos condados pasaron por casamiento á la antigua familia de la Tour, llamada desde entonces de la "Tour-d'Auvergne:" en 1524 la condesa Ana legó el condado de Auvernia á Catalina de Médicis, y ésta lo transfirió en 1589 á Cárlos de Angulema, hijo natural de Cárlos IX, del cual le privó en 1606 Margarita de Valois, hija de Catalina; finalmente esta última lo cedió á Luis XIII, todavía delfin, que lo reunió á la corona cuando subió al trono (1610).

AUVIGNY (J. du Castre de): escritor y militar, nació en el Hainaut en 1712, distinguióse en el servicio de caballería ligera y pereció en el combate de Dettinguen en 1743: escribió entre otras obras, las "Memorias de madama de Bernevelt, 2 vol. en 12.°; los tres primeros vols. de una "Historia de Paris" y los 8 primeros tomos de las "Vidas de los hombres ilustres de Francia" (continuadas por el abate Perrau y por Turpin): Auvigny trabajaba en union del abate Desfontaines.

AUXERRE, AUTISSIODURUM: ciudad de Francia y capital del depart. del Yonne, á orillas del mismo y á 28 leguas S. E. de Paris; tiene 11,555 hab., catedral gótica, iglesia de San German, biblioteca, magnífico colegio comunal, hospicio, gran comercio de vinos: esta ciudad formaba antes un distrito independiente, entre los senones: fué saqueada por Atila en el siglo IV, y tomada por Clodoveo en el V.: bajo el poder de los reyes de la primera raza, estuvo gobernada por condes, los cuales se hicieron hereditarios en el siglo X, y tomaron por capital á Auxerre. (Véase Auxerre condado de). Auxerre tuvo un obispado antes de 1789; es patria del historiador Lebrœus, Ste-Palaye y del presidente Jeannin: el distrito de Auxerre comprende 12 cantones, 129 pueblos y 112,109 habitantes.

AUXERRE (condado de): este condado, cuyo orígen se remonta al siglo X, pertenecia en 1036 á Renaldo, conde de Nevers: cuando murió éste (1040), Roberto, duque de Borgoña, se hizo dueño de los condados de Auxerre y Nevers; pero Guillermo, hijo de Renaldo, los despojó de ellos y los trasmitió á sus descendientes: en el siglo XII, Guy, hermano de Guillermo IV, vino á ser gefe de una rama colateral, adquirió el condado de Tonerre y tuvo frecuentes disensiones con el obispo y el pueblo de Auxerre: murió en 1176, dejando un hijo muy jóven, cuya prematura muerte (1181) puso fin á la línea masculina de los condes de Auxerre: despues de haber pasado por varios casamientos á cuatro casas diferentes, los condados de Auxerre, Tonnerre y Nevers, fueron reunidos de nuevo en 1338 por Guillermo el Grande; pero en 1370, Juan IV de Challon, su nieto, vendió el condado de Auxerre al rey de Francia, Cárlos V, que lo reunió á la corona: separóse de ella otra vez en 1435 por el tratado de Arras, que aseguró su posesion al duque de Borgoña; pero en 1477, despues de la muerte de Cárlos el temerario, Luis XI lo reunió definitivamente á la corona de Francia.

AUXERROIS: uno de los cuatro condados que estaban unidos al gran ducado de Borgoña: comprendia el territorio de Auxerre, y tenia por ciudades principales: Auxerre, Arcy, Seignelay, las dos Coulanges, &c.

AUXIMUN: ciudad de los picentinos, hoy Ancona, ó mejor un sitio entre esta poblacion y Jesi: fué colonia romana.

AUXOIS, ALESIENSIS PAGUS: parte del ducado de Borgoña, dividido en bailiato principal de Semur y bailiatos particulares de Avallon, Arnay-le-Duc y Saulieu: contaba ademas las ciudades de Ste-Reiné, Montbard, Flavigni, Noyers, Quarre-les-Tombes, &c.: el Auxois debe su nombre á la antigua Alesia, por abreviatura Alsia: forma los territorios de Avallon (Aonne), y de Semur (Costa de Oro.)

AUXUMUN: ciudad de la Etiopía, hoy Axum.

AUZOUT: (Adriano): matemático, nació en Ruan hácia el año de 1630, y murió en 1691: era individuo de la academia de las ciencias: fué inventor del micrómetro de hilo movible, del cual se sirven en la actualidad los astrónomos para medir el diámetro aparente de los objetos pequeños, y publicó un tratado sobre este instrumento, Paris, 1667, en 4.°: tambien se conservan de él "Cartas sobre los anteojos grandes."

AVA ó BIRMAN PROPIA: region del Asia, antes reino independiente, y hoy una de las provincias del imperio Birman. (Véase Birman.)

AVA ó RATNA-PURA: capital de la prov. de Ava, y anteriormente de todo el imperio Birman á orillas del Irauaddy, á 4½ leguas S. O. de Amarapura, entre los 93° 32' long. E y 21° 51' lat. N.; tiene 50.000 hab.: es de muy mala construccion, aunque desde lejos presenta un aspecto imponente: tiene algunos edificios dignos de atencion, y entre otros el palacio del monarca, concluido en 1824: el nombre de Ava es tambien comum á dos ciudades del Japon, una en Nifon, sobre la costa S., á 17 leguas S. O. de Iedo; la otra en el Sikoko, sobre la costa S., en el fondo de una bahía, y tiene el mejor puerto de la isla.

AVALITES: pueb. etiope del África oriental, en la "Myrrhiferra régio," al N. O. de la Azania.

AVALITES, EMPORIUM: hoy Zeila.

AVALITES, SINUS: nombre que daban los antiguos á la parte del mar de Oman, que comunica con el Rojo por el estrecho de Bah-el-Mandeb.

AVALON: península de la parte S. E. de Terra-Nova: su ciudad principal es San Juan.

ÁVALOS (Alfonso de): marqués de Guast, ó mas bien del Vasto; heredero de los bienes de su tio de quien acabamos de hablar: fué teniente general de los ejércitos de Cárlos V en Italia, y acompañó al emperador en 1539 en la famosa espedicion de Tunez: despues estuvo encargado de una embajada en Venecia, y algun tiempo despues hizo le-

vantar el célebre sitio de la ciudadela de Niza, puesto por Barbarroja II y por el duque de Enghien en 1543: este último general le derrotó el año siguiente en la batalla de Cerisoles, donde fué de los primeros que emprendieron la fuga: dícese que despechado despues, se arrancó la mitad de la barba, y que habiendo cogido los enemigos su equipaje, cuando lo estaban registrando unos soldados, un criado suyo que se hallaba presente les dijo: no busqueis las espuelas, pues las lleva consigo: sin embargo, defendió valerosamente á Milan, evitando que cayese en poder del enemigo: murió Ávalos en 1546, siendo de edad de 46 años.

ÁVALOS (Fernando Francisco de): marqués de Pesquera, de una de las casas mas ilustres del reino de Nápoles, y oriundo de España: dióse á conocer desde muy jóven por su ingenio y su valor: habiendo quedado prisionero en 1512 en la batalla de Rávena, empleó el tiempo de su prision en componer un "Diálogo del amor," el que dedicó á su esposa Victoria Colonna, señora tan célebre por su belleza, como por sus virtudes é ilustracion, y cuyas poesías se publicaron en 1548, en 8.°: desde que consiguió su libertad, se puso al servicio de Cárlos V, y acreditando en todas ocasiones su valor, tuvo parte en la victoria de la Bicoca, en el recobro del Milanesado y en la victoria de Pavía, año 1525: Clemente VII y los príncipes de Italia, sobresaltados á vista de los progresos del emperador, propusieron al marqués de Pesquera que entrase en la liga que querian oponer á sus conquistas: dícese que Ávalos, á quien el papa prometia la investidura del reino de Nápoles, oyó gustoso aquellas proposiciones, pero que, "habiéndolo sabido el emperador, se defendió diciendo: que todo era una ficcion de su parte, para estar en el secreto de los enemigos:" esto no obstante, algunos historiadores mejor enterados aseguran que á instancias de su esposa desechó aquellos ofrecimientos, permaneciendo fiel á su soberano, que le hizo generalísimo de sus ejércitos: murió sin succesion en Milan en el año 1525: este hombre fué de los mas decididos protectores de los literatos, en un siglo en que florecieron muchos.

AVALOS (Ruy López de). Véase López de Avalos.

AVARAY (Antonio Luis Federico Besiade, conde, luego duque de): favorito de Luis XVIII durante la emigracion: proporcionó á este príncipe (á la sazon conde de Provenza) los medios de salir de Francia en 1791, fué su compañero fiel en el destierro, y llegó á ser su agente principal: murió en 1810, á los 53 años, en la isla de Madera, adonde habia ido para restablecer la salud.

AVARIA: (Véase Avaros.)

AVARICO ó BITURIGES: ciudad de la Aquitania 1.ª, hoy Bourges.

AVAROS ó ABAROS: pueblo bárbaro, originario de la Tartaria, de la familia de los hunos, apareció por los años 557 al O. del Don, y se estableció poco despues en las orillas del Danubio: hizo la guerra á los griegos, les usurpó la Dacia y la Panonia (582), y de aquí se estendió por toda la Germania, al N. del Danubio, y llegó hasta Italia: el primer golpe que recibió su poder, fué bajo las murallas de Constantinopla, en 626; su gefe Baian, aliado de Cosroés, fué vencido por el emperador Heraclio, y Carlo Magno subyugó completamente á toda la horda (796-799): los avaros eran de una estatura alta, belicosos al mismo tiempo que astutos y pérfidos: acampaban en tiendas movibles, y no habitaron nunca otra ciudades que sus inmensos campos, que dispuestos en forma de círculos concéntricos, tomaban de ahí el nombre de "Rings" ó anillos: su gefe se llamaba "Kan ó Kagan:" los límites del imperio de los avaros han sufrido una variacion notable: en el tiempo de su mayor estension (590-630), abrazaba los inmensos desiertos al N. del Danubio, desde la Lusacia hasta la otra parte del Don; á fines del siglo VII estrechábanlo al N. y al O. los leches, los vendes y los tcheques (hoy Polonia, Silesia y Brandeburgo, Bohemia); al E. los khazazs que habitaban entre el Bug y el Dníeper: despues de su destruccion en 799, Carlo Magno no conservó mas que la parte occidental, situada entre el Theiss y el Inn, y fundó con el nombre de Avaria, una provincia del imperio de los francos; el resto fué ocupado por los madgyars ó húngaros: los avaros ocupan aún en la actualidad una parte de la Circasia, sobre la vertiente septentrional del Cáucaso, y tiene por límites al O. el Aksai, al E. el Koisu y al S. el monte Cherdagh; forman cerca de 12.000 familias, obedecen á un kan particular, y viven de la caza y la rapiña.

AVATAR: nombre que los hindos dan á las encarnaciones de Vichnu. (Véase Vichnu.)

AVATCHA ó PETROPAVLOVSK: lugar fortificado y puerto de la Rusia asiática (Irkutsk), sobre la costa E. del Kamtchatka, y sobre la bahía de Avatcha, entre los 156° 28' long. E., y 53° 11' lat. N.: esta bahía es el solo punto de todo el Kamtchatka donde pueden anclar los buques: á la distancia de 7 leguas de este pueblo hay un volcan del cual se cita una terrible erupcion en 1737.

AVAUX (Claudio de Mesmes, conde de): Véase Mesmes.

AVEBURY: lugar de Inglaterra (Willts), á 1½ legua O. de Malboroug; tiene 600 hab. y un monumento muy antiguo y digno de admiracion, pero casi destruido.

AVEIS I: príncipe tártaro, sultan de Bagdad, hijo de Hassan Burzurk y segundo príncipe de la dinastía de los Ilkhanianos, una de las ramas de los Gengiscanides, succedió á su padre en 1356, conquistó muchas provincias, tomó á Mossul, Mardyn, &c.: murió en 1375.

AVEIS II ó AHMED-GESAIR: hijo del precedente; se hizo proclamar sultan en 1381, despues de haber hecho perecer á su hermano Hussein, y de tal manera se hizo odioso por sus crueldades, que el pueblo tuvo que recurrir á Tamerlan: este conquistador destronó á Aveis por los años 1390, pero este logró recuperar el trono y lo conservó hasta 1410: con él acabó la raza de los Ilkhanianos, que fué reemplazada por la de los turcos del Cordero Negro.

AVELGHEM: ciudad de Bélgica (Flandes occidental), á 2 leguas S. E. de Courtray; tiene 3.400 habitantes.

AVELINO, ABELLINUM: ciudad del reino de Nápoles, capital del Principado ulterior, al pié del monte Vergine y á 7 leguas E. de Nápoles; tiene 10.000 hab., hermosa plaza con un obelisco, poca industria y comercio: entre esta ciudad y Benevento está el Val di Gargano, que ocupa el lugar de las Horcas caudinas.

AVELLANEDA (Alfonso Fernandez de): natural de Tordesillas, pueblo de la Mancha; se hizo famoso por su mala fortuna, aventurándose á publicar "La segunda parte del ingenioso hidalgo D. Quijote de la Mancha," en Tarragona, por Felipe Roberto, 1614, en 8.°

AVELLANEDA (Diego Collantes de): natural de Guadalajara, docto abogado y celoso defensor de los derechos y privilegios de los labradores y de la agricultura: publicó en Madrid en 1606, en 4.°, una obra intitulada: "Commentariorum pragmaticæ in favorem rei frumentariæ, et agricolarum et rerum, quæ agriculturæ destinatæ sunt, tres libri."

AVELLANEDA (D.ª Gertrudis Gomez de): nació en 23 de marzo de 1816 del matrimonio del teniente de navío de la real armada D. Manuel Gomez de Avellaneda, comandante de marina en la provincia central de la isla de Cuba, con D.ª Francisca de Arteaga y Betancourt, natural del país y miembro de una de sus mas ilustres familias: desde sus primeros años manifestó estraordinariamente aficion á la lectura, y en 1823 que tuvo la desgracia de perder á su padre, compuso los primeros versos lamentando con ellos aquella irreparable pérdida, en sentidísimos conceptos, aunque con el desaliño é imperfeccion consiguiente á sus cortos años, pues solo contaba 7: hízose notable su infancia por la ausencia de aquella alegría natural en ella: su carácter era soberbio y melancólico; sus juegos de niña revelaban ya la índole de su talento: divertíase en representar tragedias con sus amigas, en las cuales siempre se reservaba papeles de hombre que ejecutaba con grande energía: todos los esfuerzos maternales no consiguieron nunca aficionarla á las labores de su sexo, ni fueron poderosos para vencer su ardiente pasion por la poesía y el teatro, las armas del ridículo con que intentaron sus parientes atacarla: á los 12 años de su edad, Gertrudis, que era fanática admiradora de Quintana, escribia diariamente odas que por lo regular perecian quemadas al dia siguiente por mano de su misma autora, que se desesperaba de no alcanzar á imitar dignamente á su modelo: tambien escribió por entonces una novela y una tragedia, que tampoco la dejaron satisfecha, puesto que sufrieron igual suerte que las odas: fuese que en aquellos ensayos se desalentase, ó que, comenzando ya á figurar como jóven, nuevas inclinaciones debilitasen las primeras, lo cierto es que desde entonces no se ocupaba tanto de la poesía; abandonó casi del todo sus libros favoritos, y mostrando tanto afan por las diversiones como antes por el estudio, cifró toda su ambicion en gozar de cuantos bailes y fiestas podian proporcionarse en Puerto Príncipe: las galas mujeriles ocuparon entonces el lugar de los libros, y con el mismo empeño que antes las nuevas publicaciones, se pedian entonces á Europa los nuevos figurines: aquella metamórfosis no fué larga sin embargo: tres años despues, Gertrudis escribia una nueva novela que no llegó á terminar, pero su principio, que corria de mano en mano, fué generalmente celebrado por sus conciudadanos: por entonces rompió Gertrudis un proyecto de matrimonio con uno de sus parientes, aunque hubiese prestado á él su consentimiento, y á pesar de ser su prometido un jóven de mérito, al que por otra parte queria tiernamente: desde aquella época en que dió tan clara muestra de su aversion al matrimonio, sus opiniones han sido cada dia mas contrarias á dicha institucion, de lo cual se resiente no pocas veces una de sus primeras obras publicadas: naturalmente altiva, de un carácter independiente y caprichoso que no habia sido modificado por la educacion, y necesitando un teatro mas vasto que la pequeña ciudad en que habia nacido, todo el objeto de sus deseos fué desde entonces venir á Europa, y á pesar de la obstinada resistencia que aquel empeño encontraba en su madre, no desconfió en realizarlo, esperando mucho del poderoso influjo que su firme carácter ejercia en el complaciente de su madre, y en el auxilio que le prestaba el segundo esposo de ésta, que siendo español anhelaba volver á su país: mientras favorecian los deseos de Gertrudis algunas circunstancias particulares, el laudable empeño de las autoridades de Puerto Príncipe por organizar un colegio, para el cual hacian falta algunos fondos, dió ocasion á la ya nombrada, de alcanzar triunfos desconocidos hasta entonces en dicha ciudad: el medio imaginado para reunir las cantidades, fué la ejecucion de algunas obras dramáticas por personas de las mas notables, y que gozasen mayor prestigio en el país: en efecto, formóse una sociedad de jóvenes de ambos sexos de las primeras familias, entre los cuales se repartieron los papeles de algunas comedias de Moratin, y los de una tragedia francesa traducida en versos endecasílabos por el poeta cubano D. José María Heredia: Gertrudis tuvo el papel de primera dama en esta última, y su triunfo fué tan estrepitoso, que bastó á darla celebridad en toda la provincia y fuera de ella: apenas conquistada esta corona, dejó con su familia á Puerto Príncipe para pasar á Santiago de Cuba, donde un año despues se embarcó para Europa: habia alcanzado por fin su mas vehemente anhelo, decidiendo á su madre á dejar la patria, casi sin esperanzas de volver á ella: sin embargo de ser tan deseado aquel viaje, oprimióse el corazon de Gertrudis al verle próximo: sintió entonces la amargura que acompaña á la primera ausencia del suelo natal; la separacion, acaso eterna, de tantos amigos de la infancia, y sin duda hubiera desistido de su primer empeño, si no hubiera sido demasiado tarde: el primer soneto que se encuentra en el tomo de sus poesías, es un sentido adios á Cuba: aquel soneto, que D. Juan Nicasio Galle-

go califica como uno de los mejores que existen en lengua castellana, fué escrito á bordo de la fragata francesa en que la autora hizo la navegacion de Cuba á Burdeos: de Francia vino á España con su familia y estuvo mas de un año entre la Coruña, Santiago, y Pontevedra, hasta que desavenencias familiares la obligaron á marcharse con su único hermano de primeras nupcias al vecino Portugal: despues de una corta permanencia en Lisboa, pasaron ambos á Andalucía, donde residia su familia paterna, y bajo cuyo hermoso cielo volvió á encontrar Gertrudis su antiguo entusiasmo poético: varios periódicos de Cádiz y Sevilla publicaron composiciones de dicha autora bajo el nombre de la "Peregrina," y en junio de 1840 se puso en escena en el teatro de Sevilla, el drama titulado "Leoncia," que obtuvo estraordinario éxito en todos los de Andalucía, que le valió muchas coronas, el título de primera consiliaria del Liceo de Sevilla, y que fué el principio de la reputacion literaria que alcanza hoy su autora: á fines del mismo año, obtenida su emancipacion, Gertrudis se estableció en Madrid y publicó algunos meses despues su novelita "Sab," escrita durante su permanencia en Galicia, y el primer tomo de sus poesías: ya era en esta época socia de mérito en todos los liceos de España, y habia sido aplaudida muchas veces en la tribuna del de Madrid: desde entonces su pluma infatigable no ha descansado nunca y succesivamente han visto la luz pública: "Las dos mujeres," "Espatolino," "La baronesa de Youx," "Guatimozin," y en el teatro "Alfonso Munio" y el "Príncipe de Viana," siendo notorio que la autora tiene presentadas ademas otras dos tragedias tituladas "Saul" y "Egilona:" de la primera de ellas, leida por la autora en junta general de la seccion de literatura del liceo, se han hecho mil elogios; un célebre literato la ha llamado "Monstruo de talento," y la autora la cree su mejor produccion de este género: Egilona, segun la opinion de varios inteligentes, es un drama de éxito indudable, aunque no se encuentren en él como en la tragedia bíblica nombrada "Grandes dificultades vencidas y atrevimientos felices:" hemos oido decir, empero, que Egilona no cede en nada á "Alfonso Munio," que tan aplaudida fué en el teatro, y que debe ser mas simpática que el "Príncipe de Viana;" que á pesar de su demasiado conocido argumento, conquistó nuevas coronas á la autora: las tragedias de la señorita Avellaneda han sido juzgadas favorablemente, no solo en España, sino en el estranjero: la "Revista de Paris" tributó grandes elogios al "Príncipe de Viana," y la de los "Dos mundos" consagró muchas de sus páginas al juicio de Alfonso Munio: la autora va á publicar un segundo tomo de poesías, del cual formarán parte las dos célebres odas á la reina, premiadas por el Liceo, y que la valieron la corona de oro que recibió de la augusta mano del infante D. Francisco de Paula; la que hizo en el Escorial por encargo de este príncipe, que con este motivo regaló á la autora un rico brazalete con las iniciales de S. A., y la que tuvo el honor de escribir en el album de la reina: en la actualidad (1846), la señorita Avellaneda se ocupa de la biografía del señor duque de Valencia, á quien ha dedicado el Guatimozin.

AVELLANEDA (P. Diego): natural de Granada, jesuita de mucho nombre y fama; obtuvo los primeros cargos de su religion, escribió en defensa suya, aunque ocultando su nombre, "Tractatus utrum in confessione sacramentali criminis consors nominari debeat:" esta obrita fué impresa en Italia en 1593, por el P. Pedro Vicecomite, dominico.

AVELLA-VECCHIA, ABELLÆ: ciudad del reino de Nápoles á 1½ leguas N. E. de Nola: tiene 5.000 hab.: de esta ciudad han tomado su nombre las avellanas (nuces avellanæ por abellanæ).

AVENCHES, AVENTICUM: ciudad de Suiza (Vaud), á 2 leguas N. de Friburgo: tiene 1.600 hab.: antigua capital de los "tigurini," muchas ruinas antiguas.

AVENDAÑO (Antonio Cabreros de): jurisconsulto; nació en Madrid, y es autor de las siguientes obras: "Methodica delineatio de Metu," "De Pœna tripli;" "Europænion, seu ver sacro profumum;" "Interpretatio ad jurisconsultum Cajum;" "Panegiricus ad comitem de Castrillo;" "Vota pro salute Principis" (probablemente era este príncipe D. Baltazar Cárlos).

AVENDAÑO (Alfonso): español del órden de predicadores, natural de Leon; publicó, "Commentaria in psalmum CXVIII," Salamanca, 1584, y Venecia, 1587 en 8.°, y "Commentaria in evangelium Divi Mathei," Madrid, en 2 tomos en folio, 1592 y 1593.

* AVENDAÑO (Fr. Andres): natural de Castilla la Vieja, religioso franciscano de la provincia de Burgos, é incorporado en la de Yucatan, donde escribió, segun la relacion que los religiosos de aquella provincia dieron al Sr. Eguiara: "Diccionario de la lengua de Yucatan.—Id. abreviado de los adverbios de la misma lengua.—Id. de los nombres de personas, ídolos, danzas y otras antigüedades de los indios de Yucatan.—Arte para aprender la lengua de Yucatan.—Diccionario botánico y médico de Yucatán.—Esplicacion de varios vaticinios de los antiguos indios de Yucatan."—Beristain.

AVENDAÑO (Fr. Cristóbal de): carmelita calzado de la provincia de Castilla; siendo predicador de Felipe IV, se hizo admirar por su ingenio, su elocuencia, su erudicion y virtudes: publicó las obras siguientes: "Sermones de adviento con sus festividades y santos," en Madrid, 1603, en 4.°; "Sermones de cuaresma," 2 tomos, Madrid, 1622; "Marial, sermones en las festividades de Nuestra Señora," en Barcelona, 1629; "Santoral" 2 tomos, y de varias festividades, un volúmen: los sermones de este elocuente español se publicaron en latin en Colonia, en 1660; y el título con que los publicó el traductor, fué el siguiente: "Aurea corona sanctuarii sive sermones vere aurei in precipuis totius anni festivitatibus ab elocuentisimo, et sapientisimo hispanorum Crisologo Fr. Cristóphoro de Avendaño:" quedaron sin publicar de este laborioso

escritor algunas obras, como los "Sermones fúnebres."

AVENDAÑO (Diego): natural de Segovia, jesuita; enseñó mucho tiempo teología en el colegio de Lima, y dirigió sábiamente aquella provincia: publicó, primero, "Epitalamium Christi et sacre Sponsæ seu explanationum salmi XLIV:" Lugduni, 1643, en folio; segundo, "Anphiteatrum Misericordiœ;" tercero, "Espositio salmi LXXXVIII in qua magnorum misteriorum lumina illustriorum sanctorum elogia, theologici excursus et utilis pro moribus splendet apparatus," Lugduni, 1666, en folio: cuarto, "Problemata theologica," 2 tomos en folio, Antuerpiæ, 1668; quinto, "Thesaurum indícum, sive generalem instructorem pro regimine constientiæ in iis quœ ad Indias pertinent," 2 tomos en folio, Antuerpiæ, 1668.

AVENDAÑO (Luis Velazquez de): jurisconsulto y profesor acreditado de la universidad de Salamanca; publicó, "Glossam legum Taurinarum," en Toledo, año 1588; "In novam recopilationem," en Madrid, 1593: "Tractatus de censibus Hispaniæ," dedicado á D. Pedro de Vega, en Salamanca, 1641, en folio y en lengua vulgar; escribió un "Tratado de la justa imposicion de tributo de los millones."

* AVENDAÑO (D. Pedro): nació en el arzobispado de México hácia 1654, y en 1670 recibió en Tepotzotlan la sotana de la Compañía de Jesus. Despues de una lucida carrera literaria en su provincia, se dedicó al ejercicio de la oratoria sagrada en que salió eminente, y mereció el renombre de "Vieira mexicano," aludiendo al famoso predicador portugués. Llevaba 22 años de jesuita cuando por el escrito titulado: "Fé de erratas ó erratas de fé del sermon del arcediano Coscojales," que anda MS., y en el que hacia una crítica picante de un sermon predicado por dicho arcediano, pariente de la vireina, se levantó contra él una persecucion que terminó por su espulsion de la Compañía de Jesus, quedando reducido al estado de eclesiástico secular, en que permaneció hasta su fallecimiento, aunque gozando siempre del aplauso del pueblo, de la estimacion de los prelados, y del afecto de sus mismos ex-hermanos. Escribió muchos sermones que fueron á parar á la biblioteca del convento grande de San Francisco de México, y un "Certámen poético" que está en la biblioteca de la universidad.—Beristain.

AVENDAÑO (Pedro Nuñez de): se ignora de dónde era natural; pero consta que fué uno de los mas sabios jurisconsultos y diestros abogados que hubo en España en tiempo del emperador Cárlos V, como se ve por los elogios que le tributan D. Diego Covarrubias, Andanio, Padilla, Gaspar de Baeza, y por sus mismas obras; éstas son, primera, "De exequendis mandatis regum Hispaniæ, quæ rectoribus civitatum dantur, et hodie continentur in titulo VI, lib. III. Recopilationis, vulgo nuncupatis; capítulos de corregidores," en dos partes, en Salamanca, 1543, y en Madrid 1593, en folio; segunda, "Responsa quadraginta," y juntamente cuatro tratados sobre diferentes puntos de nuestra legislacion: tercera, "Diccionarium hispanum vocum antiquarum, quibus partitarum leges et cœteræ regiæ constitutiones utuntur:" publicó tambien en español una obrita titulada "Aviso de Cazadores y caza," en Salamanca, 1543.

AVENIO: capital de la Viennesa, entre los cavaros. (Véase Aviñon.)

AVENTICUM, hoy AVENCHES: ciudad de Helvecia, capital de los "tigurini;" fué asolada por los germanos y Atila, y reedificada por los borgoñones.

AVENTINO (monte), hoy MONTE DE SANTA SABINA: una de las siete colinas sobre las cuales estaba edificada Roma, y la mas meridional de todas, situada entre el Tiber, el monte Celio y el monte Palatino: sobre el Aventino estaba, entre otros bellos monumentos, el templo y el átrio de la Libertad, y un templo de Diana (templum Dianæ commune): mas adelante formó el Aventino el décimotercio cuartel de Roma.

AVENTINO (Juan Thurnmaier, mas conocido con el nombre de): autor bávaro; nació en Abensberg (Aventinum) hácia el año 1476, y murió en 1534; tuvo en 1512 el encargo de educar á los hijos del duque de Baviera, y compuso por órden de este príncipe, con el título de "Annalium Boiorum libri septem," Munich, 1554, y Leipsick, 1710, una "Historia de Baviera," que es una obra clásica para aquel país.

AVENTINO (Silvio): rey de los albanos, que fué enterrado al pié del monte que lleva en Roma su nombre.

AVENTURER (Guillermo): natural de Valencia; escribió una obra que se halla manuscrita en la biblioteca del real monasterio del Escorial, y cuyo título es: "Practica medicinæ sive antidotarii," y al fin se lee: Expleta est practica Magistri Guillermi Guillermi en medicinæ profesoris extraeta a principio Avicennæ usque ad finem.... et G. Indiamidis.... et Rhasis.... et Guilleberte.... et Alcapha secundum quod ecum audivit petrus Sillemon: medicinæ studens: Bononiæ, 1157.

AVENTURERO: se han dististinguido con este nombre, no solo los caballeros que iban en busca de las aventuras, sino los que se presentaban armados en las justas y torneos para combatir con el mantenedor: aunque podian los aventureros presentarse de incógnito en los torneos, nunca podian hacerlo sin licencia de los jueces del campo: los aventureros han llegado á organizarse en compañías al servicio de algun príncipe, y algunos piratas ingleses se han llamado tambien aventureros.

AVERANI (Benito): nació en Florencia en 1645; dotado por la naturaleza de la mas bella disposicion: ya habia estudiado humanidades y retórica en el colegio de jesuitas, cuando fué rogado por un domínico á que compusiera un poema en loor de Sto. Tomás de Aquino, el que hizo en dos dias y se componia de trescientos versos, en los que escribió con la mayor claridad los misterios más recónditos de la teología; empezó á estudiar filosofía, y no contento con las lecciones que recibia de sus maestros, recurrió á Aristóteles y Platon, y

prendándose de este último, fué en lo succesivo el objeto de sus meditaciones: fué un hombre docto en todo género de ciencias, y lo mas notable es que algunas aprendió por sí solo, siendo tan profundo en todas, que podia enseñarlas: aprendió en seis meses la lengua griega, que enseñó despues en la universidad de Pisa en 1676: tenia particular gusto en leer poesía latina é italiana, tanto, que habria muy pocos poemas que en gran parte no supiese de memoria: por fallecimiento de Octavio Ferran, catedrático de bellas letras en Padua, fué solicitado por la república de Venecia para el desempeño de aquella cátedra, mas no la aceptó por no dejar el servicio de su príncipe, motivo por el que rehusó varias ofertas que le hizo Inocencio XI llamándole á Roma: ha compuesto varias obras latinas publicadas en Florencia: murió en Pisa en diciembre de 1707.

AVERNO ó TRIPERGOLA: lago de la Campania á 3 leguas O. de Nápoles: tiene la forma de un pozo muy profundo, y exhalaba vapores mefíticos, por lo cual le consideraban los antiguos como la entrada de los infiernos: los pantanos insalubres que lo rodeaban se han convertido en magníficos viñedos.

AVERRORES: filósofo y médico apellidado el "Comentador," por ser el primero que tradujo á Aristóteles en árabe y lo comentó: nació en Córdoba en el siglo XII de una familia ilustre, y se hizo célebre tanto por su virtud como por su talento: fué nombrado por Almanzor, rey de Marruecos, juez de aquella ciudad y toda la Mauritania, pero él hizo á sus subdelegados que ejerciesen la magistratura por no salir de Córdoba: un doctor de esta ciudad le acusó de heregía en el mahometismo, y Almanzor le obligó á retractarse á la puerta de la mezquita, mandando que le escupiesen en el rostro cuantos en aquel templo entrasen: murió en el año 1206, siendo magistrado todavía: cultivó la poesía é hizo versos amorosos, pero los quemó cuando llegó á una edad avanzada.

AVERRUNCO: divinidad á la que invocaban los romanos para librarse de los males que tenian; eran generalmente venerados en este nombre Castor y Polux, y entre los griegos Apolo y Hércules.

AVERSA, AVERSÆ: en Italia, ciudad del reino de Nápoles (tierra de labor), á 2½ leguas, N. de Nápoles; tiene 13.900 hab., obisp.: fué la primera posesion de los aventureros normandos en Italia: Rainolf fué conde de Aversa desde 1029: el condado de Aversa (feudo del imperio), se erigió en 1061 en principado de Capua y feudo de la Santa Sede: en esta ciudad fué ahorcado Andrés de Hungría, esposo de Juana, reina de Nápoles (1345).

AVES (islas de las): forman parte de las Antillas, y se llaman así por la multitud de aves que las pueblan: están situadas entre los 65° 58' long. O., y 15° 30' lat. S., son muy pequeñas (la mayor tiene una legua de largo), y solo viven en ellas algunos pescadores holandeses.

AVES STYNFALIDAS: de la palabra Stynfalo, que unos autores suponen ser un monte, otros ciudad y otros lago; pero como quiera que sea, allí es fama haberse criado estas tan grandes como nocivas aves, las cuales se mantenian de carne humana, segun dice Delrio: era tal su magnitud, que oscurecian el sol cuando estendian sus alas, y tan nocivas y crueles, que ponian la tierra en condicion de despoblarse y quedar inhabitable: á proporcion que se multiplicaban las victorias del valeroso Alcídes, se iban tambien multiplicando las dificultades: estudiando, pues, Euristeo, como darle molestias, buscando cosas imposibles, para ocuparle en ellas como lo era el dar caza á las aves Stynfálidas, mandó al grande Hércules que las matase ó ahuyentase, y este cuenta Virgilio por el quinto trabajo: llegó Hércules á cumplir el mandato de Euristeo, y á evitar tan graves daños; y dice Martin Delrio que le dió la diosa Palhus á Hércules unos crepitáculos, que hacian mucho ruido, ora fuesen de palo, ora de bronce ó metal, y con esto las espantó y ahuyentó: lo mismo dice Charon Lampsareno, y Seleuco en sus "Misceláneas:" otros dicen que con su arco y saetas las tiró al vuelo y las mató; y esto es lo que dice Boecio, refiriendo este caso:

Fixit et certis volucres sagittis.

Higinio en sus fábulas dice que aquellos héroes famosos que llamaron Argonautas y fueron con Jason á la conquista del Vellocino de Oro, llegaron á la isla Dia, que por otro nombre se llama Naxos, y fueron combatidos y perseguidos por estas aves, que les tiraban sus plumas con tanta velocidad, y eran tan agudas como saetas, por lo que se vieron en gran peligro con ellas; y por consejo de Phineo, rey de Tracia, en pago de haberle estos príncipes ahuyentado las Harpías, les dijo que hiciesen grande estruendo y ruido con los cabos de las lanzas en los escudos, y con esto las espantaron y ahuyentaron; mas que Hércules con sus saetas las vino á matar en la isla del dios Marte: Diodoro Sículo y Apolodoro Ateteniense, dicen que estas aves Stynfálidas fueron echadas por Hércules á fuerza de estruendo en aquella gran laguna donde hacian su habitacion, y que huyendo estas aves de la multitad de lobos, se acogian en las espesas arboledas que rodeaban el lago Stynfalo; y que no pudiendo Hércules apoderarse de ellas, le socorrió la diosa Palas con unos atabales de metal, que el dios Vulcano habia hecho, los cuales atronaban y hundian la tierra con su terrible estruendo, y colocándolos en un cerro cerca de la laguna, los tocó tan fuertemente, que atronadas y espantadas las aves, se levantaron de vuelo, y allí las flechó y mató en el aire: Ludovico Celio quiere reducir esto á historia, diciendo que en los desiertos de Arabia se crian estas aves, que son tan bravas como unas osas, y como fieros leones, que acometen con fiereza y crueldad á los hombres, que por armados que estén los desarman, y que inutilizan con sus durísimos picos cualquiera arma por fuerte que sea; para esto inventó la industria humana una especie de sayos de corcho ó saltambarcas, que picando en ellos quedan el pico clavado y dan lugar para darlas muerte sin que puedan defenderse: su tamaño era de gru-

llas y su forma y figura, como la ave ibis, que es un linaje de cigüeña que hay en Egipto, como lo dice Piero, Aristóteles y Plinio: la figura de las Stynfálidas se mostraba en el templo de Diana Stynfalia, hecha de madera; y se dice que estas aves pasaban de la Arabia á la laguna Stynfálida de la Morea, como pasan las cigüeñas de Africa á España en tiempo de verano, y otras aves como las golondrinas, &c.: es comun opinion que estas aves Stynfálidas fueron las que por otro nombre se llamaron Harpías. (Véase este nombre.)

AVESNES, AVENÆ: cabeza de distr. (Norte), á orillas del Helpe Mayor, á 14 leguas S. E. de Lila; tiene 3.166 hab., obispado en otro tiempo, catedral cuya torre tiene 350 piés de altura, fué edificada en el siglo XI y perteneció succesivamente á los condes de Henao, de Holanda y de Zelanda: Luis XI la tomó, y despues los españoles en 1559; cediéronla éstos á la Francia en 1659 y Vauban la fortificó: en 1814 cayó en poder de los rusos; en 1815 de los prusianos (acababa de destruirla casi enteramente la esplosion de un polvorin): despues volvió á ser reedificada: el distr. de Avesnes tiene 10 territorios, 167 pueblos y 132.335 hab.

AVESNES-LE-COMTE; cabeza de canton (Pas-de-Calais), á orillas del Hepre y á 2 leguas O. de Arras; tiene 1.200 hab.

AVEYRON, VERONIUS: rio de Francia, nace cerca de Severac; baña á Rodez, Villefranche, Najac, San Antonino, Bruniquel y Realville, y se pierde en el Tarn á 1½ leguas de Montauban; tiene de curso 38 leguas, y se dirige generalmente hácia el S. E.

AVEYRON (DEPARTAMENTO DEL): limitado al N. por el del Cantal, al S. por los del Gard, Herault y Zarn, al E. por los del Gard y de la Lozere y al O. por los del Tarn, Tarn-y-Garona y Lot; su superficie es de 1470 leguas cuadradas, su poblacion de 370.951 hab., y su capital Rodez: está formado del antiguo Rouergne, tiene altas montañas, hierro, plomo, azufre, antimonio, carbon de piedra, mármol, &c.; granos, trufas, pastos, ganado lanar, gusanos de seda, ganados, comercio de lana, sulfato de hierro, alumina y aguas minerales: este departamento contiene 5 distritos, 42 cantones, 241 pueblos, y depende de la 9.ª division militar, del tribunal superior de Montpeller y de la diócesis de Rodez.

AVEYSO: villa portuguesa que tiene por armas las reales quinas; al lado derecho una águila tendiendo las alas entre dos medias lunas doradas, y al izquierdo una esfera, insignia del rey D. Manuel.

AVEZZANO, ALBA: ciudad del reino de Nápoles (Abruzo ulterior II), á 6 leguas S. de Aquila; tiene 2.750 hab., hermosa plaza y palacio ducal.

AVICEBRON: filósofo árabe, autor de dos tratrados místicos, titulados: "Orígen de la vida, y orígen de la sabiduría," citados frecuentemente por los escolásticos: se cree que sea el mismo Aven-Esza. (Véase este nombre.)

AVICENA, cuyo verdadero nombre es ABU-IBN-SINA: célebre filósofo y médico árabe, nació cerca de Chiraz, en Persia, hácia el año 980; estudió en Rokhara, abrazó todas las ciencias y se dedicó con especialidad á la medicina; gozó de tal reputacion, que muchos príncipes del Asia le llamaron á su corte y le emplearon á la vez como visir y como médico: cultivó tambien con aprovechamiento la filosofía, y fué uno de los primeros que estudiaron y dieron á conocer á Aristóteles: compuso, conforme con esta filosofía, algunos tratados de lógica y metafísica, donde abundan los pensamientos originales: despues de haber llevado una vida muy agitada y llena de vicisitudes, murió en Hadarman, en 1037, aniquilado á un tiempo por el esceso del trabajo y de los placeres: las obras de Avicena se publicaron en árabe, en Roma, 1593, en fól.: se han traducido al latin y publicado sus "Cánones ó preceptos de medicina," Venecia, 1483, 1564 y 1608; sus "Obras filosóficas," Venecia, 1495; su "Metafísica ó filosofía primera," Venecia, 1495; Vattier habia traducido al francés todas sus obras; pero no se ha impreso mas que la traduccion de su "Lógica," Paris, 1658, en 8.°: puede considerarse á Avicena como el Hipócrates y el Aristóteles de los árabes: sus "Cánones" han sido por espació de muchos siglos la base de la enseñanza en Europa, lo mismo que en Asia.

AVIDIO CASIO: natural de Chipre y gran militar en Oriente: muerto L. Vero se declaró emperador con consentimiento de Faustina la Jóven, pero se le mató á los tres meses, el año 175 de Cristo, siendo cónsules Calpurnio Pison, y M. Salvio Juliano.

AVIENO (RUFO FESTO): versificador latino que vivia á fines del siglo IV, en tiempo de Teodosio; tradujo en verso los "Fenómenos" de Arato, el "Periegesis é descripcion de la tierra" de Denys, y cuarenta y dos fábulas de Esopo: se conserva todavia de él un fragmento de un poema geográfico, titulado "Ora marítima:" sus obras se publicaron en Madrid, 1634, en 4.°, y en los "Postæ" de Weresdorf: Mr. Despois las ha traducido al francés, 1843.

AVIGNONET: cabeza de canton (alto Garona), á 1½ leguas S. E. de Villefranche; tiene 2.000 hab.: célebre por la muerte de Pedro de Castelnau y otros cuatro inquisidores, cuyos asesinatos originaron la cruzada contra los albigenses (1242).

AVILA: ciudad episcopal, capital de la provincia de su nombre, situada en un llano elevado entre sierras, al O. del rio Adaja, á 17½ leguas de Madrid: el nombre de esta ciudad se deriva de Abula, árabe, y se llamó Avila de los Caballeros, por los muchos que la poblaron: tiene el privilegio del Pote general de granos: está amurallada y puede defenderse en caso de necesidad; sus murallas se construyeron en tiempo de Alonso VI: hay un alcázar real, y fué donde se despojó á Don Enrique IV (en estátua) de sus insignias reales: en esta ciudad está sepultado el célebre D. Alonso de Madrigal, obispo de la misma, conocido con el nombre de Abulense y con el del Tostado. Hay algunas iglesias notables, entre ellas la parroquia de San Vicente, muy grande y antigua, de tres naves, que

dicen haber sido ejecutada por un judío; y efectivamente, en el crucero al lado de la epístola hay una inscripcion que atestigua este hecho y el de haberse convertido á la fé de Cristo el fundador, que se halla sepultado en la misma iglesia: el pórtico lateral del templo es espacioso, de doce arcos con columnas y varios ornatos: mayor número de estos hay en la portada principal de la iglesia con muchas imágenes muy antiguas. El P. Fr. Luis Ariz, monge Benito, escribió la historia de las grandezas de la ciudad de Avila: la segunda parte de esta obra contiene una narracion hecha por el obispo don Pelayo que es indudablemente la mas antigua novela española. Corresponde á la diócesis y al partido judicial de su nombre; hay comandancia general militar dependiente de la capitanía general de Castilla la Vieja, y todas las oficinas correspondientes á una capital de provincia de tercera clase: consta de 1,234 vec. y 4,121 hab.: la catedral es célebre por haberse refugiado y hecho fuerte en ella el obispo D. Sancho contra los bandos que intentaron apoderarse del rey menor D. Alonso el XI, de quien se constituyó leal defensor y guardador, hasta la oportuna resolucion de las córtes, por lo cual le dieron por armas "Una torre con una ventana en alto y en ella la imagen del rey con la inscripcion, Avila del rey." En el convento que fué de carmelitas descalzos de esta ciudad, está el sitio donde nació Sta. Teresa de Jesus: hay fábricas de paños, estameñas y sayales, de indianas y de sombreros.

AVILA (E. Catalina de): historiador italiano. (Véase Davila).

AVILA (Diego): religioso trinitario y profesor de sagradas letras en Sevilla á fines del siglo XVI: adquirió un perfecto conocimiento en las lenguas antiguas, y poseia con especialidad la griega y hebrea: compuso mas de cuarenta volúmenes sobre la escritura, y murió en Sevilla en 1611. A este se refieren aquellos versos de Lope de Vega en su Jerusalen conquistada:

Ávila insigne, ó Aguila sagrada,
Fértil, fecundo, universal estilo,
Crisóstomo español, boca dorada
Que en algun serafin tocaste el filo.

* AVILA (Fr. Francisco): natural de México, del órden de S. Francisco, lector de teología en el convento de México, y cura de Milpa Alta en dicho arzobispado. Escribió "Arte de la lengua mexicana" y "Breves pláticas de los Misterios de nuestra santa Fé Católica," y otras para exhortacion de su obligacion á los indios;" México, 1717, en 8.º—Beristain.

AVILA (Gil Gonzalez Davila, ó de): natural de Castilla la Vieja: siendo muy niño fué enviado á Roma á casa del cardenal D. Pedro Deza, para que entrase en ella como uno de sus familiares, cuando lo eran algunos sábios y literatos españoles de quienes aprendió mucho, habiendo salido perfectamente enterado, principalmente en las letras humanas: volvió á España á los veinte años de edad con el crédito de un distinguido literato, y elegido racionero de la catedral de Salamanca: poco tardó en dar á conocer su ingenio y erudicion en aquella ciudad, publicando inmediatamente la "Historia de las Antigüedades de Salamanca," en la misma, año 1606: llamado despues á Madrid, fué nombrado cronista real de Castilla, y luego succedió en el mismo encargo á D. Tomás Tamayo en las Indias: fué hombre de gran talento y virtud, é incansable en escribir y estudiar: mereció las alabanzas de muchos sabios é historiadores, y se vé honrado su nombre por Lope de Vega en su laurel de Apolo: publicó muchas obras y disertaciones curiosas, y dejó otras inéditas: entre estas la "Vida del rey Felipe III," y entre las impresas las principales son: la "Historia citada de Salamanca," la "Vida de don Alonso Tostado de Madrigal, obispo de Avila," Salamanca, 1611, en 4.º "Teatro de las grandezas de Madrid," 1623, en la imprenta real. "Vida de don Enrique III, rey de Castilla," Madrid, 1638, "Teatro de las iglesias de España," Madrid, 1645, 47 y 50: en esta obra varió de plan el autor por insinuacion del sumo pontífice Inocencio X: últimamente "Teatro eclesiástico de las iglesias de las Indias," en Madrid, años 1649 y 56.

* AVILA (el venerable maestro Juan de): uno de los hombres mas grandes de su siglo, por su santidad y letras; uno de los clásicos mas distinguidos de la lengua castellana; un sacerdote de vida inmaculada; un orador elocuente que reune todas las dotes que constituyen á alguno tal; un maestro consumado de la perfeccion cristiana, cuya virtud fecunda ha poblado el cielo de moradores, y uno de los escritores ascéticos mas afamados. Tales son los caractéres con que es conocido en el mundo el venerable maestre Juan de Avila. Nacido en Almodovar del Campo, diócesis de Toledo, por los años de 1502, los primeros años de su vida fueron, como de ordinario sucede con los caractéres elevados, los rudimentos de su futura grandeza, y como los albores de las luces llenas de su ingenio preclaro. A los 14 años fué enviado á Salamanca, á estudiar jurisprudencia, mas de allí, á poco movido de la gracia, volvió á la casa paterna, donde en el retiro, la penitencia y oracion, preparaba como el Sto. Precursor, cuyo nombre llevaba, el caudal de su asombrosa predicacion. Tres años pasó en este género de vida, al cabo de los cuales fué á Alcalá, por las instigaciones de un religioso franciscano á continuar sus estudios. Allí estudió artes, bajo el magisterio del célebre Fr. Domingo Soto, confesor de Cárlos V, teólogo del concilio de Trento, y escritor de varias obras de su facultad. Durante sus cursos murieron sus padres, dejándole heredero de su rica herencia, la que repartió en conformidad de los consejos evangélicos á los pobres, para espeditarse en el estado eclesiástico, que abrazó, concluida que fué su carrera de escuela. En su primera misa, que celebró en el lugar de su nacimiento, por amor de sus queridos padres, en vez de los festines acostumbrados, dió de comer á 12 pobres, signos todos de su ardiente caridad. Queria pasar á las Indias á ayudar á los obreros del Evangelio en estas regiones; pero su mérito era ya demasiado co-

nocido del prelado de Sevilla, y de muchos hombres piadosos, sabios é influentes, para que dejasen escapar una joya de tanto valer. Se quedó, pues, en España, en donde desde luego hizo oir su poderosa y elocuente voz; esa voz que, en la brillante frase de un escritor eclesiástico, hacia temblar las paredes de la iglesia, y que semejaba al trueno cuando hablaba contra los vicios, recorriendo varias ciudades y lugares de las provincias de la Andalucía, de la que con justo título fué proclamado el apóstol. Su ejemplar vida, su encendido amor de Dios y del prójimo, su facilidad en persuadir lo que él creia convictivamente y de mover afectos que de su corazon se comunicaban por los signos del lenguaje á los que le escuchaban, produjeron en todas partes los resultados mas felices para la reforma del pueblo, y para la práctica de las virtudes mas sublimes del cristianismo. A sus irresistibles razonamientos debemos la conversion del ilustre S. Francisco de Borja, que renunció las dignidades mas elevadas del siglo, y una nobleza acendradísima por la humilde sotana de la Compañía de Jesus, y la del Abraham de la ley nueva, el nunca bien ponderado padre de los pobres, S. Juan de Dios. A su discrecion admirable de espíritu somos deudores del Seráfico, de la iluminada doctora Sta. Teresa de Jesus. Los hombres mas grandes que le conocieron, lo apreciaron justamente, como el Santo arzobispo de Granada, D. Gaspar de Avalos. El maestro Fr. Luis de Granada, á quien comunicó en la casa de los buenos marqueses de Priego, sus hijos espirituales, del cual trato confesó el mismo Fr. Luis haber sacado útiles lecciones para sus sermones y escritos y del que quedó tan prendado, que muerto el venerable maestro, profundo conocedor de aquel tesoro de ciencia y santidad, escribió su vida; digno cronista de tal meritísimo asunto. El ilustre fundador S. Ignacio tenia de él tanto concepto, que cuando por alguno se le indicase la inclinacion del P. Ávila á entrar á la Compañía, esclamó en esta sentida espresion: "Si viniere, lo traeremos en los hombros como la arca del testamento." A pesar de estos merecidos aprecios, y de la estimacion general, el humildísimo sacerdote, como otro Neri, cuando tirando el birrete de cardenal esclamaba "cielo, cielo; paraiso, paraiso," rehusó constantemente las dignidades, y no quiso ni aun presentarse en la córte.

En su calidad de escritor, el maestro Ávila es bastante conocido para que se ponga en duda su mérito sobresaliente. El creó, dice un crítico moderno, un lenguaje místico de robusto y subido estilo. Sus sermones están llenos de erudicion sobre escritura y padres, y admira la facilidad que tenia en componerlos, pues regularmente lo hacia en la víspera, siendo como son, tan difusos, que muchos llegan á dos horas en pronunciarlos: "por manera, dice un biógrafo suyo, que podriamos decir que mas tiempo gastaba en predicarlos que en componerlos." Cuando queria ser breve, le eran mucho mas difícil para formarlos; tal era el caudal de sus ideas, y la afluencia que le venia. Bajo este aspecto, es el orador moral mas rico que conocemos. Dejó escrito ademas un catálogo bien estenso de obras suyas, un "Tratado sobre el salmo 44, en el verso Audi fillia vide," dirigido á D.ª Sancha Carrillo, su hija de espíritu, impreso tambien en Amberes, en francés y flamenco, y que lleva añadido su epistolario y el catecismo de Pedro Canisio. Este tratado mueve, de un modo muy atraente, la ternura y compasion á la pasion de Jesucristo Ntro. Redentor, y revela todo él, los sentimientos del autor. Sus "Cartas espirituales," traducidas en italiano y francés, son dirigidas á diversas personas: en ellas se advirte el poco estudio del escritor, que miraba solo á la instruccion y provecho de aquel á quien las enviaba. Ningun adorno afectado, ninguna locucion estudiada se advierte en ellas; antes bien, se nota la presteza con que las escribia, rodeado de ocupaciones numerosas; pero este mismo desaliño hace resaltar mas la naturalidad y viveza de su imaginacion y la fuerza vigorosa de su estilo. Se publicaron tambien en Sevilla y en el estrangero en varios idiomas, 27 tratados sobre el Smo. Sacramento. En algunas ediciones de estos tratados, sin traducir van añadidos otros sobre varios misterios y festividades de la Vírgen Santísima. Las dos "Pláticas á los Sacerdotes," impresas en Córdoba, contienen escelentes máximas para el estado eclesiástico, y son muy estimadas. Dejó tambien el V. Padre manuscritos un tratado titulado "Reformacion del estado eclesiástico," y unas "Anotaciones al Concilio de Trento."

Consumido por tantas tareas el V. maestro, y estenuado por las maceraciones y penitencias á los 50 años de su edad, ya no tuvo en los 17 restantes hasta su muerte, un momento de consuelo, en las muchas y dolorosas enfermedades con que el Señor quiso probarlo antes de remunerarle. No obstante, como siervo fiel, en los pequeños intervalos que podia disponer de sí ó que dejaba el lecho de angustia, los empleaba en el provecho espiritual de sus prójimos, ya exhortándoles, ya consolándoles de palabra ó por escrito, hasta que llegada la hora prefijada en el divino decreto, durmió en el Señor. La notoriedad de sus virtudes hizo abrir el proceso de su beatificacion, que está aún pendiente.—M. B.

ÁVILA (PROVINCIA DE): es una de las de Castilla la Vieja, situada entre los 40°, 5' y los 41°, 13' lat. N., y entre los 0° 22' y los 1° 54' long. O.: confina al N., con la de Valladolid, al E., con las de Segovia y Madrid, al S., con las de Toledo y Cáceres, y al O., con la de Salamanca: divídese en los seis partidos judiciales de Arenas de San Pedro, Arévalo, Ávila, Barco de Ávila, Cebreros y Piedrahita, y abraza 389 pueblos, 33.612 vecinos y 137.903 almas: su superficie es de 277 leguas cuadradas: su clima en general es templado, pero frio, si se compara con el de otras provincias mas meridionales y el de las marítimas, á lo que no poco contribuye su elevadísima posicion sobre el nivel del mar: su suelo es quebrado y cortado por varias sierras ó cordilleras, cuya direccion es de O. á E., en las mas señaladas, como las llamadas sierras de Avila, y las que la dividen de la provincia de Toledo, aunque hay otras menos considerables que corren en diversas direcciones, y algunas

de S. á N.: en la parte militar depende de la capitanía general de Valladolid; en la civil, del gobierno político é intendencia de rentas establecidos en su capital, Ávila; en la eclesiástica, de su obispado, que es sufragáneo del arzobispado de Santiago; y en la judicial, de la audiencia del territorio sita en Madrid: esta provincia es una de las mas atrasadas y pobres del interior de Castilla, á causa de la aspereza y frialdad de su terreno, del desperdicio de las aguas y falta de poblacion y de comunicaciones: el ganado de labor es generalmente vacuno, para el cual siembran muchas algarrobas, y tienen muchos prados de guadaña: la tierra de Arévalo y el valle de Ambles, sobresalen en los granos, el valle de Tietar en frutas de climas templados, y el partido del Barco en pesca de rio y pastos.

AVILA (sucesos de): la ciudad de Avila se llama de los "Caballeros" por los muchos que en ella vinieron á avecindarse desde que la mandó poblar el rey D. Alonso el VI, y se llama tambien del "Rey" porque en ella se crió ocultamente, resguardado por los fieles habitantes, el niño rey D. Alonso VIII: en esta ciudad se hacian antes los juramentos solemnes, hasta que fué prohibido por las leyes de Toro, y en ella tuvo principio la reforma de carmelitas que hizo Sta. Teresa de Jesus, nacida en Avila: en 5 de junio de 1465 se verificó en esta ciudad el suceso conocido en la historia de España con el nombre de "Farsa de Avila," cual fué el degradar en estátua al rey don Enrique IV, concurriendo á esta ceremonia el arzobispo de Toledo, los maestres de Santiago y de Alcántara, y otros magnates del reino: sacaron de la ciudad la estátua del rey, vestida de luto; pero con las insignias reales, y llevándola á un cadalso levantado en el campo á la parte del mediodía, la fueron despojando con palabras injuriosas, de la corona, cetro, estoque y baston real, concluyendo por arrojarla del tablado: testimonio notable de la arrogancia de los nobles en aquella época, y de lo debilitado que se hallada el prestigio de la autoridad real: Ávila fué tambien una de las ciudades que se decidieron á favor de los comuneros, cuando estos se levantaron contra el emperador Cárlos V, y en ella se tuvo la junta de las comunidades en el año de 1521.

AVILA (Sancho de): nació en Avila en 1546, era hijo del marqués de Velada y de Juana Enriquez de Toledo, é hijo primojénito, y no obstante, se consagró voluntariamente al estado eclesiástico, y fué canónigo penitenciario de su patria: se distinguió por su ciencia y sermones: fué confesor de Sta. Teresa, y luego obispo de Murcia, de Jaen, de Sigüenza y de Placencia, donde murió en el año 1626: dejó escritos varios "Sermones," algunas obras de devocion, y las "Vidas de S. Agustin y Sto. Tomás."

AVILA y ZÚÑIGA, (Don Luis): caballero español natural de Placencia, comendador de la órden de Alcántara, y general de la caballería de Cárlos V en el sitio de Metz, en 1552: escribió Avila las "Memorias históricas de las guerras de Cárlos V contra los protestantes de Alemania," impresas en español por primera vez año 1549 con el título de "Comentarios de la guerra de Alemania hecha por Cárlos V" durante los años 1546 y 1547, traducidos despues en latin y frances: tambien es autor de unas "Memorias de la guerra de África," que nunca se han encontrado.

* AVILES (Fr. Jacinto): natural de la diócesis de Michoacan, religioso de la órden de S. Agustin en dicha provincia: floreció en el convento de Charo, en cuya biblioteca, trasladada despues á Valladolid, dejó MS. una "Crónica de la provincia de agustinos de Michoacan.—Beristain.

AVILES (Pedro Menendez): adelantado mayor de la Florida: nació en la villa de Avilés (Asturias), en el año 1523: desde sus mas tiernos años mostró grande inclinacion á la marina, y apenas tuvo uso de razon, vendió parte de su hacienda, reclutó gente, y con algunos de sus parientes se embarcó, dándose en breve á conocer por su intrepidez, valor y pericia: el emperador Maximiliano, que entonces gobernaba la España, oyó con tanta admiracion sus proezas, que no dudó en confiarle el peligroso corso contra la Francia: la misma comision le dió Cárlos V para perseguir á los franceses, y la desempeñó con tan denodado valor y acierto, que Felipe II le nombró capitan general de las costas de Indias, y consejero suyo para que le sirviese en Inglaterra cuando se casó con la reina D.ª María: verificado este enlace, le dió órden para que pasase á Sevilla á seguir su empleo de capitan general de la carrera de Indias: prestó importantes servicios en varias comisiones que se le encargaron, entre ellas la de pasar á Flandes de capitan general de la armada de su encargo, escoltando 24 navíos de comercio, y llevando un gran socorro de hombres y dinero: segun algunos historiadores, dió en esta ocasion buena leccion á los franceses, pues despues de haberlos vencido en la mar, llegó tan oportunamente á Calés, que puede atribuírsele una gran parte de la famosa victoria de San Quintin. Despues de varios viages hechos á Flandes é Inglaterra, le eligió el rey para general de una armada de ochenta velas, en que debia volverse de Flandes á España: cuando arribó á las playas de Laredo, recibió órden del rey para que desarmase la escuadra y pasase á Toledo, donde le haria merced; oferta que no llegó á cumplir S. M., por haber dado oido á las calumnias de los émulos de Menendez, que quisieron malquistarle con el monarca, á pesar de no presentar su hoja de servicios un solo lunar que manchase sus ínclitas hazañas: súbdito sumiso y obediente, Menendez se resignó á su suerte, y vivió por algun tiempo en la oscuridad y la pobreza, hasta que el rey volvió á llamarle y confiarle nuevas espediciones á Indias: en [illegible] de marzo de 1565 obtuvo la correspondiente cédula con el título de adelantado perpetuo de la Florida, y otras varias mercedes y honores: llevó á esta conquista 2.646 personas en treinta y cuatro bajeles á su costa, menos una embarcacion con [illegible] marineros y el piloto mayor, único socorro que le dió la corona: los límites de esta obra no nos per-

miten hablar de los descubrimientos de las provincias comprendidas bajo el nombre de la Florida, ni de su conquista, poblacion y gloriosa guerra en ella contra los franceses; pero debemos decir que desempeñó su encargo con la actividad y valor que mostró siempre en todas sus empresas: llamóle despues el rey á España, con el objeto de poner á su cuidado la famosa espedicion á Inglaterra; pero cuando se disponia á emprender su marcha, fué sorprendido por la muerte el 17 de setiembre de 1574.

* AVINO: mineral ubicado en el Estado de Durango, 18 leguas al N. E. de la ciudad del mismo nombre. Descubrióse hácia el tiempo de la conquista de la provincia, cuya capital se fundó en 1563, debiendo á la riqueza de aquel la radicacion y aumento de sus pobladores. Las ruinas que se ven de su antigua grandeza, manifiestan que sus metales no se encontraron en la forma ordinaria de vetas ó capas, sino que fué una sola y enorme masa metálica, trabajada "á tajo abierto" desde la cúspide de la montaña. Los trabajos de su esplotacion dejaron una abra ó zanja que corre por media legua con doce varas de ancho y ochenta de profundidad.—Hace muchos años que este mineral se encuentra en completa decadencia, dedicándose sus habitantes á las ocupaciones de la agricultura. Dista de Durango, capital del Estado, 18 leguas al N.—R—M—Z.

AVIÑON, Avenio: capital del departamento de Vaucluse, sobre la márgen izquierda del Ródano, á 112 leguas S. E. de Paris (114½ por el camino de Leon); tiene 31.786 habitantes, y un arzobispado: los monumentos mas notables que encierra Aviñon son: la catedral, el antiguo palacio de los papas, un ayuda de parroquia para los inválidos, el palacio de Crillon, el sepulcro de Laura, el teatro nuevo, el puente del Ródano. &c.: tiene colegio real, ateneo, biblioteca, museo, y gran comercio de sedas, vinos, aceite, aguardiente, &c.: la ciudad de Aviñon, fundada por los años 539 antes de Jesucristo, fué mucho tiempo capital de los cavaros: en tiempo de los romanos hizo parte primeramente de la Galia Narbonesa, despues de la segunda Viennesa: Gondebaldo, rey de los borgoñones, se apoderó de ella en el siglo V, y la defendió contra Clodoveo: despues fué presa de los godos, y últimamente de los francos en tiempo de Thierry, rey de Austrasia, 612: en 730 y 737, la poseyeron los sarracenos, pero Cárlos Martel los arrojó de sus muros por dos veces: despues de la division del imperio de Carlo-Magno, Aviñon quedó comprendida en el reino de Arlés ó de Borgoña; los condes de Provenza y Jolcalquier, y luego los de Tolosa y Provenza la poseyeron juntamente: sin embargo, bajo la dominacion de estos condes, Aviñon se erigió en una especie de república; pero á principios del siglo XIII, habiendo abrazado el partido de Raimundo, conde de Tolosa, protector de los albigenses, fué sitiada y tomada por el rey Luis VIII: en 1231, se vió en la necesidad de rendirse á los dos hermanos de San Luis Alfonso de Poitiers y Cárlos de Anjou, herederos por la línea femenina de los condados de Tolosa y de Provenza, y que la poseyeron á medias: por muerte de Alfonso, 1271, Felipe el Atrevido heredó su parte de Aviñon, y la trasmitió en 1285 á su hijo Felipe el Hermoso: este la cedió en 1290 á Cárlos de Anjou, que desde entonces permaneció el único propietario de la ciudad de Aviñon: en 1309, siendo pontífice Clemente V, Aviñon fué residencia de los papas, ya dueños del condado Venesino, y en 1348, Clemente VI compró la ciudad á la condesa de Provenza Juana de Sicilia: cuando Gregorio XI trasladó en 1377 la silla pontifical á Roma, Aviñon fué administrada por un legado, y permaneció sometida á la Santa Sede hasta el año 1791, en que se reunió á la Francia al mismo tiempo que el condado Venesino, cuya reunion quedó confirmada en 1807 por el tratado de Tolentino: Aviñon adquirió en estos últimos tiempos una triste celebridad por los crímenes y escesos de que fué teatro durante la revolucion, y en 1815: es patria de Crillon, de Folard y de la hermosa Laura: el distrito de Aviñon comprende 5 cantones, 21 pueblos y 69.820 habitantes.

AVIÑON (Condado de): véase Venesino (condado).

AVIS (orden de): órden militar fundada en 1146 por varios particulares en Coimbra, organizada luego en 1162 por Alfonso I, que despues de la toma de Evora (1166) encargó á los caballeros de esta órden la defensa de esta plaza, y en 1181 les cedió la ciudad de Avis: de aquí provienen los nombres de "Nueva milicia, órden de la Evora, órden de Avis," que llevaron succesivamente estos caballeros: esta órden logró grandes ventajas sobre los moros de España, y contribuyó poderosamente á su espulsion: reunióse á la de Calatrava en 1213: la segunda dinastía de los reyes de Portugal (1385-1580), lleva el nombre de dinastía ó raza de Avis, á causa de Juan I, gefe de esta dinastía, que era gran maestre de esta órden antes de su advenimiento al trono: su divisa es una cruz florlisada de sinople, y cantonada de ocho círculos acostados y unidos al centro, formados de un cordon que sale de la flor, acompañada en punta de dos aves afrontadas de sable.

AVITO (Flavio): emperador romano, nació en la Galia en el país de los "Arverni," á principios del siglo V, y gozaba entre los galos una gran reputacion por haber rechazado á los hunos: despues de la muerte de Máximo fué proclamado emperador en Tolosa (455); pero le destronó 4 meses despues el patricio Ricimero; fué vencido cerca de Placencia, y solo conservó la vida porque se resignó á tomar el hábito, elevándole á la dignidad de obispo de Placencia: no creyéndose aun seguro, quiso volver á la Auvernia, pero murió en el viaje (456): Sidonio Apolinario fué su yerno.

AVITO (Sexto Alcimo Ecdicio): llamado "San Avito," arzobispo de Viena en el Delfinado, sobrino del anterior; fué consagrado en 490; tuvo parte en la conversion de Clodoveo y Sigismundo, rey de los borgoñones, é hizo grandes servicios á la religion y á la literatura: era tambien poeta; se conservan de él 5 pequeños poemas sagrados: "La Creacion, la Caida y el castigo de Adan, el Diluvio

universal, el Paso del Mar Rojo, y una epístola sobre la castidad:" murió en 525: se celebra su festividad el 5 de febrero: sus obras han sido publicadas por Sirmond, Paris, 1643: no se le debe confundir con otro S. Avito, abad de Micy, cerca de Orlenas, que vivia tambien en tiempo de Clodoveo, y cuya fiesta se celebra el dia 17 de Junio.

AVIZE: cabeza de canton (Marne), á 1½ leguas S. O. de Epernay; tiene 1.500 hab. y comercio de vinos de Champaña.

AVLONE, AULON entre los griegos: ciudad de Turquía, capital de un libah del mismo nombre (Rumelia), á orillas del golfo de Avlone (en el mar Adriático), á 24 leguas N. O. de Janina; tiene 6.000 habitantes, pantanos y rios; su aire es insalubre.

AVOGADOR: magistratura veneciana; consistia en una especie de tribunal compuesto de tres miembros nombrados por el gran consejo á propuesta del senado, y encargados de mantener la exacta observancia de las leyes: podian oponer su veto por espacio de un mes y un dia á las resoluciones del gran consejo y del senado cuando les parecian ilegales, y estaban á menudo en lucha con el consejo de los Diez: se cree que su institucion trae su orígen desde el siglo XII y aun del IX.

AVOGARDO ó AVOGRADO (el conde Luis): caballero de Brescia, sublevó en 1512 á sus compatriotas contra los franceses que se habian hecho dueños de la ciudad, y conspiró para entregar la plaza á los venecianos: Gaston de Foix, prevenido á tiempo, redujo á los insurgentes, prendió á Avogrado, y mandó que lo descuartizasen.

AVOLA ó AULA: ciudad de Sicilia, al N. E. de Noto, en el Mediterráneo; tiene 7.000 hab., un camino subterráneo formado por el Cassibili, y mucho cultivo de la caña de azúcar.

AVON: rio de Inglaterra, cae en la Mancha en Christ-Church: otros dos rios de este nombre, el bajo Avon y el alto Avon corren, uno entre los condados de Glocester y de Wilts, pasando por Chippenham, Melksham, Bradford, Bath, Bristol, para desaguar al N. O. de allí en el Saverna; el otro, en Warwick, Strafford, Evesham, Tewksbury, donde engruesa el Saverna.

AVONIA: familia romana no conocida en los fastos, pero de que se hace mencion en las medallas españolas de Clunia, segun Guseme.

AVOYER: nombre que tiene el primer magistrado de algunos cantones ó de algunas ciudades en Suiza: cuando la Suiza fué provincia del imperio, los emperadores enviaron á los cantones, oficiales llamados "avoyers," que ejercian en su nombre el derecho de espada: las vejaciones de estos oficiales causaron la sublevacion de la Suiza, por lo que los avoyers imperiales fueron espulsados, pero el nombre subsistió.

AVRANCHES, INGENA: despues "Abrincatui," capital de dist. (Mancha), no lejos del mar, al S. O. de Saint-Lo; tiene 7.690 hab., una antigua catedral y un colegio comunal: fué obispado en otro tiempo: comercia en encajes, blondas, hilo blanco, cidra y granos: fué plaza fuerte en la edad media; tomada por Juan sin Tierra y destruida en 1203; fortificada de nuevo por S. Luis; reconquistada por los ingleses, y conservada por ellos hasta 1450: el dist. de Avranches tiene 9 cantones (Brecey, Ducey, Granville, La Haye-Pesnel, Pontorson, Saint-James, Sartilly, Villedieu y Avranches), 127 pueblos, y 110.825 hab.

AVRENGABAD. (Véase Aurengabad.)

AVRIGNY (Jacinto Rovillard de): jesuita, historiador del siglo de Luis XIV, nació en Caen en 1673, murió en 1719, ha redactado unas "Memorias cronológicas para servir á la historia eclesiástica desde 1.600 hasta 1716," Paris, 1720, 4 tomos en 12°, y unas "Memorias sobre la historia universal de Europa en el siglo XVII," Paris, 1757, 5 tomos en 12°; estas obras son estimadas, y tambien fueron puestas en el índice en Roma.

AVRILLON (J. B. Elias): predicador, nació en Paris en 1652, murió en 1729, era mínimo: se distinguió por sus sermones y por un gran número de obras de piedad de un estilo afectuoso y que se asemeja mucho al de Massillon: se estima sobre todo su "Tratado del Amor de Dios."

AX: en otro tiempo "Aquæ consorranorum;" ciudad de Francia, cabeza de canton (Ariege), cerca del Ariege, al S. E. de Tarascon; tiene 1.500 habitantes, aguas termales repartidas en tres puntos, Teix, el Hospital, Coulonbret: es patria del médico P. Roussel.

AXADA (D. Rafael): natural de la villa de San Félix de Guixols, obispado de Gerona en Cataluña: era capitan de una galera al servicio del emperador Cárlos V, y se hizo célebre por haber salvado la vida á S. M. con peligro de la suya, y solo con ayuda de un paisano suyo llamado Miguel Bhoera, estando en el cerco de Argel: el emperador agradecido á tan singular servicio, le dió una cadena de oro con un mundo del mismo metal pendiente de ella, y luego le ascendió hasta nombrarle teniente general de las galeras de España, en cuyo destino adquirió mucha reputacion.

* AXAYACATL: sesto rey de México, hermano de Tizoc y de Auizotl (Véase) sus sucesores, y los tres, nietos de Acamapic, (Véase) fundador de la monarquía. Ocupó el trono de México por el voto de los electores convocados para llenar la vacante que dejó Motecuhzuma Ilhuicamina. (Véase). Siguiendo el ejemplo de sus predecesores, difirió su inauguracion para cuando pudiera solemnizarla con un numeroso sacrificio de víctimas humanas, conquistadas por su esfuerzo.—Con este intento se puso luego en campaña, dirigiendo sus huestes á "Tecuantepec," donde desbarató el numeroso ejército de aliados que le salió al encuentro. En esta espedicion estendió sus conquistas hasta el puerto de "Coatulco," volviendo cargado de despojos y trayendo un gran número de prisioneros, que fueron inmolados en la fiesta de su coronacion.

Acomodándose siempre á las mismas antiguas costumbres, empleó los primeros años de su reinado en espediciones militares. En ellas reconquistó á Coatlaxtlan (Cotasta) y Tochtepec, y obtuvo una completa victoria sobre los de Huexotzinco y Atlix-

co.—De vuelta á México, emprendió la edificacion del nuevo templo llamado "Coatlan."

Las rivalidades que asomaron entre México y Tlaltelolco desde su fundacion, habian continuado aunque sin causar temores de un rompimiento. Llegóse á éste bajo el gobierno de Moquihuix, rey de aquella ciudad, que se habia adquirido una alta reputacion de valiente y gran capitan en la guerra de Coatlaxtlan, como aliado del rey Moctezuma Ilhuicamina. Este, en premio de sus servicios, lo habia casado con estraordinaria pompa, con una hermana de Axayacatl.—Los historiadores nos pintan á Moquihuix dominado por la ambicion y por el amor; pasiones que esplican suficientemente su desgracia. Clavijero dice *(Hist. ant. lib. III.)*, que la mala disposicion de ánimo entre él y su cuñado, se exacerbó con motivo de la construccion del templo de "Coatlan," en cuya competencia los tlaltelolcos se apresuraron á edificar otro, que denominaron "Coaxolotl.—El mismo historiador añade, que Moquihuix, trataba con la mayor dureza y crueldad á su esposa, ó por sus celos, ó por afrentar á su hermano, ó quizá por ambos motivos.

Este procedimiento fué en gran parte favorable á los mexicanos, pues la esposa ofendida, abandonando el hogar conyugal, se refugió con sus hijos á México, en tiempo oportuno para salvarlo.—Ella descubrió á Axayacatl la conspiracion formada por Moquihuix para cogerlo de sorpresa, advirtiéndole que para ella contaba con los auxilios de los pueblos de Chalco, Xilotepec, Toltitlan, Tenayucan, Mexicaltzinco, Culhuacan, Huitzilopochco (Churubusco), Xochimilco, Cuitlahuac (Tlahua) y Mizquic, que debian atacarlo por retaguardia en el momento del conflicto con los invasores. Las tropas de Quauhpan, Huexotzinco y Matlatzinco, tenian el encargo de defender á Tlaltelolco durante las operaciones sobre México.—La conjuracion estaba tan adelantada, que el rey celebró un público y solemne sacrificio, á que concurrieron muchos de sus aliados, con el objeto de implorar el favor de los dioses; concertándose en esta solemnidad algunas de las operaciones de la guerra, y el dia en que debian comenzar las hostilidades. Al siguiente se practicó la ceremonia de armar las tropas, pasando todo el ejército al templo de Huitzilopochtli, para invocar su proteccion.

Apenas habia concluido este acto, cuando el rey de México, que seguia atentamente las operaciones de su rival, tomó la ofensiva, destacando un pequeño cuerpo de tropas para coger de sorpresa á las de Tlaltelolco. Aquel penetró hasta la plaza del Mercado, pero fué rechazado con pérdida, dejando algunos prisioneros, que inmediatamente fueron sacrificados en el templo de "Tlillán."—En la tarde, un grupo de mujeres tlaltelulcas, para vengar la injuria de la mañana, se entraron por las calles de México insultando á los habitantes y amenazándolos con su próxima ruina. Los mexicanos las dejaron entrar y salir sin hacerles daño alguno.

El señor de Culhuacan habia propuesto que las hostilidades se comenzaran por un falso ataque que él daria á los mexicanos, haciendo una retirada en que procuraria empeñarlos, para que los tlaltelolcos los tomaran por la retaguardia.—Parece que este punto quedó así convenido; pero Moquihuix cambió el plan, cayendo de sorpresa sobre México en la madrugada del dia siguiente.—Xiloman, señor de Culhuacan, llegó con sus tropas en lo mas recio del combate; mas ofendido de que aquel se le hubiera adelantado, despreciando su parecer, se retiró con sus tropas limitándose á cegar los canales por donde los mexicanos podian recibir algunos auxilios. La noche separó á los combatientes, tocando el último revés á los mexicanos.—Veinte de éstos, que se habian dirigido á incendiar unas casas de los suburbios de Tlaltelolco, fueron hechos prisioneros y sacrificados en el momento.

Axayacatl aprovechó la noche para ejecutar el nuevo plan de operaciones que habia formado. Este consistia en dar un ataque general á Tlaltelolco, y en cortarle la comunicacion con sus aliados. Al efecto hizo salir de México todas sus tropas, situándolas en las avenidas de aquella ciudad, con la órden de avanzar hasta reunirse en su plaza principal, dejando fuerzas suficientes para impedir la entrada de todo auxilio esterior. El ataque comenzó al despuntar el dia, y como la poblacion inerme, huyendo del peligro afluia al centro de la ciudad, la plaza se encontró muy presto tan encombrada, que introdujo el desórden en las tropas y embarazó la defensa.—Moquihuix, para restablecer el órden y dirigir las operaciones militares, se subió al templo que la dominaba, desde donde daba aliento á sus soldados haciendo los últimos esfuerzos para repeler á los invasores. El pueblo, que no lo queria bien, y que lo hacia responsable de su desgracia, vió en aquel acto una señal de cobardía, y parándose los unos para reprendérsela, y amilanándose todos con sus propias aprensiones, dieron lugar á que los mexicanos avanzaran hasta apoderarse del mismo templo.—Moquihuix les defendió la subida peleando valerosamente, segun dicen Clavijero y Torquemada, hasta que un capitan mexicano, llamado Quetzalhua, lo derribó de un empellon desde lo mas alto, quedando muerto en la caida.—El intérprete de la "Coleccion de Mendoza" *(Lám. 9 en* Kingsborough, *Antiquities &c., vol. I)*, única que representa este suceso en sus pinturas, lo refiere con alguna variedad. Dice "que Moquihuix murió despeñándose de una mezquita (templo) alta, por causa de que viéndose apretado en la batalla y yendo de vencido, se entró en la mezquita á guarecerse, porque no fuera preso; y reprendiéndoselo un alfaquí (sacerdote), repitiéndoselo á voz alzada, se despeñó como dicho es."—Los códices "Telleriano y Vaticano," traen la pintura que representa la ocupacion de Tlaltelolco, mas sin el incidente relativo á la trágica muerte de su rey.

El cadáver de éste fué trasladado inmediatamente á la presencia de Axayacatl, quien luego ejecutó en él la ceremonia del sacrificio ordinario, sacándole el corazon con sus propias manos.—Esta guerra costó á Tlaltelolco su independencia, formando desde entonces un barrio de la capital, aunque

bajo el mando de un gobernador que nombraban los reyes de México, y sujetos al pago de un cierto tributo. De aquí vienen las dos denominaciones que se encuentran en algunos papeles antiguos, diferenciándose las localidades con los nombres de "México-Tenochtitlan," y "México-Tlaltelolco."—Esta forma de gobierno, dada al segundo, subsistió aun despues de la conquista, nombrando los vireyes á sus gobernadores, de entre la raza indígena.

Libre Axayacatl del grave cuidado en que lo habian puesto sus vecinos, afianzó su poder con el castigo de los principales instigadores de la guerra, alcanzando el escarmiento á los aliados mas inmediatos, tales como Xochimilco, Cuitlahuac, Colhuacan, Huitzilopochco, &c., cuyos señores pagaron su arrojo con la vida.—A los mas lejanos, y que no le estaban sometidos, les hizo la guerra, tocando esta suerte á los matlatzincas (valle de Toluca), cuyo territorio quedó, en su mayor parte, sujeto á la corona de México.—Al año siguiente se puso nuevamente en campaña para someter el valle de Ixtlahuacan, en cuya guerra se vió á pique de perder la vida. La alta reputacion militar de que gozaba Tlilcuetzpalin, señor de Xiquipilco, escitó á Axayacatl á buscarlo en la refriega para batirse con él cuerpo á cuerpo; mas fuéle funesto el combate, porque herido en una pierna y afianzado ya por dos capitanes otomites, habria sucumbido en la lucha sin el oportuno socorro que le prestaron algunos jóvenes soldados de su ejército.—La victoria se declaró por los mexicanos, haciendo en esta guerra, segun dicen los historiadores, 11.060 prisioneros, contándose entre ellos el mismo Tlilcuetzpalin y los dos capitanes otomites que en tanto riesgo pusieron la vida del rey. Este celebró algun tiempo despues su victoria con un suntuoso banquete á que concurrieron los aliados, figurando entre los espectáculos que lo amenizaron, el sacrificio de aquellos tres gefes; hecho atroz, pero no raro en la historia de la barbarie, que en todas las partes del mundo ha guardado su propia fisonomía.—Curado de sus heridas, que lo dejaron estropeado para siempre, continuó sus conquistas por el valle de Toluca hasta Tochpan y Tlaximaloyan (Tagimaroa), que fijaron sus linderos con el reino independiente de Michoacan; y volviendo de allí al Oriente, las estendió hasta Ocuila y Malatepec.

Los historiadores y las pinturas hacen mencion de otras muchas guerras que justifican la reputacion de este monarca que "ganó, dice Torquemada, nombre de gran capitan y de muy valiente soldado."—Ocupábase de engrandecer el templo mexicano y de enriquecerlo con aparatos para los sacrificios, cuando lo sorprendió la muerte. Tezozomoc, que hace una minuciosa descripcion de sus pomposas exequias (*Crónica Mexicana, cap.* 54 *y sig.*), dice que poco antes de su muerte mandó grabar su retrato en alto relieve, en una de las rocas de Chapultepec, inmediato al de Moctezuma I.—Gama (*Descrip. de las dos piedras &c., part.* 2.ª, *núm.* 151) confirma la especie, refiriendo que se mandó picar á principios del siglo pasado, conservándose solamente la de Moctezuma, que vió él, y la cual sufrió la misma mala suerte que la otra, hácia los años de 1753 ó 1754.

El terreno que ocupa la línea de casas que comienzan entre el núm. 13 y 11 de la calle de "Santa Teresa," y dan vuelta á la 2.ª del "Indio Triste," es un monumento que recuerda la memoria de aquel monarca, y que se enlaza con otros sucesos notables en los fastos de nuestra historia.—Él formaba parte de su palacio, y fué el primer hospedaje del ejército conquistador y de su ilustre capitan.—Allí se levantó el primer altar cristiano que tuvo México; allí estuvo preso, durante casi diez meses, el monarca que les habia dado asilo; allí, en fin, se trabaron los primeros y terribles combates entre mexicanos y españoles, que costaron la honra y la vida á Moctezuma II, y que prepararon la espantosa catástrofe de la "Noche triste."

En las noticias que se dan de los reyes de México, se han omitido las fechas por las grandes diferencias que presentan los cómputos de sus historiadores; reservándose concordarlas en su cronología, que se dará en el artículo destinado á México. Sin embargo, como uno de los mas notables sucesos de la vida de Axayacatl ha servido de punto de apoyo para esclarecer parte de las dudas que aquella ofrece, no será fuera de propósito tocarlo en este lugar.

Dicen los historiadores que despues de la sangrienta batalla dada á los Matlatzincas, y en que Axayacatl quedó herido, hubo un grande eclipse de sol. Nuestro distinguido anticuario y astrónomo, D. Antonio Leon y Gama, que emprendió rectificar las incertidumbres de la cronología mexicana con las observaciones de algunos fenómenos celestes anotados en sus pinturas, se ocupó de aquel para fijar con su ayuda la fecha del acontecimiento histórico. Los cálculos que hizo y refiere (*Descripcion, &c., núm.* 52 *y sig.*), le dieron por resultado que el dia 13 de Febrero de 1477, segun el calendario Juliano, ó 23 del corregido, hubo un grande eclipse, siendo su magnitud en México de 10 dig. 56', por lo que, dice, bien pudieron verse los planetas y estrellas de primera magnitud.—Ahora bien; las pinturas geroglíficas de los códices Telleriano y Vaticano, que mencionan aquella batalla y la de Xiquipilco, representan el símbolo significativo de un eclipse, enlazado con el del año "Matlactli Tecpatl" (diez pedernales), correspondiente al nuestro de 1476.—La diferencia de un año que se nota, comparada esta fecha con la que da el cálculo de Gama, mas que un error, es un punto de exámen y de estudio que podrá servir para esclarecer las graves dudas ó incertidumbres que todavía presenta la concordancia de la cronología mexicana con la nuestra, no obstante los sabios y eruditos trabajos de aquel escritor. Sabido es que su año no comenzaba igual con el nuestro, y que los cronólogos discrepan desde el 9 de Enero hasta el 10 de Abril en el señalamiento de su comienzo.—Sin embargo, y aun supuesta la diferencia, aquel es uno de los datos que pueden considerarse como mas seguros y mejor establecidos, porque la resultante seria de unos cuantos dias.—Clavijero pone la muerte de este rey en

el año mismo que la historia, comprobada por la observancia del eclipse, conmemoran la guerra Matlatzinca.—Las pinturas de los códices Telleriano y Vaticano la fijan en 1483.

El nombre geroglífico de Axayacatl se compone del símbolo del "agua," corriendo á lo largo de un "rostro humano," como si se hubiera vertido en la parte superior de la frente. La reunion de ambos símbolos dan el nombre fonético, compuesto de "a–tl" (agua), elidida la final y de "xayacatl," (cara, rostro, carátula ó máscara).—B–M–Z.



* AXAPUZCO (San Esteban): pueb. cabec. municip. de su nombre, part. de Teotihuacan, distrit. E. del est. de México.

AXEL: ciudad fuerte de Holanda (Zelanda), al N. O. de Amberes, en una isla del Escalda.

AXIACES: nombre antiguo del "Feligol," rio de Sarmacia, tributario del Ponto-Euxino: ciudad de Sarmacia, hoy Otchakov.

AXIM: factoría holandesa (antes de los portugueses) en la Guinea, en la costa de Oro y en el país de los Achantis, al E. de Apolonia.

AXIO: rio de Macedonia, hoy el Vardari: rio de Siria, el mismo que el Oronte, hoy el Aasi.

* AXOCOPA (Santa María Magdalena): pueb. del depart. part. y municip. de Atlixco, en el est. de Puebla.

* AXOCHIAPAN: pueb. de la municip. y part. de Jonacatepec, distrit. de Cuernavaca, est. de México.

* AXOLOAPAN (Santo Domingo), AXOLOAPAN (Santa María): puebs. de la municip. de Tecamac, part. de Teotihuacan, distrit. E. del est. de México.

* AXOLOHUA: uno de los fundadores de la ciudad de México (Véase Aatzin), y que en union de "Cuauhcoatl", ambos de la clase sacerdotal, fué comisionado por el pueblo mexicano para buscarse un asiento en el centro de la Laguna de Tezcoco, despues de su espulsion de "Culhuacan." La tradicion azteca marca el hallazgo que hizo, con uno de aquellos prodigios que nunca faltaron en la fundacion de las ciudades de los antiguos, menudamente relatados en sus historias (Véase México). "Axolohua" se sumergió repentinamente en la agua que rodeaba la pequeña isleta donde se fundó México, no reapareciendo sino hasta pasadas veinte y cuatro horas netas del suceso.—En este intermedio fué llevado á la presencia de "Tlaloc," dios de las aguas y "señor de la tierra," quien felicitándolo por el arribo de su hijo "Huitzilopochtli," la divinidad tutelar de los mexicanos, le mandó les anunciara "que aquel era el lugar donde habian de poblar y hacer la cabeza de su señorío, y que en él verian ensalzadas sus generaciones." (Torquemada, *Monarq. Indiana*, lib. III, cap. 22.) B–M–Z.

AXONA: rio de Galia, hoy el Aisne.

AXOS: ciudad de Creta, segun Estéfano, pero otros la colocan en el Chersoneso de Tracia.

AXSIA: familia romana plebeya, de poca nombradía.

AXUM, AUXUMUM: antigua capital del reino de Tigre en Abisinia, carca del mar Rojo, y al E., de Sennaar, no tiene hoy mas que 600 casas: hermosa iglesia, edificada en 1657, en la que se conserva la historia auténtica de Abisinia, llamada "Crónica de Axum," de que Bruce ha traido un ejemplar á Europa: ciudad muy antigua, centro del comercio del marfil en tiempo de Estrabon: muy floreciente en los siglos IV, V y VI, y capital de un reino que estendia su dominacion sobre una parte de la Arabia, y le rindieron tributo los emperadores bizantinos: tiene tambien soberbias ruinas.

AXUM REGIA: (Véase Axum.)

AXUR: pueblo antiguo de los volscos en Italia, célebre por el simulacro de Júpiter, titulado Jovis Axur.

* AXUTLA: pueb. de la municip. de Piastla, part. de Acatlan, depart. de Matamoros en el est. de Puebla.

AXYRIS, AZIRIS. segun Herodoto, pequeño país de la Cirenaica en los límites de la Pentapola al S. E. de Derne: ciudad principal de este país cerca de la costa.

AY: pueb. del depart. del Marne. (Véase Ai.)

AYACUCHO: ciudad de la América del S. (Bolivia), capital del depart. del mismo nombre, al S. E. del lago Titicaca, á los 17° 30' lat. S., 70° 45' long. O.; tiene 20.000 hab. y un obisp.: el departamento de Ayacucho, uno de los seis de Bolivia, encierra el célebre lago Titicaca, y los altos picos llamados "Nevada de Illimani y Nevada de Sorata;" este último tiene una elevacion de 27.965 piés.

AYACUCHO (batalla de): en la pequeña llanura de Ayacucho se encontraron el dia 9 de diciembre de 1824 los dos ejércitos, el español mandado por el general D. José Canterac, y el americano mandado por el general D. Antonio José de Sucre, segundo de Bolivar: íbase á decidir en este dia, ó la independencia del Perú, ó la continuacion del dominio español en aquel país, y ambos ejércitos pelearon cual convenia á los intereses de sus respectivas naciones; pero la suerte fué al fin contraria á los vencedores durante catorce años, y los españoles fueron derrotados completamente, quedando herido y hecho prisionero el virey D. José Laserna: murieron ademas 1.800 españoles, quedando heridos 700, y en poder de los enemigos 2.000, sin contar una crecida cantidad de armas,

municiones y bagajes: la independencia del Perú quedó asegurada, y los restos del ejército español solo pudieron salvarse por medio de una capitulacion firmada por los generales Sucre y Canterac en el mismo campo de batalla.

* AYAHUALTEMPA: pueb. de la municip. de Ahuacaucingo, part. de Chilapa, est. de Guerrero.

* AYAHUALULCO: pueb. del cant. y depart. de Jalapa, est. de Veracruz. Dista 11 leguas al S. O. de su cabec.: su temperamento es frio y húmedo, produce principalmente maiz y frutas: hab. 1218.

* AYAHUALULCO: pueb. de la municip. de Quechultenango, part. de Chilapa, est. de Guerrero.

AYALA (Baltasar): primo de Gabriel; nació en Amberes en 1548; fué jurisconsulto y auditor general de las tropas de Felipe II en los Países Bajos: escribió "De jure officiis bellicis, ac militari disciplina libritres," 1582, en 8.°—Nicolas Antonio, en su "Bibliotheca hispana Nova," habla de otros muchos Ayalas, que en su mayor número han compuesto solo obras de devocion.

AYALA (Diego López de): canónigo de Toledo en el siglo XVI: tradujo con la mayor elegancia "El Laberinto de amor" de Filócolo de Boccacio, y la "Arcadia" de Sannazaro, 1547 y 1553, en 4.°, obras muy estimadas; pero los versos de la segunda fueron traducidos por Diego Salazar.

AYALA (Gabriel): médico de la facultad de Lovaina, y médico pensionista de la ciudad de Bruselas; murió por los años 1562: dejó una coleccion de versos latinos, impresos en Amberes en 1562, en 4.°, que contienen 89 epígramas, que ya había hecho imprimir bajo el título de "Popularia epigrammata medica," un libro de elegías, &c.: el mismo autor conviene en que sus epígramas son algo largos y poco picantes; pero suplica al lector tenga presente que son "Medica et Galenica, non Catuliana."

* AYALA (D. Gabriel): indio noble, natural de la ciudad de Tezcuco, y escribano de su república: escribió unos "Apuntes históricos de la nacion mexicana," que comenzaban en 1243 y concluian en 1562. Estaban en lengua mexicana y los tuvo Boturini en su "Museo:" hoy no existen.—Beristain.

AYALA (Don Pedro Lopez de): de ilustre linaje, y canciller mayor de Castilla: compuso el Libro ó Rimado de Palacio, por los años de 1398 á 1404: el asunto del Libro es una instruccion que da á los reyes, príncipes y grandes para gobernar á los pueblos, y á este fin les descubre, acaso con demasiada claridad, los vicios y defectos de varias clases del Estado: en la portada tiene esta nota: "Este libro fiso el honrado caballero Pero Lopez de Ayala, estando preso en Inglaterra, é llámase el Libro de Palacio:" D. Tomas Sanchez dice que el estilo de este poeta es algo pesado, como lo era por lo comun el que se usaba en su tiempo: es semejante al del arcipreste de Hita, á quien imita mucho en sus cantares, y parece que cuando pedia á Dios le sacase de la prision, tenia presente una oracion en que el arcipreste pedia lo mismo al principio de sus poesías: Ayala manifiesta mucha doctrina en sus poesías, y siendo estas muchas, y el objeto de las de aquellos tiempos, por lo comun, asuntos amatorios, en ninguna de todas sus coplas se mezcla el amor profano: finalmente, Ayala habla como un verdadero místico que conoce el mundo y sus engaños, y las artes de los palaciegos, y las reprende con juicio de hombre esperimentado, y que se hallaba al parecer en edad avanzada.—Fernan Perez de Guzman, en sus "Generaciones y Semblanzas," dice, hablando de D. Pero Lopez de Ayala: "Por causa dél son conocidos algunos libros en Castilla que antes no lo eran, ansi como el Tito Livio, que es la mas notable historia romana; las Caidas de los príncipes; los Morales de San Gregorio; el Isidoro de Summo Bono; el Boecio; la Historia de Troya: él ordenó la Historia de Castilla desde el rey D. Pedro hasta el rey D. Enrique III, é hizo un buen libro de caza, que él fué mucho cazador, é otro libro llamado Rimado de Palacio."

AYAMONTE (el marqués de): señor español descendiente de la casa de Guzman: en el reinado de Felipe IV, de acuerdo con el duque de Medina-Sidonia, intentó que la Andalucía se hiciese independiente de la corte de Castilla, pero fué descubierta la conspiracion y Ayamonte decapitado en el año 1640.

* AYAPANGO: pueb. de la municip. de Tenango, part. de Chalco, distrit. E. del est. de México.

AYAT: pueblo de Puy de Dome, al N. O. de Riom; tiene 590 hab. y es patria de Desaix.

AYAX: hijo de Télamon y rey de Salamina; era, despues de Aquíles, el mas valiente de los príncipes griegos: peleó contra Hector todo un dia sin poder decidirse la victoria: disputó á Ulises las armas de Aquíles; furioso de no haber podido arrebatárselas, cayó en un fuerte delirio, durante el cual degolló un rebaño de carneros, creyendo inmolar á los griegos á su venganza; mas habiendo conocido luego su error, se avergonzó de tal modo que se atravesó con su espada: la demencia de Ayax dió asunto á Sófocles para componer una tragedia.

AYAX: hijo de Oileo y rey de los locrienses; es célebre por su impiedad: estuvo en el sitio de Troya, y despues del saqueo de esta ciudad, violentó á Casandra en el templo de Minerva: cuando volvia á Grecia, la diosa, irritada, hizo sumergir toda su escuadra en medio de una horrorosa tempestad; Ayax se salvó, y subiendo á una roca, insultaba aún en aquel estado á los dioses: Neptuno precipitó el peñasco y se lo tragó el mar.

AYBAR (batalla de): en el valle de Aybar y en un sitio llamado Larumbe, á pocas leguas de Pamplona, se dió en el año de 882 una sangrienta batalla entre el caudillo árabe Omarben Hafsum y los otros caudillos Mohamed y el Mondhir: Hafsum estaba aliado con el conde cristiano de Pamplona, que murió en la pelea, quedando Hafsum

moribundo, y vencedor Mohamed, que se volvió triunfante á Córdoba.

* **AYECAC** (SAN MATEO): pueb. del part. y territ. de Tlaxcala.

AYERBE (ACCION DE): el general Mina se presentó con su partida delante de Ayerbe el dia 16 de octubre de 1811, atacando el convento en que se habian fortificado los franceses: ya trataba de establecer una mina para volar uno de los ángulos del convento, cuando llegaron á vista de Ayerbe 900 franceses, que desde Zaragoza venian apresuradamente al socorro de los sitiados: Mina con sus navarros salió á recibirlos fuera del pueblo, donde se trabó un reñido combate: cuatro veces formaron el cuadro los franceses, y otras tantas fueron arrollados por los españoles, que al fin los hicieron rendirse á discrecion, sin que pudieran escapar mas que tres en sus veloces caballos, para llevar la noticia á Zaragoza.

AYLESBURY: ciudad de Inglaterra (Buckingham), al N. O. de Lóndres, en un valle fértil; tiene 5.000 hab.

AYLESFORD: aldea del condado del Kent. (Véase AILSFORD.)

* **AYLLON** (LIC. LÚCAS VAZQUEZ DE): natural de Toledo; pasó á la isla Española en 1506 con motivo de haber pedido el comendador Ovando que le enviasen un letrado para ayudar en la administracion de justicia, no bastando el Lic. Maldonado para el despacho de los negocios que ocurrian. Ovando le recibió muy bien, le hizo alcalde de la ciudad de la Concepcion y otras villas, y le dió un buen repartimiento de 400 indios, único modo que habia allí entonces de premiar toda clase de servicios. En 1511 fué nombrado juez de apelacion en la misma isla, y despues oidor de su audiencia. Cuando en 1520 alistaba en Cuba Diego Velazquez la espedicion que despachó contra Cortés, la audiencia de Santo Domingo comisionó á Ayllon para que pasase á impedir la salida de aquella armada, considerando los daños que precisamente habian de seguirse á la corona real, de una guerra civil en la Nueva España, quien quiera que fuese el vencedor en ella. El Lic. Ayllon tomó con empeño su encargo, y aunque con sus exhortaciones y requerimientos logró que Velazquez desistiera de su empeño de mandar en persona la armada, no pudo impedir que la confiase á Pánfilo de Narvaez. Viendo que eran inútiles sus esfuerzos para estorbar la salida de la espedicion, quiso probar á lo menos si su presencia en ella podria contribuir á evitar un rompimiento con Cortés, y se embarcó en uno de los buques de la armada. Luego que desembarcó en las costas de Veracruz, no cesaba de recomendar á Narvaez que entrase en un avenimiento con Cortés; y aunque hay quien diga que el oro que éste envió de México con el P. Olmedo para seducir á los capitanes y soldados de Narvaez, produjo tambien su efecto en Ayllon, el empeño que éste habia mostrado en favor de Cortés antes de la partida y su resolucion de embarcarse, parecen suficientes para vindicarle de esta imputacion. Cansado al fin Narvaez de la eterna oposicion del licenciado, de sus consejos y amenazas, le hizo embarcar en uno de los navíos y le envió á la isla de Cuba, tomando por pretesto, que no queria hiciese falta en la audiencia; pero dando al mismo tiempo noticia secreta á Velazquez de todos los obstáculos que habia suscitado á la empresa. Ayllon se dió traza para conseguir que el capitan de su buque, en vez de ir á Cuba, le llevase á Santo Domingo: allí abrió las cartas de Narvaez; vió cuán mal le trataba en ellas; dió cuenta de todo á la audiencia, y á nombre de ésta formuló una violenta acusacion contra Velazquez y Narvaez, la que fué dirigida á la corte.—En el mismo año de su regreso á Santo Domingo hizo compañía con otros el Lic. Ayllon para armar dos buques é ir á apresar indios caribes en las islas vecinas y traerlos como esclavos á la Española, tráfico autorizado y muy comun entonces; pero arrastrado por una tormenta, fué á dar á las costas de la Florida, donde despues de algun trato con los naturales, consiguió que entrasen confiadamente en sus navíos hasta 130 de ellos, y apenas los tuvo á bordo, dió á la vela con su presa para la Española. Poco le aprovechó, sin embargo, esta felonía, porque uno de los navíos naufragó con toda la gente, y los indios que iban en el otro murieron de hambre y enfermedades. Conservó Ayllon de esta correría un indio, á quien tenia como por esclavo para su servicio, el cual comenzó á encender su imaginacion con las maravillosas noticias que daba de las riquezas de su país natal. Dando el licenciado una fé ciega á las palabras de su indio, y con motivo de haber pasado á España en 1521, contrató allí con el emperador el descubrimiento y conquista de la Florida: firmóse la capitulacion en Valladolid á 26 de junio de 1523, é inmediatamente partió Ayllon para las islas á aprestar lo necesario para su espedicion. Mas como llevaba otras comisiones, entre ellas la de tomar residencia á los oficiales reales de Puerto Rico, tardó tanto en disponer su viaje, que el Consejo de Indias le amenazó que si no lo emprendia desde luego, se daria licencia á otro para la conquista de aquella tierra. Salió al fin Ayllon del Puerto de la Plata en la isla de Sto. Domingo á mediados de julio de 1526, llevando seis embarcaciones, y en ellas 500 hombres con 80 ó 90 caballos buenos. Apenas desembarcaron en las costas de la Florida, se huyó el indio del licenciado con los otros guias, y quedaron abandonados los españoles en aquellas costas desconocidas. No pudiendo hallar en ellas rastro ni noticia alguna de los pueblos que se mencionaban en la capitulacion, y de que habia dado noticia el indio del licenciado, resolvieron ir á poblar mas adelante en la vecindad de un rio caudaloso; ya habian comenzado á edificar algunas barracas para resguardarse de la intemperie, cuando por la falta de víveres y el escesivo frio, se vieron afligidos de enfermedades que acabaron con la mayor parte de la gente, siendo una de las primeras víctimas el Lic. Ayllon, que falleció precisamente el dia del santo de su nombre, á 18 de octubre de 1526. Dicen algunos historiadores que el licenciado fué muerto

con la mayor parte de los suyos en un asalto que les dieron los indios; pero nosotros seguimos al cronista Oviedo, amigo de Ayllon, que adquirió sus noticias de los pocos que escaparon de aquella espedicion, la que refiere en el libro 37, de la 2.ª parte MS., de su "Historia General."—Muerto Ayllon, se encendió la discordia entre sus capitanes y al cabo resolvieron regresar á Santo Domingo: llevaron consigo el cadáver del licenciado para enterrarle en la isla; pero esperimentando malos tiempos en la travesía, le arrojaron al mar, que le sirvió de sepultura. Tal fué el desgraciado fin de esta espedinion y de su gefe; y no pudiéramos concluir mejor esta breve noticia que con las palabras del cronista Oviedo: "Desta manera, letor mio é señor prudente, que habeis aquí oido en este libro é otros de estas historias, se busca el oro en estas partes, é topan mas aina con lloro é muerte de los cuerpos, é en aventura mucha é peligro de las ánimas."—J. G. I.

AYMAR BERNAY (Jacobo): labriego de Saint-Veran en el Delfinado, que vivia á fines del siglo XVII; presumia poseer la singular facultad de descubrir, con ayuda de una vara de avellano, llamada "Vara adivinatoria," que volteaba entre sus dedos, no solamente las aguas subterráneas y los metales, sino hasta los malhechores: hizo algunas pruebas de estas que llamaron la atencion, y llegó el caso de haber cuestiones entre los sabios sobre las virtudes de su vara; pero el príncipe Enrique de Borbon, hijo del gran Condé, habiendo sujetado á pruebas formales á Aymar, descubrió que no era mas que un impostor.

AYMAR DE MONTEIL. (Véase Adhemar.)

AYMON (el duque): príncipe de las Ardemas, de orígen sajon: obtuvo de Carlo-Magno el gobierno del país, de que era capital Alby, con el título de duque de Borgoña, y fué padre de los cuatro valientes que los romancistas han celebrado bajo el nombre de los "Cuatro hijos Aymon:" sus nombres eran Renaldo, Guichard, Alard y Richardet: poseian en comun, segun la leyenda, un caballo que ha sido célebre bajo el nombre de Bayardo: su existencia se dice fué en tiempo de Carlo-Magno: se ha dicho tambien que el mayor, Renaldo de Montalban, que ha sido inmortalizado por el Ariosto, despues de haber adquirido celebridad por sus hazañas guerreras, se hizo monge: Froisard refiere su historia en su Crónica (tomo III, cap. 18): existe un antiguo romance de Huon de Villeneuve, intitulado "Historia de los cuatro hijos Aymon," de que M. Brés ha publicado una nueva edicion, París, 1829, en 32°.

AYMON (Juan): cura del Delfinado; abjuró el catolicismo y se refugió á Suiza, y despues á Holanda, donde se casó: ha publicado en la Haya varios escritos contra la corte de Roma: "Metamórfosis de la Iglesia romana, 1700; Cuadro de la corte de Roma, 1707; de los sínodos de las iglesias reformadas de Francia, 1710:" ha publicado tambien en la Haya, en 1718, las "Actas del concilio de Jerusalem" (celebrado en 1672), cuyos originales habia sustraido de la biblioteca del rey.

* AYO EL CHICO: pueb. del part. y distrit. de la Barca, est. de Jalisco: dista de su cabecera 11 leguas al N. E., y 30 de su cap.; está rodeado de ciénegas, por lo que sus entradas quedan limitadas por cuatro puentes pequeños: pob. 4.464.

* AYOHUIZCUAUTLA: pueb. de la municipalidad y part. de Huauchinango, depart. de Zacatlan, est. de Puebla.

AYOLAS (Juan de): gobernador del Paraguay; acompañó á D. Pedro de Mendoza en la conquista del Rio de la Plata: en 1536 obtuvo el gobierno provisional de Buenos Aires, y continuó el descubrimiento del país, remontó los rios de Paraná y del Paraguay, atacó á los indios, los obligó á hacer la paz, hizo que le dieran víveres é indias jóvenes para poblar la colonia naciente, y fundó la ciudad de la Asuncion: confirmado en su gobierno por la corte de Madrid, quiso abrir una comunicacion con el Perú, penetró tierra adentro hácia el N. O. con 200 españoles, y despues de haber llegado por el Chaco y la provincia de Chiquitos hasta el Perú, volvió al puerto de Candelaria, donde no encontró ya su escuadrilla que acababa de darse á la vela: estableciόse en el territorio de los Payaguas-Sariques que se habian reunido á los Mbayas, otro pueblo de indios salvajes, y le sorprendieron y mataron con toda su gente en 1538.

* AYOMETLA (Santa Catarina): pueb. del territ. de Tlaxcala.

* AYOQUEZCO: pueb. del distrit. del Centro, est. de Oajaca.

AYORA (Gonzalo): cronista de los reyes Católicos; vivió por los años de 1403 á 1515: dejó escritas: "Historia de la reina católica Doña Isabel, Relacion de la toma de Mazarquivir," estas dos obras inéditas: "Epílogo de algunas cosas dignas de memoria, pertenecientes á la ciudad de Ávila," impreso en Salamanca el año de 1319: "De natura hominis," Milan, 1495: "De Conceptione inmaculata," traduccion, Milan, 1492.

* AYORA (Illmo. D. Fr. Juan): natural de España, religioso de la órden de San Francisco en la provincia de los Ángeles, de donde pasó á la del Santo Evangelio de México: dedicóse allí á la instruccion de los indios, habiendo aprendido con perfeccion la lengua mexicana, y luego la tarasca de Michoacan, adonde se trasladó y obtuvo el provincialato. En 1576 se hallaban en México unos religiosos de su órden próximos á embarcarse para Filipinas, é inflamado el P. Ayora de celo por la conversion de aquellos infieles, suplicó al comisario general de Nueva España le asociase á aquella santa espedicion, y renunciando el empleo de provincial se hizo á la vela en Acapulco el año siguiente de 1577. Aprendió en el Asia tres idiomas tan difíciles como son el chino, el tagalo y el illoco, y en éste especialmente fué utilísimo á aquellos neófitos, que instruyó cristiana y políticamente, y de quienes fué amado mientras vivió y venerado como santo despues de su muerte, acaecida á 3 de agosto de 1581. Su austeridad y penitencia fueron iguales á su celo, vigilancia y trabajos apostólicos. Murió sin que se hallase presente religioso ni español alguno;

y los indios, á quienes habia antes advertido el modo de sepultarlo, lo ejecutaron con lágrimas y devocion, habiéndole quitado, no sin trabajo una cadena de hierro que tenia ceñida. Fué algun tiempo guardian del convento de Manila y juez eclesiástico de aquellas islas, por ausencia á China del V. P. Fr. Pedro de Alfaro, prelado superior de aquellos misioneros. Con su muerte acabó de confirmarse su heróica humildad, pues se le encontró en el breviario la cédula de Felipe II, en que lo habia presentado para el obispado de Michoacan antes de salir de América nuestro Ayora. Escribió, segun sus biógrafos, un "Tratado del Santísimo Sacramento," en lengua mexicana, que se imprimió, y "Arte y diccionario" de cada una de las tres lenguas mexicana, tarasca é illoca, lo cual no es dificil, porque en todos tres idiomas fué peritísimo, y de todos pudo haber escrito.—BERISTAIN.

AYOS ó EYOS: pueb. de la Nigricia marítima, al N., cerca de los montes Kong: se dice que su rey puede poner 100.000 hombres sobre las armas.

* AYOTEMPA: pueb. de la municip. de Zacualtipan, part. de Yahualica, distrit. de Huejutla, est. de México.

* AYOTITLAN: pueblo del part. y dist. de Sayula, est. de Jalisco: dista 25 leg. al S. O. ¼ O. de su cabec. y 54½ de su cap.: pob. 1,060 hab.

* AYOTITLAN: pueb. del part. y distrit. de Autlan, est. de Jalisco, distante 16 leguas de su cabec.; hab. 421.

* AYOTITLAN: pueb. del part. de Ameca, distrit. de Etzatlan, est. de Jalisco: dista 11 leguas al S¼ S. E. de su cabec.; hab. 450.

* AYOTLA (SAN MIGUEL): pueb. de la municip. de Epatlan, en el part. y depart. de Matamoros, est. de Puebla.

* AYOTLA (NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO): pueb. de la municip. de Ixtapalucan, part. de Chalco, distrit. E. del est. de México.

* AYOTUZCO: pueblo de la municip. de Huisquilucan, part. de Tlalnepantla, dist. O. del est. de México.

* AYOTZINAPA: pueb. de la municip. y part. de Tlapa, est. de Guerrero.

* AYOTZINGO (SANTA CATARINA): cabec. de la municip. de su nombre, part. de Chalco, dist. E. del est. de México.

* AYOXUSTLA: pueb. de la municip. de Cohezala, part. de Chiautla, depart. de Matamoros, est. de Puebla.

AYR, ERIGENA: ciudad de Escocia, capital de un condado del mismo nombre, al S. O. de Edimburgo: tiene 7.500 hab.

AYR (CONDADO DE): en Escocia, entre los de Renfrew, Lanark, Dunfries, Galloway, el mar de Irlanda y el golfo de la Clyde; su capital Ayr: tiene 136.000 hab., agricultura floreciente, muchos ganados, industria metalúrgica y otras.

AYRAUT (PEDRO), PETRUS ÆRODIUS: sabio jurisconsulto; nació en Angers en 1536, murió en 1601, fué abogado en el parlamento de Paris, despues teniente criminal de Angers: ha dejado unas "Defensas," Paris, 1598, y obras de jurisprudencia; la mas estimada de éstas es: "Del órden de instruccion judiciaria entre los griegos y los romanos," Paris, 1598: tuvo el sentimiento de verse robar un hijo por los jesuitas, y no pudo jamas lograr que se lo devolvieran.

AYRER: antiguo poeta dramático aleman; vivia á fines del siglo XVI, en Nuremberg, donde era notario y procurador: se han reunido sus obras en Nuremberg, 1618, en folio: sus piezas abundan en chistes, pero con frecuencia groseros.

* AYTEC: pueb. de la municip. de Huamuxtitlan, part. de Tlapa, est. de Guerrero.

AYUBITAS: dinastía turca que reinó en Egipto y la Siria; fué fundada en 1171 por Saladino, hijo de Ayub, que destronó los califas Fatimitas; tambien fué ésta destronada por los mamelucos Baharitas en 1254: varios príncipes de esta dinastía fundaron pequeños estados en Alepo, Damasco, en Armenia y en el Yemen.

* AYUCAN (SAN LUIS): pueb. de la municip. de Monte Alto, part. de Tlalnepantla, dist. O. del est. de México.

AYUNTAMIENTO: palabra que se deriva del verbo ayuntar, reunirse, porque desde los mas remotos tiempos han acostumbrado en España reunirse los cabezas de familia y principales vecinos de cada pueblo, para nombrar por mayoría de votos un cuerpo municipal al que estuviese confiado el gobierno interior de la poblacion: el ayuntamiento se componia de regidores, parte del estado noble y parte del estado llano, presididos por un alcalde mayor que reunia á la nobleza de su estirpe los bienes de fortuna: los alcaldes menores estaban encargados de la administracion de justicia en primera instancia y del gobierno interior de la poblacion: la ejecucion de sus providencias estaba confiada á los alguaciles. (Véase ALCALDE, ALGUACIL, BEHETRIA, CONCEJO, REGIDOR, VEINTICUATRO, &c.)

* AYUTLA: cabec. de la municip. de su nombre, part. de Cuautepec, est. de Guerrero.

* AYUTLA: pueblo de la municip. part. y departamento de Matamoros, en el est. de Puebla.

* AYUTLA: pueb. del dist. de Villalta, est. de Oajaca.

* AYUTLA: pueb. del part. de Mascota, dist. de Autlan, est. de Jalisco: dista de su cabec. 24 leg. al SE. ¼ S.; hab. 1080.

AZAFATA: se da este nombre en España á las empleadas de la reina que la sirven los vestidos y adornos que se pone y los recogen cuando se desnuda: la etimología de esta palabra proviene sin duda del azafate en que estos vestidos acostumbraban á recogerse.

AZANIA, hoy COSTA DE AJAN: se la llamaba á veces Berbería, de donde viene el nombre de Barbaricus sinus, dado al espacio de golfo que empieza en el S. del cabo "Noti cornu" (hoy DAS BAXAS), y que se estiende hasta mas allá de la línea."

† AZANZA (D. MIGUEL JOSÉ): 54.° virey de la Nueva España: nació en 1746 en Acoiz de Navarra. Despues de haber acabado sus estudios en

Sangüesa y Pamplona, pasó á América á la edad de 17 años, al lado de su tio don D. Martin José de Alegría, que desempeñaba en México las funciones de director general de la compañía, y que fué despues administrador del tesoro real de Veracruz: D. José de Galvez, marqués de Sonora, inspector general de Nueva España, y despues ministro de Indias, le nombró secretario suyo y le confió misiones importantes, encargándole que recorriese muchas provincias de la América Septentrional sometidas á la dominacion española: sin embargo, dejó esta carrera en 1771 para entrar como cadete en el regimiento de Lombardía, y en 4 de Mayo de 1774 pasó de alférez al regimiento de la Habana, donde fué nombrado capitan en 1776: estaba al mismo tiempo agregado como secretario al marqués de la Torre, capitan general de Cuba y gobernador de la Habana: cuando en agosto de 1777 fué á España este general, se llevó en su compañía á Azanza, y fué destinado con su grado de capitan al regimiento infantería de Córdoba, con cuyo grado se halló en el sitio de Gibraltar en 1781: habiendo sido nombrado el marqués de la Torre aquel mismo año embajador de España cerca de la corte de Rusia, Azanza le acompañó á S. Petersburgo: los servicios que tuvo ocasion de prestar en algunas negociaciones delicadas, le valieron el nombramiento de secretario de aquella embajada, quedando poco despues encargado él solo de los negocios: en diciembre de 1784 recibió órden de pasar á Berlin con el título de encargado de negocios: dos años residió en aquella capital, y en 1786 regresó á su patria para desempeñar el destino de intendente de provincia: en 1788 fué promovido á la intendencia de Salamanca, y nombrado corregidor de dicha ciudad: en 24 de mayo de 1789 pasó á la intendencia del ejército y reino de Valencia; en 1793, cuando estalló la guerra con Francia, el rey le nombró intendente del ejército del Rosellon: en diciembre del mismo año fué nombrado ministro de la guerra, conservando este difícil puesto por espacio de tres años, dejándolo el 19 de octubre de 1796 para encargarse del vireinato, gobierno y capitanía general de Nueva España: esta nueva gracia de Azanza fué considerada por muchos como un destierro honroso: parece en efecto que la causa verdadera de su alejamiento, fué la censura que hacia casi públicamente de la escandalosa elevacion de Godoy: vino á México como succesor del marqués de Branciforte, encargándose del mando en Orizava, á mediados del año de 1798: como se ha dicho no era esta la primera vez que Azanza venia á la Nueva España, una vez que por los años de 1760 habia acompañado al muy célebre visitador D. José de Galvez: el Sr. Alaman refiere, que habiendo padecido el visitador una enfermedad que lo tuvo fuera de juicio en Sonora, Azanza se apresuró á dar aviso al virey, y al recobrar la salud lo hizo poner en prision en el colegio de Tepotzotlan: en la época de su gobierno, la colonia habia llegado á su último grado de esplendor, despues de las benéficas administraciones de los vireyes anteriores: Azanza, pues, no se ocupó sino de precaver las costas con motivo de la guerra abierta con los ingleses en aquellos dias, y con este objeto estableció un pequeño canton en Buenavista á inmediaciones de Veracruz, erogando cuantiosos gastos sin resultado alguno, pues aun las pequeñas fuerzas que guarnecian ese campo militar tuvieron que abandonarlo, disminuidas muy mucho por la insalubridad del clima: en su tiempo tambien, y debido á los acuerdos de su antecesor, se terminó en Veracruz una escuadrilla de diez y ocho lanchas cañoneras para guarnecer aquella bahía y la boca del rio de Alvarado, poniéndose estas fuerzas á las órdenes de D. Ignacio Fonnegro, oficial de la marina española, y segundo comandante del navío S. Fulgencio, que por aquel tiempo abordó á nuestras playas: la conducta de Azanza ha sido censurada con mas ó menos acritud, y por los diferentes actos de su vida política se le han hecho mas ó menos severos reproches: lo que nos parece incuestionable es, que este virey no hizo en nuestro país cosa alguna que pueda grangearle un buen lugar en la memoria de la posteridad: encontró ya bien establecida y robusta la administracion colonial, y siguió el camino que se le tenia trazado: algunos adelantos se hicieron en su época, que mas nos parecen nacidos de la fuerza misma de las circunstancias, que de las cualidades personales del gefe del gobierno. Así, por ejemplo, la guerra misma que impedia la esportacion de caudales y estorbaba la importacion de los tejidos europeos, dió un impulso á nuestras nacientes fábricas, como consta de un informe estendido por el virey en el pueblo de San Cristóbal Ecatepec, ya en los dias de su marcha en 26 de abril de 1800: de él resulta un aumento en los telares de tegidos de algodon y lana en 16 de las poblaciones que se citan: los acontecimientos mas notables sucedidos en tiempo de su gobierno, fueron un terrible terremoto acaecido en 8 de Marzo de 1800, y que la tradicion ha conservado con el nombre de "temblor de S. Juan de Dios;" su duracion, dice un informe del mismo virey, pasó de cuatro minutos: comenzó por un movimiento de oscilacion de Oriente á Poniente; despues cambió de Norte á Sur, y terminó con movimientos encontrados á manera de círculo: durante su administracion tambien se descubrió la conspiracion que se llamó de los machetes, que se componia "de unos cuantos jóvenes atolondrados que se reunieron en el callejon de los "Cachupines.... segun parece, todo el propósito "se reducia á asesinar á los españoles ricos que "habia en México, y á apropiarse sus bienes;" conspiracion sofocada, á cuyos autores salvó el virey succesor de Azanza, pero que fué una de las muchas revelaciones de la encarnizada rivalidad existente entre los peninsulares y los naturales de este suelo, que mas tarde habia de producir la independencia: la distribucion de las milicias provinciales en brigadas que se situaron en San Luis Potosí al mando de D. Félix Calleja, y que fueron el cuadro con que se formaron las tropas que combatieron luego el movimiento de insurreccion, y la formacion en 1799 de un pequeño pueblo levanta-

do á las márgenes del rio Salado con el nombre de la Candelaria de Azanza, que un crecimiento del rio destruyó á los dos años, son los actos que se encuentran mas dignos de memoria en esta corte, y á nuestro juicio casi insignificante vireinato: repentinamente se nombró por su succesor á D. Félix Berenguer de Marquina, á quien entregó Azanza el mando en la villa de Guadalupe el 29 de mayo del año de 1800, embarcándose luego para España en union de D.ª Josefa Alegría, prima suya y condesa viuda de Contramina, con quien habia casado muy pocos meses antes: su viaje fué contrariado por la aprehension de la corbeta americana "Janner" en que navegaba para la Península, adonde llegó al fin, sin que despues de su gobierno obtuviera mas indemnizacion que el título de consejero de estado, y despues de haber pasado algunos dias en la costa, se retiró á su tierra de Santa Fé, donde vivió aislado hasta la abdicacion de Cárlos IV y caida del favorito: cuando despues de los acontecimientos de Aranjuez fué coronado Fernando VII, rey de España, se apresuró á llamar á su lado á todos los que la desgracia ó el carácter suspicaz del príncipe de la Paz tenia alejados de la corte: Azanza, á quien se llamó en el acto, llegó á Madrid el 28 de Marzo de 1808, y le confió el rey la cartera de hacienda: pocos dias despues marchó Fernando á Bayona al lado de Napoleon, y confió el gobierno de sus estados á una junta suprema presidida por su tio el infante D. Antonio, y compuesta de su ministerio, de que eran individuos D. Pedro Ceballos, D. Francisco Gil de Lemos, D. M. J. de Azanza, D. G. O'Farril y D. Sebastian Piñuela: Azanza desempeñó dignamente los deberes que en aquellos difíciles tiempos le imponia su peligroso puesto, sosteniendo con firmeza contra Murat, que mandaba el ejército francés en Madrid, los derechos de su soberano, que aquel general rehusaba reconocer, y los de la junta, á cuyas deliberaciones queria aquel asistir; pero el 4 de Mayo siguiente huyó de Madrid el infante D. Antonio, y su partida fué como la señal de una desercion completa de la causa de su familia: habiendo persistido Murat en su pretension de tomar asiento en el seno de la junta, Azanza hizo dimision de su cargo de individuo de la junta y de ministro de hacienda: dos dias despues llegaron á Madrid las renuncias que la violencia y la perfidia habian arrancado al rey en Bayona: la junta suprema fué disuelta y revocados sus poderes en aquel mismo dia: el 6 de junio siguiente un decreto imperial proclamaba á José Bonaparte rey de España y de las Indias; pero Azanza no habia esperado siquiera hasta entonces para someterse al nuevo poder que se establecia en su patria: su dimision de ministro de hacienda no fué aceptada, y habiendo recibido una órden de Napoleon, en la que le mandaba fuese á Bayona para dar cuenta del estado de la hacienda de España, se apresuró á obedecer, y redactó en el camino, de acuerdo con los principales empleados de su ministerio que le acompañaban, una memoria que presentó el 28 de mayo al emperador: éste recompensó su inconcebible docilidad, nombrándole presidente de la junta de los notables españoles, convocada por un decreto imperial de 25 de mayo, y cuyas sesiones debian abrirse el 15 de junio siguiente: sabido es que aquella junta, reunida en Bayona bajo la influencia inmediata de Napoleon, no fué mas que un servil instrumento de su voluntad: en 18 de junio se le presentó en cuerpo, y Azanza, que llevaba la palabra como presidente, dirigió á su nuevo amo palabras de la mas abyecta adulacion: en fin, en la última sesion de aquella asamblea (7 de julio de 1808), fué aceptada la nueva constitucion, los diputados prestaron el juramento de fidelidad á José Bonaparte, y obtuvieron permiso para volver á España: desde el 4 de junio anterior habia sido nombrado Azanza ministro de Indias, confiándose al conde de Cabarrus la cartera de hacienda, que hasta entonces habia conservado: estos dos ministros fueron de los que acompañaron al nuevo soberano en su retirada al Ebro, cuando la batalla de Bailen obligó á los franceses á evacuar la capital: durante este viaje fué cuando Azanza y O'Farril redactaron una memoria, fechada en Buitrago el 2 de agosto de 1808 sobre los medios de hacer mas sólida la alianza de Francia y España, disminuyendo para esta última las cargas de dicha alianza: Azanza y Urquijo fueron enviados á Paris para presentar esta memoria á Napoleon y apoyarla ante su consejo; pero no se hizo caso de ella, y quedó sin efecto: á principios de 1809 Azanza fué nombrado ministro de justicia del rey José, obteniendo ademas en octubre del mismo año el gran cordon de la órden real de España: en octubre de 1810 fué nombrado comisario regio del reino de Granada, á la sazon que José marchaba á Córdoba: poco tiempo despues fué enviado á Paris con el título de embajador estraordinario para felicitar á Napoleon por su casamiento con María Luisa, por cuyo servicio le dieron el título de duque de Santa fé, y el Toison de oro (24 de marzo de 1811): este viaje, cuyo pretesto era un vano deber de ceremonial, tenia por verdadero objeto hacer presente al emperador, en nombre de su hermano, los inconvenientes de los gobiernos militares que acababa de establecer en España, y la poca autoridad que dejaba á José en esta nacion, de que le habia hecho rey: Napoleon, que presentia estas reconvenciones por la eleccion del embajador, dejó pasar algunos meses antes de conceder una audiencia, y cuando al fin se verificó, declaró al ministro español que estaba disgustado de los ministros que tenia su hermano, que trataban solo de hacerle español, y poner á la España fuera de la dependencia de la Francia; trató de renegados á los franceses que habian seguido á José á la Península, y dejó escapar contra este último la reconvencion de ingratitud: Azanza dejó á Paris sin haber llenado el objeto de su mision: cuando dos años despues José Bonaparte huyó de España, Azanza volvió con él á Francia: retiróse primero á Montauban; pero habiendo recibido una órden del rey José que le llamaba á Paris, se dirigió á la capital en diciembre de 1813, y residió en ella hasta la revolucion de Madrid en 1820, en que regresó á España por haberse anulado el decreto de la junta central de Cá-

diz de 25 de noviembre de 1808 que le habia declarado, así como á sus colegas ministros del rey José, traidor á su patria, á su religion y á su rey, confiscándole ademas sus bienes y sentenciándole á muerte; pero Fernando VII, á quien habia propuesto ir á México para reconciliar aquella colonia con la metrópoli, rehusó sus servicios: en la primavera de 1822 dejó otra vez á Madrid y pasó á Francia, fijando su residencia en Burdeos desde el mes de agosto del mismo año: el 20 de Junio de 1826 murió en aquella ciudad, á los 80 años de edad: háse acusado á Azanza, así como á todos los individuos de la junta de 1808, de haberse dejado seducir por el oro de Bonaparte; pero creemos que el duque de Santa Fé no merecia la nota de traidor, si fueron sinceras las siguientes palabras que dirigió á Napoleon en Bayona, cuando quiso éste condecorarle con la Legion de honor: "Señor, le dijo, cuando me decidí á reconocer al hermano de V. M. como rey de España, solo tuve presente el bien de mi país, que queria preservar de la devastacion y de las desgracias de que estaba amenazado: si mis compatriotas me vieran condecorado con el gran cordon de la Legion de honor, podrian creer que era el premio de mi complacencia:" Napoleon se dió por satisfecho con esta escusa, y no insistió.

AZARA (D. Félix): hermano menor del anterior, fué brigadier de marina, y sabio naturalista: despues de haber viajado durante muchos años, y residido gran parte de ellos en América, llegó á Paris en setiembre de 1802, en donde reuniéndose con su hermano, le acompañó hasta su fallecimiento, en cuyo caso condujo su cadáver con su hermano mayor D. Francisco, á su pueblo de Barbuñales: este sabio compuso y publicó la famosa obra sobre los pájaros del Paraguay.

AZARA (D. José Nicolás de): marqués de Nibbiano, nació en Barbuñales, pueblo cerca de Barbastro en, Aragon, de una familia ilustre, el 5 de diciembre de 1730: tuvo por hermanos, entre otros que desempeñaron elevados empleos en el estado, á D. Eustaquio, obispo de Barcelona, á D. Félix, brigadier de marina y sabio naturalista, que escribió la preciosa obra que trata de los paganos del Paraguay, y á D.ª Mariana que, casada con D. José Bardají, tuvo por hijos á D. Eusebio Bardají y Azara, ministro de estado en dos ocasiones, y representante español en las principales córtes de Europa, y á D. Dionisio, cardenal que fué en la santa iglesia romana: estudió Azara en la universidad de Huesca, en la que recibió los grados de la jurisprudencia, nemine discrepante; y ya doctor en ambas facultades, pasó á ser colegial mayor del de Oviedo de Salamanca, del que fué bibliotecario; en donde se dió á conocer por su singular talento, siendo muy querido de los artistas, entre los que debe tambien contársele, pues ademas de dibujar perfectamente, grabó láminas en cobre con mucha limpieza y correccion desde la edad de 14 años: 10 años estuvo Azara en el colegio de Salamanca, en el que puede decirse fué el autor del buen gusto y método, que tomándole por modelo, empezó en aquella época á estenderse en la literatura y en las universidades de España: llegada á la corte la noticia de la buena opinion literaria y profundo talento de Azara, fué por Cárlos III nombrado en marzo de 1760, oficial de la secretaría de estado, y secretario del rey y de su consejo, y en este nuevo encargo fué donde dió á conocer lo elevado de su talento, y las grandes disposiciones que no tardaron en colocarle entre los primeros y mas sabios diplomáticos de Europa: en octubre de 1765 fué nombrado agente general de España en Roma, siendo papa Clemente XIII, y desde su entrada en esta ciudad, dejó conocer de tal modo su disposicion diplomática y su talento, que no hubo literato, artista ni persona de alguna nota, que no le rindiese homenaje y procurase su amistad, sin esceptuarse los cardenales, el anciano pontífice, y los reyes y príncipes de Europa que visitaron aquel país: uno de los soberanos que se tuvieron por mas honrados con su amistad, fué el emperador de Alemania José II, en sus viajes de 1769 y en el de 1783, en cuya época logró de él suspendiese una reforma que pensaba hacer en sus estados, la cual perjudicaba mucho á los derechos de la silla apostólica: hizo de él tambien el mas alto aprecio la emperatriz de Rusia, los reyes de Suecia, de Dinamarca, y de Cerdeña, el gran Federico de Prusia, y Pablo I, emperador de Rusia: muerto Clemente XIII, influyó poderosamente para la elevacion de su amigo el cardenal Ganganeli, que fué elegido papa en mayo de 1769, y desde entonces puede decirse dependieron de Azara los asuntos mas graves del Vaticano, pues el papa le consultaba en todos: instituida en setiembre de 1771 la real y distinguida órden de Cárlos III, fué Azara uno de los primeros caballeros pensionados de ella: en 1773 fué nombrado consejero de hacienda, de cuyo empleo tomó posesion en Madrid, en junio del año siguiente, época en que vino á la corte despues de haber pasado por Parma y por Paris á desempeñar en ambas córtes una mision diplomática: con la elevacion al pontificado del cardenal Braschi, con el nombre de Pio VI, verificada en febrero de 1775, en cuyo nombramiento influyó poderosamente Azara, creció el poder de éste en la corte de Roma, pues Pio VI, que lo tuvo hasta su muerte por su mas íntimo amigo, en lo que no se engañó, se asesoraba de él en todos los negocios de intereses, desde que volvió á Roma en agosto de 1776, á continuar en su agencia por el gobierno español, la que en diciembre del mismo año se convirtió en encargado de negocios, por haber sido nombrado el embajador conde de Floridablanca, su amigo, ministro de estado, siguiendo de secretario despues del nuevo embajador duque de Grimaldi: trabajó Azara en la beatificacion del venerable D. Juan de Palafox, escribiendo unas reflexiones sobre la misma, que se imprimieron en Roma en 1777: por este tiempo celebró el nuevo concordato sobre dispensas y gracias, tan útil y necesario á España; y entusiasta por las antigüedades, mandó hacer de su cuenta en 1779, las primeras escavaciones en el sitio en que estuvo Tivoli, antigua ciudad de los pisones, de las que estrajo preciosas obras del arte, entre ellas el retrato auténtico de Alejandro Mag-

no, único en su clase, que regaló á Napoleon, y ha sido mirado como una de las principales preciosidades del museo de Paris: nombrado en 1784 ministro plenipotenciario en Roma con retencion de la agencia, bailío y gran cruz de la órden de S. Juan de Jerusalem, y en noviembre de 1789 consejero de estado, de que obtuvo plaza efectiva en setiembre de 1795, se halló ya en el rango que exigian sus esclarecidos talentos, reconocidos ya por casi todos los cuerpos científicos, literarios y artísticos de Europa, que le habian recibido en su seno como á uno de los sabios mas recomendables de Europa: de mucho consuelo fué Azara á las princesas Adelaida y Victoria, tias del desgraciado rey de Francia Luis XVI, que se retiraron á Roma huyendo de la revolucion, y no sirvió de poco al conde de Provenza que con pretensiones á la corona de Francia, era gefe de los realistas de esta nacion, á cuyo príncipe favoreció España bajo mano, por medio de Azara: habiendo ocupado los franceses en 1796 el Norte de Italia á las órdenes del gran capitan del siglo XIX, Napoleon Bonaparte, se dispusieron á fines de mayo del mismo año á marchar sobre Roma para apoderarse de ella: consternada esta ciudad, y mucho mas el papa Pio VI, creyó que nadie podria mejor que Azara parar la cólera del vencedor y librar á Roma de un desastre, tanto por la confianza que tenia en sus elevados talentos diplomáticos, cuanto por su carácter de embajador de España, cuya corte era entonces amiga y aliada de la república francesa: elegido Azara para cargo tan espinoso y difícil con el beneplácito de Roma entera que le aclamó su libertador, salió para Milan á avistarse con Bonaparte, general del ejército conquistador: si bien el genio impetuoso de este genio protegido de la fortuna, no recibió al mediador, luego que supo su mision, con aquel aplomo y diplomacia que caracterizó despues á este héroe, quedó tan sorprendido de la arrogante energía y talentos especiales de Azara, que viendo en él un hombre grande y digno de todo respeto, no solo accedió á sus pretensiones, sino que le hizo su amigo, inaugurándose en aquella época entre ambos la íntima amistad que les unió despues: la entrada de Azara en Roma, luego de conseguidos sus deseos, fué la de un héroe vencedor: Roma le aclamó su libertador con entusiasmo, y nombrándole uno de los 60 nobles romanos del senado, se le estendió un honroso diploma que le fué presentado con toda solemnidad, en el que se le comparó, entre otros, al dictador Camilo, que salvó á Roma de los galos: no contenta Roma con prodigarle este honor, hizo grabar estampas en su memoria, representándole como á su libertador; y en prueba aun mas de su gratitud, hizo acuñar una medalla con su busto y con esta leyenda en el anverso: "Josephus Nicolaus Azara eques hispanus," y en el reverso una corona de oliva, en cuyo centro se lee: "Presidium et decus Romæ 1796:" como en lo general no hay cosa mas impresionable que el pueblo á las sugestiones de los malévolos, cuando por su solo interes invocan las santas palabras de libertad é independencia, no tardaron éstos en indisponer á los romanos contra los franceses, y rompiendo los tratados estipulados con Azara, á pesar de las juiciosas y sábias reflexiones de éste, se enconaron de tal modo contra el que pocos dias antes llamaron su libertador, que si no huyera prudentemente á tiempo, le hubieran asesinado: salvándose Azara en Florencia, adquirió la amistad de José Napoleon, rey que fué despues de España, que se hallaba de embajador en aquella ciudad, y restituido, luego que se pasó el tumulto, á Roma, tuvo el honor de que Napoleon se alojase en su casa como en la de un amigo, cuando invadió la ciudad: apoderados de Roma los franceses y arrestado el papa Pio VI el 16 de febrero de 1798, Azara logró se tratase al gefe de la Iglesia católica con las debidas consideraciones, y consolándole siempre en su arresto, dejó á Roma un mes despues cuando sacaron de ella al papa para ir á Florencia: sabiendo que el papa se hallaba prisionero en Siena, fué á consolarle Azara, y dispuso al achacoso pontífice de tal modo para el caso de que muriera, que trabajó con él una bula á fin de preparar la eleccion de papa, y para librar á la Iglesia de trastornos por hallarse dispersos los cardenales, se encargó el mismo Azara de recoger sus firmas, lo que consiguió: en este asunto trató Azara, segun dice en sus notas manuscritas, de preparar una eleccion útil al catolicismo en el estado en que se hallaban las cosas, para el caso en que muriese Pio VI, lo que se veia venir pronto, se le eligiese un succesor agradable á todas las naciones y que pudiese residir en alguna parte accesible á todos, menos en los estados del emperador, en los que no solo oprimiria su poder la libertad del pontífice, sino que daria celos á los otros soberanos católicos: afortunadamente fué elegido despues Pio VII sin obstáculo alguno: con este importante asunto concluyó el ministerio de Azara en Roma, en el que estuvo 32 años, y abandonó una ciudad que, como él dice, "miraba como su segunda patria, y en la que hubiera muerto, á no ser por aquella estrañá revolucion:" nombrado Azara embajador de España cerca de la república francesa, por Cárlos IV, á instancias de D. Manuel Godoy, príncipe de la Paz, en 1798, partió de Florencia para Paris en abril del mismo año, y llegó á la corte antes de concluir el mes, siendo perfectamente recibido por todas las clases, y muy particularmente por los diplomáticos, los artistas y los literatos, que le apellidaban el patriarca de la literatura, de las bellas artes y de la diplomacia: apreció tanto el directorio el nombramiento de Azara para embajador por España, que á pesar de no dar audiencia mas que una vez al mes y haber ya pasado la correspondiente á aquel, dió una estraordinaria para recibirle, lo que no habia hecho ni volvió á hacer con embajador alguno, no permitiendo, para hacerle mas honor, dar en el mismo dia entrada á los diplomáticos de Alemania que tenian pedida audiencia: conociendo el rey de Portugal que nadie como Azara podria arreglar sus diferencias con la república, le nombró su embajador en Paris en mayo del año de su llegada, y así sucedió en efecto, pues á pesar de las muchas dificultades que habia y del empeño de algunos en

hacer la guerra á Portugal, pudo vencer al directorio, y por último, éste le encargó el hacer esta importante negociacion: no contento con esto, y deseoso de que se restableciese la paz general, propuso por escrito al directorio un plan, que si no tuvo las consecuencias que se habia propuesto, mereció la aceptacion de España y de los embajadores de las demas potencias, y el beneplácito del mismo directorio que hacia siempre honor á sus propuestas: rotas las hostilidades entre la Puerta Otomana y la Francia, los turcos encarcelaron y trataron terriblemente á los franceses, y como el gobierno de la república quisiera mejorar la suerte de los suyos, recurrieron á Azara, el que por medio de su amigo D. José Buligni, encargado de negocios en Constantinopla por España, pudo establecer un método para socorrer á los franceses que sufrieron aquella desgracia; pero como no se hallase banquero en Turquía que quisiese dar dinero á Buligni, á pesar de haber sido investido por el gobierno francés al efecto, para lograrlo, ni tampoco al ministro francés Tayllerand, fué preciso que las letras se librasen contra Azara, el que se convirtió en banquero entre los negociantes turcos y el gobierno francés y las familias de los que sufrian la esclavitud en Turquía: sufriendo estraordinariamente el papa Pio VI en Grenoble donde le tenian preso, escribió á Azara para que alcanzase del directorio que le dejasen morir allí en paz, pues no podia ya sufrir las violencias del viaje: obtuvo Azara por su influjo lo que el papa deseaba; pero cuando le llegó la órden de suspender el viaje, ya estaba en Valencia del Delfinado, de donde no pudo pasar, y donde falleció lleno de angustia, á la edad de 84 años: al saber su muerte Azara solicitó y obtuvo del gobierno francés que el cadáver de este papa fuese trasladado á Roma y gozara del honor del sepulcro de sus predecesores: fué tal el aprecio del directorio hácia Azara, que cuando las escuadras francesa y española debian de obrar reunidas, mandaba á los oficiales del ministerio de marina á su casa á trabajar bajo sus órdenes: á sus instancias mandó disolver el club revolucionario del "Picadero" que se atrevió á predicar y proponer la guerra contra España, para encontrar recursos en ella; y con su política supo parar de tal modo las noticias de bancarota española que corrieron, que habiendo subido los fondos de Paris, el comercio, el directorio y las corporaciones financieras le enviaron diputaciones dándole las gracias por su tacto diplomático: todo esto, unido á los gloriosos antecedentes de Azara, le hicieron tan respetable á todos los partidos, que ni un solo periódico se atrevió á criticarle, cosa que han logrado muy pocos altos funcionarios hasta el dia, en los gobiernos representativos, y menos en los revolucionarios: cuando tan venerado de la república francesa se hallaba Azara, sus émulos, que miraban con rabia su buena opinion, debieron acusarle ante Cárlos IV, pues en 26 de agosto de 1799 recibió un estraordinario de Madrid, exonerándole de la embajada, que se daba á D. Ignacio Muzquiz, embajador en Berlin: luego que por conducto del ministerio Tayllerand, supo el directorio este suceso, trató de evitar que saliera Azara de Paris, llevando muy á mal esta separacion, y resolvió enviar á Madrid un estraordinario pidiendo su permanencia; pero viendo la decision de Azara á salir de Paris para obedecer á su rey, no se atrevió á detenerle por no disgustarle: desembarcando en Frejus Napoleon de vuelta de su victoriosa campaña de Egipto, detuvo Azara el viaje unos dias para abrazar á este héroe, su amigo, que le mandó á llamar en cuanto llegó á Paris, disculpándose en carta que se conserva, de no irle á visitar "por impedírselo el pueblo, que le tenia sitiado en su casa deseoso de verle:" pidió Napoleon parecer sobre el actual gobierno de Francia á Azara, y como éste le enterase de su monstruosidad, segun él mismo dejó escrito en sus notas, y le diese su opinion sobre lo que debia hacer, es de presumir que tendria gran parte nuestro compatriota en los acontecimientos políticos que dieron el poder á Bonaparte, pocos dias despues de la salida de Azara de Paris, cuya partida no pudo aquel impedir á pesar de sus amistosas persuasiones y de las ventajosas proposiciones que le hizo: llegando Azara á Barcelona, al palacio de su sobrino D. Pablo Sichar, obispo de aquella diócesis, escribió al príncipe de la Paz, las cualidades de los que habian hecho se le quitase la embajada para hacer en contra del país lo que él procuró evitar; y dedicándose á sus tareas literarias, lo que no le quitó el obsequiar á su antigua amiga la duquesa de Orleans, madre del último rey de los franceses, estuvo en aquella ciudad, hasta que en abril de 1800 se retiró al seno de su familia á su pueblo de Barbuñales: poco tiempo disfrutó de este descanso, puesto que á instancias de Napoleon se le volvió á nombrar embajador en Paris en diciembre de 1800, con calidad de estraordinario: deseando el rey verle antes de partir á Paris, se dirigió á Madrid, donde llegando en enero de 1801, fué recibido de muchos grandes de España y personas ilustres, entre ellas el célebre poeta Iriarte, su amigo, cuya casa eligió para alojarse á pesar de las instancias que le hizo el príncipe de la Paz para que se quedase en la suya, que fué en la que se apeó: obsequiado Azara por los reyes é infantes y por el embajador de Francia, Luciano Bonaparte, rechazó con empeño la idea de nombrarle ministro de estado, como se pretendió, y solo aceptó la gran cruz de Cárlos III, que recibió en capítulo general convocado al efecto, teniendo el singular honor de que la misma reina D.ª María Luisa le cosiese en su vestido la placa, presilla y boton de la órden: salió Azara para su embajada en marzo de 1801, y fué recibido en Paris con entusiasmo, saliendo á alcanzarle el ministro de estado y el príncipe de Tayllerand que le alojó en su casa, donde estuvo hasta que presentó sus dobles credenciales de embajador de España y del infante duque de Parma, su amigo: los reyes de Etruria acreditaron la amistad que tenian á Azara, alojándose en su casa durante su permanencia en Paris, desde 26 de mayo de 1801 hasta 1.º de julio del mismo, obsequiándoles de tal suerte, que mereció que el rey Cárlos IV le manifestase oficialmente su agradecimiento: no contento el du-

que de Parma con haberle nombrado ministro plenipotenciario en Francia, y agradecido á los muchos é importantes servicios que le tenia hechos en Italia y Francia en el espacio de 40 años, entre los que se contaba el de que hubiese respetado sus estados el ejército de Napoleon, le confirió para sí y sus succesores, en diciembre de 1801, el marquesado de Nibbiano y otras seis villas en el ducado de Placencia, que es uno de los marquesados mas antiguos é ilustres de Italia, si bien de escasa renta: este marquesado le disfruta hoy su sobrino D. Agustin de Azara, hijo de D. Francisco, quien deseando honrar y perpetuar la memoria de su ilustre progenitor, hace actualmente (1848) escribir una estensa vida de su tio, apoyada en documentos inéditos, interesante á la historia de España, y pretende levantar en Aragon un monumento á tan célebre español: rasgo tan heróico hará al actual marqués de Nibbiano digno succesor del Sr. Azara, y su patria tendrá mucho que agradecerle: no solo debia el duque de Parma lo espresado á Azara, sino sus estados; pues como por el artículo primero del tratado de Aranjuez, de 21 de marzo de 1801, firmado por el príncipe de la Paz y por Luciano Bonaparte, se agregaban estos estados á la Francia, se hubiera verificado así, á no mediar Azara, que logró dejasen al duque en ellos hasta su muerte: en 1.° de octubre de 1801 concluyó y firmó Azara el tratado de paz con la Rusia, y en agosto del mismo le nombró Cárlos IV ministro plenipotenciario y enviado estraordinario suyo cerca del presidente de la república italiana en Paris, llegando su influencia á tal punto en Francia en esta época, que para todo se le consultaba, que se le tenia por el principal y mas sabio diplomático de Europa, y por el consuelo de las naciones que necesitaban un mediador con aquella nacion vencedora ó con el gran capitan del siglo su amigo: reunido el congreso de Amiens, para el que fué nombrado Azara en 4 de enero de 1802, por parte de España, hizo el primer papel por su saber y elocuencia en aquel, á pesar de los distinguidos hombres que representaron á las demas naciones, y lo acredita el que en el tratado que se hizo en el espresado congreso y firmó el 25 de marzo, se halla que la primera firma es la del Sr. Azara, á quien con los otros tres representantes mandó retratar el gobierno francés en un cuadro, en el acto de firmar: en 1.° de mayo de 1803, fué nombrado ministro plenipotenciario del rey de Etruria, cerca de Napoleon, y en 18 de octubre del mismo firmó un tratado muy útil á España, que acalló por entonces á los malévolos franceses que abogaban por la guerra contra esa nacion: hallándose Azara en una edad avanzada, solicitó se le jubilase, lo que consiguió á fines de 1803 con sentimiento de Napoleon y de toda su corte, que respetaba sus talentos; y aun cuando el príncipe de la Paz le ofreció los honores y condecoraciones que quisiese, no permitió tomar ninguna mas de las que tenia, razon por lo que solo se le dejó en posesion de su plaza de consejero de estado con todos sus sueldos y emolumentos: libre ya de los negocios como hombre público, dice el anciano en una de sus notas, que continuó la "Historia de sus tiempos," que tenia bosquejada, y añadia, "que si la vanidad no le engañaba, seria muy instructiva y curiosa para la posteridad:" lástima es que no se sepa adónde fueron á parar tan interesantes trabajos, y mucho mas el que no hayan sido publicados en España, porque tal vez se aclarasen puntos demasiado oscuros todavía en la historia de aquella época: reunido á Azara su hermano D. Félix, trató de volver á Italia, á ver si á vista de su hermoso cielo se mejoraban sus dolencias; pero atajó la muerte á su deseo cortándole la vida el dia 26 de enero de 1804, en que falleció en los brazos de su espresado hermano, á los 73 años de edad: acompañó su cadáver todo lo principal de Paris, con lágrimas del mas profundo dolor, á la iglesia de San Juan, donde fué conducido con una pompa régia: poco despues llevaron el cadáver sus hermanos D. Félix y D. Francisco á su pueblo de "Barbuñales," en donde se halla, en un sepulcro de mármol hecho por el escultor D. Pascual Cortés, en la capilla de San Juan Bautista, lugar del enterramiento de sus antepasados: si recapitulando la vida de Azara se hubieran de espresar sus cualidades describiéndolas una por una, hariamos un artículo mas estenso que lo que debemos, y así solo diremos, que no le faltó ninguna de las dotes que hacen al hombre ser venerado y admirado de sus semejantes; y en cuanto á su suficiencia como literato y hombre de ciencia, bastará el saberse que las academias de la historia, de la lengua, de San Fernando, &c., y muchas de las corporaciones sábias de Europa, se apresuraron á admitirle en su seno, teniéndole como á uno de sus mas ilustrados y sabios individuos, cuya memoria vivirá eternamente en ellas, así como sus obras serán un buen modelo que seguir en todos los tiempos: las artes recuerdan tambien con gloria al íntimo amigo del célebre pintor Mengs, al que hizo elevar en Roma un suntuoso mausoleo á su costa, sobre el que colocó el retrato en bronce de este insigne pintor; y porque supo formar un museo de los preciosos restos del arte antiguo que sacó de las escavaciones de Tívoli y de otros puntos, cuyos ricos objetos poseen hoy en su mayor parte los museos de Madrid, Paris y Roma: ademas de los trabajos diplomáticos y literarios que no han visto aún la luz pública, se conocen las siguientes publicaciones de Azara: Las obras de "Garcilaso de la Vega," ilustradas con notas suyas, y con un estenso prólogo, en que trata sabiamente de nuestro idioma castellano, impresas en Madrid en la imprenta real, en 1765, en 8.° mayor, y por Sancha en 1788 en 12.°: "Obras de D. Antonio Rafael Mengs," primer pintor de cámara, ilustradas con notas, Madrid, imprenta real, 1780, en 4.° mayor: La "Historia de Marco Tulio Ciceron," traducida de la del inglés Congers, con un prólogo original y 24 retratos grabados de hombres ilustres, cuyos bustos originales existian en su gabinete y en otros de Roma, y ademas 27 cabezas y finales copiados de medallas antiguas, grabados los primeros por Salvador Carmona; Madrid, imprenta real, 1790, 4 tomos en 4.°: "Introduccion á la historia natural y á la geografía física de España

por Bowles," segunda edicion corregida por Azara con cartas suyas, y un prólogo en que se vindica á dicha nacion; Madrid, imprenta real, 1782, y otra en 1789, en 4.º: hizo á su costa en Parma una lujosa edicion de las obras de "Prudencio, poeta español," con notas del abate Teuli: las exequias que él hizo ejecutar en Roma, á la "Muerte de Cárlos III," con grandes y bellas láminas, Roma, 1789, un tomo en folio: tambien publicó en italiano el mismo año, "Obras de Horacio y de Virgilio," publicadas con notas, en Parma la primera en 1791, y la segunda en 1793: poema de la "Religion vengada," de su amigo el cardenal de Berni: Parma, 1795, un tomo en folio: dirigió la publicacion y ejecucion de las láminas que se han grabado por los mejores artistas españoles, de los cuadros originales que posee en su museo y palacios la corona de España: en fin, dejó Azara una porcion de trabajos interesantes, que aun están inéditos, entre ellos "El libro VI de Plinio sobre bellas artes," las obras de "Séneca el filosófo," y algunas "Fábulas morales" de su invencion: su nombre será eterno en los anales españoles, como gran diplomático, profundo literato, protector de las bellas artes y de los artistas y sabios jurisconsultos.

AZARIAS: rey de Judá (803–752 antes de Jesucristo), derrotó á los filisteos, venció á los árabes y á los ammonitas, hizo demoler los muros de Geth, de Jamnia, y de Azoth: habiendo querido revestirse de las funciones del sacerdocio, fué atacado de la lepra: se le llama tambien Osías.

* AZCAPUZALCO: pueb. de la municip. de Ixcatcopan, part. de Teloloapan, est. de Guerrero.

* AZCARATE Y LEZAMA (D. JUAN FRANCISCO): nació en la ciudad de México, á mediados del siglo XVIII; hizo sus primeros estudios en el colegio de San Ildefonso, y en 4 de octubre de 1790 se matriculó en el colegio de abogados, erigido en México por real cédula de 21 de Julio de 1760. Habiendo hecho una lucida carrera literaria, y sustituido la cátedra de vísperas de Cánones, fué nombrado consiliario de la Pontificia Universidad. Dedicado al ejercicio de la abogacía, se distinguió por su laboriosidad y estudio, mereciendo el haber sido nombrado fiscal y luego vicepresidente de la academia de jurisprudencia teórico-práctica. El buen concepto que se tenia de la capacidad del Lic. Azcárate, y el influjo del virey D. José Iturrigaray, hicieron que en el año de 1808 fuera nombrado regidor honorario del Exmo. ayuntamiento de México. En este distinguido puesto le cogieron los sucesos memorables acaecidos en Madrid, la abdicacion del rey Cárlos IV, la exaltacion al trono de su hijo Fernando VII, y las renuncias de Bayona: entonces el Sr. Azcárate, que ejercia grande influencia en el ayuntamiento, hizo á nombre de este una representacion al virey, probando que dichas renuncias eran nulas y de ningun valor; que solo se debia reconocer al rey Fernando VII, y que mientras éste no estuviera en completa libertad, la soberanía residia en todo el reino y en las clases que lo formaban. Con esta representacion comenzó en México la revolucion, y esa série de sucesos estraordinarios, que produjeron primero la prision, destitucion y destierro del virey Iturrigaray, y despues la idea de independencia; pues los españoles comenzaron á sospechar, que la representacion del ayuntamiento, redactada por Azcárate, á ella se dirigia, aunque de una manera disimulada. La desgracia del virey ocasionó la de sus amigos, y entre los mas notables se contaban los Lics. Verdad y Azcárate, quienes por sus talentos é instruccion dirigian al ayuntamiento, que era considerado como la cabeza del partido americano, en contraposicion al partido europeo. Fué el Sr. Azcárate reducido á prision, se le formó un largo proceso, y á los tres años, en diciembre de 1811, se concluyó, dejándolo en absoluta libertad, "quedando el interesado (dice la sentencia) en la buena opinion y fama que se tenia de su honor y circunstancias, antes de los sucesos de 1808." Como el Sr. Azcárate pertenecia á la clase mas instruida de la sociedad en aquella época, tuvo siempre influencia mas ó menos directa, segun las circunstancias, y el Sr. Iturbide, que buscó á las personas mas notables para formar la Junta Provisional, nombró al Sr. Azcárate uno de sus miembros, y su firma se encuentra entre los signatarios de la acta de independencia del imperio mexicano. En la Junta Provisional trabajó con el empeño que tenia de costumbre. El Sr. Iturbide lo nombró tambien ministro plenipotenciario para Inglaterra, adonde no llegó á ir, porque el gobierno no le proporcionó los fondos necesarios; pero sí celebró un tratado con el mismo carácter, con Gionique, enviado por la nacion comanche, en el cual se establecieron las reglas que se debian seguir para el comercio entre las dos naciones. Posteriormente fué dos ocasiones síndico del ayuntamiento, ministro del supremo tribunal de la guerra, secretario del Hospicio de pobres, desempeñando otras muchas comisiones. El Sr. Azcárate fué un hombre verdaderamente honrado, dotado de un buen entendimiento y de bastante instruccion; y aunque se dejaba llevar fácilmente por las primeras impresiones, y algunas veces hasta la exageracion, pero esto mismo era por efecto de la bondad de su carácter, y de las circunstancias enteramente nuevas en que casi siempre se encontraba. Murió el dia 31 de enero de 1831, dejando varios hijos, y entre ellos dos muy notables, el Sr. D. Miguel María, gobernador del Distrito de México, que ha hecho muchos y buenos servicios á la poblacion; y la Sra. Doña Juliana, esposa del general D. Manuel Gomez Pedraza; señora respetabilísima por su buen talento, variada instruccion y sólidas virtudes. El Sr. Azcárate escribió las obras siguientes: Prospecto de las ordenanzas del gobierno del Hospicio de pobres, impreso por Ontiveros: Ordenanzas para el gobierno del Hospicio de pobres, impreso por Ontiveros en 1806: Proyecto de reforma de algunos de los estatutos de la real Academia de Jurisprudencia teórico-práctica, impreso en la oficina de Ontiveros, año de 1812: Aprobacion y dedicatoria que de órden de la N. C. de México escribió en el cuaderno intitulado: Poema heróico en celebridad de la colocacion de la estatua

ecuestre colosal de bronce del Sr. D. Cárlos IV, &c., impreso por Ontiveros, año de 1804: Oda y soneto en el certámen poético formado con motivo de la colocacion de la estatua ecuestre del Sr. D. Cárlos IV, impreso el año de 1805: otra oda impresa en el cuaderno intitulado, Justa memoria del heroismo que en el sitio de Gerona manifestó D. Felipe Peon Maldonado, originario de Mérida de Yucatan, impreso por Valdés, año de 1810: Breves apuntamientos para la historia de la literatura del reino de Nueva España, MS.: Ensayo panegírico é histórico, en elogio del mérito de los principales sugetos, así naturales como europeos, que han sobresalido en el reino, MS.—A.-T.-A.

* AZCATLAN: pueb. del part. de Zapotlanejo, dist. de Guadalajara, est. de Jalisco: dista de su capital 15 leg., y cuenta una poblacion de 283 hab., dedicados á la agricultura y á la esplotacion de cal.

AZERBAIDJAN ó AZERBIDJAN: provincia de Persia, (Véase ADERBIDJAN.)

* AZICATLAN: pueb. de la municip. de Teotlalco, part. de Chiautla, depart. de Matamoros, est. de Puebla.

AZILLAH: ciudad de África (Marruecos), (Véase ARSILLE.)

AZIMGOR: ciudad de la India inglesa (Calcuta), al N. E. de Djuanpur, ocupada por los ingleses en 1801.

AZIMOS: (Véase ACIMOS.)

AZINCOURT: Azincurtum en latin moderno, pueb. de Francia (Pas de Calais), al N. de Vieil-Hesdin; tiene 500 hab.: los franceses fueron aquí completamente derrotados por Enrique V rey de Inglaterra, en 1415, en tiempo de Cárlos VI.

AZIO: nombre moderno de Actium. Véase ACTIUM.

* AZLOR y ECHEVERZ (M. MARIA IGNACIA): esta grande heroina mexicana nació en la hacienda de San Francisco de Patos, perteneciente á la administracion del valle de Santa María de las Parras, el dia 9 de Octubre de 1715: fueron sus padres D. José de Azlor, hijo segundo del conde de Guara, y D.ª Ignacia Javiera Echeverz, marquesa de San Miguel de Aguayo y Santa Olalla, una de las casas mas distinguidas de la antigua nobleza de nuestro país. La educacion virtuosa que recibió en su niñez y hasta los primeros años de su juventud, en que tuvo la desgracia de perder á sus padres, la dan á conocer demasiado, no solamente la edificante conducta que observó en esta capital, cuando se vió libre de toda sujecion, sino los demas sucesos de su vida, que manifestaron la solidez de los principios religiosos con que habia sido nutrida su grande alma. Su amor al retiro y á la soledad la movieron á entrar al convento de la Concepcion de esta ciudad, en cuyo claustro permaneció en clase de niña por espacio de un año, sirviendo de ejemplo á las religiosas por la regularidad de su vida, su frecuencia de Sacramentos, su abstraccion á todas las cosas del mundo, su tierna devocion á la Santísima Vírgen, y la práctica constante de las virtudes mas perfectas y elevadas.

Como Dios la tenia destinada para fundadora de una nueva comunidad en México, encendió en su corazon el deseo de trasladarse á España, para ser religiosa de una órden de que le habia hablado repetidas veces su madre con el título de "monjas marianas," agregando que tendria mucha satisfaccion en emplear todo su caudal en fundarlas en nuestra América. Su hija D.ª María Ignacia se propuso realizar tan piadoso y útil proyecto y con este fin se trasladó á la Península el año de 1737, cuando apenas contaba 21 de edad.

Llegada á España, y despues de haber visitado el famoso santuario de Ntra. Sra. del Pilar de Zaragoza, á la que la Sra. Azlor profesaba una particular devocion, sobreponiéndose á multitud de dificultades que se le ofrecieron, desoyendo las voces de la carne y de la sangre, y despreciando no pocos honoríficos enlaces que se le proporcionaban con las casas mas distinguidas españolas, así en razon de sus prendas personales como de su noble cuna y riquezas, por seguir la vocacion divina; tomó por fin el hábito de la Compañía de María, ó la Enseñanza, en el convento de Tudela de Navarra, en union de su prima D.ª Ana María de Torres Quadrado y Echeverz el 2 de Febrero de 1743, con asistencia de toda la ilustre parentela que tenia en España. Conseguido el objeto de sus deseos, la M. María Ignacia se entregó enteramente á la práctica de las virtudes religiosas, y es indecible todo lo que adelantó en la perfeccion durante los siete años que permaneció en aquella escuela de santidad. Ademas de que su natural fervor la estimulaba á amoldarse exactamente á las reglas de la órden que habia abrazado, la reflexion particular de que ella iba tal vez á ser el instrumento de que el Señor queria servirse para introducir esta religion en la América, la hacian tomar mayor empeño en ajustarse enteramente al espíritu del instituto que habia abrazado. Puede decirse sin exajeracion, y con las consideraciones que deben tenerse presentes al comparar las personas elevadas á los altares con las que aun no disfrutan este honor, que así como S. Luis Gonzaga fué llamado por su observancia la regla viva de la Compañía de Jesus, la M. María Ignacia Azlor puede igualmente denominarse la regla viva de la Compañía de María.

Grandes fueron las dificultades que se presentaron en España para la fundacion que intentaba la M. Azlor, porque no hay empresa de la mayor gloria divina, que el comun enemigo no procure estorbar por todos los medios que su malicia le inspira. Así es que ella se diferia cada vez mas y mas, á pesar de los grandes empeños y esquisitas diligencias que se hacian para conseguir la licencia real, el primer requisito indispensable para llevarla al cabo. Ocasion fué esta para que se conociese toda la invicta paciencia y magnánimo corazon de nuestra ilustre paisana: á los ojos humanos parecia casi imposible obtener el permiso que se solicitaba, y que tanto se contradecia aun por algunas personas respetables de México, cuyos malos informes eran la mayor rémora en aquel negocio; pero la M. María Ignacia, sin descaecer ni desistir un punto

de sus pretensiones, fiada siempre en el auxilio divino, logró vencer todos los obstáculos: una cédula del rey Fernando VI, de 25 de Abril de 1752 puso fin á sus ansiedades, concediéndole el permiso para hacer la fundacion en nuestra América con doce religiosas del mismo instituto.

Allanado ya este paso, y despues de una larga y penosa caminata, se embarcó la M. Azlor con la comunidad, dos jesuitas que les servian de capellanes, y otras tres ó cuatro personas distinguidas, que venian haciéndoles compañía, en el puerto de Cádiz, el dia 12 de Junio, tercero de Pascua de Espíritu Santo, y despues de una navegacion de 52 dias llegaron felizmente el 4 de Agosto al de Veracruz. El siguiente dia de Ntra. Sra. de las Nieves desembarcaron en el puerto con grande aclamacion de su vecindario y los honores debidos á una corporacion de señoras, que abandonaban su suelo natal sin otro objeto que el de ser útiles al país que las acojia tan benignamente. Pero una cosa pasaba en Veracruz y otra en México. Aun no desembarcaba la M. María Ignacia, cuando recibia dos noticias bien amargas: que el Illmo. Sr. arzobispo y varios sugetos respetables de la capital estaban decididos á contrariar aquella fundacion, y que las religiosas del convento de la Concepcion, con las que de antemano se habia tratado que las hospedarian en su claustro mientras se les fabricaba el convento, se negaban á admitirlas y á prestarles aquel servicio. ¡Tribulaciones ambas graves, y capaces de oprimir al mas esforzado corazon!

Pero el de la M. Azlor era de mas elevado temple, y quien habia luchado con mayores dificultades, no podia rendirse á aquellas, que aunque graves, eran no obstante de menor esfera. Firme siempre en su propósito salió de Veracruz para proseguir su camino á México. En Puebla se le hizo el mas honorífico recibimiento; su Illmo. prelado la invitó á hacer allí la fundacion, y aun le ofreció al efecto casa é iglesia; pero la heróica fundadora no admitió la oferta, y siguió adelante hasta concluir la empresa que habia meditado. Para México solicitó la fundacion, y en México debia hacerla, á pesar de cualesquiera obstáculos.

Y la hizo, porque esa era la mision á que Dios la habia destinado. Las religiosas del convento de Regina, ofrecieron á la nueva comunidad parte de su monasterio para que en él se hospedasen: el Illmo. señor arzobispo recibió á las nuevas religiosas con la mayor afabilidad, y la misma manifestaron las demas autoridades eclesiásticas y civiles; y vencidas todas las dificultades, quedó decidida la fundacion de la nueva casa de la Compañía de María, á fines del siguiente año de 1753. Edificóse el nuevo monasterio y colegio de educandas en el lugar que hoy ocupan, tomando posesion de él á 18 de diciembre de 1754.

Tan luego como la M. Azlor vió cumplidos sus deseos, aunque ya habia dado principio á los ministerios de su instituto en el convento de Regina, se dedicó á plantearlos por entero en la nueva casa. Nombrada su primera priora, á pesar de toda la resistencia que opuso, todo su objeto fué el de sistemar aquella comunidad conforme á las demas de su órden establecidas en Europa. Y en efecto lo consiguió, sobre todo por el ejemplo que daba á todas sus súbditas y el admirable don de gobierno de que el cielo la habia dotado. Muy pronto comenzó á poblarse el colegio de niñas de las principales familias de la capital, y el convento de numerosas pretendientas. La M. Azlor lo dirigia todo y lo arreglaba de una manera tan firme y sólida, que despues de un siglo no ha decaido el fervor en aquella casa, ni el celo de la observancia de un instituto, que basado sobre el de la Compañía de Jesus, tiene por fin no solo la salvacion propia, sino la de los prójimos, con arreglo á su sexo y estado. Volvemos á decirlo, la M. María Ignacia Azlor, que se habia penetrado tanto del espíritu de sus constituciones, fué el alma de toda aquella fundacion, desde solicitarla hasta darle todo su complemento. Su devocion al Smo. Sacramento, á María Santísima y á los santos era sumamente tierna y fervorosa: su intencion en todas las cosas era rectísima: su observancia de los votos que habia profesado, sin igual: su prudencia, su caridad, su mortificacion, su humildad, en una palabra, todas sus virtudes, como correspondian á una persona abrasada en amor de Dios, y que podia decir con la misma verdad que los apóstoles: "Todo lo he abandonado por seguir á Jesucristo."

En este género de vida tan ejemplar á sus súbditas y hermanas, tan acepta á los ojos de Dios, y de tanta edificacion á cuantos concurrian al convento de la Enseñanza, por sus negocios particulares, ó solo por admirar aquella heróica mujer que se habia hecho tan célebre, especialmente por su constancia en llevar á cabo una obra de tanta gloria divina, la M. Azlor, en medio de sus gravísimas ocupaciones, fué acometida de una pulmonía, que la hizo pasar al seno de su Esposo, despues de recibidos los santos Sacramentos, y de haber dado los mayores ejemplos de humildad, paciencia, devocion y conformidad con la voluntad de Dios, el dia 6 de abril de 1767, de edad de 51 años, 24 de religion y 12 de prelada. Su entierro fué lo mas suntuoso que se pudo, en atencion á la nobleza de su persona, á su calidad de fundadora, y al aprecio general que le profesaba todo México. Su cuerpo descansa en el coro bajo de su convento, delante del comulgatorio, lugar que le correspondia, como prelada y fundadora (Véase Compañía de María). J. M. D.

AZNAR: conde de Vasconia (Gascuña), fué encargado en 824, por Pipino, rey de Aquitania, de someter la Navarra; logró esta empresa, pero se reservó la conquista (831): tomó el título de conde de Navarra, que sus descendientes cambiaron por el de rey, y fué por esta causa el tronco de los reyes de Navarra: Aznar murió en 873.

AZO ó AZON: jurisconsulto del siglo XII: discípulo de Pileo, sobrepujó pronto á su maestro, y fué gefe de una escuela muy afamada: enseñó el derecho en Bolonia, su patria; pero obligado á dejar esta ciudad por las vejaciones que le hicieron esperimentar sus rivales, envidiosos de su gloria,

pasó á Montpeller, donde le dieron la cátedra que acababa de ocupar Placentin, jurisconsulto francés: Azo, violento por carácter y duró en la disputa, adquirió tanta reputacion en Montpeller, que los habitantes de Bolonia volvieron á llamarle á sus aulas, que habian quedado desiertas en su ausencia: Pasquier en sus "Investigaciones sobre la Francia," libro IX, cap. 39, da sobre la muerte de Azon una version fabulosa, desmentida y refutada por Tiraboschi: Azon murió en 1200: en Bolonia erigieron á su memoria un soberbio monumento en 1416, para reemplazar, dice la inscripcion, el que le habian erigido en 1200 y que el tiempo habia destruido: en esta inscripcion se le da el nombre de "lumbrera de los jurisconsultos:" sus obras, llamadas "Summa Azonis," sus "Glosas sobre el Digesto y sobre el Código," impresas en Spira en 1482, aunque compuestas en un siglo todavía bárbaro, son muy útiles, como libros de consulta, por la profunda erudicion de aquel sabio jurisconsulto.

* AZOMPA: pueb. de la municip. de Zoyatlan, part. de Tlapa, est. de Guerrero.

* AZOMPAHUACAN: pueb. de la municip. de Teotlalco, part. de Chiautla, depart. de Matamoros, est. de Puebla.

AZORADAS: en heráldica las aves cuando tienen las alas medio abiertas en accion de querer volar, ó cuando miran al sol, ó parece que están asustadas ó cansadas.

AZORES: islas de la América, á casi 200 leguas al O. de Lisboa: Gonzalo Bello las descubrió hácia la mitad del siglo XV, y las llamó "Azores," que quiere decir "Gavilanes," por los muchos que se encuentran en ellas: son nueve, y Angra, en la isla tercera, es la capital de todas: afirma Ortelio, que los que salen de Europa para la América se ven libres de piojos y otros insectos ó gusanos, al punto que llegan á las Azores, lo que se debe atribuir á la cualidad del aire, que es muy saludable: abundan en trigo, vinos, frutas y ganados: pertenecen á los portugueses: long. 346–354; lat. 39.

AZÓRO: ciudad de Pelagonia, ó de los pelasgos en Macedonia.

AZOTH: ciudad de la Pentapola de Palestina, perteneciente á los filisteos, en la costa del Mediterráneo, al N. de Ascalon y al O. de Jerusalem: allí es donde se adoraba el ídolo de Dagon.

AZOV: ciudad de la Rusia Europea, en el gobierno de Ekaterinoslav, cerca del Don, á 5 leguas de la embocadura de este rio, en el mar de Azov, y al S. E. de San Petersburgo: tiene malas fortificaciones; apenas 50 casas, y cerca de 900 hab.: Azof, no es como se ha dicho, la célebre "Tanais" de los griegos: fué fundada en el siglo XII, tomada por Pedro el Grande en 1711; destruida en 1730 por una cláusula de un tratado; reedificada en 1769, y por último cedida á la Rusia en 1774.

AZOV (mar de): en latin, "Palus Mæotis," golfo del Mar Negro, al cual está unido por el estrecho de Ienikaleh y con el que forma la estremidad septentrional: toma su nombre de la ciudad de Azov.

* AZOYATLA: pueb. de la municip. y part. de Pachuca, dist. de Tulancingo, est. de México.

AZPEITIA: villa de España, cabeza de part. en la prov. de Guipúzcoa, dióc. de Pamplona, con 774 vecinos, 3.872 hab.: está situada en un hermoso valle á la falda del monte Izarriz, y en la ribera del rio Urola: es patria de S. Ignacio de Loyola, cuya casa nativa se conserva unida al magnífico colegio que poseyeron los jesuitas á corta distancia de la poblacion: á distancia de una legua están los baños termales de Guezalaya: el part. jud., que es de entrada, comprende 24 pueblos con 5.270 vec., 26.334 almas.

AZPIROZ y JALON (D. Francisco Javier de): hijo del ilustrísimo consejero del tribunal supremo de la guerra, é intendente y corregidor que fué de Valencia, y de D.ª Fausta María Jalon, hija de los señores marqueses de Castrofuerte, vizcondes de Castil de Falle: nació en Valencia á fines del siglo último: en 1806, cuando apenas contaba seis años y medio de edad, fué nombrado caballero paje de S. M., en cuya real casa recibió su primera educacion, y estudió las gramáticas castellana, latina y francesa, historia sagrada, retórica, geografía, matemáticas, esgrima y equitacion, mereciendo por su aplicacion el mayor aprecio entre sus condiscípulos y profesores: cerrado aquel establecimiento á causa de la guerra de la independencia, pasó á Francia y entró en el Liceo de Pau, donde acabó de perfeccionarse en el estudio de las matemáticas: disuelto tambien este colegio por la entrada de las tropas españolas, continuó sus estudios en Paris al lado de los coroneles ingenieros D. Luis Rancaño de Cancio y D. Joaquin de Viado, con quienes aprendió el dibujo topográfico y de pluma, historia y fortificacion: concluida la gloriosa lucha de la independencia, regresó á España y fué destinado al regimiento de infantería de Castilla, que guarnecia á la sazon la plaza del Ferrol: empezó sus espediciones militares, apresando en las aguas de Canarias una goleta tunecina, tripulada por 60 hombres, y la cual cometia todo género de tropelías en aquellas costas: en diciembre de 1819 condujo desde Vigo á Sevilla 130 hombres de su regimiento sorteados para Ultramar, y durante este viaje ocurrieron los trastornos políticos que establecieron el régimen constitucional: al regresar á Galicia fué separado de su compañía por no haber querido admitir las ofertas de ascensos ni seguir al conde del Abisbal, á quien encontró en la Mancha con el regimiento imperial Alejandro, que se habia sublevado en Ocaña: sometido no obstante á un consejo de guerra, fué repuesto en su destino despues de haber prestado juramento á la constitucion: en 1821 pasó con su regimiento á Burgos, y en 1822 á Vizcaya, donde tuvo varios encuentros con las facciones de Aguirre y Zabala, y se distinguió particularmente en la accion de Lezama: en 1823 fué destinado á Segovia para recibir la quinta y poder curar sus heridas; mas apenas se habia restablecido, fué invitado á salir en persecucion de la faccion del Rojo de Valderas que habia invadido la provincia, y á la cual atacó vigorosamente en el pueblo de Veganzones con solo 40 hombres; pero tuvo que batirse cuerpo á cuerpo con Rojo, y cayó

de su caballo gravemente herido, cabiendo casi la misma suerte al resto de la columna, pues todos fueron muertos ó heridos: hallóse en aquel mismo año incorporado ya á su regimiento en el bloqueo de Medinaceli contra el general Besieres, y en el sitio de Murviedro; levantado éste, pasó á la Alpujarra con los cuadros de los segundos batallones, y formándose una pequeña columna, se confió su vanguardia á Azpiroz: varias veces batió á las facciones del país, aunque con gran peligro, por tener que atravesar el ejército enemigo: posteriormente se presentó con su batallon al general Ballesteros en su cuartel general de Orce, y se negó á admitir la capitulacion que ya habia hecho el ejército español: esta conducta escitó la ira del general en gefe, y dió lugar á una terrible persecucion contra los oficiales de Castilla, que fueron encausados, hasta que la mayor parte cedieron y capitularon, á escepcion de Azpiroz y otros cuatro que pasaron á Cádiz para continuar haciendo la guerra á los franceses; pero avisados éstos con oportunidad, les hicieron prisioneros en las Ventas de Huelma, y faltó poco para que los fusilaran por órden del conde de Saporta, que mandaba la fuerza destacada en su persecucion: conducidos despues á Granada, y encerrados en la Alhambra, corrieron tambien el peligro de ser asesinados por el pueblo que, conmovido á la noticia de la prision del general Riego, pedian la cabeza de aquellos oficiales, los cuales debieron su salvacion á una compañía de cazadores franceses: al marchar éstos, fueron entregados Azpiroz y sus compañeros á las tropas españolas, siguiendo la misma suerte que los demas oficiales prisioneros: en 1826 pasó á Segovia, donde contrajo matrimonio con D.ª María Gregoria Montalvo, hija de una familia distinguida del país, viviendo en clase de indefinido hasta fines de 1833 que desempeñó la jurisdiccion del provincial de Segovia, de cuyo cuerpo fué nombrado en 1834 teniente coronel: en aquella misma época se distinguió, atacando y obligando á pasar el Duero á una faccion de 200 caballos que habia invadido la provincia, procedente de la sierra de Burgos, por cuya brillante accion fué premiado con la cruz laureada de S. Fernando y la comandancia general de la provincia: en el propio año de 1834 fué nombrado coronel del provincial de Placencia, y en octubre, destinado á mandar una columna contra las facciones estacionadas en la sierra de Burgos: no se distinguió menos el año de 1835 en las acciones de Caraza, Huerta del Rey, Pumarejo y Puente Dura, siendo en esta última gravemente herido: en 1836, al mando de una brigada persiguió y batió diferentes veces á las facciones de Batanero y de Basilio, cogiéndoles mas de 100 prisioneros, y no cesando hasta lograr rechazarlos á Navarra; en seguida volvió á la sierra de Burgos, que purgó enteramente de enemigos: apenas llegó á Madrid para desempeñar el cargo de diputado por la provincia de Segovia, fué destinado á mandar una columna en observacion á la faccion de Zariátegui, y se incorporó á la division del general Mendez Vigo, que le nombró su gefe de estado mayor, y le dió el mando de la primera brigada, hallándose en las acciones de las Rozas y Nebreda: cuando se formó el segundo cuerpo de ejército de operaciones del Norte, y se confió su mando al general D. Manuel Lorenzo, fué Azpiroz nombrado su gefe de estado mayor general, al mismo tiempo que comandante general de la primera division, con la que se halló en las acciones de Aranzueque, Aranda de Duero y otras; luego en la persecucion hecha á las tropas del infante D. Sebastian y á D. Cárlos hasta su regreso á Navarra, donde el general Espartero, entonces conde de Luchana, lo mandó pasar otra vez á la sierra de Burgos, para esterminar las facciones que habian vuelto á ella, lo cual consiguió batiéndolas en Catalañazor y otros puntos: por estos distinguidos servicios obtuvo el empleo de brigadier en 1837: despues fué nombrado succesivamente, segundo cabo de Castilla la Vieja, comandante de la provincia de Cáceres, y posteriormente de la de Cuenca: incorporado luego á las divisiones de los generales Olivari y Sanz, se halló en las acciones de Ubeda, Baeza y Castril contra la faccion de Basilio: en Cañete sorprendió y destruyó á otra faccion, haciendo prisioneros á su gefe, 30 oficiales y 300 individuos de tropa, pasando luego á incorporarse á la primera division del ejército del centro, con la cual se halló en la accion de Alcora, y luego en el sitio de Morella, distinguiéndose tanto, que fué ascendido á mariscal de campo: habiéndosele confiado el mando de la division de reserva del propio ejército, obligó con ella á Cabrera á levantar el sitio de Caspe, y despues, mandando la primera division, introdujo varios convoyes de víveres en Lucena: desalojó de Onda á la faccion de Forcadell, y se distinguió en la accion de las Huseras el 17 de julio de 1839, por lo que le fué concedida la gran cruz de Isabel la Católica: por encargo del general en gefe arrojó de la sierra la division enemiga de Arévalo, y formó sobre Rio Blanco una línea de puntos fuertes, tomando los que ocupaban los enemigos: sitió tomó y voló el fuerte de Torre de Castro, haciendo prisionera su guarnicion; el de Chulilla, despues de haber batido a Forcadell, Arnau y Arévalo, que intentaron socorrerle; el de Alpuente, quedando en su poder 4 compañías de preferencia con toda la artillería: el de Regis y el de Beteta, cuyas guarniciones fueron tambien prisioneras; ocupó á Castillfavid y Cañete, batiendo á las tropas enemigas que ocupaban estos puntos en Guadalaviar, y por último, limpió completamente de enemigos al reino de Valencia y provincia de Cuenca, haciendo mas de 500 prisioneros: concluida esta gloriosa campaña, pasó á Aragon, y ocupó á Barbastro y Monzon sobre el Cinca para impedir el regreso de Cabrera, por cuyos importantes servicios le concedió S. M. la gran cruz de S. Fernando, siendo ademas propuesto para teniente general de los ejércitos nacionales: concluida la guerra, regresó con su division á Valencia, adonde á poco tiempo llegaron tambien la reina gobernadora y sus augustas hijas, despues de los sucesos de Barcelona que prepararon la revolucion de setiembre de 1840: en aquella época fué nombrado el general Azpiroz ministro de la guer-

ra en propiedad é interino de hacienda, cesando en 8 de octubre del propio año en estos cargos, que entregó al duque de la Victoria, á quien S. M. se dignó confiar la presidencia de su consejo de ministros: luego que D.ª María Cristina hizo abdicacion de la regencia y abandonó la Península, el general Azpiroz creyó de su deber envainar la espada y retirarse á la vida privada, dedicando sus ratos de ócio á escribir una memoria sobre la última campaña de la division de su mando: en el pronunciamiento de 1843 se puso al frente de una division formada en Castilla y se dirigió á la corte, que ocupó el primero con las fuerzas de su mando, despues de la jornada de Torrejon de Ardos: el gobierno que reemplazó al del duque de la Victoria, premió los servicios del general Azpiroz con el nombramiento de capitan general del octavo distrito militar, con el de general en gefe del segundo ejército de operaciones, y posteriormente con el de director general de artillería, habiendo antes renunciado la capitanía general de la isla de Cuba.

* AZQUELTAN: pueb. del part. de Bolaños, dist. de Colotlan, est. de Jalisco: dista de su cabecera 6 leg. al N. ¼ N. O., y 51 de su capital; habitantes 742.

AZREK: rio de Egipto: V. Barhr-el-Azrek.

* AZTORGA (San Antonio): pueb. del part. y territ. de Tlaxcala.

* AZTZACUALCO: pueb. de la municip. de Guadalupe, dist. federal.

AZUCENA: se dibuja en heráldica al natural: es símbolo de virginales purezas; de la delicadeza del honor, á quien ofende la mas leve osadía, correspondiendo vengativo á los atrevimientos de quien le ultraja; de un corazon, que elevado á las mayores grandezas no pierde de vista la buena fama de sus progenitores.

AZUCENAS: órden militar española, fundada en 1413 por Fernando I de Aragon, dándola por divisa una jarra de azucenas resaltada por un grifo, de quien pendia la imágen de Nuestra Señora de la Antigua, esmaltada de azul y adornada de estrellas, con su Hijo en el brazo derecho: su instituto principal fué defender la religion, y socorrer á las viudas y huérfanas.

AZUL: llamado azur, en heráldica por ser de este color, se denota en el grabado por medio de líneas horizontales: se ha llamado á este color zafiria, celeste y turquí, y simboliza á Venus, á los signos libra y capricornio, el viernes, los meses de setiembre y de diciembre, el zafiro, el acero, la templanza, y la inocencia, piedad, dulzuras, felicidad, perseverancia, recompensa y la lealtad: deben servir á su príncipe los que usen de este color, promoviendo la agricultura.

AZULES (montes): cordillera oriental de los montes Alleghanys, se estiende desde la Georgia hasta la estremidad S. E. del estado de Nueva-York, formando luego al N. el pequeño grupo llamado Catts-Hill y las Montañas Verdes.

AZULES (montes): cadena que se estiende en toda la isla de la Jamaica de E. á O: la cima mas elevada tiene mas de 7.763 piés.

AZULES (los) y los Verdes: en latin "Veneti y Prasini": en Bizancio, las compañías de cocheros que se disputaban el precio en el circo y que se distinguian por los colores, habian dividido la ciudad en dos facciones contrarias: los "azules y los verdes," los cuales tomaron un carácter político desde el momento en que Justiniano se declaró por los primeros: en 532, aprovechándose los "verdes" del descontento del pueblo, irritado por las exacciones de Juan, prefecto del pretorio y del questor Tribonio, se sublevaron, proclamaron emperador en el circo al príncipe Hipacio y sitiaron en su palacio á Justiniano, el cual hubiera perecido á no salvarle el valor de Belisario y Mundo, gobernador de Iliria, que rechazaron á los rebeldes: en esta sedicion murieron mas de 30,000 personas; Hipacio cayó en manos de sus enemigos, que le decapitaron y arrojaron su cuerpo al Bósforo.

AZULES (los): en las guerras de la Vendée, durante la revolucion francesa dieron los realistas el nombre de "Azules" á los soldados del ejército republicano, á causa del color de su uniforme.

* AZUMPA: pueb. de la municip. part. y dist. de Sultepec, est. de México.

AZZON: (Véase Azom y Este.)

B

B: esta letra es la segunda de casi todos los alfabetos de las lenguas antiguas y modernas: la primera de la irlandesa; la novena de la etiópica y la vigésimasesta de la armenia: como consonante es la primera: la figura de este carácter está tomada de los latinos que á su vez la habian copiado de los griegos: así es que la B mayúscula en nada se diferencía de la de los griegos y romanos, y la b minúscula es igual á la de éstos y muy semejante á la de los primeros: en las abreviaturas de los nombres propios latinos, la B significa "Bruto, Balbo, Burrho," &c., y entre nosotros, precedida de Juan ó simplemente J, quiere decir "Bautista:" tambien se emplea en otras muchas abreviaturas; por ejemplo: B. M. (Beata María); B. Q. (Bene quiescat: descanse en paz); B. F. (Bonæ fortunæ, bonum fatum: buena dicha, feliz destino); V. B. (vuestra beatitud, hablando con el padre santo); S. M. B. (su magestad británica); B. L. (baja latinidad); N. B. (nota buena) y otras. En el antiguo alfabeto químico la B significaba Mercurio; y en las fórmulas atómicas de la química moderna, indica "Borras:" en términos musicales se usa la B para significar la nota "Si," con motivo de la locucion "B fa si" que estuvo mucho tiempo en uso; porque desde el siglo XI correspondia este signo á la séptima nota de la escala diatónica: tambien se dice B. por bemol, Be. cuadro, &c.; y esta letra colocada á la cabeza de un papel, indicaba antes que aquella parte corresdia al bajo cantante: y aun hoy se usa B. C. para significar "Bajo continuo:" como numeral, la letra B. valia 2 entre los hebreos, segun lo atestiguan las medallas hebráicas: entre los griegos tambien 2 y 200, si tenia un acento debajo: los romanos la contaban por 300; y si se veia un rasgo horizontal encima de ella, valia 3.000: en la parte baja de la primera plana de un pliego de impresion, la B reemplazaba tambien (no hace mucho tiempo), al número ordinal 2; y á esta cifra sustituye entre casi todos los comerciantes: en álgebra significa una cantidad conocida: la letra B. designa el segundo año del reinado de un emperador; y precedida de un nombre propio en las inscripciones y medallas romanas, indica que el personage á que se refiere, funcionaba por segunda vez: se emplea asimismo para designar el segundo objeto de una serie y la segunda parte del todo: así en las bibliotecas, v. g. con la B se indica generalmente la segunda serie de las obras que encierra: por último, la B es la segunda letra dominical, y designa el lúnes.

BAADER (Francisco Javier de): místico aleman, nació en Munich en 1765, y murió en 1841; fué catedrático de filosofía en su patria, y consejero superior de minas: habia cultivado con esmero las ciencias naturales, dedicándose en seguida esclusivamente á la filosofía, que trató de conciliar con los dogmas católicos por medio de un misticismo que tocaba en locura: entre sus obras se notan las "Lecciones de la dogmática especulativa," 1830; "La escuela preparatoria de la teología especulativa," 1828; tambien dejó un tratado sobre el "Éxtasis," 1817.

BAAL, es decir, Señor: divinidad de los caldeos, de los babilonios y de los fenicios, parece no es otra cosa que el sol; sin embargo, el historiador Josefo le confunde con Marte, otros con Júpiter y con el Hércules fenicio: los israelitas abandonaron con frecuencia el culto del verdadero Dios para adorar este ídolo: tenian ademas varios de un rango inferior á los que daban el nombre de Baal: los principales son: Baal–Berith, señor de la alianza; Baal-Gad, dios de la felicidad ó de la fortuna; Baal-Peor ó Belphegor, el dios Príapo de los moabitas; Baal–Scaen, ó Baal–Samen, el señor del cielo; Baal-Sepdon, el dios centinela; Baal-Zebuth ó Belze–buth, el dios Espanta–moscas, &c.: el nombre de Baal vino á ser un nombre comun, que los caldeos daban, no solamente á los dioses y á los astros, sino tambien á sus reyes.

BAANITAS: sectarios de un tal Baanet, que se decia discípulo de Epafrodito, y que renovó por los años de 810 los errores de los maniqueos.

BAASA: rey de Israel; fué general del rey Nadab, hijo de Jeroboan: se rebeló contra su príncipe, le mató en el sitio de Gebbethon, y usurpó el trono (942–919 años antes de Jesucristo): esterminó toda la familia de Jeroboan, y manchado de crímenes, se entregó á la idolatría.

BAAT (Catalina): señora sueca que se hizo célebre por haber trazado y pintado las tablas genealógicas de la nobleza de su país: Catalina Baat rectificó al propio tiempo los errores del "Tratado" de Mesenio sobre el mismo asunto.

BABA: nombre comun á dos pueblos de Turquía: uno en Europa á 4 leguas N. O. de Larisa, tiene 2.000 hab., otro en Asia á 20 leguas S. O. de Galípolis; en este segundo se fabrican hojas para cuchillos y sables, que tienen mucha fama.

BABA: sectario turco; intentó en el año 1240 esterminar la doctrina de Mahoma: decia que era

un enviado de Dios; empezó por predicar su doctrina en Amasia, y estendiéndola en toda la Anatolia, se atrajo crecido número de partidarios, á los cuales proveyó de armas, y puesto á su cabeza, se hizo temible: los mahometanos se vieron obligados á valerse del auxilio de los francos para derrotarlo.

BABA: palabra turca que tiene la misma significacion que "papá," padre: los habitantes de Alejandría llamaban así á su patriarca: tambien es el nombre de algunos personajes orientales

BABA-DAGH: ciudad de la Turquía europea (Rumelia), á 10½ leguas S. E. de Brahilow; tiene 10.000 hab., es plaza importante y bien fortificada, hace su comercio con el vecino puerto de Kara-Kerman.—Se llama tambien Baba-Dagh una cordillera de montañas de la Turquía asiática, que es una ramificacion del Tauro, y atraviesa la Anatolia de E. á O.

BABBA: ciudad de la Mauritania Tingitana, situada á orillas del rio Gargue, que nace del monte Baroncio, y que dista 40.000 pasos del rio Lixo, segun Plinio: Julio César la hizo colonia con el nombre de "Julia campestris," y Augusto la amplió como prueba el mismo autor: Vaillant describe sus medallas.

BABEK, llamado el LIBERTINO y el IMPÍO: famoso impostor persa del siglo II de la Egira (siglo IX de nuestra era): enseñó una doctrina abominable, que autorizaba el asesinato y el libertinaje, la que esparció por todas partes con las armas en la mano: resistió por espacio de 20 años á los continuos ataques de los califas, llegando hasta el estremo de hacer temblar su imperio: fué al fin vencido y hecho prisionero por el califa Motassem, que le hizo cortar los brazos y las piernas y arrastrar su cuerpo por las calles de Bagdad.

BABEL, que significa CONFUSION: nombre dado por la Escritura á una torre inmensa, construida en Babilonia por los hijos de Noé, con el objeto de llegar al cielo; habian logrado elevarla á una altura considerable, cuando Dios, para castigar su audacia, confundió su lenguaje (2907): segun Moisés refiere, data desde este instante la diversidad de idiomas: Herodoto cuenta que existia en su época, en Babilonia, en el templo consagrado á Belo, una torre muy alta, cuya plataforma servia de observatorio á los caldeos; y es de suponer que esta torre fuese construida sobre las ruinas de la antigua torre de Babel; si es que ésta no era la misma: la palabra Babel, en los libros sagrados, designa la ciudad de Babilonia.

BAB-EL-MANDEB, por otro nombre PUERTO DE LÁGRIMAS: es un estrecho muy peligroso, por el cual el mar Rojo se comunica con el de Omar: tiene 9 leguas de long., y está situado á los 40° 40' long. E., 12° 38' lat. N.

BABEMBERG (LOS CONDES DE): familia alemana muy antigua, cuyo orígen se remonta á los tiempos de los reyes francos, hácia el año de 870: Enrique, conde de Babemberg, estaba en posesion del título de duque de los francos orientales: defendió las fronteras del imperio de los continuos ataques de los bohemios y de los servios: en 982, Leopoldo, conde de Babemberg, fué elevado á la dignidad de margrave de Austria, que conservó su casa hasta el año de 1246 que fué estinguida.

BABEUF (FRANCISCO NOEL): famoso demagogo, conocido bajo el nombre de "Graco" que se dió á sí mismo; nació en St. Quentin en 1764: fué escelente agrimensor: habiendo sido perseguido por un crímen de falsificacion, logró sustraerse á esta acusacion: profesó los principios demagógicos, y obtuvo muchos empleos eminentes en la administracion: despues de la caida de Robespierre, publicó un escrito político al que dió el título de "El tribuno del pueblo, por Graco Babeuf," proponiendo en él una nueva ley agraria que tenia por objeto dividir por iguales partes todos los terrenos y las riquezas entre los ciudadanos pobres, y atacando vivamente al directorio y los consejos; dirigia al mismo tiempo el club de los Iguales, ó "Babubistas," formando un plan de insurreccion para destruir la constitucion del año III: convicto de estos hechos delante de un tribunal en Vendome, fué condenado á muerte: en su prision intentó darse de puñaladas; mas no pudo realizarlo: subió al suplicio el 5 pradial, año V, (24 de mayo de 1797).

* **BABICANORA**: pueb. del dist. y part. de Arizpe, est. de Sonora.

BABILA (STA.): vírgen y mártir: era nieta del emperador Galieno, y dos eunucos cristianos la instruyeron en los misterios del catolicismo, siendo despues bautizada por el papa Cornelio: un patricio llamado Pompeyo, irritado porque Babila se negaba á ser su esposa, la delató al emperador, el cual la dió á elegir entre la abnegacion de la santa fé y la muerte en el suplicio: la vírgen no vaciló en la eleccion: ofreció su cabeza á los verdugos y alcanzó la palma de los mártires: celébrase su fiesta el dia 19 de junio.

BABILAS (S.): mártir; fué obispo de Antioquía en el año de 237: sufrió grandes persecuciones por el emperador Decio, y murió entre cadenas en 251: se celebra su fiesta el 24 de enero.

BABILES (S.): obispo de Pamplona, donde nació; huyendo de los moros vino á Villaviciosa y se ejercitó en enseñar las primeras letras á los niños: fué degollado con dos compañeros y ochenta de sus discípulos: sus reliquias se veneran en Villaviciosa, y su fiesta se celebra el dia 30 de octubre.

BABILONIA: ciudad y capital de la Caldea y de toda la Babilonia, cerca del Eufrates, á los 42° long. E., 30° 19' lat. N., es vecina de la ciudad actual de Hilleh: tenia cerca de 7 leguas de circunferencia, y eran admirables sus soberbios muelles, 100 puertas de bronce, jardines aéreos que se contaban entre las maravillas del mundo, un templo de Belo (Véase BABEL.); murallas muy elevadas de una espesura estraordinaria flanqueadas por 250 torres, muchos palacios, &c.: ya no quedan de esta soberbia ciudad sino ruinas apenas conocidas.—Babilonia fué edificada por Nemrod; en seguida la ensanchó Belo, y fué la capital del imperio de Babilonia; despues del vasto imperio de Asiria, se elevó rápidamente á la mayor prosperidad, y sostuvo un

alto rango, no solo despues de la caida de Sardanápalo (759), sino despues de la de Nabonid ó Baltazar, cuando fué tomada por Ciro, en 538 antes de Jesucristo: en tiempo de Herodoto, era todavía la primera ciudad del mundo: declinó luego hasta la época de Alejandro (330): este conquistador la habia elegido para capital de su imperio y la hubiera hecho mas magnífica que lo fué jamas; pero su pronta muerte y la fundacion de Seleucia, precipitaron su decadencia: Babilonia existia aún, pero muy pequeña y casi despoblada, cuando la conquista del segundo imperio persa por los árabes; los judíos estuvieron 70 años cautivos en Babilonia (605–536): esta ciudad es en la Escritura el tipo de una ciudad rica y poderosa, aunque corrompida: Egipto tenia tambien una Babilonia, colonia de la primera, en el sitio donde el canal de Trajano desagua en el Nilo: se cree que hoy es el Cairo ó Babul.

BABILONIA (muros de): una de las siete maravillas del mundo; dícese que fueron construidos por órden de la reina Semíramis: si hubiéramos de creer á Herodoto, la estension de estos muros era prodigiosa, pues dice que ocupaban una línea de 480 estadios, esto es, 60 millas, ó lo que es lo mismo, 60.000 pasos geométricos: parece que confirman esta opinion Pausanias, Plinio, Solino y Paulo Orosio, porque el primero dice que fué Babilonia "la mayor ciudad que alumbró el sol," y los últimos aseguran que fué "la principal entre todas las ciudades del mundo:" aquella muralla inmensa era de ladrillo trabado con asfato; tenia 200 piés de elevacion y 50 de espesor; de modo que corrian sobre ella diez carros de frente y al propio tiempo: las puertas todas de bronce eran 100, defendidas por altas torres, y en el centro de la ciudad descollaba la principal, sobre la que se veia el magnífico templo de Júpiter Belo; torre que segun los mismos autores, se elevaba á 1.000 pasos geométricos y cuya basa ocupaba 80 estadios en cuadro: sin embargo, debemos decir que Estrabon, Diodoro Sículo, y otros escritores antiguos reducen muchísimo las dimensiones de los muros y de la torre del templo.

BABILONIA (imperio de): fundado por Nemrod, por los años 2640 antes de Jesucristo: tuvo ocho reyes de la dinastía de Nemrod, despues cayó en poder de los árabes (2218), y fué entonces desmembrada en pequeños reinos; entre otros Elam, Sennaar, Babilonia; seis reyes árabes reinaron en este último estado (desde Mardocentes á Nabonad): hácia 1993 apareció Belo, oriundo de Nínive, que hizo á Babilonia capital de su imperio, llamado "primer imperio de Asiria;" sus succesores fueron Nino, Semíramis, Ninyas y otra porcion de reyes desconocidos, hasta Sardanápalo, que pereció en 759 (Véase Asiria.): á la caida de este último príncipe, el reino de Babilonia, ó "segundo imperio de Asiria," fué como desprendido del de Nínive, sin estar completamente independiente de éste; tuvo por reyes, durante este tiempo, á Belesis, 759; Nabonassar, 747; Nadio, Chinzir, Poro, Ilulea, desde 733 á 721; Mardokempad y cinco príncipes aun mas desconocidos hasta 688: despues sobrevino una completa anarquía, seguida muy pronto de una entera sumision al reino de Nínive; pero en 625 Nínive fué sometida á su vez, y la Asiria se convirtió en provincia del reino de Babilonia bajo el poder de los reyes Nabopolassar, 625; Nabucodonosor II, 605; Evilmerodaco, 562; Neriglisor, 560; Laborosoarchod, 555; Nabonid ó Labinet (el Baltasar de la Escritura), desde 554 hasta 538, hasta el momento en que el reino de Babilonia fué presa de Ciro.

BABILONIA: region de Asia, al S. de la Mesopotamia, y al N. del Golfo Pérsico; se dividia en Babilonia propiamente dicha, entre el Eufrates y el Tigris; Caldea, desde el confluente de los dos rios, hasta el Golfo Pérsico; y Sitacena al E.: ciudades principales, Babilonia, Is ó Æiópolis, Orcoe, Sitaca, Ctesiphon, Seleucia.

BABIN (Francisco): nació en Angers en 1651, donde fué catedrático de teología: murió en 1734: es autor de los 18 primeros volúmenes de las "Conferencias de la diócesis de Angers," y del "Diario ó relacion de todo lo que ha pasado en la universidad sobre la filosofía de Descartes," 1679.

BABINA (república de): sociedad satírica y literaria, fundada en Polonia á mediados del siglo XVI por Estanislao Pzonka, señor de Babina, uno de los hombres de mas talento que brillaban en la corte del rey Sigismundo Augusto, y cuyo objeto principal era la crítica de los vicios, y la censura de las acciones dignas de ella de las personas notables: se conferian títulos y cargos imaginarios, cuya colacion era siempre la sátira sangrienta de un vicio ó de una ridiculez; de modo que, en una época en que no existia la libertad de la imprenta, esta asociacion, especie de poder oculto que no tenia para atacar á los vicios y debilidades de la época mas que el arma del ridículo, no dejó de ejercer por espacio de algun tiempo una influencia saludable y decisiva sobre las costumbres: ningun personaje, por elevado que fuese su rango, se escapaba de su censura, que recibia al punto una inmensa publicidad; gracias á la malignidad natural de una asociacion, á quien esta justicia soberana pero imparcial, satisfacia en sus odios como en sus instintos generosos: á imitacion de esto que se practicaba entonces en Polonia, otras muchas "repúblicas" del mismo género se formaron en diferentes córtes de Europa: la establecida en la corte del elector de Cleves fué por mucho tiempo célebre en Alemania.

BABINGTON (conjuracion de). Véase María Estuardo.

* BABISPE: pueb. del dist. y part. de Arizpe, est. de Sonora: es presidio: tiene administracion de correos, juzgado de paz y 364 hab.

BABOIS (Margarita Victoria): poetisa francesa, nació en Versalles en 1760: se conoce de esta señora (ademas de algunas composiciones publicadas separadamente) una coleccion intitulada: "Elegías y poesías diversas:" la 3.ª edicion, Paris, 1822, 2 tomos en 18.°, contiene la correspondencia de la autora con Ducis, del cual era sobrina: los críticos franceses elogian las "Elegías" de madama Babois por su elegancia y la pureza de su versificacion, así

como por el sentimiento que las inspiraba: murió esta poetisa en 1839.

* **BABONOYABA**: pueb. de la municip. de Satevó, en el part. y est. de Chihuahua.

* **BABORIGÁME**: pueb. de la municip. de San José de Cruzes, part. de Batopilas, est. de Chihuahua: 545 hab.

BABRIAS, llamado comunmente **GABRYAS**: poeta griego, puso en versos coriambos las fábulas de Esopo: la elegancia de su diccion ha hecho creer que vivió en los tiempos de Bion y de Mosco; otros lo colocan en los de Augusto: no quedaron de él mas que algunos fragmentos conservados por Suidas (publicados por Coray y por Berger, Munich, 1816): Mr. Mynas encontró en 1843, en el monte Athos, un manuscrito completo: estas fábulas, puestas en prosa en tiempo del bajo imperio, son en la esencia las que tenemos bajo el nombre de fábulas de Esopo.

BABUR (Mohammed): descendiente de Tamerlan, nació en 1483, fué proclamado soberano de los mogoles en la Tartaria Occidental, en 1494: subyugó á Samarcander que se habia sublevado: emprendió la conquista del Indostan, 1505; sometió á la obediencia el Candahar, el Cabul, Delhy, y Agrah; y de este modo fundó el imperio Mogol de la India: murió en 1530: su dinastía ha reinado en la India mas de dos siglos y medio despues de él, y no ha concluido hasta el siglo XIX: Babur ha redactado en lengua mogola la relacion de sus conquistas y la historia de su vida: esta obra curiosa ha sido traducida al inglés por J. Leyden y W. Erskine, Lóndres, 1826.

BABUVISTAS. (Véase Babeuf.)

BABYLONIA NOVA: ciudad de Egipto construida por Cambises, cuando invadió este país: se ven aún sus ruinas en las riberas del Nilo, cerca del antiguo Cairo.

* **BACABURIACHIC**: pueb. de la municip. de Carichic, part. de Cuzihuiziachic, est. de Chihuahua: 204 hab.

* **BACADEHUACHI**: pueb. del dist. y part. de Arizpe, est. de Sonora.

BACAIM: ciudad de la India inglesa (Bombay), á los 70° 34' long. E., 19° 20' lat. N., cerca de la isla de Salseta: fué conquistada á los portugueses por los maharatas, 1552, y despues usurpada á éstos por los ingleses, 1780.

BACANALES, BACCHANALIA: fiestas de Baco; tuvieron su orígen en Egipto, de donde pasaron á usarse en Fenicia, en Grecia y en Italia: solo las mujeres eran admitidas en ellas; pero muy luego tomaron tambien parte los hombres, y su presencia ocasionó tales desórdenes, que el senado romano se vió obligado á prohibir su celebracion (184 años antes de Jesucristo); pero esta ley estuvo muy poco tiempo en vigor, y en tiempo del imperio las Bacanales se volvieron á celebrar con mas desenfreno que nunca.

BACANDAS ó BAGANDES: pueblos de la Galia, que al mando de Elianus y de Amandus, sus gefes, se revolucionaron contra Diocleciano, segun Aurelio Victor.

* **BACANICHE**: pueb. del dist. y part. de Arizpe, est. de Sonora.

BACANTES: mujeres que celebraban los misterios de Baco: las primeras que tuvieron este nombre fueron las ninfas que criaron á Baco, que le siguieron á la conquista de las Indias: las bacantes corrian de un lado á otro descabelladas, medio desnudas ó cubiertas de pieles de tigres, la cabeza coronada de yedras y el vaso en la mano: repetian á menudo el grito "evoé" (valor, hijo mio,) como para recordar los triunfos de Baco sobre los gigantes.

BACCALAR Y SANNA (Vicente): marqués de San Felipe, nació en Cerdeña de padres españoles, se distinguió como general y como diplomático en los reinados de Cárlos II y Felipe V, reyes de España, y murió en 1726: ha dejado una "Historia de la monarquía de los hebreos," escrita en latin, La Haya, 1727, 2 tomos en 4.°, traducida al francés; y unas "Memorias sobre Felipe V," en español, traducidas por Demauve, Paris, 1756.

BACCARACH: ciudad de Prusia. (Véase Bacharach.)

BACCHIGLIONE, MODOACUS MINOR: rio del reino Lombardo-Veneto, pasa por Vicenza y Padua, en donde se divide en dos brazos: el uno desagua en el Brenta y el otro en el Golfo Adriático: en tiempo de Napoleon (1806–1814) este rio dió su nombre á un departamento del reino de Italia, cuya capital era Vicenza.

BACCI (Andrés): médico del papa Sixto V y profesor de botánica en Roma, nació en San Elpidio, en la Marca de Ancona, por los años 1530, murió en 1600: ha dado entre otras obras de medicina y de historia natural: "De Thermis," Venecia, 1571, reimpresa varias veces; "De naturali vinorum historia," en folio, &c., Roma, 1596.

BACCIA: familia peregrina no conocida entre los romanos, pero que se halla en medallas españolas, por lo que conjeturó el P. Florez debió originarse de Baccia, ciudad española mencionada por Paulo Orosio, al tratar de la guerra de Viriato: en las medallas de Celsa se lee el nombre de L. Baccio, con el cognombre de "Frontone," el cual fué varias veces duumviro.

BACCIO DELLA PORTA: conocido tambien bajo el nombre de Fr. Bartolomé de S. Marco, pintor toscano, nació en 1469 en Savignano, cerca de Prato, murió en 1517: habia ya conseguido mucha celebridad, cuando impulsado por los sermones de Savonarola, abandonó su arte y se hizo religioso: tomó en 1500 el hábito de Sto. Domingo, en el convento de San Márcos, en Florencia, y desde este instante consagró su pincel á objetos religiosos: es estimado sobre todo su "S. Márcos" y su "S. Sebastian:" Baccio fué el precursor de Rafael: sobresalió mas que todo en los coloridos y en el arte de los ropajes, y fué el primero que conoció el uso del maniquí de resortes.

BACCIO DA MONTE LUPO: escultor distinguido, murió hácia el año 1533: hizo en Luca y Florencia un gran número de obras de escultura y de arquitectura.—Rafael Baccio, su hijo, trabajaba en cera, en barro, en mármol y en bronce: es-

tuvo trabajando para la Santa Casa de Loreto, en San Pedro de Roma, y para la biblioteca de San Lorenzo de Florencia.

BACCIOCCHI (María Ana Elisa Bonaparte, princesa de): hermana de Napoleon, nació en Ajaccio en 1777, casó en 1797 con el príncipe Bacciocchi, estuvo en Paris dos años, y allí se rodeó de sabios literatos que constituian su sociedad habitual: en 1805 su esposo fué coronado príncipe de Piombino y de Luca, pero el poder soberano fué ejercido en realidad por la princesa Elisa: en 1809 fué nombrada por Napoleon gran duquesa de Toscana: derribada del trono en 1814, se retiró á Bolonia, despues pasó á Alemania y murió en Trieste en 1820: el príncipe Bacciocchi ha muerto en Roma en 1841.

BACELLARA (Antonio Barbosa): jurisconsulto, historiador y poeta portugués, nació en Lisboa en 1610, murió en 1663, ha publicado la "Defensa del derecho de la casa de Braganza al trono de Portugal" en 1641; la "Historia de la guerra del Brasil," y la de la "Campaña de Marialba contra los españoles," en 1659: tambien ha compuesto poesías reunidas por Pereira.

* BACERAC: pueb. del dist. y part. de Arizpe, est. de Sonora.

BACIS: nombre de un famoso adivino de Beocia, que decia estar inspirado por las ninfas marinas, porque la mayor parte de sus predicciones eran justificadas por los sucesos: hubo tambien del mismo nombre un célebre atleta de Trezene, que mereció el honor de una estatua en Olimpia.

BACIS: nombre de un toro consagrado al sol, que era adorado en Hermunthi, ciudad de Egipto, donde Apolo tenia un templo magnífico: Macrobio refiere que este toro tenia las cualidades simbólicas del sol, porque cambiaba de color á cada hora del dia, y tenia el pelo al reves de los demas animales.

BACLER DE ALBA (el baron Auberto Luis): pintor é ingeniero geógrafo; nació en Saint-Pol (Pas-de-Calais) en 1761, y murió en 1824; fué al principio adjunto al departamento de la guerra en calidad de gefe de los geógrafos, luego director del gabinete topográfico, mariscal de campo en 1803 y gefe de division en el ministerio de la guerra en 1814: publicó en 1802 el "Mapa del teatro de las campañas de Bonaparte en Italia" (54 hojas), obra muy curiosa: "Vistas," "Recuerdos pintorescos de los Alpes," &c. Es autor del cuadro de la "Batalla de Arcola" y de una multitud de paisages recomendables.

BACO: dios del vino, hijo de Júpiter y de Semelé, princesa tebana: habiendo perecido su madre cuando lo llevaba en su vientre, Júpiter hizo estraerlo de su cuerpo por Vulcano, le puso en su muslo, y le mantuvo allí el resto de los nueve meses: desde que nació le fué entregado á Ino, su tia, que lo educó con el auxilio de las ninfas, hasta que estuvo en edad de ser instruido por las musas y por Sileno: desde su infancia, triunfó de todos los peligros á que Juno, celosa de su madre, lo esponia continuamente; luego que fué grande, hizo la conquista de las Indias con un ejército de ambos sexos, que llevaban en lugar de armas, tirsos cargados de racimos y tambores; despues marchó á Egipto, donde enseñó la agricultura á los mortales, plantó las viñas, y fué adorado como dios del vino: de Egipto pasó á Frigia, donde fué iniciado en los misterios de la madre de los dioses: en la guerra de los gigantes se trasformó en leon, é hizo maravillas animado por Júpiter, que le gritaba sin cesar "Evoé," es decir, ¡valor, hijo mio! Baco castigó severamente á todos los que se opusieron al establecimiento de su culto (Véase Penteo, Mineides, y Licurgo de Tracia.): Baco se entregó poco á los placeres del amor; sin embargo, casó con Ariadna, á quien Teseo habia abandonado en la isla de Naxos: se le representa con cuernos, símbolo de fuerza y de poder, coronado de pámpanos, de yedra ó de higuera, con las facciones de un jóven risueño y sin barba, teniendo en una mano racimos de uvas ó un cuerno de que se sirve como copa, y en la otra un tirso, con el que hace destilar un manantial de vino: está sentado ya sobre un tonel, ya sobre un carro tirado por tigres, leones ó panteras: los antiguos daban á este dios diversos nombres: "Dionysus," "Iacchus," "Liber," "Lyœus," &c.: Ciceron cuenta cinco Bacos: algunos creen que Baco es el Brahama de los indios.

* BACOACHI: pueb. del dist. y part. de Arizpe, est. de Sonora: dista 12 leg. de su cabec., tiene juzgado de paz y 290 hab.

BACON (Rogerio): célebre monge inglés, apellidado el "Doctor admirable," á causa de su ciencia prodigiosa; nació en 1214, en Ilchester, en el Somerset, y murió hácia el año de 1294; entró en la órden de los franciscanos despues de haber hecho sus estudios en Oxford y en Paris: fijó su residencia en el primero de estos puntos, y se entregó con ardor al estudio de todas las ciencias conocidas de su época, sobre todo á la física, y no tardó en adquirir una instruccion muy superior á su siglo: sus ignorantes cofrades, celosos de su alto mérito, é irritados contra él porque habia censurado las disolutas costumbres del clero, le acusaron de hechicería, á pesar de que habia publicado algunos escritos contra la mágia; encerráronle por lo tanto en una estrecha prision, y pasó entre calabozos la mayor parte de su larga vida: al advenimiento del papa Clemente IV, que le tenia en grande estimacion, recobró la libertad; pero despues de la muerte del esclarecido pontífice, volvió á ser víctima de nuevas persecuciones, y tuviéronle preso en Paris por espacio de diez años, en el convento de los franciscanos, del cual no salió hasta pocos años antes de su muerte: se le cree generalmente inventor de la pólvora, de los vidrios de aumento, del telescopio, de la bomba de aire, y de una sustancia combustible análoga al fósforo; por lo menos en sus escritos se hallan trozos en que estas diversas invenciones están exactamente descritas: en 1267, propuso la reforma del calendario: su mayor mérito consiste en haber renunciado al método puramente especulativo, y en haber aconsejado y practicado por sí mismo los resultados de la esperiencia: sin

embargo, no estuvo exento de los errores de su época, y creyó en la alquimia y en la astrología: Rogerio Bacon ha dejado obras, sobre casi todas las partes de la ciencia: las principales son, el "Opus majus," publicado por Samuel Jebb, Lóndres, 1732, que dedicó al papa Clemente IV, y en que se propuso dar una idea general de su doctrina; hizo dos refundiciones succesivas, con los títulos de "Opus minus" y "Opus tertium," que quedaron manuscritas; "Epistola de secretis operibus naturæ et artis et de nullitate magiæ," Paris, 1542, en 4.°; "De retardantis senectutis accidentibus," Oxford, 1590, y otros muchos tratados de alquimia, de los cuales el principal lleva por título "Speculum alchimicum:" Girard de Tournes tradujo al francés la "Epistola de secretis," con este título: "Del admirable poder del arte y de la naturaleza, donde se trata de la piedra filosofal," Paris, 1557, y el "Espejo de Alquimia," Lyon, 1557.

BACON (Francisco): ilustre filósofo inglés; nació en Lóndres en 1561, era hijo de Nicolás Bacon, guardasellos en tiempo de Isabel: hízose notable desde su infancia por la precocidad de su genio, y era muy jóven todavía cuando concibió el designio de reformar las ciencias; pero se vió por mucho tiempo contrariado en este proyecto, por los cuidados que reclamaban de él sus bienes: en su juventud acompañó al embajador de Inglaterra en Francia á la corte de Enrique III: la muerte de su padre le obligó á volver á su país, donde se recibió de abogado, y se entregó con aprovechamiento al estudio de la jurisprudencia: no obstante, prefiriendo la carrera de los negocios públicos, hizo los mayores esfuerzos por obtener algun cargo importante, á cuyo fin se puso bajo la proteccion del conde de Essex, y logró tambien que le nombrasen miembro de la cámara de los comunes (1592): á pesar de todo, y aunque por conciliarse el favor de Isabel consintió en justificar la sentencia del desgraciado Essex, que habia sido su protector, no pudo alcanzar adelanto alguno en tiempo de aquella princesa, y sí solo el título honorífico de consejero ó abogado estraordinario de la reina: la cultura de las ciencias le consoló de este olvido, y desde entonces empezó la série de trabajos que le han hecho inmortal: en tiempo de Jacobo I, succesor de Isabel, y en alto grado amante de los sabios, Bacon obtuvo rápida y succesivamente los honores de procurador general (1607), attorney general (1613), individuo del consejo privado (1616), guardasellos (1617), y finalmente gran canciller (1618); recibió ademas los títulos de baron de Verulamio y vizconde de San Albano: durante su administracion, se esforzó al par del rey por unir los reinos de Inglaterra y Escocia, y llevó á cabo algunas reformas útiles; sin embargo, apenas trascurridos dos años desde que ejercia las funciones de gran canciller, le acusaron los comunes de haberse dejado corromper aceptando dinero por concesiones de empleos y privilegios; condenáronle por consiguiente á ser encarcelado en la torre de Lóndres, y á pagar una multa de 40.000 libras (4,000.000 de reales), privándole ademas de todas sus dignidades, y del ejercicio de todo cargo público (1621); sentencia demasiado severa, y con la cual quiso el parlamento no tanto castigar el crímen de Bacon, como disminuir el poder del favorito Buckingham, cuyas malversaciones habia adoptado el débil canciller, hechura suya: y así fué que á los pocos dias le devolvió el rey la libertad, le perdonó la multa, y no tardó en conferirle todas las dignidades de que le habian privado; Bacon, sin embargo, abandonó los negocios desde entonces, y consagró los últimos años de su vida á sus tareas filosóficas: murió en 1626, á consecuencia de algunos esperimentos físicos que hizo con demasiado ardor: ha dejado escritos sobre la jurisprudencia, la política, la historia, la moral y la filosofía, comprendidos todos ellos en una vasta obra que el autor titula "Instauratio magna," compuesta de seis partes, de las cuales solo tres han visto la luz pública; la primera, en el tratado "De dignitate et augmentis scientarum," impresa en inglés, 1605, y en latin, 1623; la segunda en el "Novum Organum," 1620, latin, en que el autor opone una nueva lógica, á la de Aristóteles; la tercera en diferentes tratados, que llevan el título de "Historia natural:" sobre las otras partes, no existen mas que borrones incompletos: la idea fundamental de todos los trabajos filosóficos de Bacon, es hacer, como él mismo dice, una restauracion de las ciencias, particularmente de las naturales, y sustituir á las vanas hipótesis y á las sutilezas de las argumentaciones escolásticas usadas en aquel tiempo, la observacion, los esperimentos que ponen en claro los hechos y una induccion legítima que descubre las leyes de la naturaleza, fundándose en el mayor número posible de comparaciones y esclusiones; por cuya razon se le considera como el padre de la filosofía esperimental: ademas de la "Instauratio," Bacon es autor de los "Ensayos de moral y política," que gozan mucha celebridad por el estilo y los pensamientos, publicados en inglés, 1597–1623, y en latin con el nombre de "Sermones fideles," 1638, póstuma; un pequeño tratado "De sapientia veterum," 1609; la "Historia de Enrique VII," 1622, en inglés, 1638 en latin: tambien dejó algunos opúsculos filosóficos publicados en 1653 por Isidoro Gruter, con el título de "Scripta in naturali et universali philosophia," Amsterdan; algunos discursos que habia pronunciado ya como abogado y attorney general, ya como miembro del parlamento, y últimamente un gran número de "Cartas," que dan una idea bastante exacta de su carácter: en los escritos de Bacon, son de admirar los pensamientos tanto como la pureza del estilo; abundan ademas en ellos imágenes nuevas y sublimes, y metáforas felicísimas: las mejores ediciones de sus obras completas, son las de Lóndres, 1740, 1765, y sobre todas la de 1825–35: Bouillet, Lasalle y Lorquet, han traducido al francés recientemente algunas de sus mejores obras: la vida de Bacon se ha escrito en latin por su secretario Raivley (1638), en inglés por Mallet (1740), y en francés por Vauxelles (1833): Deleyre publicó en 1755 un "Análisis de la filosofía de Bacon," obra que se ha impreso muchas veces, y que sin embargo no es la mas á propósito

para dar á conocer el autor inglés: el sabio Deluc, ha dado un "Compendio de la filosofía de Bacon," y Mr. Joseph de Maistre un "Exámen de la filosofía de Bacon," obra póstuma, Paris, 1837, en que el filósofo inglés aparece retratado con los colores mas desagradables.

BACON (Ana): inglesa, hija segunda de Antonio Cook, preceptor de Eduardo IV: nació por los años 1528, y fué esposa de Nicolás Bacon, jurisconsulto inglés, de quien tuvo dos hijos, Antonio y Francisco Bacon, el canciller: Ana tradujo del italiano al inglés veinticinco sermones de Bernardino Ochin, y del latin la "Apología de la Iglesia de Inglaterra" del obispo Jewel: murió al principio del reinado de Jacobo I.

BACS: condado de Hungría, en el círculo de la parte anterior del Danubio, entre los de Pesth, Csongrad, Torontal, Sirmia y Barania; tiene 19 leguas de long., y 16½ de ancho: 297.000 hab., capital del condado del mismo nombre, á 7½ leguas S. de Zombor; tiene 7.000 hab.; es obispado.

BACTRES, BACTRA: "Zaraspia" en los tiempos primitivos, hoy "Balk," capital de la Bactriana, prov. de Persia y de los imperios de Bactriana, á orillas del Bactro, riachuelo que desagua en el Oxo: fué tomada por Nino, que segun se dice, debió esta conquista á la habilidad de Semíramis.

BACTRIANA: region de Asia, corresponde hoy al kanato de Balk, en el Turkestan independiente; era mucho mayor en otro tiempo: tenia por límites al S., los montes Paropamisos y la India; al N. la Sogdiana; al E. la Escitia, y contenia entre otras regiones principales, la Margiana, la Guria, la Bubacena, el país de los tochares y de los Marceos: tiene montañas muy elevadas; clima variado, frio mas bien que cálido, habitantes belicosos de razas mezcladas, pero en la que predomina el elemento escita: la Bactriana formaba una de las grandes satrapías de la monarquía persa: en tiempo de Alejandro, Beso, sátrapa de Bactriana, asesinó á Dario su señor, con el fin de apoderarse de la soberanía en su satrapía, y de hacer de ella un estado independiente; pero no lo consiguió: Alejandro unió este país á sus conquistas: los seleucidas la conservaron hasta el reinado de Antioco Theos, 256 años antes de Jesucristo: en esta época la Bactriana volvió á gozar su independencia, y tuvo seis reyes griegos: Teodoto I (256); Teodoto II (243); Euthidemo (221); Menandro (195); Eucratides I (181): Eucratides II (147–141); esto es lo que se llama el imperio griego de la Bactriana: durante este espacio de tiempo de mas de un siglo, los reyes greco–bactrianos, habian estendido considerablemente los límites de su imperio á espensas por una parte de la India, de la Sogdiana y de los escitas por la otra, pero sobre todo, á espensas de los seleucidas: á la caida de aquellos, los arsácides de la Partiana se apoderaron de todas sus conquistas al O.; los escitas en 121, tomaron posesion del resto, y fundaron un nuevo reino de Bactres, cuyas dimensiones variaron con frecuencia.

BACULARD (Arnaldo). Véase Arnaldo.

BÁCULOS. (Véase Mitras.)

* BACÚM: pueb. del dist. de Hermosillo, partido de Buenavista, est. de Sonora: dista de Salvacion 14 leg. al S.; tiene de 4 á 5,000 hab. indígenas, que se dedican á la caza del venado ó bura.

BADAJOZ: ciudad de España, capital de provincia de su nombre, situada a la márgen izquierda del rio Guadiana, en una llanura distante 1½ leguas de la frontera de Portugal, á 38° 38' de lat. y 14° y 16' de long., á 60 leguas de Madrid por el camino de ruedas: su fundacion se pierde en la antigüedad: los romanos la llamaron "Pax Julia," y los árabes "Beledaix," que significa tierra de sanidad: conserva porcion de inscripciones y algunos monumentos de los primeros: es plaza de armas con un fuerte castillo: despues de haber estado bajo el dominio de los romanos, pasó al de los godos en el siglo V, y en el VIII al de los árabes, en cuya época fué ganada por Alfonso Enrique, príncipe de la casa de Borgoña, y fundador de la monarquía portuguesa; pero como los reyes moros de Badajoz, tributarios en aquel tiempo de Fernando II, rey de Leon, implorasen su socorro, acudió este monarca en auxilio de sus vasallos, puso sitio á la ciudad, é hizo prisionero á Enrique en su arriesgada salida de la plaza: el general vencedor, no haciendo uso de la victoria, consoló al vencido, le dió libertad y dejó la ciudad en poder de los moros: en 1181 el mismo Enrique se apoderó de nuevo de la plaza, y la perdió por la perfidia de su gobernador, hasta que al fin fueron espulsados los moros en 1235 por Alfonso IX rey de Castilla: en el año de 1660 la sitiaron infructuosamente los portugueses: otro tanto sucedió en 1705 á las tropas confederadas de Portugal é Inglaterra: el 10 de marzo de 1811 se apoderaron de ella las tropas de Bonaparte, y el 6 de abril de 1812 la reconquistó el ejército español é inglés, en cuyo acto cometieron muchos escesos las tropas de esta última nacion: á 1½ legua de esta ciudad, y sobre la orilla del rio Caya que divide á España de Portugal, se celebraron las bodas del rey D. Fernando el VI con la reina D.ª Bárbara, en una casa de madera que se construyó al intento: es patria de varios varones ilustres, entre ellos de Abu-Mahanet-Abdalla, que escribió sobre la retórica y poética; de Rodrigo Dosma Delgado, insigne teólogo y matemático del siglo XVI; del pintor D. Luis de Morales y del célebre arquitecto D. Juan de Badajoz: corresponde á la dióc. de su nombre: consta su pob. de 2.826 vec. y 12.019 hab.: tiene una catedral, en la que hay muy buenas pinturas de Mateo Cerezo y de Morales, 4 parroquias, 4 conventos de monjas, 8 que fueron de frailes, 5 hospitales, un hospicio, un pósito, calles bastante buenas y limpias, 5 puertas y un hermoso paseo á la orilla del rio, sobre el cual se vé un gran puente de 28 arcos; el mayor de ellos es de 78 piés de diámetro, y el menor de 21; su estension es de 1.874 piés, sobre 23 de ancho: se construyó en tiempo de Felipe II, el año de 1596.

BADAJOZ (Catalina de): sábia española del siglo XVI, que se hizo célebre por sus talentos y su gusto por la poesía: murió en 1553.

BADAKCHAN: region de Asia, al S. de la

gran Bukaria, separado del Turkestan chino por el monte Belur, y regada por el Djihum, capital de esta region cerca del Djihum, á los 66° 25' long. E., 37° 17' lat. N., al N. E. de Balk: ciudad fuerte y populosa.

BADEN (GRAN DUCADO DE): uno de los estados de la Confederacion Germánica, entre los 5° 11' y 7° 32' long. E., 47° 32' y 49° 49' lat. N., está limitado al O. por la Francia, de la que lo separa el Rhin, al N. por Hesse, al E. por el Wurtemberg, al S. por la Suiza y el lago de Constancia; tiene 46 leguas de largo y una anchura que varia desde 3½ á 22 leguas; tiene cerca de 2.000,000 de hab.; su capital es Carlsruhe: el gran ducado habia sido dividido en 1819 en 6 círculos: Murget-Pfinz, Lac, Treysam, Kinzig, Necker, Mein y Tauber: desde 1832, el número de estos círculos se ha reducido á 4: círculo de Lac, capital Constanza; del Alto Rhin, capital Freyburgo (Friburgo en Brisgau); del Rhin Medio, capital Carlsruhe; del Bajo Rhin, capital Manheil: las ciudades principales despues de las anteriores son: Baden, Durlach, Kehl, Rastadt, Reichnau, Zœhringen, y sobre todo Heidelberg, célebre por su universidad: al N. hay vastas y fértiles llanuras, al S. altas montañas; una gran parte del país está cubierto por la Selva Negra: tiene clima benigno, viñas estimadas, minas bastante ricas, de plata, cobre, plomo, hierro, cobalto y ulla: el culto católico y los reformados se observan por cada una de las dos mitades de la poblacion: el gran ducado de Baden goza del gobierno constitucional, en virtud de una carta concedida en 1818; tiene dos cámaras legislativas: no debe confundirse el gran ducado con el margraviato de Baden, cuyos límites eran bien diferentes: el margraviato, nudo del gran ducado actual de Baden, formaba parte del círculo de Suabia, y estaba encerrado entre los rios de Pfinz y de Schwarzbach: fué mucho tiempo su capital Baden, que le dió su nombre: se dividia en 7 partes: 1.° alto margraviato de Baden, ó margraviato de Bade-Baden (ciudades principales Rastadt, Baden, Ettlingen, Kehl, Mahlberg); 2.° bajo margraviato de Baden, ó margraviato de Bade-Durlach, ciudades principales Carlsruhe, Durlach, Pforzheim, Stein, Munzesheim; 3.° margraviato de Hochberg (capital Hochberg); 4.° bailiato de Saltzburgo (capital Saltzburgo); 5.° landgraviato de Sausemberg (capital Sausemberg); 6.° señorío de Rœteln (capital Schopfheim); 7.° señorío de Baden-weiler (capital Baden-weiler): el margraviato se diferenciaba del ducado, en que tenia muchas posesiones en Alsacia: contenia ciudades imperiales Uberlingen, Gegembach, Offemburgo, Zell, Pfullendorf, algunos principados y señoríos inmediatos (Bruchsal, &c.)

HISTORIA. La casa de Baden es una línea segunda de la antigua casa de Zœhringen: el primer margrave de Baden es Hermann, nieto de Bertoldo I, duque de Zœhringen y de Carintia; reinó desde 1074 á 1130, y tomó el título de margrave en la dieta de Basilea, 1130: sus estados fueron muchas veces divididos entre sus descendientes, lo que dió orígen á muchas ramas de la casa de Baden: Hermann IV y Enrique, hijos de Hermann III, á consecuencia de una division que se efectuó en 1190, fueron el tronco de las dos nuevas líneas, las de Bade-Baden y Bade-Hochberg: Cristóbal I, que reinó desde 1527, reunió la mayor parte de las posesiones de la casa de Baden; pero despues de él se formaron nuevas líneas, la de Bade-Baden, cuyo gefe fué Bernardo, hijo mayor de Cristóbal, y la de Bade-Durlach, cuyo gefe fué Ernesto, su segundo hijo; en fin, la línea de Bade-Baden se estinguió en 1771, y todos los estados de Baden fueron reunidos de nuevo bajo un solo gefe (Véase en seguida á CÁRLOS FEDERICO DE BADEN): despues de la paz de Luneville, el margrave (Carlos Federico) tomó el título de elector, 1803: en 1806 se adhirió á la confederacion del Rhin, y recibió en recompensa del emperador Napoleon el título de gran duque, con aumento de territorio: despues de la batalla de Leipsick, 1813, el gran duque de Baden entró en la Confederacion Germánica, de que hoy forma una parte.

BADEN, CIVITAS AURELIA AQUENSIS ó THERMÆ INFERIORES: en aleman "Baden" (es decir, "baños"), bonita ciudad del gran ducado de Baden, cerca del Œlbach, en el círculo del Rhin medio, al N. E. de Strasburgo, al S. de Carlsruhe; es célebre por sus aguas termales, que han dado fama á la ciudad y atraido á ella un gran número de estranjeros: es la reunion de la alta sociedad de Francia, de Alemania y de Inglaterra: la poblacion fija es de cerca de 4.000 hab., tiene castillo ducal muy curioso, antiguo colegio de jesuitas, gabinete de antigüedades: Baden era ya conocido en el siglo III; recibió el nombre de "Aurelia" en honor del emperador Aurelius Alexander (Alejandro Severo): fué largo tiempo la residencia de los margraves de Baden y la capital de todo el margraviato.

BADEN, AQUÆ HELVÉTICÆ ó VERBIGENÆ: Baden en aleman; ciudad de Siza (Argovia), cerca del Limmat, al N. O. de Zurich, tiene 1.500 hab., aguas termales afamadas: hasta 1712 se celebraba en ella la Dieta federal, y fué donde Eugenio de Saboya firmó en 1714 la paz llamada "Paz de Baden," entre el imperio y la Francia.

BADEN (PRÍNCIPES DE): los príncipes mas conocidos de la casa de Baden, son:

LUIS GUILLERMO: margrave de Bade-Baden, conocido bajo el nombre de príncipe de Baden, general del imperio; nació en 1655, murió en 1707: sirvió bajo las órdenes de Montecúculi, contra la Francia; despues hizo la guerra á los turcos, 1688, ayudó á Sobieski á libertar á Viena de ellos, y despues de haberles hecho esperimentar muchas escaseces, ganó contra ellos la victoria decisiva de Salankemer en 1691: hizo con menos éxito la guerra contra la Francia, donde tuvo que combatir contra Villars y Catinat, y perdió la batalla de Fridingen en 1702.

CÁRLOS GUILLERMO ó CÁRLOS III: margrave de Baden-Durlach; nació en 1746, sirvió á las órdenes del príncipe de Baden, su pariente (Véase el artículo precedente.); despues, cuando la paz de Rastadt, se retiró á sus estados: echó los cimien-

tos á la ciudad de Carlsruhe (1715), y creó al mismo tiempo la órden de la "Fidelidad."

Cárlos Federico: margrave, despues gran duque de Bade-Durlach; nació en 1728, heredó en 1746 los estados de Cárlos Guillermo, su abuelo, y unió á éstos los dominios de Bade-Baden, que le tocaron por sucesion en 1771: este príncipe se vió comprometido en los acontecimientos de la revolucion francesa, que le causó la pérdida de sus posesiones de la ribera izquierda del Rhin; pero fué del todo indemnizado por Napoleon, que aumentó sus estados, y que en 1806 le dió el título de gran duque, y concedió á su nieto, el príncipe Cárlos Luis Federico, la mano de su hija adoptiva, Estefanía, hija de Claudio Beauharnais, y nieta de la condesa Fanny de Beauharnais: murió en 1811 despues de un largo reinado; tuvo por succesores, primero, Cárlos Luis Federico, su nieto, que dió una constitucion á sus estados, y murió en 1818 sin hijos; el segundo, Luis Guillermo Augusto, su segundo hijo y tio de Cárlos Luis Federico, que subió al trono en 1818, y murió en 1830 sin hijos; el tercero Leopoldo de Hochberg, otro de sus hijos, pero que nació de un casamiento desigual, fué elevado al trono en 1830.

BADIA Y LEBLICH (D. Domingo). Véase Ali-Bey-El-Abassi.

BADIA: ciudad del reino Lombardo-Veneto, cerca del Addigio, al O. de Rovigo: tiene 3.450 hab., loza vidriada, &c.

BADIO (José y Conrado): célebres impresores del siglo XVI: José Badio nació en 1462 en el pueblo de Assche, cerca de Bruselas, de donde tomó el nombre de Ascensio; murió en 1535, profesó las bellas letras en Leon de Francia y fundó en Paris, hácia el año 1512, una imprenta, de la que han salido ediciones muy estimadas; publicó algunos escritos, entre otros, "Navícula stultarum Virginum," en 1500, traducido al francés en 1502 por J. Droyn: tuvo por yernos á Roberto Etienne y Miguel Vascosan: Conrado Badio nació en Paris por los años 1500, murió hácia 1568; se asoció á Roberto Etienne, su cuñado, é hizo en su compañía un gran número de publicaciones muy importantes: ha traducido al francés el "Alcoran de los franciscanos," de Erasmo Alber, Ginebra, 1556.

BADOERO (Pédro): dux de Venecia; murió en 942, fué el sétimo de su familia elevado á esta dignidad: la república le debe sábias reformas, la confirmacion de su libertad por Berenger II, rey de Italia, y el derecho de fabricar moneda.

BADONA: reina de España, esposa del célebre Recaredo, de quien se hace una gloriosa mencion en el acta del concilio III de Toledo, celebrado en el año 589, por haber abjurado todos los godos el arrianismo y convertídose á la fé: Recaredo les dió el ejemplo y la reina firmó el acta en los términos siguientes: "Yo Badona, gloriosa reina, firmé por mi propia mano esta fé que he creido y recibido:" aunque Morales dice que se ignora la procedencia de Badona, Florez, que recopiló las opiniones de algunos escritores sobre este punto, indica que debió ser hija de algun ilustre español: murió sin dejar sucesion, no obstante que Ruinart y S. Isidoro dicen que fué madre de Liuva.

BADUHENNE, Baduhenna Sylva Sevenwald ó Pade koltz: grande selva que cubria el país de los frisones (casi todo el reino de Holanda actual): tambien se llamaba así una divinidad del país, llamada "Pada," que no era tal vez sino la selva personificada; 900 romanos fueron en ella puestos en completa derrota por los germanos el año 28 de Jesucristo: esta selva no existe hoy.

BAEBIA: familia romana plebeya, pero consular: de ella fueron Quinto Baebio, tribuno del pueblo, que se opuso al senado sobre la guerra de Macedonia, el año 553 de Roma: Gn. Baebio Tanfilo, cónsul en 571, y M. Baebio Tanfilo, que le succedió en el siguiente, tiempo en que se descubrieron los libros de Numa Pompilio: en España hay muchas medallas é inscripciones en que se hace memoria de esta familia.

BAENA (sucesos de): esta villa, situada en la falda de una montaña, á cuyo pié corre el rio Marbella, es tan antigua, que ya fué reedificada por Julio César: en el año de 1292 fué sitiada por las tropas de Mahomet Alhamar, rey de Granada, y en el año de 1483, en una salida que hizo el rey de Granada Boabdil, llamado el Chico, cayó prisionero cerca de esta villa, quedando en poder de los vecinos de ella y á disposicion de los Reyes Católicos.

BAEZA (Diego): natural de Ponferrada en Galicia; tomó la sotana de jesuita en el colegio de Salamanca á principios del siglo XVII, y luego que concluyó sus estudios, empezó á esplicar á sus hermanos las obras de Aristóteles: mas las felices disposiciones para la oratoria sagrada que empezó á descubrir bien pronto, obligaron á los superiores á separarle de su primer encargo, á fin de que se dedicara libremente á la predicacion: desde que subió al púlpito fué admirado y oido como uno de los primeros oradores de su tiempo y buscado como maestro por todos los que seguian tan importante carrera, de modo que muchos de ellos no hacian otra cosa que repetir sus sermones: sin dejar la predicacion, escribió dos grandes obras, la primera intitulada "Commentaria allegorica et moralia de Christo figurato in veteri Testamento," en 3 tomos en folio, y la segunda "Commentaria moralia in evangelicam historiam," en 4 tomos en 4.°: mas adelante publicó sermones en español: murió de edad sexagenaria por los años 1647.

BAEZA (Gaspar de): natural de la ciudad del mismo nombre, y de donde tomó sin duda su apellido: sintió desde sus primeros años una grande inclinacion al estudio, y él mismo se procuró los medios de instruirse: se cree ha sido uno de sus maestros Juan Oroscio, célebre por sus comentarios sobre los dos primeros libros del Digesto, y esto manifiesta que debió estudiar el derecho civil en la universidad de Salamanca: lo cierto es que fué muy aventajado en filosofía, teología, derecho, geografía é historia, y particularmente en las humanidades; que ejerció en Granada la abogacía, y que

hubo de empezar á escribir muy jóven, pues habiendo muerto en la flor de su edad antes de cumplir 30 años, ya dejó escritas algunas obras, que despues de su muerte publicó su hermano D. Melchor, y entre ellas una, la mas notable, intitulada: "De non meliorandis dotis ratione filiabus, ó esposicion de la ley 1.ª, tit. 2, lib. V de la Recopilacion," Granada, 1656.

BAFFA, PAPHOS, AUGUSTA: ciudad de la isla de Chipre, sobre la costa S. O., á los 30° 6' long. E., 34° 46' lat. E.; pertenece á Turquía y fué mucho tiempo cabeza del livach de Chipre: puerto arenoso, castillo edificado sobre una roca, sede en otro tiempo de un obispado que se ha trasladado despues á Nicosia: en las cercanías se encuentra hermoso cristal de roca, conocido con el nombre de diamante de Baffa; amianto, grutas artificiales dignas de admiracion.

BAFFIN (WILLIAM): hábil piloto inglés, nació en 1584, acompañó desde el año 1612 al 16 á Hudson y á los demas navegantes ingleses que esploraron el Norte de la América, y penetró hasta la bahía á la cual los geógrafos han dado su nombre: murió en 1622 en el sitio de Ormus establecido por los ingleses: levantó algunos planos que se han perdido, y redactó un periódico del cual existen algunos fragmentos en la coleccion de viajes de Purchas.

BAFFIN (BAHÍA, Ó MAS BIEN MAR DE): inmenso golfo abierto del Atlántico; llamado así porque Baffin fué quien lo visitó primero; sobre la costa de la América del Norte, entre los 55° 82° long. O., 67° 78° lat. N.; se comunica con el Atlántico por el estrecho de Davis, con el mar de Hudson por los de Cumberland y de Hudson, y con el Océano Glacial Ártico por el de Lancaster y Barrow.

BAFFIN-PARRY (ARCHIPIÉLAGO DE): denominacion general de todas las islas que se estienden entre el mar de Baffin y el de Hudson, al S. del estrecho de Lancaster y Barrow, y que fueron descubiertas por Parry, 1822–29: las principales islas de este archipiélago son las de Cockburn, Southampton, Winter, Mansfield, James, el Nuevo Galloway y el Somerset Septentrional.

BAFFO (LA SULTANA): jóven cristiana, de notable hermosura, de la familia de los Baffo de Venecia, é hija de un gobernador de Corfú; los turcos la hicieron prisionera en el mar, y la llevaron á Constantinopla, donde inspiró tal pasion á Amurates III, que la hizo sultana favorita y tuvo de ella á Mahomet III: ejerció por mucho tiempo un imperio absoluto sobre este príncipe, que la amó hasta su muerte, y conservó la misma autoridad en tiempo de Mahomet III; su influjo se estinguió bajo el imperio de Achmet, que la desterró al serrallo viejo.

BAGAROT: jurisconsulto francés; estudió el derecho en Italia y lo enseñó en la universidad de Bolonia, donde fijó su establecimiento, de suerte que su patria no se aprovechó de sus luces: nos son desconocidas las circunstancias de su vida, y lo único que se sabe es, que vivió por los años de 1200, y que compuso tres tratados: el uno tiene por título "De dilatoriis exceptionibus;" el segundo se titula "De reprobationibus Testium;" y el tercero lleva el nombre de "Cavillationes." Dícese que un jurisconsulto llamado Ubertus Bonaccussius se apropió este último tratado y lo imprimió bajo su nombre, cambiando solamente el título y dándole el de "Præludiis Causarum."

BAGAUDES: este nombre, cuya etimología se desconoce, se dió á los aldeanos de la Galia, de las cercanías de Lutecia (Paris), que capitaneados por un tal Amando, se sublevaron en tiempo de Diocleciano, y fueron vencidos en 285 por el colega del emperador Maximiano: una puerta de Paris, del lado de San Mauro de los Fosos, recibió en memoria de este suceso el nombre de "porta Bagaudarum," y luego por abreviatura "porta Bauda:" estaba situada en el terreno llamado hoy plaza "Baudoyer:" dióse tambien el nombre de bagaudes á los aldeanos armados que se sublevaron mas tarde con los nombres de "jacquiers y de pastoureau. (Véanse estas palabras.)

BAGDAD: ciudad de la Turquía Asiática, en el Algezireh, á orillas del Tigris, á los 42° 4' long. E., 33° 20' lat. N.; tiene 80.000 hab., capital del bajalato de Bagdad: altas murallas de ladrillos, fosos y diversas obras de fortificacion, muy hermosos bazares, algunas bonitas casas y puentes de barcas sobre el Tigris: nótanse muchos monumentos, los sepulcros de Zobeida, del Cheik-Abdul-Kad-Ghilani, el palacio del bajá, la aduana, &c.: hace calor estremado en el estío y viento ardiente llamado "samiel:" reina una enfermedad cutánea que consiste en unas úlceras, cuya curacion necesita mucho tiempo y deja cicatrices indelebles: su industria es activa, tiene fábricas de tejidos, listados de lana y seda, y de algodon basto pintado sin gusto, terciopelo de que hacen almohadas y de tafilete amarillo y colorado: hay ademas una fundicion de cañones, sostiene comercio con la Persia, el Turkestan, la Arabia y la India: Bagdad fué fundada en 762, en las cercanías de la antigua Seleucia, por el califa Abu-Giafar-Almanzor, y fué, durante 5 años, la capital del imperio árabe (despues Damasco, Hachemiah, Kufah): fué tomada por Hulagu, 1258; por los turcos otomanos, 1534; se rebeló en 1623, sostuvo un largo sitio, y no se rindió hasta 1638 que la tomó Amurates IV.

BAGDAD (BAJALATO DE): bajalato de la Turquía Asiática (Algezireh), entre los de Errerum Diarbékir, el Iran y el Golfo Pérsico; corresponde á la antigua Babilonia, y á una parte de la Asiria y de la Mesopotamia; tiene 150 leguas de largo y 92 de ancho; 1.000,000 de hab., su capital Bagdad, clima muy cálido en el estío: al N. están los montes del Kurdistan y diversas ramificaciones del Tauro: el país está regado por muchos rios muy célebres; el Tigris, el Eufrates, Khabur, &c.: suelo fértil en las cercanías de los rios, pero estéril en otros puntos: al O. se encuentran unos desiertos de donde salen hordas de beduinos rateros: division 8 livahs; Mechhed-Alí, Hilla, Mechhed-Hossein, Ana, Nisibin, Mardyn, Basora, Corna; y ademas la parte regida por el mismo bajá: el bajá de Bagdad es casi independiente de la Puerta: en el bajalato de Bagdad

se encuentran todas las célebres capitales de la antigüedad; Babilonia, Nínive, Seleucia y Ctesifon, &c.

BAGE: ciudad colocada en Lidia, de la que existen medallas.

BAGE-LE-CHATEL. (Véase Baugé.)

BAGGESEN (Manuel): poeta dinamarqués, nació en 1764 en Korsoer, en la isla de Seeland, recorrió la Francia, la Italia y la Suiza, donde se casó con la nieta del célebre Haller, y la Alemania, donde murió en 1826: sus poesías escritas en aleman son: "Haiblumen" (flores silvestres), Amsterdan, 1808, 2 tomos; "Parthenais, ó el viaje á los Alpes," traducido al francés por Mr. Fauriel, Paris, 1810, en 12.°; "Adam y Eva," Leipsick, 1826: ha escrito en prosa y en lengua danesa el "Laberinto, ó paseos poéticos por Europa," &c.

BAGHERME ó MESNA: ciudad de África, capital de un estado del mismo nombre, situado en la Nigricia Central, entre el Darfur, el Darkoulla, el Bournou, el Onadi-el-Glazel, el Berghon.

BAGIRATHI: rio que nace á los 76° 40' long. E., 31° 4' lat. N., en los montes Himalaya, y que unido al Alakananda, forma el Ganges.

BAGLIONCELLA (María Cleofé de la): italiana, natural de Perugia: se hizo célebre por reunir las mas recomendables prendas: era muy notable por la superioridad con que bailaba; poseia con perfeccion la música vocal, y era profesora afamada de varios instrumentos: en fin, se distinguia por su habilidad y maestría en el dificilísimo arte de la pintura: florecia Cleofé de la Baglioncella por los años 1540.

BAGLIONI (J. Pablo): de una familia ilustre de Perusa, se apoderó de la suprema autoridad en su patria en 1500, y se hizo independiente de la Santa Sede: tuvo que combatir á los papas Alejandro VI, Julio II y Leon X; fué varias veces espulsado y otras tantas restablecido en el mando: para poner fin á su tiranía, Leon X lo atrajo á Roma, bajo un pretesto, y le hizo cortar la cabeza (1520): Baglioni habia formado parte de las partidas de aventureros que los italianos llamaban "Condottieri:" algunos años despues de su muerte, su primo Rodolfo Baglioni, recobró la soberana autoridad en Perusa (1534 y 1540).

BAGLIVI (Jorge): célebre médico italiano, nació en 1668, en Ragusa ó en Lecca; recibió las lecciones de Valsalva y Malpighi, y fué nombrado por Clemente XI profesor de cirujía y anatomía en el colegio de la Sapiencia en Roma: contribuyó poderosamente á inducir á los médicos á la observacion de la naturaleza, y al estudio de las obras de Hipócrates: combatió las doctrinas químicas, por las que se pretendia esplicarlo todo desde Paracelso y Van-Helmont, y en las que daba una importancia esclusiva á los líquidos del cuerpo humano; sustituyó una doctrina, en la que atribuia la accion principal á las partes sólidas y á las fuerzas vitales de que están animadas: así es que se le considera como el jefe de los "solidistas:" murió á los 38 años en 1706: sus obras han sido reunidas bajo el título "Opera médico-práctica," 1 tomo en 4.°, Leon, 1704, 1710, y reimpresas en Paris en 1788 por Pinel, 2 tomos en 8.°: era estimado sobre todo su "Ensayo sobre la fibra motriz."

BAGNACAVALLO: ciudad de los estados pontificios, al O. de Ravena, tiene 10.700 hab.: en sus inmediaciones se cultiva mucho cáñamo: es patria del pintor Romenghi.

BAGNALUKA: ciudad de la Turquía Europea (Bosnia), capital de un livah del mismo nombre, al S. E. de Gradiska; tiene 7.000 habitantes, 40 mezquitas; bazares, aguas termales: el livah de Bagnaluka forma lo que se llama vulgarmente "Croacia turca" Véase Croacia.

BAGNARA: ciudad del reino de Nápoles (Calabria ulterior primera), cerca del mar, al O. de Scilla; tiene 2.440 hab., y escelente vino moscatel: ciudad de los Estados pontificios, al N. O. de Faenza; tiene 5.000 hab.

BAGOAS: eunuco egipcio y general del rey de Persia Artagerges Oco; envenenó á este príncipe, y colocó en el trono á su hijo Arses, al cual no hallándole bastante dócil, lo envenenó tambien, y dió la corona á Dario Codoman, del que intentó tambien deshacerse; pero éste se le adelantó en la ejecucion, 336 años antes de Jesucristo.

BAGRACION (el príncipe de): uno de los generales mas distinguidos de Rusia; nació en 1765 en Georgia, descendiente de la familia de los Pagratides, que reinó largo tiempo en este país; sirvió bajo las órdenes de Suvarow en Polonia (1794), en Italia (1799), y Pablo I le indispuso con este general, á consecuencia de algunos reveses: llamado otra vez en 1805 por el emperador Alejandro, mandó un cuerpo de ejército enviado en socorro del Austria, bajo las órdenes de Kutusof, y se cubrió de gloria en su retirada sobre Moravia: distinguióse despues en las batallas de Austerlitz, de Eylau, y Friedland; tuvo el mando en jefe del segundo ejército del Este, cuando la invasion de los franceses en Rusia, una parte muy honorífica en las batallas de Smolensko y de Borodino (Moskowa), y fué herido mortalmente en esta última accion: murió poco despues en Sima, 1812.

BAGRADAS, hoy el Mezdjerda: rio de África, nacia en el Atlas, atravesaba la Zeugitana y se precipitaba en el Mediterráneo, entre Utica y Cartago: el ejército de Régulo mató una enorme serpiente á las orillas de este rio (255 antes de Jesucristo.)

BAGRATIDES ó Pagratides: Véase Pagratides.

BAHAMA, ó Grande Bahama: isla del mar de las Antillas, una de las Lucayas, á los 82° 30', 82° 44' long. O., y 26° 40', 27° 5' lat. N.: es fértil, pero poco habitada, hoy es propiedad de los ingleses: se da el nombre de islas de Bahama ó archipiélago de Bahama, á todo el grupo de las Lucayas (Véase Lucayas): el gobierno de las Lucayas, en la América inglesa, se llama tambien gobierno de Bahama: el vasto banco de arena, situado al N. de Cuba y al S. de las Floridas, se divide en "Gran banco de Bahama" (desde los 77° á los 81° 51' longitud O. y de 21° 41' á 26° lat. N.), y "Pequeño

banco de Bahama" (entre 25° 55' y 27° 50' latitud N.); están separados por el canal de la Providencia: el primero tiene 107 leguas de largo y 37 de ancho, y el segundo 44 de largo y 15 de ancho: el primero de estos dos bancos de arena abraza la isla de Providencia, la isla Larga, la isla Verde, los Roquillos, los Mimbres, &c.: los del segundo son el Grande–Bahama, Abacu, Guana, los Galápagos: entre Cuba y el Gran banco de Bahama, se estiende un vasto canal llamado "Viejo canal de Bahama" (78° 83' long. O., y 21° 23' 40' lat. N.); entre el grande y pequeño banco de Bahama, y la costa E. de la Florida, está el "Nuevo canal de Bahama," llamado tambien golfo de Florida (á los 82° long. O., y 24° 28' lat. N.); ambos se comunican con el canal de Santarem: el nuevo canal está atravesado por la gran corriente llamada Gulf–Stream.

BAHAMAN: divinidad favorable de los antiguos persas, y la principal despues de Ormuzd: este dios inspira la bondad, aplaca la cólera, esparce la abundancia sobre la tierra, preside á todos los animales domésticos, y recibe las almas de los justos á su entrada en la morada celeste.

BAHAMONDE (Francisco): natural de Valencia, hijo de D. Francisco Bahamonde y Seijas, y de Doña María Vicenta Sessé: vivió desde 1750 hasta 1805: desde que empezó los primeros estudios en las escuelas Pías, que acababan de fundarse entonces en su patria, descubrió su inclinacion al estudio de las humanidades, y su buen talento para la poesía y la crítica: crióse y vivió sin vicios, y aunque sus rentas no eran de grande importancia, como bastaban para mantenerse en aquella dulce y sencilla medianía que tanto agrada á los buenos y á los sábios, jamas quiso solicitar destino alguno; no tomó mas cargos públicos que aquellos en que, sin recibir utilidad ninguna para sí, podia él proporcionarla á los demas: fué académico de honor y secretario interino de la academia de bellas artes de Valencia, y socio de número de la de amigos del país de la misma; habiendo trabajado con tanto celo, ilustracion y filantropía en una y otra, que en ambas será eterna la memoria de su virtud y buen gusto: fuera de estos establecimientos no conoció mas mundo que los libros, su estudio y sus amigos: con estos era en estremo franco, aunque algo severo cuando criticaba sus obras; con los demas humano y justo, complaciente con sus hermanos, y consigo crítico y rígido: sus costumbres eran puras, pero algo sombrías; censuraba toda clase de desórdenes públicos; era tan enemigo de las modas, que jamas dejó la capa y el sombrero calañés, conforme al uso de sus abuelos, y solo se le veia vestir con arreglo á su clase, cuando tenia necesidad de presentarse en las funciones públicas de la academia ó de la sociedad: sus obras solo carecian de esa dulzura y embeleso que han sabido dar á las suyas los poetas que le han seguido: mas no por esto se le puede quitar la gloria de haber sido uno de los que enseñaron á los jóvenes de su patria la verdadera senda del Parnaso: sus amigos, que eran todos los artistas y literatos de su patria, lloraron amargamente su muerte, y quisieron conservar su memoria en una lápida sepulcral que hizo uno de ellos, con un epitafio, que no menos que á él, honraba á su autor, D. Pedro Picho y Rius.

BAHAR ó BEHAR: ciudad de la India inglesa (Calcuta), al S. E., de Patna; tiene 5.000 casas; en otro tiempo capital de todo el Bahar, y hoy del Katch–Bahar.

BAHAR (provincia y reino de): antigua provincia del Indostan, á los 48° 88' long. E., 22° 27' lat. N., el Nepal al N., el Berar al S., el Bengala al E. y el Ande al O.; tiene 80 leguas de largo y 55 de ancho, 500.000 hab., antigua capital Bahar, despues Patna, suelo llano, fértil, regado por el Ganges: el Bahar ha sido en otro tiempo independiente; era conocido con el nombre de reino de Magada: pertenece á los ingleses desde 1765, y está comprendido en la presidencia de Calcuta, en la que forma 6 distritos; Bahar, Raygor, Boglipur, Tirut, Sarun, y Chah–Abad.

BAHARITAS: nombre de la primera dinastía de los mamelucos que reinaron en Egipto: estos mamelucos eran en su principio jóvenes turcos, á quienes los tártaros habian vendido á mercaderes egipcios: el sultan Malek-Saleh, de la dinastía de los Ayubitas, los rescató en número de mil y los hizo instruir en el ejercicio de las armas, en una fortaleza edificada á las orillas del mar (en árabe Bahr ó Bahar); de donde viene su nombre de Baharitas, es decir, marinos: concluyeron por apoderarse del poder soberano, y nombraron por gefe uno de entre ellos, Neuredin-Ali, que tomó el título de sultan de Egipto (1254): los mamelucos Baharitas conservaron el poder hasta 1382, que fueron reemplazados por los mamelucos Bordjitas. (Véase Mamelucos).

BAHAVOLPUR: estado tributario del reino del Kabul, hace parte de la grande region del Multan, y ha sido fundado por Bahavol-Kan en 1769: su capital es Bahavolpur, cerca del Gharra, al S. E. Multan.

BAHÍA, ó SAN SALVADOR: "Soteropolis" en latin moderno; ciudad del Brasil, capital de la provincia de Bahía, á 225 leg. N. E. de Rio Janeiro, entre los 40° 52' long. O., 12° 59' lat. N., sobre la bahía de Todos los Santos: tiene 120,000 hab., magnífico puerto y muchos bellos edificios como son: la iglesia de los jesuitas, el palacio del gobernador, la casa capitular, la del tribunal de apelacion, palacio arzobispal, hospital militar, escuela de cirujía, conventos é iglesias de los franciscanos, benedictinos y carmelitas; iglesia de la Concepcion, nuevo edificio de la bolsa, arsenal marítimo &c.: arzobispado del cual son sufragáneos todos los obispados del Brasil: plaza fuerte, la primera del imperio: varios establecimientos literarios: escuela de cirujía, gimnasio, seminario, biblioteca pública: comercio muy vasto y activo, y un gran número de mercaderes estrangeros: fué fundada en el siglo XVI y capital del Brasil hasta 1763: todavía en la actualidad es la primera ciudad del Brasil, despues de Rio Janeiro.

BAHÍA (provincia de): provincia del Brasil, á

lo largo de las costas del Océano Atlántico, entre las de Sergipe, del Rey, Fernanbuco y Minas-Geraes, á los 39° 55'–46° 10' long. O., y 10° 15° lat. N., tiene 112 leg. de largo y 70 de ancho; su capital es Bahía: clima muy cálido, pero refrescado por las brisas del mar: su terreno es el mejor de todo el Brasil para el cultivo de la caña de azúcar, el tabaco y el algodon: está dividida en cuatro comarcas, Bahía, Os Ilheos, la Jacobina y Porto Seguro.

BAHR-ABAD: region de Asia. (Véase BARBIA).

BAHRDT (CÁRLOS FEDERICO): teólogo protestante, nació en 1741 en un lugar pequeño de la Misnia y murió en 1792: las opiniones religiosas que profesaba parecian confundirse con el socinianismo ó mas aún con el deismo puro, por cuya razon se vió perseguido toda su vida: enseñó sucesivamente la teologia y la filosofía en Leipsick, Erfurdt y Giessen; obligado á abandonar cada una de estas ciudades por herege, se trasladó á Maschlins en Suiza, donde fué director de un colegio; despues á Halle en Prusia, donde se atrajo nuevas persecuciones por sus folletos políticos, y acabó por poner un ventorrillo en las inmediaciones de Halle: las que mas han llamado la atencion entre sus numerosas obras son: "Ensayo de un sistema de dogmática bíblica," 1769; "Nuevas revelaciones de Dios," 1773, que fueron condenadas por el tribunal imperial: "Profesion de fé," 1779; el "Almanaque de los hereges," 1781; "Historia de su vida y opiniones," 1791, &c. &c.

BAHREIN, ó HADJAR: region del Asia en el Lahsa, á lo largo del Golfo Pérsico, se estiende desde los 25° á los 29° lat. N.: los habitantes viven de la pesca y mas generalmente de la piratería: algunas veces se da el nombre de Bahrain á todo el Lahsa: en la costa de este país hay un grupo de islas, llamadas tambien de Bahrein ó de Aual, situado á los 48° 20' long. E., y 26° 20' lat. N., muy célebre por la pesca de perlas: en un tiempo pertenecieron estas islas á los portugueses; en la actualidad son propiedad de los ingleses: las islas principales del grupo son: Arad, Tarut, Samahe, y Bahrein: en esta última está la capital Bahrein ó Manaina.

BAHR-EL-ABIAD, es decir, RIO BLANCO: nombre que tiene el Nilo en la parte superior de su curso, hasta su confluencia con el Bahr-el-Azrak.

BAHR-EL-AZRAK: es decir, RIO AZUL: Astapus, rio de la region Niliaca, nace en la Abisinia, atraviesa el lago Dembea, riega las provincias de Gojam, Damot y otras comarcas abisinias, entra luego en el Sennaar y se une al Nilo á 1½ leg. S. de Halfay, despues de haber recibido los rios Dender, Rahad, Roma, Yabuos y Tumas: su curso es de estraordinaria rapidez y forma algunas cascadas, una de las cuales tiene cerca de 300 piés de altura: se le calculan 300 leg. de curso: por mucho tiempo se le ha equivocado con el verdadero Nilo, y en el país unos llaman al Bahr-el-Azrak, el Nilo, (ó Nilo azul) y otros dan al Nilo, despues de la union de los dos rios el mismo nombre de Bahr-el Azrak.

BAIAN: gefe ó khagan de los avaros, por los años 626. (Véase AVAROS).

BALÆ: ciudad de la antigua Italia. (Véase BAJA).

BAIER (J. J.): médico y naturalista aleman, miembro de la Academia de los Curiosos de la naturaleza; nació en 1677 en Jena, y murió en 1735; profesó su arte en Halle, Nuremberg, Ratisbona y Jena, y fué profesor de medicina en Altorf: es muy estimada su obra sobre la "Oryctographia norica," publicada en 1708 en Nuremberg, y reimpresa despues con suplementos en 1758: ha dado una descripcion exacta y detallada de los fósiles y minerales de todas especies, observados en el territorio de Nuremberg.

BAIF (JUAN ANTONIO DE): poeta francés del siglo XVI, nació en Venecia en 1532, y murió en 1589; era hijo de Lázaro de Baif, que fué embajador en Venecia y en Alemania en tiempo de Francisco I: renunció á las ventajas que le ofrecia su nacimiento para entregarse á la poesía, contrajo relaciones con Ronsard y adoptó su estilo estravagante: tuvo la pretension de escribir versos franceses medidos como los de los griegos y romanos, y de crear un alfabeto nuevo: en 1570 obtuvo la autorizacion de fundar una Academia de música y poesía, que fué la primera que se estableció en Paris, y tuvo muy corta duracion: se conservan de él con el título de "Obras de J. A. de Baif," Paris, 1572, 9 libros de poemas, 7 de amores, 5 de juegos y 5 de pasatiempos: publicó ademas algunas otras obras y comedias.

BAIKAL (LAGO): gran lago, ó mas bien mar de la Rusia Asiática (Irkutsk), entre los 107° 16'–101° 18' long. E., y 51° 21'–55° 48' lat. N.; tiene 110 leg. de largo, para una lat. que varía desde 7 á 17 leg. y lo atraviesa el Angara inferior, que desagua en el Océano Glacial: á pesar de su inmensa estension, sus aguas son dulces, y sus márgenes altas y escarpadas en general; encierra una isla muy grande que se llama Olkhon: este lago es muy profundo y de muy peligrosa navegacion en ciertos puntos: péscanse en él focas y otros peces que no se crian en ninguna otra parte.

BAIKAL (MONTES DEL): montes que coronan dos orillas del lago Baikal y que son una rama de los Tangu, y una cadena secundaria del gran sistema de los Altai.

BAILEN (BATALLA DE): esta memorable batalla, que manifestó á la Europa no eran invencibles las huestes de Napoleon, empezó á las dos de la mañana del 19 de julio de 1808 en los campos inmediatos á la villa de Bailen: venian los franceses mandados por el generalísimo Dupont, llamado el terror del Norte, mientras que las divisiones españolas estaban acaudilladas por los generales Castaños, Reding, Compigni, Peña y Venegas. Hasta las cinco de la mañana se succedieron sin interrupcion los disparos de la artillería, que sufrian los españoles á cuerpo descubierto; pero en aquella hora empezaron las cargas contra la línea, muchas á la bayoneta, que los españoles sostuvieron y dieron gloriosamente, desalojando á los franceses de

sus posiciones: por tres veces rehizo Dupont sus batallones para volver á la carga; mas siendo siempre derrotados, y no llegando el refuerzo que esperaba del general Vedel, se decidió á capitular: llegó Vedel á la Carolina, cuando ya estaba entablada la capitulacion, y sin respeto á ella atacó la retaguardia de los españoles, que al principio rehusaban defenderse; pero que hicieron frente, viendo que la capitulacion no se respetaba, y obligaron á Vedel á retroceder: advirtiendo en tanto que Vedel trataba de fugarse hácia Despeñaperros, intimaron á Dupont que pasarian á cuchillo á todo su ejército si las tropas de Vedel no volvian á sus posiciones para ser comprendidas en la capitulacion, aunque sin quedar luego prisioneras de guerra: las consecuencias de esta memorable batalla, en que la posicion de las divisiones españolas influyó tanto como el ataque directo, en que solo tomaron parte como 9.000 españoles, fueron, causar á los enemigos mas de 2.000 muertos y 200 heridos, y hacer que 22.000 franceses veteranos viniesen á rendir sus altaneras águilas á las tropas españolas, recien organizadas: por esta victoria ha sido justamente agraciado el general Castaños con el título de duque de Bailen.

BAILIE (Mateo): célebre médico anatómico, inglés: nació en Escocia en el condado de Lanarck, en 1761: empezó sus estudios médicos en Lóndres en 1779, y á los 20 años enseñaba ya anatomía: en 1783 murió su tio Guillermo Hunter, legándole sus manuscritos, su biblioteca y su casa: en 1788, á los 27 años de edad, fué nombrado médico de uno de los hospitales de Lóndres: en 1795 publicó su "Manual de anatomía patológica," con cuya obra destronó al Dr. Pitcairn, el Broussais de Inglaterra: no tardó en adquirir la mayor reputacion, que le valió títulos honoríficos: fué médico de la princesa de Gales y consultor de Jorge III: perteneció á la Sociedad Real y al Colegio de médicos de Lóndres: murió de un catarro pulmonar en setiembre de 1828, cuando solo tenia 62 años: escribió pocas obras; la principal es el "Manual de anatomía patológica," de que se hicieron cuatro ediciones en Lóndres en el espacio de 17 años: ha sido traducida al aleman, al italiano, y dos veces al francés por Guerbois (1815) y por Ferral (1808): sus "Lecciones y observaciones sacadas de su práctica," han sido publicadas con su nombre despues de su muerte por muchos autores, en particular por Wardrop, autor verídico de la "Historia de su vida."

BAILÍO: título que en su orígen llevaban los comisarios reales que recibian, en nombre de la corona, las quejas y reclamaciones del pueblo contra los señores: su jurisdiccion se regularizó al principio de la tercera raza y tuvo grande estension; pero el abuso que hicieron de su poder obligó á los reyes á reducirlo, y hácia el siglo XVI ya no eran mas que oficiales de justicia: últimamente Cárlos IX en 1560, los declaró agentes de trage corto; sin embargo, continuaron asistiendo á los procedimientos: llamábanse tambien "bailíos" á los simples oficiales ó agentes de justicia señorial, llamados de "trage largo ó pequeños bailíos" para distinguirlos de los primeros: ciertos guardianes de castillos dedicados á prisiones solian llevar tambien el mismo título: en fin, los principales gefes ó comendadores de la órden de Malta, tomaban el nombre de bailío; entre otros el bailío de Suffren.

BAILO: ciudad de los túndalos en la Bética, de la que hablan Plinio y Antonino, situándola en donde hoy se halla el pueblo denominado la "Torre de Bolonia," al Occidente de Tarifa: Flores y Masdeu publican sus medallas: esta ciudad se denominó "Bælo ó Belon," y el itinerario de Antonino le añade el sobrenombre de "Claudia."

BAILS (Benito): célebre matemático, y honor de Cataluña, donde nació en 1750: estudió en Tolosa las matemáticas y teología, y luego pasó á Paris, donde á los 24 años de edad trabajaba los artículos correspondientes á España, en el "Diario histórico político" que entonces se publicaba en aquella capital, y en la cual escribian con él los mejores literatos franceses: el embajador de nuestra corte en Paris, D. Jaime Masones de Lima, viendo los primeros escritos de Bails y su grande talento, le eligió para secretario suyo; y habiéndole traido á Madrid cuando concluyó su embajada, le dió á conocer á los sabios y literatos españoles, quienes no pudieron menos de mirar con sumo aprecio á un jóven que poseia las lenguas latina, italiana, inglesa y alemana, y con una pureza y elegancia nada comun, la castellana y francesa, hablándolas todas como nativas; que se mostraba muy entendido en todas las ciencias, y que en las matemáticas descubria los mas vastos y profundos conocimientos: la academia española y la de la historia, inmediatamente le admitieron como uno de sus individuos, y la secretaría de estado fió á su pluma la redaccion del "Mercurio histórico político;" poco despues fué nombrado por S. M. director de matemáticas de la academia de S. Fernando, en union á otros profesores: los progresos de los discípulos, así en la aritmética y geometría, como en la arquitectura misma, hicieron ver pronto la instruccion, método y vigilancia de D. Benito Bails: en lo succesivo fué el único maestro y director de dicha academia; pero cuando mas se afanaba en su enseñanza, quedó paralítico de la mano derecha: esto no sirvió para que abandonase las obras que meditaba: se acostumbró á escribir con la mano izquierda, y desde la cama dió á luz sus principales escritos, antes que nuevas desgracias y enfermedades cortasen su preciosa vida en julio de 1797.

BAILLET (Adriano): escritor laborioso del siglo XVII: nació en 1649, cerca de Beauvais, y murió en 1706; fué primero cura de una aldea y despues llegó á ser bibliotecario de Lamoignon: sus obras principales son: "Juicios de los sabios sobre las principales obras de los autores," 1685–86; Historia de Holanda," "Vida de Descartes," "Vidas de los Santos," &c.

BAILLOU (Guillermo de): médico francés; nació en 1538 y murió en 1616; fué uno de los que mas contribuyeron á que en la medicina se volviese á observar el estudio inmediato de los hechos: en sus obras, abundantes en descripciones exactas

se encuentran nociones interesantes sobre las enfermedades epidémicas, y aun parece que conoció la afeccion de la laringe llamada "angina:" en 1580 fué decano de la facultad de Paris: sus obras se han reimpreso diferentes veces con el título de "Opera medica omnia Ballonii," Paris, 1635; Venecia, 1734 y Ginebra, 1762.

BAILLON (MANUEL): naturalista distinguido del siglo XVIII; se hizo célebre por la inmensa cantidad de materiales que reunió relativos á la historia natural: se le deben observaciones tan curiosas como interesantes sobre los hábitos y las costumbres de las aves marítimas que frecuentan las costas de Francia, y cuya mayor parte eran poco conocidas antes de él, ó del todo ignoradas: tenia mucha habilidad para disecar y colocar los pájaros destinados á formar parte de alguna coleccion; el Museo de historia natural de Paris le es deudor de la mayor parte de los pájaros de mar y rio que se admiran en su coleccion, muchos de ellos muy raros: una "Memoria sobre las causas del deterioro de los bosques y modo de remediarlo;" valió á este célebre naturalista el premio propuesto sobre esta cuestion por la Asamblea constituyente: tambien escribió otra "Memoria" acerca de las arenas movedizas que cubren las costas del departamento del Paso de Calés y los medios de oponerse á su invasion: este sabio murió en Abbeville en 1803: sostuvo mucho tiempo con Buffon una correspondencia epistolar, que tuvo aquel en mucha estima, porque le suministró mas de un hecho curioso y mas de una observacion juiciosa y acertada.

BAILLY (J. SILVANO): nació en Paris en 1736: su padre, que era pintor y conservador de los cuadros de Versalles, le destinaba á la pintura; pero Bailly prefirió la literatura y las ciencias: en un principio trabajó para el teatro, pero habiéndose unido con el sabio Lacaille, se dedicó esclusivamente al estudio de la astronomía, y no tardó en merecer el honor de ser recibido en la academia de las ciencias (1763): no obstante, cultivó la literatura, compuso varios "Elogios," entre los cuales son de notar los de Leibnitz y Lacaille (1770), y redactó la grande obra que labró principalmente su reputacion, la "Historia de la astronomía," que forma tres obras distintas: "Historia de la astronomía antigua," 1775; "Historia de la astronomía moderna," 1778–1783; "Historia de la astronomía indiana y oriental," 1787: habia supuesto en esta obra la existencia de un pueblo primitivo, que habia desaparecido del globo, y al cual se debia atribuir la mayor parte de los grandes descubrimientos; esta asercion le condujo á vivas discusiones, y dió márgen á las "Cartas sobre el orígen de las ciencias, y sobre la Atlántida de Platon," que publicó en 1777: el éxito de la "Historia de la astronomía," que era una obra tan literaria como científica, le abrió las puertas de la academia francesa (1784), y las de las inscripciones (1785): en la misma época tuvo el encargo por la academia de las ciencias, de redactar dos "Informes" importantes; uno sobre el "Magnetismo animal" (Véase Mesmer.), y otro sobre el proyecto de su nuevo hospital: cuando estalló la revolucion abandonó Bailly las letras, que habian hecho hasta entonces su felicidad, para lanzarse á la política, que tan funesta debia serle: por algun tiempo gozó estraordinario favor; fué nombrado diputado en los estados generales, por los electores de Paris en 1789; en seguida presidente de la misma asamblea; presidió la famosa sesion del "Juego de pelota," en que los diputados juraron no separarse antes de haber dado una constitucion á la Francia (20 de junio de 1789); y se le nombró corregidor de Paris el 16 de julio del mismo año: viéndose obligado despues de la fuga y arresto de Luis XVI, á disipar por medio de la fuerza los grupos amenazadores que se formaban en el Campo de Marte, para pedir la separacion del rey (17 de julio de 1791), Bailly perdió toda su popularidad, dimitió el cargo de corregidor, y huyó de la capital; pero descubierto y reconocido en Melun en 1793, fué conducido á Paris y delatado ante el tribunal revolucionario, que le condenó á muerte por su conducta en el Campo de Marte, ejecutándose la sentencia el dia 10 de noviembre: sus verdugos prolongaron su agonía cambiando diferentes veces el lugar del suplicio, y le llenaron de insultos: uno de ellos, al verle agitado de un temblor involuntario, efecto de la lluvia y el intenso frio, le dijo: "¿Tiemblas, Bailly?"—"Sí, respondió el anciano con calma, pero es de frio." Ademas de las obras que hemos citado, se publicaron despues de la muerte de Bailly un "Ensayo sobre las fábulas," 1798; "Memorias de un testigo de la revolucion," 1804; y una "Coleccion de documentos interesantes sobre las ciencias," 1810: Mr. Arago ha escrito su apología en 1844.

* BAIMENA: pueb. del dist. de Rosales, est. de Sinaloa; dista de la villa de Choiz 7 leg., á la orilla de un arroyo de escelente agua; sus 1,200 hab., se dedican á la agricultura.

BAIO ó BAYO (MIGUEL DE): nació en Melin, cerca de Ath, en el Hamaut, en 1513, y murió en 1589; enseñó la Sagrada Escritura en Lovaina; fué en seguida canciller de la universidad é inquisidor general: acusósele de haberse manifestado poco favorable á la libertad del hombre, y de haber hecho adoptar muchos puntos de la doctrina de Calvino: la Inquisicion de Lovaina le prohibió la enseñanza: la Sorbona le censuró en 1560, y Pio V, por su bula de 1.° de octubre de 1567, condenó como heréticas 76 proposiciones estractadas de sus obras: á pesar de esto tuvo Baio muchos partidarios: sus obras se imprimieron en Colonia, 1696: Duchesne ha escrito la "Historia del Baianismo."

BAIRAM-KALASSI: lugar de la Turquía Asiática (Biga), á orillas del golfo de Adramiti: en sus cercanías se ven las ruinas de Assos.

BAIRUT ó BEIRUT, BERYTUS: ciudad de Siria, á 19 leguas N. E. de Acre, entre los 33° 8' long. E., y 33° 50' lat. N.; tiene 12.000 hab., un puerto inservible por la abundancia de arenas; y los buques en verano fondean al lado de una punta situada hácia la parte anterior de la ciudad, y en invierno van á anclar en lo interior de una pequeña bahía inmediata muy segura: tiene un obispado griego y otro maronita, muchos cónsules europeos:

fuentes establecidas por Djezzar; torres muy altas: fué bombardeada y tomada por los ingleses á Mehemet-Alí, 1840.

BAJÁ: nombre genérico con que ordinariamente se designa á los altos funcionarios turcos encargados de la administracion civil, militar, judicial y rentística de las provincias ó bajalatos: se les da ademas los nombres particulares de bealerbeys (bey de los beyes), ó únicamente de beyes, segun es su mando, ó de un cialet ó de un livah. Los bajás llevan delante de sí, y como insignia de su autoridad, colas de caballo; unos dos y otros tres, segun el rango ó categoría que ocupan: los sandjaks, oficiales inferiores á los bajás y que no gobiernan mas que un sandjakiato ó livah, solo llevan una: se llama capitan bajá al gobernador del cialet de las islas.

BAJA BALÆ de los antiguos: ciudad del reino de Nápoles, á 3 leguas S. O. de Nápoles: tiene un puerto mediano y mas seguro que el de Nápoles; una fortaleza edificada por Cárlos V: la ciudad solo se compone de chozas esparcidas entre magníficas ruinas: sus baños fueron muy célebres entre los antiguos: en tiempo de los romanos fué Baja una ciudad soberbia: elevábase en forma de anfiteatro sobre la colina semicircular que domina el mar, y exigia la moda en aquella época que todo romano rico tuviese en ella su casa de campo, adonde fuese á pasar una temporada del año: subsisten aún magníficas ruinas, cuya mayor parte está debajo del mar; sin embargo, se descubren los restos de los baños de Neron, de un palacio de Julio César, de los templos de Venus, Diana, Mercurio, &c.

BAJADAS: se llaman así todas las piezas que se ponen mas bajas de su regular posicion: la cabria, la faja y el vuelo se dicen bajadas: éste cuando en vez de inclinarse á la parte superior del escudo, se inclina á su punta.

BAJO DANUBIO, BAJO RIN. Véase DANUBIO (BAJO), RIN (BAJO).

BAJO IMPERIO: se designa bajo este nombre el imperio romano en tiempo de su decadencia, época que algunos hacen empezar en el reinado de Valeriano, y otros en el de Constantino: la "Historia del Bajo imperio ha sido escrita por Le Beau y Ameilhon, Paris, 1757, 29 tomos en 12.° Véase ORIENTE (IMPERIO DE.)

BAJOCASSES ó BADIOCASSES: pueb. de la Galia (Leonesa 2.ª), á lo largo de la Mancha (Armoricanus tractus), al O. de Lexovii y al E. de Unelli: era su capital Bajocasses, llamada tambien "Aregenus," ó mejor dicho "Augustodurus," hoy Bayeux.

BAK-BULAN: rio de Asia, riega las estepas de los Kirghiz, corre al O., despues al S. O., y se pierde despues de un curso de 80 leguas en un lago salado: el Atchi Bak-Bulan ó (Bak-Bulan amargo), es un afluente del Tsui.

BAKER (ENRIQUE): naturalista inglés; nació á principios del siglo XVIII, murió en 1774; fué miembro de la sociedad real y de la de anticuarios; se ocupó con aprovechamiento en las investigaciones microscópicas, y ha publicado el "Microscopio puesto al alcance de todo el mundo," traducido al francés por el P. Pezenas, 1754, en 8.°

BAKER (RICARDO): historiador inglés; nació en 1568 en el condado de Kent, murió en 1645; fué, bajo Jacobo I, grand-sheriff del condado de Oxford: pasó sus últimos años en prision, como deudor insolvente: publicó en 1641 una "Crónica de los reyes de Inglaterra, desde la época del gobierno de los romanos hasta la muerte del rey Jacobo," que tuvo un éxito prodigioso.

BAKER (TOMÁS): anticuario inglés; nació en 1656, murió en 1740; publicó en 1699 unas "Reflexiones sobre la ciencia y sobre la necesidad de la revelacion," traducidas al francés por Berger, bajo el título de "Tratado de la incertidumbre de las ciencias," Paris, 1714, en 12.°

BAKHTCHESERAI: ciudad de la Rusia europea (Tauride), al S. O. de Simferopol; tiene 6.000 hab., baños, mezquitas, palacios de los antiguos kanes de Crimea.

BAKU: ciudad de la Rusia asiática (Chirvan), cerca del mar Caspio, en la península de Apcheron, al E. de Chamakié y á los 50° long. E., 39° 30' lat. N.: es plaza fuerte de primera clase; tiene un puerto, el mejor del mar Caspio; algunos monumentos; el palacio del schac, edificado por Abbas II; gran bazar, parador público, iglesia armenia, comercio considerable con el Astracan, aceite de Nafta, &c.; Baku es para los guebros un lugar santo: fué en otro tiempo un pequeño kanato independiente, y despues quedó sujeto á la Persia; ésta lo cedió á los rusos (1723), se lo hizo devolver (1735), y últimamente se lo dejó usurpar (1801).

BALA: ciudad de Inglaterra (principado de Gales), capital del condado de Merioneth, al O. de Lóndres; tiene 2.000 hab.

BALÁ: esclava de Raquel, mujer de Jacob: envidiosa su señora de Lia, que habia dado á luz 4 hijos, mientras ella al parecer estéril, propuso á Jacob que tomase á Bala por mujer y adoptase sus hijos, con lo cual quedaria satisfecha: hízolo así Jacob, y Bala fué madre de Dan y Nephtalí: esta es la razon porque hacen mencion de Bala las Sagradas Escrituras.

BALA (ALEJANDRO). Véase ALEJANDRO.

BALAAM: falso profeta de Pethor, en Mesopotamia; fué mandado por Balac, rey de los moabitas, para maldecir los israelitas, que errantes 40 años por el desierto, despues de su salida de Egipto, venian á invadir sus estados: cedió á esta invitacion contra la prohibicion de Dios: en medio del camino, un ángel armado de una espada desnuda se presentó delante de la burra que llevaba Balaam; ésta se detuvo de repente, y como Balaam la castigaba, fué milagrosamente dotada del don de la palabra, y le echó en cara su crueldad: el profeta quedó absorto; levantó la vista y vió al ángel que le reprendió su desobediencia, y le permitió, sin embargo, continuar su camino, pero con la prohibicion de maldecir á los judíos: Balaam, en efecto, no se atrevió á proferir imprecaciones: sin embargo, aconsejó á Balaam enviase al campo de los hebreos algunas jóvenes madianitas para corromperlos: es-

te consejo tuvo buen resultado; los israelitas, faltando á la fé al verdadero Dios, fueron por un momento batidos; pero habiendo en seguida hecho penitencia, fueron luego vencedores, haciendo grande carnicería en sus enemigos: Balaam pereció con los moabitas: se supone este acontecimiento hácia el año 1489 antes de Jesucristo.

BALAGHAT: antigua provincia de la India entre las de Haiderabad, de los Circars septentrionales, de Salem, de Maisur, de Kanara, de Bedjapur, á los 72° 30' 77° 15' long. E., 13° 11' 16° 20' lat. N.; tiene 73½ leguas de largo y 59 de ancho; forma parte de la alta llanura del Decan: su capital es Bellary; sus rios son: el Kistnah, el Tumbedra, el Pennar, el Tchiuravati: suelo muy fértil, grandes selvas, diamantes, cobre, salitres: el Balaghat pertenece á los ingleses, y hace parte de la presidencia de Bombay.

BALANEA, hoy BANIAS: ciudad y puerto de Fenicia, al N. de Arado.

BALANGIAR: villa del Turkestan occidental (Rusia europea), capital de los khazares en el siglo VI, edificada por Cosroés en una de las bocas del Atel (Volga).

BALANGUINGUI (CONQUISTA DE LA ISLA DE): las armas españolas mandadas por el teniente general D. Narciso Clavería, capitan general de las islas Filipinas, consiguieron un señalado triunfo desde el 16 al 22 de febrero de 1848, apoderándose de la isla de Balanguingui y sus siete pueblos. Los piratas que en ella se albergaban hicieron una obstinada defensa, y fué preciso á los españoles apoderarse de cuatro fuertes, construidos de troncos de árboles, de 2 y medio á 3 piés de diámetro, y de 18 á 20 de altura, fuera de tierra, y por lo interior otras empalizadas paralelas con relleno de piedra, constituyendo todo un murallon de 16 á 18 piés de grueso, á prueba de artillería. Los españoles con decision y valentía tomaron por asalto estos fuertes, en medio de los tiros, granadas de mano, piedras y lanzas arrojadizas de los enemigos: quedaron de estos muertos en la refriega hasta 450, y solo 6 prisioneros, cogiéndose en los cuatro fuertes 124 piezas de artillería: se apresaron 150 embarcaciones de piratas, y se rescataron como unos 250 cautivos; siendo incalculable el beneficio hecho al comercio de todas las naciones con la destruccion de estos piratas, y la intimidacion causada á los que pudieran dedicarse al pirateo en las inmediatas islas de Tonquil y Pilas.

BALANZA: uno de los doce signos del Zodiaco: los poetas dicen que es la balanza de Astrea, diosa de la justicia, que no queriendo ser testigo de los crímenes de los hombres, huyó al cielo despues de la edad de oro, siendo su balanza trocada en constelacion: la balanza es símbolo de la equidad y justicia, y por eso representan á Temis y Astrea, diosas de la equidad, con una balanza en la mano. En el libro VIII de la Iliada representa Homero á Júpiter cogiendo sus balanzas de oro para pesar las suertes de los griegos y troyanos. El autor del libro de Job, posterior mas de un siglo á Homero, ha empleado la misma figura: "Que Dios me pese, dice Job, en las balanzas de su justicia, y conocerá mi inocencia: Appendat me in statera justa, et sciat Deus simplicitatem meam."

BALANZAS: se pintan colgadas y puestas en el fiel: espresan la equidad y la igualdad.

BALARD (A.): poetisa francesa; nació en las inmediaciones de Mompeller hácia el año 1760: desde muy jóven dió á conocer sus talentos para la poesía, y muchas de sus composiciones fueron premiadas por la academia de los "Juegos florales:" esta poetisa murió en Castres el año de 1820: se citan con elogio las siguientes obras de Mad. Balard: "El Amor maternal," poema publicado en Paris, 1810, en 12.°, reimpreso en 1815: "La Restauracion del trono de Francia," Paris, 1814, en 8.°: "Velleda," poema lírico, imitacion de los mártires de Chateaubriand, composicion inédita, muy apreciada por los inteligentes.

BALASORA ó BALASSOR: ciudad marítima de la India (Orissa), capital del distrito del mismo nombre, cerca del Buri-Bellane, á los 84° 53' long. E., 21° 31' lat. N.; tiene 10.000 hab.: pertenece á los ingleses desde 1803.

BALATON: en aleman "Platten," en latin "Volcæ Paludes;" lago de Hungría, entre los 46° y 47' lat. N.: tiene 7½ leguas: se comunica con el Danubio por el Sio, y recibe las aguas de 9 rios.

BALBEK, HELIÓPOLIS (CIUDAD DEL SOL): ciudad de Siria (Acre), cerca del Anti-Líbano, á 12½ leguas N. O. de Damasco, entre los 34° 2' long. E., y 33° 58' lat. N.; su poblacion que era de 5.000 hab. en 1751, no pasa en la actualidad de 1.200: soberbias ruinas, en particular las del templo del Sol, al cual debia su nombre la ciudad: este templo inmenso habia sido construido en tiempo de Antonino Pio; Constantino hizo de él una iglesia: Balbek fué tomada por Abu-Obeidah, teniente de Omar; despues por Tamerlan (1401); fué casi destruida por un terremoto (1759): es hoy como la capital de los mutualis, montañeses feroces y rateros que recorren las cercanías.

BALBES: familia poderosa de Chieri. V. CHIERI.

BALBI (GERÓNIMO): literato veneciano; enseñó la literatura y el derecho en Paris (1485), despues en Viena y Praga, y tuvo frecuentes discusiones con sus contemporáneos: tomó en seguida el hábito eclesiástico en Hungría: fué encargado por el rey Ladislao de la educacion de sus hijos, y últimamente fué obispo de Gurck en Carintia: murió en 1535: se conserva de él: "De rebus turcicis," Roma, 1526, y unos opúsculos poéticos y oratorios que han sido publicados en Viena, 1791, por J. Betzer, 2 tomos en 8.°

BALBI (GASPAR): viajero y negociante veneciano, permaneció 9 años en la India (1579-1588), y publicó á su vuelta la relacion de su "Viaje" por aquel país, Venecia, 1590.

BALBI (N. CAUMONT DE LA FORCE, CONDESA DE): señora francesa, camarista de María Josefina de Saboya, esposa del príncipe Luis de Borbon, despues rey de Francia con el nombre de Luis XVIII: era dueña de una inmensa fortuna que disipó, lo mismo que la de su esposo: en la época de la revo-

lucion acompañó al príncipe á Mons y Coblenza; pero conociendo que Mr. Alvaray la habia reemplazado en el favor que Luis la dispensaba, se hizo intrigante y aventurera: se estableció en Holanda y despues en Inglaterra, donde permaneció hasta 1799, que aprovechándose del decreto favorable á los emigrados, regresó á su patria: el gobierno la desterró muy pronto á Montauban, como sospechosa de haber tomado parte en algunos proyectos de conspiracion: allí estableció la condesa una casa de juego: en la época de la restauracion hizo infructuosamente las mayores tentativas para adquirir de nuevo el favor de la corte, de que la habian desposeido para siempre sus relaciones en Holanda con Archambault de Perigord: desde entonces la condesa de Balbi vivió oscurecida en Paris, donde falleció hácia el año 1830.

BALBINA (Sta.): vírgen y mártir; nació en Roma á fines del siglo I, y era muy celebrada por su estraordinaria belleza: fué convertida á la fé lo mismo que su padre S. Quirino, por el papa S. Alejandro; y el príncipe Aureliano mandó que la martirizasen atrozmente el dia 30 de marzo del año 120: consiguió en efecto la palma del martirio, y fué sepultada en la Via Apia al lado de su padre: se celebra su fiesta el dia 31 de marzo.

BALBINA; familia plebeya romana de bastante celebridad.

BALBINO (Décimo Caelio): dice Capitolino que fué varon dotado de nobleza, probidad y modestia: descendia de L. Cornelio Balbo Teofanes, y que fué gobernador de Asia, África y Bitinia, y cónsul dos veces: el senado lo aclamó emperador con Máximo Pupieno en el año 237 de nuestra era, despues de la muerte de los Gordianos africanos, lo que se ejecutó con mucha conformidad y satisfaccion general; pero el ejército se sublevó, y ambos fueron asesinados en el mismo año de su eleccion: las medallas de Balbino en oro son rarísimas, pero no tanto en los demas metales.

BALBINO (Décimo Claudio Balbino): emperador romano: era senador, y fué escogido por sus cólegas, juntamente con Máximo Pupio para combatir al feroz Maximino el año 238: gobernaron con bastante sabiduría, pero fueron asesinados, despues de un reinado de algunos meses por los pretorianos, que no querian reconocer unos emperadores romanos que no habian sido elegidos por ellos; fueron reemplazados por el jóven Gordiano.

BALBO EL MAYOR (Lucio Cornelio): nació en la ciudad de Cádiz cerca del año 658 de Roma, casi 94 años antes de Jesucristo: era de una familia noble y distinguida; recibió en su educacion los principios de la mas sana moral, y fué uno de aquellos españoles que ilustraron á su patria con su nacimiento, á Roma con sus acciones, y á la república de las letras con sus escritos: apenas tenia 16 años cuando una noble emulacion le hizo seguir la carrera militar: alistóse en los ejércitos romanos y militó primero al lado de Metelo y despues de Pompeyo, haciendo prodigios de valor cuando la guerra contra Sertorio: concluida la guerra, Pompeyo deseó ganarse su amistad, y le llevó consigo é hizo ciudadano de Roma: estuvo Balbo tan estrechamente unido á Teofanes, sabio de la Grecia, que no solo participó de su erudicion, sino que aun se quiere suponer que heredó tambien sus riquezas, á pesar de que Ciceron insinúa lo contrario: César le distinguió entre sus amigos: Ciceron le colmó de elogios, y todos los hombres célebres admiraron su estraordinario talento: en la paz y en la guerra supo manejarse con tanta prudencia como acierto, y fué á la vez un buen político y escelente historiador: tales son los gloriosos títulos que supo merecerse este español ilustre: en las enemistades entre César y Pompeyo supo manejarse con tanta delicadeza, que sin perder la confianza del primero, siguió una buena correspondencia con el segundo y sus partidarios: amaba á los dos, y deseaba que los dos fueran amigos: en una de las cartas que dirigió á Ciceron dá una prueba de su carácter amable y pacífico, diciéndole entre otras cosas: "te ruego, Ciceron mio, tomes á tu cargo reconciliar á César y Pompeyo, que la perfidia de algunos ha enemistado," y despues añade en la misma carta: "yo moriria contento si se efectuase esta grande obra:" parece que un hombre lleno de tan generosos sentimientos y que tanto amaba la paz, no debia escitar la enemistad, ni la envidia, ni mucho menos el odio; pero era español, y esto hizo sin duda que se levantaran contra él algunos romanos que para oscurecer su mérito trataron de arruinarle: entonces fué cuando el célebre Ciceron agradecido de los favores que Balbo le habia dispensado durante su destierro, supo librarle de la asechanza de sus enemigos: entonces fué cuando se distinguieron Pompeyo y Craso en la defensa de este ilustre ciudadano romano; para dar una idea de la rápida carrera del ilustre Balbo, basta decir que en el año 701 de Roma ya habia logrado asiento en el senado; que el 709 fué edil; que en 711 ascendió á la dignidad de pretor; y finalmente que en 714, á pesar de ser estrangero, obtuvo el consulado: se ignora la época fija de su muerte, pero se sabe que en honor suyo se acuñaron diferentes monedas, y que se eternizó su nombre en varias lápidas y monumentos que se le erigieron: en su testamento dejó para repartir á los pobres del pueblo romano 18 millones de reales: se dice que 13 años antes de Jesucristo construyó un magnífico teatro, que podia competir con los de Pompeyo, aunque hay escritores que dicen es obra de su sobrino: tambien publicó algunas obras y entre ellas una titulada "Ejegeticon," en 18 libros, que trata de los sacrificios de Hércules.

BALBO EL MENOR (Lucio Cornelio): sobrino del antecedente, natural de Cádiz, nació poco tiempo despues de su tio: cuando éste manejaba los negocios de César se valió de su sobrino en varias ocasiones reconociendo en él una política sagaz y un talento poco comun: Lucio Cornelio sirvió con el mayor placer á César, y supo grangearse de tal manera su voluntad, que fué honrado por él con la dignidad de gran pontífice: en el ejército romano imitó á su tio en el valor y no menos en el talento militar; hizo varias conquistas,

destruyó con su política los ejércitos enemigos de César, en cuya comision recibió una herida, y por las victorias conseguidas en África llegó á merecer el triunfo, honor que hasta entonces no se habia concedido á ningun estrangero; ni romano alguno, segun Plinio, lo obtuvo con el brillo y magnificencia que Balbo: se dice que fueron seis las naciones subyugadas á este insigne español, que á imitacion de su tio fué tan buen guerrero como político: las alabanzas y honores que obtuvo en Roma no le hicieron que olvidara la patria que le dió el ser: honróla no solo con sus hechos sino edificando á su costa otra nueva ciudad que por esta causa se llamó "Neapolis," ciudad que adornó con suntuosos edificios: se cree que construyó el famoso acueducto llamado "Tempul" por donde condujeron á Cádiz y pueblos de la Isla el agua por parajes quebradísimós desde 11 leguas de distancia, y que costeó igualmente el soberbio puente llamado despues "Suazo," célebre por su antigüedad y por el sitio en que estaba edificado: levantó fuera de la Isla otra ciudad que llamó "Belon," y últimamente fomentó la marina y el comercio de los gaditanos, haciendo formar un arsenal para la construccion y carena de los buques: se ignora la época y lugar en que falleció, siendo de presumir muriera en su país nativo, por las muchas obras que en él hizo en sus últimos dias: algunos escritores han querido denigrarle como á su tio, menospreciando su mérito; pero la historia ha conservado intacta la gloria de los dos Balbos, como merecian dos españoles que fueron á honrar á Roma haciéndose sus ciudadanos.

BALBO (Lucio Lucilio): jurisconsulto romano, discípulo de Mucio Escévola, un siglo antes de Jesucristo; se distinguió por su talento en la jurisprudencia: era tio de Lucio Cornelio Balbo.

* BALBOA (Miguel Cabello): natural de la villa de Archidona en Andalucía: despues de haber servido en las guerras de Francia, se ordenó de sacerdote, y pasó á la América en 1566: hallándose en Santa Fé de Bogotá, conoció á un fraile menor llamado Fr. Juan de Orozco, quien le comunicó algunos escritos que habia compuesto sobre el orígen y antigüedades de los indios, con cuyo auxilio se determinó Balboa á emprender la obra que tenia proyectada: comenzó á escribirla en Quito en 1576, y la terminó en Lima el 9 de julio de 1586, habiendo empleado por consiguiente diez años en acabarla. Su título es, "Miscelánea Anthártica, donde se escribe el orígen de nuestros Indios Occidentales, deduzido desde Adan, y la Erection y principio del Imperio de los Reyes Ingas de el Piru: Vidas y guerras que tuvieron: cossas notables que hizieron, computados los años de sus nascimientos y muertes, y de lo que por el Vniverso yva subcediendo, durantes sus edades y tiempos." La obra está dedicada al conde del Villar, virey del Perú, y no se ha impreso nunca. Mr. Ternaux-Compans, formó y publicó en francés (t. 15 de sus *Mémoires sur l'Amérique)* un estracto de la tercera parte, que es la mas interesante. Se ignora la época del nacimiento y muerte del autor, y solo se colige de su obra que era ya de edad muy avanzada cuando la escribió: al fin de ella ofrece una cuarta parte, que no llegó sin duda á escribirse. El MS. original de la "Miscelánea," firmado por el autor, y que segun noticias es el mismo que estaba en la librería del conde duque de Olivares, existe hoy perfectamente conservado en poder del autor de este artículo: forma un volúmen en 8.° de 367 fojas, escritas con esmero de una letra muy pequeña y clara.—J. G. I.

* BALBOA (Vasco Nuñez de): descubridor del mar Pacífico, nació en Jerez de los Caballeros hácia 1475, de familia pobre pero honrada: crióle en su juventud D. Pedro Puertocarrero, señor de Moguer, y pasó á la América el año de 1500 en las armadas de Rodrigo de Bastidas. Despues de esta espedicion le hallamos establecido con un repartimiento de indios y algunas tierras de labor, en la villa de Salvatierra de la isla Española; pero lleno de deudas y ansioso de gloria, quiso ir á probar fortuna en nuevas empresas. Tropezaba para ello con una dificultad, cual era una órden del almirante que prohibia salir de la isla á los deudores, y para eludirla, se embarcó secretamente encerrado en una pipa (ó envuelto en una vela segun dicen otros), en un navío que alistaba el licenciado Enciso para ir á llevar socorros á la colonia que su compañero Ojeda habia fundado en el golfo de Urabá. Puestos ya en alta mar salió Balboa de su escondite, y aunque el comandante se manifestó muy irritado contra él, y le amenazó con dejarle en la primera isla que encontrase, se aplacó al fin por intercesion de otras personas, y consintió en llevarle. La nave de Enciso aportó á Cartajena, adonde halló un buquecillo que encerraba á los pocos que habian podido sobrevivir á los horribles desastres de la infeliz colonia de Ojeda é iban huyendo de aquella tierra fatal; pero el licenciado, á pesar de su resistencia les hizo volver á Urabá, prometiéndoles que con los socorros que les traia no volverian á esperimentar las anteriores necesidades. Engañóse y engañólos sin embargo, porque aquellas costas inhospitalarias parecian rechazar á los españoles: la nave de Enciso dió en un bajo sin que se salvaran mas que las personas, y al llegar de nuevo á los establecimientos abandonados, se los encontraron reducidos á cenizas: los indios de la comarca estaban alzados, y hostilizaban sin descanso á los españoles, de suerte que abatidos éstos con tantas desgracias, solo pensaban en volverse á la Española, como lo hubieran verificado, abandonando por segunda vez la colonia, si no hubieran traido consigo á Vasco Nuñez de Balboa. Este, en medio del desaliento general, y cuando todos no pensaban sino en la fuga, les dijo "que en el viaje que habia hecho con Bastidas, se acordaba de haber visto en la parte occidental del golfo un gran rio, y á sus orillas un pueblo fresco y abundante, habitado por indios que no envenenaban sus flechas," circunstancia no poco importante para aquellos españoles que tanto habian padecido por causa de este uso generalizado entre las tribus del istmo. Las palabras de Balboa infundieron nueva vida á aquellos infelices, que inmediatamente quisieron ir en busca de la tierra prometida. Sal-

tan en los buques, atraviesan el golfo, y en la parte opuesta, hallan el rio y el pueblo conforme los habia pintado Balboa: la posesion del terreno costó una reñida escaramuza, bien compensada con el rico botin que encontraron en el pueblo y entre los cañaverales del rio, de tal manera, que llenos de gozo los españoles, resolvieron fundar allí mismo una ciudad, á que dieron el nombre de Santa María de la Antigua del Darien.—Desde aquel momento, y gracias á su oportuno aviso, adquirió Balboa una grande influencia en la colonia: por otra parte, la imprudencia de Enciso, que prohibió á sus subordinados comerciar con los indios, le enagenó las voluntades de los colonos, hasta el grado de quitarle el mando, y formar un cabildo, cuyos alcaldes fueron Martin Zamudio y el mismo Vasco Nuñez de Balboa; pero el partido de éste, grande como era, no podia sobreponerse así á los que aun sostenian la autoridad de Enciso, como á los que proponian reconocer por gefe á Diego de Nicuesa, en cuya jurisdiccion se hallaban. Proseguian aún estas contestaciones, cuando arribaron dos navíos cargados de víveres y municiones en busca del mismo Nicuesa, á quien suponian allí; mas no encontrándolo, el comandante de los navíos repartió entre los colonos una parte de los socorros que traia, con cuya liberalidad acabó de ganar los ánimos en favor de Nicuesa, y consiguió que se enviase una comision en su busca, para ofrecerle el gobierno. Halláronle al fin en Nombre-de-Dios reducido á la mayor estremidad, y recibió el mensaje como un socorro venido del cielo, bien distante de pensar que era el principio de su ruina: debióla en mucha parte á su imprudencia, porque sin haber salido todavía de Nombre-de-Dios, ya se mostraba enojado contra los del Darien por haberse entrometido en su jurisdiccion, les amenazaba con quitarles el oro que habian recogido, y como si aun quisiese agravar su imprudencia, permitió que los comisionados, que no habian echado en olvido ninguna de sus indiscretas razones, desembarcasen antes que él en el Darien. Ya podrá concebirse la alarma que causarian las noticias de tales precursores, y el veedor del mismo Nicuesa vino á completar la exaltacion de los vecinos, representándoles la locura que cometian en sujetarse voluntariamente á un estraño: la poblacion entera salió á recibir al desdichado Nicuesa, diciéndole á gritos que no desembarcara, y que se fuese á su gobernacion: suplicaba el desgraciado que le admitiesen no ya como gefe, sino como simple soldado; pero la multitud, estremada siempre en sus afectos, no le dió oidos, y habiéndose atrevido á saltar en tierra, le prendieron, y á pesar de sus ruegos y protestas, le espelieron de la colonia, embarcándole casi sin víveres en el peor de los buques, sin que volviera á saberse mas de él ni de las personas que conducia.—Libre ya Balboa de aquel competidor, solo le quedaba el deshacerse de Enciso: acusóle de usurpador, le hizo prender, y al cabo le mandó poner en libertad, bajo condicion de que marchase á Santo Domingo ó á España en el primer buque que partiese; pero considerando el perjuicio que podrian hacerle en la corte con sus quejas, hizo que la colonia enviase al mismo tiempo dos procuradores para informar de todo lo ocurrido y pedir socorros. Los comisionados, que no iban con las manos vacías, fueron Zamudio y Valdivia, ambos partidarios de Balboa, y habiendo quedado el segundo en Santo Domingo, partió el otro para España, adonde llegó casi al mismo tiempo que Enciso.—Dueño absoluto de la autoridad, comenzó Balboa, ya por sí mismo ó por medio de sus capitanes, á hacer espediciones contra los indios comarcanos, que unas veces por temor, y otras desengañados por esperiencia de la imposibilidad de resistir á los españoles, hubieron de ir sufriendo succesivamente su yugo. Entre los que recibieron de paz á los estranjeros estaba el cacique Comogre, tenido por uno de los principales señores de aquella tierra: su hijo mayor obsequiaba de órden suya á los españoles, y entre otras cosas les presentó de regalo algun oro. Suscitóse una disputa acerca de la distribucion, y observando el jóven indio el afan que mostraban los estranjeros por aquel metal, arremetió á las balanzas en que se pesaba, y echándolas por el suelo con todo lo que contenian, dijo: "¿Para qué reñir por tan poco? si deseais tanto el oro, yo os mostraré dónde podeis hallarlo á manos llenas," y en seguida dió las primeras noticias de ciertas maravillosas provincias bañadas por un mar que se encontraba á poca distancia hácia el rumbo que señaló, ofreciendo servirles de guia cuando se hallasen con fuerza suficiente para emprender aquella peligrosa jornada, por ser muy poca gente, decia él, la que entonces tenian los españoles. Tales fueron las primeras noticias que éstos adquirieron de la existencia del Océano Pacífico y del Perú; noticias que bastaron para inflamar sus ánimos y arrebatar toda su atencion al descubrimiento y conquista de aquellas nuevas regiones.—Dió la vuelta Balboa al Darien, con intencion de hacer los preparativos necesarios para tan grande jornada, y tuvo el gusto de encontrar allí á Valdivia, que regresaba de la Española con algunos socorros y muchas promesas de parte del almirante: sin embargo, los víveres que trajo Valdivia se consumieron muy pronto, el hambre apareció de nuevo, y Balboa despachó otra vez al mismo comisionado para pedir al almirante, así víveres como gente que ayudase en la proyectada espedicion: dióle asimismo 15.000 pesos que pertenecian al rey; pero nada llegó á su destino, porque nunca volvió á tenerse noticia del enviado, ni del buque que le conducia.—Durante la ausencia de Valdivia, emprendió Balboa el reconocimiento del Golfo: entró por una de las bocas del Darien, examinó algunos de sus brazos é hizo amistades con los indios que habitaban en sus orillas; bien que éstos solo cedieron al temor que les inspiraban los españoles, de suerte que apenas hubieron éstos regresado á su establecimiento, formaron los principales caciques una confederacion para caer sobre ellos y destruirlos. No fué tan secreta la conjuracion que no llegase á noticia de Balboa: salió en busca de los indios, prendió y ajustició á los principales, lo que fué bastante para que las tribus veci-

nas no volviesen á pensar en su independencia.—Libre de este riesgo, quiso Balboa enviar nuevos comisionados á España, por si no hubiese podido llegar Valdivia, como en efecto habia sucedido. Dícese que él deseaba ser uno de los nombrados; pero los colonos no consintieron en verse privados de su gefe. Recayó la eleccion en Juan de Caicedo y Rodrigo Enriquez de Colmenares, quienes ademas del quinto del rey, llevaron un donativo de la colonia, con un valioso regalo para el tesorero Pasamonte; y mas felices que Valdivia, arribaron sin novedad á España. Poco despues de partidos llegaron de Santo Domingo algunos socorros, con muy lisongeras noticias de la favorable disposicion de Pasamonte; nuevas felices que fueron completamente acibaradas por una carta de Zamudio, el mismo que fué á España con Enciso, en la cual participaba que las quejas de éste habian producido grande indignacion en la corte contra Balboa, al estremo de habérsele mandado formar proceso por los cargos que se le hacian. Lejos de desalentarse por tales noticias, cobró Balboa nuevo ánimo con ellas para emprender la jornada al descubrimiento del mar del Sur, antes que pudiese llegar á la colonia algun comisionado que le privase de su autoridad: pensaba borrar con tan eminente servicio la mancha de su usurpacion, ó, si así lo queria la suerte, morir con gloria en tan grande empresa, antes que sufrir la persecucion que le amenazaba. Lleno de tales ideas, dió calor á los preparativos de la jornada, y el 1.° de setiembre de 1513 se hizo á la vela en un bergantin y diez canoas, llevando 190 españoles, 1.000 indios de carga, algunos perros de presa y las provisiones necesarias.—Arribó primero á las tierras de un cacique amigo, y dejando allí su escuadrilla, emprendió por tierra la travesía del istmo. Aunque éste sea de poca anchura, hacen difícil su paso las ásperas y elevadas sierras que lo forman casi en su totalidad, entremezcladas de espesos bosques, pantanos intransitables é impetuosos torrentes: á los obstáculos naturales agregábase la resistencia de los indios, que aunque vencidos siempre, no cesaban de hostilizar á los españoles, quienes ya empezaban á sufrir tambien las angustias del hambre. Peleando contra los hombres y contra la naturaleza, proseguia Balboa su marcha, hasta que los indios que llevaba por guias le mostraron la altura desde donde podia ya divisarse el ansiado mar: manda al punto hacer alto á su tropa y adelántase solo á la cumbre de la montaña: desde allí tiende la vista al Mediodía, y preséntase á sus ojos el inmenso mar Austral. "Sobrecogido de gozo y de maravilla, cae de rodillas en la tierra, tiende los brazos al mar, y arrasados de lágrimas los ojos, da gracias al cielo por haberle destinado á aquel insigne descubrimiento." Llama en seguida á sus compañeros, suben, muéstrales el Océano, y todos juntos se arrodillan y entonan en coro el magnífico himno *Te Deum laudamus*. Para comprender el gozo y el entusiasmo que henchian el pecho de Balboa, al mirar verificado por su mano aquel ansiado descubrimiento, es preciso reflexionar en la importancia que daba entonces la España al hallazgo de un paso al Oriente por el rumbo de Occidente, único á que sus escuadras podian navegar: afan llevado á tal estremo, que despues de haber producido el maravilloso invento de Colon, hacia que ya se mirase al Nuevo Mundo como una invencible barrera tendida de polo á polo, y casi como un importuno estorbo que impedia el paso á los países encantados del Oriente! Balboa mostraba ya vencido este obstáculo: una estrecha lengua de tierra era cuanto quedaba, y la victoriosa enseña de Castilla tenia delante de sí un nuevo Océano en que flamear orgullosa.—Pasados los primeros trasportes de alegría erigieron los españoles sobre un monton de piedras una cruz formada de un grueso árbol, en cuya corteza esculpieron los nombres de los reyes de Castilla: hecho esto, y jurada de nuevo la fidelidad á su comandante, tomaron todos el camino de la playa. En el descenso de las sierras hubo que vencer la resistencia de las tribus de indios que encontraron al paso, y mientras conseguia su allanamiento, despachó Balboa tres capitanes, que fueron Juan de Ezcaray, Francisco Pizarro, el futuro conquistador del Perú, y Alonso Martin, á buscar el mejor camino para llegar al mar: el último fué el que primero llegó á la orilla, y entrando en una canoa que encontró allí, tuvo la satisfaccion de ser el primer europeo que navegó en las aguas del mar del Sur.—Bajó al fin Balboa á la playa, y llegó á ella al empezar la tarde del 29 de setiembre: estaba la marea baja, y tuvo que esperar á que las aguas subiesen hasta donde él se hallaba: armado entonces de todas armas, y llevando en la mano un estandarte con la imágen de la Vírgen y las armas de Castilla, entró en el agua hasta que le llegó á la rodilla, esclamando en alta voz: "Vivan los altos y poderosos reyes de Castilla; yo en su nombre tomo posesion de estos mares y regiones; y si algun otro príncipe, cristiano ó infiel, pretende á ellos algun derecho, yo estoy pronto á contradecirle y defenderlos." Uniéronse todos los compañeros á la pomposa declaracion de su capitan, y el escribano del ejército estendió en debida forma el acta de posesion, que confirmaron los circunstantes, probando el agua, derribando árboles, grabando en ellos la señal de la cruz, y ejecutando otros semejantes actos de dominio. El ancon donde estos sucesos pasaron, recibió el nombre de "Golfo de San Miguel," por ser aquel su dia; y concluida la posesion, saltó Balboa á reconocer el país: tropezó con un cacique que pensó resistirse, pero hubo de ceder, y en el presente que trajo como señal de paz, llamó la atencion de los españoles una gran porcion de perlas, que tambien ofreció. Preguntado dónde se hallaban, señaló una de las islas de la costa: quiso Balboa pasar al punto á reconocerla, y aunque los indios trataron de apartarle de aquel intento, aconsejándole que lo dejase para otra estacion mas favorable, persistió en su idea, y entrando con sesenta hombres en unas canoas, bogó para la "Isla Rica." Pero apenas se habia apartado de la costa, vió que la braveza del mar amenazaba destruir sus débiles embarcaciones, y tuvo que acojerse á una isleta: creció la marea, cubrió la isla,

pasaron la noche con el agua á la cintura, y al dia siguiente, despues de reparar con mil trabajos las averías de sus canoas, volvieron á tierra sin haber salvado mas que sus personas.—Todavía pasó Balboa á las tierras de otro cacique vecino, y allí fué donde recibió las primeras noticias de la existencia del Perú, y donde vió un dibujo grosero del Clama: de allí trató ya de regresar al Darien, y emprendió la marcha, sujetando por bien ó por mal las tribus indias que encontró por el camino: padecieron en él los españoles las acostumbradas penalidades, y hasta el mismo Balboa se vió aquejado de calenturas: por último, despues de cuatro meses y medio de ausencia, llegó al Darien el 19 de enero de 1514. Recibiéronle aquellos colonos con las mayores muestras de entusiasmo, y tambien con la alegre nueva de haber llegado de Santo Domingo dos navíos con provisiones. Balboa procedió inmediatamente al repartimiento del despojo habido en la espedicion, y en seguida envió á España á su amigo Pedro de Arbolancha, para dar cuenta al rey de aquel importante descubrimiento, y llevarle al mismo tiempo un valioso presente de las mejores perlas del despojo. Partió Arbolancha en marzo de 1514, y Balboa, cambiado de soldado en labrador, se dedicó á estender las sementeras de la colonia, á propagar en ella las semillas europeas, y á establecer el gobierno civil: dos ó tres correrías que mandó hacer á sus capitanes contra los indios, que aun resistian, tuvieron feliz éxito; todo marchaba prósperamente: la colonia crecia con los aventureros que de todas partes llegaban, atraidos por la fama de sus riquezas, y crecian tambien las esperanzas de la conquista de aquellas ricas tierras, bañadas por el nuevo mar.—Pero todas estas esperanzas iban á desvanecerse muy pronto: Enciso habia llenado la corte de quejas contra Balboa, é irritado el rey Católico por el desgraciado fin de Nicuesa, no quiso dar oidos á Zamudio, el agente de Balboa: fué condenado este último á la satisfaccion de los daños y perjuicios causados á Enciso, y se le mandó formar causa, para imponerle la pena á que fuese acreedor. Deseoso al mismo tiempo el rey de cortar los disturbios del Darien, resolvió enviar un nuevo gobernador á la colonia, y recayó la eleccion en Pedro Arias de Ávila, llamado comunmente Pedrarias, caballero de Segovia, casado con Doña Isabel de Bobadilla, prima hermana de la famosa marquesa de Moya, favorita de la reina Doño Isabel. Mientras se disponia para partir, llegaron los comisionados Paicedo y Colmenares, y sus relaciones hicieron formar al rey mayor concepto de las riquezas del país, por lo que determinó enviar una armada mas considerable de lo que pensaba al principio. Gastó en ella la enorme suma de cincuenta y cuatro mil ducados: componíase de quince navíos bien provistos, y era tanta la codicia que habian despertado las noticias del Darien, que á pesar de haber mandado el rey que solo se embarcasen con el nuevo gobernador mil doscientos hombres, y haber éste negado á muchos el pasaje, todavía llevó dos mil, jóvenes los mas y de buenas casas. Llevó tambien los oficiales reales para la colonia, yendo de alcalde mayor el Lic. Gaspar de Espinosa, de veedor el cronista Oviedo (Véase), de alguacil mayor el bachiller Enciso, y de tesorero Alonso de la Puente. Embarcóse tambien Fr. Juan de Quevedo, religioso franciscano, consagrado ya obispo del Darien, á quien acompañaban otros varios religiosos, provistos de todo lo necesario para el culto divino.—Arreglado ya todo, y entregada á Pedrarias una larga instruccion por donde debia regirse, salió la flota de San Lúcar el 11 de Abril de 1514; y despues de tocar en algunos puntos intermedios, arribó al Darien el 29 de junio del mismo año. El emisario que envió al punto Pedrarias para avisar su llegada á Balboa, le encontró dirijiendo á unos indios que le techaban de paja una casa, vestido con el pobre y desaliñado traje de aquellos colonos; su respuesta fué que estaba pronto á reconocer la autoridad de Pedrarias; y habiendo desembarcado éste, salieron á su encuentro Balboa y todos los vecinos, recibiéndolo con el mayor respeto. Los recien venidos se alojaron en las casas de los antiguos colonos, y aunque comenzaron á vivir en buena armonía, ésta fué de muy corta duracion. Pedrarias por su parte pidió desde luego á Balboa un informe de todo lo que habia hecho, y del estado actual del país: diólo inmediatamente por escrito y con toda minuciosidad. Procedióse en seguida á tomarle residencia, en lo que entendia el alcalde Espinosa; pero no fiándose Pedrarias de él, comenzó por su parte una pesquisa secreta contra Balboa. Ofendido éste de tal procedimiento, y conociendo la persecucion que se le preparaba, comenzó á tomar sus medidas para defenderse. Sabiendo, pues, que segun la instruccion de Pedrarias, tenia éste que consultar todas sus providencias con el obispo Quevedo, trató de tenerlo por suyo: á este fin no economizó obsequio ni regalo; dióle parte en todas sus granjerías, y ganó de tal modo su voluntad, que no solo le dió el obispo el manejo de todos sus negocios, sino que aun llegó á poner de parte de Balboa á la misma esposa del gobernador. Concluyóse en esto la residencia del Lic. Espinosa, quien dió por libre á Balboa de todos los cargos criminales que se le hacian; pero le condenó al pago de los daños y perjuicios causados á particulares; y se procedió en esto con tal rigor que casi le dejaron en la mendicidad. No satisfecho aún el gobernador, queria enviarle á España cargado de cadenas; opúsose el obispo, quien no queria perder un escelente administrador de sus negocios, é hizo ver al gobernador que enviarle á la corte era enviarle á un triunfo seguro, porque la relacion de sus hazañas en su propia boca no podria menos de causar grande impresion, de manera que se esponia á verle regresar mas ensalzado y favorecido que antes; y que así, el medio mas seguro de inutilizar aquel hombre temible era tenerle siempre envuelto en pleitos y contestaciones para que no pudiese alzar la cabeza en la colonia. Agradó al gobernador el consejo, y por cierto que era muy acertado, pero el mayor enemigo de Balboa no pudiera haber discurrido un medio mas seguro para causar su ruina,

que el que halló entonces su protector para detenerle. En virtud de este consejo, se le restituyeron sus bienes, se le dió alguna parte en el gobierno, y aun se creyó comunmente que Pedrarias se habia reconciliado con él.—En el entre tanto, el hambre afligia de nuevo á la colonia: los antiguos pobladores rehusaban socorrer á los recienvenidos, y éstos, nuevos en la tierra, y muy poco diestros en lo general para procurarse por sí mismos la subsistencia, morian en gran número: fué necesario dividir la gente para disminuir en algo la escasez, y salieron diversos capitanes á correr el país vecino, pero con tan poco tino y prudencia, que todos volvieron derrotados. Hasta al mismo Balboa alcanzó la mala suerte que parecia perseguir á cuanto ordenaba Pedrarias, pues en una espedicion que hizo á las bocas del rio, fué derrotado por los indios y llegó herido al Darien. El efecto que produjeron estas escursiones, hechas sin tino por hombres crueles é imprudentes, fué un alzamiento general de los indígenas, que pusieron en grande aprieto á los hambrientos y desmayados españoles. Pedrarias escribió á la corte quejándose de Balboa, y éste por su parte, no trataba mejor á Pedrarias en las cartas que dirigia al rey. La opinion del monarca era muy desfavorable á Balboa; pero la llegada de Arbolancha con la noticia de la brillante espedicion al mar del Sur, produjo un completo cambio en los ánimos. A no haber partido ya la armada de Pedrarias, acaso Balboa habria conservado el gobierno; pero era tarde, y solo obtuvo el título de adelantado del mar del Sur y la gobernacion de las provincias de Coiba y Panamá, aunque sujeto á las órdenes de Pedrarias: á éste se le previno que favoreciese en todo al nuevo adelantado y le hiciese conocer lo mucho que el rey apreciaba su persona y servicios. Tal arreglo era muy fácil en la corte, pero imposible en el Darien: á la llegada de los despachos en 1515, Pedrarias, que interceptaba toda la correspondencia, los detuvo en su poder, resuelto á no darles cumplimiento. Mas no fué tan secreta esta indecorosa medida, que todo el negocio no llegase á oidos del obispo: presentóse á Pedrarias, afeóle su manejo, y tanto le cargó de responsabilidades, que al fin los despachos fueron entregados á Balboa; pero exijiéndole juramento, que prestó, de que no usaria de ellos sin licencia de Pedrarias, lo cual fué pronunciar él mismo su sentencia de muerte.—Ocurrió muy pronto un disgusto entre el gobernador y el adelantado, con motivo de haber pedido este último á la isla de Cuba algunos socorros para continuar sus espediciones: el que traia estos auxilios surgió á cierta distancia del Darien, y dió aviso secreto á Balboa de su llegada: súpolo el gobernador, enfurecióse calificando aquel acto de una rebelion declarada, prendió á Balboa y quiso encerrarle en una jaula; pero intervino como siempre el obispo, y no solo consiguió la libertad del preso, sino que aun pudo verificar una aparente reconciliacion. No contento con esto el prelado, formó el proyecto de unir á los dos enemigos con un lazo indisoluble. Tenia Pedrarias en Castilla dos hijas en edad de tomar estado, y el obispo le hizo ver de tal manera las ventajas que le resultarian de tener por hijo á Balboa, por cuyo medio conseguiria que los distinguidos servicios del adelantado fuesen en cierto modo suyos, que Pedrarias se dejó convencer y consintió en el enlace. Verificóse éste por poder y Balboa fué yerno de Pedrarias. Satisfecho con esto el obispo, se volvió á España, creyendo dejarlo todo arreglado en favor de Balboa. Pedrarias le llamaba hijo, vivia al parecer muy satisfecho de él, y á poco le envió al sitio donde estaba fundando la ciudad de Acla, para que acabase de establecerla, y desde allí continuase sus descubrimientos en el nuevo mar. Partió Balboa, y luego que concluyó su comision, comenzó á trabajar con empeño en la construccion de unos bergantines: la madera, jarcia, clavazon y demas pertrechos, todo fué trasportado á hombros de mar á mar, atravesando las 22 leguas de áspero camino, que tiene el istmo por aquella parte; pero apenas tuvo la satisfaccion de ver armados sus 4 bergantines, cuando notó que la madera, como recien cortada, se habia comido toda de gusanos, y no era de ningun provecho! Armó de nuevo otros barcos, y se los llevó una avenida: construyólos por tercera vez, y mas feliz que las otras, logró embarcarse en ellos, y navegó algunas leguas en demanda de las ricas tierras que le anunciaban los indios. No pasó, sin embargo, del puerto de Piñas, y regresó á la isla mayor de las Perlas, dedicándose á activar la construccion de los barcos que le faltaban. Allí se encontraba, cuando repentinamente recibió una órden de Pedrarias, mandándole que viniese al punto á Acla, para comunicarle negocios de importancia. Obedeció al punto y sin recelo, á pesar de algunos avisos que recibió por el camino: cerca ya de Acla encontró á su antiguo compañero Pizarro, que salia á prenderle con gente armada. "¿Qué es esto, Pizarro? no solias recibirme así antes," dijo Balboa. "No," respondió Pizarro; y el preso fué conducido á Acla, y custodiado en una casa particular, habiendo recibido órden el Lic. Espinosa de formarle causa con todo rigor de justicia. No aparece un motivo inmediato para tan severa conducta por parte de Pedrarias, y solo se vé que exaltado el odio antiguo que profesaba á Balboa, por las continuas acusaciones de sus émulos, interpretó siniestramente algunas acciones del adelantado, y llegó á persuadirse de que trataba de desconocer su autoridad. Ciego de ira, meditó una venganza, á mansalva, y luego que tuvo asegurada la víctima, pasó á verle á su prision, le trató con afabilidad, y aun le engañó con una esperanza de absolucion. El proceso seguia entre tanto: á los cargos presentes se agregaron la espulsion de Nicuesa, y los agravios de Enciso, y el desenlace de aquella inícua trama, fué una sentencia de muerte. Seguro ya de este resultado, pasó Pedrarias á la prision de Balboa y le echó en cara con severidad sus supuestos crímenes: nególos resueltamente el preso, y presentó como una prueba de su inocencia, la confianza con que habia acudido á su llamado. Todavía intercedieron por el acusado algunas personas influentes, y aun su mismo juez Espinosa; pero el inflexible viejo, so-

lo respondia: "No; si pecó, muera por ello." Nególe, por último, la apelacion que interpuso para el emperador y su consejo de Indias, y mandó ejecutar la sentencia. Salió Balboa de la prision, acompañado de cuatro amigos suyos que debian sufrir la misma suerte, y precedido del pregonero que le proclamaba traidor, cuyo cargo rechazó con firmeza: llegado al lugar del suplicio, subió al cadalso y entregó su cuello al verdugo (1517). Tres de sus amigos perecieron del mismo modo: llegó la noche y aun faltaba una víctima que sacrificar: todo el pueblo arrodillado pedia llorando á Pedrarias, la vida de aquel hombre. Miraba él la ejecucion por entre las cañas del vallado de una casa, á poca distancia del suplicio, y sordo á las voces de la humanidad, como lo habia sido á las del honor, solo les respondió: "Primero moriria yo que dejar de cumplir en ninguno de ellos," y la cabeza de aquel desdichado cayó como la de sus compañeros.—Tenia entonces Balboa, 42 años: los historiadores nos le pintan como un hombre ágil, robusto, incansable en el trabajo, siempre afable con sus compañeros, y en quien la dignidad del gefe sabia hermanarse con la llaneza del camarada. El cuidado é interes que manifestaba por la comodidad y alivio de sus soldados llegó á tal grado, que se le vió salir á caza con el solo fin de procurar algun alimento á un compañero enfermo; y siendo en todas ocasiones el primero en el peligro y el último en el descanso, no es maravilla que ganase de tal manera las voluntades de los que le rodeaban que todos habrian dado gustosos la vida por él. Hasta su perro favorito ha merecido una mencion honrosa á los historiadores por su poder é inteligencia. Balboa fué uno de los españoles mas notables que pasaron al Nuevo Mundo: sus memorables hazañas apenas llegan á la altura de sus grandiosos pensamientos: lástima grande que la ingratitud y la mas baja envidia, cortasen tan pronto el vuelo á su brillante carrera.—Tenemos dos escelentes biografías de Balboa, escritas casi al mismo tiempo por los Sres. Quintana y W. Irving, y de ellas hemos estractado este artículo.—J.—G.—I.

* BALBUENA (Illmo. D. Bernardo): nació en Valdepeñas, provincia de la Mancha, en España el 22 de noviembre de 1568: fueron sus padres D. Gregorio de Villanueva y D.ª Luisa de Balbuena, personas nobles y distinguidas de aquella villa. Siendo de muy tierna edad pasó á México, no se sabe con qué motivo, y aquí estudió las letras humanas, y escribió algunas de sus obras. Él mismo refiere, que durante su permanencia en México, obtuvo premio en tres certámenes literarios que se celebraron; siendo el primero con motivo de la festividad del Corpus, y á presencia del arzobispo D. Pedro Moya de Contreras y otros seis obispos que se hallaban celebrando el tercer concilio mexicano (1585). Ya bachiller en teología, regresó á España, en cuya universidad de Sigüenza, recibió el grado de doctor. Inmediatamente fué nombrado en 1608, abad de la isla de Jamaica y 12 años despues en 1620, obispo de Puerto Rico. Asistió en 1622 al sínodo provincial de Sto. Domingo, y en 1624 lo celebró en su diócesis, la que visitó. Falleció el 11 de octubre de 1627, á los 59 años de edad, y se le dió sepultura en la capilla de S. Bernardo, que él mismo habia fundado en la catedral.—La primera obra que publicó Balbuena, fué la "Grandeza mexicana," impresa por primera vez en México, 1604, en 4.°, y aunque esta edicion es sumamente rara, se ha reimpreso despues varias veces: la última en Madrid, 1837, en 8.° Es un poema descriptivo de la ciudad de México, dividido en 8 cantos, escritos en tercetos endecasílabos, y su argumento está comprendido en la siguiente octava, cuyos versos sirven cada uno de título á uno de los cantos:

1 "De la famosa México el asiento,
2 Orígen y grandeza de edificios,
3 Caballos, calles, trato, cumplimiento,
4 Letras, virtudes, variedad de oficios;
5 Regalos, ocasiones de contento;
6 Primavera inmortal y sus indicios;
7 Gobierno ilustre, religion y estado,
8 Todo en este discurso está cifrado."

Escribió tambien Balbuena "El Siglo de oro en las selvas de Erifile," Madrid, 1608, fábula pastoral de algun mérito, reimpresa por la academia española en 1821.—Pero de todas sus obras, ninguna le ha dado tanta celebridad como "El Bernardo ó la Victoria de Roncesvalles," poema épico, publicado por primera vez en Madrid, 1624, reimpreso en 1808, é incluido últimamente en el tomo 17 de la "Biblioteca de autores españoles," que publica en Madrid el Sr. Rivadeneyra. El "Bernardo" ha sido objeto de los elogios mas exagerados, y de las mas severas críticas: hoy se tiene generalmente entre los literatos por un conjunto monstruoso de bellezas de primer órden, mezcladas con los defectos mas opuestos. Esto se esplica en mucha parte por la desmesurada estension del poema, que no tiene menos de 5.000 octavas ó 40.000 versos: la Iliada solo tiene 15.000.—Dejó, Balbuena, varias obras MSS. que ya no existen, y sin duda perecieron cuando los holandeses, invadiendo la isla y saqueando el palacio episcopal, se apoderaron de la Biblioteca de Balbuena.—J.—G.—I.

BALCLUTHA: antiguo nombre gaélico de la ciudad de Dumbarton: Ossian menciona una Balclutha, gran ciudad, de quien llora la ruina.

* BALCONCILLO: pueb. del part. de Huamantla, territ. de Tlaxcala.

BALDACCI (María Magdalena): pintora, nació en Florencia en 1718: tuvo por maestro á J. D. Campiglia, hábil retratista á quien María igualó en la miniatura; pero fué inferior á él en los que pintó al óleo y al pastel.

BALDE (Santiago): jesuita aleman y poeta latino, nació en 1603 en Ensisheim en la alta Alsacia, murió en 1668: vivió en la corte de Baviera: le llamaban el Horacio de su país: uno de sus poemas, en versos elegíacos, intitulado "Urania victrix," agradó de tal modo á Alejandro VII, que este papa le regaló una medalla de oro: sus obras han sido impresas en Munich, 1729, en 8 tomos en 8.°: se ha dado de ellas una coleccion en 1 tomo, Zurich, 1805.

BALDE DE URALDIS (Pedro): jurisconsulto, nació en Perusa en 1340; murió en 1400; fué profesor de derecho en Perusa, en Padua y en Pavía, y llegó á ser el rival de Bartolo, del que habia sido discípulo: sus obras forman 3 tomos en fólio: no corresponden á su reputacion.

BALDER: héroe escandinavo, hijo de Odin, es el Apolo del N.: preside á la elocuencia, y es al mismo tiempo el genio de la paz, de la piedad y de la moderacion: murió atravesado por un dardo disparado en un torneo por Hoder, dios de la casualidad.

BALDERICO: cronista, nació en Menn-sur-Loira, por los años 1060; fué abad de Bourgueil, despues obispo de Dol en 1107: ha dado bajo el título de "Historiæ Hierosolimitanæ libri IV," la historia de la primera cruzada (1095–99), publicada en la coleccion de Bongars: otro Balderico ha compuesto una "Crónica de Cambray," desde Clodoveo hasta el año 1070.

BALDI (Bernardino): abate de Guastala; nació en Urbino en 1553 de una familia noble, oriunda de Perusa; se ha hecho célebre en la historia de las ciencias por la maravillosa universalidad de sus conocimientos; á una memoria verdaderamente estraordinaria y á una vivacidad incomparable de inteligencia, unia la decidida aficion al estudio: así es, que se ensayó en todos los géneros; escribió versos (y sus poesías son clásicas en Italia), se ocupó en geografía, historia, filosofía, arqueología y matemáticas; escribió sobre los diferentes ramos de la ciencia humana mas de cien obras, y todavía tuvo tiempo para aprender no solamente todas las lenguas de Europa, sino gran parte de las de Oriente. Se conserva de él un poema italiano "sobre la Navegacion" (1590), y tambien unos "comentarios" "sobre el vitrubio" (Augsburgo 1612), y sobre los "Problemas de Mecánica" de Aristóteles (Maguncia 1621): murió en 1617.

BALDINUCCI (Felipe): escritor italiano, nació en Florencia en 1624, murió en 1696; ha compuesto sobre la historia del arte, una obra muy estimada, con el título, "Notizie de' professori del disegno &c., desde 1260 hasta 1670," Florencia, 1681–1728, y una "Historia del grabado," Florencia, 1686.

BALDO (monte): en el reino Lombardo–Veneto, se estiende 6 leguas entre el lago de Garda y el Adigio.

BALDOMERO (San): confesor; natural de Francia, cuya memoria ha sido célebre en Leon: en su juventud se dedicó al oficio de herrero con objeto de socorrer las necesidades del prójimo, siendo la caridad su virtud predominante: lleno de virtudes descansó en el Señor el 27 de febrero, á mediados del siglo VII.

BALDUINO: nombre que han tenido muchos condes de Flandes: los mas conocidos son: Balduino I, hijo de un gobernador de Flandes, que casó en 862 con una hija de Cárlos el Calvo, rey de Francia, y obtuvo la posesion de Flandes con el título de conde.—Balduino V, que casó con Alix ó Adela de Francia, hija del rey Roberto: añadió el Henao á sus estados: despues de la muerte del rey de Francia, Enrique I, fué encargado de la regencia, durante la menor edad de Felipe I (1060), y se hizo digno de la confianza que tenia de él la nacion: murió en 1067: una de sus hijas habia casado en 1050 con Guillermo el Conquistador: Balduino IX que fué emperador de Constantinopla. (Véase el artículo siguiente.)

BALDUINO I: emperador latino de Constantinopla; era conde de Henao y de Flandes, y se cruzó en 1200: estableció en el trono de Constantinopla á Alejo IV, hijo de Isaac el Angel: habiendo muerto despues estos dos príncipes, se hizo proclamar emperador en 1204: disgustó á los griegos por el desprecio que hacia de ellos: los descontentos llamaron á su socorro á Joanice, rey de los búlgaros, el cual atacando á Balduino mientras que sitiaba á Andrinópolis que estaba insurreccionada, lo derrotó é hizo prisionero quitándole la vida con la mayor crueldad (1206): no tenia mas que 35 años.

BALDUINO II: último emperador latino de Constantinopla (1228–1261): era hijo de Pedro de Courtenay, y no tenia mas que 11 años cuando subió al trono: el gobierno fué confiado durante su menor edad á Juan de Briene: hostilizado por dos enemigos poderosos, Asan rey de los búlgaros, y Juan Ducas Vetacio, emperador griego de Nicea, este príncipe débil, en lugar de resistir por sí mismo, vino varias veces á Europa á reclamar socorros, pero sin fruto: en 1261, Miguel Paleólogo se apoderó de Constantinopla, y Balduino se retiró á Italia, donde murió en 1273, á la edad de 56 años.

BALDUINO I: rey de Jerusalem (1100–1118), era hermano de Godofredo de Bouillon, é hijo de Eustaquio, conde de Bolonia: habia sido cruzado en 1095, y apoderándose por su sola autoridad del principado de Edessa (1097): durante su reinado, hizo constantemente la guerra á los sarracenos, apoderándose de Trípoli, Tolemaida, Sidon, Berite, &c.

BALDUINO II: primo del precedente, le sucedió en su principado de Edesse, despues en el trono de Jerusalem (1118–1131): despues de haber obtenido algunas ventajas sobre los turcos, fué hecho prisionero por ellos, y no consiguió su libertad hasta muchos años despues, por Joselin de Courtenay, conde de Esse: tuvo por succesor á Fulco, conde de Anjou, su cuñado.

BALDUINO III: hijo de Fulco, reinó desde 1142 á 1163: perdió á Edesse, y solicitó una nueva cruzada que fué dirigida por Luis VII y Conrado III, y que no tuvo resultado alguno: Amaury fué su succesor.

BALDUINO IV: hijo y succesor de Amaury, 1174–1185, quedó de menor edad á la muerte de su padre: agobiado de enfermedades, y afligido de la lepra este jóven príncipe fué derrotado por Saladino: incapaz de gobernar por sí mismo, confió el gobierno de su estado á Guy de Lusiñan su cuñado, y despues á Raimundo III, conde de Trípoli.

BALDUINO V: sobrino de Balduino IV, fué

nombrado por este príncipe para succederle aunque no habia salido de la menor edad: no fué rey sino en el nombre (1185), y murió á los 7 meses: un año despues, Jerusalem cayó en poder de Saladino.

BALDUINO (Francisco): jurisconsulto, nació en Arras en 1520; murió en Paris en 1573; enseñó el derecho en Bourges, en Estrasburgo, en Angers, en Heidelberg y en Paris: trató de unir los católicos á los protestantes, pero no pudo lograrlo: se negó á escribir una justificacion del Saint-Barthelemy: sus opúsculos de derecho han sido publicados por Heinecio en su "Jurisprudentia attica et romana," Leida, 1778.

BALDUINO (J.): traductor fecundo, miembro de la academia francesa, nació en 1590 en el Vivarais; murió en 1650; era lector de la reina Margarita: ha traducido á Tacio, Suetonio, Gifilino, el Taso y las obras morales de Bacon, y ha publicado una Iconología," 1636; y "Emblemas," 1638.

BALE (J. Joanes Balaus): teólogo inglés, nació en 1495, murió en 1563; abandonó la religion católica, en la que habia sido educado, para abrazar la reformada, lo cual dió motivo á que le persiguiesen bajo los reinados de Eduardo VI y de María, y se vió obligado á espatriarse: volvió á Inglaterra al advenimiento de Isabel, y fué provisto de un canonicato: se conserva de él un "Sumario de los escritores de la Gran Bretaña," en latin, Wesel, 1549, reimpreso con algunas adiciones en Basilea, 1557, y algunas piezas teatrales sacadas de asuntos sagrados, en inglés; Lóndres, 1538.

BALE (tratado de): el 22 de julio de 1795 se firmó este tratado de paz entre España y Francia, por los plenipotenciarios D. Domingo Iriarte y Mr. Barthelemy; la España, sin lograr sus pretensiones, tuvo que ceder una parte de la isla de Santo Domingo, y sin embargo, por este tratado se dió al favorito Godoy el pomposo renombre de "Príncipe de la Paz."

BALEARES: islas españolas situadas en el Mediterráneo, entre los 39° 6' y los 40° 5' lat. N., y entre 4° 4' y los 60° 0' long. E: comprenden las de Mallorca, Menorca y Cabrera, propiamente Baleares ó Gimnesias, de una palabra griega que significa desnudez, por ir desnudos sus habitantes; y las de Ibiza, Formentera y Conejera, conocidas con el nombre antiguo de Pitiusas, del griego πιτυς piña, por sus dilatados pinares: segun Strabon, los primeros habitantes de estas islas fueron los rodios; segun S. Gerónimo, los griegos de la ciudad de Zante, y segun Silio Itálico los fenicios: los cartagineses y los romanos se valieron de estos isleños diestros en el ejercicio de la honda, para tropas ligeras de sus ejércitos: durante las guerras civiles que precedieron á la decadencia de la república romana, estas islas perdieron gran parte de su poblacion, siguiendo á los diferentes partidos que las subyugaron: en el siglo V se apoderaron de ellas los vándalos, y los moros de África en el VIII; D. Jaime I de Aragon las conquistó en 1229, y pocos años despues el mismo rey quiso que estas islas compusiesen un reino independiente del de Aragon, dándoles por primer soberano á su hijo segundo D. Jaime, al cual succedieron D. Sancho y otro D. Jaime: este último fué destronado por D. Pedro IV que incorporó estas islas á la corona de Aragon, y despues á Castilla, en tiempo de los reyes Católicos: desde entonces disfrutaron todas las ventajas de las demas provincias españolas, si bien estaban exentas de milicias, y contribuian por el método especial de la talla ó equivalente: hoy sufren aquella carga como todos los pueblos de la Península, y por su situacion forman ellas solas un distrito militar y el territorio de una audiencia.

BALECHOU (J. J.): grabador francés, nació en Arles en 1715, murió en Aviñon en 1765: habia sido admitido en la academia de pintura; pero por haber sustraido y vendido muchos ejemplares del grabado del retrato de Augusto de Sajonia, quedó escluido de las listas de los miembros de la academia: sus principales grabados son, ademas del retrato de Augusto "La Calma, la Tempestad," y otras copias de Vernet, y una "Sta. Genoveva," copia de Carlo Vanloo.

BALETTI (Gianetta Rosa Benozzi): célebre actriz francesa; nació en Tolosa de padres italianos, y bajo el nombre de "Silvia" obtuvo en uno de los principales teatros de Paris los mayores aplausos durante el largo espacio de 40 años: Gianetta murió en aquella corte en 1758: su esposo, José Baletti, tambien fué actor de fama bajo el nombre de "Mariset."

BALFRUCH: ciudad de Iran (Mazanderan), cerca del Baban, al N. E. de Teheran, á los 52° 40' long. E., 35° 36' lat. N.; tiene cerca de 200.000 hab.: es una de las ciudades mas florecientes de todo el imperio (tan estensa como Ispahan): tiene bazar, colegio, gran comercio, mala rada en el Mar Caspio.

BALGUY (Juan): sabio teólogo, nacio en Sheffield en el condado de York en 1686, murió en 1748, ha publicado: "Cartas á un deista sobre la belleza y la escelencia de las virtudes morales," 1726, en 8.°; "Fundamento de la bondad moral ó investigacion profunda del orígen de nuestras ideas sobre la virtud," 1728, en 8.°; "Investigaciones sobre las perfecciones morales de Dios, particularmente en lo relativo á la creacion y á la Providencia," 1730, en 4.°, y algunos "Sermones."

BALI, llamado tambien Pequeño Java: una de las islas de la Sonda, separada de Java por el estrecho de Bali; cuenta cerca de 300.000 hab.

BALI ó PALI (lengua): esta lengua, que se usaba antiguamente en la India meridional, desapareció de ella cuando la secta de los budhistas, que la habia adoptado, fué tambien espulsada de la India por los brahamas, y tuvo que llevar mas allá del Ganges, al Thibet y á la China, sus dogmas, sus tradiciones y su literatura: en el dia es la lengua litúrgica y sábia de Ceilan, de la mayor parte de la India china y de los budhistas esparcidos en China y el Japon: tiene mucha analogía con el sanscrito, y se divide en muchos dialectos, siendo los principales el "bali" propiamente dicho, el "tan" y el "kaoui."

BALICOURT (María Teresa de): célebre ac-

triz francesa: era aplaudida frenéticamente en los teatros de Paris por los años 1730, y dícese que arrebataba con especialidad en el papel de "Medea:" sin embargo, se debilitó su salud muy pronto, y se retiró de la escena con gran sentimiento de los parisienses: los biógrafos franceses hacen grandes elogios de esta actriz, que murió en 1743.

BALIOL ó BAILLEUL (JUAN DE): rey de Escocia: despues de la muerte de Alejandro III, un crecido número de competidores, entre los cuales se hallaba R. Bruce, se disputaban la corona, y se dejó por último á eleccion de Eduardo I, rey de Inglaterra, que decidió en favor de Baliol, como mas próximo pariente de las mujeres del último rey de Escocia (1291): J. Baliol fué instrumento dócil á la voluntad de Eduardo; pero habiéndose indispuesto con este príncipe y hecho contra él un tratado con la Francia, vió invadir sus estados, fué vencido, hecho prisionero en Dumbar y obligado á abdicar, 1296: Eduardo, no teniendo que temer de un príncipe tan débil, le dió libertad y lo envió á pasar el resto de sus dias en Normandía: murió en 1314: 35 años despues, su hijo Eduardo Baliol volvió á Escocia á instancias y socorrido por Eduardo III, venció á R. Bruce que se habia apoderado del poder, y entregó su desgraciado país al monarca inglés (1332): despues de 10 años de un reinado ignominioso, abdicó, (1342): murió en 1363.

BALISTA: máquina de guerra usada por los antiguos: fué inventada por los sirios hácia el año 420 antes de nuestra era: tenia una forma muy semejante á nuestros cañones de artillería, y era en realidad una gran ballesta que servia para lanzar á una distancia prodigiosa materias combustibles y enormes piedras: el uso de las balistas pasó de los asirios á los griegos y romanos, y despues á varias naciones en la edad media: algunos conquistadores asiáticos, por ejemplo, Timur y Gengis-Kan, las llevaban en sus espediciones: estas máquinas, que muchos historiadores confunden malamente con las catapultas, cuando se empleaban en los sitios, podian establecerse en lugar fijo como nuestras baterías; mas cuando se usaban en las batallas campales iban montadas sobre cureñas, y arrastradas por acémilas: en los ejércitos romanos, cada legion tenia asignadas por lo regular de 50 á 55 balistas: la fuerza de esta máquina apenas podria comprenderse, si no se viera atestiguada por autores muy respetables: Vegecio dice que la balista lanzaba los tiros con tanta rapidez y violencia, que destrozaban todo cuanto encontraban á su paso; y las habia que despedian á mas de 370 piés de distancia, piedras de 300 libras de peso: el historiador Josefo, hablando de los efectos sorprendentes de la balista, dice entre otras cosas: "Las piedras arrojadas por las "máquinas hacian saltar las almenas, y destrozaban los ángulos de las torres: no habia falange "alguna de bastante fondo para que cualquiera de "estas piedras no derribase toda una fila de cabo "á cabo: pasaron cosas aquella noche que hacian "ver la fuerza prodigiosa que mandan estas má"quinas:" en efecto, un soldado que, en la accion á que se refiere, estaba al lado de Josefo, recibió un golpe de piedra que le llevó la cabeza; y aquel proyectil iba disparado por una máquina situada á 375 pasos de distancia.

BALKAN (MONTES), ó EMINEHDAGH, HŒMUS: cordillera de montañas de la Turquía europea: se une al O. á los Alpes por los montes Dinaricos, se estiende hasta el mar Negro, y separa la Bulgaria de la antigua Tracia: estos montes son el baluarte de Constantinopla por la parte de Rusia.

BALKH ó BALK, BACTRA ó ZARIASPA: ciudad del Turquestan independiente, á los 63° 42' long. E. 36° 28' lat. N., cerca del Hask; tiene 7.000 hab.: comercio activo, sobre todo en sederías: los orientales la tienen por la primera ciudad que ha existido, y la llaman "Omul-Beland, ó madre de las ciudades:" es la capital de un kanato al que dá su nombre: el kanato de Balkh, está situado al N. del Herat, al S. E. del Ankhoi: era en otro tiempo grande y poderoso: las ciudades principales despues de Balkh, que es la capital, son: Khunduz, Khulum, Gored, Talikhan.

BALKH: ciudad de Rusia. (Véase ANDREEVA.)

BALKIS: reina de Sabá, en la Arabia: fué desde su país á visitar á Salomon para oir sus sabios discursos: se lee en una historia general moderna, que Balkis tuvo de aquel rey un hijo, que fué el orígen de los soberanos de la Abisinia: los escritores orientales elogiaron mucho en sus romances á la reina de Sabá.

BALL (JUAN): sacerdote inglés, discípulo de Wiclef, se hizo muchos prosélitos, predicando contra los ricos y los nobles: puesto en prision, fué libertado por sus partidarios, marchó con éstos á sitiar al rey Ricardo II, en la torre de Lóndres, y le obligó á entregar al populacho el obispo de Cantorbery y muchos grandes oficiales que fueron al instante asesinados: fué preso y ejecutado en 1381.

BALLENSTEDT: ciudad del ducado de Anhalt-Bernburgo, cerca del Getel; tiene 2.500 hab.: los condes de Aschersleben, se llamaban mas comunmente condes de Ballenstedt: uno de ellos, Alberto el Oso, es el primer margrave de Brandeburgo, que ha sido vasallo inmediato del imperio (1134-1142); hizo dar el paso mas agigantado á la casa Ascaniana, que reina aún en Sajonia y en el Anhalt.

BALLEO: nombre de un rey de Iliria, de cuyas circunstancias y tiempo no hay noticia mas que en las medallas.

BALLESTA (ALFONSO SANCHEZ DE LA): natural de Talavera y célebre profesor de letras humanas en su misma patria, y en medicina de Rioseco: suyos son los versos que van delante de la famosa y docta gramática de Francisco Sanchez de las Brozas; y tambien lo es un precioso diccionario que publicó con este título: "Diccionario de vocablos castellanos aplicados á la propiedad latina, en el cual se declara gran copia de refranes vulgares reducidos á latinos, y muchas frases castellanas con las que en latin las corresponden," Salamanca, 1585, en 4.°: esta obra inmediatamente la hicieron suya los franceses, añadiendo la debida correspondencia en

su lengua; de modo que segun el testimonio de Gregorio Andrés, en su "Catálogo de escritos de España," del Diccionario de Ballesta hacia uso toda la juventud á la otra parte de los Pirineos.

BALLESTER (Fr. Juan): religioso carmelita y décimosesto general de toda su órden: nació en Campos, en la isla de Mallorca, año 1306; estudió teología en la universidad de Paris, donde recibió la borla de doctor, despues de haber leido en ella, por acuerdo de su órden, la Sagrada Escritura y al maestro de las sentencias: en 1358 fué elegido general de la órden de Ntra. Sra. del Cármen, en el capítulo celebrado en Burdeos; y fué tal su celo por la observancia religiosa, que durante su gobierno, reunió cuatro capítulos generales y formó de nuevo las constituciones de su religion: despues de haber celebrado en Aix el último de los cuatro capítulos, en el año 1372, se embarcó para Mallorca como queriendo ir á morir donde habia nacido: y así sucedió; pues á los dos años de vivir retirado en su convento de Palma, murió este sabio teólogo y celoso reformador de su órden, el dia último de setiembre de 1574, segun se vé en una lápida que aun se conserva en el panteon de la iglesia de su convento: dejó escritas algunas obras, y entre ellas una con el título de "Super libros sententiarum," y otra con el de "Constitutiones ordinis carmelitarum," que son las mas notables.

BALLESTEROS (D. Francisco): general español; nació en Brea, en Aragon, en 1770; entró desde muy jóven en el servicio militar; hizo la campaña en 1793 como alférez en los voluntarios de aquella provincia, y muy en breve fué promovido al grado de capitan: en 1804 fué destituido por el ministro de la guerra Caballero, á causa de una grande acusacion de que fué objeto, suponiéndole que habia distraido tres mil raciones de forraje; pero al poco tiempo, descubierta su inocencia, le rehabilitó el príncipe de la Paz, confiriéndole la comandancia de carabineros en Asturias: en la invasion de los franceses en 1808, la junta de aquella provincia le confió el mando de un regimiento, con el cual se incorporó al ejército que mandaban Blake y Castaños, bajo cuyas órdenes tomó parte en la victoria de Bailen, y en seguida pasó al Mediodía de España, donde desplegó mucha habilidad y sangre fria en muchas operaciones que dirigió como gefe; pero fuéle adversa la suerte en Santander en 1809, y no sin trabajo pudo salvarse de la persecucion que le hizo el mismo Napoleon en persona: tambien sufrió un revés en el Ronquillo en 1810 y otro en Castilla; pero habiendo pasado á Estremadura y Andalucía, fué mas afortunado, derrotando al ejército francés en Osuna: perseguido poco tiempo despues hasta la serranía de Ronda, se refugió á las aguas de Gibraltar y pidió entrar en aquella fortaleza; pero el gobernador se opuso, temiendo que Ballesteros aprovechase aquella circunstancia para apoderarse de la plaza en nombre de España: algunos de los oficiales que servian bajo sus órdenes, aseguraron que tal era realmente su intencion, y que se necesitó toda la prudencia y firmeza del gobernador inglés para desbaratar su plan: es sabido que en todas ocasiones se mostró Ballesteros muy opuesto á la Inglaterra, y que cuando el marqués de Wellesley vino á tomar el mando de los ejércitos españoles, se negó á obedecerle: algunos han asegurado que esta disidencia favoreció mucho las operaciones del mariscal Soult; pero lo que hay de cierto es que Ballesteros fué desterrado en aquella época á Ceuta por disposicion de las córtes: en su retiro publicó Ballesteros una memoria justificativa y muchos oficiales tomaron su defensa con calor: repuesto mas adelante en su destino por el mismo gobierno que le habia privado de él, fué colocado á la cabeza de un cuerpo de tropas que ocupaba la serranía de Ronda: en 1811 le nombró la regencia de Cádiz teniente general, y Fernando VII á su regreso en 1814 le confió el ministerio de la guerra, empleo que no tardó mucho en perder por las opiniones que manifestó contra el poder absoluto, siendo ademas desterrado á Valladolid con la mitad de su sueldo: no es, pues, de estrañar que habiendo prestado tantos servicios á la causa de la independencia y á la de Fernando, llegara Ballesteros á abrigar un profundo resentimiento contra aquel gobierno, lo cual, por otra parte, no hizo mas que ligarle mas estrechamente con el partido que reclamaba una constitucion, y cuando este partido triunfó en 1820 con la insurreccion del ejército en la isla de Leon, pasó Ballesteros á la capital y se puso á la cabeza del movimiento: nombrado presidente de una junta provisional, exigió á las tropas nuevo juramento, alejó del consejo á los partidarios del poder real, organizó una municipalidad, y dió libertad á todos los detenidos por causas políticas; en fin, podia considerársele entonces como el verdadero dueño de todos los poderes, pues Fernando VII estaba realmente preso en su mismo palacio, que le obligaron á abandonar para trasladarse á Cádiz: habiendo intentado libertarle algunos batallones de guardias la noche del 7 de julio de 1822, Ballesteros los atacó á la cabeza de la milicia nacional y los puso en fuga, despues de haberles hecho sufrir una pérdida considerable: cuando pocos meses despues de este acontecimiento penetraron los franceses en España bajo el mando del duque de Angulema para restablecer el despotismo, el gobierno provisional confió á Ballesteros el mando general de las tropas destinadas á defender las provincias de Navarra y Aragon: rechazado al otro lado del Ebro por el general Molitor, se retiró siempre combatiendo, hácia las provincias meridionales: al llegar á las montañas de Campillo de Arena y no lejos de Granada, trató de mantenerse en una posicion ventajosa, pero fué derrotado el 24 de julio, y el 4 de agosto firmó en Granada un convenio, reconociendo la regencia establecida en Madrid en ausencia del rey, y obligándose á entregar las plazas que tenia en su poder, sin mas condicion que la de que sus tropas continuarían recibiendo sus sueldos, y nadie seria molestado por delitos políticos: Riego se resistió tenazmente á adherirse á aquel tratado ignominioso, y viendo Ballesteros la inutilidad de sus esfuerzos para conseguir aquella adhesion, qui-

so apelar á la fuerza de las armas; pero gran parte de sus tropas se pasaron á las de D. Rafael del Riego, y entonces este general quiso á su vez reducir á Ballesteros á que volviera á tomar el mando en gefe de las tropas contra los franceses: Ballesteros rechazó toda clase de proposiciones; pero cuando Fernando VII, despues de haber declarado nulos todos los actos del gobierno constitucional, desterró de la capital á todos los empleados de aquel gobierno y oficiales del ejército, Ballesteros envió al duque de Angulema su protesta contra aquella nueva abolicion de la constitucion, y contra la violacion de la capitulacion que él habia firmado: refugióse entonces á Francia, y vivió largo tiempo retirado en Paris, donde murió el 28 de junio de 1832.

BALLESTEROS (D. Juan Manuel): nació el 27 de mayo de 1794 en Villaseca, pueblo del partido de Sepúlveda, en la diócesis de Segovia: es hijo del profesor de cirujía D. Antonio Ballesteros y de D.ª Genoveva Santa María: estudió las primeras letras y humanidades en las villas de Cuellar y de Berlanga: pasó en 1813 á Madrid para seguir la carrera de cirujía médica, matriculándose en el antiguo colegio de San Cárlos en 20 de setiembre del mismo año, siguiendo despues todos los cursos en union con los de filosofía, botánica y agricultura, y obteniendo en todos ellos honrosas calificaciones: en 28 de mayo de 1821 se graduó de bachiller en cirujía médica, y en 15 de julio de 1826 recibió el grado de licenciado en medicina, desde cuya época empezó á ejercer esta facultad con notable crédito, habiendo merecido ser nombrado médico segundo del colegio de sordo-mudos, primer médico para la asistencia domiciliaria del barrio del Cármen calzado, en la época funesta de la invasion del cólera morbo; y en 5 de agosto de 1834, fué nombrado médico honorario del Sermo. Sr. infante D. Francisco de Paula Antonio, habiendo desempeñado en el ejercicio de este cargo comisiones tan importantes, como la de pasar á Santander á elegir las amas de cria para la lactancia de lo que diese á luz la Serma. Sra. infanta D.ª Luisa Carlota, así como en diciembre del referido año á Puerto-llano para analizar y vigilar la conduccion de las aguas que habia de usar la misma señora infanta: las academias de medicina y cirujía de Castilla la Vieja, Sevilla, Cádiz, Barcelona y Valencia, admitieron en el número de sus socios corresponsales al Sr. Ballesteros, que en 17 de febrero de 1843 fué nombrado socio de número del Instituto médico de emulacion, y encargado despues de la tesorería del mismo; fué tambien nombrado socio fundador de la real Academia de ciencias naturales de Madrid, en 20 de febrero de 1834, habiendo desempeñado por varios años la secretaría de la seccion de ciencias antropológicas de la misma corporacion: los trabajos que el Sr. Ballesteros ha publicado pertenecientes á la medicina y ciencias naturales, son unos opúsculos sobre el lúpulo y las virtudes y fabricacion de la cerveza, y unas instrucciones sobre el cólera morbo, traducidas del francés, las que merecieron tal aceptacion, que en poco tiempo se agotaron dos ediciones: el crédito del Sr. Ballesteros como médico, no iguala todavía al que ha adquirido trabajando en favor de las dos enseñanzas especiales, la de sordo-mudos y la de los ciegos: empezó á asistir al colegio de sordo-mudos de Madrid con ánimo de adquirir algunas nociones de la enseñanza, para trasmitírselas á un sordo-mudo que residia en el pueblo adonde el Sr. Ballesteros creia fijar su residencia, y en breve adquirió conocimientos suficientes para ser nombrado profesor del mismo colegio en 9 de diciembre de 1821: la obra periódica titulada "Minerva de la juventud española," recomendada por el gobierno á los establecimientos de enseñanza, empezó á dar á conocer las ideas del Sr. Ballesteros sobre educacion en general, y muy particularmente en la especial de sordo-mudos, en términos que en 5 de julio de 1835 se le encargó por la junta directiva del colegio de sordo-mudos, estendiese las bases para el reglamento y nueva organizacion que se habia de dar al colegio, así como el plan de enseñanza de los alumnos, habiendo recibido la junta estos trabajos con mucho interes, y habiéndolos aprobado en todas sus partes, á consecuencia de lo cual fué nombrado subdirector y gefe de enseñanza del colegio en 17 de julio del mismo mes y año: individuo el Sr. Ballesteros de la Sociedad económica matritense (así como de la de Valencia), pudo tomar asiento por el carácter de socio en la junta directiva del colegio, así como tambien perteneció á la directiva de la sociedad, creada para propagar y mejorar la educacion del pueblo, y á la de socios fundadores del Ateneo, Colonia de Metroy, y á otras corporaciones científicas y literarias: en 11 de enero de 1839 se le nombró caballero de la real órden americana de Isabel la Católica, y posteriormente su nombramiento de gefe del colegio ha sido confirmado de real órden, y todos sus servicios considerados como hechos al estado: muchos y muy importantes son los que el Sr. Ballesteros ha prestado en el ejercicio de su cargo, habiendo tomado una parte activa en todas las mejoras del colegio, habiendo sido esclusivamente debida á él la introduccion de la enseñanza de los ciegos: despues de haber manifestado la posibilidad de esta enseñanza en sus alumnos privados, que presentó á la Sociedad económica, Ateneo y otras corporaciones, y últimamente á S. M. la reina y á su augusta hermana, fué comisionado en 1841 para pasar á Francia y Bélgica, para visitar los establecimientos de sordo-mudos y ciegos, estudiar la enseñanza que en ellos se daba, y adquirir varios útiles para ella, logrando á su regreso ver abierta la escuela de ciegos en 20 de febrero de 1842 á espensas del estado, y bajo la proteccion de la Sociedad económica, y estableciendo tambien una imprenta para los ciegos, en la que con la fundicion que trajo del estranjero, ha impreso una "Cartilla" y un "Catecismo" en relieve: dar la estension posible á la enseñanza de mudos y ciegos, ha sido siempre el principal objeto del Sr. Ballesteros, y para eso publicó el "Manual de sordo-mudos," obra metódica que puede andar con fruto en manos de los padres y maestros de aquellos desgraciados; pero no conten-

to todavía, y deseoso de organizar la enseñanza sobre una base elemental, publicó el "Curso de instruccion de sordo-mudos," y el "Curso de instruccion de ciegos," auxiliado en ambas obras por el primer profesor del colegio de sordo-mudos y ciegos, Sr. Fernandez Villabrille, de quien es toda la parte práctica de ambas obras: solo falta aún para completar el pensamiento, publicar las obritas que han de ponerse en mano de los alumnos, y que como las ramas del tronco de un árbol, se deducen de las dos obras elementales citadas, realizando así teórica y prácticamente un vasto plan de enseñanza.

* BALLEZA: villa cabec. de la municip. y part. de su nombre, est. de Chihuahua: tiene casas consistoriales, 4 templos y 1,569 hab.

* BALLEZA: part. del est. de Chihuahua, antes llamado San Pablo de Tepehuanes: está dividido en 5 municip. con 1 villa, 16 pueb., 12 haciendas, 215 ranchos, y 14,716 hab.: mide 701½ leg. cuadradas.

BALLISTO: uno de los treinta tiranos que vistieron la púrpura en tiempo de Galiano; habia hecho grandes servicios en tiempo de Valerio, como general, y derrotado á Sopor, rey de los persas: á la muerte del usurpador Macriano se hizo proclamar emperador en Emeso, Oriente; pero murió asesinado por un soldado el año 264.

BALLON (EL): montañas de los Vosgos. (Véase Vosgos.)

BALLON (Luisa Blanca Teresa Perrucard de): fundadora de las "Hermanas de la Providencia (Bernardas reformadas): nació en las inmediaciones de Ginebra el año 1591: á los 16 de edad profesó como religiosa en el convento de Santa Catalina de Annecy; y en 1622 emprendió la reforma de su órden en Rumilly, bajo la direccion de S. Francisco de Sales, pariente suyo; estableciéndola succesivamente en los monasterios de Grenoble, La-Roche, Seyssel, Viena y Leon: el papa declaró, en 1628, á la nueva congregacion independiente del abad del Cister, y en 1631 aprobó las constituciones que formaban la regla de las hermanas: Luisa de Ballon murió en opinion de santidad en el convento de Seyssel, el año 1668: el P. Grossi publicó su "Vida y obras de piedad," 1700, 1 tomo en 8.°

BALLONIO: médico. (Véase Baillon.)

BALMASEDA (D. Juan Manuel): nació el año de 1800 en Fuentecen, provincia de Burgos: descuidada algun tanto su educacion, como la de la mayor parte de los hijos de los labradores de Castilla, se empleó de muy tierna edad en las rudas y penosas labores del campo, que si no ilustraban su inteligencia, desarrollaban su físico hasta el punto de ir adquiriendo su constitucion robusta formas atléticas: esto le hacia ser el campeon de sus jóvenes paisanos, y adquirir sobre los demas hombres cierta autoridad predominante que le hizo conquistar la fama que posteriormente adquirió: casi todos los personajes han tenido por base de su celebridad un hecho insignificante: veamos el que decidió del destino de Balmaseda: hallábase el 19 de agosto de 1822 aventando en las eras de su pueblo, y comenzó á disputar con un vecino suyo llamado el tio Freilon, acalorándose hasta el punto de darle un bofeton, que le rompió dos ó tres dientes: fúgase huyendo de la justicia; mas vuelve el 15 de octubre, se dirige á la casa de D. Diego Jibaja, uno de sus antagonistas, penetra en la cuadra, ensilla un escelente caballo, lo saca al zaguan, monta, y despidiéndose de los que le miraban asombrados, se marcha impávido á unirse con el cura Merino, en cuya compañía recibió el bautismo de las balas el 31 de octubre en Roa: hizo toda la campaña en 1823 al frente de algunos caballos, y al fin de ella le colocaron en un regimiento de caballería con el grado de capitan: muerto Fernando, no fué Balmaseda de los últimos que acudieron á pelear por los principios que representaba D. Cárlos, y ya en Castilla, ya en Navarra y Guipúzcoa, fué ganando en el campo de batalla los grados que le iban elevando á los primeros puestos de la milicia: mas que á estos honores debió á sus actos la popularidad que empezó á adquirir en su partido, y la animosidad que le tenian sus enemigos, basada en hechos de inusitada crueldad: deseado como amigo y temido como contrario, trataron de ganar su amistad algunos generales carlistas, cuyas ofertas despreció: á mediados de julio de 1836, salió de las provincias una espedicion capitaneada por D. Basilio Antonio García, y por Balmaseda: pasó el Ebro, atravesó la Rioja, y operó en las provincias de Soria, Segovia y Guadalajara: esta espedicion, que llegó á introducir la alarma en el palacio de la Granja, peleó con gloria en Aranzo; puso en movimiento á varias provincias del interior, sacó grandes recursos y obtuvieron otras ventajas, hasta que el general Narvaez le obligó á repasar el Ebro por junto Alfaro: de regreso Basilio y Balmaseda, se acusaron recíprocamente de estafas, de escesos de insubordinacion y de otras faltas tan graves, que hubo de tomarlas D. Cárlos en consideracion, y mandar formar causa sobre los ruidosos escándalos que se denunciaban: la espedicion en último resultado, no consiguió su principal objeto: posteriormente fué encerrado Balmaseda en el castillo de Guevara por órden de D. Cárlos, y á no apresurarse éste á ponerle en libertad, mandándola con carta autógrafa, hubiera sido fusilado: dirigióse Balmaseda á Estella para insurreccionar contra Maroto el reino de Navarra, reunió 300 caballos que habia en Arroniz, y al ver la retractacion de D. Cárlos sobre los fusilamientos de Estella, huyó Balmaseda á Aragon con la caballería insurreccionada: efectuó algunas lamentables operaciones en su marcha, en las que continuó hasta que penetró en Francia aquel hombre de elevada estatura y dotado de fuerzas físicas hercúleas: su constitucion fuerte y su color moreno, le daban un verdadero aspecto militar: sin los numerosos hechos de severidad que la historia de la guerra civil le echará en cara, Balmaseda hubiera sido sin disputa uno de los gefes mas notables del partido carlista; pero arrastrado por la violencia de su carácter que le impulsó á quemar su mismo pueblo y á matar á sus amigos, y no pudiendo

soportar ni la contradiccion ni la resistencia, ha oscurecido á veces las cualidades recomendables que poseia como soldado: no era el suelo francés el que agradaba á Balmaseda: queria habitar con hombres que estuvieran mas de acuerdo con sus sentimientos políticos, y marchó á Rusia, muriendo en San Petersburgo á principios de marzo de 1846.

* BALMES (Dr. D. Jaime): hay astros de primera magnitud que aparecen muy de tarde en tarde en el horizonte literario, al que iluminan por un corto tiempo con los vivísimos destellos de su ingenio privilegiado. Tal es el hombre que ocupa este artículo. Es, dice uno de sus muchos biógrafos, "un jóven sacerdote, de talento inmenso, de poderosa inteligencia, de imaginacion ardiente, de vasta erudicion que domina los principios generales de las ciencias, y sabe hacer de ellas las mas oportunas aplicaciones; que posee todos los estilos que habla, de modo que todos le entienden; que posee todas las dotes que caracterizan un escritor eminente y enseña deleitando, y que es ademas el tipo de las virtudes sociales y de familia: es, en fin, la personificacion del justo, y cuyo nombre era, porque ya no es, Jaime Balmes." Nació el 28 de agosto de 1810 en la ciudad de Vich, del principado de Cataluña. Los curiosos han hecho notar que este dia es la festividad del águila de la Iglesia, S. Agustin, á quien dentro de poco habia de imitar este niño por la fecundidad y estension de sus talentos. Sus padres eran pobres, pero procuraron educarlo lo mejor posible, particularmente la madre Teresa Urpia, señora de muy rara discrecion, la que manifestándosele siempre severa hasta en sus mas pequeños defectos, enseñándole las prácticas religosas, infundiéndole tierna devocion hácia la Madre de Dios, silla de la sabiduría, y encomendándole muy particularmente al Angélico Dr. Sto. Tomás, consiguió hacer fructificar en su entendimiento y corazon el gérmen que les habia sembrado. "Todos los hombres grandes y virtuosos tienen madres virtuosas," dice un célebre escritor. El niño Balmes correspondió por su parte. A los 7 años entró á estudiar gramática al seminario de su tierra. Un dia, como era desde entonces muy pundonoroso y exacto, por salir precipitadamente á la hora de clase, cayó y se hirió gravemente, á términos que se desesperó de su curacion, y por todo el resto de su vida conservó la cicatriz resultado de este accidente. Aplicado, serio, meditabundo, respetuoso á sus maestros, resignado y paciente en las adversidades que la envidia le acarreó, como de ordinario acontece á los talentos superiores, tales eran los rudimentos del que mas tarde habia de ser la admiracion de su siglo. A los 14 años consiguió un beneficio eclesiástico de renta escasa, pero que un algo le ayudó, y á poco tiempo una beca en el colegio de San Cárlos de Cervera. A los 17 años tuvo una enfermedad de pulmon que acaso fué el principio de la que sucumbió, debida á sus predisposiciones físicas, y que le puso en peligro hasta el punto de sacramentarse. Dios quiso restablecerlo, y el 13 de Junio de 1828 el rector y colegiales hicieron una funcion de gracias á Ntra. Sra. del Camino en prueba del grande interes que todos tenian por él. Nadie creyó que volviese al colegio de su casa, adonde fué á convalecer, tal era el abatimiento en que quedó; pero no fué así sino que volvió, segun él dice, con las potencias mas robustas que antes. Continuó asiduamente sus estudios, siempre leyendo poco y meditando mucho, máxima favorita suya: algunas veces se colocaba con la cabeza entre las piernas horas enteras abstraido en sus profundas meditaciones, y adquiriendo aquellas ideas tan sublimes y tan nuevas, que han pasmado al mundo. Cuatro años estudió con demasiado afan la teología, sin salir de la suma de Sto. Tomás, en la que bebió sus profundos conocimientos en todas materias, como él mismo lo advierte; solo la lectura del Genio del cristianismo le interrumpió en esta época. Concluida su teología se dedicó á las matemáticas, que aprendió solo, á pesar de la opinion contraria de un sugeto á quien consultó, y las supo tan perfectamente, que despues las enseñó con aplauso. Cuando solicitaba esta cátedra, el que la habia de proveer le preguntó con sorpresa, ¿vd. las ha estudiado? á lo que con su natural viveza respondió: no, las he aprendido. Y en prueba le ofreció y presentó una memoria sobre el método de enseñarlas, que le valió la cátedra. A los 23 años, despues de recibirse de licenciado, dejó la universidad y se opuso á la magistral. Su oposicion fué muy lucida, pero no obtuvo la canongía, acaso por su poca edad, la que se dió á D. Santiago Soler, uno de sus mas íntimos amigos y admiradores. Despues de esto recibió los órdenes sagrados, y preguntado por el obispo qué queria, pidió un curato; mas el prelado lo mandó de nuevo á la universidad. Siguió en efecto estudiando cánones; á los dos años recibió el grado de doctor, que la universidad le donó en premio de la victoriosa oposicion que entre muchos hizo á este premio científico. Los dos años que corrieron hasta que obtuvo la cátedra de matemáticas, de que ya hemos hablado, los gastó estudiando ya lenguas, ya historias, leyes ó política: algunos ratos consagraba á las musas. Sus poemas: "El reo de muerte," "Sueños de un poeta," "Cien años despues," fueron el producto de sus inspiraciones. En lo sucesivo no cultivó mucho este ramo, pues que segun él, la poesía no sufria medianías, y se colocaba modestamente en esta categoría. Cuatro años enseñó las matemáticas satisfactoriamente, y entonces compuso un tratado de trigonometría, no aviniéndose á los que él habia estudiado. Los exámenes de sus alumnos fueron públicos, y se juzgó del aprovechamiento que bajo la direccion de tal maestro habian alcanzado. Balmes por su parte se complacia mucho en este género de ocupacion. Hasta aquí su ingenio aun no era conocido sino en los estrechos muros de la universidad de Cervera. Era ya el año de 1839 y el vigésimonono de su edad, cuando apareció un anuncio de un periódico, llamado el Católico, que abria un concurso y prometia insertar la mejor memoria sobre celibato clerical. Balmes escribió con timidez y remitió á la redaccion su trabajo: ¿cuál fué su sorpresa al ver su nombre escrito al pié de la memoria? Su modestia le habia hecho

tener mucho por el éxito de su obra. Por este tiempo murió su insigne madre presintiendo la fama posterior de su hijo, pues una vez le dijo enfáticamente estas palabras: "Hijo mio, el mundo habla mucho de tí." Su profecía se ha realizado. A los 30 años de su vida una cuestion importante se debatia en las córtes, el proyecto de devolucion de los bienes eclesiásticos que el estado se habia apropiado. El jóven levita publicó sus "Observaciones políticas y económicas sobre los bienes del clero." La circulacion de este escrito y la conmocion que produjo en los espíritus, fué simultánea. La manera de tratar el asunto era del todo nueva: en los salones del congreso no se trataba mas que de él. Leyéndole una vez el Sr. Martinez de la Rosa á sus amigos, el Sr. Tejada, que habia hasta allí dominado la discusion, esclamó: "Mi discurso no se puede comparar con éste." La prensa habló tambien de él con entusiasmo, y todo el mundo preguntaba por su autor y de dónde era. Con tan felices auspicios se inauguró la fama de este hombre singular. Poco tiempo despues, y cuando Barcelona era el teatro de las perfidias contra la reina gobernadora, un jóven llamado Balmes, como el escritor, protestó contra Espartero, y fué arrastrado por las calles. En estas dificiles circunstancias, nuestro héroe, juntando el saber al valor de un Sócrates, imprime en dicha ciudad sus "Consideraciones políticas sobre la situacion de España." En esta obra, leida con demasiada avidez, los partidos, aunque despojados de su máscara hipócrita por el valiente censor, tributaron justo homenage á la verdad y fuerza de sus discursos. Continuaba Balmes enseñando sus matemáticas, cuando tradujo, á instancia de Soler, las "Máximas de S. Francisco de Sales, para todos los dias del año;" y á los quince dias publicó su "Religion demostrada al alcance de los niños." Este opúsculo hizo mucho bien á la causa de la religion: en poco tiempo fué popular, y se multiplicaron sus ediciones. En el siguiente año de 41 presentó á la academia de buenas letras de Barcelona, que lo habia inscrito entre sus socios, su discurso titulado "Originalidad;" escrito cuyo asunto está comprendido en demostrar con la belleza de sus razones, que es mas interesante un autor, para lo que cita especialmente á Cervantes, cuando discurre con las ideas de su propio caudal, que cuando se ostenta erudito en la literatura griega y romana. Los Sres. Roca y Ferrer lo invitaron, y de consuno fundaron una revista de religion, política y filosofía, cuyo título era "La civilizacion:" continuaba, no obstante, su célebre obra "El Protestantismo comparado al Catolicismo, en sus relaciones con la civilizacion europea," comenzada desde sus primeros pasos en la carrera de escritor, y que aun no concluida empezó á publicar, por dictámen de su amigo Soler. Una lucha interesante se presentaba á los ojos del mundo en esta obra inmortal: Balmes, jóven, y puede decirse, apenas salido de las aulas, era el nuevo David que armaba su brazo y heria de muerte con la solidez y fuerza de su raciocinio al gigante Mr. Guizot, que era el campeon de las ideas de la reforma en los tiempos modernos. Estraordinaria fué la acogida que tuvo en España y fuera de ella: inmediatamente despues de su publicacion era ya traducida en Francia por el Sr. Blanche-Raffin. Con motivo de corregir esta version, se encaminó á Paris, donde era precedido de una fama espansiva. Allí contrajo relacion con varios literatos, y á sus instancias, sin mas recursos que su vasta memoria, pues no llevó consigo ningun libro, compuso en francés con bastante elegancia y conocimiento de la lengua, "la Biografía de Mariana, el Herodoto de España." De vuelta á su patria, y concluido el tercer tomo de la Civilizacion, se disolvió la compañía de su redaccion, y entonces Balmes por sí solo emprendió una nueva publicacion periódica, titulada "La Sociedad." En sus columnas empezó á insertar su obra "Cartas á un Escéptico," obra maestra de fundamentos de la religion. Obligado á salir de Barcelona por causa de los trastornos civiles, se retiró á una quinta, donde sin libros, solo con su ingenio fecundo y rico, compuso en treinta dias una especie de Lógica que llamó "Criterio." Necesitaba la opinion pública un guia en las azarosas circunstancias en que se encontró la España en 1844: varios sabios se adunaron, y de concierto eligieron á nuestro Balmes director del periódico "El Pensamiento de la nacion." Su prospecto, escrito por él, conquistó una inmensa suscricion, y por tres años no desmereció esta publicacion su bien merecido concepto, tanto en la parte científica como en la política, en la que Balmes ocupó la preeminencia de un partido que se pudo llamar nacional, y cuyas ideas, eminentemente patrióticas y de conveniencia pública, le hicieron considerar, con justo título, el O'Connell de su país. Como el Pensamiento no era diario, y se creia necesario un escrito de esta condicion, Balmes trabajó en "El Conciliador," cuya direccion tuvo el Sr. Quadrado. Durante este tiempo segunda vez viajó á Paris, y de ahí á Bruselas, donde fué obsequiado magníficamente en un convite, á que asistieron el Nuncio pontificio y los obispos del país: tal era su reputacion. De regreso á España publicó su "Filosofía fundamental," una memoria "Sobre el modo con que los eclesiásticos deben conducirse con los incrédulos:" concluyó sus "Cartas al Escéptico," y su vindicacion personal, con motivo de algun artículo con que la malignidad le zahirió, en el periódico llamado "Español." En 846 se celebró el matrimonio de Isabel II, y entonces, por los motivos que fácilmente se alcanzan, puesto que se habia dado solucion á este asunto, objeto de su publicacion, y de un interes tan vital para España, juzgó, en consecuencia, que era ya inconveniente la continuacion del "Pensamiento," y suspendió su edicion, á pesar de los consejos de sus amigos, y de la carencia de 3.000 duros que le proporcionaba la empresa, lo que prueba su desinteres. Por esta época fué blanco de la persecucion, creyéndosele implicado en los movimientos de los montemolinistas en Barcelona: se queria prenderle, por lo que se fué á Madrid, donde compuso su "Filosofía elemental." Por tercera vez fué á Francia, donde le fué fácil prever la caida de Luis Felipe, y una nue-

va revolucion. De nuevo en su país natal, escribió su Pio IX, obra tan debatida y censurada por muchos que no la comprendian, ó eran demasiado exagerados en sus sistemas. Ella es una apología de la conducta del Papa en sus reformas liberales emprendidas al principio de su pontificado. Muchos disgustos acarreó á Balmes esta produccion, pero él los soportó con invicta constancia, ofreciéndose, dice un historiador suyo, en holocausto por el vicario de Jesucristo. Su noble alma, así como la del bondadoso Pio IX, creia hacer compatible la libertad popular con la obediencia del soberano, las formas democráticas con el buen órden de los gobiernos. Tal vez si hubiera sobrevivido á la revolucion de Roma, su espíritu vehemente y justo se hubiera exaltado al ver la ingratitud de ese pueblo, que como el de Jerusalem, se volvia contra su bienhechor: al contemplar los asesinatos de Rossi y Palma, al mirar á esa turba de facciosos que trataban de incendiar el palacio del Papa, y atentar á su augusta persona, al divisar los horrores que la imaginacion rehusa considerar, que se hubieran ejecutado si el ángel del Señor, como en otro tiempo á S. Pedro, no hubiera sustraido al pontífice con su pronta y peligrosa fuga de las manos sacrílegas que en su contra se levantaban; sus ojos humedecidos se hubieran dirigido con los de todo el universo al ilustre emigrado de Gaeta, tan grande é interesante en su infortunio; se hubiera airado contra los que desde sus orgías le insultaban y se burlaban de sus anatemas: se hubiera, en fin, regocijado con la victoria de los descendientes de Pipino y Carlo Magno, y su regreso á la ciudad en que Jesucristo le puso su silla. Pero Dios, en sus inescrutables juicios lo dispuso de otra manera: sin duda alguna quiso ahorrarle todo este cáliz de amargura. Se desarrolló la phtisis pulmonar, á que estaba desde su niñez predispuesto; fué necesario administrarlo con los Sacramentos con que la Iglesia dispone á sus hijos á la partida: el enfermo estuvo muy fervoroso, hasta que poniendo sus ojos y corazon en una imágen de Nuestra Señora, entregó en sus benditas manos su espíritu.

El 9 de Julio de 1848 (1), su familia, sus amigos y conciudadanos, contemplaban atónitos por el dolor aquella lumbrera apagada, y bañaban con sus lágrimas aquel cuerpo depositario de una alma superior, que se habia absorto en el seno de Dios. Sus exequias no fueron tan humildes como él las habia dispuesto, sino lo mas suntuosas posibles: el oficio de sepultura fué hecho en la catedral, presidido por el señor obispo electo de la diócesis. El ayuntamiento decretó poner su nombre en una plaza nueva, y abrir una suscricion en todo el reino, para erigirle un mausoleo. El duelo fué general en toda la nacion: se celebraron sus honras en Jaen, en Zaragoza, con toda la asistencia secular y eclesiástica, en Barcelona y otros lugares.

Al sorprender la muerte á Balmes, pululaban en su cerebro proyectos vastísimos para la propagacion de las luces: estaba concluyendo su discurso de recepcion en la academia española, cuya vacante ocupó el Sr. D. Joaquin Mora, quien con este motivo pronunció en ella un sentido discurso consagrado á su memoria. Tenia pendiente tambien su respuesta á la consulta que ya en cama recibió del Papa, sobre el derecho de nacionalidad, sobre la independencia: ocupábase, ademas, de una Revista católica, un tratado de Teología, otro de Historia sagrada, otro de la Historia de España contemporánea, un plan de estudios clásicos, con el título de Cartas a un seminarista, un opúsculo sobre la república francesa, y la gran version latina de su filosofía para el uso de las escuelas: tenia ademas mucho recogido para un tratado de matemáticas: y ¿quién sabe, si hubiera vivido mas hasta dónde hubiera su ingenio remontado el vuelo. Vivió demasiado poco; pero en esto poco superó ciertamente á los mas celebrados ingenios. Como escritor no encuentra quien le aventaje. El número escesivo de sus obras, así como su mérito sobresaliente, le han adquirido con justicia el renombre de sabio del siglo. El Sr. Brunelli, Nuncio pontificio de España, le llama padre de la Iglesia, y á decir verdad, no desmerece este dictado. S. Agustin, el mas célebre de los doctores eclesiásticos, vivió setenta y dos años; y así, sin rebajar en nada el aprecio muy debido de este insigne doctor de la gracia, y que abrazó en su inmensa capacidad todas las controversias de su tiempo, creo que si Balmes hubiera llegado á esta longevidad, habria igualado á este santo doctor. La calidad de sus obras le coloca tambien muy alto. ¿Quién hubiera creido, que despues del sabio autor de las "Variaciones," el Illmo. Sr. Bossuet, habria que decir algo nuevo sobre el protestantismo? Mas lo cierto fué que la obra de Balmes es de un género muy especial y del todo nuevo. Esta obra es de tal naturaleza, que ella caracteriza al autor: la estimacion universal que ha disfrutado en sus multiplicadas reimpresiones y traducciones, ha correspondido justamente á su escelencia. ¡Qué profundidad de pensamientos! ¡Qué fuerza de raciocinio! ¡Qué valentía de ideas! Ese instinto de fé, esa influencia civilizadora del catolicismo aun en los países disidentes, á pesar de los obstáculos de las sectas; su accion benéfica y necesaria en el individuo, en la familia, en la sociedad, la harán una obra por siempre única en su categoría, única en su plan y cëlebridad. El Sr. Gregorio XVI, que á su carácter elevado juntara la cualidad de sabio y escritor, la distinguió por prueba de su aprecio, colocándola en su biblioteca particular, y colmó de alabanzas á su autor. Si la brevedad natural de este artículo lo permitiera, recorreriamos no solo esta obra, sino todas las demas de nuestro autor, y en todas hallariamos bellezas no imaginadas. Como católico, Balmes no es menos importante: siempre sumiso á las verdades reveladas, cuidó no ofenderlas ni aun en lo mínimo y accesorio. El rumor de que alguna obra suya era censurada por la congregacion del Índice, le hizo protestar que borraria cuanto se reputase reprensible en su doctrina: el dicho rumor fué del todo falso: cuando álguien le hubo pronosticado la suerte infeliz de Tertuliano ó Lamennais,

(1) Por una coincidencia especial, Chateaubriand murió cuatro dias antes.

esclamó: "antes que me suceda tal desgracia, primero Dios me arranque la vida:" docilidad que constituye la base de su mérito. Si le consideramos como sacerdote, le vemos abrazar su estado con verdadera vocacion, y conservarla hasta su muerte. El título de presbítero lo añadia siempre á su firma como su principal blason, no desdeñándose de llevarlo, ni aun cuando las furias de los demagogos insultaban este nombre sagrado, y ejercian mil violencias en las personas respetables del sacerdocio. Diariamente celebraba el Santo Sacrificio, y rezaba su Oficio, á pesar de estar dispensado, el Santo Rosario y el Kempis, de quien hizo mucho aprecio. Si rara vez confesó, y predicó solo seis ocasiones, atribúyase á la multiplicidad de sus tareas, en que de hecho era mas útil á la Iglesia. El miramiento con que veia su carácter, le hizo no publicar una novela que habia compuesto, aunque su objeto no fuese otro que neutralizar el veneno de las francesas, y bajo los personages de un liberal proscripto y un monge, vindicar la clase monacal de las imputaciones injustas que el mundo abriga respecto de instituciones tan útiles y civilizadoras. Este mismo respeto del sacerdocio le hacia, como él dice, ver y no mirar á las mujeres, para conservar intacto el lirio cándido de la virginal pureza que exige un ministerio, mas angélico que humano. Como cristiano, jamas habló mal de ninguno, ni ofendia á nadie de palabra ó por escrito: jamas tuvo ambicion á los honores y riquezas. El Opúsculo de Pio IX, la mala intencion hizo que se mirase como pretension al capelo, y por esto no quiso ni aun presentarlo á Su Santidad. Como ciudadano se interesó vivamente en las cuestiones de un interes vital á su patria, las defendió con valor, y le afectaban de un modo estraordinario. Como vasallo habló siempre con tanto acatamiento del trono, que nunca se denunció un solo artículo suyo, por subversivo ó por cualquiera de los delitos de imprenta. Como hombre privado, en fin, lloró á su buena madre toda su vida, se interesó muy mucho por la suerte de su hermano y familia, sus lágrimas significaban la ternura con que contemplaba las gracias infantiles de una sobrinita suya: fué amigo sincero y leal. Tal es el cuadro de este grande hombre: todo en él presenta proporciones gigantescas. Si he parecido difuso, esta consideracion me escusa, y aseguro que he tenido que irme á la mano, y omitir una multitud de episodios sumamente interesantes. La fama y gloria del Dr. Balmes no es de España sola, es tambien muy especial de nosotros, que derivamos el mismo orígen, adoramos el mismo Dios, y hablamos el mismo idioma: es ademas cosmopolita; su memoria no será raida por el tiempo, ni adormecida por el narcótico del olvido.—M.B.

* BALMIS (D. FRANCISCO JAVIER): natural de la provincia de Valencia, licenciado en medicina, cirujano consultor de los reales ejércitos de España, y de cámara del rey, socio de la academia médica matritense, y consejero honorario de hacienda. Hizo cuatro viajes á la América Septentrional, y vivió mucho tiempo en México, donde promovió el uso del agave y begonia para la curacion del mal venéreo. Encargado por el arzobispo-virey de conducir aquellas plantas á Europa, fué comisionado por el rey para la comprobacion de la virtud y eficacia de las raices de dichas especies, y en Madrid y sitios reales hizo de ellas felices esperimentos. En 1804 puso la corte á su cuidado la conduccion del pus vacuno á los dominios españoles de la América, y la instruccion y establecimiento de juntas para su uso y conservacion. Desempeñó nuestro Balmis esta comision, filantrópica, escediendo si no los deseos, á lo menos la espectacion y órdenes del gobierno; pues habiendo introducido aquel precioso preservativo en las islas Canarias y de Puerto-Rico y Cuba, y en las provincias de Caracas, Guatemala y Nueva España en toda su estension, lo pasó despues personalmente á las Filipinas, y aun lo propagó entre los ingleses, moros y chinos del Asia, haciéndose digno de las bendiciones y gratitud de muchos millones de hombres. Escribió un "Tratado de las virtudes del agave y begonia," Madrid, 1794, en 4.° (traducido al italiano, Roma, 1795); una "Instruccion sobre la introduccion y conservacion de la vacuna," y tradujo del francés el "Tratado histórico-práctico de la misma," por Moreau, Madrid 1803.—BERISTAIN.

BALMON (ALBERTA BÁRBARA DE ERNECOURT, mas conocida por el nombre de Mad. de SAINT): señora francesa, célebre pos su valor y por sus talentos literarios: nació en 1608 en el castillo de Neuville, de una familia tan ilustre como antigua; y dotada por la naturaleza de un genio, complexion é intrepidez á propósito para la guerra, desde muy jóven adquirió destreza en los ejercicios militares, siendo ademas fecunda en estratajemas, y de prudencia admirable: se casó con el coronel Saint Balmon, poco antes de la guerra de los 30 años; y cuando ocurrió esta calamidad, su esposo tomó partido por los imperiales, mientras que Alberta, fiel á su patria, hizo una verdadera plaza de armas de la aldea en que habia nacido, y defendió con gran valor su país de los escesos y violencias que en él cometian los de Lorena, y las tropas indisciplinadas de lo interior de la Hungría que le habian invadido: entre otros combates sangrientos se cita el que sostuvo en mayo de 1636 contra el baron de Guitaut, al cual venció y puso en completa fuga, saliendo herida de la accion: despues de la paz de Westfalia, la heroina se retiró á un convento de religiosas; pero debilitada su salud, volvió pronto á establecerse en su castillo de Neuville, donde murió el año 1660: concluida la guerra, esta señora se dedicó á la literatura: compuso en 1650 una tragicomedia en cinco actos: "La hija generosa," que quedó manuscrita; y una tragedia, "Los gemelos mártires," impresa en 1651, en 12.°: el P. Vernon escribió su vida, que fué publicada en Paris, 1678, un tomo en 12.° bajo este título: "La amazona cristiana, ó las aventuras de Mad. de Saint Balmon."

BALSA: ciudad de Lusitania, hoy Tavira.

BALTASSAR: último rey de Babilonia, 554-538 antes de Jesucristo, se entregó á la molicie y dejó el gobierno á su madre Nitocris: habiendo profanado en un festin los vasos sagrados, arrebatados del

templo de Jerusalem, vió al momento trazar sobre la pared por una mano desconocida, estas tres palabras misteriosas, "Mané, Thecél, Pharés:" Daniel, llamado para esplicarlas, le dijo que anunciaban su castigo y su muerte: en efecto, en la misma noche Ciro se introdujo en Babilonia, y Baltassar fué asesinado: Herodoto da á este príncipe el nombre de Labyneto, y Beroso el de Nabonid ó Nabonadio.

* BALTAZAR (San): pueb. del part. de Haro, territ. de Tlaxcala.

* BALTAZAR (San): pueb. de la municip. de Tepetzintla, part. y depart. de Zacatlan, est. de Puebla.

* BALTAZAR MORELOS: pueb. del est. de Tamaulipas: tiene 500 casas de guano y 1,846 hab. lat. 22° 32' 52", long. E. de México 48".

BALTCHIK: pequeña ciudad de la Turquía europea (Rumelia), al N. E. de Varna: cerca de allí estaba situada Tomi, célebre por el destierro de Ovidio.

BALTES: familia ilustre entre los visogodos, era rival de los Amales: segun algunos autores, los Baltes se han perpetuado en Septimania, en Languedoc bajo el nombre corrompido de "Baux:" los señores de Baux, que despues han formado un establecimiento en el reino de Nápoles, poseian vastos terrenos cerca de Arlés, y estaban independientes de los condes de Provenza.

BALTHASAR (Cristóbal): abogado del rey en Auxerre; nació en Villeneuve-le-Roy en 1588, escribió para probar la legitimidad de los derechos de la Francia á diferentes dominios de España, una obra con el título: "Tratado de las usurpaciones de los reyes de España á la corona de Francia desde Carlos VIII," Paris, 1626, aumentado con un "discurso de los derechos y pretensiones de los reyes de Francia sobre el imperio," Paris, 1635, en 8.°, reimpreso en 1647 en 4.°, bajo el título de "Justicia de las armas del rey cristianísimo contra el rey de España;" tenia mas de 60 años cuando abrazó la religion protestante: murió en Castres hácia 1670.

BALTIA: nombre antiguo de la Escandinavia, le fué dado, sea á causa de los Baltes, la mas noble de las tribus góticas, ó bien de los belts ó estrechos que hay en gran número, entre la Península escandinava y Dinamarca: este monosílabo "balt ó belt," se encuentra todavía en la palabra Báltico.

BÁLTICO (mar): "Codanus sinus," vasto golfo del mar del Norte, al que se le unen el Cattegat y los tres estrechos llamados Sund, Gran Belt y pequeño Belt; tiene por límites al N. la Botnia, al S. el Mecklemburgo y los estados prusianos, al O. la Suecia, al E. la Rusia: se le distingue en mar Báltico propiamente dicho al S., golfo de Botnia al N., golfo de Finlandia al E.: en el Báltico propio está el golfo de Livonia: pocas mareas, grande pesca de arenques, ámbar en las costas de Prusia y de Curlandia: el Oder, el Vístula, el Niemen y el Dwina meridional se precipitan en el mar Báltico propiamente dicho: la parte de este mar comprendida entre Suecia y Dinamarca, se heló toda en 1623 y 1670.

BALTIMORE: ciudad de los Estados Unidos, en el Maryland, cerca del Patapsco, á 9½ leguas N. O. de Washington, con un puerto vasto y cómodo: su pob., que en 1792 era apenas de 13.000 hab., ascendia en 1840 á 103.313: es la tercera ciudad de los Estados Unidos, y uno de los puertos de mas comercio del mundo, sobre todo en harina y tabaco: tiene universidad (1812); colegio de Sta. María; rica biblioteca, numerosos establecimientos de instruccion: Baltimore fué fundada en 1729; figuró mucho en la guerra de la independencia; fué atacada en 1814 por los ingleses, que fueron rechazados y perdieron su general (Ross): se vé en la ciudad un hermoso monumento, en honor de Washington, y otro llamado "Battle monument," erigido en memoria del triunfo de 1814.

BALTIMORE: pequeña ciudad de Irlanda (Cork), á 72 leguas S. O. de Cork; tiene 1.000 hab: un señor irlandés, originario de esta ciudad, lord Calvert, conde de Baltimore, es el que pobló el Maryland: se ha dado en agradecimiento su nombre al Baltimore de los Estados Unidos.

BALTIMORE (el conde de). Véase Calvert.

BALTUS (J. Francisco): sabio jesuita, nació en Metz, en 1667: profesó las bellas letras en Dijon, y la teología en Estrasburgo, dirigió muchos colegios, y murió en Reims en 1743, siendo bibliotecario del colegio de esta ciudad: es principalmente conocido por una "Respuesta á la historia de los oráculos," de Fontenelle, Estrasburgo, 1708, 2 tomos en 8.°; sostenia en esta obra que los oráculos son obra del demonio y no del fraude de los sacerdotes paganos: se tiene tambien de él: "Defensa de los santos padres, acusados de platonismo," Paris, 1711, en 4.°: "La religion probada por el cumplimiento de las profecías, Paris, 1728, en 4.°, &c.

BALUE: (Juan la): cardenal y ministro de estado en tiempo de Luis XI; nació en 1421 en Poitou: supo por su carácter activo é intrigante, captarse el aprecio del rey, y fué elevado á la dignidad de obispo, capellan del rey, intendente de rentas, y tuvo durante muchos años toda la autoridad de un primer ministro: hizo abolir la "Pragmática-sancion," sacrificando en esto los intereses de la Francia, y obtuvo de la corte de Roma, en recompensa, el capelo de cardenal: tuvo correspondencia secreta con los duques de Berri y de Borgoña, enemigos del rey, en la que les vendia los secretos de estado: habiendo sido interceptadas sus cartas, Luis XI quiso formarle proceso, pero el papa se opuso á ello, alegando que un cardenal no podia ser juzgado por la autoridad secular: Luis XI lo hizo encerrar en la Bastilla (1469), y lo tuvo allí 11 años en una jaula de hierro: en 1480 consiguió su libertad á instancias del papa, y se retiró á Roma, donde fué colmado de honores; se atrevieron á enviarlo á Francia como legado "á latere," 1484; pero fué tan mal acogido, que se vió obligado á volver á Italia, donde murió en 1491.

BALUZE (Esteban): sabio historiador; nació en Tulle en 1630, murió en Paris en 1718; fué bibliotecario de Colbert, profesor de derecho canónico en el colegio de Francia (1670), despues inspector de este establecimiento: habiendo insertado en su

"Historia de la casa de Auvernia" algunos pasajes que favorecian las pretensiones del duque de Bouillon sobre aquel condado, Luis XIV le privó de su cátedra, y le desterró de Paris (1708), donde no pudo volver hasta 1713: sus principales obras son: "Regum francorum capitularia," 1677, 2 tomos en folio, reimpresos en 1780, con adiciones por Chiniae; "Conciliorum nova collectio," 1683, 1 tomo en folio; "Vidas de los papas de Aviñon," 1693, 2 tomos en 4.°; "Historia genealógica de la casa de Auvernia," 1708, 2 tomos en folio; "Misceláneа," 1678–1715, 7 tomos en 8.°, reimpresos con adiciones en Luca, 1761, 4 tomos en folio, por J. D. Mansi: ha dado ademas una porcion de ediciones de obras raras y preciosas para la historia eclesiástica.

BALZAC (Catalina Enriqueta). Véase Verneuil.

BALZAC (Juan Luis de): uno de los escritores que mas contribuyeron á formar la lengua francesa; nació en Angulema en 1594: despues de haber pasado dos años en Roma, como agente del cardenal Lavalette, fué á Paris, donde no tardó en ser conocido por sus escritos, consiguió la proteccion de Richelieu, que le hizo dar una pension de 2.000 francos con el título de consejero de estado, y fué uno de los primeros que se admitieron en la academia francesa: disgustado de permanecer en Paris, á causa de las críticas amargas que algunos sacerdotes habian hecho de sus obras (Véase Goulu), se retiró á sus posesiones de Balzac, á las orillas del Charente, y se entregó esclusivamente á los ejercicios de piedad: murió en 1655: habia dejado en su testamento un premio de elocuencia de valor de 200 francos: las obras de Balzac se componen de "Cartas" dirigidas á Conrart, á Chapelain y otros; pequeños tratados; los principales son: "Arístipo ó la corte," "El Príncipe" (apología de Richelieu), "El Sócrates cristiano;" poesías francesas y versos latinos: estas obras, cuya mayor parte habian sido conferencias, publicadas por separado por los Elzevir, han sido reunidas por el abate Cassaigne, en 2 tomos en folio, Paris, 1665: el principal fundamento de la reputacion de Balzac son sus "Cartas;" las primeras se dieron á luz en 1624, y en ellas dió á la lengua francesa una elegancia y armonía que no se habia notado hasta entonces en ninguna obra en prosa: Voltaire y la Harpe censuran á este autor por haberse ocupado mas de las palabras que de las ideas: Mr. Campenon ha publicado en 1806 una coleccion de "Cartas" de Balzac, Voiture y Boursault, 2 tomo en 12.°, Paris, 1807, y Mr. Malitourne sus "Obras escogidas," 2 tomos en 18.°

BALZAC (Honorato de): nació en Turena, cerca de Chinon, el 20 de mayo de 1799, hizo sus primeros estudios en el Liceo de Vendome, y en 1820 pasó á Paris, donde se dió á conocer en la carrera literaria por algunas novelas de escaso mérito, y en la del comercio por la adquisicion de un privilegio de impresor y un establecimiento tipográfico, cuyos malos resultados fueron causa de que lo abandonase al cabo de un año: desde el año 1823 al 29 dió á luz con el seudónimo de Horacio Saint-Aubin algunas otras novelas que tampoco dejaron rastro alguno en la memoria del público: pero desde 1830 comenzó para él una era nueva, Mr. Balzac se trasformó de repente en Mr. "de" Balzac, y el impresor arruinado se vió investido con una ilustre y antigua hidalguía: "La fisiología del matrimonio," que desde su primera impresion habia quedado olvidada en los armarios de un librero, cayó por acaso en manos de algunos redactores de periódicos, y analizada, y comentada y ponderada al estremo, fué la primera y mas segura base de la elevacion de Balzac: por 10 años consecutivos desde 1830 hasta 1840, el público entusiasta de Paris devoraba las obras del nuevo autor, y los elegantes periódicos "La Moda, El Ladron, La Revista de Paris, &c.," que se envanecian con ostentar al pié de sus columnas el nombre del distinguido escritor: en este espacio de tiempo se leyeron con el mismo entusiasmo las "Escenas de la vida privada, de la vida parisiense y de la vida de provincia, Eugenio Grandet, el Médico de aldea, la Investigacion de lo absoluto, el Lirio en el valle," y otra porcion de obras marcadas todas con el sello de la inteligencia y de la superioridad, y de las cuales las mas justamente celebradas, y las que la Francia pudiera colocar sin temor y aun con orgullo al lado de Waverley y del Anticuario, son: el "Médico de aldea" (La Medecin de campagne), y Eugenia Grandet:" sin embargo, desde 1840 vióse á este mismo público exaltado, y tan exaltado como ingrato, trasladar á la frente mas jóven de Eugenio Sue los laureles de la moda por tanto tiempo prodigados á Balzac; si bien es seguro que las glorias adquiridas son títulos para que se le considere como uno de los escritores mas dignos de que se honra la moderna literatura francesa: con respecto á su vida privada no debe descorrerse el velo que la cubre, segun dice un autor francés, sino para manifestar que es una mezcla de glorias y sufrimientos, de grandeza y humillaciones tales, que podria ofrecer al lector, á ser posible revelarla, rasgos mas originales y estraños que el mas intrincado argumento de su mas estraordinaria y maravillosa novela.

BALZAC: aldea de Francia (Charenta), á una legua de Angulema: se recoge una abundante cosecha de azafran: aquí estaba tambien el castillo de Balzac, de donde el célebre Balzac tomó su nombre.

BAMBA ó PAMBA: estado de la Nigricia meridional en la parte S. O. del Congo, tributario del rey del Congo, su capital Bamba, ciudad situada á los 7° 16' long. E. y 7° 2' lat. S.

BAMBARA: estado de la Nigricia central entre los de Biru, Massina, Badu, Garu, Duara, y Kong, á los 2° 8' long. O., 12° 16' lat. N.; tiene 110 leguas de largo y 73½ de ancho; ciudades principales son Ségo y Djenné: está atravesado por el Djoliba: tiene desiertos en algunos puntos: los esclavos de Bambara eran los mas estimados.

* BAMBATEVI: barrio de la municip. de Atlacomulco, part. de Ixtlahuaca, dist. de Toluca, est. de México.

BAMBERG: ciudad de Baviera (A. Mein), cerca del Regnitz, al O. de Bayreuth, capital del cír-

culo del Mein-superior; tiene 20.000 hab., arzob., liceo, gimnasio, museo de historia natural, fundicion de cañones y campanas: Bamberg era en otro tiempo capital de un obispado soberano, que contaba 200.000 hab.: este pequeño estado ha sido despues incorporado á Baviera, y el obispado erigido en arzobispado.

BAMBOCHE, (Van-Laar, llamado el): pintor holandés, así apellidado porque era contrahecho; nació en 1613 en Laaren, cerca de Naarden, pasó 16 años en Roma asociado á los mejores maestros, y fué en 1639 á fijarse en Harlem, donde murió, 1673: este maestro sobresalió sobre todo en representar las cacerías, las pescas, las fiestas de los pueblos, y este último género de composicion ha conservado entre los italianos el nombre de "bambochadas:" el museo del Louvre posee dos cuadros suyos: "La partida de la posada," y una "Mujer que ordeña una cabra al lado de un pastor que toca una chirimia."

BAMBOUK: estado de la Nigricia occidental entre el Ba-Fyn ó alto Senegal y el Falémé, á los 11° y 12° long. E., 14° y 15° lat. N.; tiene 60.000 hab.: en otro tiempo formaba parte del estado de Salum: plazas principales, Farbana y Natako: se encuentra allí mucho oro.

BAMBURI: ciudad de Inglaterra (Oxford), á 5 leguas N. de Oxford; tiene 3.400 hab.: en 1469 se dió aquí una batalla sangrienta entre los partidarios de las casas de York y de Lancaster.

* BAMOA: pueb. del part. de Rosales, est. de Sinaloa.

* BAMORI: pueb. del dist.de Baroyeca, de Sagnaripa, est. de Sonora.

BAMPTON: aldea de Inglaterra (Devon) al S. E. de Dulverton; tiene 4.700 hab., sargas, y aguas termales: los sajones y bretones tuvieron en este sitio una batalla sangrienta por los años 614, en la que los primeros perdieron 20.000 hombres.

BAN: llamábase así en Hungría y en las marcas orientales del imperio germánico, un comandante militar gobernador de un banato que se podia considerar como una especie de margrave: ocupaba el primer lugar despues del rey, y era el igual del conde palatino: las conquistas de los turcos han privado al Austria de los banatos de Valaquia, Bulgaria, Bosnia y Servia, y en el dia solo existe un verdadero "ban" en Croacia: el banato de Temeswar debe su nombre á su posicion limítrofe, pero en ninguna parte se ha hecho mencion de un ban de Temeswar: el de Croacia es el tercer baron húngaro, y manda ademas en los distritos militares de Gradisca y de Brodt. (Véase Banato.)

* BANALACHI: pueb. del part de Concepcion en el est. de Chihuahua.

* BANÁMICHI: pueb. del dist. y part. de Arizpe, est. de Sonora: dista 12 de leguas de su capital: tiene curato, receptoría, juzgado de paz y 450 hab.

BANASS: nombre comun á dos rios de la India; uno desagua en el Tchembul, despues de haber regado el Newar, el Adjmir, y el Bedjapur: su curso es de 90 leguas; el otro pasa por el Adjmir y el Guzzerat, y se pierde en los pantanos del Rhin: su curso es de 33 leguas.

BANATO DE CROACIA (el). Véase Ban y Carlstadt-Varasdin.

BANATO DE TEMESWAR: antigua region de Hungría entre el Maros, el Theiss, el Danubio, la Transilvania y la Valaquia: su capital es Temeswar: esta region está hoy comprendida en los condados de Temeswar, Torontal, Krassova y el generalato del Banato.

BANATO (generalato del): en aleman "Banal-Grænze," una de las cuatro divisiones de los confines militares; sus plazas principales, son: Temeswar (capital), Pancsova, Karanseves, Weiskirchen, Mehadia.

BANCA: isla del mar de las Indias, al E. y cerca de Sumatra, á los 103° 104° 26' long. E., 1° 43' 2° 55' lat. N.: tiene 40 leguas de largo y 7 de ancho, 25.000 hab. (malayos, chinos, é indígenas llamados Orang-Gunungs): su suelo es fértil y tiene ricas minas de estaño: era en otro tiempo del sultan de Palembang, que la cedió á los ingleses (1812): estos la han cedido despues á los holandeses.

BANCAL DE LOS ISSARTS (J. Enrique): convencional; nació en Auvernia en 1750, era notario en Paris cuando estalló la revolucion: abrazó el sistema y fué nombrado en 1792 diputado cerca de la Convencion por el Puy-de-Dome; se manifestó en ella muy moderado: fué uno de los comisarios enviados al ejército del Norte para prender á Dumouriez. (Véase este nombre.) Preso aquel por este general y entregado á los austriacos, estuvo cautivo cerca de tres años: á su vuelta fué miembro del consejo de los Quinientos, despues se retiró á Clermont (1797), donde murió en 1826.

BANCHI (Serafin): dominico de Florencia; habiendo sido encargado por Fernando I, gran duque de Toscana, de observar en Francia las turbulencias en tiempo de la Liga, tuvo ocasion de encontrarse en Leon con Barriere, que le reveló su proyecto de asesinar á Enrique IV: se apresuró á noticiarlo al príncipe, y evitó de este modo el crímen. (Véase Barriere.) Se le ofreció en recompensa el obispado de Angulema, pero se contentó con una módica pension, con la que se retiró á un convento de su órden en Paris, donde murió en 1622.

BANCK (Lorenzo): profesor de derecho en Franeker, nació en Norkoping en 1647, murió en 1662; ha publicado, entre otros escritos, "De tyranide papœ in reges cristianos," Franeker, 1649, y "De duellis ibid," 1658.

BANCO DE BAHAMA, DE TERRANOVA. (Véase Bahama, Terranova.)

BANCOK: ciudad del reino de Siam. (Véase Bankok.)

BANCOULEN. (Véase Bencoulen.)

BANDA (islas de): grupo de islas en el archipiélago de las Molucas, á los 126° 127° long. E., 3° 4° lat. S.: las principales son, Banda-Neira y Key: Nassau, situado en la isla Banda, es la capital de todo el grupo: se cultiva con especialidad la nuez moscada: fueron descubiertas en 1512 por el

portugués Antonio Abreus: los portugueses se establecieron en ellas en 1524, y fueron espulsados en 1599 por los holandeses que destruyeron á todos los isleños y que las poseen en la actualidad: los ingleses han ocupado las islas de Banda, desde 1810 hasta 1814.

BANDA: esta pieza honorable de primer grado, se sienta en el escudo del ángulo diestro de la frente al siniestro de la barba; significa el tahalí en que llevaban la espada los caballeros, y la banda que llevaban sobre el hombro derecho al lado izquierdo para distinguirse en las cruzadas, las que despues trasladaron á sus escudos; los españoles la usaron encarnada: la banda puede ser acompañada, almenada, ajedrezada, bordada, cargada, celosiada, componada, contra-almenada, denteada, engolada, fuselada, losangeada, ondeada, recortada, resaltada, retirada, venada, y otros que marcan sus diferencias: habiendo mas de una se espresa el número.

BANDA (señoras de la órden de): damas de Palencia en España, creada por Juan I de Castilla para premiar á las señoras de Palencia, que sitiada por los ingleses hallándose sus esposos y parientes en servicio del rey de Castilla, no solo defendieron la plaza, sino que haciendo una salida con resolucion, obligaron al enemigo á levantar el sitio y retirarse en desórden: el mismo rey agregó esta órden á la órden de caballeros de la Banda, fundada por su abuelo paterno el rey Alfonso: su divisa fué una banda dorada, bordada del mismo metal, puesta de derecha á izquierda.

BANDA (órden de la): deseoso el rey de Castilla D. Alonso el Onceno, de honrar á los hijos segundos de las familias nobles, á quienes su nacimiento privaba de todos los derechos de la primogenitura, instituyó en favor suyo, en 1331, la órden militar de la Banda, así llamada porque su distintivo era una banda ó correa roja: el objeto de esta órden era, no solo pelear contra los infieles, sino prestar auxilio y obsequio á las damas: bajo este concepto, los estatutos de la órden de la Banda, que pueden verse en las Epístolas familiares del P. Antonio de Guevara, son un monumento ilustre de la antigua galantería española: el P. Mariana refiere su fundacion por estas palabras en el cap. 16: "En Victoria instituyó el rey un nuevo género de caballería que se llamó de la Banda, de una banda ó faja de cuatro dedos de ancho que traian estos caballeros, de color rojo ó carmesí, que por encima del hombro derecho y debajo del brazo izquierdo rodeaba todo el cuerpo y era el blason de aquella caballería y señal de honra: no se admitian en esta milicia ó caballería sino los nobles, y que hubiesen servido por lo menos diez años en el palacio real: el mismo rey fué elegido por maestre de toda esta junta y caballería; honra y traza con que los mancebos nobles y guerreros se inflamaban y alentaban á acometer grandes hechos y á acabar cosas árduas: esta caballería mucho tiempo fué tenida en grande estima; despues, por descuido de los reyes que luego reinaron, y por la inconstancia de las cosas, se fué abandonando de un modo tal, que en la actualidad no hay rastro ni señal alguna de ella."

BANDA ORIENTAL. (Véase Uruguay.)

BANDAS MILITARES: (Véase Aventureros, Compañías) Grandes.

BANDE NOIRE, BANDA NEGRA: nombre dado en Francia á unas sociedades de especuladores, que desde la revolucion se reunieron para comprar los castillos, las antiguas abadías, los monumentos artísticos mas preciosos, con el objeto de demolerlos ó esplotarlos.

BANDELLO (Mateo): novelista italiano, nació en 1480 en Castelnovo, en el Milanesado, entró en la órden de dominicos, enseñó las bellas letras en Mantua y en Milan, y dió lecciones á la célebre Lucrecia Gonzaga: habiéndose apoderado los españoles de Milan en 1525, se vió obligado á desterrarse: se refugió á Francia con el general César Fregoso, y fué nombrado por Enrique II en 1550 obispo de Agen; hizo dimision de sus funciones al cabo de 5 años, y murió en 1561: se conserva de él una coleccion estimada de "Novelas," escritas en el género de Bocacio, y donde reina mucha libertad: se compone de cuatro partes; las tres primeras salieron á luz en Luca, 1554, 3 tomos en 4.°, y la cuarta en Leon en 1573: las cuatro partes han sido reunidas en Lóndres, 1740, 3 tomos en 4.°, y frecuentemente reimpresas: las novelas, han sido traducidas al francés por P. Boaistua y Belleforet, Paris, 1580: se conservan aún de Bandello, once "Cantos en alabanza de Lucrecia Gonzaga," Agen, 1545; "Las tres parcas," Ibid, y diferentes poesías, Turin, 1816.

BANDERA, en latin **VEXILLUM ó SIGNUM**: sirve de punto de reunion á los soldados de un regimiento ó batallon, es de una tela fuerte de seda de dos varas en cuadro, en cuyo centro se hallan las armas reales ó la aspada cruz de Borgoña ó de S. Andrés: en sus cuatro puntas las armas ó cifras del regimiento ó de la provincia á que pertenece: la bandera se divide en asta, bandera, corbata, que es la cinta que la sujeta en la parte superior, y lancilla: tambien se coloca en las embarcaciones, castillos y otros edificios, para indicar grandes festividades, y la nacion á que aquellos pertenecen: su uso es de la mayor antigüedad, y bajo este nombre, ó con otros diferentes, ha servido siempre entre los guerreros: la mayor parte de los antiguos pueblos del Asia adornaban las suyas con emblemas, tales como leones, leopardos, águilas, &c.: los asirios y babilonios llevaban en las suyas una paloma, en honor de Semíramis, á la cual deificaron como es sabido: sin duda el profeta Jeremías avisaba á los hebreos para que se librasen del furor de los asirios con aquellas memorables palabras: "Fugite á facie columbæ," &c.: el dragon, emblema actual de los chinos, lo era tambien de los partos, que llevaban esta insignia en la punta de una pica: los romanos adoptaron asimismo el dragon para la caballería; pero la bandera propia de las legiones era el águila: de allí viene la locucion "las águilas romanas," para indicar que se habla de los ejércitos del pueblo rey: las colas de caballo de los bajáes turcos tampoco son de uso moderno; eran la insignia de las hordas nómadas de lo interior del Asia, y los

tártaros la introdujeron en la China hace ya mucho tiempo: ya que hablamos de los tártaros, diremos que los mahometanos estampan en su bandera la palabra "Dios," y por debajo el nombre de la tribu; los estandartes de los kalmucos y de los mogoles suelen estar adornados con un camello, una vaca, un caballo, &c.: antes de Mahoma se conocia ya entre los árabes el emblema de la media luna; el estandarte ó insignia del profeta, no se lleva en los ejércitos mas que en los grandes peligros del estado: en la gran bandera que usaban los genízaros, se leía esta inscripcion: "Nosotros te damos la " victoria, y una victoria brillante; Dios es quien te " asiste y su ayuda es eficaz: Mahoma, puedes anun" ciarlo con alegría á los verdaderos creyentes:" en el antiguo Egipto llevaban pintado en sus banderas un cocodrilo ó un hipopótamo: entre los hebreos cada tribu tenia una bandera particular de lino, lana ó seda; y cada cuerpo de tres tribus, una bandera general; el "Arca de la alianza" era para los judíos la insignia nacional, y á un mismo tiempo religiosa y de guerra: los persas antiguos adoptaron un sol ó un águila de oro en sus banderas que eran blancas: los corintios llevaban en las suyas el caballo Pegaso; los atenienses un mochuelo; los mesenios la letra M, y los lacedemonios la L (Λ ó lambda): los cartagineses llevaban como insignia una cabeza de caballo: aunque ya hemos hablado de las banderas mas conocidas entre los romanos antiguos, debemos añadir que las primeras fueron tan sencillas, que solo consistian en un varal, del cual pendia un haz de heno; despues la sustituyeron con los emblemas siguientes: una loba, el minotauro, el caballo y el jabalí: posteriormente Julio César se sirvió del elefante para adornar las insignias de su ejército en varias campañas, y aun Augusto hizo decorarlas con su efigie: en tiempo del emperador Constantino usaron del "lábaro," figura de estandarte, como el de nuestras iglesias, pero mucho mas chico, el que fué la bandera imperial, en el que Constantino hizo poner las letras X. P. unidas, en memoria de la cruz que se le apareció en el cielo en la batalla contra Majencio, monograma que se usó un tiempo tambien en España: el tigre y el lobo fueron los primeros símbolos de los germanos y de los francos; despues adoptaron el buitre y las águilas; en cuanto á los galos llevaban un gallo, de donde tal vez provino este nombre: los alanos, cuando entraron en España, traian en su bandera un gato; en la de los godos se veía un oso; finalmente, los sajones, antes de su conversion al cristianismo, usaban como emblema un potro negro: posteriormente la cruz y las banderas de las iglesias reemplazaron á los emblemas antiguos y servian de insignia ordinaria á las naciones occidentales: con el trascurso del tiempo, cada pueblo y cada señor adoptaron un estandarte, pendon ó enseña particular, de diferentes colores y con distintos emblemas.

BANDERA REAL: los emperadores y reyes cuando salian á campaña, usaban de una bandera mas larga que ancha: la bandera es cuadrada por lo regular, y de ella usan los regimientos de infantería: llámase bandera tambien el pendon que usan nuestras iglesias, cuyo distintivo solian usar los barones: los que acaudillaban de 10 á 50 caballos, usaban de una bandera que tenia la tela un tercio mas larga que ancha.

* BANDERAS (VALLE DE): pueb. situado muy cerca de la costa del mar Pacífico, en el part. y dist. de Tepic, est. de Jalisco, distante 42 leguas al S. S. O. de su cabec.: hab. 510.

BANDERITAS: esta órden de caballería, se dice, fué fundada en 736; pero es mas bien el dictado de barones que en todos los países se han ido creando: el distintivo era una banderita cuadrada cargada con sus armas, que llevaban en el lanzon.

BANDEROLA: un pedazo de tela cuadrilátero, abierto por la mitad y acabado en puntas, que llevan los lanceros en la parte superior del asta de la lanza: se compone generalmente de los colores nacionales: llámase en latin "vexillium minus ó breve:" data su uso de la mas remota antigüedad entre los pueblos belicosos: se cree que su invencion es debida á los escitas, de los cuales parece que la tomaron los eslavos: los guerreros de la edad media solian tambien adornar sus lanzas con banderolas: el uso de las banderolas en las embarcaciones se dice que debe ser poco menos antiguo que la navegacion: por último, se llama banderola entre ciertos artistas á la bandera pequeña que se pone en las efigies de Jesucristo resucitado, S. Juan Bautista y otros santos.

BANDETTINI (TERESA): famosa improvisadora italiana: nació en Luca por los años 1756: recibió de sus padres muy esmerada educacion; pero viniendo á menos su fortuna, se vió reducida á salir al teatro: tuvo la suerte (así la llamaremos) de no gustar al público de Florencia como actriz; y esta circunstancia, unida á su aficion á la literatura, fué causa de que se dedicase al estudio de los poetas clásicos y revelase su genio y facilidad para la improvisacion: retiróse del teatro y recorrió toda la Italia, recogiendo muchísimos aplausos, adquiriendo gran celebridad y siendo recibida en la mayor parte de las academias literarias: uno de sus poemas mas famosos es el que improvisó en 1794, en el palacio del príncipe Lambertini, en Bolonia, "Sobre la muerte de María Antonieta de Francia:" muchas de sus "odas" han sido impresas: la primera sobre la victoria de Nelson en Aboukir; la segunda sobre la de Souvarrof en Italia, y la tercera sobre la del gran duque Cárlos en Alemania: ademas publicó bajo el nombre de "Amarilli Etrusca: Saggio di versi estemporanei," Pisa, imprenta de Bodoni, entre las cuales se distingue su poema sobre el encuentro de Laura y Petrarca en la iglesia: aunque no sabemos fijamente el año en que murió esta célebre improvisadora, es constante que aun vivia en 1813, época en que cansada de viajar, se retiró á Luca, donde habia nacido, y pasaba una vida tranquila en estado de mediana fortuna.

BANDINELLI (BACCIO): escultor y pintor italiano, nació en Florencia en 1487, murió en 1559; ha hecho una copia muy estimada del famoso "Laoconte:" ha sido destruida en 1762, por el incendio de la galería de Florencia: se posee de él, ademas,

un hermoso bajorelieve que representa un "Descendimiento de la Cruz; Hércules vencedor de Caco;" grupo colosal, y las estatuas de Leon X y de Clemente VII: se le deben tambien algunos cuadros de un dibujo severo, pero que carecen de gracia y colorido: Vasari ha escrito su vida.

BANDINI (Angel María): sabio italiano, nació en Florencia en 1726, murió en 1800, fué canónigo en su patria, y conservador de la biblioteca Laurentina: escribió una "Vida de Américo Vespucio," Florencia 1745; una "Descripcion de la literatura florentina en el siglo XV," Florencia 1747; una "Descripcion del obelisco de Augusto, encontrado en el campo de Marte," Roma, 1750; un "Catálogo de los manuscritos griegos, latinos é italianos de la biblioteca Laurentina," Florencia 1764–1768; un gran número de noticias sobre personages importantes en la historia de Italia, y varias ediciones sábias.

BANDO: esta palabra significó en su orígen y en su mas general acepcion, la proclamacion de un edicto, estatuto, juicio ó toda clase de "grito público;" despues se estendió á la cosa misma que se proclamaba, y en este sentido se decia "bando imperial" á toda prescripcion sancionada por un edicto del emperador, y "bando real" á los reglamentos ú ordenanzas de la corona, y tambien á la multa que recaia contra el que las violaba: usábase ademas la palabra "bando," para significar el llamamiento que hacia el señor á sus vasallos, con objeto de reunirlos bajo su estandarte, y tomándola en este sentido se han derivado de ella la palabra "bandera" y en Francia (donde se dice "ban") la de señor "banneret" (caballero de pendon y caldera): por último, como la nobleza únicamente era la que hacia el servicio militar, se hizo una distincion entre los vasallos inmediatos ó "bando," á quienes convocaba el mismo rey, y los demas vasallos convocados por sus soberanos y que los franceses llaman "arriere-ban."

BANDOLEROS: aunque hoy dia solo se designan con este nombre los salteadores públicos y gentes de mal vivir, la palabra como derivada de "bando," faccion ó partido, es histórica y se aplicó antiguamente á unas cuadrillas ó bandadas que se refugiaban en los Pirineos, burlando las persecuciones de las autoridades españolas y francesas, que deseaban reprimir sus escesos.

BANDURI (Don Anselmo): benedictino, nació en Ragusa, en 1670; murió en Paris en 1743; profesó la historia eclesiástica en Pisa, y fue enviado á Paris, por el gran duque de Toscana, para instruirse en el estudio de las antigüedades: la academia de inscripciones le admitió en su seno, en 1715, y el duque de Orleans lo escogió en 1724 para su bibliotecario: se tiene de él "Imperium Orientale sive Antiquitates Constantinopolitanœ:" 1711, 2 tomos en folio: "Numismata imperatorum Romœ á Trajano Decio ad Paleólogos Augustos: accesit Bibliotheca nummaria, &c.," Paris 1718, 2 tomos en folio.

BANER (Juan Gustavson): vulgarmente llamado "Banier," feld-mariscal sueco, nació en 1596; fué discípulo de Gustavo Adolfo en el arte de la guerra; acompañó á este monarca á Polonia y Alemania, se distinguió en muchas campañas, con particularidad en la batalla de Leipsick (1630), tomó á Magdeburgo y recibió una herida peligrosa en Nuremberg: despues de la muerte de Gustavo Adolfo, Baner tuvo el mando del ejército sueco, derrotó á los imperiales en Wittstock, Brandeburgo (1636), y los hizo retirar hasta Bohemia: murió en medio de la carrera de sus victorias, en 1641: era uno de los generales mas esperimentados de la Suecia.

BANES, ó BAÑES (Domingo): dominico español, catedrático en teología en Alcalá de Henares, en Valladolid y en Salamanca: murió en Medina del Campo en 1604, de edad de 77 años: fué confesor de Sta. Teresa, y hay de él un largo "Comentario" en 6 tomos gruesos en folio sobre la "Suma de Sto. Tomás," la cual defendió con mucho celo: comentó tambien el "Aristóteles;" y aunque no poseia el arte de escribir concisamente y con buen gusto, era un hombre de talento tan sutil, que hallaba comunmente en los Padres cuanto él tenia en la cabeza, de modo que todo parecia ceder á su modo de pensar: sostenia nuevas opiniones, creyendo no tener otro mérito que haberlas descubierto en los antiguos: todo el mundo le hace inventor de la "Premocion física," escepto la escuela de Sto. Tomás que la atribuye al santo mismo.

BANF: ciudad de Escocia, á 10 leg. N. E. de Aberdeen, capital del condado de Bauff; tiene 4,000 habitantes.

BANFF (Condado de): en Escocia entre los de Aberdeen, Eglin, Inverness y el estrecho de Forth; tiene 17 leg. de largo y 8 de ancho; capital Banff: alguna industria, pesca, canteras de piedras, manantiales minerales.

BANGALORE: ciudad de la India, en el est. de Maissur, al N. E. de Seringapatnam; tiene 60,000 hab.: es la ciudad mas grande de Maissur: telas de algodon y seda.

BANGOR: ciudad de Inglaterra (Gales), al N. E. de Caernarvon, frente á una bahía; tiene 2,450 hab.: importante en otro tiempo, quemada por el rey Juan, en 1210.

BANIANOS: llamados tambien "Waishyas," se llama así la casta comerciante entre los indios: tiene algunas supersticiones particulares, y forman una secta que está muy esparcida, sobre todo en el norte y en el reino de Cambay: reconocen á un Dios creador, pero adoran al mismo tiempo al diablo; creen en la metempsícosis, y no comen nunca la carne de los animales; se lavan todos los dias hasta la cintura, teniendo en la mano una vara de paja, para espantar al espíritu maligno; consideran á todos los que no profesan su religion como impuros, y evitan toda comunicacion con ellos.

BANIAS, PANEAS CŒSAREA PHILIPPI ciudad de Siria (Damasco) á $9\frac{1}{2}$ leg. S. O. de Damasco: ruinas de un templo de Augusto, erigido por Herodoto: hay otra Banias, tambien en Siria, al N. E. de Trípoli, es la antigua "Balanea."

BANIER (El abate Antonio): sabio mitólo-

go, nació en 1673 en Dallet, Auvernia, murió en 1741; tomó órdenes y fué muy jóven á Paris, donde desempeñó las funciones de preceptor de los hijos del presidente Dumetz, y consagró todos sus momentos de ocio al estudio y á la interpretacion de la mitología: publicó en 1611, la "Esplicacion histórica de las fábulas," retocó toda su vida esta obra importante, y dió en 1738 la 3.ª edicion, enteramente refundida, bajo el título de la "Mitología y las fábulas, esplicadas por la historia," 3 tomos en 4.°; fué admitido en 1713, en la academia de inscripciones y bellas letras: se conserva de él una traduccion de las "Metamórfosis de Ovidio," Amsterdan, 1732, Paris 1738, y algunas ediciones; entre otras la que dió en union con Lemascrier, de las "Ceremonias y costumbres religiosas de los diferentes pueblos," de J. F. Bernardo, Paris, 1741, 7 tomos en folio.

BANIER ó BANNIER; general sueco. (Véase Baner.)

BANKOK: ciudad de Asia, capital actual del reino de Siam, al S. de Siam, en la embocadura del Meinam, en el golfo de Siam; tiene 90,000 hab., la mayor parte chinos: todas las casas son de madera, á escepcion del palacio real, y de un templo muy curioso, consagrado á Buddha: gran comercio marítimo.

BANKS (Sir José): sabio naturalista; nació en Lóndres en 1743; murió en 1820; se entregó desde su juventud al estudio de la historia natural y gastó una gran fortuna en adelantar los progresos de esta ciencia: visitó en 1763, la Tierra del Labrador y Terra-Nova, acompañó á Cook, en su viage al rededor del mundo (1768–1771), y reunió en esta espedicion abundantes materiales: hizo en seguida, á sus espensas, un viage á las islas Hebridas y á Islandia (1772): fué nombrado en 1778, presidente de la sociedad real de Lóndres, en 1797, consejero del rey, y tuvo una influencia cerca de Jorge III, que empleó en favor de los sabios: Banks, ha escrito poco, pero formó preciosas colecciones, que tenia á disposicion de todos los que querian consultarlas, y la biblioteca mas rica que existia en aquella época, en obras de ciencias naturales: ha legado la biblioteca al Museo británico: Dryander ha publicado de ella un catálogo en 5 tomos en 8.°, 1796–1800.

BANNER. (Véase Baner.)

BANNOCKBURN: villa de Escocia, (Stirl), al S. E. de Stirling: Roberto Bruce, derrotó aquí á Eduardo II, en 1314: Jacobo III tambien fué en el mismo sitio derrotado y muerto por su hijo que se le habia rebelado (1488).

BANQUO: thane ó gefe real de una provincia de Escocia, bajo el reinado del rey Duncan: hizo grandes servicios á su país y derrotó un ejército de daneses que lo habian invadido; pero luego sirvió á la ambicion de Macbeth, que asesinó á su rey y se apoderó del trono: pereció tambien al cabo de pocos años, víctima de la desconfianza de Macbeth, (en 1050).

BANTAM: ciudad de la isla de Java, capital del antiguo reino de Bantam al O. de Batavia: en otro tiempo floreciente: puerto y rada arenosos é invadidos por bancos de coral: pimienta, alcanfor, &c.

BANTAM: reino de la isla de Java, en la estremidad O., limitada al E. por la provincia de Jacatra ó Batavia; tiene 26 leg. de long.; 230,000 hab.; capital Bantam, pertenece á los holandeses.

BANTI: famosa cantatriz, nació en Crema (reino Lombardo-Veneto) en 1757: despues de haberse hecho admirar y aplaudir en los principales teatros de Italia, Francia é Inglaterra, murió á principios de este siglo: muchos escritores modernos hacen grandes elogios del mérito de esta artista.

BANTRY: ciudad de Irlanda (Cork) al N. de Baltimore, cerca de una bahía del mismo nombre, á los 11° 12' long. O. 51° 52' lat. N.: (en 1689 y 1796) una escuadra francesa trató por dos veces de efectuar un desembarque en ella.

BAÑO (órden del): fué instituida en 1399, por Enrique IV de Inglaterra, y conferida á 36 escuderos que habian tomado el baño en su compañía, despues de haber velado toda la noche que precedió á su consagracion: Jorge I la renovó en 1725, y en 1815 se convirtió en una órden para premiar los méritos militares: comprende 72 grandes cruces, 130 comendadores y un número ilimitado de caballeros: las grandes cruces llevan un liston rojo con una medalla de oro esmaltada, donde se ve un cetro entre una rosa y un cardo, en medio de tres coronas imperiales; la divisa es: "Tria juncta in uno."

BAÑOS: los orientales fueron los primeros que construyeron edificios para el uso de los baños; y los griegos, que siguieron su ejemplo, conocian ya los baños calientes en tiempo de Homero, segun se infiere de diferentes pasajes de la "Odisea;" es decir, que ya habia baños públicos en la Grecia cerca de 1000 años antes Jesucristo: los baños estaban ordinariamente unidos á los gimnasios ó palestras, porque los griegos, al concluir sus ejercicios de fuerza, casi siempre se bañaban: los romanos en tiempo de la república, no tenian aún edificios semejantes á los gimnasios griegos; y hasta la época del imperio puede decirse que no comenzaron á multiplicarse en Roma: segun Plinio, Pompeyo mandó construir los primeros hácia el año 65 antes de Jesucristo; y desde entonces los ediles tenian cuidado de ordenar la construccion de otros muchos: Dion, en la vida de Augusto, dice que Mecenas edificó los primeros baños públicos; mas Agripa, mientras fué edil, mandó construir hasta 170: al principio estos baños eran en estremo sencillos; y aun cuando al comenzar la época del imperio eran mas vastos, bellos y cómodos, dice Vitruvio que Neron fué el primero que mandó reunir un gimnasio á los baños, el año 61 de Jesucristo: desde esta fecha, las termas continuaron edificándose por un plan cada vez mas grandioso, y siempre unidas á un gimnasio: el año 80 de nuestra era, el emperador Tito ordenó que se edificasen junto á su anfiteatro; los romanos debieron otras magníficas á Domiciano y Trajano, los años 90 y 105; y las de Caracalla, construidas en Roma en 211, se distinguian por su grandeza: to-

dos estos edificios, concluidos en 280 por Alejandro Severo, recibieron el nombre de "Termas Alejandrinas:" aun se conservan medallas de plata y bronce de Alejandro Severo, en cuyo reverso se vé un edificio magnífico, exornado con intercolumnios y estatuas, y que representa, á lo que se cree, las termas de aquel emperador: las de Gordiano, construidas 7 años despues, estaban adornadas con 100 columnas: dícese que Aureliano, en 274, y Diocleciano, en 288, fueron los últimos que mandaron construir baños, y que los de este último sobrepujaron á casi todos los otros en grandeza y magnificencia: la mayor parte de estos edificios eran de precioso mármol, y se observaba en su construccion las reglas de la mas bella arquitectura: los baños particulares, aunque no tan grandes como los públicos, tenian igual forma y eran por lo regular mas cómodos y magníficos; sus adornos consistian en soberbios espejos, en muebles preciosos y en objetos de mármoles, oro y plata: hé aquí la descripcion de estos edificios segun Vitruvio: las termas públicas ocupaban 100,000 piés cuadrados de área, cuando menos: su forma era cuadrada ú oblonga y tenian tres recintos; el primero contenia los salones en los cuales daban sus lecciones los filósofos, y los sitios donde se ejercitaban los atletas; en el segundo, veíanse despejadas plazas y paseos de árboles para servir á los juegos y ejercicios de los jóvenes; en el tercero, que era el del centro, se hallaban los baños propiamente dichos, entre plazas y suntuosos pórticos; las termas de Alejandro Severo, estaban rodeadas por una alameda ó parque: los baños tenian seis departamentos principales: el primero, que los griegos llamaban "Apodyterio," y los romanos "Spoliatorium," servia para desnudarse; ciertos guardas llamados "Capsarios," cuidaban allí de los vestidos: el segundo, el "Frigidarium ó Louttron" de los griegos, estaba destinado para tomar los baños frios: el tercero, "Tepidarium," prevenia, por su ambiente templado, los peligrosos efectos del paso repentino de un sitio muy caloroso á otro demasiado frio: el cuarto era la estufa ó "Sudatio," donde se veia el "Hipocausto" y el "Laconicum" (especie de estufa importada de la Laconia): Llamábase el quinto "Balneum," y era donde se tomaban los baños de agua caliente; esta pieza estaba rodeada de un galería nombrada "Schola," donde los bañistas aguardaban su turno; el centro del Balneum estaba ocupado por un pilon llamado "Piscinna," ó bien habia en el pavimento pilas llamadas "Labra Solea y Alvei:" estas pilas tenian por lo menos 6 piés de anchura; y en el Frigidarium, el pilon ó baño grande era en algunas termas bastante ancho, para que los bañistas pudiesen nadar: por último, el sesto departamento, era el "Onctuarium ó Eleothesium, "donde se conservaban los aceites y perfumes empleados por los bañistas antes y despues de entrar en el agua: asegúrase que Sergio Orata, fué el primer romano que hizo uso de los baños calientes, 65 años antes de nuestra era; y si hemos de creer á Publio Victor, el año 160 de Jesucristo, en tiempo del emperador Marco Aurelio habia solo en Roma, hasta 856 termas, tanto públicas como particulares: tambien en la antigua Cartago habia baños públicos y particulares; éstos reservados para los senadores, y en los cuales, segun Valerio Máximo, no eran admitidos los hombres del pueblo: en Cartago romana, es decir, despues que se reedificó, abundaban las termas, y se citan como principales las de Maximiano, las de Teodora, que mandó construir Justiniano, y las de Gargilio: este último edificio debia ser vastísimo, porque en él se celebró (el año 411 de Jesucristo) el sínodo que condenó el cisma de los donatistas: con razon dice un escritor moderno que á pesar de las ventajas y placeres que producen los baños habituales, los pueblos modernos han descuidado hasta ahora su uso; debe esceptuarse, sin embargo, á los orientales, y sobre todo á los turcos, entre los cuales, la práctica del baño se ha conservado tanto mas fácilmente cuanto que en algun modo forma parte de su culto religioso.

* BAÑOS (San Pedro de los): la Concepcion de los Baños: San Cristóbal de los Baños: Jalpa los Baños: pueblos de la municip. y part. de Ixtlahuaca, dist. de Toluca, est. de México.

BAO: reino que hace parte del imperio de Annam, es tributario del Tonquin.

BAOL: pequeño estado de la Nigricia occidental, entre el Océano al O., y los estados de Sin, Salum y Kayor, capital Lambay.

BAOUSK: pueblo de la Rusia europea (Curlandia) al S. E. de Mittau, cerca del Mitka y del Memel; tiene 950 hab. Victoria de Pedro el Grande contra los suecos (1705).

BAPTES: llamaban en Atenas á los sacerdotes de "Coytto," diosa de la impureza: las fiestas que hacian eran nocturnas y tan insolentes como la misma deidad: llamáronse baptes de una palabra griega que significa "bañarse," porque antes de empezar las fiestas se bañaban en agua caliente.

* BAQUEDANO: pueb. del part. de Huamantla, territ. de Tlaxcala.

* BAQUIACHIC: pueb. de la municip. de Carichic, part. de Cuzihuiziachic, est. de Chihuahua: 471 hab.

BAQUIDES: familia poderosa de Corinto, descendia de Hércules por Baquis, hijo de Prumnis, que reinaba en Corinto por los años 986 antes de Jesucristo: esta familia gobernó la ciudad durante nueve generaciones: fué despojado de la autoridad por Cypcelo, 657 años antes de Jesucristo (Véase este nombre): segun algunos autores, los Baquides descendian de Baco, por una hija de este dios llamada Baquia.

BAQUIDES: general de Demetrio Sotero, rey de Siria, y gobernador de la Mesopotamia; pasó á Judea para restablecer en ella al gran pontífice Alcimo: combatió á Judas Macabeo, que osó atacarle con fuerzas muy inferiores, y que pereció en el combate: Baquides fué en seguida obligado por Jonatás á abandonar la Judea.

BAQUILIDES ó BACCHILIDES: poeta lírico griego, de la isla de Ceos, floreció por los años 450 antes de nuestra era, en tiempo de Hyeron, rey de Siracusa: de las odas, himnos y epigramas que compuso, no quedan mas que algunos fragmentos, re-

cogidos por Brunck en sus "Analecta græca:" tambien se encuentran algunos á continuacion de las obras de Píndaro, Amberes, 1567: se han publicado aparte con traduccion latina en Berlin, 1823, y se han traducido al francés por Falconet, en los "Poetas griegos del Panteon literario," Paris, 1838.

* BAQUIRIACHIC: pueb. de la municip. y part. de Balleza, est. de Chihuahua: 438 hab.

BAR: ciudad de la Rusia europea (Podolia), cerca del Ros, á 6 leguas S. O. de Litin; tiene 2.400 hab., ciudadela edificada sobre una roca: en esta ciudad fué donde Polawski, Krasinski y otros muchos patriotas polacos, protestando contra la intervencion moscovita en el gobierno de Polonia, proclamaron el 21 de febrero de 1768 la famosa "confederacion," llamada de Bar, que fué la señal de las guerras de Polonia por la independencia.

BAR: ciudad de la Turquía europea. (Véase Antivari).

BAR (condado, despues ducado de.) Véase Barrois, (Barés).

BARABA: lago grande de Asia en la Tartaria, en el reino de Siberia, lleno de sal dura, que los moscovitas parten como si fuera hielo.

BARABINSI ó BARABIASKOI: territorio de la Tartaria en la parte meridional de la Siberia.

BARAHONA DE SOTO (Luis): natural de Lucena, en el reino de Córdoba; profesor de medicina, con mucho crédito, en la villa de Archidona, reino de Sevilla: fué uno de los buenos poetas que florecieron en España á fines del siglo XVI; y á su númen poético y á las poesías que de él han quedado, debe en el dia la celebridad de su nombre; y principalmente al desmedido elogio que de él y de sus obras hizo Miguel Cervantes, cuando puso en boca del cura que hacia el escrutinio de los libros de D. Quijote, estas magníficas palabras sobre las "Lágrimas de Angélica:" lloráralas yo, si tal libro hubiera mandado quemar, porque su autor fué uno de los famosos poetas del mundo, no solo de España, y fué felicísimo en la traduccion de algunas fábulas de Ovidio: á nosotros no han llegado de Barahona sino algunos sonetos, églogas y canciones que se han conservado en las "Flores de poetas ilustres," y el famoso poema de las "Lágrimas de Angélica" que se imprimió en Granada en 1586: hablando de este poema, dice el editor del "Parnaso español," que Barahona tomando su asunto desde donde le habia dejado el célebre "Ludovico Ariosto," logró no tan solo competir con él en la invencion, en la idea y en el estilo, sino aventajarle algunas veces en todas estas circunstancias; por lo cual se ha hecho tan rara como estimable esta obra: lo cierto es que todos los poetas de aquella época llenaron de elogios al cantor de las "Lágrimas de Angélica."

BARAL: general de los hebreos. V. Débora.

† BARANDA (D. Pedro Sainz de): nació en Campeche el dia 13 de marzo de 1787, y fué hijo de D. Pedro de Baranda, ministro de la real hacienda, y de D.ª María Josefa Borreyro y Fuente. Instruido en las primeras letras, enviáronle sus padres á España á la edad de 11 años, á fin de que hiciese sus estudios en la academia del departamento del Ferrol, y emprendiese la carrera de marina á que habia sido destinado. Estudió, pues, un curso completo de matemáticas en todos sus ramos; y calificados su aprovechamiento y aptitud, obtuvo el despacho de guardia marina, embarcándose el 18 de octubre de 1803 á bordo del navío San Fulgencio, que salió luego á campaña en la escuadra que mandaba el célebre marino D. Domingo Grandallana.

Ni en aquella peligrosa carrera, ni en tiempos tan fecundos en turbaciones y trastornos, habria sido posible llevar una vida ociosa y tranquila. Así fué que apenas se embarcó D. Pedro de Baranda, cuando comenzó á batirse en la mar con los poderosos enemigos de la nacion española. En el navío San Fulgencio sostuvo su puesto con honor, y mereció la estimacion de sus gefes, que apreciaban en él, no solo su valor y serenidad, sino su educacion y buenas maneras.

Despues de la ruptura de la paz de Amiens, el gobierno español habia procurado, por todos los medios imaginables, conservar una estrecha neutralidad entre la Francia é Inglaterra. La exigente política de Napoleon y del ministro inglés Pitt, hizo inútiles todos los esfuerzos de Godoy. Despues de algunos atentados cometidos por la marina inglesa, no quedó otro recurso á la España que romper la neutralidad, declarando la guerra á S. M. B. por su manifiesto de 20 de diciembre de 1804.

El gran pensamiento de Napoleon era destruir el inmenso poder marítimo de la Inglaterra. Así, pues, desde el momento en que el gobierno español publicó la declaracion de 20 de diciembre, se trabajó activamente en reunir una poderosa escuadra franco-hispana para realizar aquel pensamiento. A mediados de octubre de 1805, la escuadra combinada se hallaba en Cádiz, esperando que la inglesa desembocase el estrecho de Gibraltar para atacarla. El guardia-marina D. Pedro de Baranda, estaba ya á bordo del navío Santa Ana, al mando de D. Ignacio Alava. El dia 21 de octubre se verificó la memorable batalla de Trafalgar.

Aunque parezca un tanto inoportuno estenderse sobre este suceso, me permitirán los lectores presentar algunos de sus detalles. Las glorias españolas eran entonces las nuestras; y habiendo derramado su sangre en esa batalla famosa un digno y recomendable yucateco, no debe considerarse del todo estraño á su biografía este ligero episodio histórico.

La escuadra francesa era mandada en gefe por Mr. Villeneuve; la española por D. Federico Gravina, y la inglesa por lord Nelson. La franco-hispana constaba de 33 navíos de línea, 5 fragatas y 9 bergantines y goletas: la inglesa era de 27 navíos de línea, 4 fragatas y varias goletas. Gravina enarboló su bandera á bordo del "Príncipe de Asturias:" Villeneuve en el "Bucentaure," y Nelson en el "Victory." A las once de la mañana trabóse la lucha á toca penoles: mas de 4.000 cañones de grueso calibre vomitaban á un tiempo fuego y metralla á tiro de pistola.

La escuadra inglesa, dividida en dos columnas, comenzó el ataque. Nelson, al frente de la una, gobernó derecho sobre el Bucentaure. Collingwood, al frente de la otra, se dirigió sobre el navío Santa Ana, á cuyo bordo se hallaba el guardia-marina D. Pedro de Baranda. Confundiéronse entonces todas las líneas. El navío Trinidad, que era un coloso de ciento cuarenta cañones, y el Bucentaure, resistieron el primer choque de Nelson. La mitad de toda la columna que mandaba éste, atacó entonces los demas navíos del centro. La otra mitad, amenazando la vanguardia y figurando maniobras que la tuviese en respeto, caia luego sobre el centro y trabajaba en su derrota. La fuerza del combate la sufria por un lado el Trinidad y el Bucentaure, defendiéndose algunas veces contra seis ú ocho navíos, y haciendo en ellos terrible estrago; y por el otro el Redoutable, de setenta y cuatro cañones, empeñado de poder á poder con el Victory, que montaba ciento veinte. Este combate fué el mas sangriento de todos. Amarrados los dos navíos con los garfios de abordaje, se peleaba desde los alcázares con furor y rabia; y en un ataque de estos cayó herido mortalmente el impávido Nelson.

Entre tanto, por la otra parte, desde el navío Santa Ana hasta el Príncipe de Asturias, que cerraba la retaguardia, se peleaba con no menor encarnizamiento. Collingwood era ciertamente un insigne y bravo marino, pero se las habia con D. Ignacio Alava, D. Dionisio Alcalá Galiano y D. Federico Gravina, que, á un valor probado, reunian ciencia y patriotismo ardiente. La primera tentativa del inglés fué cortar nuestra línea por la proa del Santa Ana. Alava burló al enemigo, porque abordándose el Santa Ana con el Royal Sovereign, que montaba Collingwood, y batiéndose crudamente en esta forma, se desarbolaron los dos buques. Tres navíos ingleses intentaron al mismo tiempo atravesar la línea por la proa del Príncipe de Asturias; pero mandaba allí Gravina, y forzando de vela aquel navío, y haciendo un fuego espantoso, obligó á ceñir al enemigo y á desistir de su proyecto.

Los ingleses verificaban prodigiosas maniobras: no acometian cuerpo á cuerpo, navío contra navío: atacaban en grupos, pero de una manera tan rápida y complicada, que trastornaba todos los movimientos de la escuadra franco-hispana. Seis horas iban trascurridas desde el principio de la batalla: los ingleses llevaban todas las probabilidades del triunfo, cuando entre grandes ruinas y destrozos se voló el Achille, amenazando las llamas á todos los navíos próximos. Entonces se decidió por ellos la victoria: la insignia de Gravina fué la única que permaneció tremolando sobre la línea de batalla. Mas el poder marítimo de España quedó reducido á la nulidad. Nelson murió en el teatro de la accion, y Gravina á muy pocos dias despues.

El navío Santa Ana fué de los que mas sufrieron en la lucha. En él recibió D. Pedro de Baranda tres graves heridas, y por el mérito que contrajo, fué nombrado en 9 de noviembre del propio año, alférez de fragata; pero sus heridas le obligaron á desembarcarse, para hacer el servicio menos tequioso de los batallones de marina. En 10 de octubre de 1806, se embarcó de nuevo en el Príncipe de Asturias, y en 15 del mismo pasó al apostadero de Cádiz mandando la cañonera núm. 44, en la que tuvo distintas acciones de guerra con la escuadra enemiga que bloqueaba el puerto, distinguiéndose muy particularmente en el combate sobre la costa de Chipiona, que dió por resultado el apresamiento de ocho mil fusiles, por cuya accion le recomendó el Sr. Alava, dando cuenta del mal estado en que quedó su buque.

Tambien se halló el Sr. Baranda en las acciones generales de todo el apostadero, que mandaba el brigadier D. José Mariano Ortega. Desembarcó de nuevo por habérsele destinado á hacer el servicio en las brigadas de artillería de marina. Obtenida real licencia para volver á la América, reembarcóse en marzo de 1808, en el pailebot Centinela. Al mando de este buque salió de Cádiz para la Costa-Firme, en medio de catorce navíos y seis fragatas enemigos que bloqueaban el puerto. Entró en la Guayra á principios de mayo siguiente, y subió á Caracas con pliegos interesantes al real servicio. Salió poco despues de la Guayra, y dejando iguales pliegos en la isla de Cuba, entró en Campeche á fines de Junio.

Iniciada la guerra de España contra la Francia, no quiso ya hacer uso de la licencia ilimitada que obtenia, y ofreció sus servicios al gobierno. Aceptada la oferta, el capitan general D. Benito Perez le nombró comandante del pailebot de guerra "Antenor." Con este buque dióse á la vela de Campeche en 9 de octubre de 1808, conduciendo caudales y pliegos para la Habana. En 8 de diciembre salió de este puerto para conducir armamento, municiones y caudales á la parte francesa de la isla de Santo Domingo, en cuya conquista se trabajaba entonces con empeño. Allí permaneció empleándose en comisiones de riesgo, hasta que terminada la campaña le nombró el general en gefe D. Juan Sanchez Ramirez para arreglar ciertas estipulaciones con Enrique Cristóbal (1), supremo gefe de los estados de Haytí. Desempeñado este honorífico encargo á satisfaccion de sus inmediatos superiores, salió del Guarico para Baracoa y la Habana, y de aquí á Campeche, de donde volvió á hacerse á la vela para Panzacola con pliegos importantes del gobierno.

Concluida esta espedicion, se comisionó al Sr. Baranda para Veracruz, adonde condujo armamento para el batallon yucateco de Castilla, que se hallaba allí haciendo el servicio. Continuó cruzando en el pailebot "Antenor" por todo el seno mexicano, hasta que fué nombrado ayudante de làs matrículas de Yucatan, en cuyo destino, ademas de

(1) Negro llamado por los suyos Enrique I. Nació en 1767, y se hizo notable en la insurreccion de Santo Domingo en 1790, y fué nombrado general de brigada por Toussaint Louverture. En 1802 obtuvo el gobierno del *Cabo*, y en 1811 se hizo coronar rey de Haytí, despues de la muerte de Dessalines. Reinó 9 años con firmeza y energía; pero en 1820 estalló una insurreccion entre sus vasallos y se suicidó por no someterse. Queriendo imitar á los reyes de Europa, creó una nobleza é instituciones feudales, que le hicieron caer en ridiculo.

sus funciones, desempeñó la comandancia en las ausencias del propietario. Suprimido el juzgado de matrículas, pasó á la Habana, y se le destinó al navío "Santa Ana," á cuyo bordo habia hecho sus primeras campañas.

Por real órden de 26 de febrero de 1815, pasó á servir en comision al cuerpo de ingenieros, encargándose del detal de las obras de fortificacion en Campeche, desempeñando la comandancia en distintas ocasiones, y ocupándose en varios empleos civiles que le confiaron sus conciudadanos. Desde esta época comenzó á promover, por los medios que estaban á su alcance, la independencia del país. Al restablecimiento de la constitucion en 1820, fué electo diputado á las córtes de la monarquía, en union de los señores Zavala, Guerra, Duque Estrada y García Sosa. Circunstancias imprevistas le obligaron á no desempeñar su mision legislativa.

Verificada la independencia, se consagró al servicio de la nacion en su carrera. En 7 de setiembre de 1822, le destinó el supremo gobierno al departamento de marina de Veracruz, en donde fué nombrado mayor general de la armada, habiendo antes obtenido el despacho de teniente de fragata en 21 de junio de 1822. En 13 de enero siguiente ascendió á capitan de fragata, y en 4 de abril se le confirió el mando de las balandras "Chalco" y "Chapala," con las que salió para establecer en Campeche un apostadero, del cual fué nombrado segundo comandante. Volvió á continuar sus servicios al departamento de Veracruz, en donde se consideraban de la mayor importancia por la ocupacion de San Juan de Ulúa por los españoles.

En él permaneció desempeñando las funciones de su clase, hasta que fué nombrado capitan de puerto de Campeche, y comandante de marina del estado de Yucatan, en 24 de noviembre de 1824, con la comision de alistar y mandar la primera espedicion de tropas mexicanas, que, á cargo del Sr. general D. Ignacio Mora, trajo escoltada con las goletas de guerra "Tampico" y "Papaloapan." En 27 de julio de 1825, fué promovido á la comandancia general del departamento de marina de Veracruz. En él aumentó los buques de la escuadra que á sus órdenes cruzaba sobre el castillo de Ulúa. Estrechó vigorosamente el bloqueo de esta fortaleza, hasta que se consiguió su total rendicion, en cuyo triunfo glorioso nuestro compatriota el Sr. Baranda lleva la parte mas honorífica. Oigamos lo que dice D. Lorenzo de Zavala en su "Ensayo histórico" sobre este importante acontecimiento. "El general Copinger (gobernador de Ulúa), á quien en estas circuntancias se intimó capitulacion, dió un término de cierto número de dias, dentro del cual si no recibia los socorros de tropas y víveres que esperaba, entregaria la fortaleza, evacuándola con toda su guarnicion con los honores debidos. Convenidos en esto, y celebrado un armisticio entre las dos plazas únicamente, todos los esfuerzos de los mexicanos debian dirigirse á atacar la escuadrilla española en el caso de aparecer, lo que se verificó dos ó tres dias antes de cumplirse el término señalado. Entonces se vió que los mexicanos obraban con el mismo valor en el mar que en tierra. D. Pedro Sainz de Baranda, comandante de la escuadrilla de la república, dirigió con actividad sus buques sobre los del enemigo, saliéndole al encuentro. La escuadrilla española no quiso empeñar un combate á vista de la superioridad del número de la mexicana, y su comandante juzgó sin duda mas prudente regresar á la Habana, aumentar sus fuerzas y volver al ataque. La retirada de la escuadrilla enemiga, y el plazo cumplido, determinaron al brigadier Copinger á entregar la ciudadela de San Juan de Ulúa por capitulacion, la que se verificó en 15 de setiembre de 1825. D. Pedro Sainz de Baranda, comandante de la escuadrilla mexicana, obró en estas circunstancias con la mayor actividad, y sus trabajos contribuyeron en gran parte á poner en movimiento la escuadra." No debe omitirse aquí el recuerdo honorífico de que la escuadrilla mexicana estaba servida por tripulacion campechana casi en su totalidad.

El principal empeño del Sr. Baranda era el de reorganizar la marina, y darle alguna importancia; pero lejos de conseguirlo, no encontró sino nuevos y mas graves embarazos en la realizacion de su objeto. El gobierno nacional, despues de la rendicion de Ulúa, casi abandonó aquel ramo. Baranda, tan amigo del órden y de la disciplina, no quiso continuar mas en el mando del departamento, y pidió su retiro, que al fin lo obtuvo en 11 de febrero de 1826, despues de resistirlo el gobierno, porque no queria desprenderse de un oficial de ciencia y honor que se habia distinguido tan brillantemente en la última campaña, y del cual podia esperarse mucho en el servicio de la república. El nombre del Sr. Baranda fué grabado con letras de oro en el salon del congreso de Veracruz, en memoria del triunfo sobre San Juan de Ulúa, que fué el título mas glorioso y honorífico de su vida pública.

Vuelto á Yucatan, se consagró esclusivamente á la vida privada sin pretensiones de ningun género, aunque le sobraban títulos para intervenir en nuestra política interior. En 1830 fué nombrado gefe político, subdelegado, juez de 1.ª instancia y comandante militar del partido de Valladolid, cuyos destinos aceptó, esperando que el mal estado de su salud se repararia bajo el benigno influjo de aquel agradable temperamento, tan famoso en el país. Dirigióse, pues, á Valladolid en union de su familia, con ánimo de establecerse definitivamente en aquella ciudad.

Desde luego se dedicó á mejorar la policía y á introducir en la poblacion todos los medios que pudiesen darle alguna importancia moral y material. Si el aspecto de Valladolid ha cambiado ó no, despues de la época en que el Sr. Baranda se estableció allí, pueden decirlo quienes hayan visto lo que era, y lo que es ahora aquella ciudad, que para ser la verdadera capital del Oriente, solo necesita hoy de un camino carretero hasta la playa, y un tanto de mas dedicacion al trabajo y á la industria entre la juventud. Este era el tema favorito de los proyectos del Sr. Baranda, y el establecimiento de una

escuela lancasteriana en que trabajó mucho, sin llegar nunca á conseguir el objeto.

Pero el servicio de mas importancia que hizo á Valladolid, fué el haber establecido una máquina para hilados y tejidos de algodon, la primera de su clase que se introdujo en la república mexicana.

Desde el año de 1832 se habia separado el Sr. Baranda de la subdelegacion y gefatura política de Valladolid, firmemente resuelto á no aceptar mas ningun otro destino, para consagrarse mejor á la educacion y cuidado de su familia. Pero cuando menos lo esperaba, fué electo vice-gobernador del estado en noviembre de 1834, y casi compelido en enero siguiente á desempeñar el poder ejecutivo, con grave detrimento de su salud y de sus intereses. Vino en efecto á la capital, y á muy pocos dias despues volvió á Valladolid, dejando el gobierno en manos de D. Sebastian López de Llergo, electo provisionalmente por la legislatura. Mas urgido de nuevo, y oponiendo toda la resistencia posible, volvió á encargarse del gobierno en el mes de abril de 1835, y trató de cumplir lealmente las funciones de su elevado destino, sin proteger ni perseguir á ninguno de los bandos políticos en que estaba desgraciadamente dividido el país. Resultado de esta conducta fué la de ser despojado por la legislatura en 27 de agosto de aquel propio año, violándose todas las formalidades constitucionales. Quiso resistir semejante atentado, como se lo exigian imperiosamente el honor y sus deberes; pero la fuerza pública entró en colusion con los facciosos de la legislatura, y al Sr. Baranda no le quedó mas recurso que protestar enérgicamente, y retirarse á su casa al cuidado de su establecimiento fabril, convencido de que en política "tres y dos no son cinco," y que el nimio apego á los principios, no es la regla que Maquiavelo ha dictado á los gobernantes, si quieren conservarse en su puesto.

En el mes de junio de 1837 fué nombrado prefecto del distrito de Valladolid, cuyo encargo no aceptó, sino despues de haberlo rehusado casi con tenacidad. Hasta el mes de febrero de 1840 desempeñó este destino, siendo inútil decir que cumplió con sus deberes, como tenia costumbre de cumplirlos: con ilustracion, lealtad y pureza. Despues de esa época, su salud empezó á decaer visiblemente, de resulta de una afeccion orgánica, que se resistió á toda curacion. Falleció en esta capital, con el mas vivo y sincero sentimiento de sus numerosísimos amigos, el dia 16 de diciembre del año de 1845.

El país ha hecho con su muerte una pérdida difícil de reparar. El Sr. Baranda era un ciudadano ilustrado, laborioso y, sobre todo, de una honradez y lealtad á prueba de todo linaje de calumnias. Sus modales eran cultos y agradables: su trato fino y cortés, y su locucion fácil y amena. Censurábanle el ser algun tanto epigramático en su conversacion familiar. En efecto, pocos hombres he conocido que manejasen el ridículo con mas gracia y donaire; pero esto lejos de mortificar, no hacia sino dar un bello realce á su trato privado. Era imposible comunicar al Sr. Baranda, sin sentirse inclinado hácia él. Reciba, desde la tumba en que yace, esta muy ligera muestra del respeto y estimacion que me debió en vida.—Justo Sierra.

BARATIER (J. F.): niño célebre por su precocidad; nació en 1721 en Schwavach, en el margraviato de Anspach, hijo de un pastor francés refugiado; hablaba á los cuatro años el francés, el latin y el aleman; sabia á los siete años el griego y el hebreo; estudió en los libros rabínicos y la historia eclesiástica, y compuso á la edad de diez años muchas obras científicas sobre aquellas materias: se dedicó al estudio de las matemáticas y la astronomía; inventó nuevos cálculos, ó al menos encontró por sí mismo muchos de los que eran ya conocidos; creó un método para determinar la longitud en el mar, y fué á los catorce años miembro de la academia de Berlin: al mismo tiempo estudió el derecho público, la literatura y antigüedades de toda especie: habia ya publicado algunas obras de erudicion (entre otras "Desquisitio Chronologica de sucesione antiquissima Romanorum pontificum," Utrecht, 1740), cuando una muerte prematura lo arrebató á la edad de diez y nueve años, en 1740; no tuvo otro maestro que su padre: Formey ha escrito su vida, Utrech, 1741.

BARBA (Alvarez Alonso): mineralogista español, vivió á mediados del siglo XVII: hallándose de cura párroco en el Potosí, tuvo ocasion de ver todos los procedimientos que empleaban los españoles en el laboreo de las minas de oro y plata, y los publicó en un libro que tituló: "Arte de los metales, en que se enseña el verdadero beneficio de los oros, &c.,"Madrid, 1640, en 4.°, 1729; traduccion alemana, 1676, 1697, 1739; en holandés, 1740; en francés, por Gosfort, bajo el título "Metalurgía ó Arte de sacar y purificar los metales, Paris, 1751, 2 vol. en 12.°, publicado por Lenglet Dufresnoy, que añadió algunas disertaciones y un prefacio: Fourcroy cita á Alonso Barba como autor digno de fé y notable para el tiempo que escribió.

BARBA: en heráldica, pieza honorable de primer grado que otros llaman "Campaña;" ocupa la parte inferior del escudo, ocupando su tercio de longitud: algunos la llaman Bajabarra, y otros campaña potedzada.

BARBA (Pedro): célebre médico español del siglo XVII, que dió á conocer y puso en uso la quina febrífuga en tiempo de Felipe IV, de quien era primer médico.

BARBACOAS: ciudad de Nueva Granada, á 34 leguas de Popayan, en el confluente del Telembi y del Guaxi: tiene minas de oro en sus cercanías.

BARBADA (la): una de las Antillas inglesas á los 62° long. O., 13' lat. N.; 51 eg. de largo y 2 de ancho; tiene 116.000 hab.: es fértil, sobre todo, en azúcar: calor escesivo: fué descubierta y poseida por los portugueses; pertenece á los ingleses desde 1624: no se debe confundir la Barbada con la Barbuda.

BARBADILLO (Alfonso Gerónimo de Salas): nació en Madrid, poeta dramático que á principios del siglo XVII compuso varias comedias muy celebradas entonces en España: escribia en un es-

tilo tan puro, elegante y ameno, que contribuyó mucho á perfeccionar la lengua española: sus composiciones dramáticas, al mismo tiempo que parecian ostentar urbanidad y magestad romana, están llenas de moral y respiran alegría: compuso ademas una obra con el título de "Aventuras de D. Diego de Noche," 1624, en 8.°

BARBANÇON (María de): hija de Miguel, virey de la Picardía, en tiempo de Antonio de Borbon, rey de Navarra: se hizo célebre por su estraordinario valor militar, cuando Montare, virey del Borbonés, puso sitio á su castillo de Benegon: defendió esta fortaleza por espacio de quince dias, y al frente de sus soldados, armada de una lanza corta, rechazó en la misma brecha varios asaltos: la absoluta carencia de víveres la obligó á capitular el dia 6 de noviembre de 1569; pero esta capitulacion fué muy honrosa, y el rey Cárlos IX, al saber la bravura de su bella enemiga, la colmó de atenciones y la restituyó su castillo: no se dice en que año murió esta heroina.

BÁRBARA (Santa): vírgen y mártir, era, segun la leyenda, hija de un rico pagano de Nicomedia, y sufrió el martirio, bien en Nicomedia ó en Heliópolis, por los años 306 en tiempo del reinado de Galieno, ó segun Baronio, en 235, en el de Maximino: se pretende, que no habiendo podido su padre hacerla renegar de su fé, le cortó él mismo la cabeza: Santa Bárbara es la patrona de los artilleros, no se sabe por qué causa: se la celebra el 4 de diciembre.

* BÁRBARA (Santa): pueb. de la municip. de Ahuacatlan, part. y depart. de Zacatlan, est. de Puebla.

* BÁRBARA (Santa): pueb. de la municip. y part. de Cuautitlan, dist. O. del est. de México.

* BÁRBARA (Santa): pueb. del est. de Tamaulipas, fundado en 1750 por D. José Escandon: tiene 10 casas de piedra, 503 de guano, y 5077 hab: lat. 22° 50' 26", long. O. de México 0° 4' 18".

* BÁRBARA (Santa:) villa cabec. de la municipalidad de su nombre, part. de Hidalgo, est. de Chihuahua.

* BÁRBARA (Santa): pueb. del part. de Huamantla, territ. de Tlaxcala.

BÁRBARA DE CELLY ó CILLEY, llamada la Mesalina de Alemania: hija de Hermann, conde de Cilly, en los confines de Alemania; nació en 1377, y casó en 1408 con Sigismundo, margrave de Brandeburgo, rey de Hungría que fué elegido emperador en 1410 y rey de Bohemia en 1419: esta princesa se hizo tristemente célebre, por sus muchos vicios y lubricidad: cuando murió Sigismundo (1437), Barbara hizo cuanto pudo para impedir que Alberto de Austria le succediese en el trono; pero sus esfuerzos fueron inútiles: á aquella época se refiere la cínica contestacion que dió á ciertos personages de la Bohemia: á pesar de su mucha edad, queria Bárbara casarse en segundas nupcias con el príncipe Ladislao de Polonia: aconsejábanla que no lo hiciese, que se mostrase mas prudente, y "que imitase en su viudez á la tórtola;" pero contestó: "No, no, mejor es seguir el ejemplo de los gorriones:" coronado que fué Alberto, Bárbara se retiró á Gratz, donde murió el 11 de julio de 1451, siendo considerada como la princesa mas perversa de su siglo: la imparcialidad nos obliga á decir, que varios escritores han defendido sin embargo la memoria de Bárbara de Cilly, asegurando que las acusaciones dirigidas contra esta emperatriz, mas que á sus desórdenes y carácter, se debian á la proteccion que dispensaba á los calixtinos ó husitas.

BÁRBARA BADZIVILL: viuda de un conde palatino de Trocki: á la pasion que inspiró á Sigismundo II, hijo de Sigismundo el Grande, que se casó con ella en secreto, debió el título de reina de Polonia: cuando el príncipe, despues de la muerte de su padre en 1548, ocupó el trono, y á pesar de la tenaz resistencia que encontró en la nobleza polaca, hizo reconocer por reina á Bárbara Badzivil, que murió á los seis meses de haber recibido tan alto honor.

BÁRBARO: noble familia veneciana que ha producido muchos hombres notables, entre otros, Josafat-Bárbaro, que desde 1436 á 1473, hizo muchos viages á Persia, India y Turquía, cuya relacion ha sido publicada en 1543 en Venecia: Hermolao Bárbaro nació en 1464, murió en 1493; fué encargado por el senado de Venecia de muchas negociaciones importantes cerca de los emperadores Federico III y Maximiliano, y fué nombrado por el papa Inocencio VIII, patriarca de Aquilea: cultivó las letras con éxito: se le confiaron trabajos interesantes sobre Dioscorides, Ariosto y Plinio, (Roma, 1472): Daniel Bárbaro nació en 1513, murió en 1570, fué embajador en Inglaterra, y cultivó tambien las letras: se estima sobre todo su traduccion de Vitrubio con comentarios, Venecia, 1556, en folio, en italiano.

BÁRBAROS: los griegos llamaron bárbaros á todos los demas pueblos, y despues los romanos se sirvieron de la misma espresion para designar á los que no eran griegos ni latinos, pasando á ser usada por las demas naciones, para designar los pueblos que no hablaban su lengua.

BARBAROUX (Cárlos): nació en 1767 en Marsella, era en 1789 abogado en esta ciudad: de un carácter exaltado é impetuoso, abrazó con ardor las ideas revolucionarias, redactó en Marsella un periódico democrático, que tuvo grande aceptacion, y fué nombrado en 1789, secretario del cuerpo municipal en su ciudad natal: enviado á Paris en 1791, como mandatario particular de la ciudad de Marsella, fué el órgano fiel de los deseos de los marselleses en la corte, y tuvo, en union de sus compatriotas, una gran parte en los sucesos del 10 de agosto, fué diputado en la Convencion; se hizo admirar en la tribuna, tanto por la belleza de su persona, como por la elocuencia de sus palabras, entró en el partido de los girondinos, y se pronunció abiertamente contra Marat y Robespierre: en el proceso de Luis XVI invitó al pueblo á que apelase: fué proscripto el 31 de mayo, como realista y enemigo de la república; buscó un asilo en el Calvados, y se embarcó en Quimper para Burdeos; pero apenas llegó á esta ciudad, fué preso y deca-

pitado el 25 de junio de 1793: no tenia mas que veintiseis años; Barbaroux ha dejado unas memorias, que han sido publicadas por su hijo, en la coleccion de las "Memorias relativas á la revolucion," de Balduino, 1822.

BARBARROJA: nombre con el cual se conoce vulgarmente á dos hermanos que reinaron en Argel en el siglo XVI, y cuyo nombre proviene del color de su barba: segun se dice eran hijos de un renegado griego: el primero de ellos Arudj, ó mas bien Orush Barbarroja, despues de haber ejercido mucho tiempo el oficio de pirata, adquirió una gran reputacion de audacia y habilidad, se apoderó de la ciudad de Argel (1516), destronando al cheik árabe Selim ó Salem-ebn-Temi, elegido por los moros para defender la ciudad contra los españoles, y que lo habia llamado á su socorro: ya habia hecho grandes conquistas, cuando viendo Cárlos V que peligraban sus posesiones africanas, envió contra él un ejército considerable que venció á Barbarroja, el cual murió en Tlemcen á manos de los españoles el año 1518.—El segundo, Khair-Eddyn, llamado Hariadan ó Cheredin, fué, al par de Doria, el marino mas célebre de su época: succedió á su hermano en el gobierno de Argel; pero temiendo perder el poder, se puso bajo la proteccion de Selim, sultan de Constantinopla, y le reconoció por soberano de Argel, reservándose siempre el gobierno de la ciudad: Soliman II le nombró almirante de todas sus escuadras: fortificó á Argel, hizo que Tunez y Bisetra se sometiesen á la Puerta, y solo detuvieron sus conquistas las armas de Cárlos V (1535): entonces fué á vengarse asolando la Italia, logró una victoria sobre Doria en Ambracia, tomó por asalto Castel-Nuovo (1539), venció á los cristianos delante de la isla de Candía, y fué á Marsella á socorrer con su escuadra á Francisco I contra Cárlos V: murió en Constantinopla en 1546, víctima de los escesos á que se entregaba: en 1781 se publicó una vida de este corsario, donde se trata de probar que era de orígen francés, gentilhombre de Saintongue, y de la familia de Authon: en 1839 se encontró en Paris una antigua traduccion francesa de una crónica árabe del siglo XVI, que contiene una historia de los Barbarrojas, publicada con un manuscrito de la biblioteca real, por Sander Rang y Fernando Denis.

BARBASTRO: ciudad episcopal de España, cabeza de part., en la prov. de Huesca, dióc. de su nombre, con 1.298 vec., 6.043 hab.: el rio Vero atraviesa la poblacion, sobre el cual hay varios puentes de piedra para comunicarse de un lado á otro: tiene antiguos muros y ocho puertas, buenos paseos, y caminos que de ella parten á Huesca, Peralta, Monzon, Tamarite, Benabarre y Graus: sus cercanías son llanas y alegres por el N. E., pero al S. y O. es terreno elevado y desigual: en tres plazas y nueve calles principales hay regular caserío y bastante comercio: la agricultura está floreciente en sus amenos y fértiles alrededores, y abunda el cáñamo, la hortaliza, los ganados y la caza: su nombre es de orígen arábigo, y conserva inscripciones y restos del tiempo de los romanos: es patria de Bartolomé y Lupercio de Argensola, célebres en los fastos de la literatura española: fué reconquistada de los moros por D. Sancho Ramirez, rey de Aragon, el año de 1065; pero este volvió á perderla, y la restauró su hijo D. Pedro el I, en 1101: tuvo voto en córtes, y en ella las celebró el rey D. Pedro el II, en 1196: el part. jud. que es de ascenso, comprende 46 pueblos, con 6.086 vecinos, 29.553 almas.

BARBATOS: apellido que llevaron los Horacios y los Escipiones, sin que se sepa la causa.

BARBAULD (Mistres): llamada antes de casarse Ana Leticia Aikin; nació en 1743, y murió en 1825 en Kilworth, en el condado de Leicester; era hija de un pastor, se dió á conocer desde muy jóven por unas poesías religiosas, cuya coleccion vió la luz en 1770, con el título de "Himnos religiosos:" cuando quedó viuda dirigió un colegio, y redactó para uso de la infancia, bajo los títulos de "Primeras lecciones (Early lessons), Cuentos sencillos, Historietas de la primera edad, Tardes en casa," diferentes obras que tuvieron un gran éxito y que han sido traducidas al francés: ha publicado tambien cartas inéditas de Richardson, con una noticia muy estimada, sobre la vida y los escritos del autor (traducida al francés en 1808 por Leuliette), una "Coleccion de novelistas ingleses," 50 tomos en 12.°, con noticias biográficas y críticas y varios folletos políticos: su marido, Mr. Barbauld, era un pastor, descendiente de una familia de refugiados franceses.

BARBAULT (J.): arquitecto del siglo XVIII, ha publicado: "Los mas bellos monumentos de Roma antigua y de Roma moderna," Roma, 1763 y 1778, en folio, con la esplicacion de las láminas: "Coleccion de diferentes monumentos de Italia," en 166 láminas, con la esplicacion, Roma, 1770, en folio; "Monumentos antiguos, egipcios, griegos, romanos y etruscos," Roma, 1783, 94 láminas en folio.

BARBAZAN (Arnaldo Guillen de): general francés en tiempos de Cárlos VI y Cárlos VII, apellidado el "Caballero sin tacha," de una familia distinguida del país de Bigorra, se señaló muy jóven en un combate, donde seis caballeros franceses pelearon contra seis ingleses (1404): en las guerras civiles á que dió lugar la demencia de Cárlos VI, se mantuvo fiel al partido realista, y consiguió grandes ventajas sobre el duque de Borgoña: en 1420 defendió á Melim contra los ingleses, y fué retenido prisionero, á pesar de la capitulacion que le dejaba en libertad: salvado por Lahire, consiguió en 1430 una notable victoria contra los ingleses y los borgoñones en la Croisette, Champaña: pereció el año siguiente á consecuencia de las heridas que habia recibido en la batalla de Bullegneville (cerca de Nancy), que presentó Renato de Anjou contra los consejos de Barbazan.

BARBAZAN (Estéban): escritor, nació en Saint-Fargeau, cerca de Auxerre, en 1696; murió en 1770; pasó muy jóven á Paris, donde se consagró al estudio de los autores antiguos franceses, desde el siglo XII hasta el XVI, y continuó, aso-

ciado al abate de la Porte y Graville, la "Coleccion alfabética de documentos históricos," empezada por el abate Perau, 24 tomos en 12.°, Paris, 1745 y años siguientes: redactó en seguida un "Glosario del nuevo Borel;" pero habiendo anunciado Sante Pelaye una obra del mismo género, renunció á la publicacion de la suya: ha dado "Novelas y cuentos franceses de los siglos XII, XIII, XIV y XV," Paris, 1756, 3 tomos en 12.°; la "Ordenanza de caballería ó instruccion de un padre á su hijo," 1759: es sobre todo en sus obras afecto á las etimologías y al orígen de la lengua francesa: ha dejado preciosos manuscritos que existen en el Arsenal.

BARBE (Hortensia de): francesa, hermana de Mad. Houdelot: se hace mencion de esta escritora en la "Galería histórica de los contemporáneos," como autora de una tragedia en cinco actos y en verso, titulada "Maximiano," impresa en 1811, que no llegó á ponerse en escena: ademas se debe á Mad. Barbe varios artículos importantes, publicados en el periódico intitulado "Anales políticos y literarios," por los cuales recibió muchos y muy justos elogios.

BARBEAU DUBARRAN: francés, famoso demagogo revolucionario, y diputado de la convencion en 1792; votó la muerte de Luis XVI sin apelacion; llegó á ser presidente de la sociedad de los jacobinos, y fué constantemente el campeon de la anarquía: contribuyó con eficacia á la caida de Robespierre; mas á poco tiempo fué cómplice en la revolucion de 20 de mayo de 1795, y comprendido despues en la amnistía de 16 de octubre de aquel año: reducido á vivir en la oscuridad, permaneció en este estado hasta el año 1816, que á causa del decreto contra los regicidas, se vió precisado á salir de Francia, y murió en Suiza en 1817.

BARBEAU DE LA BRUYERE (Juan Luis): nació en Paris en 1710; murió en 1781; publicó en 1750 un "Mapamundi histórico," que presenta á un solo golpe de vista, el cuadro de las revoluciones de los pueblos; este género de cuadro ha sido despues imitado por Priestley, Chantreau, Goffaux, &c.: se le deben tambien adiciones perfeccionadas de las "Tablas cronológicas de Lenglet-Dufresnoy," 1768; de la "Geografía de La Croix," &c.

BARBELADO: se dice en heráldica de los gallos, pollos y delfines, cuando tienen las barbas de otro esmalte que el todo de la figura.

BARBE-MARBOIS (Francisco, marqués de): nació en Metz, en 1745; murió en 1837; fué secretario de la legacion, y encargado de negocios en Alemania, cónsul en los Estados Unidos, intendente en Santo Domingo (1785), ministro de Francia cerca de la dieta del imperio en Viena y Ratisbona; abandonó los negocios durante la convencion; fué alcalde de la ciudad de Metz en 1795, despues individuo y presidente del consejo de los ancianos: despues del 18 fructidor, año V, fué deportado á Sinnamary: llamado del destierro en 1800, entró en el consejo de estado, fué director del tesoro público, y despues ministro de hacienda: en 1807 quedó encargado de la presidencia del tribunal de cuentas, y llamado al senado en 1813: en tiempo de Luis XVIII se le confiaron los sellos; pero enemigo de toda reaccion, no pudo conservarlos mucho tiempo: volvió á tomar posesion de la presidencia del tribunal de cuentas, que conservó hasta 1834: se retiró de los negocios dejando la mas honrosa reputacion: era miembro del instituto: Barbé-Marbois ha dejado muchos escritos económicos y políticos; entre otros, una "Historia de la Luisiana," &c., Paris, 1829, en 8.°

BARBERINI: familia florentina, originaria de Barberino en Toscana, de la que muchos miembros han hecho un papel importante en el siglo XVII: uno de ellos, Maffeo Barberini, llegó á cardenal y fué elegido papa en 1623, bajo el nombre de Urbano VIII: colmó á sus sobrinos de honores y riquezas: tres de entre ellos (el Francisco y los dos Antonios), con 330.000 escudos de renta, fueron tambien cardenales, y el cuarto, Tadeo, fué nombrado general de las tropas del papa: abusando de su crédito, los Barberini arrebataron al duque de Parma, Eduardo Farnesio, los ducados de Castro y Ronciglione, haciendo al papa declarar la guerra á este príncipe; pero despues de inútiles esfuerzos, se vieron obligados á renunciar á este injusto proyecto: se hicieron tan odiosos por sus exacciones, que á la muerte de Urbano VIII, 1644, se vieron obligados á abandonar á Roma, y vinieron á refugiarse á Francia: á pesar de todo, conservaron la propiedad de Palestrina.

RARBERINO (Francisco): nació en Barberino en Toscana, año 1264: de él han descendido los Barberinos, casa ilustre de Italia: Francisco fué á establecerse á Florencia, donde adquirió mucha gloria por sus talentos en la jurisprudencia y la poesía: murió en esta última ciudad en 1384: hay de este literato un poema en italiano, titulado: "Documentos de amor," impreso en Roma con hermosas láminas, en 1640, en 4.°

BARBERINO DI VAL D' ELSA: lugar del gran ducado de Toscana, á 4 leguas de Florencia; ha dado su nombre á la familia de los Barberini, oriundos de él.

BARBEU DUBOURG (Santiago): médico y botánico, nació en Mayena en 1709, murió en Paris en 1779; ejerció la medicina en Paris, y publicó muchas obras, entre las mas estimadas: "El botánico francés," 1767, y un "Tratado de los usos de las plantas," &c.: estuvo en muy estrechas relaciones con Bolingbroque y Franklin, y tradujo las "Cartas sobre la historia," del primero.

BARBEYRAC (Juan): moralista y publicista, nació en 1674 en Bezieres, de padres calvinistas; salió de Francia cuando la revocacion del edicto de Nantes, y profesó succesivamente las bellas letras en Berlin, el derecho y la historia en Lausana, y el derecho público en Groninga; fué nombrado miembro de la academia de Berlin, y murió por los años 1747: tradujo varias obras de Puffendorf, Grocio, Cumberland y Noodt, ilustrándolas con notas tan estimadas como los testos: compuso un "Tratado del juego; Tratado de la moral de los padres;" una "Historia de los antiguos tratados," y otras obras no menos importantes.

BARBEZIEUX (Luis Francisco, María Letellier, marqués de): hijo del marqués de Louvois, nació en 1668: despues de la muerte de su padre, Luis XVI le confió el ministerio de la guerra, aunque apenas contaba 23 años; mostróse en un principio digno de esta eleccion, pero no tardó en abandonar los negocios por los placeres, y murió á los 33 años, aniquilado por los escesos, el año 1701.

BARBI: antiguo municipio de la Bética, cuya situacion fué á una legua al occidente de Martos, donde existe un despoblado, del cual se condujo á aquella villa una inscripcion en alabastro, en que se leia, segun Rus Puerta, "M. Barb:" en una ley del rey godo Sisebuto, inserta en el Fuero Juzgo, se nombra á Barbi entre los pueblos del espresado territorio, y hay memoria de él en una medalla gótica de Suintila, en la que se lee: "Pius Barbi."

BARBIER DU BOCAGE: sabio geógrafo, nació en Paris en 1760, murió en 1825; fué discípulo de Anville y amigo de Barthelemy: primero estuvo agregado al gabinete de medallas de la biblioteca real (1785), despues le nombraron geógrafo del ministerio de negocios estranjeros (1803), miembro del instituto (1806), y por último, profesor de geografía en la facultad de letras de Paris (1809): cooperó á casi todas las empresas geográficas de alguna importancia, hechas en su tiempo, y es conocido sobre todo por su bello "Atlas del viaje de Anacarsis," Paris, 1789 y 1799, y por sus mapas del "Viaje pintoresco en Grecia," de Choiseul-Gouffier.

BARBIER (Antonio-Alejandro): sabio bibliógrafo, nació en Coulommiers en 1765, y murió en 1825; fué bibliotecario particular de Napoleon y de Luis XVIII, y se le conoce principalmente por un "Diccionario de los anónimos y pseudónimos," Paris, 1806-1808: tambien publicó la "Nueva biblioteca del hombre de gusto," 1808; y varios "Catálogos" muy estimados.

BARBIER D' AUCOURT (Juan): abogado en el parlamento de Paris, nació en Langres en 1641, y murió en 1694, muy conocido como crítico: compuso entre otras obras los "Sentimientos de Cleanto," Paris, 1671; donde refuta con mucho ingenio las "Conversaciones de Ariosto" del P. Bouhours: el mismo Racine no se libró de sus sátiras: en 1638, le admitió en su seno la academia francesa: Barbier d' Aucourt era acérrimo jansenista, y escribió muchos folletos en prosa y verso contra los jesuitas.

BARBO: familia poderosa de Venecia, que ha dado á la república veneciana y á la Iglesia muchos hombres distinguidos, entre otros Pedro Barbo, que fué papa con el nombre de Pablo II.

BARBOSA: nombre de muchos sabios portugueses que se han distinguido en la jurisprudencia ó en la literatura: el mas conocido es Diego Barbosa Machado, abad de Sever; nació en Lisboa en 1682, y murió en 1770: es autor de una "Biblioteca portuguesa," con noticias sobre los autores; Lisboa 1741—59.

BARBOSA (Pedro): nació en la diócesis de Braga, en Portugal; fué primer catedrático de derecho en la universidad de Coimbra, y dejó este honorífico cargo para ser canciller del reino: murió hácia el año 1596, despues de haber publicado un "Comentario sobre el título del Digesto: Soluto matrimonio, dos quemadmodum petatur," y otros tratados de derecho, en 3 tomos en folio.

BARBOSA (Arias): natural de Aveiro en Portugal; pasó á Italia, donde Angel Policiano le dió lecciones de griego; enseñó despues 20 años en Salamanca, con mucho fruto de sus discípulos, y últimamente el rey de Portugal le nombró preceptor de los príncipes Alfonso y Enrique: hay de este literato unas "Poesías latinas," en 8.°; un "Comentario" sobre Arator, y otras obras: murió de edad avanzada en 1540, y fué uno de los primeros restauradores de las letras en Portugal.

BARBOSA (Manuel): abogado del rey de Portugal; murió en 1638, de edad de 90 años: es autor del "Tratado de potestati episcopi," y de algunos otros libros.

BARBOSA (Agustin): hijo del precedente, á quien igualó en el conocimiento del derecho civil y canónico: Felipe IV le dió el obispado de Urgento, en el distrito de Otranto, en 1648, y murió al año siguiente: es autor de una obra con el nombre: "De officio episcopi:" se dice que Barbosa no hizo mas que corregir este libro, que fué á parar á sus manos de un modo casual: publicó un gran número de otras obras, impresas en Leon de Francia, 1716 y años siguientes, 16 tomos en folio.

BARBOSA (José): religioso portugués, de la órden de teatinos, individuo de la academia real de la historia portuguesa, é historiógrafo de la casa de Braganza; nació en Lisboa en el año 1674, y murió en 1750: era un escritor sabio y laborioso, que ha dejado un gran número de obras, entre las cuales las mas importantes son: "La historia de las reinas de Portugal," Lisboa 1727, 1 tomo en 4.°; "Archiathenæum lusitanum," Lisboa 1733, 1 tomo en 4.°: despues de su muerte imprimieron su "Historia de los duques de Braganza," é iban á publicarla, cuando el incendio que siguió al gran temblor de tierra de 1.° de noviembre de 1735 inutilizó toda la edicion.

BARBOSA (Antonio): portugués, natural de Lisboa, fué succesivamente corregidor de Castillobranco, intendente de Evora, presidente del parlamento de Porto, y despues del de Lisboa: murió en 1663, siendo de edad muy avanzada: en medio de las continuas ocupaciones de sus destinos, halló siempre tiempo para estudiar y escribir, de modo que publicó un tratado con el título de "Statera veritatis;" un "Comentario sobre Pomponia;" una "Relacion de la batalla que tuvieron los españoles y portugueses en 1659," y varias "Poesías," tanto portuguesas como españolas.

BARBOU: célebre familia de libreros é impresores, originaria de Leon de Francia, y conocida desde el siglo XVI: José Gerardo Barbou, el mas famoso impresor y librero en Paris desde 1746, publicó por los años 1755 hasta 1775 un gran número de clásicos latinos, que forman la bonita coleccion llamada "Barbou," y á la que cooperaron

Lallemand y otros sabios: la coleccion completa se compone de 76 volúmenes en 12.°

BARBUCTCH, BARYGAZA: ciudad de la India inglesa (Bombay), á 18 leg. N. de Surate; tiene 32,800 hab., edificios de piedra, pagodas, ciudadela, muselinas, gran comercio de arroz, aceite, granos y algodon.

BARBUDA (LA): una de las antillas inglesas, situada entre los 17° 40' lat. N., y los 78° 8' long. E.; tiene 5 leg. de largo y 3 de ancho, y 1,500 habitantes: es muy baja y sin fondeaderos; sus costas son muy peligrosas; produce algodon, añil, tabaco, gengibre, caña de azúcar, &c.: pertenece á los ingleses desde 1628.

BARBULA: (Véase EMILIO).

BARBY: ciudad de los Estados prusianos (Sajonia), á 4 leg. S. E. de Magdeburgo, sobre el Elba, cerca de la embocadura del Saale: tiene 2,820 habitantes.

* BARCA: dist. del est. de Jalisco: está situado entre los 20° 13' 20" y 21° 8' 30" de lat. N., y 2° 43' 12" y 4° 1' 10" long. O. de México: su mayor largo es de 35½ leguas de N. E. á S. E., desde el límite con el estado de Guanajuato, hasta el pueblo de Ixtlahuacan, y su mayor ancho de 29½ de S. E. á N. O., desde donde el rio Grande toca en el distrito, hasta cerca del pueblo de Yahualica en el distrito de Guadalajara: superficie 489 leguas cuadradas, pob. 98,096: corresponden habitantes por legua cuadrada, 201: la relacion de los que nacen á la pob. de 1 á 19: la de los que nacen á los que mueren, como 188 á 100. Se divide en 2 distritos, el de la Barca y el de Tepatitlan.

* BARCA: ciudad cabec. del part. y dist. de su nombre, est. de Jalisco: está situada en la márgen derecha del rio Grande, muy cerca de su entrada en el lago de Chapala: lat. 20° 18', long. O. de México 3° 19' 23": pob. 2.900 hab. dedicados á los tegidos de lana y algodon, engorda de cerdos que se calcula en 5.000 cabezas por año, y á la pesca del bagre en el rio.

BARCA ó BARQUAH, CIRENAICA ó LIBIA PENTAPOLA de los antiguos; vasta region de los estados berberiscos, en las costas del Mediterráneo y en el estado de Trípoli: se estiende desde el golfo de la Sidra al O. hasta el Egipto al E.; está limitada al S. por los montes Gerbodah; tiene 117 leguas de E. á O. y 59 de N. á S.: su capital es Benghazy; sus demas ciudades principales, Barca (Ptolemaida), Grennah (Cirena), Lebdah (Leptis Magna), Derne, &c.: las costas y la parte occidental son muy fértiles, y se cultiva el mijo y el maiz: el interior es un inmenso desierto, habitado por beduinos nómadas; no tiene pueblo alguno, y se confunde hácia el S. con el gran desierto de Sahara: sin embargo, en la parte meridional se encuentran las oasis de Audgelah y Siuah, cuyos habitantes tienen residencias fijas y hacen algun comercio con el Fezzan y el Murzuk: el bey de Barca reside en Benghazi y depende del bey de Trípoli.

BARCA: familia de Cartago. (Véase BARCINO).

BARCELÓ (D. ANTONIO): célebre marino español, natural de Mallorca; empezó su carrera persiguiendo con su jabeque á los moros que infestaban entonces las costas de España, haciéndose tan temible, que huian de él como del mas poderoso enemigo: noticioso el rey D. Cárlos III de las hazañas de Barceló, le confirió en 1762 el mando de los jabeques reales; y desde aquella época, hasta 1769 que logró hacer prisionero al famoso Sahim, apresó, echó á pique y represó 19 buques, condujo á los arsenales 1.600 prisioneros y libertó de la esclavitud á muchísimos cristianos: en 1782 asistió al sitio de Gibraltar, donde logró con su valor y su pericia impedir la entrada á los socorros que por mar podian recibir los sitiados, apresándoles é interceptándoles todos sus convoyes: en 1783 mandó la espedicion contra Argel, cuya plaza bombardeó por ocho dias consecutivos, destruyendo mas de 400 casas, y causando daños considerables á los argelinos, y sin duda habria reducido á cenizas la ciudad á no hallarse la estacion tan adelantada: este fué el motivo que le impidió permanecer por mas tiempo en aquellas aguas: volvió, sin embargo, al año siguiente con fuerzas superiores, habiéndosele reunido algunas naves portuguesas y maltesas en clase de auxiliares: luego que los argelinos conocieron las desgracias que les amenazaban, opusieron todas sus fuerzas navales para impedir los efectos de aquella espedicion; pero el valeroso Barceló, mirando con desprecio los preparativos de los argelinos, les dió un combate que duró por algunas horas: allí fué donde el héroe español hizo prodigios de valor y espuso su vida á los mas grandes peligros: lograron los argelinos echar á pique el jabeque donde iba Barceló, y sin duda este habria perecido á no salvarle de aquel peligro D. José Lorenzo de Goycohechea, mayor general de la escuadra; sin embargo, continuó Barceló con la mayor intrepidez mandando el combate; pero fué tanta la resistencia que opusieron los argelinos, y tan contraria la estacion á los nuestros, que tuvieron que retirarse sin conseguir otro fruto que haber destruido algunas naves de los enemigos: por último, llenó su larga y brillante carrera con continuas y señaladas victorias, y esto hizo eternizar su nombre, haciéndose acreedor al alto aprecio del rey y de toda la nacion: este grande español, que tanto se distinguió por su valor é intrepidez, fué no obstante perseguido por la envidia de algunos, y en los últimos dias de su vida le quisieron hacer pasar por loco: se ignora la época de su muerte.

BARCELONA (PROVINCIA DE): confina al N. E. con la de Gerona, al S. E. con el Mediterráneo, al S. O. con la de Tarragona, y al N. O. con la de Lérida, comprendiendo una superficie de 220 leguas cuadradas: se divide en 14 partidos, 4 en la ciudad y cercanías de Barcelona, y los de Areñs, Berga, Granollers, Igualada, Manresa, Mataró, San Feliú de Llobregát, Tarrasa, Vich y Villafranca de Panadés, con 544 pueblos, 98.291 vecinos y 442.848 almas: antes de la division actual de provincias, Barcelona presidia á todo el principado de Cataluña, que era una sola intendencia; ahora se limita su provincia á un triángulo de este territorio vasto, cuya base está en la costa, y cuya punta

llega al Pirineo: la parte baja y costanera es mas fértil y poblada: la parte de la montaña es mas pobre de frutos y de gente, y sus habitantes menos industriosos y cultos que los de las costas: atraviesan esta provincia dos carreteras, la de Madrid para Francia por la Junquera, y la de Valencia á Barcelona; fuera de las cuales no hay construidas otras, á pesar de la actividad, comercio y recursos de los barceloneses: entre sus muchos lugares solo 31 llegan á 500 vecinos, y solo 10 esceden de 1.000 casas, lo que prueba que la poblacion está bastante diseminada en aldeillas, cuadras y caseríos: es provincia rica, más que por la agricultura y naturales producciones, por su grande industria, fábricas y comercio; y es fabril, más por el genio laborioso y emprendedor de los naturales, que por las disposiciones físicas del suelo; pues ni hay primeras materias, ni metales para la maquinaria, ni grandes cursos y saltos de agua que sirvan de potencia.

BARCELONA: ciudad episcopal de España, puerto famoso y plaza fuerte de primer órden, capital de la provincia de su nombre, y lo fué del antiguo principado de Cataluña: está situada á orillas del Mediterráneo sobre el monte Jaber, á los 41°, 22' 58" lat. N., y á 5° 54' y 22" long. E. de Madrid, de donde dista 104 leguas: el nombre de esta ciudad es de orígen griego; fué fundada por Hércules cuatro siglos antes que Roma; la fortificó Amilcar Barca; conserva algunos monumentos del tiempo de los romanos y cartagineses, siendo los mas notables el mosáico de su parroquia de San Miguel y un arco del acueducto en la calle de Capellanes: pertenece á la diócesis de su nombre, y es la residencia de todas las autoridades civiles y militares de la provincia, siendo sus oficinas todas de primera clase, pues se considera y goza la categoría de segunda poblacion de España: su puerto ha sido siempre uno de los mas frecuentados de Europa, habiendo llegado el caso de residir hasta 14 cónsules estranjeros: las calles, aunque muchas de ellas estrechas, son por lo general limpias, con hermosas casas y edificios notables, como la lonja, la aduana, la audiencia, la catedral, Sta. María del Mar, Sta. María del Pino, el palacio, los teatros, el hospital, la casa de caridad, el anfiteatro anatómico, y las academias de buenas letras y ciencias naturales: la policía general que en ella se observa, lo fértil y hermoso de su campiña, poblada de torres y quintas, la prodigiosa actividad de sus numerosas fábricas, y el activo comercio con el interior y con el estranjero, la constituyen una ciudad culta y deliciosísima: al E., y sobre el muelle, tiene la fortísima ciudadela y la Barceloneta, y al S. O., sobre una montaña que domina el mar y la poblacion, el inespugnable castillo de Monjuich, elevado 245 varas sobre el nivel del Mediterráneo: las fábricas de indianas, blondas, galonería y otros tejidos de hilo, algodon y seda, las fundiciones y otros muchos establecimientos industriales ocupan sobre 30.000 obreros: se conservan varios archivos, todos sumamente interesantes, como son: el del ayuntamiento, el de la catedral, el de la Bailía general, y el del antiguo Maestre racional, el de la órden de S. Juan de Jerusalem; pero el que merece particular consideracion es el real de la corona de Aragon, el mas antiguo, copioso, completo y bien ordenado que se conoce en Europa: contiene documentos desde el tiempo en que tuvieron orígen los condes de Barcelona: estuvo conservado este precioso depósito en el real palacio por espacio de mas de 9 siglos, hasta su traslacion á la audiencia: los documentos que pertenecen á este archivo forman un total de 8.000 volúmenes en fol., 20.000 escrituras sueltas, 900 bulas pontificias y otra multitud de papeles auténticos y curiosos: lo mas notable que ofrece este riquísimo archivo, es la integridad con que se han conservado sus documentos á pesar de los muchos siglos que cuenta de existencia: el carácter de los barceloneses, puede decirse que ha variado tan poco como su idioma: laboriosos, sobrios, entusiastas por toda clase de conocimientos, enemigos de toda innovacion en sus costumbres, no ambicionan distinciones, y todo su afan es conservarse en su profesion, generalmente la misma que ejercieron sus antepasados, con la comodidad que ésta puede suministrarles: no tienen á mengua la profesion de las artes y oficios, sino en sumo aprecio y honor, como ostentan las banderas de los gremios y las antiquísimas losas sepulcrales, en que se ven esculpidos el compás del arquitecto, la paleta del albañil, la tijera del sastre y la horma del zapatero: en Barcelona tuvo orígen el primer código consuetudinario de comercio que conoció la Europa; aquí se ensayó el primer barco de vapor, y en ella se imprimió la gramática catalana ó provenzal, que fué la primera gramática vulgar que se conoció en Europa: la famosa academia de los juegos floreales de Tolosa, tuvo allí asiento cuando los condes de Barcelona heredaron aquel estado, como verdaderos entusiastas de la "gaya ciencia," nacida en Barcelona, cuna y lustre de la lengua provenzal: no solo fueron los catalanes padres de la poesía vulgar, sino tambien de sus principales formas, imitadas despues por las demas naciones cultas, y principalmente por la italiana, como declara el Bembo y otros autores: es patria de muchos hombres ilustres, y han celebrado córtes diferentes veces los reyes de Aragon y los de Castilla, cuando fué incorporada á esta corona: tambien ha sido teatro de infinitas guerras y desastres: su poblacion, segun Caballero, es de 26.830 vec., y 120.800 almas: tiene por armas, "Escudo cuartelado: el primero de plata, contiene la cruz de San Jorge, de que es, y en el segundo de oro, las barras sangrientas de Wifredo el Velloso, y corona timbrada con un murciélago, y por soportes dos grifos:" la historia dice que antes tuvo por divisa "una cabeza de toro;" memoria que dejó grabada en las torres de su fábrica Amilcar Barca.

BARCELONA (historia de): la primitiva poblacion que hoy tiene este nombre, fué fundada por los celtíberos; pero no fué pueblo de importancia hasta la época del cartaginés Amilcar Barca, padre del famoso Annibal: él fué quien la reedificó y hermoseó, y del apellido de su familia se llamó primero Barcinona, y luego despues Barcelona: Escipion, africano, para engrandecer sus triunfos, am-

plificó tambien esta poblacion y la llamó Faventia: Augusto César la hizo colonia romana con el nombre de Julia Augusta: tambien se llamó Pia y Hercúlea, y gozó el derecho de inmunidad: en la invasion de los godos estableció en ella su corte en el año 416 Ataulfo, que fué el primer rey de España, hasta que los reyes sus succesores llevaron la corte á Toledo: cuando los árabes invadieron la Península, se apoderaron sin dificultad de Barcelona, donde mandaba el conde Borrell por los años de 717: Ludovico Pio, hijo del emperador Carlo Magno, con ayuda de los catalanes de la Septimania, conquistó esta ciudad á los moros en 801, dejando en ella un gobernador sujeto á los príncipes de Francia: esta dignidad, que en un principio fué temporal, se hizo luego hereditaria, y por último independiente: el rey Cárlos el Calvo de Francia, redimió el feudo á D. Wifredo el Velloso, y éste quedó declarado conde independiente y propietario, siendo Barcelona la corte de los nuevos señores de Cataluña, desde el año de 878: de esta manera siguió hasta el año de 1137, en que por el casamiento del conde D. Ramon Berenguer con D.ª Petronila, hija de D. Ramiro II, llamado el Monge, rey de Aragon, se unieron en la persona de su hijo D. Alfonso los dos estados de Aragon y Cataluña, y así permanecieron hasta la época de los reyes Católicos, en que las barras de Aragon se unieron con los castillos y leones en el escudo real de España: en el año de 1640, con motivo de las guerras que habia en el Rosellon con la Francia, que le tenia invadido, se indispusieron los paisanos catalanes con los soldados que cruzaban su territorio y habian cometido algunas demasías: de aquí se originó el levantamiento y sedicion de todo el principado, que estalló en Barcelona el dia del Corpus, asesinando al virey, que lo era por Felipe IV, el conde de Santa Coloma: en las guerras de succesion, en que la Cataluña siguió con tanto entusiasmo el partido del archiduque Cárlos, vino éste con su ejército en la escuadra inglesa, á desembarcar en Barcelona en 28 de agosto de 1705: en la noche del 14 de setiembre quisieron los austriacos apoderarse de Monjuich, y aunque la tentativa quedó frustrada al fin el 9 de octubre, se apoderaron de Barcelona, que fué la corte del nuevo rey: en 1706, por el mes de febrero, salió de Madrid Felipe V para unirse á su ejército, que habia de emprender el cerco de Barcelona, cuyas operaciones empezaron por la toma del castillo de Monjuich, asaltado por el marqués de Aytona en 25 de abril, pero habiendo sobrevenido la escuadra de los aliados, tuvo el rey que levantar el cerco en la noche del 11 de mayo: como á pesar del tratado de Utrecht en 13 de marzo de 1713, se resistiesen los imperiales á dejar la Cataluña, fué sitiada por segunda vez Barcelona en 1714: diéronse en este sitio sangrientas batallas, asaltos y acometidas á las brechas hasta el 11 de setiembre que se dió el asalto general, el mas memorable de todo el siglo, en el que rechazados los sitiadores hasta once veces, y sosteniendo repetidos encuentros en las calles, se apoderaron al fin de la ciudad, haciendo en ella un horroroso estrago: duró el ataque desde las cuatro y media de la mañana hasta entrada la noche, atropellando los sitiadores por encima de los cadáveres de los suyos para tomar una ciudad sitiada hacia catorce meses: el vencedor sujetó á la ciudad á duras condiciones, derogando todas las leyes y privilegios de los catalanes: ocupada Barcelona por los franceses en la guerra de la independencia, les sirvió de centro de operaciones, en especial contra el campo de Tarragona, y con la ocupacion de Tortosa, que al fin lograron, se hicieron dueños de Cataluña, teniéndola incomunicada por tierra del resto de la Península: la plaza fué sin embargo estrechamente bloqueada por los ejércitos españoles en 1808, y acudiendo los franceses para levantar el bloqueo, se trabó el 16 de diciembre una reñida accion en Llinas entre el ejército de Saint-Cyr y las tropas inferiores en número de Vives y de Reding, que tuvieron que retirarse, siendo ademas atacada su retaguardia con una salida que hizo la guarnicion francesa de Barcelona, llegando hasta Sarriá, Hospitalet y Esplugas: en 1828 tuvo el rey D. Fernando VII que ir prontamente á Barcelona para sofocar con su presencia en Cataluña la insurreccion que habia estallado en esta provincia, donde el partido llamado apostólico habia levantado bandera contra él, deseando entronizar á su hermano D. Cárlos.—Hallándose S. M. la reina Cristina en Barcelona cuando era todavía regente del reino, estalló en la noche del 18 de julio de 1840 un motin en contra del ministerio y de la ley de ayuntamientos, que habia hecho sancionar á la reina: solo la caida de aquel ministerio y la mediacion del general Espartero pudieron aplacar al pueblo y sosegar el motin, que decidió sin embargo la salida de la reina para Valencia, donde hizo su abdicacion á consecuencia del pronunciamiento de Madrid en 1.º de setiembre: son tantos, sin embargo, los elementos de discordia é insurreccion que existen en la industriosa capital del principado, que este mismo Espartero, entonces tan aclamado y querido, se vió precisado á bombardearla para reprimir los desórdenes que allí ocurrieron en noviembre de 1842; aunque este bombardeo no fué tan terrible como el que le succedió en setiembre de 43, cuando el gobierno provisional quiso reprimir el pronunciamiento centralista. Véase Cataluña (insurrecciones de.)

BARCELONA (condes de): este condado fué creado por Carlo Magno: los primeros condes de Barcelona se llamaban "Beneficiarios;" despues llevaron el título de "Hereditarios:" el primero de aquellos fué Bera, que gobernó el condado desde el año 812 hasta el 820: era hijo de S. Guillermo, duque de Tolosa, y fundó en 813 la abadía de Alet: en 817, en calidad de conde del Rassez, fué investido por el emperador Luis el Pacífico con la dignidad de duque de Septimania; pero en 820, acusado de felonía, aceptó el "Juicio de Dios;" fué vencido, despojado de todos sus beneficios, y relegado á Roan.

II. Bernardo (de 820 á 844): era hijo del conde Guillermo, y primer ministro de Luis el Pacífico; algunos autores añaden que fué amante de la

emperatriz Judit: en 826 sometió el territorio conocido con el nombre de la Marca de España, que se habia sublevado á consecuencia de los manejos del rey moro Aizon: cayó en desgracia de Cárlos el Calvo, que haciéndole acusar de felonía en 844, le condenó á muerte: otros historiadores dicen que fué apuñalado.

III. Sunifredo (de 844 á 848): la historia hace escasa mencion de este conde.

IV. Alderan, y segun otros Aledran (de 848 á 852): en el primer año de su gobierno, Barcelona fué tomada por Guillermo, duque de Tolosa, auxiliado por los moros: Cárlos el Calvo la reconquistó, y Alderan entró en posesion de su capital en 850; pero dos años despues la volvió á perder por la traicion de los judíos, que la entregaron á Abd-el-Kerem, uno de los generales del califa, que la abandonó despues de haberla saqueado.

V. Adalarico (de 852 á 857): este conde lo era ademas de las Ampurias; pero la historia no dice de él cosa que merezca llamar la atencion de nuestros lectores.

VI. Humfredo, hermano de Sunifredo (de 857 á 864): este conde, que ya lo era de Berga, la Cerdeña, Urgel y otros estados, heredó de Adalarico los de Barcelona y las Ampurias: en los años siguientes quiso apoderarse á la fuerza del condado de Tolosa; pero Cárlos el Calvo le desposeyó del condado de Barcelona, dándosele á Wifredo ó Geofredo su sobrino.

CONDES HEREDITARIOS.

I. Wifredo I, llamado el "Velloso" (de 864 á 906): era hijo de Sunifredo, y se hizo célebre por su valor: despues de haber vencido á los moros en muchos combates, los arrojó de Wich.

II. Wifredo II, hijo del precedente (de 906 á 913): no se hizo notable este conde.

III. Miron ó Meron, hermano del anterior (de 913 á 928): este conde dividió sus estados entre sus dos hijos: el condado de Barcelona tocó á

IV. Sunifredo, Suniefredo, Seniofredo ó Singefredo (de 928 á 967): este príncipe murió sin posteridad, y el condado pasó á la casa de Urgel.

V. Borrell, sobrino del precedente, hijo mayor de Suniaro, conde de Urgel (de 967 á 993): este conde fué vencido por los moros en 985, y el célebre Almanzor le arrojó de su capital, que no pudo recobrar hasta tres años despues: á su muerte, ocurrida en 993, dividió tambien sus estados entre sus dos hijos, tocando el de Barcelona á

VI. Raimundo ó Ramon I, hijo mayor del precedente (de 993 á 1017): este conde auxilió al rey moro de Córdoba en sus guerras, y él fué verdadero vencedor en la batalla de Agbat-el-Bakar, dada el año 1010.

VII. Berengario, ó mas propiamente Berenguer, hijo del anterior (de 1017 á 1035): este conde pereció en una batalla dada en la Cerdeña.

VIII. Raimundo II, llamado el "Viejo" (de 1035 á 1076): educado este conde bajo la tutela de Ermesinda de Carcasona, su abuela, obligó á esta princesa á entregarle el gobierno de Barcelona que queria retener: en 1048 volvió sus armas contra los moros, é hizo muchas conquistas: en 1068 mandó redactar los "Fueros de Barcelona."

IX. Raimundo III, llamado "Cabeza de estopa" (de 1076 á 1082): este conde estuvo en guerra con su hermano Berenguer, y al fin fué asesinado en las inmediaciones de Gerona: durante la menor edad de su hijo Raimundo IV, gobernó el mismo Berenguer el condado con gloria.

X. Raimundo IV, hijo del anterior (de 1082 á 1131): entró á gobernar á los 11 años de edad, en 1093, de resultas de haber muerto su tio Berenguer en las guerras de las cruzadas: este conde sostuvo varias guerras, entre otras, una contra el célebre Alfonso Jordan: conquistó las islas de Ibiza y Mallorca en 1116, y en 1131 entró en la órden de los templarios.

XI. Raimundo V (de 1131 á 1162): este conde conquistó á Almería en 1147, y á Tortosa en 1148: murió súbitamente en 1162, y como se habia casado en 1137 con Petronila, heredera del reino de Aragon, dejó el condado á su hijo mayor Alfonso, y desde aquella época ambos estados quedaron reunidos: así es que la historia de Barcelona y de Cataluña forma parte desde entonces de la del reino de Aragon.

BARCELONA (concilios de): se celebraron varios en la capital del Principado.

Año 599.—El 1.° de noviembre se reunieron doce prelados, y decretaron cuatro cánones, referentes todos á la disciplina eclesiástica.

Año 906.—En otro concilio, á que concurrieron varios obispos, se decretaron muchas reglas de disciplina, y al mismo tiempo se hizo justicia á las reclamaciones del prelado de Vie de Ansona, contra ciertas exacciones indebidas del arzobispo de Narbona.

Año 1054.—Se celebró otro concilio (el dia 20 de noviembre) contra los usurpadores de los bienes eclesiásticos.

Año 1068.—Por último, en el de este año se ordenó á los sacerdotes que guardasen continencia: se propuso tambien la adopcion del rito romano en lugar del gótico; y en la asamblea de los magnates sustituir los nuevos fueros á las leyes góticas. (Véase Concilios.)

BARCELONA: ciudad del estado de Venezuela, á 12 leguas S. O. de Cumana, á orillas del Neverí; tiene 5.000 hab.: antiguamente era capital de la provincia de Barcelona, una de las tres divisiones del departamento de Maturin en la antigua Colombia, con 45.000 hab.

BARCELOR: ciudad de la India inglesa (Madrás), al S. O. de Bednor, entre los 72° long. E., 13° lat. N.: produce arroz, pimienta, dátiles, caballos: perteneció primitivamente á los portugueses y holandeses.

BARCELOS: ciudad de Portugal (entre Douro-é-Minho), á orillas del Cavado, y á 2¼ leguas de Braga; tiene 3.900 hab.

* BARCÍA (D. Andrés Gonzalez de): escasísimas son las noticias que nos quedan de este distinguido literato, á quien tanto debe la historia de las

colonias españolas. Nació en Madrid en 1673, y desde 1706 sirvió al rey Felipe V en varias comisiones y juntas, con el mayor celo y desinteres, habiendo obtenido entre otros empleos el de individuo del supremo consejo de Castilla, asesor en el de guerra, y gobernador de la sala de alcaldes de casa y corte en 1734: fué uno de los fundadores de la real academia española, y tuvo trato y comunicacion con los sugetos mas sabios del reino. Juntó una copiosísima y selecta coleccion de libros y documentos en diversos idiomas, tanto impresos como MSS, relativos á la historia de América; pero á la muerte del dueño, ocurrida en Madrid el 4 de noviembre de 1743, corrió la biblioteca la misma suerte que tantas otras preciosas colecciones, dispersándose y yendo á parar á manos de diversos dueños los libros que la componian. Solo una obra original nos dejó Barcía, que es el "Ensayo cronológico para la historia de la Florida," inmenso repertorio de noticias que publicó en Madrid, 1723 fol., bajo el seudónimo de D. Gabriel de Cárdenas Z. Cano. Está escrito en forma de anales, y comprende de 1512 á 1722. Baena *(Hijos de Madrid, tom. I, pág.* 110*)*, asegura que dejó "infinidad de MSS," cuyo paradero se ignora. Más conocido que por sus obras originales, lo es Barcía por las numerosas reimpresiones que hizo de los historiadores de América, cuyas ediciones escaseaban ya en su tiempo, ilustrando muchas de ellas con abundantes notas, y todas con copiosos índices, que facilitan de un modo increible su manejo, y duplican la utilidad de las obras. Desgraciadamente es por lo general muy descuidada la correccion de estas ediciones, que son las siguientes: "Comentarios reales del Perú," del inca Garcilaso, 1.ª y 2.ª parte, Madrid, 1723, 2 tomos en folio.—"La Florida," del mismo, Madrid, 1723, folio.—"Monarquía indiana," del P. Torquemada, Madrid, 1723, 3 tomos folio.—"La Araucana," de Ercilla, con la continuacion de Santisteban, Madrid, 1735, folio.—"Orígen de los indios," por Fr. Gregorio García, con muchas adiciones, Madrid, 1729, folio.—"Las Décadas," del cronista Herrera, impresas en diversos años y reunidas en 1730, Madrid, 4 tomos folio. El índice general de esta edicion, es una obra admirable de paciencia y laboriosidad.—"El epítome de la Biblioteca oriental y occidental, náutica y geográfica" de Leon Pinelo, que publicado en 1629 en un tomo en 4.°, creció en la reimpresion de Barcía, con las adiciones de éste, hasta formar 3 tomos folio, Madrid, 1737; adolece esta edicion de innumerables erratas.—Ademas de estas obras que publicó en vida, dejó impresos á su fallecimiento otros varios autores de América, que 6 años despues, en 1749, fueron reunidos en una coleccion que forma 3 tomos en folio, con este título: "Historiadores primitivos de las Indias Occidentales que juntó, tradujo en parte y sacó á luz, ilustrados con eruditas notas y copiosos índices, D. Andrés Gonzalez Barcía:" Madrid, 1749, fecha de la impresion de las portadas, porque los autores fueron impresos casi todos hácia 1737. Esta es la única edicion de Barcía que lleva su nombre, y como es bastante rara, nos estenderemos á dar noticia de los autores en ella contenidos: Tomo I.— 1.° "La historia del almirante D. Cristóbal Colon, que compuso en castellano D. Fernando Colon, su hijo, y tradujo en toscano Alfonso de Ulloa, vuelta á traducir al castellano por no parecer el original."—2.° "Cuatro (no hay mas que *tres*) cartas de Hernan Cortés dirigidas al emperador Cárlos V, en que hace relacion de sus conquistas y sucesos de la Nueva España, con las relaciones de Pedro de Alvarado y Diego de Godoy."—3.° "Relacion sumaria de la historia natural de las Indias, compuesta por Gonzalo Fernandez de Oviedo."—4.° "Exámen apologético de la histórica narracion de los naufragios, peregrinaciones y milagros de Alvar Nuñez Cabeza de Vaca en las tierras de la Florida y Nuevo México.... por el Exmo. Sr. D. Antonio Ardoino, año de 1736."—5.° "Naufragios de Alvar Nuñez Cabeza de Vaca, y relacion de la jornada que hizo á la Florida con Pánfilo de Narvaez."—6.° "Comentarios de Alvar Nuñez Cabeza de Vaca, adelantado y gobernador del rio de la Plata." Tomo II.—7.° "Historia de las Indias por Francisco Lopez de Gomara."—8.° "Crónica de la Nueva España, por el mismo." Tomo III.—9.° "Historia del descubrimiento y conquista del Perú" (por Agustin de Zárate).—10.° "Conquista del Perú por Francisco de Jerez."—11.° "Historia del descubrimiento del rio de la Plata y Paraguay, por Hulderico Schmidel."—12.° "Argentina y conquista del rio de la Plata por D. Martin del Barco Centenera." (en verso).—13.° "Viaje del mundo por Simon Perez de Torres, en 1586."—14.° "Epítome de la relacion del viaje de algunos mercaderes de San Malo á Moka, en 1708," traducido del francés.—Parece que ademas de los autores contenidos en estos tres tomos, reimprimió Barcía algunos otros, porque el ejemplar del bibliógrafo Mr. Rich, contenia ademas el "Viaje de Jerusalem de D. Fadrique Enriquez de Ribera, marqués de Ribera, y otros caballeros:" y el mismo Barcía en sus adiciones á la biblioteca de Pinelo, dice que en 1731 estaba acabándose de reimprimir la "Historia del Perú" de Diego Fernandez, de cuya 2.ª edicion no se conoce ejemplar alguno.—Como los autores inclusos en los tres volúmenes, están impresos por separado con paginacion é índice particular, al reconocer la existencia de la obra en 1778, solo se hallaron 200 ejemplares completos, 21 de ellos en papel grande; y al paso que habia hasta 1.300 ejemplares sueltos de algunos autores, no quedaba uno solo de la vida de Colon. Todos estos sobrantes se vendieron por papel viejo á principios de este siglo, y tambien desaparecieron, acaso del mismo modo, los 21 ejemplares en papel grande, de los que no se sabe que hoy exista ninguno. *(O. Rich., biblioteca americana Nova, London,* 1846, *tom. I., pág.* 96*)*. De las otras ediciones de Barcía hay tambien ejemplares en papel grande; pero son sumamente escasos.—J. G. I.

BARCINO: nombre de una familia poderosa de Cartago, cuyo gefe fué Amilcar Barca: formaba una faccion opuesta á la de la familia Hannon y enemiga juramentada del nombre romano: Asdrubal y el famoso Annibal pertenecian á esta familia.

BARCLAY (Alejo): traductor inglés del siglo XVI, nació en 1470 y murió en 1552 en Croydon; hízose primero benedictino, luego franciscano, y viajó mucho: fué uno de los que contribuyeron con sus obras á formar la lengua inglesa; tradujo del latin la "Nave de los locos" (Navis stultifera), de Brandt, las "Églogas" de Eneas Silvio, y otras obras francesas.

BARCLAY (Guillermo): descendiente de una de las casas mas ilustres de Irlanda: habiendo perdido sus bienes en la corte de España, donde habia pasado su juventud, pasó á Francia, donde estudió el derecho romano en Bourges bajo la direccion del célebre Cujas: habiéndole llamado despues un pariente suyo á Lorena, obtuvo allí el año 1578 una cátedra de derecho en la universidad de Pont-á-Mousson, de fundacion reciente, en cuyo empleo adquirió tanta fama, que el duque de Lorena, informado de su mérito, le honró con una plaza de consejero de Estado: enamorado de una señorita principal, le fué concedida su mano mediante un atestado que Jacobo VI, rey de Escocia, le envió, certificando que la casa de Barclay era noble, antigua y enlazada con las familias mas ilustres de su reino: de este matrimonio nació Juan Barclay, que escribió con el tiempo la obra del "Argenis" y otras varias, habiendo sido educado en Pont-á-Mousson hasta la edad de 15 años, en que á consecuencia de haber indispuesto algunas personas á Guillermo Barclay con el duque de Lorena, tomó aquel jurisconsulto el partido (año de 1603) de pasar á Inglaterra, donde Jacobo VI, rey de Escocia (que acababa de suceder á la reina Isabel, bajo el nombre de Jacobo I, rey de Inglaterra), le recibió con bondad y le concedió cargos honoríficos é importantes; pero al cabo de algun tiempo Barclay regresó á Francia y le dieron una cátedra de derecho que acababa de vacar en la universidad de Angers, y la cual desempeñó cinco años, hasta su muerte acaecida á fines del año de 1605: las principales obras de Barclay son: "De regno et regali potestate, adversus Buchananum, Brutum, Boucherium et reliquos Monarchomacos," en seis libros impresos en Paris el año 1600; de "Potestate Papæ, an et quatenus in Reges et Principes seculares Jus et Imperium habeat," impresa en Hannover, en 1613; "Et Comentarius in titulos Pandectarum de Rebus, creditis et de fure jurando," impreso en Paris en 1605.

BARCLAYO (Roberto): célebre quáquero, nació en 1648, en Escocia, de una familia rica y antigua, murió en 1690: abrazó con su padre, en 1666 la doctrina de los quáqueros; se unió estrechamente con Guillermo Penn; viajó por Inglaterra, Holanda y Alemania, á fin de hacer conversiones, y escribió varias obras para manifestar los dogmas de su secta: la mas conocida de todas es la "Apología de la verdadera teología cristiana, tal como la profesan los que por irrision se llaman quáqueros;" la publicó en Amsterdan en latin, 1676, y la dedicó al rey Cárlos II; ha sido traducida al francés, Lóndres, 1702, en 8.°

BARCLAYO DE TOLLY (el príncipe Miguel): general ruso; nació en 1755, en Livonia: se dió á conocer bastante tarde, y su reputacion empezó por una empresa muy arriesgada: en 1809 penetró en Suecia, atravesando el helado golfo de Botnia, en una estension de 13½ leguas: nombrado ministro de la guerra en 1810, recibió el encargo de dirigir las batallas contra Napoleon, y adoptó el famoso plan de defensa, que consistia en atraer á los franceses al centro de Rusia, para hacerlos perecer al rigor del frio de aquellas regiones: fué el primero que empezó á ponerlo en ejecucion como general en jefe; pero acosado por sus émulos, fué á pocos meses relevado por Kutusof, viéndose obligado á servir bajo las órdenes de aquellos á quienes habia mandado; no hizo por esto menos servicios durante la campaña, sobre todo en la batalla de Moskow: puesto de nuevo á la cabeza de las tropas rusas en 1813, despues de la batalla de Bautzen, derrotó á Vandamme en Kulm, contribuyó poderosamente á ganar la desastrosa batalla de Leipsick, y penetró en Francia, donde dió muchas acciones sangrientas, haciendo capitular á Paris (30 de marzo de 1814): en recompensa de sus servicios fué nombrado feld-mariscal y príncipe: murió en 1818, despues de 39 años de servicios.

BARCO CENTENERA (Martin del): natural del lugar de Lograsan, en la diócesis de Placencia: se halló como soldado en las Indias, en la conquista del Rio de la Plata, de la cual publicó despues en 1602 un poema histórico en verso, como lo hizo Ercilla en la de Arauco; el título es: "Argentina y conquista del Rio de la Plata y Tucuman, y otros sucesos del Perú:" escribió tambien en prosa otra obrita titulada: "El desengaño del mundo."

BARCO (D. Antonio Jacobo del): vicario de Huelva, provincia de Sevilla, y socio correspondiente de la real Corporacion patriótica sevillana: fué un eclesiástico ejemplar, y un celoso patriota del fomento y de la prosperidad de nuestra agricultura, como lo manifiestan sus obras: la principal de ellas tiene por título: "Retrato natural y político de la Bética antigua, ó coleccion curiosa de los mas célebres testimonios y pasajes de los autores geógrafos antiguos que hablan de esta provincia:" esta preciosa obrita, estractada de órden de aquella sociedad patriótica, se imprimió en el tomo segundo de sus "Memorias:" las otras dos obras de Barco son dos útiles memorias, impresas tambien en el tomo segundo de las "Memorias de dicha academia;" la primera "sobre varios ramos de agricultura," y la segunda "relativa á olivos y viñas," en las cuales espone el autor muchas observaciones propias y nuevas, no fundadas en teorías abstractas, sino en esperiencias suyas repetidas por muchos años.

BARCOCHEBAS: famoso impostor judío que apareció bajo el reinado de Adriano: de acuerdo con el rabino Akiba, se hizo pasar por el Mesías, y escitó entre los judíos una rebelion contra los romanos: fué vencido y muerto despues de una obstinada resistencia, con un inmenso número de judíos, el año 135: desde esta época quedaron los judíos espulsados para siempre de Jerusalen.

BARD: pueblo de los estados sardos, al N. O. de Ivree, cerca del Doire, á la entrada del valle de Aosta: allí habia levantado un fuerte que se consideraba como inespugnable; fué tomado al fin y arruinado por los franceses en 1800.

BARDAICO: un centurion romano que era el juez que entendia en las causas y pleitos de los soldados.

BARDAJI: pequeño valle de lo prov.de Huesca, part. jud. de Boltaña, compuesto de los lugares de Esterun, Llert, Aguas-Caldas, Riescas, Santa Maura y la Cuadra de Bilet, situado á espaldas de la montaña de Turbon.

BARDANO: rey de los partos: Véase Bardano.

BARDANO: emperador de Oriente: Véase Filípico.

BARDAS: patricio del imperio de Oriente; era hermano de la emperatriz Teodora, mujer de Teófilo: nombrado por éste tutor de su hijo, el jóven emperador Miguel (842), se apoderó de la autoridad, espulsó del palacio á Teodora, á quien lo debía todo, y se sostuvo en el poder durante 24 años: al fin Miguel, cansado de sufrirlo, se deshizo mandando á Basilio lo asesinaran (866): Bardas protegia las ciencias y las letras, nombró patriarca de Constantinopla al célebre Focio que era su sobrino.

BARDAS FOCAS y BARDAS SCELERO: dos generales del imperio griego, que se disputaron el poder bajo el reinado de Basilio II, y de Constantino el Jóven: ambos vistieron y dejaron la púrpura varias veces: despues de muchas vicisitudes se unieron contra el enemigo comun; pero Bardas Focas murió envenenado, en el momento de dar una batalla; Scelero hizo la paz con el emperador, obtuvo altos empleos, y murió en la corte en 990.

BARDESANO: heresiarca del siglo II, nació en Siria, habia sido largo tiempo una de las glorias del cristianismo, pero se dejó arrastrar por los errores de los valentinianos; habiendo abandonado tambien esta heregía, se hizo una doctrina particular que se asemejaba á la de los maniqueos: queria como estos últimos esplicar el orígen del mal: se encuentra en el Eusebio (Prœp. VI. 10), un bello fragmento de Bardesano, sobre el destino.

BARDILI (Cristóbal Godofredo): profesor de filosofía en Stuttgard, nació en 1761, murió en 1808; ha publicado algunos escritos, entre los cuales, ha querido reformar la lógica y determinar la naturaleza de lo absoluto, que Kant habia establecido como condicion de toda ciencia, pero que habia declarado inalterable: es estimada su "Lógica primera," Stuttgard, 1800.

BARDOS: poetas nacionales y ministros del culto entre los celtas: estaban encargados de componer himnos en honor de los dioses, de cantar al harpa las hazañas de los héroes, de acompañar á los guerreros durante su marcha al combate, para animar su valor ó presenciar sus altos hechos, y trasmitirlos á la posteridad: en Escocia y en el principado de Gales, es donde mas se han conservado los cantos de los bardos; los nombres de Fingal y de Ossian, bardos calidonios, se han hecho célebres para siempre: Mr. Owen Jones ha hecho una coleccion de los poemas de los bardos galos; aun se pueden consultar las "Investigaciones sobre los bardos de David Williams (ar Bardoniath Cimraey), Dolgelly, 1828.

BARDULOS: primitivos habitantes de España, en la mayor parte de lo que hoy es Guipúzcoa.

BAREA: ciudad de la Bética, lindante con la Tarraconense, segun Plino y Tolomeo: era litoral y perteneciente á la region de los Bástulos Penos, de cuyos pueblos formaba el término oriental: se cree que sea la actual "Vera."

BAREIA ó BAREA: ciudad de los vástulos, en la Bética que corresponde á la actual villa de Vera, sobre la costa del Mediterráneo, en la embocadura del rio Moxacar.

BAREILY: ciudad de la India inglesa (Calcuta), capital de un distrito del mismo nombre, al N. E. de Agrah, cerca del confluente del Dhara y del Gula; tiene 67.000 hab.

BARETTI (José): nació en Turin en 1616, murió en Lóndres en 1789, escribió con éxito en prosa y verso, y en 1751 se fijó en Lóndres, donde enseñó la lengua y la literatura italiana: ha dado entre otras obras una traduccion de las tragedias de Corneille, Venecia, 1748; un "Diccionario inglés é italiano," Lóndres, 1760; y una "Gramática italiana é inglesa;" estas dos últimas obras gozan muy buena aceptacion en Inglaterra.

BARETUN, (Al) Parvetonium: ciudad del bajo Egipto, en el Mediterráneo, al O. de Alejandría, á los 25° long. E. 31° 10' lat. N.

BAREUTH: Véase Bayreuth.

BARFLEUR: pequeño puerto de Francia (Mancha) al E. de Cherburgo, y al N. E. de Valognes; tiene 850 hab.: dícese que en este pueblo fué donde Guillermo el Conquistador preparó su espedicion contra Inglaterra: era en otro tiempo una villa importante; fué tomada y arruinada por Eduardo III, en 1340.

BARGASA: ciudad de Caria, segun Estéfano, litoral conocido por sus medallas.

BARGILIA: ciudad de Caria en el seno Jasio, segun Mela, y asegura Estrabon que en su término habia un templo dedicado á Diana Mintiade.

BARGUSIA: ciudad de la España antigua, célebre por su importancia histórica, pues se cree fué la primera poblacion á que se presentaron, y con la que trataron los legados de Roma, que pasaron á España á establecer alianzas con los indígenas para la segunda guerra púnica: se cree que sea la actual Balaguer.

BARHERBRÆUS: nombre dado algunas veces á Abul-Faradj. (Véase Abul-Faradj.)

BARI, BARIUM: ciudad del reino de Nápoles, al N. O. de Nápoles en el Adriático, es capital de la Tierra de Bari, tiene 19.000 hab., arzobispado; ciudadela, gran arsenal, colegio para los nobles, liceo real, industria y algun comercio: aunque sometida á los romanos, Barium conservó á sus magistrados: despues de la caida del imperio, pasó á poder de los sarracenos; despues de los emperadores griegos, fué tomada por los normandos, que la declararon capital de su principado, y en seguida

perteneció á los reyes de Nápoles: ha sido tres veces destruida: es patria de Piccini.

BARI (TIERRA DE): una de las 15 provincias continentales del reino de Nápoles, entre la Basilicata, la Capitanata, la tierra de Otranto y el Adriático, tiene 280.000 hab., muchos de ellos arnautos: está regada por el Ofanto: su suelo es muy fértil; el clima muy cálido; tiene búfalos, carneros de lana muy fina, costas de mucho pescado y salinas.

BARIS: segun los geógrafos, hubo dos pueblos de este nombre, el uno en Frigia y el otro en Psidia: tambien hay en la Magna Grecia, un promontorio ó cabo sobre el mar Adriático, llamado "Bario," del cual habla Pomponio Mela, y dice que hubo allí una ciudad del mismo nombre: hoy existe la ciudad de Bari.

BARIUM: ciudad de Apulia, hoy BARI.

BARJESUS: falso profeta judío, á quien S. Pablo privó de la vista en Pafos, porque se oponia á la predicacion del Evangelio: se llama tambien Elymas.

BARJONE (SIMON): es decir, Simon, hijo de Jone ó Jonás, nombre que da la Escritura á S. Pedro. (Véase PEDRO.)

BARKANI, ó PARKANI: ciudad de Hungría (condado de Gran), en el confluente del Danubio y del Gran; pertenecia en otro tiempo á los turcos que sostuvieron en ella un sitio en 1594, y la entregaron á los imperiales, despues de haber sido derrotados bajo sus muros (1684).

BARKIAROC: schah de Persia, de la dinastía de los Seldjoucides, hijo de Malek-Schah, subió al trono en 1093, y se vió obligado á dividir sus estados con sus dos hermanos Mohammed y Sandjar: murió en 1105.

BARKOK: sultan de Egipto, gefe de la dinastía de los mamelucos circasianos en Egipto; era esclavo, y se elevó á las primeras dignidades de la milicia de los mamelucos, y espulsó del trono al sultan Hadji (1382) de la dinastía de los baharitas: tuvo que sofocar muchas insurrecciones, pero triunfó de todas: restableció el órden en el estado, y dejó 400.000 piezas de oro que habia ahorrado: murió en 1399, y fué succesor su hijo Faradj.

BARLAAM: sabio monge de la órden de San Basilio, nació en la Calabria ulterior en el año de 1300, murió en 1348: habiendo pasado á Grecia con el fin de estudiar la lengua de aquel país, que era entonces desconocida en Italia, abrazó la religion griega, y gozó de una grande proteccion cerca del emperador Andrónico el Jóven, que le envió en 1339 á Occidente, para pedir socorros contra los turcos y los búlgaros, y á fin de trabajar en la reconciliacion de las dos iglesias: mas adelante tuvo que abandonar á Constantinopla, por haber impugnado á los monjes del monte Athos que sostenian que la luz del monte Thabor, era la gloria increada de Dios: volvió á Italia, se retractó de las opiniones que habia profesado en Grecia, y entró de nuevo en la comunion de la Iglesia católica: Clemente VI le nombró obispo de Gerace: Barlaam ha dejado muchos escritos, entre los que se distinguen "Contra primatum Papæ," en griego, Hannover, 1608; seis libros de "Aritmética algebraica," Paris, 1606: dos libros de una "Ethica, segun los estoicos," en la "Biblioteca de los padres:" es de los primeros que hicieron renacer en Italia el estudio de la lengua y de la filosofía griega.

BARLEO (GASPAR VAN BAERLE en latin): nació en 1584 en Amberes, murió en 1648; fué sacerdote de una iglesia reformada: despues profesor de lógica en Leiden, 1617; perdió su empleo por haberse declarado en favor de la secta de los armenios; fué nombrado en 1631 profesor de filosofía en Amsterdan: se conservan de él poesías latinas muy estimadas, bajo el título de "Poemata," Amsterdan, 1645; discursos latinos, "Oraciones," 1632; y algunos escritos históricos.

BARLETA: predicador de la órden de Santo Domingo; floreció en el siglo XV, gozó en Nápoles gran reputacion, atraia el auditorio mezclando en sus sermones lo jocoso á lo serio: sus sermones, publicados en Leon 1536, han formado mas de 20 ediciones.

BARLETTA, BAROLUM: ciudad del reino de Nápoles (tierra de Bari) al O. de Bari, cerca del Adriático; tiene 16,000 hab., puerto, gran ciudadela casi arruinada, famosa catedral, colegio fundado por Fernando IV, estatua colosal del emperador Heraclio (tiene 21 piés): la ciudad es hermosa y bien edificada: tiene unas salinas cuyos productos son considerables y mucha pesca en sus costas: fué fundada en el siglo XI, estendida y embellecida por Federico II, 1251; fué considerada en el siglo XV como uno de los baluartes de Italia, sin embargo, fué tomada por Gonzalo de Córdoba en 1503.

BARLOVENTO (ISLAS DE, É ISLAS DE SOTAVENTO): islas del mar de las Antillas. (Véase ANTILLAS).

BARLOW (JOEL): poeta y diplomático americano; nació en 1755 en el Conneticut; tomó parte en su primera juventud en la guerra de la independencia; fué á un mismo tiempo presbítero y abogado, y se adquirió un renombre literario por un poema en 10 cantos, intitulado "La vision de Colon ó la Colombiada," que publicó en 1787 (reimpreso en 1807 con lujo, en Filadelfia,) fué encargado de diferentes misiones á Inglaterra y Francia, y murió en 1812 en Wilna, donde habia ido á negociar con el emperador Napoleon: ademas de su poema, Barlow ha publicado muchos opúsculos políticos: era republicano exaltado, y escribió en favor de la revolucion francesa.

BARMECIDAS, es decir, HIJOS DE BARMEK: familia célebre en Oriente por su elevacion y sus desgracias, hizo un papel importante en tiempo de los primeros califas Abasidas: el primero de ellos conocido en la historia es Khaled, hijo de Barmek: fué promovido en 750 á la dignidad de gran visir por Abul-Abbas, á quien habia contribuido á elevar al trono, y conservó algun tiempo este cargo en tiempo de Almanzor, cuyo reinado glorioso fué en gran parte obra suya: fué en seguida gobernador del Mosul (765) y encargado de elevar al trono al heredero Harun-al-Raschid (778); murió poco

despues con gran reputacion de sabio.—Su hijo Yahia, llevó al mas alto grado la fortuna y la gloria de los Barmecidas: contribuyó mucho á afianzar el poder de Harum, que en reconocimiento le confirió el cargo de visir, desde que ocupó el trono (786): á él se debió el brillo del reinado de Harun-al-Raschid.—Yahia tuvo muchos hijos; los mas conocidos son: Fadhi y Djafar (el Giafar de las "Mil y una noches," quienes compartieron la fortuna y el favor de su padre; les llamaban los "Pequeños visires:" Fadhi tuvo la administracion de justicia y Djafar la superintendencia del palacio del califa; era compañero y confidente del príncipe: Harum le confió ademas la educacion de su hijo Al-Mamun: despues de 17 años de una prosperidad sin interrupcion, esta familia se vió de repente privada del fausto, de las grandezas, y atropellada del modo mas cruel por el mismo Harum-al-Raschid que le era deudor de todo (803): Djafar fué condenado á muerte cuando apenas tenia 37 años; Yahia fué tambien con su hijo Fadhi enviado lejos y encerrado en una prision: todos los parientes ó amigos de los Barmecidas, envueltos en la misma desgracia, fueron asesinados ó envenenados y despojados de sus bienes: no se sabe á punto fijo la causa de este estraño proceder: unos dicen que Harum estaba celoso de los Barmecidas que habian usurpado todo el poder, no dejándole mas que el nombre de califa; otros que Giafar habia desobedecido al califa, poniendo en libertad á un descendiente de Alí que él le habia mandado fuese condenado á muerte; otros en fin, que Giafar habia seducido á una hermana del príncipe, la bella Abbasa, á la que Harum amaba con delirio: las desgracias de los Barmecidas han sido cantadas por los poetas orientales, y dado tambien asunto para muchas tragedias, entre otras la de los "Barmecidas," que la Harpe hizo representar en 1778.

BARNADES (Don Miguel): médico de cámara de S. M. C., y primer profesor de botánica en el real jardin de Madrid; murió en 1771, y en 1767 habia ya publicado un libro con este título: "Principios de botánica, sacados de los mejores escritos y puestos en lengua castellana," el cual sin duda debia ser el primer tomo de alguna obra mayor que tendria proyectada, pues le publicó como primera parte, y su division es por preludios, de los cuales comprende cinco dicho libro: en 1775, publicó su hijo, á espensas del conde de Torremanzal, otra obra de Barnades titulada: "Instruccion sobre lo arriesgado que es en ciertos casos enterrar á las personas, sin constar su muerte por otras señales mas que las vulgares; y sobre los medios convenientes para que vuelvan en sí los anegados, ahogados con lazo, sofocados por humo de carbon, vaho de vino, vapor de pozos, ú otro semejante; pasmados de frio, tocados del rayo, y las criaturas que nacen amortecidas: con una noticia preliminar de los funerales de varias naciones antiguas y modernas, en que se refiere el tratamiento que han usado con los cadáveres, y tiempo que han tardado en darlos sepultura:" dejó ademas en poder de su hijo don Miguel, "Una noticia de las plantas de España," que tuvo ocasion de examinar en sus viajes y en el jardin botánico; y una "Historia de las aves mas raras que se encuentran en España."

BARNAUL: ciudad de la Rusia Asiática (Tomsk) á orillas del Barnaul, entre los 53° 20' lat. E., y 81° 6' long. E.: tiene fundicion, fábrica de espejos, de campanas y algunos hornos de cal: es residencia de la direccion superior de las minas del Altai.

BARNAVE (Pedro José María): diputado en la asamblea nacional; nació en 1761 en Grenoble, donde ya se habia hecho célebre como abogado cuando estalló la revolucion francesa: partidario de las ideas nuevas, fué nombrado diputado del tercer estado por el Delfinado, y no tardó en grangearse por su elocuencia y ardiente amor á la libertad una influencia y popularidad poderosas: tomó parte en todas las discusiones importantes, y se atrevió á luchar diferentes veces con Mirabeau: Barnave que habia combatido con energía la dignidad real mientras que se trató de reconquistar los derechos del pueblo, quiso defenderla cuando se intentó privarla de sus legítimos derechos: desde aquel momento su popularidad vaciló, y al poco tiempo desapareció del todo: habiendo sido enviado en calidad de comisario á Varennes, despues del arresto de Luis XVI en esta ciudad, para asegurar el regreso del príncipe, volvió en el coche del rey y le tributó el mayor respeto y consideracion lo mismo que á la reina: esta noble conducta hizo que le considerasen como desertor de la causa del pueblo, despues de concluidas las sesiones de la asamblea se retiró á Grenoble, donde estuvo ejerciendo las funciones de alcalde en ocasion que la apertura del armario de hierro, despues de la jornada de 10 de agosto, descubrió una correspondencia que habia sostenido con la corte en los últimos tiempos; prendiéronle el 19 de agosto de 1792 y permaneció 15 meses en las prisiones de Grenoble, desde las cuales le trasladaron á Paris, donde fué sentenciado á muerte por el tribunal revolucionario, contando á la sazon 32 años de edad: uno de sus mas elocuentes discursos fué el que pronunció ante los jueces que le condenaron.

BARNE, hoy WARNA: ciudad de la Mesia inferior, en la costa del Ponto Euxino. (Véase Cruni).

BARNES ó BARNS (Josué): sabio helenista nació en Lóndres en 1655, y murió en 1712; fué profesor de griego en Oxford: ha dejado ademas de muchas obras originales, dos ediciones muy apreciables de las de Eurípides, Cambridge, 1694, de las de Anacreonte, 1705, y de las de Homero, 1710: su erudicion era muy vasta, pero carecia de gusto, por lo cual decia el sabio y espiritual Bentley, que Barnes sabia el griego lo mismo que un zapatero de viejo de Atenas.

BARNES ó BERNES (Juliana): descendiente de una esclarecida familia del condado de Essex (Inglaterra): vivia en el siglo XIV: fué abadesa del monasterio de Soperval, y escribió "Tratados sobre la cetrería, la caza, &c.," que vieron la luz pública á fines del siglo XV, en el convento de

San Albano: eran tan curiosas estas obras, que mereciendo la aceptacion general, fueron reimpresas repetidas veces.

BARNESLEY ó BLACK-BARNSLEY: villa de Inglaterra (York) á 2½ leguas S. E. de Huddersfiad, tiene 8,300 hab., telas, botellas, quincallería, alambre y fraguas: en sus cercanías está el soberbio palacio de Wentworth.

BARNEVELDT: aldea de Holanda á 5½ leg. N. O. de Arnheim, tiene 4,000 hab.

BARNEVELDT (Isla): en el estrecho de Magallanes (América Meridional) al N. de la Tierra del Fuego, entre los 71° long. O. y 56° 24' lat. S., descubierta por los holandeses en 1616.

BARNEVELDT (Juan Olden): gran pensionista de Holanda, magistrado íntegro, hábil diplomático y entusiasta ardiente por las libertades de su país; nació en 1549: desempeñó misiones importantes en las córtes de Isabel y Enrique IV, y tuvo la gloria de concluir con la España en 1609 el tratado que aseguró la independencia de las Provincias unidas: á la cabeza del partido republicano se opuso con todas sus fuerzas á la ambicion del Estatuder Mauricio de Nassau, que amenazaba la libertad de la Holanda; esto fué causa de que se viese espuesto á los mas violentos ataques: dos veces quiso retirarse de los negocios, y solo pudieron detenerle las instancias y ruegos de los diputados de los estados: vencedor al fin Mauricio hizo que le condenasen como herege en 1618 por el Sínodo calvinista del Dordrecht, porque habia abrazado la doctrina de los armenios, y al año siguiente nombró dicho príncipe una comision para que le juzgase y le condenase á muerte: acusábasele con impostura de haber entregado su país á los españoles: sufrió el suplicio con la mayor serenidad, y contaba 70 años: dejó dos hijos, Renato y Guillermo, concibiendo éste el proyecto de asesinar á Mauricio para vengar á su padre, lo comunicó á su hermano, el cual, aunque lo desaprobó no quiso denunciarlo: sin embargo, se descubrió la conspiracion; Guillermo se salvó por la fuga y Renato fué cogido y sentenciado á muerte, á pesar de su inocencia (1623).

BARNSTABLE: ciudad de Inglaterra (condado de Devon) á orillas del Taw y 9 leg. N. O. de Exeter en una bahía de la Mancha de Bristol: tiene 5,800 hab., puerto inutilizado en la actualidad, fábricas de tejidos de lana y seda, y de vidriado comun y porcelana ordinaria.

BAROCHE: ciudad de la India. (Véase Baruch).

BARODA: ciudad de la India en el Gudjerate, á 22½ leguas N. de Surate, tiene 100,000 hab., buen puerto, gran número de cisternas, pagodas, hospitales, algunos bellos monumentos: sufrió mucho detrimento á causa de un temblor de tierra el año 1819: Baroda es la capital del estado de su nombre que comprende casi todo el Gudjerate.

BAROLUM: ciudad de Italia. (Véase Barletta.)

BARON, FARON ó VARON: derivado, segun la mayor parte de los autores de la palabra latina "vir" hombre: este título no se empleó antes del siglo VI, y en esta época se llamaban generalmente "altos barones" todos los grandes del reino, fuesen duques, condes ú obispos: el título de baron tuvo mucho esplendor en los siglos XI, XII y XIII: los príncipes de la sangre y los hijos del rey, lo preferian muchas veces á los de conde ó duque: los Montmorency se calificaban con los títulos de "primeros barones de Francia y primeros barones cristianos:" en la actualidad, baron no es mas que un título de nobleza conferido por el rey é inferior al de conde.

BARON (Eguinardo): jurisconsulto; nació en la dióc. de San Pablo de Leon en Bretaña: enseñó el derecho en Bourges, donde tuvo frecuentes disputas con Duaren, catedrático tambien de leyes: la emulacion que reinó entre estos dos jurisconsultos, degeneró pronto en envidia por parte de Eguinardo Baron, que reconociéndose inferior á Duaren respecto de su erudicion, quiso á lo menos vencerle en la vivacidad de la disputa, y lo logró efectivamente, pues solo el título de adversario de Duaren le dió gran reputacion: aunque no podamos colocar á este jurisconsulto en el rango de los mas célebres, debemos confesar que hay muy buenas cosas en sus obras, las cuales consisten en comentarios sobre las Instituciones y algunos otros libros del Derecho: murió en Bourges el año de 1550, á la edad de 55 años, y fué enterrado en la iglesia de San Hipólito de la misma ciudad: Duaren, que se habia reconciliado con él hacia algun tiempo, le dedicó este epitafio: "Eguinario Baroni Leonensi Jureconsulto claris. Doctori juris civilis in Schola Biturig, et Jurisprudentiæ veteris instauratori, qui superstite uxore et liberis, obiit II Calend. Septemb. anno 1550, cum vixisset annos circiter 55: Franciscus Duarenus Collega, pietatis et officii causa posuit."

BARON (llamado Miguel Boyron): célebre actor; nació en Paris en 1653, fué discípulo y amigo de Moliere: dotado por la naturaleza de escelentes disposiciones, supo perfeccionarlas aun por el arte, y mereció ser llamado el Roscio de su siglo: despues de haber recorrido algun tiempo las provincias, se trasladó á Paris é ingresó en la compañía de Moliere: cuando murió este íntimo amigo suyo, pasó al teatro de Borgoña, y no tardó en abandonar la escena en la fuerza de la edad y del talento á los 39 años (1691): sin embargo, volvió á presentarse al público despues de una ausencia de cerca de 30 años cuanto contaba 67 (1720), y parecia no haber perdido nada: murió en 1729: tuvo la fortuna de haber creado los mejores personajes de Moliere, Corneille y Racine: compuso tambien algunas comedias, de las cuales la mas conocida es "L' homme á bonnes fortunes:" dícese que no solamente fué el autor y actor principal, sino que era tambien el héroe de ella: la coleccion de sus piezas dramáticas se imprimió en Paris en 1759, 3 volúmenes: escribió ademas con mucho tino y pulso sobre el arte dramático: era doctrina de Baron, que los cómicos debian ser hijos de las musas y educados por las princesas.

BARONES (CONJURACION DE LOS): formada despues de la muerte de Alfonso el Magnánimo, rey de Nápoles y Aragon, contra Fernando su hijo, por los barones napolitanos, que proclamaron á Juan I, duque de Calabria, hijo de Renato de Anjou (1461): éste, victorioso en un principio, se vió bien pronto abandonado de sus aliados, y en 1464 recibió Fernando la sumision de todos los barones napolitanos: pasados 20 años, y no pudiendo sufrir el yugo, se sublevaron de nuevo los barones, pero se descubrió la conspiracion, y Fernando les llamó á su palacio, donde les hizo acuchillar á todos: el baron San Severino, príncipe de Salerno, fué el único que pudo evitar el lazo, y huyó á Francia á la corte de Cárlos VIII, donde figuró como uno de los mas ardientes promovedores de la guerra, que algunos años despues destronó á Fernando.

BARONET: título de nobleza creado en Inglaterra en 1611, por Jacobo I: este rey colocó á los baronets entre los barones y los caballeros, precediendo á todos los últimos, menos á los de la Jarretiera: tenian el privilegio de llevar en sus escudos las armas de Ulster, á condicion de defender la provincia de Ulster en Irlanda, manteniendo 30 soldados durante 3 años, á razon de 8 sueldos diarios por cada hombre: para ser nombrado baronet, era indispensable disfrutar al menos 1.000 libras esterlinas de renta: el número de baronets se fijó al principio en 200; pero despues se ha ido aumentando insensiblemente: este título se confiere por una cédula real, y es hereditario.

BARONIO (CESAR); cardenal; nació en 1538 en Sora, reino de Nápoles, y murió en 1607; llegó á ser en 1593, general de la congregacion del oratorio en Italia: el papa Clemente VIII le eligió para su confesor, y en 1596 le nombró cardenal bibliotecario del Vaticano: estuvo dos veces á punto de ser nombrado papa: es autor de "Los famosos anales eclesiásticos," 12 volúmenes; Roma, 1588–93, que comprenden toda la historia de la Iglesia, desde los primeros tiempos hasta 1198: á pesar de algunos errores en los pormenores, sobre todo en la parte cronológica, esta obra ha sido siempre clásica en su género: Rainaldi y Laderchi la continuaron: la obra completa se reimprimió en Luca, en 42 volúmenes, 1738–57.

BARONY (ADRIANA BASILIA): llamada la "Bella Adriana;" nació en Mantua, y era hermana del poeta Basilio: llamaron tanto la atencion de los escritores de aquella época su rara hermosura, gracias y talentos, y fueron tantas las composiciones poéticas que en su elogio se escribieron, que se formó de ellas un grueso volúmen en 8.°, publicado en 1628; con el título: "Teatro de la gloria de la bella Adriana."

BARONY (LEONOR): hija de la "Bella Adriana," célebre cantatriz que se hizo admirar tambien por su belleza, por sus talentos naturales y por su grandeza de alma: como su madre, mereció el honor de ser elogiada por los poetas: en el año de 1623 se publicó en Braciano una coleccion de poesías griegas, latinas, españolas, italianas y francesas, todas en su elogio; y los biógrafos modernos confirman esta opinion respecto de Leonor, lo mismo que de Adriana Basilia.

* **BAROYECA, ó LORETO**: villa cabec. del dist. y part. de su nombre: es asiento de minas: está situada sobre una loma estéril, rodeada de cerros; tiene una hermosa plaza, 4 calles y una suntuosa iglesia; y las alhajas del culto son de gran valor: 1,400 hab.

BAROZZIO: arquitecto. Véase VIÑOLA (el).

BARRA ó BARRAH: estado de la Nigricia occidental, entre los de Sir, Badibu y Gambia: tiene 15 leguas de largo y 11 de ancho, y 200.000 habitantes: su capital es Barra–Inding.

BARRA ó BARRAY: una de las Hebridas, al S. de South–Wist; tiene 2½ leguas de largo, muchos puertos, abundante pesca de bacalao.

BARRA–INDING: capital del est. de Barra, al N. de Gambia y á 48 leguas S. de San Luis.

BARRABÁS: judío que habia sido condenado á muerte por asesino, y se hallaba preso en el momento de la pasion de Ntro. Sr. Jesucristo: como era costumbre entre los judíos dar libertad á un criminal en tiempo de pascuas, Pilato preguntó al pueblo, que de Barrabás ó Jesus á quién queria salvar, y los judíos, cegados por su profundo odio á nuestro Redentor, eligieron á Barrabás.

* **BARRAGAN** (EXMO. SR. D. MIGUEL): este ilustre gefe del ejército mexicano nació en el Valle del Maiz, estado de San Luis Potosí, el año de 1789. Formó parte del ejército trigarante que consumó en 1821 la independencia de México. Al establecimiento del imperio, fué arrestado por considerársele opuesto á tal paso. En 20 de junio de 1824, el gobierno le confió la comandancia general de Veracruz, cuya capital sufria á la sazon los fuegos del castillo de San Juan de Ulúa, único punto en el país donde tremolaba la bandera española. Halló reducida casi á la nulidad la escuadrilla que debia operar contra una fortaleza á cuyo frente no podia situarse batería alguna sin que en el momento fuese demolida: el bloqueo lo ejercian dos miserables buques, y los sitiados esperaban refuerzos de la Habana por momentos. Barragan situó su barraca en el punto arenoso de Mocambo, infestado de cuantas plagas son propias de aquella costa despoblada. Como el enemigo estaba privado de víveres, que disminuian diariamente, su guarnicion intentó apoderarse por segunda vez de la isla de Sacrificios para hacerla punto de sus operaciones militares. Los buques de la Habana destinados á relevar la guarnicion, necesitando carenarse, se demoraron en aquel puerto mas de lo que se esperaba, y esta dilacion ofreció á Barragan la coyuntura mas favorable para insinuarse en el corazon de los castellanos por medio de escritos llenos de espresiones comedidas y de cuantos resortes sabe jugar un hombre que reune al valor en la campaña, la generosidad y cortesanía de su trato. La peste hacia horribles estragos en Ulúa: los soldados semejaban espectros, y en tal estado, Barragan intimó en 5 de noviembre la rendicion en el término de 24 horas, decidido á asaltar la fortaleza en el caso de que aquella no tuviese efecto: se le contestó pidien-

do una suspension de armas. Barragan propuso una entrevista en un buque entre la fortaleza y la plaza: negóse Coppinger, el gobernador de Ulúa, quien á su vez propuso que Barragan pasase en la noche al castillo acompañado de algunos oficiales, ó enviase á éstos á su nombre, como se verificó, acordándose la capitulacion en 14 artículos que fueron ratificados el 18 de noviembre de 1825. Esta conducta de Barragan, coronada del mas feliz éxito, le grangeó las simpatías de los habitantes del estado de Veracruz, cuyo congreso no vaciló en nombrarle gefe político, siendo comandante general á la vez, y correspondió á tal confianza restableciendo allí el órden, introduciendo economías en el erario y operando en poco tiempo la regeneracion política de aquel estado que disfrutaba de la tranquilidad mas completa, mientras los demas de la república se agitaban en la mas espantosa anarquía. Barragan se adhirió al plan llamado de "Montaño," y habiendo corrido la suerte de cuantos tomaron parte en esta revolucion, trató de embarcarse con destino á Europa, y fué aprehendido en un bosque de la hacienda de Manga de Clavo, arrestado en Ulúa y de allí conducido á los calabozos de la ex-Inquisicion de México, donde permaneció durante pocos dias, siendo posteriormente conducido á San Blas y obligado á embarcarse. En Guayaquil, en Guatemala, en Norte América, donde quiera que se presentó Barragan, dió honor á los mexicanos; parecia que en aquella frente serena, en aquellas maneras dulces y caballerescas, llevaba estampado el sello de la probidad. Volvió á su patria en dias mas serenos y fué recibido con las mayores demostraciones de aprecio; aun sus mismos enemigos le hicieron justicia; el gobierno le empleó en el ministerio de la guerra y en comisiones importantes en Puebla, Guadalajara, &c., habiéndolas desempeñado siempre de una manera satisfactoria. Sus viajes á Europa aumentaron sus conocimientos militares y políticos, y el conocimiento de los hombres que fué adquiriendo succesivamente, púsole en disposicion de regir con acierto los destinos de su patria. El presidente Santa-Anna, convencido de ello, le llamó al gobierno y halló en él un auxiliar eficaz para el restablecimiento del órden. Por ausencia de aquel gefe se le nombró presidente de la república; tomó las riendas del gobierno, y aunque era muy pesada la carga, no vaciló en sufrirla por consolidar la paz, lo que al fin logró. Las miserias del erario afligian su alma caritativa, y muchas veces auxiliaba de su bolsillo á las viudas y á los pobres inválidos. Tal era la situacion en que se hallaba el Sr. Barragan, cuando una fiebre pútrida vino á poner término á su vida el 1.° de marzo de 1836. Apenas se supo el riesgo que corria, cuando todo el mundo acudió á palacio á informarse de su salud: en sus sacramentos se vió una multitud de gentes que no se presentaron allí por ostentacion, sino á rogar humildemente á Dios que prolongase la vida de persona tan benéfica: su lecho estuvo rodeado de obispos y sacerdotes, y en el último dia de su enfermedad le llevaron la imágen de Jesucristo que se venera en Sta. Teresa. Barragan, con todos los síntomas ya de una muerte próxima, conoció sin embargo al Divino Médico que se presentaba para darle la salud eterna: quiso hablarle y no pudo, besó sus piés, lo acercó á su frente, y despues de un delirio en que todavía se reveló su bondadoso corazon, espiró en los brazos de sus amigos y domésticos.

BARRAL (EL ABATE): nació en Grenoble por los años 1700, y murió á los 72; fijó su residencia en Paris, donde se dedicó á la educacion de la juventud, haciéndose estimar por sus virtudes: era celoso jansenista, y nació su celebridad de un "Diccionario histórico, literario y crítico de los hombres célebres," 6 volúmenes, Paris, 1758, en que hace una distincion favorable de los hombres de su partido; háse dicho que era el martirologio de los jansenistas hecho por un convulsionario: tambien se conserva de él un "Diccionario portátil, histórico, geográfico y moral de la Biblia," 1756; un "Diccionario de antigüedades romanas," 1766, y "Máximas sobre los deberes de los reyes," 1754, y algunas otras obras de controversia.

BARRANTES MALDONADO (PEDRO): natural de Alcántara, fué muy instruido en la historia de España, y sus obras merecieron el aprecio de Argote de Molina y de Ambrosio Morales: publicó en 1566 un "Diálogo en que cuenta el saco que los turcos hicieron en Gibraltar y el vencimiento que la armada de España hizo en la de los turcos año 1540:" consta igualmente que compuso otra obra titulada: "Ilustraciones de la casa de Niebla," y una "Crónica del rey D. Enrique el III."

BARRÁS (PABLO FRANCISCO J. NICOLÁS, CONDE DE): uno de los directores de la república francesa: nació en 1755 en Fos-Emphoux, aldea de Provenza, de una familia antigua; entró muy jóven en el servicio de las armas y le enviaron á la isla de Francia y á la India, donde contribuyó á la defensa de Pondichery; retiróse con el grado de capitan, y fué á Paris, donde observó por algun tiempo una vida bastante disipada y tomó parte en los primeros sucesos de la revolucion: electo diputado en la convencion por el departamento del Var en 1792, tomó asiento en la Montaña; en el año siguiente le comisionaron al Mediodía para reprimir los movimientos de los federalistas y realistas, y recobró á Tolon que estaba en posesion de los ingleses; en el sitio de esta plaza fijó la atencion en Bonaparte, que no era entonces mas que capitan de artillería: nombrado el 9 de termidor (27 de julio de 1794) comandante de la fuerza armada de Paris, se apoderó de la persona de Robespierre y salvó á la Francia de la dominacion del terror: encargado poco tiempo despues de defender la convencion contra los insurgentes, dirigió la jornada del 13 de vendimiario (5 de octubre de 1795), y apoyado por el general Bonaparte, dispersó el pueblo á metrallazos: cuando la creacion del directorio (4 de noviembre de 1795), nombráronle individuo de él, y fué mucho tiempo uno de los mas influyentes directores, formando con Rewbell y La Reveillere una especie de triunvirato: para afianzar su poder, dieron los tres directores el famoso golpe de estado del 18 de fructidor

(4 de setiembre de 1797), y proscribieron á un gran número de miembros de ambos consejos: pero poco despues cayó en descrédito el gobierno del directorio, y fué destruido el 18 de brumario (9 de noviembre) por el general Bonaparte: se asegura que en el momento de estallar esta revolucion, Barrás influia para volver á colocar á los Borbones en el trono, y que debia percibir 12 millones por precio de sus intrigas: escluido para siempre del poder, se retiró á Bruselas, luego á Roma, y no pudo regresar á Francia hasta la restauracion (1814): todavía vivió en Paris algunos años completamente oscurecido y murió en 1829 abrumado de enfermedades: Barrás era un hombre de costumbres disolutas y ávido, sobre todo, de riquezas: acúsasele de haber introducido en la administracion la corrupcion y la venalidad.

BARRE (Ivo): autor dramático, nació en Paris en 1750, murió en 1832, fué abogado en el parlamento, y despues escribano en Pau: de acuerdo con Piis, Radet, Desfontaines y otros, fundó en 1792 el teatro del "Vaudeville" de la calle de Chartres: fué el director hasta 1815, y enriqueció con muchas piezas el repertorio de este teatro.

BARREA: ciudad del reino de Nápoles (Abruzo ulterior segundo), á 5 leguas de Sulmona; tiene 1.100 hab., es patria del poeta Benedetto di Virgilio.

BARREAU (Alejandra): francesa, natural de Castres, famosa por su valor militar; se alistó con su hermano y su esposo en uno de los batallones que se organizaron en el departamento del Tarn en tiempo de la revolucion, y se halló en el ataque del reducto de Elloqui el 16 de agosto de 1794: murió en él su hermano y fué peligrosamente herido su esposo: Alejandra, deseando vengarles, asaltó en seguida el reducto, y solo volvió a pensar en su esposo, cuando se declaró el triunfo en favor de los franceses.

BARREAUX (Des): poeta. (Véase Desbarreaux.)

BARREME (Francisco): calculista célebre, cuyo nombre ha llegado á ser proverbial; nació en Leon de Francia en 1640, y murió en Paris en 1703: ha publicado el "Libro de las cuentas hechas, llamado mas comunmente el "Barreme," reimpreso con frecuencia; el "Libro necesario," que contiene los cálculos de intereses; el "Libro del gran comercio," que contiene los cambios, &c.

BARRERAS (Tratado de las): nombre dado al tratado particular, firmado entre Francia y Holanda el 29 de enero de 1713, algunos meses antes del tratado de Utrecht, y por el cual esta última se reservaba, bajo la garantía de Inglaterra, el derecho de mantener guarniciones en muchas ciudades de los Paises-Bajos españoles; pero obligados á entregar las plazas mas fuertes de las que habian conquistado, los holandeses conocieron muy tarde la inutilidad de este tratado: no fué ratificado por el Austria hasta 1715.

BARRERE DE VIEUZAC. (Véase Vieuzac.)

BARRET (J. J. de): traductor laborioso, nació en Condon en 1717, murió en Paris en 1792; era hijo de un inglés, que habia seguido al rey Jacobo II á Francia: en 1762 fué nombrado profesor de lengua latina de la escuela militar, y tres años despues inspector de estudios en este establecimiento: ha traducido los "Oficios de Ciceron," 1759, en 12.°; los tratados de la "Amistad, De la vejez, El sueño de Escipion," 1760, en 12.°; las "Metamórfosis de Ovidio," 1778, 2 tomos en 12.°; la "Historia de Tácito," obra póstuma, publicada en 1811 por Delalain, 3 tomos en 12.°; la "Historia de Florencia," de Maquiavelo, 1784, 2 tomos en 12.°; el "Elogio de la locura," de Erasmo, 1789, en 12.°; la "Selectæ é profanis," bajo el título de "Historias y máximas morales," &c., 1781, en 12.°, &c.

BARRETA: significa en heráldica la divisa de tercer grado, y solo sirve para los bastardos por ser pieza diminuta de la barra, cuyo sentido sigue con solo la latitud de la mitad del baston: se denomina por algunos "Travensa."

BARRIA ó BAHR-ABAD: parte central de la Arabia; comprende el Nedpd, habitada por los wahabitas, y los vastos desiertos comprendidos entre el Eufrates al E., la Siria al N. O., y el Nedjed, al S.: estos desiertos están frecuentados sin cesar y en todos sentidos, por un gran número de tribus nómadas.

BARRICADAS (jornada de las): el 12 de mayo de 1588, el duque de Guisa, gefe de los coligados, habiéndose dirigido á Paris contra la prohibicion de Enrique III, este príncipe hizo entrar algunos suizos en la ciudad para espulsar al rebelde; pero el pueblo, animado por los Diez y seis, interceptó las calles con toneles y cadenas, se opuso á la marcha de las tropas, y las forzó por sus ataques á retroceder: Enrique III, espantado, dejó su capital al dia siguiente.

* BARRIENTOS: pueb. de la municip. y part. de Tlalnepantla, dist. O. del est. de México.

BARRIENTOS (Fr. Lope de): dominico español natural de Medina del Campo en el reino de Leon, de una familia ilustre; nació en 1382: estudió en Salamanca, y habiendo tomado el hábito de predicadores en su patria, donde adquirió en breve crédito de un gran teólogo, volvió á aquella ciudad, y mereció ocupar por oposicion una cátedra de teología que acababa de establecerse en 1416: algunos años despues le nombró el rey de Castilla Juan II, su confesor, y al mismo tiempo director del príncipe Enrique, el cual, separado del rey su padre por las intrigas de algunos cortesanos, se reconcilió con él por los buenos servicios de Fr. Lope: en premio de esto, y por sus grandes méritos, le presentó el rey para el obispado de Segovia, y le nombró canciller del reino: poco despues fué elegido para la iglesia de Compostela, dignidad que no quiso admitir, contentándose con el obispado de Cuenca, con el cual habia permutado el de Segovia antes de tomar posesion de él: fué tambien inquisidor general en Castilla, pero luego que subió al trono el príncipe Enrique por muerte de Juan II, el obispo Barrientos se retiró á su iglesia, donde murió en 1469 á los 87 años de su edad: dejó al-

gunas obras, y entre ellas las mas notables, son: "Tractatus de Sacramentis," "Tratado del caso y fortuna, compilado por mandato del rey D. Juan II, "Tratado del dormir, despertar y del soñar.—Tratado del adivinar y de sus especies, y del arte mágica."

* BARRIENTOS (Fr. Pedro): de nacion portugués; tomó el hábito de Santo Domingo en el convento de la Peña de Francia, de la provincia de Castilla, y en 1554 pasó á las Indias, donde fué uno de los mas celosos y benéficos ministros del Evangelio, en Guatemala: fundó el convento de Ciudad Real de Chiapa, en cuya iglesia está enterrado: supo mejor que la materna, la lengua de aquellos indios, á quienes consiguió quitar el gran ídolo Mahuiti que adoraban ocultamente: les enseñó el canto llano, y les instruyó en la cria y conservacion de los caballos, y en el arte de domarlos, montarlos y correrlos, y tuvo la satisfaccion de que llegasen á ejecutar en su presencia juegos de cañas y alcancías, con la maestría y primor que se acostumbra en España: murió en 1588, y dejó MSS. en lengua de los indios, unas "Instrucciones y lecciones veterinarias.—BERISTAIN.

BARRIERE (P.): fanático, nació en Orleans, concibió el proyecto de asesinar á Enrique IV: denunciado por el dominico Banchi, al que se habia confiado, fué preso en Melun en el momento de ejecutar su crímen: fué atenaceado y descuartizado vivo (1593): este miserable que habia sido barquero, despues soldado, declaró que habia sido inducido al crímen por el P. Varade, rector de los jesuitas de Paris.

BARRIERE (J. de la): fundador de la congregacion de los fuldenses, nació en 1544 en Saint-Céré en Quercy, murió en Roma en 1600; fué nombrado en 1562 abad de Feuillant, en la diócesis de Rieux; reformó esta abadía imponiendo á sus monges austeridades escesivas; su nueva regla fué aproda por Sixto V en 1586: durante la guerra de la liga, permaneció fiel á Enrique III, lo que le atrajo muchas persecuciones: Sixto V, engañado por los enemigos de Barriere, lo despojó de su abadía, y lo llamó á Roma; pero fué repuesto poco despues por el papa Clemente VIII, y murió en Roma en opinion de santo.

* BARRIL: pueb. de la municip. de San José de Cruces, part. de Batopílas, est. de Chihuahua: 25 hab.

* BARRIO NUEVO (Santa María de la Asuncion): pueb. del est. de Veracruz, canton de Orizava: está cercano á los suburbios de la cabec.; su temperamento es húmedo; produce plátano, frutas y poco maiz.

BARROCCI (Federico): célebre pintor italiano; nació en Urbino en 1528 de una familia que ya habia producido muchos artistas distinguidos; empezó á formarse por el estudio de los cuadros de Rafael, y dejando luego lo sublime por lo gracioso, tomó por modelo á Corregio: llamado á Roma por Pio IV, ejecutó por órden de este papa muchas obras graves de pintura para el palacio de Belvedere: durante su permanencia en Roma, algunos pintores, celosos de su mérito, trataron de envenenarle á la edad de 32 años; los remedios que inmediatamente le suministraron, le salvaron de las garras de la muerte, pero su salud quedó muy alterada para el resto de sus dias: sin embargo, vivió mucho tiempo, y ejecutó algunas obras maestras: murió en Urbino en 1612, de edad de 84 años: sus cuadros mas estimados, son un "Descendimiento de la cruz, el Perdon, la Anunciacion, y el martirio de San Vital:" el museo español posee dos cuadros de este distinguido artista; el "Nacimiento del niño Dios," (núm. 637, y Nuestro Señor Jesucristo crucificado," (núm. 817), ambos notables por la maestría de su ejecucion.

BARROIS (Bares): antigua provincia de Francia; formaba parte del gran gobierno de Lorena, y tenia por límites al N., la Lorena propiamente dicha, y una parte del ducado de Verdun, al S. la Champaña y los Vosgos: su capital es Var le Duc: dependia en lo eclesiástico, parte al arzobispado de Verdun, y parte al obispado de Toul: se le dividia en "Barrois real ó movible, y Barrois ducal ó inamovible: el primero estaba situado sobre la ribera izquierda del Mosa, y dependia del parlamento de Paris; el segundo estaba situado sobre la ribera derecha, y dependia del parlamento de Nancy: el departamento del Mosa representa hoy la estension del Barrois casi entera: este país, en otro tiempo habitado por los "Leuci," tomó bajo el imperio romano, en el siglo IV, el nombre de "Pagus Barrensis:" fué en seguida comprendido en el reino de Austrasia; despues, en el siglo IX, en el ducado de H. Lorena ó de Mosellane: tuvo entonces una serie de condes poco conocidos: el decaimiento de los Carlovingios dió lugar á los condes de Bar á hacerse independientes: lo estuvieron en efecto desde 958 hasta 1302: en esta época, Enrique III, conde de Bar, habiéndose aliado á los ingleses contra la Francia, fué vencido, hecho prisionero y conducido á Brujas: para obtener su libertad, se vió obligado á pagar al rey de Francia Felipe el Hermoso, un tributo de todo lo que poseia en la ribera izquierda del Mosa: desde este momento data la distincion del Barrois movible (es decir, dependiente de la corona), y del Barrois no movible: en 1354, el condado de Bar fué erigido en ducado en favor de Roberto, que casó con María de Francia, hija del rey Juan: el cardenal de Bar, habiendo quedado único de los cuatro hijos de este príncipe, heredó el ducado; pero cedió la propiedad en 1419 á su sobrino Renato, duque de Guisa, que fué despues duque de Lorena: desde entonces el Barrois, conservando sus derechos, sus usos y su jurisdiccion particular, siguió los destinos de la Lorena.

BARROS (Alfonso de): natural de Segovia: murió por el año 1604: publicó un librito en verso titulado: "Perla de proverbios morales," el cual procuró ilustrar algunos años despues Bartolomé Jimenez Paton, valiéndose de las mismas sentencias de filósofos y poetas que Barros habia recopilado: la obrita de éste, que tiene bastante mérito, fué traducida al italiano por Alejandro Adimari, ó im-

presa en ambas lenguas en Florencia, año 1622: se atribuyen tambien á D. Alfonso Barros las dos obras siguientes: "Memorial sobre el reparo de la milicia," en 4.°, y "Filosofía cortesana moralizada," Madrid, 1587, en 8.°: Barros fué el primero que publicó en nuestro país el "Guzman de Alfarache," de Mateo Aleman, con un elogio preliminar del romance y del autor.

BARROS (J. de): célebre historiador portugués; nació en 1496, murió en 1571; fué bajo el reinado de Juan III, gobernador general de los establecimientos portugueses en la costa de Guinea, despues tesorero, y por último, agente general de las colonias: aprovechándose de las luces que le daba su posicion, redactó bajo el título de "Asia portuguesa," Lisboa, 1552; y, años siguientes, una "Historia de los portugueses en la India," dividida en 40 libros, obra clásica tanto por el estilo como por la exactitud de los hechos, y que ha contribuido mucho á fijar la lengua: esta historia ha sido aumentada con 8 décadas nuevas, por D. de Couto: las dos obras reunidas han sido impresas en Lisboa, 1778–88, 24 tomos en 8.°

BARROSO (Miguel): célebre pintor, nació en Consuegra, año 1538, y fué discípulo de Becerra, en Madrid: despues de haberse aprovechado estraordinariamente de las útiles lecciones de su maestro, habiendo éste fallecido, se retiró á su patria, donde estudiando con suma atencion la naturaleza, se perfeccionó en la pintura, llegando á ser uno de los mas acreditados pintores: Felipe II le nombró su pintor de cámara en 1589, y el mismo soberano, conociendo su mérito y habilidad, le honró eligiéndole para pintar uno de los ángulos del claustro de los evangelistas en el monasterio del Escorial, á competencia de Luis de Carvajal, de Rómulo Cincinato y de Peregrino Tibaldi: allí demostró Barroso lo mucho que poseía su arte, pintando con desembarazo el claustro que está cerca de la portería, representando en dos oratorios con dos puertas la Ascension del Señor en el primero, y la venida del Espíritu Santo en el segundo: hizo otras muchas obras de gran mérito: falleció en el Escorial en setiembre del año de 1590: estaba instruido en arquitectura, la perspectiva y la música, en varias lenguas vulgares, en la latina, y aun se cree que en la griega: era tan querido de Felipe II, que ademas de la pension que le habia asignado como pintor de cámara, le pagaba cuantas obras hacia, y el mismo dia en que murió hizo á su mujer el donativo de cien escudos para el viaje desde el Escorial á su casa.

BARROW (Isaac): sabio inglés, nació en Lóndres en 1630, murió en 1677; fué filólogo, matemático y teólogo: consiguió en 1660 una cátedra de griego en Cambridge; en 1662 regenteó otra de matematicas y tuvo la gloria de contar á Newton en el número de sus discípulos; fué admitido en 1662 en la sociedad real: en 1669 renunció su cátedra de matemáticas en favor de Newton; se entregó esclusivamente á la teología y fué capellan de Cárlos II: fué nombrado en 1675 canciller de la universidad de Cambridge, y murió dos años despues: Barrow ha dado esplendor á las matemáticas, sea porque ha traducido y esclarecido los tratados de los geómetras griegos, ó bien por haber hecho un crecido número de descubrimientos en geometría y ha facilitado el descubrimiento del cálculo diferencial; sus obras matemáticas son: "Lecciones de óptica y de geometría," Lóndres, 1674, en 4.°, en latin, donde espone los descubrimientos que hizo por sí; una traduccion latina de "Arquímedes, Apolonio y Teodosio," Lóndres, 1675, en 4.°; una "Esposicion de los elementos de Euclides, Lóndres, 1659 y 1698; se tiene tambien de él unas "Obras teológicas, morales y poéticas," que Tillotson ha recopilado en 3 tomos en folio, 1682.

BARRUEL (el abate Agustin): jesuita, nació en 1741 en Villeneuve de Berg (Vivarais), murió en 1820; redactó el "Diario eclesiástico" desde 1787; emigró en agosto de 1792; entró en Francia despues del 18 brumario, y publicó la apología del concordato de 1801, en el libro "Del papa y de sus derechos:" sus obras principales son: "Las Helvias ó cartas provinciales filosóficas," 4 tomos en 12.°; "Memorias para servir á la historia del Jacobinismo," 5 tomos en 8.°

BARRUEL BEAUVERT (Antonio José, conde de): escritor realista; nació en 1756 en el castillo de Beauvert, cerca de Bagnols (Lozere), y murió en 1817: militó en las filas de las tropas reales hasta la época de la revolucion, y ofreció su persona en rehenes para rescatar la libertad de Luis XVI, despues del viaje de Varennes: en 1795 redactó un folleto monárquico, titulado: "Las Actas de los apóstoles," cuya obra es la que le ha dado mas celebridad: fué condenado á destierro, pero se libró del castigo y concluyó por volver á aliarse al emperador: se conservan de él algunos escritos históricos y políticos.

BARRY (Giraldo), Giraldus Cambrensis: antiguo escritor inglés; nació por los años 1146 en Mainarpir, cerca de Pembroke, en el país de Gales; obtuvo ricos beneficios en tiempo de Enrique II y de Ricardo I; administró el obispado de Saint-David, cuya propiedad trató de conseguir en vano; fué encargado por Ricardo I (Corazon de Leon), cuando partia para la Cruzada, del gobierno del reino, en su ausencia: murió por los años 1220: se tiene de él: "Topograficœ Hiberniœ, Itinerariam Cambriœ: de rebus a se gestis" (Diario de su vida, notable sobre todo por la vanidad del autor); "Ecclesiæ speculum," donde censura severamente los vicios de los frailes.

BARRY (María Juana Gomart de Bauvernier, condesa de): nació en Vaucouleurs (Francia) en 1744: un historiador moderno dice que era hija de una costurera y de un mal religioso de Picpus, llamado el padre Gomart: siendo muy jóven y estando dotada de todas las gracias y encantos que una mujer necesita, no para inspirar el verdadero amor sino para agradar á los hombres libertinos, salió de Vaucouleurs y se dirigió á Paris á buscar fortuna: sus inclinaciones la arrastraron naturalmente á un ejercicio que deshonra para siempre á las mujeres: no haremos aquí la relacion de sus es-

cándalos y compromisos, nos bastará decir que el corrompido rey de Francia, Luis XV, se apasionó perdidamente de la que no era mas que una prostituta; María Juana Gomart dominó al monarca y gobernó la Francia por espacio de muchos años con escándalo de los franceses y á pesar de la befa de la Europa entera: sus escesos y caprichos que el rey satisfacia siempre, costaron á la Francia un número increible de millones, y no contribuyeron poco á desarrollar la revolucion espantosa del vecino reino: cuando murió Luis XV, María Juana, ya condesa de Barry, fué desterrada á una abadía cerca de Meaux; pero Luis XVI, por respeto á la memoria de su abuelo, alzó su confinamiento y la condesa se estableció en Luciennes, donde dió nuevos escándalos con su amante el duque de Brissac: estalló la revolucion, y María Juana huyó á Inglaterra, puso en seguridad una parte de sus inmensas riquezas y trabajó mucho (necesario es confesarlo) en favor de la monarquía: pero volvió á Francia al poco tiempo, y fué puesta en prision: acusada como conspiradora, el tribunal revolucionario la condenó á muerte el 7 de diciembre de 1793, y pereció en la guillotina el 9, á las 5 de la tarde: llegó al cadalso casi muerta: se ha censurado, y con razon, la disposicion por la cual ha sido colocada en el museo de las glorias nacionales de Versalles, la imágen de María Juana, condesa de Barry, no lejos de la de otra Juana (la doncella de Orleans), que tanta gloria dió á la Francia: acerca de la condesa de Barry pueden consultarse las obras siguientes: "Anécdotas de Mme. de Barry," por Pidansat, 1777, 1 tomo en 12.°; "Cartas de Mme. de Barry," 1779, 1 tomo en 8.°: posteriormente se han publicado en Francia sus "Memorias," 1 tomo en 12.°

BARS: ciudad de Hungría, en el condado del mismo nombre en el círculo anterior del Danubio, cerca del Gran, que la divide en dos partes, llamadas Vieja y Nueva Ciudad, al N. O. de Lewens: fortaleza importante en otro tiempo: se la llama tambien Barsemberg ó Bremsemburgo.

BARSINA ó BARSENE: hija del sátrapa Artabazo y nieta de un rey de Persia: se hizo célebre por su hermosura y buenas costumbres: quedó cautiva con la madre, la esposa y las hijas de Darío, en la batalla de Isso: su belleza estraordinaria encantó de tal modo á Alejandro, que fué la primera mujer, en opinion de Plutarco, que le hizo conocer los placeres del amor: Barsina tuvo de él un hijo llamado Hércules, pero ambos murieron desgraciadamente por órden de Casandra: algunos escritores modernos se han equivocado al creer que Barsina era esposa de Darío.

BART (Juan): célebre marino francés, nació en Dunquerque en 1651, hijo de un pescador; se ha inmortalizado por su intrepidez sin igual: despues de haber servido algun tiempo en la marina holandesa, volvió á Francia cuando estalló la guerra contra Holanda, y equipó un corsario, con el que causó muchos daños al enemigo: instruido de sus hazañas Luis XIV, lo empleó en la marina militar, á pesar de no admitirse en ella mas que á los nobles: nombrado en 1691 jefe de escuadra, Juan Bart hizo los mas relevantes servicios; habiendo salido con siete fragatas del puerto de Dunquerque, que tenian estrechamente bloqueado los ingleses, quemó mas de ochenta buques enemigos, hizo un desembarco en Newcastle, y volvió cargado de un inmenso botin: en 1694 libró á su país de una inminente carestía, haciendo entrar en Dunquerque, á pesar del bloqueo, una flota considerable cargada de granos, y tomando un convoy importante de que los ingleses se habian apoderado; en este último combate, atacó al abordage una escuadra mucho mayor que la suya, y mató él mismo al contra-almirante: no descansó hasta la paz de Ryswick (1697), y murió algunos años despues, en 1702, de una pleuresía: Luis XIV le dió títulos de nobleza y quiso conocerlo: como su brusca franqueza y sus modales ordinarios causaban risa á los cortesanos, el rey se vió precisado mas de una vez á imponer silencio á los que le asestaban sus sarcasmos: Dunquerque le ha levantado una estatua (1844): la "Vida de Juan Bart" ha sido publicada en 1780, en 12.°

BARTENSTEIN: ciudad de la Prusia Oriental, al S. E. de Friedland; tiene 3.700 habitantes: ciudad del reino de Wurtemberg, al N. O. de Gerabronn; residencia del príncipe de Hohenlohe-Bartenstein.

BARTFELD: ciudad libre real de Hungría (Sarosch), al N. de Eperies, á orillas del Topla; tiene 4.600 hab., aguas minerales accídulas.

BARTH (Gaspar de): sabio crítico aleman, nació en 1587 en Custrin, y murió en 1658; era hijo de un abogado: ha dejado algunos comentarios recomendables sobre Claudiano, 1650, Estacio, 1664, y una obra titulada "Adversaria," Francfort, 1624: otros muchos sabios alemanes han llevado el mismo nombre, uno de ellos Federico Gottlieb Barth, autor de una edicion estimada de Propercio, Leipsick, 1777.

BARTHE (Nicolás Tomás): autor dramático; nació en Marsella en 1734, murió en Paris en 1785; ha compuesto muchas comedias en verso: "El amante," 1764; las "Falsas Infidelidades," 1769; la "Madre celosa," 1772; el "Hombre personal," en cinco actos, 1778, y muchas poesías sueltas: la mejor de sus piezas, es la comedia de las "Falsas Infidelidades," que ha quedado en el repertorio: Mr. Tayolle ha dado las "Obras escogidas" de Barthe, 1 tomo en 12.°

BARTHELEMY (el abate J. J.): sabio arqueólogo; nació en 1716, en Cassis, cerca de Auvagne en Provenza; fué á Paris en 1744, despues de haber estudiado el latin, el griego, el hebreo, el sirio, el caldeo y el árabe: Gros de Boce, conservador del gabinete de las medallas, lo incorporó á este museo, y á la muerte de su protector le reemplazó en sus funciones (1753): enriqueció con numerosas adquisiciones el gabinete que le estaba confiado, y con este objeto recorrió la Italia y visitó las ruinas de Pompeya, de Pœstum y del Herculano: durante su permanencia en Roma, conoció al duque de Choiseul: el abate Barthelemy, aunque ya se habia dado á conocer por sus trabajos, llenos

de erudicion, publicó en 1788, una obra que le dió un lugar distinguido entre los literatos; el "Viaje de Anacarsis:" por medio de un plan sencillo é ingenioso, supo trazar con elegante estilo el cuadro fiel de la Grecia, en el siglo de Pericles; habiendo empleado treinta años en levantar este hermoso monunmento: la revolucion despojó á Barthelemy de la mayor parte de sus destinos, y estuvo preso en 93; sin embargo, se le volvió la libertad y fué repuesto en su empleo de conservador del gabinete de las medallas, cuyo destino desempeñó hasta su muerte, acaecida en 1795: habia sido recibido en 1747 en la academia de inscripciones, y en 1789, en la academia francesa: ademas del "Viaje de Anacarsis," (cuya primera edicion vió la luz en 1788, por Debure, 4 tomos en 4.°, con un atlas de Barbier du Bocage, y que ha sido tantas veces reimpresa despues), Barthelemy ha dado un crecido número de disertaciones sábias, que han sido insertas en las memorias de la Academia de inscripciones, ó publicadas separadamente: son notables sobre todo la "Esplicacion del Mosáico de Palestina," 1760, en 4.°; las "Reflexiones sobre el alfabeto y la lengua de Palmira," 1754; las "Reflexiones sobre algunos monumentos fenicios," 1758: tambien existen de él diferentes obras, que han sido publicadas en 1798, por Sainte Croix: Barthelemy ha redactado por sí mismo, en 1792 y 93, unas "Memorias sobre su vida," que se encuentran á la cabeza de muchas ediciones del "Viaje de Anacarsis."

BARTHELEMY (el marqués Francisco): uno de los directores de la república francesa; nació en 1750, en Auvagne en Provenza, y murió en Paris en 1830; era sobrino del precedente: protegido por el duque de Choiseul, amigo de su tio, siguió con éxito la carrera diplomática; fué ministro de Francia en Suiza, durante la revolucion, y concluyó en Basilea, en 1795, dos tratados, uno con la Prusia y otro con España, que empezaron á poner término á la guerra europea: la fama de su moderacion hizo que lo nombrasen miembro del Directorio (20 de mayo 1797); pero esta misma moderacion y las inclinaciones realistas que se le suponian, fueron causa de que le escluyeran á poco tiempo: víctima del golpe de estado del 18 de fructidor, fué deportado á Cayenne, y trasladado en seguida con sus compañeros de infortunio á los desiertos pestilenciales de Sinnamary: habiendo logrado escaparse despues de mil peligros, le acogieron en la Guyana holandesa, donde le proporcionaron medios para entrar en Inglaterra: volvió á Francia el 18 de brumario (9 de noviembre 1799), y fué miembro del senado conservador, luego par de Francia (1815): en 1819 propuso restringir los derechos electorales.

BARTHELEMY (Mme.): Véase Hadot.

BARTHELEMY (la Saint): conócese con este nombre la horrible matanza de los hugonotes, que comenzó en Paris el 24 de agosto de 1572, y fué sin duda proyectada por la reina Catalina de Médicis: sabido es que esta soberana usó una política infame con los calvinistas y los católicos, alentando á unos y otros para sostener siempre vivos los odios, y poder reinar tambien en la Francia: su maquiavélico sistema dió lugar, sin embargo, á la preponderancia de los calvinistas, y entonces, para deshacerse de ellos, aconsejó á su hijo Cárlos IX, que aprobase la horrible matanza que ella misma habia meditado: en efecto, con el pretesto de que asistiesen á las bodas de su hija la princesa Margarita, acordó Catalina una tregua á los hugonotes, y atrajo á Paris á sus gefes principales: combinada perfectamente la atroz conjuracion, el rey Cárlos dió la órden fatal; la campana del palacio hizo la señal convenida á la una y media de la noche y se repitió en todas las iglesias: en un momento se iluminaron las calles y se vieron llenas de tropas y conjurados que llevaban una señal particular, y que á los gritos de ¡viva Dios! ¡viva el rey! emprendieron la degollacion de los desprevenidos calvinistas: Coligni fué la primera víctima; Resnel, Piles, Astarac, Roche, Colombieres, y muchos otros señores fueron asesinados en sus casas, y sus cadáveres ultrajados y arrojados al Sena: los asesinatos continuaron por dos dias mas, y el rey Cárlos disparaba arcabuzazos á los fugitivos desde las galerías de su palacio: estos horrores no se limitaron á Paris; tuvieron asimismo lugar en Leon, Tolosa, Ruan, Orleans, Bourges y muchas otras poblaciones: el número de hugonotes asesinados se calculó en 70.000, de los cuales 10.000 en Paris: algunas ciudades y provincias se libertaron de aquellas escenas sangrientas por los sentimientos de humanidad y la noble energía con que á ellas se opusieron sus gobernadores y prelados: no han faltado escritores franceses, especialmente los protestantes, que atribuyesen aquellos asesinatos, mas que á la perversidad de la reina madre, á los consejos del ilustre duque de Alva: esta asercion, injuriosa para el pueblo español, está desmentida por los buenos críticos, y no la creerá nadie que tenga sentido comun: ofrecemos á nuestros lectores que la verán victoriosamente rebatida en el artículo correspondiente á Catalina de Médicis.

BARTHEZ (Pablo José): célebre médico francés; nació en Montpeller en 1737; era hijo de un ingeniero de puentes y calzadas; estudió en su patria, pasó luego á Paris, fué premiado dos veces por la Academia de las inscripciones, y estuvo en relaciones con los sabios mas distinguidos, entre otros, d'Alembert, que le hizo trabajar en la "Enciclopedia:" en 1756 fué nombrado médico de un hospital militar y luego enviado como inspector de sanidad al ejército de Westfalia: en 1759, á consecuencia de un brillante concurso, obtuvo una cátedra de medicina en Montpeller, y desde entonces se dedicó esclusivamente á la enseñanza, en la cual obtuvo por espacio de 20 años, el éxito mas brillante: llamado á Paris en 1780, fué nombrado médico consultor del rey, médico del duque de Orleans y consejero de estado: cuando estalló la revolucion se trasladó á Carcasona, y cuando el restablecimiento de las facultades, recibió el título de profesor honorario de Montpeller: en 1801, fué médico del primer cónsul y corresponsal del Instituto, y murió en Paris en 1806; ademas de las muchas y estimadas obras con que ha ilustrado la ciencia, pro-

porcionó muchos artículos á la "Enciclopedia," así como al "Diario de los sabios," y memorias á muchas sociedades científicas: Barthez unia á un estudio profundo del cuerpo humano y á un talento superior en el arte de curar, una erudicion prodigiosa; poseia casi todas las lenguas de Europa: la circunstancia que lo caracteriza en la historia de la medicina es la de haber renunciado á las esplicaciones químicas ó mecánicas y haber reconocido la necesidad de admitir, para esplicar los fenómenos fisiológicos, una fuerza especial, distinta de las propiedades generales de la materia y que aun á veces puede combatirla; es lo que él llama "principio vital:" pero ha dejado mucha vaguedad en la esplicacion de la naturaleza de este principio, ha creado un sér que no es ni el cuerpo ni el alma, y que por lo mismo se reduce á una pura abstraccion: un hermano suyo, Antonio Barthez de Marmorienes, muerto en 1811, se hizo notable por su ardiente realismo y fué uno de los agentes mas activos del conde de Artois: tambien fué autor de algunas obras, entre otras una tragedia de la "Muerte de Luis XVI."

BARTHOLE: célebre jurisconsulto; nació en 1313 en Sasso-Ferrato, en Umbría, enseñó el derecho en Pisa y Perusa, y fué diputado por esta última ciudad, cerca del emperador Cárlos IV, cuya benevolencia se grangeó y al cual debió el nombramiento de consejero: abrevió su vida por la demasiada asiduidad al estudio y murió en 1356 á los 44 años: Barthole fué el primero que hizo comentarios seguidos sobre todas las partes del "Corpus juri," pues hasta entonces no se habian hecho mas que notas muy cortas con el título de "Glosas" sobre sus pasajes mas oscuros, y tuvo tan buen éxito en su desempeño, que los jurisconsultos que le han succedido, no han podido menos de convenir en reconocerle como su maestro: Dumoulin lo llama el "Corifeo de los intérpretes del derecho:" la obra principal de Barthole se titula: "Lecciones sobre el código (Lecturæ in tres libros codicis)," Nápoles, 1741: todas sus obras se han publicado en 10 volúmenes, en Venecia, 1590: es de notar entre ellas, una muy rara titulada: "Procesus Satanæ contra Virginem coram judice Jesu:" débese tambien á Barthole la redaccion de la famosa Bula de Oro, promulgada por el emperador Cárlos IV.

BARTHOLIN: nombre de una sábia familia danesa, que ha producido muchos médicos distinguidos: el mas conocido es Tomás Bartholin; nació en Copenhague en 1616, y murió en 1689: estudió en Leida, Padua y Basilea, y fué profesor de medicina en Copenhague: contribuyó á ilustrar la ciencia con gran copia de obras estimadas, é hizo muchos descubrimientos anatómicos, particularmente sobre las vísceras lácteas, torácicas y linfáticas.

BARTIN, PARTHENIUS: rio de la Turquía asiática (Anatolia), nace cerca de Karadjor y desagua en el mar Negro: ciudad de Anatolia á 15½ leguas N. E. de Bolí; puerto en el Bartin á 1½ leguas de su embocadura: tiene 10.000 hab.

BARTOLI (Daniel): jesuita, nació en Ferrara en 1608, y murió en Roma en 1685; se dedicó en un principio al púlpito, donde adquirió mucha celebridad y despues se entregó al estudio de gabinete: compuso una "Historia de la Compañía de Jesus," Roma, 1667, en italiano, muy escasa en el dia; "L'Uomo di lettere," traducida al latin y al francés; la "Ortografía italiana," Roma, 1672; sus obras se han publicado en Venecia, 1718, y en Turin, 1825.

BARTOLI (Minerva): poetisa italiana; nació en Urbino, y vivia á fines del siglo XVI: sus poesías se encuentran en el "Parnaso poético," de A. Scajoli, y en otras muchas colecciones de aquella época.

BARTOLI (Pietro Santi): pintor y grabador al agua fuerte, díscipulo de Poussin; nació en Perusa en 1635 y murió en 1700: dejó grabados en los que copió monumentos antiguos: sus obras principales son: "Admiranda Romanarum antiquitatum vestigia," Roma, 1693, "Colonna Trajana," en italiano; "Colonna Antonina," id.: "Gli antichi sepolcri," Roma, 1697, Leida, 1728; "Musœum Odescalum," Roma, 1747: se ha publicado en Paris, 1757-83 una "Coleccion de pinturas antiguas, segun P. S. Bartoli, con la descripcion por Mariette y Caylus."

* BARTOLO (San) pueb. de la municip., part. y depart. de Tepeaca, est. de Puebla.

* BARTOLO (San): pueb. de la municip. de Tepango, part. de Tehuacan, depart. de Tepeaca, est. de Puebla.

* BARTOLO (San) pueb. de la municip, de Acolman, part. de Texcoco, dist. E. del est. de México.

* BARTOLO (San) pueb. de la municip. de Amanalco, part. y dist. de Toluca, est. de México.

* BARTOLO (San): pueb. de la municip. de Chapantongo, part. de Ixmiquilpan, dist. de Tula, est. de México.

* BARTOLO (San): pueb. perteneciente al dist. de Amealco, en el est. de Querétaro.

* BARTOLOMÉ (San): pueb. de la municip. de San Angel, part. de Tlalpam, dist. O. del est. de México.

* BARTOLOMÉ (San): pueb. de la municip. de Metepec, part. y dist. de Toluca, est. de México.

* BARTOLOMÉ (San): pueb. de la municip. de Jiquipilco, part. de Ixtlahuaca, dist. de Toluca, est. de México.

* BARTOLOMÉ (San): pueb. de la municip. y part. de Ixtlahuaca, dist. de Toluca, est. de México.

* BARTOLOMÉ (San): pueb. de la municip. de Chapa de Mota, part. de Jilotepec, dist. de Tula, est. de México.

* BARTOLOMÉ (San) pueb. de la municip. de Tutotepec, part. y dist. de Tulancingo, est. de México.

* BARTOLOMÉ (San): pueb. de la municip. y part. de Pachuca, dist. de Tulancingo, est. de México.

* BARTOLOMÉ (San): pueb. del part. de Huamantla, territ. de Tlaxcala.

* BARTOLOMÉ (San): pueb. del part. y territorio de Tlaxcala.

BARTOLOMÉ (San); monasterio de monges gerónimos en la prov. y part. jud. de Guadalajara, situado en posicion elevada y pintoresca: es el primero de la órden, y fué fundado por don Pedro y don Alonso Fernandez Pecha, camarero del rey don Pedro el Cruel, en el año 1370: todos los reyes le han hecho grandes donaciones, principalmente Felipe II, que la hizo capilla real: en su capilla mayor estaba enterrada D.ª Aldonza de Mendoza, duquesa de Aarjona, hija del almirante don Diego Hurtado y de doña María de Castilla, hija del rey don Enrique II: el sepulcro, que es de bastante mérito, fué trasladado á Guadalajara en 1845: el monasterio ha sido enagenado con todas sus fincas.

BARTOLOMÉ (S.) uno de los doce apóstoles: se cree que predicó el Evangelio en las Indias, Etiopía y Licaonia, y sufrió el martirio en Armenia hácia el año 71: se celebra su festividad el 24 de agosto.

BARTOLOMEO DI SAN MARCO. (Véase Baccio.)

BARTOLOMITAS: clérigos seculares que vivian en comunidad, llamados así por Bartolomé Holzhauser, que fundó esta órden en Saltzburgo el año de 1640 para la educacion de los jóvenes y de los eclesiásticos: los servicios que hicieron al Austria, les valieron la proteccion del emperador Leopoldo y del papa Inocencio XI; pero desde 1795 dejó de existir esta órden.

BARTON (Isabel): llamada la Santa de Kent, mujer fanática; nació por los años 1500, en el condado de Kent, en Inglaterra, tomó el hábito de religiosa en el convento del Santo sepulcro de Cantorberi, se hizo pasar por profetisa y tuvo un gran número de crédulos, entre otros el célebre Tomás Moro: habiendo predicho á Enrique VIII, que si se divorciaba con el objeto de casarse con Ana Bolena, perderia su corona, y moriria pasado un mes, el rey la sometió á un juicio como reo de estado, y mandó que le cortaran la cabeza el año 1534, en union de algunos fanáticos de quienes era instrumento: sus revelaciones han sido recopiladas en 1 tomo, por un religioso llamado Deering.

BARUCH: uno de los 12 pequeños profetas; vivia por los años 600 antes de Jesucristo; fué discípulo y compañero de Jeremías, al que siguió á Egipto, cuando la toma de Nabucodonosor: despues de la muerte del profeta, reunió los judíos cautivos en Babilonia: allí publicó sus profecías, en las que se nota una elocuencia, que escitaba el entusiasmo de la Fontaine: los judíos y los protestantes no reconocen como canónico el libro de Baruch.

BARUFFALDI (Gerónimo): literato de Ferrara; nació en 1675, murió en 1755; fué profesor de bellas letras y gran vicario en Ferrara: ha compuesto gran número de obras en prosa y verso; las principales son: una "Disertacion sobre los poetas de Ferrara," en latin, 1698; la "Historia de Ferrara" de 1655 á 1700; "Il Grillo," poema en 10 cantos, 1738; "Il Canapaio, (el Cáñamo)," en 8 cantos, y muchas tragedias.

BARUS: ciudad de la isla de Sumatra en la costa O., entre los 96° 7' long. E., 2° lat. N., es capital de los battas, tiene comercio de benjuí, alcanfor y oro.

BARZANALLANA (D. Juan García de): este artículo biográfico, como los de todos los hombres, cuyos servicios á su patria se distinguen mas por la utilidad que por la brillantez, no puede encerrar la relacion de acontecimientos dramáticos, sino la de actos y pensamientos encaminados al cumplimiento de los deberes de un buen ciudadano que toma parte en la administracion pública; nació D. Juan en el pueblo de Naraval, 2 leguas de Luarca, en el principado de Asturias, el 13 de noviembre de 1779: sus padres, viejos hidalgos de escasa fortuna y cargados de numerosa familia, le enviaron á Madrid para que se dedicase al comercio, en el que por su honradez y aptitud logró una posicion honrosa: al estallar el movimiento nacional de 1808, fué uno de los que defendieron á Madrid, abandonándolo despues todo para ofrecer sus servicios al gobierno legítimo de la nacion: proscripto por el intruso, y confiscados sus bienes, entró en la carrera administrativa, habiendo sido nombrado en 1809 por la junta suprema gubernativa del reino, oficial de la direccion general de provisiones del ejército: de aquí pasó á ser vista primero de la aduana de Madrid en 1812, libre ya de los franceses la capital de la monarquía: suprimidas las aduanas interiores en 1820, en virtud del sistema constitucional, pasó á desempeñar la administracion de la de Santander, siendo despues succesivamente vista y contador de la de Cádiz: sus conocimientos teóricos y prácticos demostrados en estos destinos, hicieron se le nombrase gefe de la oficina de guias del "Puerto franco," al establecerse éste, declarándole intendente efectivo, siéndole despues en propiedad de las provincias de Cartagena, Salamanca, Aragon, Valencia, Barcelona y Cádiz, de la cual le separó la junta popular de la provincia, á consecuencia del pronunciamiento de 1840 por resistirse al trastorno del sistema de hacienda: el gobierno, sin embargo, aprovechó sus luces, nombrándole al momento vocal de la junta revisora de aranceles, despues de la directiva de aduanas, inspector de las de Andalucía, y últimamente director general de esta renta, cuyas funciones llenaba al acaecer su muerte en 15 de mayo de 1845: Cartagena le debió la admirable organizacion de su presidio y el establecimiento de su sociedad económica: en Salamanca le confió el conde de Toreno el ensayo de recaudadores de contribuciones independientes de los ayuntamientos, y desempeñando en todas las provincias el cargo de gefe político, unido al de intendente, dirigió su administracion con tal energía, inteligencia y patriotismo, que gobiernos, producto de diferentes partidos, le honraron con multiplicadas muestras de su consideracion y deferencia: propuesto por Asturias en 1843 para desempeñar el cargo de senador, recayó en su favor la eleccion de S. M., y en este puesto dió nuevas pruebas de su acendrado amor á su patria, á la que, como funcionario público habia servido, esponiendo varias veces su vida en circunstancias borrascosas: reputado como una especialidad en el ramo de aduanas, para cuya mejor

administracion habia publicado en 1816 una recopilacion de los aranceles españoles, y una traduccion del de Francia, con notas instructivas é interesantes, que aun todavía se consultan, su voto fué escuchado siempre que se trató de modificar este ramo de la legislacion económica: hombre esencialmente práctico, pero conocedor á la vez de las doctrinas mas progresivas, su voz se levantó siempre abogando porque se facilitase el comercio, de cuyo aumento esperaba el de la produccion española, el de la clase media y el de la navegacion, así como el que se estrechasen los lazos, hoy dia demasiado flojos, que unen á las provincias internas: para conseguir este fin, en sus numerosas memorias, proyectos de aranceles, leyes é instrucciones de aduanas y de represion del contrabando que, como secretario de diferentes comisiones tuvo que formular, opinó siempre por derechos moderados á la introduccion de efectos estranjeros, como una de las causas de que sea fácil la subsistencia y barato el trabajo nacional; por una circulacion interior, libre de toda traba, como medio eficaz de ahogar el espíritu provincial; y por el establecimiento de depósitos de los pocos efectos que debieran quedar prohibidos, pues siendo éstos el principal objeto de importacion en las colonias españolas, creia absurda la esperanza de que se aumentase el comercio con ellas, mientras estuviesen privados del principal elemento de cambio: en sus últimos dias habian adquirido nueva fuerza sus ideas liberales en comercio, en vista de los favorables resultados que para la industria han dado los aranceles de Bélgica y de la asociacion aduanera alemana, opinando por que deberia caminarse de modo que fuese posible unir las de España y Portugal, como medio de armonizar los intereses de ambas naciones, y sólida base de una política peninsular, cuyos inmensos resultados presentia con entusiasmo: cuéntanse entre los trabajos mas apreciables que ha dejado, un informe sobre el establecimiento de nuevas poblaciones en el término de Jerez de la Frontera, y el proyecto de ley de aduanas y aranceles que formuló en 1844, siendo director general, despues de haber tenido el placer de ver subir en un año los productos de la renta que administraba desde 93 millones á 114, cantidad que en su opinion era solo la mitad de lo que debia dar, reformada que fuese su legislacion: si como hombre de administracion, su inteligencia fué reconocida por todos los gobiernos, su patriotismo como hombre político, la templanza de sus opiniones y su odio á toda violencia é injusticia, le granjearon numerosos amigos, que su carácter sencillo y franco sabia conservar: individuo de varias sociedades económicas y artísticas, distinguido por condecoraciones españolas y estranjeras, llevó al sepulcro la estimacion y el respeto de los que en él veian un funcionario integérrimo, un celoso patricio, un buen amigo y un inmejorable padre de familias: en medio de la sensible pérdida que acaba de esperimentar el estado con la muerte del Sr. Barzanallana (1846), hay consuelo: su hijo mayor D. Manuel, actualmente subdirector de rentas, se ha hecho ya muy notable por sus grandes talentos y por sus conocimientos especiales en el ramo; y todos los hombres entendidos en la materia creen que un dia, acaso no muy lejano, reemplazará dignamente á su señor padre.

BÁRZENA (ALFONSO DE): español cordobés; fué discípulo del virtuoso Juan de Ávila, y entró en la Compañía de Jesus en 1565, teniendo que vencer para ello muchas dificultades: estuvo 23 años predicando el Evangelio en el Perú y en el Paraguay, para lo cual aprendió hasta once idiomas americanos, adquiriendo con razon el título que todos le dieron de "Apóstol del Perú:" fruto de su celo fué la conversion del último príncipe de los Incas, á quien hizo morir en el seno del cristianismo; falleció este celoso misionero en la capital del antiguo reino de los Incas, en el Perú, en 1598, á los 70 años de edad, dejando publicados un "Lexicon y un libro de oraciones" en cinco dialectos americanos: la edicion de esta obra en 1590, es la mas antigua entre las conocidas en Lima.

BARZIA y ZAMBRANA (JOSÉ DE): natural de Málaga; fué doctor en sagrada teología, canónigo del Sacro-Monte de Granada, y profesor de Sagrada Escritura: floreció á fines del siglo XVII, y fué uno de los mejores oradores cristianos de aquel tiempo; á pesar de su estilo difuso, de su erudicion escesiva, y del mal gusto que se habia ya introducido en el púlpito, los oradores cristianos encontrarán siempre en sus sermones, mucho que escoger y mucho que imitar, si los leen con discernimiento y crítica: sus sermones ó discursos componen 3 tomos en 4.° y en folio: el título de la obra, es "Despertador cristiano de sermones doctrinales sobre particulares asuntos," Granada, 1678.

BAS: pequeña isla sobre las costas de Francia (Finisterre), al N. de Saint-Pol-de-Leon; tiene 5.100 hab.

BASA (STA.): padeció martirio en Edesa de Siria durante la persecucion de Maximiano: Sta. Basa fué degollada despues de haber enviado á recibir la palma del martirio á sus hijos Teogonio, Agapio y Fidel: la iglesia celebra su fiesta el 21 de agosto: el martirologio romano menciona tambien á otras dos mártires del mismo nombre en los dias 6 de marzo y 10 de Agosto.

* BASAC ó BASACIO (FR. ARNALDO): francés de nacion, religioso franciscano de la provincia de Aquitania, de la cual pasó el año 1530 á la del santo Evangelio de México. Aprendió bien la lengua de los indios, y no solo les enseñó la doctrina cristiana, sino tambien las letras humanas: fué uno de los fundadores del colegio imperial de Santa Cruz de Tlatelolco, y enseñó la música con muy buen éxito á los indios de Cuautitlan y pueblos inmediatos. Falleció el P. Arnaldo en Tulancingo, muy amado de todos, y dejó MSS. unos "Sermones en lengua mexicana," y los "Evangelios y Epístolas de las misas de todo el año, traducidos á la lengua mexicana," de que hay un ejemplar en la librería del colegio de San Gregorio de México; esta traduccion, que se dice ser de mucho mérito, no pudo imprimirse en su tiempo, por estar entonces prohibidas las versiones de la Biblia en lenguas vulgares: levantada ya esa prohibicion, es demasiado tarde para que na-

die se atreva á imprimir un libro en mexicano.—Beristain.

* BASALENQUE (Fr. Diego): nació en Salamanca de Castilla el 25 de julio de 1577. De muy tierna edad vino á México, y fué su carrera literaria tan notable, que causaba la admiracion de los hombres mas eminentes de aquella época. El 4 de febrero de 1593 tomó el hábito en la provincia de agustinos del Dulce Nombre de Jesus, de donde pasó á la de Michoacan. No siendo el objeto de este artículo elogiar sus elevadas virtudes, nos ceñiremos á indicar la vasta estension de sus conocimientos, la asombrosa penetracion de su ingenio y la grave autoridad que mereció por estas circunstancias.

Era poeta latino, filósofo, teólogo y doctor en ambos derechos. Poseía todos los idiomas indígenas, el antiguo toscano, el hebreo y el griego. Las obras que escribió prueban que su vida fué muy laboriosa; hé aquí las que existen, en su mayor parte inéditas. Varios volúmenes de sermones; diccionarios muy copiosos del idioma mexicano, del pirniela ó matlalteingo; un volúmen esplicacion de la doctrina cristiana, y otro de lo concerniente á la recta administracion de los Sacramentos; comentarios breves sobre la mayor parte de los libros de la Sagrada Escritura; un tratado muy curioso, su título: "Conocimiento de la cuenta que llaman cuadrante, perteneciente á las catedrales:" "Introduccio ad jus civilis et canonicus." "Regulæ generales juris canonici per ordinem alphabeticum ordinatæ ac breviter expositæ." "Inder alphabeticus titulorum juris civiles, absque compendio, ut cognoscat quilibet disserte illos legere abreviatos." "De censuris." "De contractibus." "Declaracion literal de la misa en todos los idiomas del país." "Anhelatio animæ ad gloriam Dei." "Orígen de la provincia de los agustinos de Michoacán." Esta es una obra que debe consultarse siempre que se necesiten datos geográficos y estadísticos de esa parte del país, que se encontraron entre las vidas de algunos varones respetables, fundadores de aquella órden religiosa.

La pasion mas ardiente del P. M. Basalenque era la de la enseñanza. Puede formarse idea de ella por el sistema que siguió en los pueblos de Charo y de Tirepetío. Despues de haber instruido á los indígenas en su propio idioma y en el castellano, estudiaban lógica, física, matemáticas y la historia de la religion cristiana. Despreció la torpe costumbre de reunir en un periodo la enseñanza de tres ó cuatro ciencias diversas: daba lecciones en cátedras separadas, cuya luminosa idea pronto se olvidó por desgracia. Los descendientes del monarca de Michoacán leyeron la Iliada en la lengua de Homero, y conocian perfectamente á los mejores autores del siglo de Augusto. Las horas de recreacion de sus alumnos las empleaba en instruirlos en la música, y de tal manera propagó esa aficion entre los indígenas, que aun despues de tantos años se conserva en los pueblos de Charo, Cuitzeo, Taccámbaro y Tirepetío, donde residió por mas tiempo. La primera orquesta que hubo en Guayanganéo, despues Valladolid, ahora Morelia, fué la que llevó y dirigió el P. M. Basalenque el dia que se celebró la primera misa en aquella iglesia catedral.

Despues de todo lo que se ha dicho, no es estraño que su eminente virtud y su elevada sabiduría le hubieran grangeado tan grave autoridad, que sus dictámenes, en opinion del virey marqués de Gualdalcázar, debian respetarse como de un claustro de doctores. El Dr. Morquecho, presidente de la audiencia de México, y despues de la de Guadalajara, consultaba su parecer en los asuntos mas arduos. Las compañías de minas de Zacatecas y de San Luis Potosí estaban comprometidas á pasar siempre por lo que como árbitro decidiera en sus asuntos contenciosos, y jamas se vió, dice el autor de su vida, que apelaran de esos fallos.

Falleció el P. Basalenque en el pueblo de Charo, á los 74 años de su edad. La provincia de agustinos de Michoacán se honra justamente con este varon sabio y ejemplar. Sin embargo de haber trascurrido un periodo de cerca de 200 años, su cuerpo se conserva en pié en un sepulcro labrado en la iglesia de agustinos de Morelia. Hé aquí los epitafios que se leen en su lápida:

Ille Basalenque hic jacet
Qui variis lingüis locutus,
Scriptis loquitur mutus
Et docem est, quamvis tacet.

Basalenque aquí se encierra,
Pobre, vírgen, obediente,
Sabio, humilde, penitente
Y admiracion de la tierra.

México, Junio de 853.—M. Valdovinos.

BASAN (Fr.): grabador y mercader de estampas; nació en Paris en 1723, murió en 1797; ha hecho varias colecciones de grabados muy estimados: su obra se compone de 650 estampas, y forma 6 tomos en folio, Paris, 1762–79: se tiene tambien de él un "Diccionario de los grabados," 1767, 3 tomos en 12.°

BASAN: region de la Judea. (Véase Batanea.)

* BASARTE (San José de): congregacion del part. de Tepatitlan, dist. de la Barca, est. de Jalisco: dista 1½ leguas, al N¼. N. O. de su cabecera: pob. 250.

* BASASEACHIC: pueb. de la municip. de Jesus María, en el part. de Concepcion y est. de Chihuahua: tiene 125 hab.

BASEDOW (J. Bernardo): nació en Hamburgo en 1723, murió en Magdeburgo en 1790, enseñó la moral y las bellas letras en Soroe y Altona, en Dinamarca, y se entregó con ardor al estudio de la teología; pero habiéndose atraido grandes persecuciones á causa de sus opiniones atrevidas, renunció á la enseñanza y la teología para hacerse pedagogo: trató de reformar la educacion, y propuso en diferentes escritos un sistema nuevo, cuyas ideas habia sacado del "Emilio" de Rousseau y por el cual queria ejercitar las fuerzas físicas, tanto como las facultades del alma: encontró innumerables que le aprobaron su proyecto, y protegido por el príncipe de Anhal-Dessau, que gustaba de su

ideas, fundó en 1774, en Dessau, una escuela-modelo, en la que debia poner en práctica sus principios; la llamó "Philanthropinon," para espresar las miras filantrópicas que le animaban; este establecimiento tuvo poco éxito: Basedow era un hombre lleno de celo por el bien, pero grosero en sus modales, y entregado á la intemperancia: sus principales obras son: "Filosofía práctica para todas las clases," 1758; "De la educacion de los príncipes," traducido al francés por Bourgoing, Iverdun, 1777; "Filalecia ó consideraciones sobre las verdades de la religion y de la razon," 1764, obra en la que predicaba una religion puramente natural y que fué el orígen de las persecuciones que sufrió: "Tratado elemental ó coleccion metódica de los conocimientos necesarios á la instruccion de la juventud," 4 tomos, Dessau, 1774, obra en que se encuentra resumido todo lo que ha escrito sobre la educacion.

BASEILHAC. Véase Cosme (hermano.)

* BASIBURIACHIE: pueb. de la municip. de Isoquichic, part. de Cusihuirachic, est. de Chihuahua: hab. 102.

BASIENTO ó VASSENTO, CASUENTUS: rio del reino de Nápoles; nace cerca de Potenza, pasa por Bernalda, y cae en el golfo de Tarento: Metaponte, hoy destruida, estaba á su embocadura.

BASIL. (Véase Vasil.)

BASILEA: Basel en aleman, Bale en francés; canton de Suiza, capital del canton de Basilea inferior, sobre el Rhin (que la divide en grande y pequeña Basilea); tiene 20.000 hab., bella iglesia de Munster, casa capitular, arsenal, murallas, universidad (la única de Suiza), biblioteca, coleccion de medallas, sederías, estampacion de indianas, &c. y caminos de hierro: esta ciudad es el gran depósito del comercio entre la Alemania, la Suiza y la Francia: en otro tiempo fué ciudad imperial, y se reunió á la Suiza en 1501: celebróse en ella desde 1431 á 1443 un famoso concilio ecuménico en el cual quedaron arreglados gran número de puntos de disciplina eclesiástica; se depuso en él al papa Eugenio IV que no quiso reconocer la autoridad del concilio, y se opuso en 1438 al concilio de Ferrara: Amadeo, duque de Saboya (Félix V), fué nombrado pontífice en lugar de Eugenio IV: hánse firmado tambien en Basilea dos tratados célebres: uno en 1498 entre Maximiliano I y los suizos, que terminó la guerra de éstos con la confederacion de Suabia; el otro en 1795 entre la república francesa y la Prusia, que separó á este país de la coalicion contra la Francia: Basilea es patria de los Bernouilli, Euler y Holbein, y encierra los sepulcros de Erasmo y de Ana, esposa de Rodolfo de Habsburgo.

BASILEA (canton de): 11.° canton suizo entre los de Berna al O., Argovia al E., Soleure al S., y el gran ducado de Baden al N.; tiene 54.000 hab. (de los cuales 4.000 son católicos); su capital es Basilea: úsase en general el idioma francés: gobierno democrático; gran consejo compuesto de 150 miembros; pequeño consejo de 25 miembros, dos burgomaestres: el canton de Basilea fué admitido en la liga suiza en 1801: se divide en Basilea interior ó Basilea ciudad, y Basilea esterior ó Basilea campo.

BASILEA (obispado de): estado de la Europa antes de 1801, se componia de los países dependientes del imperio germánico y de una porcion independiente aliada de los 7 cantones suizos: ésta comprendia las ciudades de Bienne y Neuveville, y las señorías de Illfingen y del Thesemberg: la otra parte, incorporada al círculo del alto Rhin, tenia por ciudades principales, Porentruy, Bellelay, Delemont y Sauffen: este obispado se secularizó por la paz de Luneville (1801).

BASILIA, hoy BASILEA: ciudad de la Gran-Sequanesa, en la Galia Transalpina, entre los helvetti.

BASÍLICA: nombre griego que significa "Casa real:" en los primeros siglos de Roma se denominó así el edificio en que se hacia justicia y se trataban los asuntos de comercio, como si dijéramos la Bolsa: Vitrubio describe las basílicas como edificio, y Plinio por las funciones que se hacian en él: llegaron á ser tan grandes las basílicas de Augusto, Nerva y Trajano, que se las denominó "Plazas:" llegó á tener Roma 21 basílicas, siendo las mas célebres, la Antonina, construida por Antonino Pio; la Basílica argentaria, en donde se vendian todas las obras de platería; la de Cayo y Lucio, que hizo Augusto; la Julia, construida y descrita por Vitrubio; la Opimia, en el foro; la de Paulo, erigida por el cónsul Emilio Paulo, que gastó en ella 1.500 talentos y fué una de las obras mas maravillosas de Roma; la Poncia, erigida el año 566 de Roma, y la Sempronia: los cuatro templos principales de Roma, que son, San Juan de Letran, San Pedro, San Pablo y Santa María la Mayor, conservan aún el nombre de basílicas.

BASÍLICAS: se da este nombre á la coleccion de las leyes romanas de Adriano y Justiniano, traducidas al griego por órden de los emperadores Basilio y Leon el Filósofo (años 870 y 886), que fueron observadas en el imperio de Oriente, hasta su destruccion: esta recopilacion, que formaba 60 volúmenes, no ha llegado completa hasta nosotros, á pesar de la eficacia y esmero con que lo han procurado muchos célebres jurisconsultos.

BASILICATA: parte de la antigua Lucania, una de las 15 provincias continentales del reino de Nápoles, entre la Capitanata, la Cabria citerior, la tierra de Bari, los principados Ulterior y Citerior; está bañada por el golfo de Tarento y el Mediterráneo; tiene 360.000 hab.: capital, Matera: el Apenino la rodea; el Agri, el Basiento y el Bradano la riegan: son muy frecuentes en esta provincia los terremotos: su suelo es fértil, y su clima templado; pero está muy atrasada la agricultura.

BASILIDES: heresiarca y místico, nació en Alejandría en el siglo I de nuestra era, murió en el año 130: para esplicar el mal, imaginaba 365 cielos habitados por inteligencias de diferentes grados, y decia que el mundo habia sido creado por inteligencias de la última clase; atribuia dos almas á cada hombre para esplicar los combates de la ra-

zon y de las pasiones, y creia en la metempsícosis: creó el famoso "Abraxas," símbolo ó talisman formado de las letras que espresaban el número 365, que él decia ser el número mas agradable á la Divinidad: habia redactado un Evangelio que se ha estraviado: tuvo un gran número de discípulos que se llamaron "Basilidenses:" el mas célebre es Marcion.

BASILINA: segunda mujer de Julio Constantino, y madre del emperador Juliano: convertida primero á la fé católica, protegió á los cristianos de Éfeso; pero habiendo despues abrazado la heregía de Arrio, los persiguió: desterró á S. Eutropio, obispo de Andrinópolis.

BASILIO (S.): apellidado "el Grande," padre de la Iglesia griega; nació en 329 en Cesarea (Capadocia), de padres cristianos, estudió la literatura en Constantinopla y Atenas, donde hizo amistad con Gregorio Nazianceno y con el príncipe Juliano (despues emperador); de vuelta á su patria profesó la retórica y ejerció en ella la profesion de abogado con mucho éxito; pero en 357 renunció al mundo y se retiró á nna soledad en el Ponto, y fundó en él un monasterio á las orillas del Iris, que fué el modelo de casi todos los que se establecieron en Oriente: en 370 fué nombrado, á pesar de su resistencia, obispo de Cesarea, en Capadocia, y se ocupó con celo en la instruccion de su pueblo por medio de la predicacion; procuró restablecer la paz en la Iglesia y combatió muchas heregías, entre otras las de Arrio, de Apolinario y Eustacio: resistió al emperador Valente que queria obligarle á abrazar el arrianismo; este príncipe no pudo decidirse á firmar el decreto de su destierro: murió en 379: se celebra su fiesta el 2 de enero y el 14 de junio: ha dejado unas "Homilías, discursos, tratados de moral y de ascetismo, unos comentarios sobre diversas partes de la Escritura y un gran número de cartas:" en todas sus obras se admira una elocuencia dulce y florida, unida á una dialéctica severa y conocimientos profundos: la mas estimada de sus obras es el "Hexameron ó coleccion de discursos sobre los seis dias de la creacion:" todas las obras de S. Basilio han sido reunidas en 3 tomos en folio, greco-latinas, por Garnier y Marant, 1721–1730: se ha dado otra nueva edicion en casa de los hermanos Gaume, Paris, 1835–1840, 3 tomos grandes en 8.°: el "Hexameron" ha sido traducido al francés, y tambien las "Homilías" y las "Cartas," por el abate Auger, 1788: Hermant ha traducido sus "Ascéticas," 1661; el abate Leroy, uno de sus tratados de "Moral," 1663; Mr. Fremion ha dado y traducido el "Discurso sobre la utilidad de abolir la lectura de los libros paganos," Paris, 1819. Véase mas adelante Basilio (Órden de S.)

BASILIO (P. Antonio Jácome): jesuita natural de Nápoles. Habiendo pasado á nuestra república, y aprendido con perfeccion la lengua mexicana, vivió muchos años en el colegio de Tepotzotlan y en el Seminario de indios de San Gregorio de México, edificando á los de casa con sus religiosas costumbres, y aprovechando á los indios con grande celo y caridad: de aquí pasó á los taraumares, y en un pueblo recien convertido llamado Temoaichic, supo que los taraumares rebeldes querian matar á los españoles de la villa de Aguilar; y aunque sus fieles indios le prometieron ponerle en salvo, y con instancia le exhortaban que los siguiese y lo llevarian á otro pueblo seguro, respondió, que tambien eran ovejas suyas las de la villa, y que habia de asistirles á todo riesgo; y así fué, que entrándose en ella, y habiendo dispuesto para morir á los cristianos, fué con todos ellos atrozmente muerto; y los mismos indios que le quitaron la vida testificaron despues, que al tiempo de morir habian visto salir de la boca del padre un niño que voló al cielo, lo cual no habian visto en los demas cristianos que con él murieron, en que parece quiso Dios diferenciarlo por haber muerto como buen pastor dando la vida por sus ovejas: fué su glorioso martirio el 4 de Junio de 1650.—P. Oviedo.

BASILIO I, llamado el Macedonio: emperador griego (866–886); nació en Macedonia de padres pobres, era simple escudero, y gozó del favor de Miguel III, á quien agradó por su destreza en dirigir los caballos: Miguel lo asoció al imperio en 866, en reconocimiento de haberle salvado del patricio Bardas (Véase este nombre.); pocos meses despues Basilio se colocó en el trono por sí mismo, quitando la vida á Miguel, que meditaba su pérdida: se mostró digno del cetro, hizo con éxito la guerra en Oriente, espulsó á los sarracenos de la Sicilia, hizo brillar la justicia, y reformó los abusos: se conserva de él un "Tratado del arte de reinar," dedicado á su hijo Leon (publicado en Paris, 1584, greco-latino, y traducido al francés por Porcheron, 1590): habia empezado una coleccion de leyes en 60 libros, que concluyó su hijo, y que es conocida bajo el título de "Basílicas;" ha sido publicada en 1647 en Paris, por Fabrot, 7 tomos en folio, y mas recientemente por Heimbach, Leipsick, 1831: no es otra cosa que una traduccion griega y una continuacion del Digesto.

BASILIO II, llamado el Jóven: emperador (976–1025), hijo de Romano II: reinó en union de su hermano Constantino, despues de la muerte de Zimisces: sofocó las rebeliones de Bardas Selero y de Bardas Jocas, batió á los búlgaros (1013–1017), y reunió la Bulgaria al imperio de Oriente: habiendo hecho 15.000 prisioneros búlgaros, tuvo la crueldad de mandar que les sacaran los ojos, no perdonando mas que uno de cada ciento para que pudiesen guiar á los otros á su país.

BASILIO: gran duque de Rusia. (Véase Vassili.)

BASILIO (Adriana): hermana del poeta napolitano, conde de Turena: se hizo célebre en la poesía y la música, mereciendo los elogios de los escritores de aquella época: Marini y Toppi hacen mencion de sus "Composizioni in verso:" Adriana publicó en Roma, en 1637, en 4.°, un poema de su hermano, intitulado "Teagenes," cuyo argumento habia sacado de una obra de Heliodoro.

BASILIO (Órden de San): la mas antigua de las órdenes religiosas; ha tomado su nombre de San Basilio, obispo de Cesarea, que la instituyó en el

año 357, fundando un monasterio en una soledad del Ponto, á orillas del Iris, y al que dió una regla: esta órden, á que pertenecen casi todos los monasterios de Oriente, no pasó al Occidente hasta el año 1057, y tuvo en Italia muchos establecimientos importantes, entre los cuales se conservó el cultivo de la literatura griega: Barlaan y Besarion pertenecian á esta órden: esta antiquísima órden tuvo introduccion en España en el año de 1540, en que el obispo de Jaen dió esta regla á unos piadosos varones de su obispado, que deseaban consagrarse á la vida monástica: uno entre ellos fué elegido abad, y por último fueron unidos á la congregacion de basilios de Italia, por el Papa Gregorio XIII, en 1579.

BASILISA (Santa): esposa de San Julian de Antioquía: aunque se casaron por obedecer á sus padres, convinieron en vivir como casados en la apariencia: muertos los padres de San Julian, y guardando el voto de castidad que habian hecho á Dios, se separaron, repartiendo sus bienes á los pobres, y poniéndose á ejercer el oficio de maestros de educacion cristiana: supo Marciano, lugarteniente de Maximiano, en Antioquía, los muchos prosélitos que hacian los dos esposos, mandó prenderlos, y despues de padecer los mas horrorosos tormentos, alcanzaron la palma del martirio, siendo degollados el año 308: su fiesta es el 9 de enero: tambien hace conmemoracion la Iglesia de otras tres santas del mismo nombre, en los dias 22 de marzo, 15 de abril y 3 de setiembre.

BASILISCO, BASILISCUS: usurpador en Oriente; era hermano de Verina, mujer del emperador Leon I: despues de la muerte de Leon II, (474), disputó el trono á Zenon el Isaurano, que habia sido reconocido emperador: quedó algun tiempo dueño de Constantinopla; pero se hizo tan odioso, que todos sus partidarios le abandonaron, y Zenon pudo colocarse en el trono sin efusion de sangre (476): Basilisco fué preso y encerrado en una torre en Capadocia, donde murió de hambre: durante su reinado, la biblioteca de Constantinopla fué en parte destruida por un incendio.

BASILISCO: en heráldica, se pinta en palo, alado y la cola vibrada: espresa un trofeo conseguido, dando muerte al basilisco con la prevencion de su vista, porque dicen que si mira primero al hombre le mata, y al contrario si éste le mira antes: tambien simboliza la prevencion de los peligros.

BASILOWITZ (Iwan): Véase Iwan.

BASINA: mujer de Childerico, rey de los francos, y madre de Clodoveo: habia estado casada con Basin, rey de Turinga, que habia dado asilo á Childerico; pero abandonó á su primer esposo por seguir á este último cuando regresó á sus estados: de su segundo matrimonio nació Clodoveo I, en el año 465; pero mas que á esta circunstancia, debe Basina su celebridad á la famosa respuesta que dió á Childerico, cuando éste la preguntó por qué habia ido á unirse con él desde un país tan apartado; respuesta que nos ha conservado Gregorio de Tours: " He reconocido tu mérito y gran valor, y por eso " vengo á vivir contigo; porque debes saber que si " hubiese creido hallar al otro lado de los mares " un hombre mas inteligente y valeroso que tú, allí " hubiera ido á buscarle para vivir con él."

BASINA: hija de Chilperico y de Audovera: fué violada por los criados de la terrible Fredegunda, quienes ademas la afeitaron la cabeza, y la encerraron en un convento de Poitiers, donde murió á fines del siglo VI.

BASIUS (Juan): jurisconsulto célebre, natural de Leuwarden en Frisia: habiendo comenzado sus estudios en el pueblo de su nacimiento, fué á acabarlos en Lovaina: despues pasó á Francia, donde tomó el grado de doctor en derecho: de vuelta á su país, le fué muy útil por sus luces y por el uso que hizo de ellas: su mérito movió á la ciudad de Delf á llamarle para conferirle el cargo de secretario: se le debe una obra títulada "Paradoxanum diputationum Juris civilis libri quator,"en la que examinando las opuestas opiniones de los jurisconsultos sobre ciertas materias, trata de conciliarlas en muchos artículos.

BASKERVILLE: célebre impresor inglés; nació en 1706 en Wolverey, condado de Worcester, murió en 1775; fué maestro de escritura: consumió mucho tiempo y dinero en mejorar los caracteres de imprenta, dibujando, grabando y fundiendo todos los que empleó: dió, desde 1756 hasta 1775, gran número de hermosas ediciones, entre las que se notan las de Vigilio y de otros muchos clásicos latinos, las del "Paraiso perdido," de la "Biblia," del "Ariosto," &c.: despues de su muerte Beaumarchais adquirió sus caracteres y los empleó en su bella edicion de Voltaire, 1785, conocida bajo el nombre de edicion de Kehl, del lugar donde fué impresa: Baskerville tenia un odio mortal al cristianismo: no quiso ser enterrado en sagrado.

BASKIRS: tribu de Rusia, perteneciente á la familia turca, habita entre los rios Kama, Belaia, Ural y Volga, en los gobiernos de Perm y de Oremburgo, en número de cerca de 25.000 familias: los baskirs viven bajo tiendas; son valientes, ágiles, y sirven con frecuencia en los ejércitos rusos.

BASNAGE DE BEAUVAL (Jacobo): ministro protestante; nació en Ruan en 1653, murió en 1723; se refugió en Holanda cuando la revolucion del edicto de Nantes; se concilió la proteccion del gran pensionario Heinsio, y se aprovechó de ella para hacer buenos servicios á su país: contribuyó poderosamente á la conclusion del tratado de alianza con la Holanda, que firmó en 1717 el abate Dubois: se le debe, entre otras obras, "Historia de la Iglesia," Roterdam, 1699, 2 tomos en folio; "Historia de los judíos desde Jesucristo," 1706, 5 tomos en 12.°; "Disertaciones sobre los duelos y las órdenes de caballería," 1720.

BASNAGE DE BEAUVAL (Enrique): hermano del precedente, nació en 1656, murió en 1710; se refugió tambien á Holanda, y allí redactó desde 1687 á 1709, la "Historia de las obras de los sabios," coleccion periódica y continuacion de las "Noticias de la república de las letras," de Bayle.

BASOCHE: palabra francesa derivada de la

latina "basílica," palacio real: cuando los reyes de Francia habitaban el Palacio de justicia, los jueces, los abogados, los procuradores, y todos los individuos de justicia fueron designados bajo el nombre de "gente de la basoche ó basochianos," como se dice aun hoy, "gente de la curia:" los basochianos elegian un jefe que tomaba el título pomposo de "rey de la basoche," tenia una corte, grandes oficiales, una casa de moneda, y escudo de armas, que era de oro sobre campo azul; pasaba revista á sus vasallos todos los años, y les administraba justicia dos veces á la semana: los basochianos representaron mucho tiempo sainetes, farsas y autos sacramentales; pero el poco decoro con que lo hacian obligó á Francisco I á prohibir estas representaciones: Enrique III suprimió el título de rey de la basoche, y trasmitió al canciller todos sus derechos y privilegios.

BASORA: ciudad de la Turquía Asiática (Bagdad), á orillas del Chat-El-Arab, á 15 leg. N. del Golfo Pérsico y á 70 leg. S. E. de Bagdad, á los 45° 20' long. E., 30° 16' lat. N.; tiene 60,000 hab., bazares inmensos, calles irregulares, estrechas y sucias: las inundaciones del Chat-El-Arab hacen la ciudad muy malsana: Basora es una de las ciudades mas comerciantes de Asia; todas las naciones de Europa tienen en ella establecimientos mercantiles: fué mas grande y floreciente en otro tiempo: Omar la fundó en 636, la hizo capital de un bajalato particular: los persas y despues los turcos, (1638), se apoderaron de ella: fué reconquistada y ocupada por los persas (1773–1779), y hoy está en poder de los turcos, y depende del bajalato de Bagdad.

BASS: isla de Escocia (Haddington), á la entrada del estrecho de Forh.

BASS (Estrecho de): en Australia, á los 141 147° long. E. 38° 40'–41° lat. S., entre la Nueva Holanda y la tierra de Van-Diemen: descubierto por el cirujano Bass en 1798.

BASSANO (Jacobo da Ponte, llamado el Viejo): célebre pintor italiano, nació en 1510, en Bassano (de donde tomó el nombre), murió en 1592; tuvo por maestro á su padre, Francisco da Ponte, llamado tambien el "Bassan," pintor distinguido: pintó por el método de Ticiano y de Corregio, y sobresalió en los fondos: imitaba la naturaleza con tal perfeccion, que un dia Anibal Corraggio fué á tomar un libro que estaba pintado en un lienzo: fué escogido en union del Tintoreto y de Pablo Verones, para pintar el palacio de San Marcos en Venecia: sus cuadros mas estimados son: "José de Arimatea y el Nacimiento de Jesucristo:" en opinion de los artistas carecia de energía y variedad en sus asuntos: dejó cuatro hijos, que se distinguieron todos en la pintura, y para diferenciarle de ellos, se le llamó el Viejo: el museo español posee 15 cuadros de este célebre pintor, y otros muchos de sus dos hijos Francisco y Leandro, entre los cuales hay algunos de singular mérito.

BASSANO: ciudad del reino Lombardo-Veneto, á orillas del Brenta y á 5 leg. N. E. de Vicenza; tiene 11,760 hab., aceras de mármol, hermoso puente, paños, sederías, &c.: está bien edificada: en sus cercanías se hace cosecha de vinos muy estimados: es patria del Bassano, pintor célebre.

BASSANO (Duque de). Véase Maret (Hugo).

BASSARABA (Constantino Brancovan): príncipe de Valaquia, pretendia ser descendiente de la familia imperial de los Cantacuzenos: hizo un papel importante en la guerra que estalló entre los turcos y los rusos en 1710: acusado por Mazepa, el ketman de los cosacos, y por Demetrio Cantemir, príncipe de Moldavia, de haber protegido á los rusos, no pudo, á pesar de la derrota de Pedro el Grande, que fué en parte obra suya, y la rebelion de Cantemir, su acusador, justificarse á los ojos del sultan, que lo mandó estrangular con sus cuatro hijos, 1714.

BASSE-TERRE: (La): capital de la isla de Guadalupe, al S. O. de Pointe-á-Pitre, en la costa S. O. de la isla; tiene 4,800 hab., arsenal, fortaleza de Richepanse, que la defiende por el lado de la campiña, audiencia, grande hospital: llámase tambien Basse-Terre la capital de la isla de San Cristóbal, una de las pequeñas Antillas en la costa S. O.; tiene 6,000 hab.

BASSEIN, ó BASSIEN. (Véase Persaim).

BASSELIN (Oliveros): poeta popular, era propietario de un batan en el Val-de-Vire, en Normandía: se cree que murió hácia el año 1418: componia para sus amigos y sus vecinos canciones báquicas y redondillas, que se les llamó "Vaux de vire ó Vaudevires;" estas poesías han sido publicadas mucho despues de su muerte, en 1610, por Lehoux, uno de sus compatriotas, y reimpresas de un modo mas completo en Avranches, por J. Vraves, un tomo en 18.°, 1833; se ha supuesto, aunque sin fundamento, que este era el orígen del nombre francés de "Vaudeville;" otros creen que deriva de "Voix de Ville," palabra antigua con la que se designaban unas canciones mas semejantes á los vaudevilles franceses.

BASSEPORTE (Magdalena Francisca): francesa, pintora de plantas, flores, pájaros, &c.; nació en París en 1701: recibió lecciones del célebre Robert, y en 1732, reemplazó á Obriette como pintora del jardin del rey: murió esta artista de avanzada edad en 1780: los escritores franceses hacen muchos elogios de su habilidad y de la proteccion que dispensaba á todos los jóvenes en quienes descubria talentos distinguidos: un gran número de las obras de Magdalena Francisca se hallan en poder de varios particulares; pero la principal, que fué continuar la magnífica coleccion de plantas pintadas sobre vitela, que comenzó Gaston, duque de Orleans, se halla en el museo de historia natural, y es uno de los primores del arte.

BASSEVILLE (Nicolás Juan Hugon de): secretario de legacion en Nápoles por la Convencion: hallándose en Roma el 7 de enero, 1793, fué apedreado por una turba del pueblo, y herido de un navajazo, del que murió á pocas horas: la Convencion mandó hacer un ejemplar castigo de este atentado, y adoptó á su hijo en nombre de la república: Basseville escribió una "Mitología," 1784;

una "Vida de Francisco Lefort," 1786; unas "Memorias sobre la revolucion," 1790; y redactó varios periódicos políticos.

BASSI (Laura María Catalina): sábia bolonesa que llenó de admiracion á todos los hombres doctos del siglo XVIII: nació en 1711, y se aprovechó de tal modo de los muchos estudios que la dieron, que cuando solo tenia 20 años de edad, defendió públicamente varias conclusiones de filosofía: este certámen fué muy célebre, no solo por el gran número de doctores que arguyeron contra Laura, y quedaron vencidos, sino tambien porque asistieron á él los cardenales Lambertini y Grimaldy: los poetas de su época la tributaron á porfia justos elogios, y publicaron en Bolonia 2 volúmenes en 4.° que contenian las composiciones en versos italianos que se la dirigieron con aquel motivo: el primero salió á luz con el título: "Rimas á las conclusiones filosóficas sostenidas en el estudio público de Bolonia, por la ilustre Laura María Catalina Bassi," &c.: el segundo se intitulaba: "Rimas sobre la famosa aureola, y aclamadísima agregacion al colegio filosófico de la ilustre señora," &c., porque es de advertir que fué recibida académica del instituto de Bolonia: el senado de esta ciudad la nombró inmediatamente lectora de filosofía, y mandó acuñar en su honor una medalla, en cuyo anverso se veia su efigie, y en el reverso una Minerva con esta leyenda: "Solicui fas vidisse Minervam:" entre otras muchas academias que la abrieron sus puertas, debe citarse la de los "Arcades." Mr. Artaud dice que Laura hizo tambien rápidos progresos en el álgebra, la geometría y la lengua griega: que se casó en 1738 con Juan José Veratti, doctor en medicina, y que á pesar de haber dado á lùz doce hijos, y cumplir exactamente los deberes de madre, no descuidó los de profesora de física, haciendo varios descubrimientos sobre la compresion del aire: esta mujer estraordinaria murió de edad avanzada; tambien fué poetisa, y hay quien asegura que habia compuesto un poema épico, cuyo asunto estaba tomado de las últimas guerras de Italia; pero semejante obra no ha llegado á publicarse: pocas mujeres han recibido en Italia tantos honores y elogios como Laura Bassi.

BASSIEN. (Véase Caracalla y Heliogábalo).

* BASSOCO (D. Antonio de Bassoco, conde de su apellido): la breve reseña que vamos á hacer de este personaje, servirá, ademas de llenar los comunes objetos que la biografía se propone al trasmitir á la posteridad los retratos de las notabilidades, para consignar, antes de que completamente se borre su memoria, el tipo de los españoles, que pasados los tiempos de la conquista, venian á labrar su fortuna en las Américas, de los cuales habla tan ventajosamente D. Lúcas Alaman en su Historia de México, que llega á sentar la proposicion, de que ni España tuvo jamas, ni México volverá á tener semejante clase de poblacion.

De tal suerte los habituaba á la vida frugal y laboriosa el severo, y puede decirse monástico aprendizaje á que les sujetaba el método de las casas y negociaciones en que se acomodaban, que cualquiera que fuese su suerte ulterior, casi siempre próspera, por consecuencia forzosa de tales antecedentes, nunca abandonaban aquellos preciosos hábitos que tan útiles los hacian, mas aún para la sociedad en que vivian que para sí mismos.

Notábase entre sus rasgos característicos uno que, formando marcado contraste con lo que actualmente vemos, nos le presenta con cierto aire de candor infantil, pues tal podrá reputarse ahora, aquel desprendimiento con que franqueaban sus caudales para objetos de beneficencia pública y para subvenir á las urgencias del estado, sin aspirar á otra recompensa, y sí quedando muy satisfechos, con que la suprema autoridad del país les diese las gracias por tales servicios, y los pusiese con recomendacion en conocimiento del soberano. Indudable es tambien, que á ellos, ya obrando individualmente, y ya con mas eficacia por medio de los consulados del comercio, compuestos casi esclusivamente de los mismos, debió la metrópoli la conservacion de sus dominios en América, viéndoseles mas de una vez neutralizar con su patriotismo y conocimientos prácticos las desacertadas providencias, que por falta de éstos dictaba el gobierno de aquella.

Nació D. Antonio de Bassoco y Castañiza, en el valle de Gordefuela, encartaciones del muy noble y muy leal señorío de Vizcaya, á 16 de Octubre de 1738; y habiendo pasado muy jóven á México, al lado y bajo los auspicios de su tio D. Juan de Castañiza, marqués de Castañiza, que tambien fué uno de los mejores repúblicos que tuvo esta ciudad, progresó en el comercio á merced de esta sombra, y de su laboriosidad y honradez.

Casóse con su prima la Sra. D.ª María Teresa de Castañiza, que trayendo al matrimonio una considerable dote, le proporcionó dar mas ensanche á sus giros mercantiles, los cuales, y la negociacion de minas de Vetagrande, llegaron á formarle aquel cuantioso caudal, que despues de estraordinarias liberalidades, ascendia en el tiempo de su muerte, á la suma de 2.646,000 pesos.

Desde el año de 1774 empezó á prestar sus servicios al comun, desempeñando con el mayor celo el cargo de regidor de esta ciudad, de la que fué síndico en el siguiente, corriendo en ambos con la comision de comprar maices para el abasto público, y desempeñando la propia comision en el de 76, aunque ya no era individuo del ayuntamiento.

Fuélo en el de 1786 de la junta estraordinaria nombrada por el virey, para ocurrir á la gran calamidad del hambre que se esperimentaba, encomendándosele las compras de maiz, y la construccion del camino, que entonces se hizo desde esta ciudad al pueblo de San Angel, con el fin de ocupar y mantener la mucha gente, que emigrada de sus pueblos, andaba á bandadas por las calles de esta ciudad, metiéndose á pedir limosna á las casas en la misma forma.

No solo hizo, como en aquellos tiempos se acostumbraba, gratuitamente tales servicios, sino que mas de una vez puso tambien para ellos su propio caudal, sin premio ni interes alguno, como cuando en el año de 87, la audiencia gobernando por muerte

del conde de Galvez, le nombró para proveer la alhóndiga á consulta de la ciudad, con cuyo abasto de carnes corrió tambien, poniendo para estos objetos su dinero y el de otros, que se procuró con su responsabilidad, y en el año de 97 asoció y dirigió á los repúblicos comisionados por la N. E. para correr por su cuenta con el abasto, á cuyo fin prestó gratuitamente 25,000 pesos, servicios que repitió en iguales términos en los años 1806 y 1809.

Varias veces fué nombrado alcalde ordinario, fungiendo de corregidor en una, por la supresion temporal de esta plaza; y en cuantas calamidades de viruelas y pestes se esperimentaron durante su vida, se le vió figurar en primer término, sirviendo con su persona y con su dinero en las comisiones nombradas con tales motivos.

Fué tambien elector, diputado, cónsul, prior, y gefe del partido vizcaino en el consulado de México, que entre otras muchas comisiones con que le distinguió, le encargó la direccion del nuevo camino carretero de la capital al puerto de Veracruz, pasando por las villas de Orizava y Córdoba, en la que trabajó mucho personalmente y con su acostumbrado desinteres.

El muy R. arzobispo D. Alonso Nuñez de Haro y Peralta, le nombró para que corriera en calidad de síndico, con la edificacion del nuevo convento de religiosas de la Enseñanza, y para acelerar la obra, porque éstas corrian mucho riesgo en el viejo por su estado ruinoso, suplió cosa de 70,000 pesos, de los que quedaron debiéndole mas de 40,000.

A sus espensas edificó el colegio que es anexo al referido convento, con gasto de mas de 110.000 pesos, formando salones para escuelas públicas en que entran ó pueden entrar de 500 á 600 niñas, y sala de labor y habitacion para 150 colegialas, con lo competente para las religiosas maestras, por cuyo señalado servicio mandó á las monjas aquel prelado que le fundasen un aniversario que comenzase á correr en su vida, y en atencion á la pobreza de la comunidad le costeó S. Illma. mientras fué arzobispo.

Nombrado en 1807 tesorero de la casa de expósitos, mas conocida con el nombre de la Cuna, desempeñó este encargo hasta su muerte, en cuyo tiempo salió alcanzando en las cuentas al establecimiento por lo que le habia suplido, en 49.365 pesos 5 reales.

A sus espensas edificó tambien el templo de Ntra. Sra. de Loreto, en el cual habia invertido hasta el dia de su fallecimiento, la suma de 217.194 pesos 3 reales ¾, y continuado despues por su esposa, subió, con inclusion del legado que para este fin habia dejado el antes mencionado D. Juan Castañiza, padre de esta señora, y las alhajas que de antiguo tenia la imágen de la Santísima Vírgen, á cosa de 300.000 pesos.

Lástima que el conde, prevenido contra D. Manuel Tolsa por alguna de sus construcciones, no le hubiera encargado la de este templo conforme al plan que le presentó de una preciosísima rotunda, cuyo diseño debe de estar en poder de la junta del colegio de San Gregorio, teniendo tanto empeño en ejecutarla, que se comprometia á poner de su bolsa lo que costase sobre cierta cantidad que él fijaba y nosotros no recordamos, aunque sí que era muy inferior á lo que costó; y creemos que en ninguna hubiera quedado mejor aquel artista, que si faltó alguna vez á lo que exigia la utilidad, abundaba en gusto para lo bello y lo suntuoso. Encomendóse la obra á Castera, que jamas llegó á presentar un plan, pero sí se conoce por las pequeñas torres y grande cúpula, que vió el de Tolsa para desfigurarle y formar de él una que podria llamarse parodia.

Por falta de Castera se encargó de su conclusion el arquitecto D. José Paz, pero ya no era tiempo de corregir sus defectos y hubo de limitarse á concluirle con la economía que exigia la decadencia que esperimentaba el caudal de la casa del Sr. Bassoco, consistente en su mayor parte en imposiciones sobre fondos públicos, por consecuencia de la insurreccion comenzada el año de 10.

Al hablar de las liberalidades del Sr. Bassoco, quisiéramos especificar las fechas y partidas de sus donativos y préstamos para persuadir mas de la verdad en unos tiempos tan desemejantes de aquellos en este punto, y pudiéramos hacerlo, porque hemos tenido á la vista los datos que los comprueban; mas en obsequio de la brevedad omitiremos la especificacion, concretándonos á decir que la suma de las cantidades que prestó, fuera de las ya especificadas, sin premio ni interes, tanto al gobierno de la metrópoli como á los de Nueva España desde 1772 hasta el fin de sus dias, asciende, segun aquellos, á la cantidad de 1.854.585 pesos 5 reales, y la de sus donativos á 125.000 pesos.

Ademas abrió en favor de la division del célebre D. Francisco Espoz y Mina una suscricion que pasó de 25.000 pesos, y en que fué uno de los primeros contribuyentes, cuyo auxilio recibió aquel caudillo cuando estaba sitiando á Jaca con su division fuerte de 10.000 infantes y de 1.500 caballos con un tren de artillería de 70 piezas de todos calibres, y de ellas 56 tomadas al enemigo en varias acciones, segun escribió Mina en la carta con que le dió las gracias, y en la cual, hablando de lo hecho por su division en tan desesperada lucha, le dice, entre otras cosas, que habia gastado en confidencias y espionaje de 4 á 5 millones de reales, merced á lo cual y al valor de sus soldados, llevaban los enemigos perdidos entre sus manos unos 40.000 hombres.

Constante hasta sus últimos dias en su sistema de servir á la patria con su caudal y su persona, admitió á la edad de 72 años el mando del 2.° batallon de patriotas de Fernando VII, uno de los cuerpos cívicos formados en México con motivo del alzamiento de 1810, en el cual gastó algunos miles de pesos y á cuya cabeza no hacia desairado papel á pesar de su avanzada edad, ostentándose vistoso por su erguida talla y su rubicunda tez.

Tan repetidos y señalados servicios no podian menos de llegar á la corte, aunque distante, y así es que los reyes y la regencia del reino á su vez por la notoriedad de ellos y con vista de las recomendaciones que en distintas ocasiones les dirigieron de

la ciudad de México el consulado y varios vireyes le condecoraron: primero con la cruz de Cárlos III, y succesivamente con los honores de contador principal de ejército, de intendente de provincia, y por último, con el título de condè de Bassoco, libre por su vida de los derechos de lanzas y medias anatas.

Colmado de merecimientos, rindió su espíritu, por consecuencia de una pulmonía, sin dejar sucesion, el dia 26 de noviembre de 1814, y fué sepultado en medio de un sentimiento universal en la iglesia del convento de S. Francisco de México.

Grata debe ser su memoria á este país, en donde principalmente ejerció su beneficencia y liberalidad y por el que tenia tan marcada predileccion, que cuando alguno le anunciaba ó le decian de otros que se trasladaban á la Península, solia decir con mal disimulado sentimiento: "aquí está mi medio para el viaje;" y nosotros toda vez que tengamos ocasion de delinear caracteres tan nobles y elevados, podremos creer que no siempre hay razon para decir con un sabio de la antigüedad: "pudet me generis humani."

BASSOMPIERRE (Francisco de): mariscal de Francia; nació en el castillo de Harouel, en Lorena, en 1579: despues de haber viajado por Italia y todo el reino de Nápoles, se fijó en la corte de Enrique IV, donde por su bella presencia y su talento, así como por su gusto al lujo, el juego y la galantería, se hizo muy necesario: figuró y se distinguió mucho en la mayor parte de las guerras que Enrique IV y Luis XIII tuvieron que sostener: sus servicios le valieron en 1614 el empleo de oonorel general de los suizos y grisones: Luis XIII le creó mariscal de Francia en 1622, y lo empleó en diversas embajadas: á pesar de sus servicios, el cardenal de Richelieu, irritado de la parte que habia tomado en algunas intrigas contra él, lo mandó prender y conducir á la Bastilla (1631); allí estuvo 12 años y no consiguió su libertad hasta la muerte del cardenal en 1643; murió en 1646: se tiene de él, "Memorias del mariscal de Bassompierre, que contienen la historia de su vida," Colonia, 1665; "Embajadas del mariscal Bassompierre en España, en Suiza y en Inglaterra," Colonia, 1668; "Nuevas memorias," &c., reunidas por el presidente Henaldo, y publicadas por Mr. Serieys, Paris, 1802, 1 tomo en 8.°, cuya autenticidad es dudosa: dícese que estas últimas obras las habia compuesto en su prision.

BAST (Federico Jacobo): sabio helenista, secretario de la legacion de Hesse-Darmstadt, en el congreso de Rastadt, corresponsal del instituto; nació en 1772, en el Hesse, murió en 1811 en Paris; ha dado un "Comentario crítico sobre el banquete de Platon," y una "Carta crítica á Mr. Boissonnade, sobre Antonino Liberalis, Parthenius y Aristenetes," 1805, en 8.°

BASTAN: valle de España, en la prov. de Navarra, con 7,500 hab., distribuidos en los 14 pueblos de Almandoz, Aniz, Arizcum, Arrayoz, Azpilcueta, Berrueta, Elizondo, Elbetea, Erazu, Garzam, Lacaroz, Oronoz, Ziga é Irurita: está situado en las vertientes de los Pirineos lindando con Francia, y entre ásperas y empinadas cumbres: tiene 7 leguas de largo y 5 de ancho, siendo su punto céntrico Elizondo, á igual distancia de Pamplona y de Bayona: los bastaneses son hijosdalgo, necesitándose para ser vecino de este valle, probar la limpieza de sangre con documentos que lo acrediten, presentándolos en junta general del valle: los 14 pueblos dichos no tienen territorio señalado, estando todo el valle indiviso, á escepcion de las propiedades de los particulares, por lo cual gozan todos los vecinos con rigurosa igualdad de sus beneficios, cuya unidad indica su primitivo nombre Bat-zan, que en idioma del país significa "Soy uno:" á escepcion de las últimas variaciones, se gobierna por una legislacion municipal, compuesta en su mayor parte de artículos rurales: bañan este valle varios riachuelos, siendo el principal el Bidasoa, que toma este nombre en el puente llamado Bastanzubi, y abunda en truchas y anguilas: tiene abundantes arboledas, y cada vecino la obligacion anual de plantar cierto número de árboles, así como cada pueblo el cuidado de un trozo de camino: sus servicios son muchos tambien: D. Alfonso el Batallador se tituló rey de Bastan en 1132 por sus esfuerzos para la rendicion de Bayona de Francia; y en 1212 le condecoró D. Sancho el Fuerte con el blason de un tablero escaqueado de blanco y negro, por la activa parte que tomaron sus habitantes en la célebre batalla de las Navas, con otras muchas distinciones que obtuvo posteriormente de los estados de Navarra, y de los reyes que se succedieron: es patria ademas este valle, de muchos varones ilustres en las principales carreras del estado, y desde principios del último siglo puede erigir águilas imperiales en la fachada de su casa consistorial, y en la nativa de cada uno, á la memoria de cualesquiera de sus hijos que lleguen á la cumbre de sus respectivas carreras, por lo cual se ven en sus puertas las correspondientes á los varones ilustres que ha producido, leyéndose en sus centros sus nombres y las dignidades, títulos y condecoraciones que debieron á sus soberanos.

BASTARDOS (guerra de los): Véase Cárlos IV (Francia).

BASTARNES: pueblos de la Europa bárbara, entre los antiguos; ocupaban la Podolia y una parte de la Moldavia: vivian del pillaje y servian como mercenarios: Perseo, rey de Macedonia, los llamó para pelear contra los romanos (168 años antes de Jesucristo): se llaman Alpes bastárnicos la mitad oriental de los montes Krapack que atraviesa el país de los antiguos bastarnes.

BASTETANOS, y tambien BASTULOS: antiguos habitadores de la España en la comarca que mediaba desde el cabo Trafalgar, frente al África, hasta el monte Orospeda: los pueblos del litoral eran los que principalmente se llamaban bastulos, siendo los bastetanos los de tierra adentro hácia los límites de Andalucía y Murcia.

BASTI, hoy BARA: ciudad de la Hispania (Bética), capital de los "Bastitani."

BASTIA: capital de distrito (Córcega), en la costa E. al N. E. de Ajaccio: tiene 12.846 hab.: es

plaza de armas de primera clase, y capital de la 17.ª division militar: esta ciudad, construida en forma de anfiteatro, tiene colegio real (1843), destilatorios, comercio en vinos, aceites, cueros y coral: Bastia, "Mantinum," era en otro tiempo la capital de la isla: cuando la isla de Córcega formaba dos departamentos, era la capital del de Golo: los ingleses la tomaron en 1748 y 1794; los austriacos y los piamonteses la sitiaron inútilmente en 1748.—El distrito de Bastia tiene 20 cantones: (Borgo, Brando, Campile, Campitello, Cervione, Lama, Luri, Murato, Nonza, Oletta, Pero e case-vecchie Porta, Rogliano, San Florencio, San Martino, San Nicolao, San Pietro, Vescovato y Bastia, que se cuenta por dos), 113 pueb. y 63.764 hab.

BASTIDE: nombre que en provenzal quiere decir "Casa de campo;" se dá en el Mediodía á un gran número de lugares, en particular á dos cabezas de canton.

BASTIE (Juan Francisco): librero y editor; nació en Paris en 1747, murió en 1824: ha dado una traduccion nueva, ó mas bien revisada, de las cartas de "Heloisa y Abelardo," 1782, 2 tomos en 8.° y en 12.°; "La nueva casa rústica," 1798, 3 tomos en 4.°; "Nuevo manual del jardinero," 1827, 2 tomos en 12.°, y crecido número de ediciones; las mas conocidas son las de Apuleo, Montaigne, Charron, Boileau, Rollin, Rabelais, La Bruyere, Buffon, Sterne, Scarron, d'Alembert, Plutarco (traduccion de Belin de Ballu), &c.

BASTILLA: nombre que tenian en otro tiempo todos los castillos fortificados, pero que despues se ha dado en particular á una célebre fortaleza, situada en Paris, en la plaza que separa la calle de San Antonio, del arrabal del mismo nombre; servia á un mismo tiempo de fortaleza para defensa de la ciudad y de prision de estado: la Bastilla empezada en 1369 por Aubriot, preboste de Paris, y el primero que fué encerrado en ella, no se acabó hasta 1388: fué tomada y destruida por el pueblo de Paris el 14 y 15 de julio de 1789: su "Historia" ha sido escrita por Delort (1827).

BASTIMENTOS: islotes del mar de las Antillas, cerca del istmo de Panamá, á los 82° long. O., 9° 30' lat. N.: son estériles é inhabitados.

BASTON: el uso del baston como insignia de poder ó de dignidad, es muy antiguo: en las edades mas remotas, no solo los príncipes, sino tambien las personas mas respetables, jueces, capitanes, &c., llevaban como señal de distincion un baston en forma de cetro: la Sagrada Escritura nos habla terminantemente de su uso; y Homero, que en sus obras inmortales no cita coronas ni diademas, indica el cetro y el baston de distincion: los principales magistrados romanos llevaban bastones como señal de su dignidad: el del cónsul era de marfil; el del pretor de oro, y el de los augures (lituus), encorvado en forma de báculo, servia para lo que llamaban "dividir el cielo."—Los lacedemonios, en tiempo de paz, llevaban bastones: el de mando de sus generales, se llamaba "Skitale;" el de los embajadores "Caduceo:" el baston pastoral es de orígen antiquísimo; pero hasta el siglo XI no se hace mencion entre los prelados del báculo: los primeros báculos no eran al principio en verdad otra cosa que simples bastones de madera en forma de T, que servian de apoyo á los obispos ancianos; despues ya se hicieron de mayor altura y encorvados, y por último se construyeron de metal y en la forma que hoy conservan: es muy notable que entre los romanos, los golpes de baston no infamaban al que los recibia: en la actualidad, el baston continúa siendo la señal de mando de los generales de los ejércitos, y tambien le usan los coroneles, comandantes y primeros ayudantes de los cuerpos: los jueces de la administracion civil, los magistrados y gefes, y muchos otros funcionarios públicos y dependientes de justicia llevan baston, como insignia de su mayor ó menor autoridad.

BASTON: en heráldica, puede ser de dos maneras; de "Banda ó Barra," y su latitud de cuarta parte de una de ambas piezas, ya llegue de un ángulo á otro del escudo, ó ya se quede en el centro con el quinto de latitud de ellas, en cuyo caso se llama "Baston recortado ó Piry:" siempre que esté en el sentido de barra debe esplicarse, pues el de banda es su natural posicion.

BASTULOS PŒNOS: pueblos de la Hispania (Bética), al S. y en las costas del Mediterráneo; su capital era Malaca.

* BATACÓRA: pueb. de pimas, del dist. y part. de Baroyeca, est. de Sonora.

BATALLADA: se dice en heráldica de la lengüeta ó badajo de la campana, cuando es de diferente esmalte que el de ésta.

BATALLAS CÉLEBRES: nuestros lectores han podio observar que las mencionamos en los artículos respectivos á los pueblos ó sitios en que se han dado: así es, que no hay para que hacer un artículo estenso y especial bajo este título: diremos tan solo que las batallas de Maraton, Mantinea, Granico, Isso, Heráclea, del Tesino, Trebia, Canas, Farsalia, Accio, Aquilea, Guadalete, Roncesvalles, Creci, Pavía, San Quintin, Lepanto, Villalar, Alcántara, Malplaquet, Villaviciosa, Finisterre, Trafalgar y la mayor parte de las que dió Napoleon Bonaparte, serán para siempre célebres.

BATALLON SAGRADO, ó INVENCIBLE: dióse este nombre á un cuerpo de trescientos tebanos de Beocia, asalariados y sostenidos á espensas de la ciudad de Tebas: dícese que este batallon se componia de enamorados, y que estos hombres, unidos por el sentimiento del amor, eran invencibles: Añádese que al alistarlos se les obligaba ir á jurar fé y lealtad sobre la tumba de Iolans ó Hilar, favorito de Hércules.

BATANEA, BATANÆA, antes BASAN: pequeña region de Judea, entre el Jordan y los montes Galaad.

BATAVA CASTRA: ciudad de Vindelicia, hoy Passau.

BATAVIA: capital de la isla de Java, y de todos los establecimientos holandeses en la India en la costa N., á los 104° 34' long. E., 6° 12' lat. S.; tiene 50.000 hab.: puerto grande y cómodo, aunque poco profundo; muy buena rada, bellos cana-

les, muchos monumentos, casa capitular, almacenes de marina, casa del gobernador general, palacio, hospital militar, teatro, &c.: sociedad de artes y ciencias, escuelas diversas.—Batavia está edificada donde estuvo la antigua y célebre ciudad de Jacatra: ha sido mucho tiempo el punto mas enfermizo del mundo: en el principio de este siglo, el general Dændels la abandonó haciendo capital á Surabaya, y su destruccion fué casi completa: Vander Capellen, la hizo renacer volviendo á colocar en ella la direccion del gobierno, y tomando medidas eficaces para la salubridad.

BATAVODURUM: hoy Wick-Durstede (Holanda).

BATAVORUM, OPPIDUM: hoy "Batemburgo."

BATAVORUM: ínsula. Véase BATAVOS (isla de los).

BÁTAVOS, BATAVI: pueblos de orígen germano; habitaban los países que se llamaron la Isla de los Bátavos (Batavorum insula), entre el Rhin y el Wahal: su nombre se estiende vulgarmente á toda la Holanda actual: fueron unidos á los cattes, pero espulsados por este pueblo vinieron al país que ha conservado su nombre: fueron aliados y tributarios de los romanos, y tambien estuvieron en guerra con ellos: eran muy aguerridos: la revolucion de Civilis en tiempo de Vitelio y Vespasiano, es el hecho mas notable de la historia de los bátavos: en los siglos VI y VII, el nombre de bátavos se pierde y da lugar al de los brisones: queda un resto de este antiguo pueblo con el nombre de Betuwe que conserva un distrito de la antigua Isla de los Bátavos.

BÁTAVOS (ISLA DE LOS), BATAVORUM INSULA: hoy Bommeler-Waard.

BATCHIAN: una de las islas Molucas al N. E. de Gilolo; capital, Sabongo: es tributaria de los holandeses.

BATEMBURGO, OPPIDUM BATAVORUM: ciudad de Holanda (Gueldra), á orillas del Mosa y al S. O. de Nimega: tiene 500 hab.: está muy decaida desde el tiempo de los antiguos.

BATH (es decir, BAÑO,) AQUÆ SOLIS ó AQUÆ CALIDÆ: ciudad de Inglaterra (Somerset), á orillas del Avon, que es navegable en aquel punto, al S. E. de Bristol; tiene 50.800 hab., obispado, hermosa catedral gótica, magnífico teatro y hermoso bazar: las casas están bien construidas, y Bath es una de las mas bonitas ciudades de Europa: hay varios establecimientos literarios, gimnasio, sociedad de agricultura, sociedad de letras y de ciencias, sociedad filosófica, sociedad musical de Bath, baños calientes muy celebrados, donde acude toda la alta sociedad de todos los puntos de Inglaterra, y vestigios de antigüedades y ruinas de un templo de Minerva elevado por Agrícola.—Hay en los Estados-Unidos cuatro ciudades y algunos condados con el nombre de Bath: las ciudades están en la Carolina del Norte, en Virginia, en el Maine, en el estado de Nueva-York: la del Maine es la mas importante, y está á orillas del Kennebeck; tiene almacenes de construccion, y 4.000 hab.

* BATHA (SANTA MARÍA): pueb. de la municipalidad de Tlaxcoapan, part. y dist. de Tula, est. de México.

BATHORI: pueblo de Hungría en el condado de Szaboltsch, pertenecia á la célebre familia húngara, que tomó de allí el nombre de Bathori.—Esta familia, una de las mas antiguas de Alemania, se dividió en el siglo XV en dos ramas, la de Etsed, y la de Somlio: esta última ha dado á la Transilvania cinco príncipes, y á Polonia uno de sus mas grandes reyes, Estéban Bathori.

BATHORI (ESTÉBAN): rey de Polonia; nació en 1532, de una de las familias mas nobles y mas antiguas de Hungría; fué elegido príncipe de Transilvania en 1571, y succedió en 1575 á Enrique de Valois, rey de Polonia, por la influencia de Amurates III, que le apoyó contra su competidor Maximiliano de Austria: reconquistó á Dantzick de que estaba apoderado este último, obligó á los rusos á cederle la Curlandia y parte de la Libonia, haciendo sábias reformas en el gobierno civil: pensaba hacer de Polonia un reino hereditario, cuando murió en 1586 de un arrebato de cólera: fué reemplazado en Transilvania por su hermano primogénito Cristóbal Bathori, que reinó desde 1576 hasta 1581, y se alió á los turcos: Segismundo Bathori, hijo de Cristóbal, le succedió en Transilvania en 1581: este príncipe belicoso, aunque estravagante y caprichoso, se alió tan pronto á los turcos como al Austria: dejó y tomó tres veces la corona, y la cedió por último al emperador Rodolfo en 1602, retirándose á Praga, donde murió oscurecido en 1603: Gabriel Bathori, hermano de Segismundo, fué elegido príncipe de Transilvania en 1608: se hizo tan odioso, que sus vasallos le depusieron, 1613: murió poco despues asesinado: despues de Gabriel, el principado salió de esta familia.

BATHURST: se ha dado este nombre á muchos establecimientos ingleses, en honor de la noble familia de Bathurst: los principales sitios de este nombre están en la colonia del cabo de Buena Esperanza, distrito de Albani, y en la Senegambia, á la embocadura del Gambia.

BATHURST (CONDES DE): esta familia inglesa, trae su orígen de la conquista de Inglaterra por Guillermo el Conquistador: uno de sus individuos, Rafael Bathurst, nació en 1620, murió en 1704, y se distinguió como médico, poeta, teólogo y físico. —Allen, conde de Bathurst, nació en 1684, murió en 1775; fué en tiempo de la reina Ana uno de los miembros mas distinguidos del partido tory en el parlamento, y adversario del ministro Horacio Walpole: fué nombrado par y baron de Bettlesden en 1711, y conde en 1772: era abuelo de lord Enrique Bathurst, ministro de Jorge IV, y uno de los torys mas exaltados: Pope y Swift fueron sus íntimos amigos.

BATIGNOLLES-MONCEAUX (LOS): pueb. del depart. del Sena, al N. de los muros de Paris, cerca de la barrera Clichy, canton de Neuilly: tiene 11.566 hab.: el camino de hierro de Paris á San German atraviesa este pueblo por un vasto subterráneo.

BATILDE (Sta.): reina de Francia: era estraordinariamente bella, y desde la condicion de esclava llegó á ocupar el trono de Francia, casándose con Clodoveo II á mediados del siglo VII: Batilde dió á luz tres príncipes, que despues reinaron con los nombres de Clotario III, Childerico II y Teodorico III: cuando murió Clodoveo gobernó su viuda la Francia con sabiduría y prudencia por espacio de diez años; despues fué calumuiada por los magnates del reino, y se retiró el año 665 al monasterio de Chelles, que la debia su fundacion: allí murió en 680: sus buenas obras y eminentes virtudes la valieron ser colocada en el catálogo de los santos: la Iglesia celebra su fiesta el dia 26 de enero.

BATILIO: jóven de Samos, notable por su belleza; fué amado de Policrates y Anacreonte, que o ha celebrado en sus versos.

BATILIO: célebre pantomímico; nació en Alejandría cerca de 50 años antes de Jesucristo; vino á Roma en tiempo de Augusto, y fué el rival de Pílades: sobresalió sobre todo, en el género cómico y en los asuntos voluptuosos: habia sido esclavo de Mecenas, que le dió libertad.

BATO: pastor de Pylos; fué trasformado por Mercurio en piedra de toque por haber revelado el sitio en que este dios habia escondido los rebaños que robó á Apolo: el nombre de Bato "Battus," quiere decir en griego "charlatan, hablador."

BATO: nació en Thera, una de las Cicladas; conducia una colonia á Africa, por órden del oráculo de Delfos, y edificó allí á Cirena por los años 630 antes de Jesucristo: reinó 40 años: muchos de sus succesores tuvieron tambien el nombre de Bato, pero no se sabe nada notable de ellos.

BATON (Francisco de): religioso carmelita español en el principado de Cataluña: enseñó en la universidad de Paris la teología con sumo aplauso, segun el testimonio de Tritemeo, y se distinguió de tal manera entre los demas profesores, que mereció el renombre de "doctor sublime:" dió á luz un "Comentario sobre el maestro de las sentencias."

* BATOPILAS: part. del est. de Chihuahua: está dividido en 6 municipalidades, con una villa, 34 pueb., 3 haciendas, 32 ranchos, y 18,322 hab.: mide 849 leg. cuadradas.

* BATOPILAS: villa cab. de la municip. y part. de su nombre: poblacion 544 hab.

* BATOPILILLAS: pueb. del part. de Concepcion, en el est. de Chihuahua.

BATRUN, BOTRUS: ciudad de Siria (Trípoli), al S. de Trípoli, cerca del mar: tiene una rada segura y muy frecuentada.

BATTAS: pueblo malayo, que habita en la costa O. y en el interior de Sumatra, confina con el reino de Achem, el imperio de Menangkabú y el gobierno holandés de Padang: es una especie de confederacion formada de muchas capitales de distrito: plazas principales: Barus ó Varus, Tappanuli y Sapisang: este pueblo es antropófago.

BATTERSEA: ciudad de Inglaterra (Surrey), al S. O. de Lóndres, y en la márgen derecha del Támesis: se vé en la iglesia el mausoleo del lord Bolingbroke.

BATTEUX: literato erudito. (Véase Lebateux.)

BATTIKALA: isla del mar de las Indias en la costa E. de Ceylan, á los 79° 52' long. E., 7° 41' lat. N.: último asilo de los reyes de Candy.

BATTISTA SPAGNUOLI, llamado el Mantuano: poeta latino del siglo XV; nació en Mantua en 1436; murió en 1516 y tomó el hábito de carmelita, fué general de su órden y trató de reformarla; no habiendo podido lograrlo, hizo dimision de su cargo y se consagró á las letras el resto de su vida: sus poesías, que se componen de églogas, elegías, silvas ó misceláneas, &c., han sido reunidas en 3 tomos en folio, Paris, 1513: este poeta, demasiado fecundo, gozó en su época de tal reputacion, que algunos lo han igualado á su compatriota Virgilio: otro Battista napolitano, que nació por los años 1620 y murió en 1675, ha dejado varios epigramas latinos, Venecia, 1653, poesías italianas del género lírico, y una poética estimada, Venecia, 1676.

BATTLE: es decir, "Batalla," ciudad de Inglaterra (Sussex), á 1½ leguas N. O. de Hastings: fué teatro de la batalla llamada de Hastings, donde Harold quedó vencido por Guillermo el Conquistador (1066): en sus cercanías se ven las ruinas de la célebre abadía de San Martin, edificada por Guillermo, en conmemoracion de su victoria.

BATTONI (Pompeyo): nació en Luca en 1708; murió en 1787: se conservan dos cuadros de este autor en el museo de Madrid.

BATTORI. (Véase Bathori.)

BATUECAS: valle, dehesa y desierto de la provincia de Salamanca, partido de Sequeros, en la vertiente S. E. de la sierra llamada Peña de Francia, aguas al rio Alongo, afluente del Tajo: tiene una legua de largo, y como tres cuartos de ancho, terreno fragoso é incomunicado, en el que se estableció un yermo de carmelitas, año 1599, con el nombre de "Desierto de las Batuecas:" pertenece al término del lugar de la Alberca, cuyos vecinos tienen en él colmenares y majadas de ganados, que han dado orígen á algunas alquerías, como sucede en la inmediata dehesa de Jurdes: de este país fragosísimo y apartado de toda comunicacion, han tratado fabulosamente, poetas y viajeros, haciendo correr el cuento de que no fué conocido hasta que arribaron á él dos fugitivos amantes, con otras noticias maravillosas, tan ajenas de verdad y sin justo motivo, como las de Patones, Bujaraiza y las Bábias: el valle está rodeado de altas y ásperas sierras pobladas de árboles y arbustos, y de caza mayor y menor; y de las aguas de las pendientes se forman los arroyos de Batuecas y Cabezuelo, que aumentan el caudal del rio Alagon.

BATU-KHAN: uno de los nietos de Gengis-Kan, recibió en herencia, despues de la muerte de este último (1227), el Kaptchak, la Rusia Meridional y la Bulgaria; invadió la Polonia y la Silesia (1241), conquistó la Moldavia y la Hungría á Bela IV (1242), y asoló la Dalmacia: ayudó en seguida á su pariente Mangu á apoderarse de la Persia y á hacer la conquista de la China: murió en 1276.

BATUM ó BATUMI: ciudad de la Rusia Asiática, capital de la provincia de Guria, en la embocadura del Batumi, en el mar Negro y á 18½ leguas de Akhaltsikh: tiene buen puerto, muy frecuentado.

BATURINA: ciudad de la Rusia Europea (Tchernigof), al N. E. de Konotop; tiene 9.250 habitantes, muy valientes: antigua residencia del hetman de los cosacos: tomada y saqueada por los rusos en 1708: la emperatriz Isabel la dió al hetman Razumofski que la reedificó.

BAUCIS: mujer pobre de Frigia, esposa de Filemon: Júpiter y Mercurio para recompensar á estos esposos de la buena acogida que habian recibido de ellos, aunque no hicieron conocer su divinidad, los preservaron de un diluvio que inundó la comarca, y cambiaron su cabaña en un templo del cual los hicieron ministros: Filemon y Baucis vivieron hasta una edad muy avanzada: murieron á un mismo tiempo y fueron trasformados en árboles.

BAUDELOCQUE (JUAN LUIS): célebre comadron; nació en Heilly, en Picardía, en 1747; murió en 1810; fué desde muy jóven á Paris, donde se dedicó á la cirujía, la anatomía, y sobre todo al arte de partear: fué á poco tiempo nombrado cirujano en gefe del hospicio de la maternidad, y profesor de partos en la escuela de medicina: sus escritos principales son: "Principios de los partos," Paris, 1775, 1787 y 1806, en 8.°; "El arte de los partos," 1781 y 1807 (cuarta edicion).

BAUDELOT DE DAIRVAL (CÁRLOS CÉSAR): anticuario y escritor; nació en Paris en 1648; murió en 1722; fué individuo de la academia de inscripciones, conservador del gabinete de medallas de la hermana del rey, abandonó el foro, donde habia trabajado con éxito, y se dedicó esclusivamente al estudio de las antigüedades, haciendo preciosos descubrimientos: su obra mas conocida es: "De la utilidad de los viajes," 1686: se tienen tambien de él "Disertaciones sobre las piedras grabadas; Sobre la guerra de los atenienses contra los pueblos de la isla Atlántida," &c.

BAUDIER (MIGUEL): historiógrafo de Francia, en tiempo de Luis XIII; nació en Languedoc al principio del siglo XVII; ha escrito la "Historia general de la religion de los turcos, con la vida de Mahoma y de los cuatro primeros califas," 1632; "Historia del cardenal de Amboise," 1651; "Historia del mariscal de Thoiras," 1644; "Historia de Suger; De Jimenez," 1645, &c.

BAUDIO (DOMINGO): poeta latino moderno, y profesor de elocuencia; nació en 1561, en Lila; murió en 1613; ejerció algun tiempo la profesion de abogado en la Haya; fué encargado por los estados generales de Holanda de muchas misiones diplomáticas en Lóndres y Paris; nombrado en 1606 profesor de elocuencia en Leida, y últimamente de historia y de derecho: estaba unido á Sully, Mornay, Thou, Aquiles de Harlay, Phil, Sidney, y les dirigió "cartas y discursos" que se han reunido en Amsterdan, 1654 y 1602, y tambien unas "poesías" amadas, Amsterdan, 1638.

BAUDOT DE JUILLY (NICOLÁS): nació en Paris en 1678; era hijo de un recaudador de contribuciones, y fué delegado del intendente en Sarlat; murió en 1759: publicó, siendo aun muy jóven, una porcion de obras, escritas la mayor parte con arte y método, entre ellas la "Historia de Catalina de Francia, reina de Inglaterra," 1606, en 12.°; "Historia secreta del condestable de Borbon," 1696, en 12.°; "Relacion histórica y galante de la invasion de España por los moros," 1699, 4 tomos en 8.°; 1722, 4 tomos en 12.°: "Historia de la conquista de Inglaterra por Guillermo, duque de Normandía," 1701, en 12.°; "Historia de Felipe Augusto," 1702, 2 tomos en 12.°, &c.

BAUDOUIN (MARÍA A. A. CARONGE DE): escritora francesa; nació en 1764 y murió en 1816: publicó algunas "Novelas" bajo el velo del anónimo, que vieron la luz pública en Paris en 1809 y 1813.

BAUDRICOURT (EL CABALLERO DE): Véase JUANA DE ARCO.

BAUDRY: cronista. (Véase BALDERICO.)

BAUGY: cabeza de canton (Cher), al E. de Bourges; tiene 550 hab.

BAUHIN (JUAN): célebre botánico francés; nació en Basilea en 1541; murió en 1613, era hijo de un médico, que se vió obligado á abandonar la Francia por haber abrazado la religion reformada: enseñó retórica en Basilea, despues fué nombrado médico de Ulrico, duque de Wutemberg-Montbeliard (1570), y pasó á vivir en compañía de este príncipe en Montbeliard: su principal obra es "Historia universalis plantarum," publicada despues de su muerte en Iverdum, 1650, 3 tomos en folio: ha tenido mucho tiempo aceptacion: se conserva tambien de él: "Historia de la rabia de los lobos, ocurrida en 1590:" "Tratado de los animales alados que dañan con sus picaduras," &c., 1593, y muchos opúsculos de botánica, estractos de su grande obra: estaba asociado á los grandes botánicos de su época, Conrado Gesner, Fuchs, Dalechamp, &c.

BAUHIN (GASPAR): hermano del precedente; nació en Basilea en 1550, murió en 1624; fué profesor de lengua griega, despues de botánica y anatomía en Basilea: su principal obra de botánica, es el "Pínax theatri botanici," Basilea, 1671, en 4.°: este es un índice de las obras de Teofrasto, Dioscorides, Plinio, &c., con la sinonimia de las plantas, colocadas por un órden metódico; tardó cuarenta años en componerlo: se le debe tambien el "Theatrum anatomicum," Francfort, 1605, reimpreso con grandes adiciones en 1621, y otras muchas obras de anatomía: ha hecho en esta última ciencia algunos descubrimientos, entre otros el de la válbula, colocada entre el ileon y el colon, que tiene el nombre de "Válbula de Bauhin."

BAULES, BAULI: lugar vecino de Bajas, entre esta ciudad y el cabo Misene: Hortensio tenia en él una hermosa casa de campo.

BAUMAN (ISLAS): grupo al N. O. en las islas de la Sociedad, en el grande Océano, á 157° 50' long. O. 13° lat. N.; la mayor tiene 5 leguas O. de circunferencia: fueron descubiertas por Roggeween.

BAUMANN (GRUTA DE): en aleman "Baumanns

haehle," en el ducado de Branswich, á 1½ leg. S. O. de Blankemburgo; se compone de 6 ó 7 bóvedas que se comunican por pequeñas aberturas, en donde se encuentran estaláctitas y osamentos fósiles.

BAUME (Antonio): farmacéutico y químico; nació en Senlis en 1728, murió en 1804; se estableció en Paris, donde dedicó á los progresos de la ciencia un capital adquirido por su trabajo, y fué miembro de la Academia de ciencias: ha compuesto, en union de Macquer, muchas obras de química, "Elementos de farmacia," 1773, un crecido número de artículos en el "Diccionario de artes y oficios;" y "Memorias" sobre varios puntos importantes de química: se le deben multitud de invenciones útiles á las artes, muchos procedimientos para los tintes y dorados; llegó á hacer comparables los termómetros, é inventó el areómetro que tiene su nombre.

BAUME-LES-DAMES: cabeza de canton (Doubs), á orillas del Doubs, y á 4¾ leguas N. E. de Besanzon; tiene 2.519 hab., herrerías, batanes, tenerías: en sus cercanías hay minas de hierro, mármol, pizarra y canteras de yeso muy abundantes: el distrito de Baume-les-Dames, tiene 7 cantones (Clerval, Rougemont, l'isle-sur-le-Doubs, Vercel, Pierre-Fontaine, Roulans-l'Eglise y Baume), 189 pueblos, y 67.888 hab.: Baume-les-Dames ha debido su nombre á un convento de Monjas, célebre en el siglo XII.

BAUMEISTER (Federico Cristóbal): rector del gimnasio de Gœrlitz; nació en 1709, en la Sajonia-Gotha, murió en 1785, abrazó el wolfianismo, y publicó varias obras, segun el espíritu de esta filosofía, tales como "Filosofía definitiva," Witemberg, 1735; "Institutiones philosophiæ methodo wolfiana conscriptæ &c.," 1738; "Historia doctrinæ de optimo mundo," 1741, &c.

BAUMELLE (la). Véase Labeumelle.

BAUMGARTEN (Alejo Gottlieb): filósofo aleman; nació en Berlin en 1714, murió en 1762; enseñó la filosofía y las bellas letras en Halle y en Francfort-sur-l'Oder: adoptó las doctrinas de Leibnitz y de Wolf: se ocupó, sobre todo, de las bellas artes, y es uno de los primeros que han presentado una teoría general de ellas: su principal obra se intitula "Æsthetica" (Francfort-sur-l'Oder, 1750-1758); bajo este nombre, creacion suya, y que despues se hizo célebre, espuso su teoría de lo bello: consérvanse tambien de él algunos manuales de metafísica y moral, notables por la claridad de las esposiciones, pero que encierran pocas ideas originales: tuvo un hermano mayor, Santiago Sigismundo; nació en 1706, y murió á los 51 años, se distinguió como teólogo, y publicó un "Compendio de la historia eclesiástica," Halle, 1742, &c.

BAUMHOLDER: principado. (Véase Lichtenberg.)

BAURES: rio del gobierno de Buenos Aires, nace á los 16° lat. N., en los montes de los Guarayos; corre al N. O., recibe el rio Branco, y cae en el Guapare cerca del fuerte del príncipe de Beira despues de un curso de cerca de 100 leguas.

BAUSCH (J. Lorenzo): médico aleman, nació en 1605 en Schweinfurt, murió en 1665, fundó en 1652, en Leipsick, la Academia de los curiosos de la naturaleza (Naturæ curiosorum), de la cual fué el primer presidente: esta academia ha publicado, desde 1670, varias memorias que han contribuido mucho al progreso de las ciencias en Alemania.

BAUSSET (L. F. de): cardenal, nació en Pondichery en 1748, y murió en Paris en 1824, fué en un principio gran vicario de M. de Boisgelin, arzobispo de Aix, ascendió á obispo de Alais en 1784, y fué diputado en la asamblea de los notables en 1787: la asamblea constituyente suprimió su obispado en 1790, por el cual hizo vanas reclamaciones: encarcelado durante el terror, fué puesto en libertad despues del 9 de termidor: publicó en 1808 una "Historia de Fenelon" que tuvo mucho éxito (4 volúmenes, edicion de 1817): al poco tiempo dió á luz una "Historia de Bossuet" (4 volúmenes, 1814), que no tuvo tan buena acogida: cuando la formacion de la universidad, Napoleon le creó consejero titular (1810), y en febrero de 1815 fué nombrado por Luis XVIII presidente del consejo de instruccion pública; pero los sucesos de los Cien Dias le impidieron desempeñar sus funciones: á la vuelta de los Borbones, fué investido con la dignidad de par, y recibió el capelo de cardenal (1817); el año anterior habia ingresado en la Academia francesa: Mr. Tabaraud ha publicado en 1822 un "Suplemento á las dos historias de Mr. de Bausset."

BAUTISMO: esta palabra viene de la griega "baptô," lavar, inmergir en el agua: el bautismo es el primero de los Sacramentos que nos confiere el cristianismo: en los primeros tiempos de la Iglesia se verificaba por inmersion y no se administraba hasta que los niños cumplian 7 años de edad: el papa Inocencio IV permitió en 1254 que se emplease indiferentemente el agua fria ó tibia: otras decisiones autorizaron el uso del agua dulce, amarga, salobre, turbia, roja, &c.

BAUTISMO DEL TRÓPICO: (Véase Trópico).

BAUTISMO DE LAS CAMPANAS: (Véase este nombre).

BAUTISTA (San Juan): Véase Juan (San).

BAUTISTA DE MANTUA: poeta (Véase Battista).

BAUTISTA LULLI: compositor. (Véase Lulli).

BAUTISTA (Juan): escultor español: este es el verdadero autor de la "Fé y Caridad," que se ven en la puerta de la catedral de Toledo que dirige al claustro por los piés de la iglesia, las cuales tuvo Pons por obras de Alonso Berruguete; equivocacion que prueba á un mismo tiempo la habilidad de Juan Bautista, y el adelantamiento y buen gusto á que habia llegado ya la escultura por lo años de 1569 en que se hicieron aquellas obras.

* BAUTISTA (Fr. Juan): uno de los principales ornamentos de la provincia del Santo Evangelio de México: nació en esta capital el año 15

y habiendo profesado en la órden de S. Francisco, enseñó la filosofía y la teología en el convento grande de su patria, donde tuvo por discípulo al historiador Fr. Juan de Torquemada, tan conocido por su "Monarquía indiana." Gobernó como guardian los conventos de Tezcuco y Tlatelolco, y fué definidor de su provincia. Abrió los cimientos para el nuevo templo de Santiago, y fomentó con increible empeño los estudios del colegio imperial de Santa Cruz, erigido en Tlatelolco para la educacion de los jóvenes indios nobles. No sabia la lengua de éstos, y estimulado del celo por la mejor instruccion de los conquistados, se dedicó á aprenderla, y salió consumado maestro de ella. Así lo manifiestan sus escritos, que trabajó despues de haber examinado prolijamente lo que habian dejado escrito los que le precedieron en este estudio, tomando al mismo tiempo lecciones vivas de los religiosos mas instruidos en la lengua, y juntando á los indios peritos del colegio, que le servian á la vez de amanuenses y traductores, y á quienes nombra con gratitud en el prólogo de sus sermones. No se sabe á punto fijo el año de su muerte, pero cuando el P. Torquemada escribió el libro 19 de su "Monarquía indiana," (imp. en 1615), era ya difunto. Dejó Fr. Juan Bautista muchas obras impresas y MSS., la mayor parte en mexicano. Todas las impresas son muy raras, y la mas comun es el "Sermonario," México, 1609, en 4.°, que aunque debia constar de 3 tomos, solo vió la luz el 1.° Tambien hizo é imprimió una traduccion mexicana del Kempis.—BERISTAIN.

BAUTISTA (EL HERMANO FRANCISCO): religioso jesuita, y buen arquitecto: sus dos principales obras fueron la iglesia de San Isidro del colegio imperial de los jesuitas, y la del Salvador del mundo en el noviciado de los mismos, ambas en Madrid: la primera se empezó en 1626: "Es un templo " grandísimo, dice el señor don Eugenio Llaguno; " su planta cruz latina, de bellas proporciones ge- " nerales, pero licencioso y poco elegante en el or- " nato..." "La iglesia del Salvador no es tan gran- " de; pero en las proporciones supera á la de San " Isidro: en el ornato varía poco, porque al pare- " cer Francisco Bautista se prendó de sus capite- " les dórico-corintios:" se ignora cuándo falleció Francisco Bautista; pero se sabe que vivia en 1667, puesto que en este año dió de órden del consejo una censura muy bien escrita, á la traduccion hecha por Antonio de Nájera del primer libro de la geometría de Euclides con los comentarios del P. Clavio.

BAUTRU (GUILLERMO): ingenio agudo; nació en Angers en 1588, y murió en 1655; adquirió una gran reputacion con sus agudezas, y se ganó el favor de Richelieu y Mazarino: fué nombrado conde de Saint-Seran y embajador en Flandes, en España y en Inglaterra: fué uno de los primeros individuos de la academia francesa, aunque nunca habia escrito nada.

BAUTZEN ó BUDISSIN: ciudad del reino de Sajonia, capital del círculo de Lusacea, y de partido, á orillas del Sprée, á 8¾ leg. N. E. de Dresde: tiene la iglesia de San Pedro, una casa capitular, teatro, el palacio de Ortemburgo, un gimnasio, dos bibliotecas públicas, fábricas de paños, lienzos, bombasí, gorros, tabaco, lacre, tenería, molino de papel, pólvora y un martinete para trabajar el cobre: en otro tiempo ciudad imperial: es patria del poeta Meissner: Napoleon ganó cerca de esta ciudad una victoria á los rusos y prusianos (mayo 1813).

BAUX (LES): ciudad de Francia, departamento de las Bocas del Ródano, á 1¼ leg. S. de Saint-Remy; tiene 3,500 hab.: ha dado su nombre á la casa de Baux, una de las familias mas antiguas de la Provenza, y que pretendia descender de los antiguos "Baltes," familia real entre los visogodos: (Véase "Baltes:") los barones de Baux han sido señores de Marsella, príncipes de Orange; han optado á los títulos de reyes de Arlés y condes de Provenza y han sostenido sus pretensiones á mano armada: el mas antiguo baron de Baux de que hace mencion la historia, es Guillermo Hugo, que vivia á mediados del siglo XI: en 1393, María de Baux llevó á la casa de Chalon el principado de Orange que pasó luego á la de Nassau: desde el fin del siglo XIV hasta el año 1641, la baronía de Baux estuvo reunida al condado de Provenza, en cuya época Luis XIV hizo donacion de ella en favor del príncipe de Monaco, Honorato de Grimaldi, que habia sacudido el yugo de España y se habia puesto bajo la proteccion de la Francia.

BAUZILLE-DU-PUTOIS: lugar de Francia, (Herault) á 1¾ leg. S. de Ganges: en sus cercanías está la célebre gruta ó "Baoumo de las Doumaiselas," llamada tambien gruta de Ganges.

BAVAY, BAGACUM: cabeza de canton (Norte), á 4 leg. N. O. de Avesnes; tiene 1,650 hab., fundiciones de hierro y cobre, instrumentos de agricultura &c.: ruinas de un circo y de un acueducto; una pirámide de 7 caras, de donde partian 7 caminos llamados calzadas de Brunehaut, porque se atribuian á esta reina de Austrasia.

* BAVIÁCORA: pueb. del dist. y part. de Arizpe, est. de Sonora: dista 23 leg. de su cabec.: tiene receptoría, juzgado de paz y 783 hab.

BAVIERA, NORICUM: despues BOIARIA, ó BAJUBARIA en latin; BAIERN en Aleman: reino de la confederacion germánica; está compuesto de dos partes, separadas por el reino de Wutemberg y el gran ducado de Baden, y situadas una al E., á orillas del Danubio, y la otra al O., á la márgen derecha del Rhin: la primera, que forma casi todo el reino, está comprendida entre los 47° 15'–50° 42' lat. N., y 6° 35'–11° 32' long. E.: tiene por límites al N., los principados de Reuss y los ducados y el reino de Sajonia; al O. el Hesse electoral, los grandes ducados de Hesse-Darmstadt y de Baden, y el reino de Wurtemberg; al S. y al E. el Voralberg, la Bohemia y el Inn: la segunda, que es mucho mas pequeña, se estiende desde los 48° 55' á 49° 50 lat. N., y desde los 4° 45' á 6° 10' long. E.: está comprendida entre el gran ducado de Baden al E., el gran ducado de Darmstadt al N. E., el del bajo Rhin al O., y el Lauter al S., que le separa de la Francia: la superficie total es de 13.300 leguas cuadradas; su poblacion de 4.070,000

hab., y su capital Munich: el reino actual de Baviera está formado por el antiguo círculo de Baviera (menos el arzobispado de Saltzburgo y el país de Berchtesgaden, cedidos al Austria en 1802), por casi todo el círculo de Franconia, por la parte oriental del círculo de Suabia, por los obispados de Fulde, Spira, Worms, y por el ducado de Dos Puentes en el círculo del alto Rhin: por una parte del electorado de Maguncia y del bajo Palatinado, con Aschaffemburgo en el del bajo Rhin; y últimamente, por una fraccion de la Alsacia y de la fortaleza de Landau en Francia: desde 1817 se divide en 8 círculos principales, á saber:

CÍRCULOS.	CAPITALES.
Iser...............	Munich (Muenchen).
Bajo Danubio (Unter-Donau...........	Pasau.
Regen...............	Ratisbona (Regensburgo.)
Alto Mein, Ober Mayn	Bayreuth.
Bajo Mein (Unter-Mayn)...........	Wurtzburgo.
Rezat..............	Anspach.
Alto Danubio (Ober-Donau)..........	Ausburgo.
Rhin..............	Spira Speier.

Las ciudades principales de la Baviera, ademas de las capitales de cada uno de los círculos, son: Aschaffemburgo, Banberg, Dos Puentes, (Zweibrücken), Ingolstadt, Landau, Landshut, Memmingen, Nordlingen y Nuremberg: la Baviera del Danubio es muy montañosa; su parte meridional está erizada de ramificaciones del Alberg y de los Alpes Nóricos; al E. de Bæhmerwald y al N. E. el Erzgebirge y el Fitchtelberg forman sus fronteras: últimamente, desde el S. O. hasta el rio de Altmühl la atraviesa una ramificacion de los Alpes de Suabia: la Baviera rhenana está cortada en dos partes iguales por la cordillera de los Vosgos, y en el centro está el monte Donnersberg: los rios son: el Danubio, que la atraviesa de O. á E., donde recibe el Iller, el Lech, el Iser, el Inn, el Altmukl, el Naab y el Regen; el Mein ó Main, que nace al pié del Fichtelberg, corre al O. y recibe el Regnitz y el Saale de Franconia: los principales afluentes del Rhin son: el Lauter, el Queich, el Issenach y el Nahe: encuéntranse tambien en Baviera muchos lagos, de los cuales los mas considerables son: el Ammer, el Wurm y el Chiem: el clima es dulce y templado: el terreno encierra muchas minas y canteras, produce en abundancia granos, legumbres, frutas, vinos, lino y cáñamo: hallanse al N. inmensas llanuras y magníficos bosques, muchos animales salvajes y caza abundante, lo mismo que ganado, abejas y aves: industria activa y gran comercio: la instruccion está muy adelantada, sobre todo, desde los últimos tiempos; hay tres universidades, la de Munich, de Erlangen, y de Wurtzburgo; habia una en otro tiempo en Landshut, que se ha trasladado hace poco á Munich: la Baviera ocupa el tercer lugar en la confederacion Germánica; tiene cuatro votos en la asamblea general, y uno en las asambleas ordinarias: su renta anual asciende á 69.700.000 francos (268.800.000 rs.), su deuda á 265.000.000 de francos (1,060.000.000 de rs.), su ejército es de 50.000 hombres, y apronta un contingente federal de 35.600 hombres.

Historia: en tiempo de César la region llamada hoy Baviera, parece que estaba todavía desierta; pero en el reinado de Augusto se la ve figurar ya en el número de las provincias romanas con los nombres de Vindelicia y de Nórica: en el siglo V los "Boii ó Boiarii," procedentes de Bohemia, estendieron sus posesiones en la Nórica occidental; estos nuevos conquistadores fueron á su vez sometidos en tiempo de Dagoberto por los francos austrasianos (630–660): en esta época la Baviera estaba gobernada por los duques de la raza de los Agilolfinges, cuyo fundador Agilulfo, reinó por los años 530: los duques Agilolfinges continuaron gobernando la Baviera en nombre de los reyes francos hasta Odilon, que en 743 tomó el título de rey, y que en vano trató de sustraerse á la soberanía de Cárlos Martel su suegro: Tasillon que le succedió (748–788), imitando su ejemplo, violó el juramento de fidelidad que habia prestado á Pipino, é hizo alianza contra Carlo-Magno, primero con Didier, rey de los lombardos, y con el duque de Aquitania, y despues con los avaros; pero vencido y hecho prisionero por el rey de los francos, acabó sus dias en un convento (788): Carlo-Magno dejó á la Baviera el título de ducado, y confió su gobierno á Gerold, conde de Suabia: Luis el Benigno la erigió en reino, 814, y la cedió á su hijo mayor, Lotario, que en 817 la cedió á Luis el Germánico: el reino de Baviera comprendia entonces, ademas de la Baviera, la Carintia, la Carniola, la Istria, el Friul, la antigua Panonia, la Moravia y la Bohemia: en 912, estinguida la raza de los Carlovingianos en la persona de Luis el Niño, los bávaros eligieron entre sí por gefe al conde Arnaul, hijo de Luitpold, que tomó el título de duque: despues de su muerte (937), el ducado pasó succesivamente á diferentes casas; poseyéronle los duques de la casa de Sajonia (947–1004), de la de Franconia (1004–1070), los güelfos ó welfos de la casa de Este (1070–1139), los duques austriacos, hasta que cayó en poder de Oton (1180), conde palatino de Baviera, descendiente de Arnaul, hijo de Luitpold y gefe de la casa de Wittelsbach, que reinó hasta el fin del último siglo: bajo el poder de los succesores de este príncipe, el ducado de Baviera, que se habia reducido considerablemente, volvió á aumentarse de nuevo: despues de la muerte de Oton el Ilustre (1253), sus dos hijos, Luis II y Enrique XIII, se dividieron sus estados; Luis reinó sobre la alta Baviera, y Enrique sobre la baja: Luis III, llamado el "Bávaro," hijo de Luis II, reunió en 1312 la alta y baja Baviera, y fué coronado emperador en 1313: Luis III ensanchó considerablemente sus dominios, y á su muerte, acaecida en 1347, poseia ademas de la Baviera, el Brandeburgo, la Holanda, la Zelandia, el Tirol, &c: los hijos de Luis se repartieron estas diferentes pro-

vincias y formaron un gran número de razas que se estinguieron rápidamente; de manera que en 1507, Alberto II, de la raza de Munich, reunió de nuevo la Baviera: los succesores de Alberto se opusieron con todas sus fuerzas á la reforma: durante la guerra de treinta años, el emperador Fernando II elevó al duque Maximiliano á la dignidad de elector (1623), é hizo hereditario este título en su familia: esta dignidad le fué confirmada en 1648 por el tratado de Westfalia: su nieto, Maximiliano Manuel (1679–1736), habiéndose declarado por la Francia en la guerra de succesion de España, fué comprendido despues de la batalla de Hochstedt (1704) en el bando del imperio, y no recobró sus derechos hasta despues de la paz de Baden (1714): Cárlos Alberto, que le succedió, quiso hacer valer, apoyándose en antiguos tratados, sus derechos á la succesion del emperador Cárlos VI, conquistó el Austria entera y aun se hizo coronar emperador en Francfort en 1742, con el nombre de Cárlos VII; pero vencido por las tropas austriacas, se vió obligado, no solo á renunciar al imperio, sino tambien á abandonar la Baviera á Francisco de Lorena, y murió antes de concluir la guerra (1745): Maximiliano José hizo la paz con Francisco, y recobró sus estados por la paz de Fussen: la Baviera gozaba ya alguna tranquilidad, cuando la muerte de Maximiliano José, último vástago de los Wittelsbach, promovió nuevas discordias (1777): Cárlos Teodoro, elector palatino, aliado de esta familia, logró sin embargo reinar en Baviera á pesar del Austria; y despues de su muerte (1799) su sobrino, Maximiliano José, le succedió en el trono: la Baviera sufrió mucho durante las guerras de la revolucion: largo tiempo aliada fiel de la Francia, se vió en la necesidad de proporcionar numerosos contingentes: firmó la acta de la confederacion del Rhin, y á la sombra de la proteccion de Napoleon, que habia estendido considerablemente su territorio, fué erigida en reino desde 1806; sin embargo, despues de los desastres de 1813, Meximiliano volvió sus armas contra la Francia, y por precio de esta traicion, recibió en el congreso de Viena la confirmacion de la soberanía y de su independencia: en 1818 dió una carta constitucional á la Baviera, segun la cual, el gobierno es representativo; compónese de un rey y dos cámaras, el senado y los diputados; las cámaras dividen el poder legislativo y votan los impuestos; la corona se trasmite de varon en varon por derecho de primogenitura: el hijo de Maximiliano José, Luis I, le succedió en 1825, y es el príncipe reinante en el dia.

SOBERANOS DE LA BAVIERA.

1.° DUQUES AGILOLFINGES.

Agilulfo, murió en	530
Caribaldo I	595
Tasslllon I	609
Caribaldo II	640
Teodoro I	680
Teodoro II	717
Teodoberto y Grimoaldo	724
Huberto	737
Odilon	748
Tassillon II	788

2.° REYES FRANCOS.

Carlo-Magno	788–814
Luis I y Lotario	817
Luis II, el Germánico	876
Carloman	880
Luis III	882
Cárlos el Gordo	887
Arnaul de Carintia	899
Luis IV, el Niño	912

3.° DUQUES BÁVAROS.

Arnaul, el Malo	912–937
Eberhardo	938
Bertoldo	947

4.° DUQUES DE SAJONIA Y DE FRANCONIA.

Enrique I	947–956
Enrique II, el Pendenciero	956–967 985–995
Oton I de Suabia	982
Enrique III	985
Enrique IV	1004
Enrique V	1026
Enrique VI	1039
Enrique VII	1047
Conrado I de Zutfen	1053
Enrique VIII	1056
Conrado II	1056
Inés	1061
Oton II	1070

5.° DUQUES GUELFOS Ó WELFOS.

Welfo I	1070–1101
Welfo II	1120
Enrique IX	1126
Enrique X	1139

6.° DUQUES AUSTRIACOS.

Leopoldo	1139–1141
Enrique XI	1156
Enrique XII	1180

7.° CASA DE WITTELSBACH (DUQUES).

Oton I	1180–1183
Luis I	1231
Oton II, el Ilustre	1253
Enrique XIII y Luis II	1294
Luis III	1347
Estéban I	1378
Juan de Munich	1397
Ernesto y Guillermo	1438
Alberto	1460
Juan y Sigismundo	1467
Alberto II	1508
Guillermo y Luis	1550
Alberto III	1579
Guillermo III	1598

ELECTORES.

Maximiliano I	
duque	1598–1623
elector	1623–1651
Fernando María	1679
Maximiliano II (Manuel)	1726
Cárlos Alberto	1745
Maximiliano III (José)	1777

8.° CASA PALATINA.

Cárlos Teodoro	1777–1779

(REYES).

Maximiliano José	
(IV) elector	1799–1806
(I) rey	1806–1825
Luis I (Cárlos Augusto)	1825

BAVIERA (CÍRCULO DE): comprendia todos los cantones que forman en el dia la parte oriental de la Baviera.

BAVILLE (LAMOIGNON DE). (V. LAMOIGNON.)

BAWR (N. CHANGRAN, CONDESA DE): escritora francesa contemporánea: entre los muchos dramas que compuso y se pusieron en escena en el teatro francés, se hace mencion del "Tio rival," comedia en un acto, 1811; "Las consecuencias de un baile de máscaras," 1813, drama que mereció los mayores aplausos y en el que resaltan las gracias y esquisito gusto de Marivaux; "La estratajema doble," 1813; "La equivocacion," noviembre de 1813, cuya produccion fué juzgada por el público con la mayor severidad: en la "Enciclopedia de las damas" se insertaron varios artículos suyos, entre ellos la "Historia de la música," que tuvo tal acogida del público, que se reimprimió por separado en 12.° y 18.°: la condesa de Bawr dió tambien muchos artículos para la Gaceta de Francia.

BAXAS (CABO DAS), NOTI CORNU: sobre la costa de Ajan, en la parte oriental del África, á los 5° lat. N. y 46° long. E.

BAXTER (GUILLERMO): sabio filólogo inglés; nació en 1650 en el condado de Shrop, murió en 1723: era sobrino de Ricardo Baxter, no conformista, perseguido en tiempo de Cromwel y Cárlos II por sus opiniones religiosas: se conservan de él una "Gramática latina," una edicion de "Anacreonte," otra de "Horacio," y un "Glosario de las antigüedades británicas.

BAXTER (ANDRÉS): autor escocés; nació en 1687 en Oid–Aberdeen, y murió en Wittingham en 1750; es conocido principalmente por sus "Investigaciones sobre la naturaleza del alma," en la que demuestra su inmortalidad por las luces de la razon y de la filosofía, 1737, 2 tomos.

BAYADERAS: mujeres indias dedicadas al canto y á la danza: se dividen en cuatro clases: las "Devedachis," que habitan los templos y animan las fiestas religiosas con sus cantos y sus danzas; las "Natches," que llenan las mismas funciones, pero sin estar incorporadas á un templo particular; y en fin, las "Vestiatris y las Cancenis," que se consagran á las diversiones de los grandes señores de Oriente: son escogidas entre las mas hermosas doncellas; su traje es rico y voluptuoso; su danza viva y graciosa, espresa en general la pasion amorosa: su estado se mira como muy honorífico.

BAYAN–KARA: nombre mogol de la alta cordillera del imperio chino, forma parte del gran sistema de montañas de Kuen–Lun; empieza á los 94° 30' long. E., 35° lat. N., y se dirige al S. E.; separa los manantiales del Hoang–ho de los de Murui-Ussu, se junta hácia el E. á las Montañas nevadas y á los montes del Thibet oriental: picos muy elevados.

BAYAN–ULA: montañas del Turkestan, en las tierras de la horda de los kirghíz–caisaks, se unen al Ulug–Dagh.

BAYARDO (PEDRO DEL TERRAIL, SEÑOR DE): apellidado el "Caballero sin miedo y sin tacha;" nació en 1476 en el castillo de Bayard, cerca de Grenoble, estaba adornado de las virtudes particulares que se admiran en muchos de los héroes de la antigüedad: empezó á señalarse en el reinado de Cárlos VIII, en la batalla de Fornoue (1495): en el reinado de Luis XII contribuyó poderosamente á la conquista de una parte de la Italia: del mismo modo que Horacio Cocles, defendió solo contra los españoles, el puente de Garigliano, por lo que le fué dada esta divisa: "Vires agminis unus habet:" tuvo la mas gloriosa parte en la victoria de Agnadel (1509), en seguida hizo con éxito la guerra al papa Julio II; pero, no menos leal que Fabricio, rechazó con indignacion las proposiciones de un traidor que le prometia envenenar á su enemigo: en la toma de Brescia salvó el honor de una familia que iba á ser víctima de la brutalidad soldadesca; y aunque aceptó una dádiva de 2,500 ducados, fué solo para repartirlos entre dos doncellas, cuya virtud acababa de salvar tambien: en tiempo de Francisco I, hizo de nuevo la guerra en Italia, cogiendo prisionero á uno de los generales enemigos, Próspero Colonna: en Marignan, colocado al lado del rey, hizo prodigios de valor y decidió la victoria (1515): para manifestarle su alta estimacion, Francisco I quiso ser armado caballero por él: encargado algunos años despues de conducir un ejército que habia comprometido la impericia de Bonnivet, lo salvó haciéndolo pasar el Sesia en Romagnano, á vista de los españoles, aunque éstos eran muy superiores en fuerzas; pero habiéndose quedado el último para cubrir la retaguardia, recibió una herida de que murió á pocas horas, el 30 de abril de 1524: aunque espirante, exigió que se le colocase frente al enemigo, pues no queria volverle las espaldas por la última vez: el condestable de Borbon que servia en las filas españolas, viendo á Bayardo en sus últimos instantes, lamentaba su suerte: "No es á mí á quien se debe compadecer, le dijo el héroe, sino á tí que peleas contra tu rey y tu patria:" la vida de Bayardo ha sido escrita por su secretario, conocido bajo el nombre de "Leal servidor," Paris, 1527, y despues por Guyard de Berville, 1760, en 12.°, y por otros muchos.

BAYAZETO I, apellidado el BAYO: sultan tur-

co, hijo y sucesor de Amurates, se hizo proclamar á la muerte de su padre en 1389, y mandó dar garrote á su hermano mayor, que queria disputarle el trono: hizo grandes conquistas; arrebató á los emperadores cristianos la Bulgaria, la Macedonia y la Tesalia (1391–93), subyugó la mayor parte de los príncipes de Asia; de regreso á Europa, derrotó cerca de Nicópolis, á orillas del Danubio, un ejército de cruzados húngaros, polacos y franceses (1396): lleno de entusiasmo por tantas victorias, sitió á Constantinopla, y obligó al emperador Manuel á pagarle un tributo; pero fué detenido en su gloriosa carrera por Tamerlan, que invadió sus estados, lo derrotó en la batalla de Ancira (1402), y lo hizo prisionero: se dice que Tamerlan le hizo sufrir toda especie de humillaciones: se servia de su cuerpo como de estribo para montar á caballo, le obligaba á estar debajo de su mesa durante la comida, y á no alimentarse sino de los pedazos y migas que caian de ella; por último, le encerró en una jaula de hierro, donde el desgraciado príncipe se dió muerte, golpeándose contra las barras: segun noticias mas verosímiles, el conquistador tártaro le trató con miramiento, y Bayazeto murió en su campo, atacado de apoplegía, despues de 8 meses de cautiverio.

BAYAZETO II: sultan, hijo de Mahomet II, succedió á su padre en 1481; espulsó de sus estados á su hermano Zizim, que le disputaba la corona, y lo persiguió hasta la corte de los príncipes europeos (Véase Zizim): atacó á los mamelucos en Egipto, pero no consiguió destruirlos; más feliz en Europa, batió á los moldavos, subyugó la Bosnia y la Croacia: despues de 30 años de reinado, abdicó y quiso colocar en el trono á Achmet, su hijo primogénito; pero Selim, su segundo hijo, se apoderó del cetro, y pocos dias despues lo envenenó (1559).

BAYAZETO: príncipe otomano, hijo de Soliman I y de Rofelana; quiso disputar el trono á su hermano Selim II, á quien Soliman habia nombrado como su succesor: fué vencido y se refugió cerca del rey de Persia; pero este príncipe lo entregó á sus verdugos, y fué ahorcado (1559).

BAYAZETO: hijo de Achmet I, y hermano de Amurates IV: el desconfiado Amurates, celoso de este jóven príncipe, que anunciaba brillantes cualidades, mandó darle muerte (1635), á pesar de las súplicas de la sultana Kiosem, su madre comun: Bayazeto vendió cara su vida, matando á cuatro de sus asesinos: la muerte de este príncipe ha dado á Racine la idea para una de sus mas hermosas tragedias.

BAYAZID: ciudad de la Turquía asiática, en el gobierno de Erzerum, al E. de Erzerum, entre los 42° 6' long. E., 39° 20' lat. N.; tiene 10.000 hab., ciudadela, hermoso monasterio, comercio bastante activo con la Georgia y la Persia.

BAYEN (Pedro): farmacéutico y químico; nació en Chalons-sur-Marne, en 1725, murió en 1798, siguió como farmacéutico en gefe en 1755, la espedicion de Menorca; despues pasó al ejército de Alemania, durante la guerra de los 7 años, haciendo en ella grandes servicios; fué encargado de analizar las aguas minerales de Francia, descubrió la propiedad fulminante del mercurio, reconoció que los minerales roban al aire uno de sus principios combustibles, é hizo otras muchas observaciones importantes.

BAYER (Francisco Perez): natural de Valencia, nació en noviembre de 1711; su padre se llamaba Pedro y su madre María Bayer: estudió latinidad en Castellon de la Plana, bajo la direccion de D. Felipe Catalá, el que desde luego notó los estraordinarios adelantos de Francisco Perez: tenia 14 años cuando volvió á Valencia y empezó la filosofía, la que concluyó para empezar la teología eclesiástica, habiendo recibido en la universidad de Gandia el grado mayor en ambas facultades: pasó luego á Salamanca á estudiar derecho civil, y allí acabó de descubrir su talento, admirando á los sabios con su instruccion en los repetidos actos literarios que sostuvo, en las disertaciones y oraciones latinas que pronunció, y en las oposiciones que hizo á diferentes cátedras: allí tambien aprendió las lenguas griega y hebrea, y donde se empezó á dedicar al estudio de las antigüedades: de Salamanca volvió á Valencia en 1758 al lado del Sr. D. Andrés Mayoral, uno de los mas ilustres arzobispos de esta ciudad, el cual, sabedor de su mérito, le eligió por su secretario de cámara y de visita: sin embargo de sus nuevas obligaciones continuaba el estudio de las antigüedades; halló muchas ocasiones de hacer útiles descubrimientos: en 1744 se hizo descolgar de una torre situada sobre un peñon escarpado en el muro de la Villavieja de Denia, para leer una inscripcion que hasta entonces ninguno pudo descifrar: Bayer la descifró, manifestando en esto su mucha inteligencia, pues estaban muy mal conservadas las letras: al año siguiente, 1745, fué elegido por oposicion catedrático de lengua hebrea en la universidad de Valencia, y en 1746 pasó con igual destino á Salamanca por nombramiento del rey á propuesta de aquella sábia universidad: poco tiempo permaneció allí, á consecuencia de haberle llamado Fernando VI, para que en compañía del P. Andrés Márcos Buriel, fuese á Toledo á reconocer los copiosos archivos y librería de manuscritos de aquella iglesia, y recoger los monumentos hebreos que pudieran ser útiles para la academia de la historia: desempeñó con tanto acierto la comision confiada por el rey, que éste, agradecido, le nombró canónigo de Barcelona, y pocó despues le mandó pasar á Italia en busca de códices, monedas, y toda clase de antigüedades preciosas: en este viaje empleó desde 9 de mayo hasta 17 de noviembre del año 1754: los primeros literatos italianos buscaron su amistad, y los que hasta entonces habian mirado con desprecio la literatura española, enmudecieron delante del español Bayer; y cuando éste hizo publicar en Roma su disertacion sobre la verdadera patria de S. Dámaso y S. Lorenzo contra las opiniones de Blanchini y de Tillemont, todos los italianos se decidieron á su favor, siendo sus mayores panegiristas el insigne Mamachi, el esclarecido Berti y el laborioso Zacarías: viendo Fernando VI los útiles servicios de Bayer

en Italia, le comisionó para que hiciese la visita del colegio de S. Clemente de Bolonia, monumento ilustre del celo patriótico del cardenal Albornoz; visita que hizo con notables ventajas de aquel establecimiento y con mucha utilidad de su comision principal: á su vuelta á España le nombró el rey canónigo y dignidad de tesorero de la catedral de Toledo; lo que sirvió para que Bayer diera mas estension á sus empresas literarias y fomentase las ciencias y las letras por medio de sus nuevas rentas: en este tiempo vino á ocupar el trono de España el augusto Cárlos III, que habia formado de Bayer un buen concepto desde su viaje á Italia, por lo que le hizo reconocer todos los manuscritos latinos, griegos y hebreos de la biblioteca del real monasterio del Escorial, y formar un catálogo exacto de todos ellos: luego le confió la enseñanza de sus hijos, nombrándole preceptor primario de los serenísimos infantes, en los que muy pronto notó progresos y adelantos producidos por la enseñanza de Bayer: satisfecho el monarca de sus servicios, le nombró arcediano mayor de la catedral de Valencia, y pareciéndole poco premio para tanto mérito, le presentó en 1781 un canonicato en la misma iglesia, dispensándole Su Santidad la residencia personal de ambas dignidades mientras le necesitase el rey en su corte: concedióle tambien S. M. los honores de ministro de su consejo y cámara, y le condecoró con la cruz de la real y distinguida órden española de Cárlos III: era de una edad avanzada cuando en 1782 emprendió un viaje desde Valencia á Andalucía y Portugal, con el fin de buscar y observar algunos monumentos antiguos útiles para nuestra historia: al concluir este viaje, le nombró S. M. bibliotecario mayor de la real biblioteca, y le eligió diciendo: "ningun soberano se gloriará de tener un literato y anticuario como el mio:" este elogio le creyó Bayer superior á cuantos honores pudiera obtener en la corte: cuantos hombres célebres habia en Europa, todos eran panegiristas de su asombrosa erudicion: es de advertir que Bayer no solo era digno de admiracion por su saber, sino que lo era mucho mas por sus costumbres sencillas, su carácter moral, y por sus acciones verdaderamente grandes y benéficas: sin embargo que ocupaba uno de los mas altos puestos de la sociedad, no olvidaba que era hijo de un artesano: sus rentas fueron siempre de los pobres, de los jóvenes estudiosos, de los literatos necesitados y de la Iglesia, sin contar sus limosnas ocultas que eran grandes y continuas: las casas de Denicasim á legua y media de Castellon de la Plana, se convirtieron en un verdadero pueblo por la generosidad de Bayer, que hizo construir en ellas un hermoso templo dedicado á Sto. Tomás de Villanueva; su iglesia catedral de Valencia recibió de su mano muchas y preciosas dádivas, entre ellas la estatua de S. Vicente mártir, de plata, primorosamente labrada por el platero D. Bernardo Quinza, sobre el modelo del escultor de cámara D. José Esteve, la cual tiene el peso de 2.800 onzas de plata: mas la obra y accion que sobre todas honra el nombre de Bayer, fué la formacion de su esquisita biblioteca, y la cesion generosa que en vida hizo de ella á la universidad de su patria: todos saben el cariño que tienen los sabios y literatos á sus libros, y tambien que prefieren un solo manuscrito á todos sus bienes: Bayer, no obstante, como hombre nacido para el bien público, y en cuyo corazon dominó siempre el amor de su patria, conociendo al mismo tiempo que las buenas bibliotecas, abiertas para todos, son el mejor medio para adelantar y asegurar la ilustracion pública, no dudó en desprenderse de sus preciosos libros para enriquecer con ellos la universidad de su patria; y en 27 de julio de 1785 hizo pública y solemne donacion de toda su biblioteca al ayuntamiento de Valencia como patrono de la escuela: Bayer aseguraba que aquel habia sido el dia mas feliz de su vida, y la universidad, en prueba de gratitud, mandó hacer un busto de mármol al célebre escultor ya citado, y en el año 1787 fué colocado en medio de la biblioteca: es preciso añadir con el mayor dolor, que esta rica y preciosísima biblioteca ya no existe por haber sido quemada en la irrupcion vandálica por las tropas napoleónicas, como lo fué tambien la que disfrutaban los valencianos en el palacio arzobispal: se conservan algunas obras trabajadas por el señor de Bayer y no impresas, todas de su letra, á saber: de "Toletano hebræorum templo: índice y esplicacion de las monedas antiguas que poseia," 1 tomo en 4.°; de "Etimologías de la lengua castellana," una "Gramática hebrea," 2 tomos en 4.°; de su "Viaje á Italia en 1754," en que hablaba principalmente de los monumentos antiguos, de los gabinetes, de los museos, de las bibliotecas, y en el cual habia recogido cuantas noticias juzgó conducentes á la España, y á sus ilustrados varones en santidad y doctrina: se conservan otros muchos, pero no de tanta importancia: de las que publicó, la mas importante es la que se titula: "Reges Tharsis et insulæ, pro explanatione Davidici psalmi: Deus juditium tuum &c. ad amplisimum almæ barcinonensis ecclesiæ canonicorum collegium oratio, postridie festum sancti Lucæ," año 1753, en Barcelona: murió D. Francisco Perez Bayer, á los 82 años de su edad, escribiendo todavía, y tuvo que asignar en el testamento mas de 4.300 onzas de plata para terminar las obras que estaba haciendo dedicadas al culto y al decoro y lustre de su iglesia y patria: viendo que iba á morir y que no podia hacer mas bien en la tierra, instituyó á los pobres por herederos de cuanto le quedaba, y así murió en paz lleno de méritos y de gloria en su misma patria, dia 27 de enero de 1794.

BAYER (Teófilo Sigefredo): sabio anticuario y orientalista, nació en Kœnisberg en 1694, murió en 1738; desempeñó una cátedra de antigüedades griegas y romanas en San Petersburgo: se tiene de él "Museum sinicum," Petersburgo, 1730; "Historia osrhoena et edessana nummis illustrata," 1734, y multitud de memorias en las actas de la academia de San Petersburgo.

BAYEU (Francisco): hijo de D. Ramon y de D.ª María Subias, nació en Zaragoza, en marzo de 1734: estaba estudiando latinidad y filosofía, cuando la decidida aficion que descubrió á la pintura,

obligó á sus buenos padres á dedicarle á este noble arte, bajo la direccion del profesor Lujan, que la habia estudiado en Nápoles con Martoleo, y que se le tenia en Zaragoza por uno de los mejores pintores: á poco tiempo el discípulo de Lujan sorprendió al público y á la academia de San Fernando: habia ésta ofrecido un premio al que mejor desempeñase en una lámina de cobre la tiranía de Giron: muchos fueron los profesores que trabajaron á competencia para lograr el premio, pero todos retiraron sus trabajos tan luego como vieron el de Bayeu, que lleno de modestia le habia remitido al escultor D. Juan de Mena para que lo presentase en el concurso si le consideraba digno de ello: la academia confirmó gustosa el juicio anticipado de todos los profesores que habian dejado á Bayeu por el único aspirante al premio, y no contenta con esto, le pensionó competentemente, para que por ese medio pudiera seguir sus estudios en Madrid: D. Antonio Gonzalez Velazquez fué su primer director en la corte y el que primero admiró los progresos estraordinarios de este jóven artista: murieron sus padres en esta época, y el cuidado de sus hermanos le hizo volver á su patria: una órden del rey le sacó pronto de ella; porque habiendo visto algunas obras suyas el célebre D. Antonio Mengs, le propuso para que fuese uno de los pintores del palacio real: es indecible lo que adelantó al lado de Mengs, tanto, que la academia no se detuvo en nombrarle su individuo de mérito en 1765, y en proponerle desde luego para teniente de director: el rey al ver sus obras le honró con el título de pintor de cámara, y en 1788 le nombró por uno de los directores de la academia, hasta 1795, en que fué elegido director general de la misma, empleo que disfrutó algunos meses, habiendo fallecido en Madrid el dia 4 de agosto del mismo año: grabó al agua fuerte muy ligeramente una lámina de la Vírgen, S. José y el Niño, de medio cuerpo, y cinco pulgadas de alto: las obras publicadas mas conocidas de su mano, son las siguientes: Madrid, "Palacio nuevo:" varias bóvedas al fresco; en una representó la conquista de Granada por los reyes católicos: en otra la caida de los gigantes, y cuatro medallas de claro oscuro á los lados, y en otra el apoteósis de Hércules: en la librería del rey pintó un Apolo protegiendo las artes: hizo otras muchas obras admirables.

BAYEU Y SUBIAS (Ramon): natural de Zaragoza; nacido en 1746, hermano y discípulo del precedente: su aplicacion y asistencia continua á la academia de San Fernando, y la direccion de tan escelente maestro le hicieron un pintor correcto y digno de ayudar á su hermano D. Francisco en algunas de sus obras, despues de haber merecido el primer premio de la primera clase en el concurso de la academia del año 1766: fué tambien pintor de S. M., y murió en Aranjuez en 1793: se distinguió en la pintura poco menos que su hermano: hizo muchísimas obras de gran mérito.

BAYEUX, AREGENUS, ó mejor dicho Augustodurus, Civ. Bajocassum: capital de distrito (Calvados) á orillas del Aure, al N. O. de Caen; tiene 14.919 hab., obispado, colegio comunal, catedral, plaza de San Patricio, casa capitular, biblioteca, industria activa; encajes, tules, blondas, lienzos, &c.: los druidas tenian en ella una escuela célebre en el monte Fauno: los duques de Normandía fijaban algunas veces allí su residencia: se conserva tambien la célebre tapicería llamada de "Bayeux," sobre la que la reina Matilde dibujó la conquista de Inglaterra, por su esposo Guillermo: Bayeux ha sido patria de los dos Chartier, Olivier, Basselin, &c.: el distrito de Bayeux tiene 6 cantones (Balleroy, Caumont, Isigny, Ryes, Trevieres y Bayeux), 159 pueblos y 81.244 hab.

BAYLE (Gaspar Lorenzo): médico; nació en 1774 en el Vernet, en Provenza; murió en Paris en 1816; ha contribuido poderosamente á los progresos de la anatomía patológica: ha publicado unas "Investigaciones sobre la phtísis pulmonal," Paris, 1810, que son muy estimadas: otro médico del mismo nombre, Francisco Bayle, nació en Tolosa en 1622; murió en 1709; fué profesor de medicina en Tolosa y compuso obras muy científicas; entre otras un "Tratado de apoplegía."

BAYLE (Pedro): célebre escritor francés; nació en 1647, en Carlat, en el condado de Foix; fué educado en el protestantismo, del cual le hicieron abjurar los jesuitas en su juventud; pero volvió á abrazarlo muy pronto: en 1675 consiguió por oposicion una cátedra de filosofía en Sedan, y la desempeñó con dignidad, hasta la supresion de las universidades protestantes, en 1681; fué entonces llamado á Roterdam para desempeñar una cátedra igual á la anterior: publicó el mismo año sus "Ideas sobre el cometa," 1681, en las cuales, con ocasion de haber aparecido un cometa, censuró la supersticion vulgar, que vé en este metéoro un presagio espantoso: fundó en 1684 el periódico literario, conocido con el título de "Noticias de la república de las letras:" cuando la revocacion del edicto de Nantes, rebatió en sus escritos la intolerancia de Luis XIV, y llevó á tal grado la arrogancia de sus opiniones filosóficas, que sus enemigos, á cuya cabeza estaba el ministro Jurieu, las tomaron por pretesto para privarle de su cátedra: se ocupó entonces en redactar la obra que le ha adquirido su reputacion, el "Diccionario histórico y crítico," cuya primera edicion vió la luz en 1697, 2 tomos en folio: esta obra le concilió nuevos enemigos: Jurieu lo denunció al consistorio como impío, y al príncipe de Orange, entonces rey de Inglaterra, como enemigo del estado y partidario secreto de la Francia; pero, gracias á la proteccion de lord Shaftesbury, se sustrajo en esta ocasion á los tiros de sus perseguidores: Bayle empleó el resto de su vida en ampliar su "Diccionario," del que dió una nueva edicion en 1702, 3 tomos en folio, y en componer muchas obras de crítica y de controversia, entre las que se notan las "Respuestas á las preguntas de un provincial," 6 tomos en 8.°, Roterdam, 1704–6: murió en 1706, á los 59 años: Bayle es, sobre todo, conocido como escéptico: en su "Diccionario" se complace en exhumar las opiniones mas paradójicas, y en fortificarlas con nuevos argumentos, sin confesarlas del todo: por sus ataques contra los abusos de la reli-

gion, ha facilitado la senda á Voltaire: la edicion mas reciente y completa de su "Diccionario," es la de Beuchot, 16 tomos en 8.°, 1820-24: sus "Obras diversas" han sido publicadas en La Haya, 4 tom. en folio, 1727: Desmaizeaux ha escrito su vida, 2 tomos en 12.°, 1772, y por Du-Revest con el nombre de la Monnoye, 1716, en 12.°

BAYON (D.ª N.): rica propietaria que habitaba, á fines del siglo próximo pasado, en la isla de Santo Domingo: en 1791, cuando la espantosa insurreccion de los negros, presenció la muerte de todos los de su familia, que fueron víctimas del incendio ó del asesinato: la señora de Bayon, jóven de 18 años, fué libertada de tan terrible catástrofe por dos negros que, admirados de su rara belleza, pudieron impedir su muerte; mas esta compasion no era debida á sus instintos de humanidad, sino al deseo que entrambos tenian de ultrajar su virtud: viéndose la jóven Bayon en la dura alternativa de sucumbir á la lubricidad de aquellos hombres feroces ó de perder la vida, optó por esto último y clavó en su seno un puñal que llevaba oculto, abriéndose tan ancha herida, que cayó muerta en el acto.

BAYONA, LAPURDUM: capital de distrito (Bajos Pirineos), al S. O. de Paris y á media legua del Océano Atlántico, á orillas del Nive y el Adur; tiene 15.918 hab., obispado: Bayona está como dividida en tres ciudades; la Gran Bayona, la Pequeña Bayona y el Faubourg du St-Esprit (barrio del Espíritu Santo), al otro lado del Adur, en el departamento de los Landes: ciudad generalmente bien edificada y bonita; tiene deliciosos paseos á la orilla del Adur; plaza de Grammort, plaza de armas, catedral, puerto, escuela de navegacion y biblioteca pública: su industria es activa, y consiste en destilatorios, chocolate y jamones afamados: muchos almacenes de construccion para la marina real, y comercio principalmente con la España; buques para la pesca del bacalao y para la América: en esta ciudad ha sido inventada la bayoneta: Bayona dependió mucho tiempo del ducado de Aquitania; despues estuvo en poder de los ingleses, de los cuales la recuperó Cárlos VII: despues ha sido sitiada catorce veces, pero inútilmente, por cuya razon se gloría con el título de "Ciudad vírgen:" en Bayona recibió Napoleon la renuncia de Cárlos IV á la corona de España que colocó aquel poco despues sobre las sienes de José: el distrito de Bayona tiene 8 departamentos (Espelette, Bidache, la Bastide-de-Clarence Hasparren, Ustaritz, San Juan de Luz y Bayona, que equivale por dos), 54 pueblos y 84.519 habitantes.

BAYONA (CONQUISTA DE): el rey D. Alonso I de Aragon, llamado el Batallador, en una de sus bélicas incursiones se internó en la Gascuña é hizo su vasallo á Centullo, conde de Bigorre: ganó tambien á Bayona, en que se cree hizo el estraño testamento, por el que dejaba heredero de su reino al Santo Sepulcro de Jerusalem: en el año de 1565 tuvieron una entrevista en Bayona la reina D.ª Isabel, esposa de Felipe II, y su madre D.ª Catalina que vino á verla desde Paris, á conferenciar sobre algunos puntos importantes, así de familia como de gobierno, para lo que iban en la comitiva de las dos reinas los hombres de estado necesarios: hubo muchas funciones con este motivo: en las guerras de sucesion, temiéndose que la permanencia en España de la reina viuda D.ª Mariana de Austria, perjudicase al partido nacional que se habia declarado por Felipe V, se dispuso confinar á la reina en Bayona, adonde fué conducida por el duque de Osuna y escolta suficiente, en 1706, permaneciendo allí, hasta que hechas las paces fué restituida á España por influjo de su sobrina D.ª Isabel Farnesio.

BAYREUTH (MARGRAVIATO Ó PRINCIPADO DE): antiguo estado de Alemania, en el círculo de Franconia; tenia por plazas principales; Bayreuth (capital), Culmbach, Pegnitz, Erlang, Neustadt-sobre-Aisch, Bayersdorf, Neuhausen: el principado de Bayreuth se ha formado poco á poco desde 1248, época en que el Bayreuth entró en poder de la casa de Hohenzollern: se la ha llamado con frecuencia, principado de Culmbach: fué suprimido en 1806; entonces estaba incorporado al magraviato de Anspach. (Véase ANSPACH.)

BAZA (CONQUISTA DE): sitiada esta ciudad en 1489 por las tropas del rey D. Fernando el Católico, bien surtida de lo necesario y defendida por diez mil moros escogidos, prolongaba su resistencia mas de lo que era de esperar: la venida del invierno, el mal estado de los caminos, y las dificultades del sitio, habian casi determinado á levantarle, cuando sabedora de esta determinacion la reina Católica, que se hallaba en Jaen, escribió para que de ningun modo se llevase á efecto, prometiendo los cuantiosos refuerzos de tropas y envios de víveres, que con la venida de D.ª Isabel al ejército, decidieron por fin la rendicion de esta y otras fortalezas que los moros poseian.

BAZADAIS, VASATES: provincia de la Guyana, entre el Bordeles al O., el Perigord y Agenes al E., la Gascuña al S., y el Saintonge al N., su capital es Bazas; hay otras plazas, Langon, La Reole, Sauveterre, Captieux, Casteljaloux y Castelmoron: hoy forma parte del departamento de la Gironda.

BAZAN (D. ÁLVARO DE): primer marqués de Santa Cruz: nació en la ciudad de Granada, á 12 de diciembre de 1526: fueron sus padres D. Álvaro de Bazan, capitan general entonces de las galeras y naves destinadas á guardar las costas de Granada, y D.ª Ana de Guzman, hija del conde de Teba, marqués de Ardales: tuvo por ayo á Pedro Gonzalez de Simancas: apenas llegó á los nueve años, cuando Cárlos V le nombró alcaide del castillo de Gibraltar, por real cédula de 2 de marzo de 1535, mandando que durante la menor edad tuviese el padre la tenencia, salarios, derechos y exenciones hasta que el hijo entrase en el ejercicio de aquel empleo: embarcado desde muy jóven al lado de su padre, recibió aquella educacion robusta y varonil que tanto distinguia á la nobleza de aquel tiempo: en premio de sus méritos le condecoró el emperador, en 1542, con el hábito de la órden de Santiago: dos años despues partió D. Álvaro el padre desde Valladolid á Santander, á mandar una

escuadra de cuarenta buques: quince de ellos fueron á Flandes con 2.000 españoles que llevó el maestre de campo D. Pedro de Guzman; los restantes quedaron para la defensa de las costas españolas: en tal situacion, tuvo aviso D. Álvaro de que el 8 de julio se habia descubierto desde Fuenterrabia una armada de mas de treinta naves francesas, que habian apresado dos vizcainas que se dirigian á Flandes cargadas de sacas de lana; y reforzando entonces D. Álvaro sus buques con algunas tropas, dió á la vela apresuradamente el 18 de julio, dirigiéndose á las costas de Galicia, que se hallaban amedrentadas con los desembarcos y saqueos horrorosos que hacian los franceses: hallábase la armada francesa exigiendo una contribucion á la villa de Muros, cuando dió sobre ella el ilustre Bazan con la suya, compuesta de veinticinco naves, el 25 de julio, dia del apóstol Santiago: la capitana de D. Álvaro embistió á la francesa con tal denuedo, que la echó á pique con su gente, y arribando luego sobre otra nave enemiga que venia en socorro de la primera, la rindió tambien: al cabo de dos horas, derrotada y rendida la armada enemiga, se retiró la de Bazan á la Coruña, conduciendo gran número de presas: no fué pequeña la parte que en tan gloriosa jornada cupo al jóven Álvaro, que sin cumplir los 18 años de su edad, asistió intrépido al lado de su padre: en 1554 fué nombrado por el rey capitan general de una armada destinada á guardar las costas de España y proteger la navegacion de las Indias, interrumpida por los corsarios franceses, á los cuales escarmentó muy pronto, ya combatiéndolos y apresándolos bizarramente, ya infundiéndoles tal pavor, que dejaron libre la comunicacion con los países de ultramar, y tranquilos los habitantes de las provincias marítimas: en 1561 fué nombrado capitan general de diez galeras que anduvieron en custodia del estrecho de Gibraltar y de las costas del Poniente: los moriscos del reino de Granada mantenian pérfidas y perjudiciales relaciones con los berberiscos y aun con el Gran Señor, y estos les protegian infestando las costas de España: así lo hicieron en 1568 en Oran y Mazalquivir, en cuya ocasion fueron prontos y eficaces los auxilios de D. Álvaro: no hacian menor daño los corsarios franceses, ingleses y escoceses, que sin observar los tratados de paz que sus príncipes tenian con España, robaban las naos é interrumpian las comunicaciones con las colonias: Felipe II dió instrucciones muy severas para que los tratasen como á piratas, y D. Alvaro, á fuerza de vigilancia, de valor y de fatigas, logró escarmentar tan molestos enemigos, é infundirles respeto y consideracion á las armas españolas: á principios de 1664, con noticia de que la armada del turco bajaria aquel año al Mediterráneo, alarmáronse todos los príncipes cristianos, y Felipe II llamó á D. Álvaro para consultarle las providencias que convendria tomar, y le mandó pasar á Vizcaya y embargar y disponer cuantas naves hubiese útiles en aquellas costas y en las de Santander, Asturias, Galicia y Andalucía: asegurado despues el rey de que el turco no verificaba aquel proyecto, resolvió hacer la conquista del Peñon de la Gomera, que era la guarida de los corsarios berberiscos: aunque el nombrado para esta empresa fué D. García de Toledo, tuvo en su buen éxito una parte muy principal D. Álvaro de Bazan: la armada salió de Málaga y llegó al Peñon, consiguiéndose al fin la ocupacion del fuerte ó castillo principal el 6 de setiembre, entrando en él D. Álvaro con los demas caudillos: con la noticia de las disposiciones del gran turco para enviar su armada á los mares de Italia, partió para Mesina con treinta y cinco galeras: D. García de Toledo lo llevó al socorro de Malta, y contribuyó poderosamente al feliz éxito de aquella memorable jornada: fué uno de los consejeros de D. Juan de Austria para la resolucion de los negocios que ocurrian, y en 1568 le nombró el rey capitan general de las galeras de Nápoles: en la pacificacion de los moriscos de Granada, confiada á D. Juan de Austria, desempeñó varias é importantes comisiones en mar y tierra, regresando luego con sus galeras á guardar y defender las costas de Italia: por estos servicios le espidió Felipe II, en octubre de 1569 el título de marqués de Santa Cruz: veinte años antes habia contraido matrimonio con su prima D.ª Juana de Zúñiga y Bazan, hija mayor de los condes de Miranda: algunos años despues quedó viudo D. Álvaro con cuatro hijas, y contrajo segundo matrimonio con su parienta D.ª María Manuel, hija del conde de Santisteban, de la que tuvo tres varones: á principios del año de 1570 se cometió al marqués la empresa de socorrer á la Caleta, amenazada por los argelinos, y con sus veinte galeras dejó asegurada aquella fortaleza, y volvió á unirse á la armada coligada, llevando consigo dos bajeles turcos que habia apresado en su navegacion: en la memorable batalla de Lepanto mandó el marqués la cuarta escuadra, compuesta de treinta galeras, y socorrió oportunamente á la tercera escuadra, al mando de Barbarigo, y á la capitana en que iba el generalísimo D. Juan de Austria; mató muchos turcos con su artillería, metió 200 españoles en la real, y volvió á su puesto: socorrió á D. Juan de Cardona, á quien ocho galeras turcas tenian en grande aprieto: abordó por la popa á la capitana del gobernador de Alejandría, y peleando dentro de ella denodadamente la rindió, habiendo recibido dos arcabuzazos en la rodela: en la jornada de Modon embistió al abordage á la galera fuerte y lucida de Mahomet-Bey, y la rindió despues de hora y media de combate, con muerte de Mahomet, prision de Mustafá, general de los genízaros, y libertad de 220 esclavos cristianos: en la conquista de Tunez acreditó sus conocimientos en el arte de la guerra, y sorprendiendo al enemigo, entró en la plaza y tomó posesion de la fortaleza, municiones, víveres y demas provisiones: en 13 de enero de 1582 le nombró el rey capitan general de la jornada contra las Terceras, sin dejar de serlo de las galeras de España: el combate con los rebeldes se verificó el 26 de julio, componiéndose la armada enemiga de sesenta buques, y la española de veinticinco naos y cinco palaches, abordando el marqués á la capita-

na enemiga, y rindiéndola despues de una horrorosa matanza, en que fueron degollados mas de 400 franceses, y fué prisionero, herido mortalmente el general de la armada francesa Felipe Strozzi, con veinticinco señores de estados ó pueblos de Francia, otros cincuenta y un caballeros, y trescientos quince entre soldados y marineros: allanada la conquista de las islas Terceras, aconsejaba el marqués al rey mandase prevenir lo necesario para que el año inmediato se hiciese la de Inglaterra, persuadido de que la osadía de los ingleses en las islas de Puerto Rico y Santo Domingo, y los daños hechos en ellas por el inglés Francisco Drak, debian sofocarse en su raiz, conquistando aquel reino: aprobó el rey su dictámen, y mandó reunir en Lisboa la armada y el ejército necesario, nombrando capitan general para la ejecucion de esta ardua empresa al mismo marqués de Santa Cruz; pero cuando éste se ocupaba con la mayor eficacia en la habilitacion y arreglo de buques y demas aprestos, cayó gravemente enfermo y murió en Lisboa el 9 de febrero de 1588: fué conducido su cadáver á la iglesia parroquial del Viso, y el 18 de enero de 1643 se le trasladó al panteon propio que los señores de la casa tenian en el convento de S. Francisco de aquella villa, conforme dejó ordenado: las proezas y virtudes del marqués de Santa Cruz, fueron celebradas por varios poetas españoles, entre ellos D. Alonso de Ercilla, Lope de Vega, Luis Barahona de Soto, y Miguel de Cervantes: un escritor coetáneo del marqués de Santa Cruz reunió sus hazañas en estos términos: rindió ocho islas, dos ciudades, veinticinco villas, treinta y seis castillos fuertes; venció ocho capitanes generales, dos maestres de campo generales, y sesenta señores y caballeros principales; soldados y marineros franceses, 4.753; ingleses, 780; portugueses rebeldes, 6.450; turcos, moros y moras que hizo esclavos, 6.243; cautivos cristianos á quienes dió libertad, 1.564; apresó ó tomó 44 galeras reales, 21 galeotas, 27 bergantines, 99 galeones y naos de alto bordo, 7 caramuzales (embarcaciones turcas de trasporte), 3 cárabos moriscos (embarcaciones usadas en Levante), y 1 galeaza; y ganó en todas las ocasiones 1.814 piezas de artillería.

BAZAR: esta palabra, derivada del árabe, quiere decir "compra y cambio de mercancías;" pero se aplica al lugar donde se hace en Oriente el tráfico de las mismas mercancías: hay dos clases de bazares: unos á cielo descubierto, como los mercados de Europa, para los objetos menos preciosos y de mayor volúmen; otros son hermosos edificios cuadrilongos, cubiertos con cristales ó cúpulas, y sirven para las mercancías mas delicadas y costosas: el gran bazar de Constantinopla fué construido en tiempo de Mahometo II, por los años 1460 á 1462: imitando á los orientales, se han construido en Francia, y señaladamente en Paris, gran número de bazares; y aun en Madrid se cuentan ya dos, si bien pequeños y de ninguna magnificencia.

BAZARD (AMAN): discípulo de San Simon, nació por los años 1792, murió en 1832, predicó con ardor la nueva doctrina, desde 1825 hasta 1830; redactó el "Productor" y el "Organizador," periódico en que esponia sus opiniones, y fué algun tiempo reconocido por gefe de los sansimonianos; pero se separó de ellos á fines de 1831, cuando abandonando su primera direccion, que era toda filosófica, trataron de crear una religion nueva.

BAZOCHE (GENTE DE LA) Véase BASOCHE:

* BAZONOPA: pueb. de la municip. de San José de Cruces, part. de Batopilas, est. de Chihuahua: 84 hab.

BEALE (MARÍA): pintora, nació en el condado de Suffolk (Inglaterra), en 1622: fué discípula de Lely, célebre retratista en tiempo de Cárlos II, y adquirió tal fama en su difícil arte, que tuvo la honra de retratar á las personas mas distinguidas de aquella época: murió siendo muy jóven en 1667.

BEARN (DEL NOMBRE DE LA ANTIGUA CIUDAD DE BENEHARNUM): provincia de Francia en los confines de España; tenia por límites al O. la Navarra francesa y el Soula, al E. el Bigorra, al N. de Chalosse: formaba parte del gobierno de Navarra y se dividia en 5 senescalias; capital Pau y primitivamente Morlai: esta provincia estaba en otro tiempo habitada por los "beneharni;" bajo los romanos fué comprendida en la Novempopulania; perteneció en seguida á los godos, despues á los francos, á los vascones ó gascones (600) &c., que reconocian la supremacía de los duques ó reyes merovingios: el Bearn formó luego parte del imperio de los carlovingios, como toda la Aquitania; llegó á ser vizcondado hereditario (819) en la persona de Centulo I, segundo hijo de Lobo, duque de Gascuña: despues de la estincion de esta primera casa, en 1134, pasó á la de los vizcondes de Gabaret, luego á la de los Moncadas (1170) y á la de Foix (1290): siguiendo entonces los vizcondados de Bearn y de Gabaret la suerte del condado de Foix, fueron incorporados á las casas de Albret, despues de Borbon, y reunidos á la corona de Francia por Enrique IV, 1594: el edicto de reunion no se publicó hasta 1630, en tiempo de Luis XIII: en 1790 el Bearn quedó comprendido en el departamento de los Bajos Pirineos, donde forma los distritos de Oloron, de Orthez y de Pau.

BEATO (S.): conocido vulgarmente por el nombre de S. Bieco, presbítero y monge español que floreció á fines del siglo VIII: fué hijo de una familia ilustre en el principado de Asturias, donde se veneran sus reliquias, y eternizó su nombre en toda la Iglesia católica por el celo infatigable con que defendió la pureza de la fé y la divinidad del Hijo de Dios contra los errores de Felix, obispo de Urgel, y de Elipando, arzobispo de Toledo: el cielo le coronó á este defensor de la fé en la tierra, concediéndole el don de los milagros; mas este humilde católico, huyendo de la gloria que su misma virtud le daba en el mundo, y buscando, como aseguran algunos, el retiro oscuro de un monasterio, empleó el resto de su vida escribiendo un "Comentario sobre el Apocalipsi," y sus dos libros de "Adoptione Christi filii Dei;" obras que merecieron ser colocadas despues en la "Biblioteca de los

PP.;" y que por todos respetos son superiores á su siglo.

* BEATIFICACION: es un juicio de la Iglesia acerca de la santidad y virtudes eminentes de algun bienaventurado, y el permiso de la misma Iglesia para que le tributen los fieles los honores del culto público que se debe á los santos coregnantes con Cristo. Difiere de la canonizacion, en que ésta es un juicio definitivo y estensivo á la Iglesia universal, y aquella es mas bien un indulto ó permision para que mientras ésta se verifica, pueda venerarse á un santo en determinada provincia, ciudad, reino ú órden religiosa, satisfaciendo de este modo la Iglesia á la piadosa ansiedad de los fieles que, movidos por los afectos de patria, de comunidad ó devocion particular por los insignes beneficios que hayan recibido y milagros de que hayan sido testigos de un siervo de Dios, se les hace largo los trámites y costos de la canonizacion. Es, sin embargo, una sentencia irrevocable, á la que precede un juicio muy severo y delicado acerca de todas y cada una de las acciones públicas y privadas del beato, de sus milagros, escritos y ejemplos, y en el que como en un crisol se depura su vida y se debate en juicio contradictorio la santidad y pureza de ella, hasta el grado de sublimidad ó heroicidad, pues que las virtudes comunes no se reputan dignas de este honor. De este juicio y su proceso hablaremos en el artículo "Canonizacion." (Véase Canonizacion.) Es comun sentir de los teólogos, que la Iglesia procede en estos negocios con la infalibilidad que tiene en materias de fé y de costumbres, pues pronunciando su fallo sobre las virtudes de un santo, y proponiéndolo como modelo de bien obrar, claro es que si se engañase en su sentencia y revistiese á un malvado ó á un hombre comun con las insignias y honores de un héroe del cristianismo, más que á la edificacion, serviria esto para escarnio y aliciente de vicios ú ociosidad.

Los efectos inmediatos de la beatificacion son el poder pintar las imágenes del beato con rayos, laureola, &c.; celebrar el santo sacrificio delante de ellas, encenderles luces y demas homenajes del culto esterior; invocarlos como intercesores poderosos para con Dios; rezar el oficio eclesiástico de horas canónicas en sus festividades; esponer y venerar sus reliquias (1).

Es punto dogmático y definido, tanto contra los iconoclastas, en el concilio Efesino, como contra los modernos sectarios en el de Trento, la licitud, mejor dicho, la obligacion del culto y veneracion de los santos, de sus imágenes y reliquias. Ya se deja entender, segun la doctrina católica, los términos precisos de esta veneracion, á la que llamaremos tambien en lenguaje teológico, adoracion; pues que muy bien se distingue la adoracion suprema y absoluta llamada de latría, debida á solo Dios Nuestro Señor y soberano dominador de cielos y tierra, y la relativa ó inferior, conocida con el nombre de dulía, y que se da á los santos con referencia á Dios, autor de la gracia. Hay ademas otra intermedia ó de hyperdulía, concedida á la Santísima Vírgen, porque ella sola, en sentir de los Padres, forma una gerarquía entre Dios y los santos, aun los mas encumbrados; y que con solo la escepcion de Dios, segun espresion de S. Anselmo, nada mayor puede concebirse. Bajo estos conceptos se ha establecido la tradicion antiquísima de los cristianos, que ya desde los primeros siglos de la Iglesia honraban la tumba de las ilustres víctimas de Jesucristo; la cual tradicion se ha trasmitido hasta nosotros por el ministerio de la enseñanza: y ni podia ser otra la fé de una Iglesia que se erigió sobre la ruina de la idolatría. No puedo dispensarme en este lugar, y mis lectores perdonarán el lamentar cuánto nuestras costumbres y piedad difieren de las de nuestros padres: ellos si fabricaban una casa, una heredad ó cualquier edificio, ya religioso, ya civil, ponian en su frontis la cruz ó alguna imágen correspondiente; adornaban sus paredes con lienzos y pinturas representativas de asuntos religiosos; colocaban en las plazas, calles, caminos ú otros parajes públicos, las mismas pinturas ó estatuas; en una palabra, de la abundancia del corazon rebosaba en todas sus obras el fondo piadoso que los llenaba. ¡Qué contraste con nuestra conducta actual! Todas las imágenes que antiguamente servian al culto público en las calles de nuestra ciudades, con escepcion de muy pocas, se han quitado y relegado algunas al mas absoluto abandono: los santos de nuestras habitaciones se han sustituido con pinturas profanas, y muchas verdaderamente peligrosas, cuyo uso se prohibia en tiempos mas felices por autoridades encargadas de la vigilancia en esta materia de escándalo y ruina para la sociedad; y todo esto se ha ejecutado bajo el especioso y fútil pretesto de los pecados que se cometen en semejantes lugares, como si la vista escudriñadora de Dios no nos mirase aun en lo mas hondo de nuestro interior, y como si supiésemos mas que los Padres del concilio Ecuménico de Éfeso, cuyo decreto es del tenor siguiente: "Definimos que las imágenes, sean de color ó de piezas ajustadas, ó de cualquiera otra materia conveniente, se representarán no solo en las iglesias, en los vasos sagrados, en los ornamentos, en las paredes ó cielos rasos, sino tambien en las casas y en los caminos, porque cuanto mas se ve en sus imágenes á Jesucristo Nuestro Señor, á su Santísima Madre, á los apóstoles y á los santos, se hace mayor la veneracion y amor en los originales.... Ordenamos que los que osen opinar de distinta manera, ó enseñar otra cosa, si son obispos ó clérigos, sean depuestos, y si son monjes ó legos, sean excomulgados." Este decreto fué suscrito por los legados del papa y 305 obispos. En obediencia de esta ordenacion se quitaron las dos bellísimas imágenes del Sto. Ecce-Homo y la Purísima que estaban en el portal de Mercaderes, y hoy se encuentran la una en el Sagrario Metropolitano, en el que se le ha erigido recientemente un muy gustoso y esquisito retablo, y la otra en la parroquia de San Sebastian, á cargo de la congregacion de caballeros cocheros

(1) Todos estos homenajes se entienden permitidos segun un decreto de la sagrada Congregacion de Ritos, en los lugares á los que se estiende la concesion.

del Santísimo Sacramento, que hoy tiene mucho auje, debido al esmero de su actual tesorero y hermano mayor, que se empeña en su culto y funciones. Antiguamente se adornaba á espensas de los comerciantes del mismo portal, y aun habia sus sermones en dicho lugar como en otros públicos. La imágen Guadalupana de la Alcaicería estaba muy decentemente colocada, y era un objeto de regocijo y empeños á sus vecinos en los dias 12 de cada mes, novena, y el dia de su milagrosa aparicion, que mostraban en fiestas muy concurridas y celebradas, que hoy han decaido visiblemente; otra imágen de Guadalupe existia en la calle de Santa Teresa la Antigua, en el sitio en que la tradicion designaba haberse celebrado por primera vez la santa misa en esta ciudad; otra de la misma advocacion en el portal de las Flores; otra imágen de la Concepcion en la calle de Tacuba, y otras mas antiguas en diversos lugares.

Continuando con el objeto primordial de este artículo, desde que la Silla apostólica se avocó este género de causas, son muchas las beatificaciones que se han celebrado, y que seria prolijo y ademas molesto referir todas circunstanciadamente. En estos últimos tiempos, es decir, cosa de tres siglos acá, se han beatificado solemnemente muchos siervos de Dios, de los cuales enumeraremos los principales. La beata Catalina de Cardona, que habitó por 8 años una gruta muy estrecha, al cabo de los cuales sabedora por revelacion de la reforma carmelitana, fundó en aquel sitio un convento de religiosos: fué la Alcántara de su sexo. La caverna dicha está toda teñida de su sangre inocente.—El beato Roberto de Arbrissel, que fundó monasterios de ambos sexos, sujetando los hombres á las mujeres á imitacion de la Santísima Vírgen y S. Juan.—El beato Pedro Fourier, fundador de los canónigos regulares de Ntra. Sra. de la Paz.—El beato Nicolás de Flue, ermitaño y profeta de la Suiza.—Clemente XIII celebró con gran pompa y veneró el primero al beato cardenal Gregorio Barbariego. El mismo papa dió títulos de beatos á los venecianos Pedro Acotanto y Juan Marinoni.—El Sr. Benedicto XIII beatificó á Fr. Juan de Prado, mártir de Marruecos y blason de Andalucía, su patria: al beato Bernardino de Peltria y Jacinta Marescoti, los tres franciscanos.—El Sr. Pio VI al beato Buenaventura Potenza y Bernardo de Offida, franciscanos: al beato Lorenzo de Brindis, capuchino: á la beata Juana María Bononi, benedictina: al beato Nicolás Factor, valenciano de la órden de los menores, que á los 3 años de inhumado encontró Felipe II su cuerpo incorrupto: al beato Tomás de Cora, tambien franciscano, llamado el Apóstol de Subiaco en Italia: á los beatos Gaspar de Bono y Nicolás de los Lombardos mínimos: á la beata Catalina Homasia, canonesa de S. Agustin: al beato Juan de Rivera, arzobispo de Valencia: al beato Sebastian de Aparicio, que aunque gallego de orígen, vino muy jóven á nuestra América, abrió el camino carretero de México á Zacatecas, casó dos veces sin pérdida de su virginidad, fundó con sus bienes el convento de Sta. Clara de la capital, y murió y está espuesto á la veneracion pública en el convento de S. Francisco de Puebla á cuya religion perteneció en clase de lego: al beato Leonardo de Portu Mauricio, tan célebre para mover los pecadores á penitencia; fué beatificado al año cuadragésimo quinto despues de su muerte, por el singular aprecio que le debia el papa, que lo conoció y trató de cerca: al beato Juan de la Concepcion, reformador de los trinitarios en España: al beato Miguel de los Santos, uno de los primeros frutos de esta descalcez, natural de Vich en Cataluña, que murió de 33 años de edad; se venera en Valladolid: á la beata Mariana de Jesus, madrileña, de la órden de Ntra. Sra. de la Merced: á la beata María de la Encarnacion en el siglo, Bárbara Aurillot; vivió santamente en el estado del matrimonio, y despues de viuda abrazó la vida religiosa, siendo la fundadora de las carmelitas reformadas en Francia: el clero y los reyes de esta nacion, junto con su órden, solicitaron con ansia su beatificacion, que al fin consiguieron del Papa de que vamos hablando, el cual la celebró con estraordinaria magnificencia. El mismo Sr. Pio VI cofirmó el culto antiquísimo del beato Lucio, primer tercero que en compañía de su esposa recibió el hábito de penitencia de manos del seráfico P. S. Francisco, y su succesor Pio VII el del beato Pedro de Sena, de la misma venerable tercera órden, que se santificó en el estado del matrimonio y en la humilde profesion de tejedor, cuya fiesta celebra anualmente el senado y pueblo de la ciudad, agradecidos á su singular patrocinio. Por este último pontífice fué acordada la beatificacion del cardenal Thomasio, del beato Crispin de Viterbo, que murió en Roma en 1750, y al desnudar su cadáver lo encontraron todo despedazado y encogido por los cilicios y disciplinas; pero no bien lo hubieron visto de tal modo, cuando disponiéndose para acomodarlo en el féretro, sin saber cómo, á su vista se transformó quedando enteramente suave y sano: fué tal el concurso del pueblo á venerarlo, que se hizo necesario cerrar el lugar con verjas de fierro y custodiarlo con guardias. El Sr. Benedicto XIV dió él mismo fe de los prodigios de este siervo de Dios. Del beato Francisco de Posadas, dominico cordobés, del beato José Oriol, clérigo secular. El Sr. Leon XII celebró varias beatificaciones: la del beato Ángel de Acri, capuchino: de la beata María Victoria de Furnariis: del beato Hipólito Gallantini, tambien seglar y fundador de la utilísima congregacion de seglares de la Doctrina Cristiana: del beato Julian de S. Agustin, español religioso, lego de los menores: del beato Alonso Rodriguez, hermano coadjutor de la Compañía de Jesus, natural de Segovia, muy devoto de la Santísima Vírgen, modelo de humildad é inocencia. El Sr. Gregorio XVI beatificó en agosto de 1834 al beato Sebastian Valfré, primer santo de la congregacion del Oratorio despues de su fundador, y prepósito de la casa de Turin, cuya fiesta se celebró en el Vaticano con asistencia del papa y gran solemnidad. En fines del mismo año concedió Su Santidad igual honor al beato Juan B. Rossi, genovés que vivió y murió

en Roma ocupado constantemente en la instruccion moral de los pobres del Hospicio de S. Galla, fundacion de Inocencio XI. Por este mismo tiempo sancionó el culto de la beata Juana de Aza, madre del esclarecido patriarca Sto. Domingo de Guzman. En octubre de 1837 fueron inscritos los beatos Juan Macías, dominicano que aunque oriundo de España, floreció y está sepultado en la ciudad de Lima, capital del Perú; y Martin de Porres, hermano lego de la misma órden de predicadores, natural de esta ciudad y de la raza mista que llamamos criollos. En 12 de noviembre de 843 lo fué tambien la seráfica vírgen Sor María Francisca de las cinco Llagas, religiosa de la órden reformada de S. Pedro Alcántara, natural de Nápoles y que murió de 77 años de edad en el de 1791. En el 845 el mismo soberano pontífice aprobó el culto que desde el siglo XIV tenia en posesion el beato Angel de Acquapagana, hoy Copana, arzobispado de Camerino, ermitaño de la órden de la Camáldula. Ultimamente el pontífice reinante acaba de conceder culto público el 16 de julio de 1850 al beato Pedro Claver, jesuita, apóstol y padre de los miserables negros, cuyo santo cuerpo reposa en Cartagena, ciudad de la república de Nueva Granada. Está aprobado el culto antiguo de muchísimos beatos á quienes se ha mantenido en la posesion de él por la notoriedad de su santidad y decretos respectivos de la Sagrada Congregacion. En este caso se hallan la beata María de Ognies en Bélgica desde el tiempo de las Cruzadas, la cual despues de haberse casado muy jóven, persuadió á su marido á vivir en continencia, y ejercitó austeridades que, como advierte un historiador eclesiástico, son poco imitables, pero muy respetadas por la inspiracion divina que se las prescribia. El beato Amadeo, duque de Saboya, nieto del antipapa del mismo nombre, electo por el concilio de Basilea, fué ejemplar de conmiseracion á los pobres y de perdon de injurias. El beato Pedro Tomás, obispo y legado de la Santa Sede, carmelita, se reputa por mártir por haber muerto á resultas de la herida que recibió en la toma de Alejandría, y se le invoca como patrono especial contra la peste. El venerable Pedro de Luxemburgo, cardenal de admirable desinteres en medio de las riquezas y dignidades, vendió una vez su anillo pastoral para algunas limosnas urgentes: á pesar de los muchos milagros que Dios obró por su medio, y de que fueron testigos 72 personas con juramento, por causa del gran cisma de Occidente, no fué ensalzado por beato sino mucho tiempo despues por Clemente VII.

Como la Iglesia recibió en el dia de sus desposorios en el Calvario una túnica roja, ha conservado este vestido de gala, tiñéndolo constantemente con la purpurina sangre de sus hijos.

Pasadas las persecuciones de sus tres primeros siglos de parte de los idólatras y de los crueles edictos de los emperadores romanos, cuántos otros mártires se han honrado con el culto público en medio de tantos cismas y heregías que constantemente ha desarrollado el infierno en contra de la bella esposa del Cordero! Sin meternos con los mártires antiguos, reconocidos generalmente hasta nosotros, solo mencionaremos algunos de los tiempos coetáneos. Fueron incontables los que el furor de los sectarios de la llamada Reforma sacrificó en odio de la Iglesia romana. Son célebres los conocidos con el nombre de gorcomienses en Holanda, muertos en defensa de la presencia real de Jesucristo en la Eucaristía, por los calvinistas, y que fueron Nicolás Pickio, guardian, y 10 religiosos, 8 sacerdotes, y 2 legos de la regular observancia de S. Francisco; 3 párrocos, un sacerdote secular, un canónigo regular de S. Agustin, un dominico, y 2 premostratenses. El lascivo y sanguinario Enrique VIII, envió al cielo por la unidad y fe católica al ilustre canciller Tomás Moro, y al cardenal arzobispo de Rochester, Juan Fischer, con otros varios. Su digna hija Isabel proporcionó la misma suerte á muchedumbre de sus súbditos, entre ellos la desgraciada princesa María Stuard, tan interesante por su infortunio, por su juventud, su belleza, y su adhesion y firmeza en la religion católica. Son bien sabidas las atrocidades de los hugonotes de Francia, y cómo regaron el suelo de aquella nacion cristianísima con la sangre de los católicos. El ilustre jesuita Ignacio Acevedo y sus 39 compañeros, cuya autenticidad de martirio está ya declarada, dieron su vida esforzadamente en los mares, cuando iban á las misiones del Brasil, á manos del feroz corsario calvinista Santiago Souric. La estática Vírgen Sta. Teresa vió á sus benditas almas subir al cielo. La iglesia de España se ennobleció con multitud de mártires durante la dominacion de los moros. La órden seráfica de N. P. S. Francisco reza á los mártires Daniel y sus 6 compañeros, sacrificados en Ceuta, á los beatos Juan de Perusa y Pedro de Saxoferrato, enviados á Aragon por el santo patriarca, y muertos en Valencia por el impío rey Azoto, el cual, despues de convertido, llamó á los hermanos menores y les cedió su palacio para la ereccion de un convento en justa reparacion, y al beato Gentil, apóstol de Persia, y muerto asimismo por los musulmanes. Ese Japon, qué sangre no ha costado á la Iglesia! Las primicias de los mártires fueron los de Nangasaki, gratos á nosotros por la parte que nos toca en el protomártir S. Felipe de Jesus, nuestro paisano: en el P. Pedro Bautista, guardian de Churubusco, y en Fr. Martin de la Ascension, lector del referido convento, los mártires fueron 26; el padre guardian y 5 religiosos de la descalcez seráfica, 15 terceros, entre los que habia 3 niños, que el uno de ellos murió entonando el salmo "Laudate pueri," y un anciano de 64 años; 3 jesuitas y 2 cristianos, que por su gloriosa confesion, los verdugos, sin sentencia judicial, agregaron al santo escuadron. A poco tiempo fueron martirizados, Juan Minami y Simon Taquenda, éste último con su madre y su jóven esposa, y la mujer y un sobrinito, niño del primero; 2 caballeros cristianos fueron inmolados con sus dos hijos tiernos, Tomás y Pedro, el uno de 12 y el otro de 6 años: para acallar á Tomás cuando lloraba siendo pequeño, le decian que no habia de ser mártir, tal era su ansia por la apetecida palma. El ni-

ño Ignacio, de 4 años de edad, murió con constancia invencible despues de ver decapitar á su madre: los PP. Constanzo y Navarro, jesuitas, fueron quemados vivos: 70 cristianos con el jesuita Carvalho, su gefe, espiraron en un estanque helado, siendo el último en morir el padre: todos los misioneros sufrieron la misma suerte; 150 fueron jesuitas y como otros tantos de otras órdenes. Fertilizaron con su sangre las misiones del Paraguay y demas regiones de la América meridional los PP. Francisco Figueroa y Pedro Suarez, de la Compañía de Jesus, los primeros en ganar el galardon, y en su seguimiento, los PP. Hurtado, Durango y Richler, de la misma Compañía, y el Lic. José Vazquez, que se les asoció: el nunca suficientemente elogiado P. Cipriano Berace, apóstol de los moxos, y otros muchísimos de la misma órden: el P. Jogues, apóstol de los iroqueses, en el Canadá, con otros varios padres y cristianos celosos, fueron premiados tambien con la roja corona de los mártires. El P. Juan Brito jesuita, portugués, é hijo de un virey del Brasil, merece mencionarse por sus afanes apostólicos en la mision de Madure, y por la crueldad inaudita de su martirio. Benedicto XIV mandó se trabajase con empeño en su causa, con ocasion de un libelo que se publicó para impedirla. Las misiones de la China han tenido su copia de mártires y sus persecuciones, mezcladas con furores imperiales; y se puede asegurar que el enemigo de la fé católica no pudo inventar otro arbitrio mas eficaz para impedir la reduccion de este vasto imperio, que la estincion de la Compañía. La provincia de Ntra. Sra. del Rosario, del sagrado órden de predicadores, en Filipinas, ha procreado en las misiones del Asia, particularmente en Tonquin y Cochinchina, muchísimos mártires, y aun hoy mismo no se ha apagado el fuego de la persecucion, y los celosos operarios tienen que sufrir la muerte y todo género de vejaciones; pero todo lo dan por bien empleado por el gran fruto que cosechan. De estos ilustres confesores citaremos á los PP. Francisco Gil y Alonso Laziniana. Este último se entristeció verdaderamente de ver morir á su compañero, pero poco despues tuvo el consuelo de seguirle, conforme á la prediccion de Fr. Gil. Despues de un pequeño intervalo de paz, siguió el venerable Pedro Martir Sanz, obispo de Mauricastre y vicario apostólico de las misiones de la misma órden; murió de 66 años, hincado y orando por la nueva iglesia de aquel país y por sus verdugos; á este insigne mártir, siguieron con igual calificacion los PP. Fr. Francisco Serrano, Fr. Joaquin Rojo, Fr. Juan Alcover, Fr. Francisco Diaz, 2 jesuitas, Tristan de Attemis, italiano, y Antonio Henriquez, portugués. Por la sentida alocucion del Santo Padre Gregorio XVI, en el consistorio de 27 de abril de 1840, tenemos noticias de los mártires de estas misiones, desde el año de 1835. En este año fué aprisionado en una jaula de hierro como fiera, y ajusticiado, Marchand, con un jóven chino, cuya cabeza, separada del tronco, recogió su madre, viuda. En 837 el sacerdote Juan Cárlos Cornay y el indígena Javier Kan. En 838 el presbítero Francisco Jaccard, ahorcado con su fiel compañero el indígena Thomas Thien; el dominicano Ignacio Delgado, vicario apostólico, muerto á consecuencia de los duros trabajos de la prision, y cuya cabeza fué cortada á su cadáver por odio refinado. Tambien su coadjutor y hermano de religion Domingo Henares, terminó su venerable ancianidad por la de colacion. Siguen el indígena Francisco Chio, los sacerdotes indígenas dominicos Vicente Yen y Juan Fernandez; el sacerdote indígena Pedro Juan el Viejo, José Vyen, tercero de Sto. Domingo; el sacerdote indígena Bernardo Due, de 83 años de edad, renunció el privilegio de la ley, que indulta á los octogenarios de la pena capital. Otro sacerdote indígena, Domingo Dieu Hanch; otro de la misma patria y clase José Vien; otro igual, Pedro Tú, religioso, y José Canch, tercero; dos sacerdotes indígenas, y el de igual órden, francés, Pedro Doumoulin-Borie. En 1839, dos soldados, Nicolás y Agustin, cuyos apellidos se ignoran. Despues de este discurso del Sr. Gregorio XVI, por cartas venidas de allá tenemos cada dia noticias de iguales triunfos de la fe en aquellos remotos países: de muchos mártires no sabemos sus nombres, los que no obstante están inscritos en el libro de la vida; todavía en los años que estamos transcurriendo son infinitas las vejaciones y trabajos de los misioneros; todavia están puestas á precio sus cabezas. Los filósofos del siglo XVIII, que en su impío delirio sancionaran el culto de la razon y dejaran á toda la Francia atea, regaron á torrentes, segun la atroz espresion de Marat, el funesto árbol de la libertad, con la sangre de multitud de mártires, á quienes la guillotina cortó sus cabezas en el furor revolucionario. y en su frenético odio á Dios y á todo lo que hay mas santo y respetable. Se están instruyendo por la Iglesia, que conoce exactísimamente el mérito y motivos de la muerte de estas ilustres víctimas, las causas del martirio del bondadoso heredero de su santo progenitor Luis XVI, muerto en un cadalso con grandes sentimientos de fe, piedad y resignacion, y de su augusta familia, de los venerables sacerdotes y obispos del Cármen y la Abadía, y demas religiosos varones que arrostraron con su heróica muerte los amaños de la impiedad, y prefirieron los horrores del suplicio á la prosperidad fementida, que la demagogia ébria de sangre les ofrecia. Plegue á Dios que la Francia algun dia, oida la declaracion del Vaticano, doble la rodilla ante los santos que sacrificó en su furor, y vuelva á ser tan grande en su catolicismo como lo fué en los tiempos gloriosos de Clodoveo, Carlo Magno y S. Luis. Se ha dado un decreto para la beatificacion de la venerable María de Jesus Paredes, llamada la Azucena de Quito por el suave olor de sus virtudes, vírgen nacida en esta ciudad del Ecuador, y por consiguiente criollita hispano americana. Pablo de la Cruz, fundador de una congregacion religiosa, Juan Grande "Pecador" de la órden hospitalaria de S. Juan de Dios, y Angel Antonio Sandreani, franciscano. Están pendientes otras muchas causas mas ó menos adelantadas, la del Sr. Pio VII; la del venerable Benito José Labré, que en el estado secu-

lar fué modelo de las virtudes mas eminentes: murió en Roma y es protector especial para los incendios; la del cardenal Belarmino, la del P. Baldinuci jesuita florentino, y muerto en Roma en 1723; de la venerable Angela María Aztorg, capuchina; del venerable Francisco del Niño Jesus, carmelita; del venerable Fr. Alonso de Orozco, agustino y fundador de las monjas recoletas de su órden y del colegio de Santa María de Aragon, en Madrid, cuyo cuerpo se encontró incorrupto; de la venerable María de Jesus, abadesa concepcionista de la villa de Ágreda, célebre por sus revelaciones y escritos, sobre la que existe un decreto de la sagrada congregacion de ritos, de 29 de Marzo de 1729, para seguir el proceso sin exámen ulterior de sus libros, por cuyo motivo se repicó en México, donde tiene muchos devotos: el 4 de diciembre de 1723 y el 15 del mismo mes y año celebró el convento de San Francisco de religiosos observantes la plausible nueva, con misa de gracias que celebró el Dr. D. Juan Ignacio Castorena, obispo electo de Yucatán, á quien la madre vicaria del convento de Ágreda remitió un retrato de Nuestra Señora de los Libros y otro de la venerable abadesa con una cabeza de los mártires de dicha villa, la que S. Illma. donó al colegio de la Purísima de Celaya, que por aquel tiempo estaban concluyendo los franciscanos de la provincia de los Santos Apóstoles de Michoacán; del venerable maestro Juan Avila, clérigo y apóstol de la Andalucía, uno de los clásicos de nuestro idioma, para cuya causa el rey católico Felipe V nombró procurador al infante cardenal de Borbon, en prueba del interes que le inspiraba; de la venerable Germana Coussin, francesa, del arzobispado de Tolosa, en donde vivió edificando, como nueva Genoveva, bajo el sencillo traje de pastora, cuyo ejercicio tuvo por 22 años; de la venerable Beatriz de Silva, portuguesa, y que fundó en Toledo el instituto de la Inmaculada Concepcion; del venerable Tomás Kempis, canónigo regular de San Agustin, que murió santamente de 92 años, en la perfecta imitacion de Cristo, cuyo admirable libro compuso en la opinion mas probable, no obstante que no sea este lugar para debatir la cuestion sobre el verdadero autor de este precioso escrito, mirado con razon como el mas sublime despues de la Santa Biblia; de la venerable Beatriz de Oñes, carmelita descalza, admiracion de la misma Sta. Teresa; murió en Valladolid; del venerable César Bus, fundador de la congregacion de la doctrina cristiana, reparó con una vida ejemplar y el ejercicio del ministerio sacerdotal los estravios de su juventud, perdió la vista 14 años antes de su muerte, y dejó algunos escritos muy piadosos; de la venerable Antonia de Orleans Longueville, brillante por su nobleza, ingenio y hermosura, renunció todo por Jesucristo y fundó la congregacion benedictina de Sta. María y Sta. Escolástica del Calvario por su dedicacion á la Santísima Vírgen Dolorosa. El Sr. Gregorio XVI distinguió esta congregacion, y en prueba de su cariño les donó el monasterio de San Norberto y 6.000 pesos para su establecimiento en él; del venerable Bernardo, llamado el Sacerdote Pobre, renunció sus riquezas por entregarse al alivio de la humanidad en todas sus desgracias, y toda su vida fué una continuada consagracion á las obras de la caridad mas ferviente; del venerable jesuita francés Faber, el taumaturgo de la China; de la sin par vírgen Catalina Tegacuita, la cual, iluminada por el Espíritu Santo aun antes de conocerle, resistió á casarse sufriendo por esto mil ultrajes de sus parientes infieles. Conocida por el padre jesuita Lamberville, le administró el bautismo en 1676; despues de lo cual consagró su virginidad á Dios con firmísima resolucion en medio de las contradicciones de toda especie, hasta de su directora que se le habia dado por los misioneros, y que la obligaba al estado del matrimonio junto á la pureza de su castidad, rigores inauditos de la penitencia, y murió de 24 años, prodigio de la gracia en las misiones de los iroqueses del Canadá. Honró el Señor con innumerables milágros su memoria, entre ellos, para mayor celebridad, la curacion sobrenatural del vicario apostólico y del comandante militar; del venerable Simon Gourdan, canónigo regular de San Vicente, nacido y muerto en Paris. Parece que Dios quiso contraponer con milágros auténticos los supuestos por los jansenistas del diácono de Paris; de la venerable María Clementina Sobiescki, sobrina del héroe polaco Juan Sobiescki y mujer de Jacobo III. Emula de las Paulas y Melanias, admiró á la capital del mundo cristiano con su santidad, murió allí mismo el sumo pontífice, Clemente XIV, le costeó unos magníficos funerales; del venerable Santiago Bridagne, sacerdote, natural de Francia de la que fué el apóstol; operó con su predicacion y ejemplo innumerables conversiones. En la corte corrompida de Luis XV hizo tronar su voz y se atrajo la admiracion del célebre orador el obispo Massillon; murió en Languedoc, 1767; de la venerable Margarita Alacoque, que en compañía del P. Lacolombiére, jesuita, estendió la tierna devocion del Sagrado Corazon de Jesus. En cuanto al célebre P. Fontana, general de los bernabitas que tanto tuvo que sufrir por la libertad de la Iglesia y derechos de la Santa Sede en tiempo de Napoleon, no sé á punto fijo si está iniciada su causa, digna por demas de serlo. Están muy adelantados los procesos del famoso padre Marchesi, del Oratorio de S. Felipe Neri, del mártir jesuita Andres Bobola, cuyo cuerpo se ha descubierto recientemente, exhalando un olor admirable; la del contemplativo varon Fr. Luis de Granada, y del valeroso adalid de la reforma y disciplina eclesiástica, Fr. Bartolomé de los Mártires, arzobispo de Braga en Portugal, ambos dominicanos; del piadoso escritor de la Compañía, padre Luis de la Puente; del hermano escolar de la misma Compañía, Juan Berchmans, fiel copia del angélico S. Luis Gonzaga; del cronista de la Iglesia César Baronio, felipense, cardenal de la Santa Iglesia romana; del Sr. Pio VI, muerto en una infame prision, y reputado generalmente por mártir; del misionero capuchino Fr. Diego de Cádiz, muerto en 1801. El eminentísimo arzobispo de Sevilla, Cienfuegos, estuvo encargado de sus informaciones, y la

del cardenal Cárlos Odescalchi, notable ejemplo de abnegacion; renunciando los blasones de su ilustre casa, y las dignidades mas culminantes de la Iglesia y del estado por la sotana de la Compañía, en la que vivió los últimos cinco años de su vida, edificándola, y á todo el orbe cristiano, con los fervores de su humildad profunda, y santidad singular: el Sr. Gregorio XVI le mandó el permiso para su ingreso en la Orden, en un breve patético que regó con sus lágrimas, encomendándole á la Iglesia, á quien sirviera con su oracion como antes con sus distinguidos servicios. La memoria de este señor es grata á los mexicanos, por haber consagrado, en su calidad de vicario de Roma, al Illmo. Sr. Vazquez, primer obispo mexicano despues de la independencia, y del que derivan los demas su ordenacion, y al Illmo. Sr. Madrid, actual arcediano de nuestra iglesia metropolitana, y la de otros muchos, entre los que sobresalen por su mayor número relativo, los hijos de la Santísima Compañía de Jesus.

En nuestra república, por haber florecido en ella, y porque casi de todos se hallan entre nosotros sus restos mortales guardados como precioso depósito, hasta el dia de la resurreccion, están aguardando la prosecucion de su causa, para que podamos reverenciarlos como beatos, los muy ilustres siervos de Dios, Illmo. Sr. D. Francisco Aguiar y Seijas, arzobispo de esta metrópoli, cuyo cuerpo fué trasladado á la capilla de S. Felipe de Jesus de su catedral en 1721: sus informaciones se remitieron desde 1729: fundó el Seminario Tridentino y ayudó con sus limosnas á la ereccion del hospital del Divino Salvador para mujeres dementes, en la que por aquel tiempo entendió con los trabajos que son de suponer, el piadoso carpintero José Sáyago y su mujer.

Todavia vivo mereció los elogios de la Silla Apostólica y los del cardenal Aguirre en su Catálogo de los arzobispos de México, el Illmo. Sr. D. Francisco de Mendiola, natural de Valladolid, oidor de Guadalajara y su obispo: fué muy limosnero, y alguna vez llevó en sus hombros á un indio enfermo: murió en Zacatecas, de donde fué hurtado por el canónigo D. Juan Lopez de Ortega, y conducido en una mula que anduvo en una noche las sesenta leguas que dista hasta su catedral, en la que se guarda incorrupto: su succesor, D. Manuel de Mimbela, practicó las diligencias de su causa.—El Illmo. Sr. D. Vasco Quiroga, primer obispo de Michoacan, que dejó tantos monumentos y tan loables memorias de su piedad entre nosotros. El Illmo. Sr. D. Juan de Palafox y Mendoza, obispo de la Puebla, electo de México, virey y visitador de Nueva-España, murió en Osma; dejó muchos escritos muy sabios, y mereció que el patriarca de las Indias dijese en dicha ciudad, á presencia del rey y de la corte: "Está aquí el mayor hombre del mundo." En 1729, en cumplimiento de una cédula real se nombraron colectores de limosna para los gastos de su causa, y fueron tan amplias las dádivas, que segun las noticias de aquellos dias, en poco tiempo se juntaron ocho mil pesos: en dicho año tambien se nombró una junta para sus informaciones, compuesta del Sr. obispo de Puebla, tres dignidades de aquella santa iglesia, el canónigo decano y un carmelita, en la que declaró como testigo una señora de noventa años de edad, que habia conocido y tratado al venerable señor: la ciudad de México tambien tomó parte, y su ayuntamiento. Concluidas las informaciones, se nombró postulador á la corte de Roma al R. P. Fr. José de San Gabriel, carmelita descalzo, atento al empeño que su religion ha tomado, y al afecto que le profesa, pues no hay casa de esta órden en la provincia de S. Alberto de México, que no posea un retrato del Illmo. Sr. Palafox. Dicho padre postulador salió del reino para desempeñar su mision, en 1734. En 1767 la Sagrada Congregacion aprobó la fama de santidad, virtudes y milagros "in genere." En 1787 se estableció entre las mandas forzosas la limosna para el fin de su beatificacion, por cédula del rey, que obtuvo Fr. Antonio de los Reyes, postulador. Parece que esta causa ha sufrido varias contradicciones, segun se dice en la Historia eclesiástica de Receveur, publicada por el Sr. Galvan, por lo que se habia mandado archivar.—El venerable Juan Diaz, primer clérigo que pisó nuestras playas, vino de capellan de la armada de Cortés, fué el primer párroco de esta ciudad de México, y murió mártir por su celo en destruir la idolatría, á manos de los indios de Tepeaca: se produjo una informacion de sus virtudes y muerte ante el Sr. D. Juan Merlo, provisor del Sr. Palafox.—El venerable Gregorio Lopez, natural de Madrid, que vino á México á poco de su conquista, evangelizó en Zacatecas, vivió vida eremita por muchos años, y murió en Santa Fé, á tres leguas de distancia de la capital, en 1590, de cincuenta y cuatro años de edad. El arzobispo D. Juan Perez de la Serna trasladó su cadáver á la catedral, en donde está colocado, en la capilla del Santo Cristo. Escribió una esposicion bastante buena del Apocalípsis, y diversos opúsculos sobre medicina, astronomía y agricultura, segun los conocimientos de su época. El cardenal Aguirre ha hecho grandes elogios de su santidad, y el P. Arias, jesuita honrado con la familiaridad del venerable, compuso una escelente apología latina en su defensa. El Illmo. Sr. arzobispo D. Francisco Manzo y Zúñiga, registró su cadáver, y admiró la fragrancia que despedia. En 1686 se recibieron las órdenes de Roma para sus remisoriales, las cuales se leyeron en el cabildo eclesiástico, con asistencia de la audiencia y jueces de la causa. En el mismo lugar existe el venerable cuerpo del Dr. D. Juan Gonzalez, canónigo de esta santa iglesia, amigo del anterior, que murió de noventa años, en 1591; habitó por mucho tiempo en el santuario de la Piedad, por afecto y devocion de la portentosa imágen, en cuyo lugar convirtió en dulce la agua salobre de un pozo, y desde el cual venia á cumplir con su coro: dejó muy buenas memorias, entre ellas la hechura y colocacion de la campana mayor de su catedral.—El venerable Francisco Loza, que hospedó y sustentó, en el Hospital de Jesus en que vivia, á los primeros jesuitas que vinieron á México, fué el segundo abad de la congregacion de N. P. S. Pedro, y cura del Sagra-

rio Metropolitano; y habiendo renunciado, vivió veintisiete años vida de anacoreta, los siete primeros en compañía del venerable Lopez: por mandato de su prelado salió de su retiro, nombrado capellan de las monjas teresas de la antigua fundacion, en donde muerto el 1624, de ochenta y nueve años de edad, fué sepultado.—El venerable D. Fernando de Córdoba y Bocanegra, hijo del marqués de Villa-mayor, y discípulo en la virtud del venerable Gregorio, clérigo subdiácono de este arzobispado, pasó á Puebla á completar sus órdenes, donde murió á los veinticuatro años de edad, en el de 1589, y fué trasladado al convento de Santo Domingo de México, cuyo terreno era mayorazgo de su familia.—El venerable D. Fr. Juan de Zumárraga, primer obispo de esta diócesis mexicana, tuvo el indecible gozo de venerar á la santa imágen de Guadalupe, cuando soltó su tilma el feliz neófito Juan Diego: erigió y fundó con singular caridad el primer hospital para alivio de los pobres, en el hoy convento de recoleccion franciscana de S. Cosme, y dejó su casa para el del Amor de Dios, en donde existe actualmente la Academia de nobles artes de S. Cárlos: murió en santa vejez, de ochenta años, y está su cuerpo en su santa iglesia.—El venerable Fr. Pedro Gante, flamenco religioso, lego de la observancia de N. P. S. Francisco, renunció las mitras y demas elevados honores que le prodigó el emperador su pariente: se consagró al alivio y consuelo de los indios: el colegio de S. Juan de Letran, el de Niñas, el convento de la Concepcion, y la provincia del Santo Evangelio, le deben su establecimiento.—El venerable Fr. Domingo de Betanzos, que fundó la primera provincia de Santiago del órden de predicadores, mereció que se le apareciera el milagroso Crucifijo que conocemos por Señor del Noviciado.—El venerable Bernardino Alvarez, fundador del órden de la caridad de S. Hipólito, para socorro de los infelices dementes: su causa tuvo por protector, así como su órden, al cardenal Gentili.—El venerable Pedro de S. José Betancourt, tercero de S. Francisco, nacido en Santa Cruz de Tenerife, en las Canarias, y que fundó la religion hospitalaria de Belen en Guatemala: el 27 de mayo llegó aquí la noticia del decreto para envio de sus remisoriales, lo que se solemnizó como de costumbre, con repique general y la funcion correspondiente de sus religiosos: esta causa tuvo por protector al célebre cardenal Luis Pico de la Mirandula.—La venerable Mariana, confundadora de la misma órden betlemítica.—El venerable Bartolomé Gutierrez, mexicano, mártir del Japon: en la funcion votiva de la ciudad á S. Felipe de Jesus, en la iglesia de S. Agustin, el orador del dia, año 1728, Fr. Bernardo Orondris, escitó al ayuntamiento para que postulase su causa, por las razones de conciudadanía con el beato mártir que se celebraba, y conformidad de martirio: la ciudad, al dia siguiente, obsequiando la mocion, mandó á su secretario para que recogiese del archivo del convento los documentos necesarios.—La venerable Sor María de Jesus, natural de Puebla, monja de la Concepcion de la misma ciudad, muerta en 1687, de cincuenta y cinco años de vida admirable y estraordinaria: se recibió en dicha ciudad el 2 de octubre de 1736 el decreto para remisoriales, por lo que se repicó generalmente, y el 6 del mismo mes pasó el señor obispo de la diócesis á exhumar su cadáver, para la informacion de non cultu, permitiendo á la piadosa curiosidad de las religiosas el desahogo de verla. El 15 del noviembre siguiente se presentaron concluidas las informaciones al señor obispo, ordenándose para llevarlas una lucidísima procesion desde el monasterio á su palacio, para lo cual se adornaron primorosamente las calles, y hubo fuegos de artificio é iluminaciones: en 1785 se declararon sus virtudes en grado heróico, lo que celebró su ciudad natal con muchos regocijos de fuegos é iluminaciones, y hubo tres dias consecutivos de fiesta, celebrando las funciones por su órden, ambos cabildos y el convento de la Concepcion.—El venerable P. Fr. Antonio Marjil de Jesus, fundador del colegio apostólico de N. S. de Guadalupe de Zacatecas, apóstol de Guatemala y Tejas: en el convento grande de N. P S. Francisco de México se guarda su santo cuerpo, y últimamente, cuando el R. P. Guzman regresó de Palestina y Roma, á la que fué de postulador de la causa, consiguió el decreto de la Sagrada Congregacion, sobre la heroicidad de sus virtudes.

Ha habido ademas de los referidos en toda la vasta estension de nuestra república, tanto en el estado eclesiástico como en el secular, en el uno como en el otro sexo, personas insignes que han muerto en olor de santidad, aunque no se hayan iniciado sus procesos en la corte romana; pero cuyas vidas, escritas por autores de crédito, corren en manos de todos, y cuya fama de santidad ha llegado hasta nosotros. Entre las innumerables, harémos mencion de algunas muy notables: el P. Fr. Antonio Linae, fundador del colegio de la Santa Cruz de Querétaro, primer colegio apóstolico de México: el P. Fr. Junípero Serra, misionero apóstolico de S. Fernando, redujo innumerables almas á la fé cristiana en las Californias: sostuvo una correspondencia con los vireyes, para el mantenimiento y buen gobierno de las misiones, y murió en medio de sus tareas en el puerto de Monterey, en 1784: la madre Agreda hizo grandes elogios de su virtud.—El P. Antonio Herdoñana, rector del colegio de S. Gregorio, fundó con el caudal que heredó su madre un colegio de Ntra. Sra. de Guadalupe, para la enseñanza de las indias, el que despues, por los afanes y caudal del Sr. marqués de Castañiza, se convirtió en el convento de la Nueva Enseñanza, que ha sufrido tantos quebrantos: murió este venerable padre en el colegio de S. Javier de Puebla, en 1758.—El P. Juan Bautista Zappa, jesuita que trajo á Ntra. Sra. de Loreto de Italia: fué muy favorecido de la Señora, y empleó toda su vida en los trabajos apostólicos y en el ejercicio de las mas eminentes virtudes cristianas.—El P. Pedro Velasco, rector del colegio de S. Ildefonso, provincial de la Compañía, y en cuya vida se hace mencion de sus heróicas virtudes y de los muchos milagros obrados por su intercesion y reliquias.—El hermano Juan Nicolás, de

la misma Compañía, que murió en México (1723), de quien dice su historiador, que fué ángel en la pureza, de humildad profunda y de virtud ejemplar.—El P. Dr. D. Miguel Nieto, tesorero y maestreescuela de la catedral de Puebla, y natural de la misma provincia, dejó muy buena opinion de santidad.—La M. María Josefa Lino, de la Santísima Trinidad, fundadora del monastario de la Concepcion de San Miguel de Allende, en el obispado de Michoacan, cuya vida admirable escribió el sapientísimo Dr. D. Benito Diaz de Gamarra, presbítero del oratorio de S. Felipe Neri, y muy conocido en los fastos literarios de la nacion por sus obras filosóficas.—El V. D. Alonso de Cuevas y Dávalos, natural de la ciudad de México, dean de su catedral y su arzobispo: trasladado de Oajaca, tan mortificado, se dice, en el catálogo del Sr. Lorenzana, que no tenia mas que piel y huesos, y de una humildad heróica.—El Illmo. Sr. D. Juan Antonio Vizarron y Eguiarreta, tan limosnero como lo vemos en sus magníficas fundaciones, socorrió con amplitud á los apestados del matlazahuatl con todo que los españoles eran inmunes de la epidemia, y juró patrona á Ntra. Sra. de Guadalupe. El Illmo. Sr. D. Fr. Julian Garces, primer obispo de Puebla, del órden de predicadores: murió en el ósculo del Señor, de 90 años de edad.—El Illmo. Sr. D. Francisco Fabian y Fuero, obispo de la misma mitra, y despues arzobispo de Valencia, la que renunció 7 años antes de su muerte, preparándose en el retiro y oracion: dejó muchos y muy sabios escritos.—El venerable D. Juan José de Escalona, obispo de Michoacan; á los 7 años de muerto se encontró su cadáver incorrupto y su sangre líquida en la hacienda del Rincon, de donde se trasladó á su catedral.—El Illmo. Sr. D. Fr. Antonio Alcalde, del órden de Sto. Domingo, obispo de Yucatan y Guadalajara. Es bien sabido el epíteto que le dió Cárlos III, al promoverlo al episcopado, de "fraile de la calavera," por haberlo sorprendido absorto en la meditacion. Toda su renta la empleó en beneficio de su grey: existen en Guadalajara su hospital de S. Miguel, casas, calles, escuelas, conventos, é innumerables monumentos de su ardiente caridad.—El Illmo. Sr. D. Ambrosio Valdés y Llanos, obispo de Nuevo Leon, de rara virtud: fundó un hospital y un meson para los pobres forasteros en Monterey. Su hermano el cura de Pinos y canónigo de Michoacán, dejó grandes memorias de sus muchas larguezas, manteniendo mujeres estraviadas que reconocian su yerro, dando auxilio á toda necesidad; fué ademas de una humildad estraordinaria.—¿Quién no ensalza las virtudes del virey D. Frey Antonio María de Bucareli, su tierna devocion á la Santísima Vírgen de Guadalupe, á cuya insigne Colegiata donó la crujía de plata que aun se conserva? Mereció de la Señora, el que lo llamase á sí con una santa muerte y está enterrado á la entrada del Santuario, donde por su humildísima disposicion quiso serlo.—Recordamos los celosos misioneros jesuitas, P. Pedro Martinez, en la Florida; P. Gonzalo Tapia, en S. Luis de la Paz, y otros infinitos, sacrificados por los bárbaros. En las Californias, donde todos los esfuerzos del gobierno español fueron vanos para penetrar en ellas, el P. jesuita Juan María Salvatierra, con un Crucifijo, una imágen de Nuestra Señora, cinco españoles y tres indios por comitiva, les abrió paso. Fueron indecibles los trabajos y constancia de los misioneros en ellas. El P. Juan Ugarte, mexicano, de la misma Compañía, consiguió alentar á la prosecucion de la mision á sus compañeros, que ya desfallecidos pensaban abandonarla, y él mismo se ligó con un voto á no separarse. Otros muchos padres murieron heróicamente allí mismo, ya consumidos por el trabajo, ya á manos de los infieles. ¡Ah! si no hubiera sido por el malhadado decreto del estrañamiento de los jesuitas, no tendriámos tal vez que deplorar la desmembracion de aquella parte de nuestro territorio, sin la resistencia que hubiera hecho á la usurpacion, una poblacion numerosa, católica y civilizada, que hubiera creado como lo dejaba entrever la Compañia.—El nombre del P. Eusebio Kino, apóstol de la Pimería, tambien jesuita, nos es demasiado dulce al recordarlo: sus afanes eran, segun el dicho vulgar, descubrir tierras y convertir almas: él solo bautizó mas de 40,000 infieles.—Disfrutan opinion de santos, el P. Fr. Pedro Cardete, franciscano que murió en Zacatecas, y abrió, segun el testimonio respetable de un padre jesuita y de otras muchas no vulgares personas, los ojos repetidas veces despues de muerto: por mandato del Sr. obispo de Guadalajara se practicaron informaciones de su vida y milagros.—La venerable Francisca de S. José, tercera de Sto. Domingo, predijo á consecuencia de una revelacion muy grandiosa, la muerte de 8 jesuitas del colegio máximo de México, y dejó otras muchas pruebas de su santidad.—El venerable P. Antonio Oviedo, rector del colegio de San Ildefonso, empleado constantemente en los socorros espirituales de los presos, y otras muchas y santas obras.—El Sr. Mendoza, cura y rector de Tepozotlan dejó esparcido en el colegio y por toda la feligresía, un grande aroma de virtud.—El Dr. D. Diego de Alvarez, cura de la parroquia de Sr. San José de esta capital, hombre de profundo saber, muy limosnero, de grande humildad, y que no careció de rasgos proféticos: construyó la fábrica de su nueva iglesia parroquial.—El tambien sapientísimo y de muy estremada virtud y dotes Dr. Fr. Manuel Mercadillo, de la órden de N. S. de la Merced y redencion de cautivos.—El obispo electo y provincial del Carmen Fr. Antonio de San Fermin, insigne teólogo y perfecto carmelita.—El bendito hombre D. Ignacio Belaunzaran, secular individuo del tribunal de cuentas, tuvo gran reputacion de santo: y para satisfaccion del amor y estimacion pública, se imprimieron sus retratos en cantidad considerable.—El presbítero D. José Manuel Sartorio, eminente en virtud y letras, orador elocuente, poeta piadoso y dulce, no quiso graduarse á pesar del donativo que para este fin se le ministró; nunca transigió con los deberes de su conciencia, y murió llorado universalmente.—Sus funerales fueron muy suntuosos en la parroquia de la Sta. Veracruz, costeados por sus numerosos amigos y apasionados.—El P. Pedro Canton, provincial de la Compañia de Jesus, reve-

laba en su semblante, en sus dichos y acciones, la inocencia de su alma y su grande y encendido amor divino: durmió en el Señor lleno de dias y merecimientos.—Dios le reservó para prueba y le hizo sufrir el dolor agudo de ver las dos estinciones de su querida órden.—El P. Francisco Mendizabal, á una muy buena carrera literaria, añadió las prendas de su no comun virtud; fué un verdadero jesuita, y murió despues de la estincion de estos padres, de capellan de las madres capuchinas de S. Felipe de Jesus de esta ciudad.—El sacerdote D. J. Lanzas, de simplicidad admirable, de oracion contínua, pobreza evangélica, y que toleró con invicta resignacion las largas y penosas enfermedades que el Señor le envió.—El Ilmo. Sr. D. Antonio Campos, obispo de Resina, abad de la nacional Colegiata de Sta. María de Guadalupe, fundó la casa de ejercicios de aquel lugar: fué estraordinario devoto de la Santísima Señora, y murió atenuado por la edad y por terribles y prolongadas enfermedades, dejando en pos de sí una fama bien merecida de su virtud.—El Dr. D. José María Santiago, canónigo de esta santa iglesia catedral, hizo una muy buena carrera en el Seminario Conciliar, levantó del decaimiento en que estaba el santuario de Nuestra Señora de los Angeles, el que le debe un buen panteon, una casa de ejercicios, una cofradía que disfruta mucho lustre, las alhajas de la Vírgen, y casi toda la plata y adornos de la iglesia: hizo ademas muchas fundaciones en la catedral, como los maitines de Nuestra Señora de los Dolores, y otras: murió á consecuencia del pesar que le causó el famoso temblor de 7 de abril de 1845, porque creyó que habia causado la destruccion de su querida imágen: en su testamento instituyó por única heredera á la misma Señora, demostrando en esto el singular afecto que siempre le profesó: renunció varias mitras para las que fué nombrado; pero Dios, que ensalza á los humildes, dispuso muriese de presidente del senado, haciéndosele en consecuencia de cuenta de la nacion los suntuosos funerales que la ley mandaba.—El P. D. Manuel Bolea, del Oratorio de San Felipe Neri, hombre de singular caridad, el que despues de haber sustentado á muchos jóvenes de ambos sexos, fabricó el colejio llamado de las Bonitas, donde hoy se hallan los padres de la mision y las hermanas de la caridad, que no concluyó, pero en el que gastó su patrimonio, y las grandes sumas que con su influjo pudo colectar de la piedad comun.—El P. Dr. D. Manuel Gomez Marin, presbítero de la misma congregacion, muy conocido por la vasta estension de sus conocimientos en todas materias, pero mas aún por su insigne virtud: enjendró muchas almas á Jesucristo en los ejercicios de S. Ignacio, de cuya casa fué muchos años director: dejó escelentes escritos de literatura y piedad, y murió en santa ancianidad, víctima del cólera en 1850. Otros muchos ha habido, de los cuales se tienen noticias que han sido nuestros coetáneos, que han morado entre nosotros, y que aun en estos tiempos de tanta corrupcion nos han edificado por el suave aroma de las virtudes cristianas elevadas hasta lo sublime. Si nosotros fuésemos realmente patriotas y apreciadores del verdadero heroismo, hubiéramos impetrado de la Santa Sede la iniciacion de sus progresos y la continuacion de los pendientes, y los altares de la Iglesia Mexicana se honrarian con multitud de sus hijos.

Hemos dado una idea histórica, bien que sucinta, sobre la beatificacion de los santos. Ahora parece bien que restringiéndonos á nuestra patria, veamos cómo se han solemnizado en ella los nuevos bienaventurados á quienes la Silla de S. Pedro ha inscrito en el catálogo de los beatos, desde que felizmente le alumbró la luz del Evangelio, y que por algunas particularidades ya de orígen, ya de pertenenencia á alguna órden religiosa de las aquí establecidas y por el aprecio general que estas mismas se han captado, por los inmensos beneficios que le han proporcionado al país, sus naturales han hecho demostraciones esquisitas del gozo con que han recibido los plausibles decretos de la Santa Sede en esta materia.

Ya hemos visto cómo nuestros padres viviendo en los goces de una plena paz y prosperidad sin ejemplo en la historia del género humano, y llenos ademas de fé y de piedad, festejaban cualquiera noticia favorable que recibian de ultramar en la secuela de los procesos, y por ahí podemos inferir cuáles serian cuando con el lleno de sus deseos adquirian la última sentencia, y podian sin temor de contravenir á los santos preceptos de la Iglesia, entregarse á los escesos de su fervorosa devocion.

Es curioso ciertamente consignar la historia de aquellas festividades que nos revelan el espíritu de la época, y nos sugieren reflexiones bien sérias de cuánto la marcha de los acontecimientos ha influido en el caracter moral, de un pueblo esencialmente bueno y religioso. Así es que vamos á dar, aunque someramente y en cuanto lo permite un artículo de Diccionario, las noticias que hemos podido recoger, siquiera de las mas notables.

En el año de 1610, celebró la Compañía de Jesus junto con el estreno de su iglesia de la casa Profesa, la beatificacion de su ínclito fundador S. Ignacio de Loyola. Es increible la magnificencia y esmero con que se solemnizó: el adorno de la estatua del santo ascendió, segun el P. Alegre, á 400.000 ducados, que equivale á una suma de mas de 300.000 pesos de nuestra moneda: la ciudad, "por ser el santo español, y por lo mucho que se debe á la Compañía y por ser la ciudad principal del reino" (son las palabras de su acuerdo), dispuso iluminaciones y fuegos para la víspera y dia, máscara; que todo el dia en las azoteas de las casas de cabildo hubiese trompetas y chirimías; que los regidores se juntasen para la asistencia ricamente vestidos, con bordados recamados, joyas y botas blancas; que en toda la octava hubiese sortija, nombrándose al alféréz real Solis para que la mantuviese, y que por esto se le diesen para ayuda de costo 1.000 pesos; que en dicha octava y por toda ella se diesen toros de balde, asignándose premios á la mejor lanzada y demas ejercicios de destreza; que hubiese coloquios y tablados, y se convidase á las damas y personas principales

para ellos y la sortija; todo con el costo de 6.000 pesos que se tomarian prestados del ramo de sisa; todo lo cual se ejecutó, menos que Solis se escusó de mantener la sortija, por tener que sacar el pendon que estaba próximo, por cuya escusa se diputaron para esta comision á diez caballeros aventureros, dándose 300 pesos al que firmase el cartel. Los vizcainos tomaron tambien sus disposiciones para festejar á su compatriota, y se portaron, segun las relaciones del suceso, muy bien. Tomadas, pues, todas las prevenciones citadas segun el gusto del siglo, la tarde del 30 de Julio se cantaron solemnes vísperas en la nueva iglesia, vistosamente adornada é iluminada, en las que ofició de pontifical el Illmo. Sr. arzobispo, con asistencia del virey y autoridades, dándose lugar en la misma tarde á una especie de mojiganga que salió en cinco carros, correspondientes á otros tantos arcos triunfales, representando los triunfos del santo de "la juventud perdida, de la ignorancia, de la heregía, de la gentilidad y la reforma en todos los estados:" acompañaban á los carros 72 niños ricamente vestidos, de la nobleza y estudiantes de las escuelas jesuitas: los carros anduvieron la ciudad hasta la noche, que continuaron los regocijos de iluminaciones, máscara y fuegos. El dia siguiente, 31 de julio, salió el Santísimo Sacramento de la catedral al nuevo templo, en procesion muy lucida, conducido en andas que llevaban á hombros doce sacerdotes. La cofradía de los negros, continúa el citado P. Alegre, dispuso un castillo portátil, tirado por 24 salvajes, que disparó 44 tiros de otras tantas piezas al salir Su Majestad, y allí mismo se abrió un globo, apareciendo las imágenes de la Sma. Vírgen y el beato nuevo: uno de los salvajes dijo una loa, y otros 12 siguieron en alegre danza: á poco trecho un elefante de bombas y cohetes abrió su enorme vientre. En las casas de la diputacion una imágen del Sto. Patriarca, colocada entre nubes en la azotea, despidió un rayo de su diestra, que abrasó á otra que con un cuerpo sostenia las cuatro cabezas de Lutero, Calvino, Zuinglio y Melanchton, á quienes S. Ignacio y su Compañía habian hecho tan cruda guerra; como que parece fué el auxilio que Dios envió á su Iglesia para hacer frente al protestantismo, padre de la filosofía del siglo XVIII, y del indiferentismo, socialismo y demas monstruos del nuestro. En el convento de S. Agustin se esmeraron sus religiosos en obsequiar á S. Ignacio; y al efecto, en un teatro capáz lo representaron recibiendo la corona triunfal de manos de la Fé, y del esclarecido doctor S. Agustin. Pusieron tambien un arco triunfal, rematado en un globo, que al abrirse, regó de flores la calle, é hizo aparecer á dos niños representando á S. Nicolás Tolentino y S. Ignacio, estrechados de los brazos. Los padres cantaron el Tedeum: el santo nuevo salió de su iglesia á encontrar la procesion, precedido de 150 caballeros vizcainos ricamente ataviados, valuándose el costo de los vestidos en 80.000 pesos. Al entrar el Santísimo al templo de la Profesa, se prendió un gigante ceñido de una serpiente, en representacion de la gentilidad. El señor arzobispo predicó en la solemnísima funcion: toda la octava continuaron las funciones y fiestas; el cabildo eclesiástico y las comunidades religiosas, escepto 2 dias que tomó por su cuenta la provincia de Vizcaya. A todo esto se agregaron las sobresalientes piezas literarias que en diversos idiomas y metros se pronunciaron en obsequio del santo, y que es escusado hablar de su mérito á los que conozcan el método de enseñanza y la capacidad de los maestros y alumnos de la Compañía.

En 1620 celebró la misma Compañía la beatificacion del ilustre apóstol del Japon y de las Indias S. Francisco Xavier, con el mismo aparato y solemnidad, variándolo segun los casos y circunstancias del santo. En esta beatificacion encuentro el acuerdo de la nobilísima ciudad, para un paseo en que habian de salir sus miembros y el corregidor buscando compañeros que les acompañasen, vestidos de vaqueros de damasco azul, sombreros y calzas, para lo que se empleó 1.500 pesos; que hubiese corridas de toros y demas cosas que hemos mencionado en la anterior.

En 1624, poco mas ó menos se dispusieron las mismas solemnidades, tanto por parte de la Compañía en honra del fundador de la provincia mexicana, y su tercer general, S. Francisco de Borja, como de la ciudad, que dispuso una comedia en la calle de la Profesa, dando tablado al virey, damas y personas distinguidas.

El padre prepósito de la casa Profesa anunció al ayuntamiento, el 31 de agosto de 1628, la beatificacion hecha por el Sr. Urbano VIII de los tres mártires del Japon, jesuitas, y personalmente el guardian de S. Francisco la del P. Pedro Bautista y demas mártires de su órden en el mismo Japon, y entre ellos el primero, al ilustre hijo de su órden y de la ciudad, S. Felipe de Jesus. Dicho prelado tomó asiento en cabildo en la tercera silla, y se deliberó sobre las prevenciones que convenia para solemnizar debidamente al primer compatriota nuestro que venerábamos en los altares. Efectivamente, al año siguiente, el 5 de febrero, vigésimo–nono aniversario de su glorioso triunfo, "se celebraron con la solemnidad y aparato que jamas se habia visto," dice el citado P. Alegre, las fiestas de su beatificacion. El muy noble ayuntamiento no dejó nada que censurar en puntos de ruindad ó poca devocion, ni nada que pudiese empañar su puro patriotismo. Primeramente lo juró por patrono de la ciudad, como hasta el dia lo reconoce, no estando comprendido en la prohibicion que la Sagrada Congregacion de Ritos hizo del patronato de los que solo fuesen beatos, pues este decreto se espidió 2 años despues, y en opinion de graves autoridades, no tiene efecto retroactivo. En seguida, con esmero singular, dispuso las iluminaciones y fuegos de artificio; clarines en las azoteas de sus casas; máscaras con vaqueros de tafetan y oropel; carrera y demas diversiones, las que como hemos visto, eran del gusto de su tiempo. Los vecinos de la ciudad cooperaron con el municipio al adorno y colgaduras de las calles. Los gremios se empeñaron mucho, particularmente el de los plateros, por haberle pertenecido el beato mártir, que hasta hoy se

esmera en sus cultos, y posee y tiene colocada en su capilla de S. Eligio de la catedral, la imágen del santo, que anualmente sale en procesion en su dia, y que se cree haber pertenecido á la madre del santo. La Compañía de Jesus tenia en estas fiestas mucha parte, para que no correspondiese con su acostumbrado esmero: tres hijos suyos eran compañeros en el martirio y en la gloria de S. Felipe, y éste habia cursado sus aulas en el colegio de San Ildefonso, que á sus muchos blasones de hombres ilustres que le han pertenecido, agrega este dignísimo de serlo, y en el que aun vivia el P. Pedro Gutierrez, su maestro de gramática. La madre del glorioso mártir, Antonia Martinez, tuvo el indecible gozo de adorarlo. En Cabrera, Escudo de armas de México, hallo que fué conducida bajo palio en la procesion, honrándosela como á la de Salomon en la coronacion de este rey.

La ciudad reconocida se portó generosa con la familia de su glorioso ciudadano, pues que habiendo recibido un memorial de la señora, en el que le manifestaba que habiendo quedado viuda de Alonso de las Casas, familiar del Santo Oficio y padre del santo, con varios hijos é hijas, entre ellas una doncella, á quienes habia acudido con su personal trabajo, no pudiendo ya hacerlo por sus achaques y vejez, concluye pidiendo "humildemente á la muy noble ciudad por la sangre de Jesucristo, que por ella derramó la suya su querido hijo, la favoreciera y amparara, ayudándola con un rincon en que viva y un pedazo de pan que comer." La ciudad, en efecto, informada de ser cierta su necesidad, pues que indudablemente hubiera perecido esta familia sin los socorros que caritativamente le ministraban los religiosos de S. Diego, proveyó se atendiese al estado y colocacion de las hijas, y que se les ministrase un peso diario, cantidad que en aquel tiempo era muy suficiente. Por aquellos dias murió la venturosa madre, á quien Dios parece que como al santo viejo Simeon, no la reservaba sino para tener la dicha de venerar á su santo hijo. Entonces otorgó aquel célebre testamento de que se ha hecho mencion en muchos escritos, ante el escribano público Francisco Olalde, que contiene esta notable cláusula: "Item: declaro que fuí casada y velada, segun el órden de la Iglesia, con el dicho Alonso de las Casas, y durante nuestro matrimonio hubimos y procreamos por nuestros hijos legítimos de legítimo matrimonio, primeramente al gloriosísimo santo mártir S. Felipe de Jesus y de las Casas, mártir del Japon, del órden descalzo del S. P. S. Francisco, criollo de esta ciudad, cuyas fiestas se están celebrando en ella estos dias y le tiene jurado por su patron." Al entierro de la señora, que fué en S. Francisco, segun la disposicion de un hijo suyo agustino, concurrió el virey, arzobispo, ciudad y autoridades el 21 de febrero del citado año 1629.

No contenta la muy noble ciudad con estas demostraciones de aprecio á su compatriota, le votó el año siguiente de 1630 una fiesta anual en S. Francisco, con vísperas, misa, procesion y sermon, designando ella el orador, para lo cual decretó se diesen por esa vez 300 pesos, y en los años succesivos 250, y se mandó hacer estátua del santo y que ésta se guardase decentemente. Dudo yo mucho, en vista de este acuerdo, si el santo de que ya hablé que poseen los plateros, será del que se habla, no sabiéndose el paradero del que debia ser propiedad municipal.

En el año de 1636 encuentro una representacion del cabildo eclesiástico al secular, pidiéndole que la fiesta del santo fuese el dia de su martirio; que se pidiese su cuerpo á los jesuitas que lo poseian, ó siquiera una reliquia suya, y que de las tres parroquias que se iban á fundar, una se hiciese en la casa donde habia nacido el santo. Este punto de topografía histórica es todavía cuestionable: la tradicion popular asigna la casa en que nació el santo en la calle que lleva su nombre, y que hoy son las casas marcadas con los números 7 y 8. M. Riviere, en una historia escrita en estilo de novela, y publicada en México en el presente año, desecha como error vulgar esta opinion, y dice haber sido la que hoy se conoce con el nombre de casa de S. Eligio en la calle de Tiburcio, y el citado Cabrera cree que el sitio de dicha casa estaba en donde despues se fabricó la iglesia y casa del Oratorio de S. Felipe Neri, en la calle de esta denominacion; templo que despues se profanó y hoy es una carrocería, en cuyo frontis se vé aún con la apariencia antigua de templo, la imágen del santo su titular, y la torre desprovista de campanas y en estado de abandono. Lo único que se conserva en catedral al lado de la capilla de S. Felipe, es la fuente bautismal, con un letrero que advierte ser la misma en que el santo fué regenerado en las aguas saludables. Esta pila se llena de agua, que se aromatiza con flores, el dia de los santos apóstoles Felipe y Santiago, aniversario de este suceso; agua que sirve para satisfaccion de la piedad cristiana. En el diario de Rivera, bastante conocido por los que frecuentan la historia antigua de México, hallo la curiosa noticia de haberse bautizado un hijo del virey conde de Paredes, por el arzobispo, en esta fuente, siendo su padrino un donado de S. Francisco que habia venido de España con el virey, Fr. Juan de la Concepcion, con cuyo motivo hubo cena y gran convite en palacio. Se quemaron 12 castillos, y el conde de Santiago marchó á caballo. En el mismo escrito se encuentra tambien la noticia de la muerte de una sobrina del santo, llamada Petronila de las Casas, en el hospital, supongo que fué el de Jesus, del que era capellan el cronista, el 3 de diciembre de 1677. A su entierro, que fué en la capilla de su santo tio en la santa iglesia catedral, por mandato del gobierno asistió una gran parte del clero, una compañía de tropa y la familia del arzobispo virey, D. Fr. Payo de Rivera Enriquez.

En 1641 se trasladó á la catedral la funcion solemne del 5 de febrero, con condicion de que la ciudad siguiese haciendo otra en el convento de S. Francisco en la dominica siguiente, y que el púlpito se diese á la órden Seráfica. Mas en el año de 1704, por las inurbanidades de los religiosos franciscanos, dicen los acuerdos capitulares respectivos, se quitó de allí y se quiso, primero, llevarla á S.

Diego, cuyos padres se escusaron, tanto por no chocar con sus cohermanos, como por una prohibicion espresa del comisario general de la órden. Entonces los agustinos la tomaron á su cargo y recibieron los 100 pesos, suma á que entonces estaba reducida la dádiva del ayuntamiento. Hasta la estincion de los gremios, cada uno de éstos sacaba en la procesion del santo un pasaje de su vida y se ponian vistosos y ricos altares, particularmente en las calles de Plateros, con grandes cirios de cera, y lienzos representativos de su martirio: el galeon S. Felipe colgado en la calle, y diversas invenciones de adorno, fuegos é iluminaciones. Las imágenes de dichos gremios, cuando cesó este órden de procesion, se repartieron en los conventos de monjas. Por algunos años posteriormente, el P. García, religioso dieguino, pidiendo estos pasajes en los respectivos conventos, ordenaba la antigua procesion en el suyo.

Al presente, la festividad de S. Felipe continúa en la catedral, adonde conducen los padres de la cuerda la imágen del santo, junto con la reliquia que se conserva en S. Francisco, desde este convento la víspera en la tarde. Siguen luego las vísperas y los solemnes maitines, que con el rédito de 500 pesos dejó dotados D. Ignacio Paz y Tagle, heredero, así en los bienes como en la piedad del benéfico D. Joaquin Aldana. Al dia siguiente, declarado dia de fiesta nacional por el congreso mexicano en 1826, asiste el presidente de la república con su comitiva de ley, repique, salvas, elevacion del pabellon nacional y demas solemnidades acostumbradas en los dias de esta categoría. Los prelados de las dos provincias del Santo Evangelio y S. Diego, toman asiento en el coro despues del dean y arcediano, y estas mismas provincias se alternan en el panegírico. Por la tarde, con la asistencia de los colegios, el municipio y gobernador, regresa la santa imágen y reliquia á la iglesia de S. Francisco. Aunque en los archivos de ciudad encuentro designada la fiesta de S. Felipe como principal, no creo que fuese de tabla, y me fundo en que en el decreto del primer congreso mexicano, año de 1822, á consulta del impresor de calendarios Ontiveros, entre los dias de tabla que manda continuar, no está comprendido el de S. Felipe, y tambien que en ninguno de dichos almanaques se halla la señal de los dias de esta especie en el dia respectivo.

Me he detenido algun tanto en lo concerniente á S. Felipe de Jesus, porque creo que cualquier accidente que á él se refiera, no puede menos de interesarnos muy mucho; porque él es un verdadero héroe de la religion y de la patria; porque es el único y siempre será el primer compatriota nuestro que reza la Iglesia nacional; porque su sangre vertida por tan buena causa ennoblece singularmente á la raza de que desciende, y porque él es tambien la esperanza de México, por su proteccion especial en los males sin cuento que le aquejan.—Pasemos por alto las demas beatificaciones subsecuentes, porque todas han tenido una misma celebridad, salvo algunas pequeñas variaciones debidas á los tiempos y personas. Un poco hablaré de la del beato Sebastian de Aparicio, que proporciona algun interes, por las razones que, hablando de él, apuntamos. En 1768 llegó aquí la plausible noticia de que el Sr. Clemente XIII habia declarado sus virtudes en grado heróico, lo que se solemnizó con repique general y Tedeum. En Puebla, en que como hemos visto, se venera su cuerpo y donde se conserva, consagrada como capilla, á la devocion, la pobre celda en que murió, le festejó la ciudad en los dias 27, 28 y 29 de setiembre con grande aparato y regocijo: los dias 24 y 25 de octubre los gallegos quisieron obsequiar á su paisano, y tambien se esmeraron en su obsequio. Las funciones de la beatificacion decretada por la santidad de Pio VI, fueron muy celebradas y hacen época en los anales de la dicha ciudad angelopolitana. El 16 de octubre de 1790, por la tarde, se cantaron las solemnes vísperas del nuevo beato en el convento de S. Francisco, con la mas amplia asistencia civil y eclesiástica, y el dia siguiente la funcion, en que cantó la misa el señor obispo. Los repiques, salvas, iluminaciones y fuegos manifestaron la alegría pública y religiosidad de sus moradores, así como los costos cuantiosos que se invirtieron y el adorno estraordinario del templo, su bienestar y abundancia. Por varios dias continuaron iguales solemnidades y funciones de iglesia, en el órden siguiente: dia 18, el cabildo secular; 19, los religiosos de Sto. Domingo; 20, los de S. Agustin; 21, carmelitas; 22, mercenarios; 23, belemitas; 24, los padres del Oratorio; 25, los de la descalcez de S. Pedro Alcántara, que allí llaman de S. Antonio; 26, los de la observancia; 27, la provincia de Galicia; 28, los plateros, y en los dias siguientes los demas gremios de oficios. He oido referir que habiéndose enfermado el predicador del dia principal, magistral de aquella catedral, pronunció una feliz improvisacion el Dr. D. Joaquin Antonio Perez, lo que fué principio de la celebridad que justamente se adquirió, ya en las córtes de España, á las que fué enviado diputado por su provincia, ya en el gobierno de la misma mitra de Puebla, su patria, á que fué elevado, siendo el último obispo de nombramiento real que sobrevivió á todos sus colegas despues de hecha la independencia; y por su muerte quedaron en la mas completa orfandad las iglesias de la República, teniendo que ordenarse en el estranjero nuestros ministros, hasta que en el año de 1831 el escelente gobierno de la época obtuvo del Sr. Gregorio XVI, cuya memoria es grata á los mexicanos, la provision de las sillas vacantes. El Sr. obispo Perez conservó siempre una grata devocion al beato Sebastian. En su última enfermedad hizo le condujesen su venerable cuerpo de S. Francisco al palacio episcopal en solemne procesion, no queriendo privarse de venerar por última vez la santa reliquia, y esperando confiado en la asistencia del glorioso santo.

Al año siguiente de las fiestas de Puebla, fueron en México. El dia 24 de febrero por la tarde salió la efigie del beato de la santa iglesia catedral á S. Francisco, acompañada de las autoridades, el cabildo eclesiástico, las sagradas religiones, cada una con la de su santo patriarca, la venerable ter-

cer órden de N. P. S. Francisco con la de S. Luis rey de Francia, su patron, seis ángeles muy bien vestidos conduciendo las insignias del beatificado, y los demas cuerpos que acompañan las procesiones de mayor solemnidad. Entrada que fué la procesion, se cantaron, por tres orquestas preparadas, unas solemnes vísperas, que concluyeron á las ocho y media de la noche. El dia siguiente, 25, dedicado al rezo del santo, la funcion fué muy clásica, y cantó la misa el Illmo. Sr. arzobispo, Dr. D. Alonso Nuñez de Haro y Peralta; concurrieron á la funcion de iglesia como de costumbre, y hechos con suntuosidad y esmero los regocijos de iluminacion, fuegos artificiales y refrescos. Idénticas demostraciones acompañaron á la funcion con que los gallegos quisieron honrar á su compatriota en los dias inmediatos 26 y 27. En esta última funcion se colocaron los retratos de los reyes, bajo dosel, en el presbiterio, como hermanos mayores de la congregacion de los naturales de dicha provincia, y ofició de pontifical el Illmo. Sr. obispo de Puebla, Dr. D. Salvador Biempica y Sotomayor.

Las monjas de Sta. Clara, con el doble título de hermanas, y deber al santo la fundacion de su convento, espresaron su gratitud con demostraciones singulares el 5 y 6 del mes de marzo siguiente, honrando la funcion con su asistencia el Illmo. Sr. arzobispo citado.

La ciudad de Guadalajara, capital de la Nueva Galicia, celebró al patricio de su madre patria, con magnificencia y empeño, el 30 de abril y 1.° de mayo del año mencionado. Las torres, atrio y portería del convento de los frailes franciscos estaban iluminados, segun las relaciones de aquellos dias, con multitud de candiles y estraordinario lujo y lucimiento; se puso un magnífico arco triunfal, y salió una bonita carreta en que estaba asentada la imágen del santo: los fuegos tambien fueron costosos. El templo se adornó primorosamente, y en él se colocó la preciosa reliquia de una parte del cutis del beato, recien recibida de Puebla, la que se dió á besar á los concurrentes en la tarde, y se condujo en solemne procesion.

La ciudad de Zacatecas, que como hemos visto, tiene motivos especiales de reconocimiento al beato, celebró su primer fiesta á solicitud y espensas, principalmente, de un compatriota y devoto suyo, D. Bernabé Cancelada, administrador de correos. La tarde del 26 de febrero de 1792, al festivo sonido de las campanas y música, se descubrió el retrato antiguo del santo que se conservaba en la iglesia parroquial, despues de la lectura de la bula, siguiéndose luego el Tedeum y vísperas, y vistosos fuegos de artificio, en que se representaron dos carretas conducidas por bueyes, gobernados por el santo y ángeles, y atacadas por los chichimecas.

En nuestros dias, la santidad de Gregorio XVI, como hemos visto, colocó en los altares á la beata Juana de Aza y al beato Sebastian Walfré (1). Los padres predicadores solemnizaron á la madre de su santo fundador con bastante lucimiento. Estrenaron una bellísima estatua de la beata, con el famoso perro simbólico y la de su santo hijo pequeño en actitud de recibir las escelentes instrucciones de su santa madre; obra toda del insigne artífice mexicano D. Francisco Terrasas. En esta funcion predicó el Illmo. Sr. D. Fr. José de Jesus Belaunzarán con la afluencia de oratoria y erudicion sagrada que le son conocidas. Los padres del Oratorio iluminaron vistosamente las fachadas de su templo, que es hoy la antigua Profesa, á la que se trasladaron despues del estrañamiento de los jesuitas, colocando en ambas pinturas alusivas á la vida y milagros del beato. Su suntuoso templo estuvo iluminado y adornado con el lujo y gala que sabemos. En la funcion predicó el Sr. Dr. D. Manuel Gomez Marin, á quien lloran las letras y la religion, un panegírico brillante que corre impreso, y se espuso y dió á besar á los concurrentes la reliquia del santo que con la bula habian recibido dichos padres.

(1) En Roma fué solemne y estraordinaria la beatificacion de este último santo: se hizo en el Vaticano y asistió Su Santidad.

De entonces acá, la injuria de los tiempos ha impedido celebrar, como era justo y debido al deseo, las beatificaciones subsecuentes, á pesar de haberse recibido las bulas por las órdenes respectivas.

Que Dios, autor de toda santidad, por la intercesion de sus cortesanos, se digne bendecir nuestros trabajos, darnos paz y bienandanza para celebrar los triunfos de la gracia en los hombres sus escogidos y nuestros hermanos en una misma fe, una misma esperanza y un vínculo igual de caridad.—M. B.

BEATOUN (David): arzobispo de San Andrés en Escocia, nació en 1494, de la familia de los condes de Fife, y fué asesinado en 1547; figuró como uno de los mas crueles antagonistas de la reforma en Escocia: Jacobo V lo elevó á la dignidad de guardasellos y fué quien negoció el matrimonio de este príncipe con Margarita de Francia, (1533), despues con María Lorena (1538): fué nombrado cardenal el mismo año: despues de la muerte del rey (1542) fué canciller de la jóven reina María Estuardo y ejerció bajo su nombre la autoridad con mucha violencia.

BEATRIZ (Sta.): mártir del siglo IV: sus hermanos, San Simplicio y San Faustino, fueron martirizados en Roma el año 303: Beatriz dió sepultura á sus cadáveres y se ocultó en la casa de Lucina; pero descubierto su asilo por un pariente, que deseaba apropiarse de sus bienes, la denunció como cristiana: por entonces ocurria la persecucion de Diocleciano: Beatriz confesó heróicamete la fé de Jesucristo y se nego á adorar los ídolos, por lo cual fue ahogada en la prision donde se hallaba: Lucina recogió sus restos y los sepultó al lado de los de sus hermanos junto al camino de Porto: despues se trasladaron las reliquias de los tres mártires á la iglesia de su título en Roma: actualmente están depositados en la de Sta. María la mayor: la iglesia honra la memoria de Sta. Beatriz el dia 29 de julio.

BEATRIZ: condesa de Toscana, viuda de Bonifacio III: nombrada tutora de sus hijos, gobernó en su nombre los muchos estados que tenia Bonifacio en la Toscana y la Lombardía: cuando contrajo matrimonio por segunda vez con Godofredo

el "Barbudo," duque de Lorena, Enrique III, enemigo declarado suyo, mandó ponerla en prision, en el año 1055; mas habiendo recobrado dos años despues su perdida libertad, siguió gobernando el reino juntamente con la célebre condesa Matilde, su hija, hasta que murió por los años 1076.

BEATRIZ: de la familia Florentina de Portinari, muger celebrada por el Dante, que la amó desde su infancia y la dedicó un lugar en todas sus obras; nació en 1266; murió en 1290, á los 24 años.

BEATRIZ DE BORGOÑA: hija del conde Reinaldo y esposa del emperador Federico I, con quien casó en 1156: esta emperatriz es muy célebre en la historia por el desacato que con su persona cometieron los milaneses: hallábanse éstos muy irritados por la pérdida de su libertad, cuando Beatriz de Borgoña fué á Milan con el objeto de ver la ciudad y solazarse algunos dias; pero no bien hubo entrado en ella cuando los ciudadanos se amotinaron, y despues de degollar á los soldados que componian la guarnicion imperial, obligaron á la princesa á montar sobre una burra, con la cara vuelta hácia la cola y llevar ésta en la mano como si fuese una brida: así la pasearon por las calles, siendo un objeto de mofa para el soez populacho: el emperador Federico, justamente irritado, reunió muchas tropas, sitió la ciudad (año 1192), la tomó y arrasó, esceptuando solo tres iglesias, mandando que arasen el terreno y le sembrasen de sal: Beatriz murió en Spira, tres años despues.

BEATRIZ DE PORTUGAL: reina de Castilla; era hija del rey D. Fernando de Portugal y de D.ª Leonor Tellez de Meneses: casó en 1383 con D. Juan I de Castilla; y segun las capitulaciones de aquel matrimonio, firmadas y juradas solemnemente en Salvatierra de Magos el 2 de abril del mismo año, los reyes de Castilla, ó mas bien sus hijos, debian ocupar el trono de Portugal, á la muerte de D. Fernando, puesto que el objeto de los contrayentes y de todos cuantos intervinieron en la preparacion de aquel enlace, era "unir las quinas á los castillos," ó lo que es lo mismo, hacer un solo y poderoso estado de los reinos de Leon, Castilla y Portugal: murió D. Fernando en octubre de aquel año: D. Juan pasó á Portugal en union con D.ª Beatriz; pero las intrigas de D.ª Leonor Tellez y las maquinaciones del gobierno inglés, que desde aquella apartada época ha mirado siempre á Portugal como una colonia suya, encendieron la guerra, y el resultado fué alzarse con el reino el maestre de Avis, hijo bastardo de D. Pedro I, que tomó el nombre de D. Juan I: el desastre de Aljubarrota afirmó en el trono lusitano á este príncipe: D.ª Beatriz enviudó en 1390: era aún bastante jóven y de admirable belleza y fué solicitada su mano por diferentes príncipes; mas no quiso cambiar de estado, diciendo "que las mujeres bien nacidas, de buenas costumbres, no debian conocer dos maridos:" murió por los años 1410 y fué sepultada, segun Mendez Silva, en la capilla de los reyes nuevos de Toledo.

BEATRIZ DE PORTUGAL: en 1521 se casó con Cárlos III, duque de Saboya: los biógrafos sus contemporáneos hicieron mil elogios de Beatriz, por su estraordinaria hermosura.

BEATRIZ DE PROVENZA: hija de Raimundo Berenger, conde de Provenza: en 1245 dió su mano á Cárlos de Francia, que reinó despues en Nápoles y Sicilia: á los 21 años de estar casada con Cárlos, fué coronada en Roma, muriendo á muy poco tiempo.

BEATRIZ DE SABOYA: madre de la precedente, fué célebre por su piedad y por la proteccion que dispensó á los poetas: en 1248 fundó un convento de dominicos en las inmediaciones de Sisteron, y una encomienda de Malta.

BEATRIZ DE SUEVIA: reina de Leon y de Castilla, primera esposa de S. Fernando, con quien casó á fines del año 1219: era hija de Felipe, duque de Suevia y de Irene; y por consiguiente nieta del emperador Isaac Angel: esta princesa se hizo célebre por su casi fabulosa hermosura y escelentes prendas: los escritores antiguos la elogian como "muy dedicada á Dios, honesta, prudente, hermosa, óptima y dulcísima." D.ª Beatriz colocó la primera piedra de la magnífica catedral de Burgos el dia 20 de julio de 1221; y fué madre de D. Alfonso el Sabio, que la dedicó una de sus célebres cántigas, la que principia así:

Dest un muy grand miragre
vos quero decir que oi,
e pero era minyno
membrame que foy asi, &c.

D.ª Beatriz de Suevia, con motivo de la reunion definitiva de ambos estados, fué la primera que pudo titularse con propiedad reina de Castilla y de Leon: falleció en Toro, el 5 de noviembre de 1235.

BEATRIZ DE TENDA: esposa de Tacino Gana, tirano de Alejandría: quedó viuda á principios del siglo XV y dueña de inmensas riquezas y de un poderoso ejército: contrajo segundas nupcias con Felipe María, hijo de Juan Galeazo, el cual en 1412, al frente de aquellas tropas, ocupó á Milan y sometió toda la lombardía: como era muy jóven, se disgustó sin embargo muy pronto de su esposa y se mostró muy ingrato y cruel con ella: á pesar de que la debia toda su grandeza, y de que Beatriz era intachable por su conducta, hizo que la acusasen de haber violado la fé conyugal, y la desgraciada princesa murió en un patíbulo: este triste acontecimiento ha suministrado á los poetas asunto para varias composiciones dramáticas.

BEATRIZ ALFONSO: hija de D. Alfonso el Sabio y de su amiga D.ª María Guillen de Guzman: casó en 1253 con Alfonso III de Portugal, que fué proclamado rey en 1258: D.ª Beatriz enviudó en 1279, y se hizo célebre por la asistencia y eficaz apoyo que prodigó á su padre cuando la rebelion de su hermano D. Sancho el "Bravo;" proceder que D. Alfonso el Sabio consignó solemnemente en su testamento: Murió D.ª Beatriz el dia 27 de octubre de 1303, y fué sepultada en el monasterio de Alcobaza (Portugal), donde hace pocos años se veia su sepulcro.

BEATRIZ DE CENCI: Véase Cenci.

BEATTIE (Jaime): escritor escocés, doctor en teología; nació en 1735, en Laurencekirk, en el condado de Kincardine, murió en 1803: fué maestro de escuela, y en 1760 profesor de filosofía en el colegio Marechal en Aberdeen: cultivando á un tiepo la poesía y la filosofía, publicó el "Juicio de Páris" (1765), "El menestral" (1774–77), "El Ermitaño," y otras muchas poesías que tuvieron mucho éxito: compuso ademas, entre otras, una obra sobre la "Naturaleza y la inmutabilidad de la verdad" (1770 y 1776), en la cual rebate, como lo habia hecho su compatriota Reid, los sofismas de Berkeley y de Humen: se le deben tambien unos ensayos sobre los "Sueños," sobre el "Lenguaje," sobre la "Utilidad de los estudios clásicos," y unos "Elementos de moral" (1790–93), traducidos al francés por M. G. Mallet, Paris, 1840, 2 tomos en 8.°: W. Forbes ha dado en 1806, una noticia sobre su vida y sus escritos, Lóndres, 2 tomos en 4.°

BEAUCAIRE DE PEGUILLON (Francisco): obispo de Metz, nació en el Borbonés en 1514, murió en 1591, fué protegido por el cardenal de Lorena, y le acompañó al concilio de Trento, donde combatió las pretensiones ultramontanas: ha compuesto: "Rerum gallicarum commentaria ab anno 1461 ad annum 1567," Leon, 1625, en folio.

BEAUCE (la): parte del gobierno del Orleanés; comprendia el país Chartrain, el Dunois y el Vendomois: tambien se le daba solamente el nombre Beauce al país Chartrain: ciudades principales: Chartres, capital, despues Bretigny, Nogent–le–Roi, Gallardon, Epernon, Maintenon: la Beauce propia se compone de llanuras, que producen trigo, y son afamadas por su fertilidad: este país forma hoy la mitad del departamento de Eure–et–Loira.

BEAUCHAM (Alfonso de): literato: nació en Monaco, en 1767, de padre francés, murió en 1832: sirvió en las tropas del rey de Cerdeña: en la época de la revolucion volvió á Francia, donde desempeñó algunos empleos subalternos, y se dedicó casi enteramente á las letras: su obra mas importante es la "Historia de la Vendée," que se dió á luz en 1806, 3 tomos en 8.°, y que tuvo muchas ediciones: era uno de los principales colaboradores de la "Biografia universal," de M. Michaud.

BEAUCHAMP (José): astrónomo y viajero; nació en Vesoul en 1752, murió en 1801; viajó por la Persia y la Turquía, á fin de hacer observaciones astronómicas, y fué llamado á Egipto cuando la conquista de este país por Bonaparte: ha dado en los "Diarios de los sabios," una interesante relacion de su viaje á Persia.

BEAUCHAMPS (Pedro Francisco Godard de): literato; nació en Paris, en 1689, murió en 1761: publicó los "Amores de Ismena y de Ismenias," traducido del griego, "La Haya," Paris, 1742 en 8.°; los "Amores de Rodanta y de Dosiclés," traducidos del griego, Paris, 1745, en 8.°; "Investigaciones sobre los teatros de Francia," 1735, en 4.°; romances y piezas teatrales.

BEAUFORT (Enrique): hermano de Enrique IV rey de Inglaterra, fué obispo de Lincoln, despues de Winchester, canciller de Inglaterra, cardenal y embajador en Francia: coronó en 1430, en la iglesia de Nuestra Señora de Paris, al jóven Enrique VI, traido á Francia por el duque de Bedford, y fué miembro del tribunal que condenó al fuego á Juana de Arc: se le acusa de haber mandado asesinar á su sobrino el duque de Glocester: murió en 1447.

BEAUFORT (Francisco de Vendome, duque de): nació en Paris (1616), de César, duque de Vendome, hijo natural de Enrique IV y de Gabriela d'Estrées: despues de haber gozado el favor de la regenta Ana de Austria, cayó en desgracia y fué encerrado en una prision: habiendo logrado escaparse se colocó en las filas de los enemigos de la corte, é hizo un papel muy importante en la guerra de la Fronde: adquirió tan grande influencia entre el populacho, que fué apellidado el rey de los mercados: en 1665 dió dos combates á los argelinos; en 1669 llevó socorros á los venecianos contra los turcos, y se distinguió en el sitio de Candia, pero fué muerto en una salida (1669).

BEAUFORT (Luis de): sabio historiador del siglo XVIII; murió en Maestricht, en 1795; ha compuesto una "Disertacion sobre la incertidumbre de los cinco primeros siglos de Roma," Utrecht, 1738; "Historia de la república romana," 1766, obra muy estimada.

BEAUFORT (Margarita): hija de Juan Beaufort, duque de Sommerset; nació en 1444: á los 63 años de edad quedó viuda por tercera vez del conde de Derby, habiendo estado unida antes con el conde de Richemont, hermano político de Enrique VI, y con Enrique Stafford: entre varios establecimientos de utilidad pública que se deben á la caridad de Margarita de Beaufort, se cuentan los colegios de Cristo y de San Juan en la universidad de Cambridge: murió Margarita al poco tiempo de ser coronado su nieto Enrique VIII: se asegura que tradujo al inglés la obra "Espejo de una alma pecadora" de otra version francesa del "Speculum aureum peccatorum."

BEAUFORT (Madama de, mas conocida por el nombre de Gabriela d' Estrées). Véase Estrées.

BEAUHARNAIS (Maria Ana Francisca Mouchard, tambien conocida con el nombre de Fanny, condesa de): nació en Paris en 1738, y era hija de un recaudador general de hacienda en la Champaña: se casó siendo muy jóven con el conde de Beauharnais; pero obligada luego á apartarse de él, comenzó su carrera literaria, en la cual no fué por cierto mas dichosa; porque los críticos y sus enemigos se obstinaron continuamente en desacreditarla: tuvo un hijo, Claudio, conde de Beauharnais; murió en 1819: fué senador en tiempo del imperio, y par de Francia en el de la restauracion: esta señora murió en Paris en 1813 á la edad de 75 años: entre las obras que se publicaron bajo su nombre, y que apenas se leen en la actualidad, puede citarse el poema intitulado "Amor maternal, cartas de Estefanía," novela, 2 tomos en 12.° "Miscelánea de poesías ligeras y de prosa sin consecuencia," 1772, 2 tomos en 8.° "La isla de la felicidad,"

poema filosófico: "El supuesto Abelardo; El ciego por amor y La falsa inconstancia," comedias.

BEAUHARNAIS (Josefina Tascher de la Pagerie, vizcondesa de). Véase Josefina.

BEAUHARNAIS (Hortensia, esposa de Luis Bonaparte, reina de Holanda). Véase Hortensia.

BEAUHARNAIS (Alejandro, vizconde de): general francés, de una noble familia del Orleanés que tiene su orígen en el siglo XIV; nació en 1760, en la Martinica; fué diputado de la nobleza en los estados generales, en 1789; en 1792 fué nombrado general en gefe del ejército del Rhin, pero su título de noble le obligó muy pronto á hacer dimision: preso como sospechoso en la Ferté-Beauharnais (Loira-y-Cher), donde se habia retirado, fué condenado á muerte en 1794: habia casado con Josefina Tascher de la Pagerie, que fué despues esposa de Napoleon y tenia de ella un hijo, Eugenio de Beauharnais (de que se habla en el artículo siguiente), y una hija, Hortensia, que fué reina de Holanda, por su casamiento con Luis Bonaparte.

BEAUHARNAIS (Eugenio de): hijo del precedente, y de Josefina Tascher de la Pagerie; nació en 1781; fué llamado á representar un papel muy importante cuando Bonaparte se casó con su madre: acompañó á este general en clase de ayudante de campo, á las campañas de Italia y Egipto, se distinguió en Marengo y fué en poco tiempo coronel y despues general de brigada (1804): cuando la creacion del imperio, fué elevado á la dignidad de príncipe (1804), y poco tiempo despues nombrado virey de Italia (1805): en 1806 se casó, á instancias de Napoleon, con la princesa Amelia, hija del rey de Baviera, lo adoptó solemnemente, y lo designó para su succesor: encargado en 1809 del mando del ejército de Italia, rechazó al enemigo, verificó su reunion con el grande ejército, en las cercanías de Viena, ganó la batalla de Raab, y fué una de las principales causas de la victoria de Wagram: en fin, mandó uno de los cuerpos del grande ejército en la guerra de Rusia; se señaló en los combates de Ostewno, de Moilow, en Moscovia, en Viazma y en Krasnoi, y despues de la partida de Napoleon, condujo el ejército hasta Magdeburgo, retirada generalmente célebre: cuando la restauracion, se retiró con el título de duque de Leutchtemberg, cerca del rey de Baviera, su suegro, y murió en Munich, de un ataque apoplético, en 1824: entre las muchas obras publicadas sobre este personge, debe citarse la "Historia política y militar del príncipe Eugenio," por el general Vaudoncourt, Paris, 1828, 2 tomos en 8.°: el príncipe Eugenio ha dejado al duque de Leuchtemberg que casó con la reina de Portugal Dª. María, y murió en 1832; Josefina, casada con Oscar Bernardote, príncipe hereditario de Suecia; Eugenia, casada con el príncipe Hohenzollern-Hechingen; Amelia, casada con D. Pedro, emperador del Brasil; Teodolinda y el príncipe Maximiliano, que ha tomado el título de duque de Leuchtemberg, despues de la muerte de su hermano mayor, y que casó en 1839 con una hija de Nicolás, emperador de Rusia.

BEAUJOLAIS: antigua region de Francia, formaba en otro tiempo parte del gobierno del Lyonnais (Leonés), y estaba situada al N. del Leonés propiamente dicho y del Forez; capital Veaujeu, despues Villefranche: corresponde hoy al departamento del Ródano: tiene escelentes viñedos: el Beaujolais fué una baronía poseida en el siglo IX por Guillermo, conde del Leones y del Forez: despues de su muerte (900), pasó á manos de su hijo Berardo I y á sus descendientes: esta primera casa se estinguió en 1265, en la persona de Guichard V: Isabel, su heredera, casó con Reinaldo, conde de Forez, que fué gefe de una nueva casa de señores de Beaujeu, entre los cuales es notable Eduardo I, mariscal de Francia en tiempo de Felipe de Valois, que venció á los ingleses en Ardrés pero murió en la batalla: la baronía de Beaujeu pasó en 1400 á la casa de Borbon por cesion que hizo de ella Eduardo II á Luis de Borbon su tio: uno de los descendientes de aquel, Pedro II de Borbon, señor de Beaujeu, casó con Ana de Francia, hija de Luis XI, conocida bajo el nombre de señora de Beaujeu: en 1522, el Beaujolais, confiscado al condestable de Borbon, fué dado á Luisa de Saboya, madre de Francisco I: incorporado á la corona en 1353, fué vuelto en 1560 por Francisco II á Luis de Borbon, duque de Montpensier: María de Montpensier lo llevó en dote, en 1626, á Gaston de Orleans, cuya hija, la célebre "Mademoiselle," la legó á Felipe de Orleans, hermano de Luis XIV: el Beaujolais, erigido desde entonces en condado, quedó despues en esta casa: el último príncipe que ha tenido el título de conde de Beaujolais, fué el tercer hermano del rey Luis Felipe I, nació en Paris en 1779; estuvo largo tiempo cautivo durante la revolucion, y murió en Malta en 1808.

BEAUJON (Nicolás): rico banquero de la corte en tiempo de Luis XV: nació en Burdeos, en 1718, fundó y dotó en 1784, en el arrabal de Roule, en Paris, el hospital que tiene su nombre, é hizo muchas obras caritativas.

BEAULIEU (Sebastian Pontauj de): ingeniero y mariscal de campo en el reinado de Luis XIV, ministro en 1674; ha publicado bajo este título, "Las gloriosas conquistas de Luis el Grande," una coleccion de cartas y planes de sitios, batallas y espediciones militares, desde 1630, 2 tomos en folio: esta coleccion ha sido continuada despues de su muerte, y alcanza hasta 1694.

BEAULIEU (J. P., baron de): general de los ejércitos austriacos, nació en el Brabante en 1725; empezó con distincion su carrera militar, en la guerra de siete años (1756–63), redujo en 1789 el Brabante insurreccionado, consiguió en 1792 y 1794 algunas victorias en los Paises Bajos contra los franceses; pero habiendo sido nombrado en 1796 general en jefe de los ejércitos austriacos en Italia, fué constantemente vencido por Bonaparte, sobre todo en Montenotte y en Lodi, y obligado á hacer dimision del mando: se retiró á sus propiedades, y murió en Lintz, en 1819.

BEAUMANOIR (Juan de): de una familia

noble de Bretaña; abrazó con calor la causa del duque Cárlos de Blois, contra Juan de Bretaña, conde de Montfort, que le disputaba la posesion de la Bretaña, y fué uno de los héroes que se distinguieron mas en el combate llamado "de los Treinta," en 1351, por treinta bretones contra treinta ingleses, cerca de Ploermel: consiguió el título de mariscal de Bretaña.

BEAUMANOIR (J. DE): llamado el mariscal de Lavardin. Véase LAVARDIN.

BEAUMARCHAIS (PEDRO AUGUSTO CARON DE): nació en Paris, en 1732; era hijo de un hábil relojero, y se distinguió mucho en el oficio de su padre, inventando una nueva especie de escape: tenia mucho gusto para la música, y era sobresaliente en el arpa y la guitarra, lo que le hizo ser admitido en la corte, donde dió lecciones á las hijas de Luis XV: aprovechándose del favor que proporcionaba su talento, contrajo amistad con el asentista de palacio, Paris Duverney, entró en negociaciones, y desplegó tanto conocimiento y disposiciones en este género, que en pocos años hizo una fortuna colosal: sobre todo, en la guerra de la independencia de los Estados-Unidos se enriqueció siendo proveedor de armas y municiones de los americanos: se adquirió al mismo tiempo una gran reputacion por unas memorias judiciarias llenas de elocuencia y de interes, que tuvieron un éxito prodigioso, y por algunas piezas teatrales, llenas de originalidad, pero de una valentía inaudita, que tuvieron un éxito estraordinario: gastó sumas considerables para dar la edicion de Voltaire, conocida bajo el nombre de edicion de Kelh: en la época de la revolucion fué nombrado provisor de la municipalidad de Paris; pero dejó muy pronto los negocios públicos, para entregarse á nuevas especulaciones: no tuvo tanta suerte en esta ocasion, arruinándose por querer proveer de armas á las tropas de la república: preso en la Abadía en tiempo del terror, pudo salvarse del cadalso, y se mantuvo algun tiempo oculto: murió de muerte natural muchos años despues (1799): se tiene de Beaumarchais: "Memorias contra los señores de Goezman, La Blache, Marin d'Arnaud," 1774 y 1775; "Memoria en respuesta á la de Guillermo Kornmann," Paris, 1787; los "Dos Amigos," drama en 5 actos, 1770; "El Barbero de Sevilla," comedia en 4 actos, 1775; "El casamiento de Fígaro," comedia en 5 actos, 1784; "Tarare," ópera en 5 actos, 1787; "La Madre culpable," drama en 5 actos, 1792; "Memoria en respuesta al manifiesto del rey de Inglaterra, Memorias á Lecointre de Versalles, ó mis seis épocas en Paris," Paris, 1795: se han publicado sus obras completas, Paris, 1809, 7 tomos en 8.°; con grabados, 1821 y 1826, 6 tomos en 8.°: "El Barbero de Sevilla y Fígaro," son sus obras maestras.

BEAUMARIS: ciudad de Inglaterra en la isla de Anglesey, capital del condado de Anglesey, en el estrecho de Menai, al N. E. de Caernarvon; tiene 2.500 hab., y bonita iglesia parroquial.

BEAUMESNIL (MLLE.): una de las actrices mas célebres del teatro francés en el siglo anterior: dícese que tenia tanta habilidad y maestría para el canto como para la declamacion; así es que desempeñó indiferentemente papeles de importancia como cómica y como cantatriz: se retiró de la escena en 1781, y murió en 1803: los escritores franceses hacen muchos elogios de esta actriz.

BEAUMONT (D. DIEGO DE ÁLAVA Y): natural de Guipúzcoa, y de una familia ilustre: su padre, D. Francisco Álava, era consejero de guerra y director general de artillería: así es que su hijo recibió su primera instruccion en Alcalá de Henares, en la escuela de Ambrosio de Morales, donde no se admitian sino hijos de personages: al estudio de la lengua latina y la retórica, añadió el de la lengua griega y despues la filosofía y leyes; pero como su padre era militar y la mayor parte de sus amigos se dedicaban á la brillante carrera de las armas, él quiso instruirse en ésta, lo que consiguió de un modo tal, que á los 30 años de su edad publicó una obra con el título de "El perfecto capitan, instruido en la disciplina militar y nueva ciencia de la artilleria," dedicado al rey de España Felipe II, é impresa en Madrid en 1590 y elogiada por Brocense, sábio en esta ciencia por aquellos tiempos, en Salamanca.

BEAUMONT (FRANCISCO): autor daramático inglés, nació en Grace-Dieu en el condado de Leicester, en 1586, murió en 1615; trabajó siempre en union de Fletcher. (Véase este nombre.)

BEAUMONT (CRISTÓBAL DE): arzobispo de Paris, nació cerca de Sarlat, en 1703; fué obispo de Bayona, despues de Vienne en el Delfinado, y elevado en 1746, á pesar de su resistencia, al obispado de Paris, que ocupó hasta su muerte, ocurrida en 1781: se grangeó el amor de toda su diócesis por su inagotable caridad; pero tuvo una vida agitada por el ardor con que defendió la bula "Unigenitus," y combatió á los jansenistas y á los filósofos: publicó contra estos últimos varios mandamientos; uno de ellos provocó á Rousseau á escribir la célebre "Carta á Mme. de Beaumont:" su escesivo celo tal vez, y sus contestaciones con el parlamento, fueron causa para que le desterraran varias veces: ha dejado 4 tomos de "Instrucciones pastorales."

BEAUMONT (MME. LEPRINCE DE). Véase LEPRINCE.

BEAUMONT (EON DE). Véase (EON-ELIAS DE). Véase ELIAS.

BEAUMONT (ANA LUISA). Véase MORIN.

BEAUNOIR (ALEJANDRO BOBINEAU, llamado DE): autor dramático, nació en Paris en 1746, murió en 1823; ha hecho para los teatros subalternos de Paris una multitud de piezas que estuvieron en boga largo tiempo: en la revolucion dejó la Francia y se refugió en Bélgica; despues en Rusia, donde dirigió los teatros de la corte: volvió á Paris en tiempo del imperio, y obtuvo una prebenda bajo la restauracion: sus principales piezas son: "El amor pedigüeño," 1777; "Venus peregrina," 1777: "Gerónimo Pointu," 1784; "Fanfan y Colas," 1784: ha escrito ademas multitud de folletos.

BEAURAIN (JUAN DE): geógrafo del rey; nació en 1696 en Aix-en-Issart (antiguo Artois);

murió en 1771: se educó bajo la direccion de P. Moulart Sanson: se conserva de él una "Historia militar de Flandes, ó campañas del mariscal de Luxemburgo," (1690–84), Paris, 1756, 8 tomos en folio, y Potsdam, 1783–87, 5 tomos en 4.°, y un "Atlas de geografía antigua y moderna," en 14 tomos en folio: su hijo, llamado tambien Juan de Beaurain, ha dado unos mapas para la "Historia de las campañas de Condé," en 1674, y para las de Turena, en 1672–75, Paris, 1782, 2 tomos en folio.

BEAUREGARD (Claudio de): escritor de teología escolástica. (Véase Berigard).

BEAUREGARD: predicador jesuita, nació en 1731 en Pont-á-Mousson, murió en 1804 en Suabia; adquirió gran reputacion en Paris por su elocuencia: en varios de sus discursos, y notablemente en un sermon que predicó en 1777 en la iglesia de Nuestra Señora, predijo las desgracias de la revolucion.

BEAUREPAIRE: gefe del primer batallon de Maine-et-Loira; fué encargado en 1792 del mando de la plaza de Verdun: intimado por el consejo municipal para que entregase la ciudad á los prusianos, se saltó la tapa de los sesos antes que rendirse al enemigo: la Convencion le hizo los honores fúnebres, y dió su nombre á una de las calles de Paris (barrio Montorguell.)

BEAUSOBRE (Isaac): sabio ministro protestante, nació en Niort en 1659, murió en 1738: ejerció su ministerio en Chatillon-sur-Indre: obligado á abandonar la Francia cuando Luis XIV prohibió profesar públicamente la religion reformada, se refugió en Holanda y despues en Berlin (1694), donde fué pastor de los refugiados y colmado de favores por el rey: dejó escrita una "Historia del maniqueismo (2 tomos en 4.°, Amsterdan, 1734–39), obra muy estimada; una "Historia de la Reforma desde 1517 hasta 1530," obra póstuma, publicada en 1735, 4 tomos en 8.°, Berlin; que no es mas que el fragmento de una grande historia del protestantismo, en la que trabajó la mayor parte de su vida: la "Historia del maniqueismo," ha sido vivamente atacada por el jesuita Alticozzi: Beausobre dejó dos hijos, que han escrito tambien: Luis ha dado el "Pirronismo del sabio," Berlin, 1754.

BEAUVAIS, BELLOVACI, CŒSAROMAGUS: capital del depart. del Oise, á orillas del Therain, a 12 leguas N. de Paris; tiene 13.082 hab., obisp., hermosa catedral, casa capitular, baluartes, paseos sobre las murallas, colegio, industria activa, fábrica real de tapices, paños, y telas estampadas: antigua capital del "Bellovaci" en la Bélgica primera, se entregó á César sin resistencia alguna (57 años antes de Jesucristo); fué asolada por los normandos en 850 y en otras épocas; sitiáronla inútilmente los ingleses en 1443, y Cárlos el Temerario, en 1472; debió su salvacion la primera vez al sacrificio heroico de Juan Ligniere, y la segunda al valor de Juana de Hachette: quedó casi del todo devorada por un incendio en 1810: patria de Vaillant, Lenglet-Dufresnoy, Restaut y de Preville: el dist. de Beauvais tiene 12 cantones (Formery, Nivillers, Songeons, Mar-Scille, Condray, Auneuil, Noailles, Ghaumont, Merú, Grandvilliers y Beauvais, que se cuenta por dos); tiene 244 pueblos y 132.369 hab.

BEAUVAIS (J. B. Cárlos María de): buen predicador, nació en 1731 en Cherburgo, murió en 1790: predicó largo tiempo con éxito en la ciudad, delante del rey; fué nombrado en 1775 obispo de Senez, hizo dimision de su silla en 1783, y volvió á vivir á Paris, donde fué diputado en los estados generales: se conservan de él algunos sermones y oraciones fúnebres estimadas, y que ocupan un lugar preferente entre las obras maestras de este género: sus sermones han sido impresos en Paris en 1806, 4 tomos en 12.°, por el abate Galard.

BEAUVAIS (Vicente de). Véase Vicente.

BEAUVAIS (Ester de): francesa, famosa por sus dotes naturales y esmerada instruccion: era natural de Angers, y vivia en el siglo XVI: escribió varias composiciones poéticas que se publicaron con las obras de Beroaldo de Verville.

BEAUVAL: (Juana Olivier Bourguignon de): célebre actriz francesa: representaba á fines del siglo XVII en tiempo de Luis XIV, que jamas la quiso bien: murió esta actriz en 1720.

BEAUVAL (Basnage de). Véase Basnage.

BEAUVARLET (Santiago Fermin): grabador; nació en Abbeville en 1731, fué admitido en la academia en 1765, murió en 1797; tuvo mucho prestigio toda su vida, y aun se aprecian los pocos grabados que se encuentran de él, copias de Vanloo.

BEAUVEAU (Isabel de): hija de Luis, gran senescal de Provenza y gobernador de Marsella: casó en 1544 con Juan II de Borbon, conde de Vendoma, y murió en 1474: de este matrimonio nació Francisco de Borbon, conde de Vendoma, y bisabuelo de Enrique IV de Francia, y se ha dededicado á Isabel de Beauveau este artículo, por la circunstancia notable de ser la ascendiente de casi todas las testas coronadas de Europa.

BEAUVEAU (casa de): antigua y noble familia del Anjou, naturalizada despues en Lorena, y cuya nobleza asciende al siglo X: cuenta entre sus individuos, tenientes generales, mariscales, caballeros de la órden de Malta, embajadores, ministros, prelados, escritores, &c.: citaremos entre otros á Enrique, baron de Beauveau: á fines del siglo XVI peleó en Alemania por el elector de Baviera, despues contra los turcos, y fué embajador del duque de Lorena en la corte de Roma; ha escrito una relacion de sus campañas, Nancy 1619, en 4.°: Márcos de Beauveau, príncipe de Craon y del Santo-Imperio, grande de España; nació en 1679, murió en 1754; fué gobernador del duque Francisco de Lorena (despues emperador), y administró por este príncipe, con el título de virey, el gran ducado de Toscana: Cárlos Justo, duque de Beauveau y mariscal de Francia, nació en Luneville, en 1720; entró voluntariamente al servicio de Francia; se distinguió á las órdenes del mariscal de Belle-Isle, en el sitio de Praga, en 1741; mandó en gefe las tropas enviadas á España en 1762, siendo poco tiempo despues nombrado gobernador del Languedoc, y luego de Provenza; fué ascendido al grado

de mariscal en 1783, y entró en el ministerio en 1789; murió en 1793; era individuo de la academia de la Crusca: Renato Francisco de Beauveau, de una rama segunda, nació en 1664, murió en 1739; fué obispo de Bayona, de Tournay y arzobispo de Tolosa: presidió durante 20 años los estados del Languedoc: se debe á su celo la "Descripcion del Languedoc" por los benedictinos de San Mauro, 5 tomos en 8.°

BEAUVILLIER (Francisco de): duque de St. Argnan, nació en 1610; siguió la carrera militar, se señaló en los sitios de Dole, de Landrecies (1653), se opuso á los partidarios de la Fronde (1653), y fué nombrado en seguida gobernador de Turena; gozó del favor de Luis XIV, y no se sirvió de él sino para proteger á los literatos.

BEAUVILLIER (Pablo, duque de): hijo del precedente; nació en 1648 en el castillo de Saint-Argnan, sirvió algun tiempo en el ejército y se captó la estimacion y el afecto de Luis XIV por sus virtudes austeras: el rey le nombró en 1685 presidente del consejo de hacienda y le confirió la educacion del jóven Delfin, duque de Borgoña: poco despues puso bajo sus instrucciones al duque de Anjou (Felipe V) y al duque de Berri: Beauvillier se asoció á Fenelon, del que fué íntimo amigo; y cuando á consecuencia de cuestiones teológicas, el arzobispo de Cambray cayó en la desgracia, no vaciló en mantenerse fiel á este prelado: Beauvillier, nombrado en 1691 ministro de estado, dió al rey los consejos mas sabios, y fué de parecer de no aceptar para su educando el trono de España: tuvo el dolor de ver espirar al duque de Borgoña en la flor de su edad (1712), y sobrevivió poco á un golpe tan cruel: murió en 1714.

BEAUVILLIER (Maria, señora de): primeramente se hizo célebre como amante de Enrique IV de Francia; despues fué superiora del monasterio de Montmartre, el año 1597, donde murió á los 80 años de edad, en 1656.

BEAUZEL (Nicolás): gramático; nació en Verdun en 1717, murió en Paris en 1789; fué profesor de gramática en la escuela militar y miembro de la Academia francesa: fué encargado despues de la muerte de Dumarsais de redactar los artículos de gramática en la "Enciclopedia:" sus principales obras son: una "Gramática general," 1767, 2 tomos en 8.°, y 1819, un tomo en 8.°; obra profunda, que es el fundamento de su reputacion, pero en la que se encuentra una metafísica muchas veces oscura; una nueva edicion de los "Sinónimos" del abate Girard, aumentada, 2 tomos en 12.°; una traduccion de "Salustio," 1770, y una de "Quinto Curcio," 1789, estimadas por su exactitud; "Esposicion abreviada de las pruebas históricas de la religion," en 12.°; una traduccion de la "Imitacion de Jesucristo," &c.

BEBE: célebre enano, cuyo verdadero nombre era "Nicolás Terry;" nació en los Vosgos en 1741, y fué llevado á la corte del rey de Lorena Estanislao, de quien era la diversion: cuando nació no tenia mas que 10 pulgadas y 2 líneas, y cuando llegó á toda su altura, que fué á los 15 años, no pasaba de 30 pulgadas: murió á los 25 años con todas las señales de la vejez: su inteligencia estaba muy poco desarrollada.

BEBEL ó BEBELIUS (E.): poeta y erudito, profesor de bellas letras en Tubingue; nació en Suabia en 1480; cultivó en su juventud la poesía latina con tal éxito, que el emperador Maximiliano I le dió la corona de poeta laureado; se ocupó en seguida de investigaciones sábias sobre las antigüedades y la historia de Alemania: se tiene de él: "Facetiarum," libro III, 1806; "Triumphus Veneris," Tubingue, 1508, pequeño poema reimpreso con frecuencia: "Opuscula," 1516.

BEBIR ó GRADISKA OTTOMANE: ciudad fuerte de Croacia, á orillas del Save, frente del Antiguo Gradiska.

BEBRE: pequeño rio de Francia; nace en St.-Priest-la-Prugne, baña el Palisse, Jalligny, Dampierre, y se pierde en el Loira; su curso es de 12 leguas.

BEBRYCES: pueblo muy antiguo de la Bitinia: toma su nombre, segun algunos, de Bebryx, uno de sus primeros reyes. Otros bebryces habitaban antiguamente las costas meridionales de la Galia, desde el Ródano: fueron estrechados en la parte de las costas que forma hoy el departamento del Aude: son los mismos que los elysices. (Véase este nombre.)

BEC DE AMBEZ. (Véase Ambez.)

BECCARIA: familia de Pavía; estaba á la cabeza del partido gibelino en esta ciudad en los siglos XIII y XIV, y tenia por antagonistas á los condes de Langusco, gefes del partido güelfo: despues de largas contiendas quedó esterminada (1418) por el duque de Milan.

BECCARIA (César Bonesana, marqués de): célebre publicista; nació en Milan en 1735, murió en 1793; publicó en 1764 una pequeña obra que ha cambiado el sistema de derecho criminal en Europa, el "Tratado de los delitos y de los castigos:" estableció las bases y los límites del derecho de castigar, y recomendó que hubiese proporcion entre la pena y el delito, que se suprimiesen los suplicios bárbaros, y se evitase el crímen mas bien que reprimirlo: en 1768 se creó para él en Milan una cátedra de economía política, la cual desempeñó con muy buen éxito hasta el fin de sus dias: Beccaria se habia propuesto redactar una obra sobre la legislacion en general; pero disgustado por los injustos ataques que habia recibido su primer escrito, renunció á publicar nada de allí en adelante: sus colecciones no se imprimieron hasta despues de su muerte, en 1804: Beccaria empezó á darse á conocer con una publicacion periódica titulada "el Café" (1764-65), en que trataba en compañía de varios amigos diversos asuntos de literatura y filosofía: las obras de Beccaria se han publicado en 1821 en Milan: el "Tratado de los delitos y castigos," ha sido reimpreso y traducido al francés muchas veces: esta pequeña obra tuvo el honor de ser comentada por Voltaire, Diderot, &c.: estos comentarios se encuentran en la edicion francesa de 1823.

BECCARIA (EL P. JUAN BAUTISTA): sabio físico italiano; nació en Mondovi en 1716, murió en 1781; profesó en Turin desde 1748 y promovió grandes adelantos en la ciencia de la electricidad: su obra principal es un "Tratado de la electricidad artificial," 1772, que el mismo Franklin hizo traducir al inglés.

BECCLES ó BECKLES: ciudad de Inglaterra (Suffolk), á orillas del Waveney, á 3 leguas S. O. de Yarmouth; tiene 3.500 hab.

BECERRA (GASPAR): escultor, pintor y arquitecto, que perfeccionó las bellas artes en España: era hijo de Antonio y de Leonor Padilla, vecinos de Baeza, donde nació en 1720: oyendo los grandes progresos que Berruguete habia hecho en Roma, siendo aun jóven, marchó á estudiar los soberbios monumentos de aquella antigua metrópoli de las artes, y á oir á sus sabios profesores: adelantó el jóven Becerra muchísimo en el estudio anatómico del cuerpo humano, y lo prueba la obra de anatomía del doctor Valverde, que todas sus láminas están hechas por él en el año 1554: el jóven artista se casó en Roma al año siguiente con Paula Velazquez, natural de Tordesillas, y luego regresó á España, pasando por Zaragoza, donde fué obsequiado por Morlanes, rico y afamado escultor de aquella ciudad: Felipe II tuvo noticia de la disposicion de Becerra y le llamó ocupándole en el alcázar de Madrid y palacio del Pardo, y en el año siguiente, 1563, le nombró su pintor por real cédula en Segovia á 23 de agosto: en la escultura escedió á cuantos españoles le habian precedido, y ninguno de los que le succedieron pudo igualarle: por él está hecho el retablo mayor del convento de las Descalzas reales, fundado por la infanta D.ª María, princesa viuda del Brasil: tambien hizo una estátua de Ntra. Sra. de la Soledad que le mandó hacer la reina D.ª Isabel de la Paz, estátua que se mira como un prodigio del arte: tambien fué obra de Becerra el retablo mayor de la catedral de Astorga, por el cual le regaló el cabildo 3.000 ducados y un oficio de escribano que se benefició en 8.000, despues de satisfecho su trabajo en aquella obra, cuyo total ascendió á 30.000 ducados: falleció Gaspar Becerra en Madrid en el año 1570, siendo aun jóven, de lo cual se lamentaba su amigo Juan de Arfe: sin embargo, dejó muchos y dignos díscipulos, y muchísimas obras que le hacen memorable, particularmente en Castilla, Zaragoza y Granada.

* BECERRA TANCO (D. LUIS): natural del Real de minas de Tasco, presbítero secular; fué muy perito en las lenguas latina, griega, hebrea, italiana, francesa, portuguesa, mexicana y otomí, habiendo enseñado públicamente estas dos últimas: tambien fué catedrático de matemáticas en la universidad de México, y cura párroco algunos años en el arzobispado. Fué poeta, orador, filósofo y teólogo aventajado, y físico y químico muy regular. Murió mayor de setenta años, en 1672, habiendo escrito: "Felicidad de México en la admirable aparicion de la Vírgen María Nuestra Señora de Guadalupe." México, 1666, en 4.º, y reimpresa despues muchas veces.—BERISTAIN.

BECERRO (LIBRO): así llamado por haber sido escrito en las pieles de dicho animal: fué ordenado por el rey D. Alonso el XI para conservar la memoria de todos los linajes, casas antiguas, lugares y caseríos que llevaban divisa ó insignia peculiar.

BECERRO DE ORO: durante la permanencia de Faraon en el monte Sínai, obligaron los israelitas á Aaron á erigirles un ídolo en forma de un becerro, y que construyeron de oro con las alhajas de que al efecto se desprendieron espontáneamente las mugeres: al descender de la montaña Moisés, le hizo pedazos: el becerro de oro era una imitacion del buey Apis.

BECHER (JUAN JOSÉ): médico y químico aleman, nació en Spira en 1628, murió en Lóndres en 1685; fué el primero que intentó la creacion de una teoría química; buscó un ácido primitivo, del cual no fuesen los demas sino modificaciones; ocupóse mucho en esplicar las trasformaciones que sufren los metales cuando se les pone á la accion del fuego, y de este modo preludió la doctrina del flogístico de Stahl: su obra principal es "Physica subterránea," Francfort, 1663, reimpresa con un suplemento de Stahl, Leipsick, 1735: tambien se ocupó del estudio de las lenguas, y dió á luz en 1661 "Character pro notitia linguarum universali," especie de pasigrafía.

BECHIN: ciudad de Bohemia. Véase TABOR.

BECH-TAMAK (es decir, "las Cinco embocaduras"): region de la gran Kabardah, en la Rusia Europea, regada por el Terek que recibe en ella el Malkha, el Bakzan, el Tcheghem y Tcherek: en esta region estaba el vado principal por el cual los tcherkeses pasaban antes el Terek.

BECH-TAU (es decir, las cinco montañas): los "Montes Hípicos de Tolomeo," la porcion mas septentrional del Caucaso; se une por una cadena de colinas á la base del Elburz, que está á veinte leguas S.: de aquí salen los mejores caballos tcherkeses y abaces (de donde proviene el nombre hípicos, del griego "hippos," caballo): aguas termales sulfurosas, las mas celebradas de Rusia.

BECK (CRISTIAN DANIEL): filólogo, nació en Leipsick en 1757, murió en 1822; profesó las lenguas griega y latina, luego la historia en la universidad de Leipsick, y fué por último canciller, dean y rector de este establecimiento: se conservan de él algunas ediciones estimadas de "Píndaro, Apolonio, Aristófanes y Eurípides;" una "Historia general del mundo," Leipsick, 1787–1810, y un "Repertorio general de bibliografía," 1819–1832, que es uno de los mas estensos que han visto la luz pública.

BECKET (TOMAS): arzobispo de Cantorbery; nació en Lóndres en 1119, de una familia anglosajona; supo granjearse la amistad del rey Enrique II, que le nombró primero canciller y preceptor de su hijo, y lo elevó despues (1162) á la silla arzobispal de Cantorbery, á la cual estaba unido el título de primado de Inglaterra: sin embargo, poco tiempo despues, Becket tuvo acaloradas di-

sensiones con Enrique II, por defender algunas prerogativas del clero, que queria usurpar Enrique, y fué condenado por rebelde en el parlamento (1165), viéndose precisado á refugiarse en Francia cerca de Luis el Jóven: llamado á su país algun tiempo despues, comenzó de nuevo á irritar al rey, y pereció (1172) asesinado por varios cortesanos, que creyeron con esto ganar la gracia del rey, pero éste desaprobó altamente su conducta: el papa Alejandro III, que le habia sostenido y animado en su resistencia, le canonizó: cuando Enrique VIII se separó de la Iglesia, borró su nombre del calendario: los católicos celebran su fiesta el 29 de diciembre.

BECKMANN (J.): profesor en la universidad de Gotinga; nació en el Hannover, en 1739, murió en 1811; ha publicado algunos manuales recomendables sobre la "Economía rural," 1769; sobre la "Tecnología," 1777; varios fragmentos de una "Historia de los descubrimientos en las artes y oficios," 1780–1805, y diferentes ediciones y colecciones.

BECLARD (P. Augusto): profesor de anatomía en la facultad de Paris; nació en Angers, en 1785, murió en 1825; aplicó con buen éxito la anatomía á la cirujía, y se distinguió por la claridad de su enseñanza: ha publicado una edicion de la "Anatomía de Bichat," con notas y adiciones, 1821; "Elementos de anatomía," 1823, y muchas memorias y artículos en diferentes colecciones.

BECTOZ (Claudia de): hija de un caballero del Delfinado; nació por los años 1480, hácia las inmediaciones de Grenoble: fué abadesa del monasterio de S. Honorato en Provenza, donde al entrar tomó el nombre de Escolástica: no solo adquirió grandes conocimientos en la lengua latina y bellas letras, bajo la direccion de Dionisio Faucier, sino que en las diversas obras, que así en verso como en prosa escribió en latin y francés, resaltan su buen gusto y facilidad: muchas veces Francisco I, con quien estaba en correspondencia, presentaba á las damas de su corte las cartas de Claudia, como tipos de elegancia y de finura: tanto este monarca como la reina Margarita de Navarra, la dieron constantemente muestras del mayor aprecio: es muy sensible que no haya llegado hasta nosotros ninguna de las obras de Claudia de Bectoz, que murió en 1547.

BEDE: llamado "El Venerable;" nació en 672, en el condado de Durham, murió en 735; estudió todas las ciencias que se cultivaban en su tiempo, y fué el hombre mas distinguido de su siglo: pasó su vida en el monasterio de Jarrow, cerca de Durham, y rehusó las proposiciones del papa Sergio, que le llamaba á Roma: ha dejado una porcion de escritos sobre historia, retórica, teología y filosofía: sus principales obras son: "Historia eclesiástica de Inglaterra," y un "Manual de dialéctica," impresas en Paris en 1544: el sobrenombre de "Venerable" se le dió despues de su muerte, á causa de la veneracion que escitaba su ciencia: se le celebra en Francia, el 27 de mayo.

BEDER: region de la India. Véase Bider.

BEDFORD: ciudad de Inglaterra, capital del condado de Bedford, á orillas del Ouse, y á 5 leg. S. O. de Northampton; tiene 7.000 hab., bella iglesia gótica, gran manufactura de franela, encajes &c.: comercio de trigo, hornagera, hierro: hay ademas en Inglaterra y en los Estados-Unidos, otras ciudades del mismo nombre.

BEDFORD (condado de): uno de los condados del centro de Inglaterra, entre los de Huntingdon, Cambridge, Hertford, Buckingham y Northampton; tiene 5½ leg. de largo y cerca de 6 de ancho; tiene 96.000 hab.; su capital es Bedford: colinas, cereales y legumbres; su industria consiste en fábricas de hilo para encajes, artefactos de paja y algodon: los primeros duques de Bedford han pertenecido á la familia real de los Plantagenet; uno de ellos, Juan, duque de Bedford, fué regente de Francia durante la minoría de Enrique VI (Véase el artículo siguiente): mas adelante el título de duque de Bedford pasó á la casa de Russell. Véase Russell.

BEDFORD (J. Plantagenet): hermano del rey Enrique V; ayudó poderosamente á este príncipe á conquistar la Francia; fué nombrado regente de este reino á la muerte de su hermano (1422), continuó las victorias obtenidas por este príncipe, é hizo consagrar á Enrique VI rey de Francia, en la catedral de Paris: pero habiendo sitiado despues á Orleans, que estaba defendido por Cárlos VII en persona y Juana de Arc (1429), sufrió la primera derrota delante de esta plaza, y no tardó en verse privado de la mayor parte de sus conquistas: murió en 1435: era uno de los príncipes y caballeros mas cumplidos de su época, pero manchó su gloria con el suplicio de Juana de Arc.

BEDJAPUR, vulgarmente Visapur: ciudad de la India inglesa (Bombay), cabeza del distrito de Bedjapur, á 60 leg. S. O. de Bombay, entre los 16° 46' lat. N., 73° 22' long. E.: en otro tiempo muy grande y poderosa, contaba cerca de un millon de casas (se la ha llamado la "Palmira" de la India): en el dia no presenta mas que un inmenso monton de ruinas, entre las cuales se descubren algunos monumentos magníficos: el makbara ó mausoleo del sultan Mohamed-schach; la Djema'mesdjid, soberbia mezquita; el mausoleo del sultan Ibrahim II, &c.: fué tomada en 1689 por Aureng-Zeyb.

BEDJAPUR, vulgarmente VISAPUR: region de la India, limitada al N. por el Aurengabad, al S. por el Balaghat, el Maisur y el Kanava, al E. por el Bider y el Haiderabad, y al O. por el Océano Índico; tiene 95 leguas de largo y 50 de ancho; 7,000.000 de habitantes: su capital, Bedjapur: costas montañosas, rios considerables (Krichna, Behma, Tumbaddra): el Bedjapur es célebre por sus riquezas, y formaba en otro tiempo un reino mahometano de grande importancia; conquistáronle en el último siglo los europeos, y en el dia se divide en Bedjapur inglés, Bedjapur portugués, y Bedjapur tributario de los ingleses: el portugués solo contiene Goa, Villanova de Goa ó Pandjim, San Pedro, las pequeñas provincias de Bardes y Salsette: el Bedjapur inglés, conquistado en 1818, está en la presidencia de Bombay, y forma 5 distritos, lla-

mados Konkan septentrional, Konkan meridional, Bedjapur, Anagundi y Darnar: el Bedjapur tributario de los ingleses, se compone de tres partes: 1.° el principado de Kolapur; 2.° el reino de Satarah, y 3.° una provincia del reino del Decan.

BEDLAM: célebre hospicio de locos en Inglaterra, fuera de los muros de Lóndres, al S. de la ciudad; en la actualidad está destinado á prision: la poblacion de Bedlam no asciende mas que á 600 locos y 60 criminales: Bedlam se deriva de la palabra "Bethleem."

BEDMAR (Alfonso de la Cueva, marqués de): descendiente de una antigua casa de España, embajador de Felipe III cerca de la república de Venecia: se ha supuesto que se unió en 1608 con el duque de Osuna, virey de Nápoles, y con D. Pedro de Toledo, gobernador de Milan, para aniquilar el estado donde se hallaba de embajador: á consecuencia de esta conspiracion supuesta, el senado hizo salir secretamente de Venecia al embajador, temiendo fuese despedazado por el populacho: algunos aseguran que la conspiracion de Bedmar era verdadera; y viéndose en la precision de salir de Venecia, pasó á Flandes, donde ejerció las funciones de presidente del consejo, y recibió el capelo de cardenal: habiendo sido separado de aquel gobierno por su severidad, se retiró á Roma, donde murió en 1665, siendo mirado como uno de los mas poderosos genios que ha producido la España; era tal su severidad, que se tenian por profecías sus conjeturas: era hombre de un talento estraordinario para manejar los asuntos mas delicados, de un instinto maravilloso para conocer á los hombres, y de un carácter franco y complaciente á la vez; en suma, todas las apariencias de una perfecta serenidad de ánimo en medio de las mas crueles agitaciones; se le atribuye un tratado contra la libertad de la república de Venecia, titulado "Exámen de la libertad veneciana," Mirándula 1612, en 4.°; pero otros, no sin fundamento, aseguran ser obra de Márcos Velser.

BEDNOR: ciudad de la India inglesa (Madrás), á 40 leguas N. O. de Seringapatnam, entre los 13° 50' lat. N., y 92° 46' long. E.: en otro tiempo fué muy estensa y capital de todo el Kanara, y ha sido conquistada diferentes veces.

BEDOYERE (La). Véase Labedoyere.

BEDRECHEYN: lugar del medio Egipto (Ghizeh), á 2¾ leguas S. de Ghizeh, sobre la márgen derecha del Nilo, cerca del sitio que ocupaba la antigua Menfis.

BEDRIAC, hoy CASAL ROMANO ó CIVIDALE: ciudad de la Galia Cisalpina, en tiempo de los cenomanos, situada entre Mantua y Cremona: las tropas de Oton fueron vencidas en sus cercanías el año 69 de la era cristiana, por el ejército de Vitelio, á quien esta victoria aseguró en el trono.

BEDUINOS: árabes distribuidos en los desiertos de la Arabia, Siria, Egipto y del Maghreb; viven en familias gobernadas por cheikhs, ó en grandes tribus mandadas por emires; crian rebaños, roban las caravanas y los viajeros; profesan el islamismo ó el wahabismo: muchos de entre ellos son nómadas, y son en general tan hospitalarios como ladrones: los beduinos han sido desde tiempo inmemorial el azote de las regiones vecinas del bajo Eufrates.

BEELPHEGOR. (Véase Belfegor y Baal.)

BEELZEBUTH. (Véase Belzebú y Baal.)

BEER (Miguel): poeta dramático, hermano del célebre compositor Meyer-Beer, que nació en Berlin en 1800, murió en Munich en 1833; era hijo de un rico banquero israelita: pasó gran parte de su vida en Paris, donde murió: fué autor de muchas tragedias representadas con mucho éxito en Munich.

BEER (Meyer): compositor. (Véase Meyer-Beer.)

BEER (María Eugenia): grabadora de láminas que vivia en Madrid en el siglo XVI, hija y discípula de Cornelio Beer, pintor flamenco, que fué á España en 1630: varias obras de esta célebre artista han sido muy elogiadas; entre otras, la portada del libro titulado "Guerra de Flandes," por el P. Basilio Varen, 1643; el retrato del príncipe D. Baltasar Cárlos, á quien se dedicó la obra "Ejercicios de la gineta," y las 28 láminas que hay grabadas en la misma: se deben tambien á la habilidad de su buril las 25 láminas que representan diversos géneros de aves, con los cuales formó un cuaderno que dedicó al mismo príncipe: se ignora el año en que murió Eugenia de Beer.

BEETHOVEN (Luis): célebre compositor; nació en 1772 en Bonn, electorado de Colonia, murió en 1827; fué á Viena á estudiar con Hayden y llegó á igualar á su maestro: detuviéronle en Viena las liberalidades de tres príncipes que le aseguraron una renta de 4.000 florines: es autor de la música de "Fidelio," y de la obertura de "Coriolano;" pero se le aprecia sobre todo por sus sonatas y sinfonías; sobresalia tambien en la música instrumental: Beethoven adoleció desde muy jóven de una sordera que le hizo melancólico.

BEEXTRATE: pintor: se ignora el lugar de su nacimiento; fué contemporáneo de Adriano Vanden-Velde, que ornó con figuras muchas de sus producciones: se conserva en el real museo de Madrid un cuadro de este autor.

BEFFROY DE REIGNY (Luis Abel): llamado el "Primo Santiago;" nació en Laon en 1757, murió en Paris en 1811; es conocido por una multitud de concepciones raras y originales que tuvieron mucha celebridad; entre otras, las "Lunas del primo Santiago," 1785-91; el "Testamento del primo Santiago," 1795; "Diccionario de los hombres y las cosas," 1800, cuya continuacion prohibió la policía: no tuvo menos boga como escritor dramático; hizo representar "Nicomedes en la luna; la Revolucion pacífica," y otras comedias de circunstancias, cuyo éxito fué debido á las aplicaciones de los sucesos políticos de su época: él mismo componia la música de sus óperas.

BEFORT: ciudad de Alsacia. (Véase Belfort.)

BEFROY (María Catalina Abel de). Véase Cuzey.

BEG ó BEY: palabra turca que significa príncipe ó señor: este título tuvo en otros tiempos la

mayor importancia, y era el único que usaban gran parte de los soberanos turcomanos y khanes tártaros, entre otros Tamerlan; en el dia no se usa sino despues de los nombres propios, para indicar un hombre superior á los del vulgo: no existen ya beyes soberanos, sino en los estados berberiscos; tales como los beyes de Tunez y Trípoli: en la provincia de Argel habia antes de la ocupacion de los franceses un bey de Titteria y otro de Constantino, que estaban sometidos al bey.

BEG-BAZAR: capital del livah de Sultan-Euni, en la Turquía Asiática, á 13½ leguas O. de Angora, á orillas del Idu-Su, cerca de su confluencia con el Sakaria: tiene 1.000 casas: son famosos sus cabras y carneros de lana larga, conocidos con el nombre de angoras.

BEG-CHEHER: capital de un livah del mismo nombre, (Turquía Asiática), á 15½ leguas S. O. de Konieh, entre los 29° 20' long. E., 37° 38' lat. N., sobre la márgen oriental de un lago llamado tambien Beg-Cheher, que tiene 8 leguas de circunferencia.

BEGA: rio de Hungría, cae en el Temes, á 7 leguas E. de Temeswar despues de un curso de 13½ leguas: el canal de Bega principia en Krasso, y desemboca cerca de Klek en el Œ-Bega, despues de haber atravesado 28½ leguas de terreno.

BEGA (Œ-): rio de Hungría; nace á 3½ leguas S. O. de Lippa, recorre los condados de Temes, de Torontal, y se divide en Perlazvaros, en dos brazos que se pierden uno en el Theiss y otro en el Danubio, en Semlin: su curso es de 28½ leguas.

BEGARDOS: religiosos. (Véase Beguinos.)

BEGEMBER ó BEGEMDER: provincia de Abisinia, al E. del lago de Dembea, y al O. del Amhara; tiene 21½ leguas de ancho.

BEGER (Lorenzo): arqueólogo; nació en 1653 en Heidelberg, murió en Berlin en 1705, y fué bibliotecario de Federico Guillermo, elector de Brandeburgo; ha publicado, "Spicilegium antiquitatis," Heidelberg, 1692; "Thesaurus ex thesauro Palatino selectus, seu Gemmæ," 1685; "Thesaurus sive Gemmæ, Numismata," &c., 1696 y 1701; "Regum et imperatorum romanorum Numismata, á Rubenio edita," 1710; "Numismata pontificum romanorum," 1703, &c.

BEGLERBEG: (palabra turca que significa príncipe de los príncipes): título bajo el cual se designan en Turquía los gobernadores generales de las provincias: tienen bajo sus órdenes los gobernadores de los bajalatos y de los livahs ó sandjacatos, que no son mas que bajáes de dos colas ó de una cola, mientras que el beglerbeg lo es de tres.

BEGUELIN (Nicolás de): sabio físico: nació en 1714 en Courtelari, cerca de Bienne en Suiza, murió en Berlin en 1789; fué profesor en el colegio de Joachimstahl, despues sub preceptor de Federico Guillermo, que fué en seguida rey de Prusia: fué individuo de la academia de Berlin, y por último su director: ademas de las sábias memorias leidas en la academia de Berlin, sobre cuestiones de física y filosofía, se conserva de él, el poema de "Wilhelmine ó la revolucion de Holanda," Berlin, 1787.

BEGUELIN (Santiago). Véase Wegelin.

BEGUILLET (Edme): abogado y notario en Dijon, murió en 1786; se ocupó principalmente de la agricultura: dejó escritos, unos "principios de la vejetacion y de la agricultura," 1769, en 8.°; "Memoria sobre la molienda económica," &c., en 8.°; "Œnología, ó tratado de la viña y de los vinos," 1770, en 12°.; "Tratado del conocimiento general de los granos," 1775, 3 tomos en 8.°: ha escrito tambien sobre la historia de Borgoña.

BEGUINOS: se ha dado algunas veces este nombre á los religiosos de ambos sexos de "la Órden Tercera de S. Francisco:" tambien se les llamaba "Begardos:" se daba tambien el nombre de "Beguinas" á unas doncellas ó viudas, que sin hacer votos, se reunian para vivir en oracion: estas comunidades, que tuvieron su orígen en el siglo XII, han sido así llamadas, segun Moreri de Lambert Begg ó el Begue, sacerdote de Lieja, su fundador (1170); segun otros de Sta. Bega, hermana de Sta. Gertrudis: por último, se hace derivar este nombre de la palabra alemana "Beggen," pedir, rogar: hay aún en Alemania y en los Paises Bajos casas llamadas "Beguinajes," donde viven estas religiosas.

BEGUM-SOMROM: princesa de Sherdana, en la India: florecia á principios del siglo XVIII, y se hizo célebre por su talento y valor militar: admirado Chan-Alem, emperador del Mogol, de su arrojo en los combates, la dió el nombre de Zib-Al-Nissa (ornamento de su sexo): á pesar de los continuos vaivenes que sufria el imperio, siempre supo conservar ileso su estado, y hacer que sus vasallos disfrutasen las prerogativas que les tenia concedidas; siendo debido esto en gran parte al espíritu de religion de Jesucristo, á la cual se habia convertido, abjurando el islamismo.

BEGYG: ciudad del Medio Egipto, al E. de Medynet-el-Fayum: se vé allí un hermoso obelisco de granito, traido de las ruinas de Arsinoé, lo que ha dado lugar á creer que esta antigua ciudad se ha estendido hasta allí.

BEHADER-KHAN: sultan de la dinastía mogola, descendiente de Gengis-Khan, nació en 1292, subió al trono de Persia en 1317; se dejó gobernar por sus mujeres y sus favoritos, peleó contra los usbeks, y murió en 1335: con él acabó la dinastía mogola en Persia. (Hussein). Véase Hussein.

BEHAIM (Martin): cosmógrafo y navegante, nació en Nuremberg en 1430, entró al servicio de Portugal, y acompañó en 1484 á Diego Cano, que hacia un viaje de descubierta al rededor de África: de regreso á Nuremberg, 1492, hizo un globo terrestre, que presenta el estado de los conocimientos geográficos de aquella época: se ha creido que tenia conocimiento del Nuevo Mundo antes que Colon: Mr. de Murr ha dado la descripcion del globo de Behaim; ha sido traducida al francés por Jansen, en seguida del viaje de Pigafetta, Paris, 1802.

BEHAR: prov. de la India. (Véase Bahar).

BEHEMOTH: animal misterioso, de que habla Job (XL, 10): los rabinos refieren de él cosas maravillosas, y creen que el Behemoth está reservado

para el festin de los elegidos que se verificará al fin del mundo: (Véase Leviathan).

BEHETRIA: esta palabra es de orígen griego y quiere decir: "Compañía de gente libre y suelta, que no quiere señor que la domine:" tuvieron orígen las behetrias en Castilla, con motivo de las discordias que hubo sobre la eleccion de gobernadores ó condes: desde entonces cada linaje ó casa solariega se consideró con derecho para elegir señor á su arbitrio, escogiendo en unos casos al pariente mayor ó cabeza de familia, y en otros á un hijodalgo de nobleza conocida: estos señores los mudaban cuando bien les parecia, y si les pagaban algun tributo se habia de considerar como voluntario y no como una obligacion: estas behetrias llegaron con el tiempo á formar poblaciones de alguna consideracion, habiendo en ellas las casas llamadas de "parientes mayores, las de vasallos realengos, las de abadengo y otras solariegas:" originábanse varias disensiones y enemistades por causa de las behetrias, y si á esto se agregaba el desórden que producian en la administracion del reino, se conocerá cuán justa cosa era acabar con ellas; pero entre varios reyes que lo intentaron, solo lo pudo llevar á cabo el rey D. Pedro I de Castilla, con acuerdo de las córtes de Valladolid, en el año de 1351.

BEHN (Affara): poetisa inglesa, hija de Johnson: nació en Cantorbery á mediados del siglo XVII: nombrado su padre lugarteniente de Cárlos I en la India, fué con él á Surinam, en donde Oronoko, príncipe indígena, se apasionó de ella, y cuyas aventuras, que escribió despues con este título, sirvieron de asunto á un poeta inglés para una tragedia: cuando murió su padre regresó á Inglaterra, y se casó con Mr. Behn, rico negociante holandés: conociendo Cárlos II su carácter intrigante, la confirió el destino de espía en Holanda, y una comision especial que desempeñó con tal habilidad, que descubrió el proyecto del almirante Ruyter, de reducir á cenizas toda la flota inglesa en el Támesis: fijó despues su residencia en Lóndres, donde cultivó la literatura, sin grande éxito, y se conservan de sus obras el romance "Oronoko," que fué traducido en Francia; y 4 tomos en 8.° de "Composiciones dramáticas, novelas históricas y poesías sueltas:" tambien tradujo "La pluralidad de los mundos:" todas sus poesías las firmaba bajo el seudónimo "Astrea:" Affara de Behn murió en 1589; se la dió sepultura en la abadía de Westminster, en el panteon de los reyes.

BEHRING ó BERING (Vital): navegante danés; entró en el servicio de Rusia y fué encargado por Pedro el Grande en 1725 de un viaje de descubierta á las costas del Kamtchatka: se aseguró de que el Asia y la América forman dos continentes separados, descubriendo el estrecho que tiene su nombre (1728): emprendió en 1741 una nueva espedicion, y murió de una enfermedad cerca de las costas del Kamtchatka, en la pequeña isla que se llamó por esto isla de Behring.

BEHRING (estrecho de): á la estremidad N. E. de Asia, separa este continente de la América, y el Océano Glacial ártico, del Océano Pacífico; tiene 14 leguas de ancho: fué descubierto y pasado por primera vez por Behring y Tchirikov, en 1728.

BEHRING (isla de): en el Océano Glacial ártico, á los 162° 30'–164° long. O., 54° 4'–55° 38' lat. N.; tiene cerca de 20 leguas de largo y 6½ de ancho: es estéril y desierta: fué descubierta por Behring, que murió en ella.

BEHRING (mar de): parte del Océano Pacífico que se estiende desde los 160° E., á los 160° O. por la long., y desde 52° á 66° N. por la lat., entre el Kamtchatka al O., la América al E., y las islas Aleutas al S.: tiene de largo 433 leguas.

BEILAN: ciudad de Siria, á 2 leguas S. de Skanderun, á los 33° 57' long. E., 36° 30' lat. N.; está casi situada sobre la cima de una montaña elevada; tiene 5.000 casas, y muchos manantiales.

BEIRA (D.ª María Teresa de Borbon y de Braganza, princesa de la): hija de Juan VI, rey de Portugal: nació en 29 de abril de 1793; y en 1810 se casó con el infante D. Pedro, príncipe de la Beira y sobrino del rey de España D. Cárlos IV: en 1811 dió á luz á D. Sebastian, infante de España, y enviudó el 4 de junio de 1812: esta princesa, notable por su brillante figura, su amabilidad y no escasos talentos, se ha dado siempre á conocer como partidaria acérrima de la causa absolutista: así es que, siendo hermana de D. Pedro y de D. Miguel de Braganza, estaba enemistada con el primero, y muy unida con el segundo: ha vivido muchos años con su hijo, el infante D. Sebastian, en el palacio de Madrid, y se observaba su predileccion hácia el infante D. Cárlos, y muy especialmente hácia sus hijos, de quienes puede decirse que ha sido siempre la segunda madre: cuando estalló la guerra civil, á consecuencia de las pretensiones de D. Cárlos al trono español, la princesa de la Beira siguió á este príncipe á las Provincias Vascongadas; y al poco tiempo de fallecer su hermana D.ª María Francisca de Asis, se casó con D. Cárlos (1838), del cual es sobrina, cuñada y esposa: en los momentos de escribir este artículo (1846), la princesa de la Beira se halla en Italia.

BEIRA; prov. de Portugal, limitada al O. por el Atlántico, y al E. por España y las provincias Tras-Douro é Minho, Tras-os-Montes, Estremadura portuguesa, Alentejo; tiene 60 leguas de largo y 22½ de ancho; 925.400 hab.: su capital es Coimbra; sus rios, el Tajo, el Duero, el Vouga, el Mondego: su suelo es fértil: tiene en su término muchas salinas, cereales, maiz y buenos frutos, pero su agricultura es escasa: divídese esta provincia en 11 comarcas, que tienen los nombres de sus capitales Coimbra, Arganil, Aveiro, Beira, Viseu, Lamego, Pinhel, Francoso, Guarda, Linhares, Castello-Branco.

BEIRAKTAR (Mustafá): gran visir de Turquía en 1809; quiso introducir en el ejército turco la organizacion y disciplina europea: hizo muchos descontentos por esta causa, que se dieron á conocer por una grande insurreccion: viéndose próximo é caer en manos de los sublevados, se voló con la parte del palacio que habitaba.

BEIRAN: se llaman así dos fiestas de los mu-

sulmanes; se distingue el "gran-beiran," que se celebra el 10 del último mes del año, en memoria de la peregrinacion de la Meca, que todo musulman debe hacer en este mes; y el pequeño-beiran que es el 1.° de la luna de chaval, y pone fin al ayuno de Ramazan: siendo el año mahometano lunar y mucho mas corto que el nuestro, es imposible señalar de un modo fijo la época de estas dos fiestas: durante el "pequeño-beiran, el gran señor distribuye gracias, y hace muchas dádivas.

BEIT-EL-FAKAH: ciudad del estado de Sana (Yemen), al N. de Moka, á los 40° 30' long. E., 14° 31' lat. N.; tiene 4.000 hab., depósito del café de las cercanías: muchas potencias europeas tienen en ella sus enviados: no debe confundirse esta ciudad con Beit-el-Toba, que está tambien en el Yemen, pero al N. O. de Sana.

BEIT-EL-MA: pueb. de Siria (Alepo), á orillas del Aasi, al S. de Antioquía; ocupa en parte el sitio del famoso barrio Daphné de Antioquía.

BEJAR (LA DUQUESA DE): pintora. Véase SARMIENTO (D.ª Teresa).

* BEJARANO (FR. FERNANDO): natural de Oajaca, del órden de Sto. Domingo: aunque fué maestro de novicios, prior del convento de su patria, y vicario de las religiosas de Sta. Catarina de aquella ciudad, la mayor parte de su vida la pasó entre los indios "mijes," cuyo idioma supo muy bien: murió á 13 de enero de 1703, dejando MSS. un "Vocabulario y sermones" en lengua mije, muy difícil de pronunciar, y aun de escribir con solo el alfabeto español.—BERISTAIN.

BEJART (ISABEL ARMANDA CRESINDA CLARA): francesa, famosa actriz: empezó la carrera del teatro en la compañía del célebre Moliere, quien prendado de sus encantadoras gracias, se casó con ella en 1662: aunque no siempre estaba satisfecho de la conducta de su esposa por su ligereza y coquetería, no por eso dejó de amarla: en una de las comedias de Goldoni, que concluye por el casamiento, se retrata perfectamente la pasion de Moliere: Isabel Bejart, retirada del teatro, casó en segundas nupcias con d'Estriche, y murió en el año 1.700.

BEKES: ciudad de Hungría; capital de un condado del mismo nombre, al N. O. de Gyula, á los 18° 47' long. E., 46° 47' lat. N.; tiene 11.500 hab.: ciudad grande, comerciante y fuerte en otro tiempo: el condado está situado entre los de Bihar, Arad, Csanad, Csongrad, Hevesch y la Gran Cumania.

BEKKER (ISABEL WOLF): escritora holandesa, nació en Flesinga el 25 de julio de 1733: hablaba perfectamente las lenguas francesa, inglesa y alemana, é hizo rápidos progresos en la literatura: se dió á conocer por la publicacion de sus poesías, entre las que se distinguen y citan con mucho elogio, un poema en 4 cantos, intitulado: "Lamentos de Jacob sobre la tumba de Raquel;" y la "Heroida de Jacoba de Baviera:" quedó viuda Isabel en 1776, y desde entonces vivió en compañía de su amiga Agata Deken, tambien escritora; y asociada á esta señora publicó muchas obras que acabaron de formar la gran reputacion de entrambas: entre ellas citaremos sus "Canciones populares," 1781, 3 tomos en 8.°; "Historia de Guillermo Levend," 1785, 8 tomos en 8.°; "Cartas de Abraham Blankaart á Cornelia Wildschut," 1789, 3 tomos en 8.°; "Historia de Sara Burgerhast," 1790, 2 tomos en 8.°; "Viaje á Borgoña," en verso, preciosa obra que aun leen en Holanda con el mayor placer: á pesar del grande éxito de todas estas obras originales, producian tan poco á Isabel y su amiga, que se vieron obligadas á hacer diferentes ediciones para atender á su subsistencia: ambas escritoras murieron en noviembre de 1804, con la diferencia de 9 dias.

BEKKER (BALTASAR): nació en Metslawier, en la Westfrisa, en 1634, murió en Amsterdan en 1698; fué párroco en diferentes iglesias de Holanda, y se vió perseguido por sus opiniones filosóficas y religiosas: sus principales obras, son: "El mundo hechizado," 1691, traducido al francés, 1694, en la que refuta la opinion vulgar sobre la influencia del demonio; "Investigaciones sobre los cometas," 1683, en las que combatió, como Bayle, la supersticion relativa á la influencia maligna de los cometas: escribió tambien en favor de la filosofía de Descartes.

BEL. (Véase BAAL y BELO.)

BELA: ciudad del Belutchistan, en el Lus, de que es capital, al N. O. de Haider-Abad, á los 64° 10' long. E., 26° 11' lat. N., sobre una roca regada por el Purali: la tercera parte de sus habitantes son indos.

BELA I: rey de Hungría, 1061-63: bajo su reinado se introdujo en Hungría la religion cristiana.

BELA II, apellidado el CIEGO, porque el rey Colomano, su tio, habia hecho sacarle los ojos en su juventud; fué elevado al trono en 1131, despues de la muerte de Estéban II, su primo hermano; se entregó á la embriaguez, y murió de hidropesía en 1141.

BELA III: succedió á su padre Estéban III, 1173, y se señaló por su justicia é integridad: murió en 1196: habia casado con una hermana de Felipe Augusto, rey de Francia.

BELA IV: hijo de Andrés II; le succedió en 1235: habiendo asolado los tártaros sus estados, se refugió á Dalmacia: fué repuesto sobre el trono en 1244 por los caballeros de Rodas: empleó el resto de su reinado en reedificar las ciudades y las iglesias arruinadas por los tártaros y murió en 1270.

BELAD-EL-DJERID. (Véase BILEDULGERID.)

BELAIA ó BIELAIA, es decir, BLANCA: rio de la Rusia europea (Oremburgo); nace en los montes Urales, corre al S., despues al N. recibe el Ufa, despues de muchos rodeos cae en el Kama; curso de 155 leguas.

BELARMINO (ROBERTO): sabio teólogo y controversista de la Compañía de Jesus; nació en 1542 en Montepulciano, en Toscana, murió en 1621: era sobrino del papa Marcelo II: enseñó la teología con mucho éxito en Lovaina y en Roma, fué nombrado cardenal por Clemente VIII, 1598, despues arzobispo de Capua (1601): nombrado en 1605 bibliotecario del Vaticano, hizo dimision de su arzobispado: estuvo próximo á ser elevado al pontifi-

cado: empleó toda su vida en defender las doctrinas de la Iglesia contra los hereges; pero cayó en los escesos del ultramontanismo y presentó al santo padre como al dueño absoluto de todas las coronas, como la sola autoridad infalible, como superior aun á los concilios generales: así es que muchos de sus escritos han sido condenados en Francia y en otros países: se conserva de él un cuerpo de controversias, "Disputatione de Controversiis fidei adversus hujus temporis hæreticos," 4 tomos en folio, Paris, 1688, y Praga, 1721; y unas "Obras diversas," 3 tomos en folio, Colonia, 1619: el mas conocido de sus escritos es un "Catecismo ó Doctrina cristiana;" ha dejado la "Historia de su vida," escrita por él mismo, dedicada al jesuita Endemont-Juan.

BELASORA: ciudad de la India. (Véase Balasora.)

BELASPUR: ciudad de la India. (Véase Gherual.)

BELBEYS: ciudad del bajo Egipto, al N. E. del Cairo, en la ribera derecha de la antigua rama pelusiaca del Nilo, á los 29° 13' long. E., 30° 24' lat. N.; tiene 5.000 hab.: estuvo en otro tiempo fortificada: Bonaparte hizo reparar sus fortificaciones: es capital de la provincia de Charqyeh.

BELBO: rio de los estados sardos; nace entre Ceva y Millesimo, corre al N. E., pasa por Niza y cae en el Tánaro; tiene de curso 13 leguas.

* BELEMITAS (religiosos hospitalarios): esta religion, que nació en nuestra América, así como la otra hospitalaria titulada de la Caridad ó de S. Hipólito, tuvo su orígen en la ciudad de Guatemala por los años de 1655. Fué su fundador el venerable Pedro de San José Betancourt, natural de la isla de Tenerife, una de las Canarias, y echó los primeros cimientos de ella en un hospital que estableció en dicha ciudad, dedicado en honor de Ntra. Sra. de Belen, en el que se ocupó con suma edificacion hasta su muerte en la asistencia de los enfermos convalecientes, y tambien en la instruccion primaria de los niños. (Véase Betancourt.) El principio de esta comunidad fué como el de casi todas: una simple congregacion de personas piadosas, que sin sujetarse á ningunas reglas fijas en lo pronto, solo se destinan á desempeñar ciertos ministerios. Ya hemos dicho los que abrazó esta nueva religion cuando el venerable Betancourt comenzó á reunir compañeros; y tanto el de hospitalidad á favor de los enfermos, que apenas curados de sus enfermedades se veian espuestos por falta de un buen método en la convalecencia, como la enseñanza de las primera letras á la niñez, fueron en lo sucesivo los principales objetos de este santo y utilísimo instituto.

Luego que el venerable Pedro de San José vió que comenzaba á fructificar la hermosa planta que habia sembrado, y que el Señor le echaba visiblemente su bendicion, no solo por el grande número de los que acudian á tomar parte en sus caritativos oficios, sino por la estimacion que les profesaba el pueblo y el empeño que se tomaba por multiplicar sus establecimientos, dispuso dar toda la necesaria estabilidad á aquella congregacion, para que sus frutos fuesen perpetuos. Al efecto, algun tiempo antes de su muerte envió á España á uno de sus mas queridos compañeros, llamado Rodrigo de la Cruz, para obtener del soberano la confirmacion del hospital que habia fundado, que por entonces era el paso mas importante. Consiguióla aunque con no poco trabajo el enviado, pero no tuvo el consuelo de saberlo el venerable fundador: ocho dias despues de su tránsito, esto es, el 2 de mayo de 1667, llegaron á Guatemala las cédulas reales, en que S. M. le concedia la aprobacion que solicitaba, recomendando la proteccion y el aumento de aquella piadosa obra á las autoridades eclesiásticas y civiles de la América. En cumplimiento de estas órdenes, el obispo concedió permiso á los hermanos belemitas para tener una iglesia abierta y poder celebrar en ella públicamente la misa y demas oficios divinos, y el gobernador para que pudieran colectar libremente limosnas. Estas concesiones escitaron de tal manera la caridad de los vecinos acomodados de Guatemala, que muy pronto se reunieron fondos bastantes para comprar varias casas con que se amplió el hospital y se edificó un templo, acaso el mas magnífico que tuvo la órden.

Instalada así la congregacion únicamente con la licencia real y la autoridad del ordinario, fué puesto á la cabeza de ella el citado Rodrigo de la Cruz, á quien el mismo venerable fundador hubiera nombrado su succesor. Y antes de pasar adelante debemos advertir, que este respetable varon fué uno de los doce primeros compañeros del P. Betancourt, y hombre muy distinguido en el siglo: llamábase D. Rodrigo de Arias Maldonado, y habia sido caballero de la órden de Calatrava y gobernador de Costa-Rica; honras que puso á sus piés, así como otras mayores dignidades que podia esperar, por abrazar con humilde espíritu este instituto, en cuya fundacion y progresos empleó todos sus talentos y el grande valimiento que le habian adquirido su ilustre cuna y sus pasados empleos. Puede asegurarse que la entrada de este siervo de Dios en la nueva congregacion, fué una obra especial de la Providencia, porque tal vez ella habria fracasado sin el auxilio de este poderoso atlante.

Efectivamente, como entre las instrucciones que le habia dejado el venerable Betancourt era una de las principales la de convertir la congregacion en una órden monástica, estableciendo constituciones conformes á la profesion humilde, pobre y penitente de su vocacion; Rodrigo, en cumplimiento de su voluntad, se aplicó á formarlas, consultando con mucha especialidad á los PP. Manuel Lobo y Mateo de la Cruz, jesuitas muy doctos y espirituales, que desde el principio habian dirigido á la nueva comunidad, y que continuaron dirigiéndola por muchos años. Pero habiéndolas presentado al obispo para su aprobacion, entretanto se acudia por la misma á Roma, los religiosos franciscanos se opusieron fuertemente, pretendiendo, que siendo estos hospitalarios de su tercera órden, y llevando el hábito de ésta, debian observar la regla que S. Francisco habia dictado para sus terceros, y por consiguiente no debian formar nuevas reglas. La cuestion

fué ruidosa y bastante reñida, pero afortunadamente la terminó el provincial de los mismos franciscanos que habia pasado á Guatemala á hacer la visita de los conventos de su provincia. Hizo llamar al superior de los belemitas, le aconsejó que su comunidad mudase de hábito, y no contento con esto, habló á su favor al obispo, quien aprobó sus constituciones luego que mudaron de traje, y de esta manera ya no fueron molestados por los religiosos de la primera órden.

Establecida ya la congregacion, su primer acto público fué celebrar el aniversario de la muerte de su fundador, tanto para testificar la veneracion que le profesaban, cuanto por condescender á los ruegos de toda la ciudad de Guatemala que tomó empeño en tributarle esta muestra de su amor y del respeto que profesaba á sus virtudes. A estas solemnes honras, que se celebraron el 18 de Mayo de 1668 con una magnificencia nunca vista hasta entonces y que difícilmente se verá en los futuros tiempos, asistieron el presidente de la real audiencia, todos los tribunales, el clero secular y regular, y se pronunció una oracion fúnebre en elogio del venerable Betancourt, que impresa se estendió por todo el antiguo y nuevo mundo.

El mismo año el superior de la congregacion concibió el designo de establecer otra de mujeres del mismo instituto, para que pudiesen prestar los mismos servicios á las personas de su sexo. Cuando se ocupaba en solicitar los medios de realizar su proyecto, se le presentó una señora viuda, muy virtuosa y de una las principales familias de Guatemala, llamada María Ana de Jesus, tercera de S. Francisco, solicitando le concediese una pequeña habitacion que estaba contigua al hospital, para emplearse con su madre y hermanas, ya que no podian hacer otra cosa, en servicio de los convalecientes, en lavarles y coserles caritativamente la ropa. El venerable Rodrigo, admirado de aquella coincidencia de ideas, y viendo la buena voluntad de aquellas señoras, hizo fabricar un hospital para recibir mujeres, al lado del de Belen; y habiendo ocurrido la caridad pública á proveerlo de todo lo necesario, Agustina del Galdo, sus hijas y otras mujeres piadosas, hasta el número de doce, se consagraron al servicio de las enfermas. Tomaron, ademas, un hábito semejante al de los belemitas, su mismo nombre y constituciones, aprobando el obispo este establecimiento, que despues fué confirmado por la Santa Sede.

Al siguiente de 1669, el venerable Rodrigo de la Cruz envió al Perú dos de sus hermanos con una carta de recomendacion para el conde de Lemos, virey de aquel reino, rogándole les concediese su proteccion. El conde los recibió favorablemente; y como por el mismo tiempo el Dr. D. Antonio Dávila edificaba en Lima el hospital de Ntra. Sra. del Cármen, interpuso con él su autoridad, y con su consentimiento fué entregado de luego á luego á los belemitas. Éstos lo agregaron á su instituto, fundando tambien en él una escuela pública para los niños, como lo habian hecho en Guatemala; y este hospital llegó á ser con el tiempo el mas célebre y magnífico de todas las Indias.

Infatigable Rodrigo de la Cruz en todo lo que concernia al engrandecimiento de su congregacion, volvió á España en 1672 para solicitar la confirmacion de este nuevo hospital, y para otros negocios de la misma. Al principio tropezó con no pocas dificultades en el consejo de Indias; pero al fin se le concedió, por recomendacion de la duquesa de Avero, que gozaba gran favor en la corte. Hizo aun mas esta piadosa señora. Instruida de que se disponia á pasar á Roma para solicitar la confirmacion de su congregacion y que se aprobasen sus constituciones, le dió cartas recomendaticias para el embajador español, por cuyo medio y crédito de su protectora consiguió la primera bula confirmatoria de su órden del papa Clemente X, datada en 1673.

Habiendo regresado el hermano Rodrigo á Guatemala, se encontró con otra nueva fundacion. El Illmo. Sr. D. Fr. Payo Enriquez de Rivera, que de obispo de esa diócesis habia pasado á arzobispo de México, y por esa época era tambien virey de Nueva España, habia pedido algunos individuos de la congregacion para esta última capital; y si bien no habia todos los fondos necesarios, les ofrecia su proteccion y les daba esperanzas de conseguirlos. Aunque este debia ser inconveniente para acceder á aquella peticion, y mucho mas cuando por todas partes se solicitaban nuevas y bien dotadas fundaciones, el venerable Rodrigo de la Cruz no creyó deberse negar á la peticion, que él reputaba órden del respetable prelado que habia sido por mucho tiempo el mas firme apoyo y aun el director del venerable Betancourt y de sus primeros compañeros. Así es que en el mismo año vinieron á fundar á México los hermanos Francisco del Rosario, prefecto, Francisco de San Miguel y Gabriel de Santa Cruz. Al principio se hospedaron en el hospital del Amor de Dios, fundado para los enfermos venéreos por el primer obispo de México el venerable Zumárraga (hoy Academia de bellas artes de S. Cárlos), de donde pasaron por influjo del señor arzobispo virey, al local en que se fabricó su convento, que les donó la congregacion de S. Francisco Xavier, establecida en la parroquia de la Santa Veracruz, y que habia recibido en legado de una piadosa matrona para recogimiento de pobres viudas. La primera fábrica fué muy pequeña; pero posteriormente un bienhechor edificó otro convento hospital mas amplio y cómodo, y con mas enfermerías, acaso las mejores de todos los de la capital; el que tambien llegó á ser uno de los mas aseados, mejor asistidos y dotados de cuantos existian en su clase.

Ni fué este el único fundado por aquel tiempo. Rodrigo estableció ademas los de Chachapoia, Caramarca y Trujillo, y mandaba á sus hermanos á la Habana y Buenos Aires. En todos estos hospitales que se iban fundando, se erigian tambien escuelas, conforme á la intencion del venerable fundador; y tanto en la asistencia de los enfermos convalecientes, como en la instruccion primaria de

los niños, los nuevos establecimientos adquirian diariamente mayor nombradía.

Pero como cada uno de ellos necesitaba la confirmacion real, el venerable Rodrigo retornó de nuevo á España en 1681 con algunos compañeros; y llegado á Madrid, no solo consiguió la confirmacion de los hospitales fundados recientemente, sino que el consejo de Indias le asignase tres mil escudos anuales para auxiliar al de Nuestra Señora del Cármen de Lima, cuyos fondos eran por entonces muy escasos. No fué tan feliz, sin embargo, en sus demas solicitudes. Como su objeto principal era que su congregacion se erigiese en órden religiosa por la autoridad de la Santa Sede, pretendió tambien con este objeto cartas de recomendacion del mismo consejo para presentarlas al embajador de España en Roma, las que se le negaron abiertamente, ordenándole al mismo tiempo que sin la menor tardanza se volviese á la América.

Mucho afiijió al hermano Rodrigo esta providencia; pero lleno de confianza en Dios se echó á los piés de la reina D.ª Ana de Austria; la informó de sus designios; le hizo una relacion de los servicios que su comunidad prestaba en las colonias españolas, y concluyó pidiéndole su proteccion para los hermanos belemitas. La piadosa soberana, recibiendo benignamente las súplicas del venerable siervo de Dios, se declaró protectora de la congregacion, y ademas de la licencia para pasar á Roma, le dió cartas de recomendacion á su favor para el papa Inocencio XI, que entonces gobernaba la Iglesia de Dios. Con estos despachos el venerable Rodrigo se dirigió á la santa ciudad, y habiéndolos presentado personalmente al Pontífice con una súplica para obtener varias indulgencias y ciertas gracias, todo le fué concedido; mas cuando habló de sustraer de la jurisdiccion de los ordinarios á su congregacion, y que ésta pudiese ser gobernada por un general, no se le escuchó por mas diligencias que hizo y resortes que movió. Dotado de un carácter firme, y fiando siempre en la Providencia, el venerable Rodrigo de la Cruz se decidió á no abandonar la empresa: permaneció por mucho tiempo en Roma, renovando con frecuencia sus instancias ante el papa y la congregacion de regulares, sin darse por entendido de las negativas que sufria; y al fin con la paciencia y la constancia logró, cuando menos lo esperaba, verse despachado conforme á sus piadosos deseos.

Una mañana, al salir del palacio del Vaticano, en que por centésima vez se le habia proveido negativamente una de sus peticiones, oyó hablar de la vuelta á Roma del cardenal Mellini, que habia sido nuncio en España y se le habia mostrado afecto en uno de sus viaje á Madrid. Al momento voló á su palacio y lo impuso del mal estado de sus negocios, concluyendo su relacion con estas palabras: "V. E. está tan íntimamente persuadido como yo de la utilidad de mi congregacion, y de los importantes servicios que puede prestar á la Iglesia y al Estado si se eleva á órden regular. Por mi parte he hecho todo lo posible para conseguirlo, aunque sin ningun fruto; á V. E. toca ahora sustituirme. Si logra conseguirlo, como me lo anuncia el corazon, la órden belemítica se lo deberá todo, y lo reconocerá como su insigne benefactor; de lo contrario, se disolverá, porque yo me he propuesto quedar sepultado en Roma, ó volver á las Indias con las bulas confirmatorias de mi instituto ya religioso."

El cardenal Mellini tomó el negocio á su cargo; y habiendo hablado al Papa á favor de los hermanos de esta congregacion, Su Santidad, por una bula de 26 de Marzo de 1687, los facultó á hacer los votos solemnes bajo la regla de S. Agustin y elegir un general, concediendo ademas á sus personas, sus hospitales, sus conventos é iglesias todos los privilegios, gracias, inmunidades, exenciones y prerogativas de que gozaba la órden augustiniana. Quiso igualmente que el hermano Rodrigo pronunciase el primero sus votos en manos del cardenal Carpegna, lo que hizo el dia 7 de Mayo del mismo año, bajo la fórmula siguiente, que nos parece oportuno trascribir aquí.

"Yo, Fr. Rodrigo de la Cruz, en el nombre de la Santísima Trinidad, Padre, Hijo y Espíritu Santo, de mi propia voluntad y sin ninguna violencia, hago voto á Dios Todopoderoso Nuestro Señor, conforme á las constituciones de nuestra congregacion belemítica, de obedecer á nuestro santo padre el Papa, á la Santa Sede, al muy reverendo padre general de nuestra congregacion y á sus succesores canónicamente electos y á mis demas superiores; y tambien de pobreza, de castidad y de hospitalidad, y me obligo á servir á los pobres convalecientes, aunque sean infieles y atacados de enfermedad contagiosa: en fé de lo cual, firmo la presente á 7 de Mayo de 1687."

Los compañeros del V. Rodrigo hicieron en seguida los mismos votos, y de esta manera quedó solemnemente establecida la nueva órden religiosa hospitalaria de Nuestra Señora de Belen en las Indias Occidentales.

El papa Clemente XI confirmó de nuevo esta órden el año 1707, por una bula de 27 de Julio, concediéndole ademas los mismos privilegios que disfrutan los órdenes mendicantes y las congregaciones de los clérigos regulares ministros de los enfermos, y los hospitalarios de la caridad de San Hipólito mártir en las Indias, de que hablaremos en su lugar (Véase Hipólitos).

Los sumos pontífices siguientes les concedieron varios privilegios, é hicieron algunas modificaciones á sus constituciones. Benedicto XIV dispuso que sus capítulos generales se alternasen cada nueve años en México y el Perú. Podian tener dos sacerdotes de la órden en cada casa, y tres en las matrices de México, la Habana y Lima. Posteriormente, en 16 de junio de 1786, Pio VI concedió á la órden rezo especial de Nuestra Señora de Belen el tercer domingo despues de Epifanía, cuyo privilegio se hizo estensivo á todo el clero secular y regular de la América.

Esta órden religiosa, á pesar de ser de laicos, cuenta algunos escritores, aunque de poca nota. Su historia presenta noticias de algunas desavenencias

interiores; pero mucho mas abunda en las de hombres muy distinguidos por su caridad para con los enfermos y su escelente magisterio en la enseñanza de las primeras letras á los niños. El convento de México es notable en la época de la revolucion, por haber conducido preso á él al virey Iturrigaray el año de 1808. Nuestro historiador D. Cárlos Bustamante lo atribuye á que esa comunidad se componia en casi su totalidad de españoles. El hecho es cierto, y llama mucho la atencion que una órden enteramente americana, tuviera un número tan escedente de peninsulares respecto de los hijos del país; pero este abuso provenia de los muchos que tomaban el hábito en la Habana. En fin, esta órden religiosa de tanta utilidad, y cuyos individuos siempre habian sido de las mas rígidas cotumbres y los mas dispuestos en todos tiempos á auxiliar todas las calamidades públicas, como se vió especialmente en la terrible epidemia del año de 1736, fué suprimida por un decreto de las cortes españolas de 1820, que se intimó al general que existia entonces en México, á principios de Febrero de 1821, con sentimiento general de los mexicanos. Cuando esta secularizacion, contaba la órden de los belemitas dos provincias; la del Perú con 22 hospitales, y la de Nueva España con los 10 siguientes: México, Puebla, Guanajuato, Oajaca, Veracruz, Habana, Cuba, Guatemala antigua y nueva, y Tlalmanalco. El famoso hospital de Guadalajara, aunque entonces ya no era de la órden, le habia pertenecido en su fundacion y lo habia servido muchos años.

El hábito que usaban los belemitas, y que se asemejaba mucho al de los capuchinos, aunque no era tan puntiagudo el capucho, era burdo y de color pardo oscuro, rosario al cuello, cinto de S. Agustin, y capa ó manto corto con un escudo al lado derecho que representaba el nacimiento de nuestro Salvador. Era la única religion entre nosotros que traia barba larga y crecida. Su escudo era una estrella de plata iluminando tres coronas de oro sobre campo azul, en alusion á la venida de los reyes Magos al portal de Belen. Las religiosas (de que nunca hubo fundacion en México) usaban del mismo hábito, con tocado redondo; guardaban clausura y hacian tambien votos de pobreza, castidad, obediencia y hospitalidad. La superiora tenia el título de hermana mayor.—J. M. D.

BELEN ó PARA: ciudad del Brasil, á orillas del Tocantins, á los 50° 53' long. O., 1° 50' lat. S.: es capital de la vasta provincia de Para, tiene obispado, ciudadela, fuerte castillo, hermosos edificios, esportacion de arroz, cacao y drogas para Europa: esta ciudad, que tenia cerca de 20.000 habitantes antes de 1834, ha sido reducida por las desgracias de la guerra á menos de 6.000.

* BELEN: pueb. del dist. de Hermosillo, part. de Buenavista, est. de Sonora: dista 30 leguas de la cabecera: hab. 3.000 indígenas.

* BELEN (COLEGIO DE SAN MIGUEL DE): á muy pocos años de hecha la conquista de la que se llamó Nueva España, se pensó en edificar casas de recogimiento, que sirviesen de amparo á niños pobres y doncellas huérfanas; y este pensamiento no tuvo otro orígen que el que presidió siempre en las colonias que agregaban á sus dominios los reyes católicos; el de establecer la religion única verdadera y velar sobre las buenas costumbres, que son las que únicamente hacen felices á los pueblos. Registrando efectivamente nuestra historia, vemos casi en todas las poblaciones grandes de la América tenerse estos proyectos, y llevarse al cabo por personas verdaderamente piadosas y patriotas, ya en Guadalajara, en el colegio de San Diego, ya en el de Santa Rosa de Querétaro, y ya en otros que seria largo referir. En todos estos lugares se han presentado mas ó menos dificultades para la fundacion de estos establecimientos: en unos han sido definitivamente fundados desde su principio; en otros han pasado posteriormente á ser monasterios; en todos, no obstante, se ha reconocido siempre y procurádose remediar esta exigencia de toda sociedad cristiana, la ereccion de casas de refugio donde conservar la honestidad del sexo débil en su edad mas peligrosa, y en los que, educándose cristianamente, se formen edificantes religiosas ó escelentes madres de familia. Tal ha sido el objeto de semejantes instituciones, que nunca han carecido de personas virtuosas que las promuevan y auxilien en beneficio público.

Uno de estos establecimientos, acaso el mas antiguo y que ha servido de modelo á todos los demas de su género, parece haber sido el de San Miguel de Belen, del que vamos á hablar. Él ha pasado por las diversas alternativas que hemos referido, y llegado á cimentarse de la manera en que actualmente lo vemos, no sin algunas dificultades ni pequeños sacrificios de parte de los que al fin han llegado á darle complemento. Tres conventos religiosos se refieren en nuestros anales haber tenido principio de esta idea de casas de recogimiento: uno que perteneció á una comunidad de hombres, y los otros dos á las de mujeres. El hospital de belemitas de que ya hablamos, fué el primero: los últimos, los monasterios de Ntra. Sra. de Balvanera y de S. José de Gracia; con la diferencia, empero, de que en aquel solo quedó en proyecto, y en éstos ya se habian puesto en planta, pasando despues al destino que actualmente tienen. Parecia, pues, que no podia pensarse en casas de recogimiento, sin que al instante no se desnaturalizase la idea, convirtiéndose, aunque siempre en establecimientos piadosos, muy agenos no obstante de la institucion que se meditaba.

He aquí cómo se realizó por último este benéfico y útil proyecto.

Á mediados del siglo XVII vivia en esta ciudad el ilustre caballero D. Juan de Chavarría Valera, del órden de Santiago, sugeto muy rico y caritativo, el que, conforme al consejo del Evangelio de que ignore la mano izquierda lo que da la derecha, se valia de una tercera persona para repartir las cuantiosas limosnas con que socorria las necesidades de los prójimos. Por mucho tiempo desempeñó este encargo un capitan llamado Juan Perez Gallardo, á quien tenia en su casa como en clase de depen-

diente; y habiendo muerto éste, ocupó su lugar un virtuoso eclesiástico español, nombrado D. Domingo Perez de Barcia, quien animado del mismo espíritu de caridad, repartia abundantemente socorros á los pobres, midiéndose mas con su innata piedad, que con los fondos de que para esto se le proveia.

Poco menos de un año hacia que desempeñaba esta caritativa comision el P. Barcia, cuando el fallecimiento del Sr. Chavarría, ocurrido el 29 de noviembre de 1682, lo dejó enteramente privado de todos los recursos con que anteriormente contaba para remediar las necesidades de los indigentes. Esto lo atribuló sobremanera, por cuanto entre las muchas personas que socorria, se hallaban no pocas mujeres pobres y virtuosas, que quedaban abandonadas con la muerte de su bienhechor, y espuestas en consecuencia á multitud de riesgos contra su honestidad. Afligido notablemente, y viendo que su carencia de arbitrios no le permitia hacer cuanto su caridad le inspiraba á favor de aquellas desgraciadas, discurrió proporcionarles á lo menos casas en que pudiesen vivir de balde. Todo lo que poseia se reducia á la renta de una capellanía de 2.000 pesos, que el ya referido capitan Gallardo le habia fundado sobre unas casas medio edificadas que se hallaban por el barrio de Belen; y éstas, que solo se componian de algunos pequeños cuartos, las cedió á aquellas infelices, para que siquiera contasen con ese auxilio, que aunque corto, no deja de ser de alguna importancia. Esto fué por el año de 1683, dando principio solas dos, el dia 25 de abril.

Desde esta fecha puede contarse el establecimiento del colegio de Belen. A la noticia de que el P. Barcia daba aposentos de balde á mujeres pobres, acudieron muchas, tanto por su necesidad, como por vivir en un honesto retiro; de manera que el padre se vió precisado á multiplicar las piezas, ya dividiendo las grandes con tabiques, y ya tambien fabricando otras de nuevo. Llegóse, pues, á formar una pequeña comunidad de todas aquellas personas, que aunque en lo pronto sin reconocer superior, vivian con la misma libertad que en su casa, no pasó mucho, que por exhortaciones del mismo padre, se resolviesen á guardar voluntaria clausura. Así es que permanecian siempre encerradas, y no salian á la calle sino juntas y con el P. Barcia á oir misa, confesar y comulgar á alguna iglesia, empleando lo restante del dia en obras espirituales y manuales, que les producian un moderado sustento. Al principio el templo á que acudian era el antiguo de la Congregacion del Oratorio, despues al de S. Juan de la Penitencia, y últimamente al del colegio de mercenarios de Belen, que era el mas inmediato. En todos estos el P. Barcia les servia de capellan, diciéndoles misa y ministrándoles los sacramentos, volviendo con ellas despues de estos piadosos actos á su colegio.

Una vida tan edificante debia naturalmente llamar la atencion pública, y aumentar el número de mujeres que deseaban imitarla: así es que antes de un año llegaban casi á cincuenta las que allí se habian retirado. Entonces el P. Barcia solicitó y consiguió del Illmo. Sr. arzobispo, que lo era D. Francisco de Aguiar y Seixas, licencia para abrir un oratorio privado, en que pudiera celebrarse el santo sacrificio; y abierto ya con toda solemnidad el dia 3 de mayo de 1684, quedó establecida para siempre la clausura, y la casa de recogimiento con el título de Colegio de San Miguel de Belen, siendo primer capellan su mismo fundador.

Empeñado ya el P. Barcia en llevar á toda su perfeccion aquella obra que habia comenzado con tan débiles principios, se dedicó á asistir espiritualmente á la nueva comunidad, como lo habia hecho siempre, y á procurarles ademas todos los medios de que subsistiesen con la posible comodidad. Al efecto solicitó y consiguió abundantes limosnas para alimentar aquellas pobres mujeres, y para labrarles vivienda amplia, y con todas las oficinas necesarias. Asociado á otro devoto eclesiástico llamado D. Lázaro Fernandez, ambos consiguieron no solo proveer á los gastos precisos para la subsistencia de las colegialas, sino ademas para la fábrica que meditaban. Fiados en la Providencia, dieron principio á la del colegio que hoy existe, cuya magnitud es bien considerable. Las viviendas todas son amplias, y en número suficiente para la mas crecida comunidad; el oratorio se convirtió en una hermosa y adornada capilla, y su coro es capaz de contener trescientas personas: sus oficinas todas se dispusieron con la amplitud necesaria; se cuidó hasta de disponerles un pequeño jardin y huerta para su desahogo y recreo, y en ella se edificaron otras dos capillas interiores bastante regulares y adornadas, dedicada una á Ntra. Sra. de Guadalupe, y otra á la de los Remedios. Todo esto hicieron los venerables sacerdotes sin mas caudal que su confianza en Dios, que nunca los abandonó aun en las mayores calamidades que por aquel tiempo afligieron á la república. Con grandes tribulaciones los probó la Providencia para esperimentar su fé; pero constantes ellos y siempre firmes, dieron cima á una empresa que por diversas ocasiones hubiera fracasado. El año de 1690 quedaba terminada enteramente la obra.

Entre tanto, el P. Barcia y su compañero, no trabajaban menos por los espirituales progresos de la casa. Establecieron unas constituciones, que hasta el dia se observan, tan santas y prudentes, que formáran, por decirlo así, unas religiosas, aunque sin las obligaciones de tales, ni los votos que constituyen este sagrado estado. Instituyeron una perfecta igualdad entre todas, de manera que allí se desconocen los nombres de ama y de criada: todas se sirven mútuamente, y aun algunas mujeres de fuera que entran á auxiliarlas en las faenas mas pesadas, á ninguna sirven en particular, y ni aun se les permite pernoctar en el colegio. Tienen repartidas en el dia diversas distribuciones espirituales á las que todas asisten, y tambien algunos ejercicios especiales de devocion en que se turnan, y para lo que están destinadas las capillas que hemos mencionado. La clausura es tan rígida como en el mas observante monasterio; el trage honesto y sin ninguna profanidad; las prácticas todas de la vida religiosa,

como la oracion, la lectura de buenos libros, la frecuencia de Sacramentos, las maceraciones corporales, la pláticas de sus capellanes, &c., todas dan idea de la vida monástica que allí se ejercita, muy semejante al espíritu de S. Felipe Neri, que quiso á sus hijos ejemplarísimos religiosos, con toda libertad, y sin ligarse con ningunos votos.

Esta es la razon por qué los padres de la congregacion del Oratorio, desde los primeros principios de la institucion de esta casa de recogimiento, se mostraron tan afectos á ella, y posteriormente han sido sus mas insignes benefactores. Puede decirse que esta venerable comunidad es el alma toda del colegio en lo espiritual, y su providencia visible en lo temporal. Sin embargo, el colegio no está sujeto á su obediencia, y la eleccion de la superiora y demas oficialas se hace esclusivamente por el Illmo. Sr. arzobispo metropolitano, y algunos por nombramiento peculiar de los capellanes. Como el dia en que el Illmo. Sr. Aguiar y Seixas determinó nombrar superiora, á la que todas obedeciesen para el mejor órden de la casa, fuera el 31 de julio de 1683, dedicado á S. Ignacio de Loyola, S. Illma. lo declaró especial protector y abogado del recogimiento, que aquel dia quedaba organizado definitivamente, y quiso que los títulos de las superioras se asemejasen á los que tienen los de la Compañía de Jesus. Por eso se tituló la principal "Prepósita," y la segunda, que suple sus veces, "Ministra;" nombres que conservan hasta el dia: los de las demas oficialas son relativos á los de sus oficios, y ademas hay cuatro "celadoras," dos secretas, que son las que nombran los capellanes, para que secretamente los informen de lo que pasa en lo interior digno de remedio, y dos públicas para que vigilen la quietud y órden de la casa, y la asistencia á los ejercicios establecidos. Nos hemos estendido en estos pormenores, para dar á conocer lo bien sistemado de esta casa de recogimiento, la mas antigua y de las mejor regularizadas de México.

El colegio de S. Miguel de Belen, cuyo último nombre le viene solo por estar en el barrio llamado así por la casa de estudios de los mercenarios de este título, ocupa el dia de hoy otro lugar de mas viso que el que tuvo al principio. La razon de esta diferencia consiste, en que dentro de su recinto se ha establecido la casa de ejercicios para señoras decentes, á cargo de los ya referidos padres del Oratorio de S. Felipe Neri, de que daremos alguna breve noticia.

Esta santa casa fué fundada el año de 1808, y el 2 de febrero del siguiente la bendijo el Exmo. é Illmo. Sr. arzobispo Dr. D. Francisco Javier de Lizana y Beaumont, con una solemnidad cual pocas veces se ha visto igual. Fueron sus fundadores dos sugetos muy notables entre nosotros; un criollo, el Sr. D. Joaquin de Aldana, hombre piadosísimo, y cuya caridad era proverbial en aquella época, y un español, el R. P. Dr. D. Matías Monteagudo, prepósito que fué varias veces del citado Oratorio de S. Felipe Neri, y que murió de arcediano de esta santa iglesia catedral (Véase Monteagudo). El primero dotó las tandas de ejercicios que se dan anualmente á multitud de señoras que allí se recogen á hacerlos; y al segundo se debe casi en su totalidad la hermosa fábrica unida al colegio, que se edificó de nuevo con este fin. Como todas las obras de Dios, sufrió ésta muchas contradicciones y aun por algun tiempo se suspendieron los loables objetos de su instituto, por un ruidoso pleito que al fin terminó por una transaccion y acomodamiento entre las partes. Desde entonces no se ha interrumpido ese tan importante ministerio, que desempeñan con tanto celo como acierto, para gloria de Dios y bien de la sociedad, los dignos hijos de S. Felipe Neri (Véase Oratorio). Innumerables son las personas que se han aprovechado para bien suyo y de sus familias, de este importantísimo medio de santificacion, revelado por la Reina de los ángeles al gran patriarca de la Compañía de Jesus S. Ignacio de Loyola.

Volviendo ahora al colegio de Belen, diremos para concluir, que este recogimiento, en medio de las borrascas que ha esperimentado por cerca de medio siglo la República, se conserva todavía bastante floreciente. La piedad de varios españoles y mexicanos, entre ellos el citado Dr. Monteagudo y los RR. PP. D. José Joaquin Ruiz, D. Vicente Diaz Leon y otros felipenses, ha dejado establecidos algunos fondos para el sustento de varias colegialas, que junto con las que se mantienen para servir la casa de ejercicios, y otras pensionistas, forman una regular comunidad, que goza de la consideracion y aprecio de toda la capital, y con justicia, porque no ha degenerado del primitivo espíritu de su institucion. De esta manera, por el loable celo del virtuoso eclesiástico D. Domingo Perez de Barcia, disfruta México un recogimiento de mujeres, que siempre será un bien para la sociedad, por la educacion cristiana y política que en él reciben las niñas; porque es un refugio en la edad peligrosa de las jóvenes, y un amparo, en fin, para multitud de ancianas y desvalidas: espresiones con que marcó toda la utilidad de estos establecimientos el sumo pontífice Clemente VIII, en el breve espedido á favor del que él mismo fundó á sus propias espensas en Roma, en el Monte Quirinal, y que ha servido en gran parte de modelo para todos los de su clase.—J.-M.-D.

BELENO: divinidad principal de algunos cantones galos y germanos, y sobre todo de Iliria, de la Panonia y del Noricum; se cree que sea Apolo ó el sol.

BELENYES: ciudad de los estados austriacos (Hungría) en el condado de Bihar, al S. E. de Gross Vardein; tiene 5,000 hab.

BELEO: rio que nace en la laguna de Lendevia ó Cendevia, al pié del monte Carmelo, y pasa á poca distancia de Tolemaida, cuyas aguas tienen la propiedad de convertir el hierro en vidrio, lo que tambien testifica Plinio: la figura simbólica de este rio se vé en las medallas de dicha ciudad, á los piés de una matrona coronada de torres y sentada en unas rocas.

BELEROFONTE: héroe griego, hijo de Glauco, rey de Efiro (Corinto): habiendo muerto invo-

luntariamente á su hermano en una cacería, se retiró á la corte de Preteo, ó Procles, rey de Argos: Stenobea ó Antea, mujer de este príncipe, concibió por el jóven héroe una violenta pasion, y no habiendo podido hacerle condescender á sus ruegos, le acusó á su esposo: Procles, para vengarse, envió á Belerofonte á la corte de Iobates, rey de Licia, rogándole lo mandase matar: Iobates, no queriendo manchar sus manos con la sangre de su huésped, dióle el encargo de pelear succesivamente contra la Quimera, los solymes y las amazonas, esperando que pereciese en una de estas empresas; pero Belerofonte, con los auxilios del caballo Pegaso que le habia dado Minerva, triunfó siempre, matando ademas á su regreso unos soldados que habian apostado para asesinarle: entonces Iobates, persuadido de su inocencia, por una felicidad que probaba claramente la proteccion de los dioses, le dió por esposa una de sus hijas, y le nombró su succesor: se dice que Belerofonte murió abrasado por los rayos de Júpiter, en el momento de escalar el cielo, con el auxilio del Pegaso: fué padre de Hipodamia de quien nació Sarpedon.

BELESIS: sacerdote caldeo, se rebeló con Arbaces, contra Sardanápalo, rey de Asiria, por los años 759 antes de Jesucristo, y destronó á este príncipe: fué nombrado rey de Babilonia, y reinó hasta 747: tuvo por succesor á Nabonasar.

BELEV: ciudad de la Rusia europea (Tula), al S. O. de Tula, y á orillas del Oka; tiene 5,000 hab., y comercio considerable.

BELFAST: ciudad de Irlanda (Antrin), al S. E. de Antrin, al N. de Dublin, cerca de la embocadura del Lagan; tiene 70,000 hab., obispado: es ciudad bonita y bien edificada: tiene dos hermosas iglesias, biblioteca pública, establecimientos de instruccion y de beneficencia, grandes fábricas de telas de lino y de algodon, cristales, vitriolo, talleres de construccion, &c.—Hay dos ciudades de este nombre en América, una en los Estados Unidos (Estado del Maine), tiene 4,000 hab.; otra en Nueva Bretaña (isla del príncipe Eduardo), tiene 3,000 habitantes.

BELFORT, ó BEFORT: capital de dist. (Alto Rhin), á orillas del Savoureuse, al S. E. de Colmar; tiene 5,687 hab.: Belfort está al pié de una roca fortificada por Vauban, y que corona un castillo mas antiguo que la ciudad: á alguna distancia está la torre de la Miotta; tiene industria activa, molinos de papel, sombrererías, tenerías, herrerías, comercio de granos, vinos, aguardientes, relojerías, metales: fué cedida á Francia por el Austria en 1648.—Una de las conspiraciones que se efectuaron en tiempo de la restauracion, es conocida con el nombre de "Conspiracion de Belfort," á cuya cabeza estaba el coronel Caron, y no tardó en quedar sofocada (1821).—El distrito de Belfort tiene 9 territorios, 191 poblaciones y 121,150 hab.

BELGAS: "Belgæ" en latin: pueb. antiguo que ha dado su nombre á las dos Bélgicas de la Galia romana; ocupaba ademas la Bretaña antigua en las cercanías de Winchester, llamada por los romanos "Venta Belgarum" y el Mediodia de la Galia: los belgas diferian de los celtas por el carácter y el idioma, y parecen haber pertenecido á la raza germánica: se ha observado que "Belgæ y Bolgæ," corresponden á la palabra alemana "Volk," que se encuentra tambien en los "Volces," arecómicos y tectósagos, que se tienen por belgas.

BÉLGICA: reino de Europa situado entre los 49° y 52' lat. N., y 0° 15' long. E.; está limitado al N. E. por la Holanda, al S. por la Francia, al E. por el gran ducado de Luxemburgo y la provincia renana de Prusia; al O. por el Océano; tiene 42½ leguas de largo y 39½ de ancho; tiene 4,138.382 hab. (1843): su capital es Bruselas: la Bélgica está dividida en la actualidad en ocho provincias, á saber:

PROVINCIAS.	CAPITALES.
Amberes	Amberes.
Brabante meridional	Bruselas.
Flandes occidental	Brujas.
Flandes oriental	Gante.
Henao (Hanaut)	Mons.
Lieja (Liege)	Lieja.
Namur	Namur.
Limburgo belga	Hasselt.

Antes de 1839 el Luxemburgo formaba una novena provincia; en el dia está dividido: la Bélgica es un país generalmente llano, escepto en el Henao y la provincia de Namur, en que las Ardenas estienden sus ramificaciones; hay un gran número de pantanos, y las costas se hallan bajo el nivel del mar: bañan este país multitud de rios; el Escalda, cuyos principales afluentes son el Escarpa y el Lys; el Mosa, que recibe el Sambre y Ourte; el Dyle, el Senne, el Dendre, &c.: numerosos canales, entre los cuales son los principales los de Brujas, Amberes, Lovaina, Malinas, Bruselas y Charleroy: el suelo es áspero en las provincias de Lieja y Limburgo, y muy fértil en las de Flandes y el Henao: la agricultura está muy floreciente y la industria del mismo modo desarrollada: su industria consiste en sus famosas fábricas de lienzos, azúcares, aguardientes, ginebra, tabaco, cerveza, cola fuerte, productos químicos, tintorerías, estampacion de tisúes, fundiciones, máquinas de vapor, multitud de imprentas que perjudican mucho al comercio de Francia con sus innumerables falsificaciones: la instruccion está menos adelantada en Bélgica que en Holanda; sin embargo, hay tres grandes universidades, las de Lovaina, Bruselas y Gante: los habitantes gozan en general de muchas comodidades, á pesar de la numerosa poblacion: el belga se parece mucho al francés del Norte: la única lengua en buena sociedad es el francés; el flamenco, dialecto teutónico, lo usa solo la gente del pueblo bajo.

HISTORIA. Se cree que los belgas son originarios de Germania: cuando la conquista de las Galias, los belgas, unidos á los lervios, opusieron á César la mas obstinada resistencia, y tanto Druso, como Germánico y Calígula, condujeron muchas veces sus ejércitos á Bélgica para mantener la sumision

de este pueblo indócil y revoltoso: la Bélgica fué por donde los francos comenzaron las conquistas de las Galias, eligiendo por su primera capital á Tournay: en el siglo VI la Bélgica formaba parte del reino de Austrasia; en el VIII, la familia de los Heristal, oriunda de los países belgas de Lieja y de Namur, fundó el imperio Carlovingiano: despues de la muerte de Luis el Benigno, la Bélgica quedó comprendida en el reino de Lotaringia; y cuando éste quedó reducido á ducado del imperio Germánico y se dividió en alta y baja Lorena, la Bélgica entró casi en su totalidad en esta última, de la cual formó la parte principal (solamente la Flandes hasta el Escalda pertenecian al reino de Francia): el ducado de baja Lorena se dividió en seguida en Brabante, Henao, Luxemburgo, Limburgo, Artois, Flandes, Malinas, Amberes, obispado de Lieja, &c., todos feudos del imperio: en el siglo XV, la mayor parte de estos feudos se reunieron en manos del duque de Borgoña, Cárlos el Temerario, y en el siglo XVI Cárlos V, su heredero, uniendo á ellos nuevas adquisiciones, compuso las 17 provincias, que se llamaron "Círculo de Borgoña," y que dependian del imperio, perteneciendo al mismo tiempo á la línea española de la casa de Austria: cuando la insurreccion que privó de siete provincias á la España y al imperio, y dió nacimiento á la "república de las siete Provincias Unidas" (1579–1595), las provincias correspondientes á la Bélgica actual quedaron en la casa austro-española, y pasaron á la casa de Austria desde 1700 hasta 1714, por el tratado de Rastadt: en 1792, habiendo declarado guerra la Francia al emperador Francisco I, invadió la Bélgica: en 1795 quedó conquistado totalmente este país y fué declarado posesion francesa en 1801: entonces formó 9 departamentos (Dyle, Escalda, Selvas, Jemmapes, Lys, Mosa inferior, Dos-Nethes, Ourte y Sambre-y-Mosa): pero despues de la caida de Napoleon en 1814, la Bélgica, juntamente con las provincias holandesas, fué erigida en reino particular con el nombre de "Reino de los Países Bajos," y cedida á Guillermo III, príncipe de Orange-Nassau: últimamente, en 1830, las provincias holandesas y belgas se separaron de un modo violento y se batieron con encarnizamiento: despues de largas conferencias en Lóndres en 1831, y merced á la intervencion de la Francia, la Bélgica ha quedado reconocida como reino independiente: en 1832 las dos cámaras por un voto libre han concedido á Leopoldo I, príncipe de Sajonia Coburgo, la corona que ofrecieron en un principio al duque de Nemours: sin embargo, hasta el año 1839, despues del tratado de paz concluido entre la Holanda y la Bélgica y la division del Luxemburgo y del Limburgo, no ha sido este reino definitivamente reconocido por todas las potencias de Europa.

Bélgica antigua. Los límites de la Bélgica en tiempo de los romanos no coincidian con los de la Bélgica actual: esta region, la mas septentrional de las cuatro grandes divisiones de la Galia Transalpina comprendia en tiempo de César todos los países que se hallan entre el Rhin, el Océano, el Sena y el Marne: en tiempo de Adriano se unian á éstos los sequanes, los helvecios y los lingones: dividiósela entonces en 4 provincias.

Bélgica 1.ª al N. O., y Bélgica 2.ª en el centro; Germania 1.ª al N., y Germania 2.ª al E. (Véanse estos nombres.)

Bélgica 1.ª: provincia de la Galia, una de las divisiones de la Bélgica antigua entre la Germania 2.ª al N., la Germania 1.ª al E., la Bélgica 2.ª al O., y la Leonesa y la Sequanesa al S.; estaba dividida en 4 territorios: Leuci, Veroduni, Mediomatrici y Treviri, que corresponden en la actualidad á los departamentos del Meurthe, del Mosela, del Mosa y á una parte de la Prusia renana: su capital era "Civitas Trevirorum" (Treves).

Bélgica 2.ª: una de las divisiones de la Bélgica antigua, entre el mar (Mancha y mar del Norte), y la Bélgica 1.ª; comprendia 11 pueblos principales: Nervii, Morini, Atrebates, Ambiani, Bellovaci, Veromandiu, Silvanectes, Viducasses, Sucessiones, Remi, Catauni, que corresponden en el dia á la Flandes oriental y occidental, el Henao y los departamentos franceses del Norte, del Pas-de-Calais, del Somme, del Oisse, del Aisne, del Marne y del Aube: su capital, "Civitas Remorum."

BELGIO: general galo; invadió la Macedonia por los años 279 antes de Jesucristo, venció á las tropas de Tolomeo Cerauno, hizo prisionero á este príncipe y mandó que le dieran muerte: se cree que regresó á la Galia despues de esta victoria: Breno se contaba en el número de sus oficiales mayores.

BELGIUM: distrito particular de la Bélgica antigua, comprendido en la Bélgica segunda; se componia del distrito de los Ambiani, de los Atrebates y de los Bellovaci: en este país se estableció primitivamente el pueblo belga, que estendió despues su nombre á gran parte de la Galia septentrional.

BELGOROD: ciud. de la Rusia europea, Kursk, á 13½ leguas N. E. de Charkow; tiene 10.000 hab.: ferias muy frecuentadas.

BELGRADO (es decir, en la lengua del país, ciudad bella): Singidunum entre los latinos, y posteriormente Alba Græca, último nombre latino con que fué conocida: ciudad de la Servia, en otro tiempo capital de este principado, á 133½ leguas N. O. de Constantinopla, entre los 18° 39' long. E., 44° 48' lat. N., á orillas del Danubio, cerca de la confluencia del Save; tiene 30.000 hab. y 6.000 hombres de guarnicion; puerto, dos ciudadelas y otras obras que le colocan en el rango de una de las plazas mas fuertes de Europa, obispado griego; antes fué residencia de un bajá, algunos monumentos (14 mezquitas, arsenal, &c.); tapices, armas, telas de seda y algodon, tenerías y comercio: Belgrado es célebre en la historia militar de los turcos: ha sido tomada y conquistada diferentes veces, particularmente en 1522 por Soliman II; en 1688 por el duque de Baviera para el Austria; en 1690 por los turcos; en 1717 por el príncipe Eugenio (el tratado de Passarovitz la cedió al Austria, que la perdió en 1739); en 1789 por Laudon (fué devuelta á la Turquía en 1791); en 1806 por Czerni Georges, que mandaba

los servios insurgentes; últimamente los turcos la volvieron á tomar en 1812: sus fortificaciones eran entonces menos que medianas; pero en 1820 se hicieron mas formidables que nunca por los cuidados del bajá turco: en la actualidad, esta ciudad, como toda la Servia, es casi independiente, bajo el protectorado de la Turquía.

BELHAVEN ó ALEJANDRÍA: ciudad de los Estados-Unidos (Virginia), á orillas del Potomak, á una y media leguas S. de Washington; tenia 8.221 hab. en 1830.

BELIAL: ídolo de los sidonianos, mencionado en la Biblia (Jueces, 19, 22; Reyes, 1, 2, 12); es sin duda el mismo dios que Baal ó Moloch.

BELIDOR (Bernardo Forest de): célebre ingeniero; nació en 1697 en Cataluña, durante la guerra de España, murió en 1761; sirvió con distincion en muchas campañas y fué en seguida nombrado profesor de la escuela de artillería de la Fere, é inspector general de los minadores de Francia: se conserva de él un "Nuevo curso de matemáticas, para el uso de la artillería," 1747; "La ciencia de los ingenieros," 1749; algunos tratados de fortificacion, arquitectura militar é hidráulica, y un "Diccionario del ingeniero," 1768: fué miembro de las academias de las ciencias de Paris y Berlin: sus obras fueron mucho tiempo clásicas.

BELIN DE BALLU (Santiago Nicolás): sabio helenista; nació en Paris en 1753; cultivó la literatura al mismo tiempo que desempeñó el cargo de consejero en el tribunal de la moneda, y fué admitido en 1787 en la Academia de las Inscripciones: nombrósele en 1800 director del pritáneo de Saint-Cyr, pero dimitió sus funciones para ocupar una cátedra de literatura griega en Charkon, en Rusia; escribió varias obras de alto mérito, y entre ellas una apreciada "Historia crítica de la elocuencia entre los griegos y los romanos," 1803.

BELISARIO: general de Justiniano; nació en Tracia por los años 490: hizo sus primeras hazañas en las guerras contra los persas, á quienes obligó á hacer la paz (532): el año siguiente pasó á África para combatir á los vándalos, venció á su rey Gelimer, les ganó la ciudad de Cartago y les espulsó para siempre del África: despues pasó á Sicilia, donde conquistó á los godos las ciudades de Catana, Palermo y Siracusa; penetró en Italia y se apoderó de Nápoles y Roma despues de un obstinado sitio; persiguió á Vitiges, rey de los godos, hasta Ravena, donde se habia refugiado, le hizo prisionero y le condujo á Constantinopla (540): volviendo de allí á Persia, se opuso á los progresos de Cosroes (543), y llamado de nuevo á Italia para contener las victorias de Totila, tomó por segunda vez á Roma, de la cual se habia hecho dueño este conquistador (547); pero la falta de tropas le obligó á abandonar sus conquistas: á pesar de sus grandes servicios, fué acusado Belisario al fin de su vida de partícipe en una conspiracion, y cayó de la gracia del emperador, el cual, sin embargo, reconoció su inocencia y le devolvió su favor: murió en 565: segun una tradicion muy admitida, y que adoptó Marmontel para su novela de "Belisario," parece que á este gran general le sacaron los ojos, y estuvo precisado á mendigar el sustento: sin embargo, algunos creen que la historia de sus infortunios sea una fábula inventada por el célebre poeta y humanista Tzetzes: Belisario tuvo la desgracia de elegir por esposa á Antonina, amiga de la emperatriz Teodora y tan disoluta como ella: Procop, que estuvo sirviendo á sus órdenes, escribió la historia de sus campañas.

BELISARIO (dilema de): con este nombre conocen los historiadores el célebre dilema con que el general Belisario evitó la total ruina de Roma el año 531 de Jesucristo: tomada la gran ciudad por Totila, y destruida ya como la tercera parte de sus muros, Belisario, que no habia podido socorrerla, escribió al conquistador suplicándole que no continuase su obra de destruccion: "si fueres vencedor, le decia, no te dará poca gloria, sobre semejante clemencia; abandona, señor, una ciudad tan poderosa; y si fueres vencido, esta piedad te recomendará á la del emperador:" en efecto, Totila suspendió la destruccion de Roma, que al poco tiempo fué recobrada por Belisario.

BELO: rey de Asiria, conquistó á Babilonia del poder de los árabes, y reinó 27 años, desde 1993 hasta 1966 antes de Jesucristo: tuvo un hijo, Nino, á quien hizo poner en la categoría de los dioses: otro Belo, padre de Egipto, de Danao y de Cefeo, reinaba en Fenicia en el año de 1,500 antes de Jesucristo. (Véase Baal.)

BELON (P.) naturalista francés del siglo XVI, nació en el Maine por los años 1518; fué protejido por el cardenal de Tournon que le proporcionó los medios para viajar: visitó, ademas de los principales países europeos, la Grecia, la Palestina, el Egipto y la Arabia, y dió á su vuelta una relacion de sus "Observaciones en Grecia, en Asia," &c., Paris, 1553: ha dejado tambien obras muy estimadas sobre la "Historia natural de los peces," 1551; sobre la de las "Aves," 1555, con grabados exactos: pereció en 1564, asesinado por unos ladrones, en el bosque de Bolonia, cerca de Paris.

BELONARIOS: sacerdotes de Belona, los que se enfurecian cuando sacrificaban delante de la diosa, pegándose pinchazos con cuchillos para apaciguarla con la efusion de su sangre; costumbre que despues se fingió en las ceremonias: estos sacerdotes predecian el porvenir.

BELOPOLIA: ciudad de la Rusia europea (Charkow), al N. O. de Sumy; tiene 11.000 hab.

BELOT (Octavia Guichard de): francesa, escritora, nació en 1726: primeramente estuvo casada con un abogado del parlamento de Paris, y despues con el presidente Durey de Meynieres: entre las diversas obras de historia y política, y algunas novelas que escribió, las mas notables son las siguientes: "Reflexiones de una provincial, sobre el discurso de Juan Jacobo Rousseau, acerca de la igualdad de las condiciones," 1757, en 8.°: todos están acordes en que esta obra es la que mas honra á su autora: "Observaciones sobre la nobleza y el tercer estado," Amsterdan, 1758, en 12.°: "Historia de la casa de Plantagenet, sobre el trono de Inglaterra," tradu-

cida del inglés, de Hume, 1765, 2 tomos en 4.°: "Historia de la casa de Tudor sobre el trono de Inglaterra," traducida tambien del inglés, de Hume, 1763, 2 tomos en 4.°: "Historia de la casa de los Estuardos," 1776, 6 volúmenes en 12.°: "Misceláneas de literatura inglesa," 1759, 6 volúmenes en 12.°: "Ofelia," romance traducido del francés, 1763, 2 tomos en 12.°: murió Octavia de Belot en Chaillot, el año 1805, siendo ya muy anciana.

BELPHEGOR: divinidad de los moavitas, que presidia los placeres licenciosos, y estaba representada bajo una figura obscena.

BELSUNCE DE CASTEL MORON (E. Francisco Javier de): célebre obispo, nació en 1671 en el Perigord, murió en 1755; entró en la Compañía de Jesus, y fué elevado en 1709 al obispado de Marsella, que conservó hasta su muerte: durante la peste que desoló á Marsella en 1720 y 1721, se hizo notable por su celo en socorrer los enfermos y por su valor heróico: es sensible que este hombre hubiese mostrado poca tolerancia en las cuestiones que suscitó la bula "Unigenitus," y que hubiese perseguido el jansenismo con encarnizamiento hasta cierto punto: se tienen de él unas "Instrucciones pastorales," dirigidas principalmente contra los jansenistas: Millevoye ha cantado el heroismo de este prelado en un poema intitulado: "Belsunce, ó la peste de Marsella."

BELT: nombre comun á dos estrechos del Archipiélago danés: el Gran-Belt, que separa las islas de Fionia y de Seeland: el Pequeño-Belt, entre la isla de Fionia y la costa del Jutland; ambos unen el Cattegat y el mar Báltico: están helados algunas veces; en 1658, el rey de Suecia, Cárlos-Gustavo, atravesó el Gran-Belt sobre el hielo con su ejército para ir á sitiar á Copenhague.

BELTRANEJA (Juana la): véase Juana.

BELUR, ó BOLOR: cordillera de montañas del Asia central, parte del Hindu-Cuch, á los 35° lat. N., 57° long. E., y se une á los 48 lat. N. con el Uluk-Tag, despues de haber separado el Turkestan, independiente del imperio chino: su vertiente occidental dá nacimiento al Djihun: su punto principal ó nudo está á los 68° 28' long. E., 43° 10' lat. N.—Se llama tambien Belur la region vecina.

BELUTCHISTAN: region del Asia en el país pérsico; se estiende desde los 56° á 66° long. E., y desde 25° á 30° lat. N.; está limitada al O. por el Iran, al E. por el principado de Sindhy y el reino de Lahore, al N. por el reino de Kabul, al S. por el mar de Oman; tiene 200 leg. de largo y 123½ de ancho: se la divide en 6 partes: Sarauan, Djalauan, Katch-Gandava, Lus, Mekran y Kuhistan; puede decirse que se une tambien á ellas el desierto de Belutchistan: su suelo es variado, tiene poca agua; al N. produce frutas, rubia, algodon y añil: los habitantes se llaman belutchis: el Belutchistan, despues de haber formado parte del imperio de Persia, de la India, y últimamente del reino de Kabul, se hizo independiente en el siglo XVIII, y formó un solo estado federal, dividido en una porcion de kanatos, que reconocian la soberanía del de Kelat: este lazo de vasallage se deshizo desde 1795, y el kan de Kelat no posee mas que el distrito de Kelat en el N. del Sarauan y el país de Harrand-Daiel en la parte baja de Katch-Gandava (este último está hoy comprendido en la India): Kelat, en el Sarauan, era en otro tiempo la capital de todo el Belutchistan; hoy no tiene capital.

BELVEDERE, es decir, "Bella vista:" pabellon del Vaticano, construido por Bramante y enriquecido por Pio VI: es una de las obras maestras del arte: causa admiracion entre otras estátuas antiguas, el "Apolo" llamado del "Belvedere."

BELVEDERE: ciudad del reino de Nápoles (Calabria), al N. O. de Paola: tiene 4,600 hab. y minas de sal.

BELZEBÚ: divinidad ó ídolo de los filisteos, pueblo filisteo; está calificado en la Biblia por príncipe de los demonios: su nombre quiere decir príncipe de los demonios; tambien dicen le llamaron dios de las moscas y del humo.

BELZONI (J. B.): viagero italiano, nació en Padua, en 1778; habia sido educado para el estado religioso: fué á Inglaterra en 1803, y se ajustó como actor en el teatro de Astley: despues de una permanencia de nueve años, dejó á Lóndres, pasó á Egipto, y ejerció en Alejandría la profesion de bailarin: habiendo ganado el aprecio del bajá, consiguió hacer abrir las pirámides de "Ghizeh," la del rey "Chephrem," y otros muchos sepulcros en Tebas; hizo trasportar de esta ciudad á Alejandría el famoso busto de Júpiter Ammon, hoy conservado en el museo británico: recorrió en seguida las costas del mar Rojo, visitó á Berenice, descubrió las minas de esmeraldas de Zubara (ó Zabara), y penetró hasta el Oasis de Ammon: escribió en inglés la "Relacion" de este viage y el resultado de sus descubrimientos, Lóndres 1821, con atlas: en 1823 emprendió un segundo viage, con el fin de visitar el reino de Benin y la Abisinia; pero la muerte le sorprendió en Gata, en direccion de Benin.

BELZUNCE. (Véase Belsunce).

BELL (Andrés): fundador de la enseñanza mútua en Europa; nació en San Andrés, en Escocia, el año de 1753, y murió en 1832: dícese que tomó la idea de su método de la India, donde existe desde tiempo inmemorial, y que hizo la primera aplicacion en Madrás, adonde le habian enviado en calidad de capellan: de regreso á Europa, Bell dió á conocer su método en una obra titulada: "Ensayos sobre la educacion observada en la escuela de jóvenes de Madrás," Lóndres, 1798: J. Lancaster, maestro de escuela en Lóndres, se apresuró á adoptar la nueva enseñanza, y disputó á Bell la primacía del descubrimiento.

BELL (Juan): cirujano escocés; nació en Edimburgo en 1762; murió en Roma en 1830: fué uno de los prácticos mas hábiles de su tiempo: publicó en union de su hermano Cárlos Bell muchos tratados de anatomía que han hecho adelantar la ciencia; sus principales obras son: "Anatomía del cuerpo humano," Edimburgo, 1793–1802, y "Principios de cirujía," 1801–3.

BELL (E): hábil mecánico; nació en Escocia

en 1767, y murió en 1830; ha sido el primero en Europa que ha aplicado el vapor á la navegacion: hizo sus primeros ensayos en 1812 en Helengsburgo, punto de su residencia: Fulton, ingeniero americano, habia hecho ya en 1807 algunos esperimentos del mismo género.

BELLA ALIANZA. (Véase WATERLOO.)

BELLAI ó BELLAY. (Véase DUBELLAY.)

BELLAMY (MISS ANA-GEORGETA): actriz inglesa; nació en Lóndres en 1735, y murió hácia 1800; era hija natural de lord Tirawley: obtuvo en la escena los mayores triunfos, al mismo tiempo que Garrick y Kea; obligada por un funesto accidente á abandonar el teatro, publicó sus "Memorias," Lóndres, 1784, que tuvieron mucha boga y fueron traducidas al francés por Benvist, 1799: hállanse en la coleccion de las "Memorias dramáticas," Paris, 1822, con una reseña por Mr. Thiers.

BELLART (NICOLÁS FRANCISCO): procurador general de la audiencia de Paris; nació en Paris en 1761, y murió en 1826: se distinguió como abogado, y defendió, durante la revolucion, á multitud de víctimas: nombrado miembro del consejo general del departamento del Sena, fué uno de los primeros que promovieron la decadencia de Napoleon: siendo procurador general en la restauracion, fué de opinion de perseguir al mariscal Ney, y se hizo notable por su rigor contra la prensa: se conservan de él algunas defensas, un "Ensayo sobre la legitimidad," &c.: sus obras han sido publicadas en 1828, 6 tomos en 8.°

BELLARY: ciudad de la India inglesa (Madrás), en el antiguo Balaghat, al N. de Gorah, á los 23° 46' lat. N., y 78° 8' long. E.; es la cabeza de un distrito del mismo nombre.

BELLAY. (Véase DUBELLAY.)

BELLEAU (REMIGIO): poeta francés; nació en Nogent-le-Rotrou en 1528, y murió en 1577: fué uno de los poetas de la "Pleyade francesa:" ha traducido en verso las "Odas" de Anacreonte, los "Fenómenos" de Arato, el "Eclesiástico y el Cantar de los Cantares:" era actor en las piezas de su amigo Jodelle: escribió tambien una comedia con el título de "La reconocida:" se tiene de él un poema macarrónico, "De bello huguenótico:" sus obras han sido reunidas en Rouen, 1604, 2 tomos en 12.°: Ronsard estimaba mucho sus poesías.

BELLEFOREST (FRANCISCO DE): escritor fecundo, pero poco exacto; nació en Sazan (Cominges) en 1530, y murió en 1583: fué nombrado historiógrafo de Francia en tiempo de Enrique III; pero habiéndole hecho perder este puesto la infidelidad de sus narraciones, se puso á trabajar á espensas de los libreros, é inundó á Paris con sus escritos: los menos malos son: "Historia de los nueve reyes que han tenido el nombre de Cárlos," Paris, 1568; "Anales, ó historia general de Francia," Paris, 1600; "Historias trágicas estractadas de las obras de Bandello," 1580.

BELLEGARDE (ROGERIO DE ST. LARY DE): uno de los favoritos de Enrique III; acompañó á Polonia á este príncipe, entonces duque de Anjou; fué nombrado por él, á su advenimiento, mariscal de Francia (1574): habiendo perdido la gracia del rey, contrajo amistad con el duque de Saboya, y obró contra los intereses de su país; murió en 1579 envenenado, segun se cree, por Catalina de Médicis.

BELLEGARDE (ROGERIO DE): de la familia del precedente, duque y par, caballerizo mayor de Francia; fué colmado de favores por Enrique IV y Luis XIII, y murió en 1646, á la edad de 83 años, sin succesion: su union con la bella Gabriela d'Estrées, que fué despues amante de Enrique IV, le ha dado alguna celebridad.

BELLEGARDE (J. B. MORVAN, ABAD DE): nació en 1648; murió en 1734; ha traducido muchas obras de los padres de la Iglesia, las obras de Tomás A-Kempis; el "Manual de Epitecto," la obra de Las-Casas, sobre la "Destruccion de las Indias," 1697, &c.: se conserva todavía de este autor una "Historia de España," 1716, 9 tomos, y una "Historia universal de los viajes," 1707.

BELLEGARDE (E., CONDE DE): general de los ejércitos austriacos, de una antigua familia de Saboya; nació en Chambery en 1760, y murió en Verona en 1831: sirvió á las órdenes del archiduque Cárlos contra la Francia, en la guerra de Italia, y fué encargado, en 1800, del mando en gefe, en relevo de Melas: á pesar de algunos hechos de armas bastante gloriosos, no fué mas feliz que su predecesor: perdió las ciudades de Mantua, Ferrara, &c., y se vió obligado á concluir en Trevisa un armisticio (16 de enero de 1801), á que siguió pronto la paz de Luneville: nombráronle presidente del consejo de guerra áulico, en 1805, despues feld-mariscal y gobernador de la Galitzia, y últimamente gobernador general de las provincias conquistadas en Italia, donde supo captarse la voluntad de los habitantes.

BELLE-ILE ó BELLE-ISLE: pequeña isla de la América del Norte, entre Terra-Nova y el Labrador, en un estrecho llamado tambien Belle-Ile, á los 51° 35' long. O., y 57° 45' lat. N.

BELLE-ILE-EN-MER: isla de Francia (Morbihan), á los 5° 29' long. O., 47° 17' lat. N., y á 2 leguas S. O. de la península de Quiberon; tiene 8.553 hab. y un palacio en la plaza principal; hay pesca de sardina.

BELLE-ISLE (CÁRLOS L. A. FOUQUET DE): mariscal de Francia; nació en 1684 en Villefranche, en Rouergue, y murió en 1761: era nieto del superintendente Fouquet: despues de haberse distinguido en tiempo de Luis XIV y bajo la regencia, en las guerras de Flandes y de España, fué nombrado, en 1732, teniente general, y sirvió en 1734 á las órdenes del mariscal de Berwick, hábil diplomático; contribuyó poderosamente á asegurar la Lorena á la Francia (1736), y á hacer elegir emperador de Alemania, al elector de Baviera, bajo el nombre de Cárlos VII: nombrado mariscal en 1740, tomó una parte muy activa en la guerra de succesion de Austria; mandó en Bohemia, y se apoderó de Praga; pero cercado por fuerzas superiores, se vió obligado á abandonar esta plaza, haciendo una retirada que fué universalmente admirada (1742): fué en seguida á defender el Delfinado y la

Provenza, amenazados por los austriacos: llamado en 1757 al ministerio de la guerra, hizo reformas útiles: su hermano, conocido bajo el nombre de caballero de Belle-Isle, fué muerto en 1746, tratando de penetrar en el Piamonte, y de apoderarse de la garganta del Assiette.

BELLENGER (Francisco): doctor de la Sorbona; nació en 1688, y murió en 1749; tradujo las "Antigüedades romanas" de Dionisio de Halicarnaso, 1723, 2 tomos en 4.°

BELLE-PERCHE (Pedro de): discípulo de Santiago de Ravennas, no se sabe á punto fijo donde nació: Pancirole dice que era del condado de Borgoña ó de Orleans: Coquille en su "Historia de Nivernois," le supone natural de la diócesis de Nevers, en la parroquia de Lucenay del Allier, de que llegó á ser señor andando el tiempo, y donde mandó edificar un palacio que llamó de su nombre, Belle-Perche: sea de esto lo que quiera, cumple solo á nuestro propósito decir, que despues de haber estudiado el derecho en Tolosa, lo enseñó en la misma ciudad: Valentin Forster dice que Pedro Belle-Perche enseñó tambien el derecho en Orleans, donde todavía se ve su casa: Pero, ora hubiese enseñado el derecho en ambas ciudades, ó en una sola, lo que se sabe es que despues fué nombrado dean de la iglesia de Paris, y que al poco tiempo se le confirió el obispado de Auxerre, en cuya época le envió Felipe el Hermoso á Roma para diferentes asuntos: Belle-Perche pasó por Bolonia, donde acordándose de sus antiguos estudios, esplicó una ley del código en presencia de gran número de oyentes, entre otros de Cynus, que hace mencion de esto en la ley primera del mismo código "de Sententiis quæ pro eo quod interest proferuntur:" vuelto á Francia, murió poco tiempo despues en Paris el año 1300, y fué enterrado en el coro de la iglesia catedral de la misma ciudad, poniéndose sobre su sepulcro la siguiente inscripcion latina.

Hac jacet in cella Petrus cognomine Belta.
Pertica: perplacidus verbis, factis quoque fidus,
Mitis, veridicus, prudens, humilisque, pudicus.
Legalis, planus velut alter Justinianus.
Summus Doctorum; certissima regula morum,
Parisianorumque Decanus canonicorum;
Altisiodorica digné sumpta sibi sede,
Tempora post médica carnis secessit ab æde
Annis sub mille ter et centum simul, ille
Sulpitii festo migravit ab orbe molesto.
Det sibi solamen spiritus almus: amen.

Pedro de Belle-Perche compuso muchas obras bajo el título de "Repetitiones" acerca del Digesto y del Código, y comentarios sobre los Feudos, y controversias bajo el título de "Diputationes:" las obras de este jurisconsulto fueron impresas en muchos volúmenes en Francfort del Mein el año 1571, pero en el dia existen pocos ejemplares completos.

BELLESME: cabeza de canton (Orne), al S. de Montagne; tiene 3.263 hab., fábricas de lienzos amarillos, telas de algodon, comercio, (granos de trebol, &c.) En sus cercanías está la selva de su nombre: Bellesme era muy fuerte en tiempo de S. Luis: este príncipe la tomó en 1228: esta ciudad era en otro tiempo capital del Perche, y en particular del vizcondado de Bellesme, que formaba parte del alto Perche: el vizcondado de Bellesme pertenecia á unos señores de la casa de Montgomery, el último de los cuales fué despojado por Enrique I, rey de Inglaterra.

BELLIARD (Agustin Daniel): general de caballería; nació en 1769, en Fontenay-le-Comte, en la Vendée; tenia ya un empleo superior en el ejército de Dumouriez, cuando este general fué derrotado: tenido por sospechoso á consecuencia de este acontecimiento, fué destituido; pero deseoso de servir á su patria, sentó plaza al momento como simple voluntario, mereciendo muy en breve ser repuesto en su destino: siguió al general Hoche á la Vendée, despues fué enviado á Italia, peleó heróicamente á las órdenes de Bonaparte en Castiglione, en Verona, en Caldiero, y fué despues de la batalla de Arcola, nombrado general sobre el campo de batalla: tuvo una gran parte en las glorias conseguidas en Egipto; hizo, como jefe de estado mayor general, las guerras de Alemania, de España, de Rusia y la campaña de Francia, en las que recibió muchas heridas: nombrado en 1831 embajador en Bélgica, murió en Bruselas, en 1832: ha dejado unas "Memorias," 1834.

BELLINI (Lorenzo): célebre anatómico; nació en Florencia en 1643, y murió en 1704; profesó treinta años la medicina y la anatomía en Pisa: quiso en union de Borelli, aplicar la mecánica y el cálculo á la fisiología: se le debe el descubrimiento de la estructura y uso de los riñones: sus obras han sido reunidas en 1708, en Venecia, 2 tomos en 4.°

BELLINI (Vicente): célebre compositor de música italiano; nació en 1803, en Sicilia, al pié del monte Etna, y recibió de su familia la primera educacion musical: un gran señor siciliano le tomó bajo su proteccion, y proporcionó su entrada en el conservatorio de Nápoles, donde Vicente aprovechó admirablemente las lecciones de Zingarelli, y se unió en estrecha amistad con Florimo y Mercadante, sus condiscípulos: se dió á conocer en Nápoles como compositor, por la ópera "Adelson di Salvin," y poco despues el director del teatro de S. Cárlos le encargó la intitulada "Bianca é Gerando:" en 1827 fué á Milan con Rubini y Barbaja; compuso para el teatro de la Escala "Il Pirata" y la "Straniera," que tuvieron un éxito prodigioso; no así "Zaira," ejecutada en Parma en 1829; pero Bellini se desquitó con los frenéticos aplausos que recibió en Venecia, cuando fué puesta en escena "I Capuletti ed i Montecchi:" compuso para la Pasta y para Rubini, la "Somnámbula" y "la Norma," que arrebataron al público de Milan y de Venecia: en 1832 se estableció en Paris, y la ópera "I Puritani" fué su último y brillante triunfo; murió en aquella capital, el año 1835, cuando solo tenia 32 de edad: la gracia y la melancolía son las cualidades dominantes en las composiciones de Bellini, cuyo nombre pasará á la posteridad, entre los de los primeros maestros del arte: su temprana muerte fué

generalmente sentida, y se le hicieron en Paris magníficos funerales: este célebre autor músico, cuya pérdida lamentarán eternamente los verdaderos amantes de su arte, puede considerarse como el jefe de la nueva escuela, en que tantos lauros recogen los actuales compositores de Europa.

BELLINI ó BELLINO: nombre de dos hermanos que son considerados como los jefes de la escuela de los pintores venecianos: el mayor, Gentile Bellini, nació en 1421, y murió en 1501; el segundo nació en 1426, y murió en 1516: ambos fueron encargados de la decoracion del salon del consejo de Venecia: Juan fué mas hábil; se cita de él un "S. Zacarías," y una "Bacante:" tuvo la gloria de enseñar al Ticiano: el museo de España posee dos cuadros de este célebre artista; el uno, representando á Jesus dando las llaves á S. Pedro (número 414), y el otro, la Vírgen y el niño Jesus adorados por dos santos (665.)

BELLOC (Luisa Swanton): escritora francesa; nació en la Rochela, en 1799: se deben á esta señora las traducciones de "Los Patriarcas, ó la tierra de Canaam," de miss O'Keeffe, 1819; "Cuentos para los niños," de miss Edgeworth, 1820; "Los amores de los ángeles," y las "Melodías irlandesas," de T. Moore; "Cuentos recogidos en las provincias francesas," de T. Grattan: entre las obras originales de Luisa de Belloc, se cuentan los escelentes artículos sobre la literatura inglesa, que se insertaron desde 1820 hasta 1825, en la "Revista enciclopédica;" algunas "Novelas" destinadas á la niñez; "Cuentos morales," publicados en la "Galería moral;" y en 1822, una coleccion mensual, que redactaba con el título de "Biblioteca de las familias," la valió una medalla de oro concedida por la Academia francesa: finalmente, esta misma corporacion la prodigó, por sus escritos, muy justos elogios, en 1838.

BELLOCASSES: pueblo de la Galia. Véase Vellocasses.

BELLORI (J. P.): anticuario; nació en Roma en 1615, murió en 1696: sus principales obras son: "Vidas de los pintores, arquitectos y escultores modernos," Roma, 1672, en 4.°, en italiano; "Antiche lucerne sepolcrali," figuras, 1694, en folio; "Gli antichi sepolcri," 1699, en folio, Leida, 1728, en folio; "Veteres arcus Augustorum," Leida, 1690, en folio; "Admiranda Romæ, antiquæ vestigia," Roma, 1693, 2 tomos en folio; "La Colonna Antoniniana," en folio; "Pitture antiche delle grotti di Roma e del sepolcro de Nasoni," Roma, 1706, en folio; "Imagenes veterum philosophorum," Roma, 1685, en folio &c.

BELLOVACI: pueblo de la Bélgica segunda, entre los "Ambiani," los "Silvanectos," los "Viducassos," &c., ocupaban poco mas ó menos el Beauvaisis: se daba tambien este nombre á la capital de los Bellovaci, llamada "Cœsaromagus," hoy "Beauvais."

BELLOVESO: jefe galo, sobrino del rey Ambigat; pasó los Alpes 590 años antes de Jesucristo, se apoderó de la region que tomó despues el nombre de Galia Cisalpina, y puso los cimientos á Milan (Mediolanum).

BELLOY (P. Lorenzo Buirette de): autor trágico; nació en Saint-Flour en 1727, y murió en Paris en 1775: destinado por su familia al foro, lo abandonó para entregarse á su aficion por el teatro; se hizo actor, y representó con éxito en las córtes del Norte, sobre todo en San Petersburgo: escribia al mismo tiempo para la escena, haciendo representar á su regreso á Francia, muchas tragedias; la principal de ellas, el "Sitio de Calés" (1765), tuvo un éxito prodigioso: sus otras piezas son: "Tito, Zelmira," imitada de Metastasio, "Gaston y Bayardo," "Gabriela de Bergy," "Pedro el Cruel:" se han publicado sus obras, en 1779, 6 tomos en 8.°: Belloy está lejos de igualar á nuestros grandes escritores, pero sus piezas ofrecen animacion é interes; ademas, tiene el mérito de haber sido el primero que ha tratado asuntos nacionales de la Francia.

BELLOY (J. B. de): cardenal; nació en 1709, murió en 1808, fué obispo de Marsella, y llegó en la época del concordato, á arzobispo de Paris, siendo nombrado cardenal, el año siguiente:

BELLUGA (Luis Antonio de Moncada de): sabio y piadoso cardenal del título de Sta. María Transportina; nació en 1662, en la villa de Motril, arzobispado de Granada: concluyó sus estudios en la universidad de Sevilla, donde obtuvo varias cátedras, hasta que fué nombrado canónigo magistral de la catedral de Coria: igual dignidad obtuvo despues en la de Córdoba, donde se determinó á vivir observando las constituciones de S. Felipe Neri, siendo para todos un modelo de edificacion y piedad: fué electo y consagrado obispo de Cartagena en 1705, en cuya diócesis escitó la admiracion de todos, atendiendo con infatigable celo á todo cuanto podia ser útil á sus diocesanos: fundó algunos establecimientos de misericordia en la ciudad de Murcia: abrió colegios y seminarios en la misma ciudad, introdujo en ella la congregacion de S. Felipe Neri, y no omitió nada de cuanto podia contribuir al mantenimiento de las buenas costumbres y la disciplina, y al progreso de las ciencias eclesiásticas: en 1719, el papa Clemente XI le nombró cardenal, sin atender mas que á su mérito; y observando siempre la misma conducta, honró la púrpura romana con su celo y utilísimas tareas: en 1724 renunció su obispado, y fué á establecerse en Roma, donde pasó el resto de su vida: murió en febrero de 1743, bajo el pontificado de Benedicto XIV que le amaba, y le honró en su muerte mostrando un vivo sentimiento: compuso diferentes "Opúsculos y Memorias" sobre asuntos eclesiásticos y algunos tratados de teología.

BELLUGA (Miser Pedro): sabio jurisconsulto; natural de la ciudad de Valencia: debió nacer á principios del siglo XV, y murió en 1468: hizo sus primeros estudios en su patria, y despues pasó á Bolonia al colegio de S. Clemente de los españoles, donde los concluyó: por sus progresos mereció ser llamado algunas veces por el rey D. Alfonso de Aragon, conquistador de Nápoles, para su servi-

cio: desempeñó destinos de mucha importancia en el gobierno de su patria: fué lugarteniente de Pedro Juan Cabanilles en 1429; tambien lo fué de Luis Frigola: en 1442 fué elegido maestre nacional de la régia corte; y por un despacho del rey D. Alfonso, dado en Castelnovo de Nápoles en 1451, fué empleado en su real servicio con el cargo de abogado patrimonial: no le honró menos el rey D. Juan succesor de D. Alfonso; le nombró primeramente abogado fiscal en 1458, y luego le declaró noble por los servicios que tenia hechos á su antecesor y hermano: parece estraño que Belluga fuese tan protegido por unos reyes, bajo cuyo gobierno se habia visto encarcelado y desterrado de su patria: cuando estuvo desterrado escribió una obra á la que el rey D. Alfonso dió por título: "Speculum principum:" publicóse por la vez primera en Paris, año 1530, en folio, y despues en Nápoles, Venecia y Bruselas.

BELLUNE, BELUNUM: ciudad del reino Lombardo-Veneto (gobierno de Venecia), capital de una delegacion del mismo nombre, á orillas del Piave, al N. de Trevisa; tiene 7,650 hab., acueducto, biblioteca pública; su industria consiste en sederías y obras de paja, tenerías, comercio de maderas, vinos y frutas.

BELLUNE (duque de): véase Victor (el mariscal).

BEM (José): nació en Ternow en Galitzia (Polonia), en 1795, de una familia noble, conocida hace cuatro siglos en Cracovia y en Lemberg: empezó á estudiar en la universidad de Cracovia; pero en 1809, cuando esta parte de la Polonia fué incorporada al gran ducado, el padre de Bem, que era abogado, envió á su hijo á la escuela militar de Varsovia, dirigida entonces por el general francés Pelletier: al empezar la espedicion de 1812 contra la Rusia, se vió ya á Bem, simple teniente, bajo las órdenes del mariscal Davoust, y luego bajo las de Macdonald, encerrarse en la fortaleza de Dantzig despues de la catástrofe de Moscow, donde permaneció trece meses hasta la capitulacion de esta plaza, época en que regresó á Polonia con sus compatriotas, pues los rusos no querian que los polacos regresasen á Francia: allí permaneció Bem en la casa paterna, hasta la reorganizacion del ejército polaco, bajo el mando del gran duque Constantino, en 1815: en 1819 aceptó del gobierno ruso el grado de capitan, con las funciones de ayudante del general Bontemps, y el título de profesor en la escuela militar, cuyo noble ejercicio le acarreó nuevas persecuciones: cuando en 1830 estalló la revolucion polaca, fué investido con el grado de mayor para una batería de artillería, y mereció ser nombrado coronel sobre el campo de batalla por su heróico comportamiento en el combate de Ostralenka: en 1833 contribuyó Bem á la espedicion de D. Pedro contra el gobierno de D. Miguel en Portugal, y al fin de esta campaña regresó á Francia, donde se ocupó en propagar la educacion pública entre sus compatriotas: su afan constante por la causa de la independencia polaca se acrecentó en la revolucion de febrero en Paris, y de marzo en Viena y Berlin: desde la segunda revolucion de Viena, su nombre empezó ya á figurar: nombrado jefe de la guardia nacional, supo organizarla con maravillosa ligereza, é inflamar su patriotismo con ejemplos de valor: rendida Viena, los croatas condenaron á muerte á Bem; pero pudo escaparse disfrazado de cochero, y conduciendo en un carruage fuera del territorio austriaco, á una familia prusiana: otro tal vez se hubiera aprovechado mejor de haberse librado de la muerte, arrojando la espada, pero Bem volvió á empezar su carrera con todo el ardor de la juventud, aceptando contento la honrosa oferta de Kossuth, y se hizo general del ejército húngaro: desde aquel instante, inútil es referir sus hazañas, que resuenan en toda Europa: sus operaciones en Transilvania fueron tales, que pueden honrar á los mas grandes capitanes: diestro cual ninguno en entretener y engañar al enemigo, cuando no se hallaba con fuerzas suficientes para derrotarle; aprovechándose rápidamente de las ocasiones que se le presentaban, fué un prodigio de estrategia, y puede decirse, que desde que se encargó del mando, supo proporcionar al ejército húngaro una no interrumpida serie de triunfos, hasta que perdida la causa húngara con la inesperada é inconcebible rendicion de Georgey, huyó con Kossuth y otros jefes de la insurreccion á Turquía, donde abjuró su religion y abrazó el islamismo, para burlar las pretensiones de la Rusia, que solicitaba, y aun solicita, en los momentos en que escribimos esta biografía (1846), la estradicion de todos los refugiados políticos en el territotio otomano.

BEMBO (Pedro): cardenal y célebre escritor, de una familia patricia de Venecia, nació en 1470, murió en 1547; se distinguió desde su juventud por su talento, y gozó del favor de los príncipes de Ferrara y de Urbino, y tambien del papa Leon X y de sus succesores: Leon X le hizo su secretario y le dió pingües beneficios: Clemente VII le nombró cardenal (1539): fué tambien bibliotecario de la de San Marcos en Venecia: Bembo no es menos célebre por su galantería que por su talento; fué amante de Lucrecia Borgia, y antes de ser cardenal tuvo muchos hijos de una mujer llamada Morosina, que él celebró mucho en sus versos: sus obras han sido publicadas en Venecia en 1729, 4 tomos en folio: contienen diferentes poesías en italiano y en latin (sonetos, canciones, &c.), en las que ha imitado á Petrarca; "Diálogos sobre el amor (Gli Asolani)," una "Historia de Venecia" en latin, y multitud de cartas: en sus obras latinas Bembo se ha dedicado á reproducir sobre todo el estilo de Ciceron: los "Asolani" han sido traducidos al francés por J. Martin, Paris, 1545.

BEME: asesino de Coligny. (Véase Besme.)

BEN: palabra árabe, que quiere decir "Hijo," y que precede á muchos nombres propios: respecto á los nombres que no se hallen á continuacion, búsquese la palabra que sigue á "Ben."

BENACUS LACUS: en la Galia Cisalpina, hoy lago de Garda.

BENADAD: rey de Siria, hizo la guerra á los reyes de Israél Achab y Joram, en el siglo X an-

tes de Jesucristo: Achab lo venció y le obligó á una paz ventajosa para los israelitas: en cuanto á Joram, fué vencido, y Benadad, acampado al frente de Samaria, creia ser dueño de la ciudad, cuando se dispersó su ejército, apoderado de un terror pánico: murió el año siguiente en Damasco, asesinado por Hazael, uno de sus oficiales, el año 900 antes de Jesucristo: hubo otros dos príncipes del mismo nombre, uno contemporáneo de Asa, rey de Judá; el otro de Joas, rey de Israél.

BENALCAZAR (Sebastian): capitan español que ayudó á Pizarro en la conquista del Perú: Apoderóse de Quito, por el año 1535; fué nombrado gobernador de aquella ciudad y permaneció fiel al partido de su soberano: pasó luego al gobierno de Popayan, por Cárlos V, despues de haber tenido que sostener una larga guerra contra Almagro y Gonzalo Pizarro, que le hizo prisionero: murió en 1550 con la reputacion de uno de los mas valientes españoles.

BENARD (Mad.): francesa, vivia con su familia en la ciudad de Sens, cuando fué tomada por los aliados en 1814: entonces dió pruebas de gran valor y de amor á sus conciudadanos; pues viendo las innumerables desgracias que les amenazaban, y sin arredrarla el continuo fuego que hacian los sitiadores, abrazó á su esposo é hijos y se presentó al príncipe Wurtemberg cuando á la cabeza de su estado mayor entraba en la ciudad, é imploró su clemencia: conmovido el príncipe de sus tiernas súplicas, y admirado de su acendrado patriotismo, indultó á los habitantes de Sens.

BENARÉS: gran ciudad de la India inglesa, capital del dist. de Benarés, á los 80° 42' long. E. 25° 30' lat. N., á orillas del Ganges; tiene 630.000 hab. segun algunos, 200.000 segun otros: los hindos la consideran como una ciudad santa, y hacen á ella frecuentes peregrinaciones: tiene una universidad brahmánica, cuyos profesores pagan los ingleses; varios monumentos, entre otros una soberbia mezquita, edificada por Aureng-Zeyb, innumerables templos, observatorio, muelles y desembarcaderos á lo largo del Ganges: su industria consiste en telas de seda, algodon y lanas, vasto comercio, mercado para los chales del Norte, los diamantes del Sur, y las muselinas inglesas que se reciben de Calcuta: respecto al comercio de diamantes y pedrería, no tiene rival en toda el Asia: el dist. de Benarés formaba parte del Allahabad, y era independiente en el siglo XI: los reyes de Aude lo poseyeron en seguida, y los ingleses despues, desde 1775.

BENAUGES (condado de): parte de Bordeles; tenia por ciudades principales, Cadillac, Cantois, Castelvielh.

BENAVENTE: villa de España, cabeza de partido en la prov. de Zamora, dióc. de Astorga, con 750 vec., 2.340 hab.; está situada en la carretera de Galicia, en terreno desigual entre los rios Esla y Orbigo: su fundacion es de tiempo inmemorial, y conserva un antiguo palacio de los condes de su nombre: el clima es muy benigno y el terreno fértil, bien cultivado y regado por una acequia: el part. jud. que es de ascenso, comprende 110 pueblos con 9.212 vec., 35.466 hab.: son sus armas "un puente magnífico con dos castillos á los estremos, y en medio de las dos torres la imágen de Nuestra Señora," y en el escudo corona ducal: la mandó poblar D. Fernando II de Leon en 1169, tomándola para sí con título de ducado, y Enrique IV hizo conde de Benavente á D. Juan de Pimentel, cuyo título tiene hoy por herencia el duque de Osuna: patria del célebre Fr. Toribio de Motolinia. (Véase este nombre.)

* BENAVENTE BENAVIDEZ (Illmo. D. Bartolomé): natural de la villa y corte de Madrid, hijo de conquistadores de la Nueva España, doctor teólogo por la universidad de Sigüenza, catedrático de la de Lima, canónigo y dean de aquella metropolitana, y visitador de su arzobispado. Fué presentado en 1638 para la mitra de la iglesia de Oajaca, donde entró consagrado en 1639: reedificó allí á sus espensas un convento y pobló el colegio Seminario. Este prelado fué el primero que por sus continuas y eficaces representaciones á Roma alcanzó de la Silla Apostólica las facultades estraordinarias, que con el nombre de "Sólitas" gozan hoy todos los obispos de América. Visitó todo su obispado y falleció en 1652, dejando algunos escritos.—Beristain.

BENAVIDES (Miguel de): nació en Carrion de los Condes, de una familia ilustre, y á los 16 años de edad entró en la religion de Sto. Domingo, en 1568, para ser uno de los apóstoles mas celosos del Nuevo Mundo: enseñó primeramente la teología en diversas partes, y en todas con mucho aplauso; pero impaciente por ensanchar los límites del cristianismo en las Américas, se ofreció voluntariamente á pasar á las islas Filipinas, acompañando al célebre P. Juan Crisóstomo que debia formar en ellas un nuevo establecimiento: habiendo llegado á Manila en julio de 1587, se encargó inmediatamente de la conversion y del cuidado de los chinos que el comercio solia reunir en aquella ciudad, ayudándole en esta empresa Fr. Juan Cobo, religioso de su órden: innumerables fueron los progresos que el sabio Benavides consiguió en los chinos, atrayéndoles dulcemente á la fé de Jesucristo, y haciéndoles amable una religion en la que tanto bien recibian: no contento con esto, quiso penetrar en la China y llevar la luz de la fé hasta el centro del paganismo: hizo esta espedicion en 1589, en compañía del provincial Fr. Juan de Castro; y fué el premio de ella haber sido juzgados estos dos apóstoles dignos de padecer por Jesucristo, pues conducidos inmediatamente ante los magistrados, fueron encerrados en la cárcel, donde les hicieron sufrir el mas cruel trato: puesto en libertad el P. Benavides, y vuelto á Manila, fué elegido para volver á España con el arzobispo de aquella diócesis D. Domingo de Salazar, como procurador de la provincia de Filipinas: fué despues nombrado por Felipe II para el obispado de Nueva Segovia, dignidad que el humilde religioso jamas quiso aceptar, hasta que se vió obligado por las órdenes terminantes del papa Clemente VIII: pasó, pues, á tomar posesion de su nueva iglesia, donde apenas encontró 200 indios que ha-

biesen abrazado la religion cristiana; mas fué tal su celo, y tan fecunda y prodigiosa su caridad, que en poco tiempo llegó á convertir dos provincias enteras de las tres que debian componer aquella diócesis: Felipe III, que no le apreciaba menos que su padre, le hizo despues trasladar al arzobispado de Manila, en abril de 1602: el celoso Benavides pasó á Manila, pero siguió viviendo como habia vivido en la Nueva Segovia, pobre, humilde, incansable en el desempeño de sus deberes episcopales, siendo siempre el padre, el maestro, el protector y el amigo de sus diocesanos: así murió con grande opinion de santidad, á los 55 años de edad, en junio de 1607: se dice que siendo obispo de Nueva Segovia trabajó un diccionario chino, que ha sido muy útil para sus succesores.

BENCULEN: ciudad de la isla de Sumatra, en el gobierno de Padang, en la costa O.: tiene 10.000 hab.: es punto malsano, y en sus cercanías se ha probado el cultivo del árbol de la nuez moscada y del clavo de especia: comercia mucho en opio y en mercancías de Europa y de la India: fué fundada por los ingleses en 1685, é incendiada en 1719, y capital de las posesiones inglesas en Sumatra, hasta que la cedieron al reino de los Países Bajos en 1815.

BENDADO: se dice así en heráldica de los escudos cubiertos de bandas por iguales piezas de metal y de color, debiéndose especificar su número siempre que no llegue ó esceda de seis, las tres de color, y las otras de metal.

BENDER: en moldavo "Tigino;" ciudad de la Rusia Europea (Besarabia), á orillas del Dniester, y á 9½ leguas S. E. de Hischnau; tiene 12.000 hab., una mezquita, iglesia armenia, ciudadela, salinas, herrerías, tenerías y batanes: Bender es famosa por haber permanecido en ella Cárlos XII, despues de la batalla de Pultawa (1709-12), y por la especie de sitio que sostuvo en ella: atacado por los turcos en una casa donde se habia atrincherado con algunos criados, no se rindió hasta que la casa fué reducida á cenizas: los rusos tomaron tres veces á Bender, en 1770, en 1789 y en 1812; esta última vez les fué definitivamente cedida.

BENDER-ABASSI ó GOMRUN: ciudad de Iran (Laristan), á 6¾ de legua N. de Ormus, á orillas del Golfo Pérsico; tiene 20.000 hab. y gran comercio.

BENDER-BUCHER. (Véase ABUCHER.)

BENDICHO (D. JAVIER DE LEON): nació en Granada á principios de este siglo, y siendo muy niño todavía, pasó á Madrid al lado de su padre que habia sido desterrado á la corte cuando los franceses invadieron la Península: seminarista del colegio de escuelas pias de S. Antonio Abad, sobresalió entre sus compañeros, siendo la admiracion de sus maestros: pasó despues á Alcalá para seguir la carrera de jurisprúdencia, y obtuvo finalmente, por unanimidad de votos, el grado de doctor en ambos derechos: incorporado en el colegio de la corte de Madrid, ejerció la abogacía de pobres por espacio de cuatro años, y como hubiese llegado su reputacion á oidos del gobierno, este le condecoró con los honores de auditor de guerra, de cuyo título le fué concedida mas adelante la efectividad: no solo circunscribia Bendicho sus tareas al foro; la Academia de historia y disciplina eclesiástica, y la de jurisprudencia de la Concepcion, fueron testigos de sus triunfos literarios, no faltándole tiempo tampoco para dedicarse á las musas: corria el año 1829, cuando en los regios salones se hablaba del enlace del monarca con la princesa Cristina: Bendicho aprovechó esta ocasion para dar á luz el primer fruto de su consagracion á las musas en un poema de bellísimas octavas, que mereció grandes elogios, no siendo menos dichoso en otros versos que publicó con motivo del nacimiento de la augusta Isabel: en 1832 el padre de Javier fué nombrado, en union del Sr. Mier, ministro actual (1846), del tribunal supremo de justicia y otros magistrados respetables, para evacuar una comision importante que les confió el gobierno español: Bendicho acompañó á su padre con el deseo de instruirse, y de regreso á España, publicó una obrita de jurisprudencia que tradujo y aplicó á las leyes de España con mucho acierto, dedicada á su padre, bajo el título "Exámen de los abusos de la administracion de justicia en Inglaterra, por lord Felipe Brougham:" en 1834 fué Bendicho elegido diputado por la provincia de Málaga, y tres dias antes de salir para la corte se habia casado con D.ª María de los Dolores Puche y Sequera, perteneciente á una de las casas mas distinguidas de la ciudad de Almería: catorce años han trascurrido desde que por primera vez fué nombrado diputado, perteneciendo en este tiempo á siete legislaturas, y sin haber aceptado jamas empleo de ninguna clase; y por el contrario, cuando se ha creido comprometido en alguna cuestion de decoro, ha presentado su dimision, como lo hizo en 1844, á la vez que el marqués de Viluma: mas no se crea que los negocios parlamentarios han hecho olvidar á Bendicho la literatura: en 1836 presentó á la Academia de la historia una erudita disertacion "sobre la vária suerte esperimentada por los judíos en España hasta su espulsion," por la que mereció el nombramiento de individuo de este científico cuerpo: en la Revista de Madrid ha publicado muchos é interesantes artículos, entre ellos algunos en favor del "Catolicismo del clero español, de las corporaciones monásticas," &c.: tambien ha consagrado algunos ratos á la literatura arábiga, en la cual posee conocimientos especiales, como lo prueba un escelente artículo que publicó en la citada Revista: sabemos que tiene concluido un trabajo sobre la filosofía de los árabes en general, y especialmente sobre la epístola de Abi-Jaafar, conocido por el filósofo autodidacto, que esperamos confie á la prensa.

BENDISH (BRÍGIDA): señora inglesa; á pesar de parecerse en figura y carácter á su abuelo Oliverio Cromwell, asegura un biógrafo moderno, que tuvo una vida muy activa en Yarmouth, donde fundó algunos establecimientos de utilidad pública é hizo otras muchas obras piadosas.

BENE, AUGUSTA VAGIENNORUM, despues por corrupcion BAIENNA: ciudad de los esta-

dos sardos, á 8¼ leguas N. de Mondovi; tiene 5.000 hab.: fué tomada por los franceses en 1796.

BENEDETTO (J. Benedetto Castigliane, llamado el): pintor italiano; nació en Génova en 1616, murió en Mantua en 1670; tomó lecciones de Van-Dyck, Ticiano, Pablo Veronés, y pintó de una manera notable la historia, el paisaje y los mercados; pero en lo que principalmente sobresalia era en las vendimias, las campiñas llenas de trabajadores, los rebaños, &c.; con igual mérito ejecutaba grabados al agua fuerte: su hermano Salvador y su hijo Francisco siguieron sus huellas.

BENEDICTA (Francisca Albina Puzin de la Martiniere). Véase Benoit.

BENEDICTINOS: órden religiosa fundada por S. Benito en el siglo VI; unia sabiamente á los ejercicios piadosos el cultivo de las tierras, los trabajos literarios y la enseñanza; de donde resultó que esta órden se hizo á la vez la mas rica é ilustrada de todas: vestian ropaje negro, por lo cual se les llamaba algunas veces monges negros: el primer convento de benedictinos lo fundó el mismo S. Benito en el monte Casino por los años de 529, de donde no tardaron en difundirse por toda Europa, dando orígen á muchas órdenes ó congregaciones que se han hecho célebres: las principales son: la congregacion de Cluny, formada por los años 910; la órden del Cister, fundada en el siglo IX; la congregacion del monte Casino, 1408; la de Saint-Vannes formada en Verdun en la Lorena, por los PP. Daniel, Picart, &c., y últimamente la de S. Mauro, constituida en 1627, y á la cual quedaron subordinadas las demas congregaciones de benedictinos en Francia: los benedictinos de S. Mauro tenian por residencia principal la abadía de S. German de los Prados en Paris, y poseian otro convento magnífico en el lugar de S. Mauro, cerca de Vincennes: esta congregacion, que contaba entre sus individuos á Mabillon, Montfaucon y otra porcion de sabios laboriosos y modestos, ha dado á luz los mas preciosos trabajos para la historia civil y eclesiástica, y entre otros de alto mérito, la célebre obra del "Arte de comprobar las fechas," la "Historia literaria de Francia," &c.: quedó suprimida como todas las demas por la asamblea constituyente: las abadías mas célebres de los benedictinos, sin contar las de Francia, son las de Prum, Ratisbona, Fulda, Ellwang y Saltzburgo, en Alemania; las de Cantorbery, York, Wenstminster y S. Albano, en Inglaterra: los benedictinos llevaban el título del "Don (dominus)" antes de su nombre, en señal de la nobleza de su órden: algunos religiosos reunidos hace poco en un pueblo de Francia (Solesmes) han tratado de continuar los trabajos de los benedictinos: en España ha sido muy célebre el de S. Salvador de Oña, donde floreció el P. Pedro Ponce de Leon, inventor de la enseñanza de sordomudos.

* BENEDICTINOS (Monserrate de México): no intentamos hablar de la órden de S. Benito, que desde su nacimiento ha prestado á la Iglesia de Dios los mas considerables servicios. A ella debe una gran parte del mundo haber sacudido el yugo de la idolatría, y abandonado muchas heregías en que provincias enteras habian miserablemente caido, y á la misma debe tambien otra gran parte de él haber conservado la fe ortodoxa en aquellos siglos malhadados, en que la ciencia y la piedad no se encontraban sino en los claustros. La historia de esta órden ilustre, que ha dado á la Iglesia durante largo tiempo gran número de papas, cardenales, arzobispos y obispos, que ha producido innumerables santos y mártires hasta nuestros dias, y una infinidad de hombres sabios, cuyas obras jamas podrá admirarse lo bastante, ni en su número, ni en la generalidad de las materias, ni en la profundidad y erudicion que en la mayor parte de ellas se descubre; esta historia, repetimos, es tan vasta, que necesarios serian muchos volúmenes para hacer formar una regular idea de lo que el universo entero debe á la religion, al celo y á la sabiduría de los benedictinos. Vamos solo á referir la de su establecimiento en nuestra república, en el priorato de Monserrate de México.

De diversas maneras se encuentra en los escritores nacionales como Betancourt, Villaseñor y otros, la historia de la fundacion del priorato que tuvieron los benedictinos en esta ciudad: algunos llegaron á confundirla con la del que tuvieron en el Perú, donde trabajaron mucho los monges de S. Benito en la conversion de los idólatras de la América meridional; otros han equivocado varios hechos de la época, de suerte que es muy difícil por lo que unos y otros han escrito, formarse una idea de la manera con que fueron fundados los benedictinos en la Nueva España. Lo que vamos á decir tiene mas fundamento, pues nos consta que esta narracion fué remitida por el prior que era entonces en esta capital, al Diario de México, donde se publicó.

Por el año de 1580 se hallaban en esta ciudad Diego Jimenez y Hernando Moreno, naturales del reino de Aragon, y compañeros del famoso Hernan Cortés en la conquista de México, ambos ricos, sin succesion y de edad avanzada. Estos dos españoles, que eran muy devotos de Ntra. Sra. de Monserrate de Cataluña, habian mandado traer de España una imágen de talla de aquella venerable Vírgen, igual á la original en todos sus tamaños, y hasta en el colorido oscuro que le ha dado su antigüedad, ó como otros opinan, el continuo humo de las muchas lámparas que arden en su santuario. Para ampliar y establecer ademas el culto público de su amada patrona, habian convenido en dejarla por heredera de sus bienes, edificándole una iglesia ó capilla decente, dotada con suficientes fondos para la manutencion de capellanes y otras obras pias. Pero no se sabe por qué motivo, á pesar de sus devotos deseos, no daban paso á la obra, y ni aun siquiera habian elegido el sitio.

Por este tiempo sobrevino una grande epidemia, que causaba horribles estragos, especialmente en los indios; y viendo aquellos hombres piadosos la falta que habia de hospitales para su asistencia, determinaron levantar uno para socorrer aquella necesidad. Al efecto fundaron uno en las lomas de Santa Fe, á poca distancia de Tacubaya, donde parece que ahora existe el molino de Belen, como el

paraje mas saludable y oportuno para la curacion de los apestados, é idearon al mismo tiempo agregar á él la capilla que intentaban fabricar á Ntra. Sra. de Monserrate. A su ejemplo acudieron otros devotos, y resolvieron establecer una cofradía, á cuyo fin consiguieron bula del papa Gregorio XIII de 30 de marzo de 1584, con todas las gracias y privilegios de que gozaba la del mismo título de Cataluña. Con este aliciente continuaron ya con mas ardor la fábrica, y aun les ocurrió el pensamiento de convertir en monasterio de benedictinos aquel hospital luego que terminara la epidemia.

Pero ya por la distancia del lugar, ya por el resfrio de la devocion, por la terminacion de la peste ó por otros motivos que se ignoran, se disolvió la cofradía, y se abandonó aquella piadosa empresa. Entonces los fundadores resolvieron trasladar la fundacion á esta capital; compraron á los padres de San Agustin en 4.500 pesos el sitio en que despues existió el priorato, é impetraron nueva bula para la traslacion de la imágen y ereccion del hospital, por algunas contestaciones que ocurrieron con el ordinario. La bula confirmando la gregoriana, fué espedida por Sixto V en 11 de Mayo de 1586, y se dió principio al templo, que fué dedicado en 1590.

No pasó sin embargo mucho tiempo sin que el ordinario mandase cerrar la iglesia, quitar las campanas y llevar depositada la santa imágen al templo de las Recogidas. Comenzóse por tal motivo otro pleito, que ganaron al fin los fundadores por sentencia del nuncio de Su Santidad en España, y les fué restituida la capilla despues de tres años en el de 1593; puede decirse, que no ya con otro objeto que el que les sirviera de sepultura, porque á muy poco murieron ambos, dejando de heredera de todos sus bienes á la Vírgen de Monserrate.

La herencia era ya tan reducida por los muchos gastos erogados especialmente en los pleitos, que los albaceas Diego de la Cerda y Cristóbal Mejía se encontraron sin fondos, ni para el culto de Nuestra Señora, ni para la construccion del hospital que los requeria mucho mayores. Pero habiéndose levantado de nuevo la cofradía, y conseguídose licencia para recaudar limosnas por todo el reino, pronto llegaron á tenerse los suficientes para llevar al cabo la obra premeditada, y no como quiera, sino hasta para que aquel establecimiento de beneficencia hubiera llegado á ser de los primeros de la capital, pues como consta de los papeles á que se deben estas noticias, la cofradía llegó á tener varias posesiones de haciendas de campo, censos, y una pesquería en Tamihagua, que prometian considerables productos, especialmente en aquellos felices tiempos de paz, de piedad y de abundancia.

Tantos intereses, sin embargo, fueron otra nueva causa de ruina. Se introdujo la discordia entre los cofrades con motivo del manejo de los bienes, hubo escandalosas quiebras, y se suscitaron tantas quejas, que la autoridad eclesiástica tuvo que intervenir y ordenar el secuestro de todo lo adquirido. Los administradores se defendieron, como era natural, empeñosamente; pero al fin, no pudiendo contestar á los cargos que se les hacian por la dilapidacion de los intereses, y viendo por otra parte que ya no eran ellos bastantes sino cuando mas para sostener el culto de la santa imágen y de un corto número de capellanes, se resolvió entregar el templo y la casa fabricada á los benedictinos de Monserrate, para que fundasen un priorato.

A este fin vinieron á México en 1602 los PP. Fr. Bernardino de Arguedas, de prior, Fr. Diego Sanchez y Fr. Juan Victoria, y despues de varias dificultades que nuevamente se ofrecieron por parte del convento y capellanes de San Gerónimo, por estar el nuevo priorato dentro de sus cannas, con los diputados de la cofradía, con el Illmo. Sr. arzobispo D. Juan Perez de la Serna, y aun con el consejo de Castilla que se resistió al pase del breve, quedó definitivamente establecido el priorato de Ntra. Sra. de Monserrate de Cataluña en México, el año de 1614. Debe advertirse no obstante, que su incorporacion databa desde el año de 1604, en que se declaró de la órden benedictina por Clemente VIII, que entonces ocupaba la cátedra de S. Pedro.

El priorato de Monserrate de México jamas pasó de este estado, ni llegó á ser nunca monasterio formal de la órden benedictina. Su nombre tampoco ocupa un lugar eminente en la historia de nuestro país, ni por sus grandes hombres, ni por particulares servicios que prestara al público. El superior venia nombrado de España, y la comunidad, que de allí tambien venia, jamas pasó de cinco á seis monges. Sin embargo de esto, el priorato de Monserrate siempre será una prueba de la utilidad que traen á los pueblos las comunidades religiosas, aun cuando su número sea muy reducido. Los benedictinos conservaron hasta su supresion los bienes que habian recibido, sin desfalcarlos en lo mas mínimo. El culto que se daba á la Santísima Vírgen de Monserrate de México, era igual al que se tributaba á la venerable imágen de Cataluña. Siempre estaba cubierta con tres velos preciosos, que solo se descorrian en las fiestas principales de la Señora, y los sábados en la tarde que se le cantaba la Salve con toda solemnidad.

La funcion titular se celebraba el 8 de setiembre, con asistencia de los prelados regulares y de los cursantes de la universidad, ocupando el altar y púlpito sus doctores. La santa imágen tenia muchos y muy ricos vestidos, y preciosísimas joyas: en la sacristía se veian curiosos ornamentos y vasos sagrados de sumo precio: la iglesia, aunque adornada al gusto antiguo, parecia por su limpieza y hermosura, como vulgarmente se dice, un relicario. Los oficios divinos se celebraban con decoro y devocion.

En lo demas, los benedictinos de México observaban las mismas prácticas que los de Europa. Mantenian en su claustro cierto número de niños, que les servian de acólitos y cantores, á los que educaban religiosamente y les enseñaban las primeras letras, la gramática latina y la música. Segun sus constituciones, dedicaban un tiempo diario al cultivo de la tierra, y á copiar manuscritos anti-

guos. Fruto de los trabajos del primer género fué la introduccion de varias legumbres y plantas en nuestra república, debiéndoseles entre otras la de las ciruelas que llaman de España, que fueron los primeros que aquí las cultivaron. Inmensos eran los curiosos manuscritos que tenian acopiados en su biblioteca, especialmente sobre la historia de las Américas, y que se han perdido desgraciadamente, acaso de una manera irreparable. Poseian, en fin, bellísimas pinturas, de las que aun existen tres en la Academia de San Cárlos de esta capital, de mucho mérito, siendo una de ellas del famoso Zurbaran.

Los pobres y desvalidos eran tambien objeto de las atenciones de nuestros monges. En el priorato de Monserrate se repartian gratuitamente remedios á los enfermos, con un simple papel en que constara la indigencia de los que los pedian, á cuyo fin habia una botica dentro de la misma casa donde se elaboraban los medicamentos. Su ropería estaba abierta para vestir al desnudo, y diariamente se daba de comer á la puerta á no corto número de necesitados.

Así pasaron sus dias tranquilamente los benedictinos de México por espacio de mas de dos siglos, cuando se dió por las córtes españolas el decreto que destruia su órden en España y que arrastró en su ruina á nuestro priorato de Monserrate. La historia de su destruccion es como sigue:

El 20 de enero de 1821, á las oraciones de la noche, llamó á la puerta el intendente de la ciudad, y solicitó hablar al padre prior, que lo era el catalan Fr. Benito Gonzalo. Recibido en su celda, le intimó reuniese á la comunidad para hacerle saber una órden de la corte. La comunidad entonces no se componia mas que de otro sacerdote, Fr. Juan Cerezo, y dos hermanos conversos.

Intimóseles el decreto de las córtes españolas por el que quedaban suprimidos los monasterios, y se les previno la entrega de los bienes, y que se dispusiesen para volver á España. Protestó el prior de la providencia, y exhibió una real órden de Felipe IV, por la que el priorato, aunque dependiente del de Cataluña en su gobierno, exento estaba en todo lo demas. Su existencia era independiente de la de aquel, y así lo habia declarado el soberano.

El argumento no admitia réplica en otras circunstancias; pero la forma de gobierno habia variado en España, y por consiguiente no quedaba mas recurso que obedecer, pues el decreto constitucional no admitia apelacion. En virtud de él los monges tuvieron que abandonar el priorato.

El prior con los hermanos conversos partió á España con el fin de interceder por la conservacion de aquella su amada casa, representando á las córtes el perjuicio que de aquella supresion iba á seguirse; pero murió en el mar, y con su muerte perecieron tambien las esperanzas de los mexicanos. El santuario de Monserrate muy pronto debia eclipsarse en su culto y veneracion.

"Fr. Juan Cerezo, dice un moderno escritor, rehusó volver á su país natal, protestando que no tenia mas patria ni hogar, que el priorato de Monserrate de México. Quedó á ser testigo de su ruina, y á llorar todas las calamidades que al célebre santuario sobrevinieron.

"Espulsado de su casa, reducido á la miseria, oprimido del hambre y la necesidad, Fr. Juan Cerezo cuidaba cuanto le era posible del culto del iman de su corazon. Sus escasos recursos se empleaban continuamente en el servicio del templo. Sano, enfermo, y hasta tullido como llegó á verse á consecuencia de una apoplegía, jamas desamparó el templo. Su mansion eran sus paredes, y por espacio de cerca de veinte años, fué el vigilante custodio de aquel tesoro.

"Fr. Juan Cerezo dejó de existir. Su cuerpo yace al pié de la patrona de Cataluña. Cuanto le fué posible hacer por conservar el culto, tanto hizo. Nada omitió ni sacrificio alguno le fué penoso porque la gloria de su amado santuario no se eclipsara.

"Todo fué inútil. La confiscacion, el abandono, el robo sacrílego han concluido con este bello santuario....

"¡Todo termina en este mundo!"—J. M. D.

BENEDICTO: antipapa, llamado Pedro de Luna, descendiente de una ilustre casa de España en Aragon: se dedicó á la jurisprudencia civil y canónica, cuyo estudio dejó para empuñar las armas; y habiéndole emprendido otra vez, enseñó el derecho en la universidad de Montpeller: Gregorio XI le creó cardenal y Clemente VII legado en España, su patria: habiendo muerto este pontífice, los cardenales de Aviñon eligieron en 1394 á Pedro de Luna para succederle, y entonces tomó el nombre de Benedicto XIII: el cardenal Luna antes de su eleccion habia prometido renunciar al pontificado si era necesario para poner fin al cisma, pero el papa olvidó al momento su promesa: entretuvo durante algun tiempo á Cárlos VI de Francia, al clero de la misma, á la universidad de Paris y á diversos príncipes de Europa, y al fin declaró que nunca renunciaria: los reyes de quienes se habia burlado resolvieron obligarle por fuerza á renunciar la tiara, y Cárlos VI hizo que le encerrasen en Aviñon, pero halló medio de escaparse, y se retiró á Chateau-Renard: este inflexible aragonés fué declarado cismático en los concilios de Pisa y de Constancia, y como tal depuesto del pontificado: entonces se retiró á Peñíscola, en el reino de Valencia; desde este lugar fulminaba sus rayos por toda la tierra, hasta que murió en su obstinacion, en 1424, á la edad de 90 años.

BENEDICTO I: papa, apellidado Bonose; fué elegido en 574, y murió en 578: no se sabe nada sobre su pontificado.

BENEDICTO II: romano, papa desde 684 hasta 685.

BENEDICTO III: romano, papa desde 855 hasta 858, succedió á Leon IV: fué elegido á pesar de la oposicion de los emperadores Lotario y Luis: entre los pontificados de Leon IV y Benito III es donde se coloca la historia fabulosa de la papisa Juana. (Véase este nombre.)

BENEDICTO IV: romano, papa desde 900 hasta 903; gobernó con mucha sabiduría.

BENEDICTO V: romano, fué elegido en 964, despues de la muerte de Juan XII, por el partido opuesto al papa Leon VIII, nombrado por el emperador Oton el Grande: irritado el emperador por la eleccion de Benedicto, mandó que le prendiesen en Hamburgo, donde murió en 965.

BENEDICTO VI: romano, elegido en 972; fué destronado y constituido en prision por Francon, antipapa, con el nombre de Bonifacio VII; murió en 974, envenenado ó estrangulado en su encierro.

BENEDICTO VII: pariente de Alberico, señor de Roma; reinó desde 975 hasta 983: tuvo que luchar, como Benedicto VI, con el antipapa Bonifacio VII.

BENEDICTO VIII: papa desde 1012 hasta 1024, tuvo por concurrente á un tal Gregorio, que le obligó á salir de Roma; pero logró que le reintegrase el emperador Enrique II: invadidos sus estados por los sarracenos en 1016, se puso en persona á la cabeza de las tropas cristianas, y esterminó al enemigo.

BENEDICTO IX: sobrino del papa Juan XIX é hijo de Alberico, conde de Tusculum; fué colocado en la silla pontifical á la edad de 12 años en 1033, y se entregó á toda clase de infamias: se le depuso en 1045, pero logró reintegrarse dos veces: vencido al fin por los remordimientos, resignó espontáneamente sus funciones en 1048.

BENEDICTO X: antipapa; fué colocado en 1058 en la silla de Roma por una turba de facciosos, y lanzado de ella algunos meses despues por los romanos, que eligieron á Nicolás II; murió en 1059.

BENEDICTO XI: papa desde 1303 hasta 1304; era hijo de un pastor de Trevisa, y fué en un principio maestro de escuela: llegó á ser general de los hermanos predicadores, electo papa por muerte de Bonifacio VIII, y reparó una parte de los males causados por este ambicioso pontífice. Se ha supuesto, pero sin fundamento, que murió envenenado con higos: fué beatificado en 1733.

BENEDICTO XII: papa desde 1335 hasta 1342; era hijo de un panadero de Saverdun: dedicóse á reformar las costumbres de los religiosos, á recompensar el mérito, y se condujo como árbitro para terminar las disensiones de muchos príncipes: fijó su residencia en Aviñon.

BENEDICTO XIII: papa desde 1724 hasta 1730; nació en Roma, era de la familia de los Ursinos: entró en la órden de Sto. Domingo, y ocupó succesivamente las sillas de Manfredonia, Becena y Benevento: aprobó por medio de un breve la doctrina de Sto. Tomás sobre la gracia y la predestinacion, y confirmó por una bula la constitucion "Unigenitus."

* BENEDICTO XIV (PAPA): conocido antes con el nombre de Próspero Lambertini, nació en Bolonia el 30 de Marzo de 1675, de Marcelo Lambertini y Lucrecia Bulgarini, quedó huérfano de padre á la edad de un año. Desde muy pequeño se dedicó al estudio bajo la direccion del presbítero Stancari, el mas hábil latino de su tiempo: pasó despues con su hermano al colegio Clementino de Roma, y terminados sus estudios permaneció en aquella ciudad por consejo del papa Alejandro VIII. Ningun jóven de su edad ha manifestado jamas un gusto tan esquisito y una aplicacion tan decidida á toda clase de conocimientos; pues aun siendo alumno del mencionado colegio, pronunció un discurso en presencia de Inocencio XII, quien quedó tan admirado de oirlo, que le señaló una renta anual sobre algunos beneficios eclesiásticos de Bolonia. Despues que salió del colegio se dedicó al estudio de ambos derechos, uniendo el de la teología: tuvo muy pronto distinguidos empleos, como abogado consistorial, promotor de la fé, consultor del Santo Oficio, de la Congregacion de ritos, de la unidad eclesiástica, de la residencia de los obispos y secretario de la congregacion del Concilio: en todos estos empleos manifestó sus grandes conocimientos y adquirió tal nombradía, que los hombres mas sabios de Roma ocurrian á recibir sus instrucciones. A pesar de tantas atenciones de los muchos cargos que tenia, no cesaba de publicar opúsculos, tratados y aun obras, llenas de tanta sabiduría y doctrina, que servian de direccion para resolver las dificultades en materias de fe y particularmente en las causas de beatificacion y canonizacion.

Despues de haber sido canónigo de San Pedro y prelado romano, fué promovido al arzobispado de Teodosia el año de 1724; á los tres años lo instituyó Benedicto XIII obispo de Ancona, al año siguiente fué creado cardenal del título de Santa Cruz de Jerusalem, y por último, el Sr. Clemente XII le trasladó al arzobispado de Bolonia, en cuyo punto puso en práctica las doctrinas respetables y santas que con tanto empeño habia aprendido: procuró reformar las costumbres y arregló por medio de sapientísimas instituciones y pastorales el método que debian observar todos los eclesiásticos de su diócesis, ya en su conducta, ya en la administracion de los santos Sacramentos. Como protector de las ciencias y de las artes fundó el gran seminario de Bolonia, instituyó por maestros á los mejores y mas sabios eclesiásticos, introdujo en la ciudad nuevas comunidades religiosas y nuevos operarios evangélicos: incansable en el trabajo, esplicaba frecuentemente á su pueblo las verdades eternas.

Despues de la muerte del Sr. Clemente XII, que fué el 17 de Febrero de 1740, fué elevado el cardenal Lambertini al pontificado, y tomó el nombre de Benedicto XIV. El cónclave en que se verificó su eleccion ha sido uno de los mas célebres, ya por el tiempo que duró, ya mas bien por la division que reinaba, tal vez porque habia cardenales sumamente distinguidos, como Gotti, Corradini, Aldobrandi y otros.

Luego que fué colocado en el solio pontificio procuró con un esmero particular desempeñar las obligaciones de su ministerio. Una de las primeras atenciones que lo ocuparon, fué la reforma de las costumbres y especialmente el escesivo lujo de los nobles romanos, para lo que convocó á los conservadores del senado y del pueblo, y nombró cuatro de los mas sabios para que formasen un plan de reforma, procurando él mismo ser el primero en introducirla con su ejemplo; desterrando por lo mismo el lujo de su

mesa, de sus vestidos, servicio doméstico de palacio y de toda su corte; pero fué mayor el empeño que tomó por la reforma del clero: instituyó con este fin cuatro academias, en las que debian cultivarse los prelados existentes en la ciudad y demas literatos, tratando sobre cánones, concilios, historia eclesiástica y profana, erudicion romana y sobre ritos de la Iglesia. Estableció ademas una congregacion de cinco cardenales para que examinasen la vida y costumbres de los que debian ser elevados á la dignidad episcopal. Son muchas las bulas que dió este sapientísimo pontífice y todas de un gran interes: pero entre ellas hay algunas que merecen mencion particular, ya por la materia que contienen, ya por las grandes cuestiones que por ellas quedaron determinadas; pero como nos estenderiamos mucho si siquiera hiciésemos mencion de estas, solo diremos que dió varias sobre matrimonios y que por la que comienza "Dei miseratione," corrigió los grandes abusos que se habian introducido en algunos países por algunos jueces seculares, de anular muchos matrimonios ya contraidos; Su Santidad clama fuertemente contra este abuso, y manda que en cada diócesis haya un promotor, quien está obligado á velar sobre su indisolubilidad. Tambien por dos bulas, una que comienza "Ex quo singulari" y la otra "Omnium solicitudinem," terminó para siempre la célebre cuestion que habia durado mas de cien años de los ritos de la China y Malabar: dió tambien varias bulas é instrucciones con motivo del jubileo que se celebró en su tiempo, y de todas se pueden sacar grandes é importantes conocimientos, pues no omitió decir la clase de música que debe usarse en la iglesia; por último, por su bula que comienza "Solicita ac provida Romanorum Pontificum," determinó á los censores y revisores de libros las cinco célebres reglas que deben observar constantemente; y se juzga que las dió para evitar otra falta como la que se habia cometido en el tribunal de la Inquisicion de España, poniendo en el número de obras prohibidas las del cardenal Noris, segun antes se lo habia hecho advertir el Santo Padre al arzobispo de Farsalia, que era inquisidor general de España.

Para hacer algun juicio aunque imperfecto, de su piedad y virtud, basta saber lo que hizo en el jubileo, que como dijimos, le tocó: para prepararse depuso la tiara á los piés de Nuestro Señor Jesucristo y se encerró por diez dias á contemplar solamente en las verdades eternas en unos santos ejercicios: llamó al beato Leonardo de Porto Mauricio para que predicase en diferentes partes de Roma, y en efecto, hizo con abundante fruto tres tandas de ejercicios espirituales. Su Santidad, no contento con repartir gruesas sumas para el socorro de los peregrinos, los recibia con particular aprecio, daba audiencia continuamente a todos, los instruia y dejaba siempre á todos llenos de gozo y de consuelo: hacia con suma eficacia, á pesar de su avanzada edad, todas las estaciones y visitas; las mas veces á pié andaba las treinta visitas á cada una de las cuatro basílicas determinadas.

Hasta el último instante de su vida fué incansable en el trabajo; pues aun poco antes de morir escribió con su propia mano una larga é interesante carta al arzobispo de Goa sobre los impedimentos del matrimonio, y aun despues de recibir el Santo Viático, despachó diferentes negocios pertenecientes á la beatificacion de algunos siervos de Dios: el dia 3 de Mayo de 1758 murió manifestando la mas heróica resignacion, á los 83 años de edad y 17 años 8 meses de pontificado.

Los importantes servicios que prestó á la Iglesia de Dios y al Estado, hacen su pontificado uno de los mas célebres; pues como príncipe temporal dió nueva forma á la congregacion instituida por Inocencio XII para el gobierno de la ciudad; reformó los tribunales de la curia romana fijando los límites de la autoridad y jurisdiccion de los jueces: redujo los impuestos: distinguió los grados, órden y número de los nobles romanos: estableció el libre comercio del interior de todas las provincias y ciudades del Estado pontificio: erigió en la universidad de Roma nuevas cátedras: amplió el hospital de Sancti Spiritus, añadiéndole un escelente cementerio; enriqueció la biblioteca del Vaticano y los museos, aumentando el número de estatuas, bajo-relieves y otras antigüedades; (1) en suma, restableció y dió nueva forma á todos los ramos de la administracion pública, procurando siempre favorecer á sus súbditos.

Como pontífice fué mas admirable no solo para Roma, sino para todo el universo; todos los lúnes reunia, segun la estacion del año, ya en el Vaticano, ya en el Quirinal, ó ya en Castel-Gandolfo los hombres mas sabios tanto de Roma como estranjeros, para que, como si fuese una academia, resolviesen las cuestiones mas difíciles de historia eclesiástica, de concilios y liturgía: canonizó y beatificó un gran número de santos y venerables: apaciguó algunas disensiones suscitadas en Cochinchina: envió misioneros á los reinos de Batgao y Bitinia: mandó á los sirios y armenios observar su propio rito, aun cuando celebrasen en iglesias latinas: concedió al prefecto de las misiones la gracia de dar el santo sacramento de la Confirmacion á los coftos católicos: la misma facultad concedió al guardian del Santo Sepulcro, con la condicion precisa de que ambos usasen el crisma consagrado por un obispo católico: promulgó sapientísimos decretos sobre los ritos de los griegos melchitas, sobre la jurisdiccion de su patriarca y obispos y sobre sus monjes y religiosos: confirmó el concilio que en 1736 se celebró en el monte Líbano: declaró cómo debian ser legitimados los hijos adulterinos por el subsiguiente matrimonio: fijó las reglas que debian observar en Inglaterra los vicarios apostólicos y los misioneros: publicó una instruccion sobre las dudas pertenecientes á los matrimonios contraidos ó por contraer en Holanda y en los Países Bajos: confirmó la union de todos los monasterios de la órden de S. Basi-

(1) Uno de ellos fué el famoso obelisco Horario, que procuró desenterrar, del cual habla Plinio en su Historia Natural, cap. 9, 10 y 11, cuyo obelisco servia para demostrar en la hora del medio dia por la sombra del sol los diversos tiempos del año y para indicar las varias duraciones de los dias; los que se tomaban de la longitud de las sombras.

lio bajo un solo archimandrita; mandó á todos los eclesiásticos del rito esclavon-latino retener en la misa y demas oficios divinos el idioma esclavon-literal escrito con caracteres gerolimianos; pero que fuesen de los misales y breviarios impresos por la sagrada congregacion de Propaganda: arregló los juicios de las causas matrimoniales, designando los jueces, el órden y la forma: señaló cómo y quiénes se pueden admitir en los matrimonios ocultos: en suma, fueron tantas las cosas que hizo, que seria aun casi imposible enumerarlas.

Considerándolo como literato, aunque en su tiempo hubo hombres sumamente distinguidos, como el sabio benedictino Agustin Calmet en Sagrada Escritura, los cardenales Gotti y Lucini y el santo obispo Ligorio en el dogma y la moral, y otros muchos en diversas materias, con todo, siempre se ha considerado como el hombre mas sabio de su tiempo: sus obras son los eternos monumentos que demuestran esta verdad: las principales de ellas que circulan como en un cuerpo, son 18 tomos de folio con los cuatro de su bulario: los cuatro primeros son de canonizacion y beatificacion; el 5.° contiene un índice de los nombres y materias de los cuatro anteriores; el 6.° es de las actas y decretos de beatificacion y canonizacion, y otras cosas que pertenecen á la materia de los sagrados ritos; el 7.° trae las actas de la canonizacion de cinco santos; el 8.° trata del santo sacrificio de la misa; el 9.° de las festividades de Ntro. Sr. Jesucristo, de la siempre Vírgen María y de otros santos que se celebran en la diócesis de Bolonia; el 10.° de sus Instituciones eclesiásticas; el 11.° y 12.° de su Sínodo diocesano, al que con frecuencia le llaman los sabios el Libro de Oro; el 13.° y 14.° de las Cuestiones canónicas y morales; los últimos cuatro contienen su bulario: parece que faltan con todo algunos breves, pues no se halla en ninguno de ellos el que dió el 25 de mayo de 1754 con motivo de la concesion que hizo á esta nacion, declarando á María Santísima de Guadalupe su patrona, y que comienza "Non est equidem," ni otros, segun hemos advertido.

Hay ademas algunas otras obras de este sapientísimo pontífice, de las que solo podremos decir que lo mismo que en las de que hemos hecho mencion, se advierte siempre su vasta erudicion en la historia, tanto sagrada como profana, sus profundos conocimientos en ambos derechos y en las materias dogmáticas, pues es bastante cierto que sus obras son las que sirven actualmente de norma á todos los pastores de la Iglesia.—J. B. V.

BENEFICIO: del latin "beneficium," ventaja, provecho: pusóse en uso esta palabra, despues del establecimiento de los bárbaros en el imperio romano, por los reyes godos y lombardos: se aplicaba á las tierras de estos príncipes cedidas en recompensa á los guerreros que mas se habian distinguido y mas bien habian hecho en la guerra: los poseedores de los beneficios debian compensarlos, bien con el servicio militar, ó con un tributo en dinero ó de otra especie: los beneficios, amovibles en un principio, se hicieron vitalicios, y por último hereditarios: en el siglo IX el nombre de beneficio se convirtió en el de feudo: cuando los beneficios militares dejaron de existir, este nombre siguió aplicándose á los productos de terrenos ó á los censos afectos á ciertos cargos ó dignidades eclesiásticas: en Francia se conservaron esta clase de beneficios hasta la revolucion de 1789, desde cuya época no existen, y los eclesiásticos solo tienen nombramiento.

BENEHARNUM: capital de la Novempopulania, entre los tarbelli: debió estar situada cerca de Castellon, á orillas del rio Lagen, donde está la aldea de Benejacg: su nombre se ha conservado en el de "Bearn."

BENEVENTO, BENEVENTUM: ciudad de los estados pontificios, á 37 leg. S. E. de Roma, y á orillas del Calore; tiene cerca de 14.000 hab., arzobispado, catedral, casa capitular, antigüedades, entre las cuales es notable un arco de triunfo de mármol de Paros: en 1266 se dió cerca de Benevento una batalla importante en que Manfredo perdió corona y vida, y á consecuencia de la cual Cárlos de Anjou quedó dueño de Nápoles y Sicilia: la ciudad de Benevento, que segun se dice, es mas antigua que la misma Roma, perteneció en un principio á los samnitas, que le dieron el nombre de Maloeis ó Maleventum; pero habiéndose apoderado de ella los romanos despues de haber vencido en sus cercanías á Pirro (274), cambiaron aquel nombre en el de Beneventum, que tiene un sentido opuesto: el godo Totila, mas feliz que Annibal que la sitió en vano, tomó la ciudad y la arruinó; siendo poco despues reedificada por el rey lombardo Autharis (589) que la erigió en ducado: despues de la caida del imperio lombardo, destruido por Carlo Magno, el ducado de Benevento estuvo mucho tiempo gobernado por duques y príncipes particulares: en 1047 los normandos se apoderaron de él, pero les espulsó de sus dominios el emperador Enrique III, que en 1053 lo cedió al papa Leon IX que era pariente suyo: desde este tiempo está considerado como dominio de la Iglesia: el rey de Nápoles Fernando I, poseyó un instante esta ciudad (1769–74), y en 1806 Napoleon la erigió en principado, en favor de Talleyrand; fué devuelta al papa en 1814.

BENEZET (Antonio): filántropo americano, descendiente de un aldeano de San Quintin, espulsado de Francia por la revocacion del edicto de Nantes, se estableció en Filadelfia con su familia, adoptó la doctrina de los kuákeros y fué uno de los primeros y mas ardientes defensores de la causa de los negros: publicó en su favor la "Relacion histórica de la Guinea," 1762, en que dá á conocer el orígen y deplorables efectos de la trata; y un "Cuadro abreviado de la situacion miserable de los negros esclavos, &c.," 1767: creó en Filadelfia una escuela para la instruccion de los negros, y la dirigió en persona hasta su muerte acaecida en 1784.

BENGALA: antigua provincia del Indostan, limitada al N. por el Nepal y el Butan, al O. por el Orissa, el Ganduana y el Bahar, está situada entre los 84° 90° long. E., 21° 27° lat. N.; tiene 96¾ leguas de largo y 90 de ancho; tiene 25.000,000 de

hab.: su capital es Calcuta (en otro tiempo lo fué Moksudabad): la provincia de Bengala está regada por muchos rios: el Ganges, el Brahmaputra y todos sus afluentes: el suelo es muy fértil, pero demasiado húmedo, y se encuentran con abundancia búfalos, tigres y elefantes: esta provincia formó mucho tiempo un reino independiente; fué conquistado por los Afghans en 1203, despues tributaria de los Mogoles hasta 1340, época en que Fakher-Addin se apoderó é hizo de ella un estado particular: conquistada en 1538 por Cher-Schahli, fué poco despues reunida al Delhi; Akbar la sometió y redujo á provincia del imperio del gran Mogol: últimamente los ingleses se hicieron dueños de ella en 1757: la provincia de Bengala está pues comprendida hoy en la presidencia de Calcuta, y se divide en 18 distritos: Calcuta, Naddia, Hugli, Djessora, Bakergandj, Tchittagong, Tipera, Dakka-Djelalpur, Moymansingh, Silhet, Rangpur, Dinadjpur, Purniah, Radjchahi, Birbum, Murched-Abad, Barduan y Midnapur: se designa en la actualidad con el nombre de "Presidencia de Bengala y Agrah" la de Calcuta. (Véase este nombre.)

BENGALA (golfo de): gran golfo del Océano índico, á los 78° 96° long. E., 8° 22° lat. N.; separa las dos penínsulas de la India: está limitado al N. por la Bengala, al O. por las costas de Orissa y Coromandel, al E. por el imperio Birman, donde forma el golfo de Martaban: recibe al E. el Tchalion y el Irauaddy: al N. el Brahmaputra y el Ganges; al O. el Salondy, el Godavery, el Krichna, &c.: las islas principales de este golfo son: la isla de Ceylan en la estremidad S. O., y las de Andaman y Nicobar en la costa oriental.

BENGAZI ó BERNIK, en otro tiempo Berenice: ciudad del estado de Trípoli (Barca), sobre el golfo de Sidra, á 42½ leguas S. O. de Derna; tiene 5.000 hab.: se han encontrado en ella inscripciones, medallas, estatuas y muchos escombros antiguos.

BENGER (Isabel Ogilvy, miss): escritora inglesa: nació en 1778 en Wells, en el condado de Somerset: aunque no tuvieron gran aceptacion un poema que escribió sobre la "Abolicion del tráfico de los negros," varias producciones dramáticas, y dos novelas suyas, adquirió fama literaria por las obras siguientes: "Memorias de Mistris Isabel Hamilton," "Memorias de Jhon Tobil," y mas principalmente por las "Memorias de María, reina de Escocia," "Memorias de Isabel, reina de Bohemia," y la "Vida de Ana Bolena;" murió en 1827.

BENGER (Martin y Antonio): hermanos, ambos escultores de Felipe II, muy apreciados de este monarca, quien ademas del salario diario, mandó pagarles por tasacion todas las obras que hicieron de su órden, lo cual prueba su gran mérito en la escultura.

BENGUELA ó SAN FELIPE: ciudad de África, capital del reino de Benguela, entre los 11° 10' long. E., 12° 28' lat. S. en la bahía de las Vacas: surgidero cómodo; aire muy insalubre: lugar de destierro para los criminales portugueses; á 8½ leguas de la ciudad hay una mina de salitre que está reputada como la mas rica del mundo.

BENGUELA (reino de): region del África, en el Congo portugués, sobre la costa occidental; se estiende desde los 10° 30' á los 16° 15' lat. S.; su ciudad principal y capital es Benguela: sus principales producciones son las siguientes: yuca, maiz, algodon, añil, palmeras y ébanos: críanse muchos animales domésticos (gran cantidad de ganado, caballos, carneros, aves); oro, ámbar, marfil: en otro tiempo hierro, cobre, &c.: los portugueses solo la poseen en el nombre.

BENI: palabra derivada de Ben, hijo, y por la cual comienza el nombre de muchas tribus árabes: para los nombres que no se encuentren aquí véase Beny.

BENI-ALI ó AULAD-ALY: tribu de árabes beduinos, habita en Egipto al S. O. de Alejandría, y vive errante en los desiertos de Barca; cuenta de 1.000 á 1.200 bandidos de á caballo.

BENI-AMER ó BENI-HEMIR: tribu árabe de Biledulgerid, errante en la costa occidental del África, en las cercanías del cabo Bojador.

BENILDA (Sta.): nació en Córdoba, de la nobilísima prosapia de los godos: siendo todavía jóven, casó con un noble caballero, y ambos hicieron una vida ejemplar: muerto su esposo se retiró con unas nobles y virtuosas matronas, en cuya compañía solo se ocupaba en visitar á los que por la fé estaban presos, y enterrar á los que en su defensa habian perdido la vida: en estos ejercicios se empleaba, cuando los sarracenos, no pudiendo conseguir separarla de la verdadera fé, la martirizaron con tormentos, y despues la quitaron la vida: su espíritu voló al cielo el dia 15 de junio de 853.

BENIN: ciudad de África, capital del reino de Benin, entre los 3° 25' long. E., y 6° 10' lat. N.: tiene 15.000 hab., palacio del rey, que solo consiste en una larga serie de chozas de madera: está circuida de un foso.

BENIN (reino de), en África: uno de los estados mas poderosos de la Nigricia marítima, se estiende desde Lagos hasta Bonny, y comprende gran parte de la concha del lago Tchad: los reinos de Avisia, de Kosia, y la república de Bonny son sus principales tributarios: feroces y belicosos sus habitantes, inmolan víctimas humanas, venden las que no matan, y consideran á su rey como un dios que subsiste sin alimentarse: un profundo pozo sirve de sepulcro á este gefe, que segun dicen ellos, debe volver para gobernarles al cabo de 10 años; al enterrarle, precipitan sobre su cuerpo una multitud de personas, dando la preferencia á sus favoritos.

BENIOWSKI (Mauricio Augusto, conde de): intrépido aventurero, nació en 1741 en Hungría, de una familia noble y rica; fué uno de los gefes de la confederacion de Bar, formada en 1768 en Polonia para resistir á la Rusia, y obtuvo algunas victorias sobre los rusos, pero fué hecho prisionero y encerrado en una fortaleza del Kamtchatka: habiendo logrado evadirse, se acogió á los establecimientos franceses en la India, y se hizo conducir á Francia; luego se embarcó para Madagascar, don-

de queria fundar un establecimiento: diéronle muerte violenta en 1786.

BENITA (Sta.): nació en Zaragoza, pero se educó desde su infancia en Roma, donde aprendió los misterios de la fé católica: tuvo noticia de esta doncella el emperador Neron, y en su presencia procuró disuadirla de su propósito; pero viendo su constancia, mandó que la azotasen y llevaran á la cárcel, donde estuvo siete dias sin comer ni beber, al cabo de los cuales, creyéndola muerta, mandó sacarla, y la hallaron mucho mas alegre que cuando entró en la prision: quiso que la azotaran segunda vez, pero los verdugos, al ir á ejercer su ministerio vieron que sus brazos habian perdido el movimiento: todos quedaron admirados y el emperador hizo que la llevaran á la casa pública; pero en todas partes la reservaba su esposo Jesus: finalmente, fué degollada el dia 11 de junio del año 75, en que se celebra su fiesta.

BENITO (S.): abad y confesor; nació en Inglaterra de la familia de Bioop: despues de haber seguido la carrera de las armas algun tiempo, tomó la sotana en el monasterio de Cerias, de donde pasó al de S. Agustin de Conturbel, y fué nombrado abad: fundó varios monasterios, y su tránsito glorioso ocurrió el año 703: el papa Clemente III le canonizó en 1194.

BENITO (S.): "Benedictus," gefe de la órden que lleva su nombre, y uno de los primeros fundadores de la vida monástica en Occidente; nació en 480 cerca de Nursia, en el ducado de Espoleto, murió en 543: siendo aun muy jóven se retiró á los desiertos de "Sublaqueum" (Subiaco), á 40 millas de Roma, donde observó una vida tan santa, que muchas personas, atraidas por su reputacion, quisieron vivir en su compañía: perseguido en este retiro, se trasladó con sus discípulos al monte Casino, y fundó un monasterio que se hizo célebre: dió á sus monjes una regla que está considerada como un modelo de sabiduría; esta regla se imprimió en Paris, 1734, con un comentario de Calmet: la Iglesia celebra su festividad el 21 de marzo.

BENITO DE ANIANA: (S.): reformador de la disciplina monástica en Francia: nació en Languedoc el año 750, murió en 821; era hijo de Aigulfo, conde de Maguelona, y ocupó un lugar distinguido en la corte de Pipino y de Carlo Magno: entró en la órden de S. Benito, y fundó en 780, á orillas del Aniano, en el Languedoc, un monasterio donde aplicó una nueva regla, en la cual estaban combinadas las de S. Benito, S. Paconio y S. Basilio: Luis el Benigno le hizo gefe de todos los monasterios de su imperio, y reformó una multitud de abusos: se conserva de él "Codex regularum, Paris, 1663, y"Concordantia regularum," Paris, 1638: la festividad de este santo se fijó el 12 de febrero.

BENITO (Fr. José de S.): religioso lego del santuario de Monserrate en Cataluña, donde vulgarmente es conocido con el nombre de Fr. José de las Llantías: era un religioso del todo iliterato, y únicamente sabia cortar y pulir piedras, y para este destino le admitieron en Monserrate; era natural de Flandes: habiendo visto casualmente su confesor algunos papeles y notas que tenia para su aprovechamiento espiritual, le mandó que continuase en escribir lo que se le ofreciese: era devotísimo de la Vírgen, y ya en la tierna edad de 4 años, hallándose muy enfermo, y en los brazos de su madre, se apareció María Santísima, y le dió salud: empezó á escribir en 1693, y acabó en 1707, menos estas dos obras que escribió algo despues: "Interpretatio et confesio fidei:" le mandaron que firmase todos sus escritos y lo hizo á 23 de abril de 1717, enfermo de casi dos años en la cama.

BENITO (Renato): cura de San Eustaquio en Paris; nació en Savenieres, cerca de Angers, en 1521, y fué llamado á su curato en 1569: se le llamó el "Papa de los mercados," porque tenia la mayor influencia sobre la gente de los mercados, en medio de los cuales está situada su iglesia: en 1588 publicó una traduccion francesa de la Biblia, en la cual se le censuró haber observado con demasiada exactitud la version calvinista de Ginebra; en consecuencia, le escluyeron de la facultad de teología, y la censura fué ratificada por el papa Gregrorio XIII: cuando la faccion de los Diez y seis se hizo dueña de Paris, se retiró al campamento de Enrique IV, que le eligió al instante por su confesor: este príncipe le confirió tambien el obispado de Troyes, pero los ligados le hicieron rehusar sus bulas.

BENJAMIN: el último y mas amado hijo de Jacob, nació por los años 2096 antes de Jesucristo: cuando los hijos de Jacob fueron en busca de trigo á Egipto, Benjamin se quedó con su padre; pero notando José su falta, exigió que se lo presentasen, acogiéndole á su llegada con las mayores demostraciones de gozo: Benjamin dió su nombre á una tribu de Palestina, situada entre las de Judá al S., de Efraim al N., de Dan al O., y el Jordan al E.

BENJAMIN (S.): sufrió el martirio en Persia (424): se celebra su festividad el 31 de marzo.

BEN-JOHNSON. (Véase Johnson.)

BENKENDORF (Ernesto Luis de): general de caballería; nació en Anspach en 1711, murió en 1801; distinguióse al servicio del elector de Sajonia, aliado de María Teresa, durante la guerra de los siete años; decidió la victoria de Kolin contra Federico II (1757), tuvo parte en la toma de Schiveidnitz, y se distinguió siempre por su valor.

BENNET (Ines María): novelista inglesa, nació en 1760, murió en 1805 en Brighton; es autora de "Rosa ó la niña mendiga, Ana ó la heredera gala, Inés de Couscy, &c.;" novelas que han tenido un gran éxito, y cuya mayor parte se han traducido al francés: su mérito principal consistia en la representacion de las caricaturas y la pintura de las pasiones.

BENNET (Enrique): conde de Arlington. (Véase Arlington.)

BENNIA: familia romana oscura, que se ve citada en las medallas españolas de Celsas, en las que se lee el nombre repetido de L. Bennio, con la dignidad de prefecto.

BENNINGSEN (el conde de): general; nació

en 1745 en Brunswick en el Hanover, murió en 1826; entró al servicio de Rusia, obtuvo grandes victorias contra los polacos y persas (1788–96), y fué colmado de favores por Catalina: exonerado por Pablo I, entró en la conspiracion formada contra el príncipe, y le dió, segun se dice, las primeras puñaladas; perdió la batalla de Eylau (1806), mas no por eso dejó de decantar que la victoria fué suya; venció á Murat en Voronova (1812), y tomó gran parte en la batalla de Leipsick (1813).

BENNINGTON: ciudad de los Estados Unidos (Vermont), á 26¾ leguas S. O. de Montpeller; tiene 2.550 hab., fraguas, batanes y telas de algodon: es célebre por la victoria ganada por el general americano Stark á los ingleses en 16 de agosto de 1777.

BENOIT ó BENEDICTA (FRANCISCA ALBINA PUZIN DE LA MARTINIERE): escritora francesa; nació en Leon en 1724: una de las obras que la dió mas celebridad fué la que lleva por título: "Cartas del coronel Talbert," 1766 en 12.°: en 1757 publicó un "Diccionario en forma de cartas con críticas y anécdotas," en el que justificaba á su sexo de las reconvenciones que se le suelen hacer cuando cultiva la literatura, diciendo acerca de esto: "Siempre que ni el estado ni los esposos esperimenten perjuicio alguno, y que den ciudadanos á la patria, creo que las mujeres pueden tambien dedicarse á la gloria de dar hijos á la república literaria:" ademas se deben á esta escritora: "Mis principios, ó la virtud razonada," 2 partes, 1759, en 12.°; "Celina ó los amantes seducidos por sus propias virtudes," 1766, en 12.°; "Sofronia ó lecciones de una madre á su hija;" y muchas comedias que fueron puestas en escena: Francisca Benoit murió hácia el año 1789.

BENOIT (MAD. DELAVILLE-LEROUX): pintora francesa; nació por los años 1765 y fué discípula del célebre pintor David: se conocen de esta señora gran número de cuadros de bastante mérito, y varios retratos de Napoleon de cuerpo entero, que le tienen incontestable: esta señora casó con Mr. Benoit, director general de contribuciones indirectas en tiempo de la restauracion; y ha adquirido tambien celebridad poética bajo el nombre de "Emilia" en las "Cartas sobre la mitología" de Desmoutiers.

BENSERADE (ISAAC DE): poeta y agudo ingenio del siglo de Luis XIV; nació en 1612 en Lyons-la-Foret, en Normandía, murió en 1691; tuvo mucho favor en la corte por la gallardía de su persona, la amabilidad de su conversacion y la agudeza de sus respuestas: hizo algunas composiciones poéticas muy celebradas para los entremeses ó tonadillas de la corte, y compuso redondillas, sonetos y varias canciones: tambien dió al teatro algunas piezas dramáticas: "Cleopatra, la Muerte de Aquiles, Iphis y Iante, Gustavo, y Meleagro:" hácia el fin de su vida tuvo la desgraciada idea de poner en redondillas las "Metamórfosis de Ovidio:" fué uno de los primeros miembros de la academia francesa (1674), y obtuvo de Richelieu, Mazarino y otros muchos príncipes grandes pensiones: sus obras se han reunido en 2 volúmenes en 12.°, Paris, 1697.

BENTER (PEDRO ANTONIO): escritor valenciano; floreció en el siglo XVI, pues en 1528 poseia un beneficio en la catedral de Valencia, y en 1553 regenteaba en la universidad la cátedra de escritura y Antiguo Testamento: pocos teólogos hubo en su tiempo que lograsen la fama y el crédito que Benter: sus obras, especialmente en materias eclesiásticas, merecieron de tal modo el aprecio del sumo pontífice Paulo III, que en premio de sus tareas literarias le nombró predicador, y segun algunos, notario apostólico: no contento Benter con sus doctos comentarios y sus obras eclesiásticas, quiso dedicarse á la historia de su nacion; y en 1546 publicó en Valencia: "Primera parte de la crónica general de España, especialmente del reino de Valencia," la cual llega hasta los tiempos del rey D. Jaime de Aragon: poco despues se publicó la "Segunda parte, donde se tratan las cobranzas de estas tierras de poder de moros por los reyes de Aragon y condes de Barcelona."

BENTHAM (JEREMÍAS): célebre jurisconsulto y publicista inglés; nació en Lóndres en 1748: estudió para abogado; pero disgustado por los vicios de las leyes y los abusos de toda clase que reinaban en los tribunales, prefirió consagrar su vida á reformarlos, y se esforzó en constituir sobre nuevas bases la legislacion y la política: su principio fundamental consiste en que no debe admitirse para la legislacion y la moral otra regla que la de la utilidad; por lo cual su escuela tomó el nombre de "utilitaria;" desde su juventud habia deducido estas doctrinas del libro "Del espíritu de Horacio:" estuvo en muy estrechas relaciones con Brissot, individuo de la Convencion; visitó muchas veces la Francia y gozó en este país de tal estimacion, que aquella asamblea le confirió el título de ciudadano francés: Bentham murió el año 1832 á los 84 años de edad: dejó ordenado en su testamento que su cuerpo fuese trasladado á los anfiteatros de anatomía para que lo disecasen, con el objeto de combatir la preocupacion que reina en Inglaterra sobre este punto: Bentham escribió multitud de obras; pero no todas se publicaron durante su vida: algunas han aparecido en francés, y se han redactado copiándolas de sus manuscritos y de concierto con él por Mr. Estéban Dumont, ministro de la religion reformada en Ginebra: las principales son: "Introduccion á los principios de moral y de jurisprudencia; Tratados de legislacion civil y penal; Teoría de las penas y de las recompensas; Táctica de las asambleas deliberantes y de los sofismas políticos; Panóptica ó casa de inspeccion," obra en la que se propuso por primera vez el sistema penitenciario; "Código constitucional y teoría de los deberes:" Bentham publicó ademas multitud de bosquejos y escritos de circunstancias, todos dirigidos contra los vicios de la legislacion ó de la política inglesa.

BENTHEIM: lugar de Hanover, á 10 leguas O. de Osnabruck; tiene 1.400 hab.; en otro tiempo fué capital del condado de Bentheim, situado entre el Over-Issel y el obispado de Munster, en la

márgen del Vecht: los condes de Bentheim eran antes feudatarios del imperio: en 1421 esta casa se dividió en tres ramas, Bentheim, Tecklemburgo y Steinfurd: los dominios de esta última rama, estinguida en el dia, pertenecen á los condes de Bentheim; el condado de Tecklemburgo quedó en poder de la Prusia en 1706: en 1753 el conde de Bentheim se vió obligado á hipotecar sus dominios de Hanover por el término de 30 años: renovado este contrato en 1783, quedó sin efecto por las conquistas de Napoleon, que comprendió el condado de Bentheim en el gran ducado de Berg (1807), reuniéndole despues á la Francia (1810): en 1815, el condado de Bentheim entró en el territorio de Hanover; pero el de Steinfurt fué cedido á la Prusia.

BENTINCK (Guillermo): primer conde de Portland; nació en Holanda en 1648; fué primer paje de Guillermo, statuder de Holanda; llegó á ser su mas íntimo amigo, le acompañó en su espedicion á Inglaterra y contribuyó á su elevacion al trono de esta nacion, desde cuyo momento Guillermo no cesó de colmarle de favores: le nombró conde de Portland (1689), despues par de Inglaterra; le envió de embajador á Francia (1698), y le empleó en muchas negociaciones importantes: murió en 1709.

BENTINCK (Guillermo Enrique Cavendish): duque de Portland, biznieto del anterior; nació en 1738 en Oxford, y fué hijo de la heredera de los Cavendish: nombrado par en 1762, se colocó en un principio en los bancos de la oposicion, despues aceptó diferentes cargos importantes y llegó á ser en 1783 primer lord de la tesorería y gefe del ministerio llamado de la "Coalicion;" pero fué depuesto el mismo año, y volvió á entrar en el partido de la oposicion: sometióse al ministerio en 1792, y entonces recibió los títulos de canciller de la universidad de Oxford, secretario de estado del interior y lord teniente del condado de Nottingham; en 1801 ocupó la presidencia del consejo, despues de la retirada de Pitt: dió su dimision en 1805, y murió tres años despues: tuvo el honor de que se le atribuyeran las "Cartas de Junius."

BENTINCK (Guillermo Enrique Cavendish, lord): hermano del precedente; nació en 1774, murió en 1839: fué nombrado, desde la edad de 20 años gobernador de Madrás: de regreso á Europa, mandó en Sicilia las tropas auxiliares inglesas que protegian esta isla contra las armas de Napoleon: en 1802 estableció, á pesar de la reina Catalina, una constitucion liberal: en 1814, habiendo recibido la mision de sublevar la Italia contra el emperador, dirigió muchas proclamas á los italianos, y decidió en su favor á Génova, prometiéndola el restablecimiento de la antigua república; sin embargo, el congreso de Viena entregó los genoveses al rey de Cerdeña, y lord Castlereagh desaprobó la conducta de lord Bentinck: á pesar de esta afrenta, Bentinck admitió el puesto de ministro cerca de la Santa Sede; pero volvió bien pronto á Inglaterra, y fué elegido miembro de la cámara de los comunes: en tiempo del ministerio de Canning, le nombraron gobernador general de las Indias orientales, y en este alto empleo, que desempeñó hasta el fin de su vida, manifestó el talento mas notable y el mas raro desinteres.

BENTIVOGLIO (Matilde): poetisa italiana, hermana del célebre Luis, presidente de la Academia de los "Intrepidi," y grande de España: nació en Ferrara, hácia el año 1664: poseyó grandes conocimientos en las bellas letras, y fué admitida en la Academia de los "Arcades," donde mereció muchos aplausos de sus socios: Matilde Bentivoglio murió en 1711.

BENTIVOGLIO: ilustre familia de Bolonia, que ocupó el poder soberano en esta ciudad en el siglo XV; pretendia descender de un hijo natural del emperador Federico II: los Bentivoglio disputaron mucho tiempo el poder á los papas, hasta que últimamente los despojaron en 1512: muchos de sus descendientes se han distinguido en la literatura y la diplomacia: los mas conocidos son:

BENTIVOGLIO (Hércules): nació en 1506 en Bolonia, murió en 1573; hijo de Anibal Bentivoglio, último soberano de Bolonia: vivió en la corte de Ferrara, y estuvo encargado de misiones muy delicadas; pero se conoce principalmente como poeta: se conservan de él algunas comedias, sonetos, églogas y sátiras, en cuyo último género se colocó al nivel del Ariosto: sus obras se publicaron en Venecia, 1633, y en Paris, 1719.

BENTIVOGLIO (Gui): cardenal, historiador y hábil político, nació en Ferrara en 1579, murió en 1644: gozó del favor de los papas Clemente VIII, Pablo V y Urbano VIII; fué enviado como nuncio á Flandes (1607) y á Francia (1617); agradó de tal manera á Luis XIII, que este príncipe le eligió para protector de la Francia en Roma: murió en los momentos en que iba á ser nombrado papa: se conserva de él una "Historia de la guerra de Flandes," en italiano, Colonia, 1632–39, traducida al francés, Paris, 1769; una "Coleccion de cartas," Colonia, 1631, Paris, 1807, y "Memorias sobre su vida," publicadas despues de su muerte, Amsterdam, 1638: sus obras fueron reunidas en Milan, 1806–1807, 5 volúmenes en 8.°

BENTLEY (Ricardo): sabio crítico inglés; nació en 1660 en Oulton, condado de Yorck, murió en 1742; fué primero maestro de escuela, y despues capellan del obispado de Worcester, bibliotecario de Saint-James (1693), maestro del colegio de la Trinidad en Cambridge, (1700), y archidiacono de Ely (1701): tenia un carácter incomprensible, y por todas partes suscitó violentas discusiones: se conservan de él algunos "Sermones," pronunciados en 1692, para la fundacion de Roberto Boyle (véase Boyle); varias disertaciones, notas y observaciones sobre los antiguos sabios griegos y latinos, y cartas muy instructivas: se censura á este sabio el demasiado atrevemiento en sus correcciones.

BENVENUTO CELLINI. (Véase Cellini).

BENY-EL-HASSAN: tribu árabe del Sahara oriental, errante al S. de la regencia de Trípoli y de los desiertos de Barca.

BENYSUEYF, HERMÓPOLIS ó CÆNE: ciudad del medio Egipto, á 16½ leg. S. del Cairo,

sobre la márgen derecha del Nilo, capital de una provincia: está casi arruinada y es de un aspecto muy triste; sirve tambien de lugar de destierro para los oficiales y soldados albaneses de que Mehemet-Alí está descontento.

* BENZONI (Gerónimo): milanés; nació por el año de 1519: su padre, que no era rico, habiendo sido enteramente arruinado por la guerra, le envió, desde que hallóse en estado de viajar, á que buscase fortuna en diversas ciudades de Italia, y en seguida á Francia, España y Alemania. Absolutamente halló en estos paises lo que buscaba; pero las narraciones que oyó acerca de los descubrimientos del Nuevo Mundo, le inspiraron el deseo de pasar á él. Fué á España en 1541, y embarcóse para América, donde vivió durante 14 años. Volvió á su patria en 1556, casi en el mismo estado con respecto á fortuna, y rico solamente de hechos y observaciones. Publicó en italiano y en 3 tomos la "Historia del Nuevo Mundo, conteniendo la descripcion de las islas, de los mares nuevamente descubiertos y las ciudades que habia recorrido y visitado en el espacio de 14 años:" Venecia, 1565, en 4.°, con el retrato del autor. Hizo una segunda edicion de esta obra, ibid. 1572, en 8.° Urbano Chauveton publicó una traduccion francesa de ella; Génova, 1579 y 1600, en 8.° Existen igualmente una traduccion alemana, Bâle, 1579 y 1583, en fol., Helmstadt, 1590, en 4.°, y una flamenca, por Cárlos Vormander, Amsterdam, 1650, en 4.° La obra de Benzoni, aunque muy poco favorable á los españoles, ha sido elogiada por el historiógrafo Muñoz.

(Traducido de la Biografía Universal antigua y moderna).

BEOCIA, BÆOTIA: (parte de la "Livadia" de los turcos), region de la antigua Grecia; tenia por límites al S. E. el Ática, al O. la Focida y al N. E. la Eubea, de la cual la separa únicamente un estrecho canal: Tebas era su ciudad principal: la parte septentrional de la Beocia es fria, áspera, montuosa y poco fértil; la parte meridional por el contrario, es rica en frutos y vinos, pero la atmósfera es mas pesada ó insalubre: en Beocia es donde estaban el Helicon, el Citeron y el Parnaso, montes tan celebrados en la fábula, y los dos lagos Helieo y Copais; la inundacion de este último en 1862 antes de Jesucristo, es conocida con el nombre de diluvio de Ogyges: los beocios fueron pastores en un principio (de ahí tal vez el nombre de "Bootai," vaqueros), y tenian en la Grecia una reputacion de estupidez que desmienten los grandes hombres que han nacido entre ellos, tales como Hesiodo, Corina, Píndaro, Epaminondas, Pelópidas, Plutarco, &c.—Los primeros habitantes de la Beocia fueron los aones y los hyantos, y formó primitivamente con el Ática una sola y misma region; ambas estaban reunidas con el nombre comun de Ógygia ó dominio de Ogyges: mas adelante formaron rango separado cuando vinieron primero Cadmo (1580) con los fenicios, y despues los minyos; entonces hubo dos ciudades principales en Beocia; Tebas y Orcomena, capitales de los estados diferentes: Orcomena cayó muy á los principios, y al contrario Tebas floreció por mucho tiempo: estaba gobernada por reyes, de los cuales los mas célebres fueron despues de Ogyges y Cadmo, Labdaco, Anfion, Laio, Edipo, Creon, Eteoclo, Tersandro, &c.: la monarquía quedó abolida por los años de 1189, y las ciudades de Beocia formaron una liga llamada "Pambeótica;" las ciudades mas importantes que entraron en esta confederacion fueron Platea, Haliarta, Orcomena, Tespia, Tanagra, Antedon, Coronea y Queronea: las guerras de los medos proporcionaron á los beocios algunas ocasiones de distinguirse; pero poco despues, los lacedemonios, ya vencedores de Atenas (404), sometieron la Beocia á consecuencia de la batalla de Coronea (394): Tebas, sin embargo, sacudió el yugo de sus dominadores (378), y fué por poco tiempo, merced á las victorias de Epaminondas (en Leuctra y Mantinea), la potencia preponderante de la Grecia; pero el despotismo que ejercia sobre sus aliados, suscitó un odio general y precipitó la ruina de Tebas, que fué tomada y asolada por Alejandro (329): desde este tiempo la Beocia no ha vuelto á figurar en la historia. (Véase Tebas).

BER ó BEREA: ciudad de Palestina, en la tribu de Efrain.

BERAR: provincia del reino de Decan, en la India inglesa y en el centro de la península, limitada por el Kandeich y el Maluah al N.; el Aurengabad y el Bider al S.; el desierto de Ganduana al E.; tiene 70 leg. de largo y 37 de ancho; su capital es Ellitchpur, su suelo muy fértil, y se crian en él carneros de una especie particular: su industria consiste en maderas de construccion, armas, telas de algodon y herramientas para la labranza.

BERARDI (Cárlos Sebastian): catedrático de derecho canónico en la universidad de Turin: nació en Oncille en 1719: escribió las obras siguientes: "Instituciones del derecho eclesiástico," "Comentario sobre las decretales de Gregorio IX," y 2 tomos sobre el "Decreto de Graciano:" murió en 1766: el doctor D. Joaquin Antonio del Camino, presbítero y catedrático de concilios en la universidad de Oñate, tradujo al castellano é ilustró con notas la primera de estas obras.

BERARDIER DE BATAUT (Francisco José): abate, nació en Paris en 1720, murió en 1794; fué profesor de elocuencia, despues gran maestre del colegio de Luis el Grande; en 1789 obtuvo el nombramiento de diputado del clero en los Estados generales, y ocupó los bancos de la derecha: encarcelado en 1792, logró salvarse de la carnicería de setiembre por la proteccion que le dispensó Camilo Desmoulins, que habia sido discípulo suyo: se conservan de él algunas obras, y una de ellas en que combate la constitucion civil del clero.

BERARDO y compañeros (Stos.): eran italianos y discípulos del glorioso P. S. Francisco: deseando su santo padre encender en el mundo el fuego del amor divino, los escogió para que fuesen á predicar á los moros de España: llegaron á Sevilla y empezaron á predicar la fé de Cristo

contra Mahoma, lo cual les causó los malos tratamientos de los moros, que tomándolos por locos, les embarcaron para Marruecos: aportaron donde estaba el rey Miramamolin, y como le predicaran la fé de Cristo, mandó que les sacaran de la ciudad: volvieron poco despues y predicaron al pueblo; pero fueron presos y martirizados el 16 de enero de 220.

* BERARDO (D. Juan): indio noble, natural de la ciudad de Huexotzinco en la provincia de Tlaxcala, y uno de los primeros y principales alumnos del colegio imperial de Santa Cruz de Tlatelolco, donde fué instruido por los primeros franciscanos en la religion y en las letras humanas: ayudó á los primeros escritores españoles de México en la acertada interpretacion del idioma mexicano y en las diferentes traducciones que hicieron de libros latinos y castellanos á la lengua de los indios: fué tambien muy perito en la música: falleció en Cuernavaca en 1594, dejando escritas algunas epístolas latinas y varias versiones del latin y castellano al mexicano.—Beristain.

BERART Y GASSOL (D. Gabriel): natural de Barcelona: fué asesor de las galeras de Cataluña, y despues relator en el supremo consejo de Aragon: publicó en Barcelona un tomo en folio en 1627, con este título: "Speculum visitationis sæcularis omnium magistratum, judicum, decurionum aliorumque reipublicæ administratorum:" "Discurso breve sobre la celebracion de córtes de los fidelísimos reinos de Aragon, escrito por órden del supremo consejo de Aragon, dedicado al Exmo. Sr. D. Gaspar de Guzman, conde de Olivares, &c., año de 1626, en 4.°—Siendo consejero ó senador de Cataluña en las turbulencias de aquel principado, fué muerto miserablemente en el año 1640.

BERART (Fr. Raimundo): del órden de predicadores: siendo ya doctor en ambos derechos y catedrático de la universidad de Lérida entró en Barcelona á 13 de abril de 1671: en 1680 marchó á Filipinas, donde era muy venerado y consultado del arzobispo de Manila, D. Felipe Pardo: dos años despues, por una persecucion que se levantó contra el arzobispo, tuvo que salir de aquellas tierras: fué procurador del órden en Madrid y Roma: publicó "Manifiesto por la justificacion de D. Felipe Pardo, arzobispo de Manila, en órden á la absolucion y penitencia del maestre de campo D. Juan de Vargas Hurtado, y exhumacion de los cuerpos de dos togados:" escribió muchas apologías y memoriales con motivo de las desavenencias con los jesuitas.

BERAUD (Lorenzo): jesuita, nació en Leon de Francia en 1703, murió en 1777: fué nombrado en 1740 director del Observatorio de su ciudad natal, é hizo algunas observaciones astronómicas: ha publicado la "Física de los cuerpos animados," 1755, en 12.°; diversas "Memorias" premiadas por las sociedades científicas: 1.° sobre la causa del aumento de peso que ciertas materias adquieren en la calcinacion: 2.° sobre las relaciones que se encuentran entre la causa y los efectos del iman, del trueno y de la electricidad, &c.: instruyó á Montuela, Lalande, Bossuet, &c.

BERAULT-BERCASTEL (Antonio Enrique): jesuita, nació á principios del siglo XVIII, en el país de Metz, murió en 1795; fué cura de Ormerville, en la diócesis de Ruan y canónigo de Noyon: se conserva de él una "Historia de la Iglesia" (24 tomos en 12.°, 1778 y años siguientes), que es muy inferior á la de Fleuri, pero está bien escrita y tuvo mucha aceptacion; se le censuran sus opiniones ultramontanas: ha compuesto tambien el "Canario de las Canarias," poema, 1754; "La tierra de promision," poema, 2 tomos en 12.°, y ha traducido del español los "Viajes recreativos del caballero de Quevedo," 1756.

BERAUN: ciudad de Bohemia, al S. O. de Praga: es la capital de un círculo del mismo nombre, situado entre los de Pilsen, Rakonitz, Kaurzim: el círculo tiene de largo 12 leguas y 8½ de ancho, y 140,000 habitantes.

BERBERÍA (cabo de): en el tercio marítimo de Mallorca, provincia y distrito de Ibiza, apostadero de Cartagena, situado al O. de la isla de Formentera: los navegantes dan comunmente el nombre de Cabo Berbería á toda la costa, desde la punta de la Anguila hasta la llamada punta de Cala Sauna.

BERBERÍA ó Estados berberiscos: region del Africa septentrional; comprende los estados de Trípoli, Tunez, Argel, Marruecos y el estado de Sidy-Hescham y forma por consiguiente la parte mas importante del Maghreb: la Berbería no tenia nombre general entre los antiguos; comprende la Mauritania, la Numidia, el Africa propia, la Byzacena, la Getulia, la Zeugitana y una porcion de la Cirenaica.

BERBEROS: llamados tambien "amazygs, chilas y kabylas," pueblo de la familia atlántica; ocupan los altos valles del Atlas, y una parte de las llanuras en el imperio de Marruecos, Argel y el estado de Tunez, y están divididos en una porcion de tribus: muchas de ellas viven independientes: son muy belicosos los verdaderos indígenas de la region atlántica.

BERBICE: rio de la Guyana inglesa, nace en los montes de Guacanayas, recibe el Cauje, y cae en el Océano atlántico á los 59° 50' longitud O. 6° 35' lat. N. despues de un curso de 31 leguas.

BERCEO (Gonzalo): vivió á mediados del siglo XIII; fué religioso benedictino: compuso en versos alejandrinos coplas ascéticas y vidas de santos: D. Tomas Sanchez, fundado en varias memorias y documentos coetáneos, prueba que Berceo no fué benedictino, sino clérigo que nació hácia el año de 1198, y que murió hácia el de 1668, ó á mediados del reinado de D. Alonso el Sabio: en su coleccion publica las obras que se conservan de Berceo, y son las siguientes: "La vida de Sto. Domingo de Silos," "La vida de S. Millan de la Cogolla," "El sacrificio de la Misa," "El martirio de S. Lorenzo," "Los loores de Nuestra Señora," "Duelo de la Vírgen el dia de la Pasion de Nuestro Señor Jesucristo," "La vida de Sta. Oria:" el P. Sarmiento cree que Berceo no solamente compuso poesías en alejandrinos de catorce sílabas, sino tambien otras en versos menores, que tal vez se han perdido ó existen anónimas; y para dar fuerza á su opinion, dicen los Srés.

Gomez de la Cortina y Hugalde Mollinedo, en sus notas á la "Historia de la literatura española de Bouterwek," cita la siguiente estrofa de ocho versos, atribuida á Berceo por ser traduccion del epitafio latino de las Santas Oria (cuya vida escribió) y su madre Amunna:

So esta piedra que vedes,
Yace el cuerpo de Santa Oria,
E el de su madre Amunna,
Fembra de buena memoria.
Fueron de gran abstinencia
Nesta vida transitoria,
Porque son con los ángeles
Las sus almas en gloria.

El P. Sarmiento cree que debe llamarse Berceo el Ennio español, porque aun cuando Juan de Mena estaba en posesion de este epíteto, era solo porque entonces no habia noticia alguna de Berceo: en la biblioteca nacional de Madrid se conserva MS. un poema de Berceo, sobre los sacrificios del Antiguo y Nuevo Testamento.

BERCH (Cárlos-Reinhold): consejero de la chancillería de Suecia; nació al principio del siglo XVIII, murió en 1777; sabio historiador numismático y economista: ha publicado en sueco: "Descripcion de las medallas y monedas de Suecia, y la historia de los reyes de Suecia y de los personages notables de este pais, sacada de las medallas.

BERCHOUX (José): poeta francés; nació en Lay (Loire), en 1761, murió en 1838; fué algun tiempo juez de paz, luego militar, dejando el servicio despues de las borrascas de la revolucion para entregarse á las letras: empezó por una "Epístola" ingeniosa, sobre los griegos y los romanos: publicó en 1800 el bonito poema de "La Gastronomía;" en 1806 "La danza;" en 1815, "Voltaire ó el triunfo de la filosofía moderna," especie de invectiva contra el siglo XVIII; estos dos últimos poemas tuvieron poco éxito: dotado de un carácter dulce y amable, Berchoux tuvo por todas partes amigos.

BEREA ó BEROE, BERÆA, BERRÆA: despues "Irenópolis," hoy "Veria," ciudad de Macedonia en la Ematia, al S. O. de Pella.

BEREA ó BEROE, BERŒA: llamada tambien "Chalybon," hoy "Alepo," ciudad de Siria. (Véase Chalybon.)

BEREA, BEREA: ciudad de Palestina. (Véase Ber).

BERECYNTHE: montañas de Frigia, donde nació Cibeles y tuvo un templo: la diosa tomó de allí el nombre de Berecynthia: Creta tenia tambien un monte Berecynthe, morada de los Dactiles é Idanos.

BEREGHZASZ: ciudad de Hungría, situada á los 20° 30' long. E., 48° 15' lat. N.: capital del condado de Beregh, situado en el círculo allende del Theiss, entre los de Marmarosch, Ugostc, Szathmar, Zemplin, Hunghvar; tiene 85.000 hab.

BERENGER I: rey de Italia, hijo de Eberardo, duque de Friul, y de Gisela, hija de Luis el Benigno; se hizo declarar rey por los estados del reino hácia 888, cuando fué destronado Cárlos el Gordo: tuvo por competidores á Guy, duque de Espoleto; Arnaldo, rey de Germania; Luis, rey de Arles y de Provenza, que todos se hicieron reconocer por reyes; pero se deshizo de todos sus rivales, y fué en 915 coronado emperador: despues de 36 años de reinado, los grandes, celosos de su mucha autoridad, le suscitaron un nuevo competidor, Rodolfo II, rey de la Borgoña transjurana, y éste le venció, auxiliado por el conde Bonifacio, y lo encerró en Verona, donde fué asesinado el año 924.

BERENGER II: rey de Italia, nieto del precedente, era marqués de Ivrée: cuando la tiranía de Hugo, rey de Italia y de Arlés, le obligó á refugiarse á Alemania, imploró la proteccion de Othon el Grande, se apoderó con los socorros de este príncipe de una parte de la Italia, y se hizo proclamar rey en 950; pero habiendo querido Othon hacer de Italia un feudo dependiente de Alemania, Berenger se rebeló contra él, mas no pudo resistirle largo tiempo y cayó en su poder en 962: Othon lo envió á las prisiones de Bamberg, donde murió en 966.

BERENGER DE TOURS: teólogo; nació en Tours, en 998, murió en 1088; fué nombrado en 1030 maestro de una escuela de teología en su patria, y fué en 1039, archidiácono de Angers: tuvo mucho éxito durante algun tiempo en su enseñanza; pero en seguida, viendo su escuela abandonada por la de Lanfrac, ideó para atraer la concurrencia, distinguirse por medio de opiniones singulares, y atacó los misterios de la Eucaristía y de la transubstanciacion: fué condenado y escomulgado por muchos concilios, y refutado por Abbon y Lanfranc: se vió obligado á abjurar sus errores y á quemar sus libros, pero no tardó en volver á predicar sus peligrosas doctrinas: confesó al fin de buena fé sus errores en el concilio de Roma (1078), y se retiró á la isla de San Cosme, cerca de Tours, donde murió á los 90 años: la mayor parte de sus obras se han perdido; las que quedan se encuentran en las obras de Lanfranc, en las "Colecciones" de los PP. d'Achery y Martenne: Lessing ha encontrado en la biblioteca de Wolfenbuttel su "Defensa contra Lanfranc," y algunos otros escritos que han sido publicados despues por Fr. Vischer, Berlin, 1834.

BERENGER (Lorenzo Pedro): de la congregacion de S. Felipe Neri, nació en Riez, en Provenza, en 1749; profesó la retórica en el colegio de Orleans antes de la revolucion; fué nombrado profesor de la escuela central en el liceo de Leon de Francia, despues inspector de academia en 1816, y murió en 1822: es autor de muchas obras; las mas conocidas son: el "Mentor virtuoso," &c., Leon, 1788, Paris, 1808, en 12.°; "Coleccion divertida de viajes," en prosa y verso, 9 tomos en 12°; la "Moral en accion," 1785; la "Moral en ejemplos," 1801, el "Fabulista de la juventud," &c.

BERENGUELA: hija primogénita del rey de Castilla D. Alfonso VIII, segunda mujer del rey de Leon D. Alfonso IX: efectuóse este enlace en 17 de diciembre de 1197 para poner término á las guerras que se suscitaron entre los dos reyes:

Berenguela tenia todas las circunstancias que pueden hacer un matrimonio feliz; fué por largo tiempo las delicias de su rey y de sus vasallos: hizo á su esposo que aliviase los tributos del reino, oprimido con el peso de las guerras, y que corrigiese los abusos, reduciendo á mejor forma los fueros de la ciudad y del estado: tan versada en la política como en las artes, edificó el palacio de Leon junto al monasterio de San Isidro, y restableció las torres de la ciudad, destruidas por el bárbaro Almanzor: protegió directamente toda clase de establecimientos de piedad; engrandeció las iglesias, dotándolas con ricas dádivas: era el auxilio de los pobres, habiendo conservado hasta su muerte las mismas virtudes: era tan prudente en todas sus cosas, que mereció el nombre de "prudentísima:" dió á luz á S. Fernando, despues rey de Castilla y de Leon; y cuando mas tranquila se hallaba en los brazos de su esposo, empeñóse el papa Inocencio III en disolver este matrimonio por causa de parentesco: hicieron los dos esposos grandes ofrecimientos á fin de conseguir la dispensa en Roma, pero todos fueron en vano, pues la Santa Sede estaba resuelta á escomulgarlos, si continuaban resistiendo sus órdenes: por fin, viendo que no habia otro recurso que separarse, lo hicieron, aunque tarde, despues de algunos años, en los que tuvieron cuatro hijos mas, y cuando ya el Vaticano habia fulminado su excomunion: mas adelante trataron de reconciliarse con la Iglesia, y D.ª Berenguela se fué al lado de su padre, no quedando D. Alfonso IX absuelto de la excomunion hasta 1242: muerto el rey de Castilla, succedióle su hijo D. Enrique, quedando, por menor de edad, bajo la tutela de su hermana Berenguela: por fallecimiento de D. Enrique quedó su tutora y hermana dueña y poseedora del reino de Castilla: llamó luego, bajo pretesto de querer verle, á su hijo D. Fernando que se hallaba al lado de su padre, y luego que le tuvo en su poder, le cedió el cetro é hizo que le jurasen rey de Castilla: indignado D. Alonso IX por el proceder de la reina, dirigió sus armas contra aquel reino; pero D.ª Berenguela, valiéndose de su prudencia y política, desarmó la cólera de su esposo, y ambos reinos quedaron libres de las calamidades que les amenazaban: desde esta época hasta la de su muerte, que fué en 9 de noviembre de 1246, continuó siendo esta insigne reina consejera de su hijo, contribuyendo en gran parte á las conquistas ventajosas que tanto engrandecieron los reinos de Castilla y de Leon.

BERENGUELA: hija de D. Ramon Berenguer y de D.ª Dulce, condesa de Provenza; nació en la ciudad de Barcelona, el año de 1108: fué esposa del rey D. Alfonso VII de Castilla: era Berenguela tan hermosa como honesta, y unia á sus gracias personales un ánimo varonil y una generosidad sin límites: se ocupaba en amparar la orfandad, en socorrer á los pobres, y en premiar el valor y los ingenios: era de un talento tan sublime, que á veces el rey en los casos mas árduos se veia precisado á servirse de sus consejos; así es que con ellos supo disipar la peligrosa rebelion del conde de Asturias D. Gonzalo Pelaiz: Berenguela acompañaba á su esposo en todas sus espediciones, arrostraba como él los mayores peligros y disfrutaba tambien de sus gloriosas hazañas: en cierta ocasion la insigne barcelonesa se encargó de la defensa de Toledo, y creyeron los moros que podrian fácilmente apoderarse de aquella importantísima plaza: dirigieron contra ella todas las fuerzas; pero en vez de la pronta victoria que creian alcanzar, hallaron una resistencia inesperada: redoblando sin embargo el enemigo sus esfuerzos, logró destruir la torre de enfrente de S. Servando; y como D.ª Berenguela se vió en gran peligro, mandó parlamentarios al real de los moros, diciéndoles que habia determinado perecer entre las ruinas de la ciudad antes que rendirse, pues tal era la obligacion que le imponia su religion y su patria; pero que era muy estraño que gentes tan valientes, con harta mengua de su orgullo, sitiasen á una débil mujer, teniendo ocasion de acreditar su valor midiendo sus lanzas con las de su marido que los aguardaba bajo de las murallas de Cazorla: la misma reina se ofreció luego á la vista de los enemigos, desde una torre con todo el aparato real, y los príncipes y capitanes moros, viendo tanta grandeza de alma, se acreditaron de caballeros y políticos, pues saludando á Berenguela se volvieron á la Andalucía sin hacer el menor daño en su tránsito: poco tiempo despues, en 1143, Munio Alfonso, alcaide de Toledo, logró una famosa victoria destrozando con poca gente á una multitud de moros con muerte de sus dos reyes Azuel de Córdoba y Avenceta de Sevilla: entró triunfante en la ciudad de Toledo y presentó á la reina las cabezas de aquellos mismos reyes que habian muerto al filo de su espada: hízolas Munio Alfonso colgar en el alcázar de aquella ciudad, mas Berenguela mandó descolgarlas, y que las embalsamasen, y envueltas en ricos paños, colocólas en cajas de oro purísimo, ricamente labradas, y se las mandó á las mujeres de los reyes difuntos, sin duda para corresponder á la generosidad con que habian procedido los moros en el sitio de Toledo: murió esta hábil reina en 3 de febrero de 1149 llorada de todos sus vasallos, dejando dos hijos, el primero llamado D. Sancho el Deseado, y el segundo D. Fernando, y una hija que casó con el rey D. Sancho de Navarra: la historia cita tambien á D.ª Berenguela como fundadora de varios establecimientos: lo cierto es que la fama de sus virtudes se estendió por toda Europa.

BERENGUER (D. Ramon): llamado el Viejo, conde de Barcelona, y segundo de este nombre, hijo de D. Berenguer y D.ª Sancha, hija del conde de Castilla; casó con Isabel, cuyo linage se ignora, y en segundas nupcias con Almodís de Carcasona: fué D. Berenguer príncipe guerrero y venturoso en sus campañas: por desidia de su padre los sarracenos se habian hecho dueños de la mayor parte de sus estados, y aun se cree habian estendido sus conquistas hasta las murallas de Barcelona; mas luego que Berenguer succedió á su padre en el condado, creyó que sus armas bastaban para reprimir el orgullo de los enemigos: eran pocas sus fuerzas; sin embargo, con sus valerosos soldados embistió á los sarracenos, y no solo logró desalojarlos de sus

estados, sino que aun estendió mas allá sus conquistas: se apoderó tambien de Tarragona, cuya ciudad quiso reedificar, y de ella hizo donacion al vizconde de Narbona: despues de estas conquistas se fué á descansar al lado de su esposa Almodís: reedificó la catedral de Barcelona, engrandeciéndola con varias fundaciones y privilegios; lo mismo hizo con el hospital de Sta. Eulalia, hoy de Sta. Cruz: su carácter, que no le dejaba estar ocioso, le hizo emprender nuevamente sus correrías contra los enemigos del cristianismo: estendió de nuevo sus conquistas y concluyó su larga y gloriosa carrera en 27 de mayo de 1076: murió á poco tiempo D.ª Almodís, y sus restos con los de su esposo se hallan depositados junto á la sacristía de la santa iglesia de Barcelona: de Almodís se cuentan varias acciones impropias de su carácter y de su piadoso celo en favor de la Iglesia; y aunque todas no sean ciertas, lo es el envenamiento de su hijastro D. Pedro Berenguer.

BERENGUER (D. Ramon): tercero de este nombre; succedió á su padre en el condado de Barcelona en union de su hermano D. Berenguer Ramon: se suscitaron varios altercados entre ambos; pero terminaron por la influencia del papa Gregorio VII, y gobernaban los dos pacíficamente su condado, cuando en 1092 entró en la posesion de todos sus dominios por fallecimiento de su hermano: á pesar de su juventud, mostró desde luego la pericia y valor de un guerrero ejercitado, reclamó los condados de Carcasona, Rassez y Lauregais que en 1083 habia usurpado el vizconde de Albi, Bernardo Aton, y acudiendo Berenguer á las armas, logró hacerse dueño de algunos castillos: en 1115 rindió á los musulmanes en las islas Baleares: en 1117 tomó posesion del condado de Cerdeña, y dos años despues sitió las ciudades de Tortosa y Lérida, que poseian los reyes musulmanes, rindiéndolas con la mayor facilidad: en 1126 tuvo una considerable pérdida en el campo de Corvins; pero este desastre no apocó su valor ni oscureció su gloria militar: un año despues concluyó un tratado de comercio con la república de Génova: nuestro Berenguer, que se hizo tan memorable por sus conquistas, tomó el hábito de templario, hízose trasladar á un hospital para morir entre los pobres, y acabó sus dias en 1131 haciendo su nombre digno de fama por su valor, por su piedad y por su carácter hidalgo y generoso: este fué el padre de la insigne Berenguela.

BERENGUER (D. Ramon): cuarto conde de Barcelona: era hombre muy ilustrado y valiente: continuó la guerra contra los moros, y probó haber heredado el valor de sus antecesores: este conde dió márgen á una nueva línea de reyes, casándose con D.ª Petronila, hija primogénita del rey de Aragon, D. Ramiro el Monge, el que le hizo príncipe de su reino: el nuevo príncipe no solo conservó el reino, sino que lo engrandeció con sus conquistas: hizo la paz con los reyes de Castilla y de Navarra; consiguió varias ventajas sobre los moros de Andalucía, y los desalojó de Almería y otras ciudades: volvió á Cataluña, penetró las inaccesibles montañas de Prades, ganó el castillo de Siurana, y fundó el insigne monasterio de Ntra. Sra. de Poblet: se apoderó despues de Fraga y de Lérida, y en fin, su larga carrera fué una serie gloriosa de victorias para las armas españolas: pudo muy bien proclamarse rey, pero se contentó con ser príncipe de Aragon y conde de Barcelona, dejando el título de reina para su esposa D.ª Petronila: uno de los hechos que bastan para acreditar su conducta y valor, es el siguiente: acusada falsamente de adulterio la emperatriz de Alemania, encerróla en un castillo el emperador su esposo, con condicion que si en algunos dias no encontraba quien defendiese su causa y desvaneciese las sospechas del crímen que se le imputaba, mandaria arrojarla á las llamas: el príncipe Berenguer, cuando supo este compromiso, marchó inmediatamente de incógnito á proteger á la desgraciada: se informó de la falsedad del hecho y de sus acusadores, y sabiendo que eran dos caballeros alemanes, los citó á desafío con permiso del emperador; mató al uno, y el otro, acobardado, confesó públicamente que era falsa la acusacion hecha á la emperatriz, único medio por el que podia salvarse: regresó el conde á Barcelona sin que el emperador supiese quién era; pero tuvo noticia algun tiempo despues de quién era, y en prueba de gratitud, mandó á la misma emperatriz á Barcelona con toda la magestad real, para que se llevase consigo á su libertador, á quien deseaba colmar de beneficios: accedió Berenguer á esta súplica, y la acompañó á sus estados, donde fueron recibidos con el mayor entusiasmo, y pasados algunos dias se volvió el conde para su tierra, trayendo en premio de su hazaña ricos presentes, y el título de marqués de la Marca: murió este ilustre príncipe el dia 6 de agosto de 1162.

BERENICE: reina de Egipto, esposa de Tolomeo Sotero: adquirió gran celebridad por las intrigas de que se valió para que su hijo Magas ocupase el trono de Cirene.

BERENICE: reina de Egipto: despues de destronar á su padre Tolomeo Auletes, y mandar degollar á su primer marido Seleuco, se casó con Arquelao, príncipe de Comana, que murió en un combate: cuando Tolomeo Auletes recobró el trono, mandó dar muerte á su hija Berenice, el año 55 antes de Jesucristo.

BERENICE: princesa judía, hermana de Heródes el Grande: casó con Aristóbulo, hijo de su hermano, é hizo que el mismo Heródes le matara: no se cuentan de esta princesa mas que grandes faltas y atrocidades.

BERENICE: hija de Heródes Agripa el Mayor, rey de los judíos: nació en el año 28 de nuestra era: estuvo casada primeramente con Heródes, su tio, rey de la Calcida, y cuando enviudó, mantuvo un trato incestuoso con su hermano Agripa el Jóven; volvió á casarse con Polemon, rey de la Cilicia; pero le abandonó á poco tiempo: despues fué amante del emperador Tito, que la llevó consigo á Roma, viéndose mas tarde obligado á separarse de ella, enviándola al Asia: Berenice regresó á Jerusalem, fué adoptada por su tio He-

ródes Agripa II, y recibió el título de reina: esta princesa es la que se menciona en el capítulo 25 de las "Actas de los apóstoles:" no se dice en qué año murió.

BERENICE: princesa egipcia, y reina de Siria; era hija de Tolomeo Filadelfo: en el año 257 antes de Jesucristo casó con Antioco Theos, rey de Siria, que al efecto repudió á su primera esposa la Odice; pero esta princesa vengativa, cuando Antioco murió, se valió de un engaño para apoderarse de la regencia en nombre de su hijo Seleuco, y se vengó de Berenice haciendo que la degollasen en Antioquía por los años 248 antes de Jesucristo.

BERENICE: hermana de la anterior y esposa del rey de Egipto Tolomeo Evergetes: dícese que esta princesa tenia la mas hermosa cabellera que se conocia entre las mujeres de Egipto; y amaba tanto á su esposo, que cuando su espedicion á la Siria, se la consagró á los dioses, cortándosela y depositándola en el altar de Vénus Cephyrita: al poco tiempo desapareció del altar aquella ofrenda, y los aduladores del rey fingieron que los dioses la habian arrebatado para formar una constelacion: de allí viene el nombre de "La cabellera de Berenice," que se dió en efecto á una nueva constelacion, y Calimaco de Cirene celebró en un himno griego que nos ha conservado Cátulo: Berenice murió por órden de su propio hijo Tolomeo Filopator, el año 216 antes de Jesucristo.

BERENICE: nombre comun á muchas ciudades del antiguo Egipto, así llamadas del nombre de varias princesas de la dinastía de los Lagides: las principales eran: primera, Berenice de Cirenaica, hoy "Bernik ó Bengazy," una de las cinco ciudades de la Pentápolis de África: segunda, Berenice de Tebaida cerca del mar Rojo, al N. del Ras-el-Enf, bajo el paralelo de Syene; servia de depósito á las mercancías de la India; hoy está destruida; tercera, Berenice de Etiopía, hoy Ollaki, entre los Trogloditas y á orillas del mar Rojo; era famoso por sus minas de oro, que esplotaban los tolomeos (por lo cual se la da tambien el nombre de Pancrisos, es decir, toda de oro); cuarta, Berenice Epidires, es decir, sobre la garganta, en Etiopía, cerca del estrecho de Bab-el-Mandeb: se la llamaba algunas veces Arsinoé: la ciudad de Asiongaber, hoy Akaba, tenia tambien el nombre de Berenice. (Véase Asiongaber.)

BERENICE DE QUIO: fué una de las mujeres de Mitridates Eupator, llamado el Grande, rey del Ponto: temiendo este monarca, cuando fué vencido por Lúculo, que los vencedores se apoderarian de un castillo donde tenian guardadas sus mujeres, mandó á un eunuco para que á todas las diese muerte: entonces Berenice dividió con su madre el tósigo que la dió el eunuco, y viendo éste que no sucumbia tan pronto como él deseaba, la ahogó bárbaramente entre sus manos: acaeció esto el año 69 antes de Jesucristo. "Esta horrible accion (di-" ce un historiador) pasará aun hoy dia entre los " orientales por un rasgo heróico; pero entre noso-" tros siempre será abominable, como fruto horri-" ble de tres pasiones reunidas; la lubricidad, la " crueldad y los celos." Tambien fué víctima al mismo tiempo Monima, jóven griega de una belleza sin igual, otra de las mujeres del gran Mitridates.

BERESFORT (islas): en la costa N. O. de la América N., al N. O. de la isla Quadra-y-Vancouverl, á los 132° 17' long. O., 50° 52' lat. N.

BEREZINA: rio de la Rusia europea (Minsk); tiene su orígen en las cercanías de Vileika; pasa por Studianka, Borisov, Bobruisk, Gorval, Rechitza, y desagua en el Dniepr, despues de un curso de 62 leguas: Cárlos XII pasó el Berezina en 1708, por el vado de Studianka: pero este rio es sobre todo célebre, por el paso desastroso de los franceses en 1812, durante la retirada de Rusia.

BERG (Margarita de Ravensberg, condesa de): era hija de Oton, conde de Ravensberg, y nació por los años 1320: casó con Gerardo, heredero del ducado de Juliers; y en 1348 heredó de su tio Adolfo el condado de Berg: en el mismo año tuvo esta señora la barbarie, de concierto con un hermano suyo, de envenenar á su padre Oton, acusándole de un vicio infame: en 1356 auxilió con sus tropas al duque de Brabante, que disputaba la señorita de Malinas al conde de Flandes: su esposo Gerardo pereció de muerte violenta en 1360, y Margarita cedió á su hijo segundo Guillermo los condados de Berg y Ravensberg: desde aquella época apenas hace mencion la historia de esta condesa.

BERG: es decir, "monte," nombre comun á muchos sitios de Alemania, entre otros una ciudad del Wurtemberg, á un cuarto de legua de Stuttgard.

BERG (condado, despues ducado de): estado de la antigua Alemania; tenia por límites antes de la revolucion francesa, al O. el Rhin, al E. Nassau-Siegen, el ducado de Westfalia, el condado la Mark; al N. el ducado de Cleves: capital Dusseldorf: perteneció con el título de condado, á la casa de los condes de Altena; en 1248 Margarita, hija del onceno conde, Adolfo VII, lo llevó á la casa de Juliers: fué erigido en ducado en 1389, por el emperador Wenceslao: en 1423, Adolfo, duque de Berg, tomó el título de duque de Juliers, y despues Berg siguió la suerte de Juliers; pasó á la casa de Neuburgo, que le conservó desde el tratado de Luneville (1801): en 1806, Napoleon se la hizo ceder, por una parte del electorado de Hanover, y añadió diferentes partes del ducado de Cleves y otros países, y lo erigió en gran ducado de Berg: este gran ducado perteneció á Murat, 1806; despues á Luis, hijo primogénito del rey de Holanda, 1808: en 1815, Berg fué cedido á la Prusia, y formó parte de las posesiones prusianas, al O. del Weser: cuando estas posesiones se llamaban gran ducado del Bajo Rhin, una de las tres provincias de que se componia el gran ducado, se llamaba provincia de Cleves y Berg, y estaba subdividida en cuatro gobiernos; Cleves, Berg, Colonia y Coblenza: hoy los cuatro no forman mas que uno, llamado gobierno de Dusseldorf, y hacen parte de la provincia Renana (equivalente á las antiguas provincias del Bajo-Rhin y de Cleves y Berg).

BERGA (conquista de): la villa de Berga, for-

tificada por los carlistas, y último punto que abandonaron durante la última guerra, ofrecia dificultades inmensas á las tropas de la reina, que al fin se apoderaron de ella en 4 de junio de 1840: tenia Berga, ademas de los catorce torreones de su muralla, veintidos reductos construidos en sus inmediaciones, en un terreno áspero y montañoso que dificultaba los ataques: todas las fortificaciones estaban pertrechadas de suficiente artillería, y guarnecidas no solo por los carlistas, que de antiguo estaban en la plaza, sino por todos los de Aragon y Valencia, que habian venido en retirada al mando de Cabrera: la posesion de la plaza debia por tanto disputarse con el mayor empeño: concurrieron al ataque todas las divisiones del ejército de la reina, que mandaba el general Espartero, siendo la dirigida por el general Leon la que empezó el ataque, y la que tuvo mayor parte en los peligros y hazañas de aquel dia: superando todas las dificultades del terreno, arrollaron las tropas de la reina la primera y segunda línea de los carlistas, y apoderándose succesivamente de todos los puntos fortificados que ellos defendian palmo á palmo, causando una pérdida horrorosa, llegaron por fin á entrar en Berga: ni aun con la posesion de la plaza cesó el fuego, pues las compañías carlistas sostenian su retirada en las inmediaciones, siendo preciso perseguirlas hasta la misma falda del Pirineo, y precipitar su entrada en Francia, con lo que concluyó la guerra civil.

BERGA (Guillen, ó Guillermo de): fué baron y vizconde de Berga, de cuyo orígen, y en alabanza de su ilustre familia hizo el rector de Vallfogona un famoso poema, parte en rima, y parte en cantilena, con ocasion de haber sido elegido rector de la universidad de Lérida D. Felipe de Berga y Aliaga, descendiente de nuestro poeta: escribió poesías de varias especies; señaladamente una disputa poética con Américo de Pugilan, á quien hospedó é introdujo con el rey D. Alonso de Cataluña: de esto se infiere que Berga floreció á mediados del siglo XIII.

BERGAMASC: antigua division de la Italia; tenia por ciudades principales Bergamo (capital), Romano, Martinengo, Somasca; en tiempo de la revolucion francesa formaba parte de los estados de Venecia.

BERGAMO: "Bergomum" entre los antiguos, "Bérgamo" entre los italianos; ciudad del reino Lombardo-Veneto, capital de la delegacion de Bérgamo, á 7¼ leg. N. E. de Milan, sobre una colina, entre el Brembo y el Serio; tiene 32.000 hab., obispado, plaza fuerte, catedral, teatro, palacio nuevo, estatua del Tasso, tres sociedades científicas, muchas fábricas de paños, gran feria de catorce dias, comercio de seda, lana, telas, vino, aceite, frutas, utensilios de hierro, &c.: es patria de Bernardo Tasso (padre del autor de la Jerusalem), del jesuita P. Maffei, de Tiraboschi: fué tomada por los franceses en 1798, y capital del departamento del Serio en tiempo de Napoleon: la delegacion de Bérgamo es una de las subdivisiones del gobierno de Milan; tiene 29 leguas de largo y 12½ de ancho, y 300.000 hab.

BERGAS, BERGULA: capital de la Turquía europea (Rumelia), á 6¼ leg. S. E. de Andrinópolis: ciudad de la Anatolia a ½ leg. S. de Lamsaki.

BERGASSE (Nicolás): célebre abogado; nació en Leon de Francia en 1750, murió en Paris en 1832; comenzó á darse á conocer en 1787 por sus defensas contra Beaumarchais, en el famoso pleito de divorcio entablado por Kermann, que acusaba á su esposa de adulterio: fué nombrado en 1789 por el pueblo de su nacimiento, diputado en los estados generales, y se mostró muy favorable á la monarquia; pero no habiendo podido hacer prevalecer sus planes, presentó su dimision: encerrado en una prision durante el terror, salvó la vida merced á la eficacia de algunos amigos: vivió despues retirado, y ocupado en escribir sobre asuntos políticos: consérvanse de él algunos "Informes y Discursos" pronunciados en la asamblea constituyente, y un "Ensayo sobre la ley, la soberanía y la libertad de la imprenta" (1817–1822), y varios escritos de circunstancias: al principio de la revolucion se publicaron bajo su nombre algunos libelos, en los cuales no tuvo parte alguna: fué un partidario exaltado de Mesmer, y publicó en 1784 una obra con el título de "Consideraciones sobre el magnetismo animal."

BERGDORF: ciudad de la república de Hamburgo, á 2¼ leg. S. E. de Hamburgo, y á orillas del Bille; tiene 2.000 hab.; fué guarida de piratas en el siglo XIV, tomada por Hamburgo y Lubeck al duque de Sajonia Lauemburgo Erico II en 1376; perdida en 1412, tomada de nuevo por las mismas ciudades en 1420, y conservada bajo su dominio hasta la formacion del departamento de las Bocas del Elba por Napoleon.

BERGEN, ó BERGHEN: ciudad de la Noruega, entre los 3° long. E. y 60° 20' lat. N., á 52 leguas N. O. de Cristiania, en medio de una larga bahía llamada Waag; tiene 21.000 hab.: es capital de la provincia de Nordenfiels; tiene obispado, plaza fuerte, puerto seguro, pero de entrada peligrosa, talleres de construccion, y escuela de naútica: Bergen es el depósito de toda la pesca que se hace en los mares de las cercanías: en otro tiempo era ciudad anseática, ciudad del Hesse electoral, á ¾ legua N. E. de Francfort: los franceses mandados por el duque de Broglie, alcanzaron en las cercanias de esta ciudad una victoria sobre los prusianos mandados por F. de Brunswick, 1759.

BERGERAC: ciudad de Francia, cabeza de canton (Dordoña), á orillas del Dordoña y á 8 leguas S.O. de Perigueux: tiene 9,285 hab., colegio comunal, vinos, aguardientes, piedras para ruedas de molino, fabricas de sargas, gerguillas de lana, estameñas y útiles de hierro; es patria de Cyrano y del duque de Biron, decapitado por órden de Enrique IV: estuvo fortificada en otro tiempo, pero desmantelada por Luis XIII, 1621: el distrito de Bergerac comprende 13 cantones (Beaumont, Caduin, Villefranche-de-Longchapt, Villamblarte, Velines, Montpazier, Lalinde, Saint Alvere, Issi-

geac, Laforce, Sigoulés, Eymet y ademas Bergerac); tiene 187 pueblos y 117,302 habitantes:

BERGERAC (Saviniano Syrano de): autor cómico, nació hácia el año 1620, en el castillo de Bergerac en Perigord, murió en 1655; tuvo una juventud muy disipada, entró de cadete en el regimiento de la guardia, donde se hizo notable por su valentía, y era duelista por escelencia: habiendo recibido dos graves heridas en la guerra, se retiró del servicio y se dedicó á la literatura: compuso varias comedias y tragedias célebres, y tanto Moliere, como Fontelle en los "Mundos," Voltaire en "Micromegas" y Siwift en "Gulliver," no se desdeñaron de copiar á este autor: sus obras se han impreso diferentes veces en Paris, la última edicion es de 1741, 3 volúmenes en 12°.

BERGERON (Pedro): geógrafo, publicó un tratado recomendable "De la navegacion y de los viages," Paris, 1629; un "Tratado de los tártaros" y un "Compendio de la historia de los sarracenos;" una traduccion francesa de los "Viages en Tartaria" de Guillermo Rubruquis y otras obras: hállanse en la coleccion de Van-der-Aa, titulada: "Coleccion de viages curiosos en Tartaria," Leida, 1729, 2 volúmenes en 4.°

BERGHEIM ú OBER-BERGHEIM: ciudad de Francia (Alto Rhin), cerca de Riveauviller: fué en otro tiempo un lugar de refugio muy célebre: otro Bergheim, llamado antiguamente "Tiberiacum," se encuentra en los estados prusianos (provincia Renana), á 3 leguas O. de Colonia; tiene minas de carbon de piedra, y cuenta 550 hab.

BERGHEM (Nicolás): célebre paisagista flamenco, nació en Harlem en 1624, murió en 1683; fué primero discípulo de su padre, artista mediano, y despues de Van-Goyen y otros: representaba con igual maestría el follaje, los animales y las figuras, formando de todo ello un conjunto perfecto: el museo real de Francia posee algunas obras suyas, y el español un "Desembarco de pipas y fardos," de un aspecto muy agradable.

BERGHEN: ciudad de Noruega, del Hesse. (Véase Bergen.)

BERGIDO: poblacion antigua de España, situada en Asturias, con el renombre de Flavio, que se menciona por Antonino y Tolomeo: se reduce á la actual Villafranca del Vierzo, en el obispado de Astorga, segun algunos, pero otros creen que estuvo en un sitio cercano llamado "Castro de la Ventosa," en donde se ven aún ruinas: en una medalla goda de Sisenando se lee en el reverso "Bergio Pius."

BERGIER (Nicolás): sabio anticuario, nació en Reins en 1557, murió en 1623; publicó en 1622 una "Historia de los grandes caminos del imperio romano;" obra muy estimada, y que va unida al "Mapa itinerario" de Petinger: la edicion mas completa de la obra de Bergier es la de Bruselas, 1736.

BERGIER (Nicolás Silvio): teólogo; nació en 1718 en Darney, en Lorena, murió en Paris en 1790; profesó la teología en Besanzon, despues fué nombrado principal del colegio de esta ciudad, y últimamente canónigo de Ntra. Sra. en Paris: fué uno de los mas irreconciliables enemigos de los filósofos del siglo XVIII, y escribió contra ellos multitud de obras.

BERGMANN (Torbern): célebre químico sueco, nació en 1735 en la Westrogotia, murió en 1784; cultivó con igual ardor todos los ramos de las ciencias naturales y matemáticas, y fué profesor de química en Upsal en 1766: hizo muchos descubrimientos importantes, entre otros el del "aire fijo" (ácido carbónico), ácido oxálico, gas hepático (hidrógeno sulfurado); reformó la mineralogía, fundándola en la composicion química de los cuerpos, y fué el primero que observó la relacion constante de las formas geométricas de los cristales, con la naturaleza de cada sustancia: exento de toda clase de envidia, se apresuró á proclamar el mérito de Schelee y le dió á conocer al mundo científico: se conservan de él la "Descripcion física de la tierra," 1770, "Análisis del hierro" traducido al frances, 1783; "Manual del mineralogista."

BERG-OH-ZOOM: ciudad de Holanda (Brabante Meridional), á orillas del Zoom, y á 5 leguas N. O. de Amberes; tiene 6.000 hab., plaza fuerte, pesca y saladero de anchovas: fué tomada por los franceses á las órdenes del mariscal Lowendahl, 1747, despues de un sitio célebre: los ingleses la sitiaron inútilmente en 1814, y la recuperaron los franceses.

BERGOMUM, hoy BÉRGAMO (de berg, montaña, y home, casa): ciudad de la Galia cisalpina, capital de los Orobii, pueblo liguro ó montañés.

* BERGOSA Y JORDAN (Illmo. Sr. D. Antonio): XXX arzobispo de México. Pocas son las noticias que hemos podido adquirir de este Illmo. Sr., natural, segun Beristain, de la ciudad de Juca en Aragon, doctor en cánones, relator de la suprema inquisicion, inquisidor en 1779 del tribunal establecido en la Nueva España, caballero gran cruz de la órden de Cárlos III y de la americana de Isabel, como dice la estadística de Oajaca, para cuyo obispado fué electo en 13 de Octubre de 1800 tomando posesion de él en 3 de Mayo de 1802: fué electo tambien arzobispo de Guatemala y luego de México en 1812, nombrado para succeder al Illmo. Sr. Lizana, por la regencia del reino. Al restablecer Fernando VII el gobierno absoluto en la Península, desaprobó desde luego todos los nombramientos hechos en su ausencia suponiéndolos recaidos en personas afectas al partido constitucional, y pretestando respecto de los beneficios eclesiásticos la falta de personalidad con que se hicieron y á que el patronato real era una prerogativa propia de la persona del monarca. Ideas apoyadas, segun dice el Sr. Alaman, por el ministro Calomarde empeñado en favorecer al Sr. Fonte, prevalecieron respecto del Sr. Bergosa, cuya eleccion no habia sido aprobada por el Pontífice y que recibió órden en 1814 para entregar el gobierno eclesiástico al repetido Sr. Fonte. Los escritores que hemos consultado, se ocupan poco de la vida de este prelado, que pasó el corto tiempo de su gobierno en la época atribulada de la guerra de insurreccion: todos

hacen mérito, sin embargo, de su dulzura, celo y modestia episcopales, y mas que todo, de su resignado obediencia para desprenderse de la elevada dignidad con que habia sido condecorado. El espíritu de partido lo obligó á descender del solio arzobispal, retirándose luego al convento de carmelitas de San Miguel, de donde volvió despues á México, saliendo á poco para España nombrado obispo de Tarragona. Al ver las vicisitudes de su vida agitada por el viento borrascoso de las pasiones que lo rodeaban, el virtuoso prelado, para fortificar su resignacion cristiana, no podria menos de meditar profundamente en las filosóficas palabras del sabio rey sobre las cosas de este mundo "vanidad de vanidades y todo vanidad."—J. M. A.

BERGU: reino de la Nigricia. (Véase DARZALEH.)

BERIGARD ó BEAUREGARD (CLAUDIO): filósofo del siglo XVI: nació en Moulins hácia el año 1578, murió en 1663; profesó la filosofía en Pisa y Pádua: propuso una filosofía ecléctica, derivada á un tiempo de los jonios y epicúreos, é impugnó libremente la enseñanza escolástica: su obra principal lleva por título "Circuli Pisani, seu de væterum et peripatetica philosophia dialogi," Udino, 1643.

BERING. (Véase BEHRING.)

BERINGTON (JOSÉ): historiador inglés, nació hácia el año 1760, murió en 1820; era católico, y estuvo mucho tiempo desempeñando un curato en Francia: es autor de una "Historia de la edad media," 1814–16, obra muy estimada, traducida al francés por Boulard.

* BERISTAIN Y SOUZA (DR. D. JOSÉ MARIANO): las mejores noticias que podemos dar de este distinguido literato mexicano, son las que se encuentran en la autobiografía que él mismo publicó en el tomo I de su "Biblioteca Hispano-Americana. Dice así: "Nació en la ciudad de la Puebla de los Ángeles, provincia de Tlaxcala, en la Nueva España, á 22 de mayo de 1756, y vistió allí succesivamente las becas de los colegios de S. Gerónimo de padres jesuitas, y de S. Juan, llamado el Palafoxiano. Bachiller ya en filosofía por la universidad de México, pasó á España en la familia del señor obispo de la Puebla, Fabian y Fuero, electo arzobispo de Valencia, y en aquella escuela recibió el grado de doctor teólogo; fué regente de academias de filosofía, é hizo oposicion á sus cátedras y pavordrías. En la universidad mayor de Valladolid fué catedrático en propiedad y perpetuo de teología, nombrado por el Sr. Cárlos III á consulta de su supremo consejo de Castilla. Despues de varias oposiciones á las canongías de oficio de las catedrales de España, entre ellas á la magistral de Toledo, ya canónigo lectoral de la de Victoria, regresó á la América con el empleo de secretario del reverendo obispo de la Puebla D. Salvador Bienpica, y con el objeto de hacer oposicion escolástica á la canongía lectoral vacante en dicha iglesia, como lo ejecutó. Pero no habiendo merecido á aquel cabildo que le consultase para ella, al dia siguiente al de la votacion salió para Veracruz, donde se embarcó para España en el Correo. En el canal de Bahama padeció un terrible naufragio, despues del cual y de trabajos innumerables arribó á la Coruña á los 11 meses. El rey le premió con una canongía de la metropolitana de México, y con la cruz de la real y distinguida órden española de Cárlos III, y volvió á su patria. En 1811 ascendió á la dignidad de arcediano, y en 1813 á la de dean de la misma metropolitana. Desde 1780 la real Sociedad Vascongada le espidió el título de socio benemérito, y en el de 1798 le concedió el de literato. La academia de los Apatistas de Verona le nombró en 1780 su individuo "recíproco." La real academia geográfico-histórica de los caballeros de Valladolid le dió en 1782 el título de académico actual: la de las tres nobles artes de la misma ciudad el de honorario y consiliario, y la de S. Cárlos de Valencia el de académico de honor. En Valladolid fué uno de los fundadores de la Sociedad Económica de aquella provincia y su censor; y en la misma capital fundó por sí solo la academia de jóvenes cirujanos, declarándose el título de protector de ella hasta que el rey la elevó á la clase de real; y en México fué secretario del gobierno sede vacante el año de 1800 y presidente de dicho gobierno arzobispal en la vacante del año 1809; superintendente del hospital general de S. Andrés, rector del colegio de S. Pedro, prepósito de la real congregacion de Oblatos, juez visitador del real colegio de S. Ildefonso, abad de la venerable congregacion de S. Pedro, presidente de la junta provincial de censura de libros, comisionado por el superior gobierno para negocios muy graves, y visitador estraordinario del arzobispado." A estas noticias debemos añadir que apenas estalló la revolucion de 1810 se declaró Beristain enemigo acérrimo de ella, combatiéndola sin cesar en el púlpito y en una multitud de escritos que dió á luz: confióle el gobierno español algunas comisiones de importancia, y obtuvo en premio de sus servicios la cruz de comendador de Isabel la Católica. Pero el servilismo de sus opiniones vino al fin á desacreditarle completamente entre las personas de juicio, porque habiendo predicado un sermon en la catedral el 30 de setiembre de 1812 con motivo de la jura de la constitucion en que colmó de elogios á aquel código, llamándole "libro sagrado," luego que en 1814 se supo que el rey no le habia querido jurar, predicó en la misma iglesia un sermon enteramente contrario, cuyo principio dió asunto á una décima burlesca que han publicado D. Cárlos Bustamante (*Cuadro histórico*, 2.ª *edicion*, *t.* 3.° *p.* 105) y el Sr. Alaman (*Historia de México*, *t.* 4.° *Ap. p.* 9). Predicando tambien en su catedral el domingo de Ramos del año 1815 fué atacado repentinamente de una apoplegía que le derribó en el púlpito, de donde le bajaron con el lado izquierdo completamente baldado. No llegó á restablecerse de este accidente y continuó con muy poca salud hasta que falleció el 23 de marzo de 1817, á las diez y tres cuartos de la noche, y fué enterrado en la catedral con la pompa correspondiente.—Fué el Dr. Beristain amigo y protector de las bellas letras, y compuso algunas

poesías que no conocemos: distinguióse tambien en la oratoria, así sagrada como profana, y publicó algunos sermones y discursos, dejando otros muchos MSS. El año de 1803, con motivo de la colocacion de la estatua ecuestre de Cárlos IV, ofreció Beristain seis premios de á 50 pesos á los que mejor desempeñasen seis composiciones poéticas, cuyos asuntos señaló, y él mismo nos dice que en el corto plazo de cinco dias que dió, se presentaron mas de doscientas. Las premiadas y otras que parecieron ser las de mayor mérito, fueron dadas á luz por el mismo Beristain en un tomo en 4.° con el título de "Cantos de las musas mexicanas en la solemne colocacion de la estatua ecuestre de bronce de Cárlos IV en la plaza de México" (1803). Pero de todos los escritos de Beristain ninguno ha contribuido tanto á su fama como la "Biblioteca Hispano-Americana Setentrional, ó Catálogo y noticia de los literatos, que ó nacidos, ó educados, ó florecientes en la América Setentrional española, han dado á luz algun escrito, ó lo han dejado preparado para la prensa," México, 1816, 1819 y 1821, 3 tomos folio menor. El autor solo imprimió hasta la pág. 184 del primer tomo, y despues de su muerte continuó la edicion al cuidado de su sobrino D. José Rafael Enriquez Trespalacios Beristain. Los ejemplares completos de esta obra son muy escasos: dícese que una gran parte de los ejemplares del tomo 2.° y casi todos los del 3.°, fueron destruidos por un accidente ó vendidos por papel viejo: de ahí proviene sin duda que se halle con frecuencia el tomo 1.° suelto, y nunca los otros dos. La obra impresa no está completa, sin embargo; quedaron inéditos los "anónimos" y los "índices." De los primeros hay varias copias MSS., y comprenden 374 artículos (el autor anuncia 470 en el prólogo) ademas de una noticia de los certámenes literarios celebrados en México, y de los sugetos premiados en ellos. Esta parte inédita ofrece en general poco interes, y parece no haber recibido la última mano del autor para darse á la prensa.—La Biblioteca del Dr. Beristain es hasta ahora el único diccionario biográfico y bibliográfico que poseemos; su autor hizo un servicio inmenso á nuestra literatura; y aunque su trabajo es incompleto y defectuoso como era preciso que lo fuese, él podrá servir de base para otro mas perfecto, que hasta ahora esperamos en vano. Entre las faltas que se le han notado, la mas grave es sin duda la de haber copiado con demasiada ligereza los títulos de las obras, desfigurándolos completamente en algunos casos.—J. G. I.

BERKELEY: célebre metafísico; nació en Irlanda en 1684; hizo sus estudios en el colegio de la Trinidad en Dublin, y llegó á ser asociado de este colegio: el conde de Peterborough lo llevó consigo en calidad de secretario á su embajada de Sicilia é Italia: á su regreso obtuvo el deanato de Derry, y abandonó bien pronto este pingüe beneficio, para trasladarse á las islas Bermudas, donde queria establecer un colegio para la instruccion y conversion de los salvajes; pero no habiéndole enviado el gobierno los fondos necesarios, volvió á Irlanda, donde fué nombrado obispo de Cloyne, dignidad que conservó hasta su muerte, acaecida en Oxford en 1753: se conserva de él una "Teoría de la vision," 1709; "Principios del conocimiento humano," 1710; "Diálogos de Hylas y de Philonous," 1713; varias obras de religion de reconocido mérito, algunos escritos políticos y teológicos, y poesías estimadas: sus obras componen 2 volúmenes en 4.° con una vida del autor, por Arbuthnot, Lóndres, 1784: Berkeley es célebre principalmente por haber sostenido que los cuerpos esteriores no existen en realidad, y sí solo por una ilusion ficticia que les concedemos, sistema de idealismo que se halla espuesto en sus "Principios del conocimiento" y en los "Diálogos de Hylas" (el materialista), y "Philonous" (el espiritualista.)

BERKEN ó BERQUEN (Luis de): nació en Brujas en el siglo XV, descubrió en 1476 el arte de tallar y pulir el diamante, por medio de una rueda y polvos de diamante.

BERKS: condado de Inglaterra, entre los de Buchingham, Oxford, Surrey, Hamp, y Wilt; tiene 12½ leguas de largo y 7½ de ancho. y 150.000 hab.: su capital es Beading: comprende ademas las ciudades de Abigdon, Nesobury, Wantage, Great-Fawingdon, East-Ilsley; el clima es muy sano: bosque de Windsor al E.; cosecha abundante de grano al O.

BERLANGA: villa de España en la provincia de Soria, part. jud. de Medinaceli, dióc. de Sigüenza, con 130 vec., y 337 hab.: está situada en terreno montuoso y es de fundacion moderna; tiene por armas una colmena que destroza un oso timbrado con morrion de caballería, alcolado de una espada: en los campos de esta villa se dice que fué el ultraje hecho por los condes de Carrion á sus mujeres, las hijas del Cid Rui Diaz de Vivar, D.ª Elvira y D.ª Sol, cuyo vergonzoso acto dió origen á dichos blasones: la ganó de los moros por primera vez D. Alfonso el Magno de Leon, y perdida despues, la reconquistó Alonso el VI, haciéndola repoblar sus succesores.

BERLICHINGEN (Gœtz ó Godofredo de): apellidado "Mano de hierro;" valeroso caballero aleman, nació en Iaxthausen, en el Wurtemberg, el año 1480, y murió en 1562; tomó una gloriosa parte en las guerras que se sostuvieron entre los electores de Brandeburgo y de Baviera á principios del siglo XVI: habiendo perdido una mano en un combate, hizo que le pusiesen otra de hierro, de donde proviene su mote: él mismo escribió la historia de sus aventuras: Goethe lo ha elegido para héroe de uno de sus dramas.

BERLIN BEROLINUM: capital de los estados prusianos, en la provincia de Brandeburgo (gobierno de Postdam), á orillas del Sprée y á 150 leguas de Paris; su pob. es de 354.000 hab.; en 1651 no ascendia mas que á 6.500, á 103.000 en 1803, y á 220.000 en 1826; tiene 5 grandes arrabales fuera de las murallas y 5 barrios ó cuarteles en el interior, á saber: Berlin propiamente dicho, Colonia (Kœln), Friedrichswerder, Neustadt ó Dorotheenstadt y Friederichstad: se cuentan cerca de 250 calles, 34 puentes, 19 hospitales, 21 iglesias,

entre las cuales no hay mas que una católica: son notables las calles de Federico Guillermo y de los Tilos, las plazas de Guillermo, de Leipsick y de la Bella Alianza; el parque ó Thiergarten, la catedral, la puerta de Brandeburgo, el palacio real, el palacio de Monbijou, los cuatro jardines de invierno, universidad célebre que cuenta entre sus profesores á Fichte, Hegel, Wol, Bitter, Scheleirmacher, Ganz de Savigny, &c.; escuela militar, instituto de sordo-mudos, academia real de ciencias (fundada en 1700 por Leibnitz), academia de bellas artes, academia de ciencias mecánicas y arquitectura, historia natural y medallas, galería de pintura y escultura, museo egipcio, observatorio, biblioteca real; industria activa, paños, porcelana, encajes, galones de oro y plata, telas de seda, terciopelos de algodon, lana, lienzos, tapicerías, relojerías, obras de acero y bronce, bugías, naipes, productos químicos (particularmente azul de Prusia), berlinas y otros carruajes, &c: es patria del Gran Federico, de Federico Guillermo, del filósofo Baumgarten y del poeta Canitz: Berlin es una ciudad enteramente moderna, y cuya fundacion no pasa del siglo XIII; se cree que fué fundada desde 1206 á 1220 por Alberto II, margrave de Brandeburgo; pero no empezó á ser importante hasta el reinado de Federico Guillermo, el gran elector (1650): ocupáronla los austriacos y los rusos en 1760, y los franceses en 1806, despues de la batalla de Jena.

BERMUDAS: grupo de islas del Océano Atlántico, al N. E. de las Antillas, entre los 64° 19'–64° 43' long. O., y 31° 53'–32° 18' lat. N.: comprende sobre 400 islas, de las cuales las principales son: Bermuda, San Jorge (donde está la ciudad de San Jorge, capital), San David, Cooper, Somerset, Long-Island, &c.; tiene cerca de 20.000 hab., entre los que hay 5.000 negros: en general no son mas que rocas ó bancos de arena, pero hay algunas que ofrecen una vegetacion brillante: su clima es sano y agradable, pero de un calor sofocante: hay frecuentes y violentos huracanes: fueron descubiertas por el español Juan Bermudez en 1522; el nombre de Summer s'Island con que tambien son conocidas, se lo dió el inglés Jorge Summer, que fué arrojado á sus costas en 1609 por el mal tiempo, y formó en ellas un establecimiento: forman un gobierno de América inglesa, y son un punto marítimo y comercial muy importante para la Gran Bretaña: hállase establecida en ellas una division de los pontones, con un crecido número de sentenciados.

BERMUDEZ (Juan): médico portugués; siguió en 1520 al embajador del rey Manuel á Abisinia, y ganó de tal modo el corazon del rey de aquel país, entonces católico, que el príncipe le dió el título de embajador y patriarca de Abisinia: residió en aquella region treinta años, y vino á morir á Lisboa en 1575: ha dejado una relacion de su viaje dedicada al rey Sebastian.

BERMUDEZ (Fr. Gerónimo): natural de Galicia, religioso de la órden de Sto. Domingo y catedrático de teología en la universidad de Salamanca: floreció en los dos útimos tercios del siglo XVI, enseñó con buen crédito en Salamanca, y pasó algun tiempo en Portugal: era un sabio teólogo; bastante inteligente en las lenguas sábias, buen humanista y mediano poeta: sus primeras obras fueron dos tragedias tituladas: "Nise lastimosa y Nise laureada:" los coros de estas tragedias bastan para colocar á Bermudez entre nuestros poetas líricos, con mas razon que los dramas entre los modernos trágicos: escribió tambien un poema relativo al viaje del duque de Alba desde Italia á Flandes, del cual no tenemos mas noticia que haberle compuesto en pocos dias; y por fin escribió el canto ó poema de la "Esperodia" en alabanza del mismo duque de Alba: nada se sabe del pueblo y época de su nacimiento, ni tampoco de su muerte.

* BERMUDEZ DE CASTRO (D. Diego): natural de la Puebla de los Ángeles, escribano real y notario mayor de la curia eclesiástica de aquel obispado. Estudió las letras humanas en los colegios de los jesuitas, y se dedicó con empeño al conocimiento é ilustracion de la historia de su patria. Sus escritos son: "Honras póstumas del Illmo. Sr. D. Cárlos Bermudez de Castro, arzobispo de Manila," Puebla, 1731, en 4.°—"Catálogo de los escritores ángelopolitanos," MS. en fol.—"Historia de la ciudad de la Puebla de los Ángeles," MS.—"Noticia histórica del oratorio de S. Felipe Neri de la ciudad de la Puebla de los Ángeles," MS.—"Varias cartas eruditas al Illmo. Eguiara,"—MS. Beristain.

BERMUDO ó BEREMUNDO: nombre de algunos reyes de Castilla y Leon: el primero fué llamado el "Diácono," porque en su juventud habia recibido este órden sagrado; llamó á Vizcaya á D. Alfonso, hijo de su primo hermano D. Fruela, y le nombró su compañero en 791.—El segundo Bermudo fué el succesor de D. Ramiro: reinó 27 años, y fué llamado el "Gotoso" por lo mucho que padeció de la enfermedad llamada gota: sancionó las leyes de los godos.—Bermudo ó Beremundo III, rey de Leon, fué el hijo y succesor de Alfonso V en 1027: tenia once años cuando subió al trono de Leon, é inmediatamente se ocupó en sostener la paz, la religion y la justicia; mas no bastaron todos sus esfuerzos y virtudes para asegurar la tranquilidad de su reino: el rey de Navarra D. Sancho el Mayor miraba como suyo el reino de Leon, viendo que Bermudo estaba sin hijos, por haber muerto muy niño el único que habia tenido de su mujer D.ª Gimena Teresa: á principios del año 1052 entró D. Sancho por el reino de Leon con grandes fuerzas, y haciendo huir á D. Bermudo hasta las fronteras de Galicia, se apoderó del territorio que hay entre los rios Cea y Pisuerga: juntando luego el rey de Leon á los leoneses y gallegos, que no miraban con buenos ojos al rey de Navarra, dirigió contra éste sus tropas; pero antes de realizar sus proyectos, por la mediacion de algunos prelados y obispos se concertó la paz, casando á D. Fernando, hijo segundo de D. Sancho, con D.ª Sancha, hermana de Alfonso V, la cual debia casarse con el desgraciado conde de Burgos D. García: el rey de Navarra se obligó á ceder el condado de Castilla;

y el de Leon les debia dar á los desposados el título de reyes, y á D.ª Sancha por dote una parte de tierra de Campos: mas como esta cesion fué mas forzosa que voluntaria, luego que murió D. Sancho, trató de recobrar lo que habia cedido, y unirlo otra vez á su corona: de pronto recobró algunos pueblos; mas D. Fernando le salió al encuentro con los castellanos y los socorros que habia recibido de su hermano el rey de Navarra: pronto vinieron á las manos Fernando y Bermudo, y habiendo tramado batalla en el valle de Tamara, cerca de Carrion, tuvo éste valor para meterse en medio de los enemigos, pero fué atravesado de una lanzada, y cayó muerto del caballo; y el campo y el reino de Leon, todo quedó por D. Fernando como marido de D.ª Sancha, á quien pertenecia.

BERNA, Berna: llamada tambien Arctópolis, es decir, Ciudad del Oso, porque el estandarte de los berneses tiene un oso, en aleman Bœr: ciudad de Suiza, cabeza del territorio de Berna, y en la edad media una de las tres capitales de la Suiza, á orillas del Aar, á 71 leguas S. E. de Paris, á 21 leguas N. E. de Ginebra; tiene 20.500 hab., academia, hermosa catedral, casa capitular, casa de moneda, arsenal, puerta de Morat, rica biblioteca, gabinete de medallas, museos, industria, bonitos sombreros de paja, sederías, tegidos de lino, &c.: fué fundada ó reedificada por el duque Bertoldo V de Zaaringen, en 1191; villa imperial en 1218; inútilmente sitiada por el emperador Rodolfo de Habsburgo, 1288; forma parte de la Confederacion Helvética desde 1353: Berna ha sido la capital única de toda la Suiza desde 1799 hasta 1803.

BERNA: uno de los cantones de Suiza y el mayor de todos, entre los de Basilea, Soleure, Argovia, Lucerna, Undervald, Uri, Valais, Vaud, Friburgo, Neufchatel; tiene 350.000 hab., los 40.000 son católicos, una montaña al S., suelo variado, fértil en muchos sitios; frutas, granos y praderas: el gobierno está desempeñado por dos avoyers y dos consejos, uno de 29 individuos, el otro de 299: un consejo secreto vigila sobre la policía y seguridad esterior del estado: el canton de Berna alterna con los de Zurich y de Lucerna, para la presidencia de la confederacion suiza: antes de 1798 no tenia los mismos límites que hoy, poseia ademas los cantones actuales de Argovia y de Vaud, casi del todo á lo menos todo lo que existe hoy del antiguo obispado de Basilea: la conquista de Argovia se verificó en 1415; en 1536 fué sometido el país de Vaud: el canton de Berna entró en 1453 en la liga helvética, que hasta entonces no constituia mas que 8 cantones: adoptó en 1528 la religion reformada.

BERNABÉ (S.): uno de los primeros discípulos de los apóstoles; era judío y estaba establecido en Chipre: se convirtió poco despues de S. Pablo, que era su condiscípulo, y fué con él á predicar la fé entre los gentiles; recorrió el Asia menor, la Siria, la Grecia, y segun se cree, sufrió el martirio en Salamina, en Chipre, hácia el año 63: era primo de S. Márcos: se conservan bajo su nombre un "Evangelio:" actas, que son apócrifas, y una "Epístola" que parece mas auténtica: se celebra su festividad el 11 de Junio: la Iglesia de Milan le reconoce por apóstol suyo, y le ha consagrado una iglesia servida por clérigos regulares, llamados bernabitas.

* BERNABÉ (S.): pueb. de la municip. y part. de Cusihuiriachic: est. de Chihuahua: habitantes 125.

* BERNABÉ (S.): pueb. de la municip. de S. Angel, part. de Tlalpam, dist. O. del est. de México.

BERNABITAS: órden religiosa instituida en Milan en 1530 por Antonio María Zacarías, y que toma su nombre de una iglesia dedicada á S. Bernabé, en la cual se estableció esta órden primeramente: dedicábanse estos religiosos á las misiones, predicacion é instruccion de la juventud: fundaron en Italia, España, Francia, Austria y Bohemia varios colegios de donde han salido hombres muy célebres, tales como J. Morigia, Augusto Tormel, Cosme de Ossena, el padre Niceron, &c.: los bernabitas no existen en el dia sino en Italia: las guastalinas, instituidas por Luisa Torrelli, condesa de Guastalla, y que tambien se llaman "Angélicas," son religiosas de la órden de S. Bernabé.

BERNADOTTE (Juan Bautista Julio): rey de Suecia y de Noruega, con el nombre de Cárlos XIV: descendia de una familia noble, y nació en Pau (Francia), el 26 de Enero de 1764: terminada su primera educacion, sus padres le destinaron al foro; el jóven Bernadotte abandonó repentinamente sus estudios en 1780 para entrar en el servicio militar, alistándose como simple soldado en el regimiento de marina real: nueve años despues, cuando estalló la revolucion francesa, era ya oficial subalterno, y tuvo ocasion de señalarse salvando á su coronel Mr. de Ambert, que iba á ser víctima del furor del pueblo en la ciudad de Marsella: en 1792, siendo coronel en el ejército de Custine, se señaló en los combates de Spira y de Maguncia: sirvió despues bajo las órdenes de Kleber, y este general le cobró tanto afecto, que en 1793 le procuró el nombramiento de gefe de brigada: al año siguiente, como general de division, contribuyó poderosamente al triunfo ganado en Fleurus el 2 de junio: marchó con sus tropas sobre Mons, y atacó al enemigo en las inmediaciones de Beinch: despues de haberle rechazado, se dirigió á Caster; llegando á la vista de Maestricht, obligó á los austriacos á abandonar sus posiciones, y ponerse bajo la proteccion de los fuegos de la plaza: al dia siguiente sorprendió un rico convoy que subia por el Mossa; pasó este rio, embistió á Maestricht por la orilla derecha, y marchó por el Roer: en la batalla de Juliers, dada el 2 de octubre de 1794, Bernadotte, que mandaba el ala izquierda del ejército francés, al frente de 10.000 hombres, forzó á la bayoneta el paso del Roer, defendido por 25.000 austriacos y un gran número de piezas de artillería. Muy estenso tendria que ser este artículo, si hubiéramos de enunciar tan solo las batallas y combates en que el general Bernadotte tomó parte: nos contentaremos, pues, con indicar las mas importantes: se ha-

lló en el sitio y toma de Maestricht; en el paso del Rhin; batió á los austriacos cerca de Caudemback, les obligó á repasar el Lahn, y el 15 de agosto de 1795 se apoderó de Altorf, en el territorio de Nuremberg: quiso proteger la retirada del general Jourdan, y fué batido por el archiduque Cárlos.—

En 1797 pasó al ejército de Italia, al frente de 20.000 hombres; y el general en jefe, Bonaparte, le confió el mando de la vanguardia: allí se distinguió en el paso del Tagliamento, y en la famosa toma de Gradisca y de las minas de Idrial: hizo prender en Venecia al conde de Entraigues, y ocuparle sus papeles, cuyo exámen produjo la jornada del 18 de fructidor (4 de setiembre de 1797): en fin, gobernó el Frioul hasta la conclusion de la paz: comisionado por Bonaparte para presentar al gobierno las banderas tomadas á los austriacos, fué á Paris y pronunció un discurso notable en la sesion del 3 de agosto: restableció el órden en Marsella, y regresó bien pronto al ejército de Italia: en aquella época se dice que comenzó la sorda hostilidad que despues se notó entre Bonaparte y Bernadotte: en 1799 fué éste nombrado embajador en Viena, donde le recibieron con mucha distincion; pero hizo decorar su morada con las armas de la república y las banderas tricolores, en el mismo dia que se celebraba en aquella corte el aniversario del armamento de los voluntarios contra la Francia; el populacho se enfureció contra él, acometió la casa de la embajada, hizo pedazos las banderas, y á no ser por su valor y el de sus oficiales, se hubiera dejado arrastrar á los últimos escesos: el directorio no sostuvo como debia á su representante, el cual regresó á Paris, y renunció la embajada de la Haya, y el mando de la quinta division militar que le confirieron succesivamente: poco despues se unió á la familia Bonaparte, casándose con una hermana de la esposa de José: púsose al frente del ejército de observacion de Alemania, y en este mando se distinguió por su conducta firme y generosa: despues de la revolucion del 30 de prairial (18 de junio de 1799), fué nombrado ministro de la guerra, y reanimó las esperanzas del ejército y de las autoridades civiles, reorganizando la guardia nacional, y aumentando la fuerza pública con 140.000 hombres: á los tres meses se retiró: aun cuando no quiso cooperar al golpe de estado del 18 de brumario, el primer cónsul le hizo entrar en el consejo de estado, y le nombró general en jefe del ejército del Oeste: durante los dos años de este mando, batió en muchos encuentros á los realistas, impidió el 10 de mayo de 1801 el desembarco de los ingleses en Quiberon, y conquistó el afecto de todos los partidos, dando á conocer sus cualidades brillantes como militar, como estadista y como hombre humano y conciliador: varios motivos de disgusto habia dado á Bonaparte; pero sin embargo, este le promovió en 19 de mayo de 1804 á mariscal del imperio, nombrándole jefe de la octava cohorte de la Legion de Honor: en seguida reemplazó al mariscal Mortier en el mando del ejército de Hanover; y en la famosa campaña de 1805, Bernadotte justificó su alta reputacion en Ulm y Austerlitz: á principios de 1806, el emperador le confirió el título de príncipe y el señorío de Ponte-Corvo; y en la campaña del mismo año se distinguió en los combates de Schleitz y de Saarfeld, así como en Hala y Lubeck: en 1807 alcanzó un nuevo triunfo en Braunberg, y fué gravemente herido en el combate de Spanden: despues de la paz de Tilsitt, se encargó del mando de las ciudades anseáticas, y se concilió la estimacion general: en la campaña de 1809 contra el Austria, Bernadotte mandaba el 9.° cuerpo de ejército, que ocupaba el ala izquierda en Wagram, donde hizo prodigios de valor; pero resentido de que apenas se le citase en el Boletin imperial, dirigió á sus tropas una proclama muy enfática, de lo cual se resintió Napoleon, quitándole el mando: despues le dió órden de ir á Viena, donde permaneció hasta la conclusion de la paz: entonces fué cuando un suceso imprevisto vino á cambiar el destino probable de Bernadotte: el príncipe de Augustemburgo, designado como heredero de la corona de Suecia, despues de la disposicion de Gustavo Adolfo, murió de apoplegía el 10 de mayo de 1810; la Dieta fijó su eleccion para reemplazarle en el mariscal francés, unido á la familia de Napoleon, y cuya escelente conducta habia dejado en el Norte muy buenos recuerdos: el emperador no se opuso á esta eleccion, y Bernadotte fué adoptado por el duque de Sudermania, rey de Suecia con el nombre de Cárlos XIII: el 10 de octubre de 1810, Bernadotte recibió de Napoleon el permiso para aceptar esta adopcion, afectuosos consejos, el encargo especial de que no hiciese jamas armas contra la Francia, y un millon de francos: el primer acto del nuevo príncipe real, tan pronto como llegó á Stokolmo, fué abjurar el calvinismo para abrazar las doctrinas de Lutero: despues se dejó dominar por la influencia anglo-rusa; así es, que cuando se preparaba la campaña de Rusia, Bernadotte declaró que no prestaria su concurso á la Francia, mientras no le fuesen oficialmente garantidas la reunion de la Noruega á la Suecia, y otras muchas ventajas: semejante ultimatum produjo la ruptura formal entre Napoleon y el príncipe; y éste se echó abiertamente en los brazos de los enemigos de su antigua patria, auxiliando los esfuerzos de los soberanos coligados, hasta conseguir la restauracion: el ilustre cautivo de Santa Elena le acusó de haber descubierto la clave de su política y la táctica de sus ejércitos: el 14 de enero de 1814 se firmó en Kiel un tratado, estipulando la cesion de la Noruega á la Suecia, que era el gran deseo de Bernadotte: sin embargo, se asegura que este príncipe protestó enérgicamente contra la invasion en Francia de los ejércitos coligados; y en 1815 rehusó formar parte de la misma coalicion: Cárlos XIII de Suecia murió el 5 de febrero de 1818, y Bernadotte subió al trono sin obstáculo, y tomó el nombre de Cárlos XIV: un decreto de los estados generales acordó á su hijo el príncipe Oscar la facultad de gobernar el reino en caso de enfermedad de su padre: concluiremos este artículo diciendo, que Bernadotte, despues de trabajar con la mayor eficacia durante veinticinco años por la prosperidad de la Suecia,

y cuando ya era el decano de los soberanos de Europa, murió en Stokolmo en 1844.

* BERNAL (S. Sebastian de): pueb. del dist. de Cadereita, en el est. de Querétaro: lat. 20° 10' 48" 22'''=lat. 0° 41' 2" 15''' O. de México.

* BERNAL (S. Antonio): pueb. perteneciente al dist. de Toliman, est. de Querétaro: long. 0° 41' 56" 15''' O. de México: lat. 20° 10' 48" 22.'''

BERNAL (Fr. Juan): nació en Sevilla en 1549: tomó el habito de mercenario calzado, á la edad de diez y nueve años, habiendo estudiado antes filosofía; y despues de haber profesado en el convento ó casa grande de su patria, en 1569 pasó á estudiar teología á Toledo: fué catedrático de artes en Ecija, y de teología en Córdoba, Granada y Sevilla, hasta que se retiró á su celda en el convento de esta última ciudad, ayunando á pan y agua continuamente, y mortificando su cuerpo con cilicios: fué nombrado comendador del convento de Córdoba, y asistió de elector á un capítulo general celebrado en Zaragoza, donde fué admitido maestro del número: despues fué electo provincial de su provincia, á pesar de su repugnancia en admitir tan distinguido empleo; se debe á su celo la fundacion del convento de la Merced en Gibraltar, y en 1597 Felipe II le nombró su predicador: poco tiempo despues fué nombrado redentor por su provincia de Andalucía, y en 1601 pasó á desempeñar tan arduo destino á Marruecos y á Fez, donde á causa de la veneracion con que le miraban los cautivos, se hizo odioso á los moros, que intentaron darle muerte por medio de un veneno, y de otros modos mas atroces; pero se salvó por avisos que tuvo anticipadamente: temiendo que sus buenos servicios fuesen compensados con darle muerte, se volvió á Sevilla: Clemente VIII sabia el mérito de Bernal, y le propuso en primer lugar para succeder á Fr. Francisco, depuesto del generalato: murió en Sevilla en noviembre de 1601, de resultas de sus padecimientos en África, á la edad de cincuenta y dos años.

BERNARDES (Diego): poeta portugués; nació en el año 1540, murió en 1596: ha sobresalido principalmente en el idilio, y está considerado como el Teócrito de Portugal: ha intitulado la coleccion de sus églogas "El Lima," nombre de un riachuelo, á cuyas orillas compuso sus versos.

BERNARDI (José Domingo): escritor; nació en 1751, murió en 1824: es autor de varias obras de jurisprudencia, pero es sobre todo conocido por haber publicado antes del descubrimiento de los nuevos fragmentos de la "República" de Ciceron, una obra con este título, y compuesta de fragmentos conservados de la "República," y párrafos tomados de las diferentes obras de Ciceron, Paris, 1800, en 8.°, y 1807, 2 tomos en 12.°

BERNARDINO (S.): de una de las mas ilustres familias de Sena; nació en 1380, murió en 1444, se consagró al servicio de los enfermos, y mostró un heroismo admirable durante la peste que desoló á Sena en 1400: entró en los franciscanos de la órden tercera, fué vicario general y los reformó: lleno de humildad, rehusó varios obispados: ha dejado obras espirituales, que han sido impresas en Venecia en 1591, y en Paris en 1636, 5 tomos en fol.: se le celebra el 20 de mayo.

* BERNARDINO (S.): pueb. de la municip. de Carretas, part. Cusihuiriachic, est. de Chihuahua: 173 hab.

* BERNARDINO (S.): pueb. de la municip. part. y dist. de Toluca, est. de México.

* BERNARDINO (S.) pueb. de la municip. de Chicoloapan, part. de Texcoco, dist. E. del est. de México.

* BERNARDINO (S.): pueb. de la municip. de Camocuautla, part. y depart. de Zacatlan, est. de Puebla.

* BERNARDINO (S.): pueb. de la municip. de la Cañada, part. de Tehuacan, depart. de Tepeaca, est. de Puebla.

BERNARDINO DE SAINT-PIERRE. Véase Saint-Pierre.

BERNARDINOS: nombre que tomaron los religiosos del Cister, cuando S. Bernardo, que habia entrado en su órden, la reformó y aumentó. Véase Cister (órden del).

* BERNARDO (S.): pueb. de la municip. de Zacualtipan, part. de Yahualica, dist. de Huejutla, est. de México.

* BERNARDO (S.): pueb. de la municip. de Molango, part. de Yahualica, dist. de Huejutla, est. de México.

BERNARDO (órden de S.) Véase Cister (órden del).

BERNARDO: rey de Italia, hijo de Pipino y nieto de Carlo Magno, fué elevado en 812 al trono que habia ocupado su padre: despues de la muerte de Carlo Magno, tuvo algunas disensiones con Luis el Benigno, su tio, y quiso disputar el imperio á Lotario su primo, á quien Luis se habia asociado, pero fué derrotado y hecho prisionero en 818: Luis tuvo la barbarie de hacerle sacar los ojos, de cuyas resultas murió.

BERNARDO: duque de Septimania, fué investido de este ducado en 820 por Luis el Benigno, y gozó tan grande favor en la corte de este príncipe, que se le acusó de adulterio con la emperatriz Judit: Luis le despojó de su ducado en 832, pero se lo devolvió el año siguiente, porque le habia socorrido contra sus hijos rebelados: habiendo despues favorecido la rebelion de Pipino de Aquitania, fué sentenciado á muerte por Cárlos el Calvo, como reo de lesa majestad, (844).

BERNARDO (S.): de Menthon, fundador del hospicio del monte San Bernardo; nació en 893 en el castillo de Menthan, cerca de Annecy en Saboya; murió en 1008, fué archidiácono de Aoste y empleó su larga vida en reformar la religion y socorrer la humanidad. Testigo de los peligros que ofrecia el paso de los Alpes, hizo construir en 923 en la cima de las dos montañas que han conservado despues los nombres de Grande y Pequeño San Bernardo, dos hospicios destinados á recoger los viageros y á buscar los desgraciados que han perdido el camino ó que están sumergidos en la nieve: estos hospicios están servidos por religiosos de la

órden de San Agustin; hospitalarios á quienes ayudan en sus correrías perros inteligentes destinados á este servicio: su fiesta se celebra el 15 de junio.

* BERNARDO (S.): fundador y primer abad del Claraval; nació en Fontaine de una de las primeras familias de Borgoña: sus padres, que cumplian con eficacia las obligaciones cristianas, procuraron educarlo con esmerado empeño, y puesto en el estudio, manifestó bien pronto sus grandes talentos. Desde pequeño tenia demasiado horror al vicio; y aunque su delicado trato y finos modales lo hacian amable, con todo, siempre procuraba el retiro, la oracion y hablar lo muy preciso: su amor á la virtud angelical de la castidad era tan grande, que una vez dió un clamor muy fuerte, y se vió sobresaltado porque la señora de una casa en que posó una ocasion le manifestó una pasion desordenada, proporcionando ella misma la oportunidad del crimen; el jóven Bernardo huyó al momento de aquella casa peligrosa: otra vez, por solo haber visto con detenimiento á una mujer, se arrojó al momento en un estanque helado, en donde permaneció hasta que creyó estinguida la última chispa de la encendida llama con que se creia abrasado.

Para evitar los escollos del mundo, tomó la firme resolucion de abandonarlo para siempre: el monasterio del Cister fué el que la Divina Providencia determinó para contar en el número de sus hijos al astro mas brillante que habia de darle tanto esplendor. Sus hermanos y amigos, luego que advirtieron su designio, procuraron disuadirlo; pero su elocuencia patética, y la uncion de la gracia que destilaba de sus labios, produjo un efecto tan contrario, que hizo á todos tomasen la misma determinacion, y treinta que se le dieron por compañeros, fueron las primicias de la rica y abundante cosecha que habia de recoger durante su estraordinaria y santa vida. Tenia veintitres años cuando hizo su profesion religiosa en manos del abad Estéban, y desde luego fueron tan asombrosos los progresos que hizo en la carrera cenobítica, que los mas antiguos religiosos se tenian por sus discípulos, en los caminos de la virtud, y el monasterio del Cister, que era tan estéril por temor á la estrechez de su regla, desde que Bernardo entró con sus treinta reclutas, fué el mas fecundo de todos: muchas fueron las casas que de él se fundaron; pero entre todas, la mas famosa fué la del Claraval, de la que fué fundador y primer abad nuestro santo, tanto por el número de monasterios que produjo, como por los hombres ilustres que dió. Nombrado abad del nuevo monasterio, procuró con mayor dedicacion y empeño elevarse con suma rapidez por todos los grados de la vida contemplativa; pues aunque no tenia mas que veinticuatro años cuando obtuvo este cargo, sin embargo, su vida era angelical: el dia lo ocupaba en el trabajo de manos, en la lectura de las Divinas Escrituras, y en obras de edificacion y de piedad, y la noche en alabanzas al Eterno, y en una constante meditacion: dormia poco, y sus ayunos eran continuos: los alimentos que tanto él como sus discípulos tomaban, eran los mas humildes y despreciables, pues no se comia mas que pan de cebada, algarroba, mijo, y muchas veces hojas de haya cocidas: el Claraval era una imagen de la Tebaida; por último, era tan austera la penitencia, que en pocos años terminó Bernardo con su salud, y despues era un continuo milagro su vida.

Su fama bien pronto se estendió por todas partes, y de diversos puntos de Europa ocurrian, unos á ponerse bajo su direccion, y otros á consultarle los puntos y cuestiones mas difíciles: el número de discípulos que tuvo fué tan prodigioso, que se tiene por el reparador de la vida monastica, pues fundó mas de cien monasterios.

Los acontecimientos que pronto ocurrieron, dieron á conocer, que nuestro santo habia sido uno de aquellos hombres estraordinarios de que Dios se vale para sostener su Iglesia y reformar las costumbres; pues el tiempo en que vivió fué precisamente aquel en el que se necesitaba un genio como el de S. Bernardo, para que con su santidad de vida, con su ejemplo de humildad, y con sus grandes milagros, hiciese frente á la corrupcion, humillase á los soberbios, y reanimase el espíritu religioso.

Referir todas sus brillantes acciones, seria alargarnos demasiado, bástenos solo recordar las mas notables: asistió á mas de siete concilios y en todos tuvo tanta autoridad, que siempre se seguia su parecer como una ley: en el concilio de Estampes celebrado con motivo del cisma que introdujo Pedro de Leon contra Inocencio II, se acordó fuese el árbitro para decidir un asunto tan importante, y al momento que el santo se decidió por el papa Inocencio, no se pensó en mas que en cantar un solemne "Te Deum," y en reconocer al nuevo pontífice: él fué quien terminó este funesto cisma, haciendo á todos los príncipes que se habian separado, ya por medio de sus elocuentes discursos, ya por sus enérgicos escritos, que se adhiriesen al legítimo papa; él fué quien reconcilió á Lotario II con los dos sobrinos de Enrique V; él fué quien hizo á la ciudad de Milan que se apartase del cisma; y por último, él recorrió distintos puntos, procurando solo unir á los que estaban divididos, alentar á los débiles, favorecer á los desgraciados, y á todos hacerlos que reformasen sus costumbres. Su elocuencia era tan persuasiva, que á pequeños, á grandes, á príncipes, á sabios é ignorantes los hacia llorasen sus estravíos, y con una saludable penitencia reparasen sus faltas. Su autoridad era de tanta magnitud, que se puede decir con propiedad tenia en su mano el poder espiritual y temporal; pues los sumos pontífices le consultaban las cuestiones mas difíciles, y le encomendaban las legaciones mas importantes; los príncipes temporales arreglaban por mediacion suya sus diferencias.

Refutó y confundió á los hereges de su tiempo, entre ellos á Pedro de Bruis, Arnald de Brecia, Eon de la Estrella, Pedro Abelardo y otros.

Despues de haber visto á uno de sus discípulos ocupando la cátedra de S. Pedro, con el nombre de Eugenio III, y haberle dado por medio de su tratado de las "Consideraciones" el método de vida que debia observar en el alto y distinguido puesto que ocupaba, murió el dia 20 de agosto de 1153,

á los 63 años de edad, y 39 de la fundacion del Claraval.

Escribió varias obras; la nueva edicion que de ellas ha dado el P. Mabillon, benedictino de la congregacion de S. Mauro, está dividida en 2 volúmenes de folio, y dedicada al Sr. Alejandro VIII: el primer volúmen contiene las obras genuinas del santo, divididas en 4 tomos; el primero comprende 447 epístolas, divididas en tres clases; la primera es de las 310, segun el antiguo órden; la segunda es de 109, de las que son 28 que despues fueron halladas en algunos puntos de Alemania, y las restantes, aunque antes habian sido publicadas; pero han sido mudadas segun el órden de los tiempos en que fueron escritas; y la tercera, es de las que se tienen unas como dudosas, otras como espúrias, y otras escritas al santo.

El segundo tomo contiene las cuestiones morales, doctrinales y polémicas: el primer tratado es el de "las Consideraciones," dividido en cinco libros, dirigido á Eugenio III, y compuesto solo para darle á este Pontífice las reglas que debia seguir, tanto en su vida privada como pública. En los once tratados siguientes que tiene este tomo, hay muchos de un interes sumamente particular, como el de "Precepto y dispensacion," el de "Amor de Dios," el de "Gracia" y "Libre arbitrio," y el de "Bautismo" que escribió á Hugo de San Victor para responderle algunas cuestiones que le consultó sobre esta materia.

El tercer tomo contiene sus sermones de tiempo, de santos y otros. Y el cuarto y último comprende los ochenta y seis sermones sobre los dos primeros capítulos, y el primer verso del tercer capítulo del Cantico de los Canticos: éstos contienen una recopilacion de infinidad de pensamientos morales y espirituales que el santo tomó de las palabras del testo, dándoles un sentido alegórico. El segundo volúmen trae obras que son de otros autores. El P. Mabillon hizo otra edicion en 9 volúmenes de 8.°, pero la mejor es la de los padres benedictinos.

Dupin haciendo el juicio sobre las obras de este Santo Padre, dice: "Que su estilo es vivo, noble y conciso: sus pensamientos sublimes; su discurso agradable y delicado, é igualmente lleno de uncion, de ternura y fuerza; es dulce y vehemente; triunfa del espíritu por su modo insinuante, y rinde al corazon por sus movimientos; sus exhortaciones son concisas; sus consejos llenos de gravedad; sus reconvenciones eficaces y templadas de dulzura, dando á conocer que su corazon se halla abrasado del fuego de la caridad; alaba sin lisonjear; dice la verdad sin ofender; así es que divierte y agrada; inspira temor y amor; su ciencia no es una erudicion curiosa, sino una doctrina útil y saludable, como que está llena de las Santas Escrituras, pues casi no hay periodo que no use de sus palabras. S. Ambrosio y S. Agustin son los padres que mas ha seguido: tambien se conoce que sabia cánones y las reglas de la disciplina eclesiástica; pero sobresale mas en las materias morales y ascéticas. Sus sentencias morales son nobles, graves, y contienen gran sentido en pocas palabras. Es ingenioso y fecundo en alegorías; trata los dogmas lo mismo que los antiguos padres, sin seguir el método de los escolásticos y controversistas de su tiempo, lo que ha hecho darle el nombre del último Padre de la Iglesia. Fué tan grande su reputacion de doctrina y santidad durante su vida, que los pueblos, los reyes, los obispos y aun los papas han seguido sus consejos y los han obsequiado como leyes; y lo que hay de mas admiracion, es que supo conciliar tantas ocupaciones con el amor al silencio y á la soledad, y tan gran elevacion con tanta humildad."—J. B. V.

BERNARDO: duque de Sajonia-Weimar, general célebre; nació en Weimar en 1600, fué uno de los principales apoyos del partido protestante durante la guerra de treinte años: hizo sus primeros servicios á las órdenes del rey de Bohemia, y se señaló en el combate de Wimpfen, 1621; despues sirvió á las órdenes de Cristian de Brunswick, y por último á las de Gustavo Adolfo; espulsó á los imperiales del landgraviato de Hesse-Cassel, ayudó á la toma de Wurtzburgo, 1631; pasó el Rhin en Oppenhecin, sorprendió á Manheim, y consiguió muchas ventajas sobre Wallenstein: tomó el mando del ejército despues de la muerte de Gustavo en la batalla de Lutzen, y completó la victoria, 1632: privado por Oxenstiern de la mitad del ejército, y puesto bajo las órdenes de Horn, hizo sin embargo capitular á Ratisbona, pero perdió la batalla decisiva de Nordlingen, ganada por los imperiales, 1634: se unió desde entonces íntimamente á la Francia, que habia entrado en la liga protestante, salvó ó reconquistó varias ciudades, entre otras á Maguncia, y efectuó una admirable retirada en Lorena, 1625; segundó las maniobras de Condé en Borgoña, 1636; y tomó á Rheinfeld, Friburgo, Brisach, 1638: pereció en lo mas brillante de sus glorias, arrebatado por la fiebre, ó segun otros, por un veneno, en Huninga, 1639.

BERNARDO (Claudio): llamado el "Pobre sacerdote y el P. Bernardo;" hijo de Estéban Bernardo, magistrado distinguido en tiempo de Enrique IV: nació en Dijon en 1588, y murió en Paris en 1641: despues de una juventud disipada, tomó las órdenes y se dedicó esclusivamente al servicio de los pobres, de los enfermos y de los presos: ejerció estas penosas funciones por espacio de 20 años en el hospital de Paris, despues en la Caridad, y empleó en limosnas una herencia de 400.000 francos: fué el émulo y amigo de S. Vicente de Paul.

BERNARDO (Catalina): nació en Ruan, murió en 1712; se distinguió por su talento para la poesía dramática, alcanzó muchos lauros en la academia francesa y en la de los Juegos Florales, y fué nombrada de la academia de los Ricovrati de Padua: ha dado al teatro "Laodamia," 1689; "Bruto," 1690, é "Inés de Córdoba," 1696.

BERNARDO (Samuel): rico banquero, nació en 1651 en Paris, murió en 1739 á la edad de 88 años; era hijo de un pintor distinguido: se enriqueció como contratista bajo el ministerio Chamillard, reuniendo un capital de 33 millones, de que hizo el uso mas noble: atendió dos veces al socorro del es-

tado, y prestó sumas considerables á Luis XIV y á Luis XV, que no se desdeñaron de pedírselas en persona: hizo al mismo tiempo muchos beneficios: se le creó caballero, y enlazó sus hijos con las familias mas nobles del reino.

BERNARDO (J. Federico): librero y sabio compilador de Amsterdan; se estableció en esta ciudad en 1711, y murió en ella en 1752: se tiene de él un crecido número de publicaciones; las mas importantes son: una "Coleccion de viajes al Norte," 1715–38, 10 tomos en 12.°; "Ceremonias y costumbres religiosas de todos los pueblos, representadas por figuras dibujadas por Bernardo," Picart, 1723–43, 9 tomos en folio, seguidas de las "Supersticiones antiguas y modernas," 1733–36: esta grande obra ha sido reproducida con algunas modificaciones, por Banier, Paris, 1741, y reimpresa con adiciones por Prudhomme, en 13 tomos en folio, Paris, 1807–1810.

BERNARDO (P. José): poeta conocido bajo el nombre de "Lindo-Bernardo," que le dió Voltaire; nació en Grenoble en 1710: mostró desde muy jóven una aficion por la poesía que las circunstancias no le permitieron satisfacer: fué escribiente de procurador, en seguida sentó plaza, y llegó á ser secretario del mariscal de Coingng, que mandaba el ejército de Italia: consiguió despues de la muerte del mariscal un destino lucrativo, y pudo entonces dedicarse á la poesía y los placeres; pero habiendo cometido un esceso en una edad avanzada, perdió de repente la memoria (1771), y quedó todo el resto de su vida en el estado de un niño: murió en 1775: se tiene de él "Castor y Pollux," ópera que tuvo un gran éxito; el "Arte de amar," poema en cuatro cantos que gozó de gran reputacion, hasta que se dió á luz "Frosina y Melidoro," algunas epístolas, odas y canciones: sus obras han sido reunidas en 1776, un tomo en 8.°, y reimpresas con adiciones en 1808, 2 tomos en 8.°

BERNARDO DEL CARPIO: héroe famoso de España, á quien los romanceros y muchos historiadores han atribuido acciones evidentemente fabulosas: nació en el siglo IX, de un matrimonio secreto entre Jimena, hermana de Alfonso el Casto, y D. Sancho, señor de Saldaña: irritado Alfonso con este enlace tan desigual, mandó sacar los ojos á D. Sancho, suplicio que estaba entonces en uso, y lo retuvo prisionero en un castillo; pero perdonó al jóven Bernardo, fruto de aquella union desgraciada, y dándole una esmerada educacion, le hizo pasar por sobrino: D. Bernardo se unió despues á su tio, y peleó contra los sarracenos animado de la esperanza de que sus servicios podrian mover el ánimo del rey á devolverle su padre; pero Alfonso se mantuvo inflexible, y D. Bernardo se retiró descontento de la corte, declarándose abiertamente contra el rey en Saldaña, donde era protegido y sostenido secretamente por otros señores enemigos de Alfonso: éste le escluyó del trono, y declaró por su succesor á Ramiro, hijo de Bermudo el Diácono: Bernardo no volvió á la corte hasta el advenimiento de Alfonso el Grande, á cuya causa se adhirió sinceramente, tomando parte en todas las batallas que aquel príncipe ganó á los moros, esperando siempre que la libertad de su padre seria al fin la recompensa de los servicios que hacia al estado; pero habiendo sufrido otra negativa por parte de Alfonso, se retiró á sus tierras cerca de Salamanca, con sus amigos; se fortificó allí, invitó á los moros á que se le unieran, y dió al rey tales inquietudes, que al fin consintió en devolverle su padre, con tal que le entregase la fortaleza del Carpio: Bernardo se apresuró á hacer la entrega de la plaza; pero ¡cuál seria su indignacion al saber que su desgraciado padre habia muerto, y que él mismo era víctima de su amor filial y de la deslealtad del rey! Abandonó al punto la España, y pasó á Francia, donde acabó sus dias como caballero errante á fines del mismo siglo: algunas crónicas aseguran, por el contrario, que sostuvo con firmeza heróica todos los reveses de la fortuna, y que fiel siempre á su rey, murió en España en Aguilar de Campo: hemos tomado las dos versiones mas generalmente admitidas acerca de este héroe fantástico, que algunos han comparado con Rolando, sobrino de Carlo Magno, á quien segun varios cronistas, dió muerte Bernardo en los campos de Roncesvalles: sin embargo, D. Juan Ferreras, al hablar de esta famosa derrota, en su "Sinopsis histórica de España," dice que no se sabe si los autores de ella fueron los vascones aquitanos ó los vascones españoles, que son los navarros, y que todo lo que se añade á esto de Bernardo del Carpio, D. Alfonso el Casto, ó reyes de Navarra, son fábulas y cuentos de viejas, escritos muchos años há de algunos franceses y españoles, porque ni en este tiempo era rey D. Alfonso el Casto, ni habia reyes de Navarra, ni hubo tal Bernardo en España, hijo del conde D. Sancho de Saldaña; por mas que cerca de Aguilar de Campo se diga que está su sepulcro: las romancescas aventuras que se suponen á Bernardo del Carpio, sirvieron de asunto al Escmo. Sr. D. Joaquin Francisco Pacheco para la composicion de un drama que fué representado con muy poco éxito en uno de los teatros de la corte española.

BERNARDO DE COMPOSTELA: llamado así por haber nacido en Santiago de Galicia, ó por haber sido arcediano en aquella catedral: fué uno de los sabios canonistas que mas se distinguieron en Roma y en toda la Iglesia, desde los tiempos de Inocencio III hasta que ocupó la silla pontificia Inocencio IV en 1241: escribió este sabio canonista lo que sigue: 1° "Scholia in secundam collectionem decretatium Joanis Walente: 2.° Lectura aurea super primum librum decretalium: 3.° Breviarium juris canonici:" escribió otras muchas obras aunque no de tanta importancia: se ignora la época de su muerte.

BERNARDO (Grande y pequeño San.) Véase San Bernardo.

BERNAT (Silverio): natural de Morella, obispado de Tortosa: fué abogado fiscal de la visita del general de Cataluña: en 1613 publicó en Barcelona un tomo en 4.° con este título: "Juris responsum pro S. R. Maj. Philippi III super jure patronatus ecclesiarum villæ Cervariæ et villarum et locorum termini ejusdem."

BERNAVILLE: lugar de Francia, cabeza de territ. (Somme), al S. O. de Doulens; tiene 1.000 habitantes.

BERNBURGO: capital del ducado de Anhalt-Bernburgo, á orillas del Saale, á 6 leguas O. de Dessau; tiene 4.900 hab., castillo fuerte, construido sobre una roca elevada, fábrica de loza, almidon, botellas y tabaco. (Véase ANHALT.)

BERNCASTEL, TABERNARUM CASTELLUM: ciudad de los estados prusianos (provincia Rhenana), á orillas del Mosela, al N. O. de Treves; tiene 1.600 hab.

BERNI (FRANCISCO): poeta satírico italiano; nació en Lamporechio, en Toscana, al fin del siglo XV; tomó el hábito eclesiástico, fué mucho tiempo secretario de Ghiberti, obispo de Verona, fué canónigo de la catedral de Florencia y murió en 1536: se cree que fué envenenado por haberse negado á envenenar al jóven cardenal Hipólito de Médicis: Berni sobresalió en el género burlesco, ó por mejor decir, en un género agradable y gracioso que él habia creado, y que se ha llamado despues en Italia "género bernesco:" se le censura la demasiada licencia que empleaba en sus composiciones: se tiene de él: "Rima burlesca," poesías graciosas reunidas despues de su muerte á las de otros poetas, Venecia, 1538, Florencia, 1548, &c.: "Orlando inamorato," Venecia, 1541; poema heroico-cómico, en que ha renovado con gran éxito el "Orlando enamorado" de Boyardo; y unas "Poesías latinas," impresas con las de algunos otros poetas toscanos, Florencia, 1562.

BERNICIA: antigua division de la Gran Bretaña, estaba situada al N. de la muralla de Severo, en la parte llamada despues Northumberland, y se estendia hasta la embocadura del Tweed: formaba con la Deira uno de los siete reinos de la Heptarquia sajona. (Véase HEPTARQUIA.)

BERNIER (FRANCISCO): célebre viajero y filósofo epicúreo; nació en Angers en 1625; fué muy jóven á Paris, donde abrazó la filosofía de Gassendi, despues fué á recibirse de doctor en medicina á Montpeller: en 1654 partió con el fin de viajar por Oriente, visitó la Siria, el Egipto, la India, y permaneció 12 años en los estados del Gran Mogol Aureng-Zeyb, de quien fué médico: á su regreso á Francia (1668), publicó sus escritos, despues pasó á visitar á Inglaterra (1685), y murió en Paris en 1688: sus principales obras son sus "Viajes," que vieron la luz por primera vez en 1670–1671, y que son consideradas como un modelo de exactitud; un "Compendio de la filosofía de Gassendi," 1678, 8 tomos en 12.°, al que unió en 1682 sus "Dudas sobre algunos capítulos de su compendio:" Bernier, de un carácter jocoso y amable, estaba muy unido con Gassendi, Moliere, Chapelle, Ninon de Lenclos: St.-Evremond le llamaba el "Lindo filósofo."

BERNIK: ciudad de África (Barca). Véase BENGAZY.

BERNINA (MONTE): en Suiza (Grisones), al S. E. de Cooire, en los Alpes réticos: paso muy frecuentado entre la alta Engadina y la Valtelina: tiene neveras magníficas.

BERNINI (J. LORENZO): llamado "el caballero Bernini," artista célebre, nació en Nápoles en 1598, murió en 1680 á los 82 años; se distinguió como pintor, como estatuario y como arquitecto, mereció ser apellidado "el segundo Miguel Ángel:" lleváronle muy jóven á Roma, donde se grangeó por su talento precoz el favor del papa Pablo V, y fué empleado por los pontífices sus succesores: Gregorio XV le creó caballero, y Urbano VIII le colmó de riquezas: Cárlos I, rey de Inglaterra, le mandó hacer su estatua: Luis XIV le llamó á Francia para que le aconsejase sobre la restauracion del Louvre, y le mandó que hiciera su busto: encargado de los adornos de la basílica de S. Pedro en Roma, Bernini hizo el púlpito que se admira en este monumento, así como la plaza circular que precede al templo: se censura á Bernini su estilo afectado, que sus contempóraneos exageraron y que influyó mucho para el decaimiento del arte en su siglo.

BERNIS (FRANCISCO JOAQUIN DE PIERRES): cardenal y poeta; nació en San Marcelo (Ardeche) en 1715, de una familia noble, aunque pobre; recibió las sagradas órdenes y el título de abate, y fué muy jóven á Paris, donde se dió á conocer por unos versos galantes y por las gracias de su talento y de su persona: agradó á Mma. de Pompadour que le consiguió una pension del rey, siendo admitido en la academia francesa desde la edad de 29 años: despues de la muerte del cardenal de Fleury, que no habia querido emplearlo, Bernis hizo una suerte rápida: fué nombrado embajador en Venecia y llegó á ser cardenal: en 1756 fué encargado del ministerio de negocios estranjeros y firmó como tal el tratado de alianza con el Austria; pero despues de la desastrosa guerra de siete años, hizo su dimision y cayó en desgracia (1763): sin embargo, Luis XV lo nombró al siguiente año arzobispo de Alby, y cinco años despues embajador de Roma: conservó estas funciones hasta la revolucion francesa: retirado en esta época y despojado de todos sus bienes, no vivia mas que de las liberalidades que obtuvo de la corte de España por mediacion de el caballero Azara, su amigo: murió en Roma en 1794: las poesías á que Bernis debia su reputacion, consisten en epístolas, madrigales, odas anacreónticas, &c.: se encuentra en ellas mucha afectacion y una gran profusion de figuras y de flores de retórica: se tiene ademas de Bernis, un poema serio, "la Religion vengada," que no se publicó hasta despues de su muerte; una correspondencia con Voltaire y otra con París-Duverney: se han publicado sus poesías en un tomo en 8.°, Paris, 1797 y 1825.

BERNON: noble borgoñon, murió en 927; fué el primer abad de Cluny y el reformador de otros varios monasterios: tomó el hábito religioso en la abadía de Baume, de la que fué prior, hizo su dimision en 926 y dividió las abadías que gobernaba entre Vidon, su pariente, y Odon su discípulo.

BERNOUILLI: familia suiza, originaria de Amberes; ha producido en los siglos XVII y XVIII una serie numerosa de sabios distinguidos; los mas

conocidos son: Jacobo Bernouilli, Juan su hermano, y Daniel, hijo de Juan.

BERNOUILLI (Jacobo): sabio matemático; nació en Basilea en 1654, profesó las matemáticas en la universidad de Basilea, y mereció por sus trabajos y sus descubrimientos ser nombrado socio de la academia de ciencias de Paris, 690, y de la de Berlin, 1701: fué uno de los primeros que comprendió y aplicó el cálculo diferencial é integral, propuesto por Leibnitz, y resolvió gran número de problemas considerados hasta entonces como irresolubles: se tiene de él "Ars conjectandi," publicado despues de su muerte por su sobrino Nicolás Bernouilli, Basilea, 1713, traducido al francés por Vastel, Paris, 1801, y multitud de memorias reunidas bajo el título de "Jacobo Bernouilli," ópera, Génova, 1744, 2 tomos en 4.°

BERNOUILLI (Juan): hermano del precedente, y como él, profundo geómetra; nació en Basilea en 1667, murió en 1748; profesó las matemáticas en Groninga, 1695, luego en Basilea, despues de la muerte de Jacobo, 1705, y fué socio de las academias de Paris y de Lóndres, de Berlin y San Petersburgo: habia sido instruido por su hermano y trabajó mucho tiempo en su compañía á fin de desenvolver las consecuencias del nuevo cálculo, inventado por Leibnitz; pero luego hubo entre ellos, á consecuencia de la solucion de algunos problemas, una rivalidad que degeneró por último en enemistad: tuvo tambien cuestiones bastante acaloradas con Hartzoeker sobre la física, y con algunos sabios ingleses sobre la acusacion de plagiario que se entabló contra Leibnitz (Véase este nombre): Juan Bernouilli fué á Paris en 1690 y se unió con los sabios mas distinguidos de la época, particularmente con el marqués de L'Hopital: escribió muchas memorias que han sido reunidas bajo el título de "Opera omnia," Lausana, 1742, 4 tomos en 4.°: se debe contar entre ellas su "Comercium philosophicum et mathematicum" con Leibnitz, 2 tomos en 4.°, Lausana, 1745.

BERNOUILLI (Daniel): segundo hijo de Juan; nació en Groninga en 1700, murió en Basilea en 1782, cultivó al mismo tiempo las matemáticas y las ciencias naturales, se recibió de médico, despues pasó á San Petersburgo á enseñar las matemáticas, y volvió en 1733 á su patria, donde desempeñó una cátedra de anatomía y botánica, y en seguida otra de física: fué rival de Euler, y consiguió tantos premios en la academia de ciencias de Paris, que se proporcionó una especie de renta: fué como su padre miembro de las academias de Paris, de Berlin, de Lóndres y de San Petersburgo: ha dejado muchos escritos, entre ellos el mas importante es su "Hidrodinámica," (Argentorati, 1738, en 4.°) la primera obra que se ha publicado sobre esta materia.

BERNSTORF (Juan Ernesto Hartwig, conde de): uno de los mas ilustres hombres de estado del siglo XVIII; nació en Hanover en 1217, y se estableció desde muy jóven en Dinamarca: su talento llamó en breve la atencion del gobierno; despues de haber sido empleado en diferentes embajadas, fué colocado por Federico V al frente de los negocios estranjeros: aseguró la paz á Dinamarca, negoció el tratado de comercio de 1756 con la Puerta, atrajo al país los artistas estranjeros, favoreció el comercio marítimo, y protegió las artes y las ciencias: á la muerte del rey, habiendo sido puesto á la cabeza del consejo de Struenseé, Bernstorf se retiró á Hamburgo: despues de la caida de aquel, volvió á ser llamado para el despacho de los negocios estranjeros, y ya iba á marchar á Copenhague, cuando murió en 1772: su sobrino Andrés Pedro de Bernstorf, fué tambien ministro en Dinamarca; hizo reformas útiles y protegió á los labradores.

BERNUI Y MENDOZA (José Diego de): natural de Sevilla, mariscal de Alcala del Valle, marqués de Benamejí: cultivando el talento que manifestó desde su niñez, adquirió suma erudicion y conocimientos en materias históricas y geograficas: compuso y publicó, "Nueva y varia leccion de la romana historia con apuntaciones al breviario de Sesto Rufo;" obra que dedicó al serenísimo Sr. D. Juan de Austria y se imprimió en Granada, año 1668: posteriormente compuso otra con este título: "Bética sacro profana ilustrata;" la cual no se ha publicado: en ella toca con mucho acierto varios puntos de geografía pertenecientes á España, y de no poca dificultad para su inteligencia.

BEROALDO (Felipe): literato italiano; nació en Bolonia en 1453, murió en 1505; profesó las bellas letras en Paris, y despues en Bolonia: ha dado ediciones de muchos autores latinos, de Plinio, Apuleo, Aulo-Gelo, Suetonio, &c.; pero es conocido sobre todo, por una obra curiosa intitulada "Declamatio ebriosi scortatoris et aleatoris," Bolonia, 1499: ficcion ingeniosa, en la que tres calaveras discuten cual de ellos debe ser escluido de la herencia de su padre: este autor es llamado algunas veces el Antiguo, para distinguirlo de otro escritor bolonés del mismo nombre que nació en 1472 y murió en 1518, al cual se debe una edicion de Tácito y unas "Odas y epígramas latinos," Roma, 1530, que tuvieron mucho éxito.

BEROE: nombre comun á muchas ciudades antiguas de Tracia, de Macedonia y de Siria. (Véase Berea.)

BEROE: ninfa, hija de Venus ó Astarte, desposada violentamente con Neptuno, aunque ella amaba á Baco: fué la fundadora de la ciudad de Berito, y en una medalla de ésta con cabeza de Heliogábalo se ve á Neptuno en el reverso, llevando asida con la derecha á Beroe arrodillada, que se le resiste.

BEROEA: ciudad de Siria, de que habla Estéfano: Apiano la denomina Berrœa, diciendo ser nombre macedónico: la fundó Seleuco Nicanor, rey de Siria, y creen algunos ser la ciudad actual de Alepo.—Otra Beroea hubo en Macedonia sobre el rio Castoro, á 18 leguas de Tesalónica, la cual se denomina hoy Carraveria.

BEROLINUM: nombre latino de Berlin.

BEROSO: historiador caldeo, nació en Babilonia, era sacerdote de Belo, y vivia, segun se cree, en tiempo de Alejandro ó de Tolomeo Filadelfo: habia

escrito una "Historia de Caldea," de que Josefo ha citado algunos fragmentos y en la que se remontaba al principio del mundo, y hablaba de un diluvio universal: se distinguió tambien en la astronomía, inventando una nueva especie de cuadrante de sol: dejó su patria con el fin de visitar á Grecia, y se hizo admirar tanto de los atenienses que le elevaron una estatua: algunos sabios hacen del astrónomo y del historiador dos personajes diferentes: Fabricio ha reunido en el tomo XIV de la "Biblioteca griega" los fragmentos de Beroso: Mr. Richter ha publicado separadamente en Leipsick en 1825, lo que resta de Beroso, con una noticia sobre su vida, 1 tomo en 8.° Annio de Viterbo habia publicado una historia en 5 libros bajo el nombre de Beroso; pero no se tardó en conocer la falsedad de este escrito.

BERQUIN (Arnaldo): el amigo de la infancia, nació en Burdeos en 1749, murió en 1791 en Paris, empezó á darse á conocer por unos idilios y romances, despues consagró todos sus trabajos á instruir y distraer á los niños: publicó sucesivamente el "Amigo de los niños," obra imitada en parte de Weisse y que fué premiada y coronada por la academia en 1784; "Lecturas para los niños; el Amigo de la adolescencia; Introduccion familiar al conocimiento de la naturaleza, traducido de Miss Trimmer; Sandfort y Merton; el Pequeño Grandisson; Biblioteca de los pueblos; el Libro de familia:" trabajó ademas en el "Monitor:" sus obras completas han sido publicadas por Renonar, 1803, 20 tomos en 18.°: todas sus obras respiran una sana moral, y están escritas en estilo sencillo y fácil al alcance de los niños.

BERRUGUETE (Pedro): pintor de gran reputacion á fines del siglo XV; nació en Paredes de Nava: fué pintor del rey Felipe I: por las obras que ejecutó en Toledo y en Avila se sabe que el mérito de Pedro en la pintura podia competir con el de Perugino y otros profesores de Italia en aquel tiempo: basta para llenar su nombre de gloria haber sido padre del célebre artista Alonso Berruguete, porque regularmente seria su maestro: en 1483 se encargó de las pinturas de las paredes del Sagrario viejo de Toledo, en union de Antonio Rincon; y habiéndose suspendido esta obra, Berruguete solo se obligó á acabar de pintar todas las historias que faltaban debajo de la primera órden de las ya trabajadas por él y el maestre Antonio: en 1495, el cabildo acordó que Berruguete pintase el claustro y el sagrario de afuera, lo que hizo con la mayor perfeccion: antes de hacer estas obras en Toledo debió residir en Avila, y lo prueba haber pintado en compañía de Santos Cruz los tableros del retablo mayor de su catedral.

BERRUGUETE (Alonso): hijo del precedente, escultor, pintor y arquitecto: nació en Paredes de Nava por los años 1480; se instruyó en la casa y escuela de su padre; muerto éste pasó á Italia, despues á Florencia, donde copió el hermoso carton que Miguel Angel habia dibujado en competencia de Leonardo de Vinci, para pintar la guerra de Pisa, en la gran sala del consejo de aquella ciudad; obra admirable en que estudiaron todos los mejores artistas de aquellos tiempos: despues de haberse hecho memorable en cuantas partes estuvo, volvió á España en el año 1520: Zaragoza fué la primera ciudad donde se detuvo y donde empezó á descubrir sus adelantos, haciendo en la iglesia de Santa Engracia el retablo y sepulcro del vicecanciller de Aragon D. Antonio Agustin: despues pasó á Huesca y de allí á la corte, donde fué recibido con las mayores demostraciones de aprecio por Cárlos V, el cual le nombró su pintor y escultor de cámara, encargándole varias obras, así en el alcázar de Madrid como en el palacio que se construia en Granada, y nombrándole poco despues su ayuda de cámara: de todas partes se llamaba á Berruguete para las obras de mas importancia: el arzobispo de Toledo D. Alonso de Fonseca le encargó el retablo de la capilla del colegio mayor que estaba fundando en Salamanca; el obispo de Cuenca D. Diego de Villaescusa, le ocupó en la galería de otro colegio mayor que fundó en aquella misma ciudad: en Valladolid, donde fijó por entonces su residencia por haber contraido allí matrimonio con D.ª Juana Pereda, se le encargó el sepulcro del obispo de Palencia D. Fr. Alonso de Burgos, y el retablo mayor del monasterio de San Benito el real, con otras muchas obras para los demas templos de dentro y fuera de la ciudad, y aun de toda Castilla la Vieja: en 1535 acordó la santa iglesia de Toledo hacer la sillería de su coro; llamaronse para ello los cuatro profesores Diego Silva, Juan Picardo, Felipe de Vigarni y nuestro Alonso, cuyos diseños con los de Vigarni fueron los preferidos, y ambos profesores se encargaron de hacer las setenta sillas, treinta y cinco cada uno: Berruguete hizo ademas la del prelado, y pocos años despues trabajó el misterio de la Transfiguracion del Señor, que se puso encima de dicha silla, dándolo todo concluido en 1548; con tantas y tan buenas obras, no solo aumentó Berruguete su crédito sino tambien su caudal, de modo que en 1559 pudo comprar á Felipe II el señorío y alcabalas de la villa de la Ventosa cerca de Valladolid, de cuyo señorío tomó posesion en el mismo año: siendo imposible citar en un artículo biográfico todas las obras que han hecho inmortal el nombre de Berruguete, haremos mencion de algunas principales: en un altar de la catedral de Palencia se conserva un retablo que representa á Jesucristo apareciéndose resucitado á su Madre Santísima, acompañado de los padres del limbo.—El suntuoso sepulcro de D. Juan de Rojas y de D.ª María Sarmi su mujer, marqueses de Poza, colocado al lado del Evangelio en el presbiterio de la misma catedral de Palencia.—Los escelentes adornos de mármol, capiteles, grupos, trofeos, cabezas, figuritas y bichas que están en la escalera y en el segundo patio arzobispal de Alcalá de Henares.—El busto de Juanelo Turriano, en mármol, en el alcázar de Toledo; y en las puertas de Alcántara, de San Martin, del Cambron y de Visagra, las respectivas estátuas de S. Ildefonso, S. Julian, Sta. Leocadia y S. Eugenio, y en el hospital de afuera de la misma Toledo, la famosa urna colocada en me-

dio de su iglesia, en la que yace el cardenal D. Juan Tavera.

BERRUYER (José Isaac): jesuita, nació en Ruan en 1681, murió en 1758: ha publicado en 1728 y años siguientes, una "Historia del pueblo de Dios," (en 8 partes, que forman juntas 14 tomos en 4.°), que causó grandes escándalos en la Iglesia á causa del modo ligero y profano con que refiere los acontecimientos sagrados: su obra fué condenada por muchos obispos y aun por el papa, pero tuvó tambien poderosos partidarios, y obtuvo grande éxito.

BERRUYER (J. Francisco): general francés (1737-1804); mandó en 1793, como teniente general, las tropas reunidas por la convencion cerca de Paris; despues fué enviado á la Vendée, donde esperimentó algunos reveses: despues de haber servido en Suiza y en Italia, fué nombrado gobernador de los Invalidos.

BERRY (Carolina Fernanda Luisa de Borbon, duquesa de): hija de Francisco I, rey de las dos Sicilias, sobrina de María Amelia, reina de los franceses, y hermana de D.ª María Cristina, madre de Isabel II, reina de España: nació en Napoles el dia 5 de noviembre de 1798: poco despues de haber cumplido 18 años, esto es, el 18 de junio de 1816, dió su mano á Carlos Fernando de Borbon, duque de Berry: los Borbones deseaban asegurar, por medio de este matrimonio la continuacion de su dinastía en el trono francés; pero los acontecimientos políticos ocurridos posteriormente hicieron ineficaz este calculo: como quiera que sea, la jóven duquesa se distinguió bien pronto como una de las personas mas amables de la corte; mas ávida de placeres, "se entregó á ellos (segun la espresion de un escritor francés) con un ardor completamente italiano," y su conducta, un tanto ligera, dió lugar á ciertos escándalos: el 13 de febrero de 1820, el duque de Berry fué asesinado por Louvel, al salir del teatro de la ópera: este golpe fatal sumergió en el mayor desconsuelo á las personas reales y á sus partidarios; pero el nacimiento de un hijo póstumo, hizo renacer las esperanzas de unos y otros: verdad es que circularon mil hablillas y diatribas acerca de la legitimidad del recien nacido príncipe, que recibió el título de duque de Burdeos; mas se olvidaron bien pronto, y no contribuyó poco á ello la duquesa viuda con su plausible beneficencia y con la ilustrada proteccion que dispensaba á los artistas: su galería de Rosny, fué en efecto y con justicia, muy celebrada: ademas, esta princesa, disminuia el mal efecto producido por la irregularidad de sus costumbres, aun en su nuevo estado, con su conducta política: es indudable que no tomó parte alguna en los actos del reinado de Cárlos X; y mas adelante, cuando espidió las célebres ordenanzas que produjeron su caida del trono, la duquesa de Berry fué una de las primeras personas que hicieron al rey las mas enérgicas reflexiones contra semejantes medidas: estalló la revolucion de julio; y la duquesa de Berry, que vió desaparecer en un dia, entre otras halagüeñas esperanzas, la de ver sentado en el trono de Francia á su hijo el duque de Burdeos, emigró con la familia real á Inglaterra: mas no permaneció allí largo tiempo, porque despues de algunos viajes y de no pocas intrigas, volvió á Francia en 1832: cuando estalló en Marsella la conspiracion del "Carlo-Alberto," desembarcó la duquesa al O. de aquella ciudad, en la noche del 28 al 29 de abril: desde allí, atravesando el reino, se dirigió hácia los departamentos del O., donde los realistas la esperaban para sublevarse: el 3 de junio del mismo año, la insurreccion habia tomado un carácter tan serio, que el gobierno se vió en la necesidad de declarar varios departamentos en estado de sitio: el duque de Burdeos fué proclamado rey con el nombre de Enrique V, y Carolina Fernanda, su madre, tomó el título de regente de Francia: pero el espíritu público estaba muy lejos de favorecer semejantes esfuerzos para una contrarevolucion: el partido enriquista ó legitimista, ó al menos el partido activo, fué poco numeroso: todas sus tentativas se estrellaron ante la fidelidad de las tropas y la bravura de los guardias nacionales: la derrota de los chouanes en el castillo de la Penissiere, el 7 de junio, sembró la consternacion entre los realistas: y la prision de la duquesa de Berry, en el mes de noviembre, puso fin á la guerra civil: en efecto, hacia ya tiempo que sabia el gobierno que la pretendida regente residia en Nantes; pero se ignoraba el lugar que la servia de asilo cuando fué delatada por uno de sus partidarios, llamado Deutz: en la tarde del 6 de noviembre, este hombre advirtió á la autoridad que la duquesa se hallaba en Nantes, refugiada en la casa de la señorita Duguigny, calle alta del castillo: aquel distrito fué instantáneamente cercado por la guardia nacional y 200 soldados; mas todas las pesquisas fueron infructuosas: ya se habian perdido las esperanzas de descubrir nada, cuando a las diez de la mañana siguiente la duquesa salió de un escondrijo oculto detras de una chimenea, cuya placa le servia de entrada: durante toda la noche habia estado encendido el fuego en aquella chimenea; y el calor insoportable ya en el sitio donde la duquesa se escondia, la obligó á salir de él, lo mismo que á las tres personas que la acompañaban, la señorita de Kersabiec, Mr. de Menars y Mr. Guibourg, abogado de Nantes: los presos fueron conducidos al castillo, y de allí, en un buque del estado, á Blaye, donde se les encerró en la ciudadela.—El tribunal real de Poitiers dió un informe, que ponia á la duquesa y sus cómplices en estado de acusacion por haber provocado la guerra civil, &c.: el público esperaba tambien que la justicia ordinaria juzgaria aquella causa, pero el gobierno declaró en 8 de noviembre, que se presentaria á las cámaras un proyecto de ley relativamente á la duquesa de Berry: el 5 de enero de 1833, la cámara de los diputados hizo pasar este asunto á la órden del dia; y el ministro de negocios estranjeros, así como Mr. Thiers en sus hábiles y estensos discursos, opinaron que no debia presentarse á la duquesa ante el jurado, sino permanecer en prision por todo el tiempo que fuese necesario á la seguridad del estado: MM. Salverte y Barrot sostuvieron lo contrario: la cámara votó

con el ministerio, y la duquesa de Berry siguió presa hasta el 8 de junio siguiente, dia en que fué embarcada y conducida á la Sicilia: durante su prision dió á luz una hija, y declaró que estaba casada con un conde siciliano, nombrado Lucchesi-Palli: ambas circunstancias fueron tan perjudiciales para la reputacion de la duquesa, como para los intereses de los legitimistas: Carolina Fernanda perdió á los ojos de sus mas acérrimos partidarios sus derechos á la regencia: los enemigos de la antigua monarquía volvieron á suscitar dudas en cuanto á la legitimidad del duque de Burdeos, y las imprudencias de la madre perjudicaron tambien á las consideraciones que se tenian por el hijo, sin dejar de reflejar un tanto sobre el partido que sostenia su causa: desde entonces la duquesa de Berry ha viajado por diferentes estados, pero sin lograr la adquisicion de la importancia política y gerárquica que ella misma perdiera.

BERRY (María Luisa Isabel de Orleans, duquesa de): hija de Felipe de Orleans, despues regente; nació en 1695, casó en 1710 con el duque de Berry, nieto de Luis XIV: esta jóven princesa, que habia tenido muy mala educacion, por haber sido su padre siempre muy condescendente con ella, se entregó con tal furor á los placeres, que no tardó en alterar su salud; sucumbió en 1719, á la edad de veinticuatro años: habia quedado viuda en 1714: la maledicencia la ha acusado de crímenes que no han sido probados.

BERRY (Cárlos, duque de): nieto de Luis XIV, y tercer hijo de Luis, gran delfin; nació en 1686, no hizo ningun papel político, y no fué conocido mas que por haber casado con la hija del duque de Orleans, tan célebre por sus desórdenes (Véase el artículo anterior): murió en 1714, á los veintiocho años.

BERRY (Cárlos Fernando, duque de): hijo segundo del conde de Artois (Cárlos X); nació en Versalles en 1778, siguió á su familia en la inmigracion, sirvió en el ejército de Condé, volvió á Francia en 1814 con su padre, y casó en 1816 con la princesa Carolina, de la casa de Nápoles: este príncipe fué asesinado el 13 de febrero de 1820, saliendo de la ópera, por el fanático Louvel, que queria estinguir en él la raza de los Borbones: tuvo al espirar la generosidad, de pedir el perdon de su asesino: dejó una hija y un hijo póstumo, el duque de Burdeos, que nació el 29 de setiembre de 1820.

BERRY ó BERRI: una de las antiguas provincias de Francia; casi en el centro, correspondia á la mayor parte del país de los "Bituriges Cubi," y tenia por límites al N. el Orleanes, al S. la Mancha, al O. la Turena y al E. el Nivernes; su capital era Bourges: se dividia en alto y bajo Berry: los pueblos principales del alto Berry eran: Dunle-Roi, Chateauneuf, Vierzon y Sancerre; los del bajo Berry: Issoudun, Charost, la Chatre, Chateauroux, Argenton, Aigurande, Valençay y Saint-Aignan: el pequeño estado de Bois-Belle ó Henrichemont era un enclavado del alto Berry: hoy la provincia de Berry forma los departamentos del Indre y del Cher, y parte de los de Loira y Cher y del Creuse: es bastante fértil, tiene vinos, cereales, lino, cáñamo, carneros afamados, hierro, ocre, &c.: esta provincia estuvo en poder de los romanos, desde la conquista de César, hasta el año 475, época en que fué invadida por Eurico, rey de los visogodos: Clodoveo se apoderó de ella en 507 y la unió al imperio de los francos: entonces fué gobernada por jefes militares ó condes que acabaron por hacerse independientes, y que en el reinado de Cárlos el Calvo, erigieron esta provincia en condado hereditario: en 1094 el conde Herpino ó Harpino, la vendió á Felipe I, rey de Francia, para tomar la cruz, y desde este momento no fué separado de la corona sino para servir de dote á los príncipes ó princesas de la sangre: erigido en ducado por el rey Juan (1360), lo poseyó su tercer hijo Juan de Francia (del que habla el artículo siguiente), y en seguida Cárlos (Cárlos VII), hijo de Cárlos VI: Cárlos, hermano de Luis XI (1461); Juana de Francia, que casó con Luis XII (1499); Margarita de Navarra, hermana de Francisco; Margarita de Saboya, hermana de Enrique II; el duque de Anjou (Enrique III), en 1570, y la viuda de este príncipe, la reina Luisa: despues de la muerte de esta princesa (1601), la provincia de Berry fué definitivamente reunida á la corona: desde este tiempo el título de duque de Berry fué nominal: el último que lo tuvo fué Fernando, hijo de Cárlos X.

BERRY (Juan de Francia, duque de): tercer hijo de Juan el Bueno; nació en 1340 en Vincennes, murió en 1416, se halló en la desastrosa batalla de Poitiers, donde su padre fué hecho prisionero (1356) y dado en rehenes á los ingleses cuando el rey Juan volvió á Francia (1360): á la muerte de su hermano Cárlos V (1380) fué nombrado uno de los tutores del jóven rey Cárlos VI, en union de los duques de Anjou y de Borgoña, y se hizo notable por su avaricia y su rapacidad: las disensiones de estos príncipes hicieron la desgracia de la Francia, durante la demencia de Cárlos VI: el duque de Berry fué el que tuvo menos parte en el poder: se conformó con el gobierno del Languedoc, donde ejerció toda especie de vejaciones y exacciones.

BERRYER (Pedro Antonio): célebre orador francés; hijo del abogado mas antiguo que hoy cuenta la nacion francesa; nació en Paris el año 1790: educado primero en la casa paterna, y despues en el colegio de Juilly, desde muy jóven se dió á conocer por su imaginacion viva y fecunda; pero se dice que nunca fué lo que se llama un estudiante aplicado: bien es verdad que Mr. Berryer, segun todos confiesan, es uno de los hombres mas pródigamente dotados por la naturaleza, y por consiguiente de los que menos necesidad han tenido de ser laboriosos: concluyó su carrera, y su padre le presentó en el foro: desde sus primeros pasos en tan difícil senda, Pedro Antonio produjo un verdadero asombro, por la sagacidad con que comprendia los negocios, y sobre todo, por el calor, por la elocuencia verdaderamente inspirada de sus discursos: comenzó á abogar en los últimos tiempos del imperio, y prestó su generoso apoyo, despues de los Cien

Dias, á los ilustres restos de la causa imperial: fué uno de los defensores del mariscal Ney; hizo conmutar la pena del general Debelle; consiguió, en fin, que absolviesen completamente al general Cambronne: pero si bien prodigaba noblemente sus recursos oratorios en favor de los vencidos, no por eso dejaba de ser uno de los partidarios mas acérrimos de la causa de los Borbones; y los voluntarios realistas le contaron en sus filas cuando sucedió la segunda restauracion: un célebre folleto que publicó en 1819 contra el ministerio Decazes, le colocó entre los realistas puros que se agrupaban en rededor de Chateaubriand, Bonald, Corbiere y Villele: le hicieron las mas brillantes proposiciones para entrar en los negocios públicos; pero las rehusó, hasta con pertinacia, contentándose con la influencia que ejercia: en 1826 acreció estraordinariamente su reputacion de orador político, defendiendo en un magnífico discurso al editor del periódico "La Cuotidiana:" tres años despues se decidió á entrar en la carrera parlamentaria, y cuando subió al poder el ministerio Polignac, le nombró diputado el colegio electoral de Monistrol: subió á la tribuna por la primera vez el 9 de marzo de 1830; y se mostró tan elocuente, que no solo justificó con esceso las altas esperanzas que en él habian concebido sus amigos, sino que consiguió que todos los partidos admirasen sinceramente sus talentos: despues de la revolucion de julio, Mr. Berryer ha permanecido fiel á la causa legitimista, continúa siendo su principal representante en el parlamento, y por un raro privilegio concedido tan solo á los talentos estraordinarios, tantas cuantas veces ha tomado la palabra desde aquella época, ha sabido cautivar la atencion de una asamblea, cuyos miembros puede decirse que en su totalidad eran hostiles á sus opiniones: el distinguido orador emplea una táctica particular para hacer la guerra á la revolucion de 1830: reclama enérgicamente todas las consecuencias de aquella revolucion, y el desarrollo completo del principio de libertad que ha proclamado: así es, que Mr. Berryer, realista puro, deseando oponer continuos embarazos á la marcha de los ministros constitucionales, se espresa frecuentemente con el lenguage de un tribuno: esta conducta que nadie niega es habilísima, se censura por muchos como tortuosa, falta de franqueza, poco grande y menos digna de tan gran genio, de tan poderosa elocuencia: dícese que es mucho mejor oir que leer los discursos de este célebre personage.

BERSABEA: ciudad de Palestina (Simeon), á la estremidad S. Abraham hizo en ella alianza con Abimelech.

BERSELLO ó BRESELLO, BRIXELLUM: pequeña ciudad del ducado de Módena, al N. de Reggio.

BERTA (Santa): abadesa de Blangy en Artois, parienta del rey de Kent, murió en 725; se celebra su festividad el 4 de julio: se mencionan tambien las siguientes:—Berta, apellidada del "Pié grande" (porque tenia un pié mayor que otro), hija de un conde de Laon; fué esposa de Pipino el Breve, rey de Francia, y madre de Carlo-Magno: murió en Choisy en 783, y fué enterrada en San Dionisio: esta princesa conservó una grande influencia sobre los reyes de Neustria y de Austrasia, y mantuvo algun tiempo la paz entre ellos.—Berta, hija de Lotario, que reunia á los atractivos de su persona el talento y el valor; casó primero con Tebaldo, conde de Arles, y despues con Adalberto, marqués de Toscana: por su ambicion y sus intrigas obligó á su marido á un sinnúmero de guerras: murió en 925.—Berta, hija de Conrado, rey de Borgoña y primera mujer de Roberto, rey de Francia (996): su casamiento fué anulado por el papa á causa del parentesco.

BERTAT: estado de África, limítrofe del Sennaar, en la region del Bahr-el-Abiad; es una vasta region montañosa y cubierta de bosques, habitada por negros mezclados con algunas tribus de árabes, y contiene entre otros pequeños paises tributarios, el Fazoql, el Darfoq, que es comercial, y el Damamil, rico en oro.

BERTAUD (Francisca). Véase Motteville.

BERTAUT (el abate Juan): poeta, nació en Caen en 1552, murió en 1611; fué secretario y lector del rey, obispo de Seez, primer capellan de María de Médicis, y debió á su talento estos puestos eminentes: imitó á Ronsard, pero fué menos pomposo y mas elegante: ha escrito versos muy sentimentales: se han reunido sus "Obras poéticas" en 1 tomo en 8.° Paris, 1620 y 1623: Boileau ha dicho de él en el "Arte poética:"

> Ce poète orgueilleux [Ronsard] trebuché de si haut,
> Rendit plus retenus Desportes et Bertaut.

BERTESI (Jacobo): escultor residente en Valencia aunque nacido en Italia: por los años 1700 ejecutó en dicha ciudad la estatua de nuestra señora del Rosario que está en la fachada de la iglesia de S. Juan del Mercado que mira á la plaza, y las de las doce tribus que están arrimadas á las pilastras dentro de la misma iglesia: son tambien de Bertesi los adornos del salon en el huerto llamado de Pontons fuera de la ciudad, y el retablo de la Concepcion en la iglesia de la casa profesa que fué de los PP. jesuitas.

BERTHAULD (Pedro): de la congregacion del Oratorio, y profesor en el colegio de Marsella, murió en 1681; es autor del "Florus Gallicus," y del "Florus Francicus," compendios de la historia de Francia muy estimados; de un tratado de "Ara," obra llena de erudicion, impresa en Nantes en 1633.—No debe confundírsele con el abate Berthauld, autor de la "Cartilla de los niños, ó sistema nuevo de lectura," 1743 en 8.°, reimpreso con frecuencia: en este ingenioso sistema de lectura se enseña al niño el sonido de las letras y de las sílabas, poniéndole á la vista la figura de los objetos cuyo nombre acaba con estas letras ó sílabas.

BERTHELIER (Filiberto): genovés: cuando Cárlos III, duque de Savoya, trató de subyugar á Ginebra (1517), Berthelier, que era miembro del consejo de esta ciudad, se opuso á él valerosamente, haciendo concluir á sus conciudadanos un tratado de alianza con Friburgo: habiéndose apode-

rado el duque de Ginebra, Berthelier fué preso y decapitado (1519).

BERTHELOT (N.): poeta del siglo XVII, amigo de Regnier, siguió como él la carrera satírica: se tiene de él, los "Suspiros amorosos," Paris, 1646, y unas "epístolas, sátiras, estancias, canciones y epígramas licenciosos," publicados en el "Gabinete satírico ó coleccion perfecta de versos picantes y alegres de aquel tiempo," Paris, 1697.

BERTHEREAU (Jorge Francisco): sabio benedictino, nació en Bellesme en 1732; fué profesor de griego y hebreo en la abadía de S. Luciano de Beauvais y en la de S. Dionisio: dejó la enseñanza para entregarse á los trabajos de los religiosos de su congregacion, encargados de la coleccion de historiadores de Francia, é hizo amplios estractos de los manuscritos árabes: murió en 1794: este sabio ha dejado en manuscrito: "Historia general de las cruzadas," traducida del árabe; "Historia de la primera cruzada; bibliografia de las cruzadas."

BERTHIER (Guillermo Francisco): jesuita, nació en Issoudum en 1704; profesó las humanidades en Blois, la filosofía en Rennes y en Ruan, despues la teología en Paris, y redactó desde 1745 el diario de Trevoux: tuvo cuestiones muy acaloradas con Voltaire y los enciclopedistas, á quienes habia censurado con ardor sus escritos: á fines de 1762, el delfin le hizo nombrar conservador de la biblioteca real y profesor auxiliar de Luis XVI: despues de la disolucion de la sociedad de los jesuitas, fué á fijarse en Offemburgo, y pasados diez años de permanencia en esta ciudad, volvió á Bourges, donde murió en 1782: continuó la "Historia de la Iglesia galicana," empezada por el padre Brumoy: compuso una "Refutacion del contrato social" (publicada por Querbeuf en 1789), y algunas obras teológicas.

BERTHIER (Luis Benigno Francisco): intendente de Paris en 1789, fué una de las primeras víctimas de la revolucion: despues de la toma de la Bastilla se vió arrancado de la casa capitular por la multitud irritada, que lo ahorcó en un farol, despues de haberle hecho besar la cabeza de Foulon su suegro, que acababa de esperimentar la misma suerte.

BERTHIER (Alejandro): mariscal del imperio; nació en Versalles en 1753, era hijo de un oficial de ingenieros muy distinguido: hizo sus primeros servicios en América, y volvió con el grado de coronel (1778): en 1789 mandó la guardia nacional de Versalles y defendió la corte: despues de haber servido en los principales cuerpos del ejército de la república, fué nombrado en 1796 general de division y enviado á Italia; hizo los mas grandes servicios al general en gefe Bonaparte, y se unió con él en una estrecha amistad: encargado del mando del ejército á fines de 1797, se apoderó de Roma (10 de febrero de 1798), puso fin al gobierno del papa, é hizo proclamar la república: acompañó á Bonaparte á Egipto: cuando éste fué primer cónsul, eligió á Berthier para su ministro de la guerra: durante las campañas de Marengo, de Austerlitz y de Jena, Berthier llenó las importantes funciones de gefe de estado mayor, y Napoleon estuvo tan satisfecho de sus servicios, que le colmó de favores, le nombró mariscal (1804), le dió el principado de Neuchatel (1806), le creó vice-condestable (1807) y le hizo casar con la hija del duque de Birkenfeld: en 1809 Berthier contribuyó poderosamente á la victoria de Wagran, y recibió en recompensa el título de príncipe de Wagran: tuvo parte en la espedicion de Rusia, pero desaprobaba esta empresa y anhelaba el reposo: fué el primero que se sometió á los Borbones: cuando el regreso del emperador, se retiró á Bamberg, al lado de su suegro, y pereció poco despues de su llegada, habiéndose precipitado, segun se dice, de lo alto de un balcon en un acceso de delirio (1.° de junio de 1815): Berthier era mas á propósito para obedecer que para mandar en gefe.

BERTOLLET (Claudio Luis): célebre químico; nació en 1748 en Talloires en Saboya, de una familia originaria de Francia; estudió medicina, y fue desde muy jóven á Paris, donde se le nombró médico del duque de Orleans: abandonó muy pronto su profesion para entregarse esclusivamente al estudio de la química, que le ofrecia una vasta carrera de descubrimientos; se dió á conocer por medio de escelentes memorias, y fué nombrado miembro de la Academia de ciencias, despues del Instituto, comisario para la direccion de tinturas (1784), miembro de la comision de monedas (1792), profesor en las escuelas normales (1794): acompañó á Bonaparte á Egipto, haciendo en este país investigaciones importantes sobre el anatron, y fué nombrado por el emperador miembro del senado (1805); fué par en tiempo de la restauracion y murió en 1822 en su casa d'Arcueil: Cubier y Pariset han hecho su elogio: las principales obras de Berthollet son, ademas de una porcion de memorias, leidas en el Instituto ó en otras sociedades, sus "Elementos del arte de la tintura," 2 tomos en 8.°, 1791 y 1804; sus "Investigaciones sobre las leyes de la afinidad" y su "Estadística química" (1803 y 1804): se le debe el descubrimiento de las propiedades descolorantes del cloro, y la aplicacion de estas propiedades al blanqueo de las telas, el empleo del carbon para purificar el agua, la fabricacion de muchos polvos fulminantes: fué en union de Lavoisier y Guyton, uno de los que contribuyeron mas á hacer en la química una revolucion útil y á constituir la nueva lengua de esta ciencia: fué tambien, con Monge, uno de los encargados durante las guerras de la revolucion de dirigir la fabricacion de la pólvora y de multiplicar los medios de defensa.

BERTHOUD: ciudad de Suiza. (Véase Bunsdorf).

BERTHOUD (Fernando): hábil relojero, nació en 1727 en el condado de Neuchatel, murió en 1807; se fijó en Paris en 1745; hizo los primeros relojes marítimos y mereció ser nombrado relojero mecánico de la marina para construccion é inspeccion de los relojes de longitud, y miembro del Instituto: sus relojes marítimos han obtenido la prefe-

rencia entre todos los demas, y han servido mucho para perfeccionar la geografía. Se tienen de él: "Ensayo sobre la relojería," 1763 y 1786; "Aclaraciones sobre la invencion de una nueva máquina para determinar las longitudes en el mar; Tratado de los relojes marítimos." Su sobrino Luis Berthoud se ha distinguido tambien como relojero.

BERTILDA (Sta.): primera abadesa de Chelles, descendiente de una de las familias mas principales de Soissons: entró religiosa en el monasterio de Jouarre, en el que fué priora bastante tiempo. Cuando Sta. Batilde, reina de Francia, viuda de Clodoveo II, fundó el convento de Chelles, la hizo abadesa de él, donde murió el 5 de Noviembre de 702, á los 74 años de edad: escribieron la vida de Sta. Bertilda Baillet y el P. Mabillon.

BERTIN (S.): religioso de Saint-Colomban, nació en 610 en Constanza, en Suiza; murió en 709, fué abad de Luxeuil, despues de S. Omer.

BERTIN (Antonio): poeta, nació en la isla Borbon en 1752; pasó á estudiar á Paris y publicó desde la edad de 21 años una coleccion de diferentes poesías (1773); dió en 1782 un tomo de elegías intitulado "Los amores," que tuvo gran éxito: sus versos estaban llenos de gracia y sensibilidad: murió en 1790, en Sto. Domingo, en el momento en que se dirigia al altar para enlazarse con una jóven criolla: habia abrazado la carrera militar, y era capitan de caballería: sus obras han sido reunidas, Paris 1802, 2 tomos en 18.°

BERTIN (Teodoro Pedro): traductor, nació en Brie en 1760, murió en Paris en 1819; introdujo en Francia en 1792 el arte de la estenografía, inventado por Taylor en Inglaterra: es autor de innumerables escritos, casi todos traducidos del inglés; la "Vida de Bacon," de Mallet, Paris, 1788, in 12.° las "Sátiras de Young," 1798 in 12.° "Sistema completo de estenografía," cuarta edicion, 1803, en 8.°

BERTINARZI (Cárlos): actor célebre, conocido en el teatro bajo el nombre de "Carlino," nació en Turin en 1713, murió en Paris en 1783; desempeñó constantemente con mucho éxito en el teatro italiano desde 1742 hasta retirarse de la escena, el papel de arlequin: divertia á los espectadores por su accion natural, sus maneras cómicas y sus ocurrencias felices: se tienen de él las "Metamórfosis de Arlequin," comedia en 5 actos, 1763.

BERTIO (Pedro): cosmógrafo, nació en Flandes en 1565, murió en Paris en 1629: habia profesado la filosofía en Leida: se vió obligado á abandonar esta ciudad á causa de su aficion á la secta de Arminio: pasó á Francia, abrazó el catolicismo, y fué nombrado por Luis XIII cosmógrafo del rey y profesor real de matemáticas: su mejor obra geográfica es: "Theatrum geographiæ veteris," 2 tomos in folio, 1619, Elzevirio: se estima tambien su "Introductio in universam geographiam," in 12.°

BERTOLDO: duque de Zaehringen. (Véase Zaehringen).

BERTON (Pedro Montan): músico hábil y compositor, superintendente de la música del rey y director de la ópera, nació en Paris en 1727, y murió en 1780: bajo su direccion se efectuó en Francia una verdadera revolucion musical, debida á las obras maestras de los Cluck y de los Piccini: fué autor de la música de la ópera de "Erosina," representada en 1764, y el juguete de "Citterea sitiada:" su hijo y su nieto se han distinguido tambien en la composicion.

BERTON (J. B.): general, nació en 1769, cerca de Sedan, hizo las campañas de la república y del imperio, tomó á Málaga de cuyo punto fué nombrado gobernador, y promovido en 1813 al empleo de general de brigada, mandando en jefe algunas fuerzas, en la batalla de Tolosa y Waterloo: sus opiniones políticas hicieron que le borrasen de las listas en tiempo de la restauracion: entró en 1822 en un complot contra los Borbones, marchó sobre Saumur á la cabeza de algunos sublevados, pero fué prisionero y condenado á muerte: se tiene de él un "Compendio histórico de la batalla de Waterloo," Paris, 1818.

BERTPUR (Estado de): en la India Septentrional (antigua provincia de Agrah): suelo llano que inunda con frecuencia el Ranganga: gran fertilidad, y el radjag de Bertpur es independiente.

BERTRADE: mujer de estraordinaria belleza, hija de Simon, conde de Monfort, y esposa de Fuolques, conde de Anjou; inspiró una violenta pasion á Felipe I, rey de Francia, quien la divorció para casarse con ella, á pesar de la oposicion de Ivo, obispo de Chartres y de la excomunion lanzada contra él por el papa en el concilio d'Autun de 1094: prometió renunciar á su proyecto, pero no pudo jamas separarse de ella.

BERTRAN (S.): archidiácono de Paris y obispo del Mans; era descendiente de la casa de los condes de Aquitania y vivia bajo el reinado del rey Clotario: murió en 623, á los 70 años: se celebra su festividad el 3 de Julio.=Obispo de Cominges, 1073, 1123, se le celebra el 15 de Octubre.

BERTRAN (S. Luis): uno de los santos mas ilustres que ha tenido la órden de predicadores: nació en Valencia en 1527, y á los 18 años de edad tomó el hábito en el convento de Sto. Domingo de la misma, edificando y admirando á todos los religiosos con sus tempranas virtudes, y con su asombrosa penitencia: no bien habia concluido sus estudios, pidió y obtuvo licencia de su general para ir á predicar el Evangelio en las Indias Occidentales: su vida en aquellas regiones fué la de un apóstol, y el fruto de sus predicaciones correspondió admirablemente á su grande celo; dícese que en un solo dia bautizó en Nueva Granada mil y quinientos infieles: vuelto á su patria, fué el modelo de sus hermanos, el consuelo de los fieles y el amigo de los grandes santos que habia enviado el cielo á Valencia: murió rodeado de ellos en 1581, y antes de 30 años empezó á ser venerado en los altares, habiéndole beatificado el sumo pontífice Pablo V.

BERTRAN (Jaime): poeta valenciano á fines del siglo XV y principios del XVI, de cuya vida y hechos nada se sabe, pero cuyo nombre no debe pasarse en silencio, porque al fin sus obras le dieron fama entre los suyos, y aun se aprecian y leen con gusto por los que conocen ó hablan la lengua lemosina:

los títulos de sus obras son estos: 1.° "Obres contemplatives, y de molte devoció novament trovades en loors de la SS. Creu, ab altres piadoses cobles de la intemerada Verge Maria de los Dolors y de la Soledad:" 2.° "Versos devotissims á la Creu contemplant los Sagrats misteris daquella:" 3.° "A la Sancratissima Verge Maria de los Dolors contemplació feta per lo mateix Jaume Bertran:" 4.° "Estrams fets per lo mateix Jaume Bertran en una joya ques doná á qui millor ajudaria á planyer y plorar á la Sacratissima é inmaculada Verge Maria de la Soledad," y 5.° "Lahors al suavissim y dols nom de Jesus."

BERTRAN (Felipe): obispo de Salamanca, inquisidor general, caballero prelado, gran cruz de la real y distinguida órden de Cárlos III; nació en el lugar de la sierra de Engarceran, reino de Valencia, y obispado de Tortosa en 1704, de padres labradores pero de linaje limpio y dichoso, como que contaba entre sus parientes á S. Luis Beltran: estudió en la universidad de Valencia, donde ganó por oposicion la cátedra de filosofía: desempeñó los curatos de Betera y de Masamagrell: fué elegido despues por oposicion canónigo de Valencia, en cuyos púlpitos se admiró á un mismo tiempo la solidez de sus doctrinas y su robusta y persuasiva elocuencia: dejó escritas varias obras, de las cuales la principal es la "Coleccion de sus cartas pastorales y edictos."

BERTRAN (Pedro): jurisconsulto francés: lo único que se sabe de él es que enseñó el derecho civil en la universidad de Montpeller, que obtuvo el capelo de cardenal en 1331, y que murió en Aviñon en 1348: sostuvo disputas muy acaloradas con el famoso jurisconsulto Guillermo Cumo: escribió varias obras de jurisprudencia; pero no se conserva ninguna.

BERTRAND-MOLEVILLE (Antonio Francisco, marqués de): ministro de estado; nació en Tolosa en 1744, fué nombrado por el canciller Maupeou, intendente de la Bretaña; recibió la mision de disolver el parlamento de Rennes, y fué llamado en 1791 por Luis XVI, al ministerio de marina: en este puesto difícil, tuvo acalorados debates con la asamblea constituyente, sobre todo con motivo de los desastres de Sto. Domingo, viéndose muy pronto obligado á retirarse: se refugió en Inglaterra, donde publicó varios escritos políticos é históricos: murió en Paris en 1818, sin haber conseguido nada de la restauracion: sus principales escritos son una "Historia de la revolucion de Francia," 14 tomos en 8.°, Paris, 1800–3, que pasa por muy parcial, y unas "Memorias particulares sobre el reinado de Luis XVI," 2 tomos en 8.°, 1816.

BERTRAND DUGUESCLIN. (Véase Duguesclin.)

BERTRUDA: reina de Francia, esposa de Clotario II: era natural de la Neustria, y hermana de la reina Gomatruda y de Brunulfo: tuvo dos hijos: Dagoberto I, que casó con su tia Gomatruda y mandó matar á su tio Brunulfo el año 519; y Cariberto, rey de Aquitania: murió en el año 610 con general sentimiento de todos, por las virtudes que la adornaban, y fué sepultada en la iglesia de San Pedro de Roan, aunque en sentir de algunos, entre ellos Adriano de Valois, en la abadía de San German de Pres.

BERULLE: (Pedro de): cardenal; nació en 1575 en el castillo de Serilly, cerca de Troyes: estableció en Francia la órden de carmelitas y la congregacion del Oratorio, á pesar de los obstáculos que se le opusieron; gozó la confianza de Luis XIII y de la reina madre; fué encargado de muchas negociaciones importantes, pasó á solicitar á Roma una dispensa para el casamiento de Enriqueta de Francia con el príncipe de Gales, y murió de repente en 1629, celebrando misa: no faltó quien sospechara que habia sido envenenado por órden de Richelieu, que estaba muy celoso de él: ha dejado algunas obras que han sido impresas en 2 tomos en folio por el P. Bourgoing, 1644.

BERVIC (Cárlos Clemente): célebre grabador en talla dulce, nació en Paris en 1756, murió en 1822; dió nueva vida al grabado que estaba en decadencia durante un siglo: se estima sobre todo entre sus obras "S. Juan en el desierto," de Rafael; la "Educacion de Aquiles," de Rennault; el "Rapto de Dejanira," del Guido, y el "Laoconte."

BERVICE (gobierno de): uno de los dos gobiernos de la Guyana inglesa; tiene 25.000 hab.: (800 de ellos blancos): es capital Nueva Amsterdan: este país formaba en otro tiempo parte de la Guyana holandesa, y ha sido tomado por los ingleses en 1796.

BERWICK: condado de Escocia, entre los de Haddington, Roxburgh, Edimburgo, Selkirk; tiene 9 leguas de largo y 5 de ancho; 34.780 hab.; su capital Grenlaw; rios el Tweed, el Leader, el Eye: este condado corresponde en parte á la antigua provincia romana, llamada "Valentía."

BERWICK, en otro tiempo Tuesis: ciudad de Inglaterra, al S. E. de Edimburgo, en la embocadura del Twed, lo que la ha hecho llamar Berwick-sobre-Tweed (Berwick-upon-Tweed), grande y bien edificada; tiene 9.000 hab.: hermoso puente con seis arcos, casa capitular, cuarteles, gran pesca de salmones, importacion de maderas de construccion de la Noruega: despues de varios sitios, fué cedida á Inglaterra en 1502.

BERWICK (Jacobo Fitz James, duque de): mariscal de Francia, hijo natural del duque de York (despues Jacobo II); nació en 1671, hizo sus primeros servicios militares en Hungría, y se halló en el sitio de Buda, en 1686: despues de la revolucion de 1688, tomó una parte muy activa en todas las tentativas que se hicieron para volver á colocar en el trono á su padre; cuando su causa se vió ya abatida, obtuvo carta de naturaleza en Francia, y sirvió á las órdenes del mariscal de Luxemburgo, del duque de Borgoña y del mariscal de Villeroi, dando á conocer en estas diferentes campañas sus grandes talentos militares: Luis XIV le confió en 1704, el mando de las tropas francesas en España, y el año siguiente le envió contra los protestantes sublevados ó del Languedoc: nombrado mariscal de Francia en 1706, Berwick volvió á España, ganó la batalla de Almansa que restituyó el reino de

Valencia á Felipe V, y tomó á Barcelona: en 1733 recibió el mando del ejército del Rhin, y sitió á Filisburgo; allí fué muerto por una bala de cañon (1734): Berwick, como general, está colocado al nivel de Villards y de Catinad: Margon ha publicado en 1737, bajo el título de "Memorias del mariscal de Berwick," una obra incompleta; pero el duque de Fitz-James, nieto del mariscal, ha publicado las verdaderas "Memorias de Berwick," revisadas por el abate Hook, 1778, 2 tomos en 12.°

BERYTO, BERYTUS, hoy Bairut: ciudad de Fenicia, en la costa al N. de Sidon, colonizada en tiempo de Augusto, de quien tomó el nombre de "Julia Félix:" desde el siglo III tuvo una escuela de derecho, famosa en todo el imperio, que fué destruida por la invasion de los árabes, 634: Beryto fué patria del historiador Sanchoniathon. (Véase Bairut.)

BERYTO: ciudad litoral de Siria, á la falda del monte Líbano: antes se llamó Boroe por la ninfa de este nombre su fundadora: otros deducen la voz de la palabra fenicia Ber, que significa pozo, por su abundancia de aguas, ó de Beruti, que quiere decir fuerza: Estéfano dice que la fundó Saturno, y Plinio asegura haber sido colonia llamada Félix Julia: al presente se llama Baruth: Trifon la destruyó y los romanos la reedificaron con una colonia que renovó Julio César y aumentó Augusto: Teodosio el jóven quiso erigir á Beryto en metrópoli en perjuicio de Tiro, pero el concilio de Calcedonia no lo permitió, y solo se la conservó el título de metrópoli honoraria.

BESA ó ANTINOE: ciudad de Egipto. (Véase Antinoé.)

BESANZON, VESONTIO: capital del departamento del Doubs, á orillas del Doubs, á 58 leguas S. E. de Paris; tiene 29.718 hab., arzobispado, audiencia, juzgado de primera instancia y tribunal de comercio, academia universitaria, colegio real: es capital de la sesta division militar, y plaza fuerte de primera clase: tiene una ciudadela, hermoso puente, famosa catedral gótica, varias iglesias, rica biblioteca, un museo denominado de Paris, otro de antigüedades, sociedades científicas, muchas escuelas, fábricas de medias, alfombras, azul de Prusia y azul celeste, relojería, sombrerería, destilatorio, fábrica real de pólvora y salinas, comercio activo, sobre todo con Suiza, con Alsacia y con el Mediodía de la Francia: esta ciudad fué la metrópoli de la Gran Sequanesa, en tiempo del imperio romano; fué devastada en 456 por los burgundos, y en 937 por los húngaros: villa imperial desde 1184 hasta 1664; es capital del Franco-Condado: tomada por Luis XIV en 1668, pertenece á Francia desde 1674, así como toda la provincia: es patria del cardenal Granvelle, del poeta Mairet, del jesuita Nonotte, de Moncey, Suard, Nodier, Victor Hugo: el dist. tiene 8 cantones, (Amancey, Audeux, Boussieres, Marchaux, Ornans, Quingey y Besanzon que se cuenta por 2;) 209 pueblos y 99.025 hab.

BESAPARA, hoy Tzapara-Bazardjik: ciudad de Tracia entre los besos, de quienes era la plaza principal.

BESARABIA: país fronterizo de la Rusia europea, limitado al N. por el de Podolia, al O. por el Austria, al S. por la Turquía, al E. por la Moldavia, de que la separa el Pruth; tiene 600.000 hab.: es capital Kichinev ó Kischenau (obispado griego): contiene ademas las ciudades Bender, Ismail, Chotim ó Chotzim, Kilia, Akkermann (ciudades fortificadas): rios: Danubio, Pruth, Dniestr, Kagalnik: su terreno es llano y fértil en granos, frutas, uvas, escelentes pastos: la Besarabia formaba en otro tiempo parte de la Dacia Trajana, fué succesivamente comprendida en los imperios de los godos, de los hunos, de los avaros, de los petchenegos; formó por último parte de la Moldavia: fué conquistada por los otomanos en 1484, y cedida á Rusia por el tratado de Bukarest, 1812.

BESENSTADT: ciudad de los estados prusianos, á orillas del Elster, entre Halle y Wettin: los hijos de Enrique el Ilustre vencieron allí al duque Alberto de Brunswick, en 1263, y aseguraron de este modo á su casa el margraviato de Misnia, que le habia sido conferido en 1247.

BESENVAL (Pedro Victor, baron de): oficial suizo al servicio de Francia; nació en Soleure en 1722, entró á la edad de 9 años en el regimiento de las guardias suizas de que su padre era coronel, y llegó con rapidez á los primeros grados militares: era en 1789 teniente general, inspector general de los suizos y grisones: fué encargado del mando de las tropas reunidas al rededor de Paris; pero no supo tomar medidas enérgicas, y concluyó por escaparse con pasaportes que se habia adquirido: preso en su fuga y presentado al tribunal del Chatelet, fué declarado inocente: permaneció despues olvidado, y murió tranquilo en Paris en 1794: se han publicado unas "Memorias de Besenval," 1805, 1807, 4 tomos en 8.°; pero esta publicacion no ha sido reconocida por la familia del baron.

BESIDIŒ: ciudad de Brutium, hoy Bisignano.

BESIPO: dos pueblos hubo de este nombre en España; uno situado, segun Tolomeo, cerca de Sevilla, y otro citado por Plinio inmediato al cabo de Trafalgar: Ocronley describe medallas de uno de ellos.

BESME ó BEME: así llamado por haber nacido en Bohemia, pero su verdadero nombre era Cárlos Dianowitz: fué educado por los guisas, y tuvo la parte principal en el asesinato de Coligny: él fué quien arrojó el cadáver de la víctima por las ventanas: fué en seguida preso por los protestantes del Santonge; habia logrado escaparse de sus manos; pero Bertauville, gobernador de la plaza donde habia sido detenido, lo atravesó con su espada, 1575.

BESOS, BESSI: pueblo de Tracia, al S. O.; habitaban los montes Rodopes al O. del Strymon: eran feroces, salvajes y ladrones: se llamaba su país "Bésica" ó país de los besos; su capital es Besapara.

BESSARION (Juan): cardenal; nació en Trebisonda en 1395, murió en Rávena en 1472; fué

religioso de la órden de S. Basilio en un monasterio del Peloponeso: en 1438, cuando el emperador Juan Paleólogo, formó el proyecto de unir á la Iglesia griega la latina, sacó á Bessarion de su retiro, lo hizo obispo de Nicea y lo llevó á Italia con otros muchos sabios: la union fué pronunciada, y el papa Eugenio IV, para recompensar el celo de Bessarion, lo hizo cardenal: los griegos cismáticos le tomaron tal aversion, que no quiso volver cerca de ellos: fijó su residencia en Roma, y su casa fué el punto de reunion de todos los literatos: Pio II le confirió el título de patriarca de Constantinopla: cuando la muerte de Nicolás V y de Pablo II, tuvo un crecido número de votos para obtener la tiara: la corte de Roma le confió muchas legaciones importantes: los escritos de este cardenal son innumerables y gozan de un lugar preferente entre los que fijaron el renacimiento de las letras; contribuyeron á hacer revivir en Italia el gusto por la filosofía platónica: se han impreso de él 4 libros en latin, "Contra los calumniadores de Platon," Roma, 1469, (Circa), en folio, edicion escasa; Venecia, 1503 y 1516, en folio; "Orationes de bello Turcis inferendo," Paris, 1471, en 4.°; una traduccion latina de "4 libros de Jenofonte, sobre Sócrates," Lovaina, 1533, en 4.°; una traduccion latina de la "Metafísica" de Aristóteles, Paris, 1516: habia tambien compuesto muchas obras de teología que han quedado manuscritas.

BESSIERES (J. B.): duque de Istria, mariscal del imperio y coronel general de la guardia imperial; habia nacido en Preissac, en el Poitou, en 1768, de una familia pobre: entró en la guardia constitucional de Luis XVI, de simple soldado; hizo las guerras de la república, se distinguió sobre todo en Roveredo y en Rívoli; despues de este último combate, el general Bonaparte, testigo de su bizarría, lo adhirió á su persona, nombrándolo comandante de los guías que formaban su guardia, y poco despues lo llevó á Egipto con el grado de general de brigada: Bessieres fué general de division en tiempo del consulado, y mariscal del imperio cuando se estableció el gobierno imperial: las batallas de Austerlitz, Jena, Eylau, Wagram, le dieron un lugar distinguido entre los gefes del ejército francés: pasó á España en 1810, y mandó uno de los cuerpos del ejército; en Rusia mandaba la caballería de la guardia imperial: en la campaña de 1813, servia en Sajonia con el mismo grado, y cuando fué muerto el 1.° de mayo en el combate que precedió á la batalla de Lutzen.

BESSIN, BAJOCASSES: pequeño país de la antigua Normandía, parte de la baja Normandía, entre el mar, la campiña de Caen, el Bocage y el Cotentin: plazas principales: Bayeux, Saint-Lo, Isigny, Port-en-Bessin: hoy parte de los departamentos del Calvados y de la Mancha.

BESSO: gobernador de la Bactriana, por Darío III; hizo traicion á este príncipe, lo asesinó despues de la batalla de Arbeles, y tomó el título de rey de la Bactriana: Alejandro lo persiguió, lo hizo prisionero, y lo entregó á un hermano de Darío que mandó darle muerte en medio de los tormentos mas crueles.

BESTARD: pintor mallorquin; se ignora la época de su nacimiento: Cea Bermudez hace mencion de él: existen en la ciudad de Palma varios cuadros de mucho mérito que harán inmortal su nombre.

* BESTARD (Fr. Juan): nació de una familia distinguida en la isla de Mallorca en el último tercio del siglo pasado: entró en la órden de S. Francisco, donde hizo con lucimiento sus estudios: vino de misionero al colegio apostólico de S. Fernando de México, y se distinguió en el púlpito por su elocuencia y doctrina. Fundó el colegio apostólico de S. José de Gracia de Orizava. Volvió á España por el año de 1812, y fué nombrado en su órden comisario general de Indias. Con tal motivo residió en Madrid, donde murió cristiana y piadosamente, como habia vivido, despues de 1820. Cegó en sus últimos años por haberse entregado con demasiado ardor al estudio, llevando esta desgracia con ejemplar conformidad. Docto y versado en la teología y ciencias eclesiásticas, impugnó la obra del P. Manuel Lacunza, conocida con el nombre de la "Venida del Mesías en gloria y majestad, por J. Josafat Ben Ezra," con otra que tituló: "Observaciones contra el Josafat," impresas en Madrid.—*

BESTIA: apellido romano de la familia Calpurnia: un cónsul hubo de este nombre, colega de P. Escipion Nasica, el año de 642 de Roma, primero de la guerra de Yugurta, llamado L. Calpurnius Bestia.

BESTIA: nombre que da Salustio á un tribuno del pueblo romano, cómplice de Catilina, y se cree fuese dirigida á él la oracion "pro Bestia" pronunciada por Ciceron, de la que solo se conserva la memoria.

BESTIARIOS: llamábanse así á los que combatian en Roma con las bestias feroces, ya por sentencia judicial, ya para hacer gala de sus fuerzas: dice Casiodoro que esta bárbara costumbre viene de los atenienses, que al principio por supersticion, y despues para acostumbrar al pueblo á la carnicería, ó inspirarle valor divirtiéndole con estos sangrientos espectáculos, establecieron al efecto escuelas públicas donde se instruia á los bestiarios en el arte de combatir y lidiar con los animales; segun dice Tertuliano, tuvieron tanto horror á estas terribles luchas los prisioneros y criminales, que frecuentemente se daban á sí propios la muerte, antes que presentarse en ellas: es casi indudable que de estos espectáculos se originaron las fiestas de toros en España, y las escuelas tauromáquicas.

BESTUCHEFF-RIUMIN (Alejo, conde de): canciller y senador; nació en Moscou en 1693, murió en 1796; fué encargado de varias embajadas á Inglaterra, Suecia, Dinamarca, por Pedro el Grande y la emperatriz Ana; en seguida cayó en desgracia como partidario del regente Biron, y volvió al favor en el reinado de Catalina II.—Uno de sus descendientes entró en una conspiracion contra los emperadores Alejandro y Nicolás, y fué sentenciado á muerte en 1826, á la edad de 30 años.

BESUCHET (Isabel): poetisa francesa; nació

en Paris en 1704: publicó algunas poesías, y unas estancias bastante buenas sobre el "Miserere:" murió el año 1784.

* BETANCOURT (Fr. Agustin de): nació en la ciudad de México por el año de 1620, y despues de haber estudiado las letras humanas y la filosofía y de haber obtenido el grado de bachiller, vistió el hábito de S. Francisco en el convento de la Puebla de los Angeles. Enseñó la filosofía y la teología á los jóvenes de su religion, y fué maestro público de la lengua mexicana. Sirvió mas de cuarenta años el curato de San José, parroquia de indios, la mas antigua de la ciudad de México, y célebre por haberse bautizado en ella los principales señores mexicanos; por la primera Junta Apostólica que en ella celebró el venerable Fr. Martin de Valencia; por el primer auto de fe que allí tuvo el tribunal de la Inquisicion, y por las solemnes honras fúnebres que en ella se hicieron al emperador Cárlos V, el cual, como su hijo Felipe II, concedieron á dicha iglesia los honores de catedral, que estaba en su mano concederle. A dicho empleo de párroco, desempeñado con todo el celo propio de un succesor de los primeros varones apostólicos de su órden en esta América, unió nuestro Betancourt el de cronista de su provincia del Santo Evangelio, nombrado por el comisario general de Indias y confirmado con letras pontificias por el papa Inocencio XI. Murió de 80 años, de los cuales gastó 60 en cultivar la viña del Señor, y en ilustrar la historia antigua de los indios, y la moderna política y eclesiástica, valiéndose de documentos auténticos y de tradiciones fidedignas. La obra que mas fama ha dado á Betancourt ha sido su "Teatro Mexicano, Descripcion breve de los sucesos exemplares, históricos, políticos y religiosos del nuevo mundo Occidental de las Indias," México, 1698, un tomo folio. La parte cuarta de esta obra lleva el título particular de "Chrónica de la Provincia del Santo Evangelio de México," y se imprimió un año antes, el de 1697, porque pareciendo á su autor la mas interesante, no quiso que corriese el riesgo de quedarse sin imprimir, dejándola para lo último. Betancourt ha sido notado de mero copiante de Torquemada, á quien él trata tambien de plagiario. Parece que en efecto tomó de la "Monarquía Indiana" muchas de sus noticias; pero puede servirle de disculpa el haber citado á Torquemada entre los autores que consultó para escribir su "Teatro." Debe agradecerse tambien á Betancourt el haber descargado estas noticias del inmenso cúmulo de digresiones inútiles que las ahoga, digámoslo así, en la grande obra de Torquemada; de suerte que tanto por esta circunstancia, como por haber continuado la historia hasta su tiempo, dejándonos igualmente descripciones interesantes de las ciudades de México y Puebla á fines del siglo XVII, sus escritos tienen mas lectores que los del P. Torquemada. Como el "Teatro Mexicano" es un libro raro y de algun precio, indicaremos, en obsequio de nuestros lectores, lo que debe reunir un ejemplar para poderse llamar completo. 1.° "Teatro Mexicano:" 1698, 6 fojas sin numeracion: 1.ª parte, 66 páginas. 2.ª y 3.ª parte, 168 páginas: índice, una foja. 2.°—"Crhónica de la Provincia del Santo Evangelio:" 1697. 6 fojas sin numeracion: páginas 1 á 136: una foja de índice.—3.° "Menologio franciscano de los varones mas señalados que.... ilustraron la provincia del Santo Evangelio de México:" sin fecha: pág. 1 á 156.—4.° "Tratado de la ciudad de México y de las grandezas que la ilustran:" pág. 1 á 45: "Tratado de la ciudad de la Puebla de los Angeles, y grandezas que la ilustran:" pág. 45 á 56.—Las demas obras de Betancourt son, segun él mismo: "Arte de lengua mexicana," México, 1673 en 4.°—"Manual para administrar los sacramentos á los Indios, México, 1674, 1682, 1729 y Sevilla 1690.—"Sermon de la fiesta de Nuestra Señora del Pilar," México, 1674, en 4.° —"Vida de S. Antonio de Padua," México, 1682, 1728.—"Via-Crucis en lengua mexicana."—Chronografia sacra," México, 1696, en 4.°—"Oracion pronunciada en celebridad de la bula de Inocencio XI á favor de la congregacion de los Belemitas," México, 1697, en 4.°—"Elogio fúnebre de la reina D.ª Mariana de Austria," México, 1697, en 4.°—Manuscritos: "Relacion histórica (en latin) de la fundacion de conventos, aumentos y vidas de religiosos y religiosas 150, que han muerto con fama de santidad desde el año del 1600 hasta el de 1682," remitida al capítulo general.—"Epítome de resoluciones morales."—"Tratado del orígen del oficio divino."—"Sermones mexicanos de las dominicas de adviento y Epifanía."—"Vidas de S. José y S. Juan Bautista."—El nombre de nuestro autor se halla escrito, "Vetancur, Vetancurt, Betancur y Betancourt." Parece que la verdadera ortografia es "Bethencourt." Refundido de Beristain.

BETANZOS: ciudad de España, cabeza de partido en la prov. de la Coruña, dióc. de Santiago con 978 vec., 4.780 hab.: está situada á la falda de una colina sobre la ria de su nombre, en que hay dos puentes, y entre los rios Cascas y Mandeo que desaguan en dicha ria: es la ciudad mas antigua de Galicia, y sin embargo no conserva monumento ni resto alguno de otra época.

* BETANZOS (Fr. Pedro): nació en Betanzos de Galicia, y ya religioso franciscano profesó en la provincia de Compostela: fué uno de los primeros misioneros de Guatemala, y fundador de la provincia de Nicaragua. En menos de ocho años aprendió catorce idiomas ó catorce dialectos de Guatemala: pasó despues á México, y aprendió tambien la lengua mexicana. Murió cerca del pueblo de Chomez en Nicaragua el año 1570. Escribió, segun unos, varios "artes y diccionarios," y con mas especificacion, segun otros, "Arte, vocabulario y doctrina cristiana en lengua de Guatemala." Impreso en México.—Beristain.

* BETANZOS (Illmo. D. Fr. Domingo de): nació en la ciudad de Leon, en España, de padres ilustres y ricos: estudió en la universidad de Salamanca y recibió en ella el grado de licenciado en derecho civil. Su amor á la virtud le hizo preferir la vida eremítica y solitaria al glorioso ruido de las escuelas, y unido á otro jóven de sus mismas ideas, llamado Pedro Arconeda, huyó de Salamanca buscando á Dios en la soledad. Encaminóse á Roma á pedir

al Papa la bendicion y la licencia, y á su tránsito por el célebre santuario de Monserrate estuvo para quedarse con aquellos monjes que se habian enamorado de sus bellas prendas; mas siguió adelante. Recibido benignamente por el romano pontífice, que lo alentó en sus buenos propósitos, salió de Roma para Nápoles, y en la isla Ponza, famosa por su soledad y cuevas, dió principio á su vocacion en consorcio de cuatro hermanos que allí moraban. Mas la intemperie del sitio, que en la edad de 25 años le habia puesto enteramente cano, le obligó á pasar á otro paraje de la misma isla, donde permaneció 5 años entregado á la oracion y al ayuno. Entre tanto ansiaba por su compañero Arconeda, que se habia quedado enfermo en España: resuelto á traerlo á la isla, salió de ella en su busca, y le halló religioso de Santo Domingo, en el convento de Salamanca. Reflexionando que en este instituto no solo podia ser santo, sino santificar tambien á sus prójimos con la predicacion y el ejemplo, se determinó á tomar el mismo hábito, como lo verificó en el espresado convento de S. Estéban de Salamanca. Por el año 1514 pasó á la isla española, ó Santo Domingo, donde aprendió la lengua de aquellos indios y les predicó en ella, como en la castellana á los españoles. A los doce años entró en México con los primeros religiosos de su órden, presididos del P. Fr. Tomás Ortiz, vicario general. Y habiendo regresado éste á poco tiempo á España con tres de los doce compañeros, y fallecido otros cinco, quedó nuestro Fr. Domingo por prelado de un diácono y de un acólito, y de los que fueron abrazando succesivamente el sagrado órden de predicadores, con que se fundó la provincia de Santiago de la Nueva España, que á manera de un caudaloso rio se dividió y estendió en cuatro brazos, á saber: la de México, la de Guatemala, la de Oajaca, y la de la Puebla de los Angeles. De México hizo viaje nuestro Betanzos á Guatemala, donde fundó los primeros conventos de su órden, y embarcándose despues en Veracruz, pasó á Roma á tratar de la separacion de la provincia de Nueva España de la de Santa Cruz de la isla Española, lo que consiguió en el capítulo general de 1532. Nombrado vicario general de la Nueva España por el Rmo. Fenario, al pasar por Valladolid á besar la mano al emperador Cárlos V, para restituirse á la América, fué presentado por primer obispo de Guatemala, cuya dignidad renunció con admirable entereza. Volvióse á México, y á 1.° de mayo de 1536 fué electo provincial de esta provincia, que acabó de cimentar y continuó ilustrando y engrandeciendo. No contento con lo que habia trabajado, solicitó pasar á las islas Filipinas, y fué necesario para que desistiese del pensamiento, que el capítulo le prohibiese con precepto formal tratar de esta materia. Fué íntimo amigo del venerable Fr. Martin de Valencia, que le nombró comisario del Santo Oficio; del Illmo. Zumárraga, á quien asistió en su muerte, y del primer virey D. Antonio de Mendoza, con quien se retiraba con frecuencia al convento de la Magdalena á tratar del bien de este reino. Finalmente, colmado de méritos y de dias, y considerándose ya inútil en la América, pidió licencia para volverse á España, y con el título de procurador regresó en 1549. Llevaba ánimo de visitar los Santos Lugares de Jerusalem y de morir en ellos; pero sus pocas fuerzas solo le permitieron entrar en el convento de S. Pablo de Valladolid el dia 26 de agosto del referido año, para disponerse allí á morir, como aconteció á los 15 dias. Fué estraordinaria la conmocion de aquella ciudad en el funeral del "Apóstol Mexicano," que así le apellidaban, y el devoto empeño con que los primeros personajes de la corte solicitaban las reliquias del "Varon Santo, como le aclamaban otros. Falleció, pues, en 10 de setiembre de 1649, á los 69 años de edad. Aunque generalmente no se cuenta á nuestro Betanzos entre los escritores, consta que adicionó la Doctrina cristiana de Fr. Pedro de Córdoba, (Véase) impresa en México, por Juan Cromberger, 1544, en un tomo en 4.° de letra gótica. En 1550 se imprimió en casa de Juan Pablo lo sustancial de dicha doctrina, con una traduccion mexicana; igualmente en 4.°, letra gótica.—Beristain.

BETAU ó BETUWE: país del reino de Holanda (Gueldre), al S. E. de la isla que forman el Wahal y el Rhin: no tiene mas que aldeas: se encuentra en su nombre, el de los antiguos bátavos.

BETHANIA: lugar de la tribu de Benjamin, en Palestina, situada cerca de Jerusalem al pié del monte de los Olivos: es célebre este lugar por las maravillas de piedad y clemencia que obró en él el Salvador del mundo; ora resucitando á Lázaro, ora acogiendo benignamente la piadosa accion de aquella mujer que derramó sobre su cabeza un vaso de perfume ó ungüento de gran precio.

BETHEL: ciudad de la tribu de Benjamin donde Dios apareció á Abraham y Jacob, y les prometió la tierra de Canaan: Raquel y Débora, murieron en esta ciudad: habia otro Bethel en la tribu de Efraim.

BETHELEN (la condesa de): descendiente de los vaivodas de Transilvania: escribió en idioma húngaro "El escudo del cristiano," y unas "Memorias" sobre su vida: murió por los años 1760.

BETHENCOURT (Juan de): caballero normando; fué á formar en 1402, bajo el reinado de Cárlos VI, un establecimiento á una de las islas Canarias; despues logró con los auxilios de los reyes de Aragon y Francia, someter todas estas islas: al cabo de algunos años, dejó el gobierno de las Canarias á su sobrino Maciot de Bethencourt, y volvió á su país á pasar el resto de sus dias: murió en Granville en 1425.

* BETHENCOURT (Juan, Sr. de): baron de Saint-Martin-le-Gaillard, en el condado de Eu, y chambelan del rey Cárlos VI. Todos los historiadores españoles y portugueses convienen en decir que conquistó las islas Canarias, que en ellas fundó el primer establecimiento europeo, pero difieren entre sí acerca de la época de su arribo. Tenemos la relacion de su conquista escrita por Fr. Pedro Bontier, religioso de S. Francisco, y Juan le Verrier, sacerdote, habiendo sido testigos de sus acciones ambos, y se llaman en el frontis criados del Sr. de Bethencourt. Esta relacion manuscrita ha sido sacada

de la biblioteca de Galien de Bethencourt, consejero del parlamento de Rouen é impresa en Paris en 1630; el editor es Pedro Bergeron, á quien se debe una coleccion de "viajes en Asia" en los siglos XII, XIII, XIV y XV, dedicada á Galien de Bethencourt. Esta obra escrita en idioma antiguo, lleva todos los caracteres de la verdad: de ella se ha tomado la mayor parte de cuanto va á decirse sobre la conquista de las Canarias. Juan de Bethencourt, en la época en que todas las provincias de Francia, y principalmente en Normandía, estaban agitadas por las contiendas de las casas de Orleans y de Borgoña, resolvió alejarse de Francia é ir á fundar un establecimiento en las islas Canarias que no habian sido aún frecuentadas sino por algunos mercaderes ó piratas españoles. Zurita dice que Enrique III, rey de Castilla, permitió la conquista de estas islas á Robin ó Roberto de Braquemont, que llegó á ser despues almirante de Francia, á la que habia servido en la guerra de Portugal: igualmente añade que Braquemont encargó de dicha conquista á Juan de Bethencourt, su pariente cercano. Esta circunstancia parece bastante probable, esplica por qué Juan de Bethencourt se detuvo en España antes de ir á las islas Canarias y da cuenta de las razones que el rey de España tenia para proporcionarle los medios de llevar á cabo esa conquista. Sea como fuere, parece cierto que Bethencourt, despues de haber empeñado sus tierras de Bethencourt y de Grainville-la Teinturerie á este mismo Roberto de Braquemont, dejó á Normandía saliendo en un barco y fué á la Rochela, acompañado de varios gentiles hombres que se habian unido á su suerte: allá encontró un caballero llamado Gadifer, que siguiendo la costumbre de la época, esperaba alguna aventura, y que desde luego se le unió, como igualmente otros aventureros que estaban al servicio de este. Salieron todos de la Rochela el 1.° de mayo de 1402 é hicieron escala en España en los puertos de la Coruña y de Cádiz. En este último fué abandonado Bethencourt de una parte de los que le acompañaban; tuvo tambien algunas diferencias con varios mercaderes de Sevilla; pero el consejo del rey le hizo justicia. Púsose en cinco dias su flota de Cádiz á la isla de Allegranza, y tocó en la isla Graciosa. Bethencourt vino á establecerse en Lancerote, donde construyó un fuerte: de allí fué á visitar la isla Fort-Aventure. La falta de víveres, y algunos movimientos sediciosos que tuvieron lugar entre sus gentes le obligaron á volver sobre sus pasos. Viendo que sus fuerzas no eran suficientes para efectuar la conquista de todas las islas, fué á España á pedir refuerzos y víveres al rey Henrique III, dejando el mando de las tropas á Gadifer de la Salle, y el del fuerte de Lancerote á Bertin de Barneval. Obtuvo el auxilio que pedia: el rey le concedió ademas el señorío de las islas Canarias con el permiso de acuñar moneda y de percibir un derecho sobre todas sus producciones. Mientras permanecia Bethencourt en la corte de España hubo discordias entre los suyos que estuvieron á punto de arruinar todos sus negocios. Bertin de Barneval, mandando en el fuerte Rubicon de Lancerote, se aprovechó de un viaje que hizo Gadifer á la isla pequeña de Lobos para hacerse dueño de una parte de sus tropas y se apoderó de varios habitantes que vendió á los traficantes españoles. El mismo rey del país fué arrestado; mas por medio de su fuerza y audacia logró escaparse. Bertin de Barneval, despues de haber saqueado y disipado las provisiones todas del fuerte de Rubicon, volvió á España y abandonó cobardemente á aquellos á quienes habia comprometido en su asonada. La mayor parte, temiendo el justo castigo de su crímen, se fugaron en un barco pequeño y llegaron á las costas de Africa donde casi todos se ahogaron: Gadifer apresuró su vuelta y halló dispersos á casi todos los rebeldes; mas él quedaba sin víveres y con escaso número de personas capaces de hacer frente á los isleños exasperados por la traicion de Barneval. No cedió, sin embargo: reanimó el valor de los suyos y logró por medio de promesas calmar el resentimiento de los habitantes y volver á hacerse paulatinamente de su confianza. Recibió de Bethencourt un refuerzo de ochenta hombres y hallóse así bajo un pié respetable: creyó, en fin, poder alejarse de Lancerote y fué á visitar la isla Fort-Aventure, donde tuvo algunos combates con los isleños. De allí pasó á la Gran Canaria, se contentó con aproximarse á la costa é hizo algunos cambios con sus habitantes. Desembarcó en la isla de Gomera y sus nativos le obligaron á reembarcarse: permaneció algunos dias en la isla de Hierro, que estaba poco habitada, fué á hacer aguada en la isla de Palma y volvió al fuerte de Rubicon costeando todas las islas de la parte del Norte. Hallábanse entonces los negocios en el mejor estado: los europeos habian subyugado en su ausencia á los habitantes de la isla, hecho mas de cien prisioneros, y diariamente se entregaban otros á discrecion, pidiendo hacerse cristianos. En tales circunstancias, Bethencourt llegó de España en calidad de señor de todas las islas Canarias: su vuelta comunicó nueva energía á sus tropas, y algunas escaramuzas acabaron de desanimar á los isleños: en fin, el rey de la isla fué aprehendido y consintió en abrazar el cristianismo. Bethencourt le trató con dulzura, y el 20 de febrero de 1404 fué bautizado con el nombre de "Luis" con la mayor parte de sus vasallos que abrazaron la religion católica. Bethencourt se proponia estender sus conquistas hasta las costas de Africa, vecinas á las Canarias y aun hasta el rio de Oro, de que habia oido hablar: se trasportó al cabo Bojador en un pequeño barco con veinte hombres, se apoderó de algunos africanos y en seguida volvió al fuerte de Rubicon. Poco tiempo despues subyugó la isla de Fort-Aventure, y fundó en ella un establecimiento tan sólido como el de Lancerote. Desde que Bethencourt no tuvo mas enemigos que combatir en estas dos islas, no pensó sino en apoderarse de otras; pero nacieron nuevas disensiones entre los suyos, y retardaron la ejecucion de sus proyectos. Gadifer, que se le habia unido sin condiciones, creyéndose su igual, vió con envidia que el rey de España le hubiese concedido el señorío de todas las islas; de mucho tiempo atras abrigaba pretensiones á la posesion de algunas. Aunque no manifestó desde luego su

descontento sino de un modo indirecto, Bethencourt tuvo esplicaciones con él y logró apaciguarlo con su dulzura y sus promesas: tuvieron un acomodamiento, en virtud del cual Gadifer partió á la conquista de la Gran Canaria; pero fué rechazado con pérdida, y obligado á volver á Lancerote. Esta desgracia hizo subir de punto su resentimiento, se esplicó mas abiertamente, y pidió de un modo positivo que Bethencourt le cediese la soberanía de una parte de la islas. En fin, llegaron las cosas al grado, que ambos acudieron á España á hacer valer sus derechos cerca de Enrique III. Bethencourt ganó el pleito, y Gadifer, poseido de despecho, resolvió no volver á pisar las islas Canarias. Bethencourt se apresuró á volver, y necesitó calmar á su llegada las turbulencias suscitadas por los partidarios de Gadifer, á la cabeza de los cuales hallábase su hijo bastardo llamado "Hamnibal." Bethencourt tuvo todavía algunas desavenencias con los habitantes de la isla de Fort-Aventure, que presto se rindieron á discrecion, y abrazaron igualmente el cristianismo: tomó entonces la resolucion de alejarse por tercera vez, para ir á buscar por sí mismo en Francia nuevos medios de consolidar sus establecimientos. Dejó el mando de las tropas á Juan le Courtois, cuya fidelidad tenia esperimentada, y salió de Fort-Aventure el 8 de enero de 1405. Despues de una travesía de veintiun dias, llegó á Harfleur: su permanencia en Normandía no duró sino el tiempo necesario á la reunion de todos aquellos que voluntariamente quisieron seguirle. Salió de Harfleur con dos navíos cargados de víveres con ochenta soldados á bordo, y artesanos de todas clases. Su sobrino, Maciot de Bethencourt, hijo de Regnauld su único hermano, se embarcó con él; fueron recibidos en las Canarias con esclamaciones de alegría. Aunque las diversas tentativas que habian sido hechas sobre la Gran Canaria hubieran quedado sin éxito, Bethencourt no podia renunciar á la esperanza de apoderarse de ella, queria antes de renunciarla asegurarse de si todos los medios estaban agotados, y resolvió visitarla por última vez. Maciot su sobrino se quedó en Fort-Aventure. En cuanto á él, partió con tres galeras. Habiéndole arrojado los vientos contrarios sobre las costas del cabo Bojador, se internó en el país, se apoderó de varios africanos, en seguida se reembarcó y vino á la Gran Canaria: sus galeras se dispersaron en la travesía, y la suya llegó sola: presto fué alcanzada por una de las otras dos. La tropa, envalentonada con el éxito que habia obtenido en la costa de África, empeñó un combate con los habitantes, sin haber recibido la órden de hacerlo, y fué rechazada con pérdida considerable. Tuvo veintidos muertos, y entre ellos Juan le Courtois y Hamníbal, hijo bastardo de Gadifer. Bethencourt, obligado á abandonar la Gran Canaria, prosiguió la conquista de las demas islas, y se dirigió hácia la de Palma, donde halló su tercera galera: atacó con todas sus fuerzas á los isleños, mató é hizo prisioneros á muchos de ellos. Algunas de sus gentes se establecieron allí; Bethencourt obtuvo el mismo éxito en la isla de Hierro, y volvió á Fort-Aventure. Siendo su designio volver á Francia, distribuyó las tierras á todos los que le habian ayudado á conquistar las islas y arregló los asuntos del gobierno. Su sobrino, Maciot de Bethencourt, fué nombrado gobernador en calidad de teniente suyo: lo encargó de hacer justicia, con arreglo á las costumbres de Francia y Normandía, y le recomendó que enviase al menos dos navíos cada año á los puertos de esta provincia. Bethencourt cedió á su sobrino la tercera parte de los impuestos que percibiera en las islas mientras las administraba á su nombre. Las otras dos terceras partes debian ser empleadas durante 5 años en la construccion de edificios públicos, y en seguida remitidas á él. Partió el 15 de diciembre de 1405; llegó primero á España y en seguida á Roma donde obtuvo del papa un obispado para las Canarias. A principio de 1406, volvió á sus tierras donde murió 19 años despues. Juan de Bethencourt, de carácter emprendedor, era afable, modesto y desinteresado: procuró de buena fé la conversion de los salvajes. Su mujer era de la casa de Fayel en Campaña: murió antes que él sin haber dejado hijos. Su hermano Regnauld fué su heredero único y á su muerte el Señorío de las Canarias perteneció á Maciot de Bethencourt que desde la conquista de ellas habia sido su gobernador. La mayor parte de los historiadores y el "Diccionario de Moreri," dan á Juan de Bethencourt el título de rey de las Canarias: sus dos capellanes le dan una ó dos veces igual dictado; pero probablemente lo llamaban rey hablando con relacion á su autoridad sobre los habitantes del país: él oficialmente nunca usó mas título que el de Señor de las Canarias. Bergeron, el editor de la relacion, dice haber visto un documento oficial fechado en 1417, en que usaba de este título. Su hermano lo habia heredado como aparece por dos documentos de igual clase, fechado el uno en 1426, y el otro en 1434. Este título le es dado en el último por el preboste de los mercaderes y los regidores de Paris. Mariana y Zurita dicen que Maciot de Bethencourt se vió precisado á vender el Señorío de las Canarias á un tal Pedro Barba; que éste, á su vez, lo vendió á Fernando Peraca, y que en seguida pasó al poder de Diego Herrera. Nicols, factor inglés, dice que en 1528 pertenecia á Agustin Herrera. Existe una bula del papa Clemente VI, con fecha 15 de diciembre de 1344, que confiere la soberanía de todas estas islas á Luis de la Cerda, conde de Clermont; pero el Portugal puso obstáculos á su ejecucion pretendiendo que estas islas habian sido descubiertas por súbditos suyos y que por consiguiente le pertenecian.—La relacion de la conquista de las Canarias por Bethencourt, es el monumento mas antiguo que nos queda de los establecimienios que los europeos fundaron en Ultramar, y hace ilustre en la historia el nombre de Bethencourt. Tal consideracion nos decidió á dar tan considerable estension á todo lo concerniente á él. Se ha pretendido que los traficantes normandos de Dieppe, compatriotas de Bethencourt, tenian un comercio muy floreciente con las costas de África en 1392, es decir, 20 años antes de la conquista de las Canarias. Por la relacion

cuyo estracto acabamos de hacer, se conocerá si se le ha atribuido con razon la honra de haber descubierto las costas de África y de haberse establecido en ellas antes que los portugueses.

[Traducido de la Biografía Universal antigua y moderna.]

BETHISAC (J.): consejero y favorito del duque de Berry, hermano de Cárlos V, oprimia cruelmente á los habitantes del Languedoc, de que era gobernador el duque: Cárlos VI lo hizo arrestar, y fué condenado á ser quemado vivo, 1389.

BETHLEM-GABOR: hijo de un caballero pobre de Transilvania; espulsó con auxilio de los turcos al príncipe Gabriel Bathori, su bienhechor, y se hizo proclamar en su lugar príncipe de Transilvania, en 1613: habiendo hecho en seguida varias conquistas en Hungría, tomó el título de rey de este país en 1618: el emperador Fernando II envió contra él al conde de Tilly, que le abligó á pedir la paz y á renunciar al título de rey de Hungria: murió en 1629 en el momento de tomar las armas.

BETHLEEM, en árabe, "Beith-el-Lham:" villa de Judea, hoy en Siria (Damasco), á 1½ leguas S. de Jerusalem; tiene 500 familias: este lugar es célebre, por el nacimiento del Salvador: contiene un gran convento, claustros con paredes muy altas, y una iglesia en donde está el sitio donde nació Jesus: allí se venden rosarios y cruces de madera, embutidos de nácar: habia en Judea otro Bethleem, al N. O. de Genesareth: varias ciudades en los Estados-Unidos tienen el mismo nombre, entre otras una ciudad en la Pensilvania, al N. O. de Filadelfia.

BETHSABÉE: mujer de Uría, le fué robada por David, y fué madre de Salomon. (Véase Urías.)

BETHULIA: en hebreo, "Bathuel:" ciudad de Judea en la tribu de Simeon; es célebre por el sitio que sostuvo contra Holofernes y el que hizo levantar Judith, el año 659 antes de Jesucristo: hoy es Safet.

BETHUNE (casa de): notable casa del Artois, cuya existencia remonta al siglo XI, y que se ha dividido en muchas ramas; las principales son las de Charost y de Selles: los miembros mas célebres de esta familia, son:

BETHUNE (Maximiliano de). Véase Sully.

BETHUNE (Felipe de): conde de Selles y de Charost, hermano segundo del célebre Sully: fué embajador en Escocia, en Roma, Saboya y Alemania, bajo los reinados de Enrique IV y Luis XIII, y gobernador de Gaston, duque de Orleans: murió en 1649 á los 88 años: se tiene de él "Observaciones y máximas políticas que pueden ser útiles para el manejo de los negocios públicos:" este escrito se halla en seguida de la "Embajada del duque de Angulema," publicado por Enrique, conde de Bethune, en 1677 en folio.

BETHUNE (Hipólito de): hijo del precedente: siguió á Luis XIII á sus mas importantes espediciones, sirvió con distincion, y murió en 1665 á la edad de 62 años: legó á Luis XIV, 2.500 manuscritos; 1.200 contenian las historias de Francia: todos ellos fueron depositados en la biblioteca real, donde forman lo que se llama las "Colecciones de Bethune."

BETHUNE (Armando José de): duque de Charost: nació en Versalles en 1728, murió en 1800: se adquirió nombre por su filantropía y su celo por los progresos de la agricultura: fué alcalde del 12.° distrito de Paris.

BÉTICA: en latin "Bætica," en griego "Baitiché ó Baitiké;" provincia de la antigua España, así llamada del rio Betis, hoy Guadalquivir. La ocupaban diferentes pueblos, como los turdetanos ó turdulos, los bástulos ó cartagineses y los béticos celtas: los límites de la Bética no fueron siempre los mismos, pues variaban con las conquistas, principalmente en la dominacion de los romanos que dieron el nombre de Bética á un estenso distrito, que llegó á ser una provincia romana, ensayada por los Pompeyos la division de España en tres provincias: Tarraconense, Bética y Lusitania, cuya division obtuvo despues la sancion de Augusto.

BETILIENA: familia romana del órden plebeyo, poco conocida.

BETIS ó BETHIS: célebre rio de España que dió el nombre de Bética á la Andalucía: nace en la Sierra de Segura, y desemboca en el Océano cerca de Cádiz, llamándose hoy en idioma árabe Guadalquivir, esto es, rio grande: en una medalla de Adriano con el epígrafe "Herc. Gadit." P. M. T. R. P. los 111 se ve la figura simbólica de este rio, el que tambien representan las medallas españolas de Aria y Cambula por medio de una línea tortuosa.

BETIS: gobernador de Gaza por Darío, defendió con valor esta ciudad contra Alejandro, concluyó por ser vencido y prisionero: el conquistador, irritado de su resistencia, lo hizo amarrar á un carro y arrastrarlo alrededor de la ciudad.

BETJUANAS, llamadas tambien Mulitjuanas y Sitjuanas: pueblo de la familia cafre, habita los desiertos del África meridional, entre los 19° y 27° lat. S. en la Cafreria interior: su país ha sido descubierto por primera vez en 1801, por los ingleses Trutter y Somerville.

BETLIS: (Véase Bidlis).

BETTEMBURGO: ciudad del ducado de Luxemburgo, á orillas del Azetto, al S. O. de Luxemburgo; tiene 6.600 habitantes.

BETTINELLI (Javier): literato italiano; nació en Mantua en 1718; murió en 1808; entró en la Compañía de Jesus y enseñó las bellas letras en Brescia y despues en Venecia, donde contrajo amistad con los hombres mas ilustres: fué director del colegio de nobles en Parma; viajó por Italia, Alemania y Francia; pasó despues á la Lorena á la corte del rey Estanislao y visitó á Voltaire: al fin de su vida dió una edicion completa de sus obras, Venecia, 1801, 24 vol. en 12.°; contienen "Discursos filosóficos," que forman un curso de moral religiosa; un "Discurso sobre el entusiasmo por las bellas artes; Diálogos sobre el amor," trozos de historia literaria; "Cartas de Virgilio á los Arcades," obra que hizo mucho ruido y le atrajo gran número de enemigos, á causa de

la libertad con que hablaba del Dante; "Poesías varias, trajedias, Cartas á Lesbia."

BETURIA: una de las regiones mas grandes de la España Bética, segun la describe Plinio; la region, dice, que se estiende desde el Betis, al Ana, pasados los de Olontigi, los Celios y los Alóstigos, se llama Beturia, cuyo nombre debe al rio Betis: se subdividió en dos regiones, Beturia céltica y Beturia túrdula; aquella estuvo adscrita al convento jurídico hispalense, y comprendia las ciudades Nertobriga, Segeda, Terreses, Callentum, Acinipo, Arunda, Arunci, Turobriga, Lastigi, Alpesa y Sisapona, y la Beturia túrdula que alcanzaba á tocar tambien con el rio Ana, por la parte mas elevada de la estensa region significada con el nombre Beturia, estaba asignada al convento jurídico de Córdoba, y comprendia muchas ciudades, que Ptolomeo aplicó á la Turdelania, por no mencionar mas túrdulos que los del estrecho; entre estas ciudades deben contarse, Varna, Seria, Contributa, Julia, Cala, Curgia y Arsa.

BEUDIN (P. Cornelio): jesuita flamenco: dió gloriosamente la vida por la predicacion de la fé en la mision del Águila en la provincia de Tarahumares, á manos de los bárbaros, por cuya conversion, y con prediccion de su muerte, que le anunció una persona sierva de Dios, pasó de Flandes, donde nació en Gravelinga, á Nueva-España; y habiendo entrado en una nueva mision de gentiles, y reducido y bautizado buen número de ellos, levantando iglesias y hecho muchas buenas obras en bien de aquellos miserables indios, y padecido por ganarlos á Dios muchos trabajos, algunos de los cristianos apostatando de la fé que habian recibido, se conjuraron, y en odio de la doctrina cristiana que les enseñaba, le acometieron de noche en su casa; y habiendo abierto un portillo por una parte y pegádole fuego por otra, retirándose el padre á la iglesia con algunos flechazos que habia recibido para morir en ella, le sacaron del mismo altar mayor con una soga al cuello, arrastrándolo hasta una cruz que estaba en el cementerio, en donde le quitaron la vida dándole muchos golpes en la cabeza con una macana, que es arma de que ellos usan: su muerte causó edificacion y ternura en toda la provincia, en que el poco tiempo que en ella estuvo se hizo amar y estimar por sus grandes virtudes y amable condicion: fué su glorioso martirio el dia 4 de junio de 1650.—P. Oviedo.

BEUKELS: pescador holandés, nació en Biervliet, murió en 1347, descubrió el arte de salar y prensar el arenque.

BEURNONVILLE (P. Riel de): mariscal de Francia, nació en 1752, en Champignoles, en Borgoña; hizo sus primeros servicios militares en la India; despues sirvió con distincion á las órdenes de Luckner y Dumouriez en los ejércitos de la república: fué general en 1792 y tuvo una parte de gloria en las batallas de Valmy y de Jemmapes: fué nombrado á fines de 1792 ministro de la guerra, y enviado con cuatro comisarios al ejército del Norte para prender á Dumouriez: pero éste lo prendió á él y á todos sus colegas y los entregó á los austriacos: Beurnonville, despues de haber pasado cerca de tres años en los calabozos de Olmutz, fué cangeado en 1795, por la hija de Luis XVI (despues duquesa de Angulema): á su vuelta, estuvo durante algunos meses encargado del mando del ejército de Sambre y Masa; en tiempo del consulado y del imperio fué como embajador á Berlin y á Madrid: abrazó con entusiasmo el partido de la restauracion, y fué creado par, y poco despues (1816) mariscal de Francia por Luis XVIII y murió en 1821.

BEUTHEN: ciudad de los estados prusianos (Silesia), al S. E. de Oppeln, tiene 2.450 hab., minas de hierro, zinc.

BEUVRON: rio de Francia, nace en el departamento del Loiret, se une al Loira en el Loix-y-Cher, despues de haber regado á Lamotte-Beuvron, Neung y Brasieux.

BEUZEVILLE: villa de Francia y cabeza de canton (Eure), al O. de Pont-Audemer: tiene 2.400 habitantes.

BEVAGNA, Mevania: ciudad del estado eclesiástico, al S. E. de Perusa; tiene 3.000 habitantes.

BEVELAND (Nord): isla de Holanda (Zelandia), en la embocadura del Escalda; tiene la isla de Walcheren al O. y al N. la de Schowen, al S. la de Wolfertsdyk: en 1532 fué enteramente sumergida, y por espacio de muchos años solo se vieron las puntas de sus campanarios: elevóse despues el terreno y se secó la mayor parte de su suelo, el cual fué cultivado en el siglo siguiente.

BEVELAND (Zuyd): isla de Holanda (Zelandia), en la embocadura del Escalda: su suelo es muy feraz y hace mucho comercio en trigo.

BEVERLEY: ciudad de Inglaterra (York), al S. E. de York, y á orillas del Hull; tiene 8.000 hab.: antiguo monasterio, comercio de trigo, carbon, cueros.

BEVERLEY (Juan de): sabio sacerdote, natural de Harpham (Northumberland); fué abad de Saint-Hilda, obispo de Hexham, arzobispo de York, é instruyó al venerable Beda: murió en 721: habia fundado el monasterio de Beverley.

BEVERLY: ciudad de los Estados-Unidos, (Massachussets), cerca del Atlántico y de Salem, con el que se comunica por un puente de 1.750 piés de largo; tiene 4.300 hab. y gran comercio.

BEVERN ó BEVEREN: lugar del ducado de Brunswick, al S. O. de Hanover; tiene 1.050 hab.: una rama de la casa de Brunswick se ha llamado Brunswick-Bevern.

BEVERNINCK (Gerónimo Van): apellidado el "Pacificador;" nació en Guda en 1614, y murió en 1690: fué uno de los diplomáticos mas hábiles de su tiempo; fué representante de los estados generales en los célebres tratados de Breda, 1667; de Aix la-Chapelle, 1668; de Nimega, 1675: se retiró en seguida á una de sus posesiones, cerca de Leida, y se dedicó con ardor al estudio de la botánica, contribuyendo mucho á sus progresos.

BEWDLEY: ciudad de Inglaterra (Wolcester), al N. de Worcester; tiene 7.000 hab., puente sobre el Saverna, bonita iglesia, edificada por Enrique VII,

gran comercio de sal, cebada, cueros, y útiles de hierro.

BEX: villa de Suiza (Vaud), al S. E. de Aigle, á orillas del Avenson; tiene 3.700 hab., sitios pintorescos, muchos depósitos naturales de nieve en las cercanías, innumerables salinas descubiertas en 1554; nueve manantiales de agua sulfurosa, mármol y azufre.

BEY ó BEGH (Señor): este título no se daba antiguamente mas que á los señores mesnaderos que poseian un cierto número de dotaciones militares; pero en el imperio turco, como en Europa, se vé ya con frecuencia que los títulos no representan lo que deben, y le tienen de bey la mayor parte de los feudatarios de segundo órden, de los hijos de los bajáes, de los príncipes tributarios, &c.: los gefes de los mamelucos que se apoderaron del Egipto, se hacian beyes por su propia autoridad: no habia derecho hereditario entre ellos; el divan ó consejo, disponia de las plazas vacantes lo mismo que del territorio: actualmente Mahmmed-Alí nombra los beyes: y segun las gerarquías que ha establecido, estos beyes tienen el carácter de mariscales de campo, pero sin funciones; porque se cuenta entre ellos á muchos administradores civiles, y hasta cristianos: los gefes semi-hereditarios que gobernaban la regencia de Trípoli y (en tiempo de los beyes de Argel) las provincias ó beyliks de Constantina, Tlemecen, &c., tenian el título de bey: al presente mandan en Trípoli bajáes, esto es vireyes amovibles, enviados por la sublime Puerta: todavía subsiste un bey en Tunez, que á escepcion de la soberanía que corresponde de derecho al emperador de los turcos, ejerce el poder supremo: los beyes turcos ocupan el tercer lugar en el ejército; no pueden llevar delante de sí ni enarbolar á la entrada de su tienda de campaña mas que una cola de caballo, mientras que los sanjadks tienen al carácter de bajá de dos colas: los beghilers-beyes (señores de los señores), son gobernadores generales de muchas provincias, y tienen bajo su mando á los beyes ordinarios.

BEYAH, Hyphasis: rio del Indostan occidental, desciende de los montes Himalaya, pasa por Nadone y Rayghat y cae en el Setledje, despues de un curso de 36 leguas del S. al O.

BEYDER, Beydjapur: (Véase Bider, Bedjapur).

BEYRA: (Véase Beira).

BEYRUT: (Véase Bairut y Beryte).

BEZANTEADO: se entiende en heráldica cuando el escudo se halla sembrado de bezantes, esto es, que 13 íntegros y 8 medios son el diámetro cada uno de 45 grados: son unas figuras redondas, planas y de metal que se colocan de varios modos: la voz bezante se deriva de una moneda griega llamada en latin "Bizantinus aburbe Bizantio:" ciudad de Constantinopla, y en memoria de la conquista de la Tierra Santa los tomaron algunos de los cruzados por armas en sus escudos: si se hallasen agedrezados, cortados ó partidos con otros esmaltes se llaman "Bezantes reales:" si la banda, faja y palo se hallan cargadas de tres bezantes, la cabria de cinco, y la bordadura de ocho, no es preciso espresar el número, pero sí en los demas que no lleguen ó escedan de este número.

BEZE (Teodoro de): uno de los principales gefes de los protestantes, nació en Vezelay, en el Nivernes, en 1519, murió en 1605, á los 86 años; se dió á conocer por unas poesías latinas muy elegantes, pero licenciosas, y tuvo una juventud desordenada: en 1548 renunció á este género de vida y se estableció en Ginebra donde abjuró el catolicismo y se unió estrechamente con Calvino: fué á profesar las letras griegas durante algunos años á Lausana, despues volvió á fijarse en Ginebra, donde recibió el título de ciudadano y fué nombrado rector de una academia que se acababa de fundar en esta ciudad (1559): convirtió al protestantismo al rey de Navarra, predicó con éxito las nuevas doctrinas en Francia, asistió á la conferencia de Poissy (1561), y á la batalla de Dreux: á la muerte de Calvino (1564), fué universalmente considerado como el gefe de los protestantes: presidió el sínodo de La Rochella al que asistieron ministros de todas las iglesias reformadas de Francia, y no cesó hasta su muerte de trabajar con mayor celo por la propagacion de sus doctrinas: sus numerosos enemigos han fulminado contra él toda especie de calumnias; le han acusado de haber encendido la guerra civil en Francia y aun de haber sido el instigador para el asesinato del duque de Guisa: tuvo el defecto de ser intolerante, cuando reclamaba la tolerancia, y escribió con el fin de justificar el suplicio de Servet: los principales escritos de Teodoro Beze, ademas de sus "Poemata juvenilia," Paris, 1548, y varios folletos de circunstancias, son una traduccion en verso francés de los "Salmos de David," que completa la de Marot, 1563; una "Historia de las iglesias reformadas de Francia (desde 1521 hasta 1563), Amberes (Ginebra), 1580 3 tomos en 8.°; y una nueva traduccion del "Nuevo Testamento," cuya principal edicion es la de Cambridge, 1642, en folio: tambien se tiene de él una tragedia cuyo asunto es el sacrificio de Abraham.

BEZIERES Biterre, y primitivamente Besara: ciudad de Francia, cabeza de distrito (Herault), al S. O. de Mompeller, y á orillas del Orb, en el punto donde recibe el canal de Languedoc; tiene 16.233 hab., colegio comunal, murallas, torres antiguas, acueducto, cuarteles, restos de un anfiteatro romano: en sus cercanías carbon de tierra, vino estimado, aguardiente y espíritu de vino, dulces muy celebrados; es patria de Pellisson, de Riquet y de Vaniere: fué tomada y poco despues reducida á cenizas, primero por los godos, en el siglo V; despues por Cárlos Martel, que la conquistó á los árabes de España; y por último en la guerra de los albigenses, por Simon de Monfort, que pasó á cuchillo 10.000 de sus hab.: ha habido en ella varios concilios: el distrito de Beziere, tiene 12 territorios (Bedarrieux, Agde, Capertang, Florensac, Montagnac, Murviel, Pezenas, Roujand, San Gervasio, Servian y Bezieres, que se cuenta por dos), 97 pueblos, y 128.149 hab.

BEZOUT (Esteban): célebre matemático, nació en Nemurs en 1730, murió en el Gatines en 1783: fué colocado por Mr. de Choiseul, en 1763 á la ca-

beza de la instruccion de la marina real, y encargado en 1768, de la enseñanza de los alumnos del cuerpo de artillería: redactó para sus discípulos varias obras que tuvieron mucha aceptacion y que han sido reimpresas con frecuencia: las principales son: "Cursos de matemáticas para el uso de la artillería," 4 tomos en 8.°; "Curso de matemáticas para el uso de la marina," 6 tomos en 8.°; "Teoría de las ecuaciones algebraicas," 1779, en 4.°

BHADRY-NATH: ciudad de la India inglesa (Calcuta), al N. E. de Sirinagor, no tiene mas que treinta casas; pero es célebre por su templo, donde concurren todos los años mas de 50.000 peregrinos.

BHATGONG ó DHARMAPATAN: ciudad de la India Septentrional, en el Nepal, al E. de Katmandu: tiene 25.000 hab., telas de algodon, obras de bronce, hierro, cobre, morada favorita de los brahamadas del Nepal.

BHAVANI, que da la existencia, ó PARVATI, diosa de los montes: mujer de Siva ó Mahadeva, en la mitología indiana: es la diosa de la venganza, que castiga el mal y destruye á los malvados: se la representa con ocho ó diez y seis brazos armados: en las fiestas de la diosa, los devotos se dejan magullar por las ruedas del carro en que va sentada la estátua colosal que la representa: la vaca que le está consagrada, es tambien con frecuencia su imágen simbólica.

BHAVANI-KODAL: ciudad de la India inglesa (Madrás), al N. E. de Coimbetur en la confluencia del Kaveni y de un rio llamado tambien Bhavani: habia dos templos famosos, el uno dedicado á Vichnú y el otro á Siva.

BHEGVOR: rio del Belutchistan, nace en el Saranan, baña el Mekran y desagua en el mar de Oman: lleva succesivamente los tres nombres de Bala, Burdu ó Badu y Bhegvor.

BHERTPUR (estado de): en la India Septentrional (antigua provincia de Agrah): está situado en terreno llano que inunda y fertiliza el rio el Ramgenga: el radjah de Bhertpur es independiente.

BHERTPUR: ciudad de la India, capital del estado de Bhertpur, al O. de Agrah: fué sitiada inútilmente por los ingleses, en la guerra contra los maharatas.

BIACIA, hoy Baeza; ciudad española, célebre en la Tarraconense, situada entre los rios Guadalimar y Guadalquivir: en medallas godas de Recaredo se lee: "Biacia Victor;" en una de Chindasvinto "Beatia Pias."

BIAFRA: reino de la Nigricia marítima en la costa de Guinea, al E. de la embocadura del Cross, y al N. de la del Malimba; limítrofe de la costa de Gabon, y del estado de Vari: se llama golfo de Biafra el centro del gran golfo de Guinea, entre los cabos Formosa y Lopez.

BIAGRASSO: ciudad del reino Lombardo-Veneto, á orillas del Ticinella, al S. O. de Milan; es célebre por la batalla entre los imperiales y los franceses que fueron vencidos en ella, y perdieron poco tiempo despues al caballero Bayard, 1524.

BIALA: ciudad de los estados austriacos (Galitzia), al O. de Myslenice, y á orillas del Biala, afluente del Vístula; tiene 2.800 hab., fábrica de telas y de paños; ciudad libre desde 1789: Biala, que quiere decir "Blanca," es un nombre comun á muchas ciudades y rios de Polonia, de Hungría y de Rusia.

BIALYSTOK: ciudad de la Rusia europea, capital de la provincia de Bialystok, á orillas del Bialy, al S. O. de Grodno; tiene 6.000 hab., soberbio castillo de los condes Potocki: la provincia de Bialystock está limitada al N., al O. y al S. por la Polonia, al E. por el gobierno de Grodno; hay 26 leg. de largo y 15 de ancho, y 219.000 hab.: esta provincia ha sido reunida á Rusia en 1807, por el tratado de Tilssitt; antes de esta época, pertenecia á la Polonia.

BIAMONTESES: parcialidad poderosa de Navarra, que tomó parte á favor de D. Cárlos, príncipe de Viana, en las guerras que sostuvo contra su padre D. Juan, por los años 1452: el bando contrario á los biamonteses, y que por consiguiente sostenia á D. Juan, era el de los agramonteses. (Véase esta palabra.)

BIANCA ó BLANCA: cuando en 1253 fué tomada por el tirano Acciolino la plaza de Bassano, donde su esposo estaba de gobernador, y en cuyo combate murió, Bianca fué víctima de la lubricidad del vencedor: mas no pudiendo sobrellevar aquella afrenta, se enterró viva en el sitio donde descansaban los restos de su esposo.

BIANCHI: este nombre, que quiere decir "blanco," es muy comun en Italia: lo han tenido muchos sabios; los mas conocidos son:

BIANCHI (Juan): anatómico; nació en Turin en 1681, murió en 1761: se recibió de doctor á los diez y siete años, y fué profesor de anatomía en su ciudad natal.

BIANCHI (Juan): naturalista italiano; nació en Rimini en 1693, murió en 1775, más conocido por el nombre latino de "Janus Plancus," bajo el cual ha publicado muchas obras.

BIANCHINI (Francisco): astrónomo y anticuario de Verona, 1662-1729; fué desde muy jóven á Roma, donde gozó el favor de Alejandro VIII y de sus succesores, que le confiaron muchas misiones científicas de importancia: fué bibliotecario de Alejandro VIII, secretario de una comision encargada de la reforma del calendario: hizo un gran cuadrante de sol en la iglesia de Santa María de los Ángeles, trazó una línea meridiana por medio de la Italia, perfeccionó algunos instrumentos de astronomía, y descubrió las constelaciones de Venus: se conservan de él; "Palazzo de Cesari," Verona, 1738, en folio; "Iscrizioni sepolcrali della casa d'Augusto," Roma, 1727, en folio; "Istoria universale, provata con monumenti," Roma, 1697.

BIANOR: príncipe troyano que fué muerto por Agamenon, defendiendo su patria sitiada por los griegos: Oileo, su escudero, quiso vengar su muerte; pero sufrió el mismo destino.

BIANOR: apellidado Ocnus, ó Aucnus, rey de Etruria; era hijo del Tiber y de la profetisa Manto; mandó edificar la ciudad de Mantua, á la cual dió el nombre de su madre: en tiempo de Virgilio

se veia todavía su sepulcro en el camino de Ardes á Mantua.

BIAS: filósofo griego, uno de los siete sabios; nació en Priene por los años 570 antes de Jesucristo: habia hecho un estudio particular de las leyes de su patria, y consagró sus conocimientos de este género en servicio de sus amigos; ya defendiéndolos ante los tribunales, ó bien haciéndose su árbitro: murió de una edad avanzada, siempre ocupado en las defensas: habiendo tomado Ciro á Priene, su patria, todos los habitantes se llevaron al fugarse lo mas precioso que poseian; solo Bias no llevaba nada, y preguntándole la causa, "Es, respondió, porque todo lo llevo conmigo. Omnia mea mecum porto."

BIAS: rey de Argos, hijo de Amitaon y de Idomene, hermano del famoso adivino Melampo: habiéndose enamorado de la hermosa Pero ó Perona, hija de Neleo, rey de Pilos, y sabiendo que Neleo habia decidido no darla sino al que le llevara los bueyes de Ificlo, hijo de Filaco, suplicó á Melampo que fuera á robarlos: Melampo opuso al principio algunas dificultades, pero al fin se determinó á cometer el robo; pero cuando iba á intentarlo, fué sorprendido por los pastores de Ificlo, y conducido á una prision: al cabo de un año le devolvió Ificlo su libertad, y aun le regaló sus bueyes en recompensa de la esplicacion que le habia hecho de muchos oráculos, y por haberle enseñado el medio de tener hijos: Melampo dió los bueyes á Bias, y este los presentó á Neleo, obligándole por este medio á entregarle su hija: Bias tuvo de ella muchos hijos, entre otros, Talao, que casó con Lisimaca, hija de Abas.

BIAS: es tambien el nombre de uno de los príncipes griegos que fueron al sitio de Troya.

BIBAN ó BIBEN, las Puertas de Hierro: desfiladero peligroso del Atlas, entre Argel y Constantina, á los 1° 32' long. E., y 36° lat. N.; está atravesado por muchos torrentes, y entre otros por el Ved-Mailah, tributario del Adusa: los franceses, conducidos por el duque de Orleans, lo han atravesado en 1839.

BIBBIENA (Bernardo Dovizi, conocido bajo el nombre de): cardenal y literato; nació de padres oscuros en Bibbiena en 1470; se unió á Juan de Médicis, uno de los hijos de Lorenzo: habiendo llegado á papa su discípulo, bajo el nombre de Leon X, hizo á su maestro cardenal (1513), y le encargó muchas misiones importantes: á su regreso de una embajada á Francia, murió repentinamente en 1520: se creyó que habia sido envenenado y se acusó al papa, pero sin fundamento alguno, pues era su protector: Bibbiena habia compuesto muchas poesías, y una comedia escrita en prosa, "La Calandria," que contribuyó á restaurar el teatro en Italia: el nombre de Bibbiena lo han llevado tambien muchos artistas del siglo XVII, descendientes del pintor J. María Galli.

BIBIANA (Sta.): ó Sta. Viviana, vírgen y mártir en Roma, el año 363 en tiempo de Juliano: se celebra su festividad el 2 de diciembre.

BIBLIA (el libro por escelencia): se da este nombre á la coleccion de los libros ó escrituras sagradas que componen el Antiguo y Nuevo Testamento, y que forman sus dos partes principales: comprende la primera la historia de los judíos desde la creacion del mundo hasta el nacimiento de Nuestro Redentor; y segun la autoridad del concilio de Trento, se ha clasificado así el órden y la division de los libros del Antiguo Testamento: el Pentateuco ó los cinco libros de la ley que escribió Moisés (el Génises, el Éxodo, los Números, el Levítico y el Deutoronomio): el libro de Josué, atribuido á este primer succesor de Moisés; el de los Jueces, el de Ruth y los cuatro primeros de los Reyes, que escribieron Samuel y otros; los Paralipómenos, los de Esdras, Nehemías, Tobías, Judith, Esther y Job; los Salmos, los Proverbios, el Eclesiastés y el Cántico de los Cánticos, el libro de la Sabiduría; el del Eclesiástico, debido á Jesus, hijo de Sirah; las Predicciones de Isaías, Jeremías, Baruh, Ecequiel y Daniel; el libro de los doce profetas menores y los dos primeros de los Macabeos: los protestantes y los judíos no reconocen mas que 22 de estos libros como canónicos, y tienen por apócrifos todos los demas: algunas veces se ha querido reunir al Antiguo Testamento el libro de Henoch, el tercero y cuatro de Esdras, el tercero y cuarto de los Macabeos, la oracion de Manasés y otros; pero los católicos y tambien los protestantes están de acuerdo en cuanto á repulsar todos estos escritos: la segunda parte de la Biblia, ó sea el Nuevo Testamento, comprende, segun la autoridad de la Iglesia, los cuatro Evangelios, las Actas de los apóstoles, las catorce Epístolas de S. Pablo, la de Santiago, la de S. Judas, las dos de S. Pedro, las tres de S. Juan y el Apocalipsis: tambien han querido reunir al Nuevo Testamento la Epístola de S. Bernabé, las de S. Pablo á los laodiceos y á Séneca, la de Jesucristo á Abgar, muchos falsos evangelios, &c.; pero ninguno de estos libros se ha admitido como auténtico: el Antiguo Testamento fué escrito en hebreo, el Nuevo casi todo en griego: en tiempo de Ptolomeo Filadelfo se tradujo el Antiguo Testamento al griego, y esta version se llama de los Setenta: muchos escritores son de opinion de que no se la dió este nombre porque fuese redactada por igual número de personas, sino porque los setenta y dos jueces del Sanhedrin la aprobaron y declararon auténtica: despues del naciminnto de Jesucristo, el judío Aquila de Sinopo tradujo por la primera vez los libros de la Biblia al griego, en tiempo de Adriano, el año 128: la segunda version hecha en 166, se debió á Teodocion de Efeso; de ella se valió frecuentemente Orígenes para corregir la de los Setenta: en fin, Simaco el Samaritano, que fué succesivamente judío, cristiano y ebionista, hizo la tercera traduccion en tiempo de Septimio Severo, el año 205: despues de éstos, otros muchos escritores tradujeron tambien diversos libros sagrados; y Orígenes dió, bajo los títulos de Hexaples y de Tetraples, muchas traducciones de la Biblia: S. Gerónimo, advirtiendo la infidelidad de la version latina que se usaba en su tiempo, emprendió una nueva por los años 380; y el concilio de Trento en su sesion cuarta,

reconoció como auténtica la traduccion latina de este santo, que se llamó Vulgata: pero en 1346 decretó que se reviese y corrigiese para reimprimirla: el papa Sixto V cumplió este decreto del concilio en 1589; mas Clemente VIII, anulando las decisiones de su predecesor, reemplazó con una version nueva la aprobada por Sixto V, y el 9 de noviembre de 1592 prohibió publicar otras Biblias: lo que acabamos de decir puede considerarse como la parte propiamente histórica de las Sagradas Escrituras, pero no será inoportuno que demos á nuestros lectores otras noticias curiosas é interesantes acerca de la Santa Biblia: se cree generalmente que la division de la Biblia en capítulos y versículos fué desconocida por mucho tiempo, y que esta nueva forma se debió á Orígenes; pero tampoco faltan críticos que aseguran haber sido siempre igual la distribucion de los libros santos: la Biblia, pues, contiene 66 libros, 1.189 capítulos, 31.173 versículos, 773.556 palabras, 3.566,560 letras: la palabra et está repetida 46.197 veces, y el nombre de Jehovah 6.855: por lo demas he aquí las noticias mas contestes acerca de las Sagradas Escrituras: Ulphilas, obispo de los godos en la Mesia, tradujo la Biblia á la lengua de aquel pueblo por los años 370 de nuestra era: en la biblioteca de Upsal se conserva un Nuevo Testamento, escrito en caracteres meso-góticos del siglo IV: los godos dieron á conocer en España estos mismos caracteres que se empleaban en la escritura ordinaria hasta el año 1000; época en la cual, introducida en el Norte de Europa la escritura latina, cayó en desuso la escandinava: S. Cirilo, el apóstol de los slavos, pasa por haber sido el primero que tradujo la Biblia á la lengua slava; esta version hecha en el siglo IX, fué impresa en Rusia en 1581: la primera traduccion de la Biblia en lengua sajona data desde el año 939: la bohema no fué traducida hasta el siglo XIII, por el testo latino de S. Gerónimo: Estéban d'Emsa fué el primero que tradujo la Biblia á la lengua francesa vulgar, por los años 1160: la que se imprimió en Strasburgo en 1366 por Juan Mantelin, se mira como una de las mas antiguas en lengua alemana: la primera traduccion italiana de la Biblia se debió á Malherbi, camuldense veneciano, y fué impresa en Venecia el año 1471: Ricardo Grafton y Eduardo Wilchurch tradujeron al inglés la Vulgata por órden de Enrique VIII en 1536: la primera Biblia impresa en hebreo se publicó en Venecia, 1511: sin embargo, se cita una edicion del Pentatéuco, dada á luz en Boloña en 1482: en la misma ciudad de Venecia se imprimió en 1562 una Biblia en lengua siriaca: en el siglo XVI se dieron á luz tres Biblias muy célebres, y estimadas especialmente por su testo griego; la del cardenal Cisneros llamada Complutense (Véase el artículo siguiente), en 1517; la de Venecia en 1518, reimpresa muchas veces; y la de Roma en 1587, sacada de un antiquísimo manuscrito que existia en la biblioteca del Vaticano: pero la primera version de la Biblia á la lengua española, se asegura que es la de Casiodoro Reina, aunque no fué impresa hasta 1569, en Alemania; muchas ediciones del libro sagrado traducido del hebreo al español, se dieron por los judíos en Ferrara y en Amsterdan en 1553, 1559 y 1661: en Venecia se dió á luz una version de la Biblia en lengua húngara, por el jesuita Jorge Kaldi en 1662: el Nuevo Testamento fué impreso por la primera vez en Stokolmo en 1521, mas hasta 20 años despues no se imprimió en Upsal la Biblia en lengua sueca; los moldavos no poseyeron una Biblia en su idioma hasta 1820; se imprimió en Jassy: la Biblia mas antigua en lengua flamenca es la que se imprimió en Delft en 1477: los dinamarqueses dicen que la primera dada á luz en su lengua es la de 1550, traducida por la edicion alemana de Lutero: la reina Sofia mandó traducir al polaco la Biblia en 1455; pero la primera impresion que se conoce en aquel antiguo reino es la de 1599, hecha en Cracovia y publicada por el jesuita Santiago Wuik: Truber, sacerdote de Vrach en la Croacia, publicó su traduccion de la Biblia á la lengua de este pueblo en 1562, y la primera que se conoce en dialecto irlandés se dió á luz en 1660: 6 años despues se publicó en Amsterdan una Biblia en lengua armenia, pero los turcos ya la poseian en la suya desde 1565; se dice que esta version fué debida á un renegado polaco: ademas, desde el siglo XV se han impreso varias Biblias en lengua persa, árabe, &c.: es muy célebre la coleccion de Biblias formada por el duque de Wurtemberg desde 1782 hasta 1805; en este último año contaba en sus estantes hasta 9.000 ejemplares de las Sagradas Escrituras, manuscritos ó impresos en diferentes idiomas y dialectos: la sociedad bíblica de Lóndres, empeñada con tenacidad en propagar el protestantismo por todo el globo, hizo distribuir desde 1804 hasta 1820 nada menos que 2.550.000 ejemplares de la Biblia, en 128 dialectos diversos; y en el de 1822 empleó próximamente una suma de 88.000,000 reales, para llenar este objeto de su institucion: otra sociedad bíblica existe hace muchos años en San Petersburgo, que no se afana menos que la de Lóndres por la propagacion de las doctrinas de su secta: para convencerse de ello bastará decir que solo en el año 1818 hizo publicar 43 ediciones numerosísimas de su Biblia en 17 idiomas diferentes: para concluir este artículo diremos que el Nuevo Testamento, traducido en Calcuta á la lengua china, se imprimió en Canton en 1814; y que la mayor parte de los libros del Antiguo Testamento, traducidos al mismo idioma, se publicaron en la misma ciudad el año 1818.

BIBLIA POLÍGLOTA COMPLUTENSE: es conocida con este nombre la Biblia que el año 1502, dia 19 de febrero, y de órden del cardenal Cisneros, arzobispo de Toledo, se comenzó á componer en Alcalá de Henares: llámase Políglota porque está escrita en cuatro lenguas; hebrea, griega, caldea y latina; sus autores fueron: Alfonso de Zamora y Pablo Coronel, conversos del judaismo y médicos muy famosos, en la parte hebráica; Demetrio Cretense y D. Fernando de Valladolid en la lengua griega, y en la latina el Dr. Juan de Vergara, D. Lope de Zúñiga y el célebre Antonio de Nebrija: ignoramos los que escribieron la parte de la lengua

caldea, aunque creemos que serian tambien Zamora y Coronel: la composicion de esta Biblia, en la cual trabajaron sus autores sin descansar un solo dia, duró cerca de 16 años, porque no se concluyó hasta el de 1517: al poco tiempo de terminada tan famosa obra, falleció el cardenal Jimenez de Cisneros, á quien se debió aquel pensamiento.

BIBLIANDER (Teodoro): cuyo verdadero nombre es "Buchmann;" teólogo suizo, nació por los años 1501, murió en 1564, abrazó la reforma y succedió á Zwingle en la cátedra de teología de Zurich: ha dejado un gran número de escritos científicos sobre la historia eclesiástica, ha dado una edicion de la traduccion del Alcoran, con la vida de Mahomet, Basilea, 1453, y ha compuesto un tratado muy curioso "De rationi communi omnium linguarum et litterarum," Zurich, 1548.

BIBLIOTECA (de biblion, libro, y theche, armario): se da este nombre al lugar en que se encierran y conservan libros, y especialmente valiéndonos de la definicion de la academia española, "á la librería que es muy numerosa y está destinada para el uso público:" el pueblo judío se asegura que fué el primero que tuvo biblioteca: ademas de las tablas de la ley, los libros de Moisés y de los profetas que se guardaban en el sitio mas recóndito del santuario, habia una biblioteca en cada sinagoga: por lo demas, las bibliotecas mas antiguas de que hace mencion la historia profana, fueron las que poseyó el pueblo egipcio: entre el número de edificios unidos al soberbio sepulcro de Osmandias, se contaba el que servia de depósito á la biblioteca sagrada: encima de la puerta se leia esta inscripcion: "Tesoro de los remedios del alma:" habia otra hermosa biblioteca en Menfis, en el templo de Vulcano, que seria célebre cuando menos por una circunstancia que pocos literatos ignoran: Naucrates acusó á Homero de haber robado de ella la "Iliada" y la "Odisea," dándolas despues como producciones propias: pero la mas rica y numerosa que existió en Egipto fué sin duda la de Alejandría, que se comenzó á reunir en tiempo de Ptolomeo Sotero, y llegó á encerrar, segun el testimonio de S. Epifanio, hasta 54.800 volúmenes durante el reinado de aquel soberano: sus succesores la aumentaron tan considerablemente, que cuando César incendió su flota y de resultas prendió el fuego en la biblioteca, contenia 400.000 volúmenes: no tardó en recuperar su nombradía; pero fué destruida de nuevo el año 640 de nuestra era por órden del califa Omar; y los sabios de todas las naciones no pueden recordar sin dolor que aquel inmenso número de libros, escritos en todas las lenguas y referentes á todas las ciencias y artes, sirvieron durante seis meses para alimentar el fuego que calentaba el agua de los baños públicos de Alejandría: Eumeno, rey de Pérgamo, protector de las letras y las ciencias, fundó en su capital otra famosa biblioteca pública: Pisistrato fué el primero de los griegos que formó en Atenas una biblioteca para instruccion del pueblo, y despues de la muerte de este tirano, los atenienses la aumentaron considerablemente y fundaron otras varias: poco despues, Tebas, Rodas, Corinto y casi todas las principales ciudades de la Grecia imitaron el ejemplo de Atenas: Paulo Emilio fué el primero que llevó á Roma un gran número de libros que habia recogido en la Macedonia y en la Grecia, y formó su biblioteca particular: Sila le imitó, y Lúculo hizo trasportar á Roma la gran biblioteca de Pérgamo: para colocar cómodamente sus muchos é interesantes volúmenes, mandó construir un vasto edificio, adornado con pórticos y galerías y grandes salones, donde se reunian los sabios para conferenciar sobre materias de literatura: dícese que esta fué la primera biblioteca pública que se conoció en Roma: entre las particulares mas célebres que se vieron en el pueblo rey, cítanse las de Craso, Asinio Polion y M. T. Ciceron.—Los primeros cristianos tenian tambien bibliotecas públicas; y segun S. Eusebio, cada iglesia contaba la suya: pero fueron quemadas y destruidas por órden de Diocleciano.—Constantino el Grande fundó en 336 la biblioteca de Constantinopla, que contenia 120.000 volúmenes; cuando los godos asolaron la Grecia, salváronse las bibliotecas, porque uno de sus gefes hizo correr la voz de que era necesario conservarlas como propias para distraer á los griegos de los ejercicios militares: en fin, cuando los bárbaros inundaron la Europa, destruyeron en todas partes las bibliotecas, y solo pudieron librarse de su furor algunas obras antiguas ocultas en diversos monasterios: despues del renacimiento de las letras, la fundacion de las bibliotecas públicas ha sido uno de los principales cuidados de todos los gobiernos ilustrados: las principales de la Europa son las siguientes: biblioteca real de Paris, de Stokolmo, fundada por la reina Cristina, de Copenhague, de Upsal, de Gotinga, de San Petersburgo, de Berlin, de Viena, de Oxford, de la Sociedad real de Lóndres, de Florencia, de San Marcos, en Venecia, del Vaticano, en Roma, fundada por Nicolás V, y enriquecida succesivamente por Sixto V, Clemente VII y Leon X: esta es la biblioteca mas célebre y preciosa de todas las de Italia: las bibliotecas turcas son poco notables: compónense generalmente de comentarios sobre el Koran, leyendas de los santones y algunos tratados de medicina, poesía y jurisprudencia: en los nuevos estados de América hay ya bibliotecas bastante considerables.—En España se cuenta un gran número de bibliotecas públicas y particulares.

* BIBLIOTECA (la de la Universidad de México): este establecimiento aun no cuenta un siglo de su ereccion, y por consiguiente no puede competir, en cuanto á antigüedad, con otros varios de su clase en la república, aunque á gran parte de ellos escede por la hermosura de su fábrica, el número de volúmenes, la exacta clasificacion de las materias, y su buena organizacion para el servicio público. Reconoce por fundador al Sr. Dr. D. Manuel Ignacio Beye Cisneros y Quijano, quien habiendo reunido una inmensa cantidad de libros de los mas raros y curiosos de su época en todas las ciencias, resolvió formar una biblioteca pública para uso de los muchos estudiantes que por aquel tiempo cursaban la universidad, y que por su pobreza ó falta de

conocimientos en la materia carecian de los libros necesarios, especialmente para sostener ó argüir en los actos literarios que se tenian cada semana y se llamaban "sabatinas," por ser ordinariamente el sábado el dia señalado para sustentarlos en cada una de las aulas.

Al efecto fabricó un hermoso salon que ocupa todo el lienzo que mira al N. del amplio corredor de la dicha Universidad, que cae sobre su magnífico general, y dándole toda la luz necesaria, dispuso una biblioteca, en cuanto á lo material, de la mejor vista, de escelente distribucion y de suma comodidad para los que acudiesen á beber allí de la inagotable fuente de la ciencia, sin interrumpirse unos á otros, aun cuando, segun la costumbre de aquellos tiempos, se reunieran en corrillos los estudiantes para conferenciar entre sí los puntos señalados para las "sabatinas."

Todo el salon, que forma un paralelógramo regular, está cubierto por sus cuatro lados de 172 estantes, resguardados por sus correspondientes alambrados y llaves, formando para su mas cómodo uso dos divisiones, una inferior y otra superior, á la que se asciende por cuatro pequeñas escaleras cubiertas. La parte inferior está rodeada de bancos uniformes, y en la superior sirven las cubiertas de los estantes bajos de barandilla, que le dan hermosura y sirven ademas para colocar los libros que fuere necesario consultar. En las dos cabeceras están situadas tres grandes y decentes mesas con sus avios necesarios para hacer apuntamientos por escrito, para lo que se provee de cuenta del mismo establecimiento del papel que se pide.

Esta biblioteca se abrió al público, con toda solemnidad, el 18 de octubre de 1762, en que se dijo allí la oracion latina que se recitaba anualmente al comenzar el año escolar, y que por esta razon se la llamaba "Initio," ó principio. Tuvo el gusto de presidir esta funcion su mismo fundador, que por cuarta vez habia sido nombrado rector de la Universidad.

Posteriormente, á ejemplo de este sabio y liberal varon, otros doctores y alumnos que habian sido de la misma Universidad, y con especialidad varios médicos, entre otros los doctores D. José Antonio Campos, presbítero que fué del Oratorio de S. Felipe Neri, y D. José Florez: D. José Vazquez y D. Juan Bermudez han donado otra multitud de libros que junto con los que se llevaron de órden del rey Cárlos III de diversos colegios de los jesuitas cuando su espulsion en 1767, y los donados ó comprados por la misma Universidad en estos últimos tiempos, asciende al número de 9.000 volúmenes en todas materias, muy selectas, y algunos bastante raros y curiosos. Sobre todo los de los ramos pertenecientes á la teología, á la medicina y política forman una coleccion acaso la mas escogida que existe en las demas bibliotecas públicas de la capital.

Las materias en que se encuentran clasificados los libros, y cuyo trabajo se debe al Dr. D. Basilio Manuel de Arrillaga, rector que ha sido de la misma Universidad y su actual primer bibliotecario, se encuentran marcadas en los respectivos estantes en targetones que espresan las siguientes en latin: "Biblia Sacra, Interpretes Sacri, SS. Patres, Concilia, Theologia, Jus Canonicum, Historia et Disciplina ecclesiastica, Theologia moralis, Jus civile, Historia prophana, Philologi, Liturgia, Concionatores, Ascetici et Mystici, Catechesis, Miscellanei, Medici, Chirurgici, Scientiae naturales, Philosophi, Jus natural et gentium, Politici et Œconomici." Hay tambien dos magníficas aunque antiguas esferas, una astronómica y otra geográfica.

Por lo respectivo al cuidado y direccion de la biblioteca, desde el principio fueron nombrados para este encargo dos doctores de la misma Universidad, que siguiendo el uso de aquella época se titularon "matutino" y "vespertino," por cuanto uno asistia en la mañana durante el tiempo de las aulas, y otro en la tarde, por el mismo tiempo de lecciones. Actualmente se distinguen los bibliotecarios en primero y segundo, y las horas en que está abierto al público el establecimiento son de nueve á once de la mañana y de tres á cinco de la tarde. Hay ademas un ayudante que tiene por oficio dar á los concurrentes los libros que piden. Todos estos empleados disfrutan de una dotacion regular, y son responsables de los libros y demas enseres de la biblioteca.

Para conservar la Universidad la memoria del generoso fundador de su biblioteca, ha colocado su retrato en el lugar principal, con la siguiente inscripcion al pié, que copiamos en los mismos términos en que está redactada.

El Sr. Dr. D. Manuel Ignacio Beye Cisneros y Quijano, colegial que fué de el Rl. y mas antiguo de S. Ildefonso, abogado de esta Rl. Audiencia, Diputado para formar constituciones, erigir y fundar el Ilustre y Rl. Colegio de abogados, su primer Rector, cathedrático Regente de decreto, Consiliario de esta Rl. y Pontificia Universidad, y su Rector cuarta vez electo.

A cuya direccion, actividad y eficacia se debió—El reedificio y nueva forma de dicha Universidad—A cuyo celo, amor de la patria y del bien público se debe—La ereccion, fábrica y establecimiento—De nuestra biblioteca—A cuyo honor y nombre, se deberá—Una inmortal memoria que ejercita esta espresiva—Imágen de la pública gratitud.—Año de 1762. J. M. D.

* BIBLIOTECA DEL COLEGIO DE SAN ILDEFONSO: desde la ereccion del colegio de S. Pedro y S. Pablo, primer plantel de estudios en México fundado por la solicitud de los padres de la Compañía de Jesus, casi al mismo tiempo de su venida á estos reinos en los primeros cabildos celebrados por los patronos y fundadores del colegio, se dió traza para la provision de libros del uso comun del establecimiento, aun en medio de la escasez consiguiente á aquellos primitivos tiempos de esta clase de muebles.

Unido despues este colegio al de San Ildefonso bajo una misma denominacion el 17 de enero de 1618, se hizo la entrega á este último de la librería, que ya entonces era muy considerable y valiosa como se colige de la mencion especial que de ella

se hace cuando se omite por la sencillez y buena fé de aquellos tiempos, hacer mencion de cosas que en el siglo actual parecerian mas sustanciales, como por ejemplo, la suma realmente no despreciable de los fondos del colegio máximo de San Pedro y San Pablo, que ascendia á 30.000 pesos. El V. P. rector Pedro Velasco, que lo fué en los años 1621 á 1625, entre las muchas é insignes donaciones que hizo á su colegio, fué una la aumentacion considerable de dicha librería, de lo que se hace mencion especial en su vida, que corre impresa, alabando debidamente su generosidad. Despues, por el año de 1759, el Exmo. é Illmo. Sr. Dr. D. Manuel Antonio Rojo Rio y Vieyra, arzobispo y capellan general de Manila, alumno distinguido del colegio, habiendo celebrado la fiesta de S. Ildefonso su patrono en el año dicho, le cedió auténticamente este dia su esquisita y copiosa librería, regalando en el acto la mayor parte de sus libros, y reservándose con calidad de préstamo los restantes. Ido este señor á su destino, dejó encomendado especialmente á su albacea, por su muerte acaecida en su diócesis, remitiese este resto para cumplimiento de su donacion; pero ó la incuria ó la falta de posibilidad impidió el cumplimiento del legado, y los libros que sabemos, ó se apolillaron ó perdieron en Manila.

Posteriormente se enriqueció la biblioteca con la no menos abundante del Dr. D. Pedro Pablo del Villar Santelices, que á mas de sus fundaciones, de que hablaremos en la historia del colegio (véase), hizo esta donacion.

Con estas y otras menos notables adquisiciones, la biblioteca del colegio de que hablamos merecia este nombre, y era un monumento glorioso de la ilustracion, franqueza y amor de los padres jesuitas y sus alumnos; en prueba de lo cual mencionaremos, que cuando en virtud del estrañamiento de estos padres fué ocupado el establecimiento por el gobierno en 1767, el oidor comisionado D. Jacinto Martinez de la Concha, hizo formar un índice alfabético, para cuya formacion ocupó muchos dias y manos, resultando un volúmen de folio, del que no hay constancia de su paradero, conjeturándose se remitiria á Madrid entre los documentos con que se dió cuenta á la corte de aquel ruidoso suceso.

La rica biblioteca corrió la misma suerte infeliz que cupo á los individuos y cosas de la Compañía, por precisa consecuencia de aquel malaventurado decreto. Primeramente la audiencia, preocupada en contra de los jesuitas, á quienes se atribuia (ya se sabe por quién y con qué fines) una demasiada laxitud en materias de moral, dió comision á algunos individuos, los mas que se jactaban de timoratos y por lo tanto muy parciales, para que recogiesen los que les parecieran censurables en el punto referido. El escrutinio fué tan ridículo como el del cura y el barbero en los libros del famoso hidalgo manchego, pero mucho menos juicioso y concienzudo que aquel: así se truncó esta preciosa coleccion. Por segunda, como el edificio del colegio fuese ocupado por el regimiento llamado de Flandes, los libros fueron encerrados en una bodega baja y húmeda y consignados á manos descuidadas y brutales, con lo que se acabaron de echar á perder. ¡He aquí vuestra obra, jansenistas! ¡ved ahí vuestros triunfos! Unos seminarios tan brillantes repentinamente cerrados, estudiantes dispersos y desamparados del abrigo de sus maestros, y esos libros, depósito del saber humano, enmohecidos y carcomidos, son vuestros trofeos; y esta obra de destruccion se ejecutó á la sombra de un gobierno que se preciaba de ilustrado, y los enemigos odiosos de la Compañía, pudieron encontrar un monarca tan débil para darles oido, y tan fuerte para ordenar su bárbara persecucion. Los libros de la Profesa y demas colegios y casas de la Compañía, que todos se encontraban poco mas ó menos al nivel de los de San Ildefonso, fueron envueltos en la desgracia comun; así es que todos ellos sufrieron mil estravíos, depredaciones y ventas mal hechas. Si siquiera se hubieran todos recogido para una biblioteca general, lo que muy bien podria haberse ejecutado, atendiendo su número y valía, no hubiera sido tan repugnante la conducta del gobierno y sus agentes; pero dejemos estas tristes reflexiones, y continuemos.

A los 4 años de estar cerrado el colegio, volvió á instalarse en su local trasladándose del de la Profesa, adonde habia residido este espacio de tiempo: entonces volvieron los alonsiacos á restaurar su biblioteca, recogiendo las miserables reliquias que de aquel fracaso pudieron salvar. A poco recibieron con dolor y reconocimiento, la dádiva de los libros no escasos de su último rector el P. José Julian Parreño, que habiendo muerto en Ferrara, lugar de su destierro, en muestra de la lealtad de su corazon y de su singular afecto al colegio, se los habia legado poniendo á cada uno de su puño este rótulo: "Defferatur Sancti Ildefonsi Mexicani Seminario." ¡Qué hombre! ¡Qué virtud! ¡Qué sublimidad de pensamientos!

Así aumentada en 1797, siendo rector el Dr. D. Pedro Rangel, se hizo un índice general: por él consta tener entonces 50 estantes, y mas de 4.300 volúmenes. Posteriormente, en el informe que el señor marqués de Castañiza, rector tambien del colegio dió al visitador, oidor D. Manuel Campo y Riva el 30 de diciembre de 1815, le aseguraba en lo relativo á librería, tener donada la suya muy copiosa y selecta para cuando muriese. Mas despues, promovido al obispado de Durango, donde falleció despues de la independencia, revocó esta disposicion, juzgando por mas conveniente y anteponiendo los deberes de un prelado á los sentimientos de su corazon, dársela á su colegio seminario de aquella ciudad, y solo regaló á San Ildefonso doscientos y tantos que habia dejado en México.

En 1827, la visita que presidió el Sr. Dr. D. Félix Osores, como él mismo lo advierte, se chasqueó en la peticion de los libros de los estinguidos hospitalarios, no encontrándose en estos, cuando el gobierno se los cedió, mas que unos pocos místicos, y de los mas vulgares.

En 2 de diciembre de 1843, por solicitud é influjo del Exmo. Sr. general de division D. José María Tornel, entonces como ahora secretario del despacho de la guerra, alumno distinguido del co-

legio y en aquella época presidente de su junta directiva, el supremo gobierno le adjudicó en propiedad la buena librería del antiguo colegio de Santos, con 44 retratos de los hombres célebres que habian pertenecido á este estinguido cuerpo, y un inventario, que parece no se recibió, con condicion de que la biblioteca fuese pública como en efecto lo es actualmente, habiéndose para este fin establecido otra beca á mas de la que ya habia con este oficio, quedando por tanto abierta al uso público dos horas por la mañana y dos por la tarde con asistencia de dos bibliotecarios, uno matutino y otro vespertino para su cuidado. El local con este motivo se reparó y amplió, quedando una sala buena y espaciosa por los afanes y empeño del actual mayordomo, á quien el colegio debe mucho en órden á la conservacion y creces de sus rentas.

Por la muerte del Sr. Dr. D. Simon de la Garza, benemérito del colegio á quien sirvió toda su vida, se hizo éste de su lujosa y escogida librería, constante de 308 cuerpos.

Otros muchos particulares, hijos del colegio, le han hecho donaciones en menos número y valor.

Inclusos, pues, todos los libros que hemos referido, ha aumentado considerablemente; y teniendo 6.000 volúmenes en la visita citada de 1827, hoy, segun el inventario hecho por el empeñoso señor rector actual, que á pesar del poco tiempo que lleva de ingresado á este puesto, ha dado arreglo á todo el establecimiento, posee la suma de 8.361 cuerpos, repartidos en estantes: entre ellos hay manuscritos muy curiosos, é impresos notables por su rareza y antigüedad, como por ejemplo: existen las obras del Tostado, con un letrero que indica haber pertenecido al Sr. Zumárraga, primer arzobispo de México.

Sin los contratiempos relacionados, y con mas proteccion del colegio, los alonsiacos, que todavía hay muchos y buenos, con el amor que le profesan aun separados de sus aulas y que es tan notorio, le hubieran prodigado sus dádivas, y la biblioteca seria sin duda la primera de la república.—M. B.

* BIBLIOTECA DEL COLEGIO DE SAN GREGORIO: la creacion de una biblioteca no es ni puede ser la obra de un dia; reducidos estos establecimientos á un número mas ó menos considerable de volúmenes en su principio, son esencialmente perfectibles, y necesitan irse enriqueciendo con las obras que cada dia ven la luz pública, y las muchas, que anteriores á su existencia, no pudieron adquirirse por sus fundadores. La biblioteca del colegio de S. Gregorio ha seguido la suerte comun; compuesta en su orígen de un número bien corto de libros, merced á los afanes asiduos del Sr. rector del colegio, Lic. D. Juan Rodriguez Puebla, de sus succesores, y de la junta directiva del establecimiento, ha llegado ya á un grado de importancia digno de notarse, si se atiende al tiempo que lleva de existir, y esto, solo con adquisiciones succesivas, y despues de cambios cuya serie indicaremos, cuanto nos lo permitan los pocos datos positivos que hemos podido conseguir.

Cuando en 1843 el fomento de la instruccion pública llamaba fuertemente la atencion del gobierno; cuando tantas leyes se espidieron para favorecerla, y se mandó formar una junta que la dirigiera y uniformara, se encargaron á Europa por el ministerio del ramo, un gabinete de física y un laboratorio de química para la seccion de medicina en el colegio de S. Ildefonso; un gabinete de astronomía, y una coleccion escogida de obras sobre diversas materias, que publicadas periódicamente, tuvieran á los vocales de la junta de estudios, al tanto de la marcha que seguia en las naciones mas civilizadas la instruccion pública.

En 29 de Julio de 1845, se dió un decreto para que la seccion de medicina se separara del colegio de S. Ildefonso, y de ahí la órden de 11 de agosto del mismo año, para que á la escuela de medicina se áplicaran todas las máquinas é instrumentos existentes en aquel colegio, libertándolo del gravámen de su importe: al colegio militar se entregaron los instrumentos de astronomía, y al de S. Gregorio, en pago de un crédito anterior, los libros, destinados á la junta, con condicion de tenerlos dispuestos para el uso de sus vocales y del público. Este fué el orígen de la biblioteca de S. Gregorio; y cosa de ochocientos volúmenes, relativos particularmente á ciencias naturales, historia y literatura, los primeros elementos que sirvieron para formarla.

El Sr. Rodriguez Puebla, á quien nos es sumamente satisfactorio tributar un testimonio de gratitud, recordando su celo por la instruccion pública, y su anhelo por el engrandecimiento del colegio que era á su cargo, comenzó luego á impender en libros y manuscritos, los considerables ahorros que proporcionaba su administracion económica del colegio; y con los libros así adquiridos, los que existian desde que el colegio estuvo dirigido por los padres de la estinguida Compañía de Jesus, y la escogida librería, constante de mas de 1.000 volúmenes que le legó el Sr. D. Agustin Torres Torija, consiguió que en 1845 se hiciera la apertura solemne de la biblioteca para el público, en el estado, que segun los índices referentes á aquella época, es como sigue:

Secciones en que estaba dividida.	Volúmenes que contienen.
Derecho civil	173
Derecho canónico	144
Historia profana	141
Historia eclesiástica	244
Ciencias y artes	117
Humanidades	120
Miscelánea	76
Diccionarios	90
Sagrada Escritura	199
Liturgía	28
Santos Padres	58
Teología	291
Concionatorios	160
Ascéticos	332
América	218
Publicaciones periódicas	895
Manuscritos	102
Total	3.388

Por muerte del Sr. Rodriguez Puebla, ocupó el rectorado de S. Gregorio el Sr. Dr. D. José María Diez de Sollano, que actualmente dirige el Seminario Conciliar: desde su ingreso á aquel establecimiento, comenzó á plantear el proyecto de restaurar el magnífico templo de Nuestra Señora de Loreto, que habia sido abandonado por la ruina que amenazaba, segun la debilidad de una parte de sus cimientos, y de convertir la antigua iglesia en una hermosa sala de actos, y un amplio local capaz de contener todos los libros que con el tiempo vayan perteneciendo á la biblioteca; y en efecto, conseguido el acuerdo de la junta, obtenidas las competentes licencias de la autoridad eclesiástica, y concluidas las obras todas de construccion, en 18 de noviembre de 1849, instaló en el nuevo local la biblioteca, considerablemente mejorada con las donaciones debidas á la filantropía de los Sres. Dr. D. Basilio Arrillaga, Lic. D. Mariano Esteva, Lic. D. José María Lacunza, el mismo Sr. Sollano, que tanto atendió al adelanto de la biblioteca, y algunas personas cuya enumeracion seria difusa, y cuyos nombres se ven en los libros que cedieron.

Durante el rectorado del mismo Sr. Sollano, la junta, con fondos del establecimiento, compró la librería del Dr. Villa, compuesta de 1.416 volúmenes, en su mayor parte sobre ciencias médicas; y estos, unidos á los que antes mencionamos, y á los tomos de las publicaciones periódicas, correspondientes á los años trascurridos desde la fundacion de la biblioteca, aumentaron las diversas secciones con el número de volúmenes que aquí se vé:

Derecho civil	65
Derecho canónico	21
Historia profana	44
Historia eclesiástica	7
Ciencias y artes	93
Humanidades	91
Diccionarios	32
Miscelánea	16
Sagrada Escritura	8
Liturgía	4
Concilios	2
Teología	17
Concionatorios	4
Ascéticos	5
América	111
Publicaciones periódicas	142
Biblioteca del Sr. Villa, que aun no está distribuida	1.416
Total	2.078
Unido al antiguo	5.461

Este era el estado que guardaba la biblioteca de S. Gregorio, cuando el Sr. Sollano se separó del colegio, segun la noticia que nos proporcionó el actual Sr. rector Lic. D. José Guadalupe Arreola, tomada de la nota que sirvió de inventario para entregársela, y el mismo casi en el que hoy se encuentra, porque en el corto tiempo trascurrido de aquella á la presente, han sido muy limitadas las adquisiciones de este establecimiento, pues se reducen á una hermosa coleccion de clásicos griegos, de su edicion última de Paris, que fué pedida espresamente por la junta, algunas obras científicas publicadas en la capital, por suscriciones que el Sr. Arreola ha tomado para la biblioteca, y algunas de las que escribió el buen patriota D. Cárlos María Bustamante.—En cuanto á fondos, en 5 de enero de 1850, determinó el supremo gobierno por el ministerio de relaciones que se le adjudicara á la biblioteca todo lo recaudado por el peso de manda forzosa que la ley de 18 de agosto de 1843 estableció para la creacion y fomento de bibliotecas públicas, y que igualmente se entregaran cada mes hasta nueva órden los productos de esa contribucion. El 11 de febrero recibió el Sr. rector 95 pesos, importe total de lo recaudado desde la promulgacion de la ley; y en 8 de mayo se concedieron 400 pesos del fondo de instruccion en cuenta del producto de la manda forzosa. Sin embargo, estos fondos son muy escasos, puesto que desde la muerte de D. José María Rodriguez, cuya testamentaría fué la primera que pagó el peso directamente á la tesorería de la junta de instruccion pública, hasta la del Exmo. Sr. D. Lucas Alaman, solo han ingresado 200 pesos, que en union de una pequeña cantidad colectada cuando se depositaba esta contribucion en el Monte de Piedad, hacen el producto total de los diez primeros años, que no puede ser mas miserable. Con tan débil impulso, pocos pasos deberia adelantar la biblioteca de S. Gregorio; y solo la junta directiva del colegio que nunca olvida fomentarla con las rentas del establecimiento y la generosidad de algunas personas privadas, podrán elevarla al rango á que desde un principio ha parecido destinada.

La biblioteca de S. Gregorio abunda en obras escogidas en todos los ramos que comprende, pero son notables las tres secciones de "Publicaciones periódicas," "América," y "Manuscritos."

En la primera se encuentran los anales de química y física, los archivos generales de medicina, los Anales de ciencias naturales, y otras, que comprendiendo los descubrimientos importantísimos en que tan fecundo ha sido este siglo, han trasmitido y trasmitirán á México cada dia los adelantos que estos ramos hagan en Europa: la Revista de ambos mundos publicada en Francia, la de Edimburgo, la de Wenstminster, la biblioteca de Ginebra, dan una idea del desarrollo que succesivamente va teniendo la literatura en los países civilizados; y enseñando los principales acontecimientos que al presente tienen lugar en el mundo, ofrecen datos curiosos para los historiadores futuros. En la Revista de ambos mundos se encuentran varios artículos notables sobre la República, y particularmente sobre las costas de las Californias y de Sinaloa; artículos que aunque á las veces son demasiado crueles para nuestro país, mas á menudo dan ideas exactas de él; los anales de Puentes y Calzadas no pueden ser mas útiles para la República, en que tanto se nota la falta de estos medios de comunicacion: los anales de minas servirán para perfeccionar la manera de esplotar el

elemento mas importante de la riqueza nacional. Mencionaremos las esquisitas obras que llenan la seccion de publicaciones periódicas de la biblioteca de S. Gregorio.

La seccion de América fué formada en su mayor parte, lo mismo que la de manuscritos, por el trabajo infatigable del Sr. Rodriguez Puebla, que amante á la gloria de su patria no perdonaba medio de conseguir noticias que sirvieran para que el mundo formara una idea justa de lo que ha sido la América. Ahí se encuentran mas de diez gramáticas del idioma mexicano de los padres Carochi, Betancourt, Galdo Guzman, Perez, &c., dos vocabularios de este idioma, escrito uno por el padre Molina, y algunas gramáticas de las lenguas maya y cahila, que fueron el resultado del estudio de los miembros de la compañía de Jesus, sobre las lenguas indígenas. La antigua literatura nacional puede decirse que consistia en la multitud de sermones, en que se trataba de ilustrar á los pueblos en la religion, y de estos existen numerosos volúmenes, á los que acompañan las poesías de la célebre Sor Juana Inés de la Cruz. La doctrina cristiana, escrita en mexicano por el venerable Fr. Pedro de Gante, fundador y maestro de las primeras escuelas del Anáhuac; la del célebre Fr. Juan de la Anunciacion, y otras obras doctrinales escritas en mexicano prueban hasta qué punto dedicaba el clero sus esfuerzos á difundir la religion de Cristo. Ahí se tienen las noticias mas exactas sobre el país y los progresos que en él hacia la civilizacion; la Historia de la Compañía de Jesus en Nueva España escrita por Fr. Francisco de Florencia; la Crónica de la provincia de S. Diego de México por Baltasár de Medina; la de la provincia del Santo Evangelio escrita por el padre Betancourt; muchas obras sobre la vida de algunos personages notables que florecieron en América, como el padre Núñez de Miranda, que tanta parte tuvo en la fundacion del colegio de S. Gregorio, y el Illmo. Sr. Palafox; muchas sobre sucesos curiosos, como la de D Cárlos de Sigüenza y Góngora sobre la fundacion del templo de Jesus María, y muchas sobre algunas cosas del país ó sobre el terreno mismo, como la de D. Cayetano Cabrera y Quintero sobre el escudo de armas de México y la relacion verdadera del sitio en que está construida la ciudad de México y de las lagunas, &c., por el Lic. D. Fernando de Cepeda, son monumentos que perpetúan las del Nuevo Mundo, y que producidos por personas que no tenian interes en desfigurar la verdad y fueron testigos presenciales de los hechos que refieren, servirán quizá algun dia para que se escriba una historia verdadera de estos pueblos.

La seccion de manuscritos puede clasificarse de la misma manera que la anterior, notando solamente que existen uno y otro sobre estudios filosóficos y algunos sobre moral y sobre derecho. Esta seccion es sin duda la mas importante de la biblioteca, por el mérito intrínseco de muchas de las piezas que la forman, porque casi todos están marcados con el carácter de la originalidad, y porque conseguidos á costa de mil dificultades y escrupulosas investigaciones del Sr. Rodriguez Puebla, tal vez no exista copia alguna fuera de aquel recinto. Nosotros, que al escribir nos proponemos servir al público, y que al dar á conocer una biblioteca, deseamos manifestar á los estudiosos las fuentes á que pueden recurrir, creemos de nuestro deber suplir en lo posible el defecto de los índices de la biblioteca, en que no están anotados los manuscritos, poniendo aquí una lista de ellos en la que solo esceptuamos algunos de todo punto insignificantes, ó los que escritos en caracteres muy antiguos y faltos de título, no han podido ser objeto de nuestros estudios, que la brevedad del tiempo no nos ha permitido amplificar.

Vida del padre Zapa, por el padre D. Miguel Venegas.

Vida del padre Salvatierra, por el mismo.

Carta de edificacion, escrita por el padre Juan Antonio Baltasar sobre las virtudes del venerable padre Domingo Quiroga.

Vida de Sta. Rosalía, escrita en verso por el padre Arriola, dividida en tres libros.

Vida de la Beata Verónica de Julianes, escrita por el padre José María Selaa é Hidalgo.

Dos cuadernos del venerable padre D. Domingo de Quiroga, sobre la vida prodigiosa de su hija la venerable vírgen D.ª María Casila del Pozo y Calderon, y diez y seis cuadernos en que ella misma escribió su vida por mandato de su confesor.

Compendio de los sermones del padre Señeri.

Coleccion de varios sermones predicados en varias iglesias de Puebla.

Coleccion de varios sermones predicados en la iglesia de la Compañía de Jesus de San Gregorio de México, en el año de 1751, y por los años de 1740 á 1748.

Sermones predicados en el colegio de la Compañía de Jesus, de la ciudad de Antequera, en el valle de Oajaca.

Varios sermones dedicados á la Santísima Vírgen, predicados en diversas iglesias de la Compañía de Jesus en la Nueva España.

Sermones de la Santísima Vírgen y Sr. S. José, predicados en diversas iglesias de la Nueva España.

Sermones y ejemplos.

Plática y sermones de Adviento, y algunas pláticas domésticas predicadas en la iglesia de la Compañía de Jesus.

Un manuscrito de retórica y poesía, escrito en latin por el padre D. Antonio de Oviedo.

Una esposicion alegórica sobre todos los libros de la Sagrada Escritura, cuyo autor se ignora.

Un tratado en que se declara el trato de oro plata y reales que se usaba en México y en toda la Nueva España, escrito por el padre Diego Diaz de Padua.

Resoluciones de las conferencias de la congregacion de la Compañía de Jesus sobre varias dificultades relativas á la materia de usuras y algunas otras.

Un tratado de donaciones y promisiones, de autor desconocido.

Un tratado de contratos en general.

Varias disputas sobre materias filosóficas.

Doctrina Cristiana segun el órden del catecismo esplicado en la ciudad de Puebla, desde el cuarto mandamiento, por el padre Sercero de la Compañía de Jesus.

Controversias metafísicas.

Diez volúmenes de sermones predicados en mexicano.

La Doctrina Cristiana en mexicano.

Parábolas de Salomon en mexicano.

Tratado de la supersticion de los naturales de Nueva España, por el Br. Fernando Ruiz de Alarcon.

Un tratado espiritual cuyo autor es desconocido.

Una gramática del mexicano.

Una doctrina cristiana en mexicano, escrita por Fr. Alonso de Molina.

Evangelios en mexicano.

Consejos místicos en mexicano.

Epístolas en mexicano sobre las dominicas.

Camino del cielo en mexicano.

Una comedia.

Miscelánea sagrada.

Vocabulario de la lengua maya que perteneció á Diego Rejon.

Panegyris en la dedicacion de la Santa Casa de Loreto del colegio de S. Gregorio de México el año de 1738.

La Santa Casa de Loreto en un todo parecida al portal de Betlen: asunto predicado en nueve pláticas en la novena que el colegio de S. Gregorio de México hizo el año de 1749.

Sermones del Santísimo Sacramento.

Varios sermones.

Sermones de S. Francisco Javier.

Pláticas varias, un tomo de una coleccion incompleta.

Cuestiones relativas á Señor S. José, en latin.

Dominicas en mexicano.

Santoral en idem.

Sermones en mexicano.

Tratado de lógica.

Tratado de metafísica.

Disputas sobre los ocho libros de Aristóteles.

Lógica.

Física.

Por último, hoy forma parte de la biblioteca de S. Gregorio, y merece mencionarse, una coleccion de antigüedades mexicanas que lentamente fué formando el Sr. Rodriguez Puebla, y consta en su mayor parte de las piezas que se estrajeron de las escavaciones de Tlaltelolco y la garita de Peralvillo. Hoy todo el mundo reconoce el mérito de estos objetos, de esas figuras al parecer inútiles y ridículas; en ellas, las personas que se dedican á los estudios arqueológicos, encontrarán innumerables objetos para sus investigaciones, y materia para escribir gruesos volúmenes, que ojalá cedieran en honor de nuestra patria.

* BIBLIOTECA DEL COLEGIO DE SAN JUAN DE LETRAN: esta biblioteca es muy abundante por el número de obras que contiene. Ha sido formada ya por compras de libros hechas con los fondos del colegio, ya en gran parte con donaciones de los rectores. Es muy notable su aumento de ambas maneras en el tiempo del rectorado del Dr. D. José María Iturralde (Véase Iturralde), en cuyo tiempo se encargaron á Europa muchos libros por cuenta del colegio, y quien al morir en 849, donó al colegio todos los suyos.

Está dividida en dos partes, que se encuentran en departamentos separados. La una contiene obras propias para el estudio de los alumnos y se les franquea enteramente para que usen de ellas: la otra, contiene todas las demas obras, y se franquea con anuencia del rector. Hay un bibliotecario que es alumno del colegio, que ha concluido ya los cursos teóricos de jurisprudencia á cuyo cargo están ambos departamentos: tiene la obligacion de mantener en órden los libros, formar los catálogos, abrir el departamento que se franquea á los alumnos á las horas establecidas, y estar en él: y el otro departamento en las horas que se le prevenga: su remuneracion consiste en un lugar gratis en el Colegio.

Los libros están clasificados así:

MATERIAS.	OBRAS.	VOLMS.
Biblias, concordancias, &c......	44	118
Santos Padres y espositores....	40	94
Teología....................	154	458
Derecho canónico............	142	222
Derecho civil................	332	510
Derecho natural, político, &c....	127	231
Historia eclesiástica..........	36	182
Historia profana..............	814	1,883
Filosofía....................	1,067	1,912
Vidas de Santos y místicos....	3,033	3,475
Literatura, poesía &c.........	1,625	3,076
	7,414	12,161

Es de sentir que se encuentren truncas muchas obras, sea porque así han sido donadas, sea porque han sufrido estravío algunos tomos.—J. M. DE L.

* BIBLIOTECA DE LA SANTA IGLESIA CATEDRAL METROPOLITANA: los Sres. Torres, tan conocidos en los fastos de nuestra nacion por tantas y tan loables acciones, acciones verdaderamente meritorias y dignas de una eterna gratitud, son los fundadores á quienes debemos la ereccion de esta magnífica biblioteca. No satisfecha la inagotable generosidad de estos insignes bienhechores con las multiplicadas fundaciones que con su peculio realizaron, como son el clásico aniversario de la Preciosa Sangre de Cristo en la iglesia catedral con el suntuoso ornamento que en este dia se usa; la donacion de la imágen de Ntra. Sra. de Guadalupe con su marco de plata que se conserva en la capilla del Santo Cristo, y sirve para la funcion de la Aparicion; la dotacion de las muchas becas que el Sr. D. Luis Chico dejó en el colegio nacional de San Ildefonso, de que hablaremos á su vez (véase COLEGIOS), y otras muchas no menos importantes; no satisfechos, repito, el amplísimo fondo de su corazon, tan propenso á ejecutar el bien con

tantos monumentos de su magnanimidad, quisieron añadir la fundacion de que hablamos, como un nuevo título al reconocimiento de la posteridad.

El Dr. y Mtro. D. Luis Antonio Torres Quintero, natural de Santiago de Veraguas, y que murió de chantre de la metropolitana de México en 29 de octubre de 1756, dejó una numerosa librería, que aumentaron considerablemente en mas de la mitad, sus dos sobrinos el Dr. y Mtro. D. Cayetano Antonio Torres Quiñon, natural de Nata de los Caballeros, obispado de Panamá, colegial del nacional y mas antiguo colegio de San Ildefonso de esta ciudad, abad de Ntro. P. S. Pedro y dignidad maestrescuelas de la mencionada catedral, y su hermano el Dr. y Mtro. D. Luis Antonio Torres Quiñon, nativo de la misma provincia, alumno del mismo colegio, y arcediano de la santa iglesia por varias veces citada. Este último señor, en conformidad de las disposiciones de su tio y hermano, consonas á la suya, hizo por su muerte, acaecida en 12 de diciembre de 1788, donacion de la famosa triple biblioteca de que hablamos á su iglesia, con mas la considerable suma de 20.000 pesos, para la construccion del edificio capaz y hermoso en que está colocada y para la manutencion del dependiente necesario, conservacion y aumento de la obra pia. El Sr. Dr. D. Ambrosio Llanos Valdés, despues obispo de Nuevo Leon, su albacea, ejecutó estas últimas voluntades, y luego que estuvo concluida la fábrica material, se ordenó la biblioteca, y se abrió al uso público.

El Sr. dean, Dr. D. J. Mariano Beristain, superintendente de esta biblioteca, con su amor á la ciencia y á los grandes hombres, quiso perpetuar la memoria de estos insignes fundadores, en una inscripcion latina, composicion suya, que se encuentra en la primera sala del edificio, y de que hace relacion en su biblioteca Hispano-americana, en la biografía del Sr. Torres, D. Luis el Chico. Esta inscripcion entiendo será del gusto de los lectores copiarla en las páginas de este diccionario. Dice pues así:

QUAM
LUDOVICUS TORRES
ECCLES. MEXIC. PRECENTOR.
PRIVATAM SIBI PARAVERAT
BIBLIOTECHAM
LUDOVICUS ARCHIDIACONUS
ET CAYETANUS SCHOLASTICUS
FRATRIS FILII
SELECTISSIMIS LIBRIS
PLUS DIMIDIO AUCTAM
EIDEM METROPOL. ECCLES.
AD PUBLICAM UTILITATEM.
UNA CUM VIGINTI MILLIA
VNCIAL. ARGENT.
TESTAMENT. LEGARUNT
QUICUMQUE TANTO BONO FRUERIT DICITO
REQUIESCANT IN PACE.

Traduccion.

LA BIBLIOTECA
QUE PARA SU USO PARTICULAR HABIA PREPARADO
EL SR. D. LUIS TORRES,
CHANTRE DE LA IGLESIA MEXICANA,
Y QUE AUMENTARON EN MAS DE LA MITAD
CON LIBROS MUY SELECTOS,
SUS SOBRINOS
D. LUIS TORRES, ARCEDIANO,
Y D. CAYETANO TORRES, MAESTRESCUELAS,
POR SU DISPOSICION TESTAMENTARIA,
JUNTAMENTE
CON 20.000 PESOS DE PLATA,
LEGARON PARA LA PÚBLICA UTILIDAD
A LA MISMA
IGLESIA METROPOLITANA.
TODO EL QUE GOZARE DE ESTE SINGULAR BENEFICIO,
DIGA:
DESCANSEN EN PAZ.

Donaciones posteriores han enriquecido esta biblioteca: entre ellas mencionaremos las mas notables. El Sr. Dr. D. Juan Francisco Campos, natural de la Mancha, arzobispado de Toledo, dean de esta santa iglesia, á quien ya habia distinguido con la fundacion de los dos aniversarios de S. Juan Nepomuceno y S. Juan Francisco Regis, regaló su abundante y selecta librería, que le fué añadida. Este señor murió en marzo de 1810. El Illmo. Sr. dean, arzobispo de Cesarea D. Juan Manuel Irrizarri, dejó tambien varios libros. El Sr. D. Lúcas Alaman, cuya muerte sentimos por estos dias, donó las inmortales obras de que era autor, es decir, las Disertaciones sobre la Historia antigua de México, y la historia de su revolucion. El Sr. Lic. D. Cárlos María Bustamante, literato é historiador del país, tambien donó varias obras, de las que fué el editor ó autor. El Sr. Lic. D. Ignacio Rayon remitió sus curiosas publicaciones, que bajo el nombre de Archivo salieron á luz. Existen ademas en esta biblioteca 131 tomos encuadernados de manuscritos pertenecientes á las rentas de la hacienda pública, principalmente de la del tabaco, de la que fué administrador el que los formó, D. Silvestre Diaz de la Vega, con datos muy importantes sobre esta materia: hay ademas unos legajos abundantes en noticias muy curiosas que pertenecieron al P. Pichardo, felipense, y cedió á la biblioteca el Lic. D. Atilano Sanchez: posee tambien el autógrafo de la "Biblioteca mexicana," que dejó incompleta el Illmo. Sr. D. Juan Eguiara y Eguren.

Todo esto reunido forma la biblioteca de que hablamos. En el año de 1844, segun el índice que se formó, constaba de 12.295 cuerpos, sin los manuscritos de que ya hicimos referencia, repartidos en 88 estantes de muy buena construccion y gusto, todos con sus llaves y alambrados correspondientes, y sus targetas de las materias que contienen. El edificio se compone de dos espaciosas salas, muy bien iluminadas, con sus mesas y muebles correspondientes; varios cuadros alegóricos adornan sus paredes, planos muy curiosos, como el antiguo de México y otros, y los retratos de los tres señores fundadores. Otras dos salas mas pequeñas están como añadidas á la principal, tambien ocupadas por libros: en una de ellas está colocado el retrato del Sr. Campos antedicho, y la otra está destinada

á los libros prohibidos con la reserva conveniente. Dos escaleras muy bonitas dan entrada á este suntuoso edificio, una interior del lado de la Clavería para los señores capitulares, y la otra que se franquea al público. Para su régimen económico y administrativo hay un señor capitular superintendente, que hoy lo es el Sr. chantre Dr. D. Felix García Serralde, de cuyas buenas prendas, porque aun vive, no se puede tratar. El Seminario Conciliar destina una beca con la obligacion de asistir en ella, que hoy obtiene el presbítero D. Feliciano Arango; hay ademas un dependiente para la entrega y recogimiento de los libros. El actual, que hoy yace postrado en una cama, es un sugeto muy notable por su honradez y porque lleva 51 años de servir este destino, con la inteligencia y práctica que es de suponer. Las horas destinadas al uso público son de las nueve á las doce de la mañana.

Esta biblioteca es ciertamente la mas copiosa y mejor que en la actualidad hay en México; es tambien la mas concurrida. Sin embargo, no carece de muchos defectos, que impiden el poderlo llamar un buen establecimiento de su especie: las pocas horas en que se abre son de las mas ocupadas, faltan los dependientes necesarios y carece de las suscriciones y aumento de nuevas publicaciones por la carencia lamentable de fondos. Es de estrañar por consiguiente la creacion de una biblioteca nacional. El ilustrado gobierno de hoy, que con tan laudable empeño trata de mejorar la instruccion pública, y se ocupa por medio de comisiones al efecto asiduamente de un plan general de esta materia, agregaria un gran título al reconocimiento nacional, si fundase un monumento tan digno é interesante. El autor de este artículo dirige su débil é insignificante voz al supremo gobierno, y cree que sus sentimientos son unísonos á los de todos los hombres amantes de las letras y á los que animan al gefe del Estado y á sus dignos ministros. En el año de 1833, el gobierno de la época espidió un decreto sobre este punto, que es bastante bueno en sí mismo; pero que como todos los demas que el mismo gobierno dió para la instruccion pública, fueron sellados con la injusticia de la ocupacion de bienes agenos y el atolondramiento y exageracion que caracterizaron todos sus actos; y por esto fué que cuando el general Santa-Anna, invocado por los buenos se puso al frente de la administracion, remedió estos desaguisados con las derogaciones indispensables. Mas en la época actual es de prometerse un arreglo justo y sabio, y mas revestido de las omnímodas facultades que la nacion le ha confiado para su bien y prosperidad.—M. B.

* BIBLIOTECAS PÚBLICAS DE EUROPA: las principales bibliotecas públicas de Europa deben considerarse, con respecto á su grandeza, por el órden siguiente:

		Volúmenes.
I	Paris.—Biblioteca nacional	824.000
II	Munich.—Bibl. imperial	600.000
III	San Petersburgo.—Bibl. imperial	446.000
IV	Lóndres.—British-museum	435.000
V	Copenhague.—Bibl. real	412.000
VI	Berlin.—Bibl. real	410.000
VII	Viena.—Bibl. imperial	313.000
VIII	Dresde.—Bibl. real	300.000
IX	Madrid.—Bibl. nacional	200.000
X	Wolfenbuttel.—Bibl. ducal	200.000
XI	Stuttgart.—Bibl. real	187.000
XII	Paris.—Bibl. del Arsenal	180.000
XIII	Milan.—Bibl. Brera	170.000
XIV	Paris.—Bibl. de Sta. Genoveva	150.000
XV	Darmstadt.—Bibl. gran ducal	150.000
XVI	Florencia.—Bibl. Magliabecchi	150.000
XVII	Nápoles.—Bibl. real	150.000
XVIII	Bruselas.—Bibl. real	133.000
XIX	Roma.—Bibl. Casanata	120.000
XX	El Haya.—Bibl. real	100.000
XXI	Paris.—Bibl. Mazarino	100.000
XXII	Roma.—Bibl. del Vaticano	100.000
XXIII	Parma.—Bibl. ducal	100.000
	Total de volúmenes que poseen las bibliotecas públicas de Europa	6.630.000

Las bibliotecas nacionales de Paris y de Madrid, las reales de Munich, Berlin, Copenhague, Viena, Nápoles, Bruselas y el Haya; las bibliotecas de Brera (Milan), Magiabecchi (Florencia), Ducal (Parma), y el British-museum, tienen derecho por las leyes á un ejemplar de todas las obras que en sus respectivos paises se publican.

La mas antigua y considerable biblioteca de libros impresos que se conoce, es sin duda la de Viena, fundada en 1440, y abierta al público desde 1575. La biblioteca de Ratisbona existe desde 1430; la de San Márcos de Venecia desde 1468; la de Francfort desde 1464; la de Hamburgo desde 1529; la de Strasburgo desde 1531; la de Ausburgo desde 1537; las de Berna y Génova desde 1550, y la de Baden desde 1564.

La biblioteca real de Copenhague fué fundada por el año de 1550. En 1671 poseia ya 10.000 volúmenes; en 1748 cerca de 68.000; en 1768 100.000; en 1820 300.000; y en la actualidad posee 412.000. La biblioteca nacional de Paris, aunque fundada en 1595, no se abrió al público hasta 1777. En 1640 poseia 17.000 volúmenes sobre poco mas ó menos; en 1684, 50000; en 1775, 150000; en 1790, 200000; y en la actualidad posee 824.000 lo menos.

El British-museum fundado en 1653, se abrió al público en 1757 con unos 40.000 volúms. En 1800 contenia ya cerca de 65.000; en 1823 135.000; en 1836 cerca de 240.000, y en la actualidad 435.000. Pero la diferencia que existe entre el número de volúmenes de 1836 y el del actual, no proviene del aumento de los libros, sino de que se han encuadernado muchos manuscritos que existian antes; de modo que la diferencia es numérica y no de obras.

El continuo aumento de la biblioteca de Copenhague es debido á compras hechas en todos los países en muy buenas ocasiones. El estraordinario aumento que ha esperimentado la nacional de Paris desde 1799, es debido á la revolucion de 93. La supresion de los conventos, y la confiscacion de los bienes de los emigrados, pusieron á las órdenes del

gobierno muchas y magníficas bibliotecas. Aunque en varias ocasiones se remitieron por entonces á los arsenales muchos libros y manuscritos para cartuchos, diéronse asimismo órdenes para que se eligieran los peores empleados en ella. El aumento del British-museum es debido sobre tono á los regalos. De los 434.000 volúmenes que posee, 200.000 por lo menos han sido legados por particulares.

La biblioteca nacional de Paris cuesta al año 414.375 francos. Las otras principales de Europa gastan á su vez: la de Bruselas 675.000 francos: la de Munich 50.000: la de Viena 47.500: la de Berlin 93.625: la de Copenhague 31.250: la de Madrid 25.000: la de Dresde 12.500, y la de Darmstadt 50.000.

Por muchos años antes de 1836, gastaba el British-museum 200.000 francos, de los cuales 33.125 se empleaban en la compra de libros. Desde 1837 á 45 esta suma ha ascendido á 86.075 francos que el parlamento aumentó hasta 250.000; pero en 1848 la redujo á 212.500, y para 1849 á 125.000. El presupuesto total importa 581.525 francos distribuidos de este modo: empleados en los manuscritos, 54.225 francos: en los impresos, 178.030: en la sala de lectura, 25.000: compra de manuscritos, 45.575: de impresos, 125.000: en catálogos, 21.845; en encuadernaciones, 87.500: y el sueldo del director con gastos imprevistos, 46.750 francos.

La suma total empleada para compra de libros, cartas geográficas, y obras musicales en el British-museum desde su fundacion hasta diciembre de 1847, importa 2.561,170 francos, en esta forma: manuscritos, 1.068,512; en grabados y láminas, 732.950; en antigüedades y medallas, 3.131,425; y en "specimens" de historia natural, 1.089,957 francos.

Las principales bibliotecas universales de Europa son las siguientes:

I.	Gœttingue........	360.000 vol.
II.	Breslau...........	250.000
III.	Oxford............	220.000
IV.	Tubingen	200.000
V.	Munich...........	200.000
VI.	Heidelberg........	200.000
VII.	Cambridge.........	166.124
VIII.	Bolonia............	150.000
IX.	Praga............	130.000
X.	Viena.............	115.000
XI.	Leipsik	112.000
XII.	Copenhague........	110.000
XIII.	Turin	110.000
XIV.	Lovaina...........	105.000
XV.	Dublin	104.239
XVI.	Upsal............	100.000
XVII.	Erlangen	100.000
XVIII.	Edimburgo	90.854

La biblioteca universal de Turin fué fundada en 1436; la de Cambridge en 1488; la de Leipsik en 1844: la de Edimburgo en 1582; la de Oxford en 1589, y la de Salamanca en 1215.

Las de las universidades de Gœttingue, Praga, Turin y Upsal hacen préstamos. Las de Gœttingue, Oxford, Praga, Cambridge y Dublin, tienen derecho á un ejemplar de cada obra que se publica en sus respectivos países.—Copiado.

BIBULO (M. Calpurnio): cónsul el año 59 antes de Jesucristo al mismo tiempo que César: se opuso fuertemente á las medidas democráticas propuestas por su colega, pero viendo que su resistencia era inútil, se encerró en su casa y en ella pasó los ocho últimos meses de su consulado sin tomar ninguna parte en los negocios: así es que su consulado fué del todo nulo: los bufones de Roma designaron este año bajo el nombre de los cónsules Cayo y Julio César, aludiendo á los dos nombres de César.

* BICAM: pueblo del díst. de Hermosillo, part. de Buenavista, est. de Sonora: dista 17 leguas al N. de su cabecera, y tiene 900 hab.

BICETRE: gran hospicio situado en el departamento del Sena, en el camino de Fontainebleau, al S. de Paris: se llama así tambien á causa de un castillo situado en otro tiempo en el mismo punto, y que en el siglo XIV pertenecia á Juan, obispo de Winchester, cuyo nombre corrompido ha venido á ser "Bicetre:" en tiempo de Cárlos V, Juan, duque de Berry, mandó construir allí un hospital que fué destruido durante las guerras que desolaron el reinado de Cárlos VI: restablecido en tiempo de Luis XIII, sirvió de asilo á los soldados enfermos hasta el establecimiento del cuartel de inválidos; hoy está destinado para recoger á los ancianos, enfermos y locos: servia tambien de prision para los vagos y los condenados á presidio ó á la pena capital: allí se ve un hermoso pozo y un gran depósito de aguas: su poblacion asciende á 6.500 almas: fortificaciones construidas en 1842.

BICLARENSE (Juan): ó abad de Ballclaras, obispo de Gerona: Caresmar cree que nació en Portugal, aunque vivió siempre en Cataluña: fué eminente en todas ciencias, principalmente en las divinas; acérrimo contrario de los hereges, y defensor constante de la fé: fué desterrado por los hereges y restituido por el católico Recaredo: fundó el convento de Valiclara al pié de la montaña de Prades, y el de S. Feliu de Guixols, ambos del órden de S. Benito: se ignora el año de su muerte: escribió varios libros, entre ellos la "Historia de los godos."

* BICHAT (Francisco Javier María): pocos hombres hay que igualen en celebridad al médico ilustre de que tratamos, y ninguno al menos en esta facultad que en una vida tan corta haya dejado tantas obras científicas, fruto de una laboriosidad increible y de un talento de magnitudes colosales. Nació este hombre estraordinario el año 1771, en la provincia de Bresa, en Francia, hoy departamento de l'Ain. Su padre fué médico y corregidor de Poucin-en-Bugey, y probablemente de esta circunstancia nació en él la inclinacion á esta ciencia. Sus primeros estudios de humanidades y filosofía los desempeñó en el colegio de Nantua, de donde pasó á Leon por el año 1791 á estudiar medicina, bajo la direccion del célebre Petit. Los alborotos políticos de aquella ciudad en la época borrascosa á que nos referimos, lo arrojaron de ella y se dirigió á Bourges á continuar sus tareas, y poco despues, en 1793, se inscribió en Paris entre los discípulos

del distinguido anatómico y cirujano de la época Mr. Desault. Por una casualidad el alumno que debia redactar la leccion clínica del profesor, segun costumbre, enfermó; Bichat se ofreció espontáneamente á llenar este vacío, y la improvisacion feliz con que lo hizo le conquistó aplausos muy estendidos. Desde entonces, informado su maestro, le calificó con el juicio que merecia, le llevó á su casa, lo trató como su hijo, le prodigó su entera confianza y le asoció á su celebridad. Estas muestras del aprecio de sus colegas y su maestro sirvieron de estímulo al jóven Bichat: dia y noche trabajaba, ya acompañando á su maestro, ya preparando sus cadáveres, ya redactando las memorias que le encargaba su director. Durante sus estudios perdió á éste en 1795. Para desahogo de su dolor compuso la "Noticia histórica de Desault." Hizo mas por la gratitud que debia á su insigne protector, completó el 4.° tomo del "Diario de cirujía" de este autor.

Una era nueva comenzaba entonces para Bichat: abandonado de la guia que hasta allí lo habia conducido por tan buen sendero, tenia que emprender solo esa serie de trabajos que en rápido curso lo llevaron á la cumbre de la inmortalidad. En 1797 por primera vez abrió un curso de anatomía. El mérito del profesor, la novedad y valentía de sus ideas, la reunion acertada de los estudios fisiológicos, su destreza manual y todo aquel conjunto de felices disposiciones que en él admiramos, le atrajo una multitud de discípulos. Él empero no se bastaba á sí propio: al mismo tiempo que daba este curso emprendió otro de operaciones. Escribia de noche, por el mismo tiempo, las "Obras quirúrgicas de Desault," no satisfecha aún con la publicacion que hemos mencionado su gratitud á este buen maestro. Tanto fué el esceso de su trabajo, tanta la fatiga de su respiracion en una locucion continua y animada, que la naturaleza hubo de ceder, y una hemoptisis peligrosa fué el castigo del abuso de fuerzas impendido.

Restablecido de esta enfermedad, mas no escarmentado, porque dominaba en él la pasion del saber, volvió á entregarse con mas ardor á sus investigaciones anatómico-fisiológicas. Una idea grandiosa y de consecuencias muy estendidas germinaba en su cerebro; preparaba una revolucion de grandes resultados en la ciencia; y de facto, recogidos inmensos materiales, el inmortal autor de la anatomía de los tejidos ó general, estudiando en la naturaleza muerta los arcanos de la vida, publicó en la "Revista de la sociedad de emulacion," la que se gloriaba de tenerlo por uno de sus fundadores, las bases de su bello sistema y los principios generales de esa cadena de ideas que mas tarde habia de desenvolver. En el año de 1800 vió la luz pública su "Tratado de las membranas," con mas ámplios detalles. En este escrito, Bichat, tan sabio como modesto, confesó con ingenuidad que la idea germinal de su sistema la habia sacado de la nosografía de Pinel. El gran mérito, no obstante esta franca confesion de nuestro autor, consiste en haberla percibido; y lo que Pinel no habia hecho mas que apuntar vagamente sin penetrar tal vez todo su desarrollo, él desentrañó la substancia de esta idea madre, la hizo sacar á la luz pública y le comunicó aquel grado de crecimiento y perfeccion que admiramos; de ahí es que este escrito metió mucho ruido en el mundo médico, y escitó justamente la admiracion y los aplausos á su jóven autor.

Poco despues publicó, siguiendo la misma ruta, sus "Investigaciones sobre la vida y la muerte," y su "Anatomía general." Estas dos obras, cuya fama será eterna, son, dice un historiador suyo, las mas originales que se han visto en medicina. Entonces fué cuando Bichat llegó al apogeo de su gloria; su fama se estendia rápidamente por toda la Francia, qué digo, por todo el mundo. Era un prodigio ciertamente ver á un hombre tan jóven dar cima á obras que requieren largas meditaciones y esperiencias multiplicadas, que solo son propias de la succesion de los años y estudios graduados; pero su laboriosidad y afan habian suplido ventajosamente estas cualidades. Vivió muy poco si se cuenta la succesion material del tiempo; pero mucho realmente, si se atiende á la facilidad de sus concepciones y á trabajos continuados sin descanso ni tregua. En un muy corto tiempo, se refiere de él, abrió mas de 600 cadáveres, despues de estas publicaciones de que vamos hablando, y dió un curso de anatomía patológica. A los 29 años de su edad fué elegido médico del Hotel-Dieu, plaza que solo ocupan los profesores de mas reputacion y de una edad provecta. Este empleo lo disfrutó bien poco, pues á poco tiempo la muerte que se complace en segar en flor á los grandes hombres, hirió con su inexorable hoz esta vida preciosa. Tocaba el trigésimoprimo año de su existencia, cuando un dia con su acostumbrado afan por el estudio, y sin reflexion en el propio peligro, se espuso á las emanaciones deletéreas de unas piezas anatómicas que habia dejado en maceracion y que estaban por demas podridas; aspiró el miasma matador que debia terminar sus dias. A poco andar sintió un vértigo que le hizo caer bajando una escalera del hospital. Dentro de breves instantes recobró sus potencias; pero al dia siguiente el dolor de cabeza y demas síntomas precursores de la fiebre á que se da el nombre de atáxica ó maligna, se declararon. Quiso sostenerse no desmintiendo hasta el último el vigor de su espíritu, y efectivamente hizo la visita acostumbrada de su hospital; pero un nuevo vértigo le precipitó y fué necesario separarlo y sujetarlo á un tratamiento adecuado. La enfermedad continuó su marcha, sin que bastase el anhelo de sus compañeros para salvarlo. El decreto fatal se habia firmado, y el 3 del thermidor, segun la cuenta de la época, ó el 22 de Julio de 1802, latieron por última vez sus artérias y corazon.

Si nosotros, lejanos al tiempo de su vida y distantes del país que tuvo la honra de poseerlo, lamentamos su muerte precoz, calcúlese cuál seria el vehemente dolor de sus amigos y conocidos. A su mérito insigne juntaba cualidades morales bien estimables: modesto, franco, dulce, naturalmente bienhechor, leal para con sus amigos é indulgente para sus gratuitos enemigos, que no tuvo otros sino los que la envidia le escitó, y los que no pudieron mover jamás su cólera, eran títulos para el amor universal.

Logró tener por amigos, dice Buisson, á todos los que le conocieron. La escuela de medicina hizo un duelo muy merecido; todos sus individuos asistieron á sus funerales. Corvisart, médico del entonces primer cónsul, Napoleon Buonaparte, escribia al gobierno estas memorables palabras, que encierran el juicio de la posteridad: "Bichat acaba de morir sobre un campo de batalla que cuenta sobre sí mas de una víctima: nadie en tan poco tiempo de vivir ha ejecutado tanto y tan bueno como él." Por la solicitud de este ilustre médico, Napoleon, justo apreciador del verdadero mérito, decretó la ereccion de un monumento en el Hotel-Dieu, que recordase la gloria de este hombre estraordinario, junto con la de Desault, su maestro, amigo y bienhechor, juntando así por una bien acertada providencia estas dos glorias de por sí inseparables. A mas de las obras sobresalientes de Bichat ya mencionadas, debemos añadir su "Anatomía descriptiva," de la que dejó concluidos 2 volúmenes, y por concluir el 3.°, con otra multitud de opúsculos, que seria prolijo enumerar (1), y que todos reunidos lo constituyen un portento en los anales del género humano. Si estudios posteriores han desvanecido algunas de sus teorías, y hecho notar algunos pequeños defectos en sus escritos, son como las manchas del sol, que no ofuscan su resplandor. No se puede negar que él dilató los términos de la ciencia y que dió una direccion singularmente nueva á los estudios médicos. La humanidad le será deudora siempre de estas memorables palabras que se han hecho tan vulgares: "De qué sirve la observacion si se ignora el sitio del mal." Las consecuencias fecundas de este axioma se sienten ahora y se sentirán con provecho en los siglos futuros.—M. B.

BIDEFORD: ciudad de Inglaterra (Devon), al N. O. de Exeter, á orillas del Twridge y del Taw, cerca del mar; tiene 4.850 hab., puente gótico de 24 arcos sobre el Taw: hace mucho comercio en granos y en corteza de roble.

BIDER ó BAYDER: region de la India, al otro lado del Ganges, limitada al N. por el Berar, al S. por el Bedjapur y el Haiderahabad, al E. por el Ganduana; tiene 73 leguas de largo y 29 de ancho: el Godaveri lo atraviesa: capital Bider: valles fértiles: se divide en dos partes: 1.° parte inglesa inmediata, que forma el distrito de Akalkota en la presidencia de Bombay (Aurengabad); 2.° parte inglesa mediata, que forma parte del reino de Decan, y es mucho mas considerable: sus ciudades principales son: Bider, Kalberga y Nandere.

BIDER: ciudad de la India, al otro lado del Ganges, capital en otro tiempo de todo el Bider, y hoy de la parte del Bider, que pertenece al Decan, á los 75° 20' long. E. 17° 49' lat. N.: esta ciudad es muy famosa por sus muchas fábricas de armas.

BIELEFELD: ciudad de Prusia (Westfalia), regencia de Minden, á orillas del Lutterbach, al E. de Munster; tiene 6.700 hab.: es célebre por sus fábricas de telas y blanqueos: en otro tiempo era ciudad Anseática.

BIELO, es decir BLANCO: lago de Rusia, en el gobierno de Novogorod, á los 60° lat. N. y 35° long. E., recibe el Korja y el Kema: el Cheksna sale del lago.

BIENNE, en aleman BIEL, en latin PETINESCA: ciudad de Suiza (Berna), al N. O. de Berna, al pié del Jura y cerca del lago de Bienne: esta ciudad se alió á Berna en 1279, fué incendiada por el obispo de Basilea en 1367, y reedificada en 1388: abrazó la reforma en 1528; formó parte de la confederacion helvética hasta 1797; desde esta época hasta 1814 fué un territorio del departamento del Alto Rhin: su industria consiste en manufacturas de indianas y tenerías considerables, tintorerías y fábricas de alumbres.

BIENNE (LAGO DE): al S. O. de la ciudad de Bienne, recibe las aguas del lago de Neuchatel por el Thiele, que despues de haberle atravesado, engruesa el Aar: en medio está la bonita isla de San Pedro, célebre por la permanencia que hizo en ella J.-J. Rousseau, en 1765.

* BIENPICA Y SOTOMAYOR (ILLMO. D. SALVADOR): nació en Ceuta, de ilustres padres gallegos, por el año 1730: fué colegial en el militar de la órden de Calatrava de la universidad de Salamanca, donde estudió la jurisprudencia, y recibió la borla de doctor en Cánones. Despues de haber hecho un viaje á Italia, pasó á la Nueva España con una canongía de la catedral de Valladolid de Michoacan, donde ascendió á las dignidades de maestrescuelas y chantre. Regresó á España, nombrado canónigo de la metropolitana primada de Toledo, donde fué tambien prior de S. Benito. En 1789 fué presentado para la mitra de la Puebla de los Ángeles; y consagrado en la Habana entró en su obispado el 27 de agosto de 1790. Gobernólo pacíficamente doce años, y murió llorado de los pobres el 2 de agosto de 1802. Fundó en el seminario de Puebla la cátedra de "locis theologicis," y emprendió la obra del altar mayor, y panteon de su iglesia catedral, para cuyos gastos dió ciento cincuenta mil pesos.—BERISTAIN.

BIESBOSCH: golfo del mar del Norte en Holanda, entre Dordrecht y Geertruidemberg, formado en 1421 por una inundacion que anegó á 72 pueblos.

BIESCAS: villa de España en la provincia de Huesca, part. jud. y dióc. de Jaca, con 237 vec., y 910 hab.: está situada á orillas del rio Gallego que la divide en dos trozos, y sobre el cual tiene un puente de madera: es de fundacion antigua, y en su término hay un santuario de la emperatriz Sta. Elena, y en él una fuente que nace en la cueva de su iglesia, de aguas ferruginosas, en cuya cueva se dice que se refugió la emperatriz, huyendo de sus enemigos cuando el emperador Constantino, su hijo, se vió acosado por grandes fuerzas al pié del Pirineo.

BIEVRE ó BIEVRES: rio de Francia, nace al S. O. de Versalles, pasa por Bievres y por la fá-

(1) La superchería le atribuyó despues de su muerte un libro intitulado: "Anatomia patológica," segun un manuscrito de Beclard. La produccion es indigna de ambos médicos, y ademas por sí sola se convence de falsificacion, advirtiendo que no se conocieron estos dos personajes, pues Beclard no vino á Paris sino seis años despues de muerto Bichat.

brica de tapicerías de los Gobelinos en Paris (donde toma tambien el nombre de rio de los Gobelinos), y cae en el Sena en Paris, cerca del puente de Austerlitz: en otro tiempo se precipitaba mucho mas abajo en el Sena; pero se ha hecho variar su curso, á proporcion que se ha estendido el recinto de Paris, cuyas murallas besaba: tiene escelentes aguas para los tintes: hay en sus riberas muchos establecimientos de tintes y tenerías: se proyecta en la actualidad canalizarlo: su curso es de 5 leguas: el pueblo de Bievres (Sena y Oise), está á 4 leguas S. O. de Paris, á orillas del Bievre; tiene 1.000 hab.

BIFRONTE: que tiene dos frentes, sobrenombre de Jano, que los romanos representaban con dos caras, para significar que este dios conocia el pasado y el porvenir.

BIGA: en heráldica la union de dos caballos á un carro, ó de otros animales, la cual fué costumbre romana que se ve representada con mucha frecuencia en sus medallas.

BIGA: ciudad de la Turquía asiática (Anatolia), al S. E. de Gallípoli, capital de un livah del mismo nombre, situado entre los de Kodavenkiar y de Karassi, el mar de Marmara y el archipiélago, corresponde á una porcion de la antigua Mysia: se encuentran allí las ruinas de Troya, de Abydos, de Lampnsaco, &c.

BIGASTRUM: degeneracion del nombre Bigerra, ciudad que figura en la historia y en las tablas de Ptolomeo.

BIGET (Ana). Véase Marta. (sor).

BIGERRA: ciudad bastitana, segun las tablas de Ptolomeo que la asignan 12° 30' long., y 39° 40' de lat.

BIGORRA, BIGERRONES: prov. de Gascuña, al S. O. entre el Bearn y el Nebouzan: su capital es Tarbes: se dividia en 3 partes: 1.° la llanura; 2.° las montañas, divididas en 3 valles (de Lavedan, de Campan y de Bareges); 3.° el Rustan: ciudades principales: Tarbes, Ibos, Antin, Lourdes, Luz, Campan, Bagneres, Bareges y San Severo: forma hoy la mayor parte del departamento de los altos Pirineos: el Bigorra era en otro tiempo un condado dependiente del ducado de Aquitania; fué incorporado á la corona en 1298 por el casamiento de Felipe el Hermoso con Juana, heredera del condado de Bigorra: el príncipe Negro se apoderó de él en 1369; pero fué reconquistado por Cárlos V, y cedido en 1425 por Cárlos VII, al conde de Foix, de quien pasó á la casa de Albret, y á Enrique IV que lo incorporó definitivamente á la corona.

BIGOT DE MOROGUES (P. M. Sebastian): agrónomo, nació en Orleans en 1777, murió en 1840: publicó muchas obras útiles sobre las ciencias naturales y agrícolas; son: "Memoria histórica y física sobre los aerolitos," en 8.°, 1812; "Ensayo sobre el medio de mejorar la agricultura," 2 tomos en 8.°, 1822, &c.: ha escrito muchos artículos en el "Diario de las minas" y en la "Biografía universal:" era par de Francia.

BIGOT (Ana de). Véase Cornuel.

BIHAR: ciudad de Hungría, al N. O. de Gross-Vardein, capital de un condado del mismo nombre: el condado de Bihar está situado en el círculo al otro lado del Theiss, entre los de Szabolcsh, de Szathmar, d'Arad, de Bekes y la Transilvania; tiene 446.000 hab.

BIHERON (María Catalina): nació en Paris en 1719: era hija de un boticario de aquella capital: tuvo por maestra de dibujo á Magdalena Basseporte, y se hizo muy célebre por sus conocimientos anatómicos; porque despues de hacer un cuerpo completo de mujer, del cual podian separarse con facilidad todas sus partes interiores, formó un magnífico gabinete de figuras de cera, que compró Catalina II, emperatriz de Rusia.

BILBAO: ciudad de España y puerto de mar, capital de la provincia de Vizcaya, situada en una pequeña llanura rodeada de montañas bastante elevadas y á orillas del Nervion, que forma la ria de su nombre y desagua en el mar en la villa de Portugalete: tiene el título de invicta, y su clima, aunque húmedo, es muy sano: fué fundada por D. Diego Lopez de Haro en 1300: Fernando IV de Castilla la dió el título de villa, y grandes privilegios que la aumentó Felipe II: la poblacion es de lo mas bonito de España por sus calles y casas alineadas, su limpieza y su magnífico empedrado, que se lava con las aguas del rio por medio de unos conductos, conservándose siempre unido al pavimento, porque no se permiten carruajes: sus inmediaciones, y particularmente la ribera de la ria, son de lo mas pintoresco que puede ofrecerse á la vista del viajero, y tiene de notable un famoso puente colgante con cadenas de hierro construido sobre el Nervion, el edificio de la carnicería que está en el centro de la villa, el molino de la ciudad; el nuevo hospital, la aduana, la fábrica de cristales, la de loza de la casa de la Misericordia, la herrería de Santa Ana de Vulna y otras fábricas y talleres dignos de visitarse: su poblacion, segun Caballero, es de 2.600 vec., y 14.150 hab.: pertenece á la dióc. de Calahorra y al part. jud. de su nombre; tiene comandancia general subordinada á la capitanía general de las Provincias Vascongadas, diputacion provincial, gefatura política y todas las oficinas de rentas correspondientes: sus armas son un "Puente con obra torneada en medio y dos lobos en la parte superior," en memoria de su fundador que los llevó por armas.

BILBAO (sitios y acciones de): ocupada la villa de Bilbao en la guerra de la independencia por el ejército francés de la derecha al mando del mariscal Ney, estuvo en poder de los enemigos hasta el 20 de setiembre de 1808 en que fueron desalojados por la division del ejército de Galicia que mandaba el marqués del Portazgo: sabido este acontecimiento por el mariscal Ney que se hallaba en Logroño, emprendió unos movimientos con fuerzas tan superiores que los españoles tuvieron que salir de Bilbao sin atreverse á esperarle: entró por consiguiente en Bilbao el 27 de setiembre la division del general Merlin, sin que pudiese permanecer mas que hasta la noche del 11 de octubre en que abandonó la villa

á la aproximacion del ejército español de la izquierda, que amenazaba á la vez por Balmaseda y Portugalete: en estos y otros puntos inmediatos á Bilbao, hubo por la posesion de esta plaza, algunas acciones que se referirán en su lugar: en la mañana del 2 de octubre de 1833, y apenas llegó á Bilbao la noticia del fallecimiento de D. Fernando VII, se reunieron las compañías de voluntarios realistas, desobedeciendo las órdenes del corregidor, y habiendo ahuyentado á éste de la poblacion donde se habian apoderado de los puntos principales, proclamaron por rey al infante D. Cárlos bajo el nombre de Cárlos V: el dia 7 nombraron la nueva diputacion de Vizcaya y por corregidor al marqués de Valdespino, empezando con los muchos militares que se presentaban, á organizar el levantamiento de todas las provincias Vascongadas: á pesar de haber sido Bilbao de las primeras poblaciones de España que abrazaron la causa de D. Cárlos, ha dado despues las mas brillantes pruebas de su afecto á la reina y á la causa constitucional en los dos memorables sitios que ha sostenido despues contra los carlistas: empezaron estos á bloquear á Bilbao el dia 10 de junio de 1835, y el 13 ya la sitiaron completamente: hallábase la plaza fortificada y defendida por las tropas del ejército, la milicia y leales habitantes que despreciaron la intimacion que les hizo el gefe enemigo, Eraso, de rendirse en término de tres horas: no solo se defendieron con heróica resolucion hasta 1.° de julio, reparando por la noche las brechas y destrozo que en sus muros hacian las baterías enemigas, sino que hicieron algunas salidas para llamar la atencion de los carlistas y facilitar la llegada de las tropas de la reina que venian al socorro de la plaza (Véase Castrejana, accion de): en este sitio fué herido de un balazo Zumalacárregui, que murió el 24 de junio: á la llegada de las tropas de la reina mandadas por los generales La Hera, Latre y Espartero en el referido 1.° de julio, los carlistas levantaron el sitio de Bilbao sin esperar el combate: el 24 de agosto volvieron los carlistas mandados por Maroto á bloquear á Bilbao y nuevamente fueron ahuyentados por las tropas constitucionales mandadas por el general Espartero: á este gefe le estaba reservada una de las brillantes páginas de su historia al ser el verdadero libertador de Bilbao en el tercero y último sitio que pusieron los carlistas á esta plaza: antes de éste hicieron otra tentativa en 24 de octubre de 1836, que luego concluyó por un sitio formal hasta el 29, en cuyos dias los bilbainos resistieron gloriosamente todos los ataques del enemigo que en la noche del 26 llegó á estar encima de los parapetos: era tanto el empeño que los carlistas tenian de apoderarse de Bilbao, que en noviembre del mismo año reunieron todas sus fuerzas y recursos para apoderarse de la plaza: desde el dia 9 de noviembre en que empezaron las operaciones de este último sitio, siguieron con vario suceso hasta el 27, en que los carlistas se apoderaron del convento de S. Agustin, y desde entonces la situacion de Bilbao fué cada vez mas apurada: agotábanse los recursos y las municiones, desplomábanse los edificios y las murallas; pero iba siempre en aumento el valor de los habitantes que defendieron gloriosamente á Bilbao hasta la noche del 24 de diciembre, en que fué socorrida por el ejército de Espartero y tuvo lugar la memorable batalla de Luchana. (Véase esta palabra.)

BILBILIS: ciudad de los celtíberos en la España Tarraconense, de la que hablan Plinio, Antonino y Strabon, y por los mismos se deduce haber estado situada en el cerro denominado Bambola en las inmediaciones de Calatayud á orillas del Jalon: Florez esplica sus medallas: otros dicen que es el antiguo Jalo mencionado por Marcial, y se dice que habia en esta ciudad una famosa fábrica de armas blancas de bonísimo temple, debido á las aguas del Jalon: fué patria del poeta Marcial.

BILCHES (batalla de): los cartagineses mandados por Asdrubal se habian fortificado á vista de Bilches, la antigua Abula, en un campo atrincherado, en el que pensaban contener á los romanos hasta que llegasen los refuerzos que esperaban: Scipion, que desde Tarragona venia con ánimo de acometer á los cartagineses, trató de comprometerlos en un choque en campo abierto, y conociendo al fin el motivo que les hacia esquivar el combate, determinó arrostrarlo todo para vencerlos: puesto á la cabeza de sus legiones y subiendo á la colina en que estaba formado el campamento, desalojó de él á los cartagineses despues de un reñido combate: los cartagineses huyeron hácia el Tajo y Scipion se apoderó de Bilches: dióse esta batalla el año 209 antes de Jesucristo.

BILCHILDA ó BILQUILDA: esclava de nacimiento; la compró la reina Brunequilda, quien la hizo casar con su hijo Teodoberto, rey de Austrasia: éste, despues de tener de ella dos hijos y una hija, mandó asesinarla en 709.

BILEDULGERID, ó mejor dicho, Beleud-al-Djerid, es decir, país de las Palmeras: region del Maghreb, al S. del Atlas, y al N. de Sahara; se compone de porciones pertenecientes á diferentes estados, á saber: 1.° al O. los tres paises de Suz, Tafilete, Sedjelmesso, en Marruecos; 2.° al N. los de Tegorarin y de Zab, situados al S. de Argel; 3.° el Biledulgerid, propiamente dicho en el estado de Tunez; 4.° el Fezzan, el Audjelah y el Siuah, al E. de los precedentes: al S. del estado de Trípoli se estienden vastos desiertos cortados por oasis, al N. y al O. los sitios habitados y fértiles, son mas frecuentes: tiene habitantes moros y kabilas, tuariks y tibbus.

BILIUS, llamado despues Duilius: fué el primer romano que venció á los cartagineses en el mar, y para señalar su triunfo erigió en la plaza pública una columna, en la que colgó los timones de las naves que cogió á los cartagineses.

BILLAUD-VARENNE (J. Nicolás): individuo de la Convencion; nació en la Rochela en 1762, entró en la congregacion del Oratorio, y fué prefecto de los estudios en Juilly, despues se recibió de abogado en 1785: se hizo célebre por haber abrazado con ardor las ideas revolucionarias; publicó contra los ministros de Luis XVI escritos vi-

rulentos, se unió con Danton, Marat y Robespierre; fué despues del 10 de agosto sustituto del procurador del consejo, y dirigió de acuerdo con Danton las sangrientas jornadas de setiembre de 1792: enviado á la Convencion por los electores de Paris, persiguió encarnizadamente á Luis XVI, y despues á los girondinos: nombrado miembro de la junta de salvacion pública, organizó con Robespierre el sistema del terror; sin embargo, se separó muy pronto de su colega, al que acusaba de tiranía, y contribuyó poderosamente á la jornada del 9 de termidor: despues de esta jornada, fué deportado á Cayende con Callot-de-Hervois, 1795: logró evadirse al cabo de 20 años y se refugió en Santo Domingo, donde murió en 1819: sus obras, todas de circunstancias, yacen en el olvido: en su juventud cultivó la poesía.

BILLAUT (Adam): conocido bajo el nombre de "Maestro Adam;" nació en Nevers, donde se ejercitó en el oficio de carpintero: aunque sin estudios, estaba dotado de un ingenio natural, y se divertia en componer algunas poesías, que fueron aplaudidas y premiadas por los príncipes de Gonzaga, que de vez en cuando pasaban á visitar su ducado de Nevers: habiendo tenido Billaut que ir á Paris con motivo de cierta causa que tenia pendiente en uno de los tribunales, dirigió una oda al cardenal de Richelieu, quien le señaló por recompensa una pension: este fué el primer paso que dió en el camino de la fortuna, pues muy en breve se vió colmado de presentes y de elogios: Condé fué del número de sus Mecenas y el gran Corneille del de sus panegiristas: Billaut formó tres colecciones de sus poesías, á las cuales dió nombres sacados de su profesion, tales como "Las clavijas, la barrena y el cepillo:" la primera fué impresa en Paris en 1644, en 4.°, y en Ruan, 1654, en 8.°; la segunda en 1662 y 1663, en 12.°, fué publicada por Bertier, prior de Saint Cuaice: finalmente, Pissot hizo imprimir en 1806 un tomo en 12.° con el título de "Obras del maestro Adam:" Billaut falleció en su patria el dia 19 de mayo de 1662: Francis y Moreau compusieron una comedia con el título de "Las clavijas del maestro Adam," que fué impresa y representada en Paris.

BILLEO: rio de Bitinia, del que habla Plinio, el cual nace en Frigia, segun unos, y otros lo niegan porque está por medio el rio Sangaris: desemboca en el mar á veinte estadios de la ciudad de Tio, en cuyas medallas se le simboliza.

BILLITON ó BILLINGTON: isla de la Sonda, al S. E. de Borneo; tiene 17 leguas de largo y 13½ de ancho: fué cedida á los ingleses con Banca por el sultan de Salembang, y pertenece á los holandeses desde 1822.

BIMA: ciudad y estado pequeño de la isla de Sumhava, á la estremidad N. E., entre los 116° 31' long. E., 8° 24' lat. S.: pertence á los holandeses.

BIMATER: sobrenombre de Baco que le fué dado, porque en cierto modo tuvo dos madres, pues despues de haber salido del seno de Semelé, fué encerrado en la pierna de Júpiter.

BINGEN, BINGIUM: ciudad del gran ducado de Hesse-Darmstadt sobre el Rhin, en la confluencia de este rio con el Nahe, á 4½ leguas O. de Maguncia; tiene 4.100 hab.: sobre una altura inmediata se descubren las ruinas del castillo de Flop: Catarata del Rhin, llamada Bingerloch.

BINIMELIS (Juan): mallorquin; natural de Pollensa, nació en 1538: estudió en Valencia la medicina con el célebre anatómico Luis Collado, pero el deseo de saber lo llevó á Roma, y allí adquirió nuevos conocimientos en varias artes y ciencias: no se sabe cuándo abrazó el estado eclesiástico: fué beneficiado en la catedral de Palma: en 1585 empezó á escribir la "Historia de Mallorca," que dejó concluida en 1606: fué muy versado en las matemáticas y en la astronomía: murió en 1616.

BINS (Ana): poetisa y sábia del siglo XVI, nació en Amberes: se hizo célebre por su talento y vasta instruccion, ocupando un lugar distinguido entre los sabios contemporáneos: á fin de dedicarse á enseñar á las personas de su sexo, se mantuvo siempre soltera: publicó varias poesías en flamenco contra los hereges, que puso en versos latinos Euchardo de Gante con este título: "Apología Rhytmica Annœ Binsiœ Virginis Antuerpiensis, adversus hœreticus, versu elegiaco reddita," en Amberes; año de 1629: murió Ana Bins por los años 1540.

BION: poeta bucólico griego, natural de Esmirna, contemporáneo de Teócrito; florecia por los años 290 antes de Jesucristo: se conservan de él muchos idilios de esquisito gusto, entre los cuales merecen particular mencion el "Amor fugitivo" y el "Canto fúnebre de Adonis:" tuvo por discípulo y amigo á Mosco: sus poesías se encuentran generalmente reunidas á las de Teócrito y Mosco: tradújolas al francés, Gail, 1795.

BION EL BORISTENITA: filósofo escita, llamado así por ser natural de Olbia, á orillas del Boristenes; pertenecia á la secta de los cínicos y se distinguió al mismo tiempo como poeta y músico: sobresalia principalmente en la sátira, y no respetó en ellas las preocupaciones de su tiempo, por lo cual le acusaban sin fundamento de ateo: murió muy viejo, 241 años antes de Jesucristo.

BIRAGUE (Renato de): nació en Milan en 1407, de una noble y antigua casa adicta á la Francia; se retiró á esta nacion para evitar la venganza de Luis Sforcia, duque de Milan: Francisco I le hizo consejero en el parlamento de Paris, y despues superintendente de justicia: Cárlos IX le dió el empleo de guardasellos en 1570; admitido en el consejo secreto, fué en union de los Gondi, Guisa y Catalina de Médicis, uno de los que formaron y dirigieron la conspiracion del Saint-Barthelemy: diósele en recompensa la dignidad de canciller: Gregorio XIII le hizo cardenal á ruegos de Enrique III, aunque no era sacerdote; murió en 1583: se le ha supuesto autor de muchos envenenamientos.

BIRCH (Tomas): teólogo é historiador inglés; nació en 1705, murió en 1766; perteneció á la sociedad real de Lóndres y fué cura de dos parroquias de esta ciudad: publicó el "Diccionario general histórico y crítico" traducido del Bayle, y considerablemente adicionado, diez volúmenes en

folio, 1741: sus demas obras mas importantes son: "Apuntes biográficos de los personages distinguidos, dos volúmenes, 1752; Memorias del reinado de Isabel, 1754, dos volúmenes, 1752; Historia de la sociedad real de Lóndres, 1756–1757; La vida del arzobispo de Tillotson, 1753; del príncipe de Gales, hijo de Jacobo I," 1760, &c.

BIREN (J. Ernesto): duque de Curlandia; nació en 1687, murió en 1772; era hijo de un aldeano curlandés: habiendo logrado hacerse amar por Ana, duquesa de Curlandia, fué muy poderoso cuando esta princesa subió al trono de Rusia (1730): desterró ó hizo perecer en los suplicios á todos los que podian oponerse á sus intentos, y fué elegido duque de Curlandia, á pesar de la oposicion de la nobleza de esta provincia: á la muerte de la emperatriz, fué reconocido regente del imperio (1740); pero perdió el poder de resultas de un complot tramado por el mariscal Munich, y fué desterrado á Siberia: Isabel le volvió á llamar el año siguiente, y Catalina II le devolvió su ducado de Curlandia, que conservó despues, y que dejó á su hijo en 1766: durante su privanza gobernó con crueldad, aunque con vigor y gloria: por una vanidad ridícula se hacia llamar Biron, y usaba las armas de esta ilustre familia de Francia.

BIRGER DE BIELBO: conde del palacio y regente de Suecia; nació en 1210, murió en 1266; casó con Ingeborg, hermana del rey Erico el Tartamudo; salvó la ciudad de Lubeck, sitiada por los daneses (1236); obtuvo en 1248 la dignidad de conde del palacio, y convirtió poco despues al cristianismo á los habitantes de la Finlandia, cuyas piraterías eran una plaga para la Suecia: á la muerte de Erico el Tartamudo fué nombrado regente, y tuvo hasta su muerte las riendas del gobierno: su nieto, reconocido rey de Suecia en 1284, fué espulsado del trono por sus hermanos, y se refugió en Dinamarca, donde murió en 1321.

BIRKET-EL-HADGI, es decir, lago de los peregrinos, en el bajo Egipto al N. E. del Cairo: es el punto de reunion de los peregrinos que del África pasan á la Arabia.

BIRMAN (imperio): estado de la India Transgangética, entre los 91°–99° long. E., y 8° 15' 27° 7' lat. N.; tiene por límites al N. el Assam y el Yun-Nan (provincia de China); al E. el Yun-Nan, y el rio Saluen; al O. el Aracan, el Ksassai; al S. el golfo de Bengala; tiene 333¼ leguas de largo, 83¼ de ancho; tiene 8,000.000 de hab.: el imperio Birman se compone hoy de 5 partes: el Birman propio ó Ava, el Pegu, el Laos, el Martaban, y diferentes países tributarios: su capital en otro tiempo era Ava, llamada tambien Ratna-Pura (es decir, ciudad de las joyas), despues Amarapura, y hoy Rangun: suelo montuoso, anchos valles; rios principales, el Irauaddy, el Zittang, el Saluen: clima escesivamente cálido; fertilidad estraordinaria; caña de azúcar, arroz, té, maderas de construccion, minas de oro, estaño, hierro, plomo, antimonio, azufre, jaspe, mármoles admirables y piedras preciosas: se crian en su término muchos elefantes y otros animales de la India Transgangética: los birmanes estuvieron mucho tiempo sujetos al Pegu; se rebelaron instigados por los portugueses; pero los peguanos los vencieron en 1751: algunos años despues, Alombra, salido de una clase oscura, espulsó al estranjero, subyugó las regiones vecinas y aun al Pegu, y fundó de este modo el imperio Birman, de que fué el primer monarca: este imperio, puede poner 60.000 hombres sobre las armas; su fuerza consiste sobre todo en los buques de guerra: los ingleses han obligado á los birmanes á cederles el Assan, el Tenasserim y el Jonkselon.

BIRMINGHAM: ciudad de Inglaterra en la provincia de Warwick, á 5 leguas N. O. de Coventry, y á 30½ N. O. de Lóndres; tiene 190.000 hab. (1840): se divide en "ciudad alta," que contiene hermosos monumentos; la "ciudad baja," que es fea y vieja, y el arrabal de Soho, donde están las vastas fabricas de Bolton y de Watt; tiene un colegio y dos bibliotecas: su industria consiste en fundiciones, máquinas de vapor, armas blancas y de fuego, obras de hierro y acero de todas especies; cuchillería, instrumentos de física y otros, pintura sobre cristal: su comercio es muy activo, á lo que no poco contribuyen sus muchos canales; los principales son, el canal de Fazeley y el canal viejo.—Hay en los Estados-Unidos, en la Pensilvania, una ciudad con el nombre de Birmingham.

BIRNBAUM: en polaco "Miedcychon," ciudad de los Estados Prusianos (Posen), al N. O. de Posen, con 2.000 habitantes: es capital de un círculo del mismo nombre.

BIRON (Armando de Gontaut, baron de): mariscal de Francia; nació en 1524, de una familia antigua del Perigord; sirvió en el Piamonte, á las órdenes del mariscal de Brissac; sirvió en el ejército católico, y se halló en las batallas de Dreux, de San Dionisio, de Moncontour, aunque secretamente era partidario de los hugonotes; fué nombrado en 1569, gran maestre de artillería, y encargado en union de Mesme, señor de Malassise, de concluir con los hugonotes la paz, llamada de San German: creado mariscal de Francia en 1577, mandó en Guyenna, en los Paises Bajos y en Saintonge: despues de la muerte de Enrique III, Biron fué uno de los primeros que reconocieron á Enrique IV: hizo muy grandes servicios á este príncipe en la batalla de Arcos, y en el ataque de Paris: fué muerto en el sitio de Epernay, en Champaña, el 26 de julio de 1592, á los 68 años: era uno de los mas famosos capitanes de su tiempo.

BIRON (Cárlos de Gontaut, duque de): hijo del precedente, célebre por la amistad de Enrique IV y por su traicion; nació en 1561: hizo sus primeros servicios á las órdenes del mariscal su padre; y sirvió mucho tiempo á Enrique IV con tanto ardor como intrepidez: se cubrió de gloria en las batallas de Arcos y de Ivry, en los sitios de Paris, de Ruen, y en el combate de Aumale: en recompensa, el rey lo colmó de honores, le nombró almirante de Francia (1592), despues mariscal (1594), y gobernador de Borgoña; lo hizo duque y par (1598), y le confió las embajadas mas importantes: en 1595, Enrique le habia salvado la vida en el combate de

Fontaine-Française: á pesar de tantos beneficios, Biron, estraviado por la ambicion y la maldad, conspiró contra su rey, trató con las córtes de España y Saboya, y se comprometió á tomar las armas contra su país: el complot fué denunciado por Lafin, que habia sido el instigador: Biron quiso negarlo todo, pero le acusaron sus propios escritos: Enrique IV trató mas de una vez de arrancarle la confesion de su crímen á fin de perdonarle; pero Biron se obstinó en negar, y pereció en la guillotina en 1602, á la edad de 40 años: un sobrino segundo suyo, Cárlos Armando, nació en 1663, murió en 1756; fué mariscal de Francia, como tambien un hijo que tuvo, Luis Antonio, que nació en 1701, y murió en 1788: Armando Luis de Gontaut, duque de Biron, nació en 1747, era hijo de Luis Antonio, y tuvo el título de duque de Lauzun, hasta la muerte de su padre.

BISALTOS: pueblos de Macedonia que habitaban al otro lado del Nesso, en las cercanías del Strimon: Servio dice que fué un pueblo escita, y Diodoro de Sicilia un pueblo de Tracia, lo que prueba que no han sido siempre los mismos los límites de la Bisaltia: acaso haya habido muchos pueblos del mismo nombre.

BISAYAS (islas). Véase Filipinas.

BISBE y VIDAL (Fructuoso): el verdadero autor es el P. Juan Ferrer, jesuita: publicó: "Tratado de las comedias, en que se declara si son lícitas, y si hablando con todo rigor, será pecado mortal el representarlas, el verlas y el consentirlas," en 8.°, Barcelona, 1618, por Gerónimo Margarit: al fin de esta obra se halla un sermon del V. P. Diego Perez de Valdivia, catedrático de teología en la universidad de Barcelona, sobre las máscaras, predicado en Santa María del Mar.

BISCARA: ciudad de Argel (provincia de Constantina), á 11 leg. S. de Constantina: en 1844 fué ocupada por los franceses.

BISCHOFFS: es decir, "Del obispo:" esta palabra forma parte de un gran número de nombres propios; los principales son:

BISCHOFFSBURGO: ciudad de los estados prusianos (Prusia propia), al S. O. de Rœssel.

BISCHOFFSHEIM: ciudad de Francia (bajo Rhin), al N. de Oberenheim; tiene 1.470 hab.: se cuentan otros muchos pueblos de este nombre en el gran ducado de Baden, en Baviera, &c.

BISCHOFFSTEIN: ciudad de los estados prusianos (Prusia propia), al N. O. de Rœssel: tiene destilatorios, paños, tenerías y sombrererías.

BISERTA, HIPPOZ ZARYTUS: ciudad del estado de Tunez, al N. O. de Tunez, entre los 7° 30' long. E., 37° 10' lat. N.: puerto que en otros tiempos fué uno de los mejores de África, en cuya época la ciudad era muy célebre por la piratería de sus habitantes.

BISERTA (conquista de): Biserta, que se cree sea la antigua Utica de Caton, fué conquistada por D. Juan de Austria, el ilustre vencedor de Lepanto, en la espedicion que hizo al África, por mandado de su hermano D. Felipe II, en octubre de 1573: hallándose esta ciudad á 20 leg. de Tunez, pasó á encargarse de ella el capitan Andres de Salazar, y desde entonces tuvo gobernador y guarnicion española.

BISHOP'S WEARMOUTH: ciudad de Inglaterra (Durham), al N. E. de Durham, á orillas del Wear; tiene 9.600 hab., puente de hierro con un solo arco.

BISNI (principado de): en el Asia central, forma parte de la region del Butan, y reconoce la soberanía del Deb-radjah (ó rey de Butan) para una parte de sus posesiones, y la de los ingleses para la otra: tiene por capital, la ciudad de Bisni.

BISQUERT (Antonio): pintor, natural de Valencia: formóse en la escuela de los Ribaltas, y en 1620 se estableció en Teruel, donde pintó con grande aceptacion muchas obras.

BISSAGOS (Archipiélago de los): sobre la costa occidental del África, entre el Gambia y Sierra Leona, cerca de la embocadura del rio grande, á los 16° 50'-19° 30' long. O., 10°-12° lat. N.: son de muy peligroso acceso: las mayores de estas islas son: Bulama, Bissao ó Bussi, Yate y Mauterre.

BISSENZ: ciudad de los estados austriacos (Moravia), á 2 leg. de Hradisch: esta ciudad produce el mejor vino del país.

BISTON: hijo de Marte y de Calirhoe; edificó en la Tracia una ciudad de su nombre, que hizo dar el de bistones ó bistonios á los tracios de la provincia, y algunas veces el de Bistonia á toda la Tracia.

BISTRITZ: ciudad libre real de Transilvania (País de los sajones), cabeza de canton, á orillas del Bistritz, afluente del Szamos, al N. E. de Karlsburgo; tiene 6.000 hab.

BISZADO: en heráldica, el escudo ó pieza sembrada de serpientes ó culebras.

BITETO: ciudad del reino de Nápoles (Tierra de Bari), al S. O. de Bari; tiene 3.350 hab., obispado.

BITHYNIO: pueblo de la Bitinia, que se apellidó Adriano, por haber nacido en él su famoso favorito Antinóo: dice Ptolomeo, que estaba cerca del rio Elata, y que tambien se llamó Clandiopolis: hoy es Castamena, á orillas del rio Lima en la Natolia, y dista 30 millas del mar Negro.

BITINIA: parte N. O. de la "Anatolia," region del Asia menor, limitada al N. por el Ponto Euxino, al S. por la Galicia y la Frigia, al O. por el Propontide, al E. por la Paflagonia: habitantes primitivos; "rebrices," despues "tini, mariandini, migdones, caucones:" se cree que fué poblada en los primeros tiempos por los tracios: ciudades principales; Prusa, Nicea, Nicomedia, Heraclea, Claudiopolis.—La historia de la Bitinia antes de Alejandro, es poco conocida; formaba entonces un pequeño reino, independiente de la Persia, cuyo rey era Zypetes (328): este último reconoció la supremacía macedónica, pero despues de su muerte (281), Nicomedes I sacudió este yugo, y la Bitinia volvió á ser libre: el año 183 antes de Jesucristo sufrió el dominio romano: tuvo por reyes, despues de Nicomedes, á Zelas (250), Prusias I (237), Prusias II (192), que entregó á Anibal á los romanos,

Nicomedes II (148), Nicomedes III (90): este último murió en 45, legando su reino á los romanos: en el siglo III del imperio, la Bitinia fué una provincia de la diócesis del Ponto: en el V se hicieron de ella dos provincias, separadas por el Sangario: 1.° la Bitinia propia (Bitinia occidental); 2.° la Honoria (Bitinia oriental): en el siglo XI, los Seldjucidas se apoderaron de esta region, y en 1327, los otomanos hicieron de Brussa ("Prusa"), la capital de su imperio.

BITONTO, BITUNTUM ó BIDRUNTUM: ciudad del reino de Nápoles (tierra de Bari), al S. O. de Bari; tiene 13.500 hab., obispado: en las inmediaciones vino de Zagarello muy afamado: es célebre esta ciudad, por la victoria que los españoles ganaron á los imperiales en 1736.

BITOXIO: rey cuyos dominios y acciones se ignoran, pero que consta como tal en medallas antiguas.

BITURIGES: pueblo de la Galia transalpina, que se dividia en dos grandes ramas: 1.° los "Bituriges Cubi," comprendidos primero en la Céltica, y reunidos despues á la Aquitania primera: estaban situados al N. de los "Lemovices," y al S. de los Aureliani:" su capital "Avaricum" (Bourges), que tambien se llama "Bituriges:" su territorio formó despues el Berry y una parte del Borbonés: 2.° los "Bituriges Vivisci ó Iosci," en la Aquitania primera, al O. de los "Petrocorii," y al S. de los "Santones;" su capital, "Burdigala" (Burdeos): su territorio representa en la actualidad los distritos de Burdeos, Blaye, Libourne, en el departamento de la Gironda: los "Bajos Vivisci" eran una colonia de los "Bajos Cubi."

BIURE (Jofré): canónigo y arcediano de San Fructuoso en la iglesia de Tarragona: escribió "Aparatus et comentaria super constitutiones concilii tarraconensi anno 1338 MS:" parece ser la misma obra que se hallaba en la biblioteca de D. Antonio Agustin, copiada por el mismo ilustre prelado: tiene el título siguiente: "Scholia et glossæ in constit. aliquot provinciales et Joannem Episcopum:" un códice como este existe en el archivo de la catedral de Barcelona.

BIVAR ó VIVAR (Francisco): monje cisterciense, natural de Madrid; floreció entrado ya el siglo XVII: enseñó en su órden la filosofía y teología; fué á Roma como procurador general del Cister, y á su vuelta murió en Madrid: dejó escritos: "Comentarios sobre la filosofía de Aristóteles. —Algunas vidas de santos.—Un tratado sobre la Encarnacion," y publicó ademas una "Crónica dé Lucio Dexter," la cual tuvo que defender contra las críticas de algunos sabios y eruditos.

BIVERO (Pedro): nació en Madrid en 1572: siendo jesuita, fué enviado á Flandes en 1616, donde obtuvo los cargos de predicador de los archiduques Fernando é Isabel-Clara-Eugenia, y el de confesor del marqués de Haiton, gobernador de los Países Bajos por S. M. C.: murió siendo rector del colegio de Madrid en 1656: dejó escritas muchas obras, la mayor parte sobre asuntos piadosos.

BIZANCIO, Byzantium: hoy Constantinopla; grande ciudad de Tracia, sobre el Bósforo de Tracia, en una posicion admirable, fué fundada en una época muy remota por los griegos; perteneció á Dario, despues á los jonios, á Gerges, á Esparta y á Atenas; estas dos ciudades se disputaron mucho tiempo su posesion, pero luego se hizo independiente y ocupó un lugar entre las potencias marítimas: Filipo de Macedonia la sitió inútilmente: mas adelante se alió á los romanos, les prestó algunos servicios durante la guerra de Mitridates, y en recompensa gozó de una completa independencia á la sombra de su protectorado: en el siglo I quedó como la Tracia, comprendida en el imperio: en 193 se declaró por Pescenio Niger, y sostuvo tres años de sitio contra Septimio Severo, que la entró á saco y la demolió: reedificada á ruegos de Caracalla, no volvió sin embargo á su antiguo esplendor, hasta el tiempo de Constantino, que la eligió por capital de sus estados y le dió el nombre de Constantinopla. (Véase Constantinopla).

BIZANTINA, Corpus Scriptorum historiæ bizantinæ: llámase así la coleccion de los historiadores griegos cuyas obras nos han trasmitido la historia del imperio de Oriente desde Constantino hasta la toma de Constantinopla (1453): sus escritos no son en general mas que compilaciones sin arte ni eleccion; sin embargo, comprenden los únicos materiales que poseemos sobre esta parte de la historia: la coleccion de los autores bizantinos se formó en Francia en tiempo de Luis XIV y se imprimió en el Louvre en 36 volúmenes en folio, 1644, 1711: despues se reimprimió en Venecia en 1722 y años siguientes: Niebuhr principió en 1827 en Bonn, una nueva edicion en 8.°, mucho mas completa, que aun no se ha acabado, pero que sigue publicándose: los principales autores comprendidos en la coleccion de la "Historia bizantina," son: Zonaras, Nicetas Acominato Coniates, Nicéforo Gregoras, Laonico (ó Nicolás) Calcondylas; (estos cuatro autores forman un cuerpo completo de historia que se continúa sin interrupcion desde Constantino hasta el fin del siglo XV), despues siguen numerosos escritores, que no han tratado mas que partes separadas, y de las cuales los mas notables segun el órden cronológico, son: Procopo, Agatias, Teofilacto, S. Nicéforo, el emperador Constantino, Porfirogeneto, Juan Malabas, Juan Scylitzes, Nicéforo Brieno. Ana Comneno, hija del emperador Alejo Comneno, Jorge Acropolita, Jorge Paquimero, el emperador Juan Cantacuzeno, Jorge Codino, Miguel Ducas de la familia imperial de los Ducas, &c.: el presidente Cousin ha traducido al francés los principales autores bizantinos con el nombre de "Historia de Constantinopla," 1672, 74, 8 volúmenes en 4.° á cuya coleccion se une el "Imperium orientale" de Banduri.

BIZANTINO (imperio): V. Oriente, imperio de.

BIZYE ó BIZYA: y segun otros Bisa ó Byziae: ciudad de Tracia de la que hablan Plinio y Estéfano.

BIZZARI (Pedro): historiador distinguido, cuya vida es menos conocida que sus obras; nació por los años de 1530 en Sanoferato en la Umbria: pasó

siendo todavía muy jóven á Venecia, donde se cree dió lecciones de literatura: en 1565 dejó esta ciudad para ir á Inglaterra, esperando que la reina Isabel, á quien habia celebrado en muchos versos, repararia su mal parada fortuna; pero frustrada esta esperanza y viendo mal apreciado su talento por los cortesanos, volvió á Italia, deteniéndose algunos meses en Génova: despues se dirigió á los Países Bajos, donde se supone que abrazó los principios de la reforma, por haberse declarado su protector el célebre Huberto Languet, habiéndole alcanzado del elector de Sajonia un empleo ó por lo menos una pension: sábese que en 1573 estaba Bizzari en Basilea, donde imprimió su traduccion latina de la "Historia de la guerra de Hungría:" poco tiempo despues pasó á Amberes, donde contrajo intimidad con los primeros sabios de aquella ciudad: en 1583 vivia todavía Bizzari en Alemania; pero se ignora el lugar de su muerte: sus obras principales son: "Varia opúscula," Venecia, 1565, en 8.°; "Delle guerre fatle in Ungeria, dall'imperatore de Cristiani, contro quello de Turchi;" Lion, 1659, en 8.°: el autor tradujo esta historia en latin, Basilea, 1563, en 8.°: "Epitome insigniorum Europæ, historiarum hinc inde gestarum, ab anno," 1564, Basilea, 1573, en 8.°: esta obra es muy interesante, principalmente en lo que concierne á las revueltas de los Países Bajos: "Ciprium bellum inter Venetos et solimanum imperatorem gestum, ibid., 1573; Senatus, populique gemensis rerum domi, forisque gestarum historiæ atque annales, &c:" Amberes, 1579, en folio; "Historia rerum persicarum," ibid., 1583: esta historia que empieza en Ciro, acaba en 1581.

BLAC (José): químico escocés: nació en 1728 en Burdeos, de padres escoceses, murió en 1799; enseñó con aceptacion la medicina y la química en Glasgow, y enriqueció la ciencia con descubrimientos importantes: fué el primero que sospechó la existencia del ácido carbónico, que él llamaba "Aire fijo," y mostró su presencia en los álcalis, en las cales y la magnesia: débese tambien á él el conocimiento del calórico latente: publicáronse en 1803 sus "Lecciones de química."

BLACAS: trovador del siglo XIII, era, segun las noticias manuscritas, un personage de alto rango, y segun Nostradamus, oriundo de Aragon: el retrato que se encuentra en dichas noticias, le representa como modelo de todas las perfecciones: pero las piezas que se conservan de este poeta dan una idea muy débli de su talento, lo que puede hacer creer que la mayor parte de sus obras se han perdido: el elogio fúnebre de Blacas hecho por el trovador Sordel, contemporáneo suyo, y que es una sátira muy amarga contra los soberanos y príncipes de su tiempo, prueba que tenia grandes cualidades, y sobre todo un valor á toda prueba: Blacas tuvo un hijo llamado Blacasset, trovador digno de tal padre por sus escelentes cualidades, y que siguió á Cárlos de Anjou á la conquista de Nápoles, donde se hizo notable por su valor: no quedan de él sino algunas piezas insignificantes: "La manera de bien guerrear," que dedicó al duque de Calabria, no ha llegado hasta nosotros.

BLACAS D'AULPS: casa francesa muy antigua, llamada así del castillo de Aulps en Provenza: desde el siglo XII, un tal Blacas d'Aulps, llamado el "Gran guerrero," se distinguió entre los mas esforzados caballeros de la corte de Raimundo Berenger; murió en 1235: á esta familia pertenece P. L. Casimir, duque de Blacas d'Aulps, par de Francia y embajador, que nació en 1770 en Aulps (Var): emigró en 1790, peleó en la Vendée entre los realistas, despues se adhirió á la persona de Luis XVIII que le confió diferentes comisiones durante su destierro y le nombró en 1814 secretario de estado y ministro de la casa del rey: acompañó á Luis XVIII á Gante, fué nombrado par al regreso de este príncipe, luego embajador en Nápoles, donde negoció el casamiento del duque de Berry con la hija del príncipe real; y en Roma, donde hizo firmar el concordato de 1815: segunda vez nombrado para la embajada de Nápoles, (1823) permaneció en esta ciudad hasta 1830: en esta época siguió á los Borbones á su destierro, y murió en Praga, 1839: Blacas habiá formado un rico gabinete de antigüedades, del cual ha descrito una parte Mr. Reinaud con el título de "Descripcion de los monumentos musulmanes del gabinete del Sr. duque de Blacas," Paris, 1828, 2 volúmenes en 8.°

BLACKBURN: ciudad de Inglaterra (Lancaster), á orillas del Derwent: tiene 27.000 hab.: en 1800 solo habia 11.000: tiene grandes fábricas de tegidos de algodon.

BLACKBURNE (Francisco): teólogo inglés; nació en 1705 en Richmond (Yorkshire), murió en 1787; fué archidiácono de Cleveland (1750); acérrimo defensor de la libertad de discusion en materia de religion, y él mismo discutió con calor muchos puntos de teología, principalmente la cuestion de un estado intermedio entre la muerte y la resurreccion, y fué acusado de socinianismo.

BLACKLOCK: célebre ciego, nació en 1721, en el condado de Dumfries (Escocia), murió en 1791; perdió la vista á los seis meses; pero esta desgracia no le impidió entregarse con asiduidad y provecho á los estudios, recibiendo el grado de doctor en teología y llegando á ser uno de los mas distinguidos escritores: sus poesías, publicadas en 1754, tuvieron un éxito brillante: Blacklock era sacerdote en Dumfries.

BLACKMORE (Sir Ricardo): médico y literato; nació por los años 1658, murió en 1729; fué médico de Guillermo III y de la reina Ana: compuso muchos poemas: el "Príncipe Arturo," en 12 cantos; "La creacion en 7 cantos: era whig furibundo, por lo que incurrió en los sarcasmos de los torys Switt, Pope y Arbuthnot.

BLACK-RIVER ó RIO NEGRO: nombre comun á muchos rios de la América septentrional: el principal es el Big-Black-River, que sale de los montes Ozark en el estado de Massachuseets (Estados-Unidos), y que desagua en el White-River ó Rio Blanco.

BLACKSTONE (Guillermo): jurisconsulto; nació en Lóndres en 1723, murió en 1780: ejerció al principio con poco éxito en Lóndres la profesion

de abogado; despues se retiró á Oxford, donde abrió un curso de derecho (1753): algunos años despues fué nombrado juez del tribunal de los plaids–communs, y diputado en la cámara de los comunes, 1761: publicó bajo el título de "Comentarios sobre las leyes de Inglaterra" (cuatro volúmenes, 1765, y años siguientes), las lecciones que habia esplicado en Oxford: esta obra, en la que se propuso por modelo á Montesquieu, ocupa un lugar muy distinguido entre los mejores de su clase: sus "Comentarios" han sido reimpresos muchas veces; las últimas ediciones son las de 1809 con notas de Christian, y de 1829 con notas de Lee, &c.: Gomicourt y Chompré los tradujeron al francés, Bruselas, 1774, y Paris, 1828.

BLACKWELL (Tomás): escritor escocés, nació en Aberdeen en 1701, fué profesor de lengua griega, y murió en 1757: se conservan de él: "Memorias sobre la corte de Augusto," Edimburgo, 1752, 1755, 1757; traducidas al francés por Feutry, 1781; "Investigaciones sobre Homero," Edimburgo, 1757, traducidas al francés, Paris, 1799; "Cartas sobre la mitología," 1748, traducidas al francés, Leida 1779.

BLACKWELL (Isabel): esposa de un médico escocés, que por conspirador fué muerto en Suecia en 1746: Isabel se dedicó al estudio de la botánica, y dibujó, grabó é iluminó una coleccion de plantas que fué recogida bajo el título de "Curions herval" (herbario curioso), Lóndres 1737, 2 tomos en folio, que contiene 500 láminas; la mejor obra de este género que se conocia en aquel tiempo: todavía existen ejemplares de ella con las fechas de 1739 y 1751: Trew, despues de corregirla y aumentarla, la publicó con el título de Herbarium Blanckvellianum, en latin y en aleman, Nuremberg, 1757 á 73, 2 tomos en folio, de los cuales el último contiene una centuria de suplemento.

BLAEN (Juan): hijo del anterior, siguió la misma carrera; fué su colaborador, y dió muchas hermosas ediciones de autores clásicos, de cartas geográficas y de esferas, cuyos catálogos se publicaron en Amsterdan en 1655–59–60: se le deben los "Teatros de Bélgica, de Italia y del Piamonte."

BLÆSO (Junio): general romano, pariente de Sejano, mandaba las tres legiones que se sublevaron en la Panonia al principio del reinado de Tiberio, é hizo inútiles esfuerzos por contener el desórden: nombrado gobernador de África, venció á Tacfarinas, recibió de sus soldados el título de "Imperator," y obtuvo en Roma los honores del triunfo, honores que despues no se concedieron á ningun particular: la desgracia de Sejano le puso en mucho peligro.

BLAEU ó BLAEUW (Guillermo): sabio geógrafo, discípulo y amigo y de Tycho–Brahé; nació en 1571 en Amsterdan, murió en 1638: publicó un "Gran Atlas ó Theatrum Mundi," Amsterdan, 1663–67, 14 volúmenes en folio; "Instruccion astronómica del uso de los globos y esferas celestes y terrestres, ibid., 1642, en 4.°, y Theatrum Urbium et munumentorum:" era á un tiempo autor, impresor y editor de sus obras.

BLAIR (Juan): sabio cronologista, nació en Escocia á principios del siglo XVIII, murió hácia el año de 1783; tomó las órdenes y fué profesor en una escuela de Lóndres: publicó en 1754 unas "Tablas cronológicas" que obtuvieron gran éxito, y por las cuales le admitieron en la sociedad real de Lóndres y en la sociedad de los Anticuarios: fué ademas nombrado capellan de la princesa de Gales y maestro de matemáticas del duque de York: las "Tablas cronológicas" han sido traducidas al francés y continuadas por Chantreau, Paris, 1795.

BLAIR (Hugo): célebre escritor escocés, nació en 1718 en Edimburgo, y murió en 1800: se distinguió como orador sagrado y como crítico: despues de haber ejercido muchos años el ministerio evangélico y haberse distinguido por sus sermones, fué nombrado profesor de bellas letras en la universidad de San Andrés, y luego en la de Edimburgo, cuyas funciones desempeñó hasta 1783: publicó 4 tomos de "Sermones," y una obra titulada "Lecciones de literatura ó curso de bellas letras:" los primeros, dirigidos á la instruccion moral, mas bien que á las discusiones metafísicas ó teológicas, produjeron una revolucion en la elocuencia del púlpito: en su segunda obra, que tuvo grande aceptacion, trató como filósofo, de los principios de lo bello y de las reglas de la composicion: sus "Lecciones de retórica y bellas letras" han sido traducidas al español con adiciones, por D. José Luis Munarriz: la última traduccion francesa del "Curso de literatura," se debe á Quenoi, 1830.

BLAISOIS ó BLESOIS: parte del antiguo Orleanesado, entre el Vendomois, el Beauce, el Orleanesado propio, la Soloña y las provincias de Berry y de Turena: su capital era Blois: hoy está comprendido en el departamento de Loir y Cher.

BLAKE (Roberto): almirante inglés, nació en Bridgewater en 1599: abrazó con ardor el partido de los independientes, y sirvió en un principio con buen éxito contra el partido realista, fué encargado con los coronoles Deane y Popham del mando de la escuadra armada contra la flota real, que los príncipes Ruperto y Mauricio dirigian sobre Lisboa; hizo presas importantes, quemó casi todos los buques del príncipe Ruperto en Cartagena y Málaga; sometió las islas de Sally y Quernesey; resistió en 1652 las fuerzas superiores de Tromp y Ruyter en la bahía de Douvres, cerca de las playas de Godwin y los echó de Porland en 1653: enviado por Cromwell en 1654 al Mediterráneo para proteger el comercio inglés, obligó á los estados de Trípoli, Tunez, Argel y Malta, á pedir la paz; bloqueó en seguida á Cádiz, se apoderó, con el almirante Montagne, de dos escuadras españolas cargadas de tesoros, y las condujo triunfante á Inglaterra; pero murió al llegar á Plymouth, 1657.

BLANCA DE BORBON: reina de Castilla; era hija de Pedro I, duque de Borbon, y nació en 1338: á los 15 años de edad casó con el rey de Castilla, D. Pedro el Cruel, el cual no supo hacer todo el aprecio debido á las altas prendas y mu-

chas virtudes de esta princesa: ciegamente enamorado de D.ª María de Padilla, D. Pedro abandonó á la reina, y aun la relegó al alcázar de Toledo: las señoras de esta ciudad promovieron una especie de insurreccion en favor de la reina; pero D. Pedro venció á los revoltosos, mandó trasladar á D.ª Blanca al castillo de Sigüenza, despues al de Jerez, y por último á Medina-Sidonia, donde murió el 5 de noviembre de 1361, á manos de un ballestero segun creen unos, ó envenenada como aseguran otros: lo que no tiene duda es que la muerte de Blanca de Borbon sirvió de pretesto para la espedicion del ejército francés contra D. Pedro el Cruel.

BLANCA DE CASTILLA: hija de Alfonso IX de Castilla y de Leonor de Inglaterra, nació en 1185: en 1200 casó con Luis de Francia, primogénito del rey Felipe Augusto, el cual ocupó el trono 23 años despues con el nombre de Luis VIII: Blanca de Castilla es una de las reinas de Francia que mas ha celebrado la historia por sus grandes talentos y por las virtudes que tambien inspiró á su hijo San Luis, de quien fué tutora, gobernando por consiguiente el reino en medio de los mayores disturbios, desde 1226 hasta 1236, época en que aquel tomó en sus manos las riendas del gobierno: no por eso perdió D.ª Blanca nada de su autoridad, porque San Luis hizo que conservase su influencia y aun la encargó el gobierno de la Francia en distintas ocasiones: tuvo esta reina once hijos, entre ellos Felipe, primer ascendiente de los condes de Anjou: como regentó el reino en tiempos de guerra civil, no debe estrañarse que fuese calumniada por los partidarios de los enemigos del rey su hijo, suponiendo que habia tenido relaciones amorosas con Tibaldo de Champaña y con el cardenal que era legado del papa cuando la guerra contra los albigenses; pero semejantes calumnias han sido desvanecidas completamente por los buenos críticos: Blanca de Castilla murió en 1252, á los 64 años de edad.

BLANCA DE FRANCIA: hija del rey San Luis, y nieta por consiguiente de la ilustre Blanca de Castilla: casó en 1269 con D. Fernando de la Cerda, hijo de D. Alonso X, el Sabio, y asistieron á sus bodas, que se verificaron en la ciudad de Burgos el 30 de noviembre con una magnificencia sin igual, una emperatriz, cuatro reyes, cuatro grandes príncipes, muchos infantes, é innumerables próceres y distinguidos personages.

BLANCA DE NAMUR: reina de Suecia, mujer de Magnus II: por su vida relajada y mala conducta, destronaron á su esposo sus vasallos, obligándole á dar los estados de Suecia y de Noruega á sus dos hijos Erico y Haquin: cuando Magnus, auxiliado por la Dinamarca, quiso reconquistar su trono, se encendió una guerra sangrienta entre Erico y su padre, que terminó por repartirse la Suecia: la reina Blanca, causa de aquellos desastres, envenenó á su hijo Erico; pero este horrendo crímen no quedó impune, pues su hermano Haquin hizo envenenar á su madre Blanca para evitar que su esposa Margarita, hija de Valdemaro IV de Dinamarca, llegase á esperimentar los efectos de su perversidad: sucedió su muerte hácia el año 1360.

BLANCA DE NAVARRA: esposa del rey de Castilla D. Sancho III, el "Deseado:" era hija de D. Garcia Ramirez IV de Navarra y de D.ª Margarita ó Margelina su esposa, siendo por consiguiente biznieta de Rodrigo Diaz, "el Cid:" nació en 1136, y se casó con D. Sancho en 1145, con lo cual terminó la guerra entre Castilla y Navarra, aunque por ser ambos muy jóvenes no se consumó el matrimonio hasta el año 1151: su muerte, acaecida en 1156 á consecuencia del parto en que dió á luz á Alfonso VIII, fué muy sentida de todos, y sus restos mortales se depositaron en el real monasterio de Nájera.

BLANCA DE NAVARRA: princesa española, reina de Sicilia: era hija de Cárlos III de Navarra, y casó con el de Sicilia, Martin, en 1405: seis años despues murió este monarca, y Blanca quedó regentando el reino en una época de turbulencias y desórdenes; pero al poco tiempo regresó á España, casó en segundas nupcias con Juan de Aragon, y murió en 1441.

BLANCA DE NAVARRA: hija primogénita de Blanca y de Juan de Aragon: casó con D. Enrique, despues rey de Castilla, del cual no tuvo succesion: con pretesto de esta esterilidad enviaron á Blanca á la corte de su padre, donde la persiguió atrozmente su madrastra D.ª Juana Enriquez: esta princesa, heredera de Navarra á la muerte de su hermano D. Cárlos, fué presa y entregada á su hermana la condesa de Foix, quien mandó envenenarla en el palacio de Orthés el año 1464.

BLANCA ROSSI. (Véase Rossi).

BLANCA VISCONTI: hija de Felipe María Visconti, y esposa del famoso Francisco Sforzia, de cuyo enlace heredó el mismo ducado: tuvo cinco hijos, de los cuales Galeas ó Galeazo le succedió en el trono en 1466: cuando á los dos años se casó este príncipe con Bona de Saboya, empezó á maltratar á su madre, y se dice mandó envenenarla, por la frialdad con que acogió la noticia de que Blanca habia espirado en medio de los mas crueles dolores.

BLANCAS (MONTAÑAS): "Leuci montes," en la isla de Candia, atraviesan la isla en toda su longitud desde el O. al E.: una de sus altas cimas se llama Ida: montañas de los Estados Unidos. (Véase White Mountains.)

BLANCO (CABO): llámanse así tres cabos célebres del Africa; el primero sobre la costa N., en el estado de Tunez, entre los 7° 28' long. O., 27° 54' lat. N.; el segundo y tercero sobre la costa O., uno á los 11° long. O., 33° 10' lat. N. en el imperio de Marruecos, y el otro á los 15° 21' long. O., 27° 54' lat. N. sobre la costa de Sahara: el primero era el único que conocian los romanos con el nombre de "Candidum promontorium:" el tercero fué descubierto por los portugueses en 1441.

BLANCO (MONTE): V. ALPES Y MONTE BLANCO.

BLANCO (MAR), en ruso "Belomore:" inmenso

golfo del Océano Glacial Ártico, en la costa septentrional de la Rusia europea; se estiende desde los 32° á 40° long. E., entre las paralelas 64° y 69°: recibe el Dwina y el Oneg al S., el Kandela al O., el Mezen al E.: está helado desde setiembre hasta julio: su puerto principal es Arkhangel.

BLANCOS: sectarios ó impostores que aparecieron en Roma en 1499, en tiempo del pontificado de Bonifacio IX: llamábanse "Blancos," porque iban vestidos de este color: enseñaban al pueblo cruces artísticamente fabricadas, de las que hacian correr sangre, ó sudar solamente, segun les convenia: uno de ellos se llamaba el profeta Elías, bajado del cielo para anunciar á los hombres el fin del mundo, que iba á suceder muy pronto por medio de un temblor de tierra: personas de ambos sexos y de todas condiciones, clérigos, seglares y hasta cardenales, se vistieron con sacos ó camisas blancas, y recorrian en pos de aquellos nuevos predicadores, los pueblos y los campos, cantando versos arreglados á letanías: estas peregrinaciones duraban trece dias, en cuyo tiempo, despojando y devastando cuanto encontraban al paso los peregrinos, se entregaban á desórdenes de todo género, porque se acostaban todos juntos en las iglesias y en los monasterios, y habia entre ellos gran número de mujeres de todas edades: á tal punto llegó el escándalo, que la corte de Roma creyó deber ponerle coto y término, y se cuenta que uno de los profetas fué preso y sometido al tormento, donde confesó su supercheria: condenado á la pena del fuego, su muerte aterró á sus cómplices, que se dispersaron y desaparecieron en poco tiempo.

BLANCOS-MANTEOS: nombre dado á los guillermitas, á causa del manteo blanco que llevaban estos religiosos: véase MALAVAL (Guillermo de).

BLANCOS y NEGROS: facciones rivales que ensangrentaron á Florencia durante los cinco primeros años del siglo XIV, y que con diferente nombre era lo mismo que las perenes contiendas de los güelfos y gibelinos, y de los nobles y plebeyos.

BLANCH (JOSÉ): canónigo de Tarragona, natural de la misma ciudad: fué capellan de honor del rey D. Felipe IV, y tan estimado de este monarca, que le hacia seguir en todos sus viajes: desempeñó por muchos años el oficio de archivero de dicha iglesia catedral de Tarragona, y se dedicó con especialidad á registrar los antiguos códices de que abunda aquella iglesia, de cuya gloria fué muy apasionado: fué escelente anticuario, y muy dado al estudio de la historia: murió en 10 de agosto de 1672, y su cadáver fué enterrado en la capilla del Corpus de aquella catedral.—Compuso el archiepiscopologio de Tarragona, y llega hasta la entrada del arzobispo Rojas en 1654: de esta obra dice D. José Taberner, obispo de Gerona, que es una de las mas preciosas que tiene la España en esta materia: dejó una coleccion de poesías catalanas, que intituló "Matalás de totallana; Pancarpia poética catalana de alguns ingenis de la ciutat y campo de Tarragona, feta y texida per lo canonge Joseph Blanch, MS. en 4.°, T. 1.°, 1668.

BLANCHARD (NICOLÁS): aeronauta; nació en 1753 en los Andelys; murió en 1809: trató de dar direccion á los globos, y consiguió atravesar la Mancha desde Douvres á Calés (1785): fué el inventor de los paracaidas: su mujer siguió la misma carrera; murió desastrosamente en 1819 en Tívoli, habiéndose quemado en el aire su globo, desde donde lanzaba fuegos artificiales.

BLANKEMBURGO: ciudad del ducado de Brunswick, al pié del monte Blankestein, á 10½ leguas S. E. de Brunswick; tiene 2.300 hab.: es capital de un principado mediato que depende del ducado de Brunswick, y que cuenta 11.000 hab.

BLAQUIA Y BUGRIA (REINO DE): nombre que da Godofredo de Villehardonia al reino valaco-búlgaro. (Véase BULGARIA.)

BLAS (S.): obispo de Sebaste, en Armenia, en tiempo de Diocleciano; fué martirizado bajo el poder de Licinio en 316 por órden de Agrícola, gobernador de Capadocia: los verdugos le maceraron las espaldas con peines de hierro, por cuya razon los cardadores lo han elegido por patron: este santo era muy venerado en la iglesia griega por su poder sobre las enfermedades de los niños y de los animales; celébrase su festividad el 3 de febrero: hay costumbre en muchos países, y principalmente en Alemania, de bendecir el pan y la sal el dia de la festividad de este santo, que es á lo que se llamaba la "Bendicion de S. Blas:" hubo en Palestina una órden de caballería llamada de S. Blas, análoga á la de los templarios.

BLAS (S.): órden militar instituida en la Palestina, al propio tiempo que la de caballeros del Temple, y que adoptaron despues los reyes de Armenia de cuyo reino es patron el santo: la divisa fué una cruz llena de gules, cargada de un bezante de oro con la imágen del santo obispo.

* BLAS (SAN): pueb. del part. y territ. de Tlaxcala.

* BLAS (SAN): pueb. del part. y dist. de Tepic, est. de Jalisco: está situado en un terreno montuoso á 54 leg. al N. de su cab., hab. 52.

* BLAS (SAN): villa y puerto antiguo en el mar Pacífico, part. y dist. de Tepic, est. de Jalisco: segun las observaciones de Narvaez, está situado á los 21° 33' de lat. y 6° 13' long. O. de México. En la estacion de lluvias ofrece poca seguridad para los vientos del N. O., pero el estero del Pozo, comunicando con el mar por un canal amplio, resguardado por la península donde se hallan colocadas las baterías, la presta completa para buques de calado hasta de 12 piés. En el tiempo mas desecho solo hay en el estero la variacion de que crecen las aguas, quedando abatida la agitacion de las olas á la entrada del canal: el temperamento es caliente, y en tiempo de lluvias el puerto es enfermizo, é incómodo por el zancudo y el gegen, por lo cual los habitantes se retiran á Tepic ó al pueblo de Talcocotan: dista 18 leguas de su capital al O. ¼ N. O.: pob. 1.182. Lo habilitó al comercio esterior el decreto de las córtes españolas y arancel de 15 de diciembre de 1821, que lo declaró vigente. Ratificaron su apertura el decreto de 17 de febrero de 1837, aranceles de 11 de marzo de 1837, 30 de abril

de 1842, 26 de febrero de 1843, 4 de octubre de 1845, y ley de 24 de noviembre de 1849. Se le declaró puerto de depósito por el decreto de 11 de abril de 1837, quedando derogado por el de 28 de febrero de 1843: de nuevo está habilitado para el comercio esterior por la ley de 1.° de junio de 1853.

BLASCO DE GARAY. (Véase Garay.)

BLASCO y FORRO (D. Máximo): natural de Callosa de Ensarriá, reino de Valencia: estudió filosofía y medicina en la universidad de Valencia, donde se doctoró en dicha facultad, habiendo obtenido las cátedras de medicina teórica y práctica: fué individuo de la sociedad médica de Sevilla, y habiendo pasado á ejercer su facultad en Alicante, murió en esta ciudad en 1804, de resultas de la epidemia que allí se padeció en aquel año: es autor de las obras siguientes: "Principios de materia médica para el uso de los que empiezan la medicina práctica," Valencia, 1800, en 8.°: "Compendio de materia médica para el uso de los médicos jóvenes," Barcelona, 1804, en 8.°

BLASCO y GARCÍA (D. Vicente): nació en Torrella, reino de Valencia, en 1735: estudió filosofía con tanto aprovechamiento, y dando tales pruebas de su distinguido mérito, que despues de haber obtenido el grado de bachiller y ser maestro en artes, el prior de Montesa, D. José Ramirez, le buscó para que hiciese la oposicion á las plazas de la órden, y fué agraciado por el rey con una de ellas en 1753: renunciando desde entonces á toda clase de diversiones por honestas que fuesen, se dedicó al estudio de las humanidades, sin olvidarse de la teología: en 1750 obtuvo el grado de doctor en teología, cuyo acto presidió el capitan general del reino de Valencia por mandato de Cárlos III y en su nombre: poco tiempo despues fué nombrado académico público á propuesta del claustro de Valencia, y en 1763 obtuvo la cátedra de filosofía: algun tiempo despues el Sr. D. Cárlos III le confió la instruccion del infante D. Francisco Javier: con motivo del fallecimiento de este alumno, encargó S. M. á Blasco la enseñanza del infante D. Gabriel: por encargo del rey desempeñó, mientras estuvo en la corte, asuntos de suma importancia: agradecido el monarca á sus servicios, le agració con una canongía en la catedral de Valencia en 1780: fué nombrado rector de la universidad de la misma en 1784: á la edad de 52 años aprendió la lengua griega, y á los 58 la hebrea, llegando al fin á poseerlas: por un efecto de sus incesantes tareas literarias y de las penas y disgustos que le causaron los males de su patria oprimida por el yugo de Napoleon en aquel tiempo, llegó á debilitarse su salud, en términos que contrajo una enfermedad, y murió en 16 de abril de 1813, á la edad de 78 años: era D. Vicente Blasco y García un literato de profundo talento, muy modesto, juicioso, afable y sensible; aficionado al retiro y al trabajo; de puras costumbres; protector decidido de la literatura; apasionado á las artes, de que era muy conocedor; amante de la humanidad, caritativo y limosnero: su selecta biblioteca la heredó la universidad de Valencia.

BLASCO NUÑEZ, llamado Velasco por algunos: caballero español que nació en 1490: habiendo reconocido varias veces las costas del país de Faria y Darien, en la América Meridional, descubrió junto al golfo de Uraba un istmo de 10 leguas de largo que separa los dos grandes mares: para asegurar la conveniencia de aquel paso, hizo construir cuatro fortalezas, despues de haber ganado con presentes algunos de los príncipes de aquel país, y vencido á los demas con la fuerza de sus armas: este triunfo despertó en él la ambicion, y siendo acusado y convencido de haber querido usurpar la soberanía en los países que habia conquistado, fué sentenciado á muerte y le cortaron la cabeza de órden del rey católico: á no ser por su perfidia, hubiese merecido una gloria inmortal por haber abierto el camino del Perú á Francisco Pizarro y Diego de Almagro que entraron allí en el año 1525.

BLASCO NUÑEZ VELA: español, capitan de guardias de Corps: nombróle Fernando el Católico virey del Perú en 1543, para que fuese á establecer las leyes que el monarca acababa de imponer á aquellos dominios: los españoles de la ciudad de Tombes, que fué la primera que abrió sus puertas y recibió las leyes del virey, en union de los otros se sublevaron: aprovechándose de estas turbulencias Vacca de Castro, uno de los gobernadores del Perú, formó un partido contra Nuñez Vela; y aunque fué preso por éste, lejos de apaciguarse la revolucion, se aumentó con motivo de haberse presentado Gonzalo Pizarro á los amotinados que le nombraron su caudillo; y sometiéndose voluntariamente á la obediencia de este rebelde muchas ciudades, llegó á reunir una fuerza respetable, con la que puso en consternacion á Blasco Nuñez: conociendo éste la inconsecuencia con que gobernaba, se atemorizó de tal modo, que hizo por fugarse de Lima: se opusieron al intento los cuatro oidores enviados de España; mas tratando por segunda vez de evadirse, fué preso y confiado á la custodia de Alvarez, uno de los mismos oidores, quien se encargó gustoso de esta comision tan solo por darle libertad: verificólo en Gaura, y uniéndose á Blasco mucha gente, se propuso perseguir á Gonzalo Pizarro, que con el beneplácito de los otros tres oidores se titulaba virey del Perú: diéronse por último una batalla junto á Quito, en la que se portó el virey con mas valor que prudencia, y habiendo caido del caballo le cortó la cabeza un indio, y se la presentó al Dr. Carbajal, hermano de aquel á quien Blasco habia mandado decapitar: clavaron la cabeza en una horca; pero Pizarro mandó quitarla de aquel puesto afrentoso, y la dieron sepultura, como tambien al cuerpo, de una manera honrosa.

BLASIO: sobrenombre de la familia Cornelia, que se vé en las medallas romanas.

BLASON: se dice de las propiedades de las plantas, de la influencia de los astros, del significado de los objetos, y cualidades, instintos y demas propiedades físicas de los animales, objeto para caracterizar las infinitas virtudes nobles con que galardonan á los hombres en sus diversas pasiones loables, genios, &c.

BLASON: dificil es dar época fija á los precep-

tos del blason, que es el que por medio de reglas demuestra en el estrecho límite del escudo, por medio de líneas, esmaltes y figuras, el lustre de las familias en el imperio del honor: se atribuye su orígen á la época de Enrique I, duque de Sajonia, por los años 920 de nuestra era, en los torneos y demas juegos militares de la nobleza alemana, de la que pasó á la de las demas naciones: otros atribuyen el orígen á Alejandro Magno, rey de Macedonia, que dicen que no solo dió reglas en esta ciencia, sino que instituyó los "Heraldos" ó reyes de armas que las señalasen; pero los autores mas graves convienen que fué el dicho Enrique por los "Torneos," cuyos juegos eran unos ejercicios militares en que se divertian y adiestraban para la guerra los príncipes y los nobles, no pudiendo entrar en los torneos los caballeros, sin presentar las pruebas de su lustre y del honor que disfrutaba su linage, ni podia usar de armas quien antes no hubiese asistido á ellos: llamáronse "Torneos," de la voz alemana "tornear," que es dar vueltas, segun lo hacian los caballeros en las escaramuzas de estos juegos: se denominó al blason "Ciencia heráldica," por el heraldo que la disponia, ó "Arte de blason," que era el describir las piezas, figuras y esmaltes de un escudo de armas: la voz Heraldo se compone de las voces "Heer," armado, y "Ald," oficial, que juntas dicen oficial armado, ó rey de armas, por la obligacion en que estaban de examinar los documentos testimoniales de la nobleza, armas y trage de los que entraban á tornear, tomando razon en los registros de las casas ilustres, y sus armas, de que tenian cuidado cuando estaban conformes á las reglas establecidas: la voz de "Blason" se deriva de la palabra "Blaser," sonar la trompeta, como se hacia cuando los caballeros se presentaban en el circo ó palenque á ser reconocidos por los Heraldos, los que despues hacian pregonar, á son de trompeta, si tenian las circunstancias de la ley, y las armerías de que usaban, que es lo que hace el escudo de armas, que como si fuera clarin, publica el lustre de una familia, y el honor de que disfruta en el templo de la fama: de los vestidos y armas que usaron los combatientes en los torneos, quedaron las "bandas y las fajas," piezas honorables de los escudos; de los palenques y barreras del circo, los "palos, cabrias y aspas;" de los torneos y juegos de sortija, los "roques y anillos;" y de los geroglíficos que tomaba cada caballero para darse á conocer, las águilas, leones, grifos, osos y demas figuras principales en las armerías: estas se aumentaron en la conquista de Jerusalem en 1099, por Godofredo de Bouillon, duque de Lorena, pues así en esta como en las demas cruzadas contra infieles, los caballeros eligieron divisas con que distinguir entre sí el lustre de sus familias, y las huestes eligieron una enseña nacional con que manifestar el pueblo á que pertenecian: luego que estuvieron fijas las reglas del Blason, y sus figuras reconocidas como símbolos de la nobleza, pasaron á la posteridad y se acrecentaron con las alianzas, honor que no tuvieron las armerías antiguas, que tenian otras señales esteriores, que no pasaron á los tiempos succesivos: los hebreos colocaban en lo mas alto de sus casas alas de paloma; á los griegos les concedió Alejandro las vestiduras talares de los persas; los atenienses elevaban una cigarra de oro sobre la cabeza; los árcades ponian medias lunas en sus zapatos, de las que tambien usaron los romanos hasta que tomaron collares, cadenas y anillos de oro, y en fin, la nobleza siempre ha usado un distintivo con que diferenciarse de la plebe, fundado en hechos magnánimos y vicisitudes, que no siempre por desgracia han sabido sostener sin mancha, los que han blasonado de nobles, y que no pocas veces se han portado como viles y de peor condicion que el mas infame de la plebe: solo á los soberanos ha sido dado el señalar las armas á los nobles, ó elevar á los plebeyos á esta clase por los méritos, beneficios ó virtudes de que hayan dado intachables pruebas, y ningun caballero puede aumentar ó disminuir sus armas sin licencia real, pasando por falsario si lo hiciese, razon por lo que el blason está conferido á los heraldos ó reyes de armas, los que eran fiscales y aun lo son hoy, para impedir los abusos heráldicos, y denunciarlos al rey para que castigue á los temerarios: todo noble que quiera formar el escudo de armas que le corresponda, debe acudir á los reyes de armas que se le designen, y con la autorizacion de estos puede usarle sin temor de que nadie se lo dispute ó impida: los blasones de los reinos no son mas que un compuesto de los pertenecientes á los diversos dominios, familias y casas ilustres que á ellos están sometidos.

BLASONAR: varias son las maneras de blasonar seguidas en Europa; pero los españoles, teniendo por indiferente el dar principio por las figuras y acabar por el campo, ó vice versa, lo ejecutan de ambos modos: la divisa, sin embargo, es la figura, y como tal la parte principal, á escepcion de cuando el escudo siga las cláusulas de partido, tronchado, tajado, cortado ó sostenido, fuese sembrado el escudo ó hubiese distintas figuras en él, en cuyo caso se antepone el campo á la figura en la esplicacion: es imposible blasonar con perfeccion cuantos escudos puedan presentarse, pero podrá conseguirse su inteligencia, empezando (en un escudo sin alianzas) por la figura, su posicion y esmalte, y despues el campo sobre que se halla; pero si hubiese distintas piezas en el escudo, se empezará por el esmalte del campo, y esplicarán despues las figuras colocadas en él: cuando en el escudo hubiese entre sus figuras ó piezas las conocidas por honorables (véase esta voz), tendrán estas el primer lugar, á escepcion de la frente, la bordadura, la barba y el filete que se blasonan, no estando solas despues de todo; y siempre que hubiese distintas figuras ó piezas se empezará por la principal, que ocupa el centro del escudo, á menos de que hallándose en este puesto, y siendo menor que las compañeras, se regule por último, con la diferencia de decirse al pronunciarla, "en abismo" tal figura ó pieza: pero si el escudo se compone de figuras y piezas de distintas clases, es difícil blasonarlas con acierto, y en este caso es preciso reparar cuáles deben referirse primero, y antes que las resaltadas, las que cargan y las que acompañan, y observar que en las alter-

nadas las de mayor número tienen representacion de campo; pero en igualdad de esmaltes se considera este lugar á favor del mas próximo, y unido al ángulo derecho de la frente del escudo, por ejemplo: "Ginoves" de Barcelona trae de gules una máquina antigua de oro, para arrojar piedras, llamada trabuco, acompañada de dos carneros mirándola; en la frente dos piedras de plata, y en la barba otras dos de lo mismo &c.: la voz blasonar significa describir con propiedad de términos los esmaltes y divisas de un escudo de armas, lo que debe saber todo heraldo, y no ignorar los literatos, para describirlos científicamente, y los nobles para saber el significado de sus divisas y blasones.

BLASONAR PARTICIONES: son las simples ó cargadas de un escudo que en heráldica se blasonan, como se dice en la voz "particiones;" pero ademas debe saberse que las particiones deben notarse con reflexion para conocer su calidad, empezando siempre por las superiores y acabando por las que se hallan en la punta, prefiriendo á todas las que se hallasen á la derecha, y blasonando en cada una las figuras y piezas con los esmaltes de que se compongan antes de pasar á la particion inmediata, como sea resaltada en la division de dos esmaltes, en cuyo caso se nombra la última: el escudo, que se divide en dos particiones, ha de ser partido, cortado, tronchado ó tajado; y estas voces, que espresan la division, se verifican despues de haber blasonado la primera parte para continuar con la segunda, escepto cuando tienen un mismo género de piezas que alternan con los campos opuestos, que con la voz invensadas se refieren á lo último: los escudos de tres particiones pueden ser terciados con las divisiones de palo, faja, banda y barra, y asimismo en los de partido y medio cortado, y todas divisiones medias: cuando el terciado sea en faja se empezará por la particion de la frente, continuando por la del centro y dando fin por la que está en la barba: algunos autores, despues de blasonada la primera, dicen "sostenido" para empezar la segunda, y "contra sostenido" para referir la tercera: en las demas particiones se observará el órden de numeracion, empezando siempre por las piezas principales: los escudos cuartelados guardan la misma coordinacion en el modo de blasonarse: si sobre las particiones hubiese un escudete ó piezas sueltas, se blasonará despues de todos sus cuarteles observando se blasonen todas sus armerías, por ser alianzas de familia.

BLASONAR TIMBRES: los timbres y demas adornos del escudo, deben blasonarse del modo siguiente: empiézase por el yelmo con su rodete, guias y lambrequines propios del sugeto cuyo escudo se blasona, y dícese, la corona que le corresponde, es título, llamándose antigua si fuese de las concedidas á ciertos caballeros; y en las dignidades eclesiásticas que no usan de celada ni casco, guardarán este órden la mitra, báculo y sombrero que colocan en dicho lugar segun su carácter: á esto siguen los collares y divisas de las órdenes militares, en los que las tuviesen, luego las insignias eclesiásticas, políticas y militares, cuando el dueño del escudo las usa; continúase por los "Tenantes ó Soportes" si los hubiese, espresándose en la forma en que se hallan; despues el manto ducal ó pabellon en los escudos de dignidades que puedan ponerle, y se finalizará con la divisa ó voz de guerra; ésta en los soberanos, y aquella en las familias que tuviesen semejante distintivo: cuando algun soberano haya facultado á una familia para colocar en sus armas las reales, ó de alguno de sus reinos, debe espresarse si la concesion señala lugar, si solo la indica, ó si la calla.

BLAUNDOS ó BLAUNDA: ciudad de Lidia, á la que llama Blandos el itinerario de Antonio: Vaillant dice que la fundó Blanudo Macedon, segun lo que resulta de las medallas, y por las mismas se saca que le riega el rio Hipurio.

BLAYE, BLAVIA: ciudad fuerte de Francia y cabeza de distrito (Gironda), á orillas del Gironda, á 6 leguas N. de Burdeos; tiene 3.800 hab., plaza fuerte, ciudadela construida en medio del rio, la cual se compone de tres partes: el fuerte del Paté, el fuerte de Medoc y la torre de Corduan: es puerto pequeño: tiene talleres de construccion, colegio comunal (1842), vinos, espíritus, aceite, &c.: Blaye es célebre por la detencion de la duquesa de Berry en 1833: el distrito comprende cuatro territorios (Bourg, Saint-Ciers-La-Lande, Saint-Savin y Blaye), 61 pueblos y 55.460 hab.

BLEDAS: islas en el tercio marítimo de Mallorca, prov. y distr. de Ibiza, depart. de Cartagena; se da aquel nombre á un grupo de cinco pequeñas islas situadas á 2¼ millas al O. S. O. de la Curegena; dos de ellas se denominan las Redondas, y las otras Bledaplana, Bleda Mayor y la Cargoda.

BLEKING: prefectura de Suecia, entre las de Christianstad, Kronnoberg, Kalmar y el mar Báltico: su capital Carlscrona: este país ha pertenecido mucho tiempo á la Dinamarca.

BLEMMYES: tribu árabe que en el siglo III de Jesucristo habitaba al S. del Egipto, y sostuvo al tirano Firmo, apoderándose despues de Tolemaida y Coptos en tiempo de Probo: últimamente quedaron derrotados: segun las tradiciones populares, carecian de cabeza y cuello y tenian los ojos en el pecho.

BLEMUR (SOR MARÍA JACOBINA BOUETTE DE): francesa, escritora religiosa benedictina del Santísimo Sacramento: nació el 8 de enero de 1618 en Caen: desde la edad de 5 años fué educada por una parienta suya religiosa en la abadía de la Santísima Trinidad, á cuyo cuidado la confiaron sus honrados padres: á los 11 años tomó el velo y profesó cuando las instituciones monásticas lo prevenian: fué primeramente maestra de novicias y despues abadesa: cuando la duquesa de Mehelbourg fundó el monasterio de benedictinas en Chatillon, pidió á la priora del de la Trinidad que la mandase á la madre Jacobina de Blemur para organizar la nueva comunidad: así sucedió en efecto, y sirvió de tipo de virtud y austeridad : entre las diversas obras que escribió, cítanse con elogio las siguientes: "El año benedictino, ó vidas de los santos de la órden de S. Benito para todos los dias del año," 1667 á

13, 7 tomos en 4.°; "Las grandezas de María:" la vida de muchos personajes piadosos, tales como la de "Pedro Fourier de Maintcourt," la de "Felipe Francisco" y otras.

BLIDAH: ciudad de la Argelía, á 8¼ leguas S. O. de Argel: ocupada y fortificada por los franceses en 1836.

BLITILDA: reina de Francia, esposa de Childerico II: en 673 fué asesinada por un partido de descontentos capitaneados por Bodillon.

BLOCK ó BLOICK (JUANA). Véase KOERTEHN.

BLOCH (MARCO ELIEZER): naturalista, nació en Anspach en 1723, murió en 1799 en Carlsbad (Bohemia), ejerció la medicina en Berlin y fué miembro de la sociedad de los "Curiosos de la naturaleza:" se conserva de él una "Historia natural de los peces" con 432 láminas, en aleman, Berlin 1781–82, traducida al francés por Lavaux, Berlin, 1785–88, 12 volúmenes en folio con 216 láminas; es una de las mejores obras de este género.

BLOEMAERT: familia de pintores y grabadores flamencos, que produjo muchos artistas distinguidos en el siglo XVI y XVII: el mas conocido es Cornelio Bloemaert; nació en Utrecht en 1603, murió en Roma en 1680: fué á Paris en 1630 é hizo los grabados del "Templo de las musas," de Morolle, y despues pasó á Roma: es el gefe de la escuela que ha producido los Natalis, los Rousselet &c.: sus mejores obras son una "Santa familia" de Carracci; una "Adoracion de los pastores" de Cortona; el "Meleagro" de Rubens, &c.

BLOIS, BLESŒ: capital del departamento de Loira y Cher, á orilla de Loira, á 27 leguas S. O. de Paris; tiene 13.628 hab. (en 1836 obispado, tribunal del crímen y otro de primera instancia y de comercio, colegio comunal, seminarios, sociedades científicas, biblioteca pública, depósito de garañones, antiguo palacio episcopal, casa de la prefectura), iglesia gótica de S. Nicolás, soberbio puente (construido en 1717), acueducto romano, guantes, loza, vinos, aguardientes, vinagre y cereales: el distrito de Blois comprende 10 territorios (Bracieux, Contres, Herbault, Marchenoir, Mer, Montrichard, Ouzouer, St. Aignan y Blois, que representa dos); tiene 140 pueblos y 118.561 hab.: antes de Gregorio de Tours, Blois era ya un pueblo considerable: Tebaldo, conde de Chartres, se apoderó de ella bajo el reinado de Cárlos el Simple, y sus succesores la conservaron hasta Guy II que en 1391 vendió sus señoríos al duque de Orleans: Blois fué entonces la residencia favorita de los Valois: Luis XII nació en ella, y fué tambien donde residieron Francisco I, Cárlos IX y Enrique III: durante las guerras religiosas del siglo XVI, Blois fué dos veces el punto de reunion de los estados generales en 1576 y en 1588: en los estados de 1576, Juan Bodin, diputado del tercero, defendió las prerogativas reales contra las pretensiones de la liga naciente; sin embargo, Enrique III se vió obligado á ponerse en persona á la cabeza de la liga, que no podia contrarestar: convocados de nuevo despues de la jornada de las barricadas (1588) los estados, hicieron del "edicto de la union" una ley de estado (Véase UNION), y llamaron al duque de Guisa para elevarlo al poder supremo; pero Enrique III hizo que le asesinasen: en 1814 la emperatriz María Luisa se retiró á Blois, desde donde están fechados sus últimos actos. (Véase CÁRLOS DE BLOIS, CHAMPAGNE, CHATILLON.

BLOIS (ADELA, CONDESA DE): adquirió celebridad, porque continuamente escribia á su esposo que habia ido al Oriente con Godofredo Bouillon: "Guardaos bien de merecer la censura de los valientes:" Adela de Blois llevó muy á mal el regreso de su esposo antes de la toma de Jerusalem, diciéndole lo que en semejantes casos decian á sus maridos las damas de aquella época: "Segun la ley del amor, yo le habria amado mejor muerto que vivo," y le hizo volver á Palestina, donde peleando con el mayor denuedo murió gloriosamente: el célebre autor del "Genio del cristianismo" hace mil elogios de Adela de Blois.

BLOMBERG (BÁRBARA): descendiente de una familia distinguida de Nuremberg: dícese que siendo amante de Cárlos V, fué la autora de los dias de D. Juan de Austria, quien la amaba como madre: mas segun opinion de un escritor moderno, Bárbara Blomberg no hizo mas que acceder á los deseos del emperador Cárlos V, y de una gran princesa, verdadera madre de D. Juan, pasando por madre de éste con no poco perjuicio de su reputacion.

BLONDEL DE NEESLES: trovador del siglo XII, adicto á Ricardo Corazon de Leon, rey de Inglaterra, y su confidente, es célebre por su fidelidad: despues de largas investigaciones, dícese que pudo descubrir la prision en que Leopoldo I, duque de Austria, habia encerrado al rey inglés, al cual se dió á reconocer cantando un romance que habia compuesto en union de este príncipe; se conservan todavía de él 30 canciones.

BLUCHER: príncipe de Wahlstaedt, general de los ejércitos rusos, nació en Rostock en 1742; consagró sus primeros servicios á Federico el Grande, y fué nombrado teniente general en 1801 por Federico III: tomó parte en las guerras de la revolucion y de los primeros tiempos del imperio, sufrió muchas derrotas y aun fué hecho prisionero en Lubeck (1806): encargado en 1813 del mando de los ejércitos prusianos, se batió valerosamente en Lutzen y Bautzen, y alcanzó sobre los generales franceses Macdonald y Sebastiani la victoria de la Katzbach (26 de agosto de 1813): contribuyó mucho á la victoria de Leipsick, fué uno de los primeros que entraron en Francia, y ganó en Leon una batalla que influyó poderosamente en la suerte de la campaña: cuando regresó Napoleon, volvió á tomar las armas y decidió el triunfo de la batalla de Waterloo por su aparicion inesperada: retiróse en seguida del servicio y murió en 1819: Blucher se manifestó siempre enemigo implacable de los franceses; les hizo todo el daño que pudo, y durante su permanencia en Paris habia dado la órden de hacer volar el puente de Jena.

BLUMENBACH (JUAN FEDERICO): célebre naturalista, nació en Gotha el 11 de mayo de 1752,

murió en 1840; fué recibido de médico á los 21 años, enseñó desde muy jóven las ciencias naturales en Gotinga, y se elevó bien pronto al rango de los sabios mas ilustres de Alemania: ocupóse principalmente de la historia física del hombre, y publicó sobre este punto: "De generis humani varietate nativa," Gotinga, 1775 y 1794, en 4.°; "Decades VIII craniorum diversarum gentium," Gotinga, 1790 y 1808, en 4.° con 80 figuras: divide el género humano, segun las diferentes configuraciones del cráneo, en cinco razas distintas: la caucasiana, la mogola, la negra, la americana y la malaya; ha dejado ademas gran número de trabajos, ya sobre la anatomía comparada, ya sobre la medicina, y un "Manual de historia natural" muy recomendable, traducido al francés por S. Artaud, Metz, 1830 2 volúmenes en 8.°

BOABDIL ó ABU-ABDALLAH: último rey moro de Granada, hijo de Muley-Hassen; se sublevó contra su padre en 1481, le espulsó de su capital, y tomó el título de rey; pero atacado por Fernando é Isabel, reyes de Castilla y de Aragon, que proyectaban la conquista de Granada, marchó contra los castellanos, fué derrotado y hecho prisionero: Fernando le devolvió la libertad, prometiéndole ayudarle contra su padre que habia recuperado la corona, si bien con la condicion de que se declararia vasallo de la España: Boabdil suscribió á este tratado vergonzoso, y volvió de nuevo sus armas contra su padre, que murió de pesadumbre: disputáronse entonces diferentes partidos la posesion de la ciudad de Granada, y aprovechándose de estas tristes divisiones los reyes Católicos, pusieron sitio á la capital en 1491: Boabdil reinaba en ella como tirano, y habiendo recibido la intimacion de entregar la ciudad á los españoles, resolvió defenderse, teniendo que combatir á la vez con los españoles y con sus propios súbditos, cuyo desprecio y odio se habia atraido: derrotado muchas veces al pié de las murallas de su capital y acosado por el hambre, capituló y determinó retirarse á las Alpujarras, que le designaron para su destierro los vencedores; pero sublevado el pueblo por los imanes, quiso romper la negociacion y sepultarse bajo los escombros de la ciudad, y Boabdil se apresuró entonces á entregarla á Fernando, saliendo para las Alpujarras acompañado de su familia y de una comitiva poco numerosa: cuando llegó al monte Padul, desde donde se descubre á Granada, dirigió su última mirada á aquella ciudad, y su rostro se inundó de lágrimas: "Hijo mio, le dijo su madre Aixa, tienes razon en llorar como una mujer la pérdida del trono que no has sabido defender como hombre y como rey:" este príncipe desgraciado, no pudiendo vivir sometido en un país donde habia reinado, pasó á Africa, y pereció en una batalla defendiendo la causa del rey de Fez, que queria destronar al de Marruecos: la conquista de Granada puso fin al poder de los moros en España, á los 782 años despues de su primera invasion.

BOADA (FR. FRANCISCO): del órden de Menores, natural de Tarrasa: fué misionero en el colegio de Escornalbon; dormia muy poco y sobre tablas; ayunaba sin tomar nada desde el jueves santo hasta el sábado santo al medio dia: fué muy celoso de la inmunidad eclesiástica: estando en Roma espuso y se quejó á Clemente XI de la negligencia de los eclesiásticos en defenderla, y el Papa le respondió poniéndose las manos sobre la cabeza: ¡Oh, si todos fuesen como tú! Se cuenta de él que rogando por un pecador público que oia su misa, vió bullir la Sangre de Cristo, repitiéndose el milagro hasta por tres veces: en los sermones era fervoroso y pacífico: murió á 4 de Diciembre de 1729: dejó las obras siguientes, que en 1835 existian aún manuscritas en su convento: "Esposicion de la regla seráfica, muy consoladora, en 4.°; Index indicum, seu repertorium generale hujus Bibliotecæ, folio; que es un grueso volúmen, en el que por órden alfabético se ha puesto todo lo que en los escritos de su biblioteca se halla á propósito para componer sermones de mision; Esplicacion de la doctrina, de los Sacramentos; Símbolo, Decálogo y preceptos de la Iglesia;" es un diálogo y obra magistral y de muchas citas manuscritas, en 4.°

BOADES (BERNARDO): rector de Blanes, natural de Salitja: fué muy favorecido del obispo de Gerona D. Dalmao de Murs, despues arzobispo de Tarragona: dejó escrito en lengua catalana un libro con el título: "Llibre dels fayets de armes é eclesiástichs de Cataluña;" obra que compuso en sus ratos de ocio y acabó en noviembre de 1820: conservábase el original en la Biblioteca de padres mínimos de Gerona, segun opina D. Pablo Dalmases ("in Dissert. pro patria Pauli Orosii"): comprende dicha obra la historia desde la entrada de los cartagineses y otras naciones en España, hasta la muerte de Fernando, rey de Aragon ó del reinado de su hijo Alfonso: murió á 9 de marzo de 1444, y fué enterrado en la iglesia parroquial, sobre cuyo sepulcro se lee el siguiente epitafio:

ACI JAN LO V. MOSSEN BERNAT
BOADES QUOM DAN RECTOR
DE BLANES, BATXILLER EN DRETS, QUI PASSA
DE AQUESTA VIDA A IX DE MARS
DEL ANY MCCCCXLIV
LO QUAL MOSSEN BERNAT BOADES HA INSTITUIT
UN BENIFET EN LO ALTAR DE MONSEÑOR SAN MIQUEL
EN LA DITA IGLESIA DE BLANES.
CUJUS ANIMA REQUIESCAT IN PACE.
AMEN.

BOADICEA: reina de los icenos, tribu poderosa de la Bretaña (Inglaterra), se sublevó contra los romanos que habian invadido sus estados, y les mató cerca de 80.000 hombres: vencida por el gobernador Suetonio, se dió la muerte con un veneno el año 61 de Jesucristo.

BOAVISTA (ISLA): es decir, "Buena vista," la mas oriental de las del Cabo Verde, y la mayor despues de Santiago; tiene 13¼ leguas de circuito, y 8.000 hab.: está situada entre los 25° 6' long. O., y 16° 31' lat. N.: produce algodon y añil.

* BOBADILLA (D.ª BEATRIZ DE): primera marquesa de Moya; nació en Salamanca el año 1440, reinando en Castilla Enrique IV. Llamában-

se sus padres D. Pedro de Bobadilla y D.ª María Maldonado, pertenecientes ambos á la primera nobleza de España. La mejor prueba de la confianza que el rey tenia en la persona de D. Pedro, es haber puesto á su cargo la custodia de sus hermanos los infantes D. Alfonso y D.ª Isabel en la fortaleza de Maqueda. Con este motivo D.ª Beatriz y otra hermana suya, entraron en el servicio de la infanta, la cual se aficionó tanto y tomó tal cariño á D.ª Beatriz, que no daba un paso sin consultar su aprobacion. No tenia la infanta secretos para esta fiel compañera, y cuando el rey trató de casar á su hermana con D. Pedro Giron, maestre de Calatrava, sin atender á la aversion con que la infanta miraba este desigual enlace, D.ª Beatriz viendo á su señora bañada en lágrimas al aproximarse tan temido momento, sacó un puñal y se lo mostró, asegurándole con esfuerzo varonil, *que con él quitaria la vida al maestre, antes que pudiese ejecutar tan grande afrenta.* Murió poco despues aquel caballero, dejando á la infanta libre de su zozobra; y cada dia mas satisfecha con D.ª Beatriz, la hizo su camarera mayor *por tenerla siempre á su lado y valerse de ella en las materias mas importantes*; *con tanto aprecio de su talento y fidelidad, que hasta que efectuó su casamiento nada determinó sin su parecer.* Como á las brillantes prendas del alma reunia D.ª Beatriz una hermosura poco comun, puso en ella sus miras el célebre D. Andrés Cabrera, mayordomo de palacio y gran privado del rey D. Enrique; y éste, de acuerdo con la infanta, facilitaron el logro de tan bien proporcionada union, que se verificó el año 1467, colmándoles de mercedes sus augustos amos. Siendo D.ª Beatriz amiga é íntima consejera de D.ª Isabel, se cree que ella, mas que nadie, la decidió á aceptar el matrimonio con Fernando, rey de Sicilia y succesor al reino de Aragon, cuyo enlace se verificó á pesar de las distintas miras del débil, inconsecuente y mal aconsejado D. Enrique; y por consiguiente tuvo España en D.ª Beatriz uno de los instrumentos de que se valió la Divina Providencia para hacerla respirar de las innumerables calamidades que hasta entonces habia sufrido. Efectuóse el casamiento de los reyes Católicos en Valladolid, á 18 de octubre de 1469, y á este tiempo D.ª Beatriz se apartó con estudio del lado de la infanta por no dar sospechas á D. Enrique de su connivencia en aquella union. Permaneció aquel monarca disgustado con la infanta, alejándola de su lado, hasta que por las vivas y reiteradas instancias del cardenal de Mendoza, no menos que á persuasion del prudentísimo Cabrera y de su esposa, resolvió por fin reconciliarse con su hermana y asegurarla la succesion á la corona. En vista de tan afortunada resolucion, se avivó en D.ª Beatriz el cordial afecto que profesaba á su ama, compañera y amiga. Hallábase ésta con su marido en Aranda de Duero, y como el partido que tenia contra sí era tan poderoso, y el rey no sabia ó no podia reprimirlo, era necesario el mayor sigilo y cautela para comunicarles el favorable estado del ánimo de su hermano. Pondremos las mismas palabras con que Pinel y Monroy, en su "Retrato del buen vasallo," cuenta este hecho que tanto honor hace á la intrépida lealtad de la Bobadilla. "Estaban á la sazon los príncipes en Aranda de Duero.... y pareciendo que para asegurar á la princesa y traerla á Segovia, era menester persona de su mayor confianza, y que esto se hiciese con todo secreto, por la atencion y desvelo que tenian los contrarios, se ofreció D.ª Beatriz, siempre animosa en servicio de la princesa, á hacer por su persona esta embajada. Así se ejecutó, y con el disfraz de labradora llegó á Aranda, y habiendo dado cuenta de su comision y del estado de las cosas, y representando con cuánta seguridad estaria en el alcázar, volvió sin que se hubiese reconocido su ausencia, con el mismo recato, á Segovia á esperar la venida de la princesa, que haciendo estimacion de lo mucho que importaba hallarse dentro de la ciudad, y de las grandes consecuencias que traía consigo el lograr esta ocasion, interponiendo dilacion de pocas horas, llegó acompañada del arzobispo de Toledo la noche de los Inocentes del año de 1473, y fueron aposentados en el alcázar; y desde este dia nunca D.ª Beatriz se apartó de la princesa, asistiéndola en el oficio de camarera mayor hasta que las dividió la muerte." Así sucedió en efecto: fué inalterable la recíproca amistad de estas dos mujeres, ambas insignes en su clase; y habiendo subido al trono D.ª Isabel, la llevó siempre consigo en sus continuos viajes, espediciones y guerras. Bien sabido es que apenas hubo sosegado aquella gran reina la anarquía que se habia hecho habitual en el lastimoso reinado de su hermano y antecesor, dedicó al instante toda la enérgica actividad de su alma á lanzar del suelo español el resto de las legiones africanas posesionadas á la sazon del reinado de Granada. Así lo hizo, y hallándose en el sitio de Málaga, en que por supuesto la acompañaba D.ª Beatriz, sucedió á ésta un terrible y estraordinario lance con un moro impelido de la mas rabiosa desesperacion. Dicho autor refiere el hecho en los términos siguientes.

"Hallábanse los reyes en el sitio de aquella ciudad, y la tenian tan apretada de los continuos combates y de la hambre estrema que padecian, que les quedaba poca esperanza de durar en oposicion de contrarios tan poderosos. Un moro, natural del reino de Túnez, cuyo nombre era Abraham Algerbí, que habia pasado á España y vivia en una aldea cerca de Guadix, sabiendo el estremo en que se hallaba una ciudad tan noble, cuya pérdida le causaba gran dolor, intentó socorrerla; á cuyo efecto publicó entre los moros algunas revelaciones que decia haber tenido de que Málaga se socorreria; y como tuviese entre ellos opinion de santo y milagroso, fácilmente les redujo á darle crédito, siendo el vulgo por su naturaleza inclinado á novedades, y mas dado á la admiracion que al exámen de estas imaginadas maravillas. El séquito que juntó en poco tiempo fué numeroso, pasando el engaño de los ignorantes á los mas advertidos. De éstos eligió 400 hombres, que sabia eran de resolucion, y con ellos se encaminó á ejecutar el socorro de la ciudad; y habiendo caminado de noche por lo mas áspero de las montañas para no ser sentido, y llegado cerca

de Málaga al romper del dia, los doscientos embistieron las estancias que nuestra gente tenia á la parte de Gibralfaro, que es un castillo muy alto y fuerte, que cae hácia el mar: otros por divertir, asaltaron otras estancias vecinas, y aunque fueron rechazados, unos entrando por el agua, otros asaltando los palenques, penetraron dentro, y los demas fueron muertos en el combate. Abraham Algerbí, que fué uno de los que quedaron fuera, reconociendo que no podia escapar la vida, quiso aprovechar la muerte, y propuso en su corazon una hazaña igual á la de Mucio Scevola, aquel romano valeroso, y de circunstancias muy parecidas, aunque con menos dichoso suceso. Retiróse alguna distancia del sitio de la refriega, y nuestra gente, que andaba en busca de los moros, le halló de rodillas, como puesto en oracion, sin hacer por su venida novedad ó movimiento; y habiéndole examinado, afirmó que era un moro, á quien el cielo manifestaba noticia de los sucesos futuros; y que si le llevasen adonde estaban los reyes, podria esplicarles los lances que habia de tener aquel porfiado sitio. El marqués de Cádiz, á quien se dió cuenta de esta proposicion, hizo de ella el poco caso que debia; pero la participó á los reyes que mas por curiosidad que por otra cosa le mandaron traer á su tienda. Ejecutóse así, y el moro, vestido de un albornoz, y ceñido un alfange, fué llevado á ella, á tiempo que por haber comido el rey se habia retirado á tomar algun reposo; y la reina, á quien Dios quiso librar de aquel peligro, dilató el verle hasta que el rey despertase, y mandó que le llevasen á la tienda de la marquesa de Moya, que por la asistencia de su oficio era la mas inmediata. Los que iban en guarda del moro le metieron dentro, estando con la marquesa jugando á las tablas D. Alvaro de Portugal, hijo del duque de Verganza, que años adelante fué presidente de Castilla. Era este caballero de gentil disposicion, y el adorno de su persona muy correspondiente á la grandeza de su calidad. D.ª Beatriz, sobre representar una gran señora, se vestia tan costosamente, que no fué mucho que el moro se engañase, y creyese que eran aquellos el rey y la reina que buscaba; y sin mas reparo sacó el alfange, y dió á D. Alvaro tan grande herida en la cabeza, que estuvo muy próximo á la muerte. Luego tiró otro golpe á la marquesa. Dicen algunos que por haberse retirado no pudo alcanzarla. Pedro Mártir de Anglería, á quien debemos dar mas crédito por hallarse en aquel sitio, dice que la defendió la dureza de las guarniciones de oro que traía, para que no penetrase la herida. Al ruido acudieron los que se hallaban mas cerca, y un religioso llamado Fr. Juan de Belalcazar, y el tesorero Rui López de Toledo detuvieron al moro, á quien los soldados hicieron pedazos, y los echaron con un trabuco dentro de la ciudad. Este hecho pasó en el año de 1487." Pero lo que principalmente cubrirá de una gloria inmortal á esta heroina para con la posteridad imparcial, es el noble teson con que impelió el ánimo vacilante de la reina Católica, á sostener la arrojada empresa de Colon en el descubrimiento de las Américas. Aunque todos los escritores antiguos convienen en este punto, creemos complacer á los lectores copiando las palabras de Pinel, que dice así: "Fué su entendimiento de tal elevacion, que se igualaba á los negocios y tratados de mayor peso, y su consejo fué buscado y admitido de los reyes en las mayores ocurrencias, y en la que fué de tanta consecuencia y gravedad, como la proposicion que les hizo D. Cristóbal Colon, ofreciendo el descubrimiento de las Indias Occidentales, es cierto que D.ª Beatriz, hallando á la reina confusa y dudosa, por las muchas dificultades que se ofrecian para admitirla, fué quien mas la alentó y persuadió que favoreciese á D. Cristóbal, para que debajo de sus auspicios acometiese tan memorable y dificultosa empresa, que sin duda fué la mayor admiracion que pudo caber en ánimo mortal, y que jamas imaginó ni concibió la esperanza de los siglos; y pudo con razon decir Alano Copo, doctísimo inglés, que despues de la creacion del mundo y la redencion del género humano, no se hallará en las letras sagradas ni profanas otra obra de mayor grandeza." En prueba tambien de esta verdad, notoria entonces, y en elogio de la parte que tuvo esta ilustre mujer en la heróica empresa, mereció ser celebrada por la pluma elegante del mas culto poeta de aquellos tiempos, Alvar-Gomez de Ciudad-Real, que en una escelente composicion latina al descubrimiento del Nuevo Mundo, despues de haber pintado las dudas y desconfianza de la reina, pone de este modo en escena á la Bobadilla, exhortando á su soberana.

In primis BOBADILLA sacro correpta furore,
Sive afflata Deo, generosove ore locuta,
Reginam aggreditur supplex, ac talia fatur:
Heroum Isabella genus, magnique parentis
Inclyta progenies, magnosque datura nepotes,
Terrarum quibus imperium, quibus alta parantur
Sceptra maris; quæ te torpens ignavia tardat?
Quis tua corda timor pavidis terroribus inplet?
Hoccine robur erat cordis, cum Marte cruento
Hostiles premeres acies, atque agmina victrix
Horrida Maurorum miseranda cæde fugares?
Hoc illud, Regina, fuit, quod Martia virtus,
Quod patriæ virtutis honos promiserat ante?
Agredere egregium facinusque, ausumque decorum.
Ecce tibi Romana fides, tibi militat æther.
Te pacis bellique potens Divumque hominumque
Æternus rector, multis e millibus, unam
Delegit bellique sacri, pacisque ministram.
Non venit in mentem quod bello ceperis urbes
Barbaricas, ferroque altas everteris arces?
Quotque equitum alipedes turmas, peditumque cohortes
Straveris æratas? Quod fuderis agmina peltis
Fulgida lunatis, validisve fugaveris armis?
Vix aliquid natura dedit mortalibus absque
Sollicito studio, magnum nihil absque labore.
Aude aliquid, quod Musa canat, quod concinat orbis
Mirenturque tui post sæcula sera nepotes.
CHRISTOPHORUS cœlique vias, pelagique profundi
Detexit, cœlos reserans, penitusque repostos
Cœlorum tractus, et pervia sidera nautis.
Qui leges indixit aquis, qui nomina ventis.
Detegat ille novas urbes, aut detegat orbes,
Quos forsan tibi fata dabunt, si fida sequaris
Fata Dei. Hesperiæ verrant Atlantica classes.
Æquora, Clavigero, quondam metuenda tyranno (*).
PLUS ULTRA tibi fata dabunt terræque, marisque,
Si maris et terræ tractus quæsiveris ultra.
Eia, age &c.

(*) Hércules.

Pinta luego á la reina, que, convencida de sus razones, llama á Colon, le da sus órdenes y auxilios, y le manda arrojarse á buscar aquella gran parte del orbe desconocida. No perdió el poeta el mas delicioso fruto de su trabajo, que sin duda seria la satisfaccion de que sus heróinas leyesen y entendiesen sus hermosos versos, pues segun Pinel, *fué la Bobadilla muy inclinada á saber, y á la leccion de escritos de hombres sabios, habiendo alcanzado mas que mediano conocimiento del idioma latino teniendo por maestra á Doña Beatriz Galindo, á quien llamaron la latina, que lo fué de reina; no permitiendo estos dos grandes ingenios darse por vencidos del sexo para conformarse con la ignorancia.* Otro poeta latino de aquellos tiempos, no menos elegante, en el panegírico que hace de esta señora y de su marido, ensalza el mérito de aquella, entre otras circunstancias, por lo familiar que le era la lectura de Virgilio, Horacio y demas autores latinos, singularmente los Santos Padres: últimamente el insigne escritor Pedro Mártir de Anglería, que trató familiarmente á la Bobadilla, la ensalza en estos términos: *bello et pace marchionisa hæc dum viveret virilem ostendit animum, et ejus consilio præclara multa gesta sunt in Castella.*—Sabemos que D.ª Beatriz mostró la entereza de un héroe en las disensiones y guerras civiles, renovadas con encarnizamiento á la muerte de la reina D.ª Isabel acaecida en Medina del Campo, á 26 de noviembre de 1504.—Vuelto al trono D. Fernando en 1507, D. Andrés Cabrera y su esposa, saciados de bienes, títulos y honores, conociendo que era ya tiempo de retirarse de la corte á finalizar sus dias en tranquilidad, lo hicieron así, y la gozaron inalterable hasta la muerte. La de D.ª Beatriz de Bobadilla se verificó en Madrid, á 17 de enero de 1511, á los 71 años de su edad; llorada de cuantos habian conocido la grandeza de su alma, su generosidad, el despejo de su entendimiento y la prudencia consumada en los negocios; virtudes que empleó siempre en favor de su patria y en contribuir á la felicidad de sus semejantes.—EL C. DE LA C.

BOBADILLA ó BOVADILLA (GERÓNIMO CASTILLO DE): natural de Medina del Campo; nació á mediados del siglo XV y murió á principios del XVI: estudió en Salamanca ambos derechos, con la mayor aplicacion y aprovechamiento, siendo sus maestros los sabios jurisconsultos Manuel Costa y Arias Pinelo; y al mismo tiempo adquirió una erudicion asombrosa en el estudio de la antigüedad y de las humanidades: á los 18 años de edad defendió en Salamanca, con admiracion de los inteligentes, un cuerpo de doscientas conclusiones del derecho, y á los 20 recibió el doctorado con sumo aplauso: despues se trasladó á Madrid á ejercer la abogacía, hasta que pasó de fiscal á Valladolid, donde murió: dejó escrita una obra que dá á conocer su erudicion y sabiduría, titulada: "Política para corregidores y señores de vasallos en tiempo de paz y guerra, y para prelados, &c.," la cual se imprimió en Madrid en 1597, dos tomos; en Medina del Campo en 1608, y en Barcelona en 1616, habiéndose reimpreso posteriormente en Madrid.

BOBADILLA (D. FRANCISCO ARIAS DE): cuarto conde de Puñonrostro, hízose célebre por su valor militar en los tiempos de Felipe II y III; obtuvo, tanto en lo militar como en lo político, destinos de importancia, y adquirió aun mas celebridad por su escrito: "Del oficio de Maesse de campo general;" obra que mereció las alabanzas de Cristóbal Mosquera en su "Disciplina militar," y del célebre Gerónimo Castillo de Bobadilla en su "Política," &c.

BOBBIO: ciudad de los Estados Sardos á orillas del Trebbia, á 9½ leguas N. E. de Génova; tiene 3.600 hab., es capital de una intendencia de la provincia de Génova, y fué cedida por el Austria al rey de Cerdeña en 1743.—Bobbio debe su orígen á un célebre monasterio que fué fundado en ella en 612 por S. Colombiano, abad de Luxeuil.

BOBOLINA: heroina de la Grecia moderna: para vengar la muerte de su esposo, muerto por órden de la Puerta Otomana, y defender su patria, armó tres buques á sus espensas, confiando dos á oficiales diestros, y encargándose ella del tercero: todos, bajo su direccion, alcanzaron tales victorias por los años 1820 y siguientes, que su pabellon era temido por los turcos: tambien mandó á sus hijos á tierra para que peleasen en el ejército de los helenos: continuamente decia á sus subordinados: "Nosotros venceremos ó habremos cesado de vivir con la consoladora idea de no dejar en el mundo un solo esclavo griego.

* BOCA DE LEON: pueb. de la municip. de Ixtacoyotla, part. de Mextitlan, dist. de Huejutla, est. de México.

* BOCA DEL RIO: pueb. del est. y canton de Veracruz, dista 3 leg. al S. de su cabec., pob. 241 habitantes.

BOCACHICA (TOMA DEL CASTILLO DE): por los ingleses. En el año 1741 el almirante inglés Eduardo Vernon, con una escuadra de 30 navíos de línea, 140 de trasporte, y mas de 9.000 hombres de desembarco, acometió á Cartagena de Indias: defendia la plaza el virey de Santa Fe D. Sebastian de Eslaba, que solo contaba con una guarnicion para las murallas y fuertes avanzados, compuesta de 1.100 soldados españoles, dos compañías de negros y mulatos libres, y 300 milicianos armados: en el puerto habia 6 buques de guerra con 400 soldados y 600 marineros a las órdenes del teniente general de marina D. Blas de Lezo: la embestida comenzó el dia 5 de marzo, y los ingleses se apoderaron fácilmente de los fuertes de Santiago, Chamba y San Felipe, á causa de su insignificante guarnicion: el dia 22 empezó el combate contra el famoso castillo de Bocachica, que defendieron heroicamente los españoles, sosteniéndose á pesar de su corto número hasta el dia 26 en que la fortaleza fué tomada por asalto, no sin haber esperimentado los sitiadores una asombrosa pérdida: de sus resultas Vernon entró en el puerto al dia siguiente, y se apoderó del muelle y de los buques que en él habia: persuadidos los ingleses de que era ya indudable la rendicion de Cartagena, llegó su orgullo hasta el punto de acuñar medallas que representaban la toma de la plaza; pero los bravos españoles que la

defendian hicieron tales prodigios de valor, que el almirante, despues de dos meses de bombardeo é inútiles asaltos, hubo de retirarse humillado, con pérdida de casi toda su gente de desembarco, y quedándole tan solo 17 navíos: estos buques se hallaban tan maltratados, que tuvo que dar órden para que quemasen 6 de ellos: por parte de los españoles, no obstante el mortífero fuego de la artillería enemiga, los reiterados asaltos que la guarnicion hubo de rechazar, y de 9.000 bombas arrojadas en la plaza, la pérdida consistió en 200 hombres.

BOCAGE: nombre comun á dos antiguas provincias de Francia, una en Normandía, y que en la actualidad forma parte de los departamentos de la Mancha, del Orne y del Calvados, y la otra en Poitou, célebre por la parte que sus habitantes tomaron en la guerras de la Vendée: ambas deben su nombre á los bosques que las cubren en su mayor estension.

BOCAGE (Barbié del). Véase Barbié.

BOCAGE (Madama del). Véase Boccage.

BOCANEGRA (D. Pedro Anastasio): pintor, natural de Córdoba: instruido ya en la pintura, pasó á Sevilla donde hizo ostentacion de su estraordinaria habilidad, pintando algunos cuadros para varios particulares, y despues fué á Madrid, donde los marqueses de Montalbo y de Mancera, sus protectores, le proporcionaron que pintase para el rey un geroglífico de la justicia, por lo cual le nombró pintor de cámara en 1676: envanecido con estos honores, llegó su presuncion hasta el estremo de decir que era el mejor pintor de España: sabedor de esto Matías de Torres, le desafió á pintar y dibujar de repente en público: Bocanegra, intimidado y queriendo salir del compromiso por un medio estraordinario, recurrió al marqués de Mancera, consejero de Castilla, pretendiendo de este su protector, que en razon á tenerle hospedado en su casa, se mostrase agraviado por el desafío y procediese contra Torres; pretension que no tuvo efecto, y no queriendo Bocanegra presentarse en la palestra, salió de Madrid para su patria, despreciado de todos los pintores de la corte: habiendo ido á Granada, se suscitaron partidos sobre su habilidad y la de D. Teodoro Ardemans, tambien pintor, y quedaron convenidos en retratarse mútuamente ambos profesores, para saber el mérito de cada uno: habiendo efectuado este convenio, Ardemans, que aun no tenia mas de 25 años, fué el primero que tomó los pinceles, y sin el mas pequeño embarazo, pintó el retrato de su competidor en menos de una hora, cosa que admiró á cuantos lo presenciaron: abochornado de esto Bocanegra, quedó en hacer el retrato de Ardemans al dia siguiente; mas no atreviéndose á concurrir, dejó burlado al concurso y grandeza de Granada que se hallaba presente: se hizo bastante ruidoso este lance, y Bocanegra falleció pocos dias despues, lo que obligó á creer que su muerte fué producida por el compromiso á que se espuso su crédito: sin embargo, sus obras son muchas y de mérito, aunque solo citamos las siguientes: en la catedral de Granada, "los doctores de la Iglesia griega y latina," de medio cuerpo: dos grandes lienzos como de ocho varas de largo, que representan, el uno á "Jesucristo atado á la columna y azotándole los sayones," y el otro á "María Santísima en un trono de nubes dirigiéndose á S. Bernardo, que está arrodillado."

* BOCAS (San José de): pueb. del dist. de Morelos, est. de Sinaloa.

BOCAS DEL ELBA (Departamento de las): llamábase así en tiempo del imperio (1811–14), un departamento formado de la ciudad y territorio de Hamburgo, y de pequeñas porciones del Hanover, del Brunswick y del Lauenburgo; se estendia hasta la embocadura del Trave en el Báltico, y tenia por capital á Hamburgo.

BOCAS DEL ESCALDA (Departamento de las): antiguo departamento del imperio francés (1810–14), formado de la Zelandia; su capital era Middelburgo.

BOCAS DEL ISSEL (Departamento de las): antiguo departamento del imperio francés (1810–14), formado del Over-Issel; su capital es Zwoll.

BOCAS DEL MOSA (Departamento de las): antiguo departamento del imperio francés (1810–14); comprendia poco mas ó menos el N. de la Zelandia y el S. de la Holanda; su capital era la Haya.

BOCAS DEL RHIN (Departamento de las): antiguo departamento del imperio francés (1810–14), formado del Brabante oriental; su capital, Bois-le-Duc.

BOCAS DEL RÓDANO (Departamento de las): departamento marítimo de la Francia, entre los de Gard al O. y de Var al E., el de Vaucluse al N. y el Mediterráneo al S.; tiene 1.003¼ leguas cuadradas, y 362.325 hab.: su capital es Marsella: está formado por una parte de la Provenza; comprende el Delta del Ródano ó isla de la Camargue: su terreno es variado, estéril en algunos parajes, pero fértil en general; hay en él bosques, pastos, buen arroz, tabaco, rubia, frutos en abundancia, vinos esquisitos, carbon de piedra, alabastro, mármol, yeso, asperon, tierra para crisoles y loza, merinos y cabras: industria activa, perfumes, esencias, preparacion de comestibles, salchichones muy estimados, &c.: fraguas, martinetes, varias fábricas, y gran comercio: el departamento de las Bocas del Ródano, comprende 3 distritos: Marsella, Aix, Arlés; 27 territorios, y 106 pueblos; depende de la 8.ª division militar, y de la audiencia y arzobispado de Aix.

BOCAS DEL WESER (Departamento de las): antiguo departamento del imperio francés (1811–14); formábanlo la ciudad de Brema, algunas porciones del ducado de este nombre, el Oldemburgo y el Hanover; su capital, Brema.

BOCCA-DI-LUPO: "Boca del Lobo;" nombre moderno del desfiladero de las Termópilas.

BOCCACIO (Juan): célebre autor italiano, hijo de un mercader de Florencia; nació en Paris en 1313, y murió en Florencia en 1375: su padre le destinaba al comercio, y al efecto le colocó para instruirle, en diferentes casas de Florencia, Paris y Nápoles; pero él, cuya atencion absorbia enteramente la literatura, se dedicó á ella con esclusion

desde el momento en que se vió libre: durante su permanencia en Nápoles, contrajo relaciones amorosas con una hija natural del rey Roberto, llamada María, á quien pinta en sus escritos con el nombre de Fiammetta, y fué favorito de la reina Juana: dícese que por complacer á estas dos princesas compuso el "Decameron," coleccion de cien novelas, obra que lo ha puesto á la cabeza de los prosistas italianos, y que ha inmortalizado su nombre: estas novelas ofrecen un vivo interes, y están llenas de chistes; pero desgraciadamente traspasan á veces los límites de la decencia: despues de la muerte de su padre se fijó en Florencia, donde se unió en estrecha amistad con el Petrarca, y gozó entre sus conciudadanos de tal consideracion, que estuvo encargado de muchas importantes comisiones: Boccacio, á quien no se considera en el dia sino como á un admirable novelista, era al mismo tiempo un profundo erudito: escribió entre otros tratados, "De genealogia Deorum; De montium sylvarum, et nominibus; De casibus virorum et mulierum illustrium; De claris mulieribus, &c.:" ejercitóse tambien en la poesía, pero cuando leyó las del Petrarca, condenó á las llamas la mayor parte de cuanto tenia hecho: Boccacio tenia tal admiracion por Homero, que segun se dice fué el primero que hizo llevar desde Grecia á Italia las primeras copias de la Iliada y de la Odisea: fué tambien grande apasionado del Dante, escribió la vida de este poeta, y habia emprendido un "Comentario de la Divina Comedia," que la muerte no le dejó concluir: son innumerables las ediciones que se han hecho de las principales obras de Boccacio, y sobre todo del "Decameron;" la única completa que existe de los escritos de este autor, es la de Florencia, 18 volúmenes en 8.°, 1827 y años siguientes: el "Decameron" se ha traducido tambien muchas veces al francés: una de las traducciones mas estimadas, es la de Antonio Le Maçon, dedicada á la reina de Navarra Margarita de Francia, Paris, 1543: las traducciones mas recientes son las de Sabatier de Castres, 1779, y la de Mirabeau, 1802: la Fontaine ha imitado algunos cuentos de Boccacio; es lástima que haya elegido los mas licenciosos, y que aun haya añadido algo á la libertad del original.

BOCCAGE (la Srita. Lepage, dama del): poetisa; nació en Ruen en 1710, murió en Paris en 1802, á los 92 años; habiase casado con un recaudador de Dieppe, que la dejó viuda muy jóven todavía, y entonces fué á fijarse á Paris, donde se hizo notable por sus talentos y los atractivos de su bella figura: ha compuesto muchos poemas: "El Paraiso Perdido," en 6 cantos, débil imitacion de Milton: "La muerte de Abel," imitacion de Gessner; "La Colombiada," en 10 cantos, que es la mejor de sus obras: madama del Boccage escitó en su tiempo un grande entusiasmo: Fontenelle y Voltaire fueron del número de sus panegiristas.

BOCCAGE (Manuel Barbosa del): poeta portugués, originario de Francia; nació en Setuval en 1771, murió en 1806: tuvo un talento estraordinario para la improvisacion: fué tambien muy inclinado á la sátira, y esto le proporcionó muchos disgustos; parte de sus obras se ha reunido en 6 volúmenes, 1798–1805.

BOCCANERA (Guillermo), "Bocanegra" en español: vástago de una ilustre familia de Génova: cuando el pueblo de esta ciudad sacudió el yugo de la nobleza en 1257 y se apoderó del gobierno, eligió por gefe á Boccanera, que aunque patricio, se habia puesto á la cabeza del partido democrático: habiéndose hecho luego odioso á los genoveses por su escesivo orgullo, fué depuesto en 1262.

BOCCANERA (Simon): nieto del anterior, primer duque de Génova; fué elegido en 1339: combatió á los Doria, los Spinola, los Grimaldi y los Fieschi, gefes del partido güelfo; habiendo éstos formado una poderosa liga, fueron á poner sitio á Génova en 1347: obligado entonces el duque á ceder, depuso su dignidad y se retiró á Pisa, de donde no tardó en volver para armar su partido y restablecer su autoridad: murió envenenado en 1362: en tiempo de su administracion, los genoveses hicieron la conquista de Chio y derrotaron á los tártaros que habian asediado á Caffa: este personaje es el héroe de un drama que lleva su nombre, compuesto por D. Antonio García Gutierrez.

BOCCANERA (Giles): hermano del precedente; fué enviado por él en 1340 al socorro de Alfonso XI, rey de Castilla, á quien prestó tan buenos servicios contra los moros, que este príncipe le nombró su almirante y le dió el condado de Palma.

BOCCANERA (Bautista): hijo de Simon; procuró sublevar los genoveses, sus compatriotas, contra los franceses, y fué decapitado por órden del mariscal Boucicaut en 1401.

BOCCO: rey de Mauritania, tomó las armas con Jugurtha, su yerno, contra los romanos: vencido dos veces por Mario, trató con ellos la alianza, y consintió en entregar su yerno á Sila (103 años antes de Jesucristo), y recibió en recompensa el país de los maselianos que reunió á su reino.

BOCCORIS: rey de Egipto, fué el legislador de su país, y favoreció el comercio; pero el pueblo supersticioso le acusó de haber insultado al toro sagrado, y comprometieron á Sabacon, rey de Etiopía, á vengar esta impiedad; éste vino á batir á Boccoris que fué hecho prisionero y entregado al instante á las llamas (771—765): se le ha confundido con el Faraon que permitió á los israelitas abandonar el Egipto, conducidos por Moisés; debió vivir por el siglo XVII antes de Jesucristo: otros juzgan que este rey es "Anysis," y colocan su reinado en el siglo VIII, mientras que fijan la salida de los hebreos bajo el reinado de Amenophis, padre de Sesostris.

BOCCHERINI (Luis): célebre compositor músico: nació en Luca en 1740, murió en Paris en 1806: sobresalió principalmente en las sinfonías, y fué el precursor de Hayden: el rey de España Cárlos IV le llamó á su lado, y le hizo que fijase su residencia en Madrid: sus composiciones tienen tal carácter religioso, que ha habido quien diga que si Dios quisiese oir música, elegiria la de Boccherini.

BOCCHETA (la): desfiladero de los Apeninos, llave del camino que conduce desde Novi á Géno-

va: forma el límite del Apenino septentrional: la cima mas elevada de esta parte del Apenino está á 4 leg. de cada una de las citadas ciudades: tiene vistas magníficas, reductos construidos por los imperiales en 1746: los franceses pasaron este desfiladero en 1796.

* BODEGA Y QUADRA (D. JUAN FRANCISCO DE LA): célebre marino americano, nacido, segun Beristain, en la ciudad de Lima, caballero del órden de Santiago, capitan de navío de la real armada, y comandante del apostadero de San Blas. No hemos podido adquirir noticias algunas sobre la vida de este distinguido navegante, y solo por los datos que hemos recogido de los espedientes originales existentes en el archivo, formados con motivo de algunos de sus viajes á la costa N. E. de América, sabemos que llegó de Cádiz á Veracruz en 26 de agosto de 1774 á bordo de la urca Santa Rita, conduciendo varios instrumentos náuticos, y en compañía de D. Bruno Ezeta, D. Diego Choquet y otros marinos que el ilustrado gobierno de Cárlos III comisionaba para la esploracion y descubrimiento de las costas septentrionales del continente, en busca del paso que se suponia existir para el Atlántico.—El primer viaje de Bodega de que tenemos noticia, es la continuacion del de D. Juan Perez, emprendido en 1774, y repetido por nuestro navegante en el año siguiente de 75 á bordo de la goleta Sonora, cuyos diarios no hemos podido encontrar por desgracia, pero del que, valiéndonos de otras referencias del mismo Bodega, sabemos que se estendió hasta el puerto de Bucareli que coloca á los 55° de latitud N.—Apenas vuelto de su espedicion recibió órden de conducir al Perú al visitador general D. José Antonio de Areche, y de comprar en el Callao una fragata para el servicio del rey, á propósito para el servicio de esploracion en que ya se pensaba: venido apenas en 20 de febrero de 1778, despues de haber levantado un plano de la costa de América, desde Acapulco hasta el Callao, y de haber comprado en aquel puerto, segun sus instrucciones, la fragata Nuestra Señora de los Remedios, álias la Favorita, de porte de 157 toneladas, y armada con ocho cañones de á 4 y varios pedreros de menor calibre, recibió órden de prepararse á nueva espedicion para los mares del Norte, al mando del teniente de navío D. Ignacio Arteaga, y en conserva con la fragata Princesa (á) Nuestra Señora del Rosario, de porte de 189 toneladas, y armada con diez cañones de á 4, y cuatro de á 3, mandada por este oficial.—Aun cuando por ser Arteaga de mas antigüedad y graduacion se le puso como jefe de ambos buques, el verdadero comandante de la espedicion era Bodega, que en enero de 1779 estendió una instruccion pormenorizada para la navegacion, y dió un plano del derrotero que debia seguirse, conforme á las observaciones que tenia hechas en su viaje anterior, y comparando los mapas publicados por Mr. Bellin, los de la historia de las Californias, y los de los navegantes rusos.—La espedicion tenia un objeto meramente científico, y habia recibido órden de esplorar la costa hasta los 70° de lat. N., y de traer una cumplida noticia de los puntos en que pudieran formarse presidios, para proteger el tráfico de peletería con los salvajes, y formar mas adelante amplios establecimientos comerciales. Con este objeto se dieron á la vela ambos buques en Acapulco á las once de la noche del dia 11 de febrero de 1779, y despues de una navegacion feliz aunque lenta: en los primeros dias, las nieblas de los mares septentrionales y las borrascas de aquellas altas latitudes, separaron á las dos fragatas, fondeando la mandada por Bodega en el puerto de Bucareli, lugar designado para punto de reunion en las instrucciones, el dia 3 de mayo, despues de ochenta y dos de navegacion.—La ensenada de Bucareli, señalada todavía en los mapas con el mismo nombre, es una bahía estensa, con diversos abrigaderos, que forman otros tantos fondeaderos cómodos y seguros; en uno de ellos, al que llamaron Puerto de la Cruz, ancló Bodega, y allí se reunió con él la otra fragata al mando del comandante de la espedicion. De acuerdo ambos jefes, resolvieron hacer aguada en aquel punto, tomar posesion del territorio en nombre del rey, y hacer de la ensenada un reconocimiento escrupuloso, levantando tanto el plano general de ella, como otros varios de los fondeaderos parciales: hízose así en efecto, levantándose los mapas por los pilotos de ambos buques, que en sus respectivas lanchas tuvieron la órden de desempeñar la comision, y despues de concluida y de cambiados algunos abalorios con los salvajes, la espedicion se dió de nuevo á la vela en 1.° de Julio.—El 15 del mismo mes descubrieron el cabo y monte de S. Elías, que Bodega coloca á los 59° 52' de lat.; y el 23 dieron fondo á los 60° 10' lat. N., en un puerto que llamaron de Santiago, del que tomaron posesion con toda solemnidad, continuando su viaje el 24, hasta la isla que llamaron de la Magdalena, tal vez la designada en las cartas modernas con el nombre de isla Rays, ó mas bien como nos inclinamos á creerlo, una de las islas que forman el archipiélago llamado del Príncipe Guillermo. En 1.° de agosto fondearon en un puerto de esta isla, que llamaron de Nuestra Señora de Regla, del que levantaron el correspondiente plano, fijándolo, aunque tal vez equivocadamente, á los 59° 8' de lat. N.: el escorbuto habia hecho grandes estragos en la tripulacion, particularmente á bordo de la Princesa; por otra parte, el comandante Arteaga en ninguna manera participaba del entusiasmo de Bodega, que queria todavía adelantar mas en la esploracion, y el invierno, que comenzaba ya en los mares septentrionales, con los huracanes que en aquellas elevadas latitudes lo acompañan, dieron por resultado que en la junta de oficiales que se celebró, se diera por concluida la espedicion, haciéndose á la vela de regreso el 7 del mismo mes de agosto. En 15 de octubre siguiente anclaron en el puerto de San Francisco, y teniendo allí noticia de la guerra declarada á la Francia, se dieron prisa para volver á su destino, al que llegaron en el último tercio del mes de noviembre del mismo año.—En los años subsecuentes no hemos podido averiguar las campañas de Bodega, pero ya en 1790 le encontramos mandando el

departamento de marina de San Blas. Despues de la espedicion de que acabamos de hablar, se habian dirigido á la costa N. E. de América otras varias espediciones, tanto de buques ingleses y americanos como de la misma marina española; en una de ellas, mandada por el capitan Meares, los ingleses se habian establecido en Nootka, puerto visitado y descubierto por los españoles en la isla que se llamó de Quadra y Vancouver, entre los 49° y 51° de lat. N. la larga permanencia en aquel establecimiento aislado hizo á Meares abandonarlo, con ánimo de volver á él, segun dijo despues, y lo cierto fué que estaba completamente desierto cuando en los años de 88 y 89 lo ocupó el capitan D. José Martinez, estableciendo allí un pequeño fuerte.—Los buques ingleses y americanos volvieron al establecimiento, y Martinez, que tenia vehementes sospechas de que se ocupaban del contrabando, tuvo con sus comandantes ágrias contestaciones, que dieron por resultado apresar al bergantin Argonauta y conducirlo así á San Blas: los ingleses se quejaron á su soberano, y en 20 de octubre de 1790 se celebró un tratado entre el conde de Florida Blanca y M. Fitz Gerald, por el que se convino que se devolverian á los ingleses los terrenos de que hubieran sido despojados por Martinez, que se señalaran los límites de las posesiones de ambas naciones de comun acuerdo, y que entre las dos líneas divisorias quedara un espacio de un grado de latitud absolutamente neutral para ambos contratantes. Para desempeñar esta comision fué nombrado por parte de los ingleses al célebre navegante Vancouver, y por parte de los españoles se encargó á Bodega tan delicada operacion.—Hízose venir del Perú, por órden del virey Revillagigedo la fragata Santa Gertrudis, de 34 cañones, al mando del capitan D. Alonso de Torres y Rueda, que llegó á San Blas en 15 de enero de 1792; se alistó la fragata Princesa, que se puso al mando del teniente de navío D. Salvador Fidalgo; se aprestó la fragata Aranzazu á las órdenes del oficial de igual clase D. José Caamano; se construyó en 60 dias bajo la direccion de Bodega en el astillero de San Blas la hermosa goleta Activa, de porte de 270 toneladas y 12 cañones de á 3: se organizó la espedicion de reconocimiento al estrecho de Fuca que hicieron las goletas Sutil y Mexicana, al mando de Alcalá Galiano y de Valdés, y en diferentes dias se hizo á la vela la espedicion, emprendiendo su marcha Bodega á bordo de la Activa, y en conserva con la Santa Gertrudis el 29 de febrero de 1792. A los 60 dias de una navegacion feliz, en fines de abril Bodega llegó á Nootka, en donde no encontrando á los ingleses, se dió prisa á hacer varias reparaciones en el fuerte y á violentar el reconocimiento que debian hacer las goletas que salieron de Nootka el 5 de Junio á desempeñar su comision, apoyadas en la fragata Princesa, anclada en el puerto de Nuñez Gaona á la entrada del estrecho de Fuca, y auxiliadas por la Aranzazu que el 13 del mismo mes se hizo á la vela con este objeto. Las instrucciones de Bodega, estendidas minuciosamente por el virey Revillagigedo en 29 de octubre de 1791, fijaban el establecimiento de Nootka como el límite septentrional de las posesiones españolas; prevenian al comandante que abandonara este puerto á los ingleses y que formara un establecimiento en Fuca, tirando desde él una línea por el lado de tierra, cuidando de fijarla con toda exactitud, é impidiendo á toda costa que de ella avanzaran para la parte meridional súbditos algunos de las naciones estranjeras.—El 18 de julio los ingleses no concurrian todavía al lugar de la cita, y en esa fecha Bodega resolvió mandar á la Santa Gertrudis, quedándose solo con la Activa, para evitar que una numerosa tripulacion consumiera los víveres que comenzaban á escasear en aquella fecha, y que podrian llegar á faltar en un apostadero dilatado.—En principios de setiembre, el dia 2, llegó Vancouver á bordo de la Descubierta, pretendiendo que se le entregara el establecimiento sin restriccion alguna, fundándose en que visitado por Cook en 1778 y establecido en él Meares en 89, pertenecia en propiedad á los súbditos de S. M. B. Bodega pretendia que se diera posesion á los ingleses, dejando á salvo los derechos de propiedad de las partes, porque descubierta la costa en 1774 por D. Juan Perez, y establecido en ella en 89 el capitan D. Esteban José Martinez, con consentimiento de los naturales, y despues de abandonada la tierra por el capitan Meares, era del esclusivo dominio de los monarcas españoles; sin que ni uno ni otro de ambos comandantes cedieran de sus pretensiones: negándose Bancouver á recibir solo la posesion, y resistiéndose Bodega á entregar sin restriccion el establecimiento, convinieron en ocurrir á sus respectivas córtes, quedando las cosas en el mismo estado, y el fuerte de Nootka al mando de Fidalgo y guarnecido con la fragata Princesa. El comandante inglés y el español volvieron á reunirse en Monterey, recibiendo Bodega marcados testimonios de afectuosa consideracion, y los espresivos elogios del célebre navegante; y dando por terminada su espedicion, volvió á San Blas en 9 de febrero de 1793, remitiendo el diario de su viaje, que no hemos podido encontrar, y que segun sus noticias venia acompañado de 26 planos y vistas, y de otras 22 estampas de flores y otros objetos curiosos.—El puerto de Nootka se abandonó al fin retirándose de él definitivamente en Mayo de 1795 el teniente de fragata D. Ramon Saavedra, que succedió á Fidalgo y que fué el último comandante de aquel lejano establecimiento.—No hemos podido averiguar la fecha ni otra circunstancia mas que las referidas de la vida de Bodega, juzgando por su correspondencia original, y por los elogios que de él hicieron sus superiores, era un marino hábil, audaz y dedicado, pundonoroso y con ambicion de gloria; sus servicios en la esploracion de la costa N. E. de América fueron de mucha utilidad, y las notas de sus viajes revelan sagacidad, observacion y tenaz empeño por el adelanto de las ciencias. Por esa fatalidad, sin embargo, que pesa siempre sobre nuestras cosas y nuestros hombres, á la par que los nombres de Cook y de Vancouver que siguieron á Bodega en sus viajes, son conocidos de todos los geógrafos, y que sus escritos los han cubierto de merecida gloria, el nombre de nuestro

marino es en sí desconocido, y sus apuntes y los planos que levantó yacen cubiertos de pólvo y ennegrecidos de la humedad en los apolillados estantes del archivo general. Cuando en dias pasados hemos sacudido el polvo que los cubre para redactar estos apuntes, al ver las ruinas de nuestro pasado esplendor, nos sobrecogió un movimiento de temor y de tristísima duda. En poco menos de 50 años nuestras fronteras del Norte, respetadas por los estraños, se estendian casi hasta los 50° de latitud, y el tratado de Guadalupe fija ya como el límite en que pueda ondear nuestra bandera el puerto de San Diego, 18° mas acá del límite reconocido por los ingleses.—La nacion que tenia tan vastas posesiones, en vez de adelantar ha ido á menos, y el poderoso país vecino se sigue estendiendo sin medida: ¿qué será de los que nos succedan 50 años despues, y cuál será la miserable tierra que quede á nuestros descendientes?—E. P.

BODONI (J. B.): célebre tipógrafo, nació en 1740 en Saluzzo, murió en Padua en 1813; fué encargado por el duque de Parma, de fundar y dirigir la imprenta ducal de Parma, y obtuvo al mismo tiempo la autorizacion de formar por su cuenta un establecimiento particular: llevó el arte al mas alto grado de perfeccion, y publicó unas ediciones de los clásicos latinos, griegos, italianos y franceses, que han sido reputadas como obras maestras de tipografia: se estima sobre todo su "Anacreonte," su "Aminta," su "Horacio," su Homero" y su "Telémaco:" se le debe tambien un escelente "Manual tipográfico," 1788, con muchas mejoras.

BODRUN, HALICARNASSO: ciudad de la Turquía Asiática en la costa E. del archipiélago, á los 25° long. E., y 37° lat. N.: tiene un pequeño puerto, castillo y antigüedades: hay otra ciudad del mismo nombre en la Turquía Asiática, al S. O. de Smirna que es la antigua "Teos."

BOECIO, ANICIO MANLIO TORCUATO SEVERINO BOECIO: hombre de estado y filósofo, nació en Roma en 470, vástago de una de las mas ilustres familias del imperio; fué, segun se cree, á estudiar á Atenas, y cultivó con mucho éxito la literatura y la filosofia griegas: durante algun tiempo gozó toda la confianza de Teodorico, que reinaba en Roma: fué varias veces elevado al consulado: no se sirvió jamás de su poder, sino para prodigar beneficios: habiendo conseguido sus enemigos hacerle sospechoso al rey godo, fué al fin de su vida puesto en una prision en Pavía, y poco despues sentenciado á muerte, falleciendo en medio de los mas crueles suplicios en 1521: en su prision, Boecio compuso un librito que le ha inmortalizado, el tratado "De consolatione philosophica," diálogo mezclado de prosa y verso, en que trata de la Providencia: habia escrito tambien mucho sobre la filosofía: se tienen de él unas traducciones de muchos "Tratados de dialéctica,"de Aristóteles con unos comentarios: estas obras han servido mucho tiempo de base á la enseñanza escolástica de la edad media: las obras de Boecio, han sido reunidas en Venecia, 1491; en Basilea, 1570 en fol.: "El consuelo" se ha publicado frecuentemente aparte, y ha tenido el honor de ser comentado por Santo Tomás, y traducido por Alfredo el Grande: se han hecho de esta obra muchas traducciones al francés; la de Juan de Meun, 1483; y la de Colesse, Paris, 1770.

BOEHMERWALD, es decir, SELVA DE BOHEMIA: cordillera de montañas que se estiende entre la Baviera y la Bohemia, y separa el valle del Elba de el del Danubio: su direccion general es del N. O. al S. E.: por este último lado se reune á los montes Moravos á los 45° lat. N., 12° 55′ long. E.; por el otro se une á la estremidad del Erzgebirge, cerca de las fuentes del Eger, á los 50° lat. N., 9° 35′ long. E.: está cubierta de vastas selvas de donde toma su nombre, y donde se encuentra multitud de osos y linces: descienden de estos montes los rios Eger, el Moldau, el Nab, el Regen y el Ilz: sus principales cimas son: el "Haydelberg y el Alber," de cerca de 5,000 pies de altura cada una, y el "Bachel," de 4,870 piés.

BOEL (PEDRO): pintor, nació en Amberes en 1625: se cree que estudió con Suayers: sobresalió en pintar flores y animales de todas clases: existe un cuadro suyo en el museo de Madrid.

BOEMUNDO (MARCOS): príncipe de Antioquía, hijo del célebre aventurero normando, Roberto Guiscard: despues de la muerte de su padre, (1085), recibió en herencia el principado de Tarento; pero queriendo aumentar sus dominios, se unió á los cruzados (1096), y fué á sitiar á Antioquía: se apoderó de esta ciudad por medio de un ardid, y se hizo reconocer príncipe (1098), estableciendo en ella un pequeño imperio que subsistió cerca de 190 años: habiendo caido en poder de los turcos en una batalla, pudo conseguir su rescate, pagando una suma considerable: apenas se vió libre, probó nuevas aventuras: engrandeció sus estados, y fué á hacer la guerra al emperador Alejo: queriendo cruzar por entre la flota de los griegos, para venir á Europa á buscar nuevas trópas, se hizo pasar por muerto, y volvió muy pronto á la cabeza de un ejército formidable; pero la peste y el hambre le obligaron á hacer la paz: murió en Pulla en 1111, al prepararse para marchar de nuevo contra Alejo: otros muchos príncipes con el nombre de Boemundo, poseyeron despues de él el principado de Antioquía; el último Boemundo, VII, fué despojado en 1288. (Véase ANTIOQUÍA).

BOERHAAVE (HERMANN): célebre médico, nació en 1668 en Woorhut, cerca de Leida, fué destinado á la carrera eclesiástica por su padre que era sacerdote; pero sintiéndose mas inclinado á las ciencias naturales, se recibió de médico (1693): la universidad de Leida le confirió cuatro cátedras diferentes, las de medicina teórica, de medicina práctica, de botánico y de química: durante largo tiempo, las desempeñó todas con la misma inteligencia: fué nombrado ademas rector en 1714, y en 1730: murió de gota en 1738: Boerhaave ha tenido por su enseñanza y sus escritos una influencia poderosa en su siglo: despues de haber preconizado en un principio el método de Hipócrates, se separó poco á poco de él, y unió á la filosofía

puramente vitalista del médico griego, unas esplicaciones químicas y mecánicas, que, segun graves opiniones, no han hecho sino embarazar la marcha de la medicina: los servicios que le debe la química han sido menos rebatidos; ha hecho una porcion de observaciones exactas, y ha logrado descomponer la sangre, la leche y todos los fluidos animales: ha contribuido tambien poderosamente al adelanto de la botánica, tanto por sus propios trabajos como por haber animado mucho al célebre Lineo: Boerhaave ha dejado un gran número de obras; las principales son: "Institutiones medicæ," Leida, 1708; "Aphorismi de cognoscendis et curandis morbis," 1709, (estos dos tratados que encierran la medicina, han sido traducidos al francés por Lamettrie), "Elementa chimiæ," Leida, 1732, traducido tambien al francés por Lamettrie, 1741: sus discípulos han publicado ademas, bajo su nombre, muchas obras, entre otras: "Methodus discendi medicinam," revisado por Haller, 1751: en fin, se le debe un gran número de ediciones de obras antiguas ó nuevas, como la de "Aretea," Leida, 1731, y de la "Historia insectorum" de Swammerdam, 1737: todas sus obras han sido reunidas en Venecia, 1766, en 4.°: Boerhaave habia adquirido una reputacion universal: se cuenta que un sabio de la China le escribió: "A Mr. Boerhaave, médico en Europa," y que la carta llegó á sus manos con puntualidad: fué colmado de honores por la ciudad de Leida y agregado á la academia de ciencias de Paris, á la sociedad real de Lóndres, &c.

BOFARULL y MASCARO (D. Próspero de): nació en Reus, de padres nobles, en 1777: estudió latinidad en el seminario de Tarragona, filosofía en Cervera y jurisprudencia y cánones en Huesca, en cuya universidad recibió los grados de licenciado y doctor en leyes, "nemine discrepante," cuando apenas contaba 21 años de edad: en 1802 se recibió de abogado en la chancillería de Valladolid, ejerciendo con mucho crédito su noble profesion hasta el año de 1810, en que fué nombrado alcalde mayor de la isla de Leon; destino que renunció al poco tiempo por gustarle mas el ejercicio de abogado que el cargo de juez: en 1814 le nombró la regencia archivero de la corona de Aragon; destino que le confirmó Fernando VII á los pocos dias de su llegada á la corte: desde aquella fecha hasta el 31 de diciembre de 1849, en que fué jubilado, reemplazándole su hijo en el empleo de archivero, no cesó de trabajar en aquel establecimiento que debe á su celo y á su laboriosidad el brillante estado en que se encuentra: el señor de Bofarull es autor de muchas obras, todas instructivas y curiosas: citaremos las mas notables: "Paleografía del real archivo de la corona de Aragon; Compendio de la vida y hechos militares del presbítero brigadier de los reales ejércitos Dr. D. Francisco Robira y Sala, coronel del primer regimiento de infantería de línea de San Fernando de Figueras, con una relacion histórica de la recuperacion del castillo de San Fernando de Figueras en la noche del 10 al 11 de abril de 1811; Coleccion diplomático-alfabética de noticias históricas y curiosas de todas clases, sacadas de los documentos que custodia el archivo general de la corona de Aragon establecido en la ciudad de Barcelona; y por último, Los condes de Barcelona vindicados," que es la obra mas importante y que mas gloria ha dado á su autor: diremos para terminar esta biografía que S. M., queriendo premiar sus méritos y servicios, al jubilarle, le ha concedido el título de cronista de la corona de Aragon: D. Próspero de Bofarull pertenece á muchas academias y corporaciones literarias; es académico correspondiente de la de la historia y presidente de la de buenas letras de Barcelona, para cuyo cargo le reeligen constantemente desde 1836: es ademas secretario honorario de S. M., comendador de Isabel la Católica y caballero de la legion de honor: en 1837 obtuvo la honra de ser propuesto en terna para el cargo de senador.

BOGOMILES ó BOGARMITAS: hereges de Bulgaria; pertenecen á la Iglesia griega; llamados así, de dos palabras esclavonas; "Bog," Dios, y "Milotii," tened piedad de nosotros: se presentaron por primera vez en el siglo XII en Constantinopla, donde el emperador Alejo Comneno hizo quemar por los años 1118 al médico Basilio, que era su gefe: negaban la Trinidad, la institucion de los sacramentos y la de los sacerdotes, y no admitian otra oracion que el "Pater:" se encuentran aún de estos hereges en Rusia, donde han sido introducidos por los años de 1150, por el monge Martin: no trabajan, y se entregan á toda clase de escesos.

BOGORIS: rey de los búlgaros; quiso hacer la guerra á la emperatriz Teodora, regente en Constantinopla durante la minoría de su hijo Miguel; pero esta princesa logró apartarlo de este proyecto por medio de la persuasion, y le envió un obispo que lo convirtió al cristianismo por los años 841.

BOGOTÁ ó SANTA FE DE BOGOTÁ: capital de la Nueva Granada, á los 71° 40' long. O., 5° 24' lat. N.; está situada á 9.600 piés sobre el nivel del mar, y tiene 40.000 hab.; es sede de un arzobispado, y posee una universidad muy bonita, calles y hermosos monumentos entre otros, la catedral, la biblioteca y el observatorio: un terremoto la ha arruinado bastante en 1826: Bogotá ha sido capital de toda la Colombia.

BOHEMIA (reino de), Boiohemum en latin, Boehm en aleman: gran region de Europa, situada entre los 9° 59' 14° 26' long. E., y 48° 34' 51° 2' lat. N.; tiene por límites al N. O. la Sajonia, al N. E. los Estados prusianos, al E. la Moravia, al S. el Austria propia, y al S. O. la Baviera: su capital es Praga: forma en la actualidad uno de los grandes gobiernos de los Estados austriacos, y se divide en seis círculos, á saber:

CÍRCULOS.	CAPITALES.
Beraun	Beraun.
Bidschow	Gitschin.
Budweis.............	Budweis (Cesky-Budiegowiecze.

Bunzlau	Jung-Bunzlau (Mlada-Boleslau.
Chrudim	Chrudim.
Czaslau	Czaslau.
Ellembogen	Ellembogen.
Kaurzim	Kaurzim.
Klattan	Klattan.
Kœnigingrætz	Kœnigingrætz (Kralowy-Hradecz).
Leitmeritz	Leitmeritz (Litomiercziczе).
Pilsen	Pilsen.
Prachin	Pisek.
Baconitz	Schlan.
Saatz	Saatz (Zatecz).
Tabor	Tabor (Hradisztié Chomow).

Comprende ademas el capitanato de Praga; capital Praga (Prag): el antiguo reino de Bohemia formaba cuatro provincias: Bohemia propiamente dicha, Moravia, Lusacia y Silesia: altas montañas rodeaban á Bohemia por todas partes, el Erzgebirge al N., el Boehmeruald al O., los montes de la Moravia al S. E., y al S. los Sudetes y el Biesengebirge al E.: su clima es frio, áspero en las montañas, y algo mas benigno en el resto del país: multitud de minas de plata, estaño, mercurio, hierro, cobalto, antimonio, piedras preciosas, mármol, alabastro y pórfido; tierra para porcelana, arena para vidrio, terreno fértil, agricultura atrasada, industria activa, lanas, cueros, espejos, cristalería afamada, perdigones, alumbre, pólvora: comercio importante: mucha caza, sobre todo de faisanes; pescado abundante: los bohemios son de raza eslava; se llaman en su idioma "Czech" (debe pronunciarse "Tchek"), y tienen un idioma particular: el cristianismo no se introdujo en Bohemia hasta el siglo VIII: hoy dia el catolicismo es el culto dominante; sin embargo, hay gran número de hermanos moravos, que se conocen con el nombre de hermanos bohemios: la Bohemia debe su nombre á los "boii," nacion gala, que se fijó en ella en tiempo de Sigoveso, 589 años antes de Jesucristo; pero que fué lanzada de allí bajo el imperio de Augusto por los marcomanos, los cuales fueron tambien espulsados ó subyugados en el siglo VII por los tchekes ó tcheques, pueblo eslavo, capitaneados por Samo: éstos fundaron diferentes estados ó repúblicas, de las cuales la principal fué Praga: todos estos estados quedaron reunidos en uno á principios del siglo VIII, en tiempo de un gefe llamado Croc ó Crac: Przemysl, que habia casado con Libussa, hija de este príncipe, reinó despues de él, y fundó en 722 una dinastía que no se estinguió hasta 1306, y que despues de haber conservado la corona ducal hasta Wratislao II, 1092, se hizo real desde este tiempo por un decreto del emperador de Alemania Enrique IV: Spitignew I habia reconocido desde el siglo X la soberanía del imperio germánico: por muerte de Wenceslao II en 1306, el reino pasó primero á Rodolfo de Austria, luego á Enrique de Carintia, y últimamente á la casa de Luxemburgo, que le dió cuatro reyes desde 1309 hasta 1437: en tiempo del reinado de Wenceslao IV, uno de los príncipes de esta casa, fué cuando Juan Huss y sus discípulos esparcieron en Bohemia aquellas nuevas doctrinas religiosas que abrasaron la Alemania, y suscitaron, aun despues del suplicio de Juan Huss, condenado á la hoguera por el concilio de Constanza (1415), una guerra civil que desoló este país por espacio de mas de 16 años: en seguida la Bohemia fué devuelta por casamiento á Alberto de Austria (1437-1439), cuyo hijo, Ladislao I, murió en 1457 sin succesion: Jorge Podiebrad, simple caballero bohemio, tuvo la suerte de que en él recayese la eleccion entonces; sostúvose hasta 1471, á pesar de los anatemas del Vaticano, la traicion de su yerno Matías, rey de Hungría, y la rebelion de los mas poderosos vasallos: Ladislao II y Luis, de la raza de los Jagellones de Polonia, ocuparon el trono despues de él: en 1526, Fernando I, hermano de Cárlos V, fué electo rey, y con él empezó definitivamente la casa austriaca de Bohemia electiva hasta 1627, y hereditaria desde esta época: desde entonces la Bohemia no dejó de pertenecer al Austria sino por algunos momentos, en 1619 y en 1629: el rey de Bohemia era uno de los siete electores.

SOBERANOS DE LA BOHEMIA.

PRIMEROS DUQUES.

Samo, por los años	650
Croc, por los años	700

CASA DE PRZEMYSL.

(DUQUES).

Przemysl, marido de Libussa, hija de Croc.	722
Nezamysl, muerto en	646
Mnata	783
Wogen	805
Krzesomysl, Neklan y Hostiwit	874
Borsiwog I	905
Spitignew I	915
Wratislao I	925
Wenceslao I	936
Boleslao I	967
Boleslao II	1000
Boleslao III	1005
Jaromir	1013
Udalrico	1037
Brzetislao I	1055
Spitignew II	1061

REYES ELECTIVOS.

Wratislao II	1092
Conrado I	1092
Brzetislao II	1100
Borsiwog II	1107
Swatopulk	1109
Wladislao I	1125
Sóbieslao I	1140
Wladislao II	1173
Federico (primera vez)	1174
Sobieslao II	1178

Federico (segunda vez)	1189
Conrado II	1191
Wenceslao II	1194
Enrique (obispo)	1198
Wladislao III (abdicó)	1198

REYES HEREDITARIOS.

Ottokar I	1230
Wenceslao I	1233
Ottokar II	1278

INTERREGNO (1278–1283).

Wenceslao II	1305
Wenceslao III	1306
Rodolfo de Austria	1307
Enrique de Carintia	1308

CASA DE LUXEMBURGO.

Juan	1310
Cárlos IV, emperador	1346
Wenceslao IV, emperador	1378
Sigismundo	1419
Alberto de Austria	1437
Ladislao I, hijo de Alberto	1440
Jorge Podiebrad	1458
Ladislao II de Polonia	1471
Luis, hijo de Ladislao	1516
Fernando I de Austria	1526
Los emperdores de Alemania, de la casa de Austria, son al mismo tiempo reyes de Bohemia desde	1558

BOHEMIA (MONTES DE), Véase BŒHMERWALD.

BOHEMIOS (HERMANOS): secta religiosa. Véase MORAVOS (HERMANOS).

BOHOL: una de las islas Filipinas, á los 121° 55' long. E., 10° lat. N.; tiene 11¾ leguas de largo y 7½ de ancho; hay minas de oro: fué descubierta por Magallanes en 1621.

* BOHORQUES (ILLMO. D. FR. JUAN): natural de la ciudad de México, del órden de predicadores, cuyo instituto religioso profesó en el convento imperial de su patria á 1.° de junio de 1586: fué maestro graduado por su provincia de Santiago, y doctor por la real universidad mexicana, rector del colegio de S. Luis de la Puebla de los Ángeles, prior de México, provincial y procurador en las córtes de Madrid y Roma. Del obispado de Caracas á que lo presentó el rey, fué trasladado al de Antequera de Oajaca que gobernó felizmente hasta el año 1633 en que murió. Hizo á su iglesia varias donaciones; entre ellas una completa librería de coro que costó 5.000 pesos, cantidad en aquel tiempo muy escesiva á los productos de aquella mitra. El cabildo concedió sepultura á los "parientes" de este prelado, no á sus descendientes como erradamente se escribió en la serie de los obispos de Antequera publicada por el Sr. Cardenal Lorenzana. Publicó un "Elogio de la pureza original de la Santísima Madre de Dios," predicado en la Puebla de los Ángeles, México, 1620, en 4.°—BERISTAIN.

BOIARD: título que tienen los grandes ó nobles de Rusia, y que lo han hecho derivar de "boi" batalla, porque este título fué dado en su orígen á los gefes que custodiaban al príncipe en los combates: se estendió á los primeros dignatarios del estado: en otro tiempo el cuerpo de boiardos, era siempre consultado por el Czar en los asuntos de importancia.

BOIARDO (EL CONDE MATEO MARÍA): célebre poeta italiano, de una familia noble de Ferrara, nació en Scandiano, cerca de Reggio, en el ducado de Módena, por los años 1434, y murió en 1494; se asoció á los duques de Ferrara, que le dieron el gobierno de Reggio: compuso para el duque Hércules muchos poemas, el mas célebre es "El Orlando inamorato," epopeya novelesca en 3 libros, donde figuran por primera vez los Agramantes, los Astolfos, los Gradassos, y de la cual tomó idea el Ariosto para componer con tanto acierto su "Orlando furioso:" este poema no estaba concluido cuando el autor murió: fué impreso en 1495, en el estado que habia quedado en 1526; un poeta mediano, Agostini, le añadió 3 libros; algunos años despues Domeniche lo retocó y reformó su estilo; últimamente, Berni lo refundió enteramente (1541), y despues no se ha leido mas que la obra refundida: "El Orlando inamorato," ha sido muchar veces traducido al francés; la traduccion mas conocida es la de Lesage, 1347, 2 tomos en 12.°: se tiene ademas de Boiardo algunos "Sonetti é canzoni," varias poesías latinas y trozos traducidos del "Asno de oro."

BOIAS: ciudad de Arcadia, á la que Pomponio Mela denomina Boion: era uno de los pueblos de Tetrápolis Dorica en Etolia.

BOIL ó BOYL (FRAY BERNARDO): y no BUIL, ni BUEIL, como le llamaron los franceses: sacerdote ermitaño de Monserrate: nació en Tarragona: gozó de mucha reputacion en la corte, segun se infiere de dos cartas que le dirigieron los reyes Católicos, y las cuales existen en el archivo de Monserrate: en una de ellas, fechada en Madrid á 23 de octubre de 1483, le llama D. Fernando: "Amat nostre fray Boil:" en setiembre de 1493 partió desde Barcelona para las Indias con el descubridor del Nuevo Mundo Cristóbal Colon, bajo el carácter de primer arzobispo y patriarca de las Indias, eleccion que habian hecho los reyes Católicos, y que fué confirmada despues por el papa Alejandro VI: llegados á la isla Isabela, hoy Santo Domingo, el patriarca Boil fabricó allí el primer templo católico que hubo en el Nuevo Mundo, y dedicóle á Nuestra Señora de Monserrate: en seguida empezó Boil, con doce sacerdotes catalanes que le acompañaban, la predicacion del Evangelio, convirtiendo á mucha gente, erigiendo iglesias, catequizando, bautizando y civilizando aquellas bárbaras naciones: el que mas trabajó en la conversion de los idólatras, fué el nuncio Boil: en la instruccion que dieron los reyes Católicos al almirante Colon para el segundo viage y el buen gobierno de las Indias en 29 de mayo de 1493 principia hablando de la conversion de los indios á la fé, y para ayuda á ello, sus altezas envian allá al docto padre

fray Boil, juntamente con otros religiosos: el Dr. Diaz Arce, en su "Prójimo evangélico," refiere que su predicacion fué tan celosa, que movidos de ella los indios, le entregaban diariamente sus ídolos para que los redujese á polvo: su número se calcula en mas de cien mil: luego que Boil volvió de las Indias le nombró el rey Catótico abad de San Miguel de Cuxa, monasterio de benedictinos en Cataluña, donde acabó ejemplarmente sus dias en 1520: tradujo del latin al castellano el tratado ascético ó colaciones del abad Isaach para el uso de los ermitaños: D. Nicolás Antonio no sabe quien sea este abad Isaach: el Sr. Bayer dice: que tal vez sea el abad Estela: fué impreso en el monasterio de San Cucufate del Vallés, año 1489, en 4.°: un benedictino aleman dió á luz una historia del viaje de Boil con el título de: "Nova navigatio novis orbis Indiæ occidentalis R. P. D. Buellii catalani abbatis Montis-serratis, ac sociorum monachorum ordinis S. Benedicti, 1493, en 4.°; Figuris adornata á P. Honorio Philoppono ejusdem ordinis," 1621, en folio: su objeto al componer esta obra, segun presume fundadamente el Illmo. Sr. D. Félix Torres Amat, no debió ser otro que el de revindicar en favor de la órden de benedictinos, el honor de haber sido los primeros que predicaron la fé en el Nuevo Mundo.— * Algunos lo hacen fundador del priorato de México, lo que es inexacto, porque este último se fundó muchos años despues, por el P. Fr. Bernardino de Arguedas.

BOILEAU (Melania de): escritora francesa, que dió á luz en 1806 una obra importante con este título: "Curso elemental de historia universal antigua y moderna," 10 tomos en 12.°; la cual ha sido muy elogiada por un célebre escritor francés. *

BOILEAU (Nicolás): apellidado Despreaux, uno de los mas célebres poetas franceses, nació en 1636 en Crosne, cerca de Paris, ó segun otros en el mismo Paris; era hijo de Giles Boileau, archivero de la gran cámara del parlamento de Paris, y fué destinado al foro: estudió el derecho y despues teología; pero estos estudios no le agradaban y resolvió seguir su inclinacion y se dedicó á la poesía: empezó con unas "Sátiras," 1666, y tuvo un éxito prodigioso que debió á la perfeccion de sus versos, tanto como á la malignidad de sus críticas; á las Sátiras siguieron unas "Epístolas," en las que se elevó á mayor altura que la de sus primeros escritos; publicó, en fin, el "Arte poética y el Lutrin," que pusieron el sello á su reputacion y le colocaron en la primera línea de los poetas modernos: se ensayó tambien, aunque con menos suerte, en la oda y el epígrama; Luis XIV apreciando su mérito, lo recibia con frecuencia á su lado, lo nombró su historiógrafo con Racine, y le señaló una pension: la academia francesa le admitió tambien en su seno en 1684: en sus últimos años, Boileau dejó la corte y se retiró á su posesion de Auteuil, donde murió en 1711 de una hidropesía de pecho: aunque mordaz en sus escritos, era indulgente en su conversacion y tenia un corazon escelente: se citan de él muchos rasgos de generosidad: fué amigo de los hombres mas sabios de su siglo, particularmente de Moliere y de Racine, y enseñó á este último á hacer versos fáciles: Boileau ha sido apellidado el poeta de la razon, lo que ha dado lugar á que sin fundamento se le crea falto de sensibilidad y de imaginacion: aunque rico de instruccion en el fondo, ha imitado á Horacio y Juvenal; ha hecho grandes servicios á la literatura francesa, desengañando á su siglo de las malas obras que estaban en boga; haciendo ver el mérito de Corneille, Moliere y Racine, y presentando el modelo de una poesía pura y perfecta: se le censura de no haber citado á La Fontaine, temiendo desagradar á Luis XIV y de haber sido injusto con Quinault: se han dado un sinnúmero de ediciones de sus obras; las principales son: las de "Brossette," Amsterdan, 1718, 2 tomos en folio; de "Souchay," 1740; de St. Marc," 1747; del "Delfin," 1789; de "Daunou," 1809, reimpresa con mejoras en 1825; "D'Auger," 1815; de "St. Surin," 1821; de "Berriat-St-Prix," 1830, 4 tomos en 8.° con notas.

BOILEAU (Giles): hermano mayor del precedente; nació en Paris en 1631, y murió en 1669; tradujo del griego las "Tablas de Cebes," 1653; el "Manual de Epitecto," 1555, y á "Diógenes de Laercio," 1668; hizo algunas poesías que tuvieron poco éxito: perteneció á la academia francesa, y estaba tan celoso de su hermano, que no vivió jamas en buena armonía con él: habia conseguido la plaza lucrativa de Contraste de la platería real.

BOILEAU (Jacobo): hermano de los precedentes; nació en Paris en 1635, y murió en 1716; fué doctor en Sorbona, y compuso varios escritos muy curiosos, sobre la disciplina de la Iglesia; los mas conocidos son: "Historia flagellatium," 1700, en la que manifiesta los abusos de la flagelacion; "Historia confessionis auricularis," 1683, en la que prueba la unidad de la confesion.

BOIOS, BOII: nacion gala diseminada en Galia, en Italia y Germania: 1.° en Galia, débense distinguir los boii, de la Leonesa 1.ª, entre el Elaver (Allier), y el Liger (Loira), y los boii de la Novempopulania: el territorio de estos es el que antes era país de Buch, en Guyena; el de los primeros, corresponde á una pequeña parte del Borbonés: estos boii de la Leonesa 1.ª fueron establecidos allí por César: descendian de una seccion de soldados de Sigoveso, que se habian establecido á orillas del Danubio y que habian vuelto á Galia con los helvetii: 2.°, en Italia, los boii, tenian al N. los lingones, al S. el Apenino, que los separaba de la Etruria; Bononia era su capital: 3.°, en Germania, los boii, habitaron la Bohemia (Boiohemun), de donde fueron espulsados por los marcomanos; despues la Baviera (Boioaria): estos dos hechos, y sobre todo el último, están probados: los tolistoboii de Galacia eran sin duda tambien boii.

BOIS DE LA PIERRE (Luisa María de Lanfernat): nació en Normandía en 1663: se hizo célebre por su talento para la poesía: proporcionó muchos datos al P. de Monfaucon para su "Historia de la monarquía francesa," y al autor de la "Historia genealógica de la casa de Francia:" á su muerte,

acaecida en 1780, dejó manuscrita una "Cronología histórica."

BOIS-LE-DUC: Sylva ducis, S. Hertogen Bosch, en holandés, ciudad fuerte de Holanda, capital del Brabante septentrional, al S. E. de Amsterdan, á orillas del Dommel y del Aa; tiene 13.000 hab.: está bien edificada y la atraviesan varios canales que se pueden pasar sobre veinte puentes, hermosa iglesia de San Juan, casa capitular, palacio del gobernador: posee muchos establecimientos filantrópicos, tiene industria y comercio de tránsito muy activo, es patria del filósofo S. Gravesande.

BOIS-MESLE (Juan Bautista Torchet de): abogado en el parlamento de Paris: publicó en 1749 "La historia del caballero del Sol," Paris, 2 vol. en 12.°: habiase ya dado á conocer ventajosamente por una obra de un género mas serio, y sobre todo mas útil, la "Historia general de la marina," Amsterdam 1744, 3 vol. en 4.°: le ayudó en este trabajo el P. Teodoro de Blois, capuchino: esta historia contiene el orígen de la marina en todos los pueblos del mundo, sus progresos, su estado en el siglo XVIII y las espediciones antiguas y modernas.

BOIS-MORTIER (Susana): escritora francesa, hija de un compositor de música; florecía en Paris á mediados del siglo XVIII: escribió, "Memorias de la condesa de Mariemberg," 1751, 2 tomos en 12.°, y la "Historia de Santiago Ferú," 1766.

BOISROBERT (Francisco Lemetel, señor de): abate, poeta y favorito del cardenal de Richelieu; nació en Caen en 1592; murió en 1662, es célebre por sus ocurrencias y por el talento con que sabia narrar: consiguió del cardenal muchos beneficios; pero los perdió casi todos al juego: fué uno de los fundadores de la academia francesa, cuyas sesiones se celebraron mucho tiempo en su casa: ha escrito en el "Diccionario de la academia."

BOISSARD (J. J.): anticuario y poeta; nació en Besanzon en 1528; murió en 1602: hizo muchos viajes á Italia, Grecia y Alemania, con el objeto de hacer investigaciones sobre los monumentos antiguos; despues pasó á establecerse en Metz y depositó muchas antigüedades en Montbeliard; pero el fruto de sus largos trabajos se perdió cuando la invasion de los loreneses en el Franco Condado: ha publicado; "Theatrum vitæ humanæ," Metz, 1596, en 4.°, de Th. de Bry; "De divinatione et magicis prœstigiis," Oppenheim, 1615, en folio, obra póstuma; "Emblemata latina," Francfort, 1593, en 4.°; "Topographia urbis Romæ," Francfort, 1597 á 1602, 6 tomos en 3 volúmenes, en folio; unas "Poesías latinas," en 8.°; "Parnassus biceps," Francfort, 1627, en folio; "Habitus variarum gentium," Metz, 1581, en folio prolongado, con 70 figuras.

BOISSY D'ANGLAS (Francisco Antonio, conde de): hombre de estado; nació en 1756 en Saint-Jean-Chambre, en el Ardeche, de una familia protestante; se recibió de abogado, fué elegido diputado del estado llano por el distrito de Annonay (1789); despues de la separacion de la asamblea constituyente, le nombraron procurador síndico del departamento del Ardeche, y en 1792 fué diputado por este departamento en la convencion: se señaló en esta asamblea por la moderacion de sus opiniones, por la multitud de sus trabajos, y sobre todo, por su firmeza heróica: ocupaba la presidencia en la famosa jornada del 12 pradial, año III (20 de mayo, 1795): habiendo invadido el pueblo de los barrios insurreccionados, la sala de las sesiones, queria obligar á la Convencion á restablecer el régimen del terror, á cuyo fin, despues de haber insultado y amenazado al presidente, quisieron intimidarle, presentándole la cabeza del representante Feraud que acababan de asesinar á su vista: al contemplar aquella cabeza, Boissy d' Anglas, quitó el sombrero de la suya y saludó á su infortunado colega; despues se sentó, permaneció impasible en medio de aquella escena de desórden y de horror, y logró con su valor que se retirase el populacho, sin haber podido ejecutar sus criminales proyectos: fué uno de los principales autores de la constitucion del año III, y fué elegido, por 76 departamentos, diputado al consejo de los Quinientos: fundador de aquella constitucion, llegó muy pronto á secretario y despues á presidente de dicha asamblea: fué proscripto por el directorio el 18 del fructidor, y solo la fuga pudo salvarle de la deportacion: despues del 18 brumario le eligieron miembro del tribunal, despues senador y conde en tiempo del imperio, y en la restauracion par de Francia: defendió hasta el último momento los principios de liberalismo que habia adoptado, y murió en 1826, á los 70 años, universalmente estimado: se conservan de él, ademas de una porcion de "Opiniones é informes," un "Ensayo sobre la vida de Malesherbes," 1819, y los "Estudios literarios y poéticos de un anciano," 6 tomos, 1825, que contienen muchas noticias interesantes.

BOJADOR (cabo) Atlas Mayor, sobre la costa occidental del África (Sahara), entre los 16° 47' long. O., 26° 12' lat. N.: los antiguos le consideraban como la estremidad del mundo: el portugués Guillianes fué el primero que lo dobló en 1433.

BOKHARA BOKHARIA: véase Bukhara Bukharia.

* BOLAÑOS (Fr. Joaquin): natural de España, del órden de S. Francisco del colegio de Propaganda Fide de la ciudad de Zacatecas, examinador sinodal del obispado del nuevo reino de Leon. Dió á luz un tomo en 4.° titulado: "La portentosa vida de la muerte, emperatriz de los sepulcros," México, 1792, con láminas. Libro verdaderamente singular y disparatado, que apenas habria llamado la atencion del público, si el autor no hubiese tenido la debilidad de añadir en la portada estas palabras: "Cuya célebre historia se encomienda á los hombres de buen gusto." Estos aceptaron la recomendacion y se encargaron muy bien de examinarla, de cuyo exámen no salió muy bien librado el autor. Solo la lectura de esta obra puede dar idea de lo estravagante de su argumento, desempeñado de un modo mas estravagante todavía. Cuéntase que al solicitar el autor la licencia para la impresion de este libro, el censor á quien se pasó para su exámen termi-

nó su aprobacion con estas palabras "y no conteniendo cosa alguna contra la santa fé y buenas costumbres, SIENTO que se imprima," aludiendo á la doble significacion de "sentir" por "opinar," y tambien por "tener pesadumbre." El virey por su parte puso por decreto al ocurso del autor la sola palabra TÍRESE, jugando con la significacion de este verbo por "arrojar como inútil, é imprimir." Es cierto que en los preliminares del libro no aparece tal censura ni decreto, y la anécdota será invencion feliz de algun maldiciente. Acaso todo el libro no es obra del P. Bolaños, porque con el mismo título dejó un MS. Fr. Felipe de S. José, carmelita descalzo.—BERISTAIN.

* BOLAÑOS: ciudad cabec. del part. de su nombre, dist. de Colotlan, est. de Jalisco: está situada á 45 leg. al N. O. de su cap., á los 22° 4' de lat., y á los 4° 57' 32" long. O. de México: es mineral célebre, habitado por 5,174 personas: elevacion sobre el nivel del mar 1,128 varas.

* BOLAÑOS: part. del dist. de Colotlan, est. de Jalisco: linda por el N. E., con el part de Colotlan; por el S. E., con el mismo y con el de Haltenango, en Zacatecas; por el S. O., con el mismo y con el de Tepic, y por el N. O. con la sierra del Nayarit, pob. 18,797.

BOLEDA (CRISTÓBAL DE): médico, natural de Tárrega: es autor de un libro titulado "Cuestion médica moral," en que resolutiva y sólidamente se disputa qué tiempo sea el oportuno para administrar la Extremauncion, y se defiende ser en el que el médico ordena el Viático al enfermo: no se espresa el año de su impresion; pero la licencia para ella es de 28 de febrero de 1710: esta obra está dedicada al Sr. D. Pedro Cristóbal de Reinoso y Mendoza, caballero del hábito de Santiago, regidor de la ciudad y gran Puerto de Santa María, y alférez mayor en ella.

BOLENA (ANA), ó mas bien BOLEYN: mujer de Enrique VIII: pasó su primera juventud en Francia, adonde habia acompañado á María de Inglaterra, que fué esposa de Luis XII, y observó, tanto en la corte de este príncipe, como en la de Francisco I, una vida muy disipada: regresó á Inglaterra hácia el año 1525, hízose confidente de la reina Catalina de Aragon, logró que quedase repudiada esta princesa, y se casó con el rey (1532): este matrimonio, que el Papa no quiso sancionar, fué causa de que Enrique VIII abandonase la religion católica: no tardó Ana Bolena en ser madre, dando á luz á la célebre Isabel: su reinado fué de corta duracion: suplantada tambien á su vez por una de sus damas de honor, Juana Seymur, fué acusada de adulterio y aun de incesto, y decapitada en 1536: su hermano, Jorge Boleyn, que habia sido creado lord Rochefort, fué el acusado de comercio incestuoso con ella, y sufrió el mismo suplicio.

BOLERIUM PROMONTORIO: hoy CABO LAND'S END.

BOLESLAO I, llamado el GRANDE: rey de Polonia, hijo de Miecislao, subió al trono en 992: hasta entonces los soberanos de este país no habian llevado mas que el título de duque: el emperador Oton III dió á Boleslao el de rey, libertando la Polonia de la dependencia del imperio: Boleslao venció á los moscovitas, conquistó la Moravia y ensanchó sus estados: murió en 1025.

BOLESLAO II, EL ATREVIDO: rey de Polonia, empuñó el cetro en 1058, á la edad de 16 años; hízose odioso á la nacion polaca por sus vicios y crueldades: fué escomulgado por el papa Gregorio VII, y depuesto en 1081: huyó entonces á Hungría, de allí á Carintia y se ocultó en el convento de Villach, donde se vió reducido á servir de cocinero: murió en 1090 y hasta sus últimos momentos no quiso descubrir el secreto de su nacimiento y sus desgracias: algunos historiadores han dicho que se suicidó.

BOLESLAO III: hijo de Uladislao I, reinó con su hermano Zbignev desde 1102 hasta 1107, y despues solo: no quiso tomar otro título que el de duque, por no disgustar al papa, que desde la escomunion de Boleslao II, habia prohibido el título de rey en Polonia: murió en 1139, despues de haber presenciado la completa derrota de su ejército por los moscovitas.

BOLESLAO IV: duque de Polonia, segundo hijo del precedente, subió al trono en 1146, despues de la espulsion de su hermano Uladislao, y murió en 1173 en Cracovia.

BOLESLAO V, EL CASTO: duque de Polonia, hijo de Lech ó Leszko V; fué reconocido en 1227 cuando aun no contaba 7 años; pero no subió al trono hasta su mayoría en 1237 á la edad de 17 años: murió en 1289 despreciado de la nobleza y aborrecido del pueblo por no haber sabido contener la invasion de los tártaros.

BOLESLAO: rey de Bohemia. (V. BOHEMIA.)

BOLEYN: véase (BOLENA ANA).

BOLGARY: ciudad de la Rusia europea (Kazan), á 15 leguas de Kazan; tiene 100 casas, era la capital de los búlgaros antes que se hubiesen fijado al S. del Danubio.

BOLI: ciudad de la Turquía asiática (Anatolia) á 22½ leguas N. O. de Angora; tiene 6,000 hab., es capital de un livah: en sus cercanías se ven las ruinas de Adrianópolis (Eski-Hissar): tiene aguas termales.

BOLINGBROKE (ENRIQUE, SAN JUAN, VIZCONDE DE): político y filósofo, nació en 1672 en Battersea en el Surrey: despues de haber tenido una juventud disipada, entró en los negocios y manifestó desde los principios una superioridad inesperada en ellos: nombrado en 1700 miembro de la cámara de los comunes, se declaró por los toris, á pesar de contarse toda su familia en el número de los whigs: llamó la atencion del rey Guillermo, despues la de la reina Ana, y fué nombrado secretario de estado en 1704: depuesto en 1708, volvió al poder dos años despues, fué encargado del ministerio de negocios estranjeros, y concluyó la paz de Utrecht (1713), que unos consideraron como una gloria, y otros por el contrario como motivo de oprobio: mientras gozó de favor, San Juan fué creado par con el título de vizconde de Bolingbroke: á la muerte de la reina Ana (1714), Bolingbroke

perdió todo su crédito y aun fué proscripto del parlamento y despojado de todos sus bienes; entonces se refugió en Francia y ofreció sus servicios al pretendiente Jacobo III; pero descontento luego de este príncipe, se separó de él y solicitó del rey Jorge I, el permiso para volver á Inglaterra que no le fué concedido hasta 1723: fuése á vivir en un principio al campo, estraño á toda clase de negocios; pero en 1723 volvió á aparecer en la escena política, y fué por espacio de 10 años en sus escritos el mas furioso antagonista del ministerio Walpole: desesperado al fin del éxito de sus esfuerzos se retiró segunda vez á Francia (1735), con objeto de terminar en ella sus dias; pero incapaz de fijarse en una idea, volvió en 1738 á Inglaterra, donde murió en 1751 sin haber logrado recuperar el poder: estuvo casado dos veces; la segunda con una francesa, marquesa de Villete, sobrina de M. Maintenon: Bolingbroke ha escrito durante su retiro gran número de obras: unas políticas, como "Cartas al caballero Wyndham, sobre el pretendiente, Sobre el patriotismo, Idea de un rey patriota, De los partidos, El Craftsman," periódico político, otras, literarias ó filosóficas; tales son, "Reflexiones sobre el destierro, Cartas sobre el estudio de la historia, Cartas á Mr. de Pouilly" (escritas en francés): en este último género, se manifiesta deista y ataca sin rebozo la revelacion: en esto fué precursor de Voltaire que mas de una vez tomó su nombre: todos los escritos de Bolingbroke han sido reunidos por Mallet, 1754, 5 volúmenes en 4.° y se han reimpreso en 1809, 8 volúmenes en 8.°, la mayor parte de ellos están traducidos al francés: Bolingbroke estuvo unido con los escritores mas célebres de su época, Prior, Swift y Pope; y fué el que dió á este último el asunto de su "Ensayo sobre el hombre," que es su obra maestra.

* **BOLIVAR Y PONTE** (D. Simon): nacido en Caracas el 24 de julio de 1783, de una familia de Mantuanas, tuvo por padre á un coronel de milicias del llano de Aragua (provincia de Barcelona). Siendo el menor de cuatro hijos que se hallaron huérfanos de padre y madre en 1789, recibió una educacion muy incompleta. Sin embargo, habiendo sido enviado á Europa á la edad de 14 años, fué bien acogido allá por uno de sus tios residente en Madrid, y que tuvo cuidado de su juventud. Dotado de un carácter ardiente y en estremo activo, reparó el tiempo que habia perdido, dedicándose con sumo empeño al estudio de las letras, y sobre todo, de las ciencias exactas. Mas pronto el amor lo arrebató al estudio. Apenas tenia 17 años cuando pidió en casamiento á D.ª Teresa su prima. En vano sus amigos procuraron hacerle desistir de una pasion tan precoz, empeñándose en que marchase á Paris. No permaneció sino algunos meses en esta capital, y no tardó en reaparecer en Bilbao, residencia entonces de D.ª Teresa. A pesar de su poca edad, obtuvo al fin la mano de la jóven, á quien llevó á América, donde tuvo la desgracia de perderla cinco meses despues de su llegada. Esta pérdida le afligió vivamente, mas no al estremo de que quedase inconsolable, y por abandonar aquellos sitios, testigos de su infortunio, dos años despues embarcóse de nuevo con destino á Europa, yendo primero á Madrid y luego á Paris. Sus panegiristas han encarecido el ardor con que se volvió á entregar al estudio de las ciencias físicas y políticas; aun llegaron á decir, que procuraba instruirse especialmente en todo aquello que pudiera servir á sus proyectos de libertar á su país. Que desde entonces la gloria de Washington y de Franklin le impidiese dormir, son lugares comunes que los aduladores prodigan siempre á los poderosos aun despues de su muerte, y á los *libertadores* no les puede faltar su parte de aquellos. Lo que mas bien parece haber impresionado á Bolivar en Paris, es la omnipotencia á que Bonaparte se elevó con tanta rapidez, y su coronacion. Asistió á ella en 1804 y al año siguiente hallóse en la toma de posesion de la corona de hierro por el hombre que en aquellos instantes hacia recordar á Carlo Magno. Con todo, parece que cediendo al impulso de varios amigos habia dejado escapar acerca de la ambicion y de la marcha poco liberal del hijo de la revolucion francesa, varias espresiones que la policía imperial hubiera castigado si el influjo de algunos altos personajes no hubiera hecho que pasasen por alto las palabras sin consecuencia de un jóven de 20 años. En cuanto á sus ocupaciones verdaderas en el seno de la capital de Francia, reducíanse á ligeros estudios interrumpidos: las asambleas públicas, las lecciones, jugaban en aquellas un papel mucho mas secundario que las lecturas y conversaciones generalmente frívolas. De este modo adquirió, sin embargo, nociones variadas: oyó hablar sobre objetos de todo género, y sin hallarse en estado de formar juicios razonables, conoció al menos la existencia de las cuestiones. Jamas supo el francés sino muy imperfectamente, y se conservan cartas suyas escritas en este idioma, en las cuales se advierten multitud de faltas. De manera, que no se le ha calumniado al decir que se entregó á todos los placeres que ofrece Paris á la ociosidad opulenta. Por otra parte, en esto no hacia sino imitar á sus compatriotas, que casi todos durante una corta mansion en Europa gastan sus rentas de varios años. Las suyas eran considerables y le permitian satisfacer aun sus caprichos mas costosos. De Milan, adonde habia acudido á ver la segunda coronacion de Napoleon, se dirigió Bolivar hácia el Mediodía de la Península; visitó sus principales ciudades, y se trasladó á Roma, donde no creemos, como se ha pretendido, que hubiese jurado sobre el Monte Sagrado libertar á su patria.

Hizo tambien una escursion en Alemania con cartas de recomendacion, entre las cuales se distingue una del baron de Humboldt. Volvió en seguida á España, atravesó el Atlántico, y antes de pisar la patria, fué á echar una ojeada á los Estados-Unidos. Vuelto á sus dominios de Aragua llevó allí la vida oscura é inactiva de los mantuanas, hasta los acontecimientos que trastornaron la península española en 1808; acontecimientos cuya conmocion hízose sentir presto en el corazon de la América. Una anarquía completa se apoderó de estas pro-

vincias, adonde llegaron á la vez órdenes, proclamas y decretos de todos los partidos. Por una parte Murat reclamaba á favor de Cárlos IV; por otra Fernando VII, rey en virtud de la abdicacion de su padre, intimaba órdenes á sus fieles súbditos de América: luego llegaban las órdenes del dia á nombre de Napoleon y de José Bonaparte, y finalmente, la cáfila de declaraciones de la junta de Cádiz, de la junta de Sevilla, de la de Asturias, proclamándose cada una de ellas la sola legítima, y exigiendo una ciega sumision. Jamas colonia alguna, forzoso es decirlo, tuvo mejor oportunidad de sacudir el yugo de la metrópoli. Pero en aquella época la idea de independencia, lejos de ser dominante, apenas habia sido concebida por algunas imaginaciones ardientes. Por algun tiempo, la balanza en la América del Sur se inclinó en favor del partido francés: las autoridades, para conservarse en sus puestos, hallábanse dispuestas á reconocer la dinastía de Napoleon. La opinion popular fluctuaba indecisa. La presencia, las palabras del inglés Deaver, á quien el capitan general de Caracas permitió que impusiese á los caraguanos de todo cuanto habia pasado en España, trocó en odio aquellas disposiciones. Desde entonces no hubo sino una sola voz contra Napoleon, contra los partidarios de José, los afrancesados, hereges, &c.: fué paseado en triunfo el busto de Fernando VII: el capitan general entró en relaciones con la junta de Sevilla, y pocos dias despues recibió la órden de su destitucion, de mano de D. Manuel Emparan, enviado para reemplazarle. Bolivar, coronel de milicias en Aragua, como su padre lo habia sido, no tomó al principio parte alguna en los acontecimientos. A pesar de las reiteradas instancias de su primo D. Félix Rivas, rehusó entrar en los proyectos de Tobar y sus compañeros, con respecto á la independencia de la capitanía general, y á semejanza del delegado europeo, trató de loca é irrealizable la empresa proyectada. Esta empresa ejecutóse, sin embargo, el 19 de abril de 1810. Con todo, la junta suprema, instalada por los insurgentes, reconocia en apariencia á Fernando VII, y no rehusaba obedecer sino á la regencia, que acababa de reemplazar á la junta central de Andalucía, y toda cuya jurisdiccion entonces limitábase á Cádiz y la Galicia. Mas ella no vió sino un acto de rebelion en los acontecimientos del 19 de abril; y una mala inteligencia, preludio de la guerra, separó á la colonia de la metrópoli, formando lo que se llamó desde entonces el partido europeo y el de los americanos. A pesar del triunfo de sus amigos, Bolivar no se decidió con franqueza acerca del partido que tomaria en la actual lucha: no inspiró al nuevo gobierno mas confianza de la que Bolivar mismo abrigaba con respecto á él. Así es, que entre tantos empleos militares ó civiles que hubiesen podido halagar su ambicion, no aceptó y obtuvo sino el de enviado á Lóndres, en el cual todavía se le destinó por colega á D. Luis Lopez y Mendez. Ambos enviados debian solicitar la proteccion de Inglaterra en caso de ataque, y su mediacion. La respuesta fué ambigua. Era imposible reconocer á un gobierno informe todavía, y cuya existencia no se anunciaba ademas como un hecho definitivo. Por otra parte, la potencia que tenia el monopolio de los mares y del comercio, debia procurar la continuacion de las ventajas que dicho monopolio le proporcionaba. El marqués de Wellesley dijo, pues, á Lopez y Bolivar, que el gobierno británico los protegeria contra los ataques de la Francia, que nadie temia, y ofreció los buenos oficios del gabinete cerca de la metrópoli. Los dos enviados no obtuvieron otra cosa que la esportacion de un pequeño número de armas que debieron pagar al contado, y á precio muy subido. Ni uno ni otro estaban en el secreto de las miras de la Gran Bretaña. Bolivar, disgustado, dejó que su colega siguiese las negociaciones, y llegó á América el 5 de diciembre, acompañado de Miranda, á quien el gabinete de San James enviaba á esplotar en favor de los ingleses las disposiciones de los caraqueños. Habia vuelto á entrar en el círculo de la vida privada, cuando el arribo del general Miranda al mando supremo, despues de las dos conspiraciones realistas de 1811 hízole salir de esta inaccion. Tomó parte en los combates que tuvieron lugar con motivo de la reduccion de los rebeldes de Valencia y del sitio de Guacara; posteriormente, despues de la declaracion de independencia hecha por el congreso de Venezuela, el temblor de tierra de 26 de marzo y la dictadura de Miranda, recibió el despacho de teniente coronel, y fué nombrado comandante de Puerto-Cabello, cuya posesion debia impedir en toda esta costa el desembarco de los españoles. Miranda, que habia obtenido algunas ventajas, contando con la fuerza de la plaza envió sus prisioneros á ella, á fin de que fuesen encerrados en la ciudadela; pero estos se sublevaron, y aunque sin armas, á causa de la traicion de Vinoni quedaron dueños de la ciudadela. En vano reunió Bolivar los restos de la guarnicion que tenia en la ciudad: al cabo de seis dias vióse obligado á abandonarla á los realistas. Ademas de la falta de vigilancia, sus enemigos le reprocharon entonces el no haber hecho salir de la plaza que abandonaba la pólvora, las armas y las municiones. La posicion ya crítica de Miranda, vino á ser desesperada por este golpe imprevisto: todo se declaró en favor del enemigo, que diariamente veia sus fuerzas engrosadas por las deserciones, por el arribo de los 200 prisioneros de Puerto-Cabello. y por los refuerzos que las comunicaciones, libres en lo de adelante, le permitian recibir. Poco tiempo despues, la capitulacion de Vitoria entre Monteverde y Miranda, ofreció amnistía á los caraqueños, pero hizo dejar las armas á todos los fautores de la independencia, y volvió á poner su país bajo el poder de España. Se sabe con qué escándalo fueron violadas las promesas de la amnistía. Miranda, que se disponia á dejar los sitios en que triunfaba su adversario, fué la víctima mas ilustre del sistema de perfidia y de reaccion que se hizo sentir sobre Caracas. En el momento en que se embarcaba en la corbeta inglesa "el Saphir," fué detenido por Peña y María Casas, que lo entregaron á Monteverde, quien lo envió á morir en los calabozos de Cádiz. Es sensible

hallar á Bolivar de parte de los enemigos de Miranda. ¿Qué motivo le colocó entre ellos? ¿Serian las reconvenciones de este general por la aventura de Puerto-Cabello? ¿Seria el deseo de hacer desaparecer un hombre que en toda insurreccion contra la metrópoli se le adelantaria naturalmente? ¿Seria el descubrimiento de sus intrigas en favor de Inglaterra? Como quiera que fuese, los mas entusiastas partidarios de Bolivar han echado un velo sobre esta circunstancia de su vida.—Entretanto, los furores del partido de la metrópoli se hacian temibles. Bolivar, retirado en sus tierras de S. Mateo, temió que la tempestad le alcanzase, á pesar de la proteccion de Iturbe, secretario de Monteverde. Trasportóse cerca de este general, que arrastrado por el torrente aceptaba todo aquello que no le era posible impedir. Bolivar recibió de él un pasaporte para Curazao, con cartas de recomendacion dirigidas á un comerciante inglés que iba á dejar á Puerto-Cabello; pero sin consideracion á las recomendaciones del general español, dicho comerciante echó en cara á Bolivar su conducta con respecto á Miranda, y rehusó recibirlo. Bolivar no desembarcó sino algunos dias despues, con su primo Félix Rivas en Curazao, y luego en Cartagena, libre entonces del yugo español. Muchos de los soldados de Miranda, y de los refugiados de Caracas se hallaban allí. Bolivar y su primo fueron muy bien recibidos por el presidente Manuel Rodriguez Torices y el francés Pedro Labatut, comandante. Bolivar publicó varios escritos sobre los desastres de Venezuela, y sobre la necesidad de la union entre los patriotas. En seguida fué nombrado inspector de las milicias republicanas, y despues coronel en el ejército activo. Procuró formar un cuerpo de ejército, á fin de que tomasen la revancha los independientes sobre Monteverde. Sus proyectos agradaron al congreso de Cartagena, y Torices autorizó á los oficiales y á algunos cuerpos del ejército granadino, á tomar parte en la tentativa de los refugiados caraqueños. Hizo mas: les suministró dinero, municiones, armas, y les agregó á Manuel Castillo su primo, con quinientos hombres. Pero este auxiliar no era, en suma, sino un jefe con poderes mal definidos. Bolivar guiaba á los venezolanos, en número de 300; Rivas era su segundo. En el principio del invierno de 1813, fué cuando Bolivar y Castillo salieron de Cartagena. Pero la discordia pronto estalló en el pequeño ejército. Dividiéronse granadinos y caraqueños, y Castillo, pretendiendo no tener que recibir órden alguna de Bolivar, marchaba segun su voluntad, acampando por separado. Siendo solo un refugiado protegido por el gobierno de Cartagena, y en sustancia, enemigo suyo secreto y temido, Bolivar no podia obligar al pariente de Torices á que reconociera su superioridad; por otra parte, sus 300 hombres no hubieran bastado para reducir á la obediencia á 500. Aun hubo mas: un decreto del congreso le confió el mando de Barrancas, villa situada sobre el Magdalena, mientras el cuerpo granadino marchaba hácia el E., lo que era condenarlo á la inaccion de un modo indirecto. Rivas tomó entonces el partido de pasar adelante y desobedecer, obrando sobre los granadinos, y borrando la insubordinacion por medio de la gloria. "Es necesario, decia, volver á subir el Magdalena, salvar los montes de Pamplona, y coger á los caraqueños por la retaguardia. La capitanía general no espera sino un libertador, nuestra débil escolta pronto será diez veces mayor con los patriotas y descontentos que se nos unan por donde quiera que pasemos." Rivas hablaba con tanta razon como energía, y todo sucedió como lo habia predicho. Reuniendo á su rededor cuantas fuerzas pudieron adquirir, se apoderaron de Tenerife, sobre la orilla derecha del Magdalena, pasaron sin obstáculo por todas las aldeas de esta misma orilla, llegaron á Mompox, donde Bolivar fué recibido con entusiasmo, y donde halló dinero, provisiones y reclutas.

Continuando el ejército sus operaciones derrotó al enemigo y llegó á Ocaña, en los confines de la Nueva Granada y Venezuela. El relato de las crueldades de los españoles les atrajo multitud de auxiliares. Seguido ya de mas de doscientos hombres cuando llegó á los Andes, Bolivar atravesó estas altas montañas por los lugares de Pamplona; despues atravesó el Tachira, límite oriental de Nueva Granada. Algunos miles de venezolanos vinieron á juntarse á su bandera. Rivas, á la cabeza de 600 hombres de Nueva Granada que le concedia el congreso de Tunja, efectuaba su reunion con Bolivar en terrenos de Venezuela. Es cierto que al mismo tiempo el congreso imponia á éste la obligacion de restablecer el sistema federal. Bolivar aceptó las tropas sin hacer gran caso de la condicion. Destacado por el rumbo del Guadalitò el coronel Briseño, le condujo un cuerpo de caballería, cuya necesidad haciase sentir á cada instante. Mas dichoso ahora, Bolivar empezó por batir al enemigo delante de La Grita, se apoderó de esta poblacion, luego de Mérida y todo el distrito de su nombre, habiendo con la misma rapidez sometido la provincia de Varinas. Sus triunfos introducian el desaliento entre los españoles: los criollos desertaban á centenares, cuerpos enteros de ellos se pasaban á los independientes: aquella campaña parecia mas bien un paseo militar. Durante este tiempo, Marino, habiéndose establecido en Maturin, habia batido á Monteverde, hecho huir á Cagigal, y dueño de las provincias de Cumaná y de Barcelona, tomaba el título de general en gefe, dictador de las provincias orientales de Venezuela. Favorecido por esta diversion ocasionada al enemigo, aunque desfavorable á sus ideas de unidad, Bolivar dividió sus fuerzas en dos partes, confiando una de ellas á Rivas mientras él guiaba la otra. De este modo avanzaron los independientes sobre Caracas atravesando las provincias de Trujillo, Varinas y Caraboco. Los combates de Niquitao, Betioca, Barquisimeto y Varinas le fueron favorables. Tisiar huyó á Santo Tomás de la Angostura, y allá se unió á Cagigal. Monteverde entonces reunió sus mejores tropas y vino á presentar batalla á Bolivar en los alrededores de Los Taguanes. Su caballería, compuesta de indígenas, se pasó á los independientes desde el principio de la accion, perdió

algunos centenares de hombres ademas, y fué á refugiarse en Puerto-Cabello, mientras Bolivar marchaba apresuradamente hácia Caracas, que el gobernador Fierro dejaba con precipitacion despues de haber oido el dictámen de una junta y propuesto á Bolivar una capitulacion que fué aceptada por el vencedor, pero cuya ratificacion de parte de Monteverde no esperó aquel. Algunos dias despues hizo Bolivar su entrada solemne en Caracas (4 de agosto de 1813). El carro triunfal en que apareció de pié, con la cabeza descubierta, y de todo uniforme y un bastoncillo de mando en la mano, era conducido por doce jóvenes de las primeras familias de la poblacion. Al mismo tiempo tomó, á ejemplo de Marino, el título de general en gefe, dictador de las provincias occidentales de Venezuela.—Entretanto, Monteverde rehusaba ratificar la capitulacion: esto hubiera sido reconocer á los rebeldes; pero á fines de agosto de 1813, el general español, dueño en el nombre de las provincias de Maracaibo y de Coro, no poseia realmente sino á Puerto-Cabello. Sitiáronle en él: la ciudad fué tomada, pero la ciudadela resistió. Pronto un refuerzo de 1500 hombres que le trajeron de España cinco buques de trasporte y que Rivas trató en vano de batir por sorpresa, inspiró á los realistas la idea de volver á tomar la ofensiva. Monteverde atacó á los republicanos en Naguanagua, cerca de Valencia, sin haber sido segundado por el gefe recientemente llegado, Salomon, que no veia en él sino un advenedizo: hízose derrotar y aun herir, y vióse obligado á entregar el mando á Salomon, quien presto lo trasmitió á Istueta. Entretanto la ciudadela de Puerto-Cabello, sitiada por mar y tierra, sosteniase con una constancia tal, que Bolivar renunció á la idea de apoderarse de ella por asalto. Entonces fué cuando los realistas de Coro penetraron en el territorio de Caracas y triunfaron en Barquisimeto el 10 de noviembre. Al mismo tiempo Boves, antiguo oficial subalterno del ejército de Cagigal, derrotaba á la cabeza de 500 hombres al dictador Marino en Calabozo (13 de diciembre de 1813), imponia contribuciones, organizaba guerrillas, atacaba á Camacagua y, sin ocuparse de Monteverde ni de Salomon, ganaba terreno y diariamente hacia mas incierto, mas precario el triunfo del partido patriota. Este triunfo era, sin duda, posible todavía; pero faltaba mucho para que los independientes supiesen aprovecharse de sus recursos y de todas las faltas y debilidades del enemigo. Bolivar, revistiéndose del título pomposo de dictador, no tenia aquellas grandes cualidades indispensables á los gefes que salvan á los pueblos en tiempos de crísis. No es la ambicion lo que en él condenarémos, sino la falta del genio que debiera realizar los sueños de esta ambicion. Ciertamente la América meridional en esta época no podia independerse de la metrópoli sino bajo dos condiciones: primera, unidad nacional, y segunda, unidad de poder. Contra la unidad nacional luchaba la manía federalista: contra la unidad de poder luchaban el instinto democrático y las contrarias pretensiones de los gefes, que todos se creian salvadores por escelencia. Bolivar hizo bien de aspirar siempre á una y otra unidad: solamente es sensible que haciéndolo así, pareciese que defendia su propia causa; por otra parte, este poder único á nadie podia confiarse en la actualidad mejor que á él; porque segun la espresion misma de uno de sus mas violentos enemigos, el general Ducoudray Holstein, ninguno de los que le acompañaban en la grande empresa de la emancipacion de las colonias españolas, reunia en igual grado las cualidades indispensables á un gefe supremo. Bajo este aspecto debe juzgarse de los acontecimientos, si se quiere formar una idea justa del mérito de Bolivar. Ademas, es preciso tener en cuenta las dificultades de su situacion, de la falta de recursos, de la inmensidad de las distancias, en fin, de las antipatías y simpatías del país habitado, como es notorio, por cuatro ó cinco razas diversas. Un genio superior hubiera hecho desaparecer estos obstáculos, los hubiera salvado y aun inutilizado: ¿pero adónde se hallan tales genios? Como quiera que sea, Boliviar, reconocido en Caracas como dictador de las provincias occidentales de Venezuela, y poseyendo con poca diferencia la mitad de la capitanía general (el resto lo ocupaban el dictador oriental Marino y los realistas), se habia hallado en setiembre y octubre de 1813 en situacion muy próspera. La opinion se declaraba en su favor: la campaña que habia emprendido por el valle del Magdalena y los Andes, á fin de coger á retaguardia la parte occidental de Venezuela, mientras que otro de los gefes independientes se hacia dueño de las provincias orientales, era fruto de una idea feliz; el éxito lo habia demostrado: marchando siempre hácia adelante, el general en gefe no habia tenido debilidades de aquellas que indisponen contra los soldados y provocan amargos reproches.

Las infamias y crueldades cometidas por los subordinados de Monteverde, los habian hecho tan odiosos, que cualquiera otro que por allí se presentase era bien recibido. Las mugeres traian sus alhajas, los comerciantes sus efectos, los ciudadanos de todas las clases su dinero. Numerosas aclamaciones acogieron el título de libertador, que Bolivar recibió junto con el de dictador, y fué dado el de ejército libertador á todas las tropas que habian tenido parte en esta brillante espedicion de Cartagena á Caracas. Bolivar dió pábulo á la vanidad de sus subordinados fundando la órden del "Libertador" que despues tomó el nombre de "Orden de los Libertadores." Formó un cuerpo de tropas escogidas que tuvieron el nombre de "guardias de corps" y que hizo fuesen mandadas por oficiales de su estado mayor. La administracion fué confiada á cuatro ministros y dividida en cuatro departamentos, de lo interior, justicia, hacienda y guerra. Todos recibieron su direccion ó instrucciones: sus decisiones no tenian apelacion. Sin embargo, algunos republicanos pedian la division de los poderes y la convocacion de un congreso nacional. Determinado á oponer á sus votos todos los obstáculos imaginables, Bolivar tan pronto insistió acerca de la necesidad de imprimir por el momento un carácter de energía y rapidez á la marcha del gobierno como tan pronto prome-

tió la próxima convocacion del congreso y la eludió. Muchas veces estos ardides no fueron compatibles con la dignidad del gefe de un estado. Esta repugnancia á todo lo que podia limitar su absolutismo y el uso que hizo de su poder resfriaron presto los ánimos: se comparó lo pasado con lo presente; se acusó de ambicion al dictador; creyóse, en fin, que el papel importante jugado por Napoleon en el antiguo continente, provocaba la emulacion de Bolivar. Sus proclamas enfáticas parecieron copia de las del emperador de los franceses y se dijo que una de sus hechuras habia debido todo su favor á esta lisonja—"He deseado conocer al Napoleon del Nuevo Mundo." Sus parásitos, sus aduladores, formábanle una verdadera corte que á todas las miserias de las cortes europeas reunia los vicios propios de los caraqueños y colonos, el celo contra los estranjeros, una desidia vergonzosa, un amor desenfrenado á los placeres. Bolivar mismo daba el ejemplo. Sus queridas, entre otras "Pepita" disponian de todo, nombraban á los funcionarios civiles y militares, saqueaban el tesoro. El estado mayor, demasiado numeroso, aventureros sin talento ni valor absorbian sumas inmensas y desaparecian. El ejército, la marina, todos los ramos esperimentaban entonces retardo en los pagos. La insuficiencia de los ingresos trajo consigo las medidas vejatorias, las contribuciones forzosas, remedios peores que el mal; el tesoro llegó á causa de ellos á no poder cubrir sus obligaciones mas precisas. No es así como un grande hombre hubiera debido caminar al cumplimiento de la triple tarea de dejar á sus rivales tras sí, de reducir á la nada al enemigo estranjero y de abrir á su país las vias de la riqueza y la prosperidad. Bolivar nada de esto hizo. Por otra parte, Marino, lejos de reconocer su supremacía, ni aun queria obrar de acuerdo con él, y sin embargo, este acuerdo entre ambos gefes, hubiera traido consigo indudablemente la ruina de los españoles. El eco del descontento general llegó finalmente hasta Bolivar: creyó calmarlo convocando un congreso de las provincias occidentales de Venezuela y haciéndose confirmar en su empleo por esta asamblea (2 de enero de 1814). Rodeado de oficiales y de un fuerte destacamento de guardias de corps, el dictador declaró que no aspiraba sino á dejar el poder en manos de los representantes que la nacion escogiera, y que el único favor que ambicionaba era, la honra de combatir á los enemigos de su patria. Algunos patriotas opinaron por que se le admitiese la dimision; pero las calles principales de Caracas estaban llenas de soldados, y los adversarios del libertador no los tenian. Hurtado de Mendoza, Rodriguez, Alzarú, opinaron por que se le obligase á conservar el mando supremo hasta la espulsion total de las tropas españolas y hasta que se efectuase la reunion de las provincias de Venezuela y Nueva Granada. Esta farsa á nadie engañó; pero las cosas permanecieron en el mismo estado. Durante ese tiempo, los realistas avanzaban por los valles de Tui y de Aragua que su barbarie dejaba desiertos. Rosetta habia tomado posesion de Ocumaro; Boves, vencedor del general Campo Elías en San Juan de los Morros, habia establecido su cuartel general en la villa del Cura, de donde destacó sobre el camino de Caracas una columna mandada por Morales. Por otra parte, Yañez y Pui, despues de haberse vuelto á apoderar de Varinas, avanzaban por el O. para reunirse con Boves y Rosetta. Por donde quiera que pasaban estos gefes, armaban á los esclavos y les otorgaban provisionalmente su libertad. En fin, 1.400 prisioneros españoles en Guai y Caracas obligaban á tener allí algunas tropas á fin de que los custodiasen.

Diariamente la posicion de los independientes iba haciéndose mas crítica: la matanza de los habitantes de Ocumaro hizo llegar á su colmo la ansiedad del libertador. Su famoso manifiesto de 8 de febrero, anunció que todo prisionero de guerra seria pasado por las armas; y ocho dias despues, 253 españoles é isleños, entre los cuales habia algunos comerciantes y ancianos de 80 años, fueron fusilados sin juicio previo en Caracas y la Guaira. El 12, Bolívar habia alcanzado sobre Boves una ventaja notable en la Vitoria. Presto venció Rivas á Rosetta en las orillas del Tui. Yañez, derrotado cerca de Arauro, habia hallado la muerte en el combate de Ospino; pero una tercera parte de las tropas republicanas pereció, y faltas de caballería, no habian podido perseguir á los fugitivos. Succesor de Rivas Campo Elías, en vez de obrar con vigor, se detuvo á descansar en Valencia. Los realistas reconquistaron lo que habian perdido, y de nuevo marcharon sobre Caracas. Bolívar era sorprendido y derrotado por Boves en San Mateo. Marino esperimentaba los mismos desastres. Los restos de los dos ejércitos se reunieron entonces, y gracias á algunos refuerzos al mando de Montilla, el libertador rechazó á los realistas en Boca-Chica, hizo levantar á Cevallos y Calzada el sitio de Valencia, rechazó á Boves hácia los llanos de Apuro, y derrotó en Calabozo (28 de mayo de 1814) á Cagigal, nombrado capitan general en lugar de Monteverde. Entonces hubiera sido menester acabar con Boves, que de los Llanos de Apuro habia pasádose á la Guaira, y á quien Piar habia obligado á contramarchar. Bolívar cometió la grave falta de hacer de su ejército tres divisiones que no podia reunir á su voluntad: envió á Urdaneta á la cabeza de la primera, destacó la segunda á las órdenes de Marino hácia San Fernando sobre el Apuro, y avanzó á las llanuras de Caracas con la tercera; pero Boves, saliendo repentinamente de Calabozo, encontró el 14 de junio á los independientes en la Puerta, y aunque en este momento se hallan ambos dictadores todavía á corta distancia uno de otro, bate succesivamente á los dos: Bolívar va á refugiarse á Caracas, y Marino á Cumaná. Urdaneta, incapaz de reducir á Coro, se retira á Cucutta en las fronteras de Bogotá. Boves corta las comunicaciones de Caracas y de la Cabrera, dispersa el último cuerpo de patriotas que quiere oponérsele, marcha sobre Valencia, y sin aguardar á que capitule, avanza hácia Caracas y la Guaira. Ningun ejército republicano defendia las inmediaciones: el sitio de Puerto-

Cabello habia sido levantado: las tropas se habian embarcado para Cumaná, adonde Bolivar llegó por tierra con los restos de su ejército. Caracas y la Guaira se sometieron en julio: Valencia se sostuvo con valor, y al fin se vió obligada á aceptar una capitulacion que fué jurada en una misa solemne al alzar la hostia, y que los españoles violaron como la precedente. Bolivar hizo un nuevo esfuerzo á la cabeza de los independientes, y de nuevo fué vencido cerca de Arequita. De este modo se desvanecieron las esperanzas del triunfo de la independencia, que hubieran podido concebirse. El dictador vencido abandonó por un momento la partida, y se embarcó para Cartagena con los que quisieron asociarse á su suerte, dejando á Rivas y á Bermudez en las tierras de Maturin, que fué entonces el punto de reunion de todos aquellos que no podian esperar cuartel de parte de los realistas. Sostuviéronse allí algunos dias contra Morales y Boves; pero al fin fueron destruidos en Urica el 5 de diciembre de 1814. En esta campaña los españoles ganaron á Maturin; pero perdieron á Boves. Durante ese tiempo Bolívar habia pasado á Cartagena, que, como toda la Nueva Granada y con la provincia de Santa Marta, formaba una república aparte, de que era todavía presidente D. Manuel Rodriguez Torices. Esta vez Bolivar no podia ser bien recibido allí de los partidarios de aquel magistrado; pero Torices tenia enemigos. Juntóse á ellos el libertador para despojarle del poder supremo, pero el complot fracasó. Obligado á dejar el territorio de la república, pasó Bolivar á Turin y ofreció sus servicios al congreso de esta ciudad. Nombrado general en gefe del ejército que se disponia á marchar contra Bogotá, y su presidente Alvarez, tuvo en esta empresa el éxito mas completo, y se firmó una capitulacion, en cuya virtud las provincias disidentes convinieron en unirse á la confederacion, bajo la condicion de que en lo futuro el congreso residiria en Bogotá. La guerra desde entonces quedaba sin objeto casi: llegando la antigua capital á ser el centro del gobierno, no perdia su rango, y los confederados se aplaudian por la adquisicion de esta gran ciudad y su territorio. Instalado en Bogotá el congreso, trató desde luego de hacerse de los medios de sostener la guerra contra los españoles que se temia aparecieran presto. Se espulsó de la república á las personas nuevamente establecidas en sus tierras, y se recaudó mucho dinero: el clero mismo contribuyó sin murmurar. Enviáronse tropas al Sur á contener al gobernador de Quito, Montes, mientras al E., un cuerpo bajo el mando de Urdaneta preservaba la provincia de Pamplona de las incursiones devastadoras de Pui. Se trataba, sobre todo, de espulsar á los realistas de Santa Marta, donde se esperaba que llegase el ejército de Morillo. Bolívar fué encargado de esta espedicion importante, y nombrado con este motivo capitan general de Nueva Granada y Venezuela. El ex-dictador partió á la cabeza de 3.000 hombres, bajó á lo largo del Magdalena, sorprendió á Mompox donde fusiló 400 prisioneros españoles, y exigió de Torices un refuerzo para el ataque de Santa Marta. Torices no obsequió el pedido: entonces Bolivar, en vez de continuar hácia esta plaza, quiso obligar al presidente á ejecutar su órden, y puso sitio á Cartagena, donde perdió un tiempo irreparable. No habia adelantado mas que el primer dia, cuando se supo que iba á llegar la espedicion de Morillo. Fué necesario renunciar á un sitio emprendido únicamente por vanidad. Admitido en la ciudad como aliado, Bolivar unió sus fuerzas á las de Torices para defender á Cartagena contra Morillo. No por ello esta plaza vióse menos en la necesidad de capitular al cabo de cuatro meses de sitio el 6 de diciembre de 1815, casi en la época misma en que Rivas derrotó y fusiló á Urica. Bolivar habia partido á Jamaica, donde algunas relaciones mantenidas con los ingleses parecian presagiarle algun buen éxito; allí se ocupaba de formar una espedicion para auxiliar á Cartagena, cuando supo la capitulacion de esta plaza. Entonces pasó á la isla de Haïti, donde el presidente Petion le prometió auxilio á condicion de que proclamaria la emancipacion de los negros en todos los países que iba á libertar. Muchos venezolanos estaban refugiados en esta isla. Bolivar les comunicó sus planes, sus esperanzas; pero inspiró poca confianza á la mayor parte de ellos. Sin embargo, los mas ilustrados, á la vez que confesaban las faltas y los vicios del dictador, demostraron que él solo podia unir todas las provincias venezolanas en favor de la causa de independencia, y que ninguno de los demas gefes, cualquiera que fuese su superioridad en este ú otro ramo del arte militar y del gobierno, se acercaba tanto al ideal de que tendrian necesidad para hacer triunfar su causa con rapidez y de un modo estable. Prevaleció esta opinion, y Bolivar en Santo Domingo se vió reelecto capitan general de Venezuela y Nueva Granada. Solo el comodoro Aury rehusó el someterse á esta decision, y abandonó la causa comun. Reemplazóle el almirante Brion (á fines de 1815): permanecian aún numerosas guerrillas en cuatro de las siete provincias venezolanas y en la Guayana: Arismendi, sobre todo, volviendo á levantar el estandarte de la independencia en la isla Margarita habia derrotado á los realistas en diversos encuentros. Bolivar y Brion se hicieron á la vela para los Cayos á fines de Marzo de 1816. La espedicion, casi enteramente á costa del último, se componia de dos buques de guerra y trece barcos de trasporte, armados y ocupados por cosa de unos mil combatientes. El 2 de mayo, á poco de haberse empeñado un combate muy vivo y en que Brion fué herido, capturó dos barcos españoles. Desembarcaron en seguida en la isla de Santa Margarita, donde presto los españoles se hallaron reducidos á la única fortaleza de Pampatar; despues de lo cual dirigiéronse los patriotas sobre la Tierra Firme, bajaron á Carupano y entraron en Cumaná, de donde espulsaron á los realistas. A la noticia de esta reaparicion de Bolivar la ira de los españoles no conoció límites, y se manifestó por medio de hechos bárbaros que hubieran comprometido su causa, si dos faltas del libertador ó de sus partidarios no les hubiesen veni-

do á servir de nuevo. Fué la primera, la precipitacion con que se anunció que en adelante los negros serian libres: la segunda fué la renovacion de esas fatales divisiones que debilitaban unas fuerzas ya insuficientes de por sí, puesto que apenas llegarian á 1.200 hombres. Mac-Gregor, á la cabeza de la vanguardia, avanzó al interior del país; Marino, contra la opinion de Bolivar, fué á poner sitio á Cumana; el resto del ejército pasó á Ocumara. Cuando Morales, establecido á alguna distancia, y en una posicion ventajosa, entabló el combate, hízose correr entre las tropas independientes el rumor de que todo el ejército de Morillo estaba allí. Un terror pánico se apoderó entonces de algunos oficiales, y á su ejemplo, todo el mundo huyó. Bolivar reembarcóse precipitadamente, y fué á desembarcar en Buenos Aires; mas fué para reaparecer bien presto en las inmediaciones de Ocumara. Piar y Marino se desataron en recriminaciones contra él, y aun le amenazaron. Es evidente que, fuese á causa de celo ó de preferencia por Marino, se trataba de desembarazarse de Bolivar. Éste volvió á tomar el camino de Haïti, dejando que la espedicion continuara sin él, y prometiéndose tomar venganza de Piar, á quien consideraba, no sin fundamento, como instigador de Marino. En efecto, el combate de Ocumara menos habia sido el triunfo de los realistas sobre los independientes, que el triunfo de los gefes subalternos sobre el gefe supremo. Así, rechazado por su propio ejército, Bolivar al llegar á Puerto Príncipe, tuvo una acogida fria de parte de Petion; pero la llegada de Brion modificó un poco estas disposiciones. El almirante, lleno siempre de confianza en el ex-dictador halló con su crédito nuevos recursos, y de acuerdo con aquel, dispuso otra espedicion. El presidente de Haïti, valorizando la importancia de todo acontecimiento que pudiera hacer independiente á la América del Sur, suministró de nuevo auxilios de que hizo parte el famoso batallon negro, enteramente adicto á Bolivar. En fin, los indisciplinados generales que habian permanecido en Tierra Firme, despues de dos meses de contestaciones con Brion, sintieron la necesidad de un gefe supremo, y formaron mayoría en favor del ex-dictador. Arismendi, Via, Paez, Rojas, Monagas, Sedegno, Bermudez, convinieron en reconocerle por generalísimo, bajo la condicion de que reuniria un congreso, que su autoridad seria puramente militar, y que bajo ningun pretesto se mezclaria en la administracion civil.

Llamado por esta especie de tratado, Bolivar llegó el 31 de diciembre de 1816 á Barcelona, que poseian los patriotas desde octubre. Convocó allí un nuevo congreso, y esperando la venida de los diputados, proclamó un gobierno provisional, cuyo gefe él mismo fué bajo el título de presidente de la república de Venezuela, reuniendo los tres poderes; despues hizo publicar la ley marcial, en virtud de la que cierto número de habitantes deberia tomar las armas; incorporó entre sus tropas á los esclavos que le llegaban, y marchó contra Jimenez, acampado en Clarins. El encuentro (9 de enero de 1817) fué fatal á los independientes, quienes volvieron á perder toda la provincia de Barcelona, menos la capital que Bolivar se apresuró á poner en estado de defensa, y que Pascal Real no atacó sino para hacerse derrotar. En vano una escuadra española todavía intentó forzar la entrada del puerto, pues sumamente maltratada, se hizo á la vela para salvarse de una destruccion total. La situacion volvia á ser próspera, cuando Marino y Bolivar se dividieron de nuevo: uno queria sitiar á Cumaná; otro ponia sus ojos en Caracas; de aquí provino una nueva separacion. La culpa toda, en esta vez, hallóse de parte de Marino, porque Bolivar era el gefe reconocido de la república, y Caracas el objeto esencial de la campaña. Si hubiera sido necesario llevar la guerra hácia otra parte para volver en seguida con mas fuerza sobre Caracas, estos conatos debieran haberse dirigido contra la Guayana española. Un plan entregado á Bolivar por el coronel Bidot establecia la importancia de esta conquista como base de todas las operaciones; pero Bolivar habia decidido que la conquista de la Guayana no seria emprendida sino despues de la de Caracas. Con todo, el plan de Bidot debia realizarse á pesar de Bolivar, á quien la separacion de Marino debilitaba mucho y que amenazado á poco del modo mas serio por Almada, dejó á Barcelona, diciendo á Freites, encargado del mando en ausencia suya, que iba á reclutar gente para nuevos regimientos, y que presto reapareceria. Al dia siguiente las trincheras de los patriotas fueron forzadas, y Freites ejecutado en Caracas. Esta pérdida, afortunadamente, fué compensada por los movimientos insurreccionistas de Nueva Granada, y el número de guerrillas que recorrian las provincias de Antioquía, de Choco, de Quito y Popayan. Por otra parte, el general Piar, acompañado de Sedeño y segundado por Brion, invadió la Guayana, derrotó al gobernador Miguel de la Torre en San Félix, se apoderó de la capital Santo Tomas de Angostura; á pesar de la heroica resistencia de Fitz-Gerald, entró en la ciudad de Vieja Guayana, é hizo que toda la provincia se sometiera á Venezuela. Aprovechándose en seguida de lo distante que se hallaba Bolivar, quien despues de haber dejado á Barcelona, se habia puesto en salvo en el territorio de Cumaná, Brion, Marino, Arismendi, y Zea, establecieron en Curaçao un congreso provisional en que figuraban con otros ocho individuos, mientras se realizaba la convocatoria del primer congreso (el de Caracas, 2 de enero de 1814), y confiaron el poder ejecutivo á tres personas: Bolivar, Francisco del Toro y Francisco Javier Maiz. Esta division del poder, mostraba de un modo evidente cómo deseaban Brion y Arismendi poner límites á la omnipotencia del dictador, y sin embargo, nadie era mas adicto que Brion á Bolivar. Éste, informado de cuanto habia pasado, esperimentó vivo disgusto. Pasó desde luego á Angostura y anuló los actos del congreso provisional: Brion y Zea procuraron apaciguarlo diciendo que el rumor de su muerte se habia hecho general, y que ellos mismos habian participado del comun error: á estos argumentos agregaron sin duda otros mas persuasivos, y todo ter-

minó en una especie de transaccion: Bolivar dejó subsistir el congreso; pero se reservó la mayor influencia en el poder ejecutivo. Suscitó ademas cuantos embarazos pudo y aun persecuciones contra los miembros mas influentes del congreso, y por medio de unos y otras hizo muy difícil la cooperacion de éste á los actos legislativos que él debia á menudo proponer y siempre firmar. Al cabo de algunos meses esta asamblea, cansada de desempeñar su papel, se vió obligada á disolverse y dejó la suma toda del poder en manos de Bolivar. Durante ese tiempo, Paez, recorriendo las llanuras con 2.000 ó 3.000 indios ó zambos, habia obtenido sobre los realistas dos triunfos brillantes, uno en Guayabal sobre el general Calzada, y el otro sobre Morillo en persona. El ejército español, reducido al último estremo, solicitaba evacuar á Caracas y la Guaira para retirarse á Puerto-Cabello, cuando un refuerzo de 4.000 hombres permitió á su general, siempre dueño de Cumaná, ir á batir á Marino en Curiaco, tomar á Cumanacoa y Carupano, reconquistar así casi toda la provincia de Cumaná y cortar las comunicaciones de los independientes con su escuadrilla. En lugar de seguirse aprovechando con actividad de estas ventajas, quiso apoderarse de la isla Margarita que habia llegado á ser residencia del almirantazgo venezolano, lo cual fué una falta, porque en el espacio de dos meses esta isla vino á ser la tumba de dichos 4.000 hombres. Para colmo de desdichas, Paez, vencedor de Calzada y de Correo en San Fernando de Apuro, Bazas en Maturin; Saraza y Monagas en los llanos de Varinas; la Nueva Granada, no esperando sino el momento de obrar; Perez en Casanara, á punto de comunicarse con Paez, cercaban casi la provincia de Caracas. Luego que pasó la estacion de las lluvias y que fué posible volver á emprender las operaciones, mientras Paez comenzaba el sitio de San Fernando, Morillo, despues de haber dividido su ejército en cinco divisiones que podia reunir cuando juzgase conveniente, avanzó hácia Calabozo, donde habia sido ya derrotado por aquel general. Bolivar salió (el 31 de diciembre de 1817) de Angostura con 2.000 hombres de infantería y 2.500 caballos: siguiendo unos el Orinoco y otros la orilla izquierda del rio, efectuó su reunion con Monagas, Paez y Sedeño, atravesó de este modo el Apuro frente á San Fernando, y el 11 de febrero de 1818, despues de una marcha de 42 dias entre dificultades sinnúmero, 8.000 hombres se desplegaron ante Calabozo y se intimó rendicion á la ciudad. Morillo tendria á lo sumo 3.000 hombres, pero todos escogidos. El dia 12 tuvo efecto la batalla de Calabozo que perdió aquel. Este era el momento de acabar con los españoles; pero la caballería americana no fué ni activa ni feliz en su persecucion. Morillo se unió á Lopez, y los 4.000 hombres que de este modo contaba, fueron reforzados con alguna caballería. Bolivar perdió el tiempo, dividió de nuevo sus tropas y Morillo pudo rehacerse, mientras Morales, su segundo, derrotaba á Monagas en Tapatapa y despues en Villa del Cura, rechazándolo hasta Boca-Chica. En vano acudió Bolivar en su socorro: atacado dos veces en su campo en Semen y en Ontez, esperimentó dos derrotas, y otra mas en la Puerta (6 de abril), que parecia deber consumar su ruina. Casi solo se retiró á El Rincon, y ocupóse allí en repararse de sus pérdidas. Habia reunido ya 600 caballos y 300 infantes, cuando fueron sorprendidas sus avanzadas y no tuvo tiempo sino para saltar de su hamaca y huir á caballo á favor de la noche.

Durante ese tiempo habia sido igualmente derrotado Paez en Coxeda. En fin, Calabozo volvió á caer en poder de los realistas. En una posicion tan crítica, Bolivar no desmintió su valor, y entonces fué, necesario es decirlo, cuando se mostró verdaderamente grande: deshecho repetidas veces, volvia á aparecer como por encanto, con fuerzas inesperadas. Nuevos llamados hechos al patriotismo de los americanos, la popularidad que conservaba á pesar de sus derrotas, pusiéronle presto en estado de volver á tomar la ofensiva, y ya en el mes de junio ocupaba á Calabozo y hacia marchar sus columnas sobre Caracas. Sus avanzadas hallábanse á cinco leguas de esta ciudad; pero, siguiendo su costumbre, habia vuelto á aislar sus divisiones. Morillo, instruido de todo por sus espías, las atacó y derrotó succesivamente: hubo nueve acciones parciales; en Sombrero, Maracay, la Puerta, el Caiman, Ortiz, el Rincon de los Torres, la Savana de Coxeda, sobre la montaña de los Patos y en Nutrias. En el espacio de 70 dias perdieron los americanos 5.000 hombres entre muertos y prisioneros, 3.000 caballos y mulas, algunos millares de fusiles, 7 piezas de artillería, &c. Todas las ciudades y plazas al N. del Orinoco (Guiria, Carupano, &c.), quedaron en poder de los españoles, menos Araura que Paez volvió á tomar algun tiempo despues: Marino y Bermudez se retiraron á sus llanuras respectivas. Bolivar volvió á tomar la direccion de Angostura, donde enemigos no menos peligrosos que los españoles procuraban destruir su poder. Cinco de los mas influentes personajes pusieron á discusion la cuestion siguiente: ¿Es necesario quitar á Bolivar la presidencia y conferírsela á Paez? Si Paez no hubiera sido enemigo de uno de los cinco deliberantes, y si la fuerza militar de que Bolivar se hallaba rodeado no hubiese hecho temer su resentimiento, acaso hubiéranse decidido por la afirmativa. Aquí volvemos á las disensiones domésticas de los independientes. Dos partidos se disputaban eternamente el poder; los unitarios y los federalistas, que bajo otros aspectos aparecian casi monarquistas y republicanos. A la influencia de éstos eran debidos los frecuentes reclamos en favor de un congreso, de una representacion nacional y de la division de poderes. Bolivar y sus amigos insistian acerca de las escelencias de la unidad, considerada al menos provisionalmente. Hemos visto con qué tenacidad el gefe supremo se habia dedicado á imposibilitar todas las operaciones del congreso: la disolucion de esta asamblea y el primer triunfo del gefe supremo fueron el resultado de estas combinaciones; pero esto era muy poco todavía. Volviendo á apoderarse del poder absoluto, Bolivar debió consentir en fingir que lo dividia, al menos por algun tiempo. Siempre opuesto á convocar un nuevo con-

greso, insistiendo por otra parte sobre las dificultades que tenia para lograr que sus miembros permanecieran reunidos durante la guerra, nombró para que reemplazase á esta asamblea un consejo supremo, dividido en dos secciones: la una, política, tuvo á Zea, por presidente; la otra, militar, fué presidida por Brion. Ambos estaban de acuerdo con Bolivar, que por otra parte, con el nombre de presidente, era el único que ejercia el poder ejecutivo. Todo necesitaba de su sancion, y mientras duró la campaña no cesaban de despacharse correos que le llevaban los negocios á firmar y recibir su aprobacion. En tales circunstancias tuvo efecto el proceso de Piar. Este mulato, que gozaba en Barcelona de gran consideracion y á quien sus triunfos en la Guayana colocaban en primera línea de los generales de la independencia, habia procurado, mas de una vez sin duda, fuese inducido por Marino, ó fuese por sí mismo, destituir á Bolivar. Pero ¿habia formado algun complot para llevar á cabo este designio? Los bolivaristas lo sospecharon así, y para evitar la ejecucion de sus planes lo acusaron de que conspiraba contra los blancos indistintamente. Estas acusaciones jamas han sido probadas, y la causa mas verisímil de su arresto fué el temor que inspiraba. El poder con que se hallaba investido el presidente, le permitia dirigir la sumaria á su placer. Fué condenado á muerte por una corte marcial que presidia Brion, su enemigo jurado, y sufrió la ejecucion de su sentencia el 16 de octubre de 1817. Este suplicio, desembarazando á Bolivar de un enemigo, consolidó el gobierno unitario de Angostura; pero hizo al presidente todavía mas odioso á muchos militares y republicanos utopistas. Obligado mas y mas á crearse apoyos contra los ambiciosos ó malcontentos, el presidente, que hasta entonces habia visto con ojos celosos á los estranjeros, llegó á comprender cuán útiles podrian serle, no solamente para combatir á los españoles y dar á las masas insubordinadas que empleaba el ejemplo de disciplina y táctica severas, sino tambien para defender su poder contra los ataques que abiertamente se le dirigian. A fines de 1817 el teniente coronel inglés Hippisley le habia traido 300 hombres equipados en Inglaterra. Otro teniente coronel llamado English, que debia militar bajo el mando de Hippisley, se habia detenido en la Gran Bretaña, de donde envió succesivamente 2.000 hombres por destacamentos. Pero ya Hippisley disgustado, no sin causa, del servicio americano, habia dejado á los independientes, cuando English llegó muy á tiempo de reemplazarle. Bolivar, en vez de continuar incorporando á los europeos en sus filas y en las de Paez, formó con los recien llegados una legion, cuya fuerza aumentó succesivamente hasta 2.000 hombres. De aquí en adelante siguió la misma táctica y procuró siempre adquirir una especia de tropa modelo, haciéndola venir de Europa. Procuró tambien lograr acceso cerca de los gabinetes estranjeros, y acreditaba á los encargados de negocios en Washington y Lóndres. Ya en esta corte Lopez Mendez era tolerado sin estar reconocido oficialmente, y un enviado de los Estados Unidos, Mr. Irving, apareció en Angostura el mes de Julio. De este modo la campaña de 1818, sin producir precisamente grandes resultados territoriales, ejercia cierta influencia moral y hacia que el mundo admitiese la existencia de una nueva nacion. Otros dos objetos graves ocuparon á Bolivar en el resto del año: el congreso y la campaña próxima. La noticia de las deliberaciones secretas de los cinco personajes y la elocuencia del exdiputado German Roscio que llegaba de Filadelfia con cartas de Torres, le determinaron á convocar el congreso. Fijó para su inauguracion el 15 de febrero de 1819, y no procuró con subterfugios retardarla; pero la instalacion de esta asamblea de 26 diputados, en nada varió la esencia del gobierno. Intrigas preparadas de antemano dieron su presidencia á Zea que, sin fuerza militar, no podia rivalizar con el presidente. Éste puso entonces á disposicion de los representantes, con toda apariencia de franqueza, la autoridad militar y todas las facultades que la nacion le habia confiado.

La asamblea rehusó aceptar y tuvo lugar un simulacro de lucha entre ella y el jefe supremo. Al fin, una comision obtuvo de éste, que se encargase de la autoridad por 48 horas. Al dia siguiente hubo nuevas instancias, y Bolivar, cediendo al cabo se dejó imponer el cargo de la presidencia mientras se acababa de formar la constitucion. No tardó en presentar el plan que habia meditado largo tiempo y en que proponia la division de la legislatura en dos cámaras, un senado ó cámara de los pares hereditario, y otra cámara de diputados. Las representaciones de algunos de sus amigos le determinaron á segregar del proyecto un artículo enteramente aristocrático en virtud del cual, los miembros de la cámara de los pares deberian llevar el título de condes, marqueses, barones, &c. Supuesta dicha organizacion se comprende que hubiera hallado modo de vivir con este congreso temido. Pero los diputados reunidos entonces en Angostura convirtieron en humo todas sus quimeras, y suprimieron en el proyecto de constitucion el senado hereditario. Por lo demas, se dictaron algunas medidas para difundir la instruccion, favorecer el comercio, la agricultura y la industria, y escitar la emulacion de los defensores de la patria. Fué aprobada la creacion del órden de los libertadores; un decreto arregló la reparticion de las propiedades nacionales entre los combatientes, y declaró admitidos á las recompensas aun los estranjeros. Zea fué encargado de la vicepresidencia, y los ministerios fueron cuatro, de lo interior, de lo esterior, de guerra y de justicia. Una compañía inglesa que ofrecia sumas considerables, con tal que se le concediese el privilegio de la esportacion del tabaco de Varinas, recibió por respuesta, que en la república estaba prohibido todo monopolio; pero que se le concederia varios terrenos, con la sola condicion de que los desmontase. En cuanto á la campaña que iba á comenzar, Bolivar habia concebido un plan escelente y consistia en fingir el intento de atacar á Caracas y libertar á Venezuela: despues, cuando Morillo engañado por sus demostraciones hubiese abandonado la Nueva Granada para concentrar sus fuerzas

hácia los puntos amenazados, reunirse á las numerosas guerrillas de venezolanos y marchar sobre Bogotá. En consecuencia, salió el 27 de febrero enviando á Urdaneta y Valdes á la isla Margarita con unos 20 oficiales para organizar las tropas inglesas que le eran enviadas por English, y encargó á Marino que ocupase las provincias orientales con 6,000 hombres y se apoderase de las ciudades de Cumaná y Barcelona. Él mismo no tenia consigo mas que su estado mayor, y cerca de 2,000 hombres; pero contaba con los refuerzos estranjeros, las guerrillas de Paez y las fuerzas de los granadinos. Efectivamente, Paez se le reunió el 20 de marzo y aprobó su plan; pero sus llaneros habituados á operar en las savanas, rehusaron atravesar los Andes y amenazaron con su desercion. Aunque desconcertado con este obstáculo, y poco despues derrotado lo mismo que Marino, por Pereira, cerca del Trapiche de la Gamarra, presto volvió á tomar la revancha. Morillo fué á su vez derrotado delante de Achaguas y se retiró hasta Calabozo. La Torre, deshecho en otro punto, huyó igualmente á las llanuras de Aragua, y volvió á unirse á su jefe. Dueño de todo Varinas, Bolivar reclutó gente y esperó los refuerzos ingleses. Paez con sus llaneros molestó constantemente á Morillo que con nuevo ejército procuró invadir las llanuras de Apuro: rehusó la batalla que le ofrecia el general español, interceptó sus convoyes, le fatigó, le mató en detal mas de 500 hombres, y en fin, obligándole de nuevo á retirarse le sitió en su campamento de Achaguas. Morillo estaba perdido, y no tenia otra alternativa que ver su ejército deshecho de un solo golpe ó someterse, á una capitulacion honrosa; pero sus enemigos carecian hasta de las primeras nociones del arte de la guerra, y cuando hubiera sido fácil cercarlo completamente, se abrió camino á través del campo de Paez, y entró sin pérdida en Caracas, de donde envió dos destacamentos á reforzar á Barcelona y Cumaná. Durante ese tiempo, Bolivar salvó la cadena de los Andes, y entró en Nueva Granada donde ya Santander habia derrotado á los españoles en diversos encuentros. Ni inmensos rios desbordados, ni altas montañas pudieron detener al presidente: dejó allí su artillería y bagages, y la mayor parte de los caballos perecieron. Al fin alcanzó el rio de Paya y encontró al general realista Barasino el 1.° de julio en Gamagozo, y despues el dia 23 en Patano-de-Barg (provincia de Junja). Ambas jornadas fueron desastrosas para los españoles. Otro combate tuvo lugar en Venta-Quemada (7 de agosto): Bolivar se aprovechó de los accidentes del terreno para poner una emboscada en que se dejó coger Barasino: 1,000 realistas quedaron sobre el campo, y el 9 por la mañana el virey Samana salió de Bogotá acompañado de unas 100 personas y dejando en las arcas del gobierno medio millon de pesos. Así terminó una campaña tan brillante como rápida emprendida en la estacion mas desfavorable, es decir, en la de inundaciones. Tres dias despues de la partida de Samana, Bolivar llegó en triunfo á la ciudad abandonada, hizo ocupar el 17 á Ocaña, organizó en la capital de Nueva Granada un congreso cuyo presidente fué, y vióse así dueño de casi toda esta provincia. Todo en la presente campaña hubiera sido digno de elogio, si las sumas considerables obtenidas por Bolivar (3.000,000 de pesos de los granadinos y un millon mensual de diversas autoridades) hubiesen sido consagradas al pago de las tropas, y á la compra de municiones y armas; pero no sucedió así. Se le hace cargo ademas de haber perdido, sobre todo en Pamplona, un tiempo precioso en fiestas y ceremonias inútiles. De esta ciudad marchó hácia Guadalita, llegó el 2 de noviembre á Monteral, en Venezuela, adonde habia citado á varios jefes; y presto, aunque habiendo perdido en el camino 800 desertores, vió á su rededor 9,000 hombres, de los cuales 3,000 eran ingleses, irlandeses y hanoverianos. Morillo evacuó á San Fernando, y se concentró en San Cárlos. Venezuela fué perdida de nuevo para España. Todo anunciaba que los realistas, reducidos á 4,000 hombres, iban á ser lanzados de los países mas acá del Orinoco; pero Bolivar tenia que vencer á los suyos y á los españoles. En vez de emplear contra los enemigos de América las fuerzas imponentes que tenia á su disposicion, púsose en marcha para Angostura, donde, durante su ausencia, Arismendi habia sustituido á Zea en el cargo de presidente del congreso, y vicepresidente de la república. Este cambio en el fondo era una especie de protesta menos contra Zea que contra el mismo Bolivar. Tres mil hombres que le eran adictos acompañaron al libertador en la marcha rápida que emprendió hácia Angostura.

Sorprendido Arismendi, que no tenia mas de 600 hombres, no procuró resistir al jefe supremo, quien repuso á Zea y envió á su antagonista á La Margarita. Aun pensó sujetarlo como á Piar á una corte marcial; pero Arismendi tenia amigos poderosos en el congreso y el ejército, gran número de los llaneros le eran adictos; en fin, la isla Margarita, tan importante á la república, hubiera podido insurreccionarse en su favor. Tranquilo por esta parte, Bolivar se aprovecho del aviso que acababa de tener en la pequeña revolucion de Angostura, y anunció pomposamente que iba á formar el congreso sobre nueva y mas estensa base. El 17 de noviembre de 1819, un acuerdo solemne del congreso proclamó la reunion de las provincias de Venezuela y Nueva Granada en una sola república, bajo el nombre de Colombia, y la division de la Colombia en tres grandes departamentos, Venezuela, Quito y Cundinamarca. Los artículos secundarios eran relativos á las capitales de los tres departamentos, á la capital general que se fundaria despues, y que llevaria el nombre del libertador, á la presidencia y vicepresidencia, á las vicepresidencias y administraciones superiores departamentales, á la deuda &c. Estaba decidido que el congreso actual suspenderia sus sesiones el 15 de enero de 1820; que el congreso futuro se inauguraria el 1.° de enero de 1821 en Rosario de Cucuta; que el modo de hacer las elecciones seria establecido por una comision especial, y aprobado por el actual congreso; en fin, que durante el intervalo entre ambos periodos de sesiones, habria una comision de seis miembros con

un presidente, para que el gobierno obrase de acuerdo con ella. Estas disposiciones aparentemente restrictivas del poder supremo, limitábanle muy poco en sustancia, y aun eran de tal naturaleza, que le daban fuerza mayor, sancionando las medidas administrativas del resorte del congreso, y ciertamente Bolivar contaba con que la comision de seis ó siete miembros estaria compuesta de modo que le contrariase menos que el congreso. Bajo todos aspectos, su posicion venia á ser mas elevada y atractiva. El buen éxito de la campaña de Bogotá, el triunfo adquirido sobre un rival formidable en la persona de Arismendi, el nacimiento, en fin, de la Colombia, colocaban su nombre á mucha altura, en la opinion, y le rodeaban de esa aureola de gloria que pertenece á los fundadores. No se trataba sino determinar la conquista comenzada, y el año de 1820 podia traer consigo este gran resultado. Nueva Granada, aunque disgustada por las exacciones de hombres y de dinero, y amenazada por cinco cuerpos españoles, se resistia gracias á Santander: las fuerzas de los independientes ascendian á 16.000 hombres: las de Morillo apenas á 4.000, y los enganches se hacian cada vez mas dificultosos. Bolivar, á la cabeza de 4.000 soldados escogidos, marchó hácia Nueva Granada, mientras que algunas tropas de La Margarita debian desembarcar bajo la direccion de Montilla, y efectuar allí su reunion con 4.000 que llegarian de Varinas y Maracaibo. Paez á quien todavía quedaban 8.000 hombres, atacaria á Caracas y despejaria la provincia de Venezuela. Todas estas operaciones estaban bien ideadas; pero se practicaron con mucha morosidad. Paez desde luego no hizo movimiento alguno, y dejó á Morillo hacerse fuerte en Valencia y la Guaira. En Rio de la Hacha 800 irlandeses se resistieron á marchar porque no se les pagaba, é hicieron fracasar la espedicion dirigida sobre las tres plazas septentrionales de Nueva Granada. Mas tarde volvió á emprenderse esta espedicion con mas ventajas, pero sin resultados decisivos. Lo mismo aconteció en Nueva Granada, donde Bolivar en persona tuvo algunos descalabros. De la otra parte las deserciones comenzaban en las tropas europeas, y países que hasta entonces parecian vacilar, se declaraban á favor de la independencia. Estos cambios acontecieron principalmente, con motivo de la noticia de la revolucion de Cádiz. Esta revolucion fué debida en cierto modo al Nuevo Mundo, porque la insurreccion salió del seno de la espedicion de 25.000 hombres, que al mando de O'Donnel debian operar contra el Perú y Colombia. Bajo otros aspectos tuvo funestos resultados para los independientes: hizo nacer en la república una especie de tercer partido, que veia realizada la libertad de las colonias en la sumision á la metrópoli que habia llegado á hacerse libre; y aun dió lugar á negociaciones, si no fatales, nocivas por lo menos á la causa de la independencia. Morillo, despues de haber vacilado en aceptar la nueva constitucion, tomó el partido de publicarla; pero desde luego circuló proclamas con el objeto de hacer creer que en lo sucesivo, una lucha entre la colonia y la metrópoli careceria de objeto. Envió parlamentarios á los diversos generales y comisarios al congreso, ó mas bien á la comision que hacia sus veces. Contestósele que la única base sobre que se podria tratar era el reconocimiento de la independencia colombiana: sabiéndose demasiado que él carecia de facultades para semejante reconocimiento, las hostilidades continuaron. Mas pronto se apartaron de esta marcha firme, y se fueron calmando dichas hostilidades. Morillo, por medio de proposiciones artificiosas y ambiguas ganó tiempo y fuerzas, disminuyendo las probabilidades de una ruina segura. Los generales independientes, Bolivar sobre todo, se creyeron lisongeados oyendo las proposiciones de la metrópoli, conferenciando como de potencia á potencia con los ministros de Fernando, recibiendo sus cartas y contestándolas.

Un armisticio de seis meses fué firmado el 25 de noviembre en Trujillo, entre los generales Sucre, Briseño y Perez, por Colombia; y Correa, Toro y Linares, por parte de España. Al dia siguiente, los dos generales en gefe ratificaron los convenios. Mas tarde una entrevista solemne en la aldea de Santa Ana selló esta suspension de armas. Bolivar y Morillo se juraron en ella eterna amistad como particulares, comieron juntos, se acostaron en una misma alcoba y pusieron la primera piedra de una pirámide destinada á perpetuar la memoria de esta entrevista. Muchos oficiales de uno y otro bando participaron de su entusiasmo. Sin embargo, el brillo de esta jornada, que evidentemente indicaba la decadencia de la causa española y la superioridad de la Colombia, no debe ser motivo de que nos hagamos ilusiones acerca de la falta que cometió el gefe supremo, firmando un armisticio en el momento mismo en que le hubiera sido fácil acabar con el resto de las tropas españolas, y un armisticio en el cual de ningun modo quedaba reconocida la independencia de Colombia. No obstante, las córtes que eran dueñas entonces del poder en España, mostráronse muy disgustadas de la diplomacia de Morillo, á quien se llamó. El vicepresidente Zea, que al principio habia sido encargado de negociar un empréstito con Inglaterra ó Francia, y que al saberse la noticia del armisticio pasó á la Península para trabajar en favor de la paz, no oyó salir del seno de las córtes sino proposiciones ridículas. El duque de Frias, embajador de España en Lóndres, dió las mismas respuestas á las instancias de los enviados de Bolivar. En América la suspension de armas escitó las murmuraciones del pueblo y del ejército. El gefe de los independientes conoció su error, y los dos partidos violaban ocultamente las condiciones del armisticio. En fin, tres meses y medio despues de firmada la tregua, Bolivar avisó de su término á La Torre que mandaba en gefe desde la partida de Morillo, ayudado de las maniobras del mulato Padilla. El 24 de junio, teniendo el libertador bajo sus órdenes á Paez, Sedeño, Anzoátegui, Plaza, Marino y 9,000 hombres, 3,000 de los cuales eran de caballería, efectuó su reunion con Valdes y Bermudez en la llanura de Tinaguillo, dirigiéndose al cuartel general de La Torre y

Morales, acampados ambos en una posicion muy fuerte en Calabozo, entre San Cárlos y Valencia. Vacilaba en atacarlos: Bermudez y Paez insistieron en que se diera la batalla y aun pretendian en oposicion á Marino, que se atacara de frente. Un guia conocido de Bolivar, resolvió todas las dificultades indicándole una barranca por donde podia rodearse el ala derecha de los españoles. Paez la atravesó bajo los fuegos del enemigo, y á la cabeza de tres batallones y un regimiento de lanceros se precipitó sobre su flanco derecho que cedió al fin, al ímpetu de los independientes. Morales no tuvo tiempo sino para formar con los restos de su ejército un cuadro, con el cual se retiró sobre Puerto-Cabello, y los restos de su partido fueron allá en seguimiento suyo. Este fué el último dia de la dominacion española. en aquellos paises. La tarde misma de la batalla de Calabozo, entró Bolivar en Valencia. Caracas y la Guayra volvieron al poder de los independientes para no salir mas de él: la última de estas ciudades estaba defendida por el coronel Pereira, determinado á hacerse volar antes que rendir el punto: la mediacion del almirante francés Juricu, impidió que llegase á tal estremo. Bolivar estableció provisionalmente dos gobiernos militares confiados uno de ellos á Marino, el otro á Paez y que comprendian el primero, á Coro, Maracaibo, Trujillo y Mérida: el segundo, á Caracas y Valencia. El 21 de setiembre se rindió Cartagena, y presto siguió el ejemplo Cumaná. En toda Venezuela una ciudad quedaba solamente á La Torre y era Puerto-Cabello cuya resistencia se prolongó hasta julio de 1824. El territorio de Colombia era ya mas vasto de lo que jamás habia sido el de Caracas unido al de Nueva Granada. Las inteligencias que habia mantenido el gefe supremo en las provincias del istmo, prepararon en ellas una insurreccion que estalló el 28 de noviembre de 1821 en Panamá, y siete dias despues en Portobelo. Arrojados del istmo los españoles, se retiraron á la provincia de Quito única en la Nueva Granada con las de Pastos y Guayaquil que no hubiese enarbolado el estandarte de la independencia. Los habitantes de Pastos por lo demas eran contrarios á esta causa, mientras que Guayaquil y Quito, poseidos por los españoles, encerraban en su seno á muchos fautores de la independencia.

Conforme á la declaracion del congreso de Angostura que, bajo su influencia habia comprendido en la Colombia todas las provincias de Nueva Granada y Venezuela, Bolivar hallábase determinado á espulsar á los españoles de Quito y Los Pastos, y habia de antemano preparado los acontecimientos. Por lo demas, la espedicion era aprobada por el nuevo congreso que desde el 1° de Enero de 1821 habia abierto sus sesiones, y publicado el 3 de Agosto la constitucion conocida con el nombre de Cucuta. Esta constitucion, notable bajo diversos aspectos, y principalmente por abolir la inquisicion y reconocer la deuda de los dos estados, dividia el poder legislativo en dos cámaras, sin permitir que el cargo de senador fuese hereditario, y encargaba del poder ejecutivo á un presidente que duraria cuatro años, electo por el pueblo: sancionaba en fin, la ley fundamental de Angostura acerca de la reunion de las provincias. En esto los legisladores tal vez dieron una prueba de su inesperiencia. Países tan poco semejantes como Cartagena y Bogotá, Pamplona y Guayaquil, ¿podian ser regidos por un mismo congreso? Cuestion es esta que no está resuelta todavía. Por lo demas la omnipotencia del presidente hallábase restringida mucho mas de lo que hubiera dictado la prudencia, y mucho mas sin duda de lo que convenia á Bolivar. Siempre fiel á su costumbre de rehusar el poder, habia puesto su autoridad militar á disposicion del congreso, y siempre acostumbrado á triunfar de este desinteres, el congreso habíale de nuevo encargado de la presidencia. Al mismo tiempo Santander habia admitido la vicepresidencia de Bogotá, y Paez la de Caracas. Poco tiempo despues de la clausura del congreso (14 de Octubre de 1821), comenzó la campaña de Quito. Bolivar y Sucre tomaron el mando de las tropas: Sucre salió de Guayaquil adonde habia llegado por Esmeraldas, siguiendo las costas del O. y dirigióse sobre Quito: Bolivar dejando á Bogotá atravesó el alta cadena de los Andes, y despues de marchas penosas sobre vertientes escarpadas descendió á las llanuras ocupadas por los cuerpos españoles, los derrotó en Bambona, despues en Pichincha, donde murió el general Cruz-Murgeon, entró vencedor en Quito y en Guayaquil (11 de Julio de 1822), donde los 314 representantes declararon por aclamacion la incorporacion de estos países á la Colombia que aumentó así su poblacion con 2,650,000 almas. El reconocimiento de Colombia por los Estados-Unidos habia señalado el principio de este año: los tratados de union con el Perú y Chile señalaron su fin. Habia venido á Guayaquil el general San Martin, protector del Perú que habia tambien fundado un imperio, pero cuyos negocios se hallaban en estado menos brillante que los del gefe de Colombia. Bolivar le recibió como un soberano á un aliado suyo, le prometió auxilios en caso de que los necesitase, é hizo oir las grandes palabras de confederacion americana, alianza de los pueblos &c., que en sustancia indicaban el fin de hacer familiar la idea de Colombia considerada como potencia protectora, ó como potencia dominante ó llamada á dominar á todas las repúblicas del Nuevo Mundo. En efecto, el año siguiente los auxilios de Colombia fueron indispensables al Perú y Bolivar no los rehusó. Resultado de esto debia ser la incorporacion de este país al estado fundado por Bolivar; pero los detalles de esta campaña coronada por las batallas de Junin y Ayacucho pertenecen al artículo de Sucre. Solo Callao quedó en poder de los españoles y no se rindió hasta 1826. Bolivar para hacerse conferir un poder inmenso entre los peruanos no habia esperado los últimos triunfos de Sucre. Todo se hallaba en completa desorganizacion cuando apareció en las provincias del Ecuador: como él, decia, necesitábase un regenerador, y él lo fué.

Desde 3 de setiembre de 1823 habia hecho una entrada triunfal en Lima, y el 10 de febrero de

1824 el congreso del Perú, minado por sus agentes, le habia conferido la dictadura que de hecho ejercia hacia cinco meses. Disensiones é insurrecciones siguieron á este nombramiento; pero las mejoras parciales operadas en el gobierno y el éxito brillante de las campañas, que dieron por resultado la espulsion de los españoles, cerraron la boca á los descontentos. En realidad era notorio que un doble objeto preocupaba á Bolivar. "Una de dos, se decia: ó mantengo á Colombia en la obediencia, sin obstáculo, ó ella quiere oponerse. En el primer caso, no solo el Perú debe ser aliado de Colombia sino que tarde ó temprano será absorbido por ella, acrecentando la esfera de mi poder. En el segundo caso, si este poder vacila en Colombia, donde la constitucion de Cucuta limita demasiado mis facultades, necesito para hallarme en estado de reformarla, un punto de apoyo fuera de Colombia, y este punto de apoyo ¿qué nacion podrá ofrecérmelo mejor que el Perú?" Reunido de nuevo el 6 de febrero de 1825, el congreso peruano se negó á aceptar la dimision de Bolivar, y, á falta de la dictadura le dejó la presidencia por un año mas. Semejante táctica habia tenido lugar por su parte relativamente á Colombia, y el 22 de diciembre de 1824, escribia al presidente del senado: "Deseo convencer á Europa y América del horror que me inspira la autoridad suprema bajo cualquier nombre que se disfrace. Mi conciencia se subleva contra las calumnias atroces que me levantan los liberales de América y los serviles de Europa." Y, como lo esperaban las personas sensatas, se le suplicó que conservase este poder que tanto aborrecia. Por la tercera vez era presidente de Colombia. Durante ese tiempo, Inglaterra habia reconocido el nuevo estado y habian sido terminados unos tratados con Buenos Aires y México. El mismo año (1824) señalóse por otra nueva conquista de Sucre. Siete provincias que antes dependian del gobierno de Buenos Aires y despues estuvieron unidas al vireinato del Perú bajo el nombre de Alto Perú, fueron proclamadas independientes por este general, que las dió el nombre de Bolivia en honor del libertador. La autoridad de Bolivar en esta última de las repúblicas del Nuevo Mundo, fué tal vez mas absoluta que en el seno del Perú y de Colombia. Dióla un código que fué conocido bajo el título de código Boliviano, y que era el código-modelo en sentir de los amigos del dictador. Puede creerse que el presidente se proponia introducirlo en Colombia; pero antes era necesario hacerlo admitir en las provincias peruanas. Desgraciadamente opusiéronse varios obstáculos á este plan. Desde luego el código boliviano era muy poco popular en estas provincias; ademas, existia en la nacion un espíritu anti-colombiano cada vez mas fuerte. Por todas partes se decia que el presidente sacrificaba el Perú á Colombia, como en Colombia se le acusaba de sacrificarlo todo á sus queridas, á sus amigos y hechuras. Ademas, el vicepresidente Santander, y Paez, comandante de Venezuela, lo mismo que su antiguo rival Marino, se mostraban muy opuestos á sus miras; en fin, las faltas que hemos notado en su conducta se reproducian á menudo, de modo que no solo el sistema político, sino tambien el mecanismo administrativo y las relaciones del hombre privado, daban lugar á odios é invectivas. De todas estas causas y del malestar general, no podia dejar de resultar una coalicion. En 1826 descubrió, ó pretendió descubrir un complot, cuyo objeto era asesinarle y espulsar las tropas estranjeras. Tomáronse medidas severas, y por lo pronto Bolivar intimidó á sus adversarios sorprendidos; pero el valor de éstos se reanimó á poco. Entonces resolvió dar un fuerte golpe, y comenzó por un medio no menos usado que el puñal: sus emisarios difundieron con afectacion el rumor de su próxima partida, se deshicieron en lamentaciones acerca del porvenir del Perú donde volveria á reinar la anarquía; y despues de tal prólogo se valieron de todo su influjo sobre el pueblo, para que uniese sus ruegos á las instancias que multiplicaban ellos cerca de Bolivar, á fin de hacerle cambiar de determinacion. Veamos como se espresa un periódico, ardiente partidario del presidente: "El 13 de agosto, dia señalado para la partida de Bolivar, llegaron en procesion á la gran plaza situada frente al palacio, diputaciones de todas las secciones de Lima. El libertador apareció en el balcon, y fuéronle dirigidos varios discursos en que se le suplicaba permaneciese. No podria partir, le decian, sin reducir á la desesperacion un pueblo cuyo protector habia sido. Bolivar pareció inflexible, y solo prometió hacer conocer dentro de ocho dias sus últimas intenciones. Durante este intervalo fuéronle dirigidas muchas peticiones enviadas por las provincias, por el ejército, el clero y los tribunales; pero él respondia siempre que su país le llamaba, que las disensiones suscitadas en Colombia reclamaban su presencia, que el Perú no toleraria su ausencia, que si los dias de peligro renacian para el país, vendria en su ayuda. En fin, las señoras mas distinguidas de la capital fueron á palacio, esperando todavía con sus súplicas cambiar su determinacion. Respondió á las bellas peticionarias que era necesario que el deber que le obligaba á partir fuera muy imperioso, puesto que le comunicaba el valor de resistirse á sus deseos. No perdiendo la última esperanza todavía, rodeáronle ellas, y despues de una discusion viva y animada, se oyó entre la turba una voz que pareció á todos angelical y que pronunció estas palabras: "El libertador consiente en quedarse." Aclamaciones y gritos de alegría respondieron á tales palabras: las campanas repicaron toda la noche, y al siguiente dia se dió un baile en honor de las señoras que habian obtenido este triunfo. En el mismo dia el colegio electoral de la provincia y de la ciudad de Lima decidió que el código boliviano fuese adoptado en todo el Alto Perú, y el libertador nombrado presidente perpetuo. Todos los colegios provinciales, á escepcion del de Tarapaca, adoptaron igualmente este código. De esta manera Bolivar obtenia otra victoria y veia acercarse el cumplimiento del mas ardiente de sus votos. Pero esta esperanza no debia brillar á su vista sino desde lejos, para desaparecer muy presto: formábase una

tempestad contra su poder, ó al menos contra su sistema en el mismo seno de Colombia. Los tres años de 1822 á 1826 fueron el apogeo de su gloria. Entonces fué cuando en medio del brillo algo ficticio que le circuia, en medio de las alabanzas de sus amigos que le adulaban como se adula á los reyes, y de la Europa liberal que empezaba por deificarle, reservándose el derecho de estudiarle y comprenderle despues, llamó la atencion hácia su proyecto del congreso de Panamá, de esta brillante utopia, verdadera santa-alianza de los pueblos; dieta colosal que debia establecer un nuevo código para uso y en beneficio de las democracias. Este congreso se reunió efectivamente en Tacubaya en 1827, y se compuso de plenipotenciarios de Colombia, del Brasil de La Plata, de Bolivia, México y Guatemala.

Un embajador de los Estados-Unidos debió formar parte de él; pero murió en Cartagena. Un comisionado inglés asistió igualmente, pero sin tomar parte directa en las deliberaciones. El fin secreto de Bolivar habia sido, preparar por medio de este congreso la union de toda la América meridional en una inmensa república, cuyo gefe único y director supremo hubiese sido él bajo un nombre cualquiera. Pero ya los acontecimientos habian alejado mucho la realizacion de estas ideas gigantescas. Puesta en práctica la constitucion de Cucuta, se halló que á nadie convenia. Los federalistas, teniendo á Paez á su cabeza, quejábanse de los obstáculos que la unidad les oponia: los agentes del poder ejecutivo detestaban los límites en que se hallaban circunscritos. Estos no podian, es cierto, dar á conocer su disgusto; pero no por eso deseaban menos la caida de esta ley fundamental jurada tan solemnemente. El federalismo adquirió ventajas desde entonces. El vicepresidente de Bogotá, Santander, fingiendo una oposicion vigorosa á los manejos de sus partidarios, los apoyaba á la vez; su objeto, sin embargo, era otro: engañar, destruir á los federalistas, y sustituir á Bolivar en el puesto de gefe supremo, era el sueño de su ambicion. Tales eran los enemigos con quienes Bolivar tenia que combatir: no podia triunfar de ellos sino atacándolos separadamente, y á unos por medio de otros; pero tomó mal sus disposiciones. En marzo de 1826 obligó al congreso á levantar una acusacion contra la administracion de Paez, que en abril inmediato se rebeló sostenido por Marino. Quito, Guayaquil, Maracaibo y Puerto-Cabello, se pronunciaron en sentido mas ó menos hostil. Bolivar salió entonces del Perú á fin de evitar los desastres que era fácil prever. En las circunstancias difíciles en que se hallaba, ¿qué partido debia tomar? Si era hombre de conciencia, debia sostener la constitucion que juró, que le habia investido con el poder, que le convertia en guardian de las leyes, en enemigo de los rebeldes, y no en mediador y conciliador entre éstos y aquellas: si era ambicioso y maquiavélico, aunque no estuviese muy contento con la constitucion de Cucuta, debiera todavía tomar su defensa en tiempo de revolucion, y sobre todo, no debia ceder ante rivales irreconciliables. Nada mas que una amnistía y despues la revision de la ley atacada, debieran haber sido las bases de su conducta. Anunciando, al contrario, que el libertador venia á estrechar en sus brazos igualmente á los amigos y á los enemigos de la justicia, á los inocentes y á los culpables, haciendo de esta manera presentir que hollar las formas constitucionales era una contravencion escusable, y que de hecho los rebelados serian amigos suyos, manifestó debilidad ó astucia, y perdióse, porque en primer lugar, destruyó acaso para siempre el sistema unitario que habia organizado con tal trabajo, y que en lo succesivo no podria existir sino de un modo ficticio; y en segundo, arruinó la idea que se habia concebido de su fuerza cuando mandaba fusilar á Piar, y dió así la medida de su debilidad ó impotencia. Era decir á los descontentos "rebelaos." El curso de los acontecimientos no hizo sino realizar estas siniestras prevenciones. Con todo, al principio hubo apariencias de buen éxito, y manifestó habilidad y aun energía. Escitadas por su delegado Leocadio Guzman, á quien les envió antes de dejar á Lima, las municipalidades de Guayaquil, Cuenca y Quito, le ofrecieron el título de dictador. Rehusólo él; pero se declaró presidente con poderes estraordinarios, y en consecuencia, usó del poder dictatorial en toda su plenitud. En Bogotá declaróse abiertamente contra Santander, con respecto al cual no se engañaba; y que yendo por camino diverso del de Paez, no dejaba por ello de ser un rival. En Valencia, despues de haber sofocado la insurreccion, cometió el error de no aniquilar de un golpe á sus enemigos. Echar un velo sobre lo pasado por medio de la amnistía de Puerto-Cabello, era mucho ya; pero hizo mas, favoreciendo á los que no debia mas que haber amnistiado: distribuyó empleos y honores entre los promovedores de la revolucion: reprendió á los amigos de la constitucion el que con tanto celo la hubiesen sostenido deteniendo el progreso de la insurreccion: tal era su debilidad. En Maracaibo, Cartagena y Cumaná, reconoció igualmente el derecho que tenia cada localidad de darse un gobierno leyes y directores. Gracias á estas concesiones repetidas, gracias finalmente á una ley por la cual se convocaba para 1827 una convencion nacional en Ocaña á fin de revisar la constitucion de Cucuta, restablecióse en Colombia cierta apariencia de calma: decimos apariencia, porque la menor chispa podia renovar el incendio. "Cada uno de los actos del presidente, dice un publicista, fué una herida mortal hecha al órden constitucional, una mina preparada para hacer saltar cualquiera otro sistema que se llegase á establecer. Cuando se concedia no solamente á las ciudades y villas sino tambien á los cuerpos militares el derecho de discutir la utilidad y oportunidad de una constitucion, de exigir por medio de amenazas y vias de hecho su abolicion ó reforma, ¿cómo podia esperarse que estas doctrinas y esta esperiencia no quedaran impresas en la memoria de unos hombres cuya obediencia, ni es inspirada por un sentimiento de conviccion ni ilustrada por el conocimiento de las leyes?" Es cierto que la revision de la constitucion por una convencion

nacional, era un artículo de esta misma constitucion; pero la ley en virtud de la cual se ejecutaba en 1827, se anticipaba á la época constitucional. Reunióse la convencion: muchas intrigas, en favor de Bolivar unas y otras urdidas por Santander, presidieron á la eleccion de sus miembros. Entonces las prácticas ocultas y el maquiavelismo cobraron nuevo vigor: de 108 representantes, solo 64 llegaron á Ocaña: los demas temian á Bolivar, y permanecieron en sus casas. Pronto estalló la discordia: por una parte las memorias hacendarias presentadas por los amigos del presidente, acusaban de dilapidadora á la administracion anterior, la de Santander; por otra un decreto de la asamblea prevenia que ninguno de sus miembros pudiese durante los cuatro años siguientes á la clausura de la convencion desempeñar cargo alguno en el gobierno, y este decreto fué causado por cierto espíritu de independencia contrario á Bolivar. Sin embargo, la cuestion fundamental, la reforma de la constitucion colombiana llegó al fin. La necesidad de modificaciones fué admitida por unanimidad, pero estableciése como principio que la forma de gobierno ninguna sufriria. Despues, el proyecto de una constitucion propuesta por Castillo sin reproducir frase por frase las constituciones de Bolivia y el Perú, aumentaba la influencia legislativa y completaba el poder ejecutivo del presidente. Mientras en apoyo del proyecto los bolivaristas hacian valer la necesidad de un poder vigoroso para contener y dirigir una poblacion ignorante, diseminada, estraña á toda idea de política, amenazada á la vez por España y el Perú, los federalistas, unidos á los amigos de Santander, no veian en este proyecto de constitucion, sino la base de un trono para Bolivar. Sus temores se dividieron y ganaron bastante terreno para que los bolivaristas conociesen que diariamente disminuia su número. El presidente temió entonces que el proyecto reformado saliese de la convencion enteramente diverso de lo que habia sido al principio, y á su voz de mando sus veinte amigos se retiraron de la asamblea, lo cual hizo imposibles sus deliberaciones, no quedando así el número necesario para discutir. Bolivar entonces, á algunas leguas de Ocaña, fingió sorprenderse é irritarse á causa de ello: una proclama en que inculpaba implícitamente á la convencion, escitó á las provincias á que tomasen medidas estraordinarias, y prometia de parte del gefe una adhesion á toda prueba. En Caracas, Cartagena y Bogotá se establecieron bajo los auspicios de las autoridades y la proteccion de las bayonetas, asambleas populares y municipales donde se le suplicó reasumiese la autoridad suprema y salvase á la patria. La antigua ley habia cesado: la nueva no existia aún ni podia existir: en esta crísis peligrosa solo la dictadura podia guiar el bajel de la república entre mil escollos. Tal era en 1828 la situacion de Colombia. Bolivar queria el cetro, y no tuvo el talento necesario para apoderarse de él. Por lo demas, entre los actos que marcaron su nueva administracion, señaláronse sus esfuerzos para remediar el desórden hacendario y restablecer el crédito público, las medidas para un alistamiento de 40.000 hombres, fuese contra las tentativas de los españoles, fuese contra el Perú que en su ausencia habia pretendido rebelarse. El congreso declaró desde 1827 que Bolivar, presidente durante su vida, era un contrasentido con respecto á la libertad: que el código boliviano habia sido impuesto al Perú, y chocaba con sus hábitos.

Bolivar y su código cesaron de regir en el país, y el 4 de Junio de 1827 el general Lamar fué nombrado presidente de la república. Presto los peruanos mismos, bajo sus órdenes, vinieron á complicar las discordias civiles con la guerra estranjera, y bloquearon las costas occidentales de Colombia hasta Panamá. Los mismos colombianos les llamaban. En Bolivia dos insurrecciones estallaron (25 de diciembre de 827 y 18 de abril de 828), una en La Paz y otra en Chuquisaco contra el mariscal de Ayacucho (Sucre), á quien Bolivar habia encargado de la nueva república. Las ejecuciones comprimiéronlas por el momento; pero la irritacion general aumentó de una manera tan fuerte, que Sucre creyó prudente presentar su dimision, y dejó sus poderes á Perez de Urdimenea. Los peruanos entonces invadieron á Bolivia para librarla del libertador, y los generales firmaron un convenio cuya cláusula fundamental fué la de que todos los colombianos del ejército boliviano dejarian el territorio de la república. De este modo el edificio gigantesco que Bolivar habia querido construir se desplomaba por todas partes: el Perú y Bolivia se le escapaban: Colombia luchaba en sus manos todavía; con todo eso lograba dominarla. Casi todos los puestos importantes habian sido ocupados por hechuras suyas: una conspiracion tramada por Horment, Carujo y otros, y de que realmente debia él ser víctima, le proporcionó la ocasion de restablecer su autoridad. Declaró que ejerceria vigorosamente el poder que el voto nacional le habia conferido, en toda la estension que hiciesen necesaria las circunstancias; hizo fusilar á los conspiradores, aun á Ramon Guerra y Padilla, cuyo participio en el complot no se hallaba probado, y sujetó á un consejo de guerra á Santander acusado por otra parte de concusionario y dilapidador, y arrestado ya por lo mismo. Una comision militar, presidida por Urdanata, espidió su sentencia de muerte; pero el presidente, siguiendo la opinion de su consejo, conmutó la pena en destierro perpétuo. Bolivar reprimió, ademas, otra insurreccion en Popayan; pero aquí fué necesario hacer concesiones, y Obando, que era el gefe de ella, conservó su mando. Entre tanto la guerra con el Perú iba siendo mas activa. La escuadra de Güy acosaba vivamente á Guayaquil que aun llegó á firmar una capitulacion condicional. Comprometido en el puesto de Tarquí, Lamar firmó los convenios de Jiron (28 de febrero de 1829); pero poco despues, ofendido del orgullo con que los colombianos se jactaban de su dudosa victoria, y tomando por pretesto que el congreso habia rehusado ratificar aquellos, volvió á aparecer en el territorio de Colombia, hizo trasportar 3.000 hombres á Guayaquil y se hizo fuerte en Yauquilla. Faltos de marina y detenidos por las inundaciones, los colombia-

nos no podian impedir las devastaciones de Lamar; pero un cambio habido en el gobierno del Perú, libróles de este enemigo temible que fué reemplazado por Gutierrez de la Fuente en la presidencia, y por Gamarra en el mando del ejército. Bolivar, en virtud de un armisticio, entró en posesion de Guayaquil; y el tratado de 22 de noviembre de 1829 devolvió á Colombia sus límites primitivos, estipuló la igualdad de los dos países y separó sus deudas Dos meses antes de firmarse este tratado que desvanecia tan brillantes sueños, otro federalista, Córdova, en Rio-Negro, habia enarbolado el estandarte de la revolucion: un fuerte partido le segundó y abandonó á poco; murió combatiendo en el Santuario, á 17 de octubre; pero este triunfo de Bolivar debia ser el último. Conociendo que su estrella palidecia, el libertador quiso acabar de eclipsarla, es decir, vióse en la necesidad de dominar la situacion ó desterrarse: probó todavía hacer un último esfuerzo: por medio de una circular escitó á todos los ciudadanos para que manifestasen con franqueza las modificaciones que en su concepto debieran hacerse á la constitucion. Quinientos notables reunidos en Caracas respondieron al llamado, y un número casi igual de generales y funcionarios públicos firmaron una resolucion que envolvia la separacion de los gobiernos de Bogotá y Venezuela que, sin embargo, deberian conservar la denominacion comun de Colombia. Una diputacion presentó este decreto á Paez, y solicitó su adhesion y la de Venezuela; pero éste, segundado por Arismendi, pidió una completa separacion. Gravemente embarazado para responder á tal demanda, ó mas bien para hacer que la negativa fuese adoptada por el congreso, y sobre todo, por la opinion, Bolivar volvió á servir de Blanco á los tiros de los amigos de la libertad. Solo un milagro le habia sustraido á los golpes de los asesinos en la noche del 25 de setiembre de 1829: hizo constar este hecho por medio de una medalla acuñada en oro, plata y bronce que se distribuyó con mucha pompa. El senado dió á Paez una negativa formal, y mientras tal respuesta aumentaba el descontento de Venezuela, la insurreccion se disponia á aparecer en otros puntos. En Casanara rebelóse el coronel Pereira; otro oficial amenazó hacer lo mismo en Cauca. Bolivar se encaminó hácia el Sur y se convenció por sí mismo de los síntomas siempre crecientes del descontento público y el decaimiento de sus amigos. Lo que mas le favorecia era la falta de organizacion de sus contrarios, la simpatía de los ministros de Inglaterra, los Estados-Unidos y el Brasil, acostumbrados á tratar con él: mas que nunca empeñóse en parecerles agradable: al mismo tiempo, para sondear el pensamiento público, en otro tiempo alarmado con la idea de su separacion, volvió á comenzar por la quinta vez su simulacro de dimision y manifestó mayor elocuencia que nunca, y la abnegacion y desinteres mas completos en su proclama y mensaje al congreso de 20 de enero de 1830. Nombrado entonces para la presidencia, abandonó, sin embargo, la ciudad de Bogotá, dejando interinamente el poder ejecutivo al general Calcedo, y aun hizo responder de nuevo á las manifestaciones de Paez que el congreso estaba decidido á tomar las medidas mas rigurosas para impedir la desmembracion de Colombia, sobre lo cual decidiria la guerra. Efectivamente, hácia el fin de marzo púsose á la cabeza de 8.000 hombres, redujo á Cucuta y se dirigió á la provincia de Maracaibo donde Paez le esperaba con 12.000 hombres en una fuerte posicion, y engrosando diariamente sus filas.

Cuando Bolivar fué informado de estas disposiciones, no supo qué partido tomar: quiso alternativamente someterse á Paez, disolver el congreso; escribió á Calcedo y despues preparábase á partir para Europa. Y durante este tiempo los ministros inglés, angloamericano y brasileño notificaron oficialmente al general Calcedo (y no al congreso), que la separacion de las dos partes integrantes de Colombia, y la convocacion de asambleas provinciales, pondrian término en su concepto á la existencia de la república y les obligarian á pedir sus pasaportes. A esta declaracion, fecha 29 de abril, contestóse que por medio de la convocacion de asambleas provinciales el congreso queria impedir el desmembramiento hasta donde le fuese posible. Por un momento se dijo que el congreso adhiriéndose mas que nunca al principio de la unidad nacional, conferia al libertador la presidencia perpetua, y que en lo succesivo el único punto incierto era saber si aceptaria; pero este desenlace no era posible: la influencia y el poder de los amigos de Bolivar iban debilitándose mas y mas. Despues de diversas negociaciones dirigió el 27 de abril al congreso un mensaje en que renovando la oferta de abdicar hizo modestamente algunos pedidos: por esta vez el congreso ofreció tomar en consideracion los deseos del libertador, y nombró el 4 de mayo presidente de Colombia á D. Joaquin Mosquera, y vicepresidente á Calcedo: votó una constitucion nueva y las gracias y una pension anual de 30.000 pesos para el general Bolivar, pagadera en Colombia ó en el estranjero. Aunque en la apariencia se le dejaba así en libertad de salir ó permanecer en el país, se cree que los autores de esta resolucion le habian impuesto de antemano la condicion de que partiese. Se retiró al principio á su quinta situada en las cercanías de Bogotá, donde recibió las visitas y felicitaciones de las autoridades y ciudadanos mas notables. Cuando se despidió de sus antiguos compañeros de armas, la emocion del general Urdaneta y de los oficiales que le acompañaban fué tal, que se desprendieron lágrimas de los ojos de todos los concurrentes. El 10 dejó á Bogotá en compañía de su ayudante de campo el coronel Wilson y de algunos oficiales. A su tránsito recibió las arengas de varias ciudades y corporaciones. Cualesquiera que hubiesen sido los errores del libertador, era imposible en este momento no sentir su partida y dejar de conocer que con su ausencia todo iria peor en el Nuevo Mundo. Estos sentimientos hubieran sido mas vivos, sobre todo si su renuncia se hubiese creido sincera; pero ¿podia serlo acaso? Caminó con toda la lentitud posible y se detuvo en Cartagena con el pretesto de esperar sus pasapor-

tes de Bogotá. El mismo dia de su salida rebeláronse las tropas pidiendo 7.000 duros que les debian y se retiraron á Venezuela. Varias tentativas tuvieron lugar en favor del general ausente: Florez se declaró jefe supremo del Sur y notificó al gobierno de Bogotá, que no se someteria sino cuando hubiese dejado el puesto á Bolivar: el general Infanto, apoyado por los coroneles Panego, Armas, Zamora y Austria, se rebeló en el distrito de Oritico. El general Machado obró en el mismo sentido en Venezuela: en fin, las tropas del gobierno fueron completamente derrotadas por los insurgentes de Calloa y los vencedores ocuparon á Bogotá el 28 de agosto. Pasó una diputacion á Cartagena donde Bolivar permanecia. Despues de haber aguardado sus pasaportes aguardaba un barco, vacilando acerca del país en que fijaria su residencia (Estados-Unidos, Jamaica y la Provenza); sabia que cuando pisase el navío que debia arrebatarlo á América vendria una diputacion de Cartagena á suplicarle que permaneciese y él procuraba evitar esta escena..... Así trascurrió el mes de setiembre. A los ruegos que le llegaban de las ciudades del Sur para que volviese á tomar el poder, contestaba con sus fórmulas acostumbradas, no queriendo que sus enemigos le acusaran de demasiado ahinco, y esperando que el triunfo de sus partidarios tomase mayor consistencia. En medio de estas tergiversaciones cayó enfermo y presto desesperóse de que viviese. ¿Fué el veneno lo que abrevió sus dias tan á tiempo para los federalistas? Ciertamente se ha creido en otros envenenamientos con menores motivos; pero las pruebas de este no existen aún para la historia. Como quiera que sea, recibió la noticia de su fin próximo con calma y resignacion: sus cruces de diamantes y otras condecoraciones magníficas que le habian sido dadas por diversos estados y ciudades del Perú y Bolivia las legó á los donatarios: escribió el 11 de diciembre una proclama á los colombianos en que les recomienda el bien inestimable de la union, y que puede ser considerada como su testamento político. Murió el 17 del mismo mes á los 47 años 4 meses 23 dias de edad. Acaso esta muerte prematura ha servido á la glòria de Bolivar. Simple particular despues de 18 años de grandeza y cuando ya iba casi á reinar, ¿qué hubiera sido á los ojos de todos? Su actividad habia aumentado en los últimos años de su vida: habia aprendido el arte de la guerra: por lo demas, se ha podido observar que sobresalia en el de sorprender al enemigo por medio de marchas forzadas é inesperadas: se ha dicho que carecia de valor personal; pero á esta imputacion puede contestarse, que en los ejércitos era general en jefe y no soldado: por otra parte, con frecuencia rodeado de un pequeño número de gente se vió obligado á pelear cuerpo á cuerpo. Amaba las mujeres con esceso: demasiado sobrio para consigo mismo, complaciase en ver su mesa suntuosamente servida, y en brindar con palabras que pudieran producir efecto en la concurrencia. Su generosidad no tenia límites; pero rara vez escogia los objetos mas dignos para ejercerla. Siempre recibia anticipos sobre su sueldo, y aquellos eran menos para sí que para todos los que le rodeaban. De aquí resultaba que con frecuencia se veía cargado de deudas y en la imposibilidad de pagar. Desgraciadamente llevó este vicio á su administracion, en la que por otra parte, es necesario confesar que todo estaba por crearse lo mismo cuando comenzó que cuando acabó su carrera política.

Realmente sacrificó los nueve décimos de su patrimonio por la causa de la república, y exacto ejecutor de la promesa que habia hecho á Petion, emancipó á los esclavos y entre ellos de 1.000 á 1.200 que tenia en sus tierras de San Mateo. Su franqueza aparente, lo brusco de sus movimientos podian ser un velo con que ocultaba su política. No carecia de cierta tenacidad en sus proyectos; pero le era difícil conservar fija su atencion: de aquí sus faltas civiles y militares, sus anomalías y tambien acaso la debilidad de entregarse demasiado á sus favoritos. En cuanto á la ambicion del poder, puede decirse que fué dominado por ella; pero ligera y transitoriamente, y que á veces esperimentó deseos sinceros de abandonarlo todo. Hemos juzgado mas arriba acerca del mérito de sus medidas para adquirir ó conservar la autoridad: nada añadiremos sino que la desgracia de Colombia fué haber tenido en él un hombre evidentemente superior á los que le rodeaban; pero muy poco suficiente para obligar á sus favoritos y á sus rivales á que le respetasen: de aquí las luchas ambiciosas, el federalismo y el desmembramiento de la república que él soñó y bosquejó. Bolivar no ha dejado como Washington un estado que sirviese de trofeo en el dia de sus funerales; pero la historia no conservará un recuerdo menos grande del fundador de Colombia que nacida al poder de su palabra, parece haber hallado el gérmen de la muerte en el ataud de su libertador. Gran número de escritos se han publicado en diversos idiomas acerca de Bolivar. El mas importante de los que existen en francés es la "Historia de Bolivar" por el general Ducoudray-Holstein, continuada hasta su muerte por Viollet, Paris, 1831, 2 vol. en 8.° Esta obra, escrita por un oficial que sirvió largo tiempo al mando del dictador, de quien tuvo mas tarde motivos de queja, parece dictada á menudo por injustos resentimientos.

[Traducido de la Biblioteca Universal antigua y moderna.]

BOLIVIA: estado de la América del Sur, entre el Perú al O. y al N., el Brasil al E., las Provincias Unidas del rio de la Plata y el Paraguay al S., á los 59° 30' 73° 28' long. O., 11° 23° 30' lat. S., se confunde con lo que anteriormente se llamaba alto Perú; tiene 250 leg. de largo y 266¾ de ancho; 1.090.000 hab., entre los cuales hay muchos indios (los demas son criollos, negros ó mistos): capital Chuquiasaca, llamada tambien Charcas y la Plata: division actual, seis departamentos, Chuquiasaca, la Paz de Ayacucho, Oruro, Potosí, Cochabamba, Santa Cruz de la Sierra; y las provincias de Tarija y de la Mar: en el departamento de Santa Cruz están los vastos territorios de los Mokos y de los Chiquitos, que forman dos provincias

y veintitres misiones: tiene montañas muy altas (mas de 18.000 piés), valles, pampas inmensas, desiertos, clima variado, templado en general, metales preciosos en abundancia; plantas y animales de las regiones frias del Perú; gobierno republicano: la Bolivia (alto Perú) formó parte, primero del vireinato del Perú, y despues del Rio de la Plata: existe como estado particular desde el 6 de agosto de 1825, y se llama así en honor de Bolivar, á quien reconoce como su fundador: la victoria de Ayacucho, alcanzada el 10 de diciembre de 1824 por el general Sucre, aseguró su independencia: por lo demas la guerra está permanente todavía entre el Perú y Bolivia.

BOLLANDISTAS. (Véase BOLLANDO.)

BOLLANDO (J.) BOLLANDUS: jesuita de Amberes; nació en 1596, murió en 1665; comenzó la célebre coleccion de las vidas de los santos, distribuidas segun el dia de la semana, conocida con el título de "Acta Sanctorum:" dió á luz en 1643 las vidas de los santos de enero, en 1658 las de febrero, y murió sin haber terminado las de marzo: este trabajo lo continuó despues Papebroch y otros muchos padres, á quienes se designa colectivamente con el nombre de "Bollandistas:" sin embargo, la obra no se ha concluido, ni alcanza mas que hasta el 14 de octubre: habiase cesado de trabajar en ella desde 1794; pero últimamente, en 1836, se formó una sociedad en Paris con objeto de concluirla: las "Actas Sanctorum," publicadas en Amberes hasta 1794, forman 53 volúmenes en folio: se ha reimpreso una parte en Venecia, 1734, y años siguientes:

BOLLENZERTHAL, en italiano VAL DI BLEGNO: valle de Suiza (Tessin), entre el valle Levantino y los Grisones.

BOLONIA: Bononia entre los antiguos, Bologna en italiano: ciudad de los estados pontificios, capital de la legacion de Bolonia, á 50¼ leg. N. de Roma, entre el Reno y el Savena, tiene 71.000 hab.: es sede de un arzobispado, y tiene una célebre universidad, numerosos monumentos, catedral, iglesias de S. Petrone y de los Celestinos, casa de moneda, teatro, ricos palacios, torres de los Asinelli, de Garisendi, fuente de Neptuno, muchas academias, instituto, jardin botánico, liceo filarmónico, grandes fábricas y manufacturas de sederías, gasas, flores contrahechas, papel, licores y confituras: en sus cercanías hay un convento de cartujos y otros varios monasterios: Bolonia en la edad media formó mucho tiempo una república, bajo la proteccion de los emperadores de Alemania: reconoció desde 1278 la autoridad del papa Nicolas II; pero no quedó comprendida en los estados del papa hasta Julio II, en 1513: es patria de Benito XIV, de Manfredi, del Guido, del Dominiquino, del Albano, de los tres Caracci, de Aldobrandi, de los tres naturalistas Marsigli, J. B. Beccari, y J. Montí; de Galvani: la legacion de Bolonia, antiguo "Bolonés," una de las divisiones del estado eclesiástico, está situada al S. de la legacion de Ferrara, al N. de la Toscana, y al E. del ducado de Módena: formó en tiempo de Napoleon el departamento del Reno, y una parte del Pánaro: su poblacion asciende á 310.000 hab.

BOLSENA, VULSINII: ciudad de los estados pontificios, á 4¼ leg. N. O. de Viterbo, á orillas del lago de Viterbo, con 1.800 hab.: se conservan en ella las ruinas del templo de la diosa Narsia; es patria de Seyano: el lago de Bolsena (Vulsiniensis lacus), tiene 2¼ leg. de largo y 1¾ de ancho: encierra dos islas: Bisentina y Martana, y desagua en el Mediterráneo por el rio Marta.

BOMBA: proyectil de guerra, de forma esférica, hueca, y de ocho, doce, catorce y mas pulgadas de diámetro; su peso varia desde 240 á 500 libras: lánzase contra las plazas y fuertes este proyectil, por medio de la pieza de artillería conocida con el nombre de mortero; describe una parábola y lleva una espoleta cuya duracion está calculada por el ámbito que debe recorrer; como la parte hueca está llena de pólvora, la esplosion sucede al terminar la espoleta, y el proyectil causa generalmente horrorosos estragos en las personas y en los edificios: los escritores no se han puesto todavía de acuerdo en cuanto al orígen de la voz "bomba," ni tampoco acerca de quién fué el inventor de este proyectil: unos dicen que la etimología de esta palabra debe buscarse en la alemaña "bomber," que significaba "balista;" otros la derivan de "bombo," porque espresa el ruido de este instrumento músico; otros de "Lombardía," porque allí se cree que fué inventada; quién saca su orígen de "bomba," nombre que algunos autores han dado á ciertos caracoles que servian de trompetas; en fin, no falta quien afirme que trae su orígen de las onomatopeas italiana y española, "rimbomba y zumbido," con las cuales tiene tanta relacion: pero la mayor parte de los autores la derivan del mismo ruido que este proyectil causa: dícese que Sigismundo Malatesta, príncipe de Rimini, que murió en 1457, inventó el mortero y la bomba: otros atribuyen su invencion á un ingeniero italiano, que empleó por primera vez este proyectil en el ataque de una fortaleza del reino de Nápoles, en el año 1495: en fin, se asegura por otros, que el inventor fué un habitante de Venloo, en la provincia de Güeldres, cuyo nombre no ha llegado hasta nosotros: en lo que están mas de acuerdo los historiadores, es en asegurar que la invencion, imperfecta en su principio, fué abandonada durante algun tiempo, y que despues la perfeccionó el conde de Mansfeld, por los años 1588: si hemos de creer lo que dicen graves escritores, los españoles comenzaron á hacer uso de las bombas en las guerras de Flandes, en tiempo de Felipe II.

BOMBAY: ciudad de la India inglesa, capital de la presidencia de Bombay, en una isla pequeña del mismo nombre, entre los 69° 74' long. E., 18° 56' lat. N., tiene 230.000 hab.: las lagunas que la rodean hacen muy insalubre su residencia: su puerto es el mejor de toda la costa occidental de la India; tiene una vasta ciudadela, grandes establecimientos de marina militar, bellos monumentos, soberbio templo guebro, recientemente construido; iglesia anglicana, palacio del gobernador, bazar, algibes, estanques, dique, arsenal; su comercio es

inmenso con la China, el mar Rojo y el golfo Pérsico: la isla de Bombay fué cedida á los portugueses por el radjah de Surah en 1530; estos la cedieron en 1661 al rey de Inglaterra, Cárlos II, como parte del dote que la infanta Catalina llevó á este príncipe: la compañía de la India la compró en 1666, y colocó en ella en 1668 el asiento de su gobierno: desde entonces ha hecho Bombay rápidos progresos.

BOMBAY (PRESIDENCIA DE): una de las tres grandes divisiones de la India inglesa inmediata, de la cual forma la parte S. O.; su poblacion es de 7.000.000 de hab.: su capital Bombay: comprende todo el Kandeich, y grandes porciones del Aurengabad, del Bedjapur, del Guzzerate, el Adjmir inglés, el territorio de Victoria, la isla de Bombay y el Aracan; su jurisdiccion se estiende ademas sobre los agentes ingleses de la Persia y de la Arabia: está dividida en 20 distritos, á saber:

DISTRITOS.	CAPITALES.
Bombay (isla).............	Bombay.
Djunir ó Sunur............	Puna.
Kalliani..................	Kalliani.
Djowar....................	Djowar.
Baglana...................	Sallier.
Sanganmir.................	Sanganmir.
Ahmednagar................	Ahmednagar.
Perrainda.................	Perrainda.
Solapur...................	Solapur.
Akalkotta.................	Akalkotta.
Konkan (septentrional)......	Tanna.
Konkan (meridional).......	Raipur.
Bedjapur..................	Bedjapur.
Anagundi..................	Anagundi (Bichnagar).
Daruar....................	Daruar (Nassirabad).
Gaulna....................	Gaulna.
Kandeich..................	Nandode.
Meivar....................	Sultampur.
Surate....................	Surate.
Barutch...................	Barutch.
Kaira.....................	Kaira.
Ahmedabad.................	Ahmedabad.

BOMILCAR: general cartaginés y primer magistrado de la república, se apoderó de la soberanía en su patria, cuando la invasion de Agatocles (308 años antes de Jesucristo), pero fué destronado bien pronto, sentenciado y crucificado.

* BOMINZÁ: pueb. de la municip., part. y dist. de Tula, est. de México.

* BOMONT ó BEAUMONT (FR. PABLO DE LA PURÍSIMA CONCEPCION): religioso franciscano, que floreció en México en la última mitad del siglo pasado.—Pocas son las noticias que hemos podido recoger de este religioso, de quien no hemos visto hecha mencion sino en la Biblioteca de Beristain, segun la cual, Fr. Pablo era hijo de D. Blas Beaumont, célebre cirujano de Felipe V: siguiendo al mismo autor, este religioso se llamaba en el siglo D. Juan Blas, y estudió medicina en la universidad de Paris, recibiendo en ella los grados de maestro de artes, y la licencia para ejercer su facultad. Distinguido con el título de socio de la Academia médica matritense, pasó á la Nueva-España con el empleo de cirujano latino mayor del real hospital de México, en donde enseñó anatomía y cirujía como bachiller y catedrático de esta universidad.—Sin que tengamos dato alguno para señalar un motivo fundado de su determinacion, repentinamente D. Juan Blas repartió en limosna su cuantioso capital, tomó el hábito de N. P. S. Francisco, residió primero en el colegio de misioneros de la Sta. Cruz de Querétaro, y luego, cuando ya no podia ejercitar su piedad en los rudos trabajos de las misiones, pasó á uno de los conventos de la provincia franciscana de Michoacan. La Biblioteca Hispano-americana señala como única obra suya, el "Tratado de la guamineral llamado de S. Bartolomé," impreso en México por Hogal, 1772, en 4.° Analísis químico de una de nuestras fuentes termales, escrito, segun dice la obra de Beristain, á peticion del Illmo. Sr. Lorenzana.—De mas interes son sin duda las dos obras inéditas de este autor que tenemos á la vista, y que aunque se han considerado como dos obras distintas, son mas bien las diferentes partes de una sola. La primera es el "Aparato para la inteligencia de la Chronica Seraphica de la Sta. provincia de S. Pedro y S. Pablo de Michoacan," copia de los volúmenes VII y VIII de la Coleccion de documentos para la historia de la Nueva-España, mandada formar por el virey Revillagigedo, y la segunda la misma "Crónica de la provincia de S. Pedro y S. Pablo de Michoacan," copia tambien de los tomos siguientes, IX, X y XI, de la mencionada coleccion del archivo general. Trunca una parte de la primera de estas obras, se ha impreso bajo la direccion de D. Cárlos María Bustamante, con el nombre de "Historia del descubrimiento de la América Septentrional por Cristóbal Colon," México, 1826; en cuya edicion, con la falta de crítica que en todas sus obras dió á conocer el colector, se atribuye la obra al padre franciscano Fr. Manuel de la Vega.—Afortunadamente las pruebas existentes para considerar esta obra como propia de Beaumont, merecen entera y completa fé, una vez que el manuscrito del archivo está sacado del original que se devolvió al guardian del convento de religiosos de la Sta. Cruz de Querétaro, que la copia se hizo por órden superior, y á peticion del fiscal de real hacienda, y que la existente en el archivo se encuentra certificada y firmada por Fr. Francisco García Figueroa, franciscano tambien, que fué el compilador nombrado.—No hemos podido averiguar quién fué el padre Fr. Manuel de la Vega, á quien atribuyó esta obra el Sr. Bustamante; y ya antes de nosotros, el estudioso Sr. D. Fernando Ramirez, se habia ocupado de igual indagacion: lo único que aparece por una nota que nos ha facilitado el Sr. D. José María Andrade, es que este religioso habia mandado sacar una copia de la crónica de Tezozomoc, perteneciente á la misma coleccion de documentos del archivo: presumimos, pues, que ocupado de estos estudios el padre Ve-

ga, dejan entre sus papeles la copia de Beaumont, y sin el exámen mas lijero la publicó el Sr. Bustamante, con cuyo indiscreto celo pudo estraviarse no poco la apreciacion de estos documentos de historia nacional. El testo publicado por el Sr. Bustamante está notablemente viciado, y de sus faltas, unas han nacido del poco cuidado del copista, y otras han provenido de las alteraciones que á su gusto hizo el colector, suprimiendo lo que á su juicio no era de interes, como se vé por su nota de la pág. 49, y como lo hemos rectificado en la foja 185 y en otras de su obra. Las supresiones comprenden párrafos, fojas y cuestiones enteras, y las notas del escritor, dictadas por el exaltado espíritu revolucionario que estaba en boga en los años de 25 á 26, se reducen á vulgares declamaciones, y á observaciones triviales, por el estilo del liberalismo licencioso, que nuestros demagogos, imitadores de los franceses de 93, quisieron establecer en aquella época.

El Aparato entero comprende 42 capítulos, de los que el Sr. Bustamante publicó los primeros 23, dividiendo en 2 el primero de la obra, que abraza la historia de los sucesos pasados desde el primer viaje de Colon hasta 1521.—En el archivo se encuentra dividido en 2 volúmenes, y en el ejemplar propiedad del Sr. Andrade que tenemos á la vista, ocupa uno en folio, con cuatro mapas y una tabla de distancias de México á diferentes puntos de la Nueva España, con espresion de sus latitudes y longitudes.—La otra obra, ó mejor dicho, la continuacion de la precedente, está compuesta de tres volúmenes en el archivo, copiados por el Sr. Andrade, en uno grueso de 1183 páginas en folio, de letra metida, al que se encuentran unidos 8 antiguos mapas referentes á los sucesos de la ocupacion primitiva de Michoacan; concluyendo con un facsímile de las armas concedidas á la ciudad de Tzintzuntzan, hoy Pátzcuaro, y á la de Valladolid, antes de Guayanyano, y se titula "Crónica de la provincia de San Pablo de Michoacan," dividiéndola su autor en 3 libros, de los que el primero cuenta 27 capítulos, y trata: "De lo que fué en sus principios " la provincia de los gloriosos apóstoles S. Pedro " y S. Pablo, antes de ser custodia separada, y de " sus primeros fundadores."—En este libro se dá una ligera idea de la civilizacion de Michoacan antes de la conquista; se refieren algunos sucesos de las campañas de Cortés, y de la de Nuño de Guzman, así como las desavenencias de los oficiales reales y demas sucesos interesantes de la colonia, hasta la llegada del primer virey D. Antonio de Mendoza. En los 32 capítulos del libro 2.° se dá noticia del gobierno y muerte del Lic. Perez de la Torre, de las campañas de Vazquez Coronado, D. Antonio de Mendoza é Ibarra, fundacion de la ciudad y obispado de Valladolid, y sucesos interesantes pasados hasta 1566.—El libro 3.° está trunco; y aunque segun su título debia referirnos el "Estado " general de las ciudades, villas y pueblos, particu- " larmente del reino de Michoacan, desde la con- " version de los naturales hasta el año de 1566, " como tambien de las administraciones de doctri- " nas pertenecientes al clero, y ambas religiones de " Ntro. P. S. Francisco y de S. Agustin, ilustrado " con noticias políticas y de historia natural, con- " forme á las producciones de aquel reino, y así- " mismo se agrega en esta descripcion particular, " principalmente de los conventos establecidos en " Michoacan, una razon de los que se fundaron en " Jalisco para la inteligencia individual de las ca- " sas que formaron la provincia de la regular ob- " servancia de Michoacan y Jalisco en el referido " año de 1566," solamente tenemos de él el primer capítulo, que trata de las "Advertencias prévias á " la descripcion del reino de Michoacan, y razon " de algunas de sus producciones generales, que ser- " vian de alimento á los tarascos;" que concluye prometiendo ocuparse en el 2.° capítulo de otros alimentos tambien de la misma tribu.—El MS. del archivo y lo mismo el del Sr. Andrade que de él está copiado, concluyen con una nota que anuncia al lector que hasta allí llega el original, y esto nos hace presumir que el resto del MS. de Beaumont seria un estracto del Compendio índico de Rivadeneyra, de que hace frecuente mencion, como inserto en el cuerpo de su crónica, sin que aparezca en lo que dejó escrito de ella. Las ideas históricas que espresa Beaumont en su prólogo, dan una idea ventajosa de su capacidad é instruccion; y ademas nos revelan una inclinacion asidua al trabajo y al estudio. "Al mismo tiempo, dice, que cercado de en- " fermedadades habituales, me faltaban los alien- " tos para proseguir el teson de la vida apostólica " de los colegios de propaganda fide," pretendió ser admitido en la provincia de S. Pedro y S. Pablo de Michoacan, y allí se le comisionó para escribir la "Crónica de la provincia," ampliando las noticias dadas en la del P. Larrea, y continuando sus trabajos hasta los años de 1640. Se propuso con este ánimo escribir el Aparato, para que sirviera de "Prolegómenos ó supuestos para la inteligen- " cia de todas las crónicas y historias particulares " de esta ú otra provincia, de estos reinos de Nue- " va España," y en su crónica dar una idea de la ereccion "y principales sucesos de la Provincia.... " y por tener tanta concatenacion la conquista es- " piritual y temporal de este reino de Mechoacan in- " cluirá tambien esta primera parte, la descripcion " geográfica antigua y moderna de aquel reino, " &c.," por lo que se vé, que mas bien que una crónica dirigida á perpetuar la memoria de los sucesos y crecimiento succesivo de la religion franciscana en Michoacan, su historia comprende la de todo lo sucedido en los primeros años que siguieron á la conquista.

Su estilo es descuidado y confuso, cosa que á él mismo no se le ocultó, porque "siéndome la lengua " castellana algo forastera, por circunstancias de " mi educacion, no podrá estar tan limado como " quisiera," y esta circunstancia, unida á la falta de método, no hace tan apreciable la crónica de que nos ocupamos. Confundida con la de Mota Padilla que escribió casi los mismos sucesos, la narracion de Beaumont es menos animada y pintoresca; pero habiendo éste escrito por los años de 1778,

estando ya mejor relacionado, y siendo en nuestro concepto de una educacion mas esmerada, la Crónica de Michoacan abunda en mas y mejores noticias que la de Nueva Galicia. Fr. Pablo desgraciadamente no acabó, sin embargo, su obra, y en medio de su trabajo lo sorprendió la muerte: pocos son, como habrán visto los lectores, los datos que de su vida hemos podido recojer; pero reuniendo las escasas noticias que de una y otra parte hemos compilado con dificultad, creemos que no era un hombre comun, y que debemos consagrar un recuerdo á su memoria. Beaumont abandonó su capital y sus comodidades para consagrarse á la religion y al servicio de la civilizacion y de la humanidad; no era, sin duda, un alma comun la de un hombre que, agobiado de enfermedades, se separaba de una vida de goces para sepultarse en otra de abnegacion y de penitencia: no lo era ciertamente aquel á quien no ayudándole ya las fuerzas físicas, ponia su sabiduría y su inteligencia al servicio de sus hermanos, emprendiendo contar la historia gloriosa de esos primeros misioneros de América, imitadores santos de los apóstoles primitivos del cristianismo, y esto mientras le alcanzara la existencia, "y si antes de conseguir mis deseos "llegare la hora del Señor, les será notorio me pu-"do faltar como á mortal la vida; mas que se dila-"tó el afecto de ejecutarla aun mas allá del sepul-"cro." Los hombres que se consagran al servicio de una idea, los que sacrifican toda su vida á una noble y santa causa, se identifican con ella, se separan de toda esa inmensa turba de los que carecemos á la vez del talento que crea y de la perseverancia que hace inmortales las creaciones: por eso cuando los encontramos, si no tenemos la fuerza bastante para imitarlos, queremos al menos consignarles nuestra sincera admiracion.—E. P.

BON (Isabel de): escritora francesa que mereció grandes elogios á principios del presente siglo: entre las diferentes obras notables que publicó se citan las siguientes: "Pedro de Bogis y Blanca de Erbault," novela histórica, 1805, en 8.° y 1808 en 12.°: "Los doce siglos franceses," 1817; en esta obra despliega la autora su gran talento, conservando á cada siglo el carácter que le da la historia: ademas tradujo del inglés; "Aguinaldo á mi hijo," 1814, 2 tomos en 12.° "Los tres hermanos ingleses," 4 tomos en 12.° "El recluso de Noruega," interesante novela de miss Ana Porter, 4 tomos en 12.°; últimamente "El deber," de mitriss Roberts, novela precedida de la biografia de la autora, 2 tomos en 12.°

BONA: "Hipporegius," la antigua "Hippona," en árabe "Blaid-el-Aueb (la ciudad de las azufaifas), ciudad del estado de Argel, en la costa y á 5° 25' long. E., 36° 52' lat. N.; tiene 8,000 hab., dos puertos frecuentados para la pesca del coral, un fuerte castillo; su comercio consiste en telas de lana, llamadas "constantinas," tapices, sillas de montar, pieles, cera, granos, &c.: la compañía francesa de África, tuvo en esta ciudad un establecimiento desde Luis XIV hasta la revolucion: Bona está ocupada por los franceses desde 1832. (Véase Hippona).

BONA (Conquista de): esta fortaleza en la costa de África, fué conquistada por el emperador Cárlos V en la espedicion de 1535: Bona fué arrasada despues por no tener ocupadas las tropas en una plaza de tan escasa utilidad.

BONACOSSI (Pinamonte): de una familia poderosa de Mantua, alcanzó la soberanía en 1272; abandonó el partido de los güelfos por el de los gibelinos, se alió con las casas de Verona y de la Scala, venció á los paduanos, á los vicentinos, y se mantuvo en el poder hasta 1293, á pesar de las frecuentes sediciones.

BONACOSSI (Bardellone): hijo del anterior, se declaró por los güelfos, se apoderó del palacio, hizo prisionero á su padre y á su hermano Taino, y se hizo proclamar por el pueblo en 1293; fué destronado en 1299 por Bottesilla, su sobrino.

BONACOSSI (Bottesilla): sobrino del precedente, se hizo dueño de Mantua (1298): se asoció á sus hermanos Passerino y Bectirone, y dirigió el partido gibelino hasta la entrada de Enrique VII en Italia: su hermano Passerino le sustituyó en el poder (1310), y despues de haber gozado pacíficamente de la autoridad durante 18 años, fué asesinado en una sedicion.

BONA DEA: diosa adorada en Roma y que se cree fuese la misma Cibeles: aplicábase tambien este nombre á Ops, á Vesta y á Rhea: se celebraban en su honor fiestas secretas, de las cuales estaban escluidos los hombres; sin embargo, Clodio se atrevió á introducirse en ellas: en los últimos siglos del paganismo, se cometieron en estas fiestas desórdenes horrorosos.

BONAIR: una de las pequeñas Antillas holandesas, sobre la costa de Colombia, al S. E. de Curazao.

BONAPARTE (Los): familia noble originaria de Italia, y que trae su orígen desde el siglo XIII: en esta época se encuentran dos ramas, la una residente en Trevisa y la otra en Florencia: la primera que dió varios podestás á Padua, se estinguió en 1397 en la persona de Servadio Bonaparte, prior de los caballeros Gaudens; la segunda que dió nacimiento á otra rama menos conocida, los Bonapartes de San Miniato, tuvo por último representante, hácia 1570 á Juan Bonaparte, caballero adicto á los Orsini: otra tercera rama, la única existente en el dia y la mas ilustre de todas, residia primitivamente en Sarzana, territorio de Génova: Cárlos Bonaparte, de esta rama, fué á fijar su residencia á Ajaccio en Córcega, el año de 1612; sus descendientes vivieron oscurecidos, hasta el nacimiento del que debia reflejar tanta gloria sobre su país y su casa: hé aquí los individuos mas conocidos de esta familia.

BONAPARTE (María Paulina princesa de Borghese): hermana segunda de Napoleon; nació en Ajaccio el 20 de octubre de 1780, y se hizo muy célebre por su hermosura, antes de que se la conociera como hermana de un emperador: cuando su esposo el general Leclerc murió en Santo Domin-

go, regresó á Francia, donde Napoleon la hizo casar con el príncipe Camilo Borghese: cayó en desgracia de su hermano porque no simpatizaba con la emperatriz María Luisa, y vivia separada de la corte, hasta que en 1814 que destronaron al emperador, le prodigó las atenciones y la ternura de hermana: Tambien entonces prestó á su madre Letizia los mayores cuidados, hasta que murió en Roma el año 1825.

BONAPARTE (María Ana Elisa): hermana de Napoleon. (Véase Bacciocchi).

BONAPARTE (Carolina): (Véase este nombre).

BONAPARTE (Cárlos): juez en Ajaccio, diputado de la nobleza de Córcega en 1779: murió en 1785: habia casado en 1767, con Letizia Ramolino (que murió en Roma en 1839), de la cual tuvo: 1.° á José, nació en 1768, casó en 1794 con Julia Clary, hija de un comerciante de Marsella: fué rey de Nápoles, 1806–8, de España, 1808–13; se retiró despues á los Estados Unidos con el nombre de conde de Survilliers y vive todavía en Lóndres; tiene dos hijas, Zenaida y Carlota.—2.° Napoleon, nació en 1769, murió en 1821, emperador de los franceses. (Véase Napoleon): casó primero con Josefina Tascher de la Pagerie, viuda de Beauharnais; luego con María Luisa de Austria, de la cual tuvo en 1811 á Napoleon (Francisco Cárlos José), rey de Roma, despues duque de Reischtadt, murió en Austria en 1832.—3.° Luciano, nació en 1775, presidente del consejo de los Quinientos en el 19 de brumario, fué príncipe de Canino en 1804, prisionero en Inglaterra desde 1810 hasta 1814 y últimamente se retiró á Italia; murió en 1840 en Viterbo: casó con Cristina Boyer, despues señora viuda de Jouberthon, de la cual tuvo cinco hijas y un hijo, Cárlos Luciano, príncipe de Musignano.—4.° Elisa, nació en 1777, gran duquesa de Toscana, princesa de Luca, casada conFelix Bacciocchi, murió en Trieste en 1820.—5.° Luis, nació en 1778, rey de Holanda, desde 1806 hasta 1810, retirado en la actualidad en Italia con el nombre de conde de Saint-Leu: casó con Hortensia Beauharnais, de la cual tuvo dos hijos Napoleon Luis, que murió en 1831 y Cárlos Luis, llamado el príncipe Luis, autor de una conspiracion militar que estalló en Strasburgo (1838), y de otra en Boulogne (1840).—6.° María Paulina, nació en 1780; casada primero con el general Manuel Leclerc y despues con el príncipe Camilo Borghese, duque de Guastalla; murió en 1825.—7.° Carolina: nació en 1782, casada en 1800 con Joaquin Murat, gran duque de Berg, luego rey de Nápoles en 1808; quedó viuda en 1815 y se retiró á Italia, donde vivió con el nombre de condesa de Lipona, hasta su muerte acaecida en 1839.—8.° Gerónimo, nació en 1784, fué rey de Westfalia desde 1807 hasta 1813: casó primero con la señorita Paterson, y despues con Federica Carlota de Wurtemberg; vive en la actualidad en Italia, con el nombre de príncipe de Monfort: tiene un hijo del primer matrimonio y muchos del segundo. (Véase Luciano, Elisa, Paulina.)

BONARELLI: "della Rovere." (Véase Rovere.)

BONASTRUCH DE PORTA: judío, natural de Gerona y maestro de los hebreos de aquella ciudad, muy erudito, aunque demasiado aferrado á las ficciones y tradiciones rabínicas: sostuvo en Gerona y Barcelona por órden del rey D. Jaime varias disputas con Fr. Raimundo Marti y otros religiosos: el rey D. Jaime pronunció sentencia de destierro contra él por las blasfemias que contra Dios habia impreso en un libro que fué quemado públicamente: convirtióse despues á la fé católica en la disputa que sostuvieron contra él y otros judíos en el palacio del rey mismo algunos cristianos y principalmente Fr. Pablo, dominico, Fr. Arnaldo Segarra, Fr. Ramon Marti y San Raimundo de Peñafort, á cuyas instancias habia formado el rey una academia de lengua hebrea para la conversion de los judíos.

BONCHAMP (Mme. de): esposa del general vendeano de este nombre: aunque acérrima defensora del realismo, cuando la revolucion francesa fué el amparo de los infelices republicanos; pues sin contar los muchos soldados que libró de ser fusilados, seis mil patriotas de la Vendée la eran deudores de su vida, y consiguió de su esposo moribundo la "libertad de cinco mil prisioneros:" estos rasgos de humanidad la libertaron de la muerte cuando fué condenada por un consejo de guerra de Nantes, pues todos intercedieron por ella ante aquel tribunal.

BONCHAMP (Artus de): general vendeano, nació en 1759 en el Anjou, sirvió primero en América y fué elegido en 1793 con d'Elbée para mandar los vendeanos insurgentes: obtuvo algunas victorias en el Anjou y contribuyó á la toma de Bressuire y de Thouars; pero fué muerto en los primeros meses, combatiendo delante de Cholet: su mujer ha dejado algunas "Memorias."

BONDU (reino de): en la Nigricia occidental, al S. del Bambuk y del Kadjaga, al S. E. del Futatoro; tiene 30 leg. de largo y 20 de ancho; su antigua capital era Falteconda, en el dia lo es Bulebané: la Francia tiene una factoría en Saysandin: este país fué visto por la primera vez por Mungo Park.

BONELLS (doctor Jaime): natural de Barcelona; fué médico del duque de Alba y socio de la real academia médica de Madrid, de las reales academias de ciencias naturales y artes y de medicina práctica de Barcelona, y de la real sociedad de medicina de Paris: sus obras principales son: "Discurso inaugural sobre la utilidad y necesidad de las academias de medicina práctica," leido en 10 de Octubre de 1779, con motivo de haberse trasladado la academia médico-práctica de Barcelona á las casas del muy ilustre ayuntamiento; "Memoria sobre las causas de las frecuentes apoplegías y muertes repentinas que acaecen en Barcelona," dirigida por la academia de medicina práctica al ayuntamiento de la misma ciudad en 1781: "Curso completo de anatomía del cuerpo humano:" en esta obra tuvo tambien parte D. Ignacio Lacaba,

Madrid, desde 1796 hasta 1800, 5 vol. en 4.º: es un curso verdaderamente completo de anatomía que hará inmortal el nombre de sus autores: "Perjuicios que acarrean al género humano y al estado, las madres que rehusan criar á sus hijos, y medios para contener el abuso de ponerlos en ama:" Madrid, 1792, en 8.º

BONET (JUAN PABLO): aragonés; no se tienen mas noticias de su vida y hechos particulares, que el haber estado empleado en el ministerio de artillería, á las órdenes inmediatas del general de esta arma, y haber sido secretario del condestable de Castilla; pero su nombre no debe quedar en olvido, por sola la preciosa obra que publicó en 1620, impresa en Madrid y titulada: "Reduccion de las letras y arte para enseñar á los mudos:" el ingenioso español Pedro Ponce habia puesto ya los cimientos del arte de enseñar á hablar á los mudos de nacimiento; y Pedro Bonet, siguiendo sus principios, publicó la obra citada, tan rara en el dia como útil á la humanidad.

BONET (NICOLAS): religioso franciscano del siglo XIV, apellidado el Doctor aprovechado; se ignora el lugar de su nacimiento: algunos le suponen español, otros italiano ó siciliano, y otros en fin frances: la cosa no merece la pena de una séria discusion, ni este autor habria llamado la atencion, á no ser por el ruido que hizo durante algun tiempo con una opinion estremadamente singular, por no decir absurda: en una de sus obras llegó á aventurar que las palabras de Jesucristo en la cruz: "Muger, vé ahí tu hijo," habian producido el efecto de una verdadera trasustanciacion; de suerte que en el mismo instante San Juan fué hijo de la Vírgen: Por increible que parezca que esta doctrina hubiese podido tener sectarios, no es menos cierto que el número de estos llegó á ser tan grande, que hubo necesidad de combatirlos seriamente; pero esta vez solo se empleaban de una y otra parte las armas del raciocinio, y acaso fué la única disputa de este género que tuvo la ventaja de terminar sin efusion de sangre: se tiene de Bonet: 1.º "Postilla in Genesim: 2.º Comment. super quatuor libros sententiarum: 3.º Interpretationes in prœcipuos libros Aristotelis, prœsertim metaphysicam." Esta última obra fué impresa en Venecia, 1505, en folio.

BONETES: adorno con que timbran sus escudos los magistrados: Véase GORRAS.

BONHOMME (GARGANTA DEL): desfiladero de los Alpes griegos, al S. O. de Monte-Blanco, su elevacion es de 15.800 piés sobre el nivel del mar, y hace comunicar la parte superior del Valle del Arve, con el del Isera.

BONIFACIO: general del imperio de Occidente, conde del imperio; gobernó el África en los tiempos de Honorio y de Placidia, y gozó muchos años de todo el favor de esta princesa; pero habiendo caido injustamente de su gracia, se vengó recurriendo en África á Genserico y á los vándalos: quiso en seguida oponerse á su establecimiento pero sin resultado: llamado á la corte, fué opuesto por la emperatriz al ambicioso Aecio, y pereció á manos de su rival, en un combate encarnizado (432).

BONIFACIO (S.): llamado Winfrid, nació en el Devonshire, en Inglaterra, por los años 680, fué á predicar el Evangelio á las naciones bárbaras; recorrió por los años 716, el Turinga, el Hesse, la Frisa, la Sajonia, hizo muchas conversiones; pasó á Roma, donde fué consagrado obispo, por Gregorio II en 723; volvió á Alemania, convirtió los bávaros, y fué asesinado el 755, cerca de Utrech, por los bárbaros: sus huesos fueron llevados á Fulda, á una abadía que habia fundado: se tienen de este santo algunos "Sermones y cartas," recogidas por Serrario, 1695, en 4.º: su fiesta se celebra el 5 de junio: era desde 751 arzobispo de Maguncia.

BONIFACIO I (S.): papa, elegido en 418, murió en 422, succedió á Zozimo, y tuvo por competidor á Eulalio: S. Agustin le dedicó sus cuatro libros contra los errores de los pelagianos: se celebra su fiesta el 25 de octubre.

BONIFACIO II: romano, elegido en 530, murió en 532, succedió á Félix IV: ha escrito una "Carta á S. Cesáreo de Arles," en las "Epistolæ romanorum pontificum de D. Constant."

BONIFACIO III: romano, elegido en 607, murió pocos meses despues; consiguió, segun se dice, del emperador Focas, que el patriarca de Constantinopla no tuviera el título de obispo universal, y que este título perteneceria esclusivamente al obispo de Roma.

BONIFACIO IV: succedió al precedente en 608, y murió en 614: habiéndole hecho donacion del Panteon, el emperador Focas, lo consagró á la Vírgen, bajo el nombre de Santa María de la Rotonda.

BONIFACIO V: napolitano, succedió á Dieudonné en 617, y murió en 625: prohibió á los jueces perseguir á los que se acogiesen bajo la proteccion de las iglesias.

BONIFACIO VI: romano, elegido en 896, murió á los quince dias.

BONIFACIO VII: llamado primero Francon, antipapa, se hizo elegir en 974, y fué acusado de la muerte de Benito VI y de Juan XIV, sus competidores: despues de su muerte, su cuerpo fué arrastrado por los piés, y abandonado en una plaza, en 985.

BONIFACIO VIII (BENITO CAYETANO): nació en Anagni, fué antes notario y abogado del papa en Roma: recibió el capelo de cardenal en 1281, y fué elegido papa en 1294, á consecuencia de la abdicacion de Celestino V, que él mismo habia precipitado: era de un carácter impetuoso y violento, y tuvo acaloradas desavenencias con los Colonnas, con el emperador Federico, y sobre todo con Felipe el Hermoso, porque queria hacer superior al poder temporal el espiritual: Bonifacio fué preso en Anagni, por Sciarra, Colonna y Nogaret, segun las órdenes del rey de Francia, á quien queria hacer juzgar por un concilio; fué puesto en libertad cuatro dias despues por el pueblo, pero cayó enfermo, y murió en 1303, á consecuencia del maltrato que habia esperimentado: Bonifacio VIII es el que ful-

minó las famosas bulas, "Clericis laicos et Ausculta fili:" Felipe el Hermoso mandó quemar esta última: S. Luis fué canonizado bajo el pontificado de Bonifacio VIII.

BONIFACIO IX: noble napolitano; nombrado cardenal en 1381, papa en 1389, murió en 1404, estableció las anatas perpetuas: se le censura su avaricia y su condescendencia en los desarreglos de su familia.

BONIFACIO I: duque de Toscana, por los años de 813; murió en 823, es el primer duque de Toscana conocido.

BONIFACIO II: hijo succesor del precedente; defendió la isla de Córcega contra las invasiones de los sarracenos, é hizo un desembarco en las costas de Africa: habiendo irritado á Lotario, por poner en libertad á Judith, mujer de Luis el Benigno, fué obligado á retirarse á Francia cerca de este príncipe.

BONIFACIO III: hijo del marqués Teodaldo, sometió la Toscana en 1027, y reinó en ella hasta 1052: la condesa Matilde, su hija, recogió su herencia.

BONIFACIO, MARIANUM: ciudad de Córcega, cabeza de canton, al S. de la isla, cerca del estrecho llamado "Bocca de Bonifacio," á 13 leg. S. E. de Ajaccio; tiene 3.031 hab., una fuerte ciudadela, puerto bueno y capaz, y se hace la pesca de coral.

BONIFACIO (Bocca di): estrecho que separa la isla de Córcega de la de Cerdeña, y que toma su nombre de la ciudad de Bonifacio, situada en la costa septentrional: en la parte mas estrecha no tiene mas que 2 leg.

* BONIFAZ (P. Luis de): nació en la ciudad de Jaen el año de 1578: fué recibido en la Compañía de Jesus á 17 de septiembre año de 1598, en la provincia de Andalucía, y en ella logró por su maestro en el noviciado al insigne P. Alonso Rodriguez: habiendo pasado á la provincia de Nueva-España el año de 1602, fué enviado á las misiones de Sinaloa, en donde por espacio de 20 años trabajó con grande celo y espíritu apostólico, y dispuso Arte de una de las lenguas mas generales de aquellas naciones, en que era eminente: fué superior y visitador de las misiones con créditos de singular prudencia y amabilísima condicion: habiendo vuelto á la provincia, fué maestro de novicios, rector del colegio máximo, prepósito de la casa profesa, y finalmente provincial, dando en estos empleos singulares ejemplos de virtudes y de un admirable celo de la observancia religiosa junto con tan estraordinaria caridad con sus súbditos, que le amaban y estimaban todos como á padre: á los dos años de su provincialato, visitando el colegio de Valladolid, lo llamó el Señor al eterno descanso en premio de las escelentes virtudes que con uniforme constancia ejercitó toda su vida: murió de 66 años de edad, y mas de 40 de religion, á 3 de febrero de 1644.—P. Oviedo.

BONILLA (Alfonso): natural de Baeza; poeta místico y sagrado, floreció á principios del siglo XVII, como lo manifiestan las obras siguientes suyas: 1.ª "Nombres y atributos á la impecable siempre Vírgen María Señora Nuestra; poema sagrado en octavas con otras rimas diversas," Baeza, 1624, en 4.º: 2.ª "Jardin de flores divinas," 1617, en 8.º: 3.ª "Peregrinos pensamientos de misterios divinos," Baeza, 1614, en 4.º: 4.ª "Discurso poético de la vida de Francisca de Jesus," Baeza, 1635.

BONN, BONA ó BONNA: ciudad de los estados prusianos (provincia renana), en la regencia de Colonia, en la ribera izquierda del Rhin, á 4 leg. S. E. de Colonia; tiene 12.000 hab.: es arzobispado, hay una famosa universidad, fundada en 1785, convertida en liceo en tiempo del imperio, restablecida por el rey de Prusia en 1818: hay un antiguo palacio del elector de Colonia, hermosa catedral, casa capitular, biblioteca, mercado; fábricas de sedas, de lozas, y mucho aceite de vitriolo: era en otro tiempo una de las plazas fuertes del Rhin: Bonn perteneció mucho tiempo al gran elector (elector de Colonia); fué tomada por los franceses en las guerras de la revolucion, y cedida á la Prusia en 1814.

BONNA: ciudad de la Alemania baja, dióc. de Colonia, cuya fundacion se atribuye á los troyanos: Druso edificó un puente sobre el rio, segun L. Floro: algunos la llaman, "Ara Ubiorum," y la mencionan Tácito y Antonino.

BONNET (Carlos): filósofo y naturalista; nació en Ginebra en 1720, de una familia rica y distinguida; murió en 1793: desde su juventud, la lectura del "Espectáculo de la naturaleza" de Pluche le inspiró un gusto tan vivo por la historia natural, que decidió su carrera: á los 20 años habia hecho descubrimientos importantes sobre el modo de reproducir los pulgones; hizo en breve una porcion de observaciones nuevas, sobre los insectos y las plantas; pero habiéndose debilitado su vista, con el uso del microscopio, renunció á este género de observaciones para entregarse á los trabajos de pura meditacion, y compuso muchos escritos filosóficos que han inmortalizado su nombre: sus obras son "Tratado de insectología," 1745; "Investigaciones sobre el uso de las hojas," 1754; "Ensayo de psicología," 1754; "Ensayo analítico sobre las facultades del alma," 1760; "Consideraciones sobre los cuerpos organizados," 1762; "Contemplacion de la naturaleza," 1764; "Palingenesia filosófica," 1769; "Observaciones filosóficas sobre las pruebas del cristianismo," 1770: en sus tratados sobre la naturaleza, se dedica á mostrar que todos los seres forman parte de un mismo sistema y al mismo tiempo una escala no interrumpida; que todos provienen de gérmenes preexistentes: en sus tratados de metafísica concede una gran parte al cerebro y á la organizacion; pero se defiende fuertemente de ser como se le ha acusado, materialista y fatalista: Bonnet era al contrario, un filósofo profundamente religioso; ha tratado de establecer en su "Palingenesia," la necesidad de otra vida no solo para el hombre, sino tambien para los animales: ha procurado en su "Ensayo analítico," trazar la historia de nuestras primeras ideas y ha coincidido con Condillac, en hacer la hipótesis de una estatua que recibiese

sucesivamente los diferentes sentidos: las obras de Bonnet han sido reunidas en Neufchatel, 1779, 8 tomos en 4.°, ó 18 tomos en 8.°

BONNIVET (Guillermo Gouffier de): general francés, favorito de Francisco I, se captó el favor de este príncipe, por el valor que desplegó en el sitio de Génova (1507), y en la jornada de los Eperones (1513): fué enviado de embajador á Inglaterra y despues á Alemania, donde trabajó sin fruto por hacer elegir emperador á Francisco I: fué mariscal de Francia, luego general en jefe del ejército de Guyenna, que invadió á España: tomó á Fuenterrabia, y orgulloso de este triunfo, rehusó una paz ventajosa: encargado en 1523 del mando del ejército en el Milanesado, cometió muchas faltas, viéndose obligado á huir precipitadamente y confió el cuidado de la retirada á Bayardo que pereció en ella: el año siguiente aconsejó la desastrosa batalla de Pavía, y cuando vió la pérdida irremediable de ella, se arrojó en medio de los combatientes y fué muerto, 1525: Bonnivet era un verdadero esclavo de la reina madre y enemigo del condestable de Borbon: esta intimidad contribuyó mucho á la derrota de este príncipe.

BONO (D. Ignacio): natural de Concentaina en el reino de Valencia; nació á fines de 1700 y murió á principios de 1786: fué presbítero, y poeta de una facilidad asombrosa: donde dignamente empleó su talento, fué en la malograda obra de "Los cuatro santos evangelios de la Sagrada Escritura," vertidos en verso castellano, que solo por ella no debemos pasar en silencio el nombre de este poeta sagrado: habiéndose enviado dicha obra á la corte en solicitud de la licencia para su impresion, se estravió, ya fuese de propósito, ya por casualidad, de modo que ni el autor vió su original, ni el público llegó á leerle.

BONO (Beato Gaspar de): de la órden de los mínimos de San Francisco de Paula, natural de la ciudad de Valencia, donde nació de padres pobres pero virtuosos, en 3 de enero de 1530: cuando tenia 10 años, la pobreza de sus padres le obligaron á entrar de sirviente en la tienda de un mercader de tegidos de seda, el que pronto se enamoró del bellísimo carácter del niño, y le trató siempre como hijo suyo: habia otro criado en la casa, bastante enterado en la gramática latina, el que prendado del buen talento de Gaspar, quiso instruirle en ella como en otras cosas que sabia: efectivamente recibió las lecciones que su compañero le daba, y á la edad de 15 años, ya se creyó en disposicion de abrazar la vida religiosa que tanto anhelaba: fuése, pues, al convento de predicadores y pidió el hábito; y como su virtud iba retratada en el rostro, no dudaron aquellos padres en admitirle como seglar: mas el Omnipotente que aun no le queria en el cláustro, hizo que un cuñado suyo le hiciera ver las necesidades á que esponia á su familia privando á sus buenos padres de los socorros que de él entonces obtenian; y Gaspar alzando los ojos al cielo y conociendo la voluntad de su Dios, sin detenerse volvió á casa del mercader y sacrificó su vida por la salud de los suyos: todos le veian desmejorado y flaco caminar apresuradamente al sepulcro, sin ninguna enfermedad conocida; el amo, que le amaba en estremo, hizo que observasen sus pasos, y su compañero que se encargó de esta empresa, descubrió pronto que Gaspar apenas comia nada de lo que se le daba, que todo lo escondia, y por las tardes en la primera ocasion oportuna, lo llevaba á casa de sus padres: afligido y sorprendido quedó su amo al ver la piedad filial de Gaspar, y deseando premiarla y tener parte en ella, dispuso que en lo succesivo ademas de su alimento ordinario se le diera el que hiciese falta á sus padres: llegó á la edad de 20 años, y no juzgando ya conveniente á su misma virtud seguir en el mostrador, pidió á Dios que le descubriera el nuevo género de vida que debia abrazar: el Señor se lo descubrió sin duda, y Gaspar le acogió por seguir el llamamiento divino; pues de otro modo ¿cómo era posible que un jóven puro como un ángel, corriese al servicio de las armas? pero así lo dispuso el Señor, y Gaspar de Bono en el año 1550 sentó plaza de soldado en un regimiento de caballería, pasó al ejército que entonces tenia en Italia el rey y emperador Cárlos V: sin duda quiso manifestar que en todos estados puede el hombre ser virtuoso; ó tal vez desmentir la vana filosofía del que dijo que el valor militar es incompatible con la fé y el espíritu del cristianismo: razon tenia Gaspar si eso quiso decir, porque él fué escelente soldado, intrépido, valiente, exacto en sus obligaciones militares, y sin embargo fué un santo: despues fué religioso, y cuando era el modelo de todos sus hermanos, decia: "Me parece que servia yo á Dios con mas fervor cuando era soldado." Esto prueba que en todas partes puede el hombre ser virtuoso: murió, pues, Gaspar de Bono lleno de virtudes y gloria; su muerte se verificó cuando él habia predicho, dia de San Buenaventura del año 1604: tres dias pasaron sin que los religiosos pudieran dar tierra á su cadáver; tal era el tropel de gentes que acudian de dia y noche á la iglesia de San Sebastian para implorar en su favor la omnipotencia del cielo por la intercesion del santo que habia muerto: esta era la voz pública y esta era la verdad: fué Gaspar de Bono el primero de aquel convento del gran Francisco de Paula, que ocupa los altares.

BONONIA: se llamaban así 4 ciudades, que hoy son: 1.° Bolonia, en el Estado eclesiástico, (fué llamada antes Felsina por los etruscos, y tomó el nombre de Bononia de los boios, vencedores de los etruscos: colonia romana el año 193 antes de Jesucristo); 2.° Boulogne-sur-Mer, en Francia (Paso de Calés); 3.° Widdin, en la Turquía europea; 4.° Illok en los Estados austriacos.

BONOROTTI ó BUONAROTTI: véase Miguel Angel.

BONOS FOROS: con este nombre son conocidas las primeras leyes escritas que dió el rey D. Alonso V de Leon, modificando el antiguo código de los visigodos: la palabra "Foro," parece derivada de la latina "Forum," que desde el tiempo de los romanos significaba el lugar de la justicia ó el foro: aun el código de los visigodos llamado "Fuero Juz-

go," se deriva "Forum judicum:" otra alteracion de la palabra "Foro" ha constituido la de "Fuero," que se esplicará en su lugar.

BONOSIO (QUINTO): hijo de un retórico; nació en España, y habiendo muerto su padre se alistó bajo las banderas del emperador Probo en las Galias, de cuyo príncipe llegó á ser lugarteniente: se hizo proclamar César en su departamento en el año 280, mientras que Próculo tomaba el mismo título en Germania; y habiendo sido atacado y vencido por Probo, se ahorcó desesperado en el año 1333 de Roma: el príncipe decia de este usurpador, que habia nacido mas bien para beber que para vivir; y cuando vió su cadáver dijo: "este hombre no es ahorcado, es un cuero." El mismo Probo hizo morir en igual suplicio á Próculo, que era tan lúbrico y apasionado á las mujeres como Bonosio al vino.

* BONPLAND (AMADO): célebre naturalista, corresponsal de la academia de ciencias de Paris, intendente por espacio de algunos años de los jardines de Navarra y Malmaison cuando ambos palacios pertenecian á la emperatriz Josefina; nació en la Rochela de una familia apreciable, y distinguida en la medicina y la magistratura. Llevóle á Paris su gusto por las ciencias naturales, y sus talentos no tardaron en hacerle conocer, ligándose en la capital por medio de una amistad íntima con el sabio Humboldt, cuyo colaborador y compañero de viaje fué en seguida. Mr. Bonpland habia sido destinado á acompañar la espedicion del capitan Baudin alrededor del mundo en clase de naturalista, cuando la guerra encendida en Alemania é Italia obligó al gobierno francés á retirar los fondos que habia señalado para este viaje de esploracion, y aplazarlo para una época indefinida. Contrariado en sus proyectos y persistiendo en querer viajar con el intento de dilatar los límites de las ciencias naturales, hizo en compañía de Humboldt conocimiento con un cónsul de Suecia, Mr. Skioldebran, que, encargado por su corte de llevar presentes al bey de Argel, pasaba por Paris á embarcarse en Marsella. Este sugeto apreciable habia residido largo tiempo en las costas de África. Como disfrutaba de particular consideracion cerca del gobierno de Argel, podia procurar á Mr. Bonpland y á su digno compañero de viaje los medios de recorrer libremente aquella parte de la cadena del Atlas que no habia sido objeto aún de las interesantes pesquisas de Mr. Desfontaines. El cónsul de Suecia despachaba anualmente un barco á Tunez en que iban los peregrinos de la Meca, y prometió á los viajeros hacerles pasar de este modo á Egipto. La fragata sueca que debia conducir á Argel á Mr. Skioldebran, era esperada en Marsella á fines de octubre. Bonpland y Humboldt fueron á este punto con la mayor celeridad é impaciencia; pero despues de dos meses de inquietud é inútil espectiva, supieron que el "Jaramas" (tal era el nombre de la fragata) no llegaria á Marsella antes de que comenzase la primavera. No hallándose resueltos á pasar el invierno en Provenza, y perseverando siempre en la idea de pasar á las costas de África, ajustaron su trasporte en un pequeño barco de Ragusa próximo á hacerse á la vela para Túnez; pero su perseverancia pudo haberles sido funesta, porque iban ya á partir cuando súpose en Marsella que el gobierno de Tunez, irritado contra los franceses establecidos en Berbería, encerraba en sus calabozos á todos los que llegaban procedentes de algun puerto de Francia. Hízoles tal noticia suspender la ejecucion de su proyecto, y formaron la resolucion de pasar el invierno en España con esperanzas de embarcarse en la próxima primavera en Cartagena ó Cádiz si la situacion política del Oriente lo permitia. Atravesaron el reino de Valencia y la provincia de Cataluña para ir á Madrid; visitaron las ruinas de Tarragona y las de la antigua Sagunto. Llegados á la capital de España fueron acogidos con la distincion que merecian, no solo de parte de todos los sabios españoles, sino tambien del gobierno. Obtuvieron de la corte el estraordinario favor de viajar libremente por todas las colonias de la América española. Dejaron á Madrid á mediados de mayo, atravesaron parte de Castilla la Vieja, el reino de Leon y la Galicia, y llegaron á la Coruña, donde debian embarcarse con destino á la isla de Cuba. Una demora de doce dias que esperimentaron, dió lugar á Mr. de Bonpland á preparar de una manera conveniente las plantas que habia recogido en los fértiles valles de la Galicia, que ningun naturalista habia visitado aún: examinó asimismo las ovas y moluscos que la pleamar del N. O. arroja en abundancia al pié de la roca escarpada que sirve de base á la torre de Hércules. El navío español aparejó el 5 de junio, y despues de haberse detenido algunos dias en las islas Canarias, para dar tiempo á Bonpland y Humboldt de visitar el famoso pico de Tenerife, hízose á la vela para Cumaná, donde llegó con felicidad en julio de 1799. No seguiremos á Bonpland en su viaje por el continente americano ni en su vuelta á Francia: bástenos decir que despues de seis años empleados en los trabajos mas útiles y en las mas penosas indagaciones, el herbario que trajo del Nuevo Mundo y que se compone de mas de cuatro mil especies diversas, es el mas rico que se haya formado. Llegado Bonpland á Paris, fué nombrado por la emperatriz Josefina intendente de sus jardines de Navarra y Malmaison. Publicó una descripcion de las plantas raras cultivadas en ellos: esta obra apareció en entregas de 1812 á 1816. En un segundo viaje al continente americano, habia establecido Bonpland en Santa Ana, sobre la orilla derecha del Parana, plantaciones de "metlé" ó té del Paraguay, y fué arrebatado de ellas un dia á las once de la mañana por un cuerpo de tropas del dictador Francia. Fueron destruidas sus plantaciones que se hallaban en el estado mas floreciente, y se apoderaron asimismo de las familias indígenas que por la dulzura de su carácter y las ventajas de una civilizacion naciente habia atraido cerca de sí. Algunos indígenas se salvaron á nado, otros que hicieron resistencia, fueron asesinados por la tropa. Cargando sobre sus espaldas parte de sus preciosas colecciones de historia natural, Mr. Bonpland fué llevado á la Asuncion, capital del Paraguay, y enviado de allí á una

fortaleza en calidad de médico de la guarnicion. Ignórase qué tiempo permaneció en este destierro: cartas fechadas en agosto y setiembre de 1824, recibidas por él de las fronteras del Paraguay, de San Borja, de Curitila é Itapua, refieren que Bonpland habia establecido fábricas de destilacion de aguardiente en el pueblo de Santa María; que gozaba de escelente salud; que el dictador le había cedido terrenos para indemnizarle de las pérdidas esperimentadas á tiempo de ser arrestado en Santa Ana; pero que jamas habia logrado ver á este personaje que le acusaba de haber estado ligado con sus enemigos, particularmente con un gefe indígena en el gobierno de "las Misiones," y de haber querido levantar el plano de Itapua. En Buenos Aires se cree que la única y verdadera causa del arresto de Bonpland, era el temor de ver algun dia disminuido el comercio de té del Paraguay (Ilex matha, A, Saint-Hilaire), cuyo cultivo habia emprendido el naturalista francés. Los amigos de Bonpland se lisonjeaban con la esperanza de que no quedarian sin buen éxito los pasos dados así por los gobiernos inglés y francés, como por el instituto y el baron de Humboldt. El general Bolivar escribió tambien en los términos mas afectuosos al dictador Francia reclamando á Bonpland como á un amigo de su juventud. El emperador del Brasil dirigió el mismo reclamo al dictador, quien contestó que se habia tenido prurito de esparcir en Europa los rumores mas falsos acerca de la posicion de Bonpland en sus estados: que lejos de ser desgraciado en ellos, gozaba de todas sus comodidades, y tan luego como desaparecieran ciertas dificultades existentes entre ambos gobiernos, le enviaria á tratar definitivamente con el emperador del Brasil. Humboldt y Bonpland á un mismo tiempo han dado á luz algunas obras, de que hablaremos en el artículo consagrado al primero: bástenos indicar aquí las que han sido publicadas bajo los auspicios de Bonpland únicamente: "Plantas equinocciales recogidas en México, isla de Cuba, provincias de Caracas, Cumaná y Barcelona, Andes de Nueva Granada, Quito y el Perú y orillas del Rio Negro, el Orinoco y el Amazonas," 2 volúmenes en folio, adornadas con mas de 150 láminas. El autor ha presentado en ellas la forma de cerca de cuarenta génerós de plantas de la zona tórrida, clasificadas en las familias á que corresponden. Las descripciones metódicas de las especies están en latin y francés, y acompañadas de observaciones sobre las propiedades medicinales de los vegetales, su aplicacion á las artes, y el clima de los países en que se hallan. "Monografía de las 'melastomas fhexia" y otros géneros de este órden, de plantas," 2 volúmenes en folio. Esta obra, destinada á hacer conocer mas de ciento cincuenta especies de "melastomaceas" que Bonpland ha recogido durante su espedicion, y que constituyen uno de los mas bellos monumentos de la vejetacion de los trópicos, está adicionada con las plantas de la misma familia que entre tantos otros tesoros de historia natural ha traido Mr. Richard de su interesante viaje á las Antillas y á la Guayana francesa, y cuya descripcion ha tenido á bien comunicar á Mr. Bonpland. El diario de botánica de éste, contiene mas de 4.000 descripciones metódicas de plantas equinocciales, de las cuales solo la novena parte ha sido hecha por el baron de Humboldt, y que aparecieron en una obra especial bajo el título de "Nova genera et species plantarum." En ella se hallarán no solamente las nuevas especies cuyo número, segun las indagaciones de uno de los primeros botánicos del siglo, Mr. Villdenow, parece ascender á 1.400 ó 1.500, sino tambien las observaciones interesantes que ha hecho Bonpland sobre vejetales descritos imperfectamente hasta el dia. En esta obra, cuyas láminas están únicamente delineadas, fué adoptado el método seguido en el "Specimen plantarum novæ Hollandiæ," de Labillardiere.

BONZOS: nombre que dan los europeos á los monges ó sacerdotes de la China: están divididos en muchas sectas: los de Foé, recomiendan las obras de misericordia, sobre todo para los monasterios, y practican en público las mas duras austeridades: los bonzos de Lao, hacen voto de castidad, y son castigados con un rigoroso suplicio cuando se les prueba haberlo violado: se perpetúan comprando niños, á los cuales educan iniciándolos en sus misterios, despues de rigurosas pruebas: los bonzos de Foé presiden las ceremonias fúnebres; los de Lao predicen el porvenir y conjuran á los demonios: el nombre de Bonzo se aplica tambien á los sacerdotes buddhistas.

BOOZ: rico habitante de Belem; casó con Ruth, su parienta; fué bisabuelo de David: su historia está en el libro de la Biblia de "Ruth y Booz."

* BOQUILLAS CERRADAS: paso por el cual se comunica con el mar la laguna Madre, formada sobre la costa del est. de Tamaulipas.

BORA ú EBORA: pueblo de la Bética, cerca del desagüe del Guadalquivir, del que hace mencion Mela, situándole en el punto que ocupa hoy el cortijo denominado Ebora la Vieja.

BORBON (ISLA): isla inmediata al Africa en el mar de las Indias, entre Madagascar y la isla Mauricia, á los 52° 56'-53° 34' long. E., 20° 50'-21° 23' lat. S.; tiene 13 leguas de largo y 9 de ancho, 90.000 hab., de los cuales 60.000 son esclavos; su capital es San Dionisio: compónese esta isla de dos masas volcánicas, el Gros-Morne, al N., que está apagado desde mucho tiempo, y el llamado Piton (Armella) de Furnaise, al S., que se halla todavía encendido: carece de puerto, pero tiene algunas radas: el clima es muy caloroso, pero soportable; no así los huracanes que son terribles: en el interior del país hay muchos y magníficos bosques: el suelo es fértil y produce café, azúcar, nuez moscada, clavo, canela y otras especias; como tambien tabaco, arroz, trigo, algodon, &c.: se la divide en dos distritos llamados de Barlovento y Sotavento; el primero, formado de la parte N. E. de la isla, comprende seis parroquias; y el segundo se compone de todo lo restante: fué descubierta por el portugués Mascarenhas en 1545: los franceses la tomaron en 1649 y cambiaron su nombre de Mascarenhas en el de Borbon; luego perteneció á los ingleses desde 1810 hasta 1814: esta isla ha llevado succesivamen-

te los nombres de Mascarenhas; de Borbon, en honor á Luis XIV; luego, en tiempo de la república, el de la Reunion y de Bonaparte; y últimamente volvió á tomar el de Borbon cuando se celebró la paz de Paris el 2 de abril de 1815.

BORBON (casa de): distínguense tres casas de los Borbones, que derivan su nombre de Bourbon l' Archambault, su residencia, y del Bourbonnais ó Borbonés, que formaba su dominio; las ramas femeninas han reunido las tres en una sola: la primera casa trae su orígen desde Aimar ó Adhemar, señor de Borbon, que vivia por los años 913, y á quien los genealogistas hacen descendiente de Childebrando, hermano segundo de Cárlos Martel: esta casa se estinguió en 1218 en la persona de Archambaldo VIII, que no dejó mas que una hija, Matilde de Borbon: la segunda casa reconoce por gefe á Guy, señor de Dampierre, que casó en 1197 con Matilde, heredera de Borbon, y fué padre de Archambaldo IX.—El fundador de la tercera fué un príncipe capeto, Roberto de Clermont, sesto hijo de S. Luis, que en 1272 casó con Beatriz, heredera de la segunda casa; de esta tercera casa es de donde desciende la familia que desde Enrique IV ha reinado en Francia: estos señores no llevaban al principio mas título que el de "señores de Borbon:" Luis I, hijo de Roberto, sustituyó este título, en 1327, con el de duque y par: he aquí la genealogía de esta familia: Roberto de Clermont, sesto hijo de S. Luis y hermano de Felipe el Atrevido, nació por los años 1256, casó en 1272 con Beatriz, heredera de Borbon; fué reconocido señor de Borbon en 1283, y murió en 1318.—Luis I, hijo de Roberto y Beatriz, nació en 1279, fué señor de Borbon en 1310, elevado á duque y par por Cárlos IV en 1327, y murió en 1341: se le consideró como el hombre mas sabio de su reino; tuvo dos hijos, Pedro, señor de Borbon, y Jacobo, conde de la Marca, que fueron el trono de las dos ramas siguientes:

Rama primera.—Pedro I, hijo mayor de Luis I; nació en 1311; murió en 1410 en la batalla de Poitiers.—Luis II, nació en 1337; murió en 1410; hizo un papel importante en tiempo de Cárlos IV. (Véase su artículo mas adelante.)—Juan I, nació en 1381; fué hecho prisionero en la batalla de Azincourt, y murió en Lóndres en 1434, despues de 18 años de cautiverio.—Cárlos I, nació en 1401; murió en 1456; conspiró frecuentemente contra Cárlos VII.—Juan II, nació en 1426; murió en 1488 sin posteridad; fué el alma de la liga del Bien público en tiempo de Luis XI, y pretendió la regencia despues de la muerte de este rey.—Pedro II, hermano del anterior, nació hácia 1435; murió en 1503; fué mas conocido con el nombre de Sire de Beaujeu; se casó con Ana, hija de Luis XI y estuvo encargado de la regencia en compañía de su mujer despues de la muerte de su suegro: no dejó mas que una hija, Susana de Borbon, que casó con su primo Cárlos.—Cárlos II, sobrino del precedente, tan conocido con el nombre de "Condestable de Borbon," nació en 1489; murió en 1527: con éste acabó la primera rama. (Véase su artículo mas adelante)

Rama segunda.—Jacobo, conde de la Marca, tercer hijo de Luis I, condestable, nació hácia 1314; fué hecho prisionero en la batalla de Poitiers, y muerto por las "Grandes compañías" en 1361.—Pedro, asesinado con su padre en 1361.—Juan I, nació en 1337, murió en 1393; fué conde de Vendome por su matrimonio.—Luis II, nació en 1376; fué hecho prisionero en la batalla de Azincourt en 1415; murió en 1446.—Juan II, nació en 1429; murió en 1478; fué señor de la Roche-sur-Yon por su matrimonio.—Francisco, nació en 1470; murió en 1495.—Cárlos, nació en 1489; murió en 1537: el condado de Vendome se erigió para él en ducado por Francisco I, en recompensa de sus servicios: llegó á ser gefe de toda la casa de Borbon por muerte del condestable de Borbon en 1527.—Antonio de Borbon, nació en 1518, murió en 1562; fué rey de Navarra por su casamiento con Juana de Albret, y padre de Enrique.—Enrique de Borbon, conocido con el nombre de Enrique IV, tronco de los Borbones que han reinado despues en Francia, España, Nápoles y Parma.

Borbones de Francia: Enrique IV tuvo por hijo á Luis XIII: éste dejó dos hijos; Luis XIV, gefe de la primera rama que reinó en Francia hasta 1830, y Felipe de Orleans, padre de la rama segunda reinante en el dia (véase Orleans.): la primera rama se continuó: 1.°, por Luis XV, nieto segundo de Luis XIV; 2.°, por Luis XVI, nieto de Luis XV, y por sus hermanos Luis XVIII y Cárlos X; este último fué padre del duque de Berry, que ha dejado un hijo póstumo, el duque de Burdeos.

Borbones de España: esta rama desciende de Felipe de Anjou, segundo hijo del gran delfin y nieto de Luis XIV, que fué colocado en el trono de España con el nombre de Felipe V; y ha continuado por Fernando VI, Cárlos III, Carlos IV, Fernando VII, y la jóven reina Isabel II, hija de este último y de D.ª María Cristina.

BORBON (D. Gabriel de): infante de España: entre los príncipes que honraron las letras y las artes, deben vanagloriarse los españoles de poder citar á este augusto personaje: nacido en Nápoles, y siendo hijo de un protector de las artes, como lo fué D. Cárlos III, era natural que recibiese la misma enseñanza: hizo tan grandes progresos en el estudio de las letras, que en el año 1772 publicó su famosa traduccion de la "Conjuracion de Catilina, y la guerra de Yugurta, por Cayo Salustio Crispo;" 1 tomo en folio, con preciosas láminas, Madrid, imprenta de Ibarra: se dedicó tambien á la pintura y formó una selecta coleccion de diseños en su gracioso casino del Escorial; copió diferentes cabezas originales de Rafael de Urbino, y las que mas llamaron la atencion fueron dos que dirigió á la academia de San Fernando, que representan dos apóstoles del tamaño natural: queriéndose mostrar grato aquel establecimiento, suplicó á S. A. se dignase permitir contarle en el número de sus académicos de mérito, á lo cual accedió gustoso: pero cuando la España estaba ufana de tener en el reinado floreciente y glorioso del Sr. D. Cárlos III, uno de los príncipes de la familia real que tanto lustre daba

á las ciencias y á las artes, la temprana muerte del infante D. Gabriel, acaecida en 23 de noviembre de 1788, causó á los literartos y artistas españoles un imponderable pesar, aunque dejó inmortalizado su nombre con sus obras.

BORBON (D. Antonio Pascual de): infante de España, hijo segundo de Cárlos III: nació en Nápoles en 31 de diciembre de 1755: casó con su sobrina la serenísima señora infanta D.ª María Amalia, y al año siguiente quedó viudo: aunque era muy amado del Sr. D. Cárlos IV su hermano, jamas quiso figurar en la escena política, hasta la época del viaje del soberano el Sr. D. Fernando VII á Bayona, en 10 de abril de 1808: entonces fué nombrado S. A. presidente de la junta suprema encargada del gobierno del reino durante la ausencia de S. M.: apenas habia dejado el rey la capital de sus dominios, cuando Murat, gran duque de Berg y general de las tropas francesas en España, empezó á espresarse de un modo imperioso y amenazador contra el gobierno: el presidente de la junta suprema se opuso á las pretensiones, aunque en términos muy moderados; pero Murat, lejos de ceder á la razon, se atrevió á decir que el emperador de los franceses solo reconocia por rey de España á Cárlos IV, "su amigo y aliado," pidiendo á un mismo tiempo con un tono de autoridad y arrogancia, que la reina de Etruria y el infante D. Francisco de Paula pasasen á Bayona: entretanto recibió el infante D. Antonio una carta de su augusto hermano, dictada por Napoleon, y en la cual le decia entre otras cosas: "He hecho una protesta solemne declarando nula mi abdicacion:" pero S. A., convencido de que el Sr. D. Cárlos IV habia abdicado espontánea y legalmente, y conociendo en fin, el artificio de que Bonaparte se habia valido en aquellas circunstancias, en vez de dar crédito á la carta, continuó reconociendo al Sr. D. Fernando VII como verdadero y legítimo soberano de las Españas: Murat, quejándose al mismo tiempo de que en Madrid se suscitaban alborotos, pedia que se le autorizase para sostener el órden de la capital, y S. A. le contestó diciendo, que el pueblo español se hallaba en la mayor tranquilidad; y que si llegaba á insurreccionarse seria á consecuencia de los insultos que sufria de las tropas francesas, y en particular por el descontento que esperimentaba de ver á un estranjero usurpar el poder soberano: pero á pesar de estas y otras reflexiones, los franceses obraban como dueños absolutos en Madrid, y los españoles, no pudiendo reprimir su justa indignacion, dieron en breve á sus opresores pruebas terribles de lo que son capaces cuando se trata de defender su patria y su soberano: el infante D. Antonio tuvo noticias positivas de lo que pasaba en Bayona, y el dia 2 de mayo por la noche salió para dicha ciudad, habiéndolo hecho D. Francisco de Paula aquel mismo dia por la mañana, dejando un oficio al decano de la junta de que era presidente, mandándole que se mantuviese en los mismos términos que cuando él presidia: llegó en fin á Bayona para ser testigo de la humillacion de su augusta familia, para intervenir contra su voluntad en el acto de renuncia forzosa á la corona de parte del Sr. D. Fernando VII, en favor de su padre, y de la cesion de este rey en favor de Napoleon: el serenísimo Sr. infante D. Antonio siguió como prisionero á su sobrino el rey Fernando hasta Valencey, y allí pasó el tiempo de su residencia ejercitándose en algunas artes mecánicas que habia aprendido para diversion: en 1813 volvió á Madrid con el rey, y falleció en 20 de abril del año 1817, á los 61 de su edad: su caridad ardiente y benéfica, su aficion á las ciencias, la proteccion que dispensaba á la industria, y sobre todo su fidelidad y amor á la augusta persona de S. M., harán eternamente grata su memoria, pudiendo decir justamente que con él perdieron los menesterosos un amparador compasivo, y las virtudes uno de sus mas ejemplares apoyos.

BORBON (Luis María de): infante de España y cardenal arzobispo de Toledo; nació en Cadalso en 22 de mayo de 1777: era hijo del Sr. infante D. Luis, hermano de Cárlos III: de edad de 22 años acogió el estado eclesiástico, y fué declarado cardenal bajo el título de Santa María de Escala en 22 de octubre de 1800: despues arzobispo de Sevilla y luego de Toledo en el mismo año, conservando la administracion de la mitra de Sevilla hasta 1814: durante la invasion de los franceses en España y la cautividad de Fernando VII, el cardenal de Borbon fué presidente de la regencia: cuando ocurrió la revolucion del 7 de marzo de 1820, fué nombrado presidente de la nombrada junta provisional de gobierno: murió en Toledo en 19 de marzo de 1823 de edad de 46 años.

Borbones de Parma: formó esta casa ducal en 1748, Felipe, hijo de Felipe V, rey de España, y se compone de Felipe, Fernando y Luis, que fué despojado por los franceses en 1801.

Borbones de las Dos Sicilias: Cárlos III, rey de España, descendiente de Felipe V, nieto de Luis XIV, colocó en 1759 en el trono de Nápoles á Fernando su hijo, cuyos descendientes reinan en el dia: á la familia de los Borbones se unen ademas las ramas de Condé y de Contí: el tronco de los Condé es Luis de Borbon, príncipe de Condé, hermano menor de Antonio de Borbon, rey de Navarra, y tio de Enrique IV; nació en 1530, fué muerto en 1569 (Véase Condé): muchos príncipes de esta rama son mas conocidos con el nombre de duques de Borbon (Véase mas adelante Luis Enrique de Borbon y Luis Enrique José de Borbon): el tronco de los Contí es un hermano segundo del gran Condé; Armand de Borbon, príncipe de Contí, nació en 1629, y murió en 1666 (Véase Contí): estas dos ramas se han estinguido; la primera en 1830, la segunda en 1814.

BORBON (Luis II, duque de): llamado "el Bueno y el Grande," nació hácia 1337, murió en 1410; fué el amigo y émulo de Duguesclin, y combatió bizarramente á los ingleses que habian invadido la Francia: Cárlos V al morir le confió la regencia del reino en compañía de los duques de Berry y de Borgoña: intentó, aunque en vano, evitar los males que agobiaron á la Francia durante la minoría y demencia de Cárlos VI: salvó á los

genoveses, que estaban amenazados por los sarracenos, é hizo con éxito una espedicion á África (1391).

BORBON (CÁRLOS, DUQUE DE): conocido con el nombre de "Condestable de Borbon," nació en 1489, era hijo de Gilberto, conde de Montpensier, y de Clara de Gonzaga: llevó primero el título de conde de Montpensier, y se hizo gefe de la casa de Borbon por muerte de su tio Pedro, señor de Beaujeu, con cuya hija casó: despues de haberse distinguido en diferentes ocasiones por su invencible valor, particularmente en la batalla de Marignan, recibió de Francisco I la espada de condestable, no contando aún mas que 26 años, y fué nombrado virey del Milanesado: pero habiéndole despojado injustamente de sus bienes la reina madre Luisa de Saboya, porque segun dicen despreció sus amorosas insinuaciones, fué á ofrecer sus servicios á Cárlos V, y contribuyó mucho al triunfo de la gloriosa batalla de Pavía: mal recompensado por el emperador, que le habia hecho las mas brillantes ofertas, se hizo gefe de una partida y condujo sus tropas al sitio de Roma, prometiéndoles el saqueo de esta capital: fué muerto al dar el asalto, el año 1527, cuando no tenia mas que 38 años, y no dejó succesion.

BORBON (ANTONIO DE): rey de Bearne y padre de Enrique IV. (Véase ANTONIO).

BORBON (CÁRLOS DE): cardenal, cuarto hijo de Cárlos de Borbon, duque de Vendome; era hermano segundo de Antonio de Borbon, padre de Enrique IV, y recibió de los partidarios de la liga el título de rey, viviendo aún Enrique III: pero este último, despues de haber hecho asesinar al duque de Guisa, se aseguró de la persona del cardenal y le encerró en una prision: á la muerte de Enrique III, los de la liga le proclamaron por rey con el nombre de Cárlos X; pero él mismo renunció á esta ridícula magestad, reconoció los derechos de Enrique IV su sobrino, y murió poco despues á los 67 años en el de 1590: no se le cuenta en el número de los reyes.

BORBON (LUIS ENRIQUE, DUQUE DE): nació en Versalles en 1692, murió en 1740; füé nombrado gefe del consejo de regencia durante la menor edad de Luis XV, y ministro por muerte del duque de Orleans (1723): demasiado amigo de los placeres, tomó poco cuidado por los negocios y abandonó el gobierno á su querida la marquesa de Prie, y al rentista Paris-Duverney: el cardenal Fleury, aprovechándose del descontento público, le obligó á retirar el ministerio, é hizo desterrar al mismo duque á Chantilly por el jóven rey en 1726: se le conocia con el nombre de "el señor duque."

BORBON (LUIS ENRIQUE JOSÉ, DUQUE DE): príncipe de Condé; nació en 1756, padre del desgraciado duque de Enghien, muerto por órden de Bonaparte; fué el último que llevó el título de duque de Borbon: emigró y mandó en muchas ocasiones el ejército realista, pero sin obtener ventaja alguna, y volvió á Francia en 1814: pocos dias despues de la revolucion de 1830, se le encontró ahorcado en su habitacion; se ha supuesto, aunque sin pruebas, que no fué él quien se dió la muerte: dejó en su testamento la mayor parte de su fortuna al jóven duque de Aumale, cuarto hijo de Luis Felipe.

BORBON-CONDÉ, BORBON-CONTÍ. Véase CONDÉ, ENGHIEN Y CONTÍ.

BORBON-CONTI (AMELIA, GABRIELA, ESTEFANÍA LUISA DE): nació en 1762: siempre sostuvo que era hija de Luis Francisco de Borbon-Conti y de la hermosa duquesa de Mazarini: pero hay indicios para creer que dominaba mas en Amelia la locura que el orgullo sobre sus pretendidos derechos, como lo demuestra Barruel-Veauvert en la historia de esta presunta princesa, que dió á luz en 1811, en 8.°

BORDA (J. CÁRLOS): sabio francés, de la Academia de ciencias; nació en Dax en 1733, murió en Paris en 1799; fué empleado en la administracion de marina; hizo un gran número de observaciones sobre el arte de la navegacion y estuvo encargado de diversas misiones científicas: mandó en clase de capitan muchos buques, y se distinguió tanto por su valor como por sus conocimientos: Borda supo aplicar con el mejor resultado las matemáticas á la física y á la astronomía: publicó sábias memorias sobre la resistencia de los fluidos; inventó el "Círculo de reflexion," y levantó un "Mapa de las Canarias," notable por su exactitud: se tiene de él un "Viaje hecho" en 1771: una "Descripcion del círculo de reflexion," &c.

* BORDA (D. JOSÉ DE LA): célebre minero, de nacimiento francés, que vino á la Nueva España el año de 1716, de 16 años de edad. Casó en Tasco en 1720 con D.ª Teresa Verdugo, y enviudó siete años despues, de cuyo matrimonio procedieron el Dr. D. Manuel de la Borda y la madre Ana María de S. José, monja en el convento de Jesus María de México. Trabajó minas en Tlalpujahua, Tasco y Zacatecas, con tal felicidad, que en todas tuvo bonanza, habiendo ganado en ellas cosa de cuarenta millones de pesos, que gastó con suma liberalidad en obras piadosas y caritativas en beneficio del país. Construyó la iglesia parroquial de Tasco, en cuya obra material invirtió 471.572 pesos, ademas del costo no menos considerable de ornamentos y vasos sagrados, de los cuales la custodia que hoy tiene la catedral de México, y que se hizo para aquella iglesia, costó 100.000 pesos. A sus espensas se ejecutaron varias obras públicas de grande utilidad en Tasco, y auxilió generosamente á aquella poblacion y á Cuernavaca en años de escasez, siendo muchos y estraordinarios los actos de generosidad que de él se refieren. Su hijo el Dr. D. Manuel de la Borda construyó la iglesia de Guadalupe en Cuernavaca, y los jardines de la casa que tuvo en aquella ciudad, en la que años despues recibió espléndidamente al arzobispo Haro en la visita que hizo de aquella parte del arzobispado, dándole una funcion en los mismos jardines, iluminados con luces de colores y fuegos artificiales, digna de un monarca. Murió en Cuernavaca el 30 de Mayo de 1778.

BORDADURAS: rodea la circunferencia del escudo á la distancia de 25 grados, décima parte

de su latitud y no debe confundirse con la orla: espresa el favor del príncipe y la cota de armas, por lo que se concedia esta pieza á los valientes caballeros que sacaban de las batallas su cota teñida en sangre enemiga: los reyes de España concedieron la bordadura ó bordura por singular merced; entendiéndose en este país tambien por Baciura para distintivo de los hijos de una familia.

BORDAZAR (Antonio): uno de los impresores mas instruidos de España: nació en Valencia en 1671, de padres que ejercian dicha profesion. Su primera educacion fué bastante descuidada, en términos que empezó á aprender latin cuando la mayor parte de los jóvenes acaban sus carreras: sus progresos en esta lengua fueron rápidos y parecerán increibles, cuando se sepa que abandonado á sí mismo, trabajaba sin maestro: las reflexiones que tuvo ocasion de hacer sobre la gramática, le condujeron naturalmente á ocuparse en su propia lengua: sorprendido de que no tuviese todavía un sistema completo de ortografia, compuso uno que mereció la aprobacion de los escritores españoles mas distinguidos, y de la cual se hicieron en muy poco tiempo dos ediciones: estimulado por este primer triunfo, publicó un tratado de ortografia de la lengua latina, que obtuvo el mismo éxito: cuando murió su padre, se puso al frente de una imprenta, la mejor de Valencia, y entonces trató de dar á este arte una consideracion de que no habia gozado aún en España: dirigió al rey un memorial para demostrar que los libros de iglesia que se compraban del estrangero, podian ser impresos fácilmente en España, puesto que las fábricas del reino daban papel de superior calidad, y habia operarios muy hábiles en la fundicion de caracteres: este memorial, acogido por el consejo real, no tuvo resultado alguno, por intrigas de los monges del Escorial, que tenian un privilegio para el comercio de esta clase de libros: Bordazar no fué mas feliz en su proyecto de establecer en Valencia una academia para la enseñanza de las matemáticas, ciencia que habia cultivado con mucho provecho, y acerca de la cual publicó muchos escritos: una carta en la que daba cuenta de su plan, produjo entre los grandes y literatos una especie de entusiasmo; pero desgraciadamente no se sostuvo este celo, la academia no llegó á fundarse, y Bordazar, abandonado á sus propios recursos, se contentó con enseñar él mismo gratuitamente á la juventud de Valencia la aritmética, la geometría y la arquitectura: ocupado sin cesar en la utilidad pública, formó el designio de levantar el plano topográfico del reino de Valencia; pero desgraciado siempre en sus proyectos, murió antes de acabar su trabajo en Noviembre de 1744: se le deben las obras siguientes: "Ortografia española, Valencia, 1728, en 8.°, segunda edicion, 1730, en 8.°: Práctica de ortografia española, en 8.°, compendio de la obra anterior, reimpresa muchas veces; Plantificacion de la imprenta del rezo sagrado;" 1732, en fol. Esta es la memoria para la impresion de los libros de iglesia, de que ya hemos hablado; "Idea de una academia matemática, 1740, en 4.°; Proyecto de establecer un sistema conforme para los pesos y medidas, 1741; Pensamientos sobre el cometa de 1744; Reduccion de monedas antiguas y corrientes de toda Europa, &c., Valencia, 1736, en 8.°; Calendario perpétuo," en 4.°: escribió tambien varias obras históricas poco considerables, y poesías latinas y españolas de escaso mérito: dejó manuscritas muchas obras importantes, entre otras una "Gramática y un Diccionario, españoles; un Diccionario de ciencias: Recreaciones matemáticas, y Tablas cronológicas y astronómicas," que escribió asociado á su amigo el sabio Mayans y Ciscar. "Bordazar, dice este amigo, era de gran talento, de mucho juicio, de una probidad rara, siempre ocupado en la utilidad pública, como si hubiese nacido para ella, muy instruido en su arte, afable y jocoso en su conversacion, y erudito y fácil en sus escritos."

BORDE (Juan José de la): español, natural de Jaca en el reino de Aragon: nació en el año 1749: habiendo tenido algunos disgustos en su pais, pasó á Francia, donde prosperó en el comercio en términos de ser el banquero de corte: sin embargo de ser muy comun la codicia en los de esta clase, la Borde sin duda no se olvidó que era español y fué el ejemplo de la generosidad: esta y otras circunstancias que reunia, le grangearon la voluntad de los estranjeros, y por lo tanto fué feliz en aquel país: era amante y protector de las artes; su bolsillo estaba á disposicion de todo el mundo, de tal suerte, que un dia fué á buscarle un sugeto para él desconocido y le dijo: "Estrañaréis que no teniendo el honor de conoceros, venga á pediros que me presteis cien luises." "Y vos, contestó la Borde, tambien estrañaréis que sin conoceros os los preste." Y lo efectuó al momento. A su lado nunca hubo familia menesterosa ni artista desvalido: se casó en Paris y tuvo muchos hijos: el mayor, llamado Francisco, fué tesorero real y despues diputado de la Asamblea constituyente: propuso en 5 de diciembre de 1789 el establecimiento de un banco público, y el discurso que pronunció sobre este asunto fué muy celebrado é impreso inmediatamente.

BORDELAIS (Bordelés): subdivision de la provincia de Guyenna, tenia al O. el Océano Atlántico, al E. el Bezadais, al S. la Gascuña, al N. el Saintonge, y se dividia en 13 partes; el Bordelais propio, el Medoc, el Buch-Captalat, los Landes de Burdeos, el país de Born, el condado de Benauges, el país d'Entre-deus-Mers, el país de Libourne, el Fronsadais, el Bourgés, el Blayés, el Cubzagués y el Vitrezay; su capital era Burdeos: las ciudades principales del Bordelais eran: Burdeos, Saint-Macaire, Rions y Ambarez.

BORDONE (Paris): pintor, nació en Trevisa en 1500, fué discípulo de Ticiano é imitador de Giorgione: murió en 1570: en el museo de Madrid existe un cuadro de este autor.

BORE (Catalina de): muger de Lutero: era religiosa en un convento cerca de Witemberg; pero desde que leyó los escritos del reformador, dejó el velo con muchas de sus compañeras: Lutero se casó con ella en 1526.

BOREAL: Véase Ártico.

BOREAS: dios del viento norte; era hijo de Astreo y de la Aurora, ó segun otros, del Strymon: robó á Cloris, hija de Arturo, y á Oritia, hija de Erecteo, rey de Atenas.

BORGHESE: poderosa familia romana originaria de Sienna, distinguióse sobre todo por su gusto á las artes, y reunió en el palacio que habitaba en Roma, llamado la "Villa Borghese," una de las mas bellas colecciones que existen.—Esta familia ha dado á la Iglesia un papa, Pablo V, y muchos cardenales.—Su último heredero, Camilo Borghese, príncipe de Sulmona, nació en Roma en 1775, murió en Florencia en 1832, habia casado con una hermana de Napoleon, María Paulina Bonaparte; bajo el imperio se le confió el gobierno del Piamonte. Véase PAULINA.

BORGHESE (MARÍA PAULINA BONAPARTE, PRINCESA DE): Véase BONAPARTE.

BORGHETTO: ciudad del reino Lombardo-Veneto, á orillas del Mincio, á 4 leguas S. O. de Verona; tiene 2.000 hab.: es célebre por la victoria que alcanzaron los franceses contra los austriacos (1796).—Hay otras dos Borghetto, una tambien en el reino Lombardo-Veneto á 2 leguas S. de Lodi, que tiene 2.500 hab., y la otra en los Estados Sardos (Génova), á orillas del Vara, á 2 leguas N. E. de Levanto.

BORGIA: célebre familia romana, originaria de Borja, en España; ha producido muchos papas, entre ellos Calixto III (Alfonso Borgia) y Alejandro VI (Rodrigo Lenzuoli Borgia), sobrino de Calixto, y otros muchos personages célebres, que casi todos han dejado una memoria odiosa. Véase CALIXTO III, ALEJANDRO VI, y los artículos siguientes.

BORGIA (CÉSAR): hijo natural del papa Alejandro VI, y de Vanozza; se hizo famoso por sus crímenes y sus perfidias: su padre le hizo cardenal en 1493, en seguida le obligó á abandonar la púrpura para tomar la espada: enviado á Francia para negociar una alianza con Luis XII, César Borgia ganó el favor de este príncipe, fué nombrado duque de Valentinois, y obtuvo la mano de una hija de Juan d'Albret, rey de Navarra: á su regreso á Italia emprendió, de acuerdo con su padre, y sin pretesto alguno, la conquista de la Romania, degolló ó envenenó la mayor parte de los pequeños príncipes que reinaban en este país, y se dió en 1501 el título de duque de la Romania; pero habiendo muerto poco despues Alejandro VI (1503), con él desapareció todo el poder de César Borgia: el papa Julio II hizo que le arrestaran, y le obligó á entregar todas sus fortalezas: apenas salió de su prision, fué preso de nuevo por Gonzalo de Córdoba, y enviado al rey de España que tenia quejas contra él: habiendo logrado escaparse, se refugió cerca del rey de Navarra su cuñado, y le acompañó á una espedicion contra España, y murió en el sitio de Viana en 1507: Maquiavelo presenta á Borgia como el modelo de un tirano: ademas de sus delitos políticos, y de los cuales hacia alarde, se le acusa de haber hecho asesinar á su hermano mayor el duque de Gandia, de quien estaba celoso, y de haber tenido comercio incestuoso con Lucrecia Borgia su hermana.

BORGIA ó BORJA (LUCRECIA): hija de Rodrigo Borgia, despues papa, bajo el nombre de Alejandro VI: se hizo célebre por su hermosura y vida desarreglada: y con bastante oportunidad ha dicho un escritor moderno, que "su nombre contrastaba de un modo singular con las malas costumbres de que se la acusaba:" aunque se dice que fué la amante de su padre y de sus dos hermanos, Juan y César, Roscoe rechaza semejante imputacion: casó con Juan Sforcia, señor de Pésaro, en 1493, cuyo matrimonio se declaró nulo en 1497 por impotencia: contrajo segundas nupcias (1498) con el hijo de Alfonso II de Aragon, que fué asesinado cuando abrazó la alianza de los franceses: por último, Lucrecia casó por tercera vez (1501) con Alfonso de Este, hijo de Hércules, duque de Ferrara: atrajo á su corte muchos artistas y literatos, y entre otros Pedro Bembo la elogió mucho en sus escritos: pero estos elogios no pudieron contrarestar sus muchos desórdenes, segun opinion unánime de los historiadores: Victor Hugo compuso un drama horroroso, sirviéndole de asunto un episodio de la vida desarreglada de Lucrecia.

BORGOÑA, BOURGOGNE: antigua provincia de Francia; antes de 1789 estaba limitada al E. por la Bresse y el Franco Condado, al O. por el Borbonés y el Nivernés, al N. por la Champaña: se dividia en ducado de Borgoña, que comprendia cinco partes; el Dijonnais, el Chalonnais, el Autonois, y el país de la Montaña, y en cuatro condados: Charolais, Macon, Auxerre y Bar-Sur-Seine, y la capital general del país era Dijon: su suelo era fértil en granos, frutos, y sobre todo en vinos afamados (Beaune, Nuits, Macon, Tonerre): este país formaba antiguamente parte de los Aedui, Mandubii, Lingones y Sequani: en la actualidad corresponde á la mayor parte de los departamentos de la Costa de Oro, de Saona y Loira, y á algunas pequeñas fracciones de los del Yonne, del Aube y de la Nievre: la Borgoña debe su nombre á los burgundos ó borgoñones (Véase BURGUNDOS), pueblo teutónico que invadió las Galias en 406, y fundó en ella, bajo la autoridad de Gondicario (411), un estado conocido con el nombre de "Primer reino de Borgoña:" este reino tuvo por centro al S. de la Germania primera y la Grande-Secuanesa, es decir, una parte de la Alsacia y de la Suiza; luego descendió hácia el S., llegó al Loira al O., y se estendió en toda la concha del Ródano, escepto la porcion comprendida entre el Durance y el mar: tuvo entonces ocho reyes; Gondicario, 411-436; Gundioco, 463; Gondemar I, 476; Chilperico, 491; Godegisilo, 300; Gondebaldo, 516; Segismundo, 524; y Gondemar II, 534, en cuya época ya Clodoveo habia sometido á los borgoñones á un tributo, y poco despues sus hijos espulsaron á Gondemar y reunieron la Borgoña al imperio de los francos: en tiempo de los Merovingios fué presa succesivamente de los reyes de Neustria, de Austria, y del único rey de los francos, y á veces casi independiente, bajo la autoridad de un alcalde ó gobernador

particular: Carlo Magno erigió la Borgoña en ducado, cuyo gobierno confirió primeramente á un noble llamado Sanson, que pereció en la batalla de Roncesvalles, y despues á Hugo, su hijo natural: cuando se efectuó el repartimiento del imperio de Carlo Magno, la Borgoña no tardó en dividirse en diferentes partes; formó: 1.° al N. el ducado de Borgoña, compuesto de casi toda la Borgoña propia, y comprendido entre el Ródano, el Jura y el Rhin; al S. un segundo reino de Borgoña, dividido al principio en dos reinos distintos, llamados Borgoña cisjurana y Borgoña transjurana, porque estaban separados por la cordillera del Jura.—Boson, conde de Autun, fué elegido rey del primero en 879: su reino comprendia la Provenza, el Condado, el Delfinado, el Bugey y la Bresse, la parte del Languedoc, situada entre el Loira y el Ródano y algunas partes pequeñas de la Borgoña propia: tuvo por succesores á Luis el Ciego (889–923), y á Hugo de Provenza (923–30): Rodolfo, conde de Auxerre, se apoderó del segundo en 888; este reino correspondia al Franco Condado, á la Suiza hasta el Rhin, y á la Saboya: su hijo Rodolfo II, despues de haber heredado la Borgoña transjurana, hizo que Hugo le cediese (933) la Borgoña cisjurana, y de ambos reinos formó uno solo llamado reino de Arlés: despues de la muerte de Rodolfo III (1032), Conrado el Sabio reunió el reino de Arlés al imperio germánico: sin embargo, un número no escaso de feudos poderosos se separaron y declararon independientes; tales fueron entre otros el condado y marquesado de Provenza, el Delfinado, la Saboya, el condado palatino de Borgoña ó Franco Condado, el condado Venesino: en cuanto al ducado de Borgoña, no salió jamas de la dependencia del imperio germánico, á pesar de que el condado palatino de Borgoña, poseido por los duques, formaba parte del reino de Arlés: desde 884 hasta 1001, el ducado de Borgoña perteneció á los príncipes descendientes de Roberto el Fuerte, á saber: Thierry, Ricardo el Justiciero, Raul, rey de Francia, Hugo el Blanco, Enrique, hermano de Hugo Capeto: despues de este último, el ducado de Borgoña estuvo reunido á la corona por espacio de treinta años (1002–1032): Roberto el Viejo, hijo del rey Roberto, dió principio á una segunda casa de duques de Borgoña, que concluyó en 1361, con Felipe de Rouvres, hijo de Juana de Boloña, que habia casado en segundas nupcias con el rey de Francia Juan II: Felipe el Atrevido, cuarto hijo del rey Juan, fué investido entonces con el ducado de Borgoña (1363): esta tercera casa, llamada de Valois, no contó mas que cuatro duques: Felipe el Atrevido, 1363, Juan sin miedo, 1404, Felipe el Bueno, 1419, y Cárlos el Temerario, 1467–77, pero fué la mas brillante de todas; reunió un inmenso número de feudos, y equilibró mucho tiempo el poder de los reyes de Francia: Cárlos el Temerario no dejó mas que una hija llamada Margarita: el ducado de Borgoña volvió entonces á la corona como feudo varonil; pero habiéndose casado Margarita con Maximiliano de Austria, le llevó todos los demas estados de su padre, los ducados de Brabante, Limburgo y Luxemburgo, el Franco Condado, el Condado Palatino, los condados de Flandes, Henao, Namur, Artois, Holanda, Zelanda, el marquesado de Amberes, y la señoría de Malinas: todas estas provincias, con algunas otras que les agregó Cárlos V, compusieron el círculo de Borgoña, que fué incorporado al imperio en 1548: la union de Utrecht privó á este círculo de siete provincias que formaron las Siete provincias unidas reconocidas por la paz de Westfalia (1648): la paz de Nimega (1679) dió el Franco Condado á la Francia, que ya lo habia conquistado, y que lo habia devuelto en seguida por el tratado de Aix-la-Chapelle: el círculo de Borgoña pertenecia á la línea española de la casa de Austria: despues de la guerra de succesion de España, pasó á la línea austriaca, que lo perdió por los tratados de paz de Campo-Formio y de Luneville (1801): la "Historia de los duques de Borgoña," de la casa de Valois (1364–1477), ha sido escrita por Mr. de Barante. (Para las biografías de los príncipes de esta casa, véanse los artículos Cárlos, Felipe y Juan.)

BORGOÑA (Luis, duque de): nieto de Luis XIV, nació en Versalles en 1682, fué delfin á la muerte de su padre, 1711: tuvo por maestro á Fenelon, que compuso para él sus "Fábulas" y el "Telémaco," y correspondió perfectamente por sus virtudes á los cuidados de tan eminente preceptor; pero no fué muy feliz en las guerras y solo esperimentó derrotas en la campaña de 1708 que hizo en Flandes con ayuda del duque de Vendome, y en la cual tuvo que combatir con Eugenio y Malborough: murió en 1712 de la viruela pocos meses despues de su padre: se supone injustamente que fué envenenado: este príncipe, amigo del pueblo, que prometia á la Francia un reinado feliz, fué padre de Luis XV.

BORGOÑA (Felipe): natural de Burgos, célebre arquitecto y escultor, fué uno de los famosos profesores de quien se valió el cardenal Jimenez de Cisneros para la obra del retablo de la iglesia de Toledo: murió en dicha ciudad en 1543.

BORGOÑA (Juan): pintor español, hermano del precedente; en la capilla muzárabe de la catedral de Toledo se vé la conquista de Oran pintada al fresco por este artista en 1514: se ignora el año de su nacimiento y muerte.

BORGOÑA (ducado de): este ducado, perteneciente á los dominios de la corona imperial é incorporado por lo tanto á España en la época de Cárlos I, fué despues usurpado por los franceses: habiendo sido estos completamente derrotados en la batalla de Pavía y hecho prisionero su rey Francisco I, tuvo éste que someterse á las duras condiciones que le impuso el vencedor: una de ellas fué el prometer y jurar que restituiria el ducado de Borgoña.

BORGOÑA (órden militar de): esta órden fué instituida por el emperador Cárlos V, despues de su gloriosa espedicion á Tunez en 1535: disfrutaron, como era natural, de esta órden los nobles y grandes señores que le habian acompañado en la dicha espedicion: el distintivo era una cadena de oro y pendiente de ella la cruz de Borgoña, for-

mada por los dos bastones cruzados y el eslabon y pedernal con llamas.

BORGOÑON (Jacobo Courtois, llamado el): pintor, nació en 1621, y pasó muchos años en Italia, donde escedió á los Caraccis y á Falcone: murió en 1676: se conserva un cuadro de este autor en el Museo de Madrid.

BORGOÑONES: véase Burgundos.

BORGOÑONES (faccion de los): partido contrario al de los armagnacs, y á cuya cabeza estaba Juan sin miedo, duque de Borgoña: esta guerra civil que desoló la Francia durante la demencia de Cárlos VI tuvo por causa la ambicion de los príncipes de la sangre que se disputaban el poder: habiendo hecho asesinar Juan sin miedo al duque de Orleans, hermano del rey, en 1407, Bernardo de Armagnac, aliado de la víctima, tomó las armas para vengarle y atrajo á su partido al delfin, despues Cárlos VII: no tardaron los armagnacs en hacerse dueños de Paris, pero se dieron á aborrecer por sus exacciones y violencias; en 1418 se apoderaron de Paris y se vengaron de los armagnacs con horrorosas represalias: el año siguiente, habiendo favorecido el delfin el asesinato de Juan sin miedo, Felipe el Bueno, hijo del duque de Borgoña, llamó para vengarse á los ingleses, y la entrada de estos en el reino hizo al partido borgoñon tan odioso como lo habia sido el de los armagnacs: últimamente, en 1435 separado Felipe de los ingleses, hizo la paz con la corte en Arras, con lo cual quedó enteramente disipada la faccion de los borgoñones.

BORIA (D. Manuel de): una de las víctimas de las discordias civiles españolas: nació en la ciudad de Valencia el 8 de diciembre de 1818, y pertenecia á una familia de mediana fortuna, que no obstante le dió una esmerada educacion: de imaginacion viva, de entendimiento claro y perspicaz y una aplicacion constante, Boria se distinguia desde su niñez en cuantos estudios emprendió, y esto, unido á su carácter, si bien algo bullicioso, noble y jovial, le hizo merecer el afecto de sus compañeros y preceptores: precisada su familia á venir á la corte, y careciendo de las facultades necesarias para darle una carrera brillante, espiaron sus inclinaciones, y al observar la perfeccion con que dibujaba, dedicáronle al grabado: notables progresos hacia á pesar de sus cortos años en esta noble profesion, cuando en 1835 se espidió por el gobierno la real órden, estimulando á la juventud española á tomar las armas en defensa del trono de D.ª Isabel II: D. Manuel de Boria, entusiasta ya por la libertad, fué uno de los primeros que se alistaron en el ejército, y tuvo que ocultar su verdadera fé de bautismo, porque aun no contaba los años de edad indispensables para tomar las armas: agregado como soldado distinguido al regimiento de San Fernando, lo nombraron desde luego cabo distinguido con destino á la instruccion de reclutas, cargo que desempeñó con una inteligencia superior á sus años: en el mismo año 1835, se halló en las acciones de Fortanete, Villarluengo y Valderrobles, donde se acreditó de valiente: su modestia y el deseo que revelaba en todas ocasiones de distinguirse en las empresas mas arrojadas, le granjearon el aprecio de sus gefes inmediatos y superiores, y en 27 de setiembre de 1836 recibió el nombramiento de subteniente de infantería, destinándole al regimiento de la Princesa que formaba parte del ejército del Norte: allí comenzó á prestar sus servicios desde primeros de diciembre siguiente, y á mediados de marzo de 1837 se halló en la accion de Amezañaga, en la cual, despues de dar un sublime ejemplo de valor á sus soldados, recibió una herida mortal, atravesándole una bala de fusil el cuerpo de vientre á espalda: diéronle con este motivo la cruz de S. Fernando de primera clase, y pasó con pocas esperanzas de vida al hospital de San Sebastian: manifestábase larga é incierta la curacion del jóven Boria, y le fué concedida una real licencia para trasladarse á Madrid al lado de sus padres: aunque débil, y no del todo restablecido, se incorporó de nuevo á su regimiento el 19 de octubre de 1838, y conquistó al momento el aprecio de sus subordinados, compañeros y gefes, y especialmente el singular afecto de su coronel D. Manuel de la Concha: Boria amaba sinceramente á sus soldados, y recordando que tambien lo habia sido, repartia siempre los escasos ahorros de su corta paga entre los heridos de su compañía: en 1839, siendo ya teniente, asistió con su compañía de cazadores al levantamiento del sitio de Labraza, al reconocimiento del rio Ega sobre Villatuerta, Morenti, Alvecin y Puente Muniain, á la accion de Oteiza y á las escaramuzas de Allo y los Arcos, á las acciones de Arroiniz, Barbarin, la Berrueza y la Solana, á la de Allo y toma de Dicastillo, á la de Ciranqui y Mañeru, á la de los puertos de Belati, Maya y Urdax, y á las de Luco y Bordon: en todas estas acciones cubrió su puesto con el mayor valor, no perdiendo jamas su serenidad en presencia del enemigo: emprendidas las operaciones sobre Segura el año 1840, se halló desde el 24 al 27 de febrero en el sitio y toma del fuerte, y concurrió desde el 22 al 26 de marzo siguiente á la de Castellote: en este último punto fué al asalto con los cazadores que se presentaron voluntarios, y acometió la heroica hazaña de ser el primer individuo del ejército que entró en la poblacion al grito de ¡viva Isabel II y la libertad! por este señalado rasgo de valor le premió el gobierno con el grado de capitan: despues, y aunque enfermo, asistió tambien desde el 20 al 30 de mayo al sitio y rendicion de Morella, y el 4 de julio á la toma de Berga; en aquel año fué condecorado con las cruces de distincion correspondientes á las acciones de guerra en que se halló, y regresó á Madrid con su regimiento: pasó algun tiempo al lado de su familia y llegaron por fin los tristes sucesos del mes de octubre de 1841: en la noche del 7 oyó dentro de su cuartel la voz de ¡á las armas, Princesa! dada por su antiguo coronel D. Manuel de la Concha, á quien le unian deberes sagrados de amistad y gratitud: el jóven Boria se puso al frente de la segunda compañía de cazadores, y precedido del general y de los gefes de su cuerpo, entró en palacio y se apoderó de la escalera principal: allí empeñó el reñido y sangriento

combate con la guardia de alabarderos que se opuso á su paso con heroica resistencia: á la madrugada del dia 8 se retiró con parte de su compañía por el campo del Moro, siguiendo sin obstáculo hasta la puerta de San Vicente; al llegar á la fuente de los Once Caños, viendo á su tropa cansada y próxima á ser envuelta por la caballería que les perseguia desde Madrid, se retiró hácia el rio procurando reanimarla y reunir á los dispersos; pero cundió el desaliento entre sus subordinados, y se quedó al momento sin mas compañía que la del cabo Pedro Fernandez, con el cual continuó su marcha hasta las diez ú once de la mañana en que fué arrestado por unos nacionales del Pardo: conducido con escolta á Madrid fué encerrado en el cuartel de guardias de corps, y esperó tranquilo el resultado de la célebre causa instruida sobre aquellos acontecimientos; resultado acerca del cual el desgraciado Boria no se hacia ilusiones: sentenciado á ser pasado por las armas, y puesto en capilla el dia 8 de noviembre, sus amigos íntimos, sus conocidos, sus parientes y hasta sus guardianes, todos estaban tristes, todos lloraban amargamente la suerte fatal de un jóven de tan brillantes esperanzas; solo Boria estaba sereno y miraba la muerte con el mismo desprecio que en cien ocasiones anteriores: él animaba á sus amigos, escribia á su padre, á su hermano D. Antonio y hasta á la jóven que poseia su corazon; en fin, conservaba bastante serenidad y despejo para improvisar en la capilla, acaso los mejores versos que compuso en toda su vida, á lo cual era muy aficionado: el dia 9, en su tránsito hasta el sitio donde fué fusilado, iba con el semblante sereno, la vista tranquila, el color natural y la sonrisa en los labios, saludando con el mayor agasajo á todos cuantos conocidos vió: en el Campo de Guardias, y ya dentro del cuadro, habló en alta voz á la concurrencia que presenciaba el triste espectáculo, abrazó á su compañero de desgracia D. José Gobernado, mandó los dos piquetes y dijo, ¡fuego! con tan enérgica y vigorosa entonacion, que oyeron esta terrible voz todos los concurrentes: un instante despues, D. Manuel de Boria dejó de existir, cuando aun no habia cumplido 23 años de edad.

BORIES: sargento mayor del 45° de línea, entró con otros tres sargentos del mismo regimiento en un complot dirigido contra los Borbones, que se conoce bajo el nombre de conspiracion de la Rochela: presos en la Rochela, donde el regimiento estaba de guarnicion, los cuatro sargentos fueron conducidos á Paris, juzgados por el consejo de los Pares y condenados á muerte, aunque no llegó á ponerse por obra la conspiracion (1822).

* BORJA (S. Francisco de): ciudad de América del S. (Nueva Granada), á los 4° 28' lat. S., 78° 44' long. O. en la ribera izquierda del Pastaza: estaba primitivamente á orillas del Marañon: debe su nombre á Francisco Borja, virey del Perú.

BORJA (S. Francisco de): nació en Gandia en el reino de Valencia en 28 de octubre de 1510: era hijo de D. Juan de Borja, tercer duque de Gandia, y de Juana de Aragon, hija de Alfonso, hijo natural del rey Fernando V: fué paje de honor de la infanta Catalina, hermana de Cárlos V: la emperatriz Isabel, queriendo manifestarle el grande cariño que le profesaba, le casó con una dama de su palacio llamada Leonor, y Cárlos le creó marqués de Lombay, y nombróle caballerizo mayor de su protectora: en 1533 acompañó á Cárlos V á la guerra de África contra Barbaroja, y despues á la empresa poco próspera sobre Provenza: la muerte de su amigo Garcilaso de la Vega y la de la emperatriz Isabel, acaecida en Toledo en 1539, hicieron tal impresion en el corazon sensible de Francisco, que le ocasionaron una grave enfermedad, en la cual demostró toda su piedad y paciencia: fué virey de Cataluña y comendador de la órden de Santiago: despues del fallecimiento de su esposa abandonó el siglo, renunciando todos sus títulos; vistió la sotana de la Compañía de Jesus recien fundada por aquella época, y desde sus principios fué blanco continuo de los tiros de la maledicencia, de la envidia y de la impiedad: Francisco de Borja, como jesuita particular, fué un modelo de santidad y de celo apostólico: elevado despues de la muerte del segundo general Lainez á ocupar este puesto, dió tal impulso á su religion, que con mucha justicia le mira ésta como á su principal apoyo durante el tiempo de su gobierno, y como su segundo fundador: la Compañía de Jesus poseia entonces ciento treinta casas repartidas en diez y ocho provincias, y el número de sus padres pasaba de tres mil quinientos: comprendiendo bien el nuevo superior el espíritu del instituto de la espiritual milicia que lo habia puesto á su frente, que no es otro que el de servir á la Iglesia con todo su poder y todas sus fuerzas, siguiendo el ejemplo de sus dos antecesores, no la dejó permanecer ociosa cuando tanto necesitaban los pueblos de sus servicios. Él fué el primero que dispuso que los jesuitas enseñasen las ciencias á la juventud en sus colegios; quien estableció las misiones llamadas castrenses en los ejércitos de mar y tierra, mandando misioneros á la armada de D. Juan de Austria en la espedicion que terminó con la célebre batalla de Lepanto; quien remitió apostólicos varones á la Tartaria, á Siria y á Constantinopla: en todas las naciones de Europa en que era mas vivo el combate entre los hereges y católicos, allá envió Borja á sus súbditos; y la Alemania, Polonia, Hungría, Francia y Suiza, no contaron mejores y mas ardientes defensores de la verdad: las misiones del Nuevo Mundo fueron tambien objeto de sus cuidados: la Florida, el Brasil, el Perú, se poblaron de casas de jesuitas; y muy pronto mil tribus bárbaras recibieron junto con la luz del Evangelio los beneficios todos de la civilizacion. Nuestra América especialmente le debe bajo este particular un perpetuo homenaje de gratitud, porque él fué el fundador de la provincia mexicana que tanto trabajó en su cultura, en su pacificacion, y en estender su territorio con las muchas hordas salvajes que redujo á la vida social: esta fué, puede decirse, la última obra grande de Borja como general, pues pocos dias antes de su muerte, el 9 de setiembre de 1572, llegaron á México el P.

Pedro Sanchez y sus compañeros, enviados por él para cultivar esta considerable porcion de la viña del Señor: S. Francisco no sirvió menos que á su órden á la Iglesia. El gran crédito de que disfrutaba por su ilustre cuna y por sus mucho mas ilustres virtudes, lo hicieron nombrar por S. Pio V para muy delicadas comisiones á España y Portugal: la última tarea de su vida y la que puede decirse que le abrevió sus dias, fué la legacion á Francia, donde pasó por mandato del papa Gregorio XIII en compañía del cardenal Alejandrini, su nuncio estraordinario en aquel reino. Y no fué este el único honor de que se le juzgó digno: por dos diversas ocasiones se le ofreció el capelo cardenalicio, y durante el cónclave celebrado despues de la muerte de S. Pio V (dice uno de sus biógrafos), su nombre se habia muchas veces pronunciado como el mas digno succesor que podia darse al pontífice, cuyo amigo habia sido. S. Francisco de Borja murió en Roma á 1.° de octubre de 1572, y fué canonizado el de 1671 por Clemente XI: su cuerpo es venerado en Madrid en la famosa iglesia de San Isidro el real, que perteneció en otro tiempo al colegio imperial en que los jesuitas educaban á la juventud de la nobleza española. El mérito de este gran santo ha sido generalmente reconocido aun por los mismos protestantes, enemigos de todo lo que pertenece al catolicismo, y sobre todo, de los jesuitas. Babington Macaulay, antiguo ministro de la guerra en la Gran Bretaña, se ha espresado en estos términos de la santidad de S. Francisco de Borja: "no hay un santo en todo el calendario romano que haya abdicado ó rechazado de sí tantas dignidades humanas, ni tan completo bienestar doméstico, ni otro que se haya consagrado á la pobreza y á los padecimientos corporales bajo un esterior mas abyecto, y con mas repugnantes penitencias. Sufre el alma con él al solo contemplar sus maceraciones, las dolencias producidas por ellas y las dolorosas privaciones con que habitualmente y á cada instante del dia trataba de domar sus sentidos: su vida es mas elocuente que todas las homilías de S. Juan Crisóstomo, y muestra mejor de lo que lo hubieran hecho cien predicadores á sus atónitos contemporáneos, el poder augusto de los principios que le hacian obrar."—J. M. D.

* BORJA (San): cabec. de la municip. de su nombre, en el part. de Cusihuiriachic, est. de Chihuahua.

BORJA (Don Juan): natural de Bellpuig, dióc. de Vich (hoy de Solsona), hijo de los marqueses de Lombay San Francisco y de D.ª Leonor de Castro: verificóse el nacimiento en el año 1533, segun el cardenal Cienfuegos, vida del santo, pág. 34: escribió "Empresas morales á la S. C. R. magestad del rey D. Felipe Praga," año 1581, en 4.°, y Bruxelas, 1680, en 4.°

BORJA Y ARAGON (D. Francisco de). Véase Esquilache (príncipe de).

BORMIDA: rio de los Estados sardos: se forma en Bistagno de la reunion de dos brazos (el Bormida oriental y el Bormida occidental), baña á Acqui, recibe el Orba, y cae en el Tánaro despues de 8½ leguas de curso: se han dado muchas batallas en sus orillas á fines del siglo XVIII, durante las guerras de los franceses en Italia.

BORMIO, en aleman "Worms:" ciudad del reino Lombardo-Veneto (Valtelina), á 8 leguas N. E. de Sondrio, y á orillas del Adda; tiene 5.000 hab.: hay baños termales.

BORN (país de): subdivision del Bordelais en Guyena; su capital es Saint-Pol-en-Born: este país produce muchos pinos que dan resina.

BORN (Beltran de): conde de Autefort (en Perigord), trovador y guerrero del siglo XII: estuvo siempre en guerra con sus vecinos, y aun resistió al rey de Inglaterra Enrique II, que poseia entonces la Guyena: este príncipe, despues de haberle tomado dos veces su castillo, tuvo la generosidad de devolvérselo: se tiene de Beltrand de Born y de su hijo, algunos serventesios que pintan su carácter y las costumbres de aquel tiempo.

BORNEO: grande isla del mar de las Indias, á los 106° 25' 116° 5' long. E., y 7° 7' lat. N., 4° 12' lat. S.; tiene 213½ leguas de largo y 200 de ancho: es la mayor de las islas del globo despues de la Nueva Holanda; su poblacion asciende á 3,000.000 de hab.: la ciudad principal es Borneo; se encuentran en esta isla muchos rios bastante caudalosos, entre otros, el Banjermassing, el Pontiana: su clima es variado, hay grandes lluvias en el O., brisas de mar en las costas, muchos sitios malsanos: tiene ricas minas de oro, de cobre, hierro, estaño y plomo, diamantes y perlas, maderas abundantes, especias, sándalo, plantas tropicales: Borneo está habitado por pavaneses, malayos (feroces y casi todos piratas), biadjus, chinos, holandeses é ingleses: el interior es poco conocido; solo las costas están bien pobladas y tienen ciudades: la isla de Borneo se divide en parte dependiente de los europeos y parte independiente: la parte dependiente es de los holandeses, y forma dos provincias ó residencias llamadas "Residencia de la costa occidental de Borneo, y Residencia de la costa oriental de Borneo:" en la primera provincia están comprendidos los estados ó cantones de Sambas, de Mumpawa, de Pontianak, de Landak, de Sangu, de Simpang, (antes imperio de Succadana), de Kandauagan, Mandanax, Gran Dayak, Pequeño Dayak, Banjer, la península de Tanah-Laut, los distritos interiores de Tatas, Martapura, Karang-Intang: la parte independiente contiene muchos reinos particulares; los principales son los de Borneo, Passir, Cotti, Sulu, y el canton de los biadjus.—Los portugueses descubrieron á Borneo en 1521, y quisieron inútilmente fundar en ella sus establecimientos: los holandeses la pisaron por primera vez en el año 1604: los ingleses no han tenido nunca nada permanente en dicha isla.

BORNEO: capital del reino de Borneo, en la costa N. O. de la isla, y junto á la embocadura del rio Borneo, á los 122° long. E., 5° lat. N.; tiene 10.000 hab.: muchas casas edificadas sobre estacas, pequeños canales en vez de calles, su comercio es muy activo, sobre todo, con Sincapur.

BORODINO: ciudad de Rusia (Moscou) á 20

leguas S. O. de Moscou, y orillas del Kologa: es célebre por la batalla de Borodino ó de la Moscowa, donde Napoleon derrotó á los rusos mandados por Koutousov, el 7 de setiembre de 1812.

BORRI (Cristóbal): jesuita milanés; fué uno de los primeros misioneros que penetraron en Cochinchina: de vuelta á Europa, publicó en italiano una "Relacion de su viaje," Roma, 1631, en 8.°, que se tradujo á muchos idiomas: fué en seguida á enseñar matemáticas á Lisboa, y tuvo buena acogida en la corte de España: los jesuitas sospecharon que hacia traicion á su órden, y llamándole primero á Roma le escluyeron poco despues de la órden: murió al poco tiempo casi de repente, 1632.

BORROMEAS (islas): islotes situados en el Lago Mayor (Estados sardos), son tres: Isola Bella, Isola de Piscatori, Isola Madre: no eran sino rocas áridas, cuando en el siglo XVII, el príncipe Vitaliano Borromeo trató de embellecerlas: estas islas ofrecen puntos de vista deliciosos.

BORROMEO (S. Cárlos de): véase Cárlos.

BORROMINI (Francisco): aquitecto italiano; nació en Bissona, en el Milanesado, en 1599; fué discípulo de Maderno, y le succedió en el empleo de arquitecto de San Pedro de Roma: exageró el mal gusto introducido por este maestro, empleó las formas raras y confusas, y creó un género vicioso que de su nombre ha tomado el de "Borrominesco:" sin embargo, se celebra aún su fachada de la Iglesia de Santa Inés, en la plaza Nova en Roma, y el colegio de la Propaganda: celoso del Bernino y de otros arquitectos de reputacion, se entregó á estudios escesivos con el objeto de sobrepujarlos, lo que le produjo frecuentes accesos de hipocondría, en uno de los cuales se suicidó en 1677: su obra ha sido publicada en 1727, en Roma, en folio.

BORSOD: condado de Hungría del otro lado del Theiss, entre los de Gomor, Torna, Zemplin, Abaujvar, Szabolsch y Hevesch; tiene 136.000 habitantes: su capital Miskolez: está bañado por el Sajo: tiene minas de cobre.

* BORUNDA (D. José Ignacio): natural de la Nueva España, abogado de la real audiencia de México, muy erudito en la lengua y antigüedades de los mexicanos. Escribió: "Disertacion dirigida al superior gobierno de México sobre las minas de azogue de la Nueva España," MS. en folio en la Biblioteca de la catedral de México, tomo 17 de "Papeles varios."—"Disertacion sobre la predicacion del apóstol Sto. Tomás en la América Setentrional, ó á sus primeros pobladores," MS.—"Fragmentos para la formacion de un Diccionario geográfico-etimológico de las provincias mexicanas," MS.—Dícese que Borunda escribió una clave general para la interpretacion de los geroglíficos mexicanos, y que su MS. le fué recogido y enviado á España por la autoridad eclesiástica con motivo de las ruidosas controversias á que dió lugar el famoso sermon del Dr. Mier sobre la aparicion de Ntra. Sra. de Guadalupe.—Beristain.

BORUSSI: pueblo de la Sarmatia, al N. de los Sudini, en las cercanías del golfo Codanus, habitaban la Prusia actual, que ha tomado su nombre.

BORYSTENES: famoso caballo de Adriano: cuando murió mandó éste que le hicieran unos suntuosos funerales, y le erigió una columna en la que se grabó un largo epitafio en verso compuesto por él mismo.

BORYSTHENES: rio de Sarmacia, hoy el Dniepr.

BOSCAN ALMOGAVER (Juan): este poeta, célebre por los progresos que le debió la poesía española, en la que introdujo á ejemplo de los italianos el verso endecasílabo, nació en Barcelona por los años 1500: poco es lo que se sabe de su vida privada; su familia era muy distinguida; siguió en su juventud la carrera de las armas y viajó mucho, lo que no le impidió dedicarse al estudio de las letras: reunia á un buen personal, las dotes morales mas apetecibles: admitido en la corte de Cárlos V mereció las mayores consideraciones por parte de este príncipe, siendo apreciado de todos por sus nobles modales y carácter afable: estuvo encargado de la educacion del duque de Alba, que, segun Garcilaso, debió á sus lecciones el talento que desplegó despues: Boscan contrajo matrimonio con D.ª Ana Giron de Rebolledo, dama de ilustre nacimiento, de quien tuvo muchos hijos: su nuevo estado le fijó por el resto de su vida en Barcelona, donde vivió de una manera decorosa: sin embargo, se presentaba de vez en cuando en la corte de Cárlos V, quien conservó siempre admiracion y respeto á su talento: ocupábase en reunir sus obras para darlas á la estampa con las de su amigo Garcilaso, que ya habia muerto, cuando falleció, antes del año 1543: despues de su muerte fué continuado su proyecto, y sus poesías reunidas se imprimieron en 4.° en Medina, en 1544: reimprimiéronse en Leon en 1549, en 16.°, y despues en Venecia en 1553, en 12.°: pasaba por cosa averiguada que habia acabado la traduccion de una tragedia de Eurípides; pero nunca se ha sabido el paradero de esta obra: entre sus títulos literarios es preciso colocar la traduccion del "Cortesano," de Baltasar Castiglione, su amigo, impresa en Toledo en 1559, en 4.°, y en Amberes, 1561, en 8.°: el mérito de esta traduccion asegura á Boscan la gloria de haber sido el primero que acomodó la lengua española á los giros elegantes y naturales de la prosa, así como la de haber introducido una nueva armonía en los versos: este es el lugar oportuno de recordar que esta última innovacion fué asunto de algunas discusiones literarias muy acaloradas: Cristóbal de Castillejo, su contemporáneo, se puso á la cabeza de los partidarios de las antiguas formas, y porque las redondillas ó versos de arte menor, dominaban entonces en la poesía española, ó acaso tambien porque él no habia sido el primero en servirse de los otros, les opuso toda la autoridad de su nombre, de sus discursos y de sus ejemplos: Castillejo fué auxiliado en esta lucha por otro poeta, Gregorio Silvestre, quien sin embargo, acabó por adoptar el endecasílabo en sus últimas poesías: otros disputaban, y aun se disputa todavía hoy, á Boscan el mérito de la introduccion del nuevo método poético en España: vese,

no obstante, por una de sus cartas dirigida á la duquesa de Soma, que el embajador de Venecia, Navajero, le habia estimulado á emplearlo, y que por las exhortaciones y los consejos de aquel personage ensayó trasladar á la lengua castellana, el soneto y las demas formas poéticas consagradas por el uso de los buenos autores italianos: Boscan añade que halló al principio algunas dificultades en usar dicho metro; pero que los consejos respetables y las instancias de su amigo Garcilaso le estimularon á vencerlas: sin embargo, esta declaracion de Boscan, dicen Lampilla y otros críticos, no debe considerarse sino como concesion política, y seria injusto, segun ellos, que los italianos quisieran prevalerse de ella para apropiarse la gloria de haber servido de modelo á los españoles en el arte de versificar mas felizmente, puesto que antes que Boscan se encuentran en los antiguos poetas ejemplos de la clase de metro que se quiere que este haya introducido: el conde J. B. Conti, que publicó una coleccion de poesías castellanas en Madrid el año 1782, tomó el término medio en esta discusion: conviene en que Boscan no fué el primero que se sirvió en España del verso endecasílabo; pero pretende al mismo tiempo que algunos raros ejemplos y no constantemente seguidos, no bastan para quitarle la gloria de haber generalizado su uso; que en una palabra, el título de inventor puede ser aplicado razonablemente al que sin haber hallado precisamente el primer principio de un arte, crea su aplicacion y hace de uso comun lo que antes de él era enteramente inusitado: las poesías de Boscan están divididas en tres libros; el primero contiene las en que solo empleó las redondillas; en los otros dos están las piezas que compuso despues de adoptar su nuevo método: ha dejado canciones, sonetos, octavas y composiciones en metro libre, en las que parece haberse propuesto por modelo á Petrarca, al Dante y á Bembo: en su poemita "Leandro y Hero" imitó á Bernardo Tasso, que tambien cantó las aventuras de estos dos amantes: en general la poesía de Boscan es animada y casi siempre natural; si no elevó su arte á toda la perfeccion de que es susceptible, tuvo por lo menos la gloria de haber abierto y desembarazado el camino que otros despues de él han han recorrido con paso mas seguro.

BOSCAWEN: isla del Océano equinoccial: véase Cocos (ISLA DE LOS).

BOSCH (GERÓNIMO): pintor; nació en Bois-le-duc, en Holanda, á mediados del siglo XV: se ignora el año de su nacimiento y el de su muerte, como asimismo de quién aprendió la pintura: sábese que pasó gran parte de su vida en España: se conservan ocho cuadros de este autor en el real museo de Madrid.

BOSCOVICH (ROGERIO JOSÉ): sabio jesuita; nació en Ragusa en 1741; fué educado en Roma; enseñó la filosofía y las matemáticas en el colegio romano, y fué comisionado por el Papa á muchas misiones científicas y diplomáticas: viajó por Inglaterra y Francia, se relacionó con los sabios de ambos países, fué admitido en sus academias y volvió á Italia, donde propagó la filosofía de Newton: despues de la supresion de la órden de los jesuitas, pasó á profesar á Pavía, y últimamente fué llamado á Paris, como director de los trabajos de óptica para la marina: murió en 1787 en Milán, donde dirigia la medida de un grado del meridiano: hizo muchos descubrimientos en astronomía y óptica, que forman el objeto de un gran número de publicaciones; la principal se titula: "Opera ad opticum et astronomiam pertinentia," 5 tomos en 4.°, 1785: es ademas autor de una teoría de la naturaleza, "Philosophiæ naturalis theoria ad unicam legem redacta," Viena, 1759, en la que esplica todos los fenómenos por puntos simples, dotados de fuerzas atractivas y repulsivas, procurando conciliar de este modo á Leibnitz y á Newton: Boscovich fué tambien buen poeta latino: se tiene de él un poema estimado: "De solis ac lunæ defectibus," Roma, 1767.

BÓSFORO ó BÓSPORO: palabra griega que significa literalmente paso de buey, y por consecuencia estrecho; aplícase generalmente á dos estrechos: el Bósforo Cimeriano, hoy estrecho de Zabache ó de Ienikaleh, y el Bósforo de Tracia, hoy estrecho de Constantinopla. (Véanse estos nombres.)

BÓSFORO (REINO DE): pequeño estado que se estendia sobre la una y otra ribera del Bósforo Cimeriano, corresponde en parte á los gobiernos rusos de Tauride, Kerson, Iekaterinoslav, cosacos del Don y cosacos del mar Negro: era su capital Panticapea, y sus otras ciudades principales Tanais, Fanagoria y Teodosia, colonias de Mileto: tuvo despues, en el siglo V antes de Jesucristo, sus reyes particulares; Mitridates se apoderó de él en 108: los romanos lo dieron á Farnaces, su hijo, por premio de su traicion: algun tiempo despues le fué arrebatado por César en tres dias (47); en el siglo III los godos lo saquearon y ocuparon, y su nombre desapareció para siempre.

BÓSFORO ó BÓSPORO: ciudad del Quersoneso Táurico, cerca del Bósforo, y mas comunmente llamada Panticapea. (Véase esta palabra.)

BOSJEMANES ó BOSCHIMENOS: pueblo de la familia Hotentota, la mas salvaje y embrutecida que se conoce: vive errante en las fronteras de la Colonia del Cabo.

BOSNA: rio que da su nombre á la Bosnia, pasa cerca de Bosna-Serai, y cae en el Save, á 6 leguas E. de Brod.

BOSNA-SERAI: ciudad de la Bosnia, cerca del confluente del Bosna y del Migliaska, á 150¾ leguas N. O. de Constantinopla; es la ciudad mas importante de la Bosnia, aunque el bajá no reside en ella; tiene 70.000 hab., 80 mezquitas, colegios, baños públicos, fábrica de armas de fuego y otras: tenerías importantes: fué quemada en 1697 por los imperiales.

BOSNIA: gobierno ó bajalato de la Turquía europea, sus límites son: al N., la Esclavonia, al E., la Servia, al O., la Croacia y al S., la Albania; tiene 55¼ leguas de largo y 33¼ de ancho; tiene 850.000 hab., su capital es Bosna-Serai: el bajá reside en Travnik: se divide en 5 livahs, á saber: Kiliss-Bosna, Viddin, Szvornik, Ada-i-Kebir y Tre-

bigue, á los cuales debe añadirse la Hersegovina ó Bosnia-Alta: sus rios son, el Danubio, el Save, el Verbas, el Bosna y el Drina: es país montañoso al S., y su suelo muy fértil; tiene mucho ganado vacuno, de cerda y cabrío, buenos caballos y abundantes ovejas; sus minas producen mucha plata y hierro: despues de haber formado parte del reino de Esclavonia, la Bosnia fué provincia húngara en 1127, luego formó un estado independiente, bajo el ban Twarko, 1370; fué tributario de los turcos en 1401; desde 1463 no se le puede considerar sino como una de las provincias de su imperio.

BOSON: rey de Arlés y de Provenza, era cuñado del emperador Cárlos el Calvo, que le creó duque de Milán cuando fué proclamado rey de Italia: poco satisfecho con este título, el ambicioso Boson, robó á Hermengarda, hija del emperador Luis II, la mas rica heredera de Europa, y se hizo proclamar rey de Provenza en 879, en un concilio celebrado en Mantaille: se mantuvo independiente, por su habilidad y su valor, hasta su muerte acaecida en 888 ó 889: otros dos príncipes, con el nombre de Boson, tuvieron el título de condes de Provenza, á saber: Boson I, sobrino del precedente, desde 926 hasta 948, y Boson II, desde 948 hasta 968.

* BOSSUET (Illmo. Sr. Jacobo Benigno): el siglo de Luis XIV como el de Augusto fué ilustrado con la estension y cultivo de las ciencias y con la presencia de una multitud de literatos en todas materias. Mas entre todos estos brillantes ingenios descuella como el Chimborazo en la cordillera de los Andes el giganteeco del para siempre célebre obispo de Meaux. La inmensa fecundidad de su talento nos produjo multitud de obras de muchísimo interes y mérito; su estraordinaria comprension le hizo mirar en su tiempo como el oráculo del clero francés; su celo por la fé católica y la valentía de su carácter opuso un obstáculo invencible á la filosofia desastrosa que ya en su tiempo asomaba su horrible faz, y que mas tarde adquirió aquel desarrollo y fuerza con que aterrorizó al mundo, y que aun hoy mismo no se consume del todo: sus virtudes, en fin, le merecieron el episcopado y la veneracion universal.

El 28 de setiembre de 1627 fué notado por el nacimiento de este grande personaje en la ciudad de Dijon, de la antigua Borgoña. Aunque la nobleza de sangre sea una cualidad tan accidental y tan poco atendible, no quiso Dios, sin embargo, que careciese de ella, á fin de presentárnoslo como el conjunto estraordinario de todos los dotes que aun separados son de apetecer por cualquiera. Tuvo el cargo de su educacion un tio suyo materno, el que le puso en el colegio jesuítico; no esceptuándose de este modo Bossuet del catálogo de los hombres ilustres que casi todos se han formado bajo la enseñanza acreditada de la Compañía. De este colegio en donde desde luego dió á conocer su valía y lo mucho que dejaba prometer, lo envió su dicho tio al colegio de Navarra, en el que bajo el magisterio del insigne en piedad y letras Nicolas Cornet, adquirió aquel caudal de conocimientos que asombró su siglo, y allí fué tambien donde contrajo la íntima amistad con su maestro como caracteres que se identificaban.

Hácia esta época, una gran cuestion conmovia fuertemente los espíritus, y la paz de la Iglesia era perturbada por una nueva heregía, tan seductora y artificiosa como la de Arrio, pero mas falaz é hipócrita; tan obstinada y atrevida como la de Lutero y Calvino, á quienes contaba por progenitores, pero mucho mas peligrosa que la de estos novadores, por presentarse disfrazada con todos los hábitos y atavíos de la verdadera virtud. Desenfrenada y licenciosa como la de ellos, pero predicando constantemente contra la relajacion y acusando á sus adversarios de corruptores de la moral. Tal era la nueva secta que iniciaba el siglo XVII. Su autor fué un hombre de funesta celebridad, Cornelio Jansen, ó latinizado Jansenio, obispo de Iprés en los Paises Bajos. Este habia compuesto un libro que tituló: "Augustinus," porque creia ó afectaba creer, que su doctrina era la del santo obispo de Hypona, aunque en la realidad estuviese no solo no invívita, pero positivamente contrariada en los escritos de este santo doctor, y que renovaba, á no poderlo dudar, los errores proscritos de Bayo sobre la gracia y libre albedrio. El autor murió protestando los sentimientos de su sumision á la Iglesia católica y á la Santa Sede Romana. No es lugar este de debatir la sinceridad de estas protestas, así como ni el de esponer los errores antidogmáticos contenidos en las famosas cinco proposiciones estractadas tanto de la letra como de la sustancia del dicho libro "Augustinus." Basta á nuestro intento, que mientras en Roma se examinaba la obra de Jansenio con aquel detenimiento y madurez que el caso pedia y que acostumbra de notoriedad poner la Santa Silla en cuestiones de esta naturaleza, el libro censurado fué impreso furtivamente y contra las prevenciones espresas de la Iglesia, cuya prohibicion se estendia á todos los escritos que versasen sobre gracia, en Lovaina, á ciencia y paciencia y con la proteccion criminal de su universidad. El Santo Oficio prohibió inmediatamente su lectura, y el Sr. Urbano VIII por su bula que comienza: "In eminenti," de 6 de marzo de 1642, condenó con la plenitud de la potestad apostólica, la obra y las memorables cinco proposiciones en el sentido de su autor, como contrarias á la fé de la Iglesia y testimonio de las Santas Escrituras. Mil subterfugios inventó la secta para evadir el juicio de la Iglesia. Se dijo que la obra de Jansenio no se habia examinado, que la fecha de la bula era vária en sus distintos ejemplares; en una palabra, no les faltó medio alguno para hacerla pasar por subrepticia ú obrepticia. En Francia, que es lo que hace á mi intento, la bula fué presentada al consejo por el cardenal Grimaldi, nuncio apostólico del reino, y obtenida la aprobacion de este real cuerpo solo en órden á la autenticidad como claramente se espresa un historiador eclesiástico francés, pues á esto solo se reducia la ingerencia de la autoridad temporal en materias de fé. El arzobispo de Paris la recibió y sancionó por un edicto solemne, y fué mandada

á la Sorbona para su recepcion. Las discusiones que con este motivo se suscitaron en aquel cuerpo, dieron orígen á la famosa tésis que por su encargo sostuvo Bossuet, jóven aún de 16 años. La doctrina católica y la decision pontificia fueron tan bien espuestas y defendidas por el ilustre escolar, que se presintió desde entonces, como allá en Nicea cuando por primera vez se presentó acompañando á su obispo S. Alejandro el jóven diácono Atanasio, defensor invicto de la consubstancialidad del Verbo, los destinos futuros de este jóven, columna de la fé y el oráculo de la Francia. "Aquella tésis, dice un historiador de su vida, metió tanto ruido, que pronto se habló del jóven alumno como de un prodigio." Su fama le abrió puerta franca en el palacio donde se reunian en casa del duque de Nevers los mejores literatos de la época. En esta distinguida reunion introducido el jóven estudiante por el marques de Feuquieres, asombró á todos la estension y facilidad de sus conceptos. Allí, en presencia de tantos sabios, improvisó un sermon, lo que causó mucha sensacion. El poeta Voiture, célebre por sus dichos chistosos, aludiendo á la poca edad del orador, y ser ya hora adelantada de la noche, dijo "que nunca habia oido un sermon tan temprano y tan tarde como este."

Un poco mas adelante, á los 20 años de su edad, y cuando el nombre del jóven duque de Enghien, ya príncipe de Condé por la muerte de su padre acaecida en 1646, era objeto del entusiasmo popular por las brillantes victorias que él y el memorable mariscal de Turena habian alcanzado de las tropas austriacas, Bossuet quiso asociar estos laureles precoces del jóven héroe á su fama tambien tan temprana y tan estendida. No es esta la primera vez que Marte y Minerva se dan las manos. Bossuet dedicó su tésis de recepcion al doctorado en el colegio de Navarra al príncipe. Peroraba el laureando sobre la vanidad de los honores y riquezas del mundo, cuando en medio de su discurso he aquí que Condé, acompañado de una muchedumbre de sus camaradas, se presenta en el salon del colegio: el imperturbable orador se dirige desde luego al noble príncipe á quien tributa los encomios merecidos á sus hazañas y valor, segundando en esto la estimacion pública tan justamente adquirida; pero no por esta llegada imprevista interrumpe ó muda de giro su raciocinio; antes bien saca de la misma gloria del héroe militar nuevos motivos para el asunto de su tésis. Mas todo esto lo hizo con una rara discrecion, con una facilidad admirable y con una maestría sin ejemplo. Muchos aplausos conquistó Bossuet en esta ocasion; pero no era esto ciertamente lo que solicitaba el panegirista de la abnegacion, que estaba íntimamente persuadido de lo que su boca proferia. Sus aspiraciones eran de un órden mas elevado: así fué que á poco se ordenó de sacerdote en 1652, buscando en este estado su propia santificacion y la de sus hermanos, y dando de este modo cumplimiento á los designios que Dios tenia sobre él. Sus ejercicios preparatorios para sus órdenes los tomó en la casa de San Lázaro, bajo la direccion inmediata de San Vicente de Paul, que ya llenaba la Francia y el mundo todo con el aroma de sus virtudes, con la muchedumbre de sus fundaciones y sus incontables ejemplos de beneficencia sin igual. Con este motivo, Bossuet, que atraia en torno suyo todas las celebridades, contrajo la íntima amistad que despues mantuvo estrechamente con el ardiente apóstol de la caridad.

Apenas recibió Bossuet la uncion sagrada, cuando siguiendo, como hemos visto, sus convicciones y la vocacion del Espíritu divino, se retiró al cabildo de Metz, en donde residió hasta 1659, ocupado como el máximo doctor S. Gerónimo, con el que mas de una vez tendremos que notar puntos muy salientes de semejanza, en la oracion, la penitencia, el estudio y meditaciones profundas de las divinas letras. En este retiro atesoró la inmensa suma de su saber y aquel vigor y sublimidad de espíritu que fué el pasmo de su siglo, lo es del nuestro y lo será de los futuros.

Durante su retiro, contrajo nuestro sacerdote una amistad bien fundada con el protestante Pablo Ferri. Una vasta instruccion y una pureza de costumbres que atraian el aprecio universal eran los caracteres que le unian á Bossuet; sus almas tenian relaciones, y bien pronto se anudaron con el vínculo sagrado de la amistad. Sin embargo, esto no impidió que Bossuet impugnase públicamente por medio de un escrito los errores de su amigo. Esta fué su primera obra intitulada: "Refutacion del Catecismo de Pablo Ferri." En ella, salvando las consideraciones de la persona que le era tan cara, defiende con energía la causa de Dios; y cuanto era mas temible el adversario por las cualidades de que estaba dotado, como hemos visto, tanta mayor suma de fuerzas habia que oponerle para vencerlo. Ferri se esforzaba en probar la necesidad de la reforma y que despues de ella nadie podia salvarse en la Iglesia romana. Su lenguage era seductor, pero encontró un muro en el invencible sacerdote, que anonadó todos sus argumentos, y consiguió un triunfo precursor de otros mil que le veremos despues alcanzar en combates mas señalados.

En 1658 por la feliz ocurrencia de tratar negocios de su cabildo, se presentó en la corte de Luis XIV, llamado por la posteridad el Grande, y monarca, en efecto, apreciador de la ciencia y de los sábios, y como muy versado en su trato, escelente calificador de los verdaderamente tales. En este capaz teatro fué donde el jóven canónigo hizo brillar sus eminentes talentos, su erudicion vasta, su penetracion profunda y la elocuencia poderosa de su voz. La capilla real del Louvre resonó con sus aplausos, y el rey muy complacido espresó su satisfaccion en una carta de parabien al padre de Bossuet por haber engendrado "tal hijo."

Desde esta época comienza la carrera de Bossuet á la sublimidad por un curso tan rápido que mi pluma es difícil la pueda seguir. Domina el púlpito por la eficacia de su palabra, por todas partes se le apellida el Ciceron cristiano. El elogio de San Vicente de Paul es tan interesante como su objeto: no es un hombre el que habla, es un ángel enviado á dar á conocer al mundo la heróica caridad

del apóstol de la Francia. Muere Enriqueta de Inglaterra, y la oracion patética que pronuncia ante su tumba presenta en un tejido esquisito entrelazadas las ideas tremendas de la religion, las severas de la filosofia, y las tiernas que inspira una princesa proscrita, viuda del primer rey á quien viera el mundo morir en un cadalso levantado por sus propios vasallos, Cárlos I de Inglaterra. A los ocho meses apenas trascurridos, el mismo orador hace derramar copiosas lágrimas ante la jóven y bella *hija* de esta reina segada en la flor de sus años. Estas oraciones fúnebres unidas á las que despues pronunció, le conquistaron la admiracion universal. La de la reina, María Teresa, la del célebre jurisconsulto Miguel Letellier y la última de su *amigo* Condé, en la cual presiente su próxima muerte hallándose encorvado por los años y los achaques, todas son sublimes, inimitables, y fuente abundante de oratoria de esta especie.

Recien venido á la corte Luis XIV, que como hemos visto distinguia á los grandes hombres, le confió la educacion del heredero del trono, llamado en Francia Delfin. Con este motivo salieron de la fecunda pluma de Bossuet multitud de escritos para instruccion de su alumno, y jamas se puede asegurar, sin equívoco, hubo un preceptor mas sábio y caracterizado á quien se confiase un tan noble encargo. Por este tiempo tambien compuso, 1671, su admirable obra titulada: "Esposicion de la Fé católica." Este libro causó la conversion del capitan mas afamado de su siglo, el mariscal de Turena, y mereció grandes encomios del papa Inocencio XI, que comisionó espresamente al abad de San Lúcas para que de su parte le manifestase el aprecio que hacia de él y de su autor. Ni fué esta sola la conversion al gremio católico que produjesen los escritos de Bossuet contra el protestantismo: á él fué debida la de la memorable señorita Durás y otras muchas personas, de mas ó menos elevada clase. Para el mismo fin de la educacion del príncipe, compuso el "Tratado del conocimiento de Dios y de sí mismo," tan interesante por su materia como por el modo de tratarla, y las ideas maravillosas del autor. "La Política sagrada" en que inculca á su discípulo los deberes de un gobernante cristiano, es digna de que su lectura se generalizara en todos los reyes y directores de la cosa pública. Su "Discurso sobre la historia universal," es un muy escelente libro elemental de esta materia, y abunda en la filosofia de la historia.

Concluida la educacion del Delfin, fué nombrado en recompensa (1681), limosnero mayor de la Delfina, y poco despues obispo de Meaux. Ya antes, 1669, habia sido promovido á la silla de Condom, la que renunció como un buen prelado, no pudiendo hacer compatibles el gobierno de su grey, de tanta magnitud y responsabilidad, con el no menos importante y que exijia de él una gran atencion, la formacion del hombre que habia de regir una gran nacion. Su elevado mérito durante su permanencia en la corte, le proporcionó á él y á la academia francesa, ese cuerpo de tanta nombradía, el honor recíproco de contarse en el número de sus miembros.

Durante este tiempo la Francia estaba agitadísima con las grandes cuestiones que sobre patronato y regalías se versaban con la corte romana. La negativa del obispo de Pamiers á admitir á los beneficiados de nombramiento real, la desaprobacion de su conducta por el metropolitano de Tolosa, y los breves de Inocencio XI en favor del primero, con otros incidentes que complicaron la cuestion, como fué un sermon de un padre carmelita en favor de las regalías, y el nombramiento hecho por el rey de la superiora de un monasterio, que el papa desaprobó &c., indispusieron los ánimos; y si no hubiera sido por la religiosidad de las partes contrincantes, y de las personas que mediaron en todos estos desagradables sucesos, un rompimiento hubiera sido inevitable. La asamblea del clero francés se reunió estraordinariamente el 19 de Marzo de 1681, para arbitrar medios de acomodamiento. La comision encargada á este fin por medio de su órgano, el obispo de Reims, pidió al rey ó la convocacion de un concilio nacional, ó por lo menos de una asamblea mas numerosa, aunque ella constaba de cuarenta miembros. De la disyuntiva escogió el monarca el último estremo.

En estas dificiles circunstancias de que ha sido preciso dar una idea siquiera, y cuando Bossuet aun no recibia las bulas de su obispado de Meaux, fué elegido por el clero de Paris su diputado á esta reunion: efectivamente, el dia 9 de Noviembre del propio año concurrió á su apertura, y en ella pronunció un discurso lleno de elocuencia, de erudicion y al mismo tiempo de prudencia y sabiduría. El orador protesta su firme y sumisa adhesion á la silla del príncipe del apostolado, al paso que con la debida moderacion, espone segun su juicio los derechos del soberano. No es mi ánimo profundizar las famosas controversias de esta asamblea, ni individualizar su carácter. A mi intento solo basta vindicar al ilustre prelado que tanta parte tuvo en estos ruidosos debates. A su celo, á su tino y su piedad, se debe el que no se hubiera estraviado la cuestion, inclinándose al cisma ó la heregía. Si las cuatro renombradas proposiciones del clero francés, que dieron orígen á la division hasta el dia subsistente de citra y ultramontanos entre los teólogos y canonistas, son ciertamente no muy fundadas en la Escritura, tradicion, Padres y concilios; si la infalibilidad del romano pontífice desechada en una de ellas está al juicio de los mejores teólogos apoyada en argumentos ineluctables, así como la facultad inherente al mismo romano pontífice por ser la primera autoridad de la Iglesia á decidir definitivamente todo lo concerniente al cumplimiento de la ley divina negada por inconsecuencia en materia de juramentos de fidelidad; si el mismo papa con su autoridad soberana y delegada del Divino Fundador de la sociedad cristiana, no pudiese dispensarse de las reglas comunes del derecho canónico estatuido por él, vendria abajo el principio de su autoridad y su primacía. Si los concilios acéfalos sin él pudiesen en un sano criterio representar la

verdadera é infalible Iglesia; si las llamadas libertades de la Iglesia galicana no fueran su legítima servidumbre como se espresa Fleury, y solo "libertades respecto al papa por el dicho agudo de Fenelon y servidumbres respecto al rey," y las que prepararon la asombrosa revolucion del siglo siguiente, en la que expiaron los prelados franceses sus involuntarios errores con el generoso sacrificio de su sangre y con su inviolable adhesion á la union romana; si los mismos prelados en el pontificado siguiente de Inocencio XII no hubiesen retractado todo lo que en perjuicio de los derechos de la Santa Sede habian acordado en términos tan espresos como de decirle á Su Santidad que se tuviese por no acordado; si en fin, las dichas cuatro proposiciones adoptadas por el clero de las Galias son ciertamente dignas de no ser ni enunciadas siquiera por aquellos buenos sacerdotes, no se puede, sin embargo, sin injusticia censurar á nuestro Bossuet. Es necesario, como en todos los sucesos históricos y que atañen á la conducta de los grandes personajes que en ellos intervienen, trasportarse al tiempo y lugar de ellos. Si se considera la efervescencia de los ánimos, seducidos por el noble interes del patriotismo y de la lealtad; el carácter absoluto de Luis XIV, que no sufria resistencias, la inclinacion natural de unos obispos que, como advierte el citado Fenelon, no conocian mas que al rey de quien recibian sus dignidades, sus condecoraciones y beneficios; la dificultad que tiene el manejo de las asambleas, y hace notar el mismo Bossuet, todo esto, reunido y pesado, se conocerá el mérito insigne del hombre que evitó mucho, que dirigió las opiniones encontradas, calmó las exaltaciones de partido, y logró conservar en este horno babilónico, incombusta la fé y el depósito sagrado de las tradiciones católicas.

No entra en el cuadro presente, repito, una historia mas detallada de este célebre negocio, y por tanto, creo que lo dicho es bastante para su solo objeto, y así continuamos. Terminada la asamblea en marzo de 1682, Bossuet se encargó del gobierno de su diócesis. El cargo pastoral dió nuevo estímulo á la fecundidad de su inteligencia para seguir escribiendo otra multitud de obras en provecho de las almas de su encomienda, y para debida admiracion de los siglos futuros. La primera obra que escribió durante su pontificado, fué la mas adecuada para la instruccion de sus feligreses, á saber: sus tres catecismos; el uno dirigido especialmente á los niños, sobre los deberes de un cristiano; otro con escelentes máximas para preparar á los que se acercan á la Santa Mesa, y otro que vió la luz pública en 1686, que es un tratado litúrgico sobre las fiestas y demas aparatos del culto católico. En 1688 compuso su "Historia de las variaciones de la Iglesia protestante." Esta obra ha hecho inmortal á su autor. Al presentar con tanta sagacidad como exactitud las infinitas divisiones y subdivisiones de las iglesias disidentes, las bate á todas en detal, y en esta variedad y contradiccion de sus principios, las despoja de todos los atavíos del cristianismo, y las hace aparecer monstruos en toda su deformidad. El invencible atleta, despues de este ataque tan decisivo, dirige aún para vindicar este escrito de las impugnaciones virulentas de los sectarios, otros no menos enérgicos para su esterminio en sus "Avisos á los protestantes," y en su "Esplicacion del Apocalipsis" contra el insolente Jurieu, 1689.

Mas si en toda esta polémica tan bien sostenida por Bossuet, se ve lucir el celo y saber de un padre de la Iglesia, en su caridad evangélica hácia los herejes, en sus mediaciones constantes con el rey que habia revocado justamente y á peticion de la Iglesia, el célebre edicto de Nantes, dado en favor de los hugonotes por causa de las maldades y atrevimientos de ellos mismos, se admira la dulzura de un obispo, y se distingue al succesor y émulo del glorioso S. Martin de Tours, condenando simultáneamente la herejía horrible de los priscilianistas, y el rigor anticristiano de los itacianos. La humildad profunda del eminente obispo de Meaux se advierte tambien en toda esta controversia. Él mismo trascribe, sin refutar, las odiosas calumnias que á su persona dirigia el ya nombrado Jurieu. Este es el punto en que nuestro Bossuet aparece en todo el apogeo de su gloria, tan grande en sus escritos como en las eminentes virtudes de que estaba dotado. Aquí tenemos que reconocer en él su mision providencial contra el protestantismo, como la de Atanasio contra el arrianismo, la de S. Agustin contra el pelagianismo y demas doctores de la Iglesia; siempre asistido por el auxilio superior que se le prometió contra todas las sectas y novedades que han pretendido neciamente desgarrar la túnica inconsútil de su fé, única católica é indivisible.

Despues de estos triunfos brillantes que alcanzó el prelado sobre la heregía dominante, le veremos infatigable en sus estudios. Por el año de 1691, fruto de sus tareas, salieron á luz sus "Notas sobre los Salmos," y en 1693 sus "Prefacios y notas sobre los libros sapienciales de Salomon." Ideas nuevas, distinto órden y rumbo de otros espositores sagrados, hacen estas producciones sumamente interesantes.

Como Bosssuet estaba destinado en toda la larga carrera de su vida, que fué casi todo el siglo XVII, á intervenir de un modo eficaz en todos los sucesos y cuestiones de algun interes que sobreviniesen en él, le vamos á ver en los últimos años de su vida y del siglo, ocupado activamente en las cuestiones ruidosas y deplorables del quietismo. Esta secta horrible, con un misticismo estravagante juntaba las impiedades é inmoralidades de los antiguos gnósticos. Tuvo su orígen en Italia de un sacerdote español llamado Miguel Molinos, que en una obra titulada "Guia espiritual," enseñaba los delirios mas absurdos, como que una alma que hubiese llegado á lo que él denominaba oracion de quietud, absorta y conforme á la voluntad divina, podia tener sin pecar pensamientos los mas impuros, y aun la incredulidad, como medios de que el mismo Dios se valia para purificarla, y haciéndola conocer su miseria, elevarla al mayor rango de perfeccion. Tan monstruosa doctrina fué combatida primero por el elocuente jesuita Pablo Señeri, tan conocido en to-

do el orbe por sus brillantes sermones, y condenada por la Inquisicion y la Silla apostólica. Herida con estos anatemas, y desvirtuada por la muerte de su autor, que murió recluso con señales de penitencia en 1692, parecia completamente estinguida, cuando revivió en Francia de un modo mas peligroso, por la calidad de las personas que le dieron pábulo. Madama Guyon, persona de muy buenas prendas, y en efecto dada mucho á la vida espiritual y contemplativa, pero con poco discernimiento, y su confesor igualmente crédulo, el P. bernabita La-Combe, renovaron las estravagancias del quietismo, y escribieron el uno su "Análisis de la oracion mental," y la otra varios escritos llenos de inepcias semejantes. Se suponia iluminada, con misiones especiales y otra porcion de desatinos de una imaginacion ilusa. Mas como por otra parte, ella en sí misma y en el fondo era virtuosa, se captó el aprecio de varias personas notables, entre ellas el entonces solo abate Fenelon. Sus obras y conducta, como era natural, fueron sujetadas á exámen; los obispos Bossuet y Noailles, Troncon, superior general de San Sulpicio y el abate Fenelon tuvieron esta comision; y habiendo tenido varias conferencias en Issy, cerca de Paris, en las que trataron con mucho espacio y detenimiento de la materia, despues de censurar los dichos escritos, convinieron en 34 artículos que comprendian la doctrina segura de la Iglesia. Con respecto á madama Guyon, su entera y dócil sumision á la fé y prescripciones de los prelados, la pusieron al abrigo del anatema ó de cualquiera otra cosa que se intentase en su contra, habiendo conservado estos sentimientos hasta su muerte, en cuyo trance dejó una declaracion esplícita y auténtica de su reconocimiento á la Iglesia. La mejor armonía reinaba entonces entre Bossuet y Fenelon, en prueba de lo cual, el primero se ofreció y consagró de facto al segundo, nombrado arzobispo de Cambray. Pero por una fatalidad bien sensible, esta armonía fué turbada por las disputas de que hablamos: creyendo estos dos grandes hombres, aunque de opiniones contrarias, hacer un servicio á la causa de la religion, tomaron cada cual la pluma, y emprendieron el vuelo adonde su diverso espíritu los conducia. El infatigable Bossuet, que habia confesado francamente en las conferencias de Issy su poca instruccion en las oscuras materias de la teología mística, ocupado como lo habia estado toda su vida en la dogmática y espositiva en sus constantes controversias con los herejes, comprendió la necesidad que tenia de este estudio para tratar con tino de las cuestiones de moda, acerca de las cuales no podia dejar de emitir su opinion á la Francia toda que lo miraba como su oráculo. Y de ahí es que aunque de edad muy avanzada y en la última década de su vida, emprendió este grande ingenio el estudio complicado de unas materias tan abstractas y difíciles, creyendo ser con esto mas útil á la Iglesia, como S. Gerónimo, que para la mejor inteligencia de las Santas Escrituras no escusó, lleno de años y de trabajos, el cansado estudio de la lengua hebrea, sufriendo ademas operaciones dolorosas para espeditarse en su difícil pronunciacion.

Mas como la comprension de Bossuet era tan vasta, y tal su facilidad y exactitud en abarcar las ideas mas intrincadas, á poco tiempo se puso al corriente en este ramo de la teología, y capaz de escribir con maestría su "Instruccion sobre los estados de oracion," obra de la que no poseemos mas que la primera parte, no habiendo publicado la segunda. Este escrito lo sujetó y obtuvo la aprobacion de los obispos de Paris y de Chartres, é impetró tambien la del de Cambray; pero éste, por motivos que no es fácil presumir á pesar de todo lo que se ha dicho por los historiadores contemporáneos de que no queria dar á entender tácitamente su conformidad de ideas con las del autor, ú otras consideraciones que esponen, lo cierto es que resistió suscribir la aprobacion de sus colegas. Esta conducta fué muy sentida por Bossuet, y se quejó de ella amargamente en un opúsculo que poco despues dió á luz é intituló "Relacion sobre el quietismo."

Por su parte, Mr. Fenelon escribió su libro titulado "Esplicacion de las máximas de los santos sobre la vida interior," y á su vez solicitó la aprobacion de sus compañeros de Issy, escluyendo formalmente á Bossuet. De aquí nacieron las mútuas desconfianzas y desavenencias tristes entre estos dos grandes hombres. Si se hubieran entendido con tiempo, habrian ahorrado el escándalo de su discordancia y evitado los escesos á que los partidos, invocando respectivamente sus nombres respetables se entregaron. Bossuet se creyó obligado á impugnar una produccion que, como despues veremos, era muy censurable; y su pluma, fecunda en demasía y con el vigor de sus primeros años, produjo multitud de escritos: "La relacion sobre el quietismo" de que ya hablamos, "Los místicos seguros," "La escuela segura," "El quietismo resucitado," "El sumario de la doctrina del arzobispo de Cambray," y otros muchos. El de Cambray soltó tambien la pluma en su defensa, y la prensa sudó con las multiplicadas producciones de los dos mas grandes ingenios que entonces conocia la Francia. La Sorbona y la corte se declararon por Bossuet; pero ambos, como buenos católicos, sometieron el fallo á la Santa Sede, á la que respectivamente se dirigieron.

El papa Inocencio XII, despues de conferir el asunto muy detenida y circunspectamente, condenó las Máximas de Fenelon, y en particular las veintitres proposiciones erróneas que la Sorbona habia censurado. Así terminó esta célebre controversia: ninguno de los dos contrincantes apareció menos grande ni digno de la estimacion universal, ni el obispo de Meaux se enorgulleció con un triunfo que nada tampoco añadia á su bien merecida fama, habiendo reportado tantos otros; y el de Cambray fué tan interesante en su infortunio, como apareció noble anunciando personalmente y desde su cátedra episcopal por un edicto el juicio de la Silla apostólica, que le era adverso, é inculcando á sus fieles el respeto y sumision debida al primero de los pastores, con una humildad verdaderamente heróica. Hubiera sido de desear que nunca estos dos grandes luminares de la Iglesia galicana hubieran empañado su brillo con una disputa en que algo se

enagenaron uno de otro; pero esto nos revela las miserias inherentes á la especie humana, de que no están exentos los hombres mas sabios, mas santos, ó mas encumbrados. Mas es necesario decir en obsequio de la verdad, que las causas que los impulsaron fueron igualmente nobles: si hubo algun esceso, podremos decir espresando el juicio de sus coetáneos, que al uno lo sedujo el amor de Dios y el deseo de vindicar á las almas santas, á quienes el Divino espíritu se comunica por secretos é inefables comercios de la nota de ilusion, y al otro le movia á espresarse con vehemencia el celo de la religion, la pureza de sus dogmas y severidad de su moral. Vemos por tanto renovar en el siglo XVII el espectáculo que dieron al V los insignes doctores S. Agustin y S. Gerónimo. El primero, suave y prudente, representa al dulce, humilde y modesto Fenelon; el otro, vehemente y fogoso como Elías, es el retrato del valiente adalid de la fe católica, contra todas las sectas y errores que afligieron el ánimo de la Iglesia, su madre, y trataron de desgarrar su seno virginal. Tales son los caracteres de esta lucha memorable, tales los de los ilustres campeones que la sostuvieron.

Cuando tratemos de Fenelon, daremos á conocer tambien la estension de sus conocimientos, y la eminencia de sus virtudes. (Véase FENELON.)

Todavía en sus últimos años hubo Bossuet, sin quien nada importante se trataba en la Iglesia, de intervenir en la famosa cuestion del "caso de conciencia," llamado así, porque bajo la apariencia de la consulta hecha por un confesor sobre las reticencias y disimulos que su penitente jansenista le hacia en órden á las famosas cinco proposiciones, se descubria la malicia de la resolucion, en la que enredaron á cuarenta incautos doctores. Aunque esta consulta corrió bajo el anónimo, hay quien la atribuya al canónigo Perrier, sobrino del célebre jansenista Pascal. El obispo de Meaux no tardó en salir á la lid y despojar el famoso caso de su máscara hipócrita, lográndose de este modo y por las condenaciones del arzobispo de Paris y del papa, el desengaño y retractacion de los doctores sorprendidos. Todavía la pluma del Sr. Bossuet no estaba cansada, y en 1700 presentó al rey dos memorias; una "Sobre el estado presente de la Iglesia," y otra "Sobre la moral relajada," ambas contra la peligrosa secta jansenística; pero el astro tocaba á su ocaso, y estos eran los últimos destellos de su luz vespertina.

Efectivamente, aquel anciano venerable, despues de cumplidos 76 años de una vida tan activa, y empleada toda ella en defensa y servicio de la religion, falleció el 12 de abril de 1704 en el ósculo del Señor, y con una conformidad admirable en la voluntad divina en medio de los dolores agudos de un cálculo urinario. Su última espresion fué dirigida á su Criador: "Hágase vuestra voluntad!" ¿Cómo regarian los fieles con sus lágrimas su yerta mano al acercarse á su cadáver para besar su pastoral, última muestra de veneracion á su prelado? ¿cómo lo sentirian la corte y la nacion, cuya pérdida era irreparable? ¿cuál seria el luto de sus amigos, que fueron muchos y muy buenos? "No hubo efectivamente ni habrá despues, se espresa un historiador suyo, un sentimiento mas universal ni mas sincero, que el que ocasionó la muerte del obispo de Meaux."

Los hombres mas celebrados de su época mantuvieron con él relaciones de amistad y admiracion. El insigne fundador de la Trapa, el abad Bancé, se honraba con su intimidad, y el obispo se retiraba cuando se lo permitian sus multiplicadas tareas á aquel retiro, á entregarse bajo su direccion á los ejercicios de la oracion y de la penitencia. El príncipe de Condé unió su gloria con la del prelado; el mariscal de Schomberg fué su protector en su juventud, y el agradecido Bossuet jamas pasó por su tumba sin derramar sobre de ella "lágrimas y oraciones." El poeta Santeuil, que se inspiraba al pié de su púlpito, Boileau, Racine y La-Bruyére, que le titulaban padre de la Iglesia, todos estos grandes literatos gozaron de su trato, aprendieron de su enseñanza, y tuvieron por timbre su amistad.

A mas de su saber, fué considerado Bossuet por modelo perfecto en la práctica de las virtudes cristianas y episcopales; cuidó de su grey como vigilante pastor, no solo administrándole el pasto de la divina palabra frecuentemente, y apartándola de las aguas cenagosas y corrompidas del error, sino tambien edificándola con sus ejemplos, dándole como ministro de Dios los santos Sacramentos, y consagrándose como pontífice á las funciones del culto divino, con un empeño singular. Prueba de esto fué la demanda entablada á sus herederos por el reparo de los ornamentos de su catedral, que los habia usado mucho. En fin, en todo sobresalió Bossuet como un hombre estraordinario, y se puede decir en rigor, que para hacer el elogio debido de Bossuet, es menester ser Bossuet. Yo en este artículo no hago mas que tributar un pequeño homenaje á la memoria de este grande hombre.

En nuestro siglo, la Francia va á pagar una deuda sagrada, segun leemos en un periódico de estos dias, con la ereccion de una estátua que recuerde su gloria. Al efecto se ha abierto una suscricion. Una junta presidida por el cardenal arzobispo de Reims, y de que hacen parte el arzobispo de Paris, los obispos de Meaux y de Dijon, el P. Lacordaire, los duques de Pasquier y de Noailles, los condes de Molé, Montalembert, Saint-Aulaire y Salvandy, el P. Ravaignac y otras notabilidades de nuestra época, está encargada del objeto; y á la fecha la ciudad de Dijon, patria del héroe, se ha suscrito con 3.000 francos, á mas de otras cantidades que acaso por menos notables no sabemos.—M. B.

BOSTANDJI: es decir, "Jardinero," de la palabra turca "bostan" melon: se designan bajo este nombre los guardas del serrallo, cuyas atribuciones particulares son la de cuidar los jardines y servir de remeros al gran señor, cuando se pasea por el estrecho: su gefe, llamado "bostandji-bachi," lleva el timon: los bostandjis son 600; 30 de ellos, llamados klassefis, se ocupan en la ejecucion de obras mayores.

BOSTAR: general cartaginés; enviado contra

Régulo, fué derrotado y hecho prisionero el año 225 antes de Jesucristo: entregado por el senado de Roma á Marcia, mujer de Régulo, le hizo dar muerte en los suplicios para vengar la muerte de su esposo y envió sus cenizas á Cartago.—Otro general cartaginés del mismo nombre, comandante de la ciudadela de Olbia, en Cerdeña, fué degollado con toda la guarnicion por los mercenarios sublevados el año 240 ó 241 antes de Jesucristo.—Otro Bostar fué enviado por Anibal á Filipo el año 215 antes de Jesucristo para confirmar la alianza que acababa de hacer con aquel príncipe.

BOSTON: ciudad de Inglaterra (Lincoln), á 7½ leguas S. E. de Lincoln; tiene 13.000 hab., muchos canales, una hermosa iglesia gótica de Saint-Botolph, que ha dado su nombre á la ciudad (Botolph' stown): la torre de Saint-Botolph tiene 330 piés de altura y sirve de faro: hay establecimientos de instruccion y de beneficencia, comercio muy activo, brea, cáñamo y maderas de construccion.

BOSTON: ciudad y puerto de los Estados Unidos, capital del estado de Massachussets; á los 73° 19' long. O., 42° 23' lat. N., en la bahía de Massachussets; tenia 61.000 hab. en 1830, y en el dia pasa de 93.383: es sede de un obispado católico, posee un escelente puerto, que puede contener 500 buques; tiene 2 puentes de madera, uno de 1.800 piés y otro de 3.840, por los cuales se comunica Boston con las ciudades de Cambridge y de Charlestown: sus plazas son magníficas, y principalmente la de Franklin; bellos edificios como el palacio, el teatro, la casa capitular, el salon de conciertos, aduana, nuevo mercado, ateneo: tiene 80 muelles, academia de ciencias y artes, sociedad histórica de Massachussets, sociedad de medicina y otras; bibliotecas, museos y ricas colecciones, escuelas superiores y elementales, industria y comercio considerable: Boston fué fundado en 1630 por una colonia inglesa, compuesta principalmente de habitantes del Boston de Inglaterra, de donde toma su nombre: en Boston estallaron las primeras revoluciones, que dieron la independencia á los Estados Unidos, 1765-75: es patria de B. Franklin, cuya estatua adorna la plaza de su nombre.

BOSWORTH: ciudad de Inglaterra (Leicester), al O. de Leicester; tiene 1.000 hab.: en 1485, Ricardo III, asesino de los hijos de Eduardo IV, fué derrotado y muerto en ella por Enrique Tudor de Richmond: esta batalla puso fin á la guerra de las Dos-Rosas y á la dinastía de los Plantagenetos: Enrique de Richmond fué coronado bajo el nombre de Enrique VII.

BOTANY-BAY: bahía de Nueva Holanda, sobre la costa S. E., en el Nuevo-Gales meridional: los ingleses fundaron allí una colonia en 1787, para la deportacion de los malhechores, colonia que trasportaron muy pronto al puerto de Jackson (á 4½ leguas al N.): la colonia de Botany-Bay formó 4 distritos; Sidney, Paramata, Newcastle, Hawkesbury; pero hoy el considerable aumento de poblacion ha introducido una nueva division; forma 10 condados: véase GALES del S. (Nuevo).

BOTELLO D. (NUÑO ALVARÉS DE): virey de las Indias; partió de Lisboa en 1624 á la cabeza de una escuadra portuguesa, y ganó muchas victorias á los holandeses, que disputaban á los portugueses el comercio de la India: Botello hizo su nombre temible, y en 1628 tomó el gobierno de las Indias portuguesas: equipó una flota y se dió inmediatamente á la vela para ir al socorro de Malaca, sitiada por los achenois, cuya escuadra y ejército destruyó, abandonando todo el botin á sus tropas, y quedándose solo con un papagayo, que habia pertenecido al general de los achenois, y el cual repetia sin cesar: "Nuño es un Dios:" el vencedor entró en triunfo en Malaca, donde recibió el nombre de "Padre de la patria:" al año siguiente volvió á aparecer en el mar con veinte y cinco bajeles, puso en fuga á la escuadra holandesa, y se hizo á la vela hácia Scotora, donde encontró un navío enemigo cargado de pólvora: Botello iba á tomarlo al abordaje, cuando un vaiven de su buque le hizo caer, y fué aplastado con el choque de las dos naves: su cuerpo fué trasladado á Malaca, y enterrado con gran pompa: Felipe IV, entonces soberano del Portugal, dió á su viuda todas las rentas de Mozambique, y á su hijo el título de conde.

BOTET (GUILLERMO): magistrado de Lérida y sabio jurisconsulto: vivió por los años 1229: para cortar los infinitos pleitos y disputas que se originaban de no estar recopiladas ni confirmadas por la ley las antiguas costumbres de la ciudad de Lérida, las ordenó y reunió en un volúmen, añadiendo los privilegios, las dotaciones y derechos de la ciudad, y las corroboró con las leyes romanas y góticas: las costumbres ó usages de Lérida fueron muy celebradas: puede verse esta obra en el MS. de las "Constituciones ó usaticos," que se conserva en el archivo de la iglesia catedral de Lérida.

BOTHWELL: pueblo de Escocia (Glasgow), á 1½ leguas S. E. de Glasgow; tiene 4.000 hab.; es célebre por la batalla que ganó allí Monmouth, general del rey Cárlos II, contra los Covenanters rebelados en 1682, en el pasaje del puente de la Clyde, llamado "puente de Bothwell," batalla que sofocó en el momento la insurreccion, y fué seguida de medidas violentas contra los puritanos.

BOTHWELL (J. HEPBURN, CONDE DE): señor escocés: despues de la muerte de Enrique Darney, esposo de María Stuardo, cuyo asesinato se atribuye á Bothwell, robó á la reina y la obligó á casarse con él (1567): habiendo escitado este matrimonio una sublevacion, Bothwell se vió obligado á fugarse: se refugió en las Orcades, despues en Noruega y allí murió miserable en 1577.

BOTIFLERS: así se llamaron los partidarios del rey D. Felipe V en Cataluña, durante las guerras de succesion, para distinguirlos de los maulets, que eran los partidarios del archiduque D. Cárlos de Austria.

BOTNIA: region de la península Scandinava, á derecha é izquierda de un golfo del Báltico, llamado golfo de Botnia, al N. de la Suecia propia y de la Filandia, y al S. de la Laponia sueca, pertenecia toda á la Suecia, antes de 1809: desde esta

sueca, está dividida: 1.°, en Botnia rusa, al E. del rio de Tornea y del golfo de Botnia, comprendida en el gran ducado de Filandia: 2.°, en Botnia sueca, al O. del Tornea y del golfo de Botnia; está reunida á la antigua Laponia sueca, forma dos gobiernos del Norrland, llamados Botnia occidental ó Westerbotten, cuyas ciudades principales son; Umea, Asela, Sorsell; y Botnia oriental ó Norrbotten, donde están Pitea, Lulea, Arjeplog, Gelivara, Jukkasjarvi.

BOTONADA: en heráldica, la rosa ó las demas flores puestas de frente, en las que el botoncillo del medio es de distinto esmalte que ellas: tambien se entiende de los rosales cuando tienen capullos, y de las flores de lis si tienen botones.

BOTRYS: ciudad marítima de Fenicia fundada por Itobalo, rey de los tirios, segun Flavio Josefo: mudó varios dominios y padeció diferentes ruinas, hasta que la restauró Julio César: desde entonces, que fué el año 707 de Roma, contó su era.

* BOTURINI BENADUCI (D. LORENZO): señor de la Torre y de Hom, nació en la villa de Sondrio, obispado de Como, en Italia, hácia el año de 1702. Poco se sabe de su vida antes que pasase á la América; siendo aún de tierna edad fué llevado á Milan donde hizo sus estudios, y de allí se trasladó á Viena, en cuya capital residió ocho años hasta que se vió obligado á salir de ella con motivo de haberse mandado por la corte de España que todos los caballeros italianos saliesen de los dominios austriacos, cuando en 1733 se declaró nuevamente la guerra entre la España y la casa de Austria. De Viena pasó á Portugal con buenas recomendaciones, y la reina quiso nombrarle ayo de los infantes; pero él lo rehusó y se trasladó á España, recomendado por el infante D. Manuel al ministro Patiño.

Precisado á permanecer en Madrid por continuar aun la guerra, la condesa de Santibañez le persuadió á que pasase á las Indias, y en 16 de marzo de 1735 le dió sus poderes para que le cobrase lo vencido y corriente de una pension de 1.000 pesos que se le pagaba en las cajas reales de México, como descendiente del emperador Mocteuczoma. Aceptó Boturini el encargo, y se embarcó sin cuidar de proveerse del permiso indispensable á todo estranjero para pasar á las Indias, por ignorar que fuese necesario tal documento: ignorancia que no deja de ser estraña, y mucho mas lo es que á pesar de esta falta nadie puso impedimento á su embarque, ni á su entrada en la Nueva España, adonde llegó en febrero de 1736.

Hallándose ya en la capital, fué, como era natural en un estranjero devoto y curioso, á visitar el santuario de Ntra. Sra. de Guadalupe, y preguntando las circunstancias de la aparicion, le informaron de ellas, añadiendo que, ó por no haberse cuidado entonces de estender instrumentos auténticos del suceso, ó por haberse perdido con el trascurso de los años, en el dia no contaba casi con otro apoyo que la tradicion. Sintióse Boturini movido de "un superior tierno impulso," como él mismo dice, para dedicarse á suplir esta falta, buscando documentos antiguos que pudiesen servir para confirmar la verdad del milagro.

Púsose desde luego á la obra con todo celo, y gastó unos seis años en recoger sus materiales, empleando este tiempo en viajar por diversas partes, y en tratar y familiarizarse con los indios para inspirarles confianza y conseguir que le descubriesen los mapas y MSS. antiguos que dejaron ocultos sus mayores: empresa cuyas dificultades solo podrá apreciar quien conozca el carácter de los indios. Mas al buscar Boturini documentos que probasen el milagro de Guadalupe, hallaba con mas frecuencia otros que sin tener relacion con aquel, eran importantísimos para la historia de la Nueva España; y con el aliciente de estos hallazgos ensanchó su plan proponiéndose escribir la historia antigua de este país, sin perder de vista su primer intento de probar en obra especial el milagro de la aparicion de Ntra. Sra. de Guadalupe.

El fruto de todos sus viajes y fatigas fué una copiosa y magnífica coleccion de MSS. y pinturas antiguas de que apenas puede dar idea el "Catálogo" que imprimió en Madrid: solo en los inventarios judiciales que se hicieron al recogerle todos sus papeles es en donde se conoce el mérito de aquella desgraciada coleccion. Reunida ya la mayor parte de sus materiales, se retiró al santuario de Guadalupe, á una pequeña ermita que habia entonces en el lugar que hoy ocupa la capilla del cerro, y allí se entregó con todo ardor á su estudio; pero el esceso de su devocion á la imágen de Guadalupe, le precipitó á dar un paso que fué la causa de su ruina.

Acostumbra ó acostumbraba entonces el cabildo de la Basílica Vaticana de Roma, conceder la gracia de que fuesen coronadas públicamente con una corona de oro las imágenes "taumaturgas," segun el legado que dejó al efecto el conde Alejandro Sforzia Palavicino, y Boturini se empeñó en lograr esta gracia para su imágen favorita. Consiguióla en efecto, y en julio de 1740 se le despacharon en Roma los documentos necesarios; mas por un descuido de sus agentes le llegaron sin el "pase" indispensable del Consejo de Indias. No era posible devolverlos para subsanar la falta, porque la guerra con Inglaterra tenia á la sazon el mar infestado de corsarios, y Boturini ocurrió á la audiencia para que supliese el pase, lo que alcanzó sin dificultad.

Como en el permiso concedido para la coronacion se espresaba que los gastos serian de cuenta de Boturini, y éste no tenia capital para costearlos, resolvió apelar á la piedad de los fieles. Escribió, pues, de su propio puño un prodigioso número de esquelas á los obispos, deanes y cabildos, á las audiencias de Guadalajara y Guatemala, á las autoridades, y á infinitas personas particulares, solicitando que le ayudasen para los gastos de la solemnidad. El éxito no correspondió á su celo, porque los auxilios que recibió fueron insignificantes.

Llegó por entonces á la Nueva España el virey conde de Fuenclara, y á su tránsito por Jalapa, el alcalde mayor de aquella villa le presentó la esquela que le habia dirigido Boturini. Causó estrañeza al conde, que un estranjero anduviese empeñado

en aquella pretension, y apenas llegó á la capital, mandó hacer una informacion sobre el caso. Boturini fué obligado á comparecer ante el alcalde del crímen el 28 de noviembre de 1742, y continuada la causa fué acusado: 1.° de ser estranjero y hallarse en este país sin licencia; 2.° de haber colectado donativos sin autorizacion; 3.° de haberse atrevido á promover el culto de la santa imágen, siendo estranjero; 4.° de haber tratado de poner en la corona otras armas que las de S. M. De conformidad con el pedimento fiscal fué Boturini reducido á prision el 4 de febrero de 1743, embargándosele al dia siguiente sus bienes que se reducian á su "Museo," y á lo poco que habia colectado para la coronacion.

Ocho meses se pasaron en trámites judiciales durante los cuales se mantuvo preso Boturini, y en el entretanto el virey habia dado cuenta del negocio al Consejo de Indias: éste cuerpo aprobó la conducta del virey, y le encargó que á puerta cerrada reprendiese severamente á los oidores por haber suplido el pase, y que enviase á Boturini á España con su proceso y un catálogo razonado de sus papeles, los que quedarian depositados en un lugar seguro. Ya para entonces habia reconocido el juez la inocencia de Boturini; pero creyendo que no convenia su residencia en el país, opinó que se le remitiese á España, como se verificó, embarcándolo á principios de 1744.

Nuevos trabajos aguardaban á Boturini, pues el buque en que iba cayó en poder de los corsarios ingleses, los que despues de despojarle hasta de su ropa, le echaron á tierra en Gibraltar. Los corsarios tuvieron la consideracion de darle un vestido de marinero, y con aquel disfraz y dos pesos en la bolsa emprendió á pié el camino para Madrid. Encontró allí á nuestro historiador D. Mariano Veytia para quien llevaba una carta de recomendacion: hospedóse en su casa, y se trabó entre ambos una estrecha amistad que duró hasta la muerte de Boturini.

Luego que este llegó á Madrid, se presentó al Consejo de Indias pidiendo se le castigase si era culpado; pero que en caso contrario se le devolviesen sus papeles y se le indemnizase de los perjuicios que habia sufrido. El consejo reconoció su inocencia, y consultó que debia concedérsele una recompensa por el trabajo que habia empleado en recoger tantos documentos. El rey en efecto le nombró historiógrafo de las Indias, y mandó que volviese á México con el sueldo de 1.000 pesos anuales, devolviéndosele todos sus papeles para que pudiese escribir la historia que meditaba. La devolucion de los papeles no llegó á tener efecto, porque Boturini no quiso regresar á México, sino que permaneció en España trabajando en la composicion de su historia, y por el mes de abril de 1749 presentó al consejo el primer volúmen con el título de "Cronología de las principales naciones de la América Septentrional:" mas aunque obtuvo licencia para imprimirla, no llegó el caso de darla á la prensa porque antes le sorprendió la muerte. El consejo se apoderó de los papeles del difunto, que mas adelante fueron remitidos á la secretaría del vireinato de Nueva España.

Los herederos de Boturini continuaron el pleito reclamando los sueldos que este habia devengado, el valor del museo y demas papeles, y que se dejase á su beneficio el producto de la impresion del primer volúmen de la historia. Despues de muchos años de reclamos infructuosos nada pudieron conseguir, y todavía en 1790 proponia el relator del Consejo que se nombrase un defensor á la testamentaría para que continuase el pleito, cuya terminacion, si la tuvo, la ignoramos.

El escogido museo de Boturini quedó depositado en la secretaría del vireinato: el descuido, la humedad, los ratones y los curiosos, lo menoscabaron notablemente: sus restos pasaron á la biblioteca de la Universidad, donde padeció nuevos estravíos, hasta reducirse casi á nada; los últimos residuos fueron depositados en el Museo nacional.

Las obras de Boturini son: 1.° la "Idea de una nueva historia general de la América Septentrional," que escribió en Madrid cuando se hallaba en casa de Veytia, é imprimió allí en 1746 en un tomo en 4.° Es como un aparato ó introduccion á la historia general, y trata de sus grandes divisiones, sin descender á pormenores: está escrita en un estilo fantástico y pomposo, y sobre ser de poco provecho, da mala idea del partido que podia sacar Boturini de sus documentos. A la "Idea" va unido el "Catálogo de su museo," que como ya hemos dicho no comprende todos los artículos del inventario judicial.—2.° "La Cronología" que mencionamos arriba, cuyo paradero ignoramos.—3.° "Laurentii Botturini de Benaducis, Sacri Romani Imperii Equitis, Domini de Turre et Hono cum pertinentiis, Margarita Mexicana, id est Apparitiones Virginis Guadalupensis Joanni Didaco, ejusque avunculo Joanni Bernardino, necnon alteri Joanni Bernardino, Regiorum tributorum exactori, acuratius expensæ, tutius propugnatæ, sub auspitiis...." Bajo este título conozco un fragmento del "Prólogo Galeato" de la obra; tan pequeño que no completa la esposicion del primer "fundamento" de los treinta y uno que asienta al principio el autor.—J. G. I.

BOTZARIS (Márcos): uno de los héroes de la Grecia moderna; nació en Albania en las montañas de Suli: fué uno de los principales motores de la insurreccion de 1820, y stratarco ó general de la Grecia occidental: despues de haberse distinguido en muchas batallas, se encerró en Misolongi; viendo la plaza próxima á sucumbir, trató de salvarla por medio de una accion heróica semejante á la de Leonidas: penetró de noche con 300 hombres en el campo de los turcos, donde hizo una horrorosa carnicería: por desgracia fué herido de un balazo en la cabeza, y murió al dia siguiente (1823).

BOUCANIERS: piratas franceses que hácia el fin del siglo XVI fueron á establecerse á la isla de Santo Domingo, de cuya posesion gozaban ya los españoles, y vivieron en ella ejerciendo la piratería y cazando los bueyes salvajes, cuyas pieles preparaban para venderlas en Europa: á pesar de que los

españoles lograron esterminar la caza que hacia el principal objeto del comercio de los boucaniers, no por eso abandonaron éstos la isla, sino que formaron varios establecimientos, hasta que la Francia les reconoció y mandó un gobernador en 1665: tomaban su nombre de la palabra baucan, parrillas de palo, de que hacian uso los salvajes de la América para secar y ahumar las carnes, y que ellos mismos empleaban. (Véase FILIBUSTIEROS.)

BOUCHOTTE (J. B. NOEL): nació en Metz, en 1754; murió en 1840, ministro de la guerra en tiempo de la república, era simple coronel cuando la Convencion le elevó á este puesto eminente (1793): señaló su administracion con una probidad ejemplar, y con todo se vió calumniado muchas veces, y fué preso en 1794, poco antes del 9 thermidor; pero no tardó en alcanzar su libertad por falta de cargos suficientes: se retiró á Metz, donde vivió lejos de los negocios.

BOUCICAULT (JUAN EL MAINGRE, SEÑOR DE): mariscal de Francia; nació en Tours en 1364; hizo sus primeros servicios á las órdenes de Duguesclin, peleó al lado de Cárlos VI en Rosebecca (1382); hizo prodigios de valor y ascendió á mariscal á la edad de 25 años: siguió á Juan sin miedo, duque de Nevers, en su cruzada contra Bayazeto, quedó casi solo en el campo de batalla en Nicópolis (1396), fué hecho prisionero, pero no cayó en poder de los turcos sino despues de haberse resistido heróicamente: libre de su cautiverio, sirvió aún contra Bayazeto, bajo el emperador griego Manuel (1399): Génova, que habia sido cedida á los franceses, le tuvo por gobernador (1401); se condujo con una firmeza sorprendente; pero en su ausencia, la guarnicion fué sorprendida y pasada á cuchillo: vuelto á Francia se opuso con vigor al proyecto del rey de dar la batalla de Azincourt: volvió á caer prisionero en ella y conducido á Inglaterra, donde murió en 1421: se conservan las "Memorias del Sr. de Boucicault," escritas bajo su inspeccion.

BOUETTE (JACOBINA): véase BLEMUR.

BOUFFLERS (LUIS FRANCISCO DE): mariscal de Francia, vástago de una de las mas antiguas y nobles familias de Picardía, cuyo orígen se remonta al siglo XII; nació en 1644, y murió en 1711: fué el discípulo de los Condé y de los Turenna, contribuyó en 1690 á la victoria de Fleurus, tomó á Furny en 1693, y fué hecho mariscal el mismo año: defendió á Namur (1695), mandó el ejército de Flandes en 1702, y se cubrió de gloria por su defensa de Lila (1708), la que le valió el título de duque y par: despues de la derrota de Malplaquet, fué encargado de la retirada, y se salvó el ejército: su hijo, José María de Boufflers, nació en 1706, se distinguió tambien en la carrera de las armas, y enviado en 1717 á socorrer á los genoveses, sitiados por los imperiales y el rey de Cerdeña, salvó la ciudad: murió de la viruela en Génova el mismo año.

BOUFFLERS (MARÍA FRANCISCA CATALINA DE VEAUBEAU CRAON, MARQUESA DE): francesa: se hizo célebre por su estraordinaria hermosura, y llamó por mucho tiempo la atencion en la corte del rey Estanislao: Voltaire, de quien fué amiga, la elogia mucho en varias de sus poesías: falleció en Paris en 1787: la debió el sér el célebre Boufflers, tan ventajosamente conocido por sus hermosas poesías, su "Viaje á Suiza," y su cuento de "Alina."

BOUGAINVILLE (ANTONIO DE): célebre navegante; nació en Paris en 1729, murió en 1811, abandonó el estudio del derecho á que su familia lo destinaba por la carrera militar; fué ayudante de campo de Chevert, despues acompañó al marqués de Montcalm al Canadá, se cubrió de gloria en esta espedicion, y obtuvo el grado de coronel (1759): hecha la paz volvió á dedicarse á la marina, y adquirió celebridad por un viaje que hizo al rededor del mundo y que es el primero de este género que habia emprendido un francés (1766–69): mandó varios buques en la guerra de América, fué jefe de la escuadra en 1779, encargado en 1790 del mando del ejército naval de Brest; pero no habiendo podido restablecer el órden en esta tropa indisciplinada, se retiró del servicio: fué llamado en 1796 al Instituto, y en tiempo del imperio le hicieron conde y senador: Bougainville ha publicado entre otras obras la "Relacion de su viaje al rededor del mundo," Paris, 1771 y 1772; esta obra ha tenido un éxito prodigioso: ha hecho muchos descubrimientos geográficos, y ha dejado su nombre á muchos de los sitios que habia descubierto.

BOUILLE (FR. CLAUDIO–AMOUR, MARQUÉS DE): general; nació en el castillo de Cluzel, en Auvernia, en 1739, conócesele por su afecto á Luis XVI: nombrado gobernador de las islas de Barlovento cuando la guerra de América, protegió eficazmente las posesiones españolas en las Antillas, y quitó muchas islas á los ingleses (1778): fué en seguida encargado de varios mandos importantes; y nombrado en 1790 general en jefe del ejército del Mosa, Saone–y–Mosela, haciendo observar la disciplina por medio de rigorosos castigos: Luis XVI lo eligió en 1791 para segundar su marcha secreta de Paris, pero no habiéndose logrado este proyecto, Bouillé se refugió en Coblenza, despues pasó á diferentes cortes para conseguir la salvacion de su rey: viendo inutilizados sus esfuerzos se retiró á Inglaterra: publicó unas "Memorias sobre la revolucion," que tuvieron gran éxito, Lóndres, 1797, y Paris, 1801: murió en Lóndres en 1800.

BOUILLON (SEÑORIO, DESPUES DUCADO DE): pequeño estado entre el Luxemburgo, la Champaña y el gobierno de Metz, formado de la ciudad de Bouillon y de su territorio: era un desmembramiento del condado de Boulogne: Godofredo de Bouillon, hijo de Eustaquio de Boulogne y heredero de Godofredo el Jorobado, duque de Buillon, su tio, vendió su dominio en 1095 al obispo de Lieja, á fin de adquirir recursos para poder partir á la cruzada: los obispos de Lieja, lo conservaron hasta 1482, salvo una interrupcion de siete años (1135–42). En esta época, Guillermo de la Marck, príncipe de Sedan, se apoderó de él; pero en 1521, Cárlos V lo volvió al obispado de Lieja. Sin embargo, en 1548, Roberto de la Marck, tomó de nuevo el castillo de Bouillon, y sus descendientes

se intitularon duques de Bouillon. Bouillon habia ya sido ocupado por los franceses, desde 1552 hasta 1559 y lo volvieron á conquistar en 1676. En 1814 fué unido al reino de los Paises Bajos. Luis XIV, en 1678 lo habia dado como feudo al vizconde de Turena que tenia ya el título de duque de Bouillon: hoy está comprendido en el ducado de Luxemburgo.

BOUILLON (Godofredo, duque de): primer rey cristiano de Jerusalem, nació á fines del siglo XI, en Bezy, cerca de Nivelle, en Flandes, era hijo de Eustaquio de Boulogne, y sobrino de Godofredo el Jorobado, duque de Bouillon, que le dejó sus estados: peleó en su juventud en favor del emperador Enrique IV contra el papa y entró en Roma con las armas en la mano; pero habiendo caido gravemente enfermo, poco despues de esta espedicion, hizo voto para reparar sus faltas de ir á defender á los cristianos á Oriente: en efecto, fué uno de los primeros que tomaron la cruz á la voz de Pedro el Ermitaño: vendió su ducado de Bouillon, partió á la .Tierra Santa en 1096, y fué al momento reconocido por gefe de la Cruzada: despues de haber triunfado de los obstáculos que les oponia el emperador de Constantinopla, Alejo, penetró en Asia, se apoderó de Nicea, de Antioquía, y por último de Jerusalem: fué proclamado rey de la Ciudad Santa (1099); pero se conformó con el título de baron: dió á sus nuevos estados un código de leyes sábias, conocido bajo el nombre de "Códigos de Jerusalem:" murió en 1100 volviendo de una espedicion contra el sultan de Damasco: se sospechó que habia sido envenenado: cuentan de él hazañas estraordinarias y probablemente fabulosas: el Tasso lo ha escogido por héroe de su poema.

BOUILLON (Enrique de la Tour D'Auvergne, vizconde de Turena, duque de): nació en 1535, murió en 1623, abrazó el calvinismo, era favorito del rey de Navarra, contribuyó á ganar la batalla de (Coutras), 1587, fué creado mariscal por Enrique IV (1592), y encargado de misiones importantes en Inglaterra: estuvo comprometido en la conspiracion de Biron, pero consiguió su perdon: habia adquirido el ducado de Bouillon, y el principado de Sedan por su matrimonio con Carlota de la Marck, heredera de este ducado (1591): casó en segunda nupcias con una hija de Guillermo, príncipe de Orange, y tuvo de ella á Federico Mauricio, duque de Bouillon. (Véase el artículo siguiente), y el famoso Turena (véase Turena): fundó en Sedan una universidad que fué célebre: ha dejado unas "Memorias," Paris 1666.

BOUILLON (Federico Mauricio de la Tour D'Auvergne, duque de): hijo del precedente, hermano mayor de Turena, nació en Sedan en 1605, murió en 1652: despues de haber empezado la carrera de las armas en Holanda entró en 1635 al servicio de Francia, tomó mucha parte en las guerras civiles y ganó la batalla de Marfea en union del conde de Soissons contra las tropas de Richelieu (1641): estuvo comprometido en la conspiracion de Cinq-Mars (1642), y fué mucho tiempo el alma de la Fronde: no hizo la paz con la corte hasta haber cedido su principado en Sedan: ha dejado unas "Memorias," Amsterdan, 1731: tuvo un hijo que fué cardenal á los 27 años y muy amigo de Fenelon.

BOUILLON (Rosa): citada en el "Diccionario Enciclopédico" de Francia como una de las mas célebres heroinas: casó con Julian Henry y ambos se alistaron voluntariamente en el 6° batallon del alto Saona: en la batalla de Limbach murió su esposo á su lado, y lejos de intimidarla esta desgracia peleó con mas valor: rosa Bouillon obtuvo su retiro y una pension de 300 francos para sí y para su familia.

BOULARD (Antonio Marcos Enrique): célebre bibliófilo, nació en Paris en 1754, murió en 1825: despues de haber hecho brillantes estudios y conseguido el premio de honor en la universidad de Paris (1770), ejerció la profesion de notario en reemplazo de su padre; dejó su estudio en 1808 para entregarse á su gusto por las letras y los libros: habia formado una biblioteca que tenia cerca de 500.000 tomos: se le deben un gran número de traducciones al frances, entre otras la "Historia literaria de la edad media," de Harris, 1786; "Historia literaria de los 14 primeros siglos de la era cristiana," de Berington, 1814–1826. fué amigo de La Harpe, y publicó su filosofia del siglo XVIII:" no se le debe confundir con otro Boulard, impresor–librero que nació en 1750 y murió en 1809, que ha publicado un "Tratado de bibliografia" muy estimado, Paris, 1804.

BOULOGNE, Boloña: llamado tambien "Boulogne–sur–mer–Gesoriacum" entre los antiguos, y posteriormente "Bolonia y Bononia:" puerto de mar, cabeza de distrito (Paso de Calés), á 18 leguas N. O. de Arras, y junto á la embocadura del Lianne, en la Mancha; tiene 25.732 habitantes, puerto de dificil acceso, formado de dos conchas, muralla flanqueada de torres redondas que encierra una fortaleza: es ciudad de muy agradable aspecto, y se divide en alta y baja; tiene tribunal de primera instancia y de comercio, colegio, sociedad de agricultura, comercio, ciencias y artes; escuela de náutica y biblioteca pública: su comercio es muy activo, y puede armar buques para largas travesías, hace los cabotages grande y pequeño y la pesca del bacalao de Islandia y Terranova: tiene establecimientos de baños de mar, y en sus inmediaciones una fuente de agua ferruginosa: la travesía desde este puerto á la costa de Inglaterra se hace ordinariamente en 3½ horas, y casi todos los dias sale un paquebot para aquella isla: Boulogne era una escala naval en tiempo del imperio romano; destruyéronla los normandos en 888, y Cárlos V en 1553 la tomó despues de un sitio de seis semanas: en 1802 Bonaparte formó en ella un célebre campamento, y armó una flotilla con objeto de operar un desembarco en Inglaterra, en conmemoracion de cuyo suceso se ha erigido una columna en el puerto: es patria de Daunou: el distrito comprende 6 cantones (Calés, Marquise, Güines, Desvres, Samer y Boulogne), 100 pueblos, y 105.465 habitantes.

BOULOGNE (CONDADO DE): poco mas ó menos el Boulonnais, que perteneció primero á una rama de la casa de Flandes que poseia al mismo tiempo el Bouillon y Sedan, y de la cual salió, entre otros personajes célebres, Godofredo de Bouillon: á la muerte de Eustaquio III, hermano mayor de Godofredo de Bouillon (1125), pasó á Estéban de Blois, luego al rey de Inglaterra y sus descendientes; despues cuando lo hubieron llevado cuatro herederos succesivos de otras tantas casas diferentes, quedó en propiedad del conde de Auvernia, Roberto V (1267), cuya nieta segunda, Juana, casada en segundas nupcias con Juan el Bueno, rey de Francia, lo legó á Felipe de Rouvres, hijo de Felipe de Borgoña, conde de Artois, su primer marido (1360): Juana, nieta de este último, legó los dos condados (Auvernia y Boulogne) á María de Mongascon; pero á su muerte (1422), Felipe el Bueno, duque de Borgoña, se apoderó del condado de Boulongne, y lo conservó por el tratado de Arras (1435); últimamente Luis XI lo reunió á la corona en 1477.

BOULOGNE: lugar del departamento del Sena á ½ legua O. de Paris, con 5.993 hab.: entre Boulogne y Paris está el bosque de Boulogne, célebre como paseo de la sociedad elegante de esta capital: en otro tiempo era un sitio de caza real; y en su recinto estaba el palacio de Madrid, construido en 1528, y demolido en tiempo de Luis XVIII: en 1260 el monasterio de Longchamp estuvo situado en su centro por Sta. Isabel, hermana de S. Luis; este convento se hizo con el tiempo el punto de reunion de las damas de la corte, que asistian á él para oir el canto de las religiosas; no tardaron los jóvenes cortesanos en lograr que se les admitiese, y cuando se cerró el convento en 1789, le sobrevivió el paseo anual de Longchamp.

BOULONNAIS: pequeña provincia de Francia, habitada en tiempo de los romanos por los "Morini," formaba parte del gobierno de Picardía, y tenia por capital á Boulogne: en la actualidad forma el distrito de Boulogne.

BOURBONNAIS, BORBONÉS: (país de los Ædui y parte del de los Bituriges Cubí, antigua provincia de Francia, limitada al N. por el Nivernais, al S. por la Auvernia y la Marca, al E. por la Borgoña y al O. por el Berry, está situada en el centro de la Francia, su capital es Moulins, y sus ciudades principales: Bourbon, l'Archambault, St. Amand, Neris, Vichy, Gannat, la Palisse y Effiat: esta provincia formaba parte en otro tiempo del gobierno del Leonés; en el dia corresponde al departamento del Allier: es notable sobre todo por sus aguas minerales: el Bourbonnais era otras veces el dominio de los señores de Borbon.) Véase BORBON.

BOURDIN (MAURICIO): antipapa, nació en el Limosin, pasó á Portugal en 1095, donde le hicieron arzobispo de Braga: el emperador Enrique V, descontento del papa Gelasio, le dió por rival á Bourdin, á quien hizo elegir papa con el nombre de Gregorio VIII en 1118; pero habiéndole abandonado este príncipe poco despues, se vió sitiado en Sutrí por Calisto II, succesor de Gelasio, que le cogió y le puso en una prision, donde murió en 1122.

BOURDON: (FRANCISCO LUIS): conocido con el nombre de Bourdon del Oise, procurador en el parlamento de Paris; abrazó con calor en un principio el partido de la revolucion, y fué diputado del departamento del Oise en la Convencion; pero los escesos que presenció en la Vendée, donde habia estado comisionado, disminuyeron su exaltacion revolucionaria: de vuelta á la asamblea, contribuyó á derribar succesivamente los partidos de Danton y Robespierre: nombrado miembro del consejo de los Quinientos, se declaró contra el Directorio, é hizo reproducir la ley que desterraba á todos los nobles; fué deportado el 18 de fructidor, y murió en Sinnamary poco despues de su llegada: no se le debe confundir con Leonardo Bourdon, llamado "de la Crosniere," otro convencional que despues de haber sido uno de los apoyos de Robespierre, se hizo su mas encarnizado enemigo, y contribuyó mucho á su caida: éste no murió hasta el primer año de la restauracion, y habia sido mucho tiempo director de un colegio de Paris.

BOURGEOIS (LUISA): conocida tambien por Luisa "Boursier," comadre ó partera de María de Médicis, esposa de Enrique IV de Francia: escribió una obra intitulada: "Observaciones sobre la esterilidad, pérdida de frutos, &c.," que tiene cosas muy curiosas, y cuya mejor edicion es la de 1642 á 44, traducida en latin, aleman, holandés, &c.: tambien dió á luz un opúsculo con el título de: "Relacion verdadera del nacimiento de los hijos de Francia," Paris, 1625, en 12.°; "Angélica Margarita Boursier du Condrai," de la misma familia, publicó un "Compendio del arte de partear," Paris, 1759.

BOURGES, AVARICUM, BITURIGES: antigua capital del Berry, y hoy del departamento del Cher, á orillas del Auron, y á 35 leguas S. de Paris; tiene 25.324 hab.; es sede de un arzobispado; tiene audiencia, academia universitaria, colegio real, magnífica catedral gótica, casa capitular, sala del palacio de justicia, casa de correccion para las mujeres, &c., sociedad de agricultura, biblioteca pública y gabinete de física; en sus inmediaciones hay aguas minerales, minas de zinc; su industria consiste en la fabricacion de paños, sombreros, cuchillos, tegidos de lana, y vasos de cristal: en otro tiempo fué capital de los "Bituriges Cubí;" quemáronla César (52 años antes de Jesucristo), y Childerico I (583 despues de nuestra era); Carlo Magno la reedificó, y dióla mas estension Felipe Augusto: su arzobispado fué fundado en el siglo III, tuviéronse en ella diferentes concilios, y fué donde se ratificó la Pragmática-Sancion en 1438: Cárlos VII tuvo en esta ciudad su corte mientras se efectuó la invasion de los franceses, de donde le vino el sobrenombre de "rey de Bourges:" el pretendiente de España D. Cárlos, ha tenido en ella su residencia desde 1839 hasta 1846, en que á consecuencia de su abdicacion, obtuvo permiso del gobierno francés para pasar á Italia, donde en la actualidad reside: es patria de Luis XI, Jacobo Cœur y Bourdaloue: su distrito comprende 10 cantones, 102 pueblos, y 108,476 hab.

BOURGES (Clemencia de): llamada por Duverdier "la perla de las leonesas:" se hizo célebre por su talento y hermosura; murió en Leon de Francia en 1562, y varias poesías que escribió no han llegado por desgracia hasta nosotros.

BOURIGNON (Antonieta): mujer visionaria, nació en Lila en 1616; juzgóse requerida por una revelacion especial para restablecer el espíritu evangélico, y renunció el matrimonio con objeto de consagrarse esclusivamente á la mision divina: perseguida por sus estravagantes opiniones, abandonó familia y patria, recorrió Flandes, el Brabante, la Holanda, el Holstein y la Alsacia, de cuyos países la fueron espulsando succesivamente hasta su muerte, acaecida en Franeker en 1680: hizo numerosos prosélitos, y compuso multitud de tratados místicos, que entre todos formaron nada menos que 21 volúmenes: los principales son: "Tratado de la ceguedad de los hombres; Del nuevo cielo y del reinado del Antecristo:" era de una fealdad estraordinaria, y sin embargo inspiró muchas y fuertes pasiones amorosas.

BOURNON-MALLARME (la condesa de): nació en Metz en 1754; fué miembro de la academia de los "Arcades" de Roma, y escribió muchas novelas, que si bien merecieron bastante aceptacion en su tiempo, hoy yacen en el olvido.

BOURRIENNE (Fauvelet de): secretario de Napoleon y ministro de estado en tiempo de Luis XVIII; nació en Sens (Yonne) en 1769, murió en Caen en 1834; fué educado en la escuela de Brienne al mismo tiempo que Bonaparte, y se unió con él en amistad estrecha (1785): cuando éste fué nombrado general en gefe del ejército de Italia, llamó á Bourrienne á su lado, y le hizo su secretario íntimo: Bourrienne conservó este cargo hasta 1804, en cuya época Napoleon le nombró ministro plenipotenciario en Hamburgo: en 1813 volvió á Francia, donde fué nombrado director de correos por el gobierno provisional, y luego aceptó de Luis XVIII el cargo de prefecto de policía en 1814: rehusó unirse á Napoleon en los cien dias, y siguió á Luis XVIII á Gante, ocupando á su regreso el puesto de ministro de estado; en el mismo año le eligieron diputado, y tomó asiento en el lado derecho; pero la revolucion de julio en 1830 y la pérdida de su total fortuna que fué una de sus consecuencias, trastornaron su razon, y murió en un hospital: las "Memorias de Mr. de Bourrienne," escritas por él mismo y estractadas por Villemarest, 1829-31, ofrecen multitud de pormenores interesantes: en 1830 se publicó una obra titulada "Bourrienne y sus errores," 2 volúmenes en 12.°

BOURSIER (Luisa). Véase Bourgeois.

BOUTEVILLE (Francisco de Montmorency): se hizo célebre como duelista; obligado á refugiarse en Bruselas á consecuencia de un duelo en que habia muerto á su adversario, se atrevió, á pesar de las mas severas prohibiciones de Luis XIII, á volver á Paris y á batirse en medio del dia en la plaza real: cogiéronle en la fuga, y fué juzgado y condenado á muerte, 1627: Bouteville tuvo por hijo al célebre mariscal de Luxemburgo.

BOUTO: una de las divinidades superiores del Egipto; existia antes de las tres Khamefis, Knef, Ftá y Fré; es el signo del principio generador femenino y pasivo: los griegos veian en Bouto la noche ó las tinieblas, el caos, principio del mundo, la humedad generatriz: en la leyenda egipcia, Bouto habita las aguas estancadas y cenagosas de Burlos "Buticus lacus:" conságranle la musaraña ciega y el icneumon, y está adornada en la parte inferior con un "pchent," emblema de las potencias infernales: se la confunde á veces con Neith, Athor, Isis, y aun Bubastes: los griegos la tomaban tambien por Latona (en griego Leto), y llamaban Letópolis á muchas ciudades que entre los egipcios tenian el nombre de Bouto, y entre otras las que se conocen en la actualidad por Esneh y Errahué.

BOUZAS (D. Juan Antonio): pintor español; fué natural de Galicia, y aprendió su arte en Madrid al lado de Lúcas Jordan: cuando este célebre pintor se volvió á Italia, Bouzas, huyendo de la guerra de succesion, se retiró á Santiago, donde falleció por los años 1730: la mayor parte de los cuadros de Bouzas se hallan en poder de particulares: en cuanto á sus obras públicas, dícese que era muy superior en los frescos, y que son suyos dos lienzos que se ven en la sacristía de la catedral del mismo Santiago, y representan á S. Pedro y S. Andrés: otros dos pintó para el convento de Santo Domingo de la propia ciudad, que si no se han estraido, adornarán las salas del museo provincial: este artista dejó un hijo muy aventajado como pintor de flores.

BOVADILLA (Don Francisco de): comendador de la órden de Calatrava; fué nombrado en 1500 comendador general de las Indias por Fernando el Católico, con encargo de examinar la conducta de Cristóbal Colon: elevado Bovadilla tan repentinamente de la miseria á la opulencia, se olvidó de su primer estado; en términos que apenas llegó á Santo Domingo, trató con altanería á todo el mundo: intimó á D. Diego Colon, hermano de Cristóbal, á que le cediese la ciudadela de Santo Domingo, y no habiendo accedido, se apoderó de ella por la fuerza: á consecuencia de esta accion tan poco caballeresca, fué Bovadilla llamado á España; pero habiendo naufragado el buque en que venia, pereció con otros muchos en el año 1502.

BOVIANO: ciudad de los samnitas al pié del Apenino, la cual tomaron los romanos el año 439 de Roma, asegurando Tito Livio que la hicieron despues colonia: hoy es la villa de Bojano, en el condado de Bolissa.

BOVILLAS ó BOVIS ILIA: ciudad de Campania, llamada así á causa de haber llegado á aquel sitio una vaca arrastrando los intestinos: estaba en el país del Equo, junto al monte Albano, distante 10.000 pasos de Roma, y segun Cornelio Tácito tenia allí gran autoridad la familia Julia.

BOVILLÆ: ciudad del antiguo Lacio entre Roma y Alba, que dice Floro existia ya en tiempo de los reyes de Roma: fué colonia romana, y hoy se la conoce con el nombre de Pahuco.

* **BOXTHÁ**: pueb. de la municip. y part. de Actopan, dist. de Tula, est. de México.

BOYACA: ciudad de la Nueva Granada, al N. E. de Bogotá; ha dado su nombre al departamento de Boyaca: este departamento, que se divide en 4 provincias, Tunja, Pamplona, Socorro y Casanare, tiene por capital general á Tunja, y cuenta 440.000 hab.: Bolivar ganó una batalla decisiva á los realistas en Boyaca en 1819, que aseguró la independencia de Nueva Granada.

BOYLE: este ilustre nombre le tuvo primeramente Ricardo Boyle; nació en Cantorbery en 1566, de mediana condicion, murió en 1643: se elevó por su mérito á las primeras dignidades del estado en el reinado de Isabel y sus succesores; fué nombrado conde de Cork en Irlanda, y juntó por su industria y economía una fortuna inmensa: tuvo quince hijos, siete de ellos varones, que fueron casi todos personajes distinguidos: he aquí los mas conocidos.

BOYLE (Rogerio): conde de Orrery y baron de Broghill; nació en 1621, murió en 1679: sirvió con distincion en tiempo de Cárlos I, Cromwell y Cárlos II, y contribuyó mucho á subyugar á los irlandeses revolucionados.

BOYLE (Roberto): sabio inglés; nació en Lismore en Irlanda, en 1626, murió en 1691; era el sétimo hijo de Ricardo, conde de Cork: dueño de una fortuna considerable, la consagró toda al estudio de las ciencias naturales; fué en 1645 uno de los fundadores del "Colegio filosófico," que fué despues la "Sociedad real" de Lóndres: como Bacon, á quien habia escogido para su director, se opuso á la filosofía escolástica, preconizó el método esperimental, dando de él los mas bellos ejemplos: se le debe la invencion, ó al menos la perfeccion de la máquina neumática, el conocimiento de la absorcion del aire en la combustion, y del aumento de peso de las cales metálicas: hizo ademas una porcion de observaciones, que han contribuido despues á establecer teorías sólidas: tan ardiente partidario de la religion como de la ciencia, ha escrito multitud de obras para defenderla, y dejó en su testamento (1691) un premio anual, para el que disertase mejor sobre las principales verdades de la religion natural y revelada; á esta circunstancia se deben los tratados de Clarke, de Bentley, de Dezham, &c.: las principales obras de Boyle, son: en filosofía natural, "Esperimentos físico-mecánicos sobre la elasticidad del aire; Consideraciones sobre la utilidad de la física esperimental; Tratado de las causas finales; El químico escéptico," y un gran número de pequeños tratados sobre el frio, los colores, los cristales, &c.: en religion, "El cristiano naturalista, El virtuoso cristiano, Sobre la conciliacion de la razon y de la religion," &c.: sus obras forman 5 tomos en folio, Lóndres, 1744.

BOYLE (Cárlos): conde de Orrery, hijo de Rogerio Boyle; nació en 1676; murió en 1731; se distinguió tanto en la milicia como en las letras, y dió una sábia edicion de las "Cartas de Phalaris," Okford, 1718, en 8.°: con el nombre de Orrery se conoce una máquina astronómica, representando nuestro sistema planetario, que le dedicó su inventor el relojero Graham.

BRABANZONES: nombre dado en la edad media á unas hordas de salteadores que recorrian la Francia, cometiendo los mas horrorosos desórdenes, y que la mayor parte salieron del Brabante: se les llamaba tambien "Giferos," sin duda porque iban armados de cuchillos.

BRABANTE: antiguo ducado del imperio germánico, en el círculo de Borgoña; tenia al N. la Holanda, al E., Lieja y el Güeldra, al S., el Henao y Namur, al O., la Holanda y Flandes: despues de la tregua de 1609, el Brabante quedó dividido en dos partes: 1.°, Brabante español (llamado Brabante austriaco desde 1714), al S., subdividido en cuatro regiones; la ciudad y el cuartel de Lovaina, la ciudad y el cuartel de Bruselas, la ciudad y casi todo el cuartel de Amberes, ademas el señorío de Malinas: 2.°, Brabante no español ó no austriaco; la parte mas importante de los paises de la generalidad y subdividida en tres regiones, el cuartel de Bois-le-Duc, la baronía de Kuick, con la ciudad de Grave, el señorío de Ravenstein, su capital Bois-le-Duc.—El Brabante formó succesivamente parte del reino de Austrasia, del de Italia, de Lotario I, del reino (despues ducado) de Lotharingia, del ducado de Lothier ó baja Lorena, de que Godofredo el Barbudo, conde de Lovaina y de Bruselas, fué investido en 1106: Enrique I, el Guerreador, cambió estos títulos por el de duque de Lothier y de Brabante (1190-95): Juan I, el Victorioso, en 1288, conquistó el ducado de Limburgo, que estuvo siempre desde esta época unido al Brabante: despues de Juan III, último baron de esta dinastía (1355), Amberes y una parte de Malinas pasaron á su hija segunda Margarita, duquesa de Borgoña; la mayor, Juana, tuvo el resto del Brabante y del Limburgo; en 1404 lo dejó en manos de su sobrino Antonio II, hijo de Margarita y de Felipe el Atrevido, vástago de los duques de Borgoña, de la casa de Valois; pero esta rama menor se estinguió en 1430, y Felipe el Bueno, heredando los dos ducados, reunió de este modo el Brabante propio, el Limburgo, Amberes y Malinas, que pasaron por el casamiento de María de Borgoña, á manos de Maximiliano de Austria (1477), y luego á la rama austro-española (1553); pero sublevándose las siete Provincias-Unidas, conquistaron casi todo el Brabante (1581-85): la tregua de 1609 les dejó la parte N., que conservaron hasta la incorporacion de la Holanda á la Francia (1810): en 1815, las dos partes del Brabante quedaron reunidas al reino de los Países-Bajos, hasta que la disolucion de este nuevo estado (1830-1832) los separó de nuevo: en la actualidad los dos Brabantes existen separados, con los nombres de Brabante septentrional y Brabante meridional, y cada uno forma una provincia: el Brabante septentrional pertenece á la Holanda y el Brabante meridional á la Bélgica: Amberes y Malinas forman una tercera provincia distinta del uno y otro Brabante, y pertenecen al reino de Bélgica.

BRABANTE MERIDIONAL: provincia del reino de los Países-Bajos, antes de 1832, hoy del rei-

no de Bélgica, entre las de Amberes al N., las de Namur y las de Henao al S.; tiene 16 leguas de largo y 9 de ancho, y contiene 430.000 hab.: su capital es Bruselas, que es tambien la capital de la monarquía belga: su suelo es fértil, y tiene ademas mucho ganado, caballos, y una industria muy activa.

BRABANTE SEPTENTRIONAL: provincia del reino de los Países-Bajos, antes de 1832, hoy provincia de Holanda, entre las de Güeldra al N., de Amberes y Limburgo al S.; tiene 21½ leguas de largo y 11 de ancho, con 294.000 hab.: su capital es Bois-le-Duc: su clima es sano y su suelo es seco, y hay en él muchos páramos y pantanos, á escepcion del N. y el E.

BRABUTŒ: jueces que presidian los juegos de combates y daban el premio á los combatientes romanos, segun Suetonio.

BRACAMONTE (D. Feliciano): famoso partidario español que se señaló por su asombroso valor durante las guerras de succesion, en los primeros años del siglo anterior: dió no poco que hacer al archiduque de Austria y sus generales con la táctica particular que habia adoptado para hacer la guerra en favor de D. Felipe V: este partidario español fué uno de los gefes que mas contribuyeron á conseguir el triunfo en la célebre batalla de Villaviciosa.

BRACAMONTE (Pedro de Llerena): natural de Espinosa de los Monteros: perteneció á una gran familia; obtuvo el grado en derecho canónico, y supo amenizar el estudio grave de las ciencias eclesiásticas, dedicándose á la bella literatura, y especialmente á la poesía sagrada: murió elegido inquisidor apostólico de Llerena, y á fines del siglo XVII compuso una obra de gran mérito titulada: "Paraphrasis poetica latina in cantica canticorum Salomonis Threnos Geremiæ et canticum magnificat elegiacis versibus:" Madrid, 1631, en 4.°

BRACARA: ciudad antigua de España, metrópoli de Galicia, que fué convento jurídico romano con el nombre de Bracara Augusta: en las legiones romanas hubo cohortes de su nombre, y Ptolomeo y Ausonio la apellidaron "Dives:" hoy es Braga, y está entre el Duero y el Miño: en medallas del rey godo Recesvinto y de Egica, se lee: "Bracara Pius."

BRACHMANN (Luisa): nació en Rochlitz en 1777: se dió á conocer por las tiernas y sentimentales composiciones poéticas que publicó y merecieron la aceptacion pública, con cuyos recursos se sostuvo cuando quedó huérfana: no pudiendo hacerse superior á las pasiones que la atormentaban, puso término á sus dias tirándose al Saale en 17 de setiembre de 1822: Schutz dió á luz la "Coleccion de poesías de Luisa Brachmann," con una "Noticia biográfica," Leipsik, 1824, en 8.°

BRADLEY (Jacobo): sabio astrónomo inglés; nació en Shireborn (Glocester) en 1692; murió en 1762; fué nombrado en 1730 profesor de astronomía en Oxford, y en 1741 astrónomo real y director del observatorio de Greenwich: se le debe, ademas de una serie de observaciones innumerables y de una admirable exactitud, los dos grandes descubrimientos de la aberracion de la luz (1727), y de la mutacion de la tierra (1747): fué miembro de la Sociedad real de Lóndres y de las academias de Paris, Berlin, Bolonia, &c.: se han publicado en 1798, en Oxford, sus "Observaciones hechas en Greenwich."

BRADWARDIN (Tomás): apellidado el "Doctor profundo;" nació en 1290 en Hartfield (Sussex); se distinguió por sus conocimientos en teología, filosofía y matemáticas: fué nombrado confesor de Eduardo III, al que acompañó á Francia, y fué arzobispo de Cantorbery; pero murió algunas semanas despues de su promocion: se le deben algunos tratados de geometría y teología; el mas célebre es "De causa Dei adversus Pelagium," Lóndres, 1618, in folio, donde se ha mostrado como tomista rígido.

BRAGA, BRACARA AUGUSTA: ciudad de Portugal, capital de la provincia d' Entre-Douro-e-Minho, á 54 leguas N. E. de Lisboa: tiene 14.430 hab.: es sede de un arzobispado; se conservan en ella algunas ruinas romanas, un anfiteatro, acueducto, &c.: tiene catedral, un palacio arzobispal, un seminario, fábricas de telas, de armas, sombrererías y fábrica de clavos: comercia con el interior: se dice que la fundó Himilcon, y fué capital de los suevos en el siglo VI, donde quedaron éstos vencidos en 585 por los godos.

BRAGANZA (casa de): el gefe de esta casa, es Alfonso, hijo natural del rey Juan I, que fué hecho duque de Braganza en 1442: el primero de sus individuos que subió al trono de Portugal fué Juan IV, octavo duque de Braganza, quien en 1640 sacudió el yugo de los españoles: ha dado á Portugal los príncipes siguientes; Juan IV, 1640-1656, Alfonso VI, 1656-1683, Pedro II, 1683-1706, Juan V, 1706-1750, José, 1750-1777, María I, 1777-1790, Juan VI, 1790-1826, Pedro III (D. Pedro), 1826-1834, María II (D.ª María), hoy reinante: el hijo de D. Pedro, reina en el Brasil. (Véase Cadaval.)

BRAGENTIUN: ciudad de la alta Panonia, en la que moró la legion 14 romana; hoy se llama Bonitida.

BRAHE (Eva, condesa de): nació en 1596, y descendia de la familia del célebre Pedro de Brahe, que gobernó interinamente la Suecia: casó con el conde de la Gardie, y dió á luz á Magnus Gabriel, heredero de la estraordinaria belleza de su madre, que causó en el corazon de Cristina tanta impresion, como los encantos de Eva habian causado en el del rey Gustavo Adolfo, que en un principio quiso hacerla su esposa: murió la condesa de Brahe en 1654.

BRAHILOV, IBRAHILOU ó BRAILA: ciudad fuerte de Valaquia, capital de distrito, al N. E., sobre la ribera izquierda del Danubio, á 25 leguas de su embocadura, y al S. de Galatz; tiene cerca de 20.000 hab., es buen puerto, depósito de todo el comercio de Valaquia: formó largo tiempo parte de la Bulgaria: fué tomada por los rusos en 1770, y ocupada en 1828.

BRAHMA: nombre del Ser Supremo entre los indios: en los Vedas, tiene el nombre de Para-Brahma ó Brama superior: los demas nombres que le dan hoy son: Avyaka, el invisible; Nirikalpa, el in-

creado; Svayambhou, lo que es por sí mismo, absoluto: se le representa por un círculo dentro de un triángulo: los mitólogos le figuran saliendo de un huevo de oro, y le atribuyen cinco cabezas: se llama tambien Brahma, uno de los tres dioses que con Vischnu y Shiva, forma la trinidad indiana: entonces es la primera encarnacion de Para-Brahma. Véase BRAHMANISMO.

BRAHMANES: llamados tambien Bracmanes, Brahmas, Braminos: sacerdotes y doctores de la region de Brahma: componen la primera casta entre los hindos, y su orígen remonta á la mas alta antigüedad: parece que los Brahmanes formaban en otro tiempo un pueblo agricultor y pastoral; hoy, lejos de cultivar la tierra, miran estas ocupaciones como serviles, y las abandonan á las castas inferiores, no ocupándose mas que del estudio de los Vedas ó libros sagrados, y del cuidado del culto: son los depositarios é intérpretes de los Vedas: los Brahmanes se distinguen con un traje especial, no comen ninguna carne, y se alimentan solamente de legumbres, de arroz, y leche: para merecer las recompensas de la vida eterna, la mayor parte de ellos se entregan á una vida austera, se condenan á permanecer toda su vida en la postura mas incómoda, y van desnudos en el rigor del invierno: de esto proviene el nombre que les dieron los griegos, de Gymnosofistas (de gumnos, desnudos.)

BRAHMANISMO: religion de la mas remota antigüedad, que impera en todo el Hindostan: reconoce un Ser Soberano, Para-Brahma, que está eternamente inmóbil, y no obra sino por mediacion de Brahma, Vischnu y Shiva, triple manifestacion del Ser Supremo, trinidad divina (trimurti) que no forma mas que un solo Dios: en cuanto á los atributos particulares de estas divinidades, Brahma es el poder, el creador y la materia, representa lo pasado y es su emblema el sol; Vischnu es la sabiduría, el conservador, el espacio, y tambien lo presente, su emblema es el agua; Shiva ó el fuego, es el destructor; representa tambien el tiempo ó el porvenir; es el dios de la justicia: estos tres dioses ejercen su poder sobre el mundo, auxiliados por una multitud de dioses subalternos: los sectarios de Brahma creen en la metempsícosis y en la inmortalidad del alma; deben purificarse con abstinencias y una porcion de prácticas religiosas: están divididos en cuatro castas principales: 1.° los Brahmanes, que son los sabios y los sacerdotes, y de donde se eligen todos los funcionarios públicos; 2.° los Chattryas ó guerreros, de donde descienden los radjahs y los naires ó nobles del Decan; 3.° los Waishias, comerciantes, agricultores, que son tambien conocidos bajo el nombre de Banianos; 4.° en fin, los Sudras, que son artesanos ú operarios: las tradiciones indianas esplican del modo siguiente el orígen de estas castas; Para-Brahma, dicen, tuvo cuatro hijos; Brahma, que fué creado de su boca; Chattrya, Waishia y Soudra, que salieron de sus brazos, muslos y piés; cada uno de estos hijos dió nacimiento á una de las castas indias: la ínfima de todas es la de los Párias, entes desgraciados, de quienes los hindos huyen como de un animal inmundo: esta última clase se compone de todos aquellos que por cualquier motivo han merecido ser escluidos de su casta; habitan los parages solitarios, y se ven obligados á dedicarse á los oficios mas desagradables: el culto brahmánico está lleno de supersticiones; unas ridículas, otras repugnantes: por ejemplo en la fiesta de Djaggernath, mientras que el carro del dios aplasta con sus ruedas una caterva de víctimas, que se precipitan á recibir una muerte por la que esperan una eterna felicidad, otros fanáticos se reunen en las pagodas y sufren toda clase de tormentos voluntariamente: otra costumbre bárbara obliga á las mujeres indianas á quemarse junto al cadáver de su esposo: las abluciones y lustraciones en los rios sagrados como el Ganges, constituyen tambien una parte del culto brahmánico: Benares es uno de los lugares sagrados, adonde se hacen mas peregrinaciones.

BRAHMAPUTRA: es decir, "Hijo de Brahma," gran rio de Asia, nace en el país de Borkhamti, al pié de los montes Langsan; atraviesa el país de Mismi, el reino de Assam, la Bengala oriental, y despues de haber recibido un brazo del Ganges y algunos del Tistah, toma el nombre de Megna, baña á Lakipur, une sus aguas á las del brazo oriental del Ganges y se precipita con él, en el golfo de Bengala, despues de un curso de cerca de 500 leg.: se ha creido que era el Zantsiu del Thibet.

BRAMANTE (EL): célebre arquitecto italiano; nació en 1444, en Castel-Durante, en el estado de Urbino, murió en 1514, estudió con esmero los restos de la arquitectura antigua, y pasó en seguida á fijarse á Roma, donde el papa Julio II le confió un gran número de obras importantes: la obra que mas le ha inmortalizado es la Basílica de S. Pedro de Roma; trazó el plano y puso los cimientos (1513), y la levantó hasta el cornisamento, pero no pudo acabarla: el edificio se continuó despues de su muerte, y lo perfeccionó Miguel Angel: el Bramante fué maestro y protector de Rafael.

BRANCAS (FAMILIA DE LOS): vástagos de la ilustre casa de los Brancaccio de Nápoles, y que se estableció en Francia, en el siglo XV: los Brancas de Francia han formado dos líneas; la primera tenia los nombres de Forcalquier-Brancas y de Cereste, con los títulos de duque y de grande de España; la segunda tenia los de Forcalquier y de Villars: los miembros mas distinguidos de esta familia fueron Andres, conocido bajo el nombre de almirante de Villars, que se agregó al partido de la liga y de los españoles, quiso hacer de Normandía un señorío independiente, y se mantuvo en Ruan, despues de la abjuracion de Enrique IV: se sometió, en fin, y algunos años despues, fué hecho prisionero y degollado por los españoles en el sitio de Doulens: Jorge, su hermano segundo, consiguió en 1626 que el marquesado Villars se erigiese en ducado, y sus individuos fuesen ademas pares: Luis de Brancas, marqués de Cereste, nació en 1711, sirvió á Luis X en los ejércitos de mar y tierra, y fué nombrado mariscal de Francia en 1740; murió diez años despues: la rama primogénita de esta casa se estinguió, pe-

ro la segunda subsiste aún: Luis Leon, duque de Brancas Lauragnais, par de Francia, autor de muchas obras en prosa y verso, murió en 1824, ha tenido por succesor en la cámara á su sobrino, hoy duque de Brancas.

* BRANCIFORTE Y TALAMANCA (Don Miguel de la Grua): marqués de Branciforte, 53° virey de la Nueva España: italiano de nacimiento y perteneciendo á la familia de los príncipes de Carini, fué casado con D.ª María Antonia Godoy hermana del célebre príncipe de la Paz, valido del rey Cárlos IV: á la severa y benéfica administracion de Revillagigedo, succedió la corrompida de este virey. Como á los ministros ilustrados de Cárlos III les reemplazó D. Manuel Godoy, Branciforte se encargó del gobierno en 12 de Julio de 1794 y desde luego se echó de ver, como dice un escritor testigo presencial de los sucesos, que "la rapacidad fué uno de sus principales defectos," y puede decirse, sin temor de ser desmentido, que aunque en su tiempo la colonia habia llegado á su mayor prosperidad, desde su administracion comenzó visiblemente la época de su decadencia, y empezaron á arraigarse vicios que tan perjudiciales han sido, á la colonia entonces como á la nacion despues. La derogacion de la órden que suprimia las milicias provinciales, acordada por su antecesor, y la provision de los oficiales en los batallones que de ellas se formaron, proporcionó al virey amplio campo para vender á precio de oro los empleos, reservando para sí cuantiosos provechos, cuando aquellos títulos y distintivos de honor eran tan apetecidos por las personas de caudal. Censúrase tambien acremente la persecucion que hizo á los franceses residentes en el país cuando la España se vió en la precision de declarar la guerra á la república vecina, pues habiendo recibido solo órdenes de vigilar á los naturales de aquella nacion, los persiguió y hostilizó de todas maneras. Durante su administracion se construyó é inaguró en la plaza principal, la estatua ecuestre de Cárlos IV, y la adulacion de un potentado nos valió una obra artística de mérito, de cuya belleza nos ocuparemos en otro lugar. En su tiempo tambien comenzó á construirse por el tribunal del consulado el camino que de esta ciudad conduce á Veracruz, colocándose la primera piedra con grande aparato por mano del virey, en la garita de San Lázaro, el 18 de julio de 1796. El suceso mas notable de su gobierno fué la rebelion de los indios de Teutitlan del valle de Oajaca, en donde apareció una peste de viruelas: el intendente quiso organizar los socorros, estableció un cordon sanitario, y mandó recoger los enfermos en los hospitales que formó: tal vez la ejecucion de estas medidas fué sobrado severa, y los naturales llegaron hasta á usar de la fuerza para sacar á sus deudos enfermos, de los establecimientos en que los habia mandado poner el intendente: el motin, sin embargo, fué sofocado en breve. Los acontecimientos. de la guerra con Francia obligaron tambien al virey á formar en 1797 un canton militar que en número de 8000 hombres de tropas provinciales, fué á situarse en Orizava para defender las costas mas pobladas del golfo. En 1.° de marzo del mismo año, el virey en persona quiso ponerse á la cabeza de las fuerzas militares, dejando encargada la autoridad civil al regente de la Audiencia, y la militar á D. Pedro Ruiz Dávalos para los casos mas urgentes que se ofreciesen en la ciudad. Seguido á Orizava por sus numerosos palaciegos, su permanencia en aquella villa fué una serie de fiestas en las que se desplegó gran lujo, y en medio de ellas se supo la arribada del navío Monarca, en cuyo buque venia D. Miguel José de Azanza, succesor de este virey: en la misma embarcacion se volvió Branciforte para España, y llegó al Ferrol conduciendo cinco millones de pesos, de los que tres eran pertenecientes á la corona, y los dos restantes á particulares, y principalmente al rapaz funcionario. En las succesivas desgracias de la Península, Branciforte, adulador y corrompido, sirvió al partido francés, y acabó de echar el sello á una conducta, por fortuna poco frecuente, entre los hombres distinguidos que ocuparon el vireinato de la Nueva España.—J. M. A.

BRANCO: hijo de Apolo, célebre en el arte de adivinar: dice la fábula, que hallándose de parto su madre, vió en sueños que entraban seis soles por su boca y le salian por las entrañas; lo que le hizo tener por hijo de Apolo: despues de los de Delfos, sus oráculos fueron los mas célebres: tuvo templo en Dydimas, ciudad de la Jonia, y sus sacerdotes se denominaron Branguidas.

BRAND: químico de Hamburgo, encontró por casualidad el fósforo, por los años 1669, haciendo esperimentos sobre la orina, para estraer de ella el oro: comunicó su secreto á Kunkel, que se apropió el mérito: Brandt recibió una pension de J. Federico, elector de Hanover; murió por los años 1692.

BRANDEBURGO (marca de): antiguo estado del imperio germánico en el círculo de la A. Sajonia, entre la Pomerania y el Mecklemburgo al N., la Sajonia y la Lusacia al S. y la Silesia al E. Sus límites variaron, pero han quedado los mismos, desde 1455: se dividió desde entonces el país en dos grandes partes: "Marca electoral de Brandeburgo y Nueva Marca de Brandeburgo:" la Marca electoral por su parte se subdividia en Vieja Marca, Marca de Priegnitz, Media Marca y Marca del Vker: las ciudades principales de la 1.ª eran, Stendal y Tangermunde; las de la 2.ª, Perleberg, Pritzwald, Kyritz y Wilsnak; la de la 3.ª Brandeburgo, Postdam, Viejo Ruppin, Nuevo Ruppin, Brietzen, Berlin, Carlotemburgo y Francfort sobre el Oder; las de la 4.ª Prenzlw-y-Storkow, compuesto de dos señoríos de este nombre; el condado de Wernigero de &c.: la Nueva Marca, situada entre el Rega y el Warta, estaba dividido en 3 porciones: 1.° Custrin; 2.° círculos primitivos, en número de siete: Soldin, Kœnigsberg, Landsberg, &c. 3.° círculos incorporados en número de tres: Sternberg, Zillichau y Cottbus: este país ocupado antes por los varini, despues por los wilzes ó welatabs, desde el siglo V no estuvo sometido por Carlo Magno sino temporalmente: en 926, Enrique el Pajarero, fundó la "Marca del Norte ó Marca de Sajonia sep-

tentrional," llamada tambien "Marca de Soltwrdel," de la ciudad donde residian los primeros margraves, despues "Marca de Stade," (1056—1130) cuando Udon, primer conde Stade, empezó la segunda dinastía margravial: esta fué reemplazada por la casa Ascaniana de la que fué primer margrave Alberto el Oso, 1143, y que concluyó en 1320, en la persona de Enrique el Jóven: desde el tiempo de Alberto el Oso, el malgraviato habia sido independiente del ducado de Sajonia y tributario inmediato del imperio: en 1247, el margrave era del número de los principales electores: en 1259, la casa se dividió en dos líneas, y el país en dos partes; pero se verificó la reunion en 1304: desde 1320 hasta 1415, el Brandeburgo pasó á dos nuevas casas, la de Baviera y la de Luxemburgo: esta última la vendió en fin al burgrave de Nuremberg, Federico, de la línea segunda de la casa de Hohenzollern (1415), cuyos descendientes la han conservado hasta el dia: el electorado no contenia entonces sino la Vieja Marca, la Media Marca, Priegnitz, y una parte de la Marca del Uker: Federico II, el Diente de hierro, adquirió la Nueva Marca en 1455: luego vinieron Alberto el Aquiles, 1471; Juan el Ciceron, 1486; Joaquin I, 1499; Joaquin II, 1534; Juan, Jorge, 1571; Joaquin Federico 1598; Juan Segismundo, 1608 (este reunió, en 1618, la Prusia Oriental, por su casamiento con la hija de Alberto, duque de Prusia, y tomó este último título): Jorge Guillermo 1619; Federico Guillermo, llamado el Gran Elector, 1640; Federico III, 1688: en tiempo de estos príncipes, la casa de Hohenzollern, habia adquirido á Ruppin, Cleves, Berg, Ravenstein, el ducado de Prusia, &c.: en 1700, Federico III, se declaró rey de Prusia, bajo el nombre de Federico I: desde esta época, la historia del Brandeburgo se confunde con la de Prusia. (Véase PRUSIA.)

BRANDEBURGO (PROVINCIA DE): una de las 8 grandes divisiones actuales de los Estados Prusianos, corresponde á la antigua Marca de Brandeburgo, á escepcion de la Vieja Marca, que forma una parte de la provincia de Sajonia y se divide en dos gobiernos; 1.° Postdam al O.: 2.° Francfort al E.: el gobierno de Postdam corresponde á las Marcas llamadas de Priegnitz, del Uker y Media; Francfort, á la Nueva Marca: las ciudades principales son: en el primer gobierno Berlin, capital de toda la Prusia: Postdam, Spandau, Brandeburgo, Carlotemburgo, Prenzlow, Nuevo Ruppin; en el 2.° Francfort, Guben, Kustrin, Landsberg, Gottbus, Zullichau, Lubben: el Brandeburgo tiene 55½ leguas de largo y 27 de ancho, y cuenta 1.335.160 hab.: su suelo es llano y arenoso, pero está muy beneficiado para el cultivo; tiene muchas fábricas pertenecientes á los franceses espulsados por la revocacion del edicto de Nantes, hermosos caminos, canales, y un gran comercio.

BRANDEBURGO: "Brandenburg" en aleman; ciudad de Prusia, provincia de Brandeburgo, á orillas del Havel, á 5½ leguas O. de Postdam; tiene 13.800 hab., muchos establecimientos de beneficencia y de instruccion: colegio llamado de los Caballeros, especie de escuela militar noble, granjerías de lanas, lienzos, cueros, guantes, sombreros, fábricas de gorras y mucho comercio.

BRANDEBURGO (NUEVO): "Neu-Brandenburg" en aleman; ciudad del gran ducado de Mecklemburgo-Strelitz, tiene 5.000 hab., fábricas de paños, naipes, estampacion de telas, aguardiente, tabaco y fabricas de cristal.

BRANDT (EL CONDE DE). Véase ESTRUENSEÉ.

BRANICKI (JUAN CLEMENTE): castellano de Cracovia, general polaco, nació en 1688, murió en 1771: célebre por su patriotismo, se declaró gefe de diferentes confederaciones, formadas contra los reyes Augusto II y Augusto III: fué elevado al trono por el partido nacional que apoyaba la Francia despues de la muerte de Augusto III; pero habiendo prevalecido el partido ruso, fué desterrado y despojado de sus bienes (1794): volvió á entrar cuando el advenimiento de Poniatowsky, y combatió, aunque sin fruto, la influencia estranjera.

BRANQUIDES: colonia del Asia menor en la Caria, al S. y cerca de Mileto: poseia un templo dedicado á Apolo Didymeo, que tenia un oráculo célebre: los branquides eran una especie de tribu ó pueblo de sacerdotes que pretendian descender de Branco, jóven de Mileto, á quien Apolo concedió el don de profetizar: Jerges saqueó el templo y deportó á los branquides á la Sogdiana, donde fundaron una ciudad llamada tambien "de los Branquides."

BRANTOME (P. DE BOURDEILLES, SEÑOR DE): escritor francés del siglo XVI, nació en Perigord en 1527, murió en 1614, habia seguido la carrera de las armas á las órdenes de Francisco de Guisa, despues se introdujo en la corte, fué gentilhombre de cámara en tiempo de Cárlos IX, á quien debió grandes favores: poco despues de la muerte de este príncipe se retiró á sus posesiones y escribió como por juguete las memorias que le han inmortalizado: agradan sobre todo por la sencillez con que están escritas, y por la vanidad gascona que deja descubrir en ella el autor: se tienen de él: "Vida de los hombres ilustres y grandes capitanes franceses: Vida de los grandes capitanes estranjeros; Vida de las damas ilustres; Vida de las damas galantes: Anécdotas sobre los duelos: Fanfarronadas y juramentos de los españoles:" todos estos escritos no se han publicado, hasta mucho tiempo despues de su muerte, Leida, 1666, 10 tomos en 12.°: ha visto la luz una edicion mas completa en 1822, 8 tomos en 8.°, debida á Mr. de Montmerque.

BRASIDA: general espartano, se distinguió en la guerra del Peloponeso, y se apoderó de Anfipolis en 426 antes de Jesucristo: murió en 422 de resultas de una herida que habia recibido peleando contra Cleon, general ateniense, que se esforzaba por reconquistar á Anfipolis.

BRASIL: "Brasilia" en latin, "Brazil" en portugués; inmensa region de la América del Sur, entre Venezuela y las Guayanas inglesa, holandesa y portuguesa al N., las provincias unidas del rio de la Plata, el Uruguay, el Paraguay y la Bolivia al S., el Perú y Nueva Granada al O. y el Océano

Atlántico al E.; se estiende desde los 37° 45' á 73° 4' long. O., y desde los 4° 33' lat. E., hasta los 33° 34' lat. S.; abraza 720 leguas de largo, sobre 700 de ancho, y tiene 5.000,000 de hab., de los cuales muchos son negros, indios y mestizos: su capital es Rio Janeiro; antes de 1829 el Brasil formaba 11 capitanías generales, pero en el dia está dividida en 18 provincias, algunas de las cuales se subdividen en comarcas; he aquí los nombres:

Provincias.	Capitales.
Rio Janeiro........	Rio Janeiro.
San Pablo.........	San Pablo.
Santa Catalina......	Nossa-Senhora-do-Desterro.
San Pedro..........	Portalegre.
Matto-Grosso.......	Mattro-Grosso. (ó Villa-Bella).
Goyaz.............	Goyaz (ó Villa-Boa.)
Minas-Geraes......	Onro-Pettro (ó Villa-Rica).
Espíritu Santo......	Victoria.
Bahía.............	Bahía (ó San Salvador.)
Sergipe	Sergipe.
Alagoas...........	Alagoas.
Fernambuco........	Fernambuco.
Parahiba	Parahiba.
Rio Grande........	Natal.
Ceara.............	Ceara (ó Fortaleza.)
Piauhy............	Oeyras.
Maranhao..........	Maranhao (ó San Luis.)
Para	Para (ó Belem.)

Las cordilleras que se encuentran en el interior del Brasil son otras tantas ramificaciones de los Andes, de las cuales las principales son: la Serra do Mar, cuyas mas altas cimas apenas llegan á los 4.620 piés, la Serra do Espinhaço y la Serra dos Vertientes: esta vasta region está regada por infinidad de rios mas ó menos considerables, tales como el de las Amazonas y todos sus afluentes de la parte izquierda, el Tocantius, el Parahiba, el San Francisco, el Pazana &c.: el clima varia segun las latitudes, las alturas y la proximidad al Oceáno; en las llanuras se siente un calor abrasador y descargan abundantes lluvias: en las cimas de las montañas reina un frio glacial y las nieves son casi perpetuas: el suelo del Brasil es fértil por escelencia y son inmensas las riquezas minerales que encierra, como diamantes en copiosa cantidad, oro, plata &c.; la vegetacion es magnífica, variada y útil, al punto de hallarse difícilmente otro país que pueda igualarle; enormes bosques vírgenes cubren todavía una gran parte del país, y allí es donde se cria el palo del Brasil: los animales indígenas no presentan la misma utilidad que los vegetales en cuanto al sustento que proporcionan sus carnes; por lo demas hay abundancia de caballos, nutrias, ardillas, monos, loros, guacamayos y otra multitud de aves, así como de insectos: los guarinis y brasileños son las principales familias indígenas del país: este fué descubierto por el portugués Cabral en 1500 y solo lo utilizó la nacion portuguesa para lugar de confinamiento, hasta el año de 1531 en que comenzó la colonizacion: poco despues los holandeses conquistaron casi todo el Brasil (1624–40), pero los indígenas los arrojaron de él en 1654 y ocuparon su lugar los portugueses: los reyes de la casa de Braganza se titulaban reyes de Portugal y del Brasil, los cuales, espulsados de Europa por Napoleon en 1807, fueron á establecerse á Rio Janeiro, donde permanecieron hasta 1821, y cuya vuelta á Lisboa fué causa de la pérdida del Brasil para el Portugal, pues un año despues se declaró independiente y eligió por emperador á D. Pedro I, hijo de Juan VI: éste al morir dejó ambos tronos á D. Pedro, rey de Portugal, el cual cedió la corona de Portugal á su hija D.ª María: sin embargo, habiendo ocurrido algunas turbulencias en el Brasil, D. Pedro se vió obligado á abdicar en 1831 en favor de su hijo D. Pedro II, que nació en 1825 y que reina por sí solo desde 1840; el reinado de este príncipe parece llamar al Brasil á grandes destinos, así como el casamiento de una hermana suya con el príncipe de Joinville ha estrechado los lazos de la Francia con el Brasil.

BRAULIO (S.): obispo de Zaragoza; ayudó eficazmente á San Isidoro de Sevilla, á establecer exacta disciplina en la Iglesia de España: asistió Braulio á los concilios de Toledo, cuarto, quinto y sesto, y murió en 446 á los 25 años de su episcopado: su cuerpo, que fué descubierto en 1270, se conserva en Roma en la basílica de Santa María la Mayor: hay de él dos cartas á S. Isidoro, un elogio de este mismo santo, con el catálógo de sus obras; y un Himno en verso en honor de S. Emiliano: se le atribuye la continuacion de una crónica de Dextero, impresa en Madrid, 1653, en fol.; pero esta crónica, como la continuacion, son obras supuestas.

BRAUWER (Adriano): pintor flamenco, nació en 1608 en Harlem, estaba dotado de un talento feliz y escitó la admiracion del mismo Rubens; pero se entregó á una vida desordenada, y murió miserablemente en el hospital de Amberes, á la edad de 32 años.

BRAVO (Bartolomé): natural de Martin Muñoz, en la diócesis de de Avila; entró en la religion de los jesuitas y se distinguió en ella por su instruccion gramatical, su erudicion en la literatura y por sus escritos: entre sus obras las mas notables son las siguientes: "Compendium Marii Nizolii sive Thesauri M. T. Ciceronis hispano idiomate singulis verbis latinis adscripto; Dicionarium plurimarum vocum, quæ in Ciceronis scriptis desiderantur," en Valladolid, 1627, en 4.º: no se sabe de la época de su nacimiento, mas que fué á fines del siglo XVI, y de la de su muerte á mediados del XVII.

* **BRAVO** (D. Esteban): indio noble, natural del pueblo de San Diego Hailotlacan, cerca de la ciudad de Tezcoco. Fué colegial en el imperial de Sta. Cruz de Tlatelolco, escelente latino, que traducia (dice Fr. Juan Bautista) cualquiera cosa del romance y del latin á la lengua mexicana, y de ésta á aquellas lenguas con tanta abundancia de vo-

cablos que causaba admiracion; y confiesa dicho autor que en la composicion de sus obras debió mucho á nuestro Bravo, añadiendo que con el auxilio de este indio compuso sus sermones el P. Fr. Alonso Trujillo, quien gastó 26 años en componerlos.—Beristain.

BRAVO (Juan): natural de Piedrahita, en Castilla, por lo cual fué llamado el Piedrafitano: adquirió gran celebridad por su instruccion en la medicina, por el acierto con que la ejerció en Salamanca, y por las escelentes obras que continuamente estuvo dando en el último tercio del siglo XVI: las que se conocen de este sabio médico son las siguientes; 1.ª "De Hydrophobiæ natura, causis atque medela. 2.ª De Saporum et odorum diferentiis causis et affectionibus. 3.ª De Curandi ratione per medicamenti purgantes exhibitionem. 4.ª De Simplicium medicamentorum delectum." Se tienen por suyas en medio de otras no tan notables las siguientes: 1.ª "De Marsis et Psyllis. 2.ª De vini natura," Se ignora la época de su muerte.

BRAVO (Don Juan): nacido en Segovia de una de las principales familias de aquella ciudad, empezó desde muy jóven á distinguirse por su despejado talento y por su amor á las libertades pátrias, basadas entonces en sentimientos de puro españolismo: presentado en las elecciones de Segovia, como candidato de la nobleza, para regidor, fué elegido y empezó á tomar una parte mas activa en los sucesos que se preparaban: cuando ordenó el cardenal Cisneros el alistamiento de la base de nuestras milicias contemporáneas, fueron nombrados para mandar la gente que se debia reunir en Valladolid, un tal Tapia y el regidor Bravo, que lo solicitó: lo mal recibida que fué por la nobleza y el pueblo esta milicia, dió lugar á algunos motines, que dejaron por entonces casi sin efecto la providencia de Cisneros: bastante conocidos los sucesos que causaron el funesto alzamiento de Segovia y las muertes de Melon, Tordesillas y otros, solo diremos que, aunque Bravo no habia sido partícipe de la ira popular en aquellos escesos, antes por el contrario, trató inútilmente de contenerlos, se identificó con los justos sentimientos del pueblo, y fué uno de sus mas principales jefes en las famosas comunidades de Castilla: llegó á organizar hasta 13,000 hombres para la defensa de Segovia, atacada por el alcalde Ronquillo: entonces fué cuando escribió aquella notable carta á los medinenses, en 17 de agosto de 1520, en vista de la cual se decidió Medina á no entregar los cañones que encerraba para que sirvieran para arruinar á Segovia, de quien recibia los paños que enriquecian sus ferias, las mejores entonces de Europa, y ésta determinacion que causó la ruina de Medina, salvó á Segovia: unióse luego á Padilla para no separarse jamás; y despues de la infortunada batalla de Villalar, el 23 de abril de 1521, fueron hechos prisioneros, cansados ya de pelear, y murieron el 25, decapitados en la plaza de la villa: en la anterior época constitucional se hizo la exhumacion de sus huesos.

BRAVO (Mateo Lopez): juez de obras y bosques en el reinado de Felipe IV: sin embargo de no saber nada de su vida, es digno de ocupar nuestra memoria por la elegante obra que escribió con el título: "De rege et regendi ratione:" habla de su temprana muerte Pedro de la Escalera Guevara en su libro "De los Monteros de Espinosa," donde le elogia estraordinariamente.

BRAVO (Pedro): canónigo de Santo Domingo de la Calzada, maestro en artes y doctor en teología: escribió poco, pero lo suficiente para honrarle sobremanera, y lo acredita su obra titulada: "De primo et magno charitatis præcepto in Dei honorem opusculum." Alcalá de Henares, 1534, en 8.º

BRAVO (Sebastian): natural de Medina del Campo, donde tomó el hábito de domínico: fué en su órden predicador general, y prelado en el convento de Guadalajara: á imitacion de aquellos dos espositores que comentaron las epístolas de S. Pablo, el uno con testos solamente de S. Agustin y el otro de S. Gregorio papa, Bravo se propuso comentar toda la Sagrada Escritura con sentencias y esposiciones de Sto. Tomás de Aquino. y segun este plan publicó en Alcalá de Henares, año de 1596, la primera parte de la obra en folio, con este título: "Collectanea aurea Sacræ Escripturæ veteris et Novi Testamenti ex diversis locis et expositionibus D. Tomæ contexta." Parece que murió despues de terminar esta obra en 1608.

BRAVO DE LAGUNA (Fr. Antonio): natural de Sevilla; fué monge cartujo en su misma patria, y visitador de las cartujas de Portugal: escribió en español las obras siguientes: 1.ª "Advertencias por los privilegios del órden cartusianense en Sevilla," 1632; 2.ª "Declaracion apologética por los Estatutos de la misma órden," en el mismo año: 3.ª "Resolucion de jueces en causas civiles y criminales," Sevilla, 1633: 4.ª "Parecer para todos los ordinarios y visitadores de conventos de monjas," Madrid, 1634: se ignora la época de su muerte.

* BRAVO DE LAGUNAS (Fr. Juan): natural de la Nueva España, franciscano observante de la provincia de S. Pedro y S. Pablo de Michoacan, guardian de los conventos de Guayangareo y Tarécuaro, y muy perito en la lengua tarasca: tenemos de él un tomo en 8.º impreso en México por Pedro Ballí, 1574, con un "arte" y varios opúsculos en dicha lengua.—Beristain.

BRAVO DE MENDOZA (Luis Marcelo): no se tienen noticias de este erudito español, pero debe perpetuarse su nombre, por la singularidad y mérito de la obra que publicó en Madrid en 1651, dedicándola á D. Domingo Pimentel, arzobispo de Sevilla y despues cardenal: el título de la obra es este: "Historia evangélica compacta metrice ex ipsis evangelistarum verbis."

BRAVO MURILLO (D. Juan): distinguido jurisconsulto, periodista y diputado español: nació el 24 de junio de 1803 en Fregenal de la Sierra, provincia de Badajoz: su familia, que se hallaba en una modesta medianía, le destinó al estado eclesiástico, y con este objeto hizo sus estudios en las universidades de Sevilla y Salamanca, en la última de las cuales cursó algunos años de instituciones

teológicas; pero bien pronto abandonó esta carrera por la del derecho, y estudiando los dos primeros años de leyes en Salamanca y los restantes en Sevilla, se recibió de abogado en 1825, y comenzó á actuar en esta última ciudad: de 23 años de edad, sin proteccion alguna y contando el colegio de Sevilla un gran número de abogados de la mayor y mas justa reputacion, las circunstancias no podian ser mas fatales para la entrada del señor Bravo Murillo en la carrera del foro: así es que las dificultades que por entonces halló para los progresos y para adquirir el alto nombre que ambicionaba y que con justicia ha conquistado despues, y obligaron á pretender en la misma universidad una cátedra de filosofía que obtuvo fácilmente, y que no tardó mucho en abandonar, porque sus talentos como abogado permanecieron poco tiempo ocultos: en efecto, citábase su nombre al lado de los de Seoane, Martinez Cintora, Cortina y otros, y todos convenian en que Bravo, ya que no el mas elegante ni el mas audaz, era el mas lógico y mas discutidor entre todos: aumentó su reputacion la enérgica prudencia con que en 1831 defendió á varias personas á quienes se atribuia complicidad en la célebre conspiracion del coronel D. Bernardo Márquez; y sus defensas (publicadas algunos años despues en el "Boletin de Jurisprudencia"), si se recuerda aquella época de persecucion y odios en que no habia inviolabilidad para los defensores, no son por cierto el menor título á la gloria de este jurisconsulto: no tardaron en sobrevenir con la muerte de Fernando VII los cambios políticos de la nacion: el ministro de gracia y justicia, Garelly, quiso agregar á la magistratura los jóvenes mas distinguidos del foro español, y brindó con una plaza de fiscal en la audiencia de Cáceres al Sr. Bravo Murillo: aunque su entrada en la magistratura perjudicaba sus intereses materiales, deseando lanzarse en la vida pública, aceptó la plaza de fiscal, y la desempeñó con tanto acierto, que se grangeó la alta consideracion de sus superiores, y el respeto y aprecio de todos sus compañeros y subordinados: los acontecimientos de 1835 elevaron al poder al Sr. Gomez Becerra, y este ministro, disponiendo de la fiscalía de Cáceres en favor de otra persona, quiso trasladar á Bravo á la audiencia de Oviedo, lo cual equivalia á una destitucion, porque el descenso no puede ser mas evidente: entonces fué cuando el jóven magistrado vino á la corte y renunció, como era de esperar, la nueva plaza, fijándose en Madrid é inscribiéndose en su colegio de abogados: era el año 1836, y el Sr. Murillo, en union con el Sr. Pacheco, fundó el "Boletin de jurisprudencia," periódico jurídico de doctrina, práctica y legislacion: en él comenzó á insertar Bravo Murillo su "Comentario al reglamento provisional de la administracion de justicia," que (segun la espresion del mismo Sr. Pacheco, voto respetable en la materia), era la obra de práctica forense y judicial mas acabada y mas útil que durante largo tiempo hubiese salido del foro español: este comentario no concluyó de publicarse, porque cesó el Boletin; pero los abogados le estudian con mucho aprecio, y los tribunales le oyen citar con interes: en la época del primer ministerio Isturiz, el Sr. Barrio Ayuso, que habia sido maestro de Bravo en la universidad de Salamanca y conocia su mérito, le llamó á la secretaría de gracia y justicia; mas sucedió la revolucion de la Granja, y renunció su destino el 17 de agosto, é hizo su verdadera entrada en el foro de Madrid: bien pronto gozó de alta reputacion como abogado, y ninguno tuvo mas numerosa y distinguida clientela: considerando al Sr. Bravo como letrado, todos convienen en que su talento no se presta á la declamacion; que sencillo y severo en su espresion, no hay que esperar en él los accidentes brillantes que distinguen á algunos de sus compañeros; pero en cambio ningun otro letrado narra los hechos con mayor sencillez, presenta las cuestiones con mas perspicuidad ni discute con mas poderosa lógica: sus ideas son claras y bien apropiadas, y sus razonamientos comprensibles sobre toda ponderacion: no falta quien pretenda que recordando sus estudios teológicos, es demasiado sutil en sus observaciones y argumentos; pero otros, lejos de atribuir esta cualidad á falta, la tienen por una perfeccion: el Sr. Bravo ha sido tambien periodista, escribiendo notables artículos en el "Mundo y el Porvenir:" en 1837 fué electo diputado por la provincia de Sevilla, y á la formacion del ministerio, presidido por el conde de Ofalia, fué uno de los candidatos á la secretaría de gracia y justicia, para la cual fué sin embargo nombrado el Sr. Castro y Orozco: en 1838, cuando Espartero exigió desde el cuartel general la separacion del ministerio del mismo Sr. Castro y del Sr. Mon, se volvió á pensar en Bravo Murillo para la cartera de gracia y justicia, y aun se le instó espresamente para que la aceptase: su tenaz negativa á formar parte de aquel gabinete, dió sin duda orígen á la caida de Ofalia y al cambio de 1838: el duque de Frias le ofreció el propio ministerio, pero le rehusó igualmente: en 1840 el Sr. Bravo Murillo tomó parte en la redaccion del "Piloto," periódico moderado, cuyas tendencias se censuraban como reaccionarias; y es muy notable que siendo conocido aquel periódico por su ministerialismo, el Sr. Bravo cedia á no hacer la oposicion al gabinete Perez de Castro y Arrazola; pero de ningun modo aprobaba el apoyo que le prestaban los hombres de sus opiniones: disueltas las córtes, se procedió á la eleccion de las de 1840, y Bravo Murillo volvió á sentarse en el congreso como diputado por Ávila: tomó parte en muchas cuestiones importantes, y especialmente en el diezmo y en la del proyecto de crédito presentado á las córtes por el ministerio Santillan: llegó el 1.° de setiembre, y el Sr Bravo emigró á Francia; pero tan pronto como se organizó la regencia provisional, regresó á Madrid y volvió á ocuparse en los muchos y arduos negocios de que siempre se ha visto encargado como jurisconsulto: despues del pronunciamiento de 1843, ha vuelto á tomar una parte activa en la política; y diputado por la provincia de Badajoz en esta última legislatura, se le ha visto al frente de una fraccion del congreso, que si bien compuesta de un corto número de diputados, no dejaba de tener cierta

importancia colocada entre la oposicion y los amigos del gabinete: en las diferentes crísis ministeriales que se han suscitado en el presente año, siempre se ha indicado al Sr. Bravo Murillo como candidato á la cartera de gracia y justicia; sin embargo, no ha formado parte de ningun ministerio, no sabemos si por hallar pocas simpatías en palacio, ó por negarse á ello como en 1837: es muy probable que en algunas de las combinaciones succesivas sea al fin nombrado ministro; porque no tiene duda que el Sr. Bravo Murillo es uno de los hombres de mas talento é importancia del partido moderado.

* Poco despues de escrito el artículo que precede, se realizó la prediccion de su autor. El Sr. Bravo Murillo fué nombrado ministro de hacienda y presidente del consejo de ministros despues de la caida del gabinete del general Narvaez, y en aquel puesto desplegó grandes conocimientos financieros, llevando á cabo las operaciones mas dificiles del ramo, ya para aumentar las rentas, ya para cubrir los compromisos del erario por medio de conversiones hábilmente meditadas. Bajo su administracion se despertó notablemente en España el entusiasmo por las mejoras materiales y particularmente por la construccion de ferrocarriles, logrando con esto desviar los ánimos de las controversias políticas, llamando al país multitud de capitales estrangeros, y haciendo que los fondos españoles saliesen de la postracion en que antes yacian. El Sr. Bravo Murillo se desembarazó de las córtes, y gobernó largo tiempo al país por medio de decretos, hasta que en Diciembre del año pasado concibió la idea de reformar la constitucion y las leyes orgánicas en un sentido favorable á las prerogativas del trono. Esto motivó su caida, pues se formó en su contra una especie de coalicion de todos los partidos, que veían en aquellos proyectos la abolicion de las libertades públicas de España. El Sr. Bravo Murillo pasó á Francia despues de la disolucion de su gabinete, pero volvió á su país para ocupar su asiento en el congreso, que fué disuelto en Mayo de este año. Hoy (Agosto de 1853) se halla en Madrid, y puede considerársele como el gefe del partido "reformista," el cual tiene orígen en sus famosos proyectos de reforma constitucional. De todos modos, el Sr. Bravo Murillo, por su talento, por su actividad y por sus grandes prendas de hombre público, parece llamado todavía á figurar en la escena política, y á ejercer grande influencia en los destinos de su patria.

BRAY (EL): pequeño país de la Alta Normandía; tenia por plazas principales á Neufchatel y Gournay, y hoy forma parte del distrito de Neufchatel (Sena inferior).

BRAZZA: isla de los Estados austriacos (Dalmacia), en el mar Adriático, separada del continente por un canal de 3 leguas en su mayor anchura, frente de Spolatro; tiene 9 leguas de largo y 1½ de ancho, y 15.000 hab.; produce escelentes vinos.

BREBEUF (GUILLERMO DE): poeta francés; nació en 1618 en Thorigny, en la Baja Normandía, murió en 1661; preferia Lucano á Virgilio, y tradujo la "Farsalia" en verso, 1654: se tiene de él una parodia de siete libros de la "Eneida," 1650; "Lucano disfrazado," 1656, y varias poesías, 1658: este poeta exageró sin embargo los defectos de Lucano: en medio de su estilo pomposo, se encuentran versos felices llenos de energía y elevacion: era católico celoso, y escribió un tratado intitulado "Defensa de la Iglesia romana:" vivió siempre en la escasez á pesar de las brillantes promesas que le hacia Mazarino.

BRECIA, BRIXIA: ciudad del reino Lombardo-Veneto, capital de la delegacion de este nombre, á 18½ leguas E. de Milan entre el Mella y el Naviglio; tiene 35.000 hab., ciudadela, casa capitular, catedral, iglesia de Ntra. Sra. de los Milagros, conventos, teatro, palacio episcopal y biblioteca pública: su industria consiste en la fabricacion de armas de fuego, paños, lienzos de hilo, encages comunes: su comercio es muy activo en sedas, lino, vinos y lanas: Brescia estaba constituida en república en tiempo de la liga lombarda, en seguida la poseyeron los Brusciati, los della Scala y los Visconti, los cuales la cedieron á los Venecianos en 1426: durante la dominacion de estos, Brescia sostuvo varios sitios notables (1238, 1311, 1426): Sforcia y los milaneses alcanzaron en esta ciudad, en 1439, una victoria sobre Piccinino y los venecianos, y en ella tambien se defendió Bayard heróicamente en 1596: los franceses se apoderaron de ella en 1796 y la hicieron capital del departamento del Mella, hasta 1815 que fué cedida al Austria: es patria de Arnaud de Brescia, Gambara.

BRECKNOCK: ciudad del principado de Gales, al S. E. de Hereford; tiene 5.000 hab., es capital de un condado del mismo nombre: el condado está situado en la parte S. del país de Gales, entre los de Radnor, Cardigan, Caermathen, Monmouth y Hereford: la estension del condado es de 9 leguas de largo y 8 de ancho; tiene 48.000 hab.: sus producciones son: hierro, cobre, plomo, carbon de piedra, maderas de construccion, ganados, &c.

BRECY (N.... DE FLECELLES): religiosa de Port-Royal, llamada tambien "Sor de S. Eustaquio:" se dió á conocer por la obra que escribió intitulada; "Vida de la madre María de los Angeles," abadesa de Maubuisson, despues de Port-Royal, Amsterdan, 1754, dos partes en 12.°: tambien se halla una relacion de su cautiverio en la coleccion intitulada: "Diversos actos, cartas y relaciones de las religiosas de Port-Royal," 1724, en 4.°

BRECOURT (GUILLERMO MARCOUREAU DE): actor y poeta dramático; representó en la compañía de Moliere, y compuso varias comedias en verso que tuvieron alguna aceptacion: hizo tales esfuerzos representando su pieza de "Timon," que se rompió una vena y murió (1685): se han impreso de él seis piezas, Paris, 1660–1674.

BREDA: ciudad fuerte de Holanda (Brabante septentrional), al S. O. de Bois-le-Duc; tiene 10.000 hab., una famosa catedral con una torre de 420 piés; arsenal, casa capitular, ateneo, escuela militar y de dibujo; fábricas de paños, de alfombras, y comercio de tránsito: Breda es famosa por haberse celebrado en ella varios congresos (1575,

1667 y 1746); el de 1667 concluyó la paz llamada de Breda, entre la Inglaterra y la Holanda: por el acta llamada "Uti possidetis," se convino en que por ambas partes se devolvieran las conquistas; pero las Provincias Unidas, al ceder la Nueva Bélgica (Nueva York y Nueva Jersey), consiguieron poder introducir en Inglaterra todas las mercancías procedentes del Rhin; y la Francia, su aliada, recibió la Acadia: Breda fué tomada por Dumouriez en 1793.

BREDA (RENDICION DE): esta plaza fuerte del Brabante holandés, la que á sus fortificaciones añade el obstáculo de las aguas y pantanos que la rodean, fué conquistada por los ejércitos de Felipe IV, mandados por el marqués de Espínola y el de Leganés: este suceso ha adquirido mayor celebridad por haber sido representado en dos cuadros de gran tamaño, por los célebres Velazquez y José de Leonardo: los dos cuadros se hallan en el museo de Madrid, siendo el de Velazquez una obra maestra.

BREDA (LA): villa de Francia y cabeza de canton (Gironda), al S. de Burdeos: existe todavía en ella el palacio donde nació Montesquieu.

BREDEMBURGO (J.) DE ROTTERDAN: publicó en 1675 una refutacion de Espinosa: se dice que descontento de su refutacion, la refutó él mismo y que al fin adoptó las ideas del filósofo que combatia.

BREDERODE (ENRIQUE, CONDE DE): patriota holandés, se unió á los condes de Egmont y de Horn, para oponerse á la tiranía del cardenal Granvelle: presentó á Isabel la famosa demanda que dió orígen á la insurreccion de los "Gueux" (véase esta palabra): desterrado por el duque de Alba en 1567, se retiró á Alemania, donde murió en 1588.

BREGUET (ABRAHAM LUIS): célebre relojero mecánico; nació en Suiza en 1747, de una familia de protestantes franceses refugiados, y murió en Paris en 1823: pasó á fijarse á Francia por los años 1762: perfeccionó los relojes perpétuos que se dan cuerda ellos mismos: algun tiempo despues inventó los resortes-timbres, cuadrantes de repeticion, escapes de todas clases, de una delicadeza y exactitud admirables: este hábil mecánico ha enriquecido la ciencia con un gran número de cronómetros, péndulas astronómicas, relojes marinos y termómetros metálicos: era individuo del Instituto, del Observatorio de longitudes y relojero de marina.

BREGY (CARLOTA SAUMAISE DE CHARAN, CONDESA DE): nació en Paris en 1610, y fué dama de honor de la reina Ana de Austria: se hizo célebre por su hermosura y talento, y sostenia una correspondencia literaria con los mas famosos literatos de aquella época, haciéndola estensiva hasta con las reinas de Inglaterra y Suecia, el canciller Letellier, &c.: Luis XVI la escribió tambien pidiéndola algunas composiciones poéticas: murió la condesa de Bregy en Paris, en 1693, cuando tenia 74 años de edad: se publicaron sus obras con este título: "Cartas y poesías de la condesa de B....." 1666 y 1668, en 12.°

BREITENFELD: pueblo de Sajonia, al N. de Leipsick: los suecos ganaron en sus cercanías dos batallas á los imperiales, 1631 y 1642; ambas son conocidas con el nombre de batallas de Leipsick.

BREITKOPF (JUAN GOTTLOB MANUEL): impresor de Leipsick; nació en 1719; murió en 1794; hizo útiles investigaciones sobre los medios de imprimir en caracteres movibles la música, las figuras matemáticas, los mapas geográficos y aun los retratos, y logró imprimir con caracteres de este género los libros chinos que antes no se podian grabar sino en madera: ha dado un "Tratado del orígen de la imprenta; una Historia de los juegos de naipes; un Tratado de la invencion del papel y de la invencion del grabado sobre madera."

BREMA: una de las cuatro ciudades libres de la Confederacion Germánica, á orillas del Weser, á los 6° 27' long. E., 53° 4' lat. N.; tiene 41.000 hab., gran catedral, bolsa, casa capitular, museo, arsenal, sociedad de física, sociedad bíblica, manufacturas de lanas y algodones, fábricas de tabaco, marroquíes, sombreros, comercio de vinos del Rhin y otros géneros coloniales: Brema ha sido capital del arzobispado de su nombre, despues ciudad libre é imperial, en seguida capital del departamento francés de las Bocas-del-Weser, y en fin, la pequeña república de Brema: era una de las principales ciudades Anseáticas: es patria de W. Olbers y de Heeren: la república de Brema está comprendida en el reino de Hanover; tiene 53.000 hab.: sus ciudades principales son, Brema, capital, Bremerwehr, Wegesack: la mayoría de los habitantes son de la confesion de Augsburgo: el gobierno es democrático; el poder legislativo pertenece á la asamblea de los plebeyos y el poder ejecutivo al senado.

BREMA (DUCADO DE): situado en el círculo de Baja Sajonia; fué antes un obispado y en seguida arzobispado, revestido de la autoridad territorial; tomado por los suecos en 1644, les fué cedido por la paz de Westfalia, que lo secularizó en 1648; fué reconquistado en 1675, devuelto por la paz de Nimega en 1679; reconquistado de nuevo en 1712 (por los daneses), y cedido á los duques de Brunswich, por 1.000,000 de rixdalers (10.000,000 de reales) en 1719: se le llama ducado de Breme y de Verden: este ducado comprendia el territorio, pero no la ciudad de Brema, que desde el tiempo de Othon I era ciudad imperial: sus principales plazas eran, Verden, Stade, Buxtehude: todos estos países pertenecen hoy al reino de Hanover.

BREMBATI (ISOTTA): poetisa italiana del siglo XV; nació en Milán por los años 1427, y era descendiente de una familia ilustre del Bergamasco: poseía el latin, francés, italiano y español, haciéndose admirar de todos cuando se espresaba en el primero: en las colecciones de su época ocuparon el primer lugar sus poesías italianas: casó con Gerónimo Grumello, y murió de repente en 24 de febrero de 1486: al siguiente año se publicó su coleccion con el título: "Rimas fúnebres de diversos ingenios ilustres, compuestos en lengua vulgar y latina á la muerte de la muy ilustre señora Isotta Brembati Grumello," en 4.°

BREMONT (GABRIELA): nació en Marsella por

los años 1630: en aquel tiempo estaban muy en boga las peregrinaciones á Jerusalem, y ella fué á visitar los Santos Lugares, recorriendo todo el Egipto, la Palestina, el monte Sínai, el Líbano y la mayor parte de las provincias de la Siria: escribió su "Viaje" en francés, y fué traducido al italiano y publicado en Roma en 1673, en 4.°; en 1679, en 8.°

BRENETS (LOS): valle de Suiza (Neuchatel), á orilla del Doubs; contiene dos ciudades, los Brenets y los Flancheltes; tiene relojerías y fábrica de encajes.

BRENNER (EL): "Abnoba," monte del Tirol, entre el Inn, el Aicha y el Adiggio; tiene 7.000 piés de elevacion.

BRENNER (SOFÍA ISABEL WEBER DE): segunda mujer del célebre anticuario sueco, Elio Frenner: florecia por el último tercio del siglo XVII y primero del XVIII: tuvo quince hijos, y era muy celebrada por sus vastos conocimientos en la poesía; se imprimieron sus obras en 2 volúmenes, el primero en 1713, y el segundo en 1732.

BRENNEVILLE: lugar del antiguo Vexin (Eure), cerca de los Andelys: Luis VI fué derrotado en este sitio por Enrique I, rey de Inglaterra, 1119.

BRENO: general de los galos, venció á los romanos cerca del rio de Allia, marchó contra Roma, se apoderó de ella, entregó la ciudad al fuego y al saqueo, el año 390 antes de Jesucristo, sitió el Capitolio, y no habiendo podido rendirlo, consintió en levantar el sitio, si le entregaban mil libras de oro; pero cuando esta suma fué llevada para pesarla, Breno se sirvió de un peso falso, y al quejarse los romanos de este abuso, arrojó su espada sobre el lado donde estaban las pesas, esclamando: "¡Desgraciados vencidos!" Camilo, que llegó á este tiempo, anuló el tratado en cualidad de dictador, dió una batalla á los enemigos sobre las ruinas de su patria, y los obligó á huir: algunos historiadores refieren este acontecimiento de un modo menos favorable á los romanos.

BRENO: otro general galo, habiendo penetrado en Macedonia con un ejército numeroso, mató á Sóstenes, general de esta nacion, saqueó la Tesalia y la Grecia; avanzaba hácia el templo de Delfos, para robar sus tesoros, cuando fué rechazado; sus soldados sobrecogidos de un terror pánico huyeron, segun se dice, y se asesinaron unos á otros: desesperado de este desastre, se quitó la vida en el año 278 antes de Jesucristo: la palabra Breno, ó Brenn, parece haber significado entre los galos, general ó jefe de ejército.

BRENTZEN (JUAN): en latin "Brentius," célebre cooperador de Lutero, nació en 1499 en Weil en Suabia, murió en 1570, fué el jefe de los ubiquistas ó ubiquitarios, llamados así, porque sostenian que el cuerpo de Jesucristo está en todas partes desde su ascension: fué uno de los principales actores en los asuntos de religion que en aquella época agitaron toda la Europa, y redactó la "Confessio Wurtembérica:" escribió ademas 8 volúmenes en folio sobre la teología.

BRESLAU, VRATISLAVIA: ciudad importante de los Estados Prusianos (Silesia), á 52 leguas S. E. de Berlin, á orillas del Oder y el Ohlau; tiene 90.000 hab.; es residencia del gobierno y capital de la Silesia: es sede de un obispado (el único de Silesia), y está dividida en ciudad antigua y moderna, que comprenden 5 arrabales; tiene universidad, casa capitular, la casa de la regencia, arsenal, bolsa, lonja, teatro, iglesia, catedral de San Juan, biblioteca, fábricas de lienzos, paños y tegidos de algodon; con lo cual y los vinos de Hungría se hace un comercio considerable: en el siglo XII la ciudad de Breslau era la capital de un ducado independiente; pero en 1335, habiendo muerto el último duque sin hijos, el rey de Bohemia tomó posesion de ella: cedida al Austria en 1327, sufrió mucho en la guerra de 30 años; despues fué tomada por asalto en 1741 por Federico II, rey de Prusia, y en 1742 se firmó en ella el tratado de paz que terminó la guerra de Silesia: en la guerra de 7 años, Breslau fué tomada dos veces por los austriacos y prusianos (1757–1760): últimamente en 1807 cayó en poder de los franceses.

BRESSE: antigua provincia de Francia, formaba parte de los países Saboyanos, que pertenecian al gobierno de Borgoña: su capital era Bourg: la Bresse, fué por algun tiempo un gobierno particular, llamado Bresse y Bugey, y entonces comprendia ademas de las tres partes del Bugey, el país de Gex, el de Chezery y el principado de Dombes: la Bresse propiamente dicha, tenia por límites al O. el Saona, y al E. el Ain: en el dia hace parte del departamento de este último: en tiempo de los romanos componia casi todo el país de los Ambarri, despues quedó comprendida en el reino de los burgundos, en el reino de Italia, de Lotario, en el de Provenza, de Cárlos, su hijo, en el de la Borgoña Cisjurana y en el de Arlés; en seguida se dividió en pequeños señoríos, de los cuales el principal fué el de Baugé, que por herencia pasó en 1285 á la casa de Saboya, á la que al cabo de algun tiempo se reunieron el Bugey y la Bresse: Cárlos Manuel I, cedió el todo á Enrique IV, por el tratado de Leon en 1601.

BREST, GESOCRIBATE (segun Walckenaer, y no Brivates): puerto de Francia, capital de distrito (Finisterre), á 94 leguas O. de Paris; tiene 29.773 hab.; es primer departamento de la marina militar y prefectura marítima; su puerto es uno de los mas seguros de Europa, y puede contener 16 navíos de línea y 54 buques de guerra al abrigo de los vientos por las montañas vecinas; la rada que forma una vasta concha adonde desaguan varios riachuelos; tiene 6 leguas de circuito y su profundidad es de 10 á 15 brazas en baja mar; pero es peligrosa en el estrecho llamado Goulet, que la une al mar, si bien pone á la ciudad al abrigo de todo bombardeo y sorpresa, pues los buques que hayan de entrar en la rada tienen precision de pasar muy cerca de los fuertes situados en una de las orillas del Goulet, sin que por ello dejen de estar al alcance de los fuegos de la orilla opuesta: Brest se compone de dos partes; Brest propiamente dicha y el cuartel de Recouvrance; tiene magníficos paseos, las

plazas de armas de Roma y de Borbon, soberbios establecimientos para la marina, casa de presidio, almacenes, arsenal, talleres de construccion, cordelería, escuela especial de marina, colegio llamado Joinville, biblioteca, jardin botánico; comercio en aguardientes, pesca de sardinas y bacalao: Brest, donde los antiguos soberanos de la Bretaña habian edificado una fortaleza desde el siglo IX, era un pueblo de muy poca importancia, cuando Richelieu, conociendo cuánta podia tener, dió principio en 1631 al ensanche y limpieza del puerto y á los grandes trabajos que acabaron Luis XIV y sus sucesores: Villaret se construyó frente á Brest en 1794: el distrito comprende 12 cantones (Daoulas, Lannilis, Landerneau, la isla de Ouessant, Lesneren, Plabennec, Ploudalmezeau, Ploudiry, San Renan y ademas Brest que se cuenta por tres); tiene 85 pueblos y 161.297 hab.

BRETAÑA: antigua provincia y gran gobierno de la Francia occidental, tenia por límites al O. el Océano, al N. la Mancha y la Normandía, al S. el Poitou, al E. el Anjou y la Turena; su capital era Rennes: dividiase en Alta y Baja; la Alta formaba cinco diócesis, Rennes, Nantes, St. Malo, St. Brienc; en la Baja estaban las de Treguier, Vannes, Quimper y St. Pol-de-Leon: en el dia la Bretaña forma cinco departamentos, Loira inferior, Ille-y-Vilaine, Morbihan, Costas del Norte y Finisterre; sus montañas son de poca elevacion, y en las costas hay multitud de rios; al S. está la embocadura del Loira: tiene muchas bahías, ensenadas y puertos escelentes: su suelo es desigual y el clima húmedo; produce cereales en gran cantidad, cidra, lino, cáñamo; hay grandes bosques, pantanos, tierras incultas y páramos en algunos sitios; tiene minas de plomo, carbon de piedra, hierro, antimonio, plata y aguas minerales: las vías de comunicacion están aún muy imperfectas, y particularmente en la estremidad O., pero se han mejorado mucho desde 1830: las costumbres, usos, carácter y civilizacion de sus habitantes, tienen un tipo particular; en general el breton es laborioso y paciente, tal vez se le critique de un poco de terquedad: en el O. se habla todavía una lengua céltica, llamada breyzad: la Bretaña, en tiempo de los romanos, formaba parte de la Leonesa tercera, y comprendia ademas el canton de los Pictaví en la Aquitania segunda: cuando la decadencia del imperio romano, se puso la Bretaña á la cabeza de la confederacion armoricana, cuyos jefes se llamaban reyes de Armórica: el príncipe mas antiguo que se sabe haya llevado este título, es Conan Meriades, que vivió por los años 384 de Jesucristo: en los siglos V y VI aparecieron algunos bretones, procedentes de la Gran Bretaña, que huian de las armas de los anglos y sajones, y de ellos tomó la Armórica occidental el nombre de Bretaña: en 510, el rey breton Bodic se sometió á Clodoveo, cuyos descendientes, aunque siguieron reinando, no tomaron otro título que el de condes; sin embargo, los bretones no estaban sometidos á los francos sino en el nombre, ó á lo menos vivian en continua insurreccion, hasta el año 799 en que toda la Bretaña quedó en posesion de Carlo Magno: en 822 empezó en la persona de Nomenoé una segunda dinastía de condes, bajo cuyo imperio la Bretaña se dividió en tres condados, Vannes, Nantes y Rennes: en 912 todo el condado de Bretaña se declaró vasallo del ducado de Normandía: Godofredo I, que reinaba en Bretaña en 992, quiso tomar el título de duque, pero no pudo lograr que quedase reconocido por sus soberanos: en 1171, despues de la muerte de Conan IV, Constanza su hija, llevó la Bretaña en dote á un hijo del rey de Inglaterra Enrique II llamado Godofredo II, y luego reinó con su propio hijo Arturo, que pereció en 1203, asesinado por su tio Juan Sin Tierra: la Bretaña no tardó mucho en pasar á nuevas manos por el casamiento de Alix, hija de Constanza, con el conde de Dreux, Pedro Mauclerc (1213), nieto segundo de Luis el Gordo, el cual comenzó una cuarta dinastía y tomó el título de duque: los descendientes de Pedro reinaron hasta 1458, durante cuyo periodo el acontecimiento de mas importancia fué la guerra de succesion de Bretaña, entre las casas de Blois y de Monfort (véanse Cárlos de Blois y Simon de Monfort), apoyado el último por la Inglaterra, y el primero por la Francia: decidióse la cuestion en 1364 por la batalla de Auray, en favor de los Monfort, cuyo triunfo hizo por mucho tiempo á la Bretaña hostil á la Francia, sobre todo durante la guerra de cien años, y en tiempo de Luis XI: la muerte del duque Francisco II, en 1488, dejó el ducado de Bretaña á una hija suya, Ana, que casó succesivamente con dos reyes de Francia, Cárlos VIII, 1491, y Luis XII, 1499, y cuya hija, Claudia de Francia, despues de haber casado con el rey Francisco I, 1514, aseguró á la corona la herencia de la Bretaña, 1515: la reunion solemne se verificó en el año de 1532.

CONDES Y DUQUES DE BRETAÑA.

Nomenoé	822
Erisopoé	851
Salomon	857
Pasquiten y Gurvand	874
Alain I y Judicael	877
Gurmhaillon	907
Juhel Berenger	930
Alain II Barbetorte	937
Drogon	952
Hoel I	953
Guerech	980
Conan I	987
Godofredo I	992
Alain III	1008
Conan II	1040
Hoel II	1066
Alain Fergent	1084
Conan III	1112
Eudes y Hoel III	1148
Conan IV	1156
Godofredo II	1171
Constanza y Arturo	1196
Pedro Mauclerc y Alix	1213
Juan I	1237
Juan II	1286

Arturo II	1305
Juan III	1312
Carlos	1341
Juan IV	1364
Juan V	1399
Francisco I	1442
Pedro II	1450
Arturo III	1457
Francisco II	1458
Ana	1488

BRETAÑA (GRAN): "Great Britain" en inglés, "Britannia major," la mayor de las islas británicas; comprende la Inglaterra y la Escocia, y se llama así desde la reunion de estos dos reinos en tiempo de Jacobo I, en 1603: esta isla tiene 150 leg. del N. O. al S. E., su anchura al N. es de 46 leg., en el centro de 21, y al S. de 82: limítala al N. y E. el mar del Norte, al S. la Mancha, y al O. el canal de San Jorge y el mar de Irlanda, las Orcadas y las Hebridas: se designa generalmente con el nombre de Gran Bretaña, toda la estension de las posesiones que componen la monarquía inglesa: en este sentido, ademas de las islas británicas, es decir, la Gran Bretaña propiamente dicha y la Irlanda, con las islas contiguas á las costas, como son las de Wight, Man, Anglesey, los archipiélagos de las Hebridas, de las Orcadas, de Suetland, cuyo conjunto forma el "Reino unido de la Gran Bretaña (United Kingdom); la Gran Bretaña comprende: 1.° en Europa, Heligoland, en el mar del Norte; Jersey y Guernesey, en la Mancha; Malta y las islas Jónitas en el Mediterráneo, y el pueblo de Gibraltar en España; 2.° en Asia, la mayor parte de la India de esta parte del Ganges; los reinos de Assam, Arakan y otros cantones de la otra parte del Ganges; Hong-Kong en China; la isla de Ceylan y la ciudad de Aden en la Arabia meridional; 3.° en Africa, varios establecimientos en Guinea y en el Senegal; las islas Mauricio, Santa Elena, la Ascension, algunos puntos en Madagascar y la colonia del Cabo de Buena Esperanza; 4.° en América, la Nueva Bretania, que comprende el Canadá, el Nuevo Brunswick, la Nueva Escocia, el Labrador, Terra Nova y la region del Sur; las tierras é islas Articas inglesas; casi todas las pequeñas Antillas y la Jamaica, la Guayana inglesa, el archipiélago de Magallanes; 5.° en Oceanía, la mitad oriental de la Australia y varios cantones sobre la costa occidental, la Diemenia, la Nueva Zelanda y el grupo de Norfolk: de manera, que como dice un sabio francés, Mr. Dupin, una isla que apenas mereceria contarse en las de tercer órden en el Archipiélago Oceánico, con el vigor de sus instituciones y por el estado floreciente en que se encuentran sus artes civiles y militares, hace sentir el efecto de su industria, desde un centro comun á todos los puntos mas distantes de las cuatro partes del mundo, mientras puebla y civiliza la quinta, que deberá seguir sus leyes, hablar su idioma y recibir sus costumbres y su comercio, con sus artes y sus luces: Lóndres es la capital de todo el Reino Unido: la poblacion, reunida de todos los espresados cantones, comprendiendo los países vasallos, no puede ascender á menos de 172.000.000 de hab., en el órden siguiente: 23.500.000 en la Europa, 146.500.000 en Asia, y á lo menos 2.000.000 en el resto del mundo: de estas posesiones, aquellas que por sí mismas tienen poco valor, forman como una cadena de puntos militares y escalas que permiten á las escuadras y tropas inglesas trasladarse fácilmente desde un estremo del globo al otro: la Gran Bretaña, llamada así para distinguirla de la Bretaña francesa, debe su nombre á la palabra Prydain, nombre que llevaba esta isla cuando las conquistas de los romanos, y que estos últimos tradujeron por el de Britannia: sin embargo, este nombre no se estendia mas que á la parte meridional de la isla, hasta el Clyde, y no comprendia sino la parte llamada hoy Inglaterra; lo demas de la isla hasta el N., hoy Escocia, se designaba Caledonia. (Véanse para la historia de la Gran Bretaña, los artículos INGLATERRA, ESCOCIA, IRLANDA.)

BRETAÑA ANTIGUA: "Britannia" y algunas veces "Britannia major:" es la Gran Bretaña actual, poseida en gran parte por los romanos que la dividian en cinco provincias: Bretaña primera al S., Bretaña segunda al O., Flavia Cesariana al E., Gran Cesariana al N. de la Inglaterra, Valentée al S. de la Escocia: estaba defendida al S. por la muralla de Adriano (que se estendia desde el golfo de Solway hasta Shields), y al N. por la muralla de Severo (desde el golfo de Clyde hasta el Frith de Forth): el S. O. de la Bretaña fué visto primero por los marselleses que iban á abastecerse de estaño á las islas Cassiterides, hoy Sorlinges: César penetró en ella el año 55 antes de Jesucristo, pero hizo pocas conquistas: Claudio avanzó mas, y en tiempo de Domiciano, las legiones romanas, conducidas por Agrícola, penetraron hasta el monte Grampians: Constancio Cloro añadió la Valentia á las posesiones romanas: en 411, los romanos evacuaron la Bretaña, despues de haber repuesto la muralla de Adriano: muy poco despues fué invadida por los sajones y los anglos. (Véase INGLATERRA).

BRETAÑA NUEVA: comprendese bajo este nombre toda la América inglesa del Norte, escepto las tierras Articas inglesas: está situada entre los 54° 136° long. O., y 43° 20' 77° 50' lat. N.: se la divide generalmente en cinco partes: 1.° los dos Canadás con Nueva Escocia y Nuevo Brunswick y ademas Terra Nova; 2.° el Labrador con el Maine oriental; 3.° el Nuevo Gales meridional y septentrional; 4.° el Nuevo Hanover y el Nuevo Cornouailles; 5.° los inmensos espacios solitarios comprendidos entre estos dos últimos países: la division verdadera forma seis gobiernos, á saber: Quebec, York ó Alto Canadá, Nuevo Brunswick, Nueva Escocia, Príncipe Eduardo y Terra Nova: la capital es Quebec: hay mucha variedad de clima en cada una de las regiones, pero en general son húmedas y frias; atravesándolas los montes Pedregosos del S. E. al N. O., y están regadas por el rio San Lorenzo, ademas de contener lagos de inmensa estension: las tribus indígenas bárbaras, de las cuales las principales son las de Knistinos y los Atapeskovs, viven erran-

tes en los desiertos: es país de donde se sacan muchas pieles, y la compañía de peleterías de la bahía de Hudson se ha formado con el único objeto de esplotar este ramo de industria.

BRETAÑA (Archipiélago de la Nueva): en Australia, al N. del Archipiélago de la Luisiana, y al E. de la Papuasía, entre los 146° 150° long. E., y 4° 6° 25' lat. S.: las dos islas principales son las de Nueva Bretaña y Nueva Irlanda: despues vienen la isla del duque de York, el Nuevo Hanover, Gerardo de Nys: contiene masas volcánicas y bosques, y se dice que están muy poco pobladas: fueron descubiertas por Dampier el año de 1699.

BRETAÑA (Ana de). Véase Ana.

BRETEUIL (L. Augusto, Le Tonnelier, baron de): ministro de estado; nació en 1733 en Preuilly en Turena, murió en Paris en 1807, fué empleado por Luis XV como embajador en Rusia, Suecia, Holanda y Viena; estuvo encargado por Luis XVI del departamento de la casa real y del gobierno de Paris; y en 1789 fué presidente del ministerio que sustituyó á Necker, y que no duró mas que un momento: emigró poco despues y volvió á Francia en 1802: durante su ministerio, Breteuil tuvo por objeto el bien del país, pero desplegó muy poca capacidad.

BRETIGNY: lugar de Francia (Eure y Loira), á 1½ leg. S. E. de Chartres: es famoso por el tratado de 1360, entre los ingleses y el rey Juan: este último, prisionero de los ingleses, debia pagar por su rescate 3.000.000 de escudos de oro, y ceder la Normandía; este tratado no se cumplió, y el rey Juan murió en Lóndres en cautiverio.

BRETON (isla del Cabo): en el golfo de San Lorenzo, entre los 45° 30' y 47° 15' lat. N., 62° 15' y 63° 47' long. O.; tiene 21¾ leg. de largo y 30 de ancho; forma parte de las posesiones inglesas de la América del Norte: su capital es Luisburgo.

BRETON DE LOS HERREROS (D. Manuel): célebre poeta dramático español, nació en Quel, pequeño pueblo de la provincia de Logroño, el dia 19 de diciembre de 1796 (1): siendo aún muy jóven, pasó á Madrid é hizo sus primeros estudios bajo la direccion de los padres escolapios de S. Antonio Abad: gemia entonces la capital de España bajo el yugo de los franceses, y aunque la escasa edad de D. Manuel Breton no le permitia empuñar las armas para defender la independencia de su nacion contra los invasores, leia con avidez las composiciones patrióticas de Arriaza, Quintana y Gallego, oia con entusiasmo los cantos populares que tanto escitaban el patriotismo en aquella época, y participando del odio que todo buen español alimentaba contra los enemigos, celebraba las glorias de las armas españolas, escribiendo versos incorrectos y defectuosos, es verdad, pero que ya daban á conocer al poeta: cuando los franceses evacuaron á Madrid, á consecuencia de la célebre batalla de los Arapiles, Breton se alistó voluntariamente como soldado distinguido en un regimiento de infantería, y todavía pudo tomar parte en las victorias conseguidas por los españoles en Valencia y Cataluña, al arrojar de España á sus invasores: pacificada la Península, Breton continuó en el servicio militar, siendo tan apreciado de sus jefes, como querido de sus camaradas, y ocupaba sus ratos de ocio en su estudio favorito, leyendo con aprovechamiento las mejores obras del teatro antiguo español: restablecido el código de 1812 por el ejército, el jóven vate, cuyas ideas liberales habia dado á conocer desde algunos años antes, improvisaba con facilidad y gracia himnos y brindis á la Constitucion; concurria á las sociedades patrióticas, ocupaba la tribuna y peroraba con el entusiasmo y energía propios de su edad: en 1822 abandonó la carrera militar, tomando su licencia absoluta, y protegido por algunos personages que celebraban con justicia su talento, su escesivo pundonor y su conducta ejemplar, consiguió ser empleado por el gobierno en el ramo de hacienda, y sirvió succesivamente las secretarías de las intendencias de San Felipe de Játiva y de Valencia: pero llegó la reaccion de 1823, y Breton, despojado de su empleo, perdidas sus esperanzas, y perseguido atrozmente por los realistas, fué á Madrid en 1824 á buscar un refugio en el seno de su familia: era necesario pensar en los medios de no serla gravoso, y de emprender otra carrera: recordó que años antes, sin ánimo de darla al teatro, habia escrito una comedia: la buscó entre sus manuscritos, la dió la última mano, y teniendo noticia de que el director del teatro del Príncipe, Caprara, no sabia qué funcion disponer para el dia de S. Calisto, cumpleaños de Fernando VII, resolvió probar fortuna y le presentó aquel ensayo dramático: en la noche del 14 de octubre de 1824 se representó por primera vez la comedia intitulada "A la vejez viruelas," que fué muy aplaudida: semejante éxito superó las esperanzas del novel autor, que se decidió á hacer frente desde aquel dia á su mala suerte, escribiendo para el teatro: si se recuerda las trabas que por entonces hallaban los escritores en la rígida censura y la escasa retribucion que alcanzaban las obras dramáticas, se conocerá fácilmente los muchos esfuerzos y el asiduo trabajo que Breton habria de emplear para hacer menos sensible su situacion precaria: así pues, no es de estrañar, que valiendo muy poco al autor sus producciones originales en aquella época, se dedicase tambien á la traduccion de obras dramáticas francesas, que le proporcionaban acaso las mismas utilidades, sin necesidad de emplear tanto tiempo en ellas: no debe entenderse por esto que Breton tradujese, como se dice vulgarmente, á destajo y sin conciencia; porque las tragedias "Dido y María Stuard," y el drama "Los Hijos de Eduardo," por ejemplo, pueden presentarse como modelos de traduccion que pocos imitarán: la laboriosidad del Sr. Breton hallaba en medio de estos trabajos dramáticos tiempo para otras tareas literarias: compuso un gran número de poesías sueltas, que despues reunió y publicó en un tomo el año 1831: todos los críticos convienen en que las letrillas que se leen en este volúmen pue-

(1) Segun D. Eugenio de Ochoa, en su Tesoro del Teatro español, pág. 628, el Sr. Breton nació en diciembre de 1800.—(*Nota de esta edicion.*)

den competir con las de Góngora y Quevedo: tambien publicó este fecundo escritor por aquella época varias "Sátiras" en tercetos, género en el cual sobresale estraordinariamente, y es sensible que haya abandonado: sus títulos son: "Contra el furor filarmónico; Contra los hombres en defensa de las mujeres; Contra la manía de escribir para el público; Contra los abusos introducidos en la declamacion teatral; Contra la hipocresía; Al carnaval; Recuerdos de un baile:" mucho despues ha publicado otras dos sátiras: "Epístola moral sobre las costumbres del siglo" premiadas en los juegos florales del Liceo en Madrid en 1841, y "La manía de viajar," dedicada al señor Roca de Togores é inserta en el año anterior en el "Laberinto:" la primera de las sátiras que hemos citado, justificada por el deplorable abandono en que yacia entonces el teatro nacional, suscitó contra su autor una furiosa tempestad y reñidas polémicas en el "Correo literario," y se cree que este acontecimiento fué una de las causas que movieron á Breton á marcharse á Sevilla en compañía de Grimaldi, Latorre, Caprara y otros: pero despues que vino á España la reina Doña María Cristina, regresó á Madrid nuestro poeta, y se ocupó como siempre en escribir poesías sueltas para los periódicos y composiciones dramáticas: su reputacion literaria estaba ya sin duda bien cimentada: mas cuando impelido por una noble emulacion dió á la escena su célebre "Marcela," se colocó en una altura, á la cual es bien dificil que haya llegado ninguno de nuestros autores contemporáneos: desde entonces ha continuado el Sr. Breton escribiendo para el teatro con asombrosa fecundidad, y si no todas sus obras tienen igual mérito, es por lo menos innegable que pocas han dejado de ser aplaudidas y que ninguna carece de la gracia, escelente versificacion é inimitable diálogo que caracterizan á este poeta y le han hecho popular: desde 1823 hasta que Doña Isabel II subió al trono español, el Sr. Breton se abstuvo de pretender empleo alguno del gobierno; pero reinstalado el sistema representativo, le empleó el Sr. Burgos en la secretaría del gobierno civil de Madrid, y el Sr. duque de Rivas en 1836 le nombró bibliotecario segundo en la clase de primeros de la Biblioteca nacional: en 1837 le admitió en su seno la Academia española: en 1839 le fueron concedidos los honores de secretario de S. M.: cuando ocurrió la revolucion de setiembre de 1840, la junta provisional le encargó una pieza de circunstancias en un acto; Breton compuso en pocas horas "La ponchada," en la cual describia con la gracia y oportunidad que le son peculiares, ciertas escenas que pasaban comunmente en los cuerpos de guardia y puestos que cubria la Milicia nacional: una parte de los concurrentes al teatro se creyó ofendida; hubo un gran alboroto y llegó hasta peligrar la vida del autor; al dia siguiente publicaba la "Gaceta" su destitucion del empleo de bibliotecario: en 1843, despues de la caida de Espartero, el gobierno concedió al Sr. Breton la cruz de Cárlos III y el empleo de director de la "Gaceta" que actualmente desempeña (1846): sus nuevas ocupaciones le dejan poco tiempo para dedicarse á la poesía; sin embargo, en los últimos tres años ha dado al teatro algunas comedias, y varias composiciones sueltas á la "Risa" y otros periódicos literarios.

* Aunque segun la índole de este Diccionario no puede tener cabida un exámen completo de las obras del Sr. Breton, no podemos menos de insertar algunos trozos del que formó el célebre Hartzenbusch en el prólogo del Teatro del Sr. Breton, publicado en 1850. En la pág. VI, dice: "El teatro de D. Manuel Breton de los Herreros comprende piezas de los tres géneros en que se divide la poesía dramática; el trágico, el cómico y misto; pero la mayor parte, casi la totalidad de sus composiciones, pertenece al género cómico. Ha escrito el Sr. Breton alguna comedia novelesca á la antigua, ha escrito algun drama de invencion ó histórico á la moderna; pero lo mas y mejor de su teatro, lo que verdaderamente le da fisonomía propia, consta de comedias de costumbres y caracteres, cuyos personajes son de la clase media. Es, pues, en general, el teatro del Sr. Breton, una dilatada galería de cuadros que representan la clase media de España en tres épocas diferentes, marcando con exactitud las alteraciones que han ido succediéndose en ella: desde 1824 á 1833, ofrece un aspecto de homogeneidad y reposo; en los diez años siguientes resaltan la agitacion y trastorno de un pueblo en lucha: desde 1843 la agitacion va sosegándose: las circunstancias generales de la época en que principió á escribir el Sr. Breton, decidieron de la forma y dimensiones del lienzo en que habia de ejercitar su pincel: escribió la comedia como se podia, como se debia, como era forzoso escribirla entonces, y como, pasada esa revolucion que trastornó la república de las letras, ha vuelto á escribirse. Tino en la eleccion y firmeza en en el propósito, le han ganado triunfos imperecederos." Y mas adelante, en la misma página: "Elegidos por el Sr. Breton para sus comedias hechos propios de personas particulares, el lenguaje que debia prestarles, habia de ser necesariamente el que ellas emplean de ordinario entre sí. Eso que enfáticamente llaman algunos "lenguaje de buen tono," jerigonza medio francesa, propia y esclusiva de sugetos que han estudiado tal vez dos ó tres idiomas, ninguno de ellos el castellano; ese dialecto caprichoso y fugaz que varía cada año bisiesto, no era conocido en la clase media cuando el Sr. Breton comenzó á escribir, y aun hoy dia no ha cundido mucho: el carácter nacional lo resiste: son los españoles independientes por naturaleza, y por lo mismo no muy sociables: el español, ó se pasa sin trato, ó lo quiere familiar y sin etiqueta: donde la franqueza predomina, el lenguaje es sencillo y enérgico, en vez de ser afectado y asustadizo. Tal era el habla de la clase media en Madrid cuando el Sr. Breton dió á luz sus primeras obras, y tal es la que ha puesto en boca de los personajes en ellas introducidos. Gente de mediana condicion que se espresa en buen castellano, es la que aparece con mas frecuencia en el teatro del Sr. Breton, por las razones ya indicadas de necesidad y verdad. No se les pida un remilgo impropio; quédese para los au-

tores de melodramas eso de alterar las leyes de la naturaleza, y hacer tal vez á los arrieros hablar como académicos de la lengua.

Con dos fines se debe, y con uno se suele escribir la comedia: para corregir al pueblo, para educarle, y para tenerle propicio y contento: los dos son de provecho comun; el otro de utilidad propia. El primero es el sistema de Alarcon, de Moliere y de Moratin, ridiculizar el vicio: el segundo es el de Calderon, realzar las virtudes: el tercero es el de la escuela francesa moderna, embellecer las flaquezas humanas y hacerlas plausibles. Burla, alabanza y lisonja, ó caricatura, belleza y afeite, son los tres medios que tiene á su disposicion el poeta dramático: el postrero es muy fácil, el segundo ya es trabajoso, el primero dificilísimo: este eligió Breton. Los argumentos que maneja van siempre dirigidos á un fin saludable. Sígase el órden cronológico de sus inventivas, y se verá que al principio se emplea en la correccion de defectos individuales; despues se erige censor de las costumbres de un pueblo; mas adelante sus lecciones ya son para la humanidad entera. Primero se contenta con escarmentar viejos enamoradizos y parientes sin apego á su sangre; alza despues el velo engañoso que oculta los vicios de las aldeas; revela luego los secretos y mezquinos móviles que rigen las acciones humanas, haciendo ver que en este mundo nada es lo que parece, todo es fingimiento; es farsa todo. Ya manifiesta la incompatibilidad de cariño entre una señorita melindrosa de corte y un ricacho indisciplinable de provincia; ya saca á luz las arterías de un tuno decente que beneficia la amistad como una mina de rica vena; ya da útiles avisos á las coquetas, ya instrucciones importantes á las casadas. Cuando la censura se lo permite, penetra en las secretarías del despacho á espiar las flaquezas ministeriales: cuando cree que los censurables dejarán que se les amoneste, ridiculiza á los que por darse á la política, descuidan sus negocios ó faltan á las obligaciones de su ejercicio: se engaña en su cálculo y escarmienta. Tras una comedia de pensamiento grave cual "Muérete y verás," obra de las mejores de nuestra época, produce dos ó tres piececitas en un acto, como el "Pro y el contra," "Ella es él," y el "Hombre pacífico:" junto á un cuadro de costumbres campestres, como "Dios los cria y ellos se juntan," nos da en "El cuarto de hora" una pintura elegante de costumbres urbanas. Por último, deseoso de satisfacer al bello sexo, cuyos defectos habia censurado, aunque blandamente en tal y cual obra, junta en "¿Quién es ella?" las mas ricas flores del ingenio para tejer la corona de la hermosura; busca los sonidos mas armoniosos de su lira para cantar las virtudes de la mujer." En la pág. VII, despues de afirmar que la originalidad en los argumentos ó en el modo de plantearlos es una de las cualidades del poeta, dice: "Aun es mas original en los caracteres. No los elige, no ha podido elegirlos de mucho bulto, porque los principales, como el hipócrita, el avaro, el embustero, el murmurador, la desdeñosa, el vano y los celosos, ya estaban puestos para siempre en escena por Moliere, Alarcon, Moreto, Destouches y Calderon de la Barca; en los caracteres de segundo órden, en la pintura de los vicios, manías ó defectos menores, que tanto abundan y perjudican tanto en el trato comun de las gentes, D. Manuel Breton de los Herreros no tiene, en nuestro concepto, rival en España ni fuera. En estos retratos la semejanza es completa, el pincel fácil y seguro, el colorido fresco, vivo, centelleando verdad y gracia. ¿Quién no ha conocido á un hablador como D. Martin Campana y Centellas? ¿En qué tertulia no se cita el nombre de alguna viuda, igual punto por punto á Marcela, ó el de una ú otra coquetilla como la que figura en "Una de tantas?" Aquel D. Elías de "Muérete y verás," tan superiormente dibujado, el mayordomo del "¿Qué dirán?", todos los personajes, sin esceptuar uno, de "Dios los cria y ellos se juntan," el sargento Briones de "La Batelera," y la D.ª Amparo de "Me voy de Madrid," ¿no son tipos de cuya verdad patente depondria con juramento la sociedad entera? Ni Plauto, ni Moreto, ni Tirso, ni Regnard, los cuatro poetas de mas gracejo de Roma, de España y Francia, hubieran trazado estos caracteres con mas verdad, ligereza y chiste." Segun el Sr. Hartzenbusch, se conocian del Sr. Breton hasta 1849, las siguientes comedias:

ORIGINALES. A la vejez viruelas; Los dos sobrinos; Achaques á los vicios; A Madrid me vuelvo; El ingénuo; La falsa ilustracion; Marcela; Un tercero en discordia; Un novio para la niña; Elena; El hombre gordo; Mérope; Todo es farsa en este mundo; Me voy de Madrid; La redaccion de un periódico; El amigo mártir; Una de tantas, en un acto; Muérete y verás; D. Fernando el Emplazado; Medidas estraordinarias, en un acto; Ella es él, en un acto; El poeta y la beneficiada; El pro y el contra, en un acto; El hombre pacífico, en un acto; Flaquezas ministeriales; El qué dirán; Un dia de campo; El novio y el concierto, en un acto; No ganamos para sustos; Una vieja; Vellido Dolfos; El pelo de la dehesa; Lances de Carnaval, en un acto; El cuarto de hora; Dios los cria y ellos se juntan; Cuentas atrasadas; Mi secretario y yo, en un acto; ¡Qué hombre tan amable! Lo vivo y lo pintado; La pluma prodigiosa; La batelera de pasajes; La escuela de las casadas; El editor responsable; Pruebas de amor conyugal; Finezas contra desvíos; Los solitarios, en un acto; Estaba de Dios; Un novio á pedir de boca; Un frances en Cartajena; El carnaval de los demonios, en un acto; Por no decir la verdad, en un acto; Una noche en Burgos; Pascual y Carranza, en un acto; La independencia; A lo hecho pecho, en un acto; Cuidado con las amigas; Aviso á las coquetas, en un acto; Lo que es vivir en buen sitio, en un acto; D. Frutos en Belchite; Frenología y magnetismo, en un acto; Errar la vocacion; Un enemigo oculto; Memorias de Juan García; El intendente y el comediante, en un acto; ¿Quién es ella? Los tres ramilletes, en un acto.

INÉDITAS. Mi dinero y yo; La hipocresía del vicio.

TRADUCCIONES. Lujo é indigencia; Andrómaca; La llave falsa; La cieguecita de Olbruck; Ifigenia

y Orestes; Doña Inés de Castro; Dido; El caballero á la moda; El sitio del campanario; Engañar con la verdad; El amante singular, ó el legado, en un acto; La autoridad paternal; El paseo á Bedlam, en un acto; El suplicio en el delito; María Estuarda; Ingenio y virtud; El que menos corre vuela, en un acto; La astucia contra la fuerza, ó los tres presos; El contumaz; Mitridates; Los primeros amores, en un acto; Ariadna; El cómico de la legua; Desconfianza y travesura, en un acto; Antígone; El confidente, en un acto; Querer mandar en casa, idem; El amante prestado, idem; El médico del difunto, idem; Jocó; El regañon enamorado; El poetastro, ó la boda fingida; El aturdido; Mi tio el jorobado, en un acto; Carolina ó la fuerza del talento, idem; La madre política, ó la rubia y la morena; Yelva, ó la huérfana rusa; El viaje á Huelva; El segundo año, en un acto; El desertor y el diablo; Vallenstein; La familia del boticario, en un acto; Cómo se pasa el tiempo, idem; Por la novia y por la dote; El albañil; Un año, ó el matrimonio por amor; No mas muchachos, en un acto; La hermanita, idem; La nieve; La loca fingida, en un acto; La fé de bautismo, idem; El colegio de Tonington, ó la educanda; Los dos preceptores, en un acto; Mi empleo y mi mujer; ¿Se sabe quién gobierna? Los hijos de Eduardo; Un agente de policía; La primera leccion de amor; La mansion del crímen, en un acto.—De estas traducciones hay varias que no se han impreso, algunas que no han llegado á representarse, y otras que se han estraviado.

REFUNDICIONES. Los Tellos de Meneses; La carcelera de sí misma; ¡Qué de apuros en tres horas! El príncipe y el villano; No hay cosa como callar; ¡Si no vieran las mujeres! Con quien vengo vengo; Las paredes oyen; ¡Fuego de Dios en el querer bien!

* Posteriormente ha escrito La ensalada de pollos; El novio pasado por agua; El valor de la mujer, y La cabra tira al monte. Acaso habrá publicado otras, pero estas cuatro son las que han llegado á la república. El Sr. Breton de los Herreros es de carácter apacible y pundonoroso, buen amigo, y escelente esposo; pero muy temible en sus críticas literarias, por la facilidad con que sabe poner en el último grado del ridículo todo cuanto le disgusta. Actualmente es secretario perpetuo de la Academia española.

BRETONES. (Véase BRETAÑA ANTIGUA.)

BRETONIA: antigua ciudad de España en Galicia, hoy Mondoñedo: en una medalla de Egica y Witiza se la menciona.

BRETONVILLIERS (MME. LA PRESIDENTA): florecia á fines del siglo XVII, y fué apellidada la Admirable á su entrada en la Academia de los Ricovrati de Padua, en cuya ilustre corporacion succedió á la sábia Cornaro, que poseia siete idiomas: á la pluma de Mme. Bretonvilliers se deben una comedia de proverbios, varios cuentos y poesías galantes.

BRETTEN ó BRETTHEIM: ciudad del gran ducado de Baden á 7 leguas S. de Heidelberg; tiene 2.600 hab.; es patria de Melanchton.

BREUGHEL: nombre de una familia de pintores flamencos, originaria de la aldea de Breughel, cerca de Breda: los mas conocidos son: Pedro, que nació en Breughel en 1510, murió en Bruselas en 1570 y se ocupó de asuntos festivos, bodas, &c., Juan su hijo, que nació en Bruselas en 1568 y murió por los años 1642, alcanzó fama por sus paisajes y se conservan 49 cuadros suyos en el museo de Madrid: se le apellidó Breughel de Terciopelos, porque usaba generalmente trages de esta tela.

BREYDEUBACH (BERNARDO DE): dean de la iglesia de Maguncia en el siglo XV, hizo un viaje á Jerusalem y al monte Sinai, cuya "Relacion" mandó imprimir en latin en Maguncia, 1486, en folio: es el libro mas antiguo donde se encuentra el alfabeto árabe.

BREZÉ (CASA DE): familia francesa, noble y antigua, á la cual ilustró en el siglo XV el gran senescal de Anjou, de Poitou y de Normandía; Pedro de Brezé, cuyo fallecimiento fué en 1465 (véase el artículo siguiente), el gran senescal de Normandía Jacobo de Brezé, que murió en 1494; y en el siglo XVII el mariscal de Brezé (Urbano Maillé), que murió en 1650. Véanse tambien DREUX-BREZÉ y MAILLÉ.

BREZÉ (PEDRO DE): gran senescal de Anjou, de Poitou y de Normandía; ayudó poderosamente á Cárlos VII á espulsar los ingleses: Luis XI le encargó la conduccion de socorros á Margarita de Anjou y fué muerto en 1465 en la batalla de Monthley en la guerra llamada del "Bien público."

BRIANZON, BRIGANTIA ó BRIGANTIUM: capital de distrito (Altos Alpes), á 9½ leguas N. E. de Gap, en la márgen derecha del Durance; tiene 3.545 hab.: Brianzon tiene 4.580 piés de elevacion sobre el nivel del mar: está defendida por 7 fortalezas, 5 de las cuales se comunican por caminos abiertos en la roca: tiene un soberbio puente, fábricas de sombreros, clavos, hilados de algodon, &c.: el distrito comprende 5 cantones, 27 pueblos y 30.839 habitantes.

BRIANZONES, BRIANZONAIS: parte del alto Delfinado, cuya capital era Brianzon, y que contaba ademas las ciudades Gueyras, le Monestier y Mont-Genevre: formó parte en otro tiempo del territorio de los Brigantini (Narbonesa 2.ª), despues perteneció á los delfines de Viena que se calificaron de príncipes de Brianzon y condes de Ceranne: en la actualidad corresponde al departamento de los altos Alpes.

BRIARE, BRIVODORUM: cabeza de canton (Loiret) á orillas del canal del mismo nombre, á 7 leguas S. de Montargis; tiene 2.977 hab.: el canal de Briare, cuya obra comenzó en el reinado de Enrique IV y acabó en el de Luis XIII, une el Loira con el Sena, principia en Briare y se desagua en el canal de Loing en Montargis, tiene 9¼ leguas de largo.

BRIAREO: uno de los gigantes que escalaron el cielo, tenia 100 brazos y 50 cabezas, fué vencido por Neptuno que lo encerró debajo del Etna.

BRIBIESCA (CORTES DE): en la villa de Bribiesca, conocida en tiempo de los romanos con el

nombre de Virobesca, se celebraron en el año de 1388, y de órden de D. Juan II de Castilla, las córtes en que se estableció dar el título de príncipe de Asturias al hijo primogénito del monarca y heredero presuntivo de la corona.

BRICIANA: órden de caballería establecida en Suecia por Sta. Brígida, su reina, en 1366, cuya divisa fué una cruz de 8 puntas, esmaltada de gules, de que pendia una pequeña flámula.

BRICIO (S.): obispo de Tours, fué succesor de S. Martin por los años 400: celosos sus enemigos de su gran mérito, le calumniaron al punto de engañar al pueblo de Tours que lo espulsó de su silla y le obligó á retirarse á Roma; no obstante, al cabo de poco tiempo volvió á ocupar su puesto y murió en 444: celébrase su festividad el 13 de noviembre.

BRICIO (S.): español; fué elevado por sus virtudes á la dignidad de obispo de Evora en Portugal; se ocupó en predicar el Evangelio por muchos pueblos de España, cuando Marciano, que perseguia á los cristianos, mandó prenderle y quitarle la vida: lleno de heridas fué conducido á la cárcel, en la que se le apareció el apóstol S. Pedro, quien curándole las heridas y rompiendo las cadenas que le oprimian, le puso en libertad: volvió á predicar, y despues de muchos trabajos que padeció por Nuestro Señor Jesucristo, murió en paz el dia 9 de julio de 308.

BRIDAINE (Jacobo): célebre misionero, nació en una aldea cerca de Uzés en 1701, murió en 1767, se hizo notar por el fervor de su celo y por una elocuencia enérgica y atrevida que cautivaba la atencion de sus oyentes con rasgos verdaderamente sublimes, ó la exaltaba con salidas inesperadas: recorrió casi todos los pueblos del Mediodía de la Francia é hizo hasta 265 misiones: teniendo los habitantes de Paris grandes deseos de oirle, pronunció en San Sulpicio un sermon sobre la eternidad, que hizo la impresion mas terrible en su auditorio y que se considera como una obra maestra: sus sermones eran improvisados, y de ellos no quedan sino algunos fragmentos unidos á su vida que ha publicado el abate Caron con el título de "El modelo de los sacerdotes," Paris 1804, y algunos otros citados por Maury y La Harpe.

BRIDGETOWN, es decir, ciudad con puente: puerto de mar, capital de la Barbada, una de las Antillas en el fondo de la bahía de Carlisle; la ciudad es muy linda y posee una magnífica catedral; cuenta 20.000 hab.: el huracan de 1780 la dejó muy resentida: hay ademas otras muchas ciudades pequeñas del mismo nombre en los Estados-Unidos.

BRIDGEWATER: ciudad de Inglaterra (Somerset), á 4½ legs. S. O. de Wells; tiene 8.000 hab., bello puente sobre el Parret, famoso canal, industria y comercio muy activo y es patria del almirante Blake: el canal de Bridgewater conduce: 1.°, desde las minas de carbon de piedra de Worseley hasta Manchester: 2.°, desde este punto hasta Runcorn, y 3.°, desde Worseley hasta los pantanos de Chatmoss; se comunica con el canal del Gran-Tronco; y tiene 15 leguas de largo.

BRIDGEWATER: ciudad de los Estados-Unidos (Massachussets), á 5½ leguas S. de Boston: tiene 6.000 hab.: hay otra ciudad del mismo nombre en los Estados-Unidos (New-Jersey) que dista ¾ de legua de Borundbrook y cuenta 3.500 hab. y otras siete poblaciones tambien en los Estados-Unidos ademas de las dos citadas.

BRIDGEWATER (Tomás Egerton, conde de): canciller de Inglaterra en tiempo de Jacobo I, estuvo encargado, entre otros asuntos importantes, de seguir el proceso del conde de Somerset, antiguo favorito de Jacobo, acusado de envenenamiento, y tuvo el atrevimiento de oponerse al rey que queria perdonar al culpable: depuso los sellos en 1617, designó por succesor á Bacon, y murió pocos dias despues: Jacobo I lo habia creado baron de Ellesmere, vizconde de Brackley y conde de Bridgewater, cuyo último título han conservado sus descendientes.

BRIDGEWATER (Francisco Egerton, duque de): descendiente del anterior, nació en 1736, murió en 1803: es célebre por un canal subterráneo que hizo abrir á sus espensas desde Worseley á Manchester: este canal, construido por el ingeniero Brindley, está considerado como una de las obras mas bellas y atrevidas en su género: produjo al duque de Bridgewater una fortuna inmensa, al mismo tiempo que enriqueció todo el país: otro miembro de esta familia, el reverendo Francisco Enrique Egerton, conde de Bridgewater, nació en 1756, murió en 1829, y se hizo notable por haber legado en su testamento á la Sociedad real de Lóndres, una suma de 8.000 libras esterlinas (40.000 duros), para que se distribuyese entre muchos autores que debian encargarse de redactar obras, cuyo objeto fuese demostrar el poder y sabiduría de Dios: esta bella fundacion ha dado ya orígen á muchas obras escelentes, compuestas por Hersóhell, Bucklond, Bell.

BRIE: antigua provincia de Francia, comprendida en los dos grandes gobiernos de la isla de Francia y de Champaña-y-Brie; de donde provino su division en Brie champañesa y Brie francesa; la primera estaba situada al O. de Champaña, al N. del Senonais, al N. E. y al E. de la Brie francesa: sus ciudades principales son: Meaux, capital de toda la Brie, Dammartin, Chateau-Thierry, Germingny-l'Eveque, Provins, Coulomiers, Montmirail, Sezanne: las cercanías de Chateau-Thierry se llamaban Brie apuliense y algunas veces se conocia una tercera porcion del Brie; hoy el Brie champañés forma parte de los departamentos de Sena y Oise, de Sena y Marne y del Aisne: el Brie francés estaba comprendido en la parte S. E. de la isla de Francia, al E. y al S. O. del Brie champañés: es mucho menos estensa que la primera: sus plazas son: Brie-Conte-Robert, Lagny, Corbeil, Nangis, Rosoy, Gevres, Villeroi: hoy forma parte del departamento del Sena-y-Oise: en el Brie se recogen muchos granos y hay quesos afamados: en tiempo de César, los meldí ocupaban esta provincia, que no era mas que una gran selva, llamada Brigensis saltus; en tiempo del imperio romano fué comprendida en la cuarta Leonesa y en el de los francos en el reino de Neustria: en tiempo de los últimos Carlovingios, el Brie tu-

vo condes particulares que llevaron mas frecuentemente el título de condes de Meaux, capital de su señorío: en 988, Huberto de Vermandois, conde de Meaux, fué conde de Troyes y desde entonces el Brie siguió la suerte de la Champaña.

BRIEN: soberano de Irlanda, nació en 926, reinó 56 años en la Irlanda meridional, batió á los daneses en 49 batallas y los espulsó definitivamente de la isla, despues de la victoria de Clontarf, 1014: fué asesinado por un danés: favoreció el establecimiento de la religion cristiana en sus estados: sus descendientes que tuvieron el nombre de O'Brien, es decir, hijos de Brien, continuaron reinando durante 500 años en Irlanda: el último de los O'Brien, Donogh, O'Brien, apellidado el Gordo, fué destronado por Enrique VIII, rey de Inglaterra en 1543: desde esta época la familia de los O'Brien se dividió en dos ramas; la primera se estinguió en el siglo XVIII, en la persona de Antonia Teresa Septimania O'Brien, hija de lord J. Cárlos O'Brien, vizconde de Clare, despues de conde de Thomond, que sirvió en Francia, donde fué hecho mariscal; la segunda subsiste aun hoy.

BRIENNE (casa de): los condes de Brienne hacen remontar el orígen de sus antepasados á Engilberto, que vivia en el reinado de Hugo Capeto, en el siglo X: eran vasallos de los condes de Champaña: uno de ellos, Juan, subió los tronos de Jerusalem y Constantinopla; otro, Gualtero III, fué rey titular de Sicilia por su casamiento con la hermana y heredera de Guillermo III (1198), pero murió sin haber logrado hacerse reconocer en 1205: el último señor de este nombre, Gualtero VI, murió en 1356, fué condestable de Francia. (Véanse los artículos siguientes).

BRIENNE (Juan de): casó con la heredera del reino de Jerusalem, María hija de Isabel y de Conrado de Montferrat (1209), y quiso, aunque inútilmente entrar en posesion de su reino: en 1229, fué emperador de Constantinopla despues de la muerte de Pedro de Courtenay, y resistió á los ataques de los griegos y de los Búlgaros: no era mas que tutor del jóven Balduino II; pero fué reconocido emperador desde 1231: murió reinando en 1237, de una edad avanzada.

BRIENNE (Gualtero de): general del siglo XIV, sirvió al rey de Nápoles, se apoderó en 1342 del soberano poder en Florencia y cometió toda clase de exacciones, siendo espulsado al cabo de un año: se refugió á Francia, donde el rey Juan le nombró condestable: fué muerto pocos meses despues en la batalla de Poitiers, 1356: su padre llamado tambien G. de Brienne, habia poseido el ducado de Atenas; fué derrotado y muerto en 1312 á orillas del Cefiso por los catalanes.

BRIEUC (S.): "Briochay" nació en la Gran-Bretaña por los años 409, fué uno de los principales discípulos de S. German de Auxerre que habia ido como misionero á Bretaña y lo llevó con él á Francia: algun tiempo despues, Brienne volvió á su patria, é hizo en ella numerosas conversiones: á los 70 años pasó á la Armórica (Bretaña) y edificó un monasterio en un terreno que le dió el conde de Liwil, su pariente: este monasterio, donde murió en 502, ha sido el orígen de la ciudad de San Brieuc: la Iglesia celebra este santo el 1.° de Mayo.

BRIEVA (Simon de): grabador, nació en 1752 en Zarogoza, donde aprendió el dibujo, y despues pasó á Madrid á enterarse en el grabado, manifestando tanta aplicacion y habilidad, que en un año se puso apto para obtener un premio de su arte en la real Academia de San Fernando: entre las muchas láminas que grabó las mas apreciables son: el retrato de Cristóbal Colon, el del conde de Buffon, y los de Nebrija y Chacon para la coleccion de varones ilustres: falleció este artista en Madrid en 1795 cuando se ocupaba de grabar una de las seis láminas que por el ministerio de marina se mandaron grabar relativas al combate naval de Tolon, las cuales terminó D. Fernando Selma.

BRIGANTES: pueblo de la Bretaña antigua, en la gran Cesariana, al N. de los "Parisi:" su territorio corresponde á una parte del Northumberland: en tiempo de Vespasiano fueron sublevados por Cerealis.

BRIGGS: célebre matemático inglés, nació por los años 1556 en Warley-Wood (York): murió en 1630: fué profesor de geometría en el colegio de Gresham en Lóndres, despues ocupó la cátedra fundada por Saville en Oxford: perfeccionó la invencion de los logaritmos que acababa de descubrir J. Neper, é hizo un gran número de trabajos útiles á la astronomía y á la geografía: se le debe la "Aritmética logarítmica," Lóndres, 1624, obra de un trabajo inmenso, que es la base de las tablas de logaritmos publicados despues.

BRIGHTON: ciudad de Inglaterra (Sussex), á 14 leguas S. de Lóndres en el centro de una bahía de la Mancha; tiene 25.000 habitantes: es muy bonita ciudad; tiene opulentos almacenes, baños calientes y frios, muy frecuentados, paseos, teatro, y sobre todo un hermoso palacio llamado pabellon de la Marina: Brigthon era una aldea hace 30 años; un capricho del regente, despues Jorge IV, que fijó allí su residencia en el verano, la ha convertido en una ciudad encantadora; es el punto de reunion de los elegantes ingleses en la estacion del verano.

BRÍGIDA (Sta.): vírgen, religiosa y patrona de Irlanda: nació en Fochard, en el condado de Armagh á principios del siglo IV: edificó una celdita bajo una corpulenta encina, que se llamó despues "Kill-Dara ó celda de la encina," donde se reunieron gran número de mujeres formando comunidad, de la que fué abadesa Sta. Brígida: su cuerpo, descubierto en 1185, se conservó en Down-Patrick hasta que le destruyeron cuando el establecimiento de la reforma en Inglaterra: la cabeza de esta santa se veneraba en una iglesia de jesuitas en Lisboa no hace muchos años: su fiesta se celebra el 1.° de Febrero.

* BRÍGIDA (Sta.): esta princesa, que traía su orígen de una de las casas mas nobles é ilustres del reino de Suecia, apareció en el mundo por el año de 1302. Su padre, llamado Birgerio, que imitaba

la piedad de sus antepasados, habia manifestado siempre tanto amor hácia Jesus crucificado, que emprendió el viaje de la Tierra Santa para visitar los Santos Lugares en que habian tenido su cumplimiento los misterios de nuestra redencion, y para mezclar sus lágrimas con la sangre que Nuestro Señor derramó allí. Con el mismo objeto empleaba todos los viérnes en ejercicios de penitencia y mortificacion; y provisto con los sacramentos de la penitencia y eucaristía, procuraba ponerse aquel dia en tal disposicion, que encontrase en sí mismo bastante fuerza para resistir todos los males que pudieran acontecerle hasta el otro viérnes.

Sígrides, madre de nuestra santa, que descendia de los reyes godos, no tenia menos piedad que su marido, y lo demostró haciendo construir muchas iglesias que fundó y enriqueció con rentas considerables, con una real magnificencia. Hallándose embarazada de Brígida, y habiéndose embarcado, el navío fué agitado de una tempestad tan grande, que estuvo á punto de perecer: en efecto, se ahogaron varios personas; pero Sígrides se salvó por un milagro; pues que en la noche siguiente, un hombre, lleno de magestad, se le apareció en sueños, y le dijo que la criatura que llevaba en sus entrañas la habia librado del naufragio, exhortándola á tener gran cuidado de su educacion, porque debia ser uno de los mayores ornamentos de la Suecia; pero murió poco tiempo despues de haber dado á luz á nuestra santa, quien heredó su piedad y sabiduría, y aprovechó todavía mucho mas bajo el cuidado de una de sus tias, que era persona de una gran piedad.

Habiendo trascurrido el espacio de tres años, sin que Brígida pudiese articular palabra, se llegó á recelar que quedara muda para siempre; pero comenzó á hablar de una vez, con tanta facilidad y tan claramente, como las personas de una edad madura, lo que fué visto como un milagro y un prodigio. Desde sus mas tiernos años se aplicó mucho á la oracion, y recibió desde entonces gracias particulares de Dios. No tenia aún mas que 10 años cuando se halló penetrada de dolor, con motivo de haber oido un sermon acerca de la pasion de Nuestro Señor Jesucristo, y derramó infinitas lágrimas. En la noche siguiente creyó verlo como si acabara de ser enclavado en la cruz. Este triste objeto la hirió, y desde aquel tiempo tuvo una gran devocion á la pasion del Hijo de Dios, y no pensaba en ella sin derramar lágrimas.

Por grande que fuese su deseo de permanecer vírgen, tuvo que obedecer á su padre, quien la casó á la edad de 13 años con Ulfon, príncipe de Nericia, que tenia 18. En primer lugar, pasaron un año en la continencia con mútuo consentimiento, y habiendo tomado los dos el hábito del tercer órden de S. Francisco, vivieron en su casa como en el monasterio mejor arreglado. Tuvieron en su matrimonio ocho criaturas, cuatro hijos y otras tantas hijas. Poseyendo Ulfon por sí mismo escelente disposicion para la piedad, su mujer no tuvo trabajo en lograr su asentimiento, á fin de poder practicar la mortificacion. Se acostaba vestida en tierra, ó en una tabla, empleando la mayor parte de la noche en la oracion; redoblaba sus austeridades, se cubria de un tosco cilicio y visitaba los hospitales, sirviendo ella misma á los enfermos en ausencia de su marido, que frecuentemente debia ir á la corte, donde el rey le consultaba en los negocios mas importantes.

Ulfon reconoció, sin embargo, la poca utilidad de sus ocupaciones comparándolas con las de su mujer, y anheladdo por tener la misma gracia, oraba á Dios muy á menudo con ella; para hacerlo con mas tranquilidad abandonó la corte. Emprendieron el viaje á Santiago de Galicia con sus ocho hijos. A su regreso, Ulfon cayó gravemente malo en Arras; y Brígida, que no perdonaba cuidado alguno corporal para aliviarle, recurrió tambien á la oracion, para alcanzar de Dios su curacion. S. Dionisio se le apareció, prediciéndole muchas cosas que habian de acontecer: y para darle una prueba cierta de lo que le decia, le prometió que Ulfon sanaria cuanto antes, como sucedió; y apenas habia llegado á su casa con toda su familia, cuando inspirado por el espíritu de Dios, se hizo religioso en la órden de los cistercienses con consentimiento de su mujer. Murió algun tiempo despues, antes de haber concluido el año de su noviciado; y es de presumir que hiciera su profesion, antes de morir, conforme á la práctica de todas las religiones, de permitir profesar á sus novicios, cuando están en peligro de muerte. Por lo mismo, no hay motivo para admirarse, como muchos lo han hecho, de que los religiosos del Cister lo hayan colocado en el catálogo de los bienaventurados de esta órden en su Menologio.

Viéndose Brígida libre, no pensó ya sino en servirse de su libertad para llevar una vida todavía mas perfecta que antes. Hizo la distribucion de sus bienes entre sus hijos, dispuso de todo lo que podia distraerla del servicio de Dios, y se dedicó enteramente á sus ejercicios de piedad. Dejó sus vestidos preciosos para tomar otros que fuesen conformes con la vida de penitencia que queria llevar. Se murmuró esto, principalmente en la corte, atribuyéndolo á una debilidad de espíritu; pero como ella no queria agradar sino á Dios solo, se sobrepuso al juicio de los hombres, y no se avergonzó aun en adelante de comer con los pobres en los hospitales ó en las calles, y algunas veces tambien mendigar con ellos. Ya no usó ropa interior de lienzo, se cubrió de un tosco cilicio, se ciñó cuerdas llenas de nudos: á esta mortificacion, añadia otra todos los viérnes, haciendo caer gota á gota sobre alguna parte de su cuerpo cera ardiendo, á fin de grabar mas la memoria de los padecimientos del Hijo de Dios en su pasion. Sus ayunos eran frecuentes, y el del viérnes (ademas de los que ha establecido la Iglesia) á pan y agua. Sus vigilias no eran menos austeras: no concedia reposo al cuerpo sino en una necesidad estrema, y hallándose postrada de sueño, entonces no tenia por colchon sino una alfombra estendida en las piedras. Vivió siempre de este modo cerca de 80 años despues de la muerte de su marido.

Se cree que hácia el año de 1344, poco tiempo despues de haber quedado viuda, y estando todavía en posesion de sus bienes, fué cuando hizo construir

el monasterio de Wastein, en la diócesis de Lincopen, en el reino de Suecia: lo que dió orígen á la órden que se ha llamado posteriormente de S. Salvador ó de las Brígidas, la cual fundó para obedecer al Salvador del mundo, quien le dictó, á lo que se pretende, con su propia boca, las constituciones ó reglamentos, bajo el nombre de Regla, que debian observarse en esta órden, y contienen treinta y un capítulos, ademas del prefacio que abraza otros tres. Hay tambien algunos en las Revelaciones, conocidos con el título de Estravagantes.

Aunque Sta. Brígida fundó esta órden, no tomó su hábito, en razon á no serle cómodo tal traje para las peregrinaciones que Dios le habia mandado hacer. Primeramente fué á Roma, donde consiguió del papa Urbano V, el año 1370, la confirmacion del instituto que habia fundado. De allí pasó á Nápoles y á otros lugares de Sicilia, y habiendo regresado á la santa ciudad, tuvo revelacion para ir á Jerusalem; mas no atreviéndose á emprender este viaje por su avanzada edad, que ya tocaba á los 70 años, le aseguró el Señor su proteccion, y que le daria todas las fuerzas necesarias. Emprendiólo en efecto con su hija Catarina, que ha sido colocada tambien en el catálogo de los santos, y que habia abandonado la Suecia para seguir á su santa madre. A la vuelta de esta peregrinacion á Roma, despues de haber edificado á la Iglesia con la santidad de su vida, y dado á los religiosos y religiosas de su órden un modelo vivo de la regla que debian observar, murió Sta. Brígida el 23 de Julio de 1373 en el monasterio de San Lorenzo de Panisperna de religiosas de Sta. Clara, al que se habia retirado, y tres dias despues fué sepultada con el hábito de su órden, aunque, como ya se dijo, no lo habia usado durante su vida. Al año siguiente fué trasladado su cuerpo á Suecia, por Sta. Catarina, su hija, al monasterio de Wastein, donde entró de religiosa y al que gobernó en seguida en calidad de abadesa. De allí partió á Roma para solicitar del papa Gregorio XI la canonizacion de su madre; pero la muerte de este pontífice y el cisma que le succedió, la hicieron diferir por algun tiempo. Hasta el año de 1391 fué elevada al honor de los altares en el pontificado de Bonifacio IX.

Tenemos de Sta. Brígida un volúmen de sus revelaciones, el que fué presentado por Sta. Catarina, su hija, el prior de Alvastro y el confesor de la santa el año 1377, al papa Gregorio XI, quien las hizo examinar por tres cardenales y otros sugetos doctos, los que no hallaron en ellas nada contrario á la fé. De nuevo fueron examinadas, en tiempo del papa Urbano VI, por cinco cardenales y otras muchas personas, que dieron el mismo testimonio, asegurando que no contenian ninguna cosa contraria á la Sagrada Escritura, á las máximas de los padres y á la regla de las buenas costumbres. Tales informes, sin embargo, no fueron bastantes para que algunos espíritus inquietos no creyesen hallar hasta heregías en estas revelaciones, y las denunciaron como tales al Concilio de Bala, lo que obligó á Erico, rey de Dinamarca y de Suecia, y á los prelados de este reino á escribir á dicho concilio el año 1434, tomando su defensa, así como la de la regla de su órden. Estas cartas fueron leidas en la congregacion de los Padres del concilio, el 26 de marzo del año siguiente, y los comisarios diputados para este negocio, entre los que se contaba el cardenal de Torquemada, entonces maestro del sacro palacio, aseguraron al concilio que estas revelaciones tenian todos los caracteres de divinas.—TRADUCIDO.

* BRÍGIDA (ÓRDEN DE STA.): es tan particular la institucion de esta comunidad religiosa, que bien merece el que demos una idea mas amplia, que de ordinario, de su establecimiento, de sus reglas y constituciones. Esta órden fué fundada por Sta. Brígida, princesa de Suecia, hácia el año 1344, y ha tomado el nombre del Salvador del mundo, porque se pretende que este Divino Redentor ha prescrito él mismo las reglas y constituciones que los religiosos y religiosas de ella deben observar para la conservacion de la disciplina regular, y las dictó á su fundadora. Segun estas constituciones, la órden de que hablamos ha sido fundada principalmente para religiosas que deben honrar á la Santísima Vírgen con un culto particular, y debe ademas tener algunos religiosos para su direccion espiritual, y que les administren los Sacramentos. El número de las religiosas está fijado á sesenta para cada monasterio, y el de los religiosos sacerdotes á trece; segun el número de los apóstoles, incluyendo á S. Pablo. Debe haber tambien cuatro diáconos que representen los cuatro doctores de la Iglesia, S. Ambrosio, S. Agustin, S. Gregorio y S. Gerónimo, y ocho conversos ó legos, que todos juntos forman el número de los trece apóstoles y de los setenta y dos discípulos de Jesucristo. Las religiosas no pueden ser recibidas antes de la edad de diez y ocho años, ni menos de la de veinticinco los religiosos. Antes de recibir el hábito, deben pretender aquellas por espacio de un año. A la primera solicitud que hacen, se las debe remitir por la respuesta á los tres meses, y repetir esta prueba por cuatro ocasiones succesivas hasta concluir un año, para ver si permanecen firmes en su vocacion. Pero si fuere una persona grave ó de tanta autoridad, que no haya lugar de temerse alguna inconstancia de su parte, se la puede recibir á los seis meses. Concluido el año del noviciado, el obispo del lugar en que existe el monasterio, ú otra persona á quien al efecto comisione, se presenta en la puerta de la iglesia, donde despues de hacer varias preguntas á la postulante, la introduce adentro, con la siguiente ceremonia. Condúcese por delante de ella una bandera roja, en la que está pintada de un lado la imágen de un crucifijo y del otro la de la Santísima Vírgen, á fin de que poniendo los ojos en la primera, aprenda la paciencia y la pobreza, y mirando la segunda reciba lecciones de pureza y de humildad. La postulante, entretanto, permanece á la entrada de la iglesia hasta que el obispo le coloca en el dedo un anillo que allí mismo bendice, y la conduce á la ínfima grada del altar, adonde va á celebrar el Santo Sacrificio, á que debe asistir. La bandera se coloca en el presbiterio, con dos luces á los lados, durante todo el tiempo de la misa. Al ofertorio pre-

senta su ofrenda y vuelve á su lugar, adonde se mantiene hasta que el obispo haya bendecido los hábitos: acércase al momento acompañada de un eclesiástico y con los piés desnudos al altar; se desnuda de la ropa del siglo, y vestida de la de la religion y recibido el velo, se continúa la misa. Al llegar al lugar en que se acostumbra dar la bendicion nupcial á las personas que se desposan, el obispo, vuelto hácia el pueblo, llama de nuevo á la postulante, y despues de algunas preces le pone sobre la cabeza la corona de que usan estas religiosas. Acabada la misa, la novicia se postra en tierra y se entonan las letanías, las que terminadas, recibe la sagrada comunion. Entonces cuatro religiosas, abriendo la puerta por la que ha de entrar al monasterio, salen á buscarla, la colocan en un féretro y la introducen así al interior de la clausura, siguiéndola el obispo, quien la entrega en manos de la superiora. Cerrada la puerta, la nueva religiosa es abrazada por la comunidad, y durante ocho dias no está obligada á ninguna observancia regular.

Tal es la ceremonia que se observa en la entrada de una religiosa de esta órden, y la misma se practica en la de un religioso, aunque con algunas diferencias. El obispo, en lugar del anillo, velo y corona que ha dado á aquella, toma á éste las manos, impone las suyas sobre su cabeza y lo signa en ella, con las mismas oraciones que usa en aquellos casos con las religiosas, y despues de la misa lo introduce á la habitacion de su sexo. El nuevo religioso no puede salir de allí sino á la iglesia, la que es comun para una y otra comunidad, y en la que debe haber trece altares en honor de los trece apóstoles, y catorce cálices, de los que deben servir dos para el altar mayor. Para cada altar hay dos frontales, uno para el diario y otro para las fiestas. Para el altar mayor habrá dos pares de vinageras y otros dos de candeleros, tres incensarios, uno para todos los dias y dos para las fiestas, y un copon para el Sacramento.

El coro de las religiosas está en alto, y el de los religiosos abajo. Las primeras solo deben rezar el oficio de la Vírgen con tres lecciones, así en los dias de fiesta como en los demas, y cantar una misa solemne de la Vírgen en todas las festividades, despues de las cuales deben cantar igualmente la "Salve Regina." Los religiosos deben rezar el oficio divino segun el uso de las diócesis en que están situados los monasterios; y así unos como otras, antes de comenzar vísperas y habiendo dicho una "Ave María," deben pedirse perdon mútuamente, inclinándose el primer coro profundamente hácia el otro y diciendo: "Perdonadnos por amor de Dios y de su Santísima Madre, si os hemos ofendido de palabra, de obra ó por alguna señal; porque nosotros, si habeis faltado algo en nuestra contra, os lo perdonamos con todo nuestro corazon," lo que debe repetir tambien el otro coro.

Por lo que mira á los alimentos, les está permitido comer carne cuatro dias en la semana, á saber: el domingo, el lúnes, el mártes y el juéves, pero solamente á medio dia, porque en la noche solo deben usar de pescado, huevos ó leche. Ademas de los ayunos ordenados por la Iglesia, están obligados á ayunar desde el dia de muertos hasta la Natividad del Señor; desde el siguiente de la Ascension hasta Pentecostés; desde la fiesta de la Exaltacion de la Santa Cruz hasta la de S. Miguel; todos los viérnes y sábados del año, y todas las vigilias de las fiestas solemnes de la Santísima Vírgen, las de los apóstoles, inclusa la de S. Juan "ante Portam Latinam," de S. Miguel y de Corpus. Sin embargo, en estos ayunos hay la diferencia que desde el viérnes que precede á la cuaresma hasta la Pascua, desde el primer domingo de adviento hasta Noche Buena, y todos los viérnes del año no deben comer sino manjares permitidos en el tiempo cuadragesimal, es decir, abstenerse de manteca, queso, huevos y leche. Desde Todos Santos hasta el primer domingo de adviento, desde el dia siguiente de la Ascension hasta Pentecostés, desde la fiesta de la Exaltacion de la Santa Cruz hasta la de S. Miguel, y todos los sábados del año pueden usar de lacticinios. En fin, en las vigilias de la Santísima Vírgen, de las fiestas de los apóstoles, inclusa la de S. Juan "ante Portam Latinam," de S. Juan Bautista, de S. Miguel, de Todos Santos, de Corpus y el Viérnes Santo, deben ayunar á pan y agua; aunque ha sido moderado este rigor por el capítulo 13 de las Estravagantes, en que se les permite comer estos dias legumbres y beber agua endulzada ó vino aguado.

Por lo respectivo á los vestidos, las monjas tendrán dos túnicas de lana blanca para poderse mudar, otra de la misma lana y de color gris, una cogulla del mismo color y un manto que se detiene con un boton de madera, el cual estará aforrado en el invierno con pieles de carnero. El tocado que les cubrirá la frente y las mejillas, estará cubierto de un velo negro y encima una corona de tela blanca con cinco pequeñas piezas rojas en forma de cruz. Los hábitos de los religiosos serán los mismos á proporcion con la diferencia de la capucha unida al manto, en el que los sacerdotes llevarán al lado izquierdo una cruz roja, en memoria de la pasion de Nuestro Señor, y en medio de la cruz un círculo blanco en recuerdo del Santo Sacrificio que diariamente ofrecen; los diáconos un círculo blanco que representa la sabiduría, y sobre él cuatro piezas rojas en forma de lenguas de fuego; los conversos, en fin, una cruz blanca, como señal de inocencia, y sobre ella cinco piezas rojas para significar las cinco llagas de Nuestro Salvador.

Cuando se fundare un monasterio, será fabricado de manera, que los religiosos y las monjas vivan con una total separacion é independencia; y no se podrá habitar hasta que haya un número competente en ambas comunidades para rezar el oficio divino. Despues se recibirá á los que se presentaren, hasta que el número de las sesenta religiosas, de los sacerdotes, diáconos y conversos, esté completo, trayendo todos un dote suficiente para su subsistencia, así en un año préspero como en un calamitoso; y este fondo dotal servirá perpetuamente para la fundacion de un monasterio. En lo sucesivo, las personas de ambos sexos que fuesen recibidas, no quedarán obli-

gados á llevar dote alguno, el monasterio no podrá recibir rentas ni herencias que pudieran tocarle, y solo algunas limosnas que podrán ofrecérsele. Con éstas y las rentas dotales, la abadesa ministrará á los religiosos y religiosas todas las cosas necesarias, y cuidará tambien de hacer las indispensables provisiones de víveres para que nada falte.

Cuando muriere un religioso ó una religiosa, se recibirá á otra persona en su lugar: los hábitos del difunto serán distribuidos á los pobres, y á uno de estos se dará diariamente la comida del que hubiere fallecido, hasta que esté reemplazado el lugar. Si quien entrare á ocuparlo quisiere voluntariamente dar alguna cosa, será distribuida á los pobres y á las iglesias necesitadas; y si el convento se viere obligado á recibir cualquiera donacion, se examinará cuidadosamente y con prueba de testigos, si lo que se le ofrece ha sido bien adquirido; y se desechará á la menor sospecha que sobre el particular se presentare. Todos los años, antes de Todos Santos, se deberá calcular á lo que pueden ascender los gastos del año entrante, y todo cuanto se encontrare supérfluo, así en víveres como en dinero del año actual, será distribuido á los pobres el dia siguiente á dicha festividad, de manera que no sea permitido poseer sino lo puramente necesario.

Los juéves debe tener capítulo la abadesa para que las religiosas que hayan cometido algunas faltas sean castigadas: la que sea convencida de tener alguna cosa en propiedad, por la deposicion de tres testigos, y no confiese su falta, deberá comer en tierra en ese dia la comida ordinaria, el dia siguiente ayunar á pan y agua, y no salir en ambos dias de la iglesia, sino á las cosas absolutamente precisas. A las horas de coro debe postrarse á los piés de todas sus hermanas, al salir del coro y sin hablarles una palabra; y el último dia, despues de vísperas, la abadesa, acompañada de todas las religiosas, se acerca á la que está en penitencia y postrada en la tierra, la levanta y conduce al altar del coro, y recibiendo allí la absolucion, vuelve á su lugar. Si alguna muriere propietaria sin haberse confesado, despues de amortajado el cadáver, se la coloca en el féretro, y llevada á la puerta de la iglesia, la abadesa, en presencia de todas las religiosas, dice: "Esta hermana que veis aquí, por permision del demonio ha pecado gravemente teniendo propiedad contra Dios y contra la religion: roguemos por ella al Señor que es misericordioso para que le perdone su pecado." Rezan todas por ella una "Ave María," se la absuelve despues, se la conduce al medio del coro de las monjas, y se entierra en la sepultura ordinaria.

El obispo del lugar en que está fundado el monasterio debe ser su padre y visitador, vigilar en que las reglas se observen en todos sus puntos, y ser juez en todas las diferencias que pudiesen ocurrir. Los soberanos de los estados donde moran, deben ser sus defensores y el *Papa* su protector, y sin su permiso no puede fabricarse ningun monasterio de esta órden. El silencio debe ser rigorosamente guardado desde la madrugada hasta el fin de la misa mayor que se celebra en honor de la Santísima Vírgen. Se guarda tambien durante las comidas; desde vísperas hasta despues de dar gracias concluida la cena, y desde el fin de la recreacion de la noche en adelante. Debe haber siempre una sepultura abierta, adonde todos los dias, despues de tercia, deberán ir la abadesa y sus religiosas, echando aquella, rezadas ciertas oraciones, un puño de tierra, y á la entrada de la iglesia un féretro, para que los que entraren á ella recuerden que algun dia han de morir. Por último, como esta órden está establecida particularmente para honrar á la Santísima Vírgen, la abadesa debe ser superiora no solamente de las religiosas, sino tambien de los religiosos, que están todos obligados á obedecerla, y entre los trece sacerdotes ella es la que elige uno para confesor general.

He aquí en compendio la regla que se pretende que Nuestro Señor Jesucristo ha dictado á Sta. Brígida para el gobierno de su órden, ó mas bien las constituciones; porque los religiosos y religiosas de esta comunidad siguen la regla de S. Agustin, y los Papas siempre han hecho mencion de esta órden, como siguiendo la regla del santo doctor y las constituciones aprobadas primeramente por el papa Urbano V, y despues por sus sucesores Urbano VI, Juan XXIII, Martin V y otros. Desde luego se echa de ver que la complicacion de este instituto y el grande fervor que era necesario á los que lo abrazaban, hacian temer que no duraria mucho su observancia, y la organizacion que le hubiera dado la santa fundadora. Así sucedió en efecto, y la decadencia en que ella fué cayendo insensiblemente, hizo precisas algunas variaciones, tanto por lo respectivo á los religiosos como á las monjas. En unas partes permanecieron unidas, aunque no en el número de su primitiva institucion ambas comunidades: en otras se separaron; y aunque con el mismo título "del Salvador" y las mismas constituciones acomodadas á las diversas circunstancias, se formaron dos órdenes distintas, una de hombres y otra de mujeres. Esta última especialmente, reconoce por fundadora á la célebre y venerable vírgen D.ª Marina de Escobar, que le dió el título de "Recoleccion de religiosas de Sta. Brígida." (Véase Escobar).

Ademas de la órden de "el Salvador" de que acabamos de hablar, hay otra militar del mismo título de Sta. Brígida, que muchos han pretendido haber sido fundada por la misma santa, aunque otros la hacen mucho mas antigua.

Existió igualmente otra comunidad de religiosas de Sta. Brígida en Inglaterra, con el título de Canonesas regulares, fundada desde el siglo V, ó á principios del VI; pero evidentemente no reconoce ésta por fundadora á la santa princesa de Suecia, sino á otra Sta. Brígida vírgen de Irlanda, que recibió el velo de mano de S. Mel, discípulo de S. Patricio, en la provincia de Meat ó Media, quien les dió un hábito particular blanco y negro, y recibió la profesion, que hicieron ellas de perpetua virginidad.—J. M. D.

* BRIGIDAS (en México). La comunidad de religiosas brígidas que tenemos en México, perte-

nase á la Recoleccion fundada por la venerable D.ª Marina de Escobar, modificando las primitivas reglas de Sta. Brígida, y añadiendo á los tres votos solemnes de religion el "de mas estrecha clausura," que no se emitia segun las antiguas constituciones. Esta fundacion vino á la república, del convento de Vitoria, uno de los cinco únicos que hay en España, á fines de 1744, y se compuso de seis religiosas: la R. M. presidenta Teresa Brígida Eduarda de Jesus, las MM. María Tomasa de S. Francisco, María Francisca de Jesus, María Catalina de la Concepcion, María Juana Petronila del Patrocinio, y la hermana lega Jacinta de Sta. Bárbara. La historia de esta fundacion es como sigue:

Por el año de 1734, el Sr. D. José Francisco de Aguirre, oidor de la audiencia de México, solicitó de las religiosas brígidas de Vitoria, la fundacion de un convento de su órden, en esta capital, ofreciéndoles cien mil pesos, para que con sus réditos se mantuviesen quince religiosas que se habian de recibir sin dote con el consentimiento ó eleccion del patron, sin perjuicio de las demas que pudiesen entrar hasta completar el número, con el dote que señalase el ordinario. Las religiosas que ansiaban sumamente estender su instituto, que contaba muy pocas casas en España, aceptaron la oferta, y se prepararon á partir, con tanto mayor gusto, cuanto que veían en aquella fundacion una semejanza con la milagrosa fábrica del templo de Ntra. Sra. de las Nieves en Roma; pues el fundador y su esposa la Sra. D.ª Gertrudis Roldan, hallándose sin succesion, como los nobles consortes romanos, constituian como ellos heredera de sus bienes á la Santísima Vírgen, y trataban no solo de elevarle una iglesia, con la misma portentosa advocacion, sino establecer una comunidad para que le tributase perpetuos cultos.

Al efecto, comenzáronse á dar los pasos, solicitándose las debidas licencias del sumo pontífice y del rey; requisitos entonces esenciales para las fundaciones de ultramar, para las que no bastaba como para las que se hacian en la Península la simple licencia de los obispos ó nuncio apostólico. Dióseles tambien cuenta, por parte de las religiosas de Vitoria, á las del convento de Valladolid, como el primer monasterio de su órden y del que habian salido las demas fundaciones, tanto para instruirlas de los progresos que hacia su religion, como para pedirles el auxilio de sus oraciones y consejos para el acierto de aquella nueva que se iba á hacer á Indias.

Este acto de caridad religiosa fué el principio de las contradicciones que comenzó á esperimentar la fundacion de México. El convento de Valladolid reclamó el derecho que en su juicio tenia para fundar únicamente casas, en razon de su antigüedad, y sobre esto se encendió un litigio, que agrió no poco los ánimos, dilató por mas tiempo del necesario la fundacion, y acaso dió lugar á que ésta sufriese bastante en el fondo dotal que primeramente se le habia ofrecido asignar. Crusáronse escritos de una y otra parte, hiciéronse mil notificaciones, siguióse por último un pleito demasiado largo y complicado, hasta el año de 1739, en que ganándolo el convento de Vitoria, y recibidas las necesarias licencias, fueron nombradas el 14 de mayo las seis fundadoras que se mencionan arriba; eleccion tan acertada, como se ha visto por los efectos.

En 18 de mayo de 1739, segundo de pascua de Espíritu Santo, salieron las fundadoras del convento, repartidas en varios coches, y acompañadas de su confesor mayor, capellan y algunos parientes del fundador, para pasar á la Nueva España. Atravesaron casi toda la antigua por el espacio de 180 leguas con grandes trabajos en las pequeñas poblaciones, hasta llegar al puerto de Cádiz, donde se hospedaron en el convento de las descalzas de la Purísima Concepcion, mientras se disponia la flota que habia de conducirlas á Veracruz. Parece que los ingleses solo aguardaban la llegada de las religiosas á ese puerto para declarar la guerra á España, y esto aumentó las tribulaciones de las religiosas, que tuvieron que detenerse en dicho convento 4 años mas hasta el de 1743 en que se dieron á la vela. No fueron mas felices en el mar que lo habian sido en tierra: la mucha gente que venia en el navío "Nuestra Señora del Rosario," sobre causar á las fundadoras muchas molestias, les dejó un lugar tan estrecho que apenas podian moverse: casi todas permanecieron mareadas durante la embarcacion: faltábanles los alimentos; apestóse la tripulacion, de la que murieron no pocos, asistiendo á su última agonía aquellas recoletas religiosas; esperimentaron los peligros de los temporales, y aun estuvieron en riesgo próximo de caer en poder de los ingleses, que en aquella época habria sido la mayor de las desgracias para ellas. Llegaron por fin al puerto de Veracruz el 30 de julio del mismo año, y á esta ciudad de México el 3 de setiembre, acompañadas de sus fundadores, que habian salido á recibirlas á Jalapa, y de lo principal de la ciudad que las condujo desde la villa de Guadalupe.

Como el convento que se les habia destinado aun no estaba concluido, las nuevas religiosas fueron hospedadas en el de "Regina Cœli," donde algunos años despues fué recibida con el mismo fin la otra fundacion de la Compañía de María ó Enseñanza. Allí permanecieron con no poca incomodidad, sirviéndose para sus actos de comunidad de la capilla que se llama de los Medinas; allí tambien recibieron á sus primeras novicias, é hicieron la eleccion primera de abadesa, y siguieron en fin, cuanto les fué posible su instituto hasta el dia 27 de noviembre del año de 1744, en que salieron de un modo bastante estraordinario. Fué el caso, que aunque la obra de su convento estaba bastante adelantada, y casi no faltaba ya sino cerrar la clausura y poner algunas puertas y ventanas, los fundadores retardaban su conclusion mientras reunian el dinero para los gastos de la funcion solemne que meditaban para recibir á la comunidad. La madre Teresa, no hallándose bien con sus súbditas en Regina, habia instado repetidas ocasiones al Illmo. Sr. arzobispo y á los fundadores, para que les permitiesen trasladarse á su monasterio, pues solo así

podrian cumplir exactamente sus observancias regulares, para las que no les prestaba comodidad otra casa religiosa que no fuese la suya. Por cinco meses repitieron casi diariamente sus súplicas, y mirando que eran desatendidas, se resolvieron á salir el dia mencionado á las seis de la mañana, despidiéndose solo por escrito de la comunidad que las habia hospedado tan caritativamente, y trasladándose en unos coches á la casa de los fundadores, resueltas firmemente á entrar en la morada que se les habia destinado, ó regresar á España á su antiguo convento de Vitoria.

En efecto, aun no se levantaban de la cama los fundadores, cuando llegaron á su casa las religiosas, con la resolucion que hemos dicho, hasta que despues de mil contestaciones entre ellos, las dichas religiosas y el vicario de monjas, que de órden del señor arzobispo insistia en volverlas á Regina, se quedaron en su oratorio y algunas piezas de la casa, hasta que pudiesen habitar su convento.

El dia 21 de diciembre de 1744, tomaron por fin posesion de su convento, y descansaron de tantos años de tribulaciones las religiosas de Santa Brígida de México. No estaba concluido, y las pobres tenian que andar en muchos lugares por sobre los andamios; pero todo lo daban por bien empleado por tener toda la libertad para cumplir con la debida exactitud las reglas de su instituto. La iglesia tampoco estaba concluida, pues no se terminó y dedicó hasta el 19 de marzo del año siguiente; así es que entretanto se destinó el coro alto para oratorio, y en él se colocó el Santísimo Sacramento. A proporcion del mal estado del convento era todo lo demas, aun lo concerniente al culto divino: de todo se habilitaron sin embargo las religiosas violentamente, aunque con mucha pobreza, pues los muchos gastos que habian hecho y hacian actualmente los fundadores, habian agotado sus fondos, al grado de no poder proveer en lo pronto de lo que se necesitaba para el servicio del altar, y aun para los alimentos precisos de las religiosas, que mas de una vez carecieron hasta de pan en su refectorio.

Sin embargo, cuando la dedicacion de la iglesia, cuya festividad duró por tres dias, en los cuales no dejaron de padecer bastante las religiosas por la imprudencia de los predicadores, la mucha piedad de los habitantes de México hizo que nada faltara al adorno del templo ni á la solemnidad de la funcion ni á la decencia que exigia un acto tan sagrado. El Illmo. Sr. arzobispo, que lo era el Sr. Vizarron, el virey de esa época conde de Fuente Clara, el cabildo eclesiástico y secular y á su ejemplo multitud de personas ricas, se empeñaron en regalar á las religiosas, con tal liberalidad, que quedó habilitada la Iglesia y la sacristía de adornos de plata, vasos sagrados, paramentos y joyas de no poco valor. Varios sugetos piadosos tomaron á su cargo hacer los altares, y de esta suerte quedó adornado el templo como hasta el dia se ve. Con esto, y haber dado posesion á la comunidad del fondo dotal, aunque siempre disminuido, de la cantidad que al principio se habia fijado, quedaron remediadas las demas necesidades. Desde esa época quedó establecida ya en México esta órden que ha sido constantemente la edificacion de México, tanto por las virtudes de las religiosas, cuanto por que generalmente han tomado allí el hábito jóvenes de las principales familias de la capital. Sus capellanes primeros siempre han sido sugetos muy distinguidos por su literatura y elevados puestos. Las venerables fundadoras, todas murieron santamente, y yacen sepultadas en el coro bajo de la iglesia. En el presbiterio de la misma, descansan en paz los fundadores seculares.

El hábito de estas religiosas es de sayal pardo con el escapulario ceñido con un cinta blanca. En las solemnidades usan de cogulla como la de los benedictinos, que es una túnica talar encima del hábito, con pliegues en el pecho, suelta y con mangas largas y anchas que llegan hasta cerca del suelo. Sobre el tocado negro llevan una corona de lienzo blanco con cinco discos de paño encarnado en memoria de las cinco llagas del Salvador. Son 24 de coro y 6 legas, que solo tienen toca blanca con una cruz encarnada. El principal instituto de la órden es la oracion mental, en que emplean muchas horas y tributar especiales cultos á la Santísima Vírgen, en lo que igualmente se esmeran, como consta á cuantos frecuentan su templo. No se ha hecho ninguna otra fundacion en los cien años que llevan de existir en la capital de la República.—J. M. D.

BRIGOS: así se llamaron algunos de los primeros pobladores de la España, de los que se dice que habiendo pasado al Asia poblaron la region llamada "Brigia," despues la Frigia de los troyanos.

BRILLE (LA) ó BRIELLE; ciudad y puerto de Holanda (Holanda meridional), en la isla de Moer, al S. O. de Rotterdan; tiene 3.000 habitantes: la torre de la iglesia de Sta. Catalina sirve de faro: fué la primera plaza tomada por los insurgentes, llamados los "Gueux de Mer" (1572): es patria de Tromp y de Guillermo de Witt.

BRINDIS: Brindisium, en latin, Brindisi, en Italiano: ciudad del reino de Nápoles (tierra de Otranto), al N. O. de Otranto, cerca del Adriático, tiene de 5 á 6.000 habitantes, es puerto escelente, arzobispado: fué muy importante entre los antiguos: tenia aun 60.000 habitantes en el siglo XIII.

BRINVILLIERS (MARIA MARGARITA DE): célebre envenenadora, hija de Dreux d'Aubray, lugarteniente civil, casó en 1651 con el marqués de Brinvilliers maestre de campo: viciada desde su infancia tuvo comercio adúltero con un oficial de caballería Gaudin de Santa Cruz, á quien el lugarteniente hizo encerrar en la Bastilla (1663): habiendo conocido éste en su prision al italiano Exili que tenia por oficio componer venenos, y habiendo aprendido de él su criminal oficio, lo enseñó á su querida, sirviéndose ambos de él para deshacerse de todos aquellos que les estorbaban: envenenaron al padre de la marquesa, á sus dos hermanos y á su hermana: el crímen fué descubierto por la muerte de Santa Cruz, en cuya casa se encontraron cuerpos del delito (1670): la Brinvilliers se fugó al momento; pero fué arrestada en Lieja, conducida á Paris, juzgada y ajusticiada en 1676.

BRIQUET (MARGARITA ÚRSULA BERNIER DE): nació en Niort (Francia) el 16 de junio de 1782: desde muy niña se dedicó al estudio, y adquirió grandes conocimientos en la literatura, poesía, música y botánica: entró en la sociedad de bellas letras y ateneo artístico de Paris á la edad de 18 años: escribió varios "Epígramas, idilios, fábulas, cantatas &c." que se hallan en los "Almanaques de las Musas," y en la "Biblioteca francesa:" una "Oda" sobre las virtudes civiles, seguida de una traduccion en versos italianos por Avanzati, Paris, 1801: otra sobre la muerte de Dolomieu, precedida de una "Noticia" acerca de este célebre naturalista, 1802: otra á Lebrun, 1803: otra sobre el siguiente asunto, "La virtud es la base de las repúblicas," dedicada á C. Pougens, Niort 1804: en el mismo año dió á luz un "Diccionario histórico y bibliográfico de las francesas y de las estranjeras naturalizadas en Francia, conocidas por sus escritos, ó por la proteccion que han dispensado á los literatos, desde el establecimiento de la monarquía hasta nuestros dias," Paris, un volúmen en 8.°: dos "Elegías," imitadas de Milady y Montag, Niort, 1806: mereció la amistad de los mas célebres personajes contemporáneos y murió el 14 de mayo de 1814, á los treinta de edad, despues de nueve de enfermedad.

BRISADA: en heráldica, la adicion que ponen los hijos segundos de una familia en sus escudos, ó las cabrias cuya punta está separada.

BRISEIS ó HIPPODAMIA: hija de Brisés, sacerdote de Lyrnesso, en Cicilia, fué despues de la toma de su patria, cautiva de Aquiles y en seguida robada á éste por Agamenon: irrritado de esta afrenta el héroe, se retiró á su tienda, y se negó á pelear en favor de los griegos hasta que se la devolviesen: la cólera de Aquiles despues del rapto de Briseis es el asunto de la "Iliada."

BRISGAU, DECUMATES AGRI: antiguo territorio de Alemania al N. de Suiza, tuvo mucho tiempo condes particulares: despues fué incorporado á los dominios de la casa de Austria, y comprendido en el Austria anterior: se dividia en "Bajo barrio ó Brisgau," propiamente dicho, y "Alto barrio del Rhin:" en el bajo barrio estaba Freyburgo, viejo Brisach, Willingen, Neuemburgo, Waldkirch, Zæhringen; en el alto barrio estaban las 4 ciudades de Laufemburgo, Rheinfelden, Seckingen, Waldshut (en la selva Negra); el Rheinthal formaba una parte de éste: desde la paz de Presburgo, 1805, el Brisgau pertenece al gran ducado de Baden: su poblacion es hoy de 140.000 hab.; es muy abundante en trigo, maderas, vino; tiene minas bastante ricas: su industria es muy activa.

BRISIGANIA: país de la Alemania entre la Suiza y la Suabia, cuya capital es Fribourg.

BRISSAC: lugar del departamento de Maine-et-Loira, á 2½ leguas S. E. de Angers; tiene 1.000 hab., ha dado su nombre á la célebre familia de Brissac: esta ciudad fué erigida en condado por el primer mariscal de Brissac (1550), y en ducado por su hijo (1612): se dió una batalla por Godofredo el Barbado y su hermano Julco el Ceñudo, conde de Anjou, en 1067.

BRISSAC (CÁRLOS DE COSSÉ): mariscal de Francia, conde de Brissac en Anjou, nació en 1505, murió en 1563, mandó con mucho éxito en Flandes y en el Piamonte bajo los reinados de Francisco I, Enrique II y Cárlos IX: fué uno de los generales mas bizarros de su época: sostuvo una disciplina severa, é hizo condenar á muerte al jóven Roissy, que habia peleado sin su órden en el sitio de Vignale; pero lo perdonó en el acto de la ejecucion: en 1559 succedió á Coligny en el gobierno de Picardía, y fué nombrado en 1562 gobernador de Normandía.—Muchos miembros de la misma familia fueron despues que él mariscales de Francia, á saber: Artus de Cossé-Brissac, su hermano, que en tiempo de Cárlos IX se distinguió contra los calvinistas, y fué hecho mariscal en 1567.—Cárlos, conde de Cossé-Brissac, hijo de Cárlos, que en tiempo de Enrique III tomó una gran parte en las operaciones del ejército real contra los calvinistas, se colocó en el partido de los de la liga, y fué nombrado en 1594 gobernador de Paris por el duque de Mayenne: entregó esta plaza á Enrique IV pocos meses despues, y fué nombrado mariscal; Luis XII le dió el título de duque en 1612.—J. P. Timoleon de Cossa-Brissac, que sirvió antes en la marina y combatió contra los turcos en el sitio de Corfú (1716), volvió á Francia, y fué hecho mariscal por Luis XV en 1768: murió en 1784.

BRISSAC (L.-HÉRCULES TIMOLEON DE COSSÉ, DUQUE DE): hijo del precedente, nació en 1734, fué en tiempo de Luis XVI gobernador de Paris, coronel de los Cien suizos, y últimamente comandandante general de la guardia constitucional del rey (1791): fué asesinado en setiembre de 1792.

BRISSON (BERNABÉ): célebre jurisconsulto francés: despues de haber concluido sus estudios de humanidades y derecho, ejerció en Paris la profesion de abogado, con tanta gloria, que informado de su mérito el rey Enrique III, le nombró su abogado general en el parlamento, y mas adelante (1580) presidente del mismo: desempeñó ademas muchas negociaciones importantes, con tanta habilidad y prudencia, que solia decir el rey que no habia sobre la tierra ningun príncipe que pudiera felicitarse de tener á su lado á un hombre comparable á Brisson: en efecto, lo que habia de mas sorprendente en él, era que sus ocupaciones literarias y las funciones penosas de su cargo no se perjudicaban unas á otras; porque en medio del cúmulo de negocios que formaban el objeto de su deber y de su aplicacion, siempre halló espacio para dedicarse al estudio del derecho, que por sí solo basta á ocupar la vida del hombre mas laborioso, y que sin embargo á él le servia de recreo: en estos preciosos intervalos fué cuando penetró los secretos mas ocultos de la jurisprudencia romana, revelándonos ese famoso Foro de Roma, y esas fórmulas misteriosas de que apenas se conservaban algunos vestigios: hubiera sido de desear para bien suyo, que satisfecho con la gloria que hasta entonces habia adquirido con sus obras y su conducta, no hubiese caido en la tentacion de aceptar una dignidad que hubo de costarle la vida: dícese, que habiéndole nombrado

la Liga para desempeñar la plaza de primer presidente, en ausencia de Aquiles de Harlay, que estaba preso en la Bastilla, se retractó de antemano de cuanto pudiera hacer en daño de los intereses del rey, y que habiendo absuelto el Parlamento á un particular, acusado por los Diez y Seis de Paris como adicto al partido del rey, los mas exaltados de aquella faccion resolvieron vengarse en la persona de Brisson y de otros muchos, y lo encerraron en el pequeño Chatelet, el viernes 15 de noviembre de 1591, y lo ahorcaron aquel mismo dia, de una viga de la cámara del consejo de dicha prision, á pesar del brillante discurso que pronunció, y de los esfuerzos que hizo para salvar su vida: fué enterrado en la iglesia de Sta. Cruz de la Bretonnerie, y cuatro de los que le habian ahorcado esperimentaron despues la misma suerte: se conservan de él muchas obras de diferentes géneros: las mas notables son las que escribió sobre el derecho romano, á saber: "Selectarum ex jure civili antiquitatum, libri quatuor; De ritu nuptiarum et jure connubiorum, libri duo: Ad legem Juliam de Adulteriis, liber singularis; De solutionibus et liberationibus, libri tres; Commentarius in legem Dominico, Cod. de spectaculis: et legem omnes dies, Cod. de Feriis; De formulis et solemnibus populi romani verbis, libri octo; De verborum quæ ad Jus pertinent, libri XIX," con un "Appendix protermissarum quarumdam vocum; Parengon liber singularis."

BRISSOT (J.-Pedro): llamado de "Warville," del nombre de un pueblo cerca de Chartres, donde nació, era hijo de un fondista: entró en casa de un procurador, despues abandonó el estudio del derecho, y se dedicó á escribir: empapado en los escritos de J. J. Rousseau, se dió á conocer primero por sus opiniones exaltadas contra la desigualdad de las clases, y fué preso en la Bastilla: cuando salió de la cárcel marchó á Inglaterra con una comision del lugarteniente de policía, despues pasó á visitar la América, y volvió á Francia en 1789: publicó un periódico republicano; el "Patriota francés," y fué nombrado individuo del ayuntamiento: despues de la fuga de Luis XVI redactó en el campo de Marte la famosa peticion para la destitucion del rey :nombrado miembro de la Asamblea legislativa despues de la Convencion, hizo declarar la guerra al Austria (1792), á la Inglaterra y á la Holanda (1793): tuvo una grande influencia en las asambleas, y fué jefe de un partido que se llamaba de los "Brissotistas;" pero se hizo odioso á Robespierre que le acusó de partidario del "Federalismo," y de haber querido atacar la unidad y la indivisibilidad de la república: proscrito con los girondinos en la jornada del 31 de mayo, se fugó; pero fué arrestado, y subió al cadalso el 31 de octubre de 1793: Brissot ha compuesto muchos escritos de política y jurisprudencia, un "Viaje á los Estados Unidos," (1791): se han publicado en 1828 sus "Memorias y su testamento político," 4 tomos en 8.°

BRISSOT (Mad.): mujer del célebre Juan Pedro Brissot: se hizo célebre por sus talentos, y se dió á conocer por su traduccion de las "Cartas filosóficas y políticas sobre la historia de la Inglaterra," 1786 y 1790, dos tomos en 8.°: estas son las famosas cartas que se atribuyeron á lord Tyttleton: Mr. Brissot ilustró la traduccion de su esposa con muchas é interesantes notas.

BRISSOTISTAS: véase Brissot.

BRISTOL: gran ciudad y puerto de Inglaterra (Glocester), á 30 leguas O. de Lóndres, en el confluente del Avon y del Laverna; tiene 105.000 hab.: está dividida en 2 partes; la ciudad antigua edificada cuatro siglos antes de la era cristiana; y la nueva, hermosa y bien adornada: es sede de un obispado, y tiene famosas plazas, el bello arrabal de Clifton, gran puente sobre el Avon, magnífica catedral, soberbio bazar cubierto, casa capitular, casa de negociantes, bolsa, aduana, un "Instituto" llamado "filosófico," buena biblioteca &c.: se hacen buenas obras en metal, y hay fábricas de objetos de cobre (alfileres, &c., que son los primeros de Inglaterra), jabon, alfarerías y productos químicos: tiene gran comercio: Bristol es uno de los cuatro grandes puertos mercantiles de Inglaterra: hay aguas termales en sus cercanías en Hot-Wells: Bristol y su distrito forman un pequeño condado: es patria de Sebastian Cabot, de Chatterton, de Southey.—Muchas ciudades de los Estados Unidos tienen el nombre de Bristol: la principal está en el Rode-Island, al N. de Newport; tenia 3.200 hab. en 1820: se esportan de ella muchas cebollas y otras legumbres.

BRISTOL (canal de): golfo del mar de Irlanda, en la costa O. de la Gran Bretaña, entre el país de Gales al N. y la region S. O. de Inglaterra; tiene 30 leguas de largo y 33½ de ancho, recibe el Saverna: toma su nombre de la ciudad de Bristol que está en la costa S. E.

BRISTOL (bahía de): en el mar de Kamschatka, á los 159° 20' long. E., 58° 20' lat. N.

BRISURAS: en heráldica, son las piezas ó adiciones que inventó el arte para distinguir en los escudos la graduacion en los descendientes de una casa ó familia, de suerte que se sepa por ellas si sea del segundo, tercero, cuarto ó quinto hijo &c., es la parte mas difícil de la heráldica: el hijo primogénito usa siempre de las armas del padre: el orígen de esta costumbre es muy antiguo, puesto que hallamos que Panadin queriendo señalar las armas á Roberto I, conde de Anjou, en 870, le dió el escudo sembrado de flores de lis de oro que eran las armas puras de Francia, y por brisura la bordadura de gules: Fauchet dice que hasta Luis el Gordo en 1110 no fueron hereditarias las armas en las familias de Francia; y Moreau dice que las brisuras se inventaron en tiempo de S. Luis en 1226: diversas son las opiniones de los autores en el modo de brisar los escudos, y así es que ponen soles crecientes y estrellas unos, otros, animales, aves, flores, &c., y otros disminuyen ó mudan los esmaltes: en España por lo comun todos los hijos ó descendientes de una familia llevan unas mismas armas: sin embargo, la jurisprudencia heráldica permitida en España con privilegio de Cárlos II, fecha 18 de julio de 1668, señala algunas pocas diferencias en los hijos y nietos del primero que obtuvo armas del modo

siguiente: al hijo primero le da las mismas armas del padre: al hijo segundo un lambel de tres pendientes; al tercero un creciente; al cuarto una estrella de cinco rayos; al quinto una mirleta; al sesto un anillo; al sétimo una flor de lis, y con estas seis brisuras cargándolas simultáneamente, componen otras dobles para los hijos de estos, y por lo tanto al que tomó el lambel le señala el creciente cargado del lambel y así todas cargadas del lambel &c.: este género de brisuras se usa en Flandes y se tolera en España: las brisuras deben colocarse en un franco cuartel, al canton derecho del escudo, pues en el izquierdo denota bastardía, teniendo presente que si el campo del escudo es de oro ó plata, el hijo segundo pondrá el franco cuartel de gules, el tercero de azur, el cuarto de sinople, el quinto de púrpura, el sesto de sable, el sétimo de contraarmiños, y la brisura del color del campo principal del escudo: siendo de color el campo del escudo, el hijo segundo habrá de poner de oro su franco cuartel, y el tercero de plata con la brisura de gules; el cuarto de oro, y el quinto de plata brisados de azur; el sesto de oro y el sétimo de plata con la brisura de sinople; y las hijas, á escepcion de cuando heredan la casa, brisarán sus escudos, tanto si son de metal como de color, poniendo el franco cuartel de armiños y la figura de oro, simbolizando en ambos esmaltes lo limpio y puro de su honor, debiendo morir antes que mancharlo: por muerte del primogénito por succesion, entrará el hijo segundo á tomar las armas del padre, y pasará el lambel al tercero y así las demas brisuras.

BRITÁNICO: hijo del emperador Claudio y de Messalina, debia succeder á Claudio, pero fué privado del imperio por los artificios de Agripina, segunda mujer de Claudio, que elevó al trono á su hijo Neron: éste, temiendo que Británico reclamase sus derechos, lo envenenó en un banquete, despues de una fingida reconciliacion el año 55 de Jesucristo: Británico tenia 15 años: este trágico acontecimiento ha inspirado á Racine para componer una de sus mas hermosas piezas.

BRITÁNICO (imperio): "British empire" y Británicas (islas). Véase Bretaña (Gran).

BRITONIA: consérvase memoria de esta antigua ciudad en los fastos eclesiásticos, figurando como sede episcopal de tiempo de los godos y suevos desde el concilio IV de Toledo: esta ciudad existió donde hoy se encuentra Santa María de Bretona.

BRIXENTES: pueblo de la region de los Alpes, habitaba primero en el N. E. de la Galia Cisalpina, al O. del lago "Benacus" (lago de Garda): segundo en la Rhetia, al N. de los "Isarci" y de los "Medoaci:" los Brixentes de la Cisalpina tenian por capital á "Brixiæ" (Brescia); los otros han dejado recuerdos de su nombre en el territorio de Brixen.

BRIXILLO: hoy Bresello, sobre el Pó, ciudad famosa por la muerte del emperador Othon, el que despues de haber perdido una batalla de la que dependia su suerte, se dió á sí mismo de puñaladas.

BROCARIO (Arnaldo Guillermo de): impresor español; nació en 1494 en Alcalá de Henares: se habia hecho ya célebre, cuando fué elegido por el cardenal Jimenez de Cisneros para imprimir su famosa "Políglota," la primera que se dió á luz, y que sirvió despues de modelo para las Biblias Políglotas de Justiniani y otros muchos: murió en Alcalá de Henares en 1533: su hijo Juan siguió la misma profesion, é imprimió un gran número de clásicos latinos y españoles.

BROCHERO (Luis): sabio jurisconsulto y abogado de la real academia de Sevilla, su patria; es autor de la obra titulada: "Discursos sobre el duelo y desafíos," en que principalmente se trata, si los jueces y gobernadores pueden ser desafiados: "Discurso problemático sobre el uso de los coches:" escritos que se imprimieron en Sevilla en el año 1626: publicó tambien el "Discurso del uso de esponer los niños," el cual se dió á luz en la misma ciudad, año 1629: se ignora el del nacimiento y muerte de este autor.

BROCKAUS (Federico Antonio): fundador de una célebre casa de librería en Leipsick, nació en Dortmund (Westfalia), en 1772 y murió en Leipsick en 1823: fué succesivamente librero en Dortmund, en Amsterdam, en Altemburgo y en Leipsick: durante su permanencia en Altemburgo, emprendió la publicacion del célebre diccionario, conocido bajo el nombre "Conversation's Lexicon," al que ha dado su nombre: ha dado tambien á la estampa gran número de escritos, periódicos y obras importantes, tales como la "Historia de los Hohenstaufen," de Mr. Raumer, el "Léxico bibliográfico," de Mr. Ebert, y la "Bibliografia alemana," de Ersch, no concluida.

BRODY: ciudad de los estados austriacos (Galitzia) al N. E. de Lemberg; tiene 22.000 hab., 16.000 de estos son judíos: casi toda la ciudad es de madera, hay muchas fábricas de tintes, buenas telas, gran comercio con la Turquía y la Rusia, sobre todo en cera, miel, cueros, frutas, &c.

BROECK: pueblo de Holanda (Norte Holanda), á 2 leguas N. de Amsterdan: tiene 750 hab.: es célebre por su estremada limpieza, las calles están enlosadas de ladrillos, las aceras son de azulejos continuamente lavados y frotados: es la permanencia de muchos ricos comerciantes y de los grandes capitalistas holandeses.

BROGLIE (Francisco María, duque de): nació en 1671, murió en 1745, sirvió con la mayor distincion á las órdenes de Boufflers, Vendome y Villars, y se hizo notable sobre todo en Denain y en Friburgo: en 1734 fué ascendido á mariscal y enviado á Italia, donde ganó con el mariscal Coigny las batallas de Parma y de Guastalla; pasó en seguida á Bohemia, 1714, é hizo volver desde Praga con Belle-Isle un ejército comprometido: los individuos de su familia no habian llevado mas que el título de conde hasta que él fué investido con el de duque en 1742: murió desterrado, víctima de las intrigas de la corte.

BROGLIE (Víctor Francisco, duque de): hijo mayor del precedente, nació en 1718, venció á los prusianos en Sundershausen (1758), y en Berghen (1759): nombrado comandante del ejército de Alemania y hecho mariscal á los 42 años, alcanzó una

nueva victoria en Corbach (1760); pero no habiendo podido avenirse con el mariscal de Soubise que habia ido para unirse á él, cayó de la gracia real: en 1789 Luis XVI le confió el ministerio de la guerra; pero al poco tiempo se vió obligado á renunciarlo y á dejar la Francia: murió en Munster en 1804: el emperador de Alemania le habia nombrado en 1759 príncipe del santo imperio, en reconocimiento de los servicios que le habia prestado en la guerra contra la Prusia

BROGLIE (Víctor Claudio, príncipe de): hijo del anterior, fué diputado en los Estados generales en 1789: dos años despues pasó al ejército del Rhin en calidad de mariscal de campo; pero habiéndose negado á reconocer el acta que suspendia al rey de sus funciones, quedó destituido: acusado ante el tribunal revolucionario pereció en el cadalso el 27 de junio de 1794 á la edad de 37 años.

BROHON (Jacoba Amada): escritora francesa, nació en Paris en 1738: famosa por sus talentos, se dió á conocer como escritora por algunas novelas, entre las que se citan: "Los amantes filósofos ó el triunfo de la razon," 1745, en 12.°; "Los atractivos de la ingenuidad," cuento que se insertó en el "Mercurio" y sirvió de asunto para una escelente comedia: posteriormente se dedicó á prácticas cristianas y escribió algunos libros devotos: despues que murió en Paris en 1778, se imprimieron las obras siguientes de esta célebre escritora: "Los libritos de memorias encantados," 1785, en 12.°; "Instrucciones edificantes sobre el ayuno de Jesucristo en el desierto," 1791, en 12.°: esta obra fué desaprobada por los doctores de la Sorbona: "Manual de las víctimas de Jesus ó estracto de las instrucciones que el Señor ha dado á su primera víctima," 1799, en 8.°

BRONGNIART (Alejandro-Teodoro): arquitecto francés, nació en Paris en 1739, murió en 1813, se dió á conocer por la construccion de un gran número de casas particulares, como las de Osmond, de Frascati, de Montesson, &c.: levantó los planos del convento de capuchinas de Antin (hoy colegio de Borbon), del P. Lachaise (cementerio del E), y de la Bolsa (1808): ha dejado algunos hijos que han adquirido nombre por el estudio de las ciencias naturales, sobre todo de la mineralogía.

BROOKE (Francisca): escritora, hija de Moore, clérigo protestante, inglés; casó con el rector de Colney, capellan que fué de la guarnicion de Quebec, y ambos murieron con intervalo de tres dias, en 1789: la primera produccion en que se dió á conocer Francisca Brooke, fué la obra periódica la "Vieja doncella:" escribió otras obras notables, entre ellas la "Historia de Julia Mandeville," traducida al francés por Beuchaud, que tuvo grande aceptacion; "Historia de Emilia Montague:" ademas tradujo las "Cartas de Julia Catesby," de madama Riccoboni, y los "Elementos de la historia de Inglaterra" por el abate Millot: Francisca Brooke, que tambien escribió algunas composiciones poéticas, estaba en relaciones con los sugetos mas distinguidos de Lóndres, y particularmente con el doctor Johnson.

BROOKE (Miss): escritora inglesa, conocida por haber publicado: "Restos de la poesía irlandesa, Poemas heróicos, Odas, Elegías y Canciones," Dublin, 1780, en 4.°: una de estas odas se atribuye á Jergo, hermano de Ossiam.

BROOKFIELD: nombre comun á muchas ciudades de los Estados Unidos; la mas importante está situada en el Estado de Nueva York, al S. de Utica; tiene 4.500 habitantes.

BROOKLIN: ciudad de los Estados Unidos, en el Long-Island; es un arrabal de Nueva York; tenia 36.223 hab. (1840).

BROQUEL. Véase Escudo.

BROSSARD: (Sebastian de): maestro de capilla en la catedral de Estrasburgo, despues en la de Meaux; nació por los años 1660, murió en 1730; ha compuesto un "Diccionario de música" del que J. J. Rousseau ha sacado la mayor parte de los artículos insertos en el suyo: habia formado una brillante coleccion de música, que legó despues de su muerte al rey Luis XV, y que se encuentra hoy en la Biblioteca real de Paris.

BROSSETTE (Claudio): nació en Leon de Francia en 1671, murió en 1743; fué abogado general, despues regidor de la misma ciudad y fundador de su academia: se conservan de él, ademas de las obras de derecho, algunas ediciones estimadas de Boileau y de Regnier con aclaraciones históricas: habia estado muy estrechamente unido con Boileau, y sostenido con él desde 1699 hasta 1710 una correspondencia constante, que ha sido publicada por Cizeron-Rival, 1770: tambien hizo un comentario sobre las obras de Moliere, que se ha perdido.

BROTIER (Gabriel): erudito francés; nació en 1723 en Tannay, en el Nivernais; murió en Paris en 1789: entró en la Compañía de Jesus y fué, hasta la supresion de la órden, bibliotecario del colegio de Luis el Grande: publicó y aun se conservan de él, ademas de algunas obras de teología y de erudicion, una edicion de "Tácito," Paris, 1771, 4 tomos en 4.° y 1776, 7 tomos en 12.°, con unos comentarios y suplementos en los que ha procurado llenar los claros que se notan en la obra del historiador latino: dió tambien á luz una edicion de "Plinio" el naturalista, 1779, 6 tomos en 12.°, y otra magnífica de "Plutarco" de Amyot, que publicó en union de Vauvilliers, 1783 y años siguientes, 22 tomos en 8.°—Su sobrino Andrés Cárlos Brotier, ha publicado de él algunas obras póstumas y ha dirigido la edicion del "Teatro de los Griegos" de 1785.

BROU (Ntra. Sra. de): hermosa iglesia gótica, cerca de Bourg; en ella están los sepulcros de Filiberto y Margarita de Austria.

BROUGHTON (Archipiélago): grupo de islas situado en la costa occidental de la América Septentrional, al N., de la isla Quadra-y-Vancouver, entre los 50° 47' lat., N., y 128° 56' long. O.: se da el mismo nombre á un grupo de islas de la Oceanía al E. de la Nueva Zelandia, situado entre los 44° lat. S. y 178 long. O.; la isla Chatam es la

principal de estas: han sido descubiertas ambas por G. R. Broughton.

BROUGHTON (Guillermo Roberto): navegante inglés; nació en el condado de Glocester, murió en Florencia en 1821: mandaba el bergantin "el Chatam," en la célebre espedicion del capitan Vancouver: descubrió en 1790 muchas islas en la embocadura del Colombia, sobre la costa, y las dió su nombre (véase el artículo precedente): reconoció ademas los Estados del Japon, la costa oriental de Asia y una parte de la Oceanía: en 1797 tuvo parte en la toma de Java; desempeñaba entonces las funciones de comodoro.

BROUSSAIS (Francisco José Victor): célebre médico francés; nació en Saint-Malo en 1772, murió en Paris en 1838: fué discípulo de Bichat y de Pinel: empezó su carrera con una plaza de médico en los ejércitos, haciendo en calidad de tal todas las campañas de la república y del imperio: vuelto á Francia en 1814, fué nombrado primer médico del Val-de-Grace, y desde esta época empezó su célebre reforma: ya en 1808 habia publicado una "Historia de las flegmasias crónicas," en la que combatia el sistema medical adoptado entonces universalmente: en 1817 dió á luz su "Exámen de las doctrinas medicales, cuya obra hizo una revolucion en las escuelas: una nueva edicion refundida de la misma obra fué publicada en 1821, siguiéndola muy en breve el diario intitulado "Anales de la medicina fisiológica; Tratado de fisiología patológica," 1825, y el célebre "Tratado sobre la irritacion y la locura," 1828: despues de 1830 fué nombrado profesor de patología en la facultad de medicina, y miembro de la academia de ciencias morales y políticas, desde su restablecimiento: Broussais llamó toda la atencion de los médicos sobre la irritacion; queria esplicar todos los fenómenos patológicos por la inflamacion de los tegidos, producida por un esceso de irritacion en las propiedades vitales, pero se le censura de haber constituido esta materia, por otra parte muy importante, como un sistema esclusivo: así es que tuvo muchos adversarios: en los últimos años de su vida, Broussais adoptó las opiniones del doctor Gall, y las defendió con el mismo calor que habia defendido su propio sistema: fué ademas uno de los partidarios mas decididos de las desoladoras doctrinas del materialismo: Mr. Mignet ha leido una noticia interesante sobre Broussais, en la seccion de la academia de ciencias morales del 27 de junio de 1840.

BROUSSONNET (P. María Agustin): naturalista y médico; nació en 1761 en Montpeller, murió en la misma ciudad en 1807: fué suplente de Daubenton en el colegio de Francia, y su adjunto en la escuela veterinaria (1784), miembro de la academia de ciencias, y secretario de la sociedad de agricultura: en 1789 desempeñó algunos empleos civiles, en seguida le nombraron miembro de la asamblea legislativa, entró en el partido de los girondinos, y fué proscrito; anduvo entonces un poco de tiempo errante por España y Portugal, y visitó el estado de Marruecos, utilizando sus viajes en favor de la historia natural: vuelto á Francia, fué nombrado cónsul en Mogador, despues en Canarias, y últimamente profesor de botánica en Montpeller: Broussonnet es el primero que ha aplicado á la zoología el sistema de nomenclatura y de descripcion de Lineo, y ha hecho tambien grandes servicios á la agricultura: sus principales obras son: "Ichthyologiæ decus prima," Lóndres, 1782; "El año rural," calendario para el uso de los cultivadores, Paris, 1787; "La hoja del cultivador," con Parmentier, Dubois, &c., y una porcion de memorias: se le debe la introduccion en Francia de los primeros rebaños de merinos y de cabras de Angora.

BROWN (Ulises Maximiliano): feld-mariscal, al servicio de Austria, descendiente de una familia irlandesa; nació en Basilea en 1705, hizo grandes servicios á María Teresa, ganó en 1746 la batalla de Plascencia, y se apoderó de Génova: rechazó en 1756 al rey de Prusia, que habia invadido la Bohemia, y le ganó la batalla de Lowositz: fué herido mortalmente en la batalla de Praga en 1757.

BROWN (Jacobo): ministro anglicano y escritor fecundo; nació en 1715 en Rothbury (Northumberland), ha compuesto un "Ensayo sobre la sátira," en verso, 1750; "Ensayos sobre los caracteres de Shaftesbury," 1751; una obra intitulada "Revista de las costumbres del tiempo," 1757, que tenia por objeto reanimar el espíritu público en Inglaterra, y que tuvo, segun dice Voltaire, una grande influencia sobre los acontecimientos que siguieron; una "Historia de la poesía," 1764; varias tragedias y sermones: publicó ademas algunos escritos sobre la educacion, por los cuales adquirió tal reputacion, que la emperatriz de Rusia le propuso pasase á San Petersburgo para organizar las escuelas; pero en el instante de verificarlo se degolló en un acceso de melancolía, 1764.

BROWN (Juan): célebre médico escocés; nació en 1736 en el condado de Berwich, era hijo de un pobre jornalero: habiendo mostrado desde muy jóven mucha disposicion para el estudio, fué enviado á Edimburgo, donde estudió medicina, dando al mismo tiempo lecciones para vivir: se adquirió una gran reputacion por sus cursos académicos y su práctica, y en 1780 le nombraron presidente de la sociedad médica de Edimburgo; entonces publicó unos "Elementa medicinæ," donde esponia un nuevo sistema de medicina, y tuvo muy pronto un gran número de sectarios, que tomaron el nombre de brownianos: habiendo disipado por su mala conducta las riquezas que habia adquirido con sus talentos, pasó en 1786 á Lóndres donde se aumentó su miseria, y fué preso por deudas: murió allí en 1788, en el momento en que el embajador de Prusia le proponia un establecimiento ventajoso en Berlin: segun el sistema de Brown, todos los cuerpos animados están dotados de un principio vital que él llamaba "escitabilidad," y por consiguiente reducia todos los medios curativos á modificar la escitabilidad por el prudente uso de los estimulantes, con el objeto de aumentar ó disminuir la escitacion: sus "Elementos de medicina" han sido traducidos al francés por Bertin y por Fouquier, 1805.

BROZAS: villa de España en la prov. de Cá-

ceres, part. jud. de Alcántara, dióc. de Coria, con 1.250 vec., y 3.711 hab.: está en la sierra de la Alisera, y se ignora su fundacion, aunque se cree debió serlo por los romanos por las inscripciones y antigüedades que conserva: en la guerra de succesion fué opuesta á la casa de Austria, por lo cual fué saqueada y quemada, habiendo perecido su archivo: es patria del maestro Francisco Sanchez, llamado el Brocense, y de los jurisperitos Antonio Gomez y Juan Gutierrez.

BRU (D. Juan Bautista): natural de Valencia; nació en 1740, y desde su infancia se dedicó á la pintura, logrando en poco tiempo hacerse mas que mediano artista: pasó á Madrid, habiendo sido admitido en el gabinete de historia natural, en clase de director: como tal se ocupó constantemente en disecar y dibujar varios animales, plantas y fósiles, haciéndose acreedor á la admiracion de los mas entendidos: publicó una "Coleccion de láminas que representan los animales y monstruos del real gabinete de historia natural de Madrid, grabadas de órden superior, por D. Juan Bautista Bru, pintor y director de dicho gabinete," Madrid, 1784 y 86, 2 tomos en folio.

BRUCE (Roberto): conde de Annandale, señor escocés, descendiente de la casa real, hijo de Roberto Bruce el Noble y de Isabel de Escocia: disputó el trono á Bailleul despues de la muerte de Alejandro III, 1285, y se unió al rey de Inglaterra Eduardo I para triunfar de su rival; pero fué engañado por el monarca inglés, que despues de la victoria rehusó darle el trono: se unió en seguida á Vallace para salvar á Escocia: su hijo fué rey. (Véase el artículo siguiente.)

BRUCE (Roberto I): conde de Carrick, despues rey de Escocia bajo el nombre de Roberto I; era hijo del precedente: vivió al principio en la corte de Eduardo I, luego se ausentó y pasó á Lóndres, sublevó la Escocia, y se hizo coronar en Scona despues de haber ganado la sangrienta batalla de Bannockburn (1314): despues de innumerables batallas hizo reconocer su independencia á Eduardo III en 1329: murió el mismo año: tuvo un hermano, Eduardo Bruce, que fué proclamado en 1315 rey de Irlanda, y que pereció en la batalla de Dundalk en un singular combate contra un inglés.

BRUCE (David): rey de Escocia bajo el nombre de David II, hijo de Roberto Bruce: le succedió en el trono en 1329: privado durante algun tiempo de sus estados por Eduardo III, que habia colocado en el trono á Bailleul, entró de nuevo en 1342, socorrido por Felipe de Valois, rey de Francia, é hizo la guerra á Eduardo III: despues de haber logrado algunos triunfos, fué vencido y hecho prisionero en Nevills Cross (1346), y estuvo durante 10 años cautivo en la torre de Lóndres: Eduardo le dió al fin la libertad á ruegos de su hermana Juana, con quien Bruce habia casado: murió en 1370 dejando la corona á Roberto Stuardo, su sobrino.

BRUCE (Jacobo): célebre viajero escocés; nació en Kinnaird en 1730, murió en 1794: despues de haberse enriquecido en el comercio, empezó á viajar para distraerse del disgusto que tenia por la pérdida de su mujer; visitó toda el África septentrional, luego penetró en la Abisinia, y se dedicó á buscar los manantiales del Nilo, 1768–72: despues de una larga ausencia volvió á Inglaterra, donde le creian muerto, y allí publicó la relacion de su "Viaje en busca de los manantiales del Nilo," 1773: esta relacion ha sido traducida al francés por Castera, 1790, 3 tomos en 4.°; Bruce ha añadido mucho á los conocimientos que se tenian sobre la geografía y la historia natural de Abisinia: pero parece que no ha descubierto los manantiales del verdadero Nilo, pues solamente subió hasta el manantial del Bahr–el–Arrek, uno de los afluentes del rio.

BRUCTEROS, BRUCTERI: pueblo germánico, que habitaba á las orillas del Ems entre los "Trisii" al N., los "Batavi" al O., los "Usipii" al S., los "Dulgibini" al E., y se estendia hasta Lipa, el Weser y el Weept: ocupaban el terreno de una parte de la Prusia renana (Westfalia) y del reino de Hanover, terreno pantanoso de donde habian derivado su nombre (bruch, pantano): batieron á Bruso á orillas del Ems, auxiliaron á los queruscos y á los marsos en sus guerras contra los romanos, y favorecieron á Civilis: fueron subyugados despues por los sajones: muchos de entre ellos se alistaron entonces en el ejército romano; el resto se mezcló con los francos.

BRUEGHEL (Pedro) llamado el Brueghel infernal, porque casi siempre solia pintar escenas de incendios y de infiernos; floreció á mediados del siglo XVII: fué hermano de Juan Brueghel y discípulo de su padre Pedro Brueghel y de Goe-Kindt.

BRUEYS (Francisco Pablo de): contraalmirante; nació en 1760 en Uzés, mandaba la flota que conducia á Egipto el ejército á las órdenes de Bonaparte (1798): habiendo tardado demasiado despues de haber desembarcado sus tropas, en alejarse de las costas de Egipto, fué atacado por el almirante Nelson, cerca de Abukir, su escuadra fué casi enteramente derrotada, y él pereció despues de haber hecho prodigios de valor, el 1.° de agosto de 1798.

BRUIX (Eustaquio): almirante francés; nació en 1759 en Santo Domingo; murió en 1805; hizo con distincion la campaña de América, y, sin embargo, quedó separado del servicio en 1793; pero fué nuevamente llamado en 1794, nombrado poco despues mayor general de marina en Brest, despues contraalmirante y últimamente ministro de la guerra: logró casi milagrosamente salir de Brest, que estaba bloqueado por los ingleses, y ganó el Mediterráneo, donde hizo grandes servicios: acababa de ser nombrado almirante de la escuadra imperial para hacer un desembarco en Inglaterra cuando murió.

BRUJAS: ciudad de Bélgica, capital de Flandes occidental, á 15 leguas N. O. de Bruselas, cerca del canal Ganté en Ostende; tiene 45.000 hab., iglesia de Nuestra Señora, casa capitular, palacio episcopal, casa de audiencia, mercado, universidad, socidades científicas, museo y biblioteca: comercio

de lienzos, sargas, paños, jabones, aguardiente, cerveza y fundicion de campanas: el pintor J. Van-Dyck se fijó en esta ciudad, donde fué llamado "Juan de Brujas:" es patria de Bercken, &c.; villa municipal en el siglo XII, muy rica en el XIII; hubo en ella frecuentes revoluciones contra los duques de Borgoña que la poseían: perteneció á la Francia en 1745 y 1794; fué comprendida en el reino de los Países Bajos en 1815, y en la Bélgica en 1832; tiene un canal que le une á Ostende.

BRUMALIA: fiesta instituida por Rómulo, llamada así por Bruma, es decir el invierno: se celebraba en tiempo de frios en honor de Baco.

BRUMARIO (el 18): año VIII, jornada memorable, en la que el general Bonaparte echó abajo el Directorio: hizo evacuar, por una compañía de granaderos, la sala donde deliberaba el consejo de los Quinientos, y formó con Sieyes y Roger-Ducos, un nuevo gobierno bajo el nombre de "Consulado provisional:" esta jornada corresponde al 9 de noviembre de 1799.

BRUMOY (Pedro), llamado el Padre: sabio jesuita; nació en Ruan en 1688; murió en 1742; fué muy jóven á Paris, educó al príncipe de Talmont, trabajó en el "Journal de Trevoux," tuvo el encargo de continuar la "Historia de la iglesia galicana," empezada por Longueval y Fontenay (redactó los tomos 11 y 12), y se dió á conocer ventajosamente por muchas publicaciones históricas y literarias; la mas importante de todas es, el "Teatro de los griegos," que contiene traducciones y análisis de los trágicos griegos, con sábias notas, 1730, 3 tomos en 4.°, y 1747, 6 tomos en 8.°: esta obra ha sido publicada de nuevo, con grandes mejoras, por Mr. Raoul, Rochette, 1825, 16 tomos: se tiene aún de Brumoy una "Coleccion de diversas piezas en prosa y verso," en que son de notar dos poemas latinos; uno sobre las "Pasiones" y otro sobre el "Arte de hacer vidrio ó vidriería."

BRUNA (D. Francisco de): decano de la real audiencia de Sevilla y ministro del consejo de S. M. en el de hacienda: sin embargo de sus muchas ocupaciones, se consagró constantemente al bien del público: enriqueció la literatura española: suyas son las "Reflexiones sobre las artes mecánicas," que están en el tomo 3.° del "Apéndice á la educacion popular:" escribió tambien una obra titulada: "Inauguracion de la junta general de la Sociedad patriótica de Sevilla;" y suyos son algunos informes en el espediente sobre la ley agraria.

BRUNE (G. M. A.): mariscal del imperio; nació en 1763 en Brives-la-Gaillarde, era hijo de un abogado, en la jurisdiccion de esta ciudad: adoptó con ardor los principios de la revolucion, se unió á Danton, y se hizo conocer por algunos escritos políticos: habiendo entrado en el servicio, en 1793, fué muy pronto general de brigada, y se distinguió en la batalla de Arcola; despues mandó en gefe en Holanda (donde derrotó á los ingleses en Alkmaer), en Vendée y en Italia, y fué nombrado mariscal al advenimiento del emperador: encargado del gobierno de las ciudades anseáticas (1807), tomó á Stralsund: poco despues cayó de la gracia del emperador, y cuando éste volvió de la isla de Elba, fué encargado del mando del Mediodía: poco tiempo despues de la batalla de Waterloo, fué asesinado en Aviñon por el populacho realista: Brives le ha erigido una estatua (1841).

BRUNEHAUT (Brunehilda): reina de Austrasia (568), mujer del rey Sigeberto, hija de Atanagildo, rey godo de España, es célebre por sus controversias con Fredegunda: queriendo vengar á su hermana Galsuinta, mujer de Chilperico, rey de Neustria, que habia sido víctima de los celos de Fredegunda, hizo declarar la guerra por Sigeberto al rey de Neustria: iba á apoderarse de la persona del rey, cuando Fredegunda hizo asesinar á Sigeberto en el sitio de Tournay (575): hecha prisionera por su enemigo, se salvó por el amor que se dice supo inspirar á Meroveo, hijo de Chilperico: Brunehaut gobernó la Austrasia durante la menor edad de Childeberto, su hijo, y de Teodoberto, su nieto: espulsada de Austrasia por una sedicion, se refugió en Borgoña, al lado de otro nieto, y ejerció en este país una grande influencia: Clotario II, hijo de Chilperico y de Fredegunda, habiendo empuñado el cetro de toda la monarquía en 613, hizo le entregasen á Brunehaut y la sentenció á muerte, haciéndola amarrar por los cabellos á la cola de un caballo salvaje: los historiadores forman de esta reina los juicios mas contradictorios; pero todos convienen en alabar la superioridad de su talento y su belleza: existen en Bélgica, en Flandes y en Borgoña diferentes obras, con particularidad magníficas calzadas que tienen aun el nombre de Brunehaut; pero la mayor parte son obra de los romanos y no de la reina de Austrasia.

BRUNELLESCHI (Felipe): arquitecto célebre; nació en Florencia en 1377; murió en 1444; fué aprendiz de platero: un viaje que hizo á Roma le inspiró aficion á la arquitectura: se instruyó por el estudio de los monumentos antiguos: sus dibujos fueron preferidos á los de todos los demas artistas que concurrieron para la construccion de la célebre cúpula de la iglesia de Santa María-del-Fiore, dió tambien los diseños para otra porcion de obras de diferente género, entre las que se cita la ciudadela de Milan, los diques del Pó en Mántua, y la iglesia del Espíritu Santo en Florencia: se le deben tambien los planos de la iglesia de San Lorenzo y del palacio Pitti en Florencia.

BRUNETTO LATINI: escritor italiano del siglo XIII; nació en Florencia por los años 1220, é hizo un papel importante en el partido de los güelfos; fué diputado por estos cerca de Alfonso, rey de Castilla, para pedirle socorros, y se vió obligado á espatriarse cuando triunfaron los gibelinos (1200): se refugió en Paris, donde vivió 24 años, cultivando y enseñando la literatura y filosofía, tuvo el honor de ser maestro del Dante: en 1284 volvió á su país, y murió diez años despues: Brunetto Latini fué autor de muchas obras de retórica y moral.

BRUNI (Leonardo), conocido con el nombre de el Aretino: escritor italiano; nació en 1369 en Arezzo; murió en 1444 en Florencia; fué secretario apostólico cerca de Inocencio VI y de sus tres suc-

cesores: se retiró despues á Florencia, donde le nombraron canciller en 1415: cultivó principalmente la historia, siendo la mas importante de sus obras la "Historia de Florencia," en 12 libros, escrita en latin y publicada en 1610: se conservan de él las "Vidas de Dante y de Petrarca," y algunas cartas de suma utilidad para la historia de su tiempo: fué uno de los primeros que estudiaron la lengua griega, y tradujo muchas obras de Aristóteles y Plutarco.

BRUNN: ciudad de los Estados austriacos (Moravia), á orillas del Zivittau y del Schwartza, distante 18 leguas N. E. de Viena; tiene 81.000 hab., bella iglesia de Santiago, casa consistorial, palacio del príncipe de Lichtenstein, instituto de beneficencia é instruccion pública, teatros, fábricas de paños, franelas y otras telas de lana, tejidos de seda, muselinas, lienzos, &c.; comercio de tránsito importante: era en otro tiempo plaza fuerte, pero los franceses la desmantelaron en 1809: Brunn ha sido capital de toda la Moravia, y en la actualidad lo es del círculo de Brunn y de todo el gobierno de Moravia y Silesia.—El círculo de Brunn está entre los de Hradisch, Olmutz, Znaym, el Austria y la Bohemia; tiene 15 leguas de largo y 10½ de ancho, y contiene 300.000 hab.

BRUNO ó BRUNON, llamado el GRANDE: arzobispo de Colonia y duque de Lorena, tercer hijo del emperador Enrique el Pajarero, y hermano de Oton I; succedió en 953 á Wicfredo, arzobispo de Colonia, y murió en 965: tuvo una parte muy activa en los negocios de su tiempo, y era bastante entendido en literatura.

BRUNO (S.): fundador de la órden de los cartujos; nació en Colonia hácia el año de 1030: despues de haber sido revestido con muchas dignidades eclesiásticas, y haber rehusado el arzobispado de Reims (1080), se retiró con seis de sus compañeros á un desierto inmediato á Grenoble, llamado la "Cartuja" (1084); fundó en él un monasterio, y observó el método de vida mas austero (véase CARTUJO): llamado á Roma en 1089 por el papa Urbano II, de quien habia sido maestro, le ayudó con sus consejos en el gobierno de la Iglesia; pero rehusó las dignidades que le ofrecia el Papa, y se retiró en 1094 para ir á fundar en Calabria, cerca de Squilace una nueva cartuja: murió santamente en 1101: ha dejado algunas obras teológicas, Paris, 1524, y Colonia, 1611–40: su vida fué escrita por el padre Tracy, 1786: su historia, representada en 26 cuadros por Lesueur, adornaba el claustro de los cartujos de Paris; estos cuadros se hallan hoy en el Luxemburgo: celébrase la festividad de S. Bruno el dia 6 de octubre: no se le debe confundir con otro S. Bruno, conocido con el nombre de S. Bruno de Astí; éste nació en Seleria, cerca de Astí, en el Piamonte, fué obispo de Segni, murió en 1125, y es autor de algunas obras teológicas.

BRUNSWICK: Braunschweig en aleman, Brunonis vicus ó Brunopolis en latin; ciudad de Alemania, capital del ducado de Brunswick, á orillas del Ocker, y distante 8½ leg. S. O. de Hanover, tiene 63.000 hab., bonitos paseos, palacio llamado "Graue hof," residencia del duque; prebostazgo, casa provincial, edificio de la cámara de los condes, arsenal, casa de moneda, teatro, bella casa consistorial, museos de antigüedades, de pinturas, &c.: es célebre su "Collegium carolinum," y tiene ademas otros de cirugía y anatomía, dos gimnasios y dos bibliotecas: su industria consiste en tejidos de seda y lana, lienzos, colores, tabaco, almidon, sal de Glauber, productos químicos, porcelanas, obras de carton, &c.: su comercio es muy activo, y celebra dos ferias al año, que han hecho la prosperidad del país: Brunswick debe su nombre á Bruno, duque de Sajonia, que la edificó ó la ensanchó hácia el año 861: Brunswick es patria del teólogo Henke, del novelista Augusto Lafontaine, &c.

BRUNSWICK (DUCADO DE): estado de la Confederacion germánica, situado entre los estados de Prusia, Hanover, Anhalt y Hesse: divídese en seis distritos: Brunswick, Wolfenbuttel, Helmstædt, Gandersheim, Holzminden y Blankemburgo; debiendo unirse á estos el principado de Œls en Silesia; tiene 251.000 hab., y su capital es Brunswick: suelo fértil, aunque arenoso, minas bastante numerosas, industria muy activa: la mayor parte de los habitantes profesan la religion luterana: el gobierno es monárquico constitucional; tiene dos cámaras, y la succesion pasa á las hembras á falta de varones: la primera casa de Brunswick, que tambien toma el nombre de Brunswick–Hanover, empezó en tiempo de Oton I, en la persona de Bruno, su sobrino, y se estinguió desde 1090 con Ekberto II: sus posesiones pasaron por una serie de casamientos á los Supplemburgo, y últimamente á los célebres welfos ó güelfos (descendientes de la casa de Este), en la persona de Enrique el Soberbio, duque de Sajonia y de Baviera: cuando los güelfos quedaron definitivamente vencidos, Oton el Niño, heredero de ellos, recogió lo que pudo de los ricos despojos alodiales de su casa, los cedió en homenage al emperador Federico II, y los recibió de él como feudo inmediato con el título de ducado de Brunswick (1235): desde 1252 la casa de Brunswick se divide en dos líneas; casa de Brunswick y casa de Luneburgo: la primera formaba por sí sola en 1279, las ramas de Guibenhagen, estinguida en 1596, y de Gotinga dividida á su vez desde 1347, en rama de Gotinga y rama de Brunswick: en 1368 la antigua línea de Luneburgo se estinguió, pero subdividiéndose otra vez la rama de Brunswick, dió nacimiento en 1481 á la media casa de Luneburgo, y á la media casa de Brunswick: esta se estinguió en 1634, despues de haberse dividido (1416) en rama de Wolfembuttel y rama de Kalemberg subdividida tambien (1491) en dos ramas, Brunswick–Wolfembuttel y Kalemberg: la media casa de Luneburgo se dividió en 1521 en línea de Hamburgo (estinguida en 1642) y línea de Zelle, compartida desde 1569 en dos ramas: Danneberg ó nueva casa de Brunswick y Luneburgo, ó nueva casa de Luneburgo, llamada tambien casa real de Hanover: esta última obtuvo la dignidad electoral en 1692, en la persona de Ernesto Augusto, duque de Brunswick–Luneburgo (véase mas adelante): des-

pues de haberse dividido aún en dos ramas, Luneburgo ó Zelle y Kalemberg ó Hanover, está reducida en la actualidad á una sola rama, que es la que ha ocupado el trono de Inglaterra en la persona de Jorge I: la nueva casa de Brunswick se habia dividido tambien en dos ramas: 1.° Brunswick-Wolfembuttel, y 2.° Brunswick-Bevern; pero éste cesó en 1809, y en el dia no hay mas que un duque de Brunswick, soberano: este ducado quedó unido por Napoleon en 1806 al reino de Westfalia, pero en 1814 recobró su independencia: el duque reinante (1846) es Guillermo Augusto, coronado en 1831, despues de la deposicion de su hermano mayor Cárlos.

BRUNSWICK (NUEVO): uno de los gobiernos de Nueva Bretaña, en la parte N. O. de Nueva Escocia, entre los 45° 49° lat. N., 66° 70° long. O.: su poblacion ascendia á 35 ó 40.000 hab., en 1806; en 1846 subia á 160.000 almas: su capital es Fredriktown: ademas, contiene las ciudades de San Juan, San Andres y Newcastle: su clima es estremadamente frio.

BRUNSWICK (OTON, DUQUE DE), llamado el NIÑO: jefe de la casa ducal de Brunswick, descendiente de los güelfos y nieto de Enrique el Leon; succedió á su padre Guillermo á los diez años: se apoderó de la ciudad de Brunswick en 1227, y con el consentimiento de los ciudadanos tomó el título de duque antes de haber recibido del emperador la investidura de este ducado: hizo la paz con el emperador en 1235, en la dieta de Maguncia, y recibió la investidura de sus estados, como feudos del imperio, con el título de duque de Brunswick y de Luneburgo: murió en 1252, dejando muchos hijos: los dos mayores, Enrique y Juan, se compartieron sus estados, y fueron el tronco, uno de la casa de los duques de Brunswick, y el otro de la casa de los duques de Brunswick-Luneburgo.

BRUNSWICK (OTON DE): príncipe menor de la casa de Brunswick, dejó su país, donde no tenia herencia que esperar, y pasó á Italia donde sirvió de condottiere; adquiriendo á poco tiempo tal reputacion, que Juana I, reina de Nápoles, viuda por tercera vez, lo eligió por esposo, con objeto de tener en él un apoyo contra los enemigos que la amenazaban (1376): no pudo impedir, sin embargo, que Cárlos de Durazzo se apoderase de Nápoles, y lanzara de él á Juana (1381); él tambien cayó prisionero, y no salió del cautiverio hasta los tres años: pasó en seguida al servicio de Luis II de Anjou, tomó á Nápoles (1387) y castigó á los que se habian declarado contra Juana.

BRUNSWICK-LUNEBURGO (ERNESTO AUGUSTO, DUQUE DE): elector de Hanover; nació en 1620, murió en 1698, se unió en 1675 con el emperador y con España contra la Francia, y alcanzó algunas victorias sobre el mariscal de Crequi: el emperador, en recompensa de sus servicios, le confirió la dignidad de elector (1692) y creó en su favor un noveno electorado: habia tomado por esposa á Sofia, hija del elector palatino Federico, y nieta por su madre Isabel, de Jacobo I rey de Inglaterra, lo cual dió á su familia derechos al trono de Inglaterra, como en efecto lo ocupó su hijo Jorge Luis, con el título de Jorge I.

BRUNSWICK (JORGE LUIS, DUQUE DE): hijo del anterior. (Véase JORGE I REY DE INGLATERRA).

BRUNSWICK (FERNANDO, DUQUE DE): general esperto, nació en 1721, murió en 1792, sirvió primero á las órdenes de Federico el Grande, rey de Prusia, luego mandó en nombre de Jorge II las tropas inglesas y hanoverianas en la guerra de siete años; se apoderó de Minden y echó á los franceses de la Hesse (1762): dejó el servicio cuando la conclusion de la paz (1772), y consagró el resto de sus dias á la francmasonería y á ejercicios teosóficos.

BRUNSWICK-LUNEBURGO (CÁRLOS GUILLERMO FERNANDO, DUQUE DE): general al servicio de la Prusia, llamado mucho tiempo el príncipe hereditario, nació en 1733, hizo sus primeros servicios á las órdenes de Fernando de Brunswick, su tio, se distinguió en la guerra de los siete años (1756-63), luego en una campaña de los prusianos contra la Holanda (1787), y se adquirió tal reputacion, que en 1792, cuando la Prusia y el Austria se unieron contra la Francia, se creyó no poder entregar el mando á mejores manos: nombrado, pues, general en jefe de los ejércitos coligados, lo primero que hizo fué publicar un manifiesto amenazador, y entró en Champaña con un ejército considerable; pero no se atrevió á dar una batalla decisiva y entró en negociaciones con Dumouriez despues de algunas demostraciones insignificantes: habiendo vuelto á tomar el mando en 1806, fué herido de un tiro de fusil en los ojos cerca de Auerstadt y murió pocos dias despues.

BRUSA, PRUSA, entre los antiguos, ciudad de la Turquía asiática (Anatolia), á 16¼ leguas S. de Constantinopla en la falda del antiguo monte Olimpo; tiene 50.000 hab., turcos, griegos, judíos y armenios, 3 arrabales, murallas, castillo fuerte, calles estrechas, terreno desigual, multitud de mezquitas casi todas arruinadas, baños de aguas termales en sus cercanías, fabricacion de telas de seda, comercio activo con Alepo y Smirna: esta ciudad fué en otro tiempo la capital del reino de Bitinia; despues perteneció á los romanos, luego á los emperadores griegos hasta 1325, en cuya época Orkhan se hizo dueño de ella y la hizo capital de sus estados: Timur la quemó en 1377, su hijo Isa la arrasó, reedificóla Mahomet II, pero fué reconquistada y quemada segunda vez por Soliman en su guerra contra Muza. (Véase PRUSA.)

BRUSELAS: Brussel en aleman, "Bruxellæ" en latin: capital del reino de Bélgica, á orillas del Senne, á 44½ leguas N. de Paris; tiene 100.000 hab., magníficos paseos (el parque, la alameda verde, los nuevos bulevares), 8 puertas, 27 puentes, hermosas iglesias (entre otras la de Santa Gúdula, la de Sablon, la de Nuestra Señora): innumerables fuentes, la plaza real y la de San Miguel, palacios del rey, y del príncipe real, el de los Estados, audiencia, casa capitular gótica, teatros, casa de moneda, universidad libre, academia real de ciencias y bellas letras, sociedades reales de bellas

artes, de concordia, de Flora, ateneo, jardin botánico, bibliotecas, observatorio soberbio, invernáculos del jardin de horticultura, numerosas colecciones en todo género, industria y comercio muy desarrollados, encajes afamados, tejidos de lana, de hilo, tapicerías, sombrereros, bugías, almidon, tabaco, vitriolo, productos químicos, hilados, imprentas de toda especie empleadas en la reimpresion de obras francesas, cervecerías, molinos de papel, tenerías, refinos de sal y de azúcar, fábricas de coches y sillas: en sus cercanías está el castillo real de Laeken, pueblos ricos, hermosas villas ó casas de campo, camino de hiero: Bruselas fué fundada en el siglo VII, era ya plaza importante desde el X (Oton II tuvo en ella su corte en 976): fué capital de las provincias unidas desde 1507, del reino de Bélgica desde 1832: desde 1815 hasta 1832, ha sido una de las dos capitales del reino de los Paises Bajos: ha pertenecido á la Francia desde 1795 hasta 1814: era entonces la capital del departamento del Dyla: bombardeáronla en 1695 los franceses, es patria de los dos Champagne, pintores, de Van-Helmont, el alquimista, de Vesale, médico de Feller.

BRUTIUM: hoy Calabria, provincia de la Italia meridional, tenia al N. la Lucania, y en todo lo demas estaba rodeada por el mar: dividiase en Brutium cismontano ú occidental, y Brutium trasmontano ú oriental: formaba parte de la Gran Grecia, y sus ciudades principales eran Thurium, (la antigua Sybaris), Locres, Rhegium, Crotona, Pondosia, Scylacium é Hikonium: la palabra Brutii significaba esclavos fugitivos, y se le habia aplicado á este país, segun se dice, porque servia de refugio á los esclavos que se rebelaban contra sus señores, é iban á buscar un asilo en las montañas, ó bien á causa de la cobardía con que sus habitantes se habian sometido á Anibal sin combatir.

BRUTO (L. Junio): romano, célebre por su amor á la libertad, era hijo de Tarquina II, hija de Tarquino el Antiguo: habiendo visto muy jóven á su padre y á su hermano asesinados por Tarquino el Soberbio, temió la misma suerte, se fingió tonto durante muchos años (de donde viene su sobrenombre de Bruto), hasta que se presentó una ocasion favorable para vengarse: despues del ultraje hecho á Lucrecia por Sesto Tarquino, Bruto se quitó la máscara, arengó al pueblo, hizo espulsar á los reyes (509 antes de Jesucristo) y estableció la república: fué nombrado al momento cónsul con Colatino, marido de Lucrecia: fanático por la libertad, no vaciló en condenar y hacer quitar la vida á sus propios hijos, que habian conspirado para restablecer á los Tarquinos: pereció algunos meses despues en un combate singular con Aruns, hijo de Tarquino, atravesando tambien con su espada á su adversario.

BRUTO (M. Junio): rígido republicano, hijo de Servilla, hermana de Caton, siguió el partido de Pompeyo en la guerra civil, y peleó en Farsalia: despues del combate, César, que le amaba, y que se dice era su padre le llamó á su lado y le colmó de favores: las caricias del dictador no le impidieron entrar en la conspiracion formada contra él: César, en el momento de morir viéndolo en el número de los conjurados, esclamó: "¿y tú tambien, hijo mio?" despues de este asesinato, Bruto, perseguido por Antonio, se reunió á Casio, y dió una batalla á Antonio y á Octavio en las llanuras de Filippes en Macedonia: fué vencido y se mató en su desesperacion el año 42 antes de Jesucristo: se dice que esclamó al morir: "virtud, tú no eres mas que un nombre:" pero esta palabra desesperada, no tiene nada de auténtica: Bruto cultivaba las letras y la filosofía, abrazó el estoicismo: habia compuesto un elogio de Caton de Utica, y otras obras que no han llegado á nuestros dias; no nos queda de él sino algunas cartas á Ciceron y á Attico.

BRYGIA: ciudad de la Panonia superior en la cual murió Valentiniano: Ptolomeo la denomina Bregetium.

* BRZOZOWSKI (P. Tadeo): natural de Polonia, general vigésimotercero de la Compañía de Jesus, electo en la Rusia Blanca el 2 de setiembre de 1805. Destruida la religion de los jesuitas, primero por su espulsion de los reinos católicos, y despues por el breve de 16 de agosto de 1773, espedido por Clemente XIV, solamente permaneció en la Prusia y en el imperio ruso (Véase Gruber), protegida por dos soberanos filósofos, Federico y Catalina II. Ya en 1801 habia dado un breve el papa Pio VII, autorizando la citada órden para toda la Rusia, y en 30 de julio de 1804 lo habia estendido al reino de las dos Sicilias, cuando en 7 de agosto de 1814 espidió la bula "Solicitudo omnium Ecclesiarum," que restablece en todo el orbe católico á la Compañía de Jesus, y deroga el breve de su estincion. Como actual prepósito general de la misma, fué dirigida esta famosa bula al P. Brzozowski; y en virtud de ella quedaba de nuevo establecida en todo el mundo católico esta perseguida religion, autorizada para arreglar su modo de vida conforme á las reglas prescritas por S. Ignacio de Loyola; facultada para dedicarse á todos sus ministerios; puesta bajo la proteccion especial de la Santa Sede; recomendada á todo el episcopado católico, y á los reyes, príncipes y señores temporales; prohibido, en fin, hacer oposicion á la constitucion que los restablecia bajo los mas terribles anatemas. El P. Brzozowski no pudo, por su edad y la grande distancia que lo separaba de la santa ciudad, recibir inmediatamente de mano del vicario de Jesucristo aquel documento tan favorable á su orden, que la rehabilitaba de una manera tan solemne, y enjugaba las lágrimas que por su destruccion habian vertido, no solo sus miembros, sino todos los verdaderos amantes de la religion. La bula, promulgada en la iglesia del Jesus en presencia de todo el sacro colegio, de los patricios de Roma y de 86 de los antiguos ex-jesuitas, cubiertos todos de canas, fué entregada al P. Panizoni, provincial de Italia y que representaba al general, por cuyo conducto la recibió éste en la Rusia. Qué deba pensarse del restablecimiento de esta religion y de la calidad de los enemigos que incansable y encarnizadamente la persiguen, vamos á escucharlo de boca de un luterano, es decir, de un miembro de la secta que mas guerra ha

hecho á los jesuitas; pero un luterano de los mas estimados profesores de la universidad de Gotinga, hombre de bien y amigo de la verdad. ¿Quiénes, dice Kern, quiénes son hoy dia los enemigos de los jesuitas? los que no los conocen, ó mas claro, los ateos, los filósofos revolucionarios y los jacobinos. Ahora bien; todo verdadero realista (ó amigo del órden público, sea cual fuere el gobierno) debe amar lo que es el objeto del odio de un jacobino, porque se puede estar seguro que entonces se trata de Dios ó de la religion, de la subordinacion ó de la justicia.... El restablecimiento de esta órden, añade, lejos de deber causarnos ningun recelo, es por el contrario un feliz presagio para nuestro siglo. Segun su organizacion y tendencia, este instituto es el mas fuerte dique que puede oponerse á las doctrinas irreligiosas y anárquicas, por la confesion de los mismos protestantes, entre otros Juan de Muller, quien se ha avanzado á decir:—Que la órden de Jesus forma un muro comun á todas las autoridades.—Los jesuitas atacan el mal hasta en sus raíces; educando á la juventud en el temor de Dios y en la obediencia. Verdad es que no enseñan el protestantismo; ¿pero tenemos, por ventura, derecho de exigir que los católicos enseñen otra cosa que el dogma de su fé, y que desechen los medios mas seguros de hacer fructificar su enseñanza? ¿Se han visto salir jamas de los colegios de los jesuitas doctrinas tan desastrosas como las de nuestras escuelas? ¿Han predicado alguna vez la soberanía del pueblo y todas sus funestas consecuencias, como se hace en el dia en nuestras universidades protestantes? La esperiencia nos ha probado el progreso de las doctrinas irreligiosas y anárquicas desde la supresion de los jesuitas.—Las universidades y las facultades filosóficas, dice Dallas, protestante inglés, reemplazaron por todas partes en el Continente los colegios de los padres. Desde entonces, la fé y la razon cesaron de estar unidas en la enseñanza. Prefirióse la razon con todos sus errores, como lo que hay de mas elevado en el hombre; la fé se vió abandonada, puesta en ridículo y conocida únicamente bajo el nombre de supersticion. En 1773 Clemente XIV abolió la órden de S. Ignacio, y en 1793 un rey de Francia fué decapitado. La razon fué convertida en un dios, y se le abrieron templos. ¿Qué tiene, pues, de estraño despues de todo esto, que el Papa y los príncipes católicos reinstalen unos hombres cuyos servicios han sido apreciados por los protestantes, por Leibnitz y hasta por Federico II?

Parece que la Providencia no esperaba otra cosa que esta solemne rehabilitacion de la Compañía de Jesus por la Silla apostólica, por los soberanos que inmediatamente aceptaron la bula y comenzaron á llamar á los jesuitas á sus dominios, por los católicos, que vieron de nuevo en su seno á los mas valientes defensores de la religion, y por los hombres de buen sentido entre los mismos protestantes; parece, vuelvo á decir, que solo esto esperaba para sacar á los jesuitas del imperio ruso, para que no fuesen envueltos en las terribles desgracias que despues han sobrevenido á esta desgraciada nacion. La Rusia habia sido una segunda cuna para la Compañía de Jesus, por los cuidados de la emperatriz Catalina y de Pablo I. El mismo Alejandro, su succesor, habia manifestado el mayor afecto á los jesuitas: las misiones de la Siberia les habian sido confiadas de su órden, y el soberano repetidas ocasiones habia hecho justicia á los servicios que prestaban los hijos de S. Ignacio á sus súbditos católicos, tanto en este penoso ministerio como en el de la educacion de la juventud y en los demas que ejercitaban con aplauso universal, no solo en la Rusia Blanca, sino en las mismas córtes de San Petersburgo y Moscovia. Sin embargo, este mismo celo apostólico por sostener á la religion, y estos mismos trabajos empleados á su favor, fué el principal motivo de la espulsion de los jesuitas. Los Popes y los universitarios de Vilma, reconociendo su inferioridad para hacer frente á unos enemigos tan poderosos que les arrebataban el amor de los pueblos por sus virtudes, y se atraian el de la juventud por el acierto y sabiduría de su magisterio, comenzaron á influir en el ánimo del monarca, á quien veian poco inclinado á los intereses de los católicos, para hacérselos sospechosos, no por ningunas intrigas políticas, sino por el proselitismo que les atribuian ejercer en beneficio de la religion romana. Esta fibra era muy delicada para el emperador, que aspiraba á la supremacía militar entre todos los grandes capitanes de su siglo, y tambien á la espiritual sobre las creencias de sus vasallos. Pintáronselos como los mas fuertes opositores á sus ambiciosos proyectos, y con hábil astucia lograron indisponerlo en su contra.

Principió el ataque por querer sujetar á los jesuitas al plan de estudios dictado por la universidad de Vilma, y enteramente conforme á las opiniones de un cuerpo compuesto en su totalidad de cismáticos y protestantes. El general de los jesuitas reclamó contra esta pretension, contraria á la posesion en que se hallaban todas las escuelas católicas, en virtud de las leyes dadas por la emperatriz Catalina, y por las que se habian sujetado á su obediencia, mediante su imperial palabra, los polacos agregados al imperio. Su representacion fué sostenida por lo principal de los señores católicos, y sobre todo por el famoso conde de Maestre, embajador de Cerdeña, que tomó la defensa á su cargo. El triunfo fué cumplido. En 1812, el colegio de los jesuitas de Polotsk fué erigido en universidad, con los privilegios de todas las demas del imperio y con la superintendencia sobre todas las escuelas católicas.

Este triunfo tan completo irritó mas á los enemigos de los jesuitas. Pero pronto volvieron al combate con un nuevo cuerpo de auxiliares. Las sociedades bíblicas se estendieron por toda la Rusia, y por desgracia se alistaron en ellas multitud de católicos y considerable número de prelados eclesiásticos; preludio funesto de la apostasía que años adelante habia de separar de la Iglesia á no pocos millares de orto doxos, junto con sus pastores. Los jesuitas hicieron frente á estas sociedades, que poco despues habia de condenar la Silla apostólica, y su energía en aquella lid los hizo el blanco de mas reiterados tiros. Renovóse la acusacion de proselitismo, acusacion terrible en aquel país ignorante y fanático;.

y la conversion del jóven príncipe Alejandro Galitzin, sobrino del ministro de los cultos, se hizo valer como una prueba, á pesar de que por su misma confesion, ninguna parte habian tenido ellos en la resolucion que habia tomado de mudar de religion; y aun lo que es mas, ni aun habia podido encontrar uno solo que recibiese su abjuracion.

Sin embargo, como el ministro era tan acérrimo perseguidor de la religion católica y de los jesuitas, y habia sentido tanto la conversion de su sobrino, los adversarios de los jesuitas no dejaron perder la ocasion de encender mas su odio, haciendo á los padres materia diaria de denuncias, de acusaciones, y perdonándoseme la bajeza de la espresion, de los mas pueriles chismes. Organizóse una conspiracion en su contra, en la que se hicieron entrar todos los intereses de secta, todas las vanidades universitarias, todas las preocupaciones de nacion. Cada uno de los conjurados por su parte puso toda su aplicacion en desnaturalizar sus mas indiferentes actos, alterar el sentido de sus espresiones é interpretar hasta sus mas secretas intenciones: espiábaseles en las cátedras, contábanseles las palabras en los púlpitos, siguióseles hasta en el secreto de las confesiones y al pié de los altares. Esta era una verdadera persecucion. "Se prohibió, dice un escritor, á los misioneros jesuitas de la Siberia, aun evangelizar á los tártaros idólatras; y se les limitó de tal manera á solo prestar sus servicios á los católicos, que se les vedó confesar y administrar los Sacramentos á los griegos-unidos; como estaban en posesion de hacerlo á falta de sacerdotes de su confesion, se examinaba sobre su conducta á los discípulos de sus colegios; se obligaba en fin á los que se habian convertido de pocos años atrás á que denunciasen á los jesuitas como instigadores de su abjuracion; ¡y todo esto bajo un ministerio como el de Galitzin, tan preconizado en este país por su tolerancia! Aun hay mas; en aquella fecha las conversiones no eran mas numerosas que lo habian sido en los años anteriores, que en nada habian inquietado á las autoridades; pero desde este momento se hizo tanto ruido, que á creer á los adversarios, cada familia rusa se hubiera creido subordinada á la accion determinante de un jesuita."

Como todas las persecuciones que se dirigen á la verdadera religion, en vez de causar su ruina, siempre han producido aumento de neófitos, y mayor fervor en los católicos; este fenómeno constantemente observado en todos los países, y que debia naturalmente presentarse allí tambien, hizo mas comprometida la situacion de los jesuitas, y los espuso á mayores peligros. Solo faltaba un poderoso agente que diese impulso á las intrigas reunidas en su contra, y éste se encontró en la ambicion de Alejandro que, seducido por las ideas místicas de la baronesa de Krúdener, y por las lisonjas de las sociedades bíblicas que habian fraternizado con todos los cultos dicidentes, se creyó llamado á constituirse en cabeza visible de la antigua cristiandad regenerada por él. Protegiósele este pensamiento por los que habian servido de instrumento de aquella fusion pietista, y para remover todos los obstáculos se le decidió á obrar contra los jesuitas del imperio, como el mayor que podia encontrar para realizar cumplidamente los planes que meditaba. Inclinado ya el emperador á este partido, y habiéndose ya conseguido que se prestase á las exigencias de su ministro y de sus Popes, nada fué mas fácil que convertirlo en instrumento de iniquidad para deshacerse de los jesuitas. Arrancósele el ukase de 20 de Diciembre de 1815, que los desterraba de San Petersburgo y de Moscovia, aunque con no pequeño trabajo y dificultad. Sin embargo, teniendo bastante justicia en su corazon para no dejar desnaturalizar los motivos de la espulsion de los jesuitas, Alejandro no hizo de ella un misterio, y mucho menos se valió de aquellas mentiras que sus enemigos de todos los tiempos han acogido con tanta avidez para perderlos. Esta espulsion nada tuvo de deshonrosa ni para la conciencia ni á los ojos de los hombres: ella fué el producto de una rivalidad de religion. El emperador y el gobierno ruso la presentaron en estos términos: la Europa la aceptó así, y no pudo considerarla de otra manera á vista de las frases tan claras y terminantes en que estaba concebido el ukase. Los mismos periódicos de la faccion anti-jesuita no pudieron menos de reconocerlo, y solo el titulado "El Inválido ruso" se atrevió á atacarlos en sus números de 3 y 15 de marzo de 1816; pero pronto lo hizo enmudecer el P. Rozaveu, que defendió á su órden con la lógica de los hechos, más elocuente que todos los discursos, y más poderosa que las más estudiadas declamaciones.

Desterrado el P. Brzozowski de San Petersburgo con sus súbditos, aunque tratados todos con la humanidad y consideraciones que no merecieron sus antepasados en el siglo anterior á los soberanos católicos, y fijándose en su colegio de Polotsk, desde allí pidió permiso al emperador para trasladarse á Roma á gobernar á la Compañía recien establecida, como su general reconocido por la Santa Sede. Pero la política astuta rusa no quiso acceder á su peticion: sus miras eran muy diversas. Brzozowski fué detenido como prisionero en el imperio; y ocupándose Alejandro con una actividad febril de la emancipacion religiosa y constitucional de todo el mundo, obligó al general de los jesuitas á morir en sus estados, cuando los negocios del catolicismo y los de su instituto lo llamaban á la santa ciudad.

Desde el fondo de la Rusia Blanca continuó pues el P. Tadeo gobernando á los hijos de S. Ignacio; desde allí asistió á sus primeros combates y abrió sus misiones trasatlánticas; y el 5 de febrero de 1820 fallecia en Polotsk nombrando por vicario al P. Mariano Petrucci, rector del noviciado de Génova. Sábio previsor de los sucesos, consideró la importancia de separar á su cuerpo del poderoso influjo de que por entonces disfrutaba la Rusia: por deferencia hácia el poder, que los jesuitas siempre han respetado, se habia tolerado que el general no residiese en Roma; pero su muerte debia hacer terminar aquella anomalía, y devolver á la Compañía de Jesus su independencia de toda potencia secular.

La muerte del P. Brzozowski, sus postreras disposiciones, y sobre todo, el restablecimiento de la Compañía de Jesus en todo el orbe católico, privaban al gobierno imperial de aquella autoridad moral que podia ejercer sobre un instituto, que desde 1786 á 1816, partiendo de la reducida cifra de ciento setenta y ocho miembros, se habia elevado rápidamente al de seiscientos setenta y cuatro. Los jesuitas de la Rusia Blanca ya no componian mas que una provincia de toda la Compañía, y bajo este carácter debian mandar á Roma sus diputados á la congregacion que iba á elegir general; pero esta eleccion viciaba las condiciones de existencia de la Compañía de Jesus en ese imperio, tal como Catalina II habia pensado al establecerla. Este nuevo modo de sér dió por tierra á las últimas consideraciones políticas que aun contenian á sus enemigos para la total destruccion de la órden. Era necesario ó contenerlos en la Rusia ó circunscribir su celo en el recinto de sus fronteras.

Los jesuitas solicitaron del czar el cambio de la naturaleza del contrato que los ligaba al imperio, y pedian pasaporte para los diputados que debian pasar á Roma á la congregacion que iba á elegir el general. Galitzin siempre hostil á los hijos de S. Ignacio, aconsejó al emperador aprovechara la ocasion que se le ofrecia, y el 13 de marzo de 1820 un decreto de espulsion fué el proveido á su súplica. Este decreto era precedido de un informe ó juicio motivado del ministro de los cultos, que despues de hacerles varios cargos, terminaba invocando el breve de estincion espedido por Clemente XIV en 1773; aquel mismo breve contra el que habia protestado Catalina II, haciendo los mayores elogios de los jesuitas, y que por medio de un bando habia prohibido que se publicase en el imperio ruso bajo las mas severas penas; aquel mismo breve derogado por Pio VI en 1783, y por Pio VII en 1801; aquel breve.... ¿pero cuándo han tenido consecuencia consigo mismos los adversarios de los jesuitas? Cuando les conviene invocan la autoridad de la cabeza de la Iglesia, y cuando ésta repugna á sus intereses, entonces la desprecian y ponen bajo de sus piés.

No podia empero ser de otra suerte, y quien conoce la historia de los hijos de S. Ignacio, especialmente de un siglo á esta parte, nada tiene que estrañar de esta clase de edictos de proscripcion: la Rusia los arrojó de su seno como la Francia, la España, Portugal, Nápoles y el ducado de Parma lo hicieron en el siglo XVIII. Un nieto de la gran Catalina aplicó á los jesuitas preservados de la muerte por su augusta abuela, las palabras que les lanzó Clemente XIV al licenciar este cuerpo de preferencia del ejército cristiano. Por una de estas anomalías á las cuales, repetimos, nos ha habituado forzadamente la historia de la Compañía, todos los monarcas que se dejan arrastrar á las vías arbitrarias, todos los ministros que firman decretos de proscripcion, todos los pueblos que miran pasar estos desterrados, no piensan jamas en averiguar cuáles son los crímenes de que se les acusa. Existe una ley que sirve de base á todo código criminal, y que es el fundamento de toda justicia: esta ley tan antigua como el mundo, prohibe castigar, sea al que fuere, antes de haberle hecho juzgar, y de haber prefijado las imputaciones dirigidas en su contra. El mismo Dios parece haber querido sujetarse á esta regla, y en sus juicios nunca ha dejado de escuchar los descargos del reo, de atender á su defensa y de convencerlo de su delito. El Antiguo y Nuevo Testamento están llenos de estos ejemplos. Los jésuitas, sin embargo, jamas han podido gozar del beneficio de esta ley. En Lisboa, el marqués de Pombal los condena á su antojo; en España, Carlos III y su ministro Aranda los espulsan; los parlamentos de Francia, á las órdenes de Choiseul y de Madama de Pompadour, fabrican decretos, en que no podrá decirse si domina mas la iniquidad ó la ignorancia. Y aun ahora mismo tales decretos se reproducen cada vez que place á los gobiernos monárquicos ó republicanos contra los actuales jesuitas, que parece haber heredado de sus antecesores esta exencion de los derechos mas reconocidos y comunes. Sentimos decirlo, pero nos vemos obligados á no omitir esta reflexion en vista de que despues de las mas solemnes y terminantes derogaciones del breve clementino, aun se invoca diariamente, como se hizo en Rusia, contra los discípulos de Loyola. En la misma Roma, en un momento de ceguedad pontificia, Clemente XIV destruye una corporacion cuyos servicios y virtudes habian ensalzado y honrado los mas santos y los mas grandes de sus predecesores en la cátedra de S. Pedro. En estos pueblos de tan diversas costumbres, pero que todos se apoyan en la legislacion natural como garantía de sus derechos, la Compañía de Jesus ha encontrado mas que frecuentemente acusadores, proscriptores y verdugos; ella reclama todavía magistrados íntegros. Ha sido condenada, ultrajada, desterrada, diezmada; jamas empero ha sido juzgada. Aun está por formársele el primer proceso en forma, despues de tres siglos de perpetuas persecuciones.—J. M. D.

BUACHE (Felipe): geógrafo, nació en Paris en 1700, murió en 1773, se instruyó con el geógrafo Delisle y casó con su hija; fué nombrado en 1729, primer geógrafo del rey, y al año siguiente fué miembro de la academia de ciencias: estableció la division del globo por depósitos de ríos y mares, subordinados los unos á los otros: creia en la existencia de un continente austral, opinion que los descubrimientos posteriores no han podido aún confirmar: publicó en 1754 un "Atlas físico" estimado, y ha legado muchas memorias á la academia.

BUBACENE: provincia del Asia antigua, la misma que el Parœcene.

BUBASTIS ó PUBASTI: divinidad egipcia, hija de Osiris y de Isis; es la Diana de los griegos, ó la Luna.

BUBNA (el conde de): general austriaco; nació en Bohemia por los años 1770; fué encargado de misiones diplomáticas en 1812 y 1813, cerca de Napoleon; mandó el cuerpo de ejército que penetró en Francia por Ginebra en 1813; mandó en 1815 otro cuerpo de ejército en Saboya, y fué re-

chazado por Suchet: murió de gobernador de Lombardía en 1825.

BUBONA: diosa que se invocaba para que tuviesen huevos las gallinas.

BUBULCO: apellido de Junius: hubo en Roma dos Brutos apellidados así, y ambos fueron cónsules.

* BUCARELI Y URSÚA (Frey D. Antonio María de): bailío de la órden de S. Juan, 46.° virey de la Nueva España. "La Providencia Divina," dice un distinguido escritor contemporáneo, "parecia querer remunerar las virtudes del virey, derramando sobre el país que gobernaba todo género de prosperidades." En efecto, este gobernante memorable, de quien no hemos podido saber mas, sino que era natural de Sevilla, y que fué capitan general de la isla de Cuba antes de encargarse de este vireinato, es uno de aquellos hombres cuya memoria no debe borrarse nunca del corazon de los mexicanos, y cuya administracion es un palpable ejemplo de lo que podria ser este suelo cuando un hombre virtuoso y entendido se proponga con tenacidad desarrollar sus elementos de riqueza. Llamar la atencion pública sobre la administracion de Bucareli, es una cosa de tanto mas interes, cuanto que en la época de su gobierno, la paz, la abundancia y la quietud fueron el estado normal de la colonia: en su tiempo las espediciones científicas aumentaron el esplendor del país, y el pabellon español, que en otro tiempo fué el nuestro, en los buques que tripularon nuestros compatriotas llegaron con gloria y rivalizando con la marina francesa é inglesa hasta lejanas latitudes. Bucareli perteneció á esa serie de hombres distinguidos que en los últimos años del reinado de Cárlos III fueron nombrados por Aranda y Florida Blanca para gobernar la Nueva España, y al dar los primeros pasos en nuestro suelo el bailío Bucareli, señaló su tránsito por Veracruz con un señalado beneficio, pues que encontrando talados por la langosta los campos circunvecinos, hizo que se dedicasen cuadrillas numerosas de gente á esterminar aquel dañosísimo insecto, logrando, como dice en un informe á la corte, que de él se quemara la enorme suma de 5.997 arrobas. Admira verdaderamente cómo en el tiempo de su administracion se hicieron tantos adelantos y mejoras, y cómo la confianza que los capitalistas tenian en la honradez de este virey, le facilitaba cuantiosos fondos: así es que, para restablecer el giro de la casa de moneda, pidió un préstamo al comercio de la capital, y éste, sin mas garantía que su palabra, le facilitó 2.800,000 pesos, entre ellos 400 barras de plata, proporcionadas por el benéfico conde de Regla, y 300 de las cuales sirvieron para fondo del Monte de Piedad. El virey, despues de devolver cumplidamente esta respetable suma, dejó todavía en la misma casa de moneda un fondo que ascendia casi á otro tanto, pues que sumaba dos millones y medio de pesos. En su tiempo se destinó para hospital de tropa el colegio de San Andrés, que habia sido noviciado y despues casa de ejercicios de los jesuitas. Se dotó casa para recogidas, se abrió el hospicio de pobres y casa de espósitos: se fundó el monte pío, se adelantó mucho en la obra del desagüe, se concluyó la fortaleza de Perote, se construyó la de San Diego de Acapulco y se hicieron grandes reparaciones en las obras de defensa de Veracruz y San Juan de Ulúa; se repararon los edificios de la casa de moneda, la aduana y la acordada, resentidos notablemente por algunos fuertes terremotos. Por último, habiendo ocurrido al virey el general de San Hipólito para manifestarle el lastimoso estado de miseria á que estaban reducidos los enfermos de su cargo y la ruina completa que amagaba al edificio en que estaba el hospital, Bucareli recomendó la obra al consulado, y aquel cuerpo construyó el convento, iglesia y hospital que vemos hasta la fecha, gastando en él la enorme suma de 400.000 pesos, y edificándolo con un lujo y una solidez que es todavía la admiracion de los que van á visitar el edificio. Al mismo tiempo que la incansable actividad del virey cuidaba, así de las obras de utilidad que hacen imperecedera su memoria, emprendió otras de mero ornato, pues que por su órden se plantó y arregló la calzada de arboleda, formando un hermoso paseo, el mas concurrido de los de la capital, y que aun hoy se conoce con su nombre. Un rasgo solo del gobierno de Bucareli, comparado con los que hoy vemos, indica cuánta era la confianza que en él se tenia, y cuánto lo que entonces podria hacer un gobernante. El año de 1777 pidió el virey un donativo, por órden de la corte, y en pocos dias franqueó 300.000 pesos el consulado, igual suma la minería, los diputados del consulado de Cádiz 120.000, el conde de Regla 200.000, el ayuntamiento de México 80.000, el arzobispo 80.000, y así otras corporaciones, reuniéndose en breve una suma de 1.299,000 pesos. El virey, querido de todos y llorado por todos, murió de un ataque de pleuresía en 9 de Abril de 1779, haciéndose su funeral con gran pompa en San Francisco, y trasladándose sus cenizas al santuario de Nuestra Señora de Guadalupe, en donde fueron sepultadas conforme á su voluntad, cerca de la puerta del templo por donde acostumbraba entrar á encomendarse á aquella imágen, de que era particular devoto. Bucareli era activo, y hemos visto en el archivo la voluminosa correspondencia que en el tiempo de su gobierno siguió con la corte; era honrado, y ya hemos visto los testimonios de confianza que se le dieron en tiempo de su administracion, era inteligente é ilustrado, y las reformas que estableció, así como las espediciones de esploracion de Bodega y Arteaga, por mar, y del teniente coronel D. Juan Bautista de Anza, por tierra, tomando el camino de Nuevo México á California, dan una idea elevada de su dedicacion para aumentar y mejorar el suelo, cuyo gobierno se le habia encomendado. La corte premió sus servicios honrándole con la llave de gentilhombre de la real cámara, con una gratificacion especial de 20.000 pesos anuales, espresando la real cédula que esta gracia era al mérito distinguido y personal del virey, y por último, dispensándole la residencia que se acostumbraba tomar á los elevados funcionarios encargados de los vireinatos. El aprecio público hizo tambien justicia á Bucareli,

apellidándolo padre de la patria, y al morir entre nosotros nos dejó un ejemplo que ojalá imitaran nuestros gobernantes.—J. M. A.

* BUCARELI: pueb. del part. de Jalpan, est. de Querétaro: lat., 20° 40′ 13″ 30‴: long. 0° 25′ 7″ 7‴.

BUCEFALIA: ciudad de la India Antigua, á orillas de Hidaspe, frente de Nicea, al N. del reino de Taxila: fué fundada por Alejandro en el sitio donde pereció su caballo Bucéfalo.

BUCÉFALO: caballo de Alejandro: este príncipe solo podia montarlo: muchas veces le salvó la vida Bucéfalo, sacándole del fuerte de la refriega: murió en la India en el sitio donde fué fundada la ciudad de Bucefalia.

BUCELARIO: nombre que tenia el encargado de proveer de pan al ejército: tambien se denominó así á caballeros romanos completamente armados.

BUCENTAURO: especie de centauro que tenia la mitad del cuerpo de toro ó buey, al paso que los centauros eran mitad de hombres y mitad caballos.

BUCKHOL (J.): carnicero de Leida, fanático sedicioso, gefe de los anabaptistas de Munster; murió en el cadalso, despues de la toma de esta ciudad en 1536.

BUCKINGHAM, NEOMAGUS: ciudad de Inglaterra, al N. O. de Lóndres; tiene 3.600 hab., es capital del condado de Buckingham; hay fábrica de encajes blancos: el condado está situado entre los de Northampton, Bedford, Hereford, Middlesex, Berk, Oxford; tiene 13 leguas de largo y 6 de ancho, y 147.000 hab.: está atravesado por el gran canal llamado de Great-Junction: hay mármol, ocre, buenos pastos, hermosas lanas, algunas fábricas de telas de algodon, molinos de papel, muchos encajes y obras de paja.

BUCKINGHAM (Jorge Villiers, duque de): favorito de Jacobo I y de Cárlos I; nació en 1592 en el condado de Leicester de una familia normanda que habia acompañado á Guillermo: dotado de todas las gracias físicas y morales, gustó á Jacobo, que dejó por él á su favorito Somerset; fué elevado en menos de dos años á las mas altas dignidades: creado marqués, despues duque de Buckingham, fué fué primer ministro y el árbitro del reino: hizo uso de su poder para satisfacer su ambicion y la del rey: se enriqueció, gracias á la debilidad y connivencia del canciller Bacon, estableciendo cuotas injustas y vendiendo privilegios; hizo anular muchos parlamentos, y arrastró á su país á guerras desastrosas: enviado á España (1623) para negociar el casamiento del príncipe de Gales (Cárlos I) con la infanta, hizo desbaratar este proyecto por su insolencia, y declarar á España una guerra injusta: enviado despues á Francia para pedir la mano de la princesa Enriqueta, hija de Enrique IV, se atrevió á hablar de amor á la reina Ana de Austria, y se atrajo el odio de Luis XIII y de Richelieu: para vengarse fué á llevar socorros á los protestantes sublevados; pero se malograron vergonzosamente sus tentativas sobre la Rochela y sobre la isla de Ré (1677): preparaba una nueva espedicion cuándo pereció en 1628, asesinado por el fanático Felton que creyó salvar su patria de una plaga con este asesinato: las cámaras le habian declarado corruptor del rey, y traidor á las libertades de su país: dejó un hijo llamado tambien Jorge; nació en 1627 y murió en 1688, que acompañó á Cárlos II á su destierro; le siguió á Escocia, donde peleó con valor, y gozó de todo el favor de este príncipe despues de la restauracion: fué miembro del ministerio llamado Cabal: en 1666 entró en una conspiracion contra el rey, pero logró su perdon: se tienen de él unos escritos, que prueban que era hombre de gusto, entre otros, una comedia intitulada "El ensayo," (The Reheansal.)

BUCOLIASMAS: nombre que los griegos daban á las canciones de los pastores encargados de llevar á pastar los toros, y de las cuales fué inventor Diome, pastor de Sicilia.

BUCÓLICAS: así se llaman las poesías que tratan del cuidado de los rebaños y de los placeres de la vida rústica: Mosco, Bion, Teócrito y Virgilio, son los poetas bucólicos mejores de la antigüedad.

BUCOLION: nombre de muchos personages de los tiempos heróicos: 1.° de un hijo de Laomedonte y de la ninfa Calibe: 2.° de uno de los hijos de Licaon, rey de Arcadia; y de un hijo de Hércules y de Praxitea, conocido tambien con el nombre de Bucolus.

BUCQOY (J. A. D'Archambaud, conde de): llamado el abate Bucqoy; nació en Champaña por los años 1650, murió en 1740: fué succesivamente militar, religioso trapense, maestro de escuela en Ruan, fundador de órden en Paris, y concluyó por ser encerrado en la Bastilla por haber predicado contra el despotismo del poder: se escapó de la prision y se retiró á Hanover: escribió las obras siguientes: "Historia de mi evasion," 1719; "De la verdadera y falsa religion," Hanover, 1732; "Ensayo de mediacion sobre la muerte y la gloria," 1736.

BUCH (el captalat de): subdivision del Bordelais; tenia por ciudad principal la Testa de Buch: sus antiguos señores se calificaban de captal ó capudals: son célebres en la historia de la Guyenna. (Véase Captal y Epernom.)

BUCH (la Testa de): antigua capital del captalo de Buch, hoy cabeza de canton en el departamento de la Gironda, al S. O. de Burdeos, cerca de la laguna de Arcachon; tiene 2.986 hab., pequeño puerto, hay muchas ostras y un camino de hierro.

BUCHANAN (Jorge): poeta latino é historiador: nació en 1506 en Escocia, estudió en Paris, y fué profesor en la comunidad de Sta. Bárbara; despues volvió á Escocia, y fué preceptor de un hijo natural de Jacobo V, famoso conde de Murray: habiendo escrito una sátira contra los franciscanos, fué preso (1539); pero se escapó á Francia, y enseñó durante muchos años en el colegio de Burdeos y en otro de Paris: llamado á Portugal para enseñar en Coimbra (1547), sufrió en aquel país nuevas persecuciones por sus doctrinas y opiniones atrevidas: regresó á Francia, y desde allí á Escocia (1560), donde abrazó el protestantismo: la reina

María Estuardo le encomendó la direccion de un colegio, y aun la educacion de su hijo, lo que no le impidió declararse contra aquella princesa en las revueltas que siguieron, siendo nombrado por los estados preceptor del jóven rey Jacobo VI: dedicó los últimos años de su vida á composiciones históricas, y murió en 1582: sus obras, todas escritas en latin, constan: 1.° de poesías, entre las cuales se distingue la "Paráfrasis de los Salmos," epígramas y dos sátiras contra los frailes; "Fratres fraterrimi y franciscanus" (sátira contra los franciscanos), el poema de la "Esfera," las tragedias de "Jephté y de S. Juan Bautista:" 2.° obras en prosa, siendo las principales "De Maria regina ejusque conspiratione," libelo que deshonrando á María Estuardo, manchó la reputacion del mismo autor; "De juri regni apud scotos," notable por el liberalismo de las ideas, y la "Historia de Escocia," en 12 libros, la mas estimada de todas: en Edimburgo se dieron ediciones completas de sus obras en 1714, en 2 volúmenes en folio.

* BUCHELI Y VELAZQUEZ (Dr. D. José María): el nombre que encabeza este artículo pertenece á una celebridad bien merecida, y ocupa un lugar muy distinguido en el gobierno de la Iglesia metropolitana de México. Nació este señor en la ciudad de Guadalajara, capital entonces de la Nueva Galicia. En el seminario tridentino de esta ciudad hizo sus primeros estudios, los que concluidos, vino á esta capital en la que en el colegio de S. Ildefonso estudió jurisprudencia con aprovechamiento y lugares preferentes en sus cursos y calificaciones. Obtuvo el título de abogado en el colegio y audiencia en 1783, y luego regresó á su país natal, en el que despues de haber recibido los órdenes sagrados, y alcanzado el título de doctor en aquella universidad, dió á conocer su profunda erudicion en la ciencia del derecho, desempeñando los cargos de catedrático de prima de cánones en dicha universidad, y el de promotor fiscal en esta diócesis y en la de Durango; el colegio de abogados de esta capital tuvo la honra de contarlo entre sus rectores: por justo premio de su saber y servicios fué agraciado con una prebenda de la insigne y entonces real Colegiata de Sta. María de Guadalupe. Luego fué promovido á la catedral de México, siendo uno de los pocos capitulares de nombramiento real que quedaron despues de la independencia de la nacion. Fué condecorado tambien durante el gobierno colonial con el elevado encargo de ministro fiscal del tribunal de la Inquisicion, de bastante gerarquía en aquellos tiempos, y luego con el de ministro del real y apostólico tribunal de la gracia del Escusado, de que no llegó á tomar posesion por la sobredicha independencia. Todo esto prueba el gran concepto que disfrutaba en la corte, en la que, para que un americano llamase la atencion, era necesario que fuese de un mérito estraordinario y demasiado visible para poder ser percibido en ella á pesar de las distancias y dificultades de comunicacion.

Despues de conseguida la emancipacion de México, el canónigo Bucheli fué nombrado por el generalísimo Iturbide, rector del colegio de S. Ildefonso, vacante por la separacion de los PP. jesuitas, verificada en 1821. Este empleo lo sirvió hasta 1822 con su acostumbrado empeño, y con el amor que tenia al establecimiento. Renunció por sus muchas atenciones, y acaso, segun se asegura, por la variacion del traje antiguo en el uniforme que le decretó el gobierno imperial: si tal fué, no careció de razon á los ojos de aquellos que saben cuánto influye esto, que parece tan accidental, en la mutacion del carácter y costumbres de un cuerpo, y tambien cuánto mengua la estimacion del mismo cuerpo dejando un traje que ha tenido desde su ereccion, y que ha conservado con lustre y honra por el espacio de un tiempo dilatado, vistiéndolo personajes muy ilustres en la república y en la Iglesia, por su saber y por su posicion elevada. Tambien fué elegido juez de testamentos y obras pías en la mitra de México, y por tres veces juez provisor y vicario general, habiendo ocupado este último cargo hasta su muerte, desde el ascenso del Sr. Flores Alatorre al cargo de gobernador de la Mitra, que le depositó el Sr. Fonte. En este destino fué notorio en todo México el tino, integridad y buen manejo del Sr. Bucheli; negocios de mucha gerarquía, como el de la memorable causa del P. Arenas, y otros que tuvo que despachar, dieron á conocer su saber, prudencia y demas prendas de un magistrado. El Sr. Leon XII le concedió la facultad de administrar el sacramento de la Confirmacion por la larga orfandad de las Iglesias de la república, particularmente de la de México, honor distinguido y poco comun.

En el año de 1831 ascendió á la dignidad de arcediano de su cabildo por la provision hecha por primera vez despues de la independencia; y posteriormente por la muerte del Sr. Guevara quedó de presidente del mismo cabildo y gobernador de la Mitra por ausencia de su prelado. En tiempos borrascosos y difíciles tuvo el dicho cabildo el gobierno. Recordarán nuestros lectores el funesto año de 33, en el que quedó el cabildo muy reducido por haberse espulsado de sus sillas á todos los capitulares que debian su promocion al decreto de 31. Recordarán tambien las leyes impías y cismáticas que en dicho año se promulgaron, y por las que fueron espulsados de sus sillas y privados de sus temporalidades los obispos de nuestra república. ¡Cuánto tuvo que sufrir el Sr. Bucheli en esta época aciaga por defender las libertades de la Iglesia! ¡con qué valentía sostuvo esta lucha memorable! ¡qué constancia en resistir á las amenazas de destierro, la pérdida de sus bienes, honores y puestos! La Iglesia mexicana recordará siempre con respeto y gratitud los nombres de los prelados invictos que tan bien la sostuvieron y de aquellos ancianos venerables que despues de la desmembracion del cabildo metropolitano relacionado, hicieron frente con tanto denuedo á los bruscos ataques de la impiedad conservando inviolable el depósito sagrado que se les habia confiado y supliendo así la gran falta de sus dignos compañeros violenta y anticanónicamente despojados. Pasada esta tormenta y restablecida la paz de la Iglesia por la venida al gobierno del ilustre general Santa-Anna, á quien con justicia se pudo apellidar

el nuevo Constantino; reintegrado el cabildo en su personal, siguió el Sr. Bucheli al frente de la administracion eclesiástica, en un órden mas tranquilo y calmado, bien que no careciese de graves y complicados incidentes y negocios. Como primer dignatario de la Iglesia mexicana, administró el Santo Viático al Sr. Barragan, presidente de la república, y llenó las demas funciones que á su elevado carácter eran anexas. Por fin, despues de haber llenado cumplidamente su mision en una larga pero meritísima vida, durmió en el Señor el 7 de abril de 1837. Su retrato se conserva en la aula mayor del nacional colegio de S. Ildefonso, y su memoria en la de todos los buenos; su elogio puede compendiarse en estas palabras bíblicas: "fué el siervo fiel y prudente á quien el Señor puso sobre su familia para que la alimentase en el tiempo oportuno."—M. B.

BUDA ú OFEN, AQUINCUM: gran ciudad de los Estados austriacos, capital de Hungría y del condado de Pesth, á orillas del Danubio, al S. E. de Viena y frente de Pesth, al que la reune un puente de barcas; tiene 33.000 hab.: (95.000, comprendiendo la ciudad de Pesth y el pueblecito de Alt-Ofen): Buda se compone de 4 partes: la alta ciudad (donde está el castillo, el arsenal y el teatro), el Wasserstadt, el Raizenstadt y el Neustift: es la residencia de las autoridades superiores: hay muchas instituciones de beneficencia y de instruccion, observatorio, fundicion de cañones, sederías y utensilios de cobre: tiene baños de aguas termales muy celebrados, y vino afamado: Buda era en otro tiempo la capital de los reyes de Hungría; fué ocupada por los turcos desde 1530 hasta 1586; tomada en 1686 por el duque de Lorena, quedó desde esta época bajo la dependencia del Austria.

BUDEE (Guillermo): sabio francés; nació en Paris en 1467, y murió en 1540; hasta la edad de 24 años no se dedicó á estudios serios, y adquirió en breve tan vastos conocimientos, que Erasmo le llamaba "el prodigio de la Francia:" Luis XII y Francisco I apreciaron su mérito, y le confiaron cargos importantes; se aprovechó de su crédito para determinar á Francisco I á fundar el colegio real, llamado hoy colegio de Francia: este sabio habia abrazado todas las ciencias, teología, jurisprudencia, matemáticas y filología; pero es sobre todo conocido como helenista; fué el que contribuyó á propagar el estudio de la lengua griega en Francia: se tiene de él entre otras obras, unas "Anotaciones sobre las Pandectas," un tratado "De Asse," 1514, en que trata de las monedas antiguas, y que pasa por la mejor de sus obras; sabios "Comentarios sobre la lengua griega," en latin, 1529; un tratado "De la institucion del príncipe," 1547; una coleccion de "Cartas" escritas en griego con notable pureza; sus obras han sido reunidas en 4 tomos en 4.°, Basilea, 1557.

BUDHA: divinidad del Asia oriental; es el nombre que se da á la razon perfecta, á la inteligencia absoluta en la religion budhica: entiéndese tambien por esta palabra, las almas que han llegado al estado de la beatitud deshaciéndose de los lazos de la materia, y que habitan el mundo inmaterial: últimamente, este nombre se aplica á las diferentes encarnaciones de la razon suprema, de las cuales la principal es Chakyamuni, el dios actual del budhaismo. (Véanse Budhagautama y Budhaismo.)

BUDHAGAUTAMA ó CHAKYAMUNI: sabio de la India; nació por los años 602 antes de Jesucristo, murió en 545; era hijo de un antiguo soberano de Bahar: los budhistas le consideran como la cuarta encarnacion de Budha ó la razon suprema: á los 29 años fué á visitar los santos lugares en el desierto; predicó su doctrina en Cachemira, y despues de haber adquirido multitud de discípulos, subió á un árbol, estuvo dos meses y medio en meditacion, y murió: sus preceptos han sido reunidos por sus discípulos, en el Khaghiur ó "Traduccion de los mandamientos." (Véase Budhaismo.)

BUDHAISMO: una de las religiones mas esparcidas en el mundo derivada del brahmanismo, ó acaso anterior á ésta; parece haberse formado en la India, cerca de 1.000 años antes de nuestra era; mucho tiempo antes de Jesucristo reinaba ya entre las hordas numerosas del Asia central: introducida en China en el siglo I, la recibieron succesivamente, la Corea, el Japon y el Tibet; por último, los mogoles la abrazaron en tiempo de los primeros succesores de Gengis-Khan, y hoy se estiende á la mayor parte del Asia, donde cuenta mas de doscientos millones de sectarios: el budhaismo supone que nuestra existencia actual es imperfecta y sin realidad; que el mundo de la materia (Sansara), es una ilusion de nuestros sentidos, y enseña la necesidad de separar nuestra alma de este mundo deleznable, para darle entrada en el mundo inmaterial y verdadero, donde reside Budha, la suprema inteligencia y la razon perfecta y que está colocada sobre el espacio luminoso, en una region eterna é indestructible: en este lugar es donde tambien habitan las almas cuando han llegado al estado de budhas, presenciando la creacion y la destruccion de los mundos: las mas perfectas, esto es, las budhas completas (Tathagatas), pueden encarnarse y descender sobre la tierra con el objeto de separar las almas encadenadas en el mundo material, y sobre las cuales tienen un imperio soberano: Chakyamuni, el cuarto de los budhas ya aparecido, murió el año 542 antes de nuestra era, y Maitrega, el quinto budha, debe aparecer 5.000 años despues de él: despues de la muerte de un budha encarnado, su representacion queda sobre la tierra hasta la venida de otro budha, y está animada por las encarnaciones succesivas de los bodhisattvas ó budhas menos perfectos; y por eso los budhistas adoran en el dia á Gadmapani ó la representacion de Kakyamun, que creen siempre visible en la persona del Dalai Lama del Tibet, su gran pontífice: esta religion pacífica y en todo espiritual, sufrió una persecucion cruel de parte de los brahminos y de los sectarios de Shiva, dios sensual y sanguinario, emblema de la destruccion de los séres, y hácia el siglo V, el budhaismo fué espulsado de todo el Indostan: la coleccion de los libros teológicos de esta religion, se llama Khagiur, es decir, "Traduccion de los mandamientos;" comprende 106 volúmenes. (Véase Fo.)

BUEL (Juan de): conde de Sancerre, llamado "el azote de los ingleses:" contribuyó con Juana d'Arc á la salvacion de Orleans, acompañó á Cárlos VII á Reims, y asistió á muchos sitios importantes: sus servicios le valieron el empleo de almirante: habiendo caido de la gracia de Luis XI de Buel, tomó partido contra él en la guerra del bien público; pero volvió á su gracia en 1469; murió por los años 1480. (Véase Racan.)

BUELOS: se dice en heráldica de solo las alas espresando su posicion, cuando la punta no está levantada como en accion de volar.

BUELTO ó VUELTO: se espresa en heráldica de toda figura que así como de perfil debe mirar al lado derecho del escudo segun su propio sentido, se halla vuelta enteramente al lado izquierdo.

BUENA ESPERANZA (cabo de): "Cape of quod Hope," capital de África en la estremidad S., entre los 16° 10' long. E., 34° 23' lat. S.: fué visto por la vez primera por Bartolomé Diaz en 1486, y doblado por Vasco de Gama en 1497: habíasele llamado primero "Cabo de las Tempestades:" Juan II, duque de Braganza, cambió este nombre por el que lleva en la actualidad.

BUENA ESPERANZA (colonia del cabo de): Véase Cabo (el).

BUENAVENTURA (S.) cardenal, y conocido por el doctor Seráfico; nació en una pequeña poblacion de Toscana el año de 1221, tomó el hábito de la religion de S. Francisco á los 22 años de edad y estudió bajo la hábil direccion de Alejandro de Ales: habiendo hecho admirables progresos en la carrera literaria, enseñó filosofía y teología y recibió el grado de doctor en la universidad de Paris: la órden de los religiosos menores conociendo los grandes talentos de su religioso, le confió, lo mismo que la de predicadores á Sto. Tomás, la dificil comision de solicitar de Su Santidad la condenacion del doctor S. Amor. A la edad de 35 años fué colocado en el alto y distinguido puesto de general de su órden.

Como S. Buenaventura habia adquirido gran reputacion, no solo por la pureza de sus costumbres, por la austeridad de su vida y por su tierna piedad, sino tambien por su gravedad, por su prudencia, por su alta penetracion y destreza en el manejo de los negocios de su órden, fué electo arzobispo de York, en el crítico y dificil tiempo en que por la guerra y division que reinaba en Inglaterra, habia recibido la disciplina eclesiástica duros y fuertes golpes en aquella Iglesia; por lo que se creyó necesario nombrar un personage de las cualidades y mérito de nuestro santo; mas él, aunque para hacerlo aceptar se le habia ordenado por el sumo pontífice lo admitiese bajo santa obediencia, procuró, sin embargo, renunciarlo de un modo tan ingenioso y con tales muestras de humildad, que Su Santidad le admitió la renuncia sin ofenderse por esto.

Creado cardenal obispo de Alvano por el Sr. Gregorio X, concurrió al concilio décimocuarto general y segundo de Leon, al que asistieron los patriarcas de Constantinopla y Antioquía, 15 cardenales, 70 arzobispos, cerca de 500 obispos y un gran número de otros prelados y doctores. El cardenal obispo de Alvano, pronunció un elocuente discurso, tomando por tema estas palabras del Profeta: "Levántate, Jerusalem, vuelve tus ojos hácia el Oriente, y desde la cumbre de las montañas contempla á tus hijos que se reunen desde el Oriente hasta el Occidente;" pero esta antorcha de la Iglesia brillaba por última vez, porque del seno de aquella numerosa y célebre asamblea, fué llamado por Dios para que recibiese el premio de sus grandes y esclarecidas virtudes.

Todos los que lo habian conocido sintieron demasiado su muerte, que fué el dia 14 de julio de 1274, á los 53 años de edad. Sus funerales fueron los mas suntuosos que se han visto, pues sea por la circunstancia de hallarse tantos prelados en el concilio, ó sea tambien por el grande aprecio que se habia grangeado, lo cierto es que concurrieron desde la corte pontificia todos los prelados y demas personages que habia. Su oracion fúnebre la pronunció el cardenal obispo de Ostia, Pedro Terentesía, que despues del Sr. Gregorio X, ocupó la silla apostólica con el nombre de Inocencio V, el que tal vez como era dominico, por la hermandad que hay entre ambas religiones, tomó por testo de su discurso estas palabras: "Inconsolable estoy por la muerte de mi hermano Jonatás," y lo dijo con tales sentimientos de dolor y ternura, que toda la concurrencia derramaba torrentes de lágrimas. Fué canonizado por el Sr. Sixto IV, y puesto en el número de los doctores de la Iglesia por el Sr. Sixto V.

Muchas fueron las obras que escribió este santo doctor: hablaremos de ellas arreglándonos á la edicion que se hizo en Roma el año de 1588 en 8 volúmenes: el primero contiene una especie de prefacio, el que tiene por título "Principios de Sagrada Escritura; 33 sermones sobre la creacion del mundo; Esposicion de los Salmos, del Eclesiastés, de la Sabiduría y de las Lamentaciones de Jeremías;" el segundo contiene los comentarios de S. Mateo, S. Lúcas y S. Juan con unas conferencias sobre el último: el tercero es de sus sermones de tiempo y de santos: el cuarto y quinto son de los comentarios de los cuatro libros del Maestro de las Sentencias: el sesto y sétimo están divididos en tres partes, y contienen varios opúsculos morales y ascéticos, entre los que hay muchos de sumo interes, como son: el de las Virtudes cardinales, el de Meditacion sobre la vida de Jesucristo, el de los siete grados de contemplacion; el de el Gran salterio de la Vírgen Santísima; el de el Decálogo y otros: el octavo comprende los opúsculos pertenecientes á los religiosos, el Apologético que hizo contra los adversarios de su órden, el Tratado de la pobreza, &c." Se atribuye á este santo la vida de S. Francisco de Asís, segun asegura Surio.

Gerson hace grandes elogios de S. Buenaventura, y lo ve como uno de los mejores autores, pues dice: que es el mas seguro y mas propio para ilustrar el entendimiento é inflamar el corazon: que es sólido, piadoso, justo y devoto, y que á mas de separarse cuanto puede de la curiosidad, no mezcla cuestiones estrañas, ni físicas, ni metafísicas; sino

que ilustrando el entendimiento, sus luces las refiere á la piedad y á la religion.—J. B. V.

* BUENAVENTURA (San) pueb. del part. de Tlaxco, territ. de Tlaxcala.

* BUENAVENTURA (San): cabec. de la municip. de su nombre, part. de Galeana, est. de Chihuahua: 608 hab.

* BUENAVENTURA (San): pueb. de la municipalidad de Tepeji del Rio, part. y dist. de Tula, est. de México.

* BUENAVENTURA (San): pueb. de la municipalidad, part. y dist. de Toluca, est. de México.

* BUENAVENTURA (San): pueb. de la municipalidad y part. de Tecali, est. de Puebla.

* BUENAVENTURA (Fr. Gabriel de S.): francés de nacion, franciscano de la provincia de Yucatan, donde era misionero en 1695. Murió en la Habana, siendo comisario visitador de aquel convento. Escribió un "Arte de la lengua de Yucatan," impreso en México, y un "Diccionario Mayo-Hispano é Hispano-Mayo," MS., en tres volúmenes, en la biblioteca de los padres franciscanos de Yucatan. Consta de 500 pliegos, y es al mismo tiempo médico y botánico regional.—Beristain.

BUENAVENTURA (Juan Fidanza, llamado San): célebre doctor de la Iglesia; nació en 1221 en Bagnarea (Toscana): fué recibido en la órden de San Francisco en 1243, llegó á ser general de la órden en 1255; gobernó con prudencia y se concilió de tal suerte la confianza general, que despues de la muerte de Clemente IV, los cardenales se comprometieron á elegir el pontífice que designara: su voto recayó en Tebaldo, despues Gregorio X, que en agradecimiento le nombró cardenal en 1272: murió dos años despues en Leon de Francia, donde habia ido para asistir á un concilio; se conservan de S. Buenaventura algunos comentarios sobre el "Maestro de las sentencias," y otras obras de piedad notables por el misticismo, y que le han valido el sobrenombre de "doctor seráfico:" todas sus obras han sido publicadas en Roma, 1586-96, 6 volúmenes en folio: la festividad de este santo la celebra la Iglesia el dia 14 de julio.

* BUENAVISTA (San Miguel de): pueb. del part. y dist. de Lagos, est. de Jalisco: dista de su cabec. 1¾ leguas al O. N. O., y sus 546 hab. se dedican á la labranza.

* BUENAVISTA (San Antonio): pueb. de la municip., part. y dist. de Toluca, est. de México.

BUENOS AIRES: gran ciudad de la América meridional, capital del estado de Buenos Aires y de todas las provincias unidas del Rio de la Plata, á los 60° 15′ long. O., 34° 35′ lat. S., en la ribera derecha de la Plata, frente á la embocadura del Uruguay; tiene 80.000 hab.: es obispado, tiene universidad, es rada peligrosa, buenas calles tiradas á cordel, algunos edificios notables; cabildo ó casa capitular; recova, especie de bazar con árcadas; catedral, iglesias de San Francisco, de la Merced, &c.: casa de moneda, cámara de diputados, observatorio y numerosos establecimientos de instruccion, mucho comercio, sus habitantes andan siempre á caballo, es clima muy sano (de que procede su nombre de "Buenos Aires):" Buenos Aires fué fundado en 1535 por Mendoza; se estableció un obispado en 1620; en 1776 fué la capital del vireinato de Buenos Aires: en 1806 fué tomada por el inglés Beresford.

BUENOS AIRES (estado de): una de las provincias unidas del Rio de la Plata, en el Océano Atlántico, que la baña al S. y al S. E., limitada al N. por la provincia de Entre Rios y el Rio de la Plata, al N. O. por la provincia de Córdoba, al S. O. por el rio Negro; tiene 290 leguas de largo y 150 de ancho; tiene 470.000 hab., su capital Buenos Aires; tiene pocas montañas escepto en el esterior: hay fuertes calores, muchas lluvias en invierno: es suelo muy fértil pero sin cultivo: tiene inmensas pampas, donde viven de errantes algunas tribus indígenas, y una gran cantidad de bestias: el estado de Buenos Aires es una parte del antiguo vireinato de Buenos Aires; ha proclamado su independencia en 1807: es la provincia del Rio de la Plata que ha hecho el papel mas importante en los acontecimientos que han señalado la era de la independencia: tambien se designa frecuentemente bajo el nombre de república de Buenos Aires toda la confederacion: se esporta de Buenos Aires al pié de 3 millones de cueros anuales.

BUEN SUCESO: divinidad pagana reverenciada por los labradores, que tuvo templo en Roma, cuyos restos se ven aún entre la Minerva y San Eustaquio: su simulacro, hecho por Eufranor, tenia en la derecha patera, y en la izquierda espigas y adormideras: Praxiteles hizo otro que se colocó en el Capitolio: se le ve en muchas medallas griegas y romanas.

BUFFALO: ciudad de los Estados Unidos (Nueva York), á la estremidad E. del lago Erié, cerca de la caida del Niágara; tenia 7.000 hab. en 1830; 18.218 en 1840: es buen puerto.

BUFFON: pueb. del depart. de la Costa de Oro, á una legua de Montbard, á orillas del Armanzon, tiene 340 hab.: es antiguo señorío poseido por la familia de los Buffon y que fué erigido en condado en favor del naturalista.

BUFFON (G. L. Leclerc, conde de): célebre naturalista, nació en 1707 en Montbard, Borgoña; fué hijo de un consejero del parlamento de Dijon, se entregó con entusiasmo desde su juventud al estudio de las ciencias, despues viajó por Italia é Inglaterra, se dió á conocer desde muy jóven por unos esperimentos de física y de economía rural y por unas sábias memorias; fué admitido en 1739 en la academia de ciencias, y nombrado el mismo año intendente del jardin del rey: desde este momento se consagró esclusivamente al estudio de la historia natural: aprovechándose de los recursos que le presentaba el hermoso establecimiento que dirigia, trató de trazar un cuadro de la naturaleza: "Su historia natural," cuyos primeros tomos vieron la luz en 1749, le ocupó todo el resto de su vida: colocado por esta obra en el primer rango de los escritores y de los sabios, Buffon consiguió todo género de recompensas y de honores: la academia francesa lo

admitió en su seno en 1753; Luis XV le creó conde, y antes de morir pudo ver su estatua colocada á la entrada del museo de historia natural, con esta inscripcion: "Majestati naturæ par ingenium:" se aprovechó de su crédito para agrandar el hermoso establecimiento cuya direccion le estaba confiada: murió en 1788 á los 81 años: la "Historia natural" de Buffon, que debia abrazar todos los reinos de la naturaleza, no comprende sino los minerales y una parte de los animales (cuadrúpedos y pájaros): está acompañada de una "Teoría de la tierra," de "Discursos" en forma de introduccion; y de suplementos, entre los cuales se encuentran las "Épocas de la naturaleza," una de las mas bellas obras del autor: Buffon tuvo por colaboradores en este inmenso trabajo, para los cuadrúpedos, á Daubenton, que se encargó de la parte anatómica; para los pájaros á Gueneau de Montbeillard y al abate Bexon: todo el mundo conviene en mirar los escritos de Buffon, como el mas bello modelo de la nobleza y la armonía del estilo; se reconoce tambien que ha descrito con admirable fidelidad las costumbres y los rasgos característicos de los animales; que ha dado impulso á los progresos de la historia natural, ya por la novedad de su modo de considerarla, ó bien por la multitud de sus investigaciones, y que ha hecho á la ciencia inmensos servicios, reuniendo una porcion de materiales esparcidos, propagando en Francia el gusto por el estudio de la naturaleza; pero se le censura haber descuidado y aun proscrito las clasificaciones científicas, sin las que no hay ni órden ni claridad, y sobre todo haber adelantado hipótesis arriesgadas, particularmente en sus "Épocas de la naturaleza:" así es que supone que la tierra se ha desprendido del sol por el choque de un cometa, esplica la generacion de los seres vivientes por la suposicion de moléculas orgánicas y de moldes interiores; atribuye á los animales un "sentido interior material;" hipótesis mas ininteligible aún que el mecanismo que Descartes habia establecido: la "Historia natural" fué impresa en la imprenta real de Paris en 36 tomos, 1749–1788: ha sido continuada en el mismo tamaño por Mr. Lacepede, que ha descrito los ovíparos, las serpientes, los pescados, los cetáceos, 1788–1804: la obra entera forma 44 tomos en 4.°: se ha reimpreso despues muchas veces á Buffon y sus "Continuaciones:" las mejores ediciones, despues de la edicion "Princeps," son las que han sido publicadas por MM. Lamouroux y Desmarets, 1824–1832, 42 tomos en 8.°, y por Mr. Francisco Cuvier, 1829–1831, 42 tomos: ademas de la historia natural, Buffon ha dado una traduccion de la "Estática de los vegetales" de Hales, de la "Teoría de las fluxiones" de Newton, y ha compuesto unas memorias y diversos trozos, entre los que se nota su "Discurso sobre el estilo," que pronunció cuando su recepcion en la academia, y muestra en él que el estilo es el hombre.

BUGEAUD (Tomas Roberto): mariscal de Francia, duque de Isly, gran cruz de la legion de honor, &c.: nació en Limoges (Dordoña), el 15 de setiembre de 1784: fueron sus padres Juan Ambrosio Bugeaud, marqués de la Ribrevole, señor de la Piconnerie, y Francisca de Sutton de Clonard, de una noble familia irlandesa: sus hermanos emigraron para evitar las persecuciones revolucionarias; pero esto no impidió que á la edad de 20 años escogiese Tomas la carrera de las armas, alistándose de soldado voluntario en los granaderos de infantería de la guardia imperial: desde este momento comenzó á distinguirse por su valor y su talento: en la batalla de Austerlitz ganó los galones de cabo: las ginetas de sargento en Jena; en Eylau ascendió á subteniente, y el 26 de Noviembre de 1806 fué herido en el combate de Pulstuck, en Polonia: hallóse tambien en la batalla de Friedland: posteriormente vino á España á las órdenes del mariscal Suchet, y destinado á Cataluña se distinguió en los sitios de Lérida, Tortosa y Tarragona: durante este tiempo fué ayudante, capitan de cazadores, y luego capitan de granaderos en el 116 de línea: al concluirse la guerra de la independencia era ya comandante, y mandaba en el Llobregat, donde efectuó una brillante retirada, rechazando á 1.400 hombres que le perseguian: por estas acciones fué nombrado teniente coronel, y poco despues al darse la batalla de Tolosa, se hallaba en Narbona á la cabeza del 14 de línea, del cual era ya coronel: en 1815 rehusó noblemente el grado de mariscal de campo pidiendo que lo dejasen de coronel hasta que hubiese prestado nuevos servicios: confiriósele el mando de la vanguardia del ejército de los Alpes, y el 15 de junio sorprendió y cogió prisionero un batallon de cazadores piamonteses en San Pedro de Alvigny; á la mañana siguiente derrotó una brigada piamontesa: el dia 23 destruyó un batallon enemigo en Moustier y el 27 derrotó la vanguardia austriaca: 24 horas despues supo la derrota de Warteloo y comunicó la noticia á sus soldados, haciéndoles prestar nuevo juramento de fidelidad: apenas habia terminado tan solemne acto, cuando le anunciaron la presencia de los austriacos en número de 10.000 hombres: el coronel Bugeaud solo tenia 1.700; pero despues de un combate de diez horas, rechazó al enemigo haciéndole 2.000 muertos y 960 prisioneros: desde 1815 hasta 1831, se hizo labrador é introdujo útiles mejoras en los procedimientos del cultivo, no solo en sus dominios, sino en los campos inmediatos: en 1831 fué promovido á mariscal de campo, y poco despues elegido diputado: arrestada la duquesa de Berry y conducida al castillo de Blaye, fué nombrado el general Bugeaud gobernador de aquella fortaleza; puesto de confianza y delicadísimo en atencion á hallarse en cinta la princesa, y que dió lugar por entonces á debates acalorados y complicaciones infinitas: esta circunstancia fué algun tiempo despues causa de un lance promovido en la cámara, que dió por resultado un desafio entre el general y Mr. Dulong, sobrino de Lafayette, en que el segundo perdió la vida: ocurrió en seguida una insurreccion de las que por entonces eran tan frecuentes en Paris, y el general Bugeaud fué el encargado de reprimirla, lo cual ejecutó con energía, atrayéndose por ello el odio de los republicanos, que relataron apasionadamente los hechos ocurri-

dos en la calle Trasnonain: algun tiempo despues fué enviado el general Bugeaud á Africa con una mision mas bien diplomática que militar, y tuvo con Abd-el-Kader una conferencia que dió por resultado el convenio que se llamó de Tafna: por este tiempo fué ascendido á teniente general: en diferentes épocas tuvo mandos subalternos en Africa, hasta que por último fué nombrado gobernador general, y en este tiempo ocurrió la batalla de Isly, remunerándole el gobierno con el título de duque: asegurada la paz en Africa y muy adelantados los proyectos de colonizacion, dejó el mando, habiéndose indispuesto con el ministerio y regresó á Francia: en los críticos momentos de la revolucion de febrero, fué nombrado gobernador general de Paris; pero cuando comenzaba á dar disposiciones para atacar á los insurrectos, fué relevado por el general de Lamoriciere: consumada la revolucion, se adhirió franca y lealmente á ella; y depues de haber sido elevado Luis Napoleon á la presidencia de la república, le nombró general en jefe del ejército de los Alpes, en cuyo mando cesó para tomar asiento en la asamblea: murió el 10 de junio de 1849 á la edad de sesenta y cuatro años cumplidos. El mariscal Bugeaud no tenia gran instruccion; pero estaba dotado de un talento privilegiado; era trabajador, enérgico, incansable, profundo observador, muy cuidadoso del soldado, por lo que era llamado en el ejército el padre Bugeaud, afanoso por buscar el bien, y tenia un carácter tan franco, noble y conciliador, que se hacia estimar de cuantos le trataban, y respetar de sus adversarios: su figura tenia cierta semejanza con la del respetable general español Oráa: hubo en su fallecimiento muchas circunstancias que recuerdan el de Casimiro Perrier: un gobierno naciente y mal asentado, el cólera, la agitacion en la asamblea y en las calles, temores y sobresalto para el porvenir, necesidad de un hombre superior: todo esto existia en Francia á la muerte de Bugeaud, y lo mismo existió cuando ocurrió la de aquel célebre ministro: dirémos para terminar, que la pérdida del ilustre mariscal Bugeaud causó tan profundo sentimiento en Paris, que fué deploradá hasta por los periódicos de la oposicion: el presidente de la república, en cuanto lo supo, escribió la siguiente carta á su hijo político el general Feray: "Mi querido coronel: no necesito deciros el sentimiento que me ha causado la noticia de la muerte del mariscal Bugeaud: es una pérdida inmensa para la Francia y para mí: su familia debe estar inconsolable; no intentaré, por tanto, aliviar vuestro dolor, sino manifestándoos el mio: creed en mis afectuosos sentimientos.—Luis Napoleon."

BUGEX: pequeña provincia de Francia; parte de los países saboyanos comprendidos en el gran gobierno de Borgoña, al E. del Ain, y al O. del Ródano; se divide en Bugey propio, Valromey, Michaille, y era su capital Belley.—Fué cedida á la Francia con la Bresa en 1601: hoy forma parte del departamento del Ain.

BUGÍA: en árabe Budjeiah, en latin Saldoe; ciudad del estado argelino á orillas del Mediterráneo, á 80 leguas E. de Argel: tiene bahía y un espacioso puerto, tres castillos fuertes, fábricas de herramientas para la labranza y comercio de aceite, y particularmente de cera: del nombre de esta ciudad proviene la palabra "bugía:" tomáronla los franceses en 1833.

BUGÍA (conquista de): esta ciudad, situada en la costa de Africa á la falda de una sierra, fué ganada á los moros por la division española que mandaba el conde Pedro Navarro en 6 de enero de 1510: estuvo en poder de los españoles hasta el año de 1555 en que la recobró el rey de Argel, habiéndola tenido cercada muchos dias por mar y por tierra, con un ejército de mas de 40.000 hombres.

BUHO: ave nocturna; se planta en heráldica terciada con la cabeza al frente: simboliza el valor con que venciendo el caballero traiciones cobardes del enemigo que se vale de las sombras para las asechanzas, cubre á la luz lo astuto de sus cautelas: los tártaros tomaron su figura por armas del imperio, en memoria de haber librado la vida uno de estos pájaros á su primer emperador "Changis."

BUIDAS: dinastía musulmana que reinó en Persia y en el Irak en los siglos X y XI; era descendiente de Buyah, pescador de la provincia de Dilem, que vivia por los años 900: Buyah tuvo tres hijos, Amad ó Imad-Eddaulat, Rockn-Eddaulat y Moez-Eddaulat, que de la clase de simples soldados se elevaron al poder supremo, y que reinaron en Bagdad y en la Persia desde el año 932 hasta cerca del 1055: fueron espulsados de todas sus posesiones, primero por los garnevidas, y luego por los seldjoucidas.

BUIS (el) BUXUM: cabeza de canton (Drome) á orillas del Ouveza, al S. E. de Nyons; tiene 2.300 hab.: su industria consiste en fábricas de sombreros, molinos de papel, y tegidos de seda: fué en otro tiempo capital del país de los baronnios.

BUITENZORG: ciudad de la isla de Java, capital de una provincia del mismo nombre, al S. de Batavia; tiene hermoso castillo, y un jardin botánico.

BUITRON (Hermenegildo de Rojas Jordan de Tortosa y): natural de Baza en el reino de Granada, y abogado en la chancillería del mismo reino; dejó escrita cuando murió una obra titulada: "De incompatibilitate Regnorum et Majoratuum tractatus ad enucleationem cap. cæpit Hermenejildus Rex XXIV, quæst. I," la cual fué recibida con mucho aprecio cuando la dió á luz pública su yerno D. Francisco Jimenez del Aguila Beaumont, en Leon de Francia, 1669.

BUIUKDEREH: ciudad de la Turquía europea (Rumelia), cerca del canal de Constantinopla, al N. E. de Constantinopla: tiene muchas casas de campo que habitan los embajadores durante el estío.

BUKHARA, es decir, "Tesoro de ciencias:" una de las ciudades mas importantes del Asia, capital del khamnato de Bukhara entre los 60° 25' long. E., 39° 30' lat. N.: tiene mas de 80.000 hab., un aspecto muy bello, muralla muy elevada y flanqueada de torres; varios monumentos, palacio del

Khan, lindo minarete de Mirghrab: 360 mezquitas, 60 medreseas ó colegios: célebres escuelas de teología y medicina, que cuentan 10.000 discípulos: multitud de fábricas, telas de algodon, de punto, papel de seda, armas, estampacion de lienzos, gran comercio con la Rusia, el Iran, el Kabul, &c.

BUKHARA (Kanato de). Véase Bukaria (gran).

BUKHAREST: ciudad de la Turquía europea, capital de la Valaquia, á 74 leguas N. O. de Constantinopla; contiene 366 iglesias, 20 conventos, 30 paradores públicos para alojar las caravanas, palacio arzobispal, bellos palacios de los embajadores austriaco y ruso; biblioteca pública, liceo, sociedad científica, lencerías, tapicerías, destilatorios de aguardientes, comercio muy activo: su capital desde 1698 (despues de Tergovist) fué tomada por los rusos á los turcos en 1769, y en 1789 por los austriacos, y siempre ha sido devuelta: en 1812 se concluyó en Bukharest un tratado entre la Rusia y la Puerta, por el cual esta última cedia á los rusos la Bessarabia, y aceptaba por límite el Pruth; por el mismo tratado quedó la Valaquia bajo la proteccion de la Rusia.

BUKHARIA (gran): llamada de otro modo khanato de Bukhara: la antigua Sogdiana, estado del Asia central, el mas rico, poblado y poderoso del Turkestan independiente, entre el desierto arenisco de los kirghiz al N., los reinos de Khokhan y de Hissar al E., el Khiva al O., el Balk al S., &c.: se estiende desde los 37° á 41° lat. N., y desde los 61° á 67° long. E.; tiene 2,500.000 hab. (tadjiks, usbeks, turkomanes, &c.): sus antiguas capitales fueron primero Samarcand, y luego Bikend; en la actualidad es Bukhara: divídese la Bukharia en 9 provincias, á saber: Bukharia, Karakul, Kermina, Minkal, Samarcand, Juzzek, Karchi, Labiar y Balk: la Bukharia está situada sobre la gran llanura central del Asia, y la atraviesan algunas montañas: sus rios principales son: el Amu y el Zezafchan ó Kuandaria: el clima es templado y escesivamente caloroso en el estío, el suelo variado, y produce grano en abundancia, sobre todo mijo, uvas, frutas de todas clases, cáñamo, azafran, tabaco, &c., y se crian escelentes caballos: la religion que se observa es la mahometana; el gobierno despótico, la milicia se compone de 300.000 soldados de caballería, y poca infantería y artillería: este país formó succesivamente parte del imperio persa, del de Alejandro, del de la Bactriana; fué conquistada por los turcos en el siglo VI, por los chinos en el VII, por los árabes en 705, y entonces estuvo gobernada por príncipes vasallos de los califas; en seguida cayó en posesion de los Samanidas (siglo IX), de los Ilkamianos (1000), de los Seldjoucidas (1037), de Mohammed, sultan de Kharism (1201), de los Mogoles (1219), de Tamerlan (1383), de los Urbeks en 1505, de los Astrakanidos (descendientes de Batu-Khan) en 1600, y de una nueva dinastía de los Urbeks en 1786.

BUKHARIA (pequeña): provincia del imperio chino. (Véase Thian-chan-nan-lu.)

BUKOWINE, es decir, selva roja: antigua parte de la Moldavia austriaca; ha sido reunida desde 1777 á la Galitzia, y desde 1786 forma el círculo de Czermowitz: está limitada al N. y al O. por la Galitzia propiamente dicha, al S. O. por la Hungría y la Transilvania, al S. y al E. por la Moldavia, al N. E. por la Rusia; tiene 230.000 hab.: sus ciudades principales son: Czermowitz, (capital), Sautchava y Sereth. (Véase Czermowitz.)

BULA: se daba antiguamente este nombre á los sellos de plomo ó de otro metal, que pendientes de cintas y cordoncillos, colgaban de los pergaminos que contenian gracias y concesiones de los sumos pontífices, cartas ó diplomas de soberanos; pero ya se aplica el nombre á los mismos documentos, en especial los que provienen de la Sede apostólica: tambien se dió el nombre de "Bula" á ciertos diges ó adornos que los romanos usaban colgados del cuello: entre los breves pontificios ó bulas de indulgencias, merece especial mencion la de "Cruzada," que data desde la época de aquella célebre espedicion, y cuyos productos siguen destinados á objetos piadosos, aunque no exista la guerra contra infieles: tanto este como los demas documentos son examinados antes de su publicacion por el comisario apostólico de cruzada: se da tambien el nombre de "Bula de oro" á una ordenanza que se conserva en Francfort, redactada por el jurisconsulto Bartulo en 1356, de órden del emperador Cárlos IV, para arreglar las funciones y preeminencias de los electores del imperio.

BULAG: ciudad del bajo Egipto, en la orilla derecha del Nilo, al N. O. del Cairo, del que está mirada como el arrabal y el puerto: hay escuela de dibujo, de matemáticas, de lengua francesa é italiana, establecida por Mehemet-Alí: Bolag fué quemada en 1799 por los franceses, cuando el sitio del Cairo; despues ha sido reedificada.

BULAS: de los papas, escritos de los soberanos pontífices, así llamados por la bula ó bola de plomo que se usa en ellas para servir de sello: se las designa frecuentemente segun las palabras con las que empiezan: las hay de muchas clases segun su uso; las principales son: las "Bulas de escomunion y las bulas doctrinales," ó que versan sobre puntos de doctrina: entre las primeras se nota la bula "In cœna Domini," así llamada, porque se la lee públicamente en Roma todos los años, el dia de la cena (Juéves santo); pronuncia una escomunion general contra todos los herejes, los contumaces y los enemigos de la santa Silla ó del clero (dada por Pablo III, 1536); las bulas espedidas contra los reyes de Francia, Roberto el Piadoso, 998; Felipe I, 1095; Felipe Augusto, 1200; Felipe el Hermoso, 1296 y 1301 (estas dos últimas son llamadas "Clericis laicos et ausculta, fili); la bula por la que Gregorio VII prohibió á los prelados recibir la investidura de príncipes seculares, y que fué el orígen de la famosa cuestion de las investiduras (1080); las que fueron espedidas contra los emperadores Federico I, 1167; Federico II, 1227; el rey de Nápoles Manfredo, 1263; Luis de Baviera, 1323 y 1346; la bula llamada "Execrabilis," por la que Pio II prohibe los llamamientos al futuro concilio,

1460; la de Clemente VII, en la que condena el divorcio de Enrique VIII, 1530, y que fué la causa del cisma de Inglaterra; el breve por el que Pablo IV prohibe á los católicos de Inglaterra prestar juramento de fidelidad, 1606; el breve por el que Clemente XIV suprimió los jesuitas, 1773; en fin, la bula por la que Pio VII escomulgó á Napoleon, 1809, y que le valió la pérdida de sus estados y un largo cautiverio.—Entre las bulas doctrinales, se nota la bula de Gregorio XI contra los errores de Wiclef, 1377; la de Leon X contra Lutero, 1520, llamada "Exurge Domine;" la bula llamada "Cum occasione," por la que Inocencio X condenó las cinco famosas proposiciones de Jansenio, 1653; la de 1665 para prescribir un formulario que contenia una adhesion á la condenacion de Jansenio, y que todos los eclesiásticos estaban obligados á firmar; en fin, la bula ó constitucion llamada "Unigenitus," dada en 1713 por Clemente XI, por instigacion del jesuita Letellier, y que condenaba 101 proposiciones estraidas en un libro del P. Quesnel, sacerdote del Oratorio y jansenista: esta última bula fué el orígen de largas turbulencias en Francia.

BULAS DE ORO: se llaman así muchas cartas ó constituciones dadas por los emperadores de Alemania, y selladas con oro: la mas célebre es la que dió Cárlos IV en 1356, para arreglar el derecho político de Alemania, y que en efecto rigió el imperio desde esta época hasta 1806: esta bula, dividida en 30 capítulos, fija los derechos y el rango de los electores, el modo de la eleccion, &c.: fué redactada por Rarthole.

BULGARIA: provincia tributaria de la Turquía europea, así llamada porque ha sido mucho tiempo la morada de los búlgaros: en tiempo de los romanos se llamaba "Mesia inferior:" tiene por límites, al N., el Danubio, que la separa de la Valaquia, al S., el Balkhan, que la separa de la Antigua Tracia, al O., el Timok, que la separa de la Servia, al E., el mar Negro: tiene 90 leguas de largo y 60 de ancho; su capital, en tiempo de los búlgaros, era Peresvalaul: las principales ciudades son hoy, Sofía, que se considera como la capital, Chunila, Warna, Nicópolis, Viddin, Rotchuk, Silistri, Tchirmen, Kirkkilissia. (Véase Búlgaros.)

BÚLGAROS: pueblo de la familia escítica, habitó las riberas del Volga, donde está aún la ciudad de Bolgori, testigo de su existencia: eran feroces, sin leyes; abandonaban el cuidado de la agricultura á las mujeres, y sus ocupaciones eran la caza, la guerra, el cuidado de las bestias y del comercio de pieles: espulsados de las orillas del Volga por los sabiros (siglo V), se establecieron cerca del mar Negro y el mar de Azof, de donde ellos hacian sus incursiones al imperio griego: desde 560 hasta 634 estuvieron sometidos á los avaros: en 667 los cinco hijos de Couvrat, uno de sus gefes, se dividieron sus estados, y Asparuch, uno de ellos, pasó el Dniepr, el Dniestr, y se fijó á las orillas del Pruth: en 679 ocuparon la Mesia, y en ella fundaron un reino, que duró cerca de tres siglos; pero que llegó á ser tributario de los rusos en 968; despues fué reunido al imperio griego por Juan Zimiscés: en 980 Sisman fundó un segundo reino búlgaro en Macedonia, y Juan Uladislao, uno de sus sucesores, le unió la Servia; pero el emperador Basilio II, despues de una guerra de 37 años, destruyó este nuevo estado en 1018; 15.000 búlgaros, hechos prisioneros en esta guerra, perdieron los ojos: en 1186 empezó el reino Valaco–cumano, llamado tambien Valaco–búlgaro ó tercer reino búlgaro, porque se componia de la parte de la Bulgaria al S. del Danubio: tuvo cinco reyes, Calopierre, Asan I, Joannice, Juan Asan II y Sisman: este reino tuvo fin en 1306 por la muerte que dieron al rey Sisman, por órden del sultan Bayazeto I.

BULOW (Federico Guillermo): general prusiano; nació en 1755; murió en 1816; se distinguió en la campaña de 1813; salvó á Berlin por las victorias que consiguió en Grossbeeren y en Dennewitz, lo que le valió el título de conde de Dennewitz, y tuvo una gran parte en la batalla de Leipsick, y sobre todo, en la de Waterloo.—Enrique Bulow, su hermano, nació en 1760; murió en 1807: escribió unas obras de táctica y de historia militar, que llamaron la atencion y le atrajeron persecuciones en Prusia: fué tambien un gran partidario de Swedemborg.

BULWER (Enrique Lytton): nació á principios de este siglo: nombrado individuo del parlamento en 1830, tomó asiento entre los whigs, y fuera de la cámara de los Comunes, en los meetings democráticos se le vió colocarse entre O'Connell, orador popular, y Shiel, el mas demosteniano de los oradores del Parlamento inglés: dícese, que despues de haber oido á estos dos hombres eminentes, la Asamblea escuchaba siempre con gusto á Mr. Bulwer, lo que da una alta idea de su talento oratorio: sin embargo, para Mr. Enrique Bulwer, como para muchos de sus compatriotas, un asiento en la cámara de los Comunes, no era mas que el primer paso en la carrera á que mas vocacion tenia: no tardó en entrar en la diplomacia, y fué nombrado secretario de embajada, cerca de lord Ponsomby, ministro en Constantinopla, debiéndose, segun dicen, al jóven secretario el ventajoso tratado de comercio que la Inglaterra obtuvo entonces de la Puerta Otomana: seis meses despues de haber llevado este tratado á Lóndres, fué nombrado secretario de embajada en Paris, donde residió cinco años: la Gran Bretaña estaba á la sazon representada en Francia por un whig, lord Grenville, y cuando al ministerio de lord Palmerston succedió el de Sir Roberto Peel, el tory lord Cowley reemplazó á lord Grenville, y Mr. Bulwer fué enviado á Madrid, cuya embajada desempeñó hasta el mes de mayo de 1848, en que á consecuencia de los lamentables sucesos de Madrid y Sevilla, ocurridos en los dias 26 de marzo, 7 de abril y 13 de mayo, á los que se suponia no era completamente estraña la embajada inglesa, y á causa tambien de algunas notas pasadas por Mr. Bulwer al duque de Sotomayor, á la sazon ministro de estado, en las cuales se espresaba el deseo de un cambio de política en España, el gobierno de S. M. C. creyó de su deber enviar á Mr. Bulwer sus pasaportes, señalándole

el término de 48 horas para dejar la capital: aunque recientes todavía estos sucesos, y muy sabidos de todos los antecedentes que obligaron al gobierno español á tomar con el representante de la Gran Bretaña una medida tan grave y de tanta trascendencia, y dejando aparte toda clase de comentarios que no corresponde á nuestro simple papel de narradores, cumple á nuestro propósito trascribir breve y sustancialmente las comunicaciones diplomáticas que mediaron antes de la despedida del embajador británico en la corte de Madrid: poco tiempo despues de la revolucion de febrero en Paris, esto es, en 16 de marzo, dirigió el lord Palmerston una nota á su representante en Madrid, concebida en los siguientes términos:—"Ministerio de negocios estranjeros.—Marzo 16 de 1848.—Muy señor mio: tengo que mandar á V. S. recomiende muy particularmente al gobierno español y á la reina madre, si se presenta á V. S. ocasion oportuna para hacerlo, que adopten en España un sistema legal y constitucional: la reciente caida del rey de los franceses y de toda su familia, y la espulsion de sus ministros, deben enseñar á la corte y al gobierno español, cuán peligroso es tratar de gobernar un país de una manera que esté en contradiccion con los sentimientos y opiniones de la nacion; y la catástrofe que ha tenido lugar en Francia, demuestra necesariamente, que aun un ejército bien disciplinado es una defensa ineficaz de la corona, cuando la conducta observada por ésta está en contradiccion con los sentimientos generales de la nacion: seria prudente que la reina, en el actual estado crítico de los negocios, fortaleciese el gobierno ejecutivo, dando ensanche á las bases sobre que está fundada la administracion, y llamando á sus consejos algunos de aquellos hombres que poseen la confianza del partido liberal."—Al trasladar Mr. Bulwer esta comunicacion al duque de Sotomayor, en 7 de abril, decia entre otras cosas lo que sigue:—"Remito adjunta á V. E. copia de algunas observaciones que lord Palmerston me ha dirigido últimamente, y al mismo tiempo no puedo menos de espresar mi ardiente deseo de que el gobierno de S. M. C. juzgue conveniente volver á las formas ordinarias de buen gobierno establecidas en España sin pérdida de tiempo, convocando las córtes y dando las esplicaciones necesarias para desvanecer la impresion, que tanto dentro como fuera del reino ha causado la prision y aparente designio de desterrar á varios ciudadanos, entre los cuales se hallan algunos de los miembros mas distinguidos del congreso, los que hasta ahora no han sido procesados ni acusados de delito alguno."—El gobierno español protestó enérgicamente contra el contenido de los despachos de lord Palmerston y de su embajador, devolviéndolos á este con una nota, en la que entre otras cosas se decia, "que el gabinete que merecia la entera confianza de la reina y de las córtes, y gobernaba desde su instalacion conforme á la constitucion y á las leyes, no habia podido ver sin la mayor sorpresa la insólita pretension de lord Palmerston de mezclarse en los negocios interiores de España, fundándose en datos inexactos ó equivocados, y cuya calificacion y aprecio en ningun caso serian de su competencia; que no reconocia derecho ni facultad en ninguna potencia, para imponerle preceptos y hacerle reconvenciones, que rechazaba como ofensivas al decoro de una nacion libre é independiente." El duque de Sotomayor concluia su nota, declarando á Mr. Bulwer, "que si otra vez acontecia que no se limitara en sus comunicaciones oficiales á los puntos relativos al derecho internacional, propios de su alta mision, y pretendia, escediéndose de ella, mezclarse en asuntos peculiares y privativos del gobierno de España, se veria en la necesidad de devolver sus despachos sin ninguna otra contestacion."—Remitida á Lóndres por el embajador inglés esta correspondencia oficial, lord Palmerston aprobó la conducta de su representante, pasándole una nota fecha 20 de abril para que lo manifestase así al gobierno español en nombre de el de S. M. B.: esta comunicacion, y sobre todo la sedicion militar de Sevilla, en la que figuró como jefe D. N. Portal, que se suponia protegido por el embajador inglés, acabaron de determinar al ministerio á enviar sus pasaportes al embajador de la Gran Bretaña, acompañados de una nota, cuya parte esencial trascribimos:—"El gobierno de la reina tiene serios temores de que peligre la seguridad del representante de Inglaterra en Madrid, si por desgracia se repitieran las escenas que dos veces han colmado de tribulacion esta desgraciada capital: la conducta de V. S. en el desempeño de la importante mision que se habia confiado á V. S., ha sido reprobada por la opinion pública en Inglaterra, condenada en el Parlamento inglés, y censurada por la prensa: mal podia disimularla el gobierno de S. M. C., cuando no lo ha hecho el de S. M. B.: la permanencia de V. S. en España se reputaria como prueba de debilidad del gobierno: por estos motivos, el gobierno de la reina ha resuelto poner término á todas estas fatales eventualidades, enviando á V. S. los pasaportes, y rogándole que en el término de 48 horas, ó antes, si es posible, salga V. S. de esta capital."—El duque de Sotomayor añadia, que no consideraba que la partida del embajador pudiera ser razon para alterar las relaciones de buena amistad y de armonía que existian entre España é Inglaterra: Mr. Bulwer contestó á la nota anterior en los términos siguientes:—"He recibido el despacho de V. E. de esta fecha: me aprovecharé del pasaporte que me envia lo mas pronto posible, y avisaré á V. E. la hora: en cuanto á mi seguridad personal, la pongo bajo la salvaguardia del derecho de gentes, de la sensatez de la nacion española, y del poder de mi país, poder que vale tanto en mí solo y en medio de las personas malamente (evelly) escitadas, como con las fuerzas que por sentimientos de un agravio bastaria para evocar una sola palabra de la Gran Bretaña: en cuanto á los otros negocios, no quisiera ser causa de una rotura de las relaciones de que habla V. E.; pero despues de una serie de medidas tan estrañas como las que aquí he visto en estos últimos tiempos, no puedo responder cuál será la conducta de mi gobierno: sin prejuzgar nada por ahora acerca de esta cuestion, dejo aquí á Mr. Osway que

no podrá tratar con V. E. de otros negocios sin haber recibido nuevas órdenes: pero hallándose al corriente de los negocios de la legacion, de la cual es digno miembro, en caso de necesidad urgente conferenciará sobre todas las cuestiones de interes para los ingleses que puedan ofrecerse: queda autorizado por mí para firmar los pasaportes y las piezas oficiales para los súbditos ingleses."—En 18 de mayo á las cuatro de la tarde salió Mr. Bulwer de Madrid con direccion á Francia, acompañado de tres agregados de la legacion en Madrid, y el dia 26 estaba ya en Lóndres, habiendo llegado al mismo tiempo que el conde de Mirasol, enviado por el gobierno de España para hacer presente al de S. M. B. cuanto habia ocurrido y los antecedentes que habian provocado la despedida del embajador inglés: el resultado de este grave negocio fué la aprobacion casi esplícita de las cámaras inglesas y de los periódicos mas autorizados de Lóndres de la conducta enérgica del gobierno español, la retirada del Sr. Isturiz, embajador en Lóndres, y la interrupcion de las relaciones diplomáticas entre Inglaterra y España, que aun continúa en estos momentos: Lord Palmerston, por quien tanto se comprometió Mr. Bulwer en su embajada de Madrid, ha premiado sus buenos servicios confiriéndole la de Washington en los Estados-Unidos, que actualmente desempeña.—* (Se publicó este artículo en 1850.)

BULWER (Eduardo Lyton, baronet): hermano del anterior; nació en 1803, es el tercero y el mas jóven de los hijos del general Bulwer, de Haydon-Hall, en el condado de Norfolk: sus novelas, traducidas á todas las lenguas de Europa, han hecho popular su nombre en el mundo civilizado: desde Walter Scott y Cooper, ningun novelista inglés ha alcanzado tanta fama en Europa como Bulwer, cuya celebridad no tardó en eclipsar la del autor americano: Bulwer estudió en Cambridge, y siendo aun muy jóven compuso un poema notable sobre la escultura, el cual fué premiado por la academia: en tiempo de vacaciones recorria la Inglaterra, la Escocia y la Francia, segun antigua costumbre de los nobles de Inglaterra: en 1826 publicó una coleccion de poesías bajo el título de "Weeds and wild flowers" (yerbas de los campos y flores silvestres), que aunque llenas de gracia, tienen poca originalidad: poco despues aparecieron las novelas "O'Neil el rebelde y Falkland;" esta última sin nombre del autor: empero puede decirse que hasta el año de 1828 no empezó realmente su brillante carrera, que desde entonces ha seguido con gloria: su novela de "Pelham," obra á la vez filosófica y romántica, abrió la serie de estas producciones tan célebres en Europa: "Pablo Clifford y Eugenio Aram," á que siguieron otras mas austeras, como "La Inglaterra y los ingleses: los últimos dias de Pompeya (ésta ha sido traducida al español por D. Isaac Nuñez de Arenas), Elevacion y decadencia de Atenas, Cola Rienzi ó el último tribuno, los Peregrinos del Rhin, Leila ó el sitio de Granada, Ernesto Maltravers, &c." Bulwer ha querido tambien cultivar el género dramático; pero el resultado no ha correspondido á sus deseos, pues sus dramas "La Duquesa de la Valiere y la Leonesa" alcanzaron solo un éxito mediano; suerte reservada á casi todos los novelistas que quieren hacer semejantes ensayos, pues la novela y el drama, á pesar de la similitud aparente del interes que producen, están sometidos á leyes contrarias, y es raro que ningun escritor, por grande y privilegiado que sea su talento, despues de haber sufrido las unas, sepa plegarse á las otras: críticos rigurosos censuran á Bulwer de demasiado sencillo, reflexivo y esmerado en sus producciones literarias y aun de falta de variedad en la creacion de sus caracteres: sin embargo, es preciso confesar que hay en sus obras gran fondo de filosofía, que revela en su autor ese golpe de vista certero que penetra sin esfuerzo en las profundidades de la vida humana: Mr. Bulwer entró muy jóven en la arena política, donde representó un papel muy singular por el aislamiento de una independencia altiva que no adhiriéndose á ningun partido, pasó para unos por fatuidad y para otros por impotencia; sus enemigos censuran en él, como un egoismo estudiado, el arte que posee en sumo grado de descartar y alejar de sí cuanto pudiera alterar su equilibrio moral: no dominan en Bulwer las facultades simpáticas; pero en cambio posee la energía, firmeza y flexibilidad del pensamiento: así es que tiene mas admiradores que amigos: despues de haber adoptado los principios radicales con todo el fuego de la juventud, se afilió en el partido de los whigs moderados, haciendo su profesion de fe política en el "New monthly Magazine," y animado de este mismo espíritu redacta (1850) actualmente el "Monthl Chronicle:" hombre de mundo y escritor distinguido, Mr. Bulwer no ha podido sin embargo brillar en la oratoria; raras veces toma la palabra en la cámara de los comunes, y cuando lo ha hecho ha sido para invocar en favor de la escena inglesa una proteccion mas eficaz por parte del gobierno.

BULL, BULLA REGIA: ciudad del estado de Tunez, al E. cerca de Argel, á los 6° 28' long. E., 35° 25' lat. N.

BULLANT (Juan): escultor y arquitecto de Paris; murió en 1578, aprendió su arte en Italia: el castillo de Ecouen, que construyó en tiempo de Francisco I, el de las Tullerías, y la casa de Soissons que edificó en union de Filiberto de Lorme, en tiempo de Catalina de Médicis, han constituido su reputacion: se le debe una "Regla general de arquitectura," Paris, 1568.

BULLE, BOLL: ciudad de Suiza (Friburgo), al S. de Friburgo; tiene 1.300 hab.: hace mucho comercio de quesos, llamados de Gruyere: fué casi destruida en 1805 por los franceses.

BUNAU (Enrique, conde de): historiador aleman, nació en 1697 en Weissenfels, murió en 1762: fué consejero privado del elector de Sajonia, rey de Polonia (Augusto III), tambien fué empleado por el emperador Cárlos VII, y desempeñó con éxito muchas misiones diplomáticas: se le debe una "Historia del imperio de Alemania" (hasta 918), 4 partes, Leipsick, 1728-43, obra llena de erudicion y de crítica: el conde de Bunau poseia una ri-

sa biblioteca, y se complacía en proteger á los jóvenes estudiosos desgraciados.

BUNDELKAND: region de la India del otro lado del Ganges, situada entre el Agrah y el Malwa; formaba en otro tiempo una provincia del Allahabad independiente: hoy está sometida á los ingleses, y comprendida casi toda en la presidencia de Calcuta: su capital es Banda, pequeña ciudad, situada á orillas del Kiana: el Bundelkand es célebre por sus minas de diamantes.

BUNKERSHILL: eminencia que domina á Boston (Massachussetts): en este sitio se dió la primera batalla entre los ingleses y los insurgentes americanos, 1775; los insurgentes fueron los vencedores.

BUNZLAU, BOLESLAVIA: ciudad de los Estados austriacos (Bohemia) al N. E. de Praga: tiene 3.500 hab.: es capital de un círculo: se la llama algunas veces Iung-Bunzlau (Nueva-Bunzlau), por oposicion á Alt-Bunzlau (Vieja-Bunzlau), que está á orillas del Elba, al N. E. de Praga.—El círculo de Bunzlau está situado entre la Sajonia al N., la Prusia al N. E. y los círculos de Bidschow, Kaurzim, Leitmerit; tiene 332.000 hab.

BUONACCORSI (Felipe): historiador, nació en Toscana en el siglo XV, murió en 1496 en Cracovia; fundó en Roma, en union de Pomponio Leto y de otros sabios, una academia cuyos individuos tomaron nombres griegos y latinos; él tomó el de Calímaco, al que su grande esperiencia le hizo añadir el sobrenombre de "Experiens:" esta asamblea, cuyos miembros cambiaban así sus nombres, pareció sospechosa á Pablo II y fué perseguida con encarnizamiento: Buonaccorsi se refugió en Polonia por los años 1443, en el palacio del rey Casimiro III, que le confió la educacion de sus hijos, le hizo su secretario, y le empleó en muchas negociaciones importantes en Constantinopla: sus obras históricas son: "Attila ó De gestis Attilæ, Haguenau, 1531, "Historia de rege Uladislao," Augsburgo, 1519.

BUONACCORSI (P.): pintor: (Véase Perino).

BUONARROTI (Miguel Angel): pintor, escultor y arquitecto: nació en Florencia en 1474; fué discípulo de Chirlandajo en la pintura, y de Bertoldi en la escultura: murió en 1564 en Roma, y se le considera como el fundador de la escuela florentina del siglo XVI.

BUONCOMPAGNONI: (V. Gregorio XIII).

BURA: antigua ciudad del Peloponeso en Acaya, cerca del mar, fué sumergida por un terremoto lo mismo que Helice.

BURA: ciudad célebre del Peloponeso, hoy la Morea: estaba situada en la Acaya, sobre la cumbre de una montaña inmediata al mar: Pausanias dice que tomó su nombre de una hija de Ion y de Helicé, llamada Bura: Ceres, Baco, Isis y Lucina tenian allí un templo y Hércules una gruta al pié de la montaña, donde se celebraban los oráculos: esta gruta distaba poco del rio Buraico.

BURCKHARDT (J.-L.): viajero, nació en Lausanne en 1784, fué encargado en 1806 por la Sociedad africana de Lóndres, de visitar el interior del Africa: habiendo estudiado la lengua y religion de los musulmanes, se hizo pasar por un mercader árabe, y de este modo pudo visitar la Arabia, la Nubia y penetrar hasta Dongola (1812); se disponia á partir para el Fezzan, cuando murió en el Cairo en 1816: las notas que habia redactado sobre sus viajes, han sido publicadas en Inglaterra en 1819, 1822 y 1829: son notables por su exactitud.

BURDEOS, Burdigala: capital del departamento de la Gironda, á orillas del Gironda, á 83½ leguas S. O. de Paris (93 por el camino de Orleans): tiene 98.705 hab.: es sede de un arzobispado, tiene tambien audiencia, tribunales de primera instancia y de comercio, universidad, facultades de ciencias y literatura y colegio real: un magnífico puente, un hermoso puerto, soberbios arrabales del Chapeau-Roge y de los Chartrons, una catedral, un palacio arzobispal, tres teatros y bolsa; plazas, Dauphine, Real, de Armas y otras: contenia antiguamente el palacio Trompette, destruido en la actualidad, y la fortaleza de Há, la cual no existe mas que en partes; hay tambien bellísimos paseos, escuelas de arquitectura, hidrografía y náutica, de botánica, dibujo y pintura, de sordo-mudos, &c., academias y sociedades científicas, un observatorio, biblioteca, galería de cuadros y un banco: su industria es muy activa y produce tabaco, jabon, azúcar refinada, chocolate, aguardientes, anisete y otros licores y vinos afamados (todos los vinos del departamento de la Gironda y aun otros, se llaman vinos de Burdeos).—Tiene fábricas de sombreros: comercia mucho con el estranjero, las islas é Indias; y tiene una línea de vapores que hacen el viaje á América; depósito de géneros coloniales y artículos del Norte, barcos para la pesca de la ballena y caminos de hierro.—Burdeos era la capital de la Guyana y Gascuña; sus escuelas eran famosas desde el tiempo de los romanos: fué capital de las posesiones de los ingleses en Francia desde 1204, y no les fué conquistada hasta 1451: es la primera ciudad que se declaró por los Borbones en 1814: en ella nacieron Ausone, Montesquieu, Berquin, Deseze y otros sabios franceses: su distrito comprende 18 cantones (Audenge, Belin, Blanquefort, la Brede, Cadillac, Carbonblanc, Castelnau-de-Medoc, Creon, Pessac, Podensac, San Andrés de Cubzac, la Teste de Buch y Burdeos, que se cuenta por seis), 153 pueblos y 247.748 hab.

BURDIGALA, hoy Burdeos: ciudad floreciente de Aquitania, capital de los "Bituriges vivisci:" fué patria del historiador Eutropo, de S. Paulino y del poeta Ausone.

BURG: ciudad del reino de Dinamarca, capital de la bailía y de la isla de Femern, en la isla de este nombre, al N. E. de la costa del Holstein; tiene 2.000 hab.

BURELADO: las burelas en heráldica son unas fajas que en número de diez ocupan el escudo en partes iguales, de suerte que las cinco son de metal, alternando, entendiéndose por campo la primera, y tangente á la línea superior del escudo, y la que la sigue una de las Burelas: son símbolos de conti-

nuados servicios al príncipe: cuando escediesen las Burelas del número indicado, debe espresarse en la descripcion.

BURELETE: es en heráldica una especie de cordon, cuyos cabos proporcionadamente largos, sueltos al aire, se llaman guias: con este cordon se suelen atar los penachos y lambrequines, con diversos nudos y lazos de los principales esmaltes.

BURETA (condesa de): Doña Maria de la Consolacion Azlor y Villavicencio: heroina española; nació en Gerona en 12 de mayo de 1775, hija de D. Manuel, hermano del actual duque de Villahermosa, gobernador militar que fué de aquella plaza, y de D.ª Petronila Villavicencio: educada por su virtuosa madre con el mayor esmero, adquirió una instruccion poco comun en su época á las de su sexo, y á los 19 años contrajo matrimonio en 12 de mayo de 1794 con D. Juan Crisóstomo Lopez Fernandez de Heredia, conde de Bureta: falleció éste el 18 de diciembre de 1805, dejándola dos hijos, D. Mariano que heredó el condado y falleció en 1846, y D.ª María de los Dolores que casó en Huesca en 1822 con D. Agustin de Azara, actual marques de Nibbiano y existe actualmente en la ciudad de Zaragoza: desde la muerte de su esposo hasta principios de 1808 pasó la condesa de Bureta ocupada esclusivamente en educar á sus hijos, manteniéndose indiferente á las pretensiones de los nobles jóvenes de Aragon que la solicitaban en matrimonio, si bien deseosa de dar á sus hijos un virtuoso protector hizo concebir esperanzas al patriota D. Pedro María Ric, baron de Valdeolivos, magistrado de gran probidad y reputacion, con quien al fin llegó á contraer matrimonio, como veremos mas adelante: aprovechándose los franceses de las intrigas palaciegas de nuestra corte, y faltando á la fe de los mas sagrados tratados, se apoderaron de la Península llevándose con engaños prisionera á Francia á toda la familia real: vueltos de su sorpresa los españoles se levantaron en masa contra sus tiranos, dando Madrid el grito de alarma en el memorable y glorioso dia 2 de mayo de 1808: escapándose de Valencey, donde se hallaba prisionero con Fernando VII, el denodado D. José Palafox y Melfi, se puso al frente de los zaragozanos que le nombraron su capitan general para que les condujese á pelear contra los franceses en defensa de la patria: indignada la condesa de Bureta por la perfidia con que Napoleon queria encadenarlos al carro de su fortuna, juró poner en juego todo su valimiento, que era mucho, para ayudar á sus paisanos á vencer ó morir en la demanda: empezó sus servicios la Bureta por ocultar en su casa al inmortal Palafox, hasta que se puso al frente del movimiento popular, y hubiese vendido todas sus alhajas para contribuir á tan gloriosa empresa, á no habérselo prohibido aquel héroe: acercóse el general Lefebre á Zaragoza el 15 de junio, y unida la condesa á los célebres tio Jorge, presbítero D. Santiago Sas, D. Mariano Cerezo, D. Manuel Salamero, D. Felipe S. Clemente y Romeu y José de la Hera, acudieron con Palafox á dirigir las fuerzas que habian de contrarestar al enemigo, el cual tuvo mas de 500 muertos en las puertas del Cármen y del Portillo, y fué obligado á retirarse: reunió la condesa de Bureta á las valientes zaragozanas, Agustina Aragon, Casta Alvarez, María Agustin y otras muchas, y todas hicieron prodigios de valor en los sitios de la inmortal ciudad y legaron una brillante página á la historia: en todos los ataques que dieron los franceses á la poblacion hasta el 17 de julio, la Bureta alentó á sus paisanos con sus palabras; pero en el de este dia se presentó armada delante de todos sus criados á pedir al general Palafox un puesto que defender y donde morir con gloria: esta heróica resolucion entusiasmó tanto á los zaragozanos que la victoreaban llamándola la heroina donde quiera que se presentaba, con la canana ceñida á su delicado cuerpo, el fusil en las manos y cubierta con un ligero sombrerillo que aumentaba sus gracias: en este terrible dia se ocupó la condesa con sus criados y valientes zaragozanas en recorrer las baterías y suministrar socorros á los patriotas, en recoger á los heridos y conducirlos á los hospitales ó á su casa, que no tardó en convertirse en un hospital de sangre: veíase á la Bureta en los puntos mas peligrosos sosteniendo con sus voces el valor de los combatientes, causando admiracion á los franceses que la veían cruzar impávida y serena al frente de sus mortíferos fuegos, gritando á sus compatriotas, que antes de ceder, renovase Zaragoza las heróicas escenas de Numancia y de Sagunto: como el baron de Valdeolivos la suplicase que no se espusiera de aquella suerte, cosa que la repetian todos sus amigos, le dijo con ánimo resuelto y varonil: "soy española, señor baron, soy española, y sabré morir antes que doblar la cerviz á los tiranos; si es cierto que me amais, dejadme prestar á mi patria los servicios que reclama de sus hijos, dejadme participar de las fatigas y trabajos de mis compatriotas, y despues me hallaréis mas digna de vos y de mi país." —¿Y si morís por vuestro arrojo? la preguntó el baron una vez: "entonces, le contestó, habré cumplido con el deber que me imponen mi religion y mi patria, habré dado honor á mi familia, un nombre glorioso á mis hijos, y vos, querido amigo, podréis tener la satisfaccion de haber sido amado por una mujer que si pospuso á los peligros vuestras tiernas súplicas, fué para llenar el mas santo de los deberes." Los franceses emprendieron un ataque general al amanecer del 4 de agosto, y en este memorable dia fué en el que la Bureta acreditó mas su valor, serenidad y patriotismo: renunciamos á describir el horrible cuadro de mortandad y ruinas que presentó en aquel dia memorable la invicta Zaragoza; pero no podemos omitir que la condesa de Bureta se hallaba en todas partes donde arreciaba el peligro, contribuyendo con sus palabras y su ejemplo á sostener la defensa de la poblacion: cuando los franceses se apoderaron del Coso, quisieron avanzar por el arco de Cineja, y allí se vió tambien á la intrépida condesa entre los valientes, haciendo fuego con su carabina, hasta que el intendente Calvo de Rozas con los suyos obligó al enemigo á retroceder, no sin causarles una pérdida considerable: viendo la condesa que los franceses se dirigian hácia su ca-

sa, corrió á ella en ocasion en que intentaban tomarla por su buena posicion, hizo arrastrar á brazo á su calle dos cañones, y formando dos baterías en ella, aguardó impávida al enemigo, jurando de nuevo escarmentarle ó morir; pero los franceses retrocedieron al verse cortados y encerrados entre dos fuegos: la Bureta los persiguió con los suyos hasta que se encerraron en el convento de S. Francisco: dignas compañeras de la condesa fueron en este glorioso dia María Agustin, Casta Alvarez y otras muchas valientes zaragozanas, que recibieron de manos de Palafox el premio de su valor y patriotismo: el 13 de agosto levantaron los franceses el sitio despues de arrojar á la ciudad multitud de proyectiles incendiarios y de quemar los almacenes de Monte-Torrero, en desquite y venganza de su ignominiosa derrota: como muchas familias quedaron reducidas á la miseria por la ruina de sus casas, la condesa de Bureta, tan benéfica como valiente, dió habitacion gratuita á algunas familias y socorrió pródigamente á otras, que la bendijeron por su generosidad: entre las láminas que hizo grabar el general Palafox para inmortalizar este sitio, se ve en una á la condesa con el fusil en la mano, arengando á los soldados y paisanos que defendian la batería que estableció delante de su casa; cuadro que han reproducido despues hábiles artistas, así nacionales como estranjeros: el 1.° de octubre de 1808 contrajo la condesa de Bureta su aplazado matrimonio con D. Pedro María Ric, baron de Valdeolivos, regente de la audiencia; pero la felicidad doméstica que disfrutaba como premio de sus pasados infortunios fué de poca duracion, pues el 21 de diciembre volvió á ser atacada Zaragoza por 20.000 infantes y 2.000 caballos, mandados por el mariscal Lannes: dos veces embistieron la ciudad y otras tantas fueron rechazados por los valientes zaragozanos; pero resueltos á penetrar á todo trance, apelaron al sistema de las minas, y volando los edificios, llegaron de mina en mina hasta el centro de la ciudad: entonces la condesa, desoyendo las súplicas de su esposo y á pesar de hallarse en cinta, corrió armada á las trincheras para animar con su ejemplo á sus paisanos, sin que la arredrase el continuo desplome de los edificios que volaban á cada paso, la horrible carnicería que causaban los proyectiles, ni la multitud de víctimas que hacian el hambre y la peste que se introdujo entre los valientes defensores: llamando entonces á su lado á las amazonas que la acompañaron en el primer sitio, acudió con ellas á socorrer el hambre de los unos y á curar las heridas de los otros, convirtiendo su casa en un benéfico hospital y piadosa hospedería: en lo mas recio del combate, cayó atacado de la peste el valiente general Palafox el 19 de febrero de 1809, y no pudiendo seguir mandando, resignó su autoridad en una junta de gobierno, presidida por el esposo de la condesa, el baron de Valdeolivos: reducida la ciudad á un monton de ruinas, muertos los mas valientes de sus caudillos y próximo á sucumbir el inmortal Palafox, la junta de gobierno conoció la imposibilidad de sostener el sitio por mas tiempo, y á pesar de las exhortaciones de la valiente condesa de Bureta, que deseaba morir antes que se entregase la ciudad á sus opresores, capituló con el general Lannes, y el 21 de febrero entraron los franceses en Zaragoza, no poco sorprendidos de hallar solo ruinas por edificios y unos cuantos espectros exánimes y escuálidos por defensores, los que no queriendo sin embargo, prestar juramento de fidelidad al intruso, fueron conducidos prisioneros á Francia: no queriendo la Bureta permanecer bajo las órdenes de los franceses, indujo á su esposo á pedir sus pasaportes, y se trasladó con sus hijos á Cádiz, último asilo entonces de la independencia española: pero en Valencia tuvo que detenerse por haber dado á luz á su hija D.ª María del Pilar, que hoy es la baronesa de Valdeolivos, casada con D. Ramon Otal: luego que España sacudió el yugo estranjero, regresó la Bureta á su ciudad natal con toda su familia, siendo recibida con el mayor entusiasmo por sus paisanos que la aclamaban la "Heroina de Aragon;" nombre que tambien la dió el inglés Cárlos Ricardo Wanghan, secretario que fué de la embajada británica en Madrid, en su obra de "Los sitios de Zaragoza," cuyos productos de 500 pesos envió á la duquesa para que los distribuyera entre los desgraciados de Zaragoza que mas hubiesen sufrido de resultas de los dos memorables sitios: cuando libre Fernando VII de su cautiverio volvió á España por Zaragoza para manifestar su agradecimiento á los valientes aragoneses, visitó personalmente á la condesa de Bureta, prodigándola mil elogios por su virtud y valor: cosa que vió con satisfaccion toda Zaragoza, así como el que la premiase por medio de las distinciones que hizo al baron su esposo: el 23 de diciembre de 1814 fué un dia de luto general para la ciudad de Zaragoza, por ser este en el que perdió para siempre á su inmortal heroina, á su bienhechora la condesa de Bureta, cuyas cenizas están depositadas en la parroquia de S. Felipe de dicha ciudad.

BURGDORF ó BERTHOUD: ciudad de Suiza (Berna), á orillas del Emma, á 3 leguas N. E. de Berna; tiene 1.800 hab., hay aguas sulfurosas y es depósito de quesos de las cercanías: en el siglo XII, Berthoud fué la capital de la pequeña Borgoña y la residencia de los duques de Zæhringen; varios de ellos se llamaban Bertoldo.

BURGO (Antonio): natural de Salamanca y hombre de los mas profundos en jurisprudencia civil y canónica: hizo un viaje á Italia donde fué catedratico de los colegiales españoles en el establecimiento llamado de San Clemente: publicó este sabio un tratado "Super utili et quotidiano titulo de emptione et venditione in decretalibus, Pavía, 1511: escribió tambien "De constitutionibus et rescriptis:" murió este docto español en Roma á los 70 años de su edad, en el de 1525.

* **BURGOA** (Fr. Francisco): nació en la ciudad de Antequera de Oajaca, y allí tomó el hábito de Sto. Domingo. Obtuvo el grado de maestro en teología despues de haberla enseñado muchos años, y sirvió varios curatos de indios, cuyos idiomas misteco y zapoteco poseyó con perfeccion. En 1649 fué electo provincial de la provincia de S. Hi-

pólito, y en 1656 asistió como vocal al capítulo general de su órden celebrado en el convento de la Minerva de Roma. Restituido á la América con los títulos de vicario general, calificador de la suprema inquisicion de España, comisario de ella, revisor de libros y visitador de bibliotecas de la Nueva España, fué reelecto provincial de Oajaca en 1662. Fundó en Antequera (hoy Oajaca) la cofradía de S. Vicente Ferrer, con bula que le dió el Papa Alejandro VII, y restauró y hermoseó el antiguo y primitivo convento de Sto. Domingo Soriano de aquella provincia. Y despues de haberla ilustrado con sus virtudes religiosas y con sus escritos, murió en el pueblo de Teozopotlan el año 1681: su cadáver fué trasladado á Oajaca, donde se le hicieron honoríficos funerales. Escribió entre otras cosas: "Palestra historial, ó Historia de la provincia de S. Hipólito de Oajaca, del órden de Predicadores." México, 1670, fol.—"Descripcion Geográfica de la América Septentrional y de la Nueva Iglesia de Occidente: situacion astronómica de la provincia de Sto. Domingo de Oajaca." México, 1674, 2 ts. fol.—"Itinerario de Oajaca á Roma, y de Roma á Oajaca." MS. en el convento de Oajaca.—BERISTAIN.

BURGOMAESTRE: de las dos palabras alemanas "Burger" aldeano, y "Meister" maestro; nombre que lleva el primer magistrado civil en gran número de ciudades de Alemania y de los Paises Bajos: las atribuciones de estos magistrados no son fijas, y varian segun los tiempos y las localidades: las mas veces desempeñan el cargo de alcaldes y comisarios de policía.

BURGOS (PROVINCIA DE): confina por N. con la provincia de Santander; por E. con las de Álava, Navarra y Soria; por S. con la de Segovia y por O. con la de Palencia y Valladolid: su territorio es muy elevado, y de consiguiente de temperamento frio, y se forma de multitud de colinas cortadas por muchos valles: bañan á esta provincia el Tiron, el Arlanzon, el Arlanza, el Ebro, el Pisuerga, el Brulles y otros muchos menos caudalosos: el canal de Castilla de riego y de navegacion que empezó á construirse en 1753 y que principia en Alar del Rey, distante 11 leguas de Reinosa, y una al N. de Herrera de Pisuerga, del cual toma las aguas por medio de una presa, llegará á formar luego que esté concluido, el principal manantial de la riqueza de esta provincia: las montañas mas elevadas de esta parte de Castilla la Vieja, son las llamadas de Burgos ó Santander, las cuales, cruzando la Vizcaya, se estienden de S. á N. por esta provincia hasta las inmediaciones de Burgos, y por último, la sierra de Urbion al E. de Castilla la Vieja, que se dirige por la parte meridional de la provincia de Álava y se estiende por Navarra, Aragon y Cataluña: los montes de Oca ocupan toda la parte septentrional de esta provincia, é internándose en la de Leon y la Rioja hasta los confines de Vizcaya, separan las Asturias de la Castilla: atraviesa la provincia el magnífico camino real que conduce desde Madrid á Francia, donde se encuentran en casi toda su estension posadas bastante cómodas y bien surtidas: el carácter de los burgaleses, como el de todos los castellanos viejos, es grave, noble, generoso, cortés y franco sin afectacion, siendo ademas sóbrios, honrados y sencillos en sus costumbres: los habitantes de las montañas creen descender de los antiguos cántabros, y el traje que usan generalmente en las inmediaciones de Vizcaya, con particularidad las mujeres, es el mismo que se estilaba hace cuatro siglos: divídese esta provincia en los 12 partidos de Aranda de Duero, Belorado, Bribiesca, Burgos, Lerma, Melgar de Fernamental, Miranda de Ebro, Roa, Salas de los Infantes, Sedano, Villadiego, y Villarcayo: esta provincia es de las mas antiguas, y antes comprendia la de Santander, dependiendo toda de la chancillería y capitanía general de Valladolid, hasta que establecieron su audiencia y distrito militar: á pesar de ser una de las que mayor número de pueblos abraza, sus vecindarios son sumamente reducidos, pues son muy pocos los que esceden de 500 vecinos: su terreno es en mucha parte montuoso, pero abunda en granos, vinos y legumbres, y tiene montes arbolados con varias clases de árboles que dan maderas especiales como son nogales, perales, cerezos, acebos, salgapus y otros, sin contar las especies comunes de encina, roble, haya, fresno: tiene ademas pastos para ganado lanar y varias minas, y tambien alguna industria y comercio.

BURGOS: ciudad arzobispal de España, capital de la prov. y dióc. de su nombre, con 3.140 vec., y 14.790 hab.: está situada á los 42° 20' 59" lat. N., y 0° 0' 10" long. O. en la márgen derecha del Arlanzon, que baña sus murallas y las separa de un arrabal bastante grande, llamado Vega, que comunica con la ciudad por dos puentes de piedra: su fundacion se pierde en la mas remota antigüedad, creyendo algunos que su nombre proviene de "Burgo," que significa lugarcillo, aldea, &c., y otros pretenden que porque el rey D. Alfonso el Católico mandó que todos los burgos ó lugares comarcanos se reuniesen al dominio de su fortaleza para librarse de los bárbaros, tomó el nombre de Burgos de su reunion: está amurallada con un fuerte castillo, cuya construccion parece ser de la época de los árabes: tiene diputacion provincial, gefatura política, intendencia de rentas y las demas oficinas de provincia; y entre sus edificios notables merece citarse en primer lugar la iglesia catedral, que es una de las mas sobresalientes de cuantas se conocen en el género gótico, por su nobleza y grandiosidad y por la esquisita ejecucion de toda ella, y con particularidad de sus infinitos y primorosos adornos: empezó á edificarse en el año de 1221 por órden del santo rey D. Fernando: consta de tres naves, siendo las colaterales algo bajas y estrechas respecto de la principal: el crucero, arruinado en 1539 á causa de un horroroso huracan, y concluido de reedificar en 1556, es una de las obras mas maravillosas por todos conceptos, y que causan mayor admiracion cuanto mas se reflexiona: las dimensiones interiores de esta iglesia, que toda ella es de escogida piedra blanca, primorosamente labrada y sentada, son de unos 300 piés de largo, sin contar las

capillas, por mas de 250 de ancho, estando toda rodeada de grandes y preciosas vidrieras: tiene seis puertas, de las que la principal es la de Santa María, un coro muy capaz, una suntuosa capilla mayor y otras á los lados espaciosas, y un claustro magnífico: tambien merecen llamar la atencion la iglesia de San Pablo, las casas consistoriales, la de la marquesa de Vilueña, el palacio de los Velascos, el arco triunfal erigido al primer conde de Castilla Fernan Gonzalez, y la puerta que sale á uno de los puentes del Arganzon, monumento consagrado á la gloria de los fundadores de la monarquía castellana: á un cuarto de legua de la ciudad está el célebre monasterio de Santa María la Real de las Huelgas, fundado por D. Alonso VIII, cuya abadesa ha ejercido con autoridad apostólica la jurisdiccion eclesiástica sobre 12 monasterios, 13 villas, 50 lugares, y sobre el hospital llamado del Rey, que lo es de peregrinos, contiguo al monasterio: tiene por armas medio cuerpo de rey coronado y en la bordadura del escudo diez y seis castillos de oro sobre campo de gules, y por timbre corona real.

BURGOS (sucesos de): la primitiva poblacion que hubo en el sitio que hoy ocupa Burgos, fué fundada por Brigos, segun el dictámen de los historiadores mas entusiastas por las remotas tradiciones: no cabe duda en que los árabes al apoderarse de España, encontraron en Burgos restos de antigua poblacion, la que ocuparon hasta que fueron desalojados por D. Alonso el Católico en 755: D. Diego Porcelos, segundo conde de Castilla, fijó su residencia en Burgos y empezó á engrandecer la poblacion: despues, habiendo casado á su hija Sulla Bella con Nuño Belchides, de nacion aleman, éste contribuyó al engrandecimiento de Burgos, hasta tal punto, que el historiador Mariana le atribuye haberla edificado y poblado, dándola el nombre de Burgos, que en aleman significa pueblo: desde esta época la ciudad de Burgos figura en todos los sucesos de importancia de la historia de Castilla: en ella establecieron su tribunal los dos jueces Nuño Rasura y Lain Calvo, y en ella verificó sus entradas triunfantes el conde Fernan Gonzalez, cuando volvia victorioso de la morisma: el recuerdo de este héroe y de la casa en que habitó, se halla todavía perpetuado en Burgos con un arco en la calle Alta: tambien habitó en Burgos el insigne Ruy Diaz de Vivar, llamado el Cid Campeador, y en esta ciudad se celebraron algunas de las antiguas córtes de Castilla: en estas asambleas nacionales tenia Burgos el primer voto por sí y por 1.623 poblaciones; aunque esta preeminencia empezó á disputársela Toledo en las córtes de Alcalá de 1349: los reyes de Castilla cuidaron de embellecer su corte y muy particularmente S. Fernando: Gregorio XIII erigió silla arzobispal á peticion del rey D. Felipe II: el suntuoso monasterio, llamado de las Huelgas, en las afueras de Burgos, fué fundado por el rey D. Alonso el IX para enterramiento suyo y de sus succesores: ademas de las personas reales que en dicho monasterio están enterradas, varias princesas de sangre real tomaron el hábito en él: verificóse en Burgos la caida del poderoso valido de D. Juan II, el condestable D. Alvaro de Luna, que fue prendido en las casas de Pedro de Cartagena y llevado á decapitar á Valladolid: en Burgos se verificó tambien la escena en que el jóven rey D. Enrique III, llamado el Doliente, humilló el orgullo de los magnates, que tenian usurpados los bienes de la corona: aun despues de trasladada la corte á Madrid, todavía no perdió Burgos su preponderancia por algun tiempo, y á ella tuvo que refugiarse la reina y los tribunales cuando la entrada de los imperiales en Madrid durante las guerras de 1706: al amanecer del dia 8 de noviembre de 1808, se presentaron á vista de Burgos las avanzadas del grande ejército que mandaba el emperador Napoleon: estas primeras avanzadas fueron arrolladas por los españoles, que tomaron posiciones en el pueblo de Gamonal; pero atacados allí por todo el grueso del ejército enemigo, huyeron precipitadamente hácia Burgos, donde habiéndose introducido el desórden entre el paisanaje y la tropa, se continuó la retirada hasta Lerma, donde se hallaba la division española del mariscal de campo D. Francisco Trias: Napoleon fortificó de un modo imponente el castillo de Burgos, que fué el principal depósito de víveres y municiones que tuvieron los franceses: este castillo fué el que sitió el ejército aliado al mando de lord Wellington el 18 de noviembre de 1812, y despues de repetidos asaltos, infructuosos y sangrientos, tuvo que abandonar el 21 de octubre: Burgos fué la primera ciudad de España que imitó el pronunciamiento de Madrid en 1840.

BURGOS (D. Francisco Javier de): humanista célebre y uno de los hombres de gobierno mas distinguidos de nuestra época: nació en la ciudad de Motril el dia 24 de octubre de 1778, siendo sus padres D. Diego Antonio y D.ª Francisca del Olmo, ambos pertenecientes á familias nobles y acomodadas de la misma ciudad: á los 8 años de edad pasó á la de Granada, y estudió latinidad en el colegio de S. Gerónimo; y cuando cumplió los 11 entró en el de San Cecilio, donde por espacio de siete y con grande aceptacion, cursó filosofía, teología, escrituras y liturgía, historia y disciplina eclesiástica; porque es de advertir, que su familia le destinaba á la Iglesia: desde aquella temprana edad en que Burgos estudiaba con notable aprovechamiento, empezó á distinguirse y sobresalir entre sus condiscípulos; mostró desde luego una aficion decidida por la elocuencia y la poesía; y sus primeras producciones, que consistian en juguetes líricos y ensayos dramáticos, al paso que llamaban justamente la atencion de sus preceptores, revelaban claramente los talentos aventajados, la solidez de juicio y la imaginacion fogosa y brillante de que debia dar el adolescente cumplidas muestras en la edad provecta: pero al propio tiempo, estas mismas inclinaciones le hacian apartarse de la carrera eclesiástica para la cual estaba destinado, sin que se sintiese con vocacion perfecta: con el objeto de profundizar otras ciencias é instruirse al lado de los literatos mas célebres de aquella época, fué Burgos á Madrid cuando apenas contaba 19 años de edad: consiguió, no sin emplear grandes esfuerzos, presentar-

se al ilustre poeta D. Juan Melendez Valdés, fiscal entonces de la sala de alcaldes de casa y corte, el cual desde la primera entrevista comprendió el mérito y las escelentes cualidades que le adornaban; simpatizó con él, le honró con su confianza, le dirigió en sus estudios, y le amó, en fin, hasta que ocurrió su muerte, con la solicitud y ternura de un padre: por su consejo, y contando con el poder y valimiento del no menos célebre D. Gaspar Melchor de Jovellanos, estudió Burgos las leyes privadamente bajo la direccion del famoso abogado D. Miguel Parejo, esperando permutar sus matrículas de teología por las de jurisprudencia, y hallar en la carrera del foro un porvenir mas seguro y afortunado: mas no tardó en desvanecerse esta esperanza: Melendez fué arrastrado en la caida de su ilustre amigo Jovellanos; y Burgos, que correspondia al amor del restaurador de la poesía española, con el cariño propio de un hijo, se afligió profundamente; y resuelto á no solicitar empleo alguno del gobierno, regresó á su ciudad natal y se dedicó á cuidar y hacer prosperar su pingüe patrimonio: allí se encontraba, contando apenas 22 años de edad, cuando fué nombrado regidor perpetuo de su ayuntamiento, y secretario tambien perpetuo de la sociedad económica: muchas comisiones importantes de interes local le fueron entonces confiadas, y las desempeñó con notable distincion: aficionado asimismo á la economía política y al estudio de la administracion, se dedicó con ardor á estas ciencias, casi desconocidas en España en aquella época; y los progresos que hizo en ellas han venido despues á ser en la práctica sumamente útiles y beneficiosas para la nacion: estas tareas, las que le confiaban las dos corporaciones antes citadas, y el tiempo que empleaba en sus negocios domésticos, hubieran sin duda ocupado todo el tiempo disponible de cualquiera otra persona; pero Burgos desde sus mas tiernos años habia dado á conocer que era incansable para el trabajo, y todavía hallaba algunas horas sobrantes para dedicarse al cultivo de las letras y al comercio de las musas: sobrevino la invasion francesa; ocupadas las provincias meridionales por numerosas huestes enemigas; desquiciada enteramente la sociedad, y en el mayor abandono los intereses de todos los ciudadanos, Burgos creyó que para neutralizar los desastrosos efectos de la invasion, podia admitir un empleo del nuevo gobierno, y en 1810 fué nombrado subprefecto de Almería; en 1811 presidente de la junta general de subsistencias de Granada, y en 1812 corregidor de la misma capital: posteriormente se le ha querido hacer un cargo por la admision de aquellos destinos; pero no cumpliendo á nuestro propósito ni al plan que para esta obra nos hemos trazado entrar en altas consideraciones sobre el particular, espuestas y comentadas ademas por personajes de la mayor celebridad, nos limitaremos á decir, que para calificar la conducta de Burgos en aquellas circunstancias, y sobre todo, para calificarla con imparcialidad, es necesario tener presente: primero, que un gran número de hombres superiores obraron del mismo modo; segundo, que como dice un escritor moderno, "la envidia no ha logrado jamas confundirle con aquellos pocos bastardos españoles que, unidos á los invasores, hicieron armas contra su patria; tercero, y que es notorio y evidente que en el desempeño de los tres empleos enunciados, prestó importantísimos servicios al país, consignados oficialmente en honrosos espedientes, que obran en algunas de las secretarías del despacho: nosotros nos abstenemos de juzgar; ofrecemos puramente hechos incontestables: en 1813 se vió en la necesidad de emigrar á Francia: al abandonar á Granada, confió á varios de sus amigos la custodia de sus producciones científicas y literarias que no se habian publicado: dos horas despues de su partida (leemos en una obra moderna), un exfraile á quien Burgos habia colmado de beneficios, denunció la existencia de aquel depósito y la de otras prendas y efectos que habia dejado, y todo fué invadido, estraviado, y vandálicamente repartido y ocupado por empleados infieles: lo que perdonó la rapiña, lo sepultó la ignorancia: con su copioso y rico equipaje, con mas de dos mil volúmenes de su escogida biblioteca, desaparecieron sus originales manuscritos, y en ellos, ademas de muchas composiciones dramáticas, líricas y didácticas, un poema épico de la conquista de Granada, traducciones del poema de Lucrecio "De rerum natura," y de las geórgicas de Virgilio, y copia de memorias y disertaciones doctas y curiosas sobre varios puntos de literatura, economía y administracion: empero la emigracion misma, y sus ocios, y sus necesidades, debian producir la compensacion de estas pérdidas, inspirando á Burgos el ardor, y dejándole el tiempo de concluir y llevar á cabo la árdua y gigantesca empresa de traducir en verso castellano todas las obras de Horacio: bastaria esta sola obra para la honra y justo renombre de un esclarecido literato: bastaria solo el arrojo de acometerla, y la perseverancia de acabarla, aun cuando aquel solamente se considerara, y no se tuviera en cuenta el mérito de su desempeño: queria publicarla en Madrid, queria volver á su patria el afrancesado para quien la Francia era un triste destierro: lo solicitó del rey, y á consecuencia de los brillantes informes en que diferentes ayuntamientos y otras autoridades de Granada y Almería, atestiguaron los beneficios que habia dispensado al país durante la invasion francesa, obtuvo la autorizacion deseada y fijó su residencia en Madrid el año de 1817: agradecido á la merced del soberano, le dedicó su traduccion de Horacio: dignóse aquel monarca, un tanto aficionado á las letras latinas, aceptar la dedicatoria; pero á pesar de que pasada á la censura de varios literatos, sus favorables y lisonjeros dictámenes corrian de mano en mano antes de que la obra viese la luz pública, el ministro D. Juan Lozano de Torres la retuvo cerca de dos años en su gabinete, sin que se adivinase el motivo de tan estraño proceder, y sin que surtieran efecto alguno los continuos esfuerzos del autor para arrancársela: en 1818, y aguardando á que le permitieran dar á luz las obras de Horacio, publicó el Sr. Burgos, con el título de "Almacen de frutos literarios," ocho tomos de obras inéditas de varios escritores antiguos españoles, á

las cuales añadió notas, comentarios, noticias biográficas, observaciones y juicios críticos que le dieron una justa nombradía: pero mayor si cabe fué la que adquirió en el siguiente año cuando empezó á publicar el periódico intitulado "Miscelánea de comercio, artes y literatura," únicas materias sobre las que entonces se permitia la discusion: este periódico, que redactaba esclusivamente el Sr. Burgos, se hizo diario en 1820, despues de la revolucion de las Cabezas de San Juan, y tambien desde entonces ensanchó su círculo de conocimientos literarios, políticos, económicos, administrativos, de cuantos caben, en fin, en la esfera de las publicaciones de esta especie; de todos hizo alarde el periodista, con tal elevacion de ideas, tal fuerza de dialéctica y tanta pureza de lenguaje, que no sin razon se reputó esta reunion de circunstancias como el carácter distintivo de sus producciones: el entusiasmo que escitaba la lectura de la Miscelánea, es difícil de describir: baste saber que numerosos grupos de personas de todas opiniones se agolpaban á la casa del Sr. Burgos para conocerle, y que muchos dias se despacharon hasta 10.000 ejemplares de su periódico: mas el eminente periodista profesaba ideas de moderacion y templanza, condenaba la intolerancia y las violencias, y no admitia otra fuerza que la de la razon, y en breve se vió rudamente combatido por los absolutistas y por los liberales exaltados: la lucha que hubo de sostener con este motivo, agotó sus fuerzas, y una grave enfermedad que le llevó hasta las puertas del sepulcro, le obligó á abandonar una tarea desempeñada con tanta valentía y talento por él solo, durante dos años sin interrupcion: restablecido de su dolencia, le brindaron con la direccion del "Imparcial," que aceptó: redactaban este periódico los distinguidos literatos Almenara, Hermosilla, Lista, y Miñano; sin embargo, continuaron llamando la atencion los notables artículos del director; pero los sucesos de julio de 1822 fueron causa de que el "Imparcial" dejase de publicarse, y por entonces dieron fin las tareas periodísticas del Sr. Burgos: en 1820 habia publicado los dos primeros tomos de su magnífica traduccion de las poesías de Horacio; y cuando cesó el "Imparcial," hizo imprimir los dos restantes, que comprenden las "Sátiras y las Epístolas:" unos y otros produjeron el mayor entusiasmo en el público, y hasta sus mayores adversarios tributaron al distinguido humanista merecidos elogios y testimonios unánimes de aprobacion: al propio tiempo daba á luz una Biografía universal, de la cual, en pocos meses, se publicaron tres tomos en 4.°: de sentir es que otras ocupaciones de mas importancia impidieran á su autor la continuacion de aquella obra: como el Sr. Burgos habia salido de la escena política en 1822, la restauracion monárquica de 1823 no tuvo porque ensañarse con él; así es que fué mirado con desconfianza, pero no sufrió persecuciones: una circunstancia imprevista vino sin embargo á sacarle de su retiro en la primavera de 1824: causas cuya enumeracion no es propia de este lugar, tenian la hacienda de España en el mayor desórden: el empréstito de Guebhard no podia realizarse, y el nuevo cuanto entendido ministro D. Luis Lopez Ballesteros, se hallaba en el mayor conflicto: recordando los talentos y habilidad del Sr. Burgos, le propuso pasar á Paris á remover los obstáculos que entorpecian la realizacion del empréstito: el Sr. Burgos, despues de algunas esplicaciones, aceptó esta comision: en 3 de mayo se dió á reconocer en Paris; allanó todas las dificultades, que eran inmensas; y en noviembre de aquel año ya habian ingresado en las arcas de nuestro tesoro hasta 170.000,000: el gobierno premió el brillante desempeño de esta comision con muchos elogios, y concediéndole sucesivamente los honores de intendente de marina, la cruz supernumeraria de Cárlos III, la pensionada de la misma órden, la efectividad de intendente de provincia, plazas en la junta de aranceles y en la superior de fomento del reino, y los honores del consejo supremo de hacienda: continuó en Paris hasta 1827; pero á principios de 1826, impelido por sus ideas verdaderamente liberales y por la compasion que le inspiraban los muchos emigrados que se hallaban en el vecino reino, dirigió al rey Fernando la célebre representacion que tanto honra á sus talentos como á su buen corazon, y refiriéndose á la cual se ha dicho con justicia, que nunca se llevó mas lejos la verdad y la franqueza: en efecto, de uno y otro es una prueba incontestable haber aconsejado al rey en aquel escrito y á los dos años de la reaccion monárquica, dar una amnistía plena, sin escepcion alguna, ó con pocas, y esas personales, por todos los actos y opiniones políticas desde 1808; plantear un sistema de hacienda que, bastando á las necesidades, restableciese el nivel con los gastos y recursos; contratar en tanto un nuevo empréstito de 300.000,000, bajo la hipoteca de bienes eclesiásticos; y organizar, por último, la administracion civil, creando el ministerio de lo interior, separando la autoridad administrativa de la judicial y militar, despojando al consejo de Castilla de sus monstruosas facultades gubernativas, y estableciendo en las provincias agentes especiales de administracion, &c.: mientras desempeñaba las funciones de sus diferentes destinos y muchos encargos graves del ministerio, con una superioridad generalmente reconocida, hacia representar con aceptacion su comedia intitulada "Los tres iguales," y pronunciaba en la academia española su brillante discurso de recepcion en el seno de aquel ilustre cuerpo, de que fué nombrado miembro en 1827, como antes lo habia sido de la academia greco-latina matritense, y como diariamente lo iba siendo de otras varias sociedades literarias y económicas de dentro y fuera del reino: en 1832 se retiró á su casa de Granada, con una licencia que esperaba prorogar indefinidamente, cuando al siguiente año fué llamado á la corte para ponerse al frente del ministerio de fomento: desempeñó este grave encargo, durante seis meses, de un modo que está en la memoria y en la opinion de todos, y por lo mismo no necesita del recuerdo especial de ningun biógrafo: su instruccion para los subdelegados de fomento bastaria por sí sola para dar celebridad á cualquier ministro: pero las muchas y celebradas resoluciones del Sr. Burgos en aquella

época, la atencion que le merecieron la libertad de imprenta y de comercio, los derechos de propiedad, la industria, la sanidad pública, la educacion primaria, la conservacion de montes y plantíos, y casi todos los ramos de la administracion interior y de la riqueza comun, le grangearon vivísimas simpatías y en todos los ángulos del reino resonaba unánime la alabanza de este hombre superior: promulgado que fué el Estatuto real, el ministerio, de que Burgos formaba parte, se vió combatido por los partidos, y hasta por los embajadores de Francia é Inglaterra: sin embargo, hubiera podido continuar en un puesto que nadie le disputaba con probabilidades de triunfo, y en el cual seguia recogiendo pruebas de agradecimiento y entusiasmo por parte de los pueblos: pero Burgos, entre sus altas cualidades, tiene el defecto de un esceso de franqueza y lealtad, que le hace demasiado sensible á la reserva agena; así se le vió con sorpresa hacer de repente dimision de su ministerio sin motivo y aun sin pretesto, á no ser que reputase como tal, la sospecha justa ó injusta de que alguno de sus colegas no le profesaba en secreto la misma amistad que le manifestaba en público: despues de muchas irresoluciones, la reina gobernadora admitió la dimision de Burgos, nombrando para sustituirle al Sr. Moscoso de Altamira, y concediéndole la gran cruz de Cárlos III, así como antes le habia agraciado con la gran cruz de Isabel la Católica: al concluir el rápido bosquejo de este periodo de la vida de Burgos, debemos recordar un rasgo de desinterés que le honran sobremanera: el ayuntamiento de Madrid habia hecho ensayar, y queria poner en escena con grande aparato, su comedia "El baile de máscara," que con gran éxito se habia representado en Granada en 1832; el consejero de la corona supo ahogar sus deseos de autor y declaró terminantemente que no aceptaria aquel obsequio mientras fuese ministro; y efectivamente, quedaron hechos los cuantiosos gastos, y la representacion no se verificó.—Nombrado prócer del reino, redactó, al abrirse las córtes, la contestacion que dió su estamento al discurso de la corona: maquinaciones de que ya han hablado sus biógrafos D. Eugenio Ochoa, D. Nicomedes Pastor Diaz y D. Antonio Ferrer del Rio, y sobre las cuales ya ha hecho cabal justicia la opinion general del país, le impelieron á alejarse del estamento y pasar á Francia, donde recibió luego la satisfaccion y desagravio debidos á su carácter, talentos y servicios: en 1836 volvia á ocupar su puesto, cuando los sucesos de la Granja le obligaron á restituirse á Paris: en 1840 regresó á España y se fijó en Granada donde pensaba terminar sus dias: allí se le rogó que aceptase una cátedra de administracion en el Liceo; y las lecciones que se recogieron y publicaron, prueban lo elevado, estenso y exacto de sus principios teóricos, como los 6 meses de su glorioso ministerio habian probado el tino con que los aplicaba prácticamente: durante este tiempo enriqueció tambien el periódico de la misma ciudad, la "Alhambra," con preciosas biografías de los principales autores dramáticos del siglo XVII, llenas de curiosas investigaciones y de nuevos y atinados juicios críticos: pero su principal ocupacion consistia entonces en la refundicion de su antigua traduccion de las poesías de Horacio, añadiéndola luminosos y profundos comentarios, y haciendo de esta obra un gran curso de literatura, un espléndido floron de la corona literaria del siglo XIX: porque es de advertir (y hubiéramos sentido olvidarlo), que esta magnífica traduccion le habia valido ya una celebridad europea: por eso en 1834, cuando se hizo en Leon de Francia la preciosa edicion políglota de las poesías de Horacio, figura la obra del Sr. Burgos al lado de la traduccion francesa de Monfalcon, de la italiana de Gargallo, de la inglesa de Francis y de la alemana de Wieland y Vos: en 1843 fué nombrado diputado á córtes por la provincia de Granada: elegido por la misma de nuevo en 1844, y ademas por la de Almería: en varios de los discursos que pronunció durante aquella legislatura, habló de la hacienda y de la administracion, en términos que confirmaban la idea de su alta capacidad: entre la primera y la segunda de dichas legislaturas fué miembro de la comision creada para formar un proyecto de consejo de estado, y presidente de la comision encargada del arreglo del sistema tributario: en 1845 presidió asimismo la comision á la cual se encomendó la clasificacion de los productos presentados en la esposicion de la industria: por último, en el mismo año fué nombrado senador del reino, consejero real y vicepresidente de su seccion de hacienda; en marzo de 1846 fué elevado de nuevo al ministerio de la gobernacion en el gabinete presidido por el general Narvaez: desde el dia en que juró, los negocios comprendidos en sus atribuciones, volvieron á recibir el mismo impulso que les habia dado cuando 12 años antes desempeñó el propio encargo: veinte dias tan solo duró aquel ministerio, y en tan corto espacio de tiempo despachó el Sr. Burgos sobre 2.000 espedientes, sin que esta multitud asombrosa de negocios ordinarios le impidiese pensar en otros de grande interes general: á esta categoría pertenecen las mejoras introducidas en la administracion de los montes; las disposiciones dictadas para su deslinde inmediato y para la reforma succesiva de las ordenanzas del ramo; las útiles de negociaciones para mejorar las condiciones del empréstito de caminos y la apertura de la subasta, así como la de otra para la conduccion de aguas á Madrid: la reunion de los establecimientos de correccion bajo la dependencia de una sola autoridad, el impulso dado á las nobles artes y á la enseñanza pública, las reglas prescritas para la division de los distritos electorales; los trabajos que se sabia estar pendientes para la ley de minería, para la igualacion de pesos y medidas, para la mejora del régimen sanitario, para el fomento de la cria caballar y otras muchas innovaciones importantísimas: y es en todo esto lo mas notable que no se mostró fatigado ni una sola vez (á pesar de sus 67 años de edad), aun cuando pueda asegurarse que 12 de los 20 dias que duró aquel gabinete, pasaron entre los disgustos y oscilaciones de una continuada crísis ministerial: en esta, como en la primera ocasion, el Sr. Burgos dejó su puesto por plausibles consideracio-

nes de delicadeza: en la actualidad vive en Madrid, y á lo que tenemos entendido, trabaja en su casa 8 horas diarias por lo menos: por abreviar este artículo, no hemos hecho mencion sino de las principales producciones literarias del Sr. Burgos, aun cuando pudiéramos habernos detenido en la enumeracion de muchas de sus poesías sueltas y varias obras dramáticas, sin embargo, debemos decir que conserva, para que se publique despues de su muerte, la "Historia del reinado de Isabel II," obra que comprende desde la muerte de Fernando VII hasta fin de 1838, y respecto de cuyo relevante mérito están conformes todas cuantas personas han tenido el placer de leer alguno que otro trozo.

* En el año de 1850 se publicaron los "Anales del reinado de Isabel II," que dejó escritos el Sr. Burgos, y al principio de la obra se encuentra la biografia del autor que termina así:

"En la mañana del 23 de enero de 1848, veíase una orla de luto en varios periódicos de la capital, y en todos ó casi todos ellos se leian, en biografias mas ó menos estensas, los títulos de gloria del hombre eminente qué acababa de perder España. ¡Ha muerto Burgos, se decian consternados sus amigos; ha muerto, sí, víctima de su amor al trabajo, de su incansable laboriosidad, de su pasion por el bien público. Poco antes de fallecer, herido ya de muerte, fiando demasiado en su constitucion de hierro, se levantó á las siete de la mañana á corregir pruebas. Era cercano su fin, y todavía se deleitaba en conversar de literatura y de administracion. Las últimas palabras fueron consagradas á la escelencia del idioma del Lacio. Leyéndole el sacerdote algunas oraciones en castellano, "los evangelios," le dijo el moribundo, "los evangelios, y en latin, que me gustan mas." Pocos minutos despues dió el alma á Dios, á las dos en punto de la mañana del dia 22 de enero, á los 69 años de edad. A su entierro y á sus exequias asistió numerosa concurrencia Sus restos mortales yacen en el cementerio situado estramuros de la puerta de Bilbao."

* BURGOS (VILLA EN EL ESTADO DE TAMAULIPAS): fué fundada en 1750 por D. José Escandon, y tiene 18 casas de piedra, 81 de guano y 1374 hab.

BURGOS (CABALLEROS HOSPITALARIOS DE): Alfonso VIII de Castilla hizo construir en 1212, el monasterio de Nuestra Señora la Real, denominado de las Huelgas, en Burgos, para religiosas de la órden del Cister, á fin de recibir en él á los peregrinos que iban á Santiago y á visitar el santuario de Guadalupe: en este hospital puso 12 hermanos conversos del órden dicho, hasta que en 1474 á propuesta de Urraca de Orozco, abadesa de las Huelgas, dejaron como los caballeros de Calatrava el hábito del Cister por el secular, sobre el que pusieron la cruz de Calatrava por divisa, y una torre de oro encima, hasta que opuestos á esta divisa los de Calatrava, se quedaron los de Burgos solo con la torre.

BURGOS Y MANTILLA (D. ISIDORO): pintor español, que vivia á fines del siglo XVII: entre sus cuadros se citan con elogio los retratos de cuerpo entero de los reyes de España, desde Enrique II hasta Cárlos II, que pintó para la hospedería de los cartujos del Paular, el año 1671: se celebra en estos lienzos la actitud de los personages que representan y su escelente colorido: D. Isidoro Burgos era, tambien escritor: compuso un romance que Cean Bermudez cita en elogio de la estatua de S. Miguel que ejecutó para el monasterio del Escorial D.ª Luisa Roldan.

BURGOS Y MANTILLA (D. FRANCISCO): pariente y contemporáneo del anterior: era tambien pintor: aprendió el dibujo bajo la direccion de Pedro de las Cuevas, y despues pasó al estudio del inmortal Velazquez, á quien llegó á imitar en tales términos, que muchos de los retratos de personas distinguidas que se deben á su pincel, pasan entre los que no son muy inteligentes por obras de aquel célebre maestro.

BURGRAVE (del aleman Burggraf, es decir, conde del castillo ó de la plaza): nombre dado durante la edad media, al comandante militar de una ciudad ó plaza fuerte cuando ejercia al mismo tiempo sobre los aldeanos el derecho de jurisdiccion: este título era á veces hereditario: no habia burgraves hereditarios sino en Amberes, en Magdeburgo, en Friedberg y en Nuremberg: este último título pertenecia á la casa de Hohensallern.

BURGUNDOS: "burgundi y burgundiones en latin, despues borgoñones;" pueblo de la familia Teutónica, habitaba la Germania septentrional entre el Oder y el Vístula, cerca de las dos riberas del Warta: espulsados por los cepidos, se dividieron en dos bandos; el uno ocupó la isla de Bornholm, en el mar Báltico, mientras que el otro invadió la Galia (280): fueron espulsados de ella por Probo, y se estableció cerca de los nacimientos del Mein: ejercian casi todos el oficio de carpinteros ó de herreros: Joviano (363) los dejó establecerse en los confines de la Secuanesa y de la segunda Germania: en tiempo de Teodosio (378–395), este pueblo, el mas civilizado y amable de todos los pueblos bárbaros, se convirtió al cristianismo, pero abrazó la heregía de Arrio: en tiempo de Honorio (406), Gondicario pasó mas adelante y fundó el reino de Burgundia, ó primer reino de Borgoña, que en el siglo VI comprendia todo el territorio del Ródano. (Véase BORGOÑA).

BURI: ciudad industriosa de Inglaterra (Lancaster), á orillas del Irwell, al N. E. de Manchester; tenia 15.000 hab. en 1831: hay muchas fábricas de telas de algodon y lanas.

BURIATOS: pueblo nómada de la Siberia (Irkutsk), habita los montes situados al N. del lago Baikal: se calcula su número en 35.000 individuos varones: los buriatos parece son de la misma familia que los kalmuks; pero difieren de estos últimos por su religion que es el chamanismo: sus rebaños constituyen su única riqueza: reconocen el dominio ruso.

BURIDAN (JUAN): doctor escolástico, nació en Bethune por los años 1300, murió en 1360: era discípulo de Occam y ardiente nominalista: enseñó la filosofia en Paris, y fué muchas veces rector de

la universidad de esta ciudad: perseguido por los realistas, se retiró á Alemania donde fundó la universidad de Viena: ha dejado unos comentarios sobre la "física, la metafísica, la moral y la política de Aristóteles," Paris, 1516, 1518; pero es sobre todo conocido por un singular argumento de que se dice se servia para probar el libre albedrío; suponiendo á un asno apurado igualmente por el hambre y la sed, y colocado entre una medida de avena y un pilon de agua que hacen en él igual impresion, preguntaba si el animal permaneceria inmóbil entre las dos cosas, con peligro de morir de hambre y si se le respondia que tomaria un partido, concluia diciendo que se decidiria por su sola voluntad: segun el historiador Gaguin, este mismo Buridan fué en su juventud introducido en la torre de Nesle, donde la reina Margarita Juana de Borgoña, mujer de Felipe el Largo, recibia los estudiantes que elegia para sus placeres, y en seguida, con objeto de no dejar vestigio alguno de sus desórdenes, los hacia arrojar al Sena; Buridan tuvo la felicidad de escapar: Villon confirma esta tradicion desmentida por la edad que tenia entonces Buridan.

BURI-SAINT-EDMUNDS: en otro tiempo Boedrik-Worth, ciudad de Inglaterra (Suffolk), á 15 leguas de Lóndres; tiene 4.500 hab.: es ciudad muy bonita; tiene una iglesia de Santiago y otra de Santa María: hay gran comercio de lanas y granos: diósele este nombre por el rey San Edmundo, que pereció á manos de los daneses en 870, y fué enterrado en ella: allí se reunieron los barones ingleses descontentos de Juan sin Tierra, para arrancarle la Gran Carta.

BURKE (Edmundo): célebre orador, nació en Dublin en 1730, murió en 1797, publicó algunas obras filosóficas; pero la que le alcanzó mayor reputacion fué la titulada, "Reflexiones sobre la revolucion francesa," de la cual se declaró adversario: tuvo el honor de que se le atribuyesen las "Cartas de Junio," y fué uno de los oradores mas vehementes y patéticos de que se gloría la tribuna inglesa, si bien su estilo era un poco difuso.

BURLINGTON: ciudad de los Estados-Unidos (New-Jersey), á orillas del Delaware, á 4 leguas N. E. de Filadelfia; tiene 2.760 hab.: hay otra ciudad de los Estados-Unidos (Vermont) sobre la costa E. del lago Champlain; tiene 2.100 hab., una universidad muy floreciente, academia y mucho comercio.

BURLOS, BUTICUS LACUS: laguna que forma el Mediterráneo en la costa del Bajo Egipto y que recibe muchos brazos del Nilo: el canal por el cual la laguna se comunica con el mar, es el resto del antiguo brazo Sebennítico: el lago tiene 11 leguas de largo y 14 de ancho: su nombre antiguo se deriva de la ciudad de Buto, situada en la costa meridional; el nombre actual proviene de la ciudad de Paralos, hoy Beltym, situada en la ribera septentrional.

BURNET (Gilberto): obispo de Salisbury, nació en Edimburgo en 1643, murió en 1715; fué párroco de Salton en Escocia, despues enseñó la teología en Glasgow: se hizo tan notable por su celo contra el catolicismo que cayó en desgracia de Cárlos II y de Jacobo II, y se vió obligado á abandonar á Inglaterra: despues de haber viajado por muchas regiones europeas, se fijó en Holanda, se acogió al príncipe de Orange (despues Guillermo III), y trabajó con todas sus fuerzas á fin de hacerlo subir al trono de Inglaterra: este príncipe á su advenimiento lo elevó al obispado de Salisbury: se debe á Gilberto Burnet, entre otros escritos, una "Historia de la reforma en Inglaterra," 1679-1715, traducida al francés por Rosemond, 1683 y años siguientes; una "Historia de mi tiempo (desde Cárlos II), publicada despues de su muerte por su hijo, 1724, traducida por Lapillonniere, 1725.

BURNO ó BIRNIA: nombre comun á dos ciudades del África central, en el reino del Burnu; la una, Burnu la vieja, á orillas del Yeu, antes capital, que segun se dice llegó á tener 200.000 hab.; sus ruinas ocupan un espacio inmenso; la otra, Burnu la nueva, capital titular en el dia (la verdadera capital es Kuka ó Engornu), está cerca del lago Tchad y tiene 10.000 hab.; sirve de residencia al rey y está amurallada.

BURNT-ISLOND: ciudad de Escocia (Jife), al N. O. de Edimburgo, á la orilla N. del Trith-of-Forth; tiene 2.140 hab.: hay pesca de sardina; es puerto, tiene almacenes de construccion.

BURNU (reino de): en la Nigricia central; se estiende desde los 8° á 15° lat. N. y desde los 1° á 18° long. S.; ha sido mucho tiempo la potencia preponderante del sultan que poseia la mayor parte del E.: sus límites han variado mucho; tiene 2.000.000 de hab. mahometanos: su clima es ardiente, suelo fértil, pero no todo cultivado; búfalos, camellos, aves de esquisito gusto, innumerables abejas &c.

BURO: la mayor de las Molucas despues de Ceram, entre los 3° 34' lat. S., 124° 9' long. E.; tiene 20 leguas de largo y 13 de ancho; tiene 29.000 hab., su capital Buro, clima sano pero húmedo: gran lago de donde salen muchos rios: esta isla pertenece á la Holanda.

BURRHO (Afranio) gobernador de Neron y prefecto del pretorio: Neron fué el mejor de los príncipes mientras siguió sus consejos, como tambien los de Séneca; pero no tardó en darle muerte el año 62 de Jesucristo para deshacerse de un censor importuno.

BURRIEL (P. Andres Marcos): sabio jesuita español; hallábase en camino para América á tiempo que el rey le llamó. El monarca que le apreciaba cual él se merecia, le confió la delicada comision de formar en compañía de otros sabios una coleccion general de todos los documentos antiguos pertenecientes á la historia eclesiástica de España, y señaladamente de su liturgía y de sus concilios. Se publicaron muchas obras de Burriel, sin embargo de ser bajo otro nombre; tales son las siguientes: "1.ª Paleografía española: 2.ª Espectáculo de la naturaleza: 3.ª Informe de la imperial ciudad de Toledo al real y supremo consejo de Castilla sobre igualacion de pesos y medidas en todos los reinos y señoríos de S. M., segun las leyes." Murió el P. Burriel en junio de 1762 á la edad de 43 años, y

se atribuye su muerte á su demasiada aplicacion y á sus incesantes tareas literarias.

BURTON-UPON-TRENT: ciudad de Inglaterra (Stafford), á orillas del Trent, al N. O. de Lichtfield; tiene 7.000 hab., fábricas de sombreros, de hilados y de algodon: hay otras muchas ciudades con el nombre de Burton en Inglaterra y en los Estados Unidos.

BUS (César de): fundador de la congregacion de la doctrina cristiana, nació en 1544 en Cavaillon, murió en 1607: en sus primeros años tuvo una vida muy disipada así en la corte como fuera de ella; á los 30 años abrazó el estado eclesiástico, se dedicó á la instruccion de los niños y del pueblo, y habiéndose asociado á muchos sacerdotes animados del mismo celo, creó en 1592 la congregacion de la doctrina cristiana que fué aprobada por Clemente VIII en 1597. (Véase Doctrina.)

BUSA: ciudad de la Nigricia central, capital del reino de este nombre y de todo el Borgu, en el estrecho de Kuarra, al S. E. de Tombucthu; tiene de 10 á 12.000 hab.: cerca de esta ciudad murió el viajero inglés Mongo Park.

BUSCHING (Antonio Federico): geógrafo, nació en Westfalia en 1725, murió en 1793, acompañó á Rusia al conde de Lynar como ayo de su hijo; fué nombrado en 1754 profesor de filosofia en Groetinga: dejó esta ciudad en 1761 á consecuencia de las persecuciones que esperimentó, y se estableció en San Petersburgo, donde fué párroco de una iglesia luterana; despues en Berlin (1766) donde dirigió con el mayor éxito el gimnasio ó el colegio llamado de Cloitre-Gris: ha dejado gran número de obras sobre la religion, la geografia, la historia y sobre la educacion de la juventud; pero mas que todo es conocido por sus obras geográficas: las mas importantes son: la "Nueva descripcion del globo ó Geografia universal," 1754 y años siguientes, traducida muchas veces al francés; es el tratado mas completo y exacto que ha visto la luz en su época: "Induccion á la geografia, la política, el comercio y hacienda de los estados de Europa," 1758, traducido tambien al francés.

BUSIRIS ó PUSIRI, hoy Abusir: antigua ciudad del bajo Egipto, cerca del brazo "Athribítico" del Nilo, al S. E. de Sais, capital del noma ó provincia de Busirita, célebre por el culto de Osiris: allí se veía la sepultura de este príncipe: tambien se admiraba un templo de Isis, destruido por Diocleciano.—Ciudad del Medio Egipto.

BUSIRIS: rey de Egipto, hijo de Júpiter ó de Neptuno y de Libia ó de Anipa, fué despues de su muerte colocado en la clase de los dioses: se cree generalmente que este dios es Osiris: Busiris reinaba en Tebas: engrandeció esta ciudad, la rodeó de murallas para preservarla de los ataques de los etiopes: se cree reinó hácia el siglo XXII antes de Jesucristo.

BUSSY: nombre de un gran número de pueblos de Francia, en los departamentos del Cher, del Oise, del Loira, del Marne, del Somme, &c.

BUSSI-LE-GRAND: pueblo del departamento de la Costa de Oro, á 1¼ legua N. O. de Flavigni; tiene 975 hab., un castillo de Bussy-Rabutin, donde se retiró durante su destierro: es patria de Junot, duque de Abrantes.

BUSSY-D'AMBOISE (L. de Clermontde): uno de los que tuvieron mas parte en el degüello de St. Bartelemy (1572), asesinó á Antonio de Clermont, su pariente, y se apoderó de su castillo: nombrado comandante del castillo de Angers, fué odiado de la provincia, y asesinado por el conde de Montsoreau, cuya mujer habia querido seducir.

BUSSY-RABUTIN (Rogerio, conde de): célebre por su ingenio y su mordacidad; nació en Epiry, en el Nivernais, en 1618; murió en 1693; se distinguió en la carrera militar: durante las turbulencias de la Fronda, tomó algun tiempo partido contra el rey, despues hizo paz con él, y obtuvo el mando del Nivernais y el cargo de maestre de campo de la caballería: cayó de la gracia de Luis XIV por haber motejado los amores del rey con madama la Valliere, y estuvo desterrado 16 años: ha compuesto una "Historia amorosa de los Galos," 1665, especie de Crónica escandalosa, donde describe las costumbres galantes de la corte durante la juventud del rey; se tienen ademas de él unas "Cartas," que creia bien superiores á las de madama de Sevigné, su prima: unas "Memorias y una Historia de Luis XIV," llena de bajas lisonjas: se le ha apellidado el "Petrone francés:" la "Historia amorosa de los galos" ha sido reimpresa muchas veces; la última edicion es de Paris, 1829, 3 tomos en 8.°: dejó un hijo que fué obispo de Luzon, y á quien por su talento muy agradable en sociedad, se le dió el nombre de el "Dios de la buena compañía."

BUSTA GALLORUM, hoy Bastia: lugar de la Italia antigua en la Ombria, al E. de Perusa: Narsés derrotó allí en 552 al rey de los godos Totila, que perdió la vida. Véase Tagine.

* BUSTAMANTE, antiguamente llamado Infantes: mineral del est. de Tamaulipas; tiene 15 casas de piedra, 250 de guano y 937 hab.

* BUSTAMANTE (Antigua Tlaxcala): cab. de la municip. de su nombre en el part. de Villa-Aldama, est. de Nuevo Leon, á distancia de 7 leguas de su cabec. y 32 de su capital: sus hab. en número de 1949, se dedican en su mayor parte á la agricultura, para lo que sacan agua abundante del rio de los Leones: crian tambien ganados, aunque los indios bárbaros han menoscabado este ramo con sus depredaciones: hay diez fábricas de vino mescal en que se elabora este artículo con abundancia, y varias curtidurías que surten de pieles para calzado á los pueblos inmediatos: nacieron en la municip. 130 individuos y murieron 65: los fondos municipales producen 800 pesos cada año, y en la cabec. existen dos establecimientos de primeras letras á los que concurren diariamente 100 niños: lat. N., 26° 56', long. O. de México 0°, 15'.—j. s. n.

* BUSTAMANTE (D. Anastasio): uno de los hombres mas dignos de figurar en la historia mexicana. Nació el 27 de Julio de 1780 en Jiquilpan, de la provincia de Michoacan. Fueron sus padres D. José Ruiz Bustamante y D.ª Francisca Oseguera,

establecidos en aquel pueblo, y despues en Tamazula y Zapotlan el grande, donde pasó Bustamante sus primeros años. El comercio que tenia D. José era el de llevar nieve á Guadalajara, no contando sino con este escaso recurso para la subsistencia de su familia. Consta, sin embargo, que Bustamante recibió tan buena educacion de sus padres, como los hijos de las familias mas acomodadas, y que á la edad de quince años entró en el colegio Seminario de Guadalajara, favorecido por D. Marcelino Figueroa, cura del pueblo de Tuxpan.

Comenzaron con Bustamente sus estudios y fueron sus condiscípulos, entre otros jóvenes de mérito, hasta concluir filosofía, D. Juan Cayetano Portugal, D. Diego García Diego, D. Pedro Ramirez, D. Juan de Dios Cañedo, D. José María Guzman y D. Francisco Freges, tan notables despues por el brillo de su carrera, ya como prelados de la Iglesia, ya como diputados y oradores, ya como misioneros sábios y ejemplares del colegio apostólico de Ntra. Sra. de Guadalupe de Zacatecas. Todos estos compañeros de Bustamante, y tambien sus maestros, nos han informado unánimemente, que su conducta en el colegio fué irreprensible, y que se distinguió siempre por su buen juicio y por una modestia que realzaba ya el valor que descubria alguna vez y que debia darle tanto nombre en el curso de su vida. Han referido igualmente que tuvo desde entonces una pasion decidida por la milicia, en la cual procuraba instruirse de la manera que podia hacerlo en un colegio puramente literario.

Su aplicacion y el empeño de cumplir exactamente cuanto ordenaban sus maestros, le hicieron ocupar en todas las cátedras alguno de los primeros lugares; y basta saber que compitió con talentos tan distinguidos como los que acaban de mencionarse, para advertir que sus facultades intelectuales eran de un órden mas elevado, que lo que ha creido despues el espíritu de partido, cuando Bustamante ha figurado en el teatro político, confundiéndolas con su timidez habitual en el despacho de los negocios, y con el poco concepto y desconfianza que siempre tuvo de sí mismo. Fué su maestro en filosofía el Dr. D. José de Jesus Huerta, diputado en algunos de nuestros congresos, que vive aún, y es cura de Atotonilco el Alto, del obispado de Guadalajara.

Bustamante habia contado tambien en el colegio con la proteccion del marques de Biscarra, su condiscípulo, de una de las mas ricas familias de Nueva-Galicia, y que habia heredado aquel título por la muerte de su hermano mayor. Concluido el curso de artes, vino á México á estudiar y practicar la medicina bajo la direccion del célebre D. Luis Ligner, catedrático de química en el colegio de Minería y discípulo y amigo del Dr. Montaña. Sin medios ningunos de subsistencia pudo conseguir que se le admitiese en el colegio de dominicos de Porta-cœli, donde vivió algun tiempo; y se consagró al estudio de su facultad, cursando tambien la cátedra de química, con la misma constancia que habia tenido en el Seminario de Guadalajara. Sus progresos fueron tales que mereció pronto la estimacion no solamente de sus maestros, sino del sabio Montaña y de todos los individuos que componian el protomedicato. Distinguido muy especialmente por el decano que fué de este cuerpo, Dr. D. José Ignacio García Jove, concluyó su práctica, tuvo su exámen y mereció una escelente calificacion. Uno de sus condiscípulos y amigos en el estudio de la medicina fué D. Valentin Gomez Farías.

Siendo aún practicante, la enagenacion mental de Ligner se reagravó notablemente, y cuando no tuvo ya esperanza su familia de que pudiera restablecerse, fué necesario llevarlo á S. Hipólito. Bustamante, sin vacilar un momento resolvió asistirlo personalmente, aliviarle sus penalidades, y corresponder así á la estimacion y favores que le habia dispensado. Tomó con este fin un cuarto inmediato al suyo en el hospital, y sin pensar en otra cosa que en desempeñar bien el deber de gratitud que se habia impuesto, no perdonó esfuerzó ni sacrificio para lograr que los últimos dias de su maestro fueran menos infelices. Poseido cada dia mas del afecto que le profesaba, lo acompañó hasta su muerte, escitando en todos una sensacion profunda este servicio heróico que él referia con sencillez, y que los amigos que le sobreviven no pueden recordar sin conmoverse y admirarlo frecuentemente.

Parece que por recomendacion del Dr. García Jove, se le proporcionó una iguala en S. Luis Potosí de 500 pesos anuales, que debia pagarle el ayuntamiento de aquella ciudad, y que con este auxilio y los otros que se le ofrecieron para cuando comenzase á ejercer su profesion, se decidió á radicarse allí, sin embargo de que no prescindia nunca de la carrera militar. Sus esperanzas no fueron vanas, porque poco tiempo despues de vivir en S. Luis mereció la confinza y el aprecio del ayuntamiento, de las demas corporaciones y de todas las familias principales. Fué nombrado tambien director del hospital de S. Juan de Dios, único que existia entonces en la misma ciudad. Aunque su desinteres era muy grande, y chocaba con su carácter recibir cualquiera recompensa por el ejercicio de una profesion que él consideró siempre bajo el solo aspecto de caridad y beneficencia, llegó á tener una renta considerable y un crédito tal, que fué recibido con mucha distincion en la casa del brigadier D. Felix María Calleja, encargado del mando militar de la provincia. Su esposa D.ª Francisca Gándara padecia de la vista, y Bustamante logró restablecerla completamente.

No cumplia veintiocho años, cuando el estado político de España, y la necesidad de defender este reino, le proporcionaron satisfacer de algun modo su inclinacion á la carrera de las armas. Habiéndose sabido en 1808 la prision de Fernando VII y los demas sucesos de la Península, se formó un cuerpo del comercio en San Luis, compuesto de los jóvenes de las primeras familias, y Bustamante fué nombrado uno de sus oficiales, habiendo servido en él, aunque sin abandonar su profesion, hasta setiembre del año de 1810.

Reunidas las tropas que pudo levantar Calleja en la hacienda de la Pila, inmediata á San Luis, luego

que supo el grito de Hidalgo en Dolores, y decidido aquel general á emplear á los oficiales mas capaces de servir al gobierno, ocupó á todos los del cuerpo de voluntarios formado en 1808, considerando muy particularmente á Bustamante, como era natural, á quien nombró teniente del regimiento de San Luis, que tuvo por coronel al marqués de Guadalupe Gallardo, y fué tan memorable en aquella revolucion. Bustamante no era cirujano del cuerpo como se ha creido generalmente, ni podia serlo tampoco, porque la cortedad de vista no le permitió nunca ejercer la cirugía. Consagrado desde entonces á la carrera militar, abandonó una profesion que le proporcionaba recursos bastantes para vivir, y estimacion y crédito; y no es fácil esplicar cómo un hombre tan humano, tan modesto, y que nunca tuvo ambicion de mando ni aun de gloria militar, pudo decidirse tan ardientemente por las armas, y cambiar su antigua carrera por otra, que atendidas las circunstancias y el carácter con que comenzaba la guerra, no podia dejar de mancharse con crímenes horrorosos y con todos los desastres de una lucha obstinada y sangrienta. Pero nadie ha dudado que Bustamante se unió, como otros muchos mexicanos, al partido del gobierno por un profundo convencimiento, ni que las escelentes prendas de su alma jamas se corrompieron en los once años que duró la insurreccion.

Bustamante se halló en todas las acciones del ejército del centro, mandado por Calleja, habiéndose distinguido siempre no solo por el buen nombre y el valor de que dió tantas pruebas el regimiento de San Luis, sino por la preferencia con que era considerado entre los jefes y oficiales de este cuerpo, por su serenidad y bizarría, y mas aún por la moderacion que guardaba con los vencidos. En Aculco, Guanajuato y Calderon, que fueron los nombres que formaron el lema del escudo que se concedió á todos los individuos de aquel ejército, escedió las esperanzas que habia hecho formar, y entre todos los gefes superiores gozaba ya de una reputacion que le habria sido muy útil para avanzar en su carrera, si hubiera tenido algun estímulo de engrandecimiento ó provecho personal. Aunque subalterno, su opinion era respetada al dictarse las disposiciones militares, principalmente tratándose de la caballería, destinada por la estension del país y la clase de guerra que habian emprendido los insurgentes, para los ataques mas decisivos é importantes.

Despues de la entrada triunfal del ejército del centro en México, se concedió á Bustamante, como á todos aquellos gefes y oficiales el empleo inmediato, y ascendido á capitan se halló en 1812 en el sitio de Cuautla, tan glorioso para los insurgentes, y que engrandeció el nombre de Morelos. Habiendo sabido Calleja que éste habia salido de Cuautla y tomado el camino de Ocuituco, pueblo situado al pié del volcan, comisionó á Bustamante, comandante de las guerrillas, para perseguirlo; y ciertamente le habria dado alcance, sin la heróica resistencia de la escolta que lo acompañaba, la cual, defendiéndolo con denuedo estraordinario, le proporcionó el tiempo preciso, aunque á costa de las vidas de casi todos los que la componian, para ponerse en salvo. La historia de este sitio nos refiere los sentimientos y conducta de Bustamante, que impedia escesos y acciones deshonrosas á que se entregaban muchos de los oficiales y soldados de las tropas del gobierno, habiendo dado repetidas pruebas, de que en medio de aquellos desastres nada habia perdido de su natural sensibilidad. Sin avergonzarse de su antigua profesion, que siempre la consideró como una de las mas nobles y propias de los pueblos cultos, era para él una verdadera satisfaccion poder emplear alguna vez sus conocimientos en la medicina en beneficio de los heridos, acreditando así que veia con horror la conducta cruel y bárbara de algunos de sus compañeros de armas, y que su principal deseo era conservar ileso el concepto que disfrutaba de valiente y humano.

Un cuerpo tan acreditado como el de San Luis, debió destinarse siempre á los puntos y lugares mas peligrosos, ó á las espediciones mas sérias de aquella campaña. Bustamante mandó muchas de ellas, y despues fué destinado para sofocar la guerra encendida en los Llanos de Apam, donde los insurgentes manifestaron tanto valor todas las veces que tuvieron que combatir con las fuerzas del gobierno. Pudiendo disponer de una caballería numerosa y escogida, y dirigidos por hombres que creian que la superioridad de la fuerza física y el manejo del caballo, eran preferibles á la disciplina de las tropas reales, que apenas podian contar en los Llanos con algunos escuadrones, hacian prodigios de valor personal, y fué ya indispensable que el gobierno los atacase tambien con la misma arma, en que sobresalian tan notablemente. A mediados de abril de 1815, estando amenazada por Osorno la guarnicion de Apam, el comandante español D. José Barradas emprendió su marcha desde San Juan Teotihuacan para auxiliarla, y habiendo recibido Osorno la caballería que le proporcionaron Espinosa, Serrano, Inclan, y otros jefes insurgentes acreditados de aquel rumbo, se vió obligado Barradas á sostener una accion cerca de Nopaltepec, con fuerzas tan desiguales, que quizá habria sido hecho prisionero, ó rendídose á discrecion, sin la intrepidez de Bustamante, quien sin embargo de haber recibido una herida en el muslo izquierdo al comenzar el ataque, lo sostuvo por muchas horas, habiendo facilitado así á la infantería que se retirase, como lo hizo, á Teotihuacan. La caballería de Bustamante apenas seria una tercera parte, comparada con la de los insurgentes, que pudieron reunir mas de mil caballos. Barradas, al comunicar al virey esta accion desgraciada, recomienda el valor de Bustamante, llamándolo "el nunca bien ponderado Bustamante;" y es de notar que aquel gefe era uno de los españoles mas opuestos y que menos justicia podian hacer á los mexicanos.

Habiendo recorrido Bustamante diversos lugares de la república, ya como comandante de alguna seccion, ya como subalterno de alguno de los principales gefes del gobierno, fué destinado con su cuerpo en agosto de 1817 al ejército que se puso á las órdenes del mariscal de campo D. Pascual Liñan,

para reprimir la invasion que habia hecho por Galveston el célebre general español Mina. En el fuerte del Sombrero fué necesario para rendirlo, impedir á los sitiados que tomasen el agua de un arroyo que corria á alguna distancia del cerro donde estaba establecido el fuerte: Bustamante fué el principal comisionado para esta operacion, sin la cual era imposible que el sitio tuviera un éxito favorable, porque ademas de las ventajas naturales que tenian los sitiados, reinaba entre ellos un entusiasmo y una decision tan grandes para defenderse, que sin la cooperacion de Bustamante se habrian frustrado todas las combinaciones de Liñan, á pesar de la bizarría con que en toda esa campaña se condujeron las tropas reales, y su superioridad numérica y de recursos de todas clases. Ni una sola vez pudieron los sitiados tomar el agua, y lo que se refiere sobre el valor de Bustamante y la resistencia que opuso, apoyado tambien por Villaseñor, comandante de los dragones de Sierra Gorda, á las secciones disciplinadas de Mina, destinadas para desalojar la caballería situada á la orilla del arroyo, es verdaderamente estraordinario. Los gefes de Mina tuvieron que abanbonar el fuerte, y este resultado se debió principalmente á Bustamante, que les impidió proveerse del agua de que carecian.

Hecho prisionero Mina en el rancho del Venadito, y fusilado en el cerro del Bellaco, despues del ataque que dió sin éxito á Guanajuato, la defensa que hicieron los insurgentes en el fuerte llamado de los Remedios fué muy honrosa, pareciendo que los compañeros de Mina redoblaban sus esfuerzos y su valor para reparar aquella desgracia. Frustradas todas las combinaciones de Liñan, resolvió al fin un asalto general, al que debian concurrir tambien desmontados los dragones mas bizarros de aquel ejército. Bustamante mandaba la primera columna de 150 hombres de San Luis, y en el asalto se distinguió tanto, que fué uno de los primeros que llegaron á las baterías del fuerte, habiendo recibido una herida en la mano izquierda. Rechazados los sitiadores, y muertos cerca de 40 oficiales y 400 soldados, Bustamante conservó en la retirada su serenidad, mereciendo los mayores elogios de los gefes de los cuerpos españoles espedicionarios que concurrieron al asalto. Obligados despues á salir del fuerte los insurgentes, por no haber podido entrar en el cerro de San Gregorio, donde estaba situado el convoy de víveres, sin el cual era imposible que permaneciesen por mas tiempo, Bustamante, como gefe de la caballería los dispersó enteramente, habiéndose concluido con la toma de los Remedios y esta dispersion, la gloriosa y memorable espedicion de Mina.

Quedaban todavía en la provincia de Guanajuato algunos gefes insurgentes, notables por su valor personal, y los cuales, aunque no podian poner en peligro á ninguna poblacion de importancia, eran temibles por sus escursiones. Bustamante, con una seccion volante que tenia á sus órdenes, pacificó la provincia, habiendo sido muy famosa la accion dada en la hacienda de Guanímaro, en que destruyó las fuerzas que habian reunido el Padre Torres y el americano Wolff, que fué muerto en la accion, así como otros compañeros suyos que pelearon valerosamente. El encuentro que pocos dias despues tuvo Bustamante con el célebre Andres Delgado, llamado el Jiro, tan conocido por su bizarría para resistir á las tropas disciplinadas del gobierno, y que fué muerto tambien en la retirada, por el alférez de San Luis D. José María del Castillo, acabó de pacificar la provincia de Guanajuato.

El valor de Bustamante era conocido, y se hablaba de él con grande entusiasmo en todo el reino. Sin embargo, constante en su sistema de desinteres, y conforme con lo que se le habia dado, nada pretendia, ni en nada importunaba tampoco al gobierno con esposiciones en que se figurasen servicios que no se habian prestado, como era costumbre entre los gefes de las tropas reales, mexicanos ó españoles. Puede asegurarse, que sin embargo de las relaciones que tenia con Calleja, y de la estimacion que éste hacia de su valor personal, no le escribió nunca una carta, ni lo molestó tampoco con una pretension. Así es, que una carrera tan distinguida, realzada notablemente por su integridad y moderacion, no le proporcionó sino el empleo de capitan y los simples grados de teniente coronel y coronel, que aunque no comunes en aquella época, principalmente el último, que se le confirió despues de evacuado el fuerte de los Remedios, no podian ser, ni aun bajo el sistema que habia adoptado el gobierno, premio de un mérito tan estraordinario. A Bustamante lo designaban todos como el único coronel digno de mandar el regimiento de San Luis, y entre tantos oficiales valientes de aquel cuerpo, Fieles del Potosí, Sierra Gorda, San Cárlos y Moncada, como Echávarri, Amador, Barragan, Parres, Cortazar y Miota, el nombre de Bustamante era el primero que se citaba siempre, sin que nadie tuviera la presuncion de creerse ofendido por esta preferencia. Pero nada le honraba mas, que el que se comenzase á hablar de él como uno de los gefes que servirian mejor á su patria, cuando se vislumbraban los proyectos de independencia que andando el tiempo pudieran formarse. De paso debe decirse, que fué muy vulgar el juicio que el espíritu de partido quiso generalizar despues, no reconociendo en Bustamante sino un valor temerario, ageno de un gefe instruido en la ciencia militar, y mas propio de un simple soldado. Los hechos desmienten completamente esta suposicion, porque ni Bustamante comprometió nunca con imprudencia ningun lance, ni dejó de obrar con circunspeccion y conforme á las reglas de la estrategia en las acciones en que se encontró, ni era posible tampoco que un hombre de su carrera, y que no perdia nunca su serenidad, se precipitase á todos los peligros con un valor ciego que desvirtuase las cualidades de que deben estar dotados los oficiales superiores.

Terminada la insurreccion por la política acertada y humana del virey, conde del Venadito, Bustamante se hallaba en la hacienda de Pantoja, inmediata al valle de Santiago, como comandante de la seccion de operaciones de todo aquel distrito, habiéndose conducido con tanta prudencia, que

estendió el virey su mando militar hasta el de Pénjamo, que mandaba el coronel del Infante D. Cárlos, Marquez Donallo, que fué relevado. En 1820 se juró la constitucion española, y comenzó á hablarse mas seriamente de independencia, aunque con el temor que inspiraba la guerra desastrosa que habia concluido, y la caida de un gobierno tan humano como el de Apodaca. Ya se ha hecho observar por varios escritores cuán natural debia ser la variacion de conducta de los gefes mexicanos que habian servido al gobierno, luego que uniformada la opinion pública y concebido un plan que pusiera en armonía todas las clases y todos los intereses, considerasen como un bien y como una necesidad el grito de independencia. Iturbide, que tenia formado ya el de Iguala, y que conocia y estimaba tanto el mérito de Bustamante, comisionó al capitan D. Francisco Quintanilla, del regimiento de Celaya, para que le instruyese de todo, como lo verificó, habiendo convenido Bustamante, que admiró toda su vida el plan de las tres garantías, en obrar de acuerdo con Iturbide, y organizar la revolucion en la provincia de Guanajuato. Bustamante confió el secreto á su secretario D. Francisco Ponce de Leon, que ha sido despues general de la república, y ambos acordaron los pasos que debian darse para corresponder á la confianza de Iturbide, y precaver toda resistencia de parte del comandante general de la provincia D. Antonio Linares. Con este fin habló Bustamante á D. Luis Cortazar, capitan del regimiento de Moncada; y sabiendo que salia de Pénjamo el coronel D. Luis Quintanar á encargarse de la comandancia general de Valladolid, por haberse separado de ella el de igual clase D. Matías Martin de Aguirre, nombrado diputado á las córtes de España, le salió al encuentro en la estancia de Zurumuato, y tuvo con él una larga conferencia, en la que, aunque no logró que se decidiese por el plan de Iturbide, sí lo dejó convencido de que no podia demorarse por mas tiempo el grito de independencia. Bustamante regresó por Puruándiro, comenzó á hablar y ponerse de acuerdo con algunos de los oficiales de los destacamentos militares, que conforme al sistema del gobierno vireinal, estaban situados en los lugares de mayor comunicacion y de mayor importancia, y se preparó á todas las dificultades que podian oponérsele luego que se supiese en el Bajío el plan de Iguala. Es probable que por alguno de los oficiales á quien descubrió Bustamante el secreto de la nueva revolucion, tuvo noticia el virey de que estaba dispuesto á adherirse á ella, pues previno á Linares, despues de haber sabido los sucesos de Iguala, diese órden al coronel Pesquera, comandante de Puruándiro, para que tomara inmediatamente el mando de la seccion de Bustamante; pero éste, que pudo interceptar el pliego de Linares dirigido á aquel gefe, ordenó á Cortazar que se pronunciase inmediatamente en el pueblo de los Amoles y ocupase á Celaya, habiendo prevenido tambien al comandante militar del Valle de Santiago que no obedeciese las órdenes del general de la provincia ni de ningun otro gefe, que no fuesen por su conducto. Bustamante proclamó la independencia el 19 de marzo en la hacienda de Pantoja, componiéndose su fuerza de la seccion que tenia á sus órdenes, y de la del regimiento de San Cárlos al mando del capitan D. Juan Capistrano. Se ha dicho siempre que el pronunciamiento de Bustamante fué en el Valle de Santiago, porque en efecto, allí se hizo la proclamacion del plan con mayor solemnidad, y con otras fuerzas que se le unieron de los destacamentos mas inmediatos.

Bustamante ocupó á Celaya pocas horas despues de la entrada de Cortazar, el 19 de marzo, y puesta toda la fuerza que habia en ella á su disposicion, pasó á la casa del comandante general de la provincia, Linares, que se hallaba allí, para ofrecerle el mando de las fuerzas independientes, el cual le correspondia por su graduacion superior; manifestándole que proclamada por el primer gefe la union, no debia estrañar que se le hiciese aquel ofrecimiento, que era tan sincero como desinteresado, supuesto el favor con que se habia acogido el plan de independencia. Linares se resistió, salió de Celaya para Querétaro, y fué tratado con las mayores consideraciones. Bustamante marchó despues para Guanajuato donde entró sin resistencia, procuró persuadir al intendente Marañon que tomase parte en la revolucion, y ordenó que los restos de los primeros patriotas que se hallaban espuestos en la alhóndiga de Granaditas á la espectacion pública, se sepultasen en el panteon de San Sebastian.

El concepto que tenia el gobierno sobre la influencia que ejercia Bustamante en los principales cuerpos de caballería que se hallaban repartidos en las provincias de Guanajuato y San Luis era tal, que luego que supo que habia proclamado el plan de Iguala, consideró como perdidas aquellas provincias. En efecto, todas las secciones de los mismos cuerpos que cubrian los puntos militares mas importantes, se unieron á Bustamante, habiéndose separado de la obediencia del gobierno vireinal en menos de quince dias la fuerza principal con que habia hecho la guerra á los insurgentes en todo el interior. Iturbide designó desde luego á Bustamane como el segundo caudillo de aquella campaña, le confirmó en el mando de todas las tropas que se hallaban en la provincia de Guanajuato, y arregladas todas las operaciones militares, salió de Salvatierra á mediados de abril, y Bustamante le acompañó para la célebre conferencia que tuvo con el general Cruz en la hacienda de San Antonio entre Yurécuaro y la Barca. Desde entonces comenzó á manifestar Iturbide una decision tan grande por Bustamante como lo era la adhesion de éste á su persona, y la fidelidad y exactitud con que cumplia todas sus órdenes. Despues de la conferencia de San Antonio, fué nombrado Bustamante gefe de toda la caballería destinada para el sitio de Valladolid, adonde se dirigió el primer gefe con un ejército respetable, con el fin de dar á la campaña la regularidad posible y no ocuparse de la rendicion de Querétaro y San Luis, en las cuales se hallaban los cuerpos espedicionarios de mas nombradía, sino cuando generalizada la revolucion en la provincia de Mi-

choacan y tomada su capital, fuera imposible al gobierno sostener las otras privadas de toda clase de recursos y comunicaciones con México.

Bustamante, con la seccion que puso á sus órdenes el primer gefe, despues de la capitulacion de Valladolid, auxilió á la del coronel Parres para la ocupacion de San Juan del Rio, guarnecido por 600 hombres al mando del coronel español Novoa. Despues se movió sobre San Luis de la Paz, para proteger á Echávarri, comisionado por el primer gefe para atacar á los cuerpos espedicionarios de Zaragoza que marchaban de San Luis Potosí á Querétaro, con el objeto de reunirse con el brigadier Luaces y defender la ciudad, amenazada por el grueso del ejército independiente mandado por Iturbide. Como Bustamante nunca fué ambicioso y se complacia en que otros tuviesen la gloria á que él podia aspirar, no quiso recibir el mando que le correspondia de las fuerzas destinadas contra Bracho y San Julian, que le cedia Echávarri: pero éste correspondió á una accion tan generosa, manifestando francamente al primer gefe en el parte que le dirigió, que para todas sus operaciones y rendir á discrecion aquellas fuerzas del gobierno, habia procedido de acuerdo y esperado la aprobacion de Bustamante.

Ocupada despues Querétaro por el primer gefe, y habiéndose dirigido de allí por Toluca y Cuernavaca para Puebla, Bustamante organizó toda su division y la hizo avanzar por Arroyozarco hasta las inmediaciones de la capital para estrechar el sitio de ésta, en combinacion con las otras que se iban aproximando conforme á las órdenes que habian recibido. Las fuerzas que mandaba Bustamante eran sin duda las mejores del ejército independiente, sobre todo la caballería, compuesta de los regimientos mas acreditados del interior. Su conducta, sus operaciones militares y todo cuanto hizo para inutilizar los esfuerzos del gobierno vireinal, que procuraba con algunas divisiones volantes impedir la aproximacion de las tropas independientes, merecieron la aprobacion del primer gefe, no solo bajo el aspecto de guerra sino tambien bajo el político, pues Bustamante, penetrado bien de lo que importaba el plan de Iguala, ni quiso nunca provocar una accion, ni mucho menos faltar á la generosidad que tanto habia recomendado Iturbide como el principal fundamento de la union entre españoles y mexicanos.

No pudo, sin embargo de estos sentimientos favorables, evitar la accion de Atzcapozalco originada del entusiasmo del capitan D. Nicolás Acosta, uno de sus ayudantes. Situado Bustamante con todas las fuerzas de su mando en las haciendas de Careaga, del Cristo y Echegaray, inmediatas á aquel pueblo, Acosta empeñó un tiroteo con una pequeña partida de la division española situada en Tacuba, que habia salido á reconocer el campo de los independientes. Bustamante luego que supo esta ocurrencia se movió para auxiliarlo con una seccion considerable de sus fuerzas, y cuando se retiraba con Acosta que estaba herido, fué atacado por la mayor parte de la division española, sin embargo de que el volver Bustamante á su campo, indicaba bien claramente que no queria comprometer un lance en circunstancias en que estaba terminada la revolucion, y próxima la ocupacion de la capital. Pero no permitiéndole en aquellos momentos ni el honor militar ni el entusiasmo de sus tropas continuar su retirada, cargó sobre los españoles con tal denuedo y bizarría, que sin embargo de lo difícil del terreno, embarazado con zanjas y sembrados, tanto mas impracticable cuanto mayor habia sido la abundancia de lluvias en aquel año, los hizo retroceder, causándoles una gran pérdida, y en tal confusion y desórden, que no habrian podido salvarse sin la defensa que les proporcionó el pueblo de Atzcapozalco, donde se pudieron situar ocupando la iglesia y los edificios inmediatos. Aunque allí se continuó la accion, que mas bien tuvo ya por objeto librar una pieza de los independientes que se habia inutilizado, que desalojar al enemigo de sus posiciones, Bustamante creyó que debia volverse á su campo, habiendo hecho lo mismo las tropas españolas, que retrocedieron tambien para Tacuba donde tenian su cuartel general. Esta accion, en que murió el célebre Encarnacion Ortiz, tan conocido en la guerra de insurreccion como el primero de los "Pachones," hizo mucho honor á Bustamante, así por las disposiciones acertadas que dictó para organizar sus fuerzas en los momentos de ser atacado por los españoles, como por la valentía con que obligó á retirarse á la division mas brillante que habia podido reunirse de los cuerpos espedicionarios hasta Atzcapozalco, venciendo los obstáculos del terreno, que parecian insuperables. Mandó á los españoles en esta accion el teniente coronel del Infante D. Cárlos D. Francisco Buceli, principal promovedor de la prision del virey conde del Venadito.

Dividido todo el ejército independiente en los cuatro de vanguardia, centro, retaguardia y reserva, fué nombrado Bustamante segundo de Luaces, general en gefe del centro, que se habia adherido ya á la revolucion, y aceptó este mando subalterno sin embargo de sus eminentes servicios, con toda la modestia que caracterizaba su alma, apreciando debidamente el plan profundo del primer gefe que subordinaba todo al principio de union que habia proclamado, y al noble desinteres que habian manifestado todos los gefes independientes en aquella campaña.

Antes de ocuparse la capital, fué nombrado por el primer gefe miembro de la junta provisional gubernativa, y como tal firmó el acta de independencia. La regencia lo nombró despues mariscal de campo; empleo que solo se confirió á Quintanar, Guerrero, Sotarriva y Luaces, y capitan general de las provincias internas de Oriente y Occidente, que formaron uno de los cinco distritos militares en que fué dividido entonces todo el territorio.

En los primeros dias de abril de 1822, el regimiento de Órdenes que se hallaba en Texcoco, mientras se proporcionaban buques en que pudiera embarcarse, en combinacion con el de Castilla situado en Cuernavaca, y excitado tambien por las sugestiones del general Dávila que permanecia en San

Juan de Ulúa y creia posible un cambio, intentó una reaccion que, aunque temeraria, porque no contaba con otros elementos que las desavenencias que se encendian diariamente entre Iturbide y el congreso, y la esperanza de que todos los partidarios del régimen español lo auxiliasen, tenia en su favor la decision y bizarría de aquellos oficiales, dispuestos á sacrificarse con tal de que su intento se pudiera presentar con todo el brillo y patriotismo que correspondia á las tropas espedicionarias fieles á Fernando VII. Bustamante que fué nombrado, y Echávarri como su segundo, para hacerlos rendir á discrecion, marchó inmediatamente á Juchi adonde habia llegado aquel cuerpo con el fin de reunirse con el de Castilla. Aunque Iturbide habia prevenido que saliesen los granàderos imperiales y otras fuerzas de que debia disponer Bustamante, que habia emprendido su marcha con menos de 400 caballos, éste no quiso esperar que llegasen para atacar al regimiento de Órdenes, temiendo que entre tanto se le incorporase el de Castilla. El primero habia salido de Juchi á tomar una posicion dominante en las lomas inmediatas, y cuando creia estar así asegurado contra toda agresion de Bustamante, de quien no podia ni sospechar siquiera que intentase un ataque sin infantería, lo vió avanzar con tal intrepidez, que no pudo ya ordenar el gefe que lo mandaba las maniobras necesarias, porque en pocos minutos estaban ya cortadas las columnas del regimiento, y en tal confusion, que se vieron obligadas á rendirse sin poder pedir una honrosa capitulacion. La circunstancia de no haberse reunido con el regimiento de Órdenes el de Castilla, y el corto número de muertos que hubo de una y otra parte, ha inducido á algun escritor á pensar que el triunfo que obtuvo Bustamante fué mas bien el resultado del aislamiento en que se encontraban los españoles y de haberse frustrado su combinacion, que del valor de las tropas mexicanas. La resistencia en efecto no pudo ser de larga duracion, y la empresa de aquellos oficiales desesperada; mas sin embargo, la intrepidez de Bustamante al acometer con la caballería sola á un cuerpo situado ventajosamente en un terreno elevado, y á las órdenes de oficiales tan valientes como los de aquel cuerpo, siendo quizá menor el número de los caballos de Bustamante que el de los infantes que atacaba, han dado siempre á esta accion un mérito tan grande que es una de las primeras de las que ilustran la vida de aquel general. La habilidad y el valor muchas veces desarman toda resistencia, y no es racional suponer que por la prontitud con que se ha alcanzado una victoria haya sido menos gloriosa. Bustamante al regresar á la capital con los vencidos, se condujo con la mayor nobleza y moderacion, proporcionándoles cuantas comodidades fueron posibles, y precaviendo toda clase de insulto á su desgracia. Iturbide hizo una encarecida recomendacion de este nuevo servicio á la regencia, proponiendo á Bustamante para que se le confiriese, luego que se instalase, la gran cruz de la órden de Guadalupe.

Disgustado en estremo Bustamante del curso que tomaban las cosas políticas, pero siempre fiel á Iturbide, permaneció en la capital sin tener parte ninguna en el gobierno, despachando los negocios mas graves de las provincias internas, y esperando el desenlace de la crísis violenta en que se encontraba el país por la oposicion entre el congreso y el emperador. Nombrado Sotarriva ministro de guerra, habia desempeñado tambien interinamente la capitanía general de México. Iturbide confiaba mucho en Bustamante, y no queria que se separase de su lado por considerarlo necesario y el mas á propósito para defender el imperio, al cual amenazaban incesantemente, no solo la faccion escocesa, sino todos los que profesaban ideas liberales y republicanas, formando estos bandos políticos una coalicion poderosa que contaba con el favor de la novedad y de la fuerte escitacion de los espíritus en aquella época. Cuantos han escrito imparcialmente sobre la caida de Iturbide, y aun muchos de sus enemigos personales, están conformes en la opinion de que si hubiese seguido los consejos de Bustamante que le instaba para ponerse á la cabeza de las tropas que permanecian fieles, y marchar inmediatamente á Puebla y Jalapa, se habria unido á él el ejército que se tituló "libertador," proclamando con engaño el plan de Casamata, y creyendo que subsistiria el imperio y que la persona del emperador seria respetada.

La política del poder ejecutivo, y la alianza de los antiguos insurgentes con los liberales y republicanos contra Iturbide, repugnaba tanto á Bustamante, que proclamó con Quintanar en Jalisco el sistema federal, como un medio de facilitar la vuelta del emperador. Ese era el deseo tambien de toda aquella provincia y de otras muchas de las principales que no estaban conformes con la obediencia al gobierno establecido. Sin haberse preparado para un ataque formal ninguno de los dos generales mencionados, y sin decidirse á manifestar claramente sus ideas, se colocaron en una posicion falsa y tuvieron que deponer su actitud hostil, aunque bajo las garantías de una digna capitulacion convenida con el general Bravo que mandaba las tropas del gobierno destinadas para ocupar á Guadalajara. La capitulacion no se cumplió, y los generales fueron confinados á Acapulco para que saliesen despues para la América del Sur. La muerte de Iturbide, la opinion exacerbada contra el poder ejecutivo y el cambio próximo de gobierno, no permitieron que se ejecutase aquella providencia, y Bustamante regresó á México, permaneciendo adicto al partido federalista en odio del escocés, al cual pertenecian los enemigos mas notables de Iturbide. El gobierno de Victoria le confirió de nuevo el mando militar de las provincias internas, que desempeñó ya con el carácter de general de division, que fué el grado supremo del ejército conforme al nuevo arreglo propuesto por el poder ejecutivo. Y los servicios que prestó al país en aquel puesto por algunos años, así para reprimir las incursiones de los bárbaros, como para la seguridad de nuestra frontera que recorria incesantemente, fueron muy importantes.

Bustamante recordaba con sentimiento, asom-

brándose siempre del predominio que ejerce en los hombres la guerra civil, haber entrado en la sociedad masónica de los "yorkinos" por el solo motivo de que eran los contrarios de los "escoceses." De un carácter tan serio, y tan enemigo por otra parte de aquellas farsas, y de las intrigas que se promovian y chocaban tanto con sus hábitos de órden y con su juicio y circunspeccion, cuando referia su entrada y recibimiento en la gran logia establecida en la capital, consideraba esta falta como la mas grave que habia cometido en su vida, disculpándose, sin embargo, con la necesidad á que lo arrastraron los escoceses por su aversion al gefe ilustre de la independencia.

La revolucion de la Acordada, á fines de 1828, imposibilitó al general Gomez Pedraza de ejercer la presidencia de la república, y el nuevo congreso que se instaló en 1829 declaró insubsistentes los votos que habia tenido de la mayoría de las legislaturas, y eligió al general Guerrero presidente y á Bustamante vicepresidente. Con este carácter vino el último á la capital, y permaneció en ella hasta que la invasion española obligó al gobierno á situar en Jalapa un ejército de reserva, cuyo mando en gefe se confirió á Bustamante. Es necesario no olvidar que la administracion de Guerrero, cualesquiera que fuesen los servicios y buenas intenciones de éste, y de algunas personas que le eran adictas, tenia sobre sí la odiosidad de los escesos de la Acordada, del espantoso desórden en que se hallaban los ramos de la administracion pública, de la influencia que habian ejercido personas muy desacreditadas, y muy particularmente D. Lorenzo Zavala, que inspiraba ya una desconfianza general por su íntima amistad con el ministro americano Poinsett, cuyos proyectos de discordia habia favorecido; y que obtenido el triunfo sobre los españoles en Tampico, la nacion clamaba por un cambio de gobierno que no podia retardarse ni aun por pocos meses. En tal estado de cosas todos los que deseaban la revolucion, y muy particularmente los gefes militares, se fijaron en Bustamante, como el representante mas acreditado de la milicia, aunque contando tambien con Santa-Anna por la victoria que acababa de alcanzar, y la cual ciertamente era un título de honra para un general mexicano. Bustamante vaciló por muchos dias para ponerse al frente de la revolucion, y quizá por este motivo los generales y gefes que hicieron el pronunciamiento acordaron que en el caso de que Bustamante no aceptase el mando, recaeria en el general de mayor graduacion. Pero al fin se decidió á proclamar el plan llamado de Jalapa á fines de 1829. Su objeto era que se cambiase la persona que ejercia el gobierno y todos los funcionarios y legislaturas que no merecieran la confianza pública. Para formar un juicio acertado sobre esta accion de Bustamante, es necesario conocer á fondo el espíritu y las circunstancias de la época, la anarquía que amenazaba por todas partes, y la uniformidad de casi todas las opiniones políticas que se adhirieron al plan, el cual fué recibido en la república con tan grande entusiasmo, que en menos de veinte dias estuvo consumada la revolucion sin la menor resistencia, no habiendo permitido Bustamante, como general en gefe de todo el ejército, ningun esceso que pudiera mancharla. Hombres tan notables por su juicio y subordinacion al gobierno establecido, como los generales Calderon, Muzquiz, Rincon (D. Manuel), Codallos, Andrade (D. Juan) y otros muchos que apoyaron este cambio, nos han asegurado unánimemente que fué una necesidad del país en los momentos mismos en que iba á perderse.

El gobierno establecido al comenzar el año de 1830 con Bustamante, como vicepresidente en ejercicio del supremo poder ejecutivo, y con Alaman, Espinosa (D. José Ignacio), Mangino y Fácio como ministros de relaciones, justicia, hacienda y guerra, es sin duda alguna el que ha presentado á México con mas respetabilidad en los países estranjeros, el que ha organizado mejor los ramos de la administracion pública, el que contó siempre con crédito y con recursos, y el que tuvo asegurada y defendida de toda agresion nuestra frontera del Norte. Sea cual fuere la justicia del elogio ó censura que haya merecido ó pueda merecer todavía aquel ministerio por la política que adoptó y por la grande severidad con que fueron castigados todos los que conspiraron contra el órden establecido, y cualesquiera que sean los cargos que puedan hacérsele por la prision y muerte del general Guerrero, es cierto que Bustamante como gefe de la administracion tuvo la felicidad de hacer revivir hasta en sus mismos enemigos las esperanzas de un porvenir halagüeño, sin que en las discusiones á que daban lugar las cuestiones de partido se pusiese nunca en duda que México, en aquel periodo, era la mas respetada y la que daba mas seguridades de órden y de buen gobierno entre todas las repúblicas Hispano-Americanas. En efecto, la proteccion que recibió la industria, el aumento notable de las rentas públicas, y el equilibrio entre los ingresos y egresos del erario; la abundancia de recursos en los Estados y la seguridad que comenzaban á disfrutar los fronterizos, cuya suerte tanto interesaba á Bustamante que habia sido testigo de los peligros á que estaban espuestos por las incursiones de los bárbaros, han dejado de su gobierno una memoria que no se ha borrado ni podrá borrarse entre los mexicanos.

Comenzada la revolucion por el general Santa-Anna en enero de 1832, el vicepresidente conoció desde luego que no se limitaria á la remocion del ministerio, como se indicaba en el plan de Veracruz, sino que habia de exigir un cambio absoluto de gobierno, como en efecto se pidió posteriormente. Bustamante, que era incapaz de ocultar sus sentimientos, manifestó con franqueza á sus ministros que no queria que por su persona se derramase una sola gota de sangre; pero obligado tambien á mantener su autoridad, reconocida más por el bienestar público que por la misma revolucion de Jalapa, se conformó con las medidas propuestas por su ministerio, hasta que le fué necesario admitir la dimision de éste y ponerse al frente de las tropas para restablecer la paz en el interior y desbaratar las fuerzas que se habian reunido en Zacatecas y avan-

saban hácia la capital á las órdenes del general D. Estevan Moctezuma. La accion sangrienta del Gallinero, en que fué derrotada completamente aquella division, compuesta de cerca de 6.000 hombres de la milicia nacional mas escogida que habia podido reunirse, pareció un suceso natural y que se esperó siempre de Bustamante que con poco mas de 1.000 hombres habia alcanzado aquella victoria. Empeñado en contener á la caballería que destrozaba las tropas dispersas de Moctezuma, espuso muchas veces su vida; y cuando referia esta circunstancia, se conmovia profundamente por la calumnia que se divulgó entonces por algunos de sus enemigos de que habia enviado á su secretario con su espada manchada de sangre para que la presentase al gobierno. Obtenido este triunfo, y dispuestos los Estados del interior disidentes á someterse, creyó Bustamante que era llegado el caso de renunciar la presidencia para facilitar así el restablecimiento de la paz.

El general Muzquiz, que desempeñaba interinamente el gobierno, tenia un ministerio que, sin pertenecer al partido de la revolucion, se consideraba sin embargo contrario á la política que habia seguido el de Bustamante. Admitida la renuncia de éste, tuvo necesidad de venir con la fuerza que mandaba á auxiliar á la capital amenazada por las tropas del general Santa-Anna. Levantado el sitio, y habiéndose retirado hácia Puebla, fué en su alcance Bustamante, y en el Rancho de Posadas hubo un encuentro muy sangriento y costoso para ambas, y Bustamante tuvo el sentimiento de perder á su secretario coronel D. José María Bonilla. Generalizada otra vez en el interior la revolucion donde no habia ya tropas que la reprimiesen, y desalentados los principales generales de Bustamante que temieron ver prolongada indefinidamente una guerra tan desastrosa, inclinaron á aquel para que adoptase el convenio de Zavaleta por el que debia entrar á ejercer el gobierno el general Gomez Pedraza, olvidándose todos los delitos políticos y reuniéndose las fuerzas beligerantes. Ese convenio que puso término á la revolucion en fines de 1832, no fué aprobado ni por el congreso ni por el gobierno, los cuales, no teniendo tropas de que disponer, dejaron de existir con aquel órden de cosas por el pronunciamiento de la guarnicion de la capital. A Bustamante se le hizo entonces el cargo de haber obrado sin la autorizacion correspondiente, y de no haber exigido como condicion previa la aprobacion de los poderes supremos; pero él se disculpó siempre con la situacion en que lo colocaron los sucesos mismos, con la resolucion que habian tomado sus generales, y con las escitaciones que se le dirigian para que cediera en obsequio de la paz.

Separado Bustamante de la escena política, aunque bajo la garantía del plan convenido en Zavaleta, y desempeñado el gobierno por el general Santa-Anna y en su ausencia por el vicepresidente D. Valentin Gomez Farías, fué al fin comprendido en la proscripcion del año de 1833 y conducido á la ex-inquisicion, donde estuvo preso algunos meses antes de su salida para Europa. La ley llamada del "Caso," porque no solamente imponia el destierro á las personas que designaba, sino á todas las demas respecto de las cuales pudiera el gobierno tener sospechas de que conspiraban contra el nuevo órden de cosas, se aplicó al general que habia cedido generosamente y renunciado el puesto que ocupaba para poner término á la guerra civil. Bustamante, en la prision, mantuvo la firme serenidad propia de su valor y de su inocencia, y salió despues para Veracruz donde fué tratado indignamente por la autoridad militar en los dias que permaneció en el puerto. Multitud de mexicanos, tan estimables y acreditados como Posada, Navarrete, Domínguez Manso y Molinos sufrieron la misma suerte, y fueron víctimas de la exaltacion demagógica que señaló aquel año de infausta memoria.

En Europa recorrió Bustamante los principales Estados procurando instruirse y adquirir todas aquellas noticias que desea un viajero ilustrado. Visitó de preferencia, como era natural, los establecimientos y campamentos militares, y en París oia las lecciones que se daban en el Ateneo sobre diversas materias, y las del célebre astrónomo Arago en el observatorio. Examinó con particular atencion el gabinete anatómico de Monpeller y despues el de Viena, fundado por José II y que ciertamente es el primero en su línea. Todas las personas que le acompañaron en sus viajes, pudieron observar de cerca el juicio con que discurria sobre todo, el buen concepto que formaban de él personages distinguidos en cuyas casas tuvo fácil entrada, y el honor que daba á su país representando dignamente la milicia, la integridad del magistrado y las virtudes del buen ciudadano. Bustamante llegó á hablar el francés con notable correccion; y aunque su acento era defectuoso, sostenia una conversacion sobre cualquiera materia sin embarazo alguno, percibiéndose desde luego que habia hecho de la lengua un estudio especial. En efecto, se habia dedicado á ella con umcha aplicacion, y tuvo entre otros por maestro á uno de los catedráticos mas distinguidos del colegio de San Luis.

Los mexicanos que se hallaban en Francia por aquel tiempo, recuerdan todavía el sentimiento profundo que causó á Bustamante la prision del general Santa-Anna en San Jacinto en 1836; y aunque era muy natural que un hombre que seguramente no tuvo en su vida pasion ninguna de envidia, ni la memoria de una injùria, recibiese tan fuerte impresion por aquella desgracia que podia considerarse como nacional, no dejó de admirar á todos los que estaban instruidos de la lucha encarnizada de los dos partidos á que estos generales pertenecian. Entre los mismos mexicanos residentes en Francia, habia diferentes opiniones políticas que alejaban á unos de otros, y algunos atribuian á Bustamante su destierro por el convenio de Zavaleta. Su conducta fué tan noble y benévola con todos, que nadie se acordó ya de lo pasado, siendo Bustamante el primero con quien se contaba ó para los desahogos que se buscan entre paisanos en un país estranjero, ó para cualquiera clase de servicios á que siempre estaba dispuesto. El gobierno tenia en Paris para

perfeccionar su educacion militar á Iniestra, Aguilar, Corona, Muñoz, Frías, y otros oficiales mexicanos que han sobresalido despues en nuestro ejército, y Bustamante cuidaba de estos jóvenes como si fueran sus propios hijos, informándose del aprovechamiento y del ramo especial á que cada uno debia destinarse para ser útil despues á su patria.

A fines de 1836 y con motivo de la guerra de Tejas en que estaba empeñada la república, fué llamado por el gobierno: inmediatamente emprendió su viaje, aunque temiendo que los partidos lo comprometiesen y turbasen la tranquilidad que habia disfrutado en los tres años que habia residido en Europa. En completa desgracia el general Santa-Anna, puesto ya en libertad, y debiéndose hacer la eleccion de presidente de la república conforme á las nuevas leyes constitucionales que acababan de dictarse, todos, sin escepcion, pensaron en Bustamante, y la opinion de las asambleas departamentales fué tan uniforme, que sin embargo de que en la propuesta del senado, del gobierno y de la corte de justicia, se encontraban tambien los nombres de Bravo y Alaman, que seguramente eran las personas mas acreditadas del partido que dirigia los negocios, Bustamante obtuvo los votos de todas las asambleas, menos uno. La nacion en efecto comenzó á aclamarlo desde que desembarcó en Veracruz, recordando la abundancia y el crédito que habia tenido durante su anterior administracion.

El periodo de la que comenzó á mediados de 1837 y concluyó á fines de 1841, está calificado menos ventajosamente que el de 1830 en cuanto á la respetabilidad del gobierno, crédito esterior y prosperidad pública; y de una manera mas favorable por lo que toca á la legalidad en el ejercicio del poder supremo y á la moderacion que señaló todos sus actos. Los ministros que eligió Bustamante fueron D. Manuel de la Peña y Peña para justicia, D. Joaquin Lebrija para hacienda, el general D. Mariano Michelena para guerra, y para relaciones D. Luis G. Cuevas. Tuvo despues otros ministros, que aunque de ideas moderadas y conciliadoras, se creyó generalmente que pertenecian como los primeros al partido llamado del órden, y por otros retrógrado.

La constitucion de 1836 se habia dictado antes de los sucesos de San Jacinto y bajo la impresion de que el presidente debia ser Santa-Anna, á quien quiso el congreso poner trabas que no le permitieran el ejercicio del poder discrecional. Esta circunstancia la hacia desmerecer mucho ante Bustamante, que creia que no podia gobernar bien con un código de circunstancias que imponia al presidente tantas restricciones aun para dirigir las iniciativas de ley al congreso, ó devolver con observaciones los decretos que espidiera, cuando no estaban apoyadas ni unas ni otros por el consejo de gobierno. El concepto que habia formado Bustamante de las instituciones, fué un pretesto en unos, y en otros un motivo de buena fe para suscitarle dificultades y retirarle la cooperacion uniforme que habia tenido bajo su anterior gobierno.

Pero como en ninguno de los dos diversos periodos de su administracion se ha creido que la direccion de los negocios haya sido obra suya sino de sus ministerios, no parece necesario ocuparse de los sucesos de mas importancia que ocurrieron cuando ejercia la primera magistratura, lo cual por otra parte daria lugar á mucha mayor estension de la que ya tiene este artículo. Bustamante en efecto se sometia casi siempre á la opinion de sus ministros, y una vez nombrados podian contar con una grande libertad de accion, que al presidente le parecia tanto mas necesaria, cuanto que él estaba exento de la responsabilidad constitucional que solamente podia exigirse á los secretarios del despacho. Irresoluto y temeroso siempre de no acertar en los negocios mas arduos, esta conducta satisfacia tambien su inclinacion, y era conforme con la deferencia que se guarda hoy á los ministros hasta en las monarquías mas absolutas, y aun bajo los reyes mas ilustrados. Pero no por eso dejaba Bustamante de esponer sus reflexiones, que siempre eran juiciosas, ni de procurar que los negocios se discutiesen con la imparcialidad digna de un gobierno; y cuando sus ministros veian el detenimiento con que se imponia de todo y el acierto con que discurria, no podian menos de convenir en que la principal cualidad que lo caracterizaba como gobernante era el buen sentido. No solo íntegro, sino muy desinteresado, jamas permitió que se le pagasen sus sueldos con preferencia á los demas servidores de la nacion, sin embargo de tener una autorizacion especial para esto, ni que se favoreciese ninguna clase de especulacion sobre el erario, ni que se hiciera nada que pudiera infundir sospechas de fraude ó malversacion. Nadie se atrevió á atacarlo nunca por este lado, y cuando exacerbadas las pasiones políticas se divulgaban las mas estravagantes calumnias para desacreditarlo, se añadia siempre, "pero es honrado."

La rendicion de Ulúa á fines de 1838 y el ataque que dieron á la plaza de Veracruz, el vicealmirante de la escuadra francesa Baudin y el príncipe de Joinville, proporcionaron á Santa-Anna salir de su retiro de Manga de Clavo, y combatir con los franceses, habiendo recibido una herida gloriosa que hizo olvidar á todos las faltas políticas que habia cometido. Bustamante lo colmó de consideraciones; y habiendo querido restablecer personalmente el órden constitucional que habia alterado en Tampico y en el resto del Estado de Tamaulipas el general Urrea, dispuso que se hiciera la iniciativa correspondiente para que el poder conservador declarase, que era voluntad de la nacion que durante su ausencia la gobernase el general Santa-Anna.

Concluida su espedicion en Tamaulipas con todo el éxito que pudo esperar, volvió á encargarse del gobierno en circunstancias en que restablecida la paz con Francia y en la mejor armonía los dos generales que se consideraban como los gefes supremos de la milicia, parecia que nada habia que temer de nuevos trastornos y revoluciones.

La de julio de 1840 merece una mencion especial. Corrompida la guardia del palacio, y apoderados de este edificio los conspiradores, se puso pre-

so á Bustamante en las piezas de su habitacion, habiéndose colocado en todas las puertas las centinelas necesarias. Casi en los momentos mismos de verificarse la prision, pudo escribir Bustamante á sus ministros algunos renglones, previniéndoles que no obedeciesen órden ninguna que pudiera presentárseles como suya, porque estaba resuelto á resistir cualquiera violencia, aun á costa de su vida. Las cartas las llevó uno de sus oficiales que pudo salir del palacio. Pero habiendo advertido que la tropa que se habia situado á la entrada, guardaba una actitud amenazante, no pudo menos de indignarse, y con la espada en la mano la increpó con tanta vehemencia, que iba aquella á atentar á su vida cuando se interpuso su ayudante D. José Arago, hermano del astrónomo, con un valor y fidelidad que se elogiaron debidamente. Sin comunicacion alguna permanecia Bustamante en la pieza inmediata á la que se conoce con el nombre de baluarte, contra el cual se dirigió la batería que pudo situar en la calle de Porta-Cœli el general Valencia. Poco tiempo bastó para que fuese demolido completamente, penetrando ya sin obstáculo las balas en la pieza en que se hallaba Bustamante. Una de ellas le rompió una pierna al oficial que estaba encargado de su custodia D. Lorenzo Marron, que entró allí quizá con el fin de imponerse del destrozo que estaba causando la artillería del gobierno. Bustamante lo asistió inmediatamente del modo que pudo, y sin embargo de que le instaba Marron para que se retirase á los cuartos interiores diciéndole: "mi general, matan á vd. sus mismos soldados, y nos atribuirán á nosotros despues esta desgracia," Bustamante permaneció firme en el lugar del peligro hasta que el herido pudo ser trasladado á otro de la manera que su estado exigia. Puesto Bustamante en libertad, ó porque temieron los conspiradores que la tropa misma que se hallaba en el palacio se pusiese á sus órdenes, ó porque no quisieron reagravar mas el atentado que habian cometido, restableció su autoridad con una energía digna de todo elogio, procurando sin embargo evitar en lo posible el derramamiento de sangre. Reunido el congreso y felicitado el presidente por toda la nacion que se indignó del ultraje que habia recibido su persona, fué declarado benemérito de la patria.

La república, aunque resintiendo todavía los desórdenes pasados, y agitada por la oposicion violenta que hacian al gobierno los partidos y la prensa periódica, que abusaban con escándalo de su lenidad y de la decision que tenia de no proceder nunca contra los revoltosos sino del modo que le permitia el órden legal, mejoraba visiblemente en todos los ramos de la administracion, sobre todo en el de hacienda. Pagados mas de 5.000.000 de la deuda interior, acreditados sus bonos hasta cambiarse algunos á la par, como los antiguos del 17 p8, atendido el ejército cuyos haberes se cubrian por quincenas adelantadas, y repartidas entre todos los empleados públicos las sumas de que podia disponer el gobierno, con una perfecta igualdad, por el buen órden que habia introducido el ministro del ramo D. Javier Echeverría, todo presentaba un aspecto, que si no era el que se deseaba, sí podia alentar las esperanzas que siempre se tienen cuando hay probidad en el gobierno y celo por el bien público. La reforma de las instituciones que pedia la opinion estaba iniciada, y los gobernadores de los Departamentos y demas funcionarios eran personas de crédito, fieles á la administracion y capaces de dar impulso á las mejoras que comenzaban á proyectarse. En tal estado de cosas se proclamó por el general Paredes en Guadalajara un plan de revolucion, que quedó refundido despues en el de Tacubaya, por el cual volvió á encargarse del poder ejecutivo el general Santa-Anna, investido de amplísimas facultades. Bustamante que parecia empeñado en que su gobierno presentara un contraste notable con la severidad que habia tenido el de 1830, y que se convenció pronto de que la fuerza armada faltaria á la obediencia, hizo lo que bajo tal impresion le pareció conveniente para sofocar la revolucion. Los partidarios de aquellas instituciones atribuian á una indolencia culpable que no opusiera la resistencia que podia hacer el gobierno, y que teniendo á sus órdenes y permaneciendo adicta á la persona de Bustamante una escelente division, hubiese desaprovechado la oportunidad que le presentó la marcha del general Santa-Anna de Puebla para Tacubaya con otra muy inferior que pudo ser destruida en diversos puntos. Los sucesos posteriores, la volubilidad del ejército y de los partidos políticos, y el deseo general de cambios interminables que no han permitido la duracion de ningun sistema ni de ningun gobierno, han justificado plenamente á Bustamante: la revolucion habria continuado y se habria derramado mucha sangre tan estérilmente como en 1832. Hombre de valor, sereno y de un juicio admirable, cedia cuando era preciso ceder, y si alguna vez llevó su desprendimiento hasta un punto que fuera reprensible, es necesario tener indulgencia con una de las prendas que mas honran á los gobernantes y que se hermanan mejor con una razon ilustrada. Aquel gobierno terminó á fines de 1841 por los convenios de la Estanzuela entre las fuerzas beligerantes: y habiendo creido Bustamante que las circunstancias le obligaban á alejarse de su patria, sin embargo de que por parte de la nueva administracion se le guardaron las consideraciones que eran debidas, volvió á salir para Europa donde permaneció hasta mediados de 1845.

El mismo espíritu de observacion, la misma regularidad de vida, y el mismo deseo de ver feliz á su patria bajo un gobierno justo é ilustrado, tuvo el ex-presidente en este segundo viage. Cansado ya de las vicisitudes de la política, palpando tan de cerca los beneficios de una paz prolongada, y pensando siempre en lo que seria México si los partidos que la han destrozado hubieran tenido mejores sentimientos y mejores guias, admiraba incesantemente los progresos de la civilizacion europea, y compadecia la situacion infeliz de la república, que apenas comenzaba á rehacerse de las pérdidas que habia sufrido, cuando era conmovida otra vez por algun bando insensato que queria fundar su dominacion sobre su desgracia y su ruina. Su correspon-

dencia con algunos de sus amigos en el largo periodo que residió en Europa, y las reflexiones que hacia sobre el aspecto que presentaba succesivamente nuestro pais, acreditan á un tiempo su cordura y su patriotismo que no le permitia olvidarse nunca de México ni dejar de hacer votos por su felicidad. Sú ayudante el teniente coronel D. José Calderon, que le acompañó desde que salió de la república y que era digno ciertamente de que le hubiera elegido entre otros muchos que le ofrecieron espatriarse con él, fué testigo de la ansiedad con que recibia las noticias de la república, y de que ya no deseaba otra cosa, tratándose de su persona, que ser empleado en el caso de una guerra estrangera. Habiendo concluido su viage, recorrido la Italia, que no habia podido visitar en el primero, y verificádose el cambio político de diciembre de 1844, regresó en circunstancias en que era imposible atribuirle otra mira que no fuera la de prestar sus servicios si habia un rompimiento con los Estados-Unidos.

Nombrado por la cámara de diputados, la corte de justicia y el gobierno, para el senado que debia renovarse en 1846, no pudo entrar á aquella cámara porque el pronunciamiento de San Luis contra la administracion del general Herrera, y las bases orgánicas no permitió ya la continuacion del órden constitucional. En el congreso que se instaló en el mismo año de 1846, fué aclamado como su presidente, sin embargo de que era bien sabido que Bustamante no estaba conforme con el último cámbio político. Comenzada la guerra con los Estados-Unidos, caido el gobierno del general Paredes, proclamada la constitucion federal de 1824, encargado otra vez del poder ejecutivo el general Santa-Anna, y formalizada la invasion, Bustamante ofreció de mil modos sus servicios, y esperaba morir combatiendo por el honor de su patria. Nombrado general de la espedicion que debia marchar á California, tuvo que retroceder de Guadalajara á Guanajuato conforme á las órdenes del gobierno, así por la sublevacion de Mazatlan, donde debia embarcarse, como porque no se le proporcionaban los auxilios de gente y dinero que eran necesarios. Ajustada la paz entre ambas repúblicas en 1848, Bustamante fué nombrado por el gobierno para sofocar la nueva revolucion que acababa de proclamar el general Paredes: y habiendo restablecido completamente el órden y la obediencia al gobierno en todo el estado de Guanajuato y en Aguascalientes donde tambien se habia alterado, y hecho otros muy importantes servicios, sobre todo el de la pacificacion de la Sierra Gorda, puede considerarse terminada su carrera militar.

Pero por eminentes que hayan sido las virtudes de Bustamante como soldado y como hombre público, ciertamente no esceden las que sobresalian en su vida privada. Pocas veces pueden encontrarse reunidas en una sola persona las prendas que admiraban en él los que le trataron íntimamente. La amistad, en toda la estension que puede tener, la cultivó siempre con cuantos lo estimaron ó le dispensaron algun favor, sin que pudiera resfriarlo ni la variacion de circunstancias, ni los partidos políticos, ni la inconstancia propia del hombre en todos sus afectos y relaciones. Si algun amigo de Bustamante dejó de serlo, es seguro que fué porque quiso ó porque no conoció bien sus sentimientos ni su corazon. Liberal y franco por carácter, su dinero fué siempre de cuantos necesitaron de él, y no seria posible enumerar los servicios de esta clase que hizo sin otra distincion que la mayor ó menor posibilidad que tuvo para prestarlos. Acostumbrado á un trato decente, pero frugal, pudo reunir con los sueldos de que disfrutó, una fortuna considerable, y no ha dejado sino algunos pequeños fondos que destinó para las personas mas cercanas de su familia. Habiendo tenido la desgracia de perder á sus padres antes que su influencia y recursos personales hubiesen podido servirles, se vió privado de uno de los mayores goces que pueden tener los hombres que han llegado á obtener una posicion elevada en la sociedad. Sin presuncion ninguna, fiel y digno en su trato, y escitada constantemente su gratitud hasta por la menor demostracion de aprecio, ó por el elogio mas natural y debido, referia siempre con emocion lo que debia á sus maestros, á sus amigos en los años de su juventud, á sus compañeros de armas, á sus ministros, y sobre todo al caudillo de la independencia. D. Lucas Alaman en 1831 tuvo ocasion de hacer de Bustamante un elogio tan animado y elocuente en la cámara de representantes, que conmovió hasta á los diputados mas exaltados contra su gobierno.

La pérdida del país lo preocupaba desde los sucesos desgraciados de Tejas; y todos nuestros cambios en cualquier sentido que fuesen, los referia á aquel temor que naturalmente se aumentaba por los desórdenes que se han reproducido incesantemente. Las cuestiones sobre sistemas y gobiernos, las discusiones acaloradas en las cámaras y las de la imprenta, los planes políticos que se han proclamado, y todo cuanto se ha hecho, lo consideraba como un delirio que no podia disculparse cuando se olvidaba el peligro en que ha estado la nacion desde que comenzaron las diferencias con los Estados-Unidos. Aunque admiraba como todos la prosperidad de éstos, les tenia aquella antipatía que inspira el patriotismo en un buen mexicano, y era tal, que se resistió siempre, no solo á recorrer aquel país, sino aun á dirigirse á alguno de sus puertos para hacer con mas comodidad sus viajes á Europa, sin embargo del poderoso estímulo de visitar á la Sra. Iturbide establecida en Filadelfia desde 1824.

Aquí debe referirse un rasgo que acredita la circunspeccion con que se conducia siempre en las circunstancias difíciles. D. Manuel de la Peña y Peña, encargado del gobierno antes de ajustarse la paz con los Estados-Unidos, quiso sondear la opinion de Bustamante y manifestarle tambien cuál era su juicio sobre las dificultades de continuar la guerra; y al efecto comisionó á D. José Ramon Malo y D. José María Jimenez. La primera de estas personas tenia antiguas y muy estrechas relaciones con Bustamante, y Jimenez habia sido su ministro, mereciendo ambos el concepto de que

siempre han disfrutado en la sociedad. Salieron de Querétaro para Guanajuato, y habiendo dicho á Bustamante cuál era el objeto de su comision, y recibidos y tratados con la caballerosidad que era propia del hombre á quien visitaban, no pudieron obtener otra respuesta, que estas breves palabras, repetidas todo el tiempo que estuvieron cerca de Bustamante: "Yo estoy dispuesto á obedecer al gobierno, sostener lo que hiciere, y morir si es necesario en defensa de mi patria." Evidentemente no quiso Bustamante desalentar mas con su voto en favor de la paz el espíritu del ejército sobre el cual tenia tan grande influjo, ni faltar tampoco á sus convicciones ni á su conciencia, que no le permitian contestar, que la guerra podia hacerse con éxito en el estado á que habian llegado las cosas. Su reserva, pues, fué digna de la prudencia con que se condujo siempre.

Ni las súplicas de sus amigos, ni las insinuaciones que alguna vez le hizo el gobierno, ni su salud quebrantada, pudieron decidirlo á salir de San Miguel Allende donde se fijó despues de haberse hecho la paz con los Estados Unidos. Aquel lugar le pareció el mas á propósito para disfrutar de tranquilidad y mantenerse retirado de la política y de toda clase de influencia en los partidos. Desde 1846 habia hecho su testamento, en el que dejó consignados sus sentimientos piadosos, y el encargo á sus albaceas para que su corazon se depositase junto al sepulcro del gefe de la independencia.

Arreglados todos sus negocios, gozando de una consideracion y de un respeto general que no podia quitarle el retiro que habia elegido, y entregado á las reflexiones que debian escitarle siempre su larga carrera pública y los diferentes aspectos bajo los cuales habia visto á su patria durante el gobierno vireinal, bajo la insurreccion, proclamado el plan de las tres garantías y constituido despues el imperio; organizada la república bajo todas las formas que le han dado los partidos, amenazada su nacionalidad desde 1834, invadida por las fuerzas americanas y desmembrada una gran parte de su territorio, Bustamante tenia mucho de que acordarse y que comparar tambien, y por un beneficio señalado de la Providencia poco de que arrepentirse. Su desahogo en San Miguel era hablar con las personas de su confianza que lo rodeaban, sobre la correspondencia de sus amigos, sobre los sucesos políticos ó lo que mas le habia llamado la atencion en sus viajes; y su única diversion visitar las escuelas de primera enseñanza, y escitar la aplicacion de los niños con los obsequios que les hacia frecuentemente. Entre muchos oficiales de mérito que le sirvieron como secretarios ó fueron sus ayudantes, se distinguió siempre el comandante de escuadron D. Luis Quintanar, que le acompañó en los últimos años con una adhesion personal tan grande que es digna de mencionarse. Nada perdonó para que durante su larga enfermedad tuviese cuantos auxilios y asistencia eran posibles, comunicando á sus amigos el estado que succesivamente tenia su salud. Empeorada notablemente desde los primeros meses de 1852, anunciaron al fin los médicos que los ataques de apoplegía de que estaba amenazado con frecuencia eran ya incurables, y en efecto, pocos dias despues de este anuncio tuvo uno de que no volvió á recobrarse. Habiendo recibido los auxilios cristianos con la confianza que siempre tuvo en la misericordia divina, murió el 6 de febrero del presente año á las nueve y cinco minutos de la mañana, y á los 72 6 meses 10 dias de edad. Su cuerpo fué sepultado en la parroquia de San Miguel, donde se le hizo un funeral magnífico. El gobierno de Guanajuato recomendó que nada se omitiese para que fuera digno de sus servicios, y el supremo de la nacion previno que todo el ejército vistiese luto por ocho dias. El corazon de Bustamante, conducido de San Miguel por su antiguo secretario D. Manuel Gutierrez, se halla depositado en la parroquia de Santa María de esta capital para trasladarse á la capilla de San Felipe de Jesus, donde reposan las cenizas de Iturbide.

México, julio 19 de 1853.—Luis G. Cuevas.

* BUSTAMANTE (D. Cárlos María de): nació en Oajaca el 4 de noviembre de 1774: su padre D. José Antonio Sanchez de Bustamante, español de nacimiento, fué casado cuatro veces, y nuestro D. Cárlos fué el primogénito de su segundo matrimonio con D.ª Gerónima Merecilla y Osorio, que le dejó huérfano á la edad de seis años, y su niñez fué bastante enfermiza. A los doce años de edad comenzó á estudiar gramática latina en el estudio particular de D. Ángel Ramirez, y luego pasó á cursar filosofía en clase de capense al seminario de Oajaca: su maestro D. Cárlos Briones era tan metafísico como el P. Goudin, por quien enseñaba, y Bustamante, sin poder aprender nada de aquellas sutilezas en el primer año, entró á exámen y fué reprobado por todos los votos. Estimulado por la ignominia de esta reprobacion y por las severas reprensiones de su padre, se aplicó al estudio con empeño en el segundo año, y su trabajo fué mucho mas fructuoso, pues obtuvo una sobresaliente calificacion. Con ella pasó á México y se graduó de bachiller en artes: vuelto á su patria estudió teología en el convento de San Agustin, pero no se graduó de bachiller en esta facultad hasta el año de 1800. En el de 1796 comenzó en México la carrera de jurisprudencia viviendo en el colegio de San Pablo, y siguiendo como capense los cursos de aquella facultad: á sus adelantos contribuyó mucho su hermano D. Manuel, que murió hace algunos años siendo magistrado en el tribunal de Morelia, el cual le hizo estudiar autores de buen gusto, como Heinecio y Domat. Aplicóse tambien á traducir el francés, y una feliz casualidad hizo que le conociese el Dr. D. Antonio Labarrieta, que era á la sazon colegial de Santos. Una tarde, segun el mismo D. Cárlos referia, estaba en el paseo de la Viga, sentado en uno de los bancos que hay en el lado del canal, estudiando en voz alta la gramática francesa: Labarrieta pasaba por allí y le llamó la atencion la aplicacion de aquel jóven: acercóse á él y quedó todavía mas prendado viéndole ocuparse de un estudio que era entonces muy raro en este país. Hízole ir á verle al colegio de Santos, en donde co-

menzó su práctica forense con el mismo Labarrieta á quien siguió á Guanajuato, de donde le hicieron cura. Bustamante habia ganadó tambien la gracia del virey Azanza por una inscripcion latina que le presentó para que se pusiese á la entrada del paseo de su nombre que se estaba entonces formando, y que ahora es conocido con el de "Calzada de la Piedad." El virey se habia propuesto colocar á D. Cárlos en su familia, lo que no tuvo efecto por haber sido removido del vireinato; pero le dejó recomendado al asesor general D. Miguel Bachiller, quien despues le asignó 500 pesos anuales en clase de auxiliante de su despacho.—De Guanajuato pasó D. Cárlos á Guadalajara para recibirse de abogado en aquella audiencia, prometiéndose que se le dispensarian dos años de práctica que le faltaban, por las recomendaciones que llevaba del virey Azanza; pero llegó precisamente cuando se acababa de recibir una real órden prohibiendo toda dispensa de tiempo, y tuvo que esperar para licenciarse hasta el dia último de julio de 1801. En el mismo dia de su exámen y aprobacion, murió el relator de la audiencia, cuya plaza se le confirió: comenzó á desempeñar su empleo con grande trabajo, porque era muy crecido el número de causas de robos y asesinatos, y habiéndosele mandado estender en uno de los dias de despacho una sentencia de muerte, se sobrecogió de tal manera, que por no volverse á ver en caso tan desagradable, renunció en el mismo dia el empleo y se volvió á México, trayendo buenas recomendaciones para el Sr. D. Tomás Gonzalez Calderon, que era entonces gobernador de la sala del crímen. Este, en prueba de la proteccion que queria dispensarle, le encomendó la defensa del mandante del asesinato de D. Lúcas de Galvez, capitan general de Yucatan, que fué hallado muerto en su volanta por una lanzada que le dió un hombre que pasó á caballo cerca de ella al anochecer, en las inmediaciones de Mérida. Era este proceso el mas ruidoso de aquel tiempo: el gobierno español, empeñado en sostener la autoridad y decoro de los empleados de alta categoría, como era Galvez, habia gastado mas de cuarenta mil pesos en practicar las mas esquisitas diligencias para descubrir los reos, y habia comisionado al oidor D. Manuel de la Bodega para que pasase á Yucatan á la averiguacion del hecho. Todo habia sido inútil: Bodega creyó que el asesino era el capitan D. Toribio del Mazo y Piña, sobrino del obispo, sobre quien recaian las sospechas por ciertos amoríos: en tal concepto se le tuvo preso algunos años, con enormes grillos en los mas horribles calabozos de San Juan de Ulúa, y fué tal el rigor con que se le trató, que cuando llegó el momento de ponerle en libertad, mandó el gobierno que se le sacase de la prision paulatinamente, para que no perdiese la vista por el golpe repentino de la luz, de que habia carecido por tanto tiempo. Habíanse escrito en la causa mas de quince mil fojas, sin provecho alguno, cuando ante el alcalde de Mérida D. Anastasio Lara se denunció á sí mismo Estéban de Castro como mandante del asesinato, para vengarse de la familia de los Quijanos, que no le habian dejado casar con una señora de ella: el ejecutor del crímen fué Manuel Alfonso Lopez. El Castro habia sufrido tormento por tiempo ilimitado, que le dejó lisiado para toda su vida, y el fiscal pidió contra él la pena de muerte.—Con tan desfavorables antecedentes se presentó nuestro D. Cárlos á defender al reo: el fiscal del crímen asistió al informe, que duró cuatro dias. Bustamante espuso menudamente todas las circunstancias del proceso, y habló con tanto calor, que logró conmover vivamente á los alcaldes de corte que formaban la sala. Llegó la vez de que hablase el fiscal, quien con noble franqueza dijo al tribunal: "El primer dia, señor, creí que todo este aparato era una mera ceremonia, y que el abogado de este reo se presentaba á hablar para que esta víctima fuese al sacrificio con todas las solemnidades legales; pero confieso que sus reflexiones han hecho en mi ánimo una impresion profunda y que no esperaba. Veré si puedo rebatirlas; y entre tanto suplico á V. A. remunere los afanes del abogado con mil pesos del fondo de penas de cámara, para que su conducta sea imitada por otros abogados: pediria mayor suma, si los fondos no estuviesen hoy escasos."

Tan grande fué el efecto que produjo la empeñada defensa de Bustamante, que al pronunciarse el fallo la sentencia salió por dos veces en discordia, y el reo salvó por fin la vida, condenándosele á diez años de cárcel. El reo principal murió el mismo dia en que se le tomó la confesion con cargos, causándole tal sensacion esta diligencia, que rompió en un sudor tan copioso, que no solo pasó la ropa grosera que tenia vestida, sino tambien la silla en que estaba sentado, con un pesado par de grillos en los piés: tanto era el respeto que inspiraba el aparato de aquellos tribunales. La celebridad que dieron á Bustamante esta causa y otras que defendió, le proporcionó entrar en relaciones con las personas principales de la capital en aquel tiempo, y antes las habia tenido en Guanajuato con el cura Hidalgo, y habia conocido tambien al intendente de aquella ciudad D. Juan Antonio de Riaño, de quien ha hecho en sus obras el mas merecido elogio.—En el año de 1805 emprendió Bustamante la publicacion del Diario de México, que permitió con dificultad el virey Iturrigaray, y cuya direccion se dió al alcalde de corte D. Jacobo de Villaurrutia: mil obstáculos tuvo que superar, nacidos tanto de la censura que el virey hacia por sí mismo, cuanto de la singular ortografía que Villaurrutia pretendió introducir, sujetando enteramente la escritura á la pronunciacion. Este periódico contribuyó no poco al cultivo de la poesía en México, insertándose en él frecuentemente muchas composiciones verdaderamente estimables de diversos autores, que con este motivo se dieron á conocer.—Llegamos ya á la revolucion de 1810, en que nuestro D. Cárlos hizo un papel tan principal. Participó como todos del entusiasmo que despertó en México la noticia del levantamiento de España contra los franceses, y escediendo á los demas en sus muestras de adhesion, hizo acuñar á su costa una medalla conmemorativa de la union entre me-

xicanos y españoles. Mudó bien presto el aspecto de las cosas, y con la prision del virey Iturrigaray y la del Lic. Verdad, amigo y protector de Bustamante, y mucho mas con su muerte, cambió enteramente D. Cárlos de partido, y abrazó con ardor la idea de la independencia. Fué invitado por Allende para tomar parte en el movimiento que se preparaba; negóse á ello, y cuando estalló la revolucion se mantuvo tranquilo, pero auxiliándola bajo de mano de cuantos modos podia.—Publicada en setiembre de 1812 la constitucion de Cádiz, fué D. Cárlos uno de los primeros en hacer uso de la libertad de imprenta, publicando un periódico intitulado "El Juguetillo;" pero habiéndose suspendido poco despues por el virey la libertad de imprenta, y sabedor de que otro periodista habia sido preso, temió por su seguridad, y fué á ocultarse en la casa del cura de Tacubaya: desde allí, y acompañado de su esposa D.ª Manuela Villaseñor, marchó para Zacatlan, punto ocupado por Osorno, gefe de una gruesa reunion de independientes.—A su llegada encontró todo aquello en la mayor confusion, y aunque hizo grandes esfuerzos para introducir algun órden, apenas pudo conseguir que se arreglase una corta fuerza. Disgustado por tantos desórdenes, y por ciertos desaires que recibió, pasó á Oajaca, recientemente ocupada por Morelos: éste no se encontraba allí; pero sabiendo la llegada de Bustamante, le dió el empleo de brigadier, y le nombró inspector general de caballería. Cargos eran estos que cuadraban muy mal con las disposiciones poco marciales de nuestro D. Cárlos: sirviólos, sin embargo, con empeño, y logró organizar en Oajaca un regimiento de caballería, cuyo mando tomó; pero inclinado siempre á escribir para el público, continuó redactando en Oajaca el "Correo del Sur," periódico que habia establecido el Dr. Herrera.—La instalacion del congreso de Chilpancingo por Morelos, hizo dejar á D. Cárlos la carrera de las armas, habiendo sido nombrado para representar á México en aquella corporacion: escribió el discurso con que Morelos hizo la apertura de las sesiones, y cediendo á la opinion de éste, redactó la acta en que se declaró la independencia, á pesar de que su opinion particular era que se continuase con el engaño de tomar el nombre de Fernando VII.—La completa derrota de los insurgentes en Puruarán mudó todo el aspecto de las cosas: el congreso no se consideró seguro en Chilpancingo, y determinó trasladarse á Oajaca. Dos de sus individuos, Bustamante y el P. Crespo, se adelantaron á preparar aquel asilo; pero á su llegada encontraron las cosas en tan mal estado, que se marcharon á toda prisa á Tehuacan, donde les recibió tan mal Rosains, que tambien tuvieron que marcharse de allí yéndose á Zacatlan, en cuyo punto mandaba Osorno. Para colmo de desgracias fué sorprendido éste por los españoles en la madrugada del 25 de setiembre de 1814, y á duras penas pudieron escapar Bustamante y su esposa, perdiendo casi todo su equipaje. El P. Crespo, compañero de D. Cárlos, fué preso y fusilado á los pocos dias. —Despues de este desastre fué á buscar Bustamante un asilo en la hacienda de Alzayanga, donde estaba el guerrillero Arroyo: allí se concertó que Bustamente pasase á los Estados-Unidos como enviado de Rayon para pedir auxilios, embarcándose al efecto en la barra de Nautla. Emprendió su viaje por el camino de la costa, pero en el curso de él fué atacado por el guerrillero Anzures, quien le mató á uno de sus criados y le despojó de cuanto llevaba: dejóle pasar, sin embargo, para volverle á sorprender la misma noche, y llevarle preso á Huatusco.—De allí fué conducido á Tehuacan, y en el camino fué soprendido de nuevo por otra partida del mismo Anzures: la misma noche se vió atacado por otro guerrillero en una barranca, y tambien faltó poco para que cayese en poder de los españoles. Volvió á verse en el mismo peligro en las inmediaciones de Orizava, del que escapó gracias á la gratitud del oficial español, á quien fué denunciado, el que debia á Bustamante algunos servicios; pero al llegar al pueblo de la Magdalena se encontró con una partida de tropa independiente, cuyo comandante le dijo que traia órden de Rosains para conducirlo á Tehuacan. Obedeció Bustamante, y notando que venia con ellos una mula cargada con un bulto pequeño, preguntó qué significaba aquello, á lo que le contestaron que eran unos grillos que Rosains habia mandado se le pusiesen. Toda la filosofía de nuestro D. Cárlos le abandonó, y se dejó poseer de los mas negros presentimientos sobre la suerte que le esperaba; y es preciso convenir en que este temor era fundado, en vista de las crueldades que Rosains habia cometido.—Llegado Bustamante á Tehuacan, Rosains le puso preso y le trató con dureza; pero al dia siguiente le dejó en libertad. Volvió sin embargo á prenderle, y D. Cárlos tomó el partido de escaparse luego que pudo, ocultándose en el rancho de Acatlan, donde corrió nuevos peligros.—La deposicion y prision de Rosains por el general Terán en la noche del 16 de agosto de 1815, proporcionó alguna seguridad á Bustamante, quien regresó á Tehuacan: ocurrió poco despues la derrota y prision de Morelos, y en seguida la toma del cerro Colorado: sometido ya todo aquel país al gobierno español, intentó D. Cárlos por segunda vez embarcarse en Nautla, y se dirigió hácia allá; pero la barra habia sido tomada por los españoles; quiso ir entonces al fuerte de Palmilla, pero tambien se habia apoderado de él el coronel Hevia. En tal conflicto, rodeado por todas partes de tropas españolas, y en peligro inminente de caer á cada momento en manos de sus enemigos, no le quedó á Bustamante otro partido que el resignarse á pasar por las horcas caudinas del indulto, como lo verificó muy á su pesar presentándose el 8 de marzo de 1817 al destacamento del Plan del Rio.—Conducido á Veracruz no pensó mas que en proporcionarse los medios de emigrar á los Estados-Unidos: ayudáronle en su fuga algunos españoles de Veracruz, que en todas sus calamidades le sirvieron de apoyo, y á quienes conservó Bustamante un eterno agradecimiento. Arreglado ya todo se embarcó el 11 de agosto en un bergantin inglés de guerra que

estaba en el puerto: al dia siguiente fué el capitan del puerto con una partida de tropa de marina á sacarlo preso, como lo verificó, á pesar de haberse abrazado del pabellon inglés, sin tener tiempo mas que para entregar á unos guardias marinas cinco cuadernos en que tenía escrita la historia de la revolucion, y quedó muy satisfecho con que puestos estos papeles en manos del almirante de Jamaica, por este medio sabria la Europa los sucesos de México, consiguiendo así D. Cárlos su principal deseo. No esplica éste en su biografía cómo fué que el comandante inglés consintió este insulto á su bandera; lo cierto es que Bustamante fué trasladado al castillo de San Juan de Ulúa, y puesto incomunicado en un pabellon con centinela de vista. Trece meses permaneció en tal estado, permitiéndosele solamente al cabo de algun tiempo dar un paseo diario de dos horas sobre la muralla, acompañado de un vigilante. Formósele causa por haber intentado salir del país sin permiso del gobierno, la que vista por dos veces en consejo de guerra, salió ambas en discordia, y remitida á la sala del crímen, el fiscal pidió que el reo fuese confinado á Ceuta por ocho años. Proporcionáronle medios de subsistencia en esta larga prision el gobernador Dávila, y los mismos españoles generosos que le habian facilitado su evasion.—En 2 de febrero de 1819 le sacaron del castillo declarándole la ciudad de Veracruz por cárcel, bajo la fianza de un español, hasta que publicada la constitucion, la sala del crímen le declaró comprendido en la amnistía concedida por las córtes, las cuales le nombraron individuo de la junta de censura de libertad de imprenta en México, á propuesta de D. Manuel Cortazar, diputado en ellas. Durante su permanencia en Veracruz, con el ejercicio de la abogacía, no solo estuvo bien Bustamante, sino con sobra de dinero, consultándole muchas veces como asesor el mismo gobernador Dávila.—Proclamada en Iguala la independencia, á la que contribuyó escribiendo á Guerrero para que obrase de acuerdo con Iturbide, salió Bustamante de Veracruz, y en Jalapa se unió á Santa-Anna, quien lo empleó en el despacho de su secretaría. En Puebla concurrió con el primer gefe, Iturbide, á quien trató de disuadir del cumplimiento del plan de Iguala y tratados de Córdoba que acababa de firmar, empeñándose en convencerlo de que debia dejar todo á la resolucion del congreso que iba á convocar. La franqueza de Bustamante desagradó á Iturbide, y aquel continuó su viaje á México, en cuya capital entró el 11 de octubre de 1821, despues de nueve años de ausencia y de una serie de trabajos y peligros causados en su mayor parte por los mismos independientes cuya causa abrazó con tanto ardor y defendió toda su vida.—Nuevas persecuciones le esperaban: publicado por Iturbide el proyecto de convocatoria, Bustamante lo impugnó en el periódico semanario que publicaba con el título de "La Avispa de Chilpancingo:" fué denunciado el núm. 5 y el editor reducido á prision, que solo duró algunas horas. Instalado el congreso el 24 de febrero de 1822, Bustamante tomó asiento en él como diputado por Oajaca, y fué nombrado por aclamacion presidente mientras se hacia la eleccion de éste, que recayó en D. J. H. Odoardo, y esta fué, segun él mismo dice, la mayor satisfaccion de su vida. Siguiéronse las desavenencias entre el congreso é Iturbide, y en la noche del 26 de agosto fué conducido preso Bustamante al convento de San Francisco, con los demas diputados que se creyeron implicados en la supuesta conspiracion contra Iturbide. No recobró su libertad hasta marzo de 1823, con motivo de la reinstalacion del congreso, y á la caida del imperio fué electo de nuevo para el otro congreso que formó la constitucion federal, á cuya forma de gobierno se opuso Bustamante. En 1827 sufrió una nueva prision, por haber sido denunciado un papel suyo, y en 1833 estuvo á riesgo de padecer una persecucion mas séria, cuando el gobierno de aquella época desterró á gran número de individuos notables, casi todos amigos de D. Cárlos, temiéndose él que correria igual suerte. Con tal motivo publicó para defenderse una biografía suya con el título de "Hay tiempos de hablar y tiempos de callar; pero sus temores no se realizaron, y le dejaron tranquilo.

En 1827 obtuvo en recompensa de sus servicios, los honores de auditor de guerra cesante, y una pension equivalente al sueldo que antiguamente tenian los auditores. En la eleccion para organizar el tribunal supremo de justicia, conforme á la constitucion de 1824, obtuvo los votos de varias legislaturas; mas pidió al congreso no ser colocado en ninguna de las plazas de aquel cuerpo. Creado por las leyes constitucionales de 1836 el supremo poder conservador, Bustamante fué uno de los cinco individuos que lo formaban, y permaneció en esta corporacion hasta que fué destruida por la revolucion de 1841 que terminó con las bases de Tacubaya. Es preciso recordar lo que era el poder conservador para conocer la importancia del empleo que desempeñó D. Cárlos. Más adelante el general Santa-Anna le propuso nombrarlo para el consejo de estado, creado por las bases orgánicas de 1843, lo que rehusó. La vida de D. Cárlos, desde 1824 hasta su muerte, se pasó en el congreso, en el que, con cortos intervalos de retiro, casi siempre estuvo como diputado por Oajaca, y en la continua ocupacion de escribir y publicar la multitud de obras suyas, y de diversos autores, que desde entonces dió á la prensa.—En sus últimos años perdió á la esposa que le habia acompañado en sus desgracias, y poco tiempo despues casó en segundas nupcias con una jóven á quien él mismo habia educado, y á quien trataba como hija.—La invasion del ejército de los Estados Unidos en 1847 postró enteramente su espíritu, que hasta entonces habia conservado su actividad, y su última obra, que es la historia de aquella invasion, se resiente mucho de este estado de sus potencias. Al mismo tiempo se debilitaron sus fuerzas físicas, y una enfermedad de consuncion le obligó á hacer cama, aunque sobreponiéndose al abatimiento de espíritu y de cuerpo que sentia, hacia esfuerzos para mantenerse en pié, y todavía cuatro dias antes de su muerte salió á la calle en silla de manos. Dispú-

sose para morir cristianamente, y falleció el dia 21 de setiembre de 1848, á los 74 años de edad. Su cadáver fué sepultado en el panteon de San Diego de esta capital.—Era D. Cárlos Bustamante de ingenio vivo y de imaginacion ardiente: la educacion severa que recibió en sus primeros años, hizo que echasen profundas raices en su espíritu las ideas religiosas, que nunca desmintió en su larga vida, y que alguna vez por su exageracion declinaron en supersticiones que le atrajeron no poco escarnio y mofa. En los puestos públicos que ocupó fué irreprensible la conducta de D. Cárlos, y la mas notable de sus prendas fué el patriotismo mas desinteresado y puro, bien que no siempre anduviera muy acertado en su modo de manifestarlo; aunque como hombre cometiera errores, sus intenciones no podian ser mas rectas, y la humanidad y gratitud son cualidades que no es posible negarle. Afeaba tan buenas prendas con una credulidad pueril, dejándose arrastrar por la última especie que oía, lo que le hacia ser ligero en formar opinion, inconsecuente en sostenerla y estravagante en manifestarla. De aquí dimana naturalmente la esplicacion de casi todos los sucesos de su vida, y la calificacion que puede hacerse de sus escritos: en ellos defiende hoy lo que impugnaba ayer, sin perjuicio de volverlo á impugnar mañana: al mismo tiempo que en el congreso y en sus escritos atacaba la ley de espulsion de españoles, defendia las personas de estos, y proclamaba los beneficios que les debia, contribuia por otro lado á su persecucion publicando obras y folletos en que se pintaba con los colores mas negros su dominacion. Sin principios fijos en política, puede tomársele á veces por el liberal mas exaltado, y á veces por el mas tenaz retrógrado. El carácter y la educacion de Bustamante le inclinaban á lo último, y á ser partidario de la dominacion española; pero habia llegado á formarse un carácter facticio de insurgente, que conservó toda su vida. Al través de sus esfuerzos para desempeñar el papel que se habia impuesto, solia á veces descubrir sus inclinaciones naturales, dejando caer la máscara que él mismo tomaba sinceramente por su verdadera fisonomía, de manera que al mismo tiempo que procuraba cargar al gobierno español de toda la odiosidad posible, publicando cuanto podia hallar en los archivos y en las obras impresas que hiciese formar una horrible idea de la conquista y de la opresion de tres siglos, al hablar en particular de la administracion de la hacienda pública en aquel tiempo, no halla espresiones para elogiar el manejo de aquel gobierno, encomia su prontitud é imparcialidad en la administracion de justicia, y admira la prevision y cuidado que entonces se tenia para impedir las irrupciones de los bárbaros: he aquí cómo viene á desvanecerse todo lo que en general acriminó, con lo que en particular elogia y admira.—La pasion dominante de D. Cárlos era la de publicar sus escritos, y las obras que le parecia importante que viesen la luz pública: esto le hace aparecer naturalmente bajo dos aspectos diversos, el de autor y el de editor. Como autor debe ser juzgado principalmente por su obra favorita: el "Cuadro histórico de la revolucion mexicana." Compilacion indigesta de toda clase de noticias, reunidas sin órden ni método, su lectura fatiga y desespera, porque es casi imposible seguir el hilo de los sucesos en medio de aquella confusion. Podria perdonársele este defecto, ya que el autor no pretendió formar una historia, sino reunir los materiales para escribirla; pero lo que es verdaderamente intolerable es la falta de exactitud al referir los hechos y la parcialidad que reina en toda la obra: escollo que dificilmente podrá evitarse en nuestros dias al escribir la historia de aquella época. El lenguaje de Bustamante es en general poco correcto, lleno de arcaismos, voces forenses, locuciones bajas y salidas chocarreras: su manía de mezclar en todo la historia antigua de México, le pone con frecuencia en ridículo, y el que haya leido algunos volúmenes de D. Cárlos, no podrá desconocer su estilo donde quiera que le vea. Grande es el daño que ha hecho con sus escritos, contribuyendo á hacer formar la mas falsa idea de la revolucion de 1810 y de la posicion de la raza española en la Nueva España; y aunque un biógrafo suyo ha pretendido disculparle alegando que nada estraño es que participase del delirio general, nosotros diriamos que este es un cargo mas bien que una disculpa, pues nadie contribuyó tanto como nuestro D. Cárlos á la propagacion de este delirio.

Como editor de obras agenas, baste decir que Bustamante no comprendió nunca la importancia del cargo que desempeñaba, é incurrió en cuantas faltas puede incurrir un editor. Era para él cosa de poca monta verificar en el testo alteraciones que hiciesen decir al autor lo contrario de lo que habia pensado, ó suprimir un pasaje, bien por que iba contra sus opiniones, ó por que le parecia escaso de interes. Jamas pudo prescindir de la manía de intercalar en el testo sus propias observaciones confundiéndolas con las del autor, y menos pudo curarse del prurito de añadir notas á cada paso; las que son por lo general ridículas, triviales, inútiles, fastidiosas y en algun caso obscenas. Parece que luego que le caía en las manos un manuscrito, le añadia su respectiva cantidad de notas y suplementos, y sin examinar la autenticidad ni la correccion de él, corria á la imprenta á satisfacer su pasion dominante de hacer sudar las prensas. Asombra el número de pliegos que hizo imprimir, pues segun veremos mas adelante, la coleccion de sus obras se estiende á 19.142 pág. en 4.° Teniendo en consideracion el valor de las impresiones hace algunos años, y guiándonos por el costo de los tres volúmenes del Gomara é Historia de Colon, cuyas cuentas tengo á la vista, debió gastar Bustamante en sus impresiones la respetable suma de 40 á 45.000 pesos. Cuánto no hubiera podido hacerse con ella en favor de nuestra historia, confiándola á manos mas hábiles!—El lugar tan notable que ha ocupado D. Cárlos Bustamante en nuestras revoluciones, podrá servirnos de escusa para haberle dedicado este largo artículo: la mayor parte de él ha sido estractado de la biografía anónima que publicó en 1849 el Sr. D. Lúcas Alaman, cuyas palabras hemos copiado muchas veces. Réstanos ahora dar noticia de las

obras que hizo imprimir: creemos que nuestra lista no estará completa aunque se ha formado por las colecciones que poseen los Sres. Andrade y García Icazbalceta, las mas copiosas que conocemos. El mismo Sr. Andrade posee un gran número de MSS. de los que dejó Bustamante á su muerte. A ellos hay todavía que agregar muchos volúmenes (dícese que ochenta) de que se compone el diario que llevaba de los sucesos notables, los que asentaba todas las noches, cuya coleccion dispuso que se depositase en el archivo del colegio apostólico de Guadalupe de Zacatecas, con cuatro ejemplares de la 2ª edicion del "Cuadro Histórico, y él mismo cuidó de remitirlo todo pocos meses antes de su fallecimiento. A esta considerable cantidad de escritos, hay que añadir por último lo que escribió Bustamante en los periódicos que redactó, como el Diario de México, el Correo del Sur, &c., y un número increible de artículos sueltos, especialmente necrológicos, insertos en cuantos periódicos se publicaron en México hasta la época de su muerte. Las obras de Bustamante que corren impresas y de que tenemos noticia, son, pues, las siguientes:

I. Obras originales.

1. Cuadro Histórico de la revolucion de la América Mexicana, comenzada en 15 de setiembre de 1810, México, 1823, á 32: 6 tomos 4.° La impresion de esta obra se hizo por cartas sueltas con foliatura separada: la primera está impresa en 1821. El tomo 1.° contiene 30 cartas con 384 pág. y el retrato de Morelos. El 2.°, 35 con 430 pág. El 3.° 35 con 428 pág.; un plano de la laguna de Chapala é isla de Mescala y una vista de la fortificacion del cerro de Cóporo. El 4.° 35 cartas con 432 pág. y la vista de la fortificacion de Jaujilla. El 5.° 16 cartas con 412 pág. El 6.° 2 cartas con 192 pág.—A estos seis volúmenes hay que agregar cuatro suplementos con 202 pág.

2. Galería de antiguos príncipes mexicanos. Puebla, 1821, 2 partes en 4.° con 52 pág.

3. Crónica mexicana, Teoamoxtli, ó libro que contiene todo lo interesante á usos, costumbres, religion, política y literatura de los antiguos indios tultecas y mexicanos, redactado de un antiguo códice inédito del caballero Boturini. México, 1822, en 4.°, 12 cartas con 200 pág. La carta 13.ª quedó inédita, y existe en poder del Sr. García Icazbalceta.

4. Campañas del general D. Félix María Calleja, comandante en gefe del ejército real de operaciones, llamado del centro. México, 1828, 1 tomo 4.°, 210 pág. y un suplemento é índice de 24.

5. Mañanas de la Alameda de México; publícalas para facilitar á las señoritas el estudio de la historia de su país, C. M. de B.—México, 1835–36, 2 tomos 4.° El 1.° 332 pág.: el 2.° 334: hay en el tomo 1.° una lámina del calendario mexicano, bien grabada. Esta obra se refiere enteramente á la historia antigua de México hasta la llegada de los españoles á Veracruz.

6. Cuadro histórico de la revolucion mexicana. Segunda edicion, corregida y muy aumentada por el mismo autor. México, 1843–46, 5 tomos 4.° El 1.° con 460 pág. y 3 lám. El 2.° 438 y 1 lám. El 3.° 448 y 2 lám. El 4.° 552 pág y 3 lám. Al fin lleva un cuaderno de 32 pág. con una "Noticia de las principales acciones militares dadas ó recibidas por los mexicanos en la guerra de independencia." El 5.° tomo tiene 354 pág.

7. Continuacion del Cuadro Histórico. Historia del emperador D. Agustin de Iturbide, hasta su muerte y sus consecuencias; y establecimiento de la república popular federal. México, 1846, 1 tomo en 4.° 302 pág.

8. El Gabinete Mexicano durante el segundo periodo de la administracion del Exmo. Sr. presidente D. Anastasio Bustamante, hasta la entrega del mando al Exmo. Sr. presidente interino D. Antonio Lopez de Santa-Anna, y continuacion del cuadro histórico de la Revolucion mexicana. México, 1842, 2 tomos 4.° de 230 y 260 pág.

9. Apuntes para la historia del gobierno del general D. Antonio Lopez de Santa-Anna desde principios de octubre de 1841 hasta 6 de diciembre de 1844. México, 1845, 1 tomo en 4.° con 468 pág.

10. El nuevo Bernal Diaz del Castillo, ó sea historia de la invasion de los anglo-americanos en México. México, 1847, 2 tomos 4.° con 166 y 240 pág. con un retrato del autor, muy parecido. La continuacion de esta obra quedó MS. y hoy existe en poder del Sr. D. J. M. Andrade.

II. Obras agenas publicadas por Bustamante.

11. Historia de las conquistas de Hernando Cortés escrita en español por Francisco Lopez de Gomara, traducida al mexicano y aprobada por verdadera por D. Juan Bautista de San Anton Muñon Chimalpain Quauhtlehuanitzin, indio mexicano. México, 1826, 2 tomos 4.° de 332 y 194 pág. Síguese un suplemento de 42 pág. intitulado: "Memoria sobre la guerra del Mixton en el Estado de Jalisco." Acompañan á esta obra dos calendarios de litografía, iluminados, que faltan en casi todos los ejemplares.—Bustamante halló un MS. en lengua mexicana que creyó ser una obra original de Chimalpain: lo hizo traducir al castellano y se disponia á imprimirlo cuando echó de ver que solo era la crónica de Gomara que aquel habia traducido á su lengua nativa, añadiéndole algunas intercalaciones. A pesar de eso llevó á cabo la impresion, llenándola segun costumbre de notas y suplementos.

12. Tezcoco en los últimos tiempos de sus antiguos reyes, ó sea relacion tomada de los manuscritos inéditos de Boturini; redactada por el Lic. D. Mariano Veytia. Publícalos con notas y adiciones para estudio de la juventud mexicana, C. M. de B. México, 1826, 1 tomo en 4.° de 292 pág.

13. Historia del descubrimiento de la América Septentrional por Cristóbal Colon, escrita por el P. Fr. Manuel de la Vega, religioso franciscano de la provincia del Santo Evangelio de México. México, 1826, 1 tomo en 4.° de 250 pág.—Esta edicion es la que manifiesta con mas claridad todos los defectos de Bustamante como editor: cambio del título, suposicion de autor, infidelidad en el testo, supresiones é intercalaciones arbitrarias, notas impertinentes, todo se halla en grande escala en este

pequeño volúmen. La supuesta Historia de Colon no es mas que el "Aparato á la crónica de la provincia de San Pedro y San Pablo de Michoacan" escrita por Fr. Pablo Beaumont (véase), segun resulta probado de un modo concluyente, y el padre Vega no es autor sino simple copiante de la obra. El MS. original tiene 42 capítulos y Bustamante dió por concluida la edicion con el 24.°, con tan poco discernimiento, que con solo haber impreso catorce fojas mas, hubiera llevado la historia hasta la espedicion de Grijalva, y de este modo se hubiera enlazado esta relacion con la obra de Gomara que ya tenia publicada. Es imposible ver con paciencia el modo grosero con que aja el editor la respetable memoria del descubridor del Nuevo Mundo, y puede asegurarse sin temor, que en todas sus notas no hay una línea que tenga sentido comun.

14. Descripcion histórica y cronológica de las dos piedras, que con ocasion del nuevo empedrado que se está formando en la plaza principal de México, se hallaron en ella el año de 1790, por D. Antonio de Leon y Gama. México, 1832, 1 tomo en 4.° de 272 pág. y 5 lám. grandes.—La primera parte habia sido publicada por el autor en 1792, pero Bustamante la reimprimió añadiendo la segunda que estaba inédita. Así como en el número anterior hemos censurado con justicia á Bustamante, debemos ahora decir que es muy digno de gratitud, por habernos conservado la escelente obra de Gama, en cuya edicion anduvo algo mas exacto que de costumbre, y mas moderado en las notas, aunque no tanto como era necesario.

15. Historia general de las cosas de la Nueva España, que en doce libros y dos volúmenes escribió el R. P. Fr. Bernardino de Sahagun, de la observancia de S. Francisco, y uno de los primeros predicadores del Santo Evangelio en aquellas regiones. México, 1829–1840, 3 tomos 4.°—El primero tiene 416 pág. y 1 lám. El segundo 464 y un suplemento de 46, con la "Historia del emperador Moctheuzoma Xocoyotzin." El tercero 348. Sigue por separado el libro XII de la obra, publicado antes que ella en 1829 con el título de "Historia de la conquista de México por el P. Fr. Bernardino de Sahagun," y tiene 78 pág. Viene luego un suplemento intitulado: "Horribles crueldades de los conquistadores de México y de los indios que los auxiliaron, para subyugarlo á la corona de Castilla, ó sea Memoria escrita por D. Fernando de Alva Ixtlilxuchitl." México, 1829, 142 pág. El escrito que se anuncia con tan retumbante título, no es mas que la décimatercia relacion de Ixtlilxochitl, quien la intituló simplemente: "De la venida de los españoles y principio de la ley Evangélica." Se halla MS., con las demas, en el tomo 4.° de la coleccion de "Memorias históricas" del Archivo general, y está impresa en la pág. 411 del tomo IX de la grande obra de Kingsborough. Este suplemento de Bustamante, traducido al francés, forma el tomo VIII de la coleccion de Ternaux.—Cuando Bustamante imprimió la obra de Sahagun, no se sabia que éste habia escrito dos veces el libro XII, que trata de la conquista, y así solo dió á la prensa el "primer" original. Hallóse poco despues el "segundo," que segun su mismo autor es el que debe tenerse por mas exacto, habiéndose corregido en él las faltas del primero, y Bustamante lo publicó en 1840 en 1 tomo en 4.° de 276 pág., con una estampa de la Vírgen de Guadalupe, y el estraño título de "La Aparicion de Nuestra Señora de Guadalupe de México, comprobada con la refutacion del argumento negativo que presenta D. Juan Bautista Muñoz, fundándose en el testimonio del P. Fr. Bernardino Sahagun, ó sea Historia original de este escritor, que altera la publicada en 1829, en el equivocado concepto de ser la única y original de dicho autor." Precédele por vía de introduccion una "disertacion guadalupana" del editor, que no es nuestro ánimo examinar; y á cada capítulo del original sigue una larga posdata ó comentario del mismo Bustamante. La obra de Sahagun (sin el "segundo" libro XII) forma el tomo VII de las "Antiquities of Mexico," de Kingsborough, escepto los 40 primeros capítulos del libro VI, que se hallan en el tomo anterior. Segun el Sr. D. J. F. Ramirez, que ha hecho un estudio particular de este escritor, las ediciones mexicana é inglesa son muy incorrectas, aunque algo mas la primera. No puedo menos de hacer notar aquí el candor ó descaro con que Bustamante nos dice (tomo III, pág. 325), que hubiera suprimido el famoso pasage de Sahagun relativo á la Vírgen de Guadalupe, á no haber sabido que la misma obra se estaba imprimiendo en Lóndres, la que viniendo despues á México pudiera notarse la supresion, teniéndose por una supercheria suya. "Así es, que la ley de editor veraz no me permite hacer semejante omision, muy fácil de equivocarse con un fraude." Ciertamente es fácil equivocar una cosa con otra igual; y resulta, que á no ser por el temor de la edicion de Lóndres, la ley de editor veraz no habria servido de nada, y el pasage habria desaparecido. ¡En qué manos andaba nuestra historia!

16. Los tres siglos de México durante el gobierno español, hasta la entrada del ejército trigarante. Obra escrita en Roma por el P. Andres Cavo, de la compañía de Jesus; publícala con notas y suplemento el Lic. C. M. de B. México, 1836–38, 4 tomos en 4.°, con 292, 160, 430 y 292 pág.—La continuacion de Bustamante, que ocupa los tomos 3.° y 4.°, es lo mas apreciable de sus escritos. La obra y su continuacion se han reimpreso el año pasado de 1852, 1 tomo 4.° mayor.

17. Historia de la Compañía de Jesus en Nueva España, que estaba escribiendo el P. Francisco Javier Alegre al tiempo de su espulsion. México, 1841, 3 volúmenes en 4.°, de 468, 484 y 314 pág., un suplemento de 14, que no es mas que una repeticion de las pág. 325 á 338 del tomo I, y 4 retratos.

18. Principios de retórica y poética por D. Francisco Sanchez, entre los árcades Floralbo Corintio. México, 1825, 1 tomo en 8.°, de 294 pag.

19. Los cuatro primeros libros de la Eneida de Virgilio, traducidos del francés al castellano, para uso de los seminaristas del colegio conciliar de México. México, 1830, 1 tomo en 8.° de 146 pag.

III. Periódicos.

20. El Juguetillo. Diez números con 184 pág. en 4.° Los 6 primeros fueron impresos en México, 1812, el 7.° y 8° en 1820, y el 9.° y 10.° en Veracruz, 1821. Estos dos últimos no tratan de política sino de historia. El "Juguetillo dió orígen á muchas impugnaciones que suelen andar unidas con él. Los números 11 y 12 existen MSS. en poder del Sr. Andrade.

21. El Centzontli. México, 1822, en 4.°, 7 números con 110 pág. Bustamante cita en alguna de sus obras el núm. 30 de este periódico, pero nunca hemos visto mas que los 7 que citamos.

22. La Avispa de Chilpancingo. México, 1821-26, 1 tomo en 4.°, 30 números con 498 pág. Conocemos 10 números del tomo segundo con 88 pág., y las 8 primeras pág. de un suplemento al primer tomo.

23. Voz de la Patria. México, 1828-31, 5 tomos 4.° El primero tiene 37 números y un suplemento con 362 pág. El segundo 40 números, y 320: 4 suplementos con 32. El tercero 24 números con 196: 4 suplementos con 32. El cuarto 33 con 280, incluso un suplemento al número 13; 6 suplementos é índice con 306. El primer suplemento es el opúsculo titulado: "Enfermedades políticas de la capital de Nueva España:" el quinto, la historia de la prision del virey duque de Escalona. El tomo quinto tiene 31 números con 248 pág. y 14 suplementos é índice, con 162.—En estos cinco volúmenes se encuentra consignada la historia de los años de 28 á 31.

24. Revoltillo de papas, romeros, camarones y nopalitos, para la presente cuaresma. México, 1832, 4 números con 44 pág.

25. La Marimba. México, 1832, 28 números con 296 pág. Suplemento primero con 40 pág., titulado el "Muerde quedito." Suplemento segundo con 72, "Disertacion contra el juego," por Alcocer.

26. La Sombra de Moctheuzoma Xocoyotzin. México, 1834, 12 números con 156 pág., 2 suplementos con 48.

27. Efemérides histórico-político literarias de México. 1835, 4 números con 88 pág. y 2 suplementos con 22.

IV. Folletos y escritos sueltos. (1)

1810.

28. Memoria principal de la piedad y lealtad del pueblo de México. 52 pág.

29. Memoria piadosa que recordará á la posteridad la piedad y lealtad mexicana. 22 pág.

1820.

30. Memoria presentada al Exmo. ayuntamiento constitucional de México, para que interponga su respeto á fin de que el supremo gobierno tenga plática de paz con los disidentes de las provincias del reino (Veracruz). 16 pág.

1821.

31. Memoria estadística de Oajaca, y descripcion del valle del mismo nombre, estractada de la que en grande trabajó el Sr. D. José Murguía y Galardi (Veracruz). 26 pág.

32. Intereses de la Puebla de los Angeles bien entendidos. (Puebla y México) 16 pág. Hay dos ediciones de este papel.

1822.

33. Elogio histórico del general D. José María Morelos y Pavón. 32 pág.

1823.

34. Esposicion al emperador por conducto del ministerio de relaciones. 4 pág.

35. Manifiesto histórico á las naciones y pueblos del Anáhuac. 32 pág.

36. Voto particular en el espediente de Iturrigaray. 16 pág.

37. Voto en la discusion del art. 5.° del acta constitucional. 12 pág.

1825.

38. Historia militar del general D. José María Morelos. 40 pág.

1826.

39. El general D. Felipe de la Garza vindicado. 96 pág.

40. Necesidad de la union de todos los mexicanos contra las asechanzas de la nacion española y liga europea, comprobada con la historia de la antigua república de Tlaxcallan. 48 pág.

1827.

41. Nuevo modo de hacer la guerra á la España. 12 pág.

42. Memorial al congreso pidiendo auxilios para continuar la edicion del Cuadro histórico. 4 pág.

43. Inconvenientes que ofrece la ley dada en 31 de agosto próximo pasado por el congreso de Jalisco, sobre espulsion de españoles. 16 pág.

44. El coronel D. José Rincon sin escusa ante el tribunal de la razon, y á los ojos de la nacion mexicana. 12 pág.

1828.

45. El honor y patriotismo del general Bravo, demostrado en los últimos dias del fugaz imperio de Iturbide. 96 pág.

46. Diálogo entre el barbero y su marchante. 24 pág.

47. La trompeta del juicio tocada en Lóndres en 23 de agosto de 1827. 16 pág.

48. Odios políticos que destrozan la nacion mexicana. 8 pág.

1829.

49. Esposicion de varias señoras al general Guerrero. 8 pág.

50. Esposicion llevada á la cámara por varias señoras. 8 pág.

(1) Los que no llevan señalado el lugar de la impresion, son impresos en México.

1830.

51. Consuelo á los mexicanos y advertencia á los estados. 4 pág.

1831.

52. Memorias para la historia de la invasion española en 1829. 30 pág.
53. Granos estimulantes. 8 pág.
54. Manifiesto de la junta Guadalupana á los mexicanos y disertacion histórico–crítica sobre la aparicion de Ntra. Sra. en Tepeyac. 40 pág.
55. La venida de Ntra. Sra. de Guadalupe á México. 8 pág.
56. Lo que vimos y oimos en estos dias los mexicanos. 8 pág.
57. Representacion sobre la venida de la Vírgen de Guadalupe. 4 pág.
58. Duda legal sobre la bula del Sr. Gregorio XVI. 4 pág.

1832.

59. A la nacion mexicana no mas una vez se engaña. 8 pag.
60. Todo es bulla y voces dentro, y nada del cuento. 8 pág.
61. Juicio que la posteridad mexicana formará sobre el sepulcro del general D. Ignacio Lopez Rayon. 12 pág.
62. Carta á un diputado del congreso de Zacatecas. 8 pág.
63. Invasion de México por D. Antonio Lopez de Santa–Anna, 1.ª y 2.ª parte. 74 pág.
64. Oiga la nacion verdades y lo que puede salvarla. 8 pág.
65. Hasta las monjas se rien del convenio de Santa–Anna. 12 pág.
66. Carta de un diputado al general D. Antonio Lopez de Santa–Anna. 8 pag.
67. El peligro ya se acerca y nosotros lo llamamos. 12 pág.
68. Por mejorar vamos á empeorar. 8 pag.
69. ¿Nos dá Santa–Anna la ofrenda ó se la vamos á dar? 4 pág.

1833.

70. Hay tiempos de hablar y tiempos de callar. (Biografia del autor). 36 pág.
71. Resistencia de la corte de España á la provision de obispados en las Américas. 32 pág.
72. Oportuno desengaño para el pueblo mexicano. 8 pág.
73. Abajo gente baldía gritan los reformadores, ó sea defensa de las órdenes religiosas. 20 pág.
74. México religioso. 8 pág.

1834.

75. Tierno llanto de las monjas al congreso general. 16 pág.

1835.

76. Informe crítico–legal dado al muy ilustre y venerable cabildo de la santa iglesia metropolitana de México por los comisionados que nombró para el reconocimiento de la imágen de Ntra. Sra. de Guadalupe de la iglesia de S. Francisco, pintada sobre las tablas de la mesa del Illmo. Sr. obispo D. Fr. Juan de Zumárraga. 28 pág.
77. Diario exacto de Zacatecas. 8 pág.
78. Dictámen de la comision revisora de los poderes conferidos á los señores diputados al congreso general, para reforma de la constitucion federal. 32 pág.

1836.

79. Nadar, nadar, y á la orilla ahogar, 1.ª y 2.ª parte. 8 pág.
80. El gran dia de México, 10 de diciembre de 1836. 12 pág.
81. Se nos ha entregado en Tejas como borregos de ofrenda. 1.ª y 2.ª parte, 16 pág.

1837.

82. Temblores de México y justas causas por que se hacen rogaciones públicas. 10 pág.
83. Recta opinion de un barbero, que canta como un gilguero. 8 pág.
84. Memorial de justas quejas. 8 pág.
85. Respuesta al papel intitulado: "Allá van esas verdades y tope en lo que topare," y defensa de los bienes eclesiásticos. 20 pág.
86. La guarnicion de Morelia es honra de la milicia. 8 pág.

1838.

87. Males y males, y el remedio no parece. 8 pág.
88. No tiene razon la Francia. 8 pág.
89. Aviso á los mexicanos (dudoso). 8 pág.
90. Ya es tiempo de despertar, que bastante se ha dormido. 4 pág.
91. Los dias alegres de México. 8 pág.

1839.

92. Vistazo rápido sobre nuestra situacion política, y remedio que necesita. 1.ª, 2.ª y 3.ª parte. 34 pag.

1840.

93. Dictámen sobre facultades estraordinarias. 8 pág.
94. Curiosa compilacion de documentos, relativos á la conquista de ambas Américas &c. 24 pág. (prospecto).

1841.

95. Esposicion de varias personas de México solicitando la reposicion de la compañía de Jesus. 24 pág.
96. Defensa de la misma. 28 pág.
97. Martirologio de algunos de los primeros insurgentes de la América Mexicana. 52 pág. y 1 estado.

1842.

98. Análisis crítico de la constitucion de 1836. 46 pág.

1843.

99. La Aparicion Guadalupana de México, vindicada de los defectos que le atribuye el Dr. D. Juan B. Muñoz. 76 pág. y un retrato.

100. Fastos militares de iniquidad, barbarie y despotismo del gobierno español, ejecutados en las villas de Orizava y Córdoba en la guerra de once años. 84 pág.

1844.

101. Felicitacion al general D. Antonio Lopez de Santa-Anna. 16 pág.

102. Medida de pacificacion presentada á la cámara de diputados. 8 pág.

1845.

103. No hay peor sordo que el que no quiere oir. 18 pág.

104. Memoria histórica, en cuya relacion de grandes sucesos se manifiestan los importantes servicios que hizo á la república el general D. Nicolás Bravo. 34 pág.

105. Elogio histórico del Sr. Dr. D. José María de Santiago. 4 pág.

106. Sesion de la cámara de diputados del dia 30 de noviembre de 1845. 8 pág.

1847.

107. Campaña sin gloria, y guerra como la de los cacomixtles en las torres de las iglesias. 44 pág.

* * *

BUSTAMANTE (D. Francisco): pintor español: nació en Oviedo en 1680, y estudió su profesion en Madrid al lado de D. Miguel Jacinto Menendez: jóven todavía, regresó á la ciudad de su naturaleza, donde ejercia su arte con la mayor aceptacion, distinguiéndose en los retratos por la semejanza y buen colorido con que los ejecutaba; casi todos sus cuadros al oleo existen en las casas particulares de aquella capital, de Gijon y de otros pueblos importantes del principado: entre sus obras públicas se elogia el monumento en perspectiva que se coloca por la semana santa en la catedral de Oviedo; el fresco de la bóveda de la sacristía de la misma santa iglesia, que pintó por un boceto enviado de Roma; y finalmente los cuadros que se veian en el claustro del convento de San Francisco de la misma ciudad, relativos á la vida del santo fundador: D. Francisco Bustamante murió en Oviedo el año 1737.

* BUSTAMANTE y SEPTIEM (D. Miguel): nació en Guanajuato, en julio de 1790: sus padres, D. Bernabé de Bustamante y D.ª María Josefa de Septiem, eran bien conocidos dentro y fuera de aquella capital por sus virtudes, honradez y abundantes riquezas. El fin del siglo pasado y el principio de este, fueron para las colonias españolas épocas respectivamente de ilustracion y de su mayor abundancia; la política del gabinete español, si bien ponia límites á la lectura de ciertos libros que no convenian á sus ideas ó su conducta políticas ó religiosas, animaba la instruccion en las ciencias exactas y en la historia natural: estaba recien fundado el colegio de minería; y la bonanza de ciertas vetas de Guanajuato, aumentando la riqueza, aumentaba en todos sentidos el bienestar de los moradores de aquella ciudad: poseidos de estas ideas y de estas aspiraciones al bien, los padres de Bustamante tuvieron siempre el deseo de dedicarlo á una carrera científica, única que entonces ofrecia esperanza de gloria á los mexicanos, y que siendo la de las ciencias útiles á la minería, se esperaba que fuese provechosa aun al aumento de la riqueza. Tuvieron, sin embargo, el sentimiento de observar, que su hijo D. Miguel habia nacido con una constitucion tan débil y enfermiza, que exigia los mayores cuidados; y aunque éstos le fueron prodigados con esmero, no solo no se le encontraba apto para soportar las fatigas del estudio, sino que se desconfió muchas veces de su vida; pero á la edad de siete años la naturaleza hizo un cambio; el niño comenzó á robustecerse, y pudo ya comenzár su primera educacion, aunque mucho mas tarde que lo que habia comenzado la de sus hermanos mayores.

Habilitado en algun tiempo del conocimiento de las primeras letras, pasó á estudiar latin con el preceptor D. Francisco Diosdado, de gran fama en aquella época, y permaneció cerca de tres años bajo su direccion, hasta poseer aquel idioma. En el estado actual de nuestra sociedad, no hacemos grande aprecio del idioma del Lacio; apenas lo consideramos como una formalidad reglamentaria para nuestros grados literarios, y algunas personas han logrado dispensarse totalmente de aprenderlo; pero no era así el año de ochocientos, en que nuestro jóven lo estudiaba, pues se creia que era imposible ser sabio sin la base de una buena latinidad: así es que sus adelantos en este ramo se tuvieron como importantes, y presagiaron desde entonces al hombre en que el niño debia convertirse: comenzaba á desarrollarse en él una decidida inclinacion á las ciencias naturales, y se dedicó al estudio de las matemáticas en el colegio que habia en Guanajuato en aquel tiempo, llamado de la Purísima Concepcion. El seminario de minería de México habia comenzado ya á dar frutos, y era alumno de él el profesor de matemáticas del colegio de la Purísima D. Rafael Dávalos, que despues fué víctima de la revolucion: bajo su enseñanza, tomó los primeros rudimentos de matemáticas D. Miguel Bustamante.

Apenas habia concluido estos estudios, y dedicádose al de la química, cuando empezó la revolucion de independencia en 810, y este trastorno político obligó á la familia de Bustamante á salir de Guanajuato, habiendo fallecido su padre D. Bernabé; y como sus hermanos mayores se dirigieron á diversos puntos, D. Miguel quedó encargado de hacer compañía á su madre, ya viuda, y á una hermana jóven, que pasaron primero á Querétaro y despues á esta capital. La agitacion consiguiente á estas mutaciones de domicilio, y las nuevas ideas que entonces llamaban la atencion pública, no amortiguaron en el alma de D. Miguel el ardor

con que procuraba instruirse, y su mansion en México le proporcionó los medios de adquirir mayores conocimientos en todos los ramos, obteniendo la instruccion mas profunda que podia adquirirse en el llamado reino de Nueva España, y oyendo las lecciones de sabios distinguidos aun en la misma Europa. Se dedicó al estudio de la zoología al lado de su hermano D. José María, bien conocido por su vasta instruccion en todos los ramos de historia natural; despues cursó mineralogía con el célebre D. Andrés del Rio en el colegio de minería, y luego la botánica con D. Vicente Cervantes, nombre que las ciencias no olvidarán.

Este último ramo fué el que cultivó de preferencia, y en él hizo tales adelantos, que tres años antes de fallecer el Sr. Cervantes, su maestro, lo encargó de la cátedra, y en ella estuvo dando las lecciones anuales: esta calificacion del Sr. Cervantes, como del juez mas competente que México ha tenido en esta materia, forma por sí sola el elogio mas fuerte y mas imparcial que pudiera hacerse de Bustamante. En la época del curso de 1829 las ciencias perdieron á Cervantes; y como D. Miguel solamente estaba dando las lecciones de botánica por encargo particular de aquel, lo participó al punto al supremo gobierno para que nombrase profesor que desempeñase la cátedra: la respuesta fué ordenarle que continuase él mismo, remitiéndole, sin solicitarlo, el despacho de catedrático interino, firmado por el señor ministro del ramo, que lo era entonces el Sr. D. José María Bocanegra.

Así continuó sirviendo la cátedra, sin que en aquella época ni en el nuevo arreglo que hizo la ley en 1831, ni en el plan de estudios de 1839, se hubieran convocado las oposiciones que deseaba para obtener la propiedad de este destino: en todas las épocas, sin embargo, se le hizo la justicia, y á la instruccion pública el bien de no privarle de la cátedra.

En 1833 levantó D. Miguel el plano del hospicio de Santo Tomás, y comenzó á formar por órden del gobierno el jardin botánico que allí se proyectó. Habia notado Bustamante que faltaba libro que sirviera de testo á las lecciones, pues que la antigua cartilla de Ortega, que era la que antes servia para ello, se habia hecho poco acomodada para la enseñanza, por los años que habian pasado desde su publicacion. Para llenar este vacío, determinó escribir un curso elemental, que contuviese todas las ideas que habia aprendido de su maestro el Sr. Cervantes, y las que él mismo habia adquirido en la ciencia, poniéndola á la altura de los vastos adelantos que en ella se habian hecho hasta el año de 41: llevó á efecto su resolucion, y escribió el curso elemental de botánica que se sigue hasta ahora en las lecciones, con notable mejora del estudio de esta ciencia.

Existen de él varios artículos interesantes, escritos sobre diferentes plantas y otras materias, ya por comision del supremo gobierno, ya espontáneamente: fué el principal redactor del Semanario de agricultura: y por último, dió gratis en el Ateneo las lecciones de ornitología: recibió en México los testimonios de aprecio de las sociedades literarias: la academia de San Cárlos le nombró académico honorario; en el Ateneo fué de los socios fundadores, y el supremo gobierno lo hizo miembro de la comision de geografía y estadística.

Habiendo sido útil á la ciencia; contado entre sus discípulos á casi todos los mexicanos que saben la botánica, y dado gloria á su patria, falleció en 20 de noviembre de 844, con sentimiento general de cuantos lo trataron; pues su moralidad, su irreprensible conducta, sus conocimientos y bello carácter lo recomendaron siempre á las personas que lo conocieron: nosotros no dudamos que quien quiera que sea el historiador que el porvenir reserva á nuestra patria, al escribir los sucesos de estos años, mencionará como uno de los títulos de la gloria de México el nombre del Sr. D. Miguel Bustamante y Septiem.—Copiado.

* BUSTO (D. Francisco del): hijo de una familia distinguida de Tehuacan de las Granadas, nació en Orizava en el último tercio del siglo pasado. Hizo con lustre su carrera literaria en Puebla, pasó al colegio mayor de San Pablo de la misma ciudad, y ejerció por algunos años el ministerio pastoral. Despues entró al Oratorio de San Felipe Neri de Orizava.

Allí se entregó al estudio y á la predicacion en que brilló notablemente. Sus discursos eran lógicos y llenos de uncion. Muchas y muy notables fueron las conversiones que hizo por medio de ellos, en las tandas de ejercicios espirituales que daba en el espresado Oratorio, con tanta frecuencia como edificacion. Al gran caudal de doctrina que poseía, especialmente en teología y ciencias eclesiásticas, agregaba una voz clara y sonora, y una espresion y mesura en el ademan, que hubieran podido servir de modelo á los que se dedican al púlpito. ¡Lástima es que la oratoria sagrada se encuentre actualmente en México en tan lastimoso abandono, comparada con lo que fué á fines del siglo pasado, y aun á principios del presente! El descuido de los estudios serios, el olvido de los buenos modelos, y la disipacion que trae consigo la versatilidad de la política en que vivimos, han dado ocasion á esa decadencia, difícil de reparar.

El Sr. Busto era poeta correcto y elegante.—De las obras líricas que compuso no se conservan ningunas: tambien se ha perdido una version que tenia hecha del Poema de la Religion, de Racine; y solo se salvó la traduccion del Poema de la Gracia, del mismo autor, que publicó en esta ciudad D. Mariano Galvan Rivera el año de 1835. El traductor espresa fielmente los conceptos y aun la letra del original; trata la materia con propiedad y con maestría, como que le era conocida y familiar; y emplea una versificacion limpia y numerosa, siempre clara y algunas veces elevada ó tierna, segun el asunto lo requiere.—Pueden servir de muestra el final del Canto II en que presenta á una alma suspirando por el cielo; el trozo del III en que describe los combates interiores y la conversion de S. Agustin; y una parte del IV en que pinta la majestad de Dios.

El Sr. Busto se retiró al fin de sus dias á Tehuacan buscando mejor clima á su salud achacosa. Siguió allí un género de vida enteramente retirado consagrándose con nuevo fervor á los ejercicios de piedad. Solo una vez interpuso sus respetos (que eran grandes) en los asuntos políticos, y fué cuando el general Teran se valió de él para conseguir del coronel realista Bracho, una capitulacion honrosa, que impidiese la efusion de sangre, al entregar la fortaleza de Cerro Colorado. Murió en 1822 en Tehuacan. Aun está fragante el olor de sus virtudes en cuantos lugares habitó. *—*

BUTAN: region del Asia central tributaria del imperio chino, y situada entre el Thibet al N., la Bengala al S., el país de los Kirats al O. y entre los 26°–29° lat. N. y 86°–92° long. E.: el Butan se divide en Debradjah (ciudades, Tassisudon, Punakha, Vandpur, Gassa, Buxedanar y Muritchami), y principado de Bisni (capital Bisni): tiene enormes montañas, valles, nieves eternas y sol perpendicular; clima, suelo y vegetacion muy variados, inmensas selvas y bosques; monos de varias especies y una de ellas reputada como sagrada, y muy buenos caballos: la religion es el budhaismo: los habitantes tienen la tez blanca y las facciones tártaras; el soberano se titula Deb–radjah.

BUTE (isla): en Escocia, á la entrada del estrecho de la Clyde; tiene 4 leguas de largo y 1½ de ancho y 5.824 hab.: hay carbon de piedra y pizarras, pedernales, mucha pesca, alguna industria en las costas: conserva las ruinas del castillo de Rothsay: no tiene mas que una ciudad llamada Rothsay: la isla de Bute da su nombre á un condado de Escocia compuesto de varias islas: Bute, Arran, Largs, Little–Cumbray, Inchmarnock, situados cerca de la entrada del estrecho de la Clyde; tiene 13.000 habitantes.

BUTE (J. Stuart, conde de): ministro de estado: habiendo caido en gracia al príncipe y á la princesa de Gales, por la elegancia de sus modales, fué colocado cerca de su hijo, heredero presunto de la corona (despues Jorge III), y adquirió el mayor ascendiente sobre este príncipe: á su advenimiento, 1760, el conde de Bute fué primer ministro y se declaró gefe del partido Tory: se hizo odioso por algunas medidas antipopulares; sin embargo, terminó la guerra en que estaba empeñada Inglaterra muchos años hacia con la Francia, y concluyó en 1763, en Fontainebleau, una paz ventajosa á su país: poco despues, abandonó espontáneamente los negocios cuando estaba en la cumbre del poder, y se retiró á sus posesiones, donde cultivó la botánica: compuso para la reina de Inglaterra unas "Tablas de botánica, que contenian las familias de plantas de la Gran Bretaña;" obra notable por el lujo de la ejecucion, y de la que no se ha dado mas que 12 ejemplares: Buffon, que recibió uno de ellos, lo depositó en la biblioteca del rey: murió en 1792: su familia toma su nombre de la isla de Bute, de que era propietaria.

BUTEO: apellido que llevaron los de la familia Fabia.

BUTHROTE: "Buthrotum" en latin, hoy "Butrintó," ciudad de la Tesprocia en Epiro: Eneas se detuvo en ella cuando huyó de Troya, y encontró allí á Andrómaca, viuda de Héctor, que Pirro habia cedido á Heleno, rey de Tesprocia.

BUTHYSIA: así denomina Suetonio á los grandes sacrificios de bueyes que hacian los romanos para aplacar á los dioses.

BUTLER (Alvano): sacerdote católico inglés; nació en 1710 en el condado de Northampton, murió en 1773, estudió en el colegio inglés de Donay, y enseñó en seguida la filosofía y la teología, siendo al fin principal del colegio inglés de Saint-Omer: es autor de la "Vida de los Santos," en inglés: esta obra, muy estimada, vió la luz por primera vez en 1745, 5 tomos en 8.°; ha sido despues muy aumentada y frecuentemente reimpresa, en particular en 1812, en 12 tomos en 8.°: tradujéronla al francés los abates Godescard y María, 1784, 12 tomos: la edicion mas completa es la de París, 1836, 14 tomos en 8.°

BUTO ó BUTOPOLIS, es decir, la ciudad de Bouto: ciudad del Bajo Egipto, á orillas del "Boticus lacus," estaba consagrada á la diosa Bouto.

BUTON (archipiélago de): grupo de islas de la Malasia, cerca de la costa S. E. de Celebes, entre los 120° long. E., 5° lat. S.: se cria algodon, sagú, especias; hay telas de algodon muy afamadas: tributario de los holandeses desde 1667: la isla principal del Archipiélago y su capital se llaman ambas Buton.

BUTRINTO, BUTHROTUM: ciudad de la Turquía europea (Rumelia), en la antigua Albania, cerca del estrecho y frente á Corfu; tiene 2.000 hab.: Butrinto pertenecia á los venecianos en 1797, cuando los franceses se apoderaron de ella: los rusos, reunidos á los turcos, la reconquistaron en 1799, y estos últimos la han conservado despues.

BUTTON (Tomás): navegante inglés, fué encargado por Jacobo I en 1611, de continuar los descubrimientos hechos en el N. por Hudson; descubrió las tierras que llamó Nueva Galia, tierra de Carey's–Swans–Nest, los cabos de Southampton, de Pembroke, las islas Mansfield, la isla y la bahía de Button: habiendo llegado hasta los 65° lat., se convenció de la posibilidad de una travesía al N.; volvió á Inglaterra en 1612.

BUXTORF (Juan): famoso hebraizante, nació en 1564 en Camen (Westfalia), murió en 1629, se fijó en Basilea y allí consiguió una cátedra de lengua hebrea, que desempeñó por espacio de 38 años: tenia un conocimiento profundo de los libros de los rabinos: sus principales obras son: "Epítome grammaticæ hebrææ; Thesaurus grammaticus linguææ hebrææ; Grammatica Chaldaica et Syriaca; Lexicon hebraicum et chaldaicum; Lexicon thalmudicum et rabbinicum:" los hijos y descendientes de Buxtorf, cultivaron con éxito, durante mas de dos siglos, la literatura hebrea: Buxtorf y su hijo tuvieron vivas discusiones con el sabio Cappel, respecto á los puntos vocales, cuya invencion atribuian á Esdras, pero que parece son de fecha menos antigua.

BUZANCY: cabeza de canton (Ardennas), al E. de Vouziers; tiene 800 hab.: allí estaban las po-

sesiones del marqués de Puysegur que observé por primera vez el sonambulismo magnético.

BUZOT (Francisco Leonardo Nicolás): convencional, nació en Evreux en 1760, era abogado en Paris, fué diputado en los estados generales, despues en la Convencion, y uno de los gefes del partido de la Gironda, y denunció á Robespierre, á quien acusaba de aspirar á la dictadura: proscrito el 31 de mayo de 1793, anduvo errante de departamento en departamento, y fué encontrado muerto con Pethion en las cercanías de Burdeos.

BUZRUKOMID ó KYA-BUZURGOMID: hijo adoptivo y sucesor de Hazan-Sabah el año 518 de la Egira, 1140; murió el año 532-1154, fué el segundo príncipe de la secta de los ismaelitas ó asesinos: residia en la fortaleza de Rudbar.

BUZYGIA: familia romana poco conocida.

BYBLOS: nombre comun á dos ciudades antiguas; la primera, hoy Djebel, en Fenicia, cerca del mar, entre Trípolis y Beryta; era célebre por las fiestas de Thammuz, llamado Adonis por los griegos: la segunda en el Bajo Egipto, estaba á igual distancia de los brazos Atarbéquico y Termutiaco.

BYNG (Jorge): vizconde de Torrington, almirante inglés, nació en 1663 en el condado de Kent, murió en 1733, llevó socorros á Barcelona, sitiada por el duque de Anjou, se opuso con éxito á las invasiones intentadas en diversas ocasiones por la Francia y la Suecia en favor del pretendiente, y derrotó la escuadra española en las costas de Sicilia: fué en recompensa creado caballero del Baño y vizconde de Torrington: llamado al ministerio, como tesorero y lord del almirantazgo, sostuvo su reputacion de habilidad y prudencia en este puesto: tuvo un hijo, llamado Juan, almirante tambien, que con menos fortuna que su padre, fué ajusticiado en Londres en 1757 por haberle acusado de traicion, á causa de la derrota que sufrió su escuadra contra la francesa el año 1756 en las aguas de Menorca.

BYRON (isla): una de las Mulgravas, á los 175° long. E. 1° 18' lat. S.; tiene mas de 3 leguas de long.: hay maderas de cocos: fué descubierta por el comodoro inglés Byron (1765).

BYRON (el comodoro John): navegante inglés, nació en 1723, murió en 1786; hizo su primer viaje en 1742 con el almirante Anson á la tierra de Magallanes, naufragó cerca de Chiloé y estuvo algun tiempo prisionero por los españoles: emprendió en 1764 un nuevo viaje, con el título de comodoro; esploró el mar del Sur al O. de la tierra de Magallanes, y descubrió muchas islas, entre otras las de las Mulgravas, que tienen su nombre: publicó en 1748 su primer viaje (traducido por Cantwell, Paris 1800); en 1766, uno de sus oficiales dió la relacion del segundo (traducida por Suard, 1767): fué el precursor de Cook.

BYRON (Jorge Gordon, conocido bajo el nombre de Lord): célebre poeta inglés, nieto del precedente; nació en Douvres en 1788, perdió á su padre, el capitan Byron, desde la edad de 3 años, y pasó su primera infancia en Escocia al lado de su madre; estudió en la escuela de Harrow, cerca de Lóndres, despues en Cambridge, donde tuvo una vida disipada: publicó á los 20 años su primera coleccion de versos, las "Horas de ocio;" esta coleccion fué vivamente criticada; Byron se vengó escribiendo contra sus detractores una violenta sátira, donde se conoció por primera vez su género de talento, titulada: "Los poetas ingleses y los críticos escoceses," 1809; entró muy jóven en la cámara alta, habiendo heredado el título de lord que habia tenido uno de sus tios: poco despues empezó á viajar; visitó el Portugal, la España, la Albania, la Grecia, la Turquía, y publicó á su vuelta, 1811, un poema que le colocó desde entonces á la cabeza de los poetas ingleses, "La peregrinacion de Child-Harold:" describia en él, bajo un nombre supuesto, sus propias aventuras y las impresiones que habia recogido en su viaje: dió muchos pequeños poemas que no tuvieron menos éxito; el "Corsario Lara, la Prometida de Abidos, el Giaour," 1812-1814: en 1815 casó con una mujer á quien habia cautivado su genio, de la que tuvo una hija; pero este matrimonio no fué feliz; al cabo de un año, los dos esposos se separaron para siempre: Byron, á quien injustamente se atribuye toda la culpa, se fastidió de permanecer en Inglaterra y emprendió nuevos viajes, 1816: recorrió la Bélgica, donde Waterloo le inspiró uno de sus mas bellos cantos; la Suiza, donde hizo amistad con el espinosista Shelley; pasó despues á Venecia y Toscana, donde le detuvieron mucho tiempo ciertos amoríos: en 1819 se asoció á los proyectos de emancipacion de la Italia, y no habiéndolos realizado, se consagró en favor de la causa de los griegos: se estableció entre ellos en 1823, gastó allí su fortuna, é hizo grandes esfuerzos para unir los partidos y disciplinar las tropas; pero murió al frente de los muros de Missolonghi, antes de haber podido ver el éxito de sus sacrificios (19 de abril de 1824): durante su permanencia en Suiza y en Italia, Byron habia añadido el tercer canto á Child-Harold, habia compuesto muchos dramas: "Manfredo, Cain, el Cielo y la tierra, Marino Faliero, Foscari, la Profecía del Dante, y el poema de Don Juan;" especie de epopeya que está considerada como su obra maestra: se concede universalmente á Byron un genio sublime y enérgico, pero es sensible que se haya complacido en desesperar al hombre y en hacer admirar el crímen: Byron era de alta estatura y tenia hermosa presencia, pero habia nacido cojo: este defecto abatia su amor propio, y parecia haber contribuido al carácter tétrico y misantrópico que se nota en todos sus escritos.—Se ha publicado gran número de ediciones de las obras de Byron; las mas estimadas son las de Lóndres, 1833, 17 tomos en 18.°, con una vida escrita por Tomás Moore, y la de Paris, publicada por Baudry, 1832, 4 tomos en 8.°: han sido traducidas por Amadeo Pichot, 1822-25, 8 tomos en 8.°, por Paulin, Paris, 1830-32, 13 tomos en 8.°, y por Benjamin Laroche, 1837, en 8.°: Byron habia dejado unas memorias, que han sido suprimidas á peticion de su familia: Mr. Villemain le ha consagrado, en el suplemento de la "Biografía universal," una "Noticia," que es una obra maestra en su género.

BYRSA: ciudadela de Cartago, así llamada, segun se dice, porque ocupaba el sitio que se podia abrazar con una piel de buey (Byrsa) cortada en tiras estrechas.

BYTTE: isla de Dinamarca, en el mar Báltico, cerca de la isla de Falster.

BYZAS: héroe antiguo, primer fundador de la ciudad de Bizancio, segun los anticuarios: unos le hacen hijo de Neptuno y de Ceroesa: otros rey de Tracia, y que casó con Fidalia, hija de Barbiso, señor de aquel territorio, añadiendo que fué el mas justo de todos los hombres, y otros solo dicen que fué caudillo de una colonia de argivos: su nombre y figura se ve en las medallas griegas.

FIN DEL TOMO PRIMERO.

